

Supplément
illustré

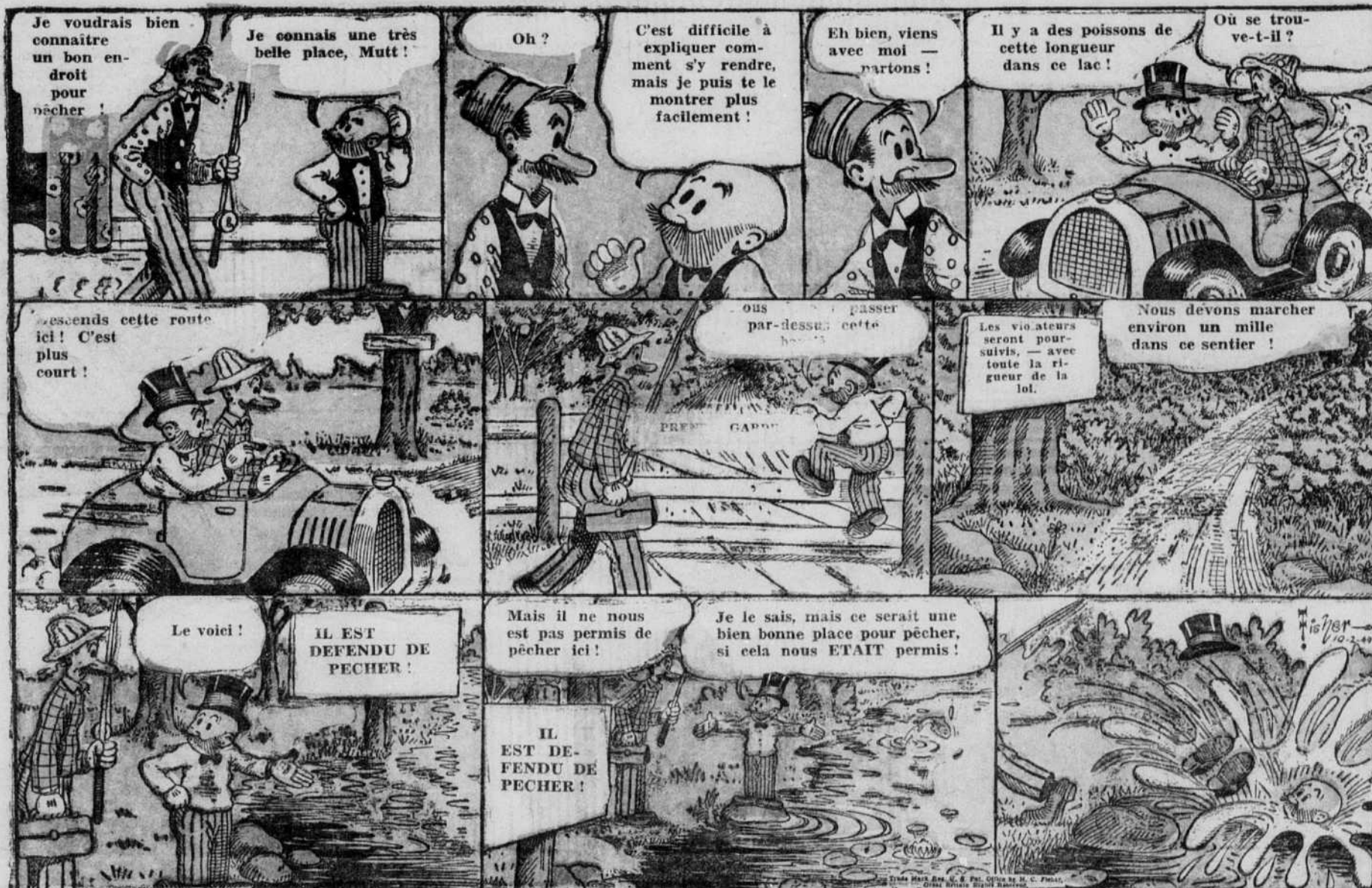
LE SOLEIL

Pour s'instruire
et se récréer

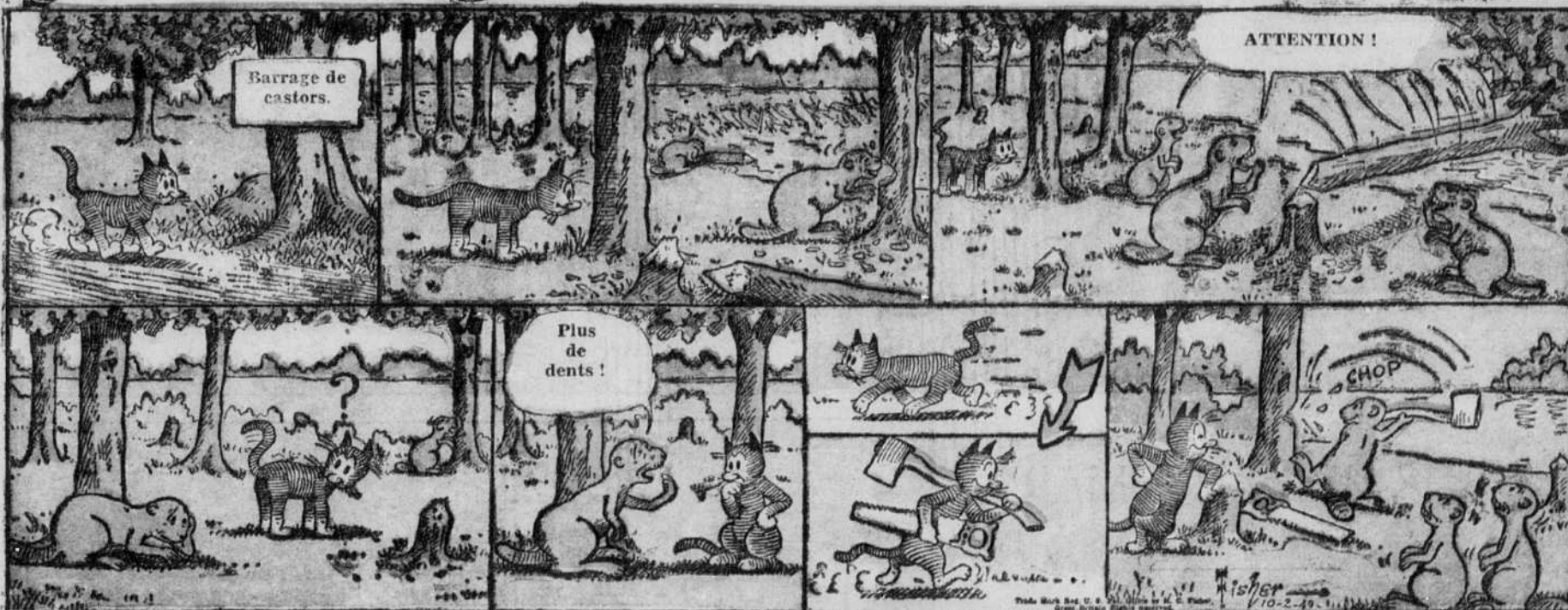
Québec, dimanche 2 octobre 1949



Et Mutt conduit l'auto, en. plus



LE CHAT DE CICERON La chatte a fait sa part de travail pour le petit pont par BUD FISHER





GROS JEAN, LE MARIN



Tarzan

par EDGAR RICE BURROUGHS



Déterminé à rompre le calme stoïque de Tarzan, Gaxa prolongeait le moment décisif de la mort. Soudain, il se retourna...



Ses yeux tombèrent sur le mur extérieur, au delà de la foule. Le mur fourmillait d'hommes des arbres!



Sur le mur, Wolo, l'homme des arbres, ordonnait à une couple de ses hommes d'ouvrir les portes de la muraille.



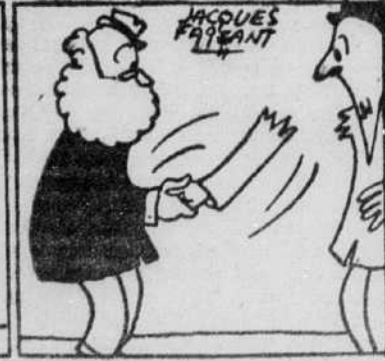
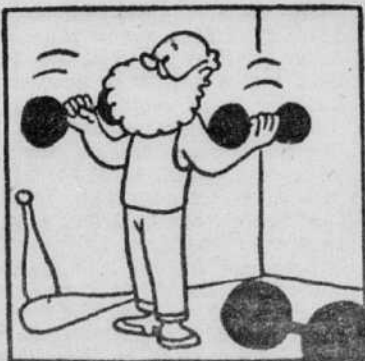
Comme le poignard de Guxa s'abattait, ses bras furent soudain emprisonnés par des poings puissants. Un cri de défi terrible sortit des lèvres de l'Homme-singe. Le cri de guerre des grands singes!



Nadee avait aperçu les hommes des arbres elle aussi. Un simple bond la transporta aux côtés de Tarzan, et elle coupa les liens de l'Homme-singe!

L'invraisemblable monsieur
PLUCHE

(A.D.A.L. Paris et A.L.A.)



JACQUES FAIVANT





LE COURRIER DE

Un réquisitoire contre les maris égoïstes ou inconscients au point de ne pas réaliser le coût fantastique de la vie actuelle.

D. — Je vous écris pour la première fois mais j'aime bien vous lire tous les samedis et c'est pourquoi je viens vous présenter mon cas. Je suis mariée depuis quatre ans et je serais la femme la plus heureuse si mon mari voulait bien comprendre comme le coût de la vie est élevé aujourd'hui. Nous avons trois enfants, mon mari et moi, et nous sommes tous de gros mangeurs. Nous payons vingt dollars de loyer par mois et depuis que nous sommes mariés mon mari n'a jamais travaillé l'hiver. Quand nous avons pris maison, lors de notre mariage, mon mari n'avait pas un sou en banque et de plus il devait la somme de trois cents piastres. J'ai tout payé cela et, en plus, j'ai réussi à acheter une glacière, une laveuse et un radio qui sont maintenant complètement payés. Nous ne devons pas un sou à personne. Comme vous voyez, Pascale, je n'ai pas gaspillé puisque mon mari n'a toujours gagné que trente piastres par semaine jusqu'à l'année dernière. Cette année il en gagne quarante et il voudrait que j'en économise vingt-cinq. Vous comprenez bien que cela n'est pas possible, surtout au prix où il faut tout payer aujourd'hui. C'est pourquoi je viens vous demander si vous ne seriez pas assez bonne d'en parler dans votre courrier et aussi de me dire quel salaire devrait gagner mon mari pour que je puisse faire des économies avec la famille que nous avons aujourd'hui. Je suis bien fatiguée de toujours l'entendre discuter à ce sujet et je voudrais bien avoir la paix une fois pour toutes. Je vous remercie beaucoup à l'avance. — GAETANE

R. — Parce que votre lettre me fournit l'occasion de vous plaindre ainsi que toutes les épouses qui vous ressemblent, et parce que surtout elle m'apporte l'opportunité de dire ce que je pense de la foule des maris qui sont proches parents avec le vôtre, je lui accorde la place d'honneur au courrier d'aujourd'hui. Sans doute, je ne me fais pas d'illusions et je sais bien que ce n'est pas ma prose, si véhémement fut-elle, qui changera le caractère et surtout les idées de ces hommes égoïstes et inconscients au point de ne pas réaliser le coût exorbitant de la vie d'aujourd'hui. Mais je me dis qu'à vous et à toutes les pauvres mères de famille et maîtresses de maison dont le sort domestique s'identifie au vôtre, mes lignes, inspirées de la plus sincère sympathie, feront peut-être un peu de bien.

A mon avis, je ne trouve actuellement rien de plus révoltant que les exigences et les critiques de ces époux détestables qui ferment délibérément les yeux sur les prix fantastiques dont tout se paye aujourd'hui et qui les ferment encore plus hermétiquement sur les tours de force et les véritables acrobaties que leurs compagnes doivent accomplir pour parvenir, sans faire de dettes, à leur remplir convenablement le ventre trois fois par jour.

Evidemment, si ces hommes-là voulaient bien se donner la peine, ne fût-ce qu'une semaine ou deux, d'aller faire le marché de légumes et de viandes, de se rendre chez l'épicier pour le ravitaillement des denrées indispensables, et puis, s'ils voulaient bien aussi se soucier d'acquitter eux-mêmes les factures du boulanger et du laitier et également se rendre à la fin du mois solder le prix du loyer, le compte de gaz et d'éclairage, sans parler des autres menus comptes chez le pharmacien, le cordonnier, le blanchisseur, etc.; oui, si ces hommes-là voulaient un mois seulement endosser le rôle ingrat et épuisant de leurs compagnes, je suis certaine qu'ils auraient beaucoup moins envie de critiquer leur comptabilité.

Sans doute, une foule de femmes sont un peu responsables de cette mentalité insupportable autant que fausse de leurs maris puisque, tandis qu'elles s'esquintent à accomplir des prouesses d'économie et des prodiges culinaires, elles laissent bêtement leurs hommes fumer leurs vingt ou trente cigarettes par jour, acheter leur provision quotidienne ou hebdomadaire de bière ou d'alcool. Plus que cela, alors que monsieur trouve dans la caisse familiale de quoi renouveler chaque année son complet ou son paletot, la pauvre épouse se contente, elle, par des moyens de fortune, de rallonger la robe devenue trop petite et trop courte, de retaper le feutre défraîchi et de refaire à l'envers le manteau verdi ou lustré. A ce régime, les maris égoïstes et mesquins s'accoutument très vite et ils sont tout scandalisés si, après avoir porté pendant trois ou quatre ans les mêmes nippes, leur compagne parle, un beau matin, de la nécessité d'une robe neuve ou d'un soulier plus frais.

Dans votre cas à vous, madame, laissez-moi vous dire que vous avez été tout simplement merveilleuse et admirable si, avec un mari que vous avez épousé avec des dettes et qui chôme depuis ce temps-là les mois d'hiver, vous êtes parvenue à mener votre barque comme vous l'avez fait, surtout avec le maigre salaire de trente et quarante dollars par semaine de votre compagnon et le trio d'enfants que vous devez nourrir et habiller. Pour qu'il vous soit possible avec cette famille de mettre quelques dollars en banque, même en tenant compte du loyer modeste qui est le vôtre, il vous faudrait aujourd'hui un revenu hebdomadaire de pas moins de quarante-cinq dollars, et cela à la condition que votre homme travaille ses cinquante-deux semaines par année. Autrement, pour parvenir à combler les inévitables dépenses des mois de chômage, c'est sur un soixante dollars qu'il vous faudrait compter chaque semaine et encore, avec ces revenus, il ne faudrait pas espérer mettre plusieurs centaines de dollars de côté au terme d'une année.

Comme vous voyez, vous pouvez être légitimement fière de ce que vous avez réalisé depuis votre mariage et il faut que vous ayez affaire à un homme bien égoïste, ou bien injuste, ou bien aveugle, pour qu'il ne vous rende pas justice au lieu de vous critiquer comme il le fait. Il faut aussi qu'il soit passablement paresseux pour ne pas trouver à se débrouiller un peu l'hiver, surtout avec l'obligation de quatre personnes à nourrir et à faire vivre. Quoi qu'il en soit, je suis d'avis que s'il persiste contre toute logique à vous aigrir de ses reproches aussi injustes que non fondés, vous n'avez, ainsi que je le suggère plus haut, qu'à lui confier pour quelque temps l'administration financière de la maison. Laissez-le se démêler pendant quelques semaines avec les achats de toutes sortes et les dépenses multiples qu'entraîne nécessairement le soin d'une famille, forcez-le à tout payer lui-même depuis la bouteille de peroxide jusqu'à la chaussure ressemelée, contraignez-le à acquitter tout à date et à ne laisser aucune facture en souffrance; bref, désintéressez-vous complètement de la question argent et budget et attendez. S'il n'est pas totalement dépourvu d'honnêteté et de logique, ce que j'espère pour vous, il saura bien au bout d'une semaine ou deux vous rendre justice et vous restituer vos responsabilités.

Cadeau précieux



En parfait gentilhomme, il sait que les cadeaux n'entretiennent pas seulement l'amitié mais... un autre sentiment plus doux, il s'est donc montré prodigue et avant la bague symbolique qui a marqué une étape définitive dans "leur" vie amoureuse, il a offert à sa belle un superbe bracelet-montre aussi utile que luxueux.

COEUR BRISE.—Vous avez raison quand vous pensez que si ce garçon tenait sincèrement à vous, il saurait bien vous revenir sans que vous ayez à aller le chercher par les revers de son veston. Mais vous avez sûrement tort de le pleurer comme vous faites, surtout qu'il ne s'est jamais montré très généreux quand il vous courtisait. Même si ses ressources sont limitées, un jeune homme n'a pas d'excuse d'ignorer les dates des grandes fêtes et des anniversaires, et dans le cas qui vous intéresse, je me demande quels pouvaient bien être les mérites authentiques de cet ami pour que vous le regrettiez comme vous le faites aujourd'hui. A mon avis, vous feriez bien mieux de l'oublier et de regarder ailleurs. Si vous savez sourire et être aimable, vous n'aurez pas de misère à remplacer l'infidèle.

LEVISIENNE.—Après avoir relu pas moins de deux fois votre lettre, j'en conclus que c'est encore en vous désintéressant totalement de ces parentises envieuses et calomniatrices que vous leur rendrez le plus sûrement la monnaie de leur pièce. D'ailleurs, puisque vous avez suffisamment d'argent pour vous passer de vos frères et vivre très bien, en paix et toute seule, pourquoi persistez-vous à y demeurer attachée et à subir l'hostilité de vos belles-soeurs? Cessez donc de les inviter, puisque de votre propre aveu, elles ne vous conviennent jamais chez elles, et voyez-les le moins possible. Une fois par année serait bien suffisant, si vous ne pouvez faire autrement. Enfin, je ne crois pas que l'invitation à laquelle vous songez pour votre anniversaire serait habile, car je doute qu'elle aurait tout le sens que vous voulez lui donner aux yeux de ces gens qui, de toute évidence et de votre aveu, manquent d'intelligence, de délicatesse et de tout le reste.

A mon sens, c'est là le seul moyen d'ouvrir les yeux aux maris aveugles et inconscients qui se comportent vis-à-vis de leur épouse comme si l'ère miraculeuse du Christ qui multipliait les pains et les poissons et changeait l'eau en vin, pouvait se répéter de nos jours et dispenser les pauvres ménagères d'avoir à couper les cheveux en quatre pour "arriver".

PASCALE FRANCE

MER SEA. — Puisque vous réalisez la sécheresse de la peau de vos mains, il n'en tient qu'à vous d'enrichir cette peau en recourant à de bonnes lotions ou crèmes nourrissantes. Pour ce qui est de l'épiderme de votre visage qui me paraît souffrir d'une déficience contraire, vous l'assécheriez vraisemblablement en recourant à une lotion astringente que vous utilisez pour vous démaquiller après la crème nettoyante. Voici aussi quelques conseils que l'on suggère à celles qui souffrent de séborrhée, ce qui me paraît être votre cas : un nettoyage à l'eau chaude (sans exagération) et au savon de qualité, à base de camphre, de borate ou de soufre. Faites une mousse très abondante avec l'eau et le savon et massez le visage avec vos doigts; brossez-le ensuite avec une petite brosse douce. Le rinçage doit être parfait. Employez une poudre sèche. Pour que cette séborrhée disparaisse, il vous faut éviter les corps gras, pain, charcuterie, épices, alcool et faire des sports et des exercices physiques avec modération.

JE VEUX LA REVOIR. — Tous mes regrets, mon cher, mais vous devez bien penser que mon courrier n'est pas une agence destinée à retracer les jeunes filles qui, après avoir inspiré le coup de foudre, demeurent introuvables pour les romanesques de votre genre. C'est été tellement plus facile dans votre cas, d'aborder directement et personnellement cette belle "en robe rose et chaussée de souliers blancs" qui vous a profondément impressionné lors de la soirée en question et au point que vous en avez oublié la couleur de ses yeux. Et pourquoi aussi ne pas avoir demandé à l'un des nombreux invités à cette fête de vous présenter la... séduisante danseuse à laquelle vous rêvez depuis ce soir-là? Pourquoi surtout ne pas lui avoir offert tout simplement d'aller la reconduire, comme il est permis de le faire à une réunion sociale comme celle-là? Quoi qu'il en soit, je vous répète que je ne puis publier votre demande : "A la recherche d'une jeune fille en rose" à cause du précédent que cela créerait inévitablement ici et de l'avalanche de requêtes du même genre dont le courrier serait vite submergé.

FLEUR DES CHAMPS.—J'ignore totalement le sens que donnent les amoureux aux lettres C.M.D. qu'ils inscrivent parfois sur leurs missives; par contre, les sentimentaux ingénus et naïfs confient aux lettres C.A.M.B. de dire : Cachetée, avec mon baiser.

2.—Il est entendu que la politesse et encore plus l'amitié vous obligent à inviter le correspondant qui manifeste dans une lettre le désir d'aller vous rendre visite. A son arrivée, vous lui tendez la main en guise de bienvenue, et vous lui dites que vous êtes heureuse de le connaître enfin et de l'accueillir sous votre toit. En somme, ce qu'il importe dans tout cela, c'est que vous demeuriez simple et naturelle, tout en étant charmante. Pour ce qui est de vos nombreuses autres questions, j'y répondrai dans un prochain courrier.

RAYON D'ESPOIR. — Vous n'avez qu'à faire fondre sur un feu très doux le carré de cire en question, en recourant pour cela à un récipient de deuxième ordre, puis que vous devez toujours utiliser le même dans la suite. Vous ne devez pas ignorer d'ailleurs que le même carré de cire peut servir plusieurs fois.

Mlle RENEE DURAND, hospitalisée au Sanatorium du Lac Edouard, Co. Portneuf, apprécierait beaucoup recevoir des timbres pour enrichir sa collection, laquelle lui permet d'occuper les nombreux loisirs de sa vie de recluse.

PASCALE FRANCE

Attention fraternelle

PETITE ESPAGNOLE. — Je ne saurais vous dire si vous finirez par aimer pour vrai ce jeune homme qui vous courtise et peut tout faire pour vous plaire, surtout qu'après neuf mois, vous n'êtes pas encore parvenue à vous attacher profondément à lui. Je puis vous avouer toutefois que si le seul défaut que vous lui reprochez est de n'avoir pas une stature de géant, vous regretterez peut-être un jour d'avoir laissé partir ce brave diable au grand cœur puisqu'il est prouvé que ce n'est ni l'élégance ni la beauté physique qui mettent dans l'âme la bonté, le dévouement et toutes ces précieuses qualités indispensables au bonheur. Réfléchissez donc bien avant de rompre avec cet ami dont vous connaissez les sincères sentiments à votre égard, car vous pourriez bien lâcher la proie pour l'ombre et regretter toujours votre geste.

2.—Il est certain que la chirurgie plastique est plus coûteuse que toute autre. Les grands centres de cette spécialité sont l'Institut Hopkins, à Baltimore, et la Clinique Mayo, à Rochester, Minnesota. A Montréal et à Québec, certains médecins la pratiquent sur une petite échelle, mais vous devez bien vous dire que je n'ai pas le droit de leur faire de la publicité ici.

VIEILLE FILLE BIENHEUREUSE.—J'aurais bien voulu donner publicité à tous les griefs que vous formulez contre ces messieurs les hommes, mais parce que vous les avez énoncés avec beaucoup trop d'acharnement et d'aigreur, ils eussent facilement laissé croire aux lecteurs que le seul dépit d'une femme forcée d'être demeurée célibataire les avait inspirés. Cela ne veut pas dire que vous n'avez pas raison d'être qu'une foule d'hommes négligent après le mariage les soins d'hygiène et les témoignages de politesse et de courtoisie qu'ils pratiquaient scrupuleusement avant, tout comme il est exact qu'un grand nombre d'entre eux n'apprécient pas comme ils le devraient le travail ardu réalisé par leurs compagnes et les tours de force qu'elles doivent déployer souvent pour réussir à boucler les deux bouts avec un modeste budget. Mais ainsi que je vous l'ai dit déjà, tous ces crimes que vous reprochez aux hommes sont vieux comme le monde, et j'en ai plus d'une fois discuté dans ces colonnes. Sans compter qu'à côté de ceux-là à qui vous lancez l'anathème, il existe tout de même de braves diables au grand cœur qui savent faire d'excellents maris et sont capables de rendre leurs épouses heureuses. Ne m'en voulez donc pas si, tout en étant célibataire comme vous, je n'ai nullement l'envie de juger ex cathédra, comme vous le faites, tous ces messieurs du sexe fort !

COEUR TROP SENSIBLE.—Non seulement vous avez un cœur trop sensible, mais vous manquez sûrement d'amour-propre pour regretter et pleurer comme vous le faites un jeune homme qui vous a quittée pour une autre, surtout que vous n'avez que dix-huit ans et qu'il vous reste toute la vie devant vous pour découvrir un autre soupissant. Je comprends que les premiers chagrins d'amour et les premiers désespoirs du cœur sont toujours, aux yeux de celles qui les subissent, infiniment cruels et tragiques, mais le Temps est un grand guérisseur, et pour celles qui veulent bien faire un effort sincère, il finit toujours par avoir raison de leur chagrin. Et pour vous aider à vous consoler, il n'y a rien comme de "désidéologiser" l'homme que vous aimez, en vous disant qu'il était indigne d'un sentiment profond comme le vôtre, lui qui ne s'est fait aucun scrupule de vous quitter pour une fille qui ne vaut pas cher.



Déjà Louise a des intentions de grande sœur et c'est de la santé à forte dose qu'elle sert à son gamin de petit frère, André, encore tout essoufflé de sa partie de balle molle, en lui offrant une verre de lait malté au chocolat.

LUCIL ANN.—Quand vous parlez au téléphone à des gens que vous connaissez bien vous devez vous identifier par votre prénom et votre nom de famille et dire par exemple, c'est Ann Reynolds qui parle. Si vous faites des téléphones d'affaires, vous direz : c'est Mme William Reynolds qui parle. Et c'est à peu près la même chose pour la signature de vos lettres. Votre simple prénom à de très intimes; votre prénom et votre nom de famille pour des lettres d'affaires (il en est aussi qui logent entre les deux noms, leur nom de jeune fille comme ainsi : Ann Taylor-Reynolds). Mais il est bien rare que l'on fait précéder sa signature du mot madame ou mademoiselle.

D.—Connaissez-vous un procédé pour adoucir l'eau dure ?

2.—Et quelle toilette me conseillez-vous pour cet automne ? Je suis brune aux yeux noirs ? **UNE ETOILE.**

R.—Je ne puis trouver dans mes fiches le procédé que vous désirez mais je le demande pour vous à quelque obligeante lectrice. Il se vend à part de cela chez les quincailliers des poudres adoucissantes de l'eau.

2.—Vous seriez chic avec du vert ou du rouge bourgogne, ces deux nuances étant très en vogue cet automne et seyant particulièrement aux brunes. Choisissez un vert bouteille pour votre robe et ayez un feutre de même teinte. Le vert se combine bien avec le gris, le brun et le noir.

BELLE CANTATRICE.—Il n'existe pas de moyen pour faire friser naturellement des cheveux qui n'ont pas d'eux-mêmes, et si vous ne jouissez pas de ce privilège, il vous reste à agir comme le commun des mortels et à vous faire donner une permanente une ou deux fois, l'an. Et pour empêcher la peau de brunir au soleil, c'est bien simple, il n'y a qu'à ne pas s'y exposer, l'été.

2.—Vous êtes, en effet, trop jeune à votre âge, douze ans et demi, pour lire le livre dont vous parlez, et vous pouvez sans crainte, attendre trois ou quatre années avant de vous initier aux lois qui vous intéressent. Enfin, c'est vraisemblablement parce que vos nerfs sont malades ou fatigués que vous souffrez à ce point de la peur et de faux cauchemars. Prenez donc un bon tonique, ou encore allez consulter un spécialiste des maladies nerveuses qui vous prescrira un remède approprié à votre cas.

ROSE LILI.—Vous auriez dû me préciser quelle date vous intéresse en septembre car, ainsi que je l'ai dit déjà, les cycles des caractères d'après les dates de naissance changent du 21 d'un mois au 21 du mois suivant. De même vous auriez dû me fournir votre âge, pour que je puisse vous donner un aperçu de votre poids approximatif.

2.—Voici les significations des noms que vous désirez : Roméo, charmeur; Majella, favori; Léa, joyeuse; Serge, serviteur; Carol, chant; Roland, brave.

CLEMENCE.—Normalement, ce devrait être au père du nouveau-né à envoyer chercher en voiture le prêtre invité à présider au baptême, mais s'il est empêché ou incapable de le faire, le parrain peut fort bien s'acquitter de cette obligation et se rendre lui-même le querir avant la cérémonie en question. Avant le baptême, le parrain et la marraine se rendent saluer la nouvelle maman à l'hôpital et c'est généralement à ce moment-là qu'ils lui apportent leurs cadeaux. Pour le souper que vous offrirez après la cérémonie, vous pourrez servir un menu froid qui simplifie énormément le service, viandes froides tranchées ou en galantines, salade au poulet ou au homard, mousse aux fruits ou crème glacée, pâtisserie et vin mousseux ou champagne.

D.—Quelles sont les conditions à remplir pour devenir sténographe officielle ? Quelle vitesse exige-t-on et quel est le salaire payé approximativement ? **ANXIEUSE DE SAVOIR.**

R.—On me dit que des examens doivent être passés devant le Conseil du Barreau et que le secrétaire actuel, M^{re} Roger Thibaut, 72 Côte de la Montagne, Québec, vous en fournira tous les détails. C'est une carrière lucrative que celle de sténographe officielle mais épuisante, et c'est sans doute à cause de cela qu'elle est une des moins encombrées qui soient. Le salaire payé varie d'après le travail fourni, mais il atteint pour d'aucuns deux cents, voire même trois cents dollars par mois.

D.—Je suis timide au point de ne pouvoir tenir une conversation et cela me fait bien souffrir. J'ai 24 ans et je n'ai pas encore d'amis sérieux. J'en ai connu plusieurs qui, après un mois ou deux de fréquentations, sont partis, sans doute parce qu'ils ne me trouvaient pas assez intéressante. J'aimerais être comme les autres jeunes filles de mon âge, être courtisée par un bon jeune homme qui saurait me comprendre et m'aimer malgré ma timidité. Pensez-vous qu'à force de volonté, je parviendrai à me corriger de ce défaut ? Encouragez-moi et excusez mes fautes, car j'ai dû quitter la classe en cinquième année. **CLAUDETTE.**

R.—La timidité est sûrement un défaut ou plutôt une lacune qui se corrige et je connais des personnes qui, après avoir été longtemps malheureuses à cause de cela, souffrent maintenant du défaut opposé : un excès de confiance en elles. Il est vrai que votre manque de culture n'est peut-être pas étranger à ce complexe d'infériorité qui vous afflige, mais vous devez bien vous dire que toutes les jeunes filles ne sont pas diplômées ni bachelières et elles ne sont pas toutes atteintes de timidité à cause de cela. Pour essayer de triompher de la vôtre, répétez-vous d'abord jusqu'à ce que vous en soyez convaincue, que vous êtes aussi intelligente et aussi drôle que beaucoup d'autres. Cultivez aussi votre sens d'observation afin de deviner les sujets qui intéressent particulièrement telle ou telle personne. Et exercez cette psychologie non seulement avec les hommes, mais aussi avec les femmes. Cultivez également le sourire, le naturel; faites des réunions d'amis et servez-leur des choses appétissantes; appliquez-vous à mettre leurs talents en valeur. Enfin, ne négligez pas non plus les soins corporels, soyez toujours propre, cheveux nets et ongles soignés, habillez-vous avec goût, même si vous devez le faire simplement. Enfin, ne vous souciez pas trop, quand vous êtes en groupe et que vous avez le désir de parler, de ce que les autres pourraient penser de vous. C'est le plus sûr moyen de perdre et vos moyens et votre naturel, lequel est l'un des grands atouts de la femme qui veut plaire.

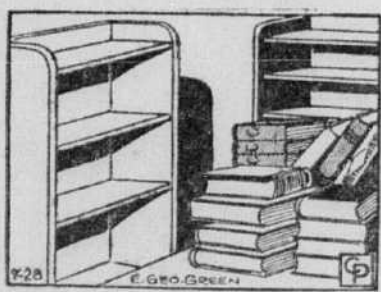
SOPHIA.—La robe de lainage rose et les accessoires conviendront bien pour ce mariage à la mi-octobre, mais je n'aime pas beaucoup le manteau bleu pâle qui n'est plus de mise l'automne. Un manteau noir, ou encore un boléro de fourrure, conviendrait infiniment mieux. Et il y a beaucoup de chapeaux de velours, cette saison, et de même les souliers de suède noir sont dans la note à cette époque de l'année. J'espère enfin que ces lignes vous parviendront assez tôt, mais je vous répète ainsi qu'aux autres qui me lisent qu'il faut avoir une patience de trois ou quatre semaines quand on tient mordicus à lire sa réponse un samedi.

PASCALE FRANCE

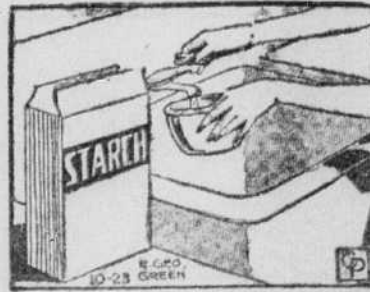
Les idées pratiques



Pour les bien conserver, gardez vos fruits et légumes en conserves ou nature dans un endroit frais, sec et obscur.



Lorsque vous lavez votre bibliothèque, assurez-vous que les rayons sont parfaitement secs avant d'y replacer les livres sinon, gare à l'humidité !



Quand vous dissolvez de l'amidon, le jour de la lessive, employez de l'eau froide ou tiède, mais jamais de l'eau chaude.

A VOTRE SERVICE MADAME

Sous cette rubrique, nos lectrices trouveront des noms et des adresses qui leur seront utiles :

FOURNITURES DE QUALITE

J.-O. Nadeau
160 Côte d'Abraham, tél.: 2-6429
MUSIQUE EN FEUILLES, DISQUES
rouleaux de piano automatiques
St-Cyr & Frères
70 rue Saint-Joseph, tél.: 4-3015

PATRONS

Le Soleil et
L'Événement-Journal
SALON D'ELECTROLYSE
POILS SUPERFLUS
Mme Jeanne Savard
272 rue Du Roi, tél.: 3-0445.



LE COURRIER

Chers neveux et nièces,

Benjamin Franklin, ce grand Américain dont la vie fut aussi édifiante que ses inventions furent utiles, travailla toujours à son perfectionnement.



Sachant quel pouvoir les choses les plus insignifiantes ont sur chacun de nous, il avait composé, pour son usage personnel, un tableau - statistique - lui facilitant le contrôle quotidien de ses actes. Ce tableau groupait treize principales

vertus alignées horizontalement, tandis que des carrés verticaux indiquaient les sept jours de la semaine, et chaque soir, il ne manquait jamais de s'examiner et de marquer d'une croix ses faiblesses de la journée. Voici les vertus qu'il jugeait essentielles: sobriété, discrétion, ordre, décision, ingéniosité, application, franchise, justice, modération, pureté, économie, bienveillance, humilité. Et chaque soir, il se réjouissait de ses victoires ou pleurait sur ses omissions. Ne pourriez-vous, chers neveux et nièces, pratiquer pendant quelques années cet excellent moyen d'éducation? Si vous trouvez trop ennuyeux ce contrôle par le tableau, du moins n'omettez jamais votre examen de conscience avant le sommeil. Soyez inflexiblement franc dans cet examen... car on ne trompe personne aussi facilement que soi-même! Si vous avez le courage de ne pas vous mentir, vous pourrez répéter l'aveu de Franklin après un examen rigoureux: "Je voyais avec horreur que j'avais plus de défauts que je ne pensais, mais peu à peu, je constatai de réels progrès. Souvent, j'ai été tenté de cesser cette perquisition intérieure qui me semblait une mesquinerie morale, mais je continuais. Et si je n'ai jamais pu atteindre la perfection, ces efforts m'ont néanmoins aidé à devenir meilleur et m'ont rendu plus heureux."

A. mercredi,

L'ONCLE NIC

COQ-AU-LICOT. — J'espère que je me ferai pardonner complètement avec ce petit mot? J'espère aussi que la leçon apprise au cours de l'été te servira pour longtemps. Une jeune fille ne doit pas accepter des cadeaux, des soupers et galantries sans nombre, car à moins d'être naïve comme tu l'étais sans doute, elle doit savoir que le "bienfaiteur" en question voudra être remboursé un jour, non pas en argent, mais en "nature". Le fait pour une femme d'accepter sans sourciller qu'un homme dépense pour elle un argent fou, laisse supposer et espérer un tas de choses au soupirent. Sois donc plus prudente une autre fois, même si cela signifie moins de cadeaux et de sorties. Les garçons honnêtes sont rarement des "Père Noël". (Une petite remarque aussi: un gigolo n'est pas ce que tu penses; c'est un homme qui vit aux dépens des femmes).

2 — Franchement, le temps ne me permet pas de choisir des correspondants pour mes nièces. Tente donc ta chance toi-même et j'espère qu'elle te sourira.

3 — Va donc au Bureau de l'Assurance-chômage, 15, de la Couronne ou au Bureau de Placement provincial, 70, St-Joseph; on doit y avoir des demandes pour des dactylos. Et attention à l'orthographe, hein! Tu es très distraite, de ce côté.

4 — Tes souhaits concernant notre cinéma canadien seront exaucés, puisque l'un des prochains films Renaissance, L'Homme aux bonbons, sera tourné en Gaspésie. J'ai aimé "Le Gros Bill"; c'est animé, c'est distrayant, et la photographie et la musique sont excellentes.

DECOURAGÉE. — J'ai mis la main sur la seconde partie d'une de tes lettres et voici quelques réponses supplémentaires. Tu demandais si on doit faire tremper les graines (carottes, betteraves, choux) avant de les semer. Non, bien sûr, et n'importe quelle personne de ton village aurait pu te le dire aussi bien que moi.

2 — En relisant le détail de tes malaises, j'en conclus que tu souffres de neurasthénie. C'est certainement une maladie, et qui mérite d'être soignée et d'être prise au sérieux; malheureusement, plusieurs médecins la négligent, sous prétexte qu'il y a des maux plus pressants et plus douloureux à soulager, et que l'imagination y joue un grand rôle, ce qui est exact. Si tu pouvais consulter un neurologue ou un psychiatre, quand tu viendras en ville, il te donnerait certainement des remèdes efficaces. En attendant, ce qu'il te faudrait, ce serait un changement de vie et de localité, aussitôt qu'une soeur pourra te remplacer à la maison.

3 — Tu ne fais pas de mal en étant attachée à celui dont tu me parles, mais cela ne te fait aucun bien, du point de vue santé morale. Il serait de beaucoup préférable que tu acceptes l'affection d'un garçon, même si au début, cela ne te tente pas beaucoup. Peut-être aurait-il pour toi les attentions, les gentillesse et les mots calins que tu aimes, et peut-être retrouverais-tu grâce à cela, ton équilibre sentimental, car personnellement, je ne crois pas que tu aies la vocation religieuse, ou du moins, elle n'est pas encore définie. Le point, c'est que tu manques de distractions normales et qu'il te faudrait l'amour d'un homme en qui tu aurais confiance et avec qui tu te sentirais à l'aise. A ton âge, tu peux espérer tout cela en changeant de milieu. L'emploi d'aide garde-malade est assez fatigant. Tu pourrais peut-être débiter dans le service domestique en t'adressant au Bureau de l'Assurance-chômage, 15, de la Couronne, Québec et pendant tes jours de congé, tu pourras te chercher autre chose de plus avantageux, grâce encore aux spécialistes de ce bureau.

4 — L'orthographe est bonne, en général. Je n'aime pas beaucoup la plume-crayon, mais si tu l'en trouves bien, ne change pas. On écrit en effet: je n'en suis pas très enthousiasmée; je m'en serais allée. Je n'ai pas besoin d'analyser ton écriture. Je ne ferais que répéter ce que tu sais toi-même encore mieux que moi, car ce n'est pas l'intelligence qui te manque, c'est l'énergie pour donner le grand coup et pour te faire une vie différente.

CHIMENE. — Le cours de diététique se donne aussi à l'Ecole des Sciences domestiques, 131, Grande-Allée, Québec. Tu obtiendras donc là toutes les informations nécessaires concernant ce cours, sa durée, son coût, son utilité. Les diététiciennes sont en grande demande dans les hôtels, hôpitaux, industries et institutions de tous genres; elles sont très bien payées et font une besogne extrêmement intéressante. Cette école est affiliée à l'Université et les diplômes sont décernés par l'Université. On accepte, je pense, les élèves de 12e.

2 — L'écriture indique: nature nerveuse et expéditive, esprit vif et attentif, activité entraînante et parfois impétueuse, volonté qui traduit tout de suite les idées et les actes, émotivité contenue, impulsivité freinée, belle intelligence, optimisme, vitalité, féminité, souci de l'élégance, des détails, de la correction, sens d'observation, coquetterie, spontanéité, idées claires et suivies, souplesse dans l'esprit et les manières, caractère modérément affectueux, désir de culture, goûts esthétiques, tempérament extrovert qui pratique l'art de plaire. Je croisais que tu as 18 ans environ et que tu as fait une belle 12e ou peut-être une rhétorique.

CURIEUSE TRIFLUVIENNE. — C'est le mari de cette dame qui devrait s'occuper d'écrire au Ministère de l'Agriculture, Hôtel du Gouvernement, Québec; au Ministère de l'Agriculture, Hôtel du Gouvernement, Ottawa; à l'Ecole supérieure d'Agriculture, Ste-Anne de la Pocatière; ainsi qu'aux gens qui lui ont déjà offert une situation ici, afin d'offrir ses services après avoir expliqué son cas et énuméré ses capacités. A part cela, il devra communiquer avec le Ministère de l'Immigration, Hôtel du Gouvernement, Ottawa. Il aura sans doute des réponses des trois endroits précités et si quelque chose marche, il pourra s'occuper d'obtenir ses papiers à l'Immigration. Ni vous ni moi ne pouvons grand chose dans cette affaire.

2 — Les amies de cette dame n'ont qu'à envoyer leurs demandes au Soleil et elles paraîtront gratuitement (vu qu'elles viennent de France) dans la page ordinaire des Demandes de Correspondants.

3 — L'écriture indique: application au travail, ordre et propreté, calme et pondération, caractère très affectueux, peu communicatif, générosité, humeur égale, prudence, bonne intelligence sans subtilité, peu d'élans, réflexion, sérieux, peu d'initiative d'audace et d'originalité, sensibilité, féminité, douceur, prédominance de l'intellectuel sur le charnel, distinction.

CLAUDETTE. — Je n'ai pas répondu une première fois, parce que ce courrier est destiné aux jeunes... mais comme vous ne m'en voulez pas trop, voici l'analyse désirée. Cette écriture indique: imagination vive, peu de goût pour l'ordre et la discipline, exubérance, volonté impulsive, générosité, bon caractère, affectueux, confiant, spontané, sympathique, dévoué, impatience, nervosité, esprit un peu brouillon, caprice, fantaisie, versatilité, manque de méthode, de soin, rapidité de la pensée, parfois au détriment de la perfection du travail, exaltation, activité fébrile, tendance à la prodigalité, sociabilité, bonne intelligence.

JEAN-FRANÇOIS D. — Merci pour tes renseignements au sujet de l'emblème acadien. Je dis donc à celui ou celle qui le demandait, que c'est le drapeau tricolore sur la bande bleue duquel on voit une étoile d'or, représentant la Vierge.

2 — Le pasteur Shields est un ministre protestant, plus précisément de la religion baptiste. Il n'aime pas les Canadiens-français, et ces derniers lui rendent bien cette antipathie.

PSYCHE MALHEUREUSE. —

Ton ami a certainement un caractère difficile et ombrageux, car il aurait fallu beaucoup plus que cet incident insignifiant pour motiver une rupture. Comme tu me sembles très intelligente et distinguée, et que tu aimes sincèrement ce garçon, en dépit des crises de jalousie et des sautes d'humeur qu'il pourra avoir plus tard comme il en a aujourd'hui, — il ne serait pas déplacé que ton père lui parle sérieusement et lui explique la situation, s'il ne revient pas de lui-même à de meilleurs sentiments. Il ne serait pas mauvais non plus que ton père lui dise qu'une jeune fille a parfaitement le droit de parler occasionnellement à un garçon et même d'accepter un bout de conduite ou une petite galanterie inoffensive, tant qu'elle n'est pas fiancée. Je comprends que le cas de ce jeune homme est un peu spécial, vu qu'il a été cruellement déçu auparavant, et c'est la seule raison pour laquelle il mérite quelque considération. Cependant, s'il ne revient pas tout de suite après l'intervention de ton père et en s'excusant de ce qu'il t'a dit, ce sera signe qu'il est vraiment hargneux et jaloux, et le bon Dieu t'aura fait une grâce en t'en éloignant. Jeune, intelligente et sérieuse comme tu l'es, tu pourras facilement trouver aussi bien et je t'assure que ce premier chagrin d'amour sera guérissable. Et ne va pas blasphémer en disant: "Je me demande à quoi ça sert de venir au monde". Chacun a son rôle à remplir ici-bas. Tu commences à vivre et cette première épreuve, qui t'ouvre les yeux sur le caractère difficile de ton prétendant, ne sera certainement pas la dernière si tu viens à l'épouser. Puisque tu l'aimes assez pour envisager une vie à ses côtés, tant mieux, et je te souhaite d'être heureuse. Moi je ne ferais pas un pas pour le reconquérir. Amour, amour, quand tu nous tiens!

QUI VEUT SAVOIR. — En adressant ta demande de correspondance à Département des Relations extérieures, Université catholique de Paris, France, et Université de Madrid, Espagne, tu obtiendras sans doute de bons résultats. Tu peux également adresser ta demande à la revue de cinéma Cinémade, 2, avenue Matignon, Paris 8, France, en incluant 1 dollar, et elle paraîtra dans cette revue. Aussi le journal Le Soir Illustré, de Bruxelles, publiera probablement ta demande, si tu la lui envoies. Tu peux de plus demander l'adresse de journaux de Madrid à M. Francisco Agramonte, consul général d'Espagne, 680, Sun Life Bldg, Montréal, et leur écrire ensuite directement.

HOROSCOPE

POISSONS. — (18 février - 20 mars) — Influence Jupiter et Neptune. Besoin de perfectionner, de protéger famille et amis. Souci de la considération publique. Caractère difficile à comprendre, mélange de douceur et de rudesse. Jugement bref et cassant. Nature impressionnable, indécise. Belle intelligence. Don de la parole. Mémoire. Goût de l'étude. Aptitudes variées et nombreuses. Existence instable, pareille au flux et au reflux de la mer. Mysticisme. Première union malheureuse, souvent avec veuf ou divorcé. Traîtrises à redouter. Violents incidents familiaux. Déception venant des enfants. Renommée. Réussite dans l'âge mûr. Honneur. Harmonie avec natifs du Scorpion et du Cancer.

AIGLE DE PROIE. — Il n'existe pas d'écoles où l'on peut apprendre le chant par correspondance. S'il y a une maîtresse de musique dans ton village, il serait préférable que tu t'adresses à elle et que tu commences à apprendre le solfège et les rudiments du piano, ce qui t'aidera énormément plus tard à apprendre le chant. A 12 ans, tu es trop jeune, parce que ta voix n'est pas encore placée.

2 — Il n'y a pas de moyens pour faire grossir une jambe, mais tu pourrais peut-être masser celle qui est la plus grasse des deux. Si les os de ta jambe gauche sont plus volumineux, il n'y a rien à faire cependant. Mais comme tu es en pleine croissance, tes jambes ont le temps de devenir régulières et très jolies, si elles n'ont été affectées par aucune maladie. Si ta jambe droite est malade, il faudrait lui faire faire des exercices spéciaux pour la renforcer. Si c'est le cas, écris-moi de nouveau et je t'en donnerai.

3 — A 12 ans, 5 pi. 4 po., poids: 115.

4 — Ton essai de poème m'a fait sourire, car il indique un petit esprit curieux, chercheur et bien éveillé, qui sera plus tard assez original, une bonne intelligence, un tempérament actif, enthousiaste, une volonté inégale, beaucoup d'ardeur, de sens d'observation, de suite dans les idées. Etudie donc sérieusement, en cultivant ton orthographe, en consultant le dictionnaire chaque fois que tu n'es pas sûr d'un mot. C'est ainsi qu'on s'instruit à fond. Le dictionnaire doit être le plus grand ami de l'écolier et de l'écollé. Plus tard, disons dans deux ans, tu pourras te faire acheter un Dictionnaire de rimes, et si tu aimes encore à taquiner la poésie, tu y trouveras les mots qui riment vraiment ensemble, ainsi que les principales règles de versification, ce qui t'aidera beaucoup.

ETUDIANTE GASPESIENNE. — A 14 ans, poids moyen: 109, grandeur moyenne: 5 pi. 2 po.

2 — Elise, adoratrice de Dieu; Monique, solitaire; Lily, comme le lis; Robert, brillante renommée; Jimmy, qui supplante; Paul petit; Jacques, qui supplante; Lydia, qui vient de Lydie; Florian, belle fleur; Paul-Henri, petit mais maître chez lui; Aline, très aimée; Raymonde, sage protectrice.

3 — Comme les distractions ne doivent pas abonder dans ton petit village, tu peux aller de temps à autre au cinéma, disons une fois par mois environ.

4 — L'écriture indique: application au travail, bon équilibre mental et physique, santé, vitalité, orgueil, certaine grâce dans l'esprit et la pensée, esprit clair et précis, caractère modérément affectueux, assez autoritaire, bienveillance, peu d'imagination, bon raisonnement, tempérament plutôt fermé, peu communicatif, discret. Je te placerais en 9e.



Ah! comme c'est facile, la eh amie, quand on étudie à deux!

de **L'ONCLE NIC**

FAIBLE BRIN D'HERBE. — J'ai laissé passer toutes les vacances sans pouvoir venir à ton secours, mais il me semble que le farniente, le soleil, le grand air doivent t'avoir guéri de ce dégoût de tout qui n'était dû, à mon avis, qu'à la fatigue inhérente à toute croissance physique... et morale aussi. Tout adolescent traverse cette période d'apathie qui, heureusement, est passagère. Il ne faut donc pas la prendre au tragique et peut-être même est-elle terminée depuis que tu m'as écrit? J'en serais très heureux. Si tu es encore dans le même état d'esprit, après ces mois de repos et de distractions, il te faudrait un bon tonique et peut-être un examen médical si, au bout d'un mois, le tonique ne fait pas effet. Les jeunes font souvent des dépressions nerveuses sans le savoir. A part ça, il faut sortir un peu. A ton âge, le vague à l'âme est souvent causé par un besoin d'aimer inassouvi. Parfois, l'être désire inconsciemment une nouvelle affection, masculine, et non plus maternelle ou fraternelle. Si cette nouvelle affection n'est pas encore entrée dans ta très jeune vie, tu peux certainement la remplacer momentanément par une amitié sincère. Parce qu'une compagnie t'a déçu, cela ne veut pas dire que l'amitié n'existe pas, et que tout est fini de ce côté. Alors, salue donc ce pessimisme, cette méfiance et ce complexe de colimaçon qui te font t'enfermer dans ton moi, évite le plus possible les séances de réflexion et d'introspection, et quand tes études et devoirs sont à point, accorde-toi des sorties, bien légitimes. Il y a un tas de conférences et concerts gratuits auxquels tu peux assister avec une copine, à part de te payer le cinéma de temps à autre. (En choisissant des films gaîs). Et n'essaie pas en ce moment de raisonner ta religion; contente-toi de la pratiquer fidèlement et la ferveur reviendra sans doute quand tu auras retrouvé ton "assiette", comme on dit. Evidemment, il est difficile de te "psychoanalyser" à distance! Mais si tu as d'autres causes de tristesse, reviens me conter ça et l'essayerai de te répondre plus vite.

2 — L'écriture indique: personnalité vivante et souple, sensible et ardente, perspicace et pénétrante, esprit lucide, net et précis, qui creuse et approfondit, bon jugement, mémoire, imagination, sens critique, intellectualisme, goût de culture, tempérament fermé, orgueil, introspection, générosité, clarté, concision, lutte entre le naturel et la surface, entre la tête et le cœur, tendance à l'égoïsme, contrôle de l'activité par la raison, insécurité morale, énergie et même tendance à l'entêtement, vigueur, instincts sensuels puissants mais normaux.

ROSE DES VENTS. — Jean-Maurice Bailly est le mari de Lucille Dumont. Tu vois donc que la place est prise et qu'il ne sert à rien d'user ton petit cœur à aimer cet annonceur à la voix suave, parce bien cultivée. Mais ce n'est pas tout, une voix... Quand on est jeune, on a toujours de ces embêtements qui nous font mal tandis qu'ils font sourire nos aînés. Ça se passera, à condition que tu y mettes de la bonne volonté. Tu n'as qu'à te dire froidement: "Aucun espoir de ce côté" et à regarder ailleurs. Peut-être ton voisin aurait-il une voix aussi séduisante, s'il devenait annonceur... Ne dédaigne donc pas tes amis pour vivre dans un rêve impossible; ça rend malheureux et ça n'avance à rien.

2 — Les années du cours classique sont: éléments latins, syntaxe, méthode, versification, belles-lettres, rhétorique, philosophie I, philosophie II. Dans certains collèges, on omet la méthode. Cette année, le cours classique subit des modifications, selon que l'étudiant se destine aux sciences ou aux professions dites libérales. J'en reparlerai.

3 — Entre les deux chanteuses que tu nommes, je préfère L. D. Elle a une plus jolie voix, plus cultivée, plus distinguée.

NATURE SAUVAGE. — Souvent, les parfumeurs distribuent gratuitement, dans les grands magasins, des cartes parfumées portant leur réclame. On glisse ces cartes dans une boîte de papier à lettres que l'on tient bien fermée, et c'est suffisant pour lui donner une odeur très agréable. A défaut de ces cartes, on peut faire un peu la même chose en versant quelques gouttes de parfum sur le côté absorbant d'un buvard coupé en petits rectangles d'un pouce par trois, par exemple. On place ces rectangles entre les feuilles et le tour est joué.

2 — Le papier à lettres de couleur s'emploie pour la correspondance amicale, pas avec des supérieurs. Quand on est jeune, on peut employer le papier de couleur; c'est gai, c'est agréable. Mais le blanc est toujours plus classique.

3 — Pierre-Richard Willm a environ 48 ans. Il est vrai qu'il a un caractère plutôt porté vers la solitude, mais c'est un homme cultivé et charmant pour ses amis. Tu peux le rejoindre facilement aux soins du Syndicat des Producteurs de Films, 92, avenue des Champs-Élysées, Paris, France, ou aux soins de Cinéma, 2, avenue Matignon, Paris 8, France. Tu peux parfaitement envoyer cette carte et signer ton nom; c'est toujours plus intéressant pour le destinataire.

4 — L'écriture indique: esprit clair et lucide, net et précis, objectif et impartial, discipliné, émotivité et sensibilité refrenées, esprit de justice, dévouement, fidélité, droiture, sincérité, loyauté, fermeté, parfois résistance, raideur, entêtement, énergie, activité réfléchie, culture et désir de culture, ardeur, intelligence vive, caractère introverti, discret, affectueux sans excès, fierté, sens d'observation.

JEANNINE. — A 15 ans et demi, 5 pi. 5 po., poids: 122. Je te placerais en 8e parce que l'orthographe de tes verbes est un peu faible.

2 — L'écriture n'est pas vilaine, sans être belle. Elle indique: caractère peu communicatif, ordre et propreté, bonne intelligence, peu portée cependant vers les choses de l'esprit, manque de réflexion, d'imagination et d'originalité, activité, sincérité, bienveillance, énergie, parfois susceptibilité, générosité, aisance dans les manières, tempérament affectueux, sans excès, vitalité, bonne santé, bon équilibre physique et mental, discrétion, retenue, certaine grâce dans l'esprit et les manières.

MADAME BOVARY. — Je crois que tu es Eliane. La plume et l'encre étaient différentes, mais les idées pas, et j'ai aperçu tout à coup deux petites corrections à l'encre bleue-verte qui m'ont confirmé dans mon opinion! Ce que tu penses de la vie, de l'immensité de l'univers et de notre petitesse, des milliers l'ont déjà pensé avant toi et avant moi quand j'avais ton âge. L'expérience dont tu parles, concernant l'éducation libre, a souvent été tentée et n'a pas donné de résultats tellement différents parce que, inévitablement, un être humain a l'instinct grégaire et doit d'abord compter sur les autres pour vivre, puis pour s'instruire, pour aimer, pour créer, etc. . .

Alors, il ne peut échapper à l'influence des êtres qu'il coudoiera, de la langue qu'il lui faudra nécessairement apprendre pour communiquer avec ses semblables, des livres qu'il lira (et qui ne seront pas les mêmes s'il est Anglais, Russe, Chinois, Arabe), du pays qu'il habitera (même s'il voyage, il préférera toujours son pays, ou le pays où vivent les gens qu'il aime), de son état de santé, de sa condition de fortune, de son genre d'emploi, etc. . . Comme disent les existentialistes, nous vivons dans une sorte de prison, et même J.-J. Rousseau, qui voulait tellement s'en évader, n'y a pas réussi et a dû compter avec ses semblables, (ceux qui l'ont aidé et ceux qui l'ont persécuté), avec l'amour et ses conséquences souvent malheureuses pour lui, avec la maladie, etc. . . S'il était né sur un autre continent, toutes ces contingences auraient été différentes et par conséquent, sa vie n'aurait pas été la même et J.-J. Rousseau n'aurait pas été Rousseau.

2 — Tenter de te "graphologier", c'est un peu comme essayer de fixer un beau paysage sur la toile, quand on n'est pas peintre. Tout de même, voici une ébauche: intellectualisme intense, sensibilité extrême, nervosité, activité fébrile, besoin d'aller de l'avant, ardeur, aptitude à la joie comme à la douleur, volonté ardente, courage, parfois exaltation et impulsivité fouguese, réflexion profonde, idées larges, besoin d'aimer plus que d'être aimé, orgueil, intelligence très vive, sens de l'humour teinté de cynisme, tendresse, sens d'observation aigu, esprit clair, indépendance, besoin d'espace, d'expansion, et de solitude, volonté, enthousiasme suivi de dépression, égoïsme, idéalisme encore nuageux rabattu par le matérialisme quotidien, nature très riche.

CREPUSCULE DU MATIN. — Le cours de technicienne en sciences ménagères se donne à l'Ecole supérieure des Sciences domestiques, 131, Grande-Allée, Québec. Tu obtiendras là tous les renseignements nécessaires et un prospectus indiquant les matières enseignées, le nombre d'années de cours et le coût de ces études. Le numéro de téléphone est: 5-9409.

2 — L'écriture indique: prédominance de la raison sur l'extériorisation de la sensibilité, tête qui domine le cœur, esprit clair, raisonnement froid, contrôle rigide des sentiments affectifs, orgueil, un peu de pose, nature réservée, discrète, caractère digne, peu bienveillant, volonté maîtresse d'elle-même, force de caractère, énergie, constance, ordre et propreté, distinction, générosité, bonne intelligence, désir de culture, sens d'observation, souci de la correction, des détails précis, de l'élégance, confiance en soi, aptitude à l'action, goûts esthétiques.

DOYENNE DE VOTRE COURRIER. — Bonjour! Une ligne en contrebande pour vous assurer de mon affectueux souvenir et vous dire que votre lettre était non seulement charmante, mais profonde et très humaine. Pardonnez ce laconisme; il m'est imposé par la force des circonstances! C'est un bien mince rayon de soleil, ce petit mot forcément banal. . . Puisse-t-il cependant vous atteindre et vous faire oublier un moment l'automne et sa mélancolie.

2 — A votre question, je dois répondre "non".

MIQUETTE. — La musique du film "The Red Shoes" a été composée, arrangée et dirigée par Brian Easdale. C'est l'orchestre Royal Philharmonique, conduit par Sir Thomas Beecham, qui l'a exécutée.

2 — L'écriture indique: beaucoup de féminité, lucidité, esprit élevé et distingué, idéaliste, imagination active, parfois mysticisme et spiritualité, nature sensible, émotive, délicate, propre, accessible à toutes les nuances du sentiment, tact, pureté, horreur de ce qui est bas, volonté se conformant aux règles morales, bonne intelligence, souci des détails, logique, idées claires, générosité, tempérament modérément affectueux, un peu de timidité, sens de l'humour, orgueil, parfois lutte entre le naturel et la surface.

QUI NE VEUT PAS VIEILLIR. — Vous me pardonnerez d'être bref, mais vous comprenez que je ne veux pas trop frustrer mes jeunes! Votre lettre me laisse croire que vous êtes une maman exquise, bien balancée, compréhensive. Votre manière d'agir envers votre fille est celle qui convient dans le moment. Veillez cependant à ce qu'elle ne reçoive jamais ce garçon seule à son école, ce qui est très dangereux, vous le savez comme moi. D'ailleurs, les fréquentations de fin de semaine (pendant la période des classes) sont suffisantes, à mon avis. Vous pouvez de temps à autre lui dire que vous n'êtes pas opposée à cette amitié, mais que vous souhaitez pour elle un meilleur parti, lorsqu'elle se mariera. Vos fils me semblent présenter un problème plus épineux. S'ils ne savent pas à leur âge ce qu'ils feront, ils ne le sauront jamais, j'en ai bien peur. Il faudrait peut-être les aiguillonner un peu plus énergiquement, si vous pensez qu'ils gâchent actuellement leur vie.

2 — L'écriture indique: discipline et vertu, calme et pondération, bonne intelligence, raisonnement sain, caractère plutôt fermé et discret, suite dans les idées, nature tendre, compréhensive, indulgente, certaine grâce dans l'esprit et les manières, fierté, activité, esprit de travail, désir de culture, sens d'observation, bon équilibre physique et mental, réflexion, bonté, parfois égoïsme dans les opinions, naturel et sincérité, bienveillance.

LUCE. — Toi à qui je répondais mercredi, le 14 sept., tu liras ces lignes, j'espère? Un étudiant voudrait te connaître. Peut-être est-il trop jeune pour toi, je l'ignore. De toute façon, si tu veux me fournir ton nom et ton adresse, je les lui transmettrai.

CORRESPONDANTS

MILAGROS RAMOS, Calle Consejo de Client, No 151, pral 2a, Barcelona, Espagne, fille de 15 ans, demande un correspondant canadien-français. Elle écrit le français (très incorrectement) mais gentiment et assez pour se faire comprendre.

ANA FERRARA, Calle Petreina no 73, pral 3a, Barcelona, Espagne, jeune fille de 17 ans, désire correspondant canadien-français. Elle écrit le français (plus incorrectement que celle de 15 ans, mais elle veut l'apprendre davantage).

JEAN-C. MARCHEAND, 92, St-Roch, Québec, désire corr. de 15 à 17 ans, aimant sport.

DOMINIQUE BERNARD, 22, Henderson, Québec, désire corr. de 15 à 18 ans.

CHRISTIANE BRISAC, 15, rue Saint-Sermin, Bordeaux (Gironde) France, étudiante, aimant musique (joue violon), voyages, lecture, natation, bicyclette, parlant espagnol et anglais, (charmante) désire correspondants du Canada.

DENISE GUYON, 23, Blvd Senliger, Agen (Lot et Garonne) France, 24 ans, aimant musique, danse, voyages, natation, canot, parlant aussi l'anglais, (intéressante) désire correspondantes canadiennes.

COLETTE BOOQ, 3, rue de la Courne, Strasbourg, France, 23 ans, aimant lecture, musique, danse, natation, bicyclette, travaux manuels, sténo-dactylo à l'École des Sciences, (très gentille) désire correspondantes canadiennes.

JANINE CHAULET, Blvd de la République, Montech (Tarn et Garonne) France, 20 ans, aimant ciné, bals, réveuse, sympathique, désire correspondantes canadiennes; elle est dactylo.

VOLANDE NASTI, 12, rue Méret, Bordeaux, France, 19 ans, adorant voyage, musique, peinture, lecture, sports, etc., très aimable, désire correspondantes canadiennes.

GILLES COTE, 2 Rodolphe, Blvd St-Ignace, Chicoutimi, désire corr. de 17 à 18 ans.

CLARISSE BLOUIN, 83, Mgr Gauvreau, Québec, désire corr. de 17 à 19 ans, aimant sport.

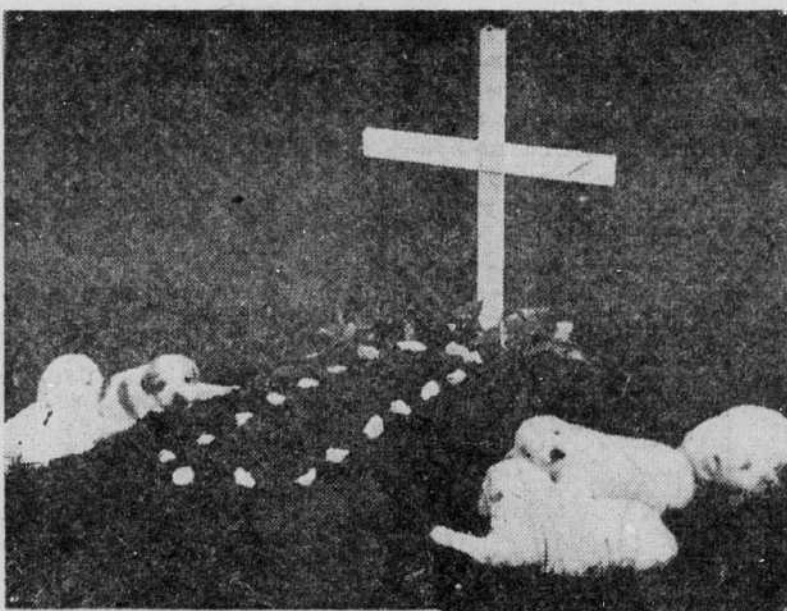
ROBERT PARE, St-Jules de Beauce, désire corr. de 18 à 22 ans, aimant ciné; radio.

NOEMAND GUY BERNARD, St-Victor de Beauce, désire corr. de 15 à 20 ans, aimant ciné, tennis, radio, danse; rép. ass.

YVAN BELANGER, St-Evariste Station, Frontenac, désire corr. de 16 à 20 ans, aimant ciné, radio, danse, sport.

MICHELLE GUICHEUX, Côte St-Michel, Bernay (Eure) France, 15 ans, désire corr.

ROLANDE FAGNE, a-s Joseph Gagné, St-Pélicien de Roberval, désire corr. de 15 à 18 ans; photo si poss.



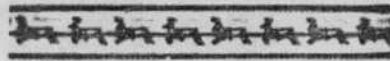
Un chauffard a tué Blondie, la mère de ces adorables petits chiens de cinq semaines. Heureusement, Joan Hager, 7 ans, est devenue leur maman adoptive après avoir donné à Blondie une sépulture chrétienne.

(Int. News)

PETITE MAMAN



Page des Jeunes



L'extraordinaire magicien Houdini dut son succès à l'entraînement constant et sévère qu'il s'imposa

Pendant 25 ans, le grand Houdini a étonné des foules en exécutant des tours qui semblaient impossibles. On le riva dans des bouilloires, on l'enferma dans des barils, on l'enterra

même dans des cercueils scellés. Les menottes ne voulaient rien dire pour lui. Les serrures ordinaires n'avaient pas de secret pour lui. Pour les serrures des coffres-forts ou des

voutes, il avait inventé un petit appareil. Il se tenait devant un coffre-fort, faisait fonctionner son appareil et instantanément ouvrait la porte. Comme cet appareil entre les mains d'un criminel aurait été dangereux, il le détruisait bien avant sa mort. Il pouvait "avalier" de grandes limes et des barres de fer et les restituer lorsqu'il en avait besoin. Il avait toujours, caché quelque part, un crochét pour ouvrir les serrures. Il le cachait parfois sous la semelle de sa chaussure, parfois dans sa bouche, parfois même dans son nez.

Mais le secret de ses trucs merveilleux était l'extraordinaire contrôle de son corps. Il savait se rendre les chevilles et les poignets beaucoup plus gros que la normale, lorsqu'on l'enchaînait. Puis, il revenait à la normale et les chaînes tombaient.

Il avait un merveilleux contrôle des muscles de sa gorge et de son estomac.

Il déliait des noeuds avec ses orteils. Alors qu'il n'avait que 9 ans, il se pendait par les talons et allait chercher sur le plancher des objets qu'il prenait avec ses paupières.

Une fois, à Washington, D.C. il se fit enfermer dans une cellule de la prison. Il en était sorti en deux minutes. Alors, pour s'amuser, il ouvrit les portes d'autres cellules et changea les prisonniers. Puis il pénétra dans la cellule où étaient ses vêtements. Quinze minutes plus tard, tout habillé, il paraissait devant le gardien qui l'avait enfermé dans sa cellule.

Il disait aux foules qui riaient au spectacle de ses trucs combien il avait dû travailler pour obtenir cet extraordinaire entraînement. A 15 ans, il s'intitulait Ehrich the Great et exécutait déjà des trucs comme celui du lapin qui s'échappe d'un chapeau de soie; il se dégagait déjà très facilement des cordes avec lesquelles on l'attachait. Il était aussi flexible qu'un serpent. Une fois à Londres, en réponse à un défi, en présence d'un auditoire de 4,000 personnes, il se libéra lui-même de menottes qu'un forgeron avait pris cinq ans à fabriquer.



UNE VILLE ORIGINALE "MUR DE ROCHES"

Saviez-vous qu'il existe au Texas, États-Unis, une petite ville complètement entourée d'un mur de roches. C'est à cause de ce fait qu'on l'a nommée "Mur de Roches (Rock-wall)". On a donné le même nom au comté dont la petite ville est le chef-lieu et à peu près la seule ville. Ces roches qui, en certains en-

droits, sont posées aussi parfaitement que de la brique, entourent complètement la ville. Presque tout le mur est maintenant sous la surface du sol. Mur de Roches est située au haut d'une colline et les roches entourent toute la ville, au bas de la colline. Des excavations ont démontré ce fait.

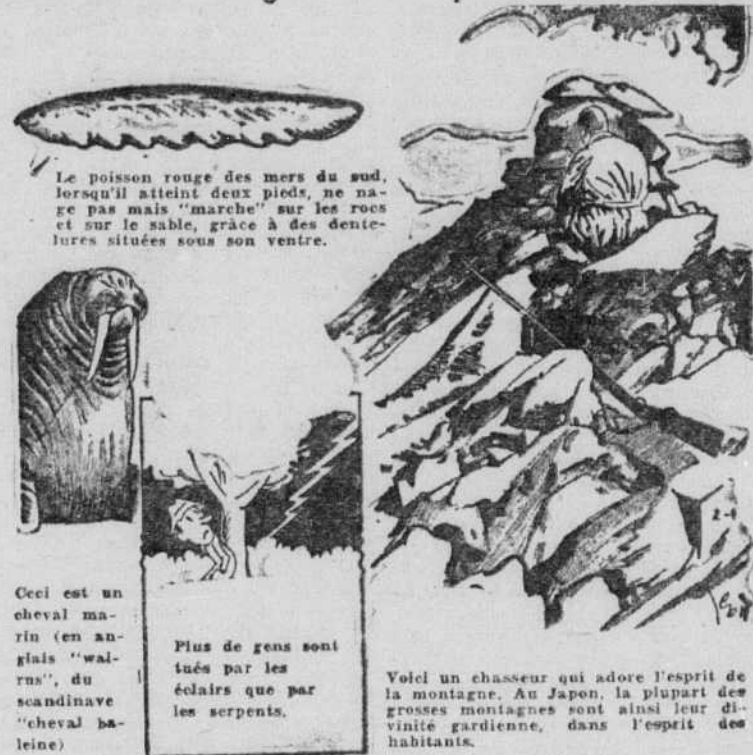
On n'a pu découvrir jusqu'ici dans quel but et comment ce mur avait été construit. Des archéologues et des savants pensent que la petite ville servait de lieu de pèlerinage à quelque tribu indienne; d'autres disent que c'était une ville fortifiée d'une race pré-historique; quelques-uns affirment que c'est tout simplement une formation naturelle.

Cependant, les fouilles qui ont été poursuivies laissent croire qu'il s'agit là de travaux exécutés par des hommes. Les excavations pratiquées un peu partout ont fait voir que ce mur entoure bien toute la ville. Celle-ci est maintenant devenue un endroit que les touristes vont visiter.



Choses étranges

par R.-J. Scott



MOTS POUR RIRE

Le client — Nous avons laissé nos bottines à la porte et personne n'y a touché.

Le patron de l'hôtel — Naturellement, et vous pourrez les laisser encore ce soir et personne n'y touchera; tout le monde est honnête ici.

Ponson du Terrail, qui avait beaucoup d'imagination, discutait un jour de littérature avec des confrères: — On peut dire tout ce qu'on voudra, déclara-t-il avec autorité. Mais je sais tout de même mon français. — C'est celui des autres que tu ne connais pas, lui répondit Alexandre Dumas.

— J'ai vu le premier acte, mais je n'ai pas pu rester pour le second.

— Comment ça? Étais-tu fatigué?

— Je n'avais pas le temps d'attendre. C'était marqué sur le programme: "Deuxième acte, deux ans plus tard".

Au premier coup de rasoir, le perre quier a fait à son client une entaille à la peau. Emoi du patient.

— Ce n'est rien, déclare l'opérateur, j'ai un élixir contre les coups-

QUESTIONNAIRE

Quel dieu de la mer était chargé de sonner la conque marine pendant les tempêtes?

Triton.

Qui était reconnu comme le dieu de la lumière, des arts et de la divination?

Apollon.

Chez les Egyptiens, quel était le dieu du mal, des ténébres et de la stérilité?

Typhon.

Que nous rappelle Morphée?

Le dieu des songes et du sommeil.

Qui regardait-on comme le dieu de l'amour chez les Romains?

Cupidon.

Qu'était Mars, le père de Romulus?

Le dieu de la guerre.

Sous quelle appellation désignait-on le dieu Borée?

Le dieu des vents du Nord.

Quel dieu grec présidait aux plaisirs de la table?

Comus ou Cômus.

Quel dieu champêtre était le protecteur des troupeaux contre les loups?

Faune.

(Tiré des Jeux de Cartes encyclopédiques de l'abbé Etienne Blanchard).

res; avec une seule goutte, il n'y paraîtrait plus.

Et cherchant partout:

— Où est donc le flacon que j'ai entamé ce matin?

Le garçon tranquillement:

— Il n'en reste plus, monsieur.



Née à Burnley, Australie en 1861, elle chanta dans les concerts à l'âge de 5 ans. En 1882, elle se maria et alla étudier à Paris, puis débuta à Bruxelles. Un de ses plus fameux rôles: Lucia di Lammermoor. Elle fut acclamée partout, surtout à Londres. Elle prit son nom de sa ville natale, et une sorte de pain grillé est nommé d'après elle, parce qu'elle en était friande. Elle mourut en Australie en 1931. Son nom: Nellie Melba.

D'obscure predicatrice, elle devint chef d'une secte religieuse à Los Angeles. Née à Ingersoll, Ontario, en 1890, elle se maria pour la 2e fois en 1931, en avion. Elle "collecta" pour son église des sommes qui atteignaient parfois \$10,000 par soir. Elle mourut en 1944. Son nom: Aimee Semple McPherson.

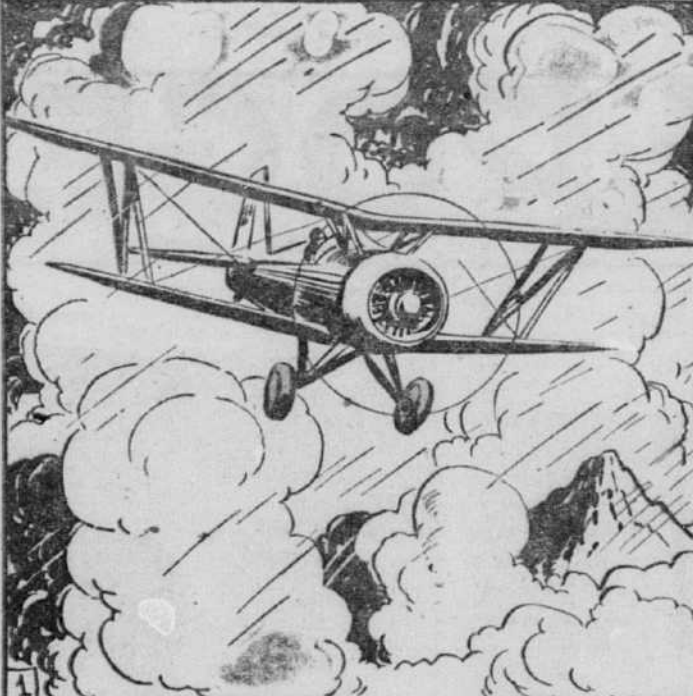


Un des plus grands généraux d'Angleterre, né à Dublin en 1769. Devint commandant en chef de l'armée britannique, servit aux Indes, devint député, vainquit Napoléon à Waterloo. Mourut en 1858. Son nom: le duc de Wellington.

Né dans les Galles, en 1888, explorateur, agent du gouvernement, il gradua à Oxford et se rendit en Syrie où il apprit l'arabe. En 1914, il fut envoyé en Egypte et devint l'inspirateur de la révolte arabe, organisant les tribus bédouines en une unité puissante. Il combattit pour les droits des Arabes et écrivit ses aventures sous le titre: Les Sept Piliers de la Gasse. Il fut tué dans un accident de motocyclette en 1935. Son nom: Lawrence of Arabia (Lawrence, d'Arabie).



KING
de la
Gendarmerie
Royale
par
ZANE GREY

Conduisant avec la crainte d'être capturé, le pilote d'un petit aéroplane pique du nez dans une tempête qui fait rage au-dessus d'une montagne!

Soudain, comme le sort tentait d'assister la justice, le minuscule moteur fait défaut, et comme une feuille qui tombe, le petit avion est précipité vers le gouffre au-dessous, aux parois ébréchées!

J'ai un parachute... j... j'ai aussi pensé à cela!



... après avoir mis la main sur la paie de la "Masters Lumber Co.", le cambrioleur a pris la fuite dans un petit avion privé... portant le numéro...

Rattrapez ce bandit, King!... Buck Masters a nolié un avion rapide à l'aéroport! Bonne chance!



Partons, Masters!

Ah! Sergent King! Je suis content qu'on vous ait envoyé... Maintenant je suis sûr que nous allons capturer ce désespéré!



Il a pris la direction nord-ouest, King... On l'a signalé au Portage!

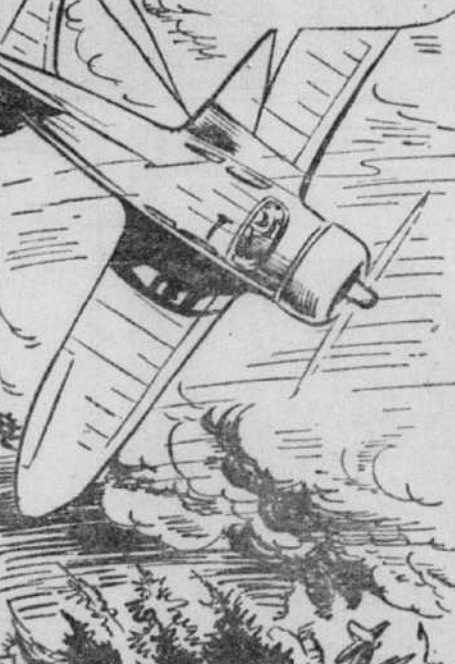
Il a certainement essayé du mauvais temps!



Produced by Stephen Shesinger, Inc.
Copyright 1949 by King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved.

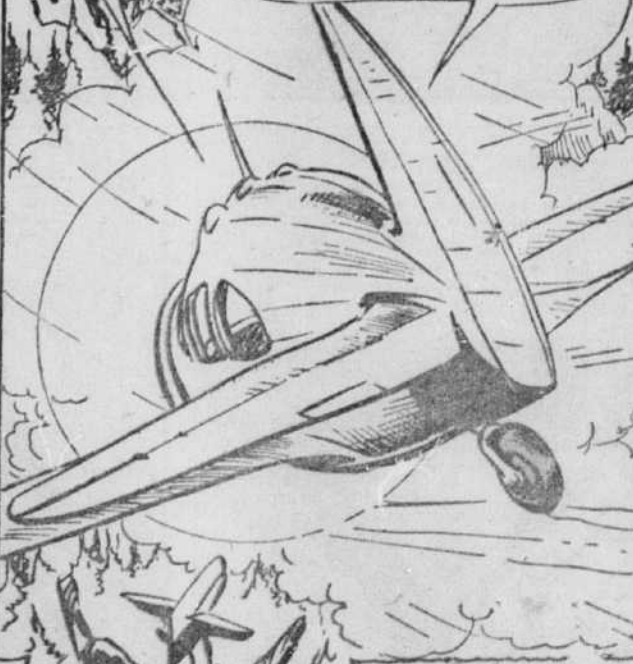
Pfiou! C'est trop dur! Je retourne!

Oh-oh! Voyez en bas! Des débris?



Mazette, vous avez raison! Il s'est écrasé!

BUCK! PRENEZ GARDE! CE PIC DEVANT NOUS!



—CONTINUE—

BUCK ROGERS

Au 25e
Siècle

RICK YAGER

La nuit est tombée sur "la jungle sans retour" ... et Buck a sagement déniché une retraite sûre, dans laquelle il pourra laisser s'écouler les heures ... car, quelque part dans la jungle sombre qui l'environne, se trouvent ses quatre compagnons meurtris — chacun cherchant à réclamer le gros diamant pour lui-même, en éliminant les autres ! Mais Buck, depuis longtemps accoutumé à de tels dangers, s'endort bientôt ...



... et c'est ainsi qu'il n'a pas conscience de l'approche d'un fureteur ...



Demain, celui qui atteint le diamant le premier, — le garde ... et ce sera moi ... car, un par un je vais faire disparaître mes autres compagnons... ce soir ! Et voici le premier ... Buck Rogers en personne !



De toute façon un individu aussi sot ne mérite pas le diamant ! Allumer un feu... c'est indiquer faiblement le lieu de sa cachette ... puis ensuite tomber endormi ! Si les autres sont stupides à ce point, mon plan sera facile d'exécution.



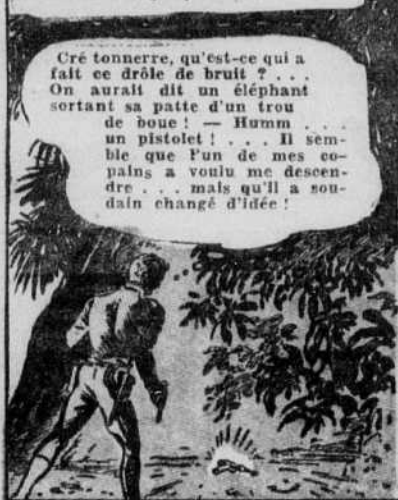
Mais, — en élaborant le plan de sa campagne meurtrière, "JALOUSIE" néglige le fait qu'il existe d'autres facteurs de danger dans la "jungle sans retour", et qui doivent être considérés en plus des simples ennemis humains ! Au moment où il met Buck en jeu, une grande plante du voisinage contracte silencieusement son tronc rude, ressemblant à un bal...



Puis, se développant soudain, elle crée une puissante succion ...



Et Buck stupéfait par un bruit extraordinaire, se hâte d'aller faire une perquisition ...



Cré tonnerre, qu'est-ce qui a fait ce drôle de bruit ? ... On aurait dit un éléphant sortant sa patte d'un trou de boue ! — Humm ... un pistolet ! ... Il semble que l'un de mes copains a voulu me descendre ... mais qu'il a soudain changé d'idée !

Et bien, il n'aura pas d'autre chance ... car quelque chose me dit que le meilleur moyen de rester vivant ici, c'est de rester en mouvement !



En fait ... je crois que je vais mettre un terme à cette partie d'assassinat de minuit, en éliminant la cause précise ! Je n'attendrai pas la clarté du jour ! Je vais aller chercher ce diamant tout de suite !



Peu de temps après :

Oh-Oh, — je vais n'avoir pas été le premier à avoir cette idée ! Je vois ce pauvre garçon avec le complexe de "HAINE" le tenter ... et perdre ! Oul ... attaqué par en arrière ... la marque d'un "LACHE".



Eh bien ... nous mentons ! Je ne me soucie pas du bijou en lui-même, excepté qu'il va racheter ma liberté lorsque je le retournerai au Dr Plastic ! C'est la condition de l'entente ! Ensuite, je pourrai retourner chez moi !



Si je devais manquer mon coup... cependant — Mais pourquoi penser à cela ... alors que je l'ai presque atteint ! ?



LA CORRESPONDANCE

JACINTHE MELANÇON, Le parthenon, 49, Marquette, Chambre 45, Sherbrooke, Qué., instruite, distinguée, demande correspondants cultivés, sérieux et honnêtes, célibataires ou veufs de 33 à 40 ans. Elle mesure 5 pieds 6 pouces.

LOUISE BARD, 17 St-Pierre, Rimouski, demande correspondants instruits de 30 à 50 ans. Réponse assurée.

LOUISE GILBERT, 51, Ave l'Espérance, Québec, désire correspondants de 40 à 50 ans, célibataires ou veufs sans enfants, sérieux, honnêtes et distingués.

LUCIEN DUPUIS, a-s Sheppard & Morse, Chapleau, Ont., désire une correspondante gentille et sérieuse de 20 à 24 ans.

Mme Vve **HARMELOU**, rue St-Laurent, Beaufort, Qué., désire correspondants entre 45 et 60 ans.

JACQUELINE LAVOIE, 226, Prigon, Shawinigan-Falls, brunette aux yeux bleus demande correspondants de 18 à 20 ans.

WILFRID MORIN et **BRUNO CARON**, Thessalon, Ont., Box 9, a-s Dubreuil & Frères, désirent correspondantes instruites et distinguées de 17 à 22 ans. Réponse assurée.

JEAN-PAUL, C.P. 16, Station d'Hébertville, 21 ans, désire correspondre avec jeunes filles canadiennes ou françaises de 18 à 21 ans. Il fait ses études classiques.

CLEMENT LAMOUREUX, Sully, Cte Temiscouata, jeune homme sobre, honnête et sérieux, désire correspondante sérieuse de 18 à 25 ans. Photo demandée, la sienne en retour. Réponse assurée.

ROBERT MICHAUD, Sully, Cte Temiscouata, demande une aimable correspondante de 19 à 25 ans. Il aime le cinéma et le sport.

P. TREMBLAY, 340, rue Tessier, La Tuque, Cte Lavolette, demande correspondante célibataire ou veuve de 28 à 38 ans. But sérieux. Réponse assurée à qui enverra photo.

FRANCINE, Ste-Louise, Cte L'Islet, demande correspondants de bonne éducation, âgés de 30 à 35 ans. Photo si possible.

ANDRÉ BONNE-HUMEUR, La Trenché, Cte Lavolette, demande une aimable correspondante de 18 à 30 ans. Photo désirée. But: l'avenir le dira.

JACQUES LA ROCQUE, Ch. 418, Sanatorium Sacré-Coeur, Cartierville, grand jeune homme brun, distingué et instruit, 29 ans, actuellement dans un sanatorium de Montréal, désire correspondante sympathique et compréhensive qui lui enverrait quelques gâteries.

ARMAND THERRIEN, Hôpital du Sacré-Coeur, Cartierville, 53 ans, désire correspondante célibataire ou veuve de 40 à 55 ans. Réponse assurée.

ROBERT LANGEVIN, C.P. 703, Bureau de poste Haute-Ville, Québec, désire correspondants ou correspondantes de 17 à 24 ans, résidant à Québec. But: se distraire et se faire des amis.

M. ARMAND THERRIEN, Hôpital du Sacré-Coeur, Cartierville, 53 ans, veuf, invite correspondantes célibataires ou veuves de 40 à 55 ans, à lui écrire. Réponse assurée.

JACQUES LAROCQUE, Ch. 418, Sanatorium Sacré-Coeur, Cartierville, jeune homme brun, distingué et instruit, 29 ans, désire correspondante sympathique et compréhensive.

PIERRE SALLARD, Radio 6e Cie, S.P. 71,980, T.O.E., demande une gentille correspondante canadienne de 19 à 25 ans.

Soldat **RENE LOCHE**, 7e COSM, S.P. 52,071, T.F.V.N.S., E.O., 21 ans, demande à correspondre avec une aimable Canadienne d'à peu près son âge, aimant la danse, le cinéma et le sport.

FRANCINE BODDY, C.P. 48, Hébertville Station, Lac-St-Jean, désire gentils correspondants de 19 à 22 ans, grands de préférence et assez instruits. Photo si possible.

THORNE, Box 102, Greenville, N.H., désire correspondre avec jeunes gens de 20 à 25 ans, écrivant l'anglais ou le français. Réponse assurée à qui enverra photo.

FLAME, Box 161, Greenville, N.H., demande correspondants de langue française ou de langue anglaise de 20 à 25 ans. Réponse assurée à qui enverra photo.

FERNAND, C.P. 173, St-Sauveur, Québec, aimait correspondre avec gentilles demoiselles dans la vingtaine. Photo appréciée.

VICKY ISNEL, Charlesbourg 1, Québec, désire correspondre avec jeune homme de bonne éducation, instruit, aimant les arts, les sciences et la musique. Les étudiants de 21 à 27 ans auront la préférence.

MONIQUE LINTEAU, 932, Boulevard Beaufort, Beaufort, désire correspondant distingué, assez instruit, ayant une bonne situation, âgé de 40 à 50 ans.

JEAN LEVIS, C.P. 703, Haute-Ville, Québec, demande correspondants et correspondantes de Québec ou des environs, de 17 à 21 ans, dans le but de se distraire et de faire de nouvelles connaissances.

MARIE-CLAIRE GINGRAS, 101, St-Marc, Shawinigan-Falls, brunette aux yeux bleus demande correspondants de 18 à 20 ans. Photo appréciée.

FABI PRITTI, 103, St-Marc, Shawinigan-Falls, brunette aux yeux bleus, demande correspondants de 18 à 20 ans, aimant la lecture et le cinéma.

ALCIDAS BOURGEOIS, Ch. 306, Pavillon Nord, Sana, St-Georges, Mont-Joli, Cte Matane, demande correspondantes aimables et gentilles, de 20 à 30 ans, dans un but récréatif.

CAROLYN CARROLL, Valley-Junction, Cte Beauce, 18 ans, jeune fille distinguée désire correspondre avec jeunes gens instruits et réservés de 17 à 24 ans.

ANDRÉ PELLETIER, Boite 48, Gaspé, Ile d'Anticosti, désire correspondants de 25 à 30 ans. Réponse assurée à qui enverra photo.

M.L.F., Poste restante, Bureau de poste Haute-Ville, Québec, Française distinguée désire correspondant de 50 ans, de bonne éducation et de belle culture.

GASTON, C.P. 173, St-Sauveur, Québec, désire correspondre avec jeune fille de 18 à 25 ans. Photo appréciée.

HUGUETTE LEFRANÇOIS, C.P. 131, St-Sauveur, Québec, demande correspondants de 30 à 40 ans.

LAWRENCE DESAULNIERS, Atlas Construction, Moor Lake, Ont., jeune homme aux cheveux blonds et aux yeux bleus, âgé de 19 ans, désire correspondante de 17 à 20 ans. Photo désirée, la sienne en retour.

T.T., Dépôt La Lièvre, Via St-Edwidge de Roberval, Cte Roberval, a/s Jos. Lalancette, désire correspondants de 48 à 58 ans, célibataire ou veuve. But sérieux.

BEBE S., Dépôt La Lièvre, Via St-Edwidge de Roberval, Cte Roberval, a/s Jos. Lalancette, désire correspondante célibataire ou veuve de 35 à 40 ans. But sérieux.

Miss H. MATTE, 125, St-Jacques, Donnacoma, Cte Portneuf, désire correspondants sérieux et honnêtes, âgés de 32 à 37 ans. Réponse assurée à qui enverra photo.

THERÈSE ROYER, C.P. 441, Haute-Ville, Québec, désire correspondre avec jeunes gens instruits, distingués, sympathiques et de caractère gai, âgés de 22 à 30 ans. Photo si possible.

CHAMBORDOISE, Chambord Village, Cte Roberval, désire correspondant de 38 à 45 ans, instruit et distingué. Réponse assurée.

DENIS DESBIENS, a-s Lionel Lebel, Oskelano River, désire correspondantes de 18 à 20 ans, aimant le sport. But: distraction. Photo si possible.

GASTON LAPOINTE, a/s Lionel Lebel, Oskelano River, désire correspondantes de 23 à 25 ans. But: l'avenir le dira. Photo si possible.

CHARLES MARIER, Eshwani Dépôt, Clova, Abitibi, 25 ans, sobre, aimant la vie, désire correspondre avec demoiselle intellectuelle et sérieuse. Réponse assurée.

BERNARD LANGEVIN, St-Basile, poste restante, Cte Portneuf, demande correspondantes de 18 à 22 ans, sérieuses, de caractère gai et aimant le sport. Photo si possible, la sienne en retour.

AIMÉ ALLARD, St-Basile, poste restante, Cte Portneuf, désire correspondantes sérieuses de 18 à 22 ans, de caractère gai, aimant le sport. Photo si possible, la sienne en retour.

LUCIEN GOUDREAU, La Trenché, Cte Lavolette, désire correspondre avec jeunes filles de 18 à 22 ans.

CLOIS DESROCHERS, La Trenché, Cte Lavolette, désire correspondantes de 18 à 22 ans.

GERARD DECOSTE, Lac Onatchiway, Rivière Blanche, a/s Charles-Eugène Tremblay, No. 2, désire correspondre avec jeune fille de 17 à 20 ans. Réponse assurée à qui enverra photo. But: l'avenir le dira.

EUGÈNE GIRARD, Lac Onatchiway, Rivière Blanche, a/s Charles-Eugène Tremblay, désire correspondre avec jeune fille de 17 à 20 ans. Réponse assurée à qui enverra photo. But: l'avenir le dira.

NICOLE RITCHER, Poste restante, Princeville, Cte Arthabaska, désire correspondants dans la trentaine, distingués et instruits.

MICHELLE GRAHAM, Poste restante, Princeville, Cte Arthabaska, désire correspondants de 18 à 25 ans, gentils et distingués.

H.L.G., démonstrateur, Lac Onatchiway, Cte Chicoutimi, a-s Laberge Tremblay, désire correspondre avec célibataire ou veuve de 25 à 35 ans. But sérieux. Photo si possible. Réponse à toutes.

PIERRETTE, B.P. 458, St-Jean-Port-Joli, Cte L'Islet, demande correspondants distingués de 28 à 35 ans.

MIREILLE LAROSE, 340, 1ère Ave, Lamolou, Québec, désire correspondants entre 25 et 35 ans, sérieux et distingués. But: l'avenir le dira.

RENE BERTRAND, Matelot, Flotille amphibie Indochine sud, Cte Decane, Base Cambet, Saigon naval, Indochine, Poste navale française, demande une aimable correspondante canadienne.



Retour... à l'aube

MONETTE BASTIERES, Hébertville Station, Lac St-Jean, désire gentils correspondants de 21 à 26 ans, grands de préférence et assez instruits.

PEARL SERNA, Hébertville Station, Lac St-Jean, désire correspondre avec gentils jeunes gens de 21 à 26 ans, grands de préférence et assez instruits.

RITA DELANGER, Sana St-Joseph, St-Basile, N.B., demande correspondants et correspondantes.

M. X., C.P. 336, Jonquière, désire correspondre avec jeune fille de 18 à 22 ans. Il est châtia et a les yeux bleus. Réponse à tous.

GERMAIN ST-ONGE, Casier 56, Montmagny, désire correspondre avec jeune fille de 16 à 20 ans. Réponse assurée. Photo si possible.

JEAN GRAVEL, Casier 56, Montmagny, jeune homme aimant sport, musique, cinéma, désire correspondante de 17 à 21 ans. Réponse à toutes.

NARCISSE VIGER et **LOUIS RAGNE**, Brantford, N.Y., désirent correspondantes intéressantes de 16 à 25 ans. Photo si possible.

1ère classe **LOUIS PONCET**, 185, Boulevard Gallieni, S.P. 73,902, B.P.M. 405, Saigon, Cochinchine, Indochine, demande à correspondre avec une gentille Canadienne d'à peu près son âge. Il a 21 ans.

MARCELLE HAYRAND, 2, rue B. Bonnaventure, Périgueux, Dordogne, France, 50 ans, célibataire, très moderne, demande correspondantes ou correspondants distingués et instruits.

Sergent **BRUNO ANGE**, S.P. 71,347, 2-23, B.P.M. 406, T.F.I.N., demande pour lui et pour un de ses compagnons, aimables correspondantes canadiennes.

Légionnaire **ROBERT PEINET**, Mle 11,935, 7e Cie, S.P. 71,072, Sud Annam, Extrême-Orient, demande à correspondre avec une gentille jeune Canadienne.

Matelot mécanicien **ANDRÉ VILLETTE**, Transport "Chélieff", Toulon (Var), France, demande pour lui et quelques-uns de ses camarades, des correspondantes canadiennes sérieuses dans le but de mieux connaître le Canada.

Matelot **CLAUDE QUERU**, Chaloupe "Patrelle", P.A.I.S., Saigon naval, P.N.F., Cochinchine, E.O., demande à correspondre avec une jeune Canadienne.

Lég. **ROGER SANOS**, Mle 43,863, S.P. 71,788, B.P.M. 409, T.O.E., Train blindé, demande à correspondre avec une gentille Canadienne de 24 à 26 ans.

EMILIE BOUCHER, Hearst, Ont., a-s Henri Selin, Camp 2, désire correspondre avec jeunes filles de 18 à 22 ans. Réponse assurée.

NOEL BELLEFLEUR, Hearst, Ont., a-s Henri Selin, Camp 2, désire correspondre avec jeunes filles de 18 à 20 ans. Réponse assurée.

Lég. **JACQUES RODEN**, 59,096, 7e Cie, S. P. 53,342, T. O. E., désire une aimable correspondante de 30 à 40 ans.

Lég. **ENZE VINCI**, 1e Cie, S. P. 53,342, T. O. E., désire correspondre avec une aimable jeune fille de 22 à 23 ans.

Caporal **BERNARD SARDU**, S.P. 71,072, 5e Cie, T.O.E., 23 ans, demande gentille correspondante de 18 à 22 ans. Photo si possible. Il aime l'aventure, le sport et la musique.

CERCLE DE CORRESPONDANCE CANADIEN. Voulez-vous faire connaissances, des amis, vous marier? Informations gratuites, incluez timbre. **CASIER 412, CHICOUTIMI, Québec.**

Caporal parachutiste **ANDRÉ FOSSATI**, 2e Cie, S.P. 80,506, B.P.B. 403, T.O.E., 28 ans, demande à correspondre avec une gentille jeune Canadienne.

Légionnaire **BERNARD SOMNER**, S.P. 50,687, B.P.M. 403, T.O.E., 28 ans, demande à correspondre avec une gentille jeune Canadienne.

Lég. **HENRI GUIBAN**, 4e R.E.I. Transmissions, Pes, Maroc, 28 ans, demande une aimable correspondante canadienne d'à peu près son âge.

Brigadier **ROBERTO RODRIGUEZ**, 2-519 C.L.T., S.P. 51,671, B.P.M. 405, T.O.E., 26 ans, demande une aimable correspondante canadienne d'à peu près son âge, dans le but d'échapper à la solitude.

MARCEL BERILMONT, S.P. 70,753, 3e Cie, T.O.E., demande à correspondre avec une gentille jeune Canadienne.

Brigadier **JACQUES BRUMBARBE**, C.I. A. B.E.O. S.P. 50,734, T.O.E., demande à correspondre avec une aimable jeune Canadienne.

Spahi **ROBERT BARET** et **BERNARD RANDOULET**, C.I.A., B.E.O., St-Benoit, Dalat, Indochine, désirent correspondre avec deux jeunes Canadiennes d'à peu près leur âge. Ils ont respectivement 19 et 20 ans.

Brigadier-chef **ROGER LEDOUX**, 2e R.S.M., 2e Escadron, S.P. 75,839, B.P.M. 422/A, T.O.E., demande à correspondre avec une aimable jeune Canadienne, de 17 à 20 ans.

HENRI LAIN, Flotille arme blindée, P.A.I.S., Base Courbet, P.N.F., Saigon, T.O.E., 35 ans, demande une gentille correspondante canadienne de 20 à 25 ans.

Brigadier **JEAN SOL**, Chargé des sports, 27e Escadron du Vrain, Alger, Algérie, 37 ans, militaire de carrière, sans famille, désire correspondre avec une aimable jeune Canadienne.

Soldat **JACQUES FAUCHER**, 72e C.C.T., S.P. 56,061, B.P.M. 408, T.O.E., demande à correspondre avec une gentille jeune Canadienne.

MARTE DESTOR, A.D.A.T., Giap, C.C.B.A.P.N., S.P. 54,040, B.P.M. 403, T.O.E., demande un correspondant canadien.

Soldat **LUCIEN JOREIN**, 2-513, C.T.L. E., S.P. 56,846, B.P.M. 421, T.O.E., 26 ans, blond, yeux bleus, peu sportif, désire une aimable correspondante canadienne. Il aime la musique.

(Suite à la page 14, 3e col.)

20 BELLES PRIMES à votre choix

Gratis

Facile à gagner par les jeunes et les moins jeunes.

Gagnez facilement de l'argent ou de superbes cadeaux gratuits en vendant pendant votre temps libre nos cartes de Noël et Bonne Année. Elles sont si belles et l'assortiment si varié que vous n'avez qu'à les montrer à vos amis pour les vendre.

Aucune expérience nécessaire. C'est si facile. Mallez-nous le coupon et nous vous enverrons un bel assortiment d'une valeur de \$7.90 de cartes à 3 pour 10c, 5c et 10c. Ça se vend en un rien de temps. Vous retournerez l'argent, seulement après les avoir vendus, et nous vous retournerons alors la prime que vous choisirez.

RIEN À DÉBOURSER

MALLEZ CE COUPON

Veuillez m'expédier un assortiment de \$7.90 de cartes et catalogue de primes. Je retournerai l'argent après en avoir terminé la vente afin de recevoir la prime que je choisirai.

NOM: _____

ADRESSE: _____

S.S.: _____

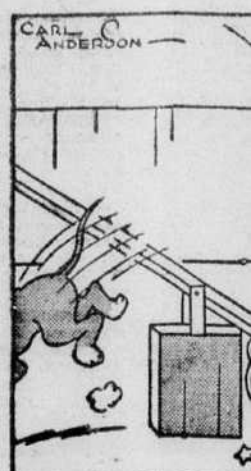
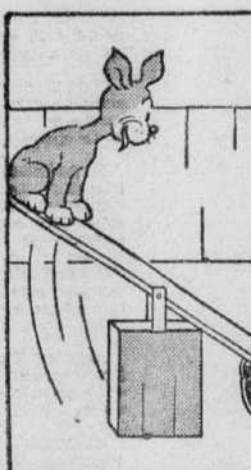
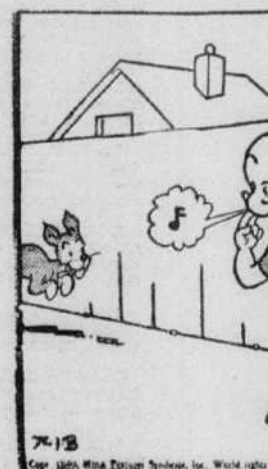
autres PRIMES GRATIS

- MONTE POUR DAME
- FER ELECTRIQUE
- COUVRE-LIT EN CHENILLE
- CRUCIFIX
- SET A TOILETTE

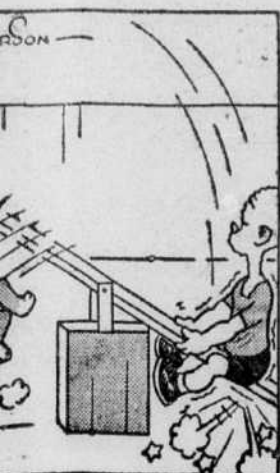
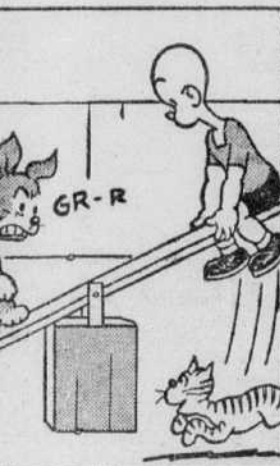
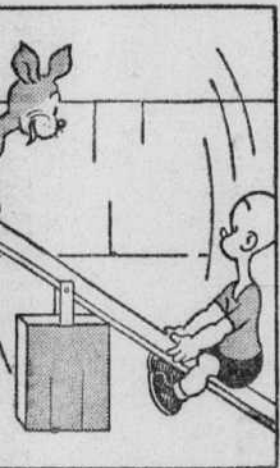
adresses à PRIMES DE LUXE ENR. NEUVILLE QUÉ.



HEN



ENRI



Flash abat les lièvres-neigeux avec de promptes explosions de son fusil-à-rayons. Mais il ne voit pas le lièvre géant qui s'élance sur lui par en arrière.



Prenez garde, mon chéri, crie Dale, et elle le pousse en sûreté au risque de sa vie. Un changement instantané de tir est sa réaction.



La balance des lièvres-neigeux s'étant envolée, Flash bat la marche sur une bordure enneigée. — Polon sait où nous nous sommes écrasés. Je vais me diriger vers Polaria afin de le tromper, dit Flash en souriant.



Sneek étant absent de cette soirée de feu de camp, Flash le retrouve en train d'utiliser un poste émetteur de contrebande : "Polon, nous sommes sur pieds, nous dirigeant vers..."



Flash rugit comme un animal à l'attaque, afin de tromper Polon... puis il réduit l'appareil au silence. — Le traître gémit : Ne me tuez pas. Je vais trahir Polon pour vous...
La semaine prochaine : **TITAN FURIEUX.**



Au Cinéma

Jane Powell est fatiguée de ne recevoir que des baisers sur les joues. "Voyez Elizabeth Taylor", dit-elle, "elle a 13 ans de moins que moi et elle est déjà la femme de Robert Taylor à l'écran!" Il est peu probable que Jane soit exaucée tout de suite, car elle obtient tellement de succès dans ses rôles de jeune Américaine, qu'on l'y laissera encore quelques années.

John Agar sera séparé de sa femme sur l'écran, pour quelque temps. Il a déclaré récemment que Shirley Temple a encore deux contrats à remplir et qu'il ne les partage pas avec elle. Il vient de tourner "I Married A Communist".

Becky Grable déclare que la moitié de son courrier d'admirateurs réclame uniquement des photographies de ses enfants...

LA CORRESPONDANCE

Caporal-chef GEORGES LANDAIS, Brigadier ANDRÉ CLARET, et Brigadier-chef GEORGES JAGOURY, Glap. C.C.B.A.P.N., S.P. 54,640, B.P.M. 403, T.O.E., demandent à correspondre avec deux jeunes Canadiennes de 21 à 24 ans.

GISELA HAPPEL, 22a Duisburg, Rhin, Postfach 351, Allemagne, jeune Allemande très cultivée, désire correspondre instruit et intelligent, de langue française de préférence. Elle sait également écrire l'anglais, a étudié l'espagnol, elle s'intéresse à la littérature, à la musique, à la radio, au cinéma, aux peuples et aux pays étrangers. Elle est dans la vingtaine et est traductrice.

BERNARD FISCHER, S.P. 50,281, B.P.M. 402, T.O.E., désire une correspondante canadienne de 20 ans, jolie et de bonne éducation.

JEAN PHILIP, Radio, Air France, Nha-Trang, Annam, Indochine, 24 ans, demande correspondantes et correspondants canadiens d'à peu près son âge.

CHARLES CASSAGNES, 229, Quai Gallieni, Mytho, Cochinchine, E.-O., 20 ans, demande une aimable correspondante canadienne d'à peu près son âge.

Matelot PIERRE HEIMETZ, Mle 3793 T-8, P.N.F., Unité Marine, Saigon, Cochinchine, E.-O., 21 ans, demande une gentille correspondante d'à peu près son âge. Il aime le sport et la musique.

STEPHANE GIRARD, Fourrier, Bureau Matériel, P.A.I.S., Base Courbet, Saigon naval, P.N.F., serait heureux de correspondre avec une gentille Canadienne de langue française.

Cap. JACQUES GRENIERS, Mle 53,753, C.C.B. 2, S.P. 82,388, T.F.E.O., désire une aimable correspondante canadienne.

Légionnaire RENE GALOIS, S.P. 54,224, B.P.M. 405, T.F.E.O., 35 ans, artiste peintre, décorateur, catholique et Parisien, désire une correspondante cultivée et aux goûts artistiques, de 27 à 28 ans.

Quartier-maître canonier RENE ENEE, U.M.H., Haiphong naval, Tonkin, P.N.F., désire une gentille correspondante canadienne dans le but de se distraire.

Buddy Clark, chanteur bien connu à la radio et sur disque, vient de signer un contrat avec la Paramount pour enregistrer une nouvelle composition "Song of Surrender," chanson qui servira de thème à la production du même titre. Ce film, dans lequel on verra Wanda Hendrix, Claude Rains et MacDonald Carey, avait autrefois pour titre "Sin of Abby Hunt."

En plus d'être très populaire sur disques, Clark est également bien connu des auditeurs du programme Carnation.

CUIRASSIER PIERRE ROBERT, Transmissions Secteur, S.P. 57,525, B.P.M. 403, T.O.E., demande à correspondre avec une aimable Canadienne.

N. LEONELLI et ANTOINE DAMBRAILLE, S.P. 55,046, B.P.M. 405, T.O.E., demandent à correspondre avec deux jeunes Canadiennes de 18 à 20 ans.

Lég. JEAN FISOT, Mle 62,253, S.P. 50,540, T.O.E., 25 ans, physique assez agréable, désire une gentille correspondante canadienne d'à peu près son âge. Il est catholique.

Matelot mécanicien JEAN BOTTOLLIER, U.M. Haiphong, Poste navale française, Tonkin, 19 ans, désire une gentille correspondante canadienne d'à peu près son âge.

WILLIAMS DENIZET, 11e Batterie, S.P. 73,053, T.O.E., Indochine, demande à correspondre avec une gentille jeune Canadienne de 19 à 20 ans. Il a 21 ans.

JEAN JACQUEHOT, S.P. 54,243, B.P.M. 421A, T.O.E., désire une gentille correspondante canadienne de 20 à 25 ans.

Caporal FREDDY VANDERMOTTE, Mle 62,391, S.P. 70,788, B.P.M. 409, T.O.E., demande à correspondre avec une jeune Canadienne aimable et cultivée.

M. FERNAND MAILLET, 25 ans, 91, rue des Moines, Paris 17e, France, désire une gentille correspondante canadienne.

MAURICE LÉOQ, La Croix des Places, St-Mars du Désert, Loire-Inférieure, France, désire correspondre avec une gentille jeune Canadienne. Il aime la musique, le cinéma, la danse et le cyclisme.

Brigadier-chef LOUIS BEAUMONT, S.P. 53,044, A. T.O.E., 27 ans, demande à correspondre avec une gentille jeune Canadienne.

CLAUDE SIMON, 29, rue Georges Hébert, Déville-lès-Rouen, Seine-Inférieure, France, désire correspondre avec une Canadienne de 17 à 19 ans.

Soldat MAURICE CHUARD, S.P. 54,243, B.P.M. 421A, T.F.I.N., demande une correspondante canadienne de 18 à 33 ans.

Matelot mécanicien JACQUES ROBIN, V.P. 11, P.A.I.S., Saigon naval, P.N.F., 19 ans, désire une gentille correspondante canadienne d'à peu près son âge.

Sergent-chef JONOUY, S.P. 63,411 B.P.M. 409, T.O.E., 32 ans, demande une correspondante canadienne de 26 à 31 ans.

Adjudant GEORGES LEJART, S.P. 63,411, B.P.M. 409, Indochine, 27 ans, désire une gentille correspondante de 21 à 25 ans.

Brigadier-chef PIERRE TONOLI, S.P. 50,281C, T.O.E., Indochine, désire une gentille correspondante canadienne.

Caporal MARCEL ANDERSON, Mle 34,242, 1-16 R.E.L., C.C.B.I., Le Kef, Tunisie, Français demande à correspondre avec une Canadienne.

Caporal JEAN-MARC BAILLET, centre d'Instruction, 3e section, S.P. 56,526, B.P.M. No 5, T.O.E., Madagascar, demande à correspondre avec une gentille jeune Canadienne.

BERNARD GUBOUT, 23 ans, 56, rue du Fin, Maison Paiffit, Seine-et-Oise, France, demande intelligente correspondante canadienne.

RENE F. TAILFER, Chénais des muriers, Vassieux-Caluire, Rhône, France, demande, pour lui et un de ses camarades, des correspondantes canadiennes. Ils ont 22 ans.

Chauffeur GEORGES MEUNIER, 30e Auto, S.P. 50,573, T.O.E., Indochine, 22 ans, demande une aimable correspondante d'à peu près son âge.

M. LE BELLEC TUSLY, Agent de maîtrise, 20 Ave de la Paix, Fresnes (Oise), France, demande aimable correspondante canadienne.

GUY RAT, 25 ans, a-s M. Gabouty, 1 rue du Débarcadère, Paris 17e, demande aimable correspondante canadienne.

JACQUES-M. MATHIEU, 23 ans, 82, rue de Rivoli, Paris 4e, France, désire gentille correspondante canadienne.

Sapeur JEAN NAZAIRE, S.P. 50,136, T.O.E., désire correspondante canadienne d'à peu près son âge. Il a 22 ans.

Lég. EMMANUEL POLACEK, C.C.B. 1 2-REI, S.P. 71,072, T.O.E., 22 ans, désire une aimable correspondante canadienne d'à peu près son âge. Il aime la musique, la lecture et le sport. Photo si possible.

Lég. 1ère Classe MATEI LISKA, 7e Cie, 2e-REI, S.P. 71,072, T.O.E., 22 ans, désire une aimable correspondante canadienne d'à peu près son âge. Il aime la musique, la lecture et le sport. Photo si possible.

Mat Boulanger ANDRÉ SIMONET, Unité Marine d'Haiphong, Tonkin, P.N.F., demande gentille correspondante canadienne.

M.D.L. GUY BARICAULT, S.P. 50,281-C, B.P.M. 402, T.O.E., demande une gentille correspondante canadienne.

Soldat VALETTE RENE, au D.M.A. à Thiès, Sénégal, A.O.P., 20 ans, demande une aimable correspondante canadienne de 17 à 20 ans.

Soldat PIERRE TRICKET, D.M.A. 1, B. Thiès, Sénégal, A.O.P., 20 ans, demande une gentille correspondante canadienne de 18 à 20 ans.

Caporal MICHEL ANZIFEROFF, D.M.A. 1, B.T., Thiès, A.O.P., détachement motorisé autonome No 1, Batterie tractée, Thiès, Sénégal, A.O.P., 20 ans, demande aimable correspondante canadienne d'à peu près son âge.

Capitaine Roger Bontemps

Bontemps croit que David Saumar a été attaqué par des membres d'une secte orientale.

Après que j'ai dit à ces Yogis qu'Abdul Sid Sikh s'en allait voir M. Van Puyster... RINGO, — ils ont enroulé cela autour de mon cou!

Des Etrangleurs, et non des Yogis, David! Et Van Puyster est aussi en danger! Nous devons aller le prévenir!

Je vais m'enfermer dans la maison, — mais ils ne reviendront pas, capitaine. Ils croient qu'ils m'ont achevé!

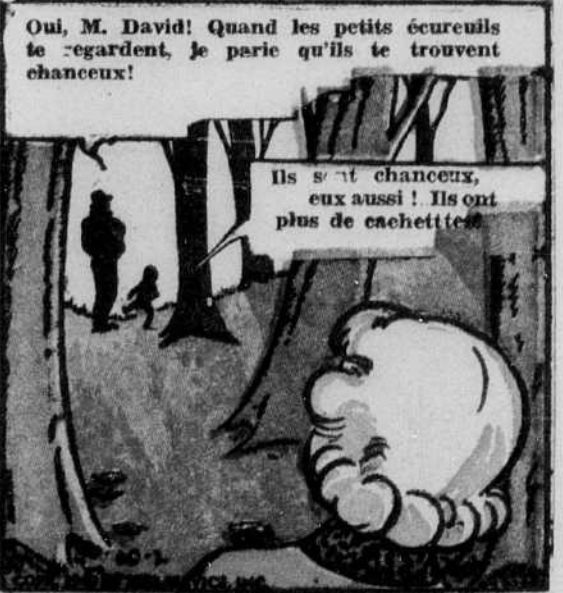
Nous ne serons pas longtemps!

Abdul a dit qu'il pouvait bien avoir été suivi par des Etrangleurs. Ils ont dû attaquer David pour couvrir leurs traces!

T. M. REG. U. S. PAT. OFF.



A
R
M
A
N
D
E



LE SOLEIL est l'ami des foyers parce qu'il offre à chaque membre de la famille un ou plusieurs sujets d'intérêt particulier.

DU CHIC POUR TOUTES

REGARDS
SUR LES
TÊTES

Féminins et
coquets
à souhait,
les nouveaux
chapeaux,
pastels
ou sombres,
s'ornent
souvent de
plumes.



Ce coquet turban blanc neige avec sa garniture d'oiseau au mouvement gracieux est bien caractéristique de l'influence jouée par les plumes sur les chapeaux, cette saison. Ce modèle, particulièrement habillé, est destiné à être coiffé après cinq heures.



Cette Québécoise, qui a drapé très habilement ce feutre fourrure blanc cendré et l'a orné d'une touffe d'aigrettes noires qui est d'un heureux effet de contraste. On l'imagine d'un extrême chic avec une élégante robe noire de fin d'après-midi.



D'une extrême simplicité, ce feutre cloche à calotte profonde a été réalisé en une nuance fort riche d'abricot et son drapé généreux en nylon chatoyant le destine tout particulièrement à la voyageuse à qui il tient lieu d'écharpe.



Un autre modèle sorti des mains et de l'imagination de Claire Robert est illustré à gauche: pour le réaliser, l'artiste a choisi un feutre simple rose Picasso et l'a garni d'une fantaisie de velours noir.





LA FEMME A SON FOYER



LE CARNET DE NOTES DE L'ASTROLOGUE

Une personne née sous le signe du Bélier (22 mars au 20 avril) est faite pour créer la voie, montrer le chemin, mais si elle n'a pas appris à se contrôler, son enthousiasme peut devenir du fanatisme, ses idées libérales peuvent tourner au radicalisme.

Le natif du Taureau (21 avril au 21 mai) est tendre, affectueux et même passionné, mais il n'est pas démonstratif.

Le natif des Gémeaux (22 mai au 21 juin) fait ce qui lui plaît sans inquiéter de savoir ce que son voisin en pense. L'opinion d'autrui lui chaut peu.

La ténacité est une qualité dominante chez le natif du Cancer (22 juin au 23 juillet). Comme le crabe, il ne laisse pas aller ce qu'il tient dans ses pinces.

Napoléon, Mussolini, George Bernard Shaw sont nés sous le signe du Lion (24 juillet au 23 août). Volonté de dominer, parfois débridée.

Le natif de la Vierge (24 août au 23 septembre) analyse et dissèque, situations, personnes, motifs, les siens comme ceux des autres.

On trouve rarement un natif de la Balance (24 septembre au 23 octobre) dans une position inférieure. Comme la crème, il monte à la surface.

Le natif du Scorpion (24 octobre au 22 novembre) est porté aux extrêmes; quand il est bon, personne n'est meilleur, mais quand il se mêle d'être mauvais, personne ne peut descendre plus bas.

Le Sagittaire typique (23 novembre au 22 décembre) va droit au but comme la flèche.

Le natif du Capricorne (23 décembre au 20 janvier) saute les ponts avant qu'il soit rendu dessus. La prudence est son mot d'ordre.

PRENEZ SOIN DE VOS PIEDS

Avez-vous mal aux pieds, non seulement quand il fait chaud, mais chaque fois que vous devez vous en servir un peu plus que d'habitude? Sur vingt jolies femmes, dix-neuf feront la moue en répondant "oui" avec un soupir.

Pourtant, la mode de la sandale aérée, de la chaussure dite "sport", large et souple, a soulagé les pauvres pieds, ces prisonniers innocents.

Leur vie enfermée, leur position serrée, nous obligent à multiplier les soins pour les conserver en bonne santé. Tout d'abord, il faut leur accorder la portion d'air indispensable au corps humain. Si vous enfermez vos mains, tout le jour, dans une gaine étroite et raide, elles gonfleraient, rougiraient et se déformeraient rapidement. Chaque fois que cela vous est possible, mettez des chaussures laissant largement pénétrer l'air, par exemple chez vous, à la mer ou à la campagne.

L'équilibre du pied est aussi à établir; les talons obligent tout le poids du corps à être supporté par l'avant-pied, qui se fatigue, se congestionne outre-mesure et frotte contre la paroi du soulier, provoquant ces accidents si douloureux que l'on nomme cloques, corps, etc.

Si vous voulez avoir de jolis doigts de pieds, ne les surmenez pas, car autrement ils se vengeraient. Reposez-les en vous reposant; par exemple allongez-vous avec les jambes plus hautes que le milieu du corps.

Et quand vos pieds sont fatigués après de longues courses ou des stations prolongées debout, traitez-les avec égard; frictionnez-les généreusement avec une lotion spéciale à base de menthol, tout particulièrement indiquée pour les détendre et les rafraîchir. Il se vend aussi d'excellentes crèmes pour adoucir et reposer les pieds, en plus du classique bain dans une eau plus chaude que froide et additionnée d'un peu de gros sel. Enfin, avant de remettre vos chaussures, saupoudrez-les d'un peu de poudre à sachet qui absorbera l'humidité du pied et en préviendra l'irritation.

Votre carrière

Service ouvert à l'infirmière

Une sphère d'activité qui s'ouvre de plus en plus devant l'infirmière, c'est le service industriel.

L'infirmière est embauchée par une usine. Son travail consiste à garder le plus grand nombre possible d'hommes au travail. Elle s'occupe d'hygiène préventive par le moyen de causeries, de conseils personnels aux employés. Elle étudie les conditions de travail du point de vue sanitaire: aération, chauffage, éclairage, nombre d'heures de travail, périodes de repos, causes psychologiques et physiques des accidents de travail.

Elle donne les premiers secours aux malades, aux accidentés. Son devoir peut se limiter à l'usine ou s'étendre à la famille de l'employé. Elle peut ainsi entrer dans le domaine de l'hygiène sociale.

L'infirmière qui s'occupe de service industriel doit avoir beaucoup d'initiative, un jugement sûr. Elle doit être très compétente dans son métier, car il lui faut prendre des décisions rapides avant l'arrivée du médecin quand il n'y en a pas d'attaché à l'usine.

Une garde-malade d'expérience peut se créer dans ce domaine une situation stable. Elle est ordinairement bien rémunérée, ses heures de travail sont régulières, elle fait partie d'une grande famille, elle reste en contact avec son public, elle a la satisfaction morale de voir porter ses efforts.

COMPAGNIE D'ASSURANCE

Les compagnies d'assurance-maladie mettent à la disposition de leurs clients, surtout dans les villes, un service de garde-malades. Les infirmières font des visites à domicile dans l'ordre indiqué sur leur fiche de travail. Elles doivent être vives, débrouillardes, d'une grande souplesse de caractère pour se faire à tous les milieux et ne pas souffrir du contrôle qui leur est imposé par le plan de travail. Elles doivent se prêter facilement à une formule de travail plutôt rigide. Des situations avantageuses dans l'administration de ce service attendent l'infirmière zélée qui fait montre de méthode, de savoir faire dans le compte rendu de ses visites, qui sait prendre les intérêts de l'assuré et de l'assureur, qui connaît les rouages de l'organisation dont elle fait partie.

(Droits réservés)

Conseils

Voyez le dentiste deux fois par an. Faites-lui vérifier votre bouche. Malgré des soins quotidiens, un accident peut passer inaperçu. De toute façon, vous pouvez avoir besoin d'un nettoyage complet ou d'un détartrage, que seul le dentiste est en mesure d'exécuter.

Lorsque vous faites cuire des pâtes, afin d'éviter qu'elles ne fassent colle, versez-les aussitôt cuites dans une passoire et passez-les sous l'eau froide avant de les remettre dans la casserole avec du beurre.



Le savez-vous ?

A QUOI SERVENT CES MÉDICAMENTS ?

Il n'est guère de semaine, parfois même de jour, où vous n'entendiez parler d'une personne à qui le médecin a prescrit tel ou tel médicament. Quelle peut donc être l'action de ces mystérieuses poudres et de ces liquides d'apparence peu engageante, dont le caractère est d'être fort désagréables à ingurgiter?

Voici, pour augmenter votre bagage de connaissances médicales:

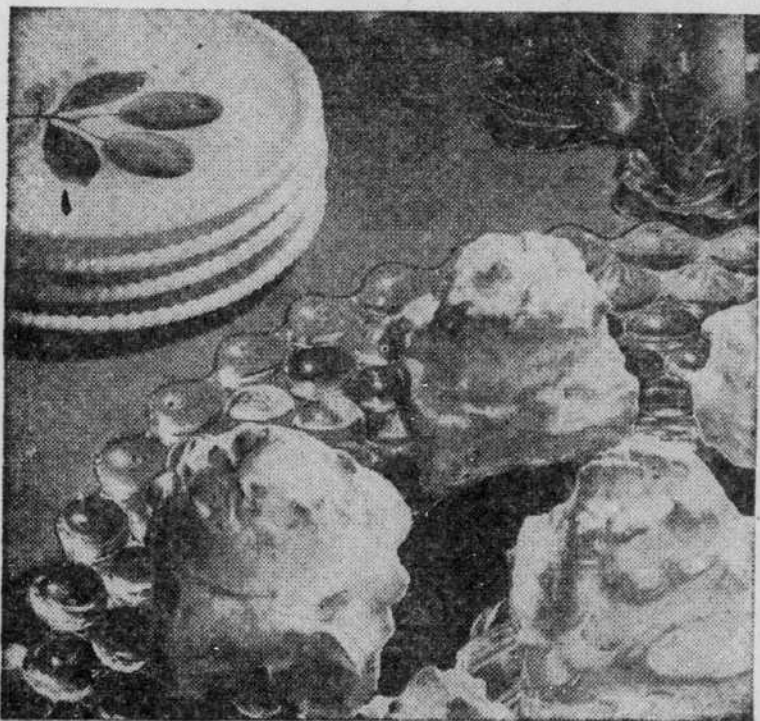
- | | |
|---|---|
| 1-Digitale — Troubles du rythme du cœur | 13-Glycérophosphate de soude — Fatigue, surmenage, neurasthénie, convalescence. |
| 2-Caféine — Défaillance du cœur | 14-Iodure de potassium — Artériosclérose, hypertension |
| 3-Sulfamides — Infections diverses: otite, méningite, pneumonie, blennorrhagie, fièvre puerpérale | 15-Pilocarpine — Excitant des sécrétions, vomitif, calvitie (usage externe) |
| 4-Calcium — Déminéralisation, rachitisme, pré-tuberculose | 16-Magnésie — Acidité gastrique |
| 5-Belladone — Asthme, hyperchlorhydrie, spasmes de l'intestin, certaines constipations | 17-Miel blanc — Laxatif léger, lavements |
| 6-Passiflore — Insomnie, états émotifs, nervosisme | 18-Opium — Douleurs vives, insomnie, toux, diarrhée |
| 7-Bismuth (carbonate de) — Ulcère de l'estomac, acidité gastrique | 19-Or — Infections diverses, tuberculose, certains rhumatismes chroniques |
| 8-Boldo — Lithiase biliaire, jaunisse, congestion du foie. | 20-Peptide — Allergies, certaines démangeaisons |
| 9-Bromure — Excitation du système nerveux, convulsions | 21-Phosphore — Dépression nerveuse, lymphatisme |
| 10-Beurre de cacao — Sert à la confection des suppositoires | 22-Strychnine — Dépression nerveuse, delirium tremens |
| 11-Cacodylate de soude — Anémie, fatigue, neurasthénie, certaines maladies de peau | 23-Vitamine D — Rachitisme, troubles de croissance, carie dentaire, acné |
| 12-Cocaïne — Employé comme anesthésique local, coryza | 24-Yohimbine — Hypertension, impuissance. |

LE FAISAN

Avant d'être plumé près du fourneau joyeux,
Vois-tu, je suis d'abord un repas pour tes yeux,
Comme sur les forêts novembre est sur mon aile.
Chaque plume à mon col imite une pruneille,
Et riche, et roux et bleu, sur la table laissé,
Je suis très beau; j'ai l'air de l'automne blessé.
Avant qu'à la cuisine obscure tu m'emportes,
J'ai l'air d'un seigneur mort vêtu de feuilles mortes.

ABEL BONNARD

Votre dessert "dominical"



De la crème glacée servie généreusement sur un simple gâteau blanc à la pâte des anges ou à la pâte "boulangère" constitue un dessert à la fois simple et délicieux tout en étant très attrayant pour l'œil et le palais. Vous pouvez aussi, à l'occasion, remplacer la crème glacée par la crème fouettée et garnir chaque portion avec des fruits frais ou des cerises en sirop.

★ ★ ★ La vie théâtrale ★ ★ ★



JOHN DEREK et ALLENE ROBERTS forment un couple très sympathique dans le film Columbia "KNOCK ON ANY DOOR", où HUMPHREY BOGART tient le rôle de l'avocat qui défend le jeune homme.

EN SUIVANT LE REPORTER

John Derek n'est pas si heureux que cela de son joli visage, du moins, c'est lui qui le dit. "À l'école", avoue-t-il, "j'étais un introvert... Mes compagnons me fuyaient presque, parce qu'ils croyaient que je me pensais supérieur ou que j'étais un efféminé." Et il continue: "Maintenant, ce sont les femmes qui me fuient, parce qu'elles me croient fat et qu'elles pensent que je puis avoir toutes les jeunes dont je désire la compagnie. Heureusement, on a décidé de lui donner des rôles très virils, celui d'un artiste de cirque et celui d'un joueur de football. Personne cependant, ne prend ses plaintes au sérieux, car c'est son visage qui lui a apporté à date la fortune.

Martha Scott paraît actuellement dans "Strange Bargain", un film RKO.

Joan Fontaine a une grande confiance dans les palmistes, ou chiromanciennes, et elle n'est pas loin d'être une excellente palmiste elle-même. Voici ce qu'elle raconte: "Trois événements remarquables ont eu lieu après que j'eus consulté trois palmistes. 1o La première me dit que je devrais changer mon nom en un autre qui finirait par "e". Je le fis, et je devins Fontaine, abandonnant mon nom de Haviland. Immédiatement après, j'obtins un rôle au cinéma et je réussis. 2o Une autre me dit que j'épouserai un homme que je rencontrerai à un dîner le soir même. Ce fut Brian Aherne. 3o Plus tard, une troisième me dit que j'épouserai un homme d'affaire et que j'aurai une fille dans l'année. Cela arriva exactement tel que prédit. Mais j'attends maintenant... car une autre m'a dit que je me marierais cinq fois!"

L'amour commence à 30 ans

Les actrices qui font les meilleures amoureuses à l'écran sont celles qui ne reverront jamais leur 30e anniversaire. Voici ce que déclarait récemment le directeur Lewis Allen. Depuis les temps immémoriaux, ce furent toujours d'ailleurs les femmes ayant atteint la maturité qui influencèrent les hommes et les empires. Je laisse aux autres directeurs les "poulettes" de 20 ans, auxquelles je préfère les actrices qui ont tourné le cap de la trentaine. Lorsque je pense à un film qui pourrait gagner une Oscar, je pense aussi à des femmes comme Barbara Stanwyck, Loretta Young, Greer Garson, Ann Todd, Ruth Hussey et bien d'autres. Depuis que je suis directeur à la Paramount, j'ai constaté que l'amour à l'écran est plus difficile à illustrer que dans la vie privée.

Sous la lumière des sunlights, en face d'une soixantaine de techniciens qui surveillent tous leurs gestes, une scène amoureuse est très embarrassante pour qui ne possède pas l'expérience de la vie. Les jeunes apprennent leur rôle à la perfection et le "récitent" une fois sur le plateau. Mais les plus de 30 ans "pensent" et "sentent" leurs rôles, ce qui est bien différent. Les femmes qui nous émeuvent à l'écran sont Marlene Dietrich, Bette Davis, Madeleine Carroll, Katharine Hepburn, Claudette Colbert, Olivia de Havilland, Joan Fontaine et elles ont toutes plus de 30 ans.

Il est vrai que les jeunes sont plus timides, tandis que les aînées n'ont qu'à employer un peu d'autosuggestion pour mettre en marche leurs émotions. Une femme n'a pas besoin d'être jolie pour créer l'atmosphère amoureuse et susciter le désir chez les cinéphiles. Barbara Stanwyck et Dorothy McGuire, June Havoc et Geraldine Fitzgerald ne sont pas jolies, mais elles savent jouer. On peut également nommer Irene Dunne, Joan Crawford, Donna Reed qui atteindra bientôt la trentaine. Cecil B. DeMille connaît les femmes. C'est pourquoi il a choisi Hedy Lamarr pour personnifier Dalila la séductrice de Samson.

Vedettes de France



SUZY DELAIR naquit à Paris, un 31 décembre. Ses parents étaient de modestes travailleurs, ils auraient certes apprécié recevoir des commandes importantes plutôt que ce bébé rose au nez comiquement retroussé. Suzy grandit. En classe déjà elle jouait Molière. Tous les personnages, hommes et femmes, vieux et jeunes. Bien entendu la naissance de la vocation de Suzy ne transporta pas d'enthousiasme sa famille. Tout le monde avait sa petite idée sur la carrière de la jeune fille. Comment concilier toutes ces oppositions? En attendant de réaliser ses rêves, elle s'engagea comme modiste; elle s'amusait à couper les chapeaux selon son instinct. Mais bientôt ses désirs se concrétisent et elle commence sa carrière artistique par le music-hall qu'elle aime par-dessus tout. Elle tourne comme figurante plusieurs films, puis elle obtient la vedette dans "Le Dernier des Six", "L'Assassin habite au 21", "Défense d'aimer", avec Paul Meurisse, "Copie Conforme" et "Le Quai des Orfèvres", où elle interprète avec grand talent un rôle à la fois vivant et plus humain que tous ceux de ses précédents films. Cette dernière production met en relief son beau talent de chanteuse, principalement dans le populaire refrain "Son P'tit Tralala". Depuis elle a beaucoup de succès dans les music-halls de Paris.

~ L'actualité ~



CORNELIA BURCH, jeune actrice allemande, a été engagée par Hollywood pour jouer aux côtés du populaire MONTGOMERY CLIFT, dans un film de la Fox intitulé "TWO CORRIDORS EAST" qui est actuellement tourné à Berlin. Tous deux étudient ici leur rôle, entourés de jeunes admirateurs. — JAMES STEWART, vient d'abandonner son titre de célibataire le plus avantageux de Hollywood, en épousant GLORIA PATRICK McLEAN, 31 ans, ex-épouse du fils d'une millionnaire excentrique de Washington, madame McLean. On les voit sortant de l'église presbytérienne de Brentwood. — L'actrice JOANNE DEU, récemment divorcée de DICK HAYMES, vient d'épouser l'acteur JOHN IRELAND, que l'on voit ici.

~ en images ~



★ ★ ★ La vie théâtrale ★ ★ ★

Bob Hope symbolise la joie de vivre

Le cinquième fils d'un maçon, Leslie Townes Hope est né en Angleterre en 1904, puis sa famille émigra à Cleveland, où Bob étudia la danse à claquettes au high school puis l'enseigna lui-même. Devenu commis pour une compagnie d'automobiles, il apprit la boxe et s'entraîna à faire des mots d'esprit, lors des réunions des vendeurs. Un jour, il apprit que Fatty Arbuckle arrivait en ville et qu'on avait besoin de deux autres numéros pour remplir son programme. Avec un copain, il apprit un numéro de danse et obtint l'emploi qui dura deux semaines. Arbuckle les présenta au gérant qui les engagea. En plus de faire des farces, Hope chantait et jouait du saxophone, aidant même les ouvriers à emballer les décors.

Hope et Byrne se lancèrent donc dans le vaudeville jusqu'à ce que Bob, après avoir obtenu un succès personnel éclatant à Newcastle, décidât de jouer seul et partie pour Cleveland et Détroit, où il devint vedette de clubs de nuit, animateur de diners-causeries, de réceptions, etc... A Chicago, personne ne voulut lui accorder une audition, et il s'endetta de \$4,000. Il avait des trous dans ses souliers, il mangeait des beignes et du café. Un ami lui offrit un jour de manger avec lui, et Bob lui dit: "Franchement, j'ai oublié si je dois manger ce steak avec une fourchette ou avec une cuiller". L'ami le présenta à un agent, qui l'engagea pour trois jours. Il resta six mois, et partit en tournée. Il avait alors payé ses dettes et amassé \$5,000.

Nanti de recommandations des directeurs qui l'avaient engagé précédemment, il arriva sur le Broadway. On lui offrit des petits théâtres qu'il refusa d'un air offensé. Il accepta finalement de jouer au théâtre de la 86e rue, en compagnie de Leatrice Joy, actrice alors en tournée. Les contrats se mirent à lui pleuvoir sur la tête, et il signa pour trois ans avec la RKO, subissant un test pour le cinéma, avec la compagnie Pathé.

Après avoir paru dans les spectacles "Ballyhoo" et "Roberta", il tourna un bout d'essai pour la Paramount, et parut encore dans "Ziegfeld Follies" et "Red, Hot and Blue", puis il fut engagé par la radio. Son premier film fut "The Big Broadcast of 1938", mais il en avait refusé plusieurs avant celui-là. Son succès fut instantané.

Alors qu'il jouait dans "Roberta", il avait rencontré Dolores Reade, chanteuse, dans un club de nuit et l'avait invitée à aller voir le spectacle. Elle s'y rendit, croyant qu'il n'y avait qu'un rôle de second ordre, mais elle fut étonnée de constater qu'il était la vedette. Bob en devint amoureux et lui fit la cour par téléphone, alors qu'elle remplissait un engagement en Floride. Il l'épousa en 1932. Après 8 ans de mariage, il décidèrent d'adopter une fille, Linda, qui a maintenant 9 ans, et plus tard un fils, Tony, âgé de 8 ans. En 1946, ils adoptèrent deux autres enfants: Nora et Kelly.

En 1939, Hope retourna triomphalement en Angleterre, pour célébrer le 97e anniversaire de son grand-père Hope. Il revint sur le

Queen Mary. Le vieillard mourut à 99 ans, quelques jours après que Bob l'eût visité en 1941, au cours d'une tournée de vaudeville en faveur des troupes.

Hope vit simplement dans une maison de North Hollywood, qui ne possède ni piscine ni court de tennis. Il passe ses rares loisirs à sa maison de Palm Springs. Hope a écrit trois livres: "They've Got me Covered", "I Never Left Home", "So this is Peace". Il possède des actions dans l'équipe de baseball Cleveland Indians et l'équipe de football Los Angeles Don; il est président de Hope Metal Products, de Cleveland, et d'une ferme laitière et d'un terrain de villégiature de 100 acres près de Cleveland.

Pendant la guerre, il prit part à d'innombrables tournées en faveur des militaires et parcourut un million de milles, faisant six voyages outremer.

Il a joué dans les films suivants: The Big Broadcast of 1938 — College Swing — The Cat and the Canary — The Road to Singapore — Give Me a Sailor — Thanks for the Memory — The Ghost Breakers — The Road to Zanzibar — Never say die — Some Like it Hot — Caught in the Draft — Nothing but the Truth — Louisiana Purchase — My Favorite Blonde — Road to Morocco — Star Spangled Rhythm — Let's face It — The Road to Utopia — The Princess and the Pirate — Monsieur Beaucaire — Where There's Life — My Favorite Brunette — Road to Rio — The Paleface — Sorrowful Jones — The Great Lover.

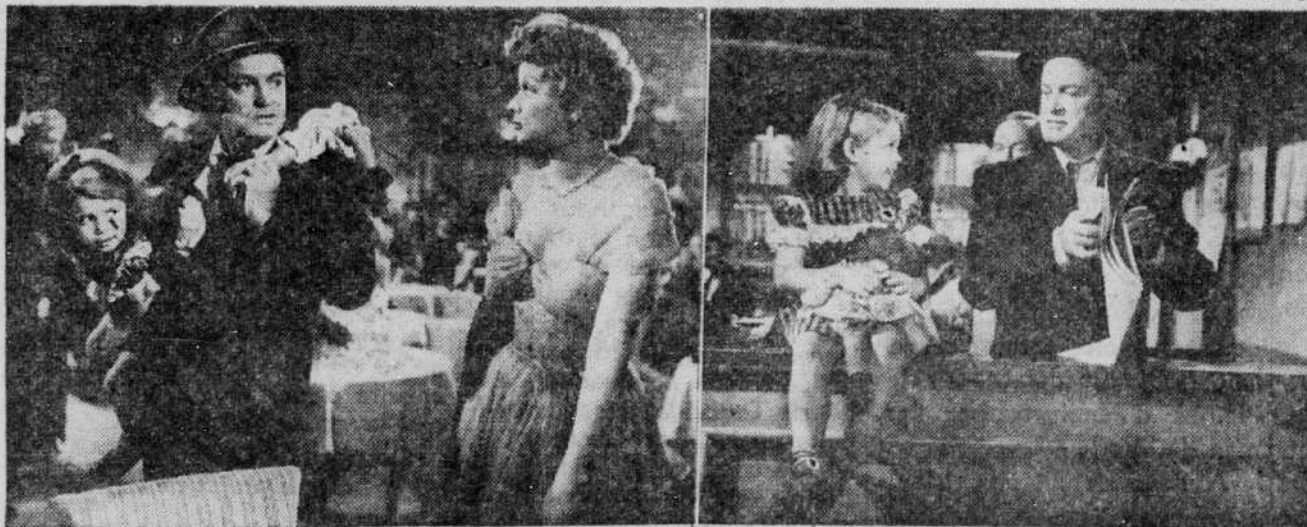


Un des acteurs les plus intelligents de Hollywood est certainement Henry Fonda, vedette de la Fox, qui recueille actuellement sur le Broadway un succès sensationnel dans "Mr. Roberts", comédie qui a atteint sa 600e représentation. Il y joue le rôle d'un officier de marine dont l'idéal est de sauver le monde, mais qui ne réussit qu'à s'attirer des embêtements avec le capitaine. D'origine italienne (ses ancêtres venant de la vallée des Apennins où ils possédaient un marquisat), il est Américain depuis 1942, alors que sa famille émigra aux Etats-Unis, ayant reçu des terres du gouvernement hollandais, à l'endroit où se trouve actuellement Albany, N. Y. Henry est né à Grand Island, Nebraska, en 1908, et essaya de débiter comme journaliste, mais il obtint peu de succès, et se joignit sans tarder à une troupe d'Omaha, dont il devint la vedette. Il mesure 6 pi. 1 po., pèse 165; il est l'époux d'une riche héritière, Frances Seymour Brokaw, dont il a deux enfants: Jayne, 12 ans et Peter, 9 ans.

BOB HOPE

dans
"SORROWFUL JONES"

Le célèbre comédien Bob Hope prouve qu'il a aussi des talents pour l'art dramatique plus sérieux, dans cette charmante histoire de Damon Runyon illustrant la vie sur le



Broadway. Bob Hope est le "bookie" qui se trouve tout à coup gardien d'une fillette laissée en gage pour un emprunt. La petite Mary Jane Saunders, dont c'est le premier film, est très attachante. Lucille Ball, Bruce Cabot, William Demarest et Thomas Gomez complètent agréablement la distribution.



NOTRE PANTHÉON NATIONAL

(Suite du Supplément du SOLEIL du 25 septembre)

MONTCALM (Louis-Joseph, marquis de) (1712-1759) Enseigne, capitaine, aide de camp, colonel, brigadier, maréchal de camp, commandant d'armée, lieutenant-colonel et commandeur de l'ordre de St-Louis. Louis-Joseph, marquis de Montcalm, seigneur de St-Véran, Tournemire, Vestric et Candiac, St-Julien d'Arpahan, baron de Cabriac, naquit au château de Candiac, près de Nîmes, le 28 février 1712. Il s'enrôla jeune dans le service militaire et dès l'âge de 17 ans il avait déjà atteint le grade de capitaine.

En 1741 la France entra dans la coalition formée contre l'Autriche. Montcalm fit partie de cette expédition et c'est pourquoi il fut nommé aide de camp du marquis de La Fare, nommé lieutenant général. Montcalm fut légèrement blessé au cours d'une bataille de cette expédition et il entra bientôt en France. En 1742, il devenait colonel du régiment d'Auxerrois qui allait bientôt faire la campagne d'Italie contre les armées autrichiennes et sardes. A la bataille de Plaisance, en Autriche, il fut blessé cinq fois et il tomba aux mains de l'ennemi, c'est-à-dire des Autrichiens. Bientôt remis de ses blessures, Montcalm put rentrer en France, prisonnier sur parole. Mais pour raccourcir cette histoire, disons qu'au lendemain de la défaite du général Dieskau, en 1755, dans la vallée de l'Ohio, on demanda à Montcalm de le remplacer et il accepta.

Le 6 février suivant, il fit ses adieux aux siens, à Montpellier, pour se diriger vers Paris et Versailles afin de rencontrer le Roi; celui-ci le nomma maréchal de camp. Ayant à ses côtés le chevalier de Lévis, brigadier, M. de Bourlamaque, colonel, M. de Bougainville, capitaine, les sieurs Descombes et Desandrouin, ingénieurs, il s'embarqua à Brest le 21 mars suivant, se faisant devancer de onze à douze cents hommes de la Sarre et du Royal-Roussillon. Toutefois, le départ de la flotte n'eut lieu que le 3 avril suivant, faute de vent favorable.

Il avait pour troupes, sous



MONTCALM

ses ordres, les régiments de la Reine, du Languedoc, de Guyenne, du Béran, de la Sarre, du Royal-Roussillon, soit un total de 2,778 hommes, auxquels il faut ajouter 156 volontaires et 918 recrues, soit un total de 3,852 soldats, sans compter les officiers. D'autre part, les troupes de détachement de la marine formaient un contingent de 1950 hommes avec en plus un millier de sauvages domiciliés.

Ici n'est pas l'endroit voulu pour rappeler les campagnes de Montcalm au Canada. Ce fut d'abord à Oswégo en 1756, puis à William Henry en 1757 et, enfin, à Carillon (Ticondéroga) en 1758. L'année 1759 devait lui être fatale, car on sait qu'il fut défait, sur les Plaines d'Abraham, par l'armée de Wolfe.

A l'âge de 24 ans, Montcalm avait épousé Angélique Louise Talon du Boulay (3 octobre 1736). A sa mort, le général Montcalm, outre sa mère et son épouse, laissait deux fils et trois filles.

Au château de Candiac, à quelque vingt-cinq (25) kilomètres de Nîmes, on peut encore voir une chapelle attenante à ce château, où reposent les restes de la famille de Montcalm. Ajoutons que sur la place publique, en face du château de Candiac, le gouvernement français a fait ériger un monument semblable à celui que l'on voit sur la

place Montcalm, Grande-Allée, Québec.

La statue de Montcalm, sur la façade du Parlement, est l'oeuvre du sculpteur Philippe Hébert. Elle fut installée là dans le printemps de 1894.

BIBLIOGRAPHIE :

Thomas Chapais : **Le marquis de Montcalm**, Québec 1911

H. Garneau : **Histoire du Canada**, tome 2, Paris 1920

H. Casgrain : **Montcalm et Lévis**, 1891

Bulletin des Recherches historiques, table générale, 1925

LEVIS (François-Gaston, seigneur et duc de) (1720-1787) Sous-lieutenant du régiment de la marine, capitaine, major, colonel, chevalier de St-Louis, brigadier et commandant en second, lieutenant général, gouverneur de l'Artois, maréchal de France et duc de Lévis.

François-Gaston naquit le 23 août 1720 au château d'Ajac, près de Limours, dans le Languedoc, aujourd'hui département de l'Aude. Dès l'âge de 14 ans, le chevalier de Lévis portait l'épée dans le régiment de la marine, et ce fut dans la campagne de Bohême que Montcalm et Lévis se rencontrèrent pour la première fois.

Après de nombreux combats et avoir reçu maintes blessures, sa bravoure et son mérite furent reconnus et le comte d'Argenson le fit nommer commandant en second, sous le marquis de Montcalm, en Nouvelle-France. Il s'embarqua à Brest le 26 mars, sur la **Sauvage**, commandée par M. de Tourville, avec les officiers de M. Rochebaucourt et M. Descombes, ingénieurs militaires et M. de Fontbrune, son aide de camp. Toutefois, les frégates et transports ne mirent la voile qu'au commencement d'avril. Il arriva à Québec le 31 mai suivant et, dès le 27 juin, en compagnie du général Montcalm, du chevalier de Montreuil, il remonta la rivière Richelieu, traversa le lac Champlain pour atteindre Carillon le 3 juillet.

Ses campagnes, au cours des quatre années qui suivirent correspondent à celles du général Montcalm. Rappelons toutefois qu'en 1759 M. de Lévis était créé maréchal de camp et qu'il vint à Québec pour prêter main-forte à Montcalm. C'est lui qui déterminait les positions que les troupes



LEVIS

devaient occuper depuis la rivière St-Charles jusqu'à la rivière Montmorency. Le 31 juillet 1759, une partie des troupes de Wolfe tentèrent de débarquer au Sault, mais elles furent repoussées avec de grandes pertes. Du côté des Français, l'on comptait environ une centaine de tués et de blessés. L'amiral Saunders fit brûler les transports échoués sur les battures et l'on considéra Lévis comme le héros de la victoire de Montmorency.

Mais le sort devait tourner contre Montcalm, car au cours du mois de septembre il était vaincu par Wolfe, sur les Plaines d'Abraham. Après la mort de Montcalm, Lévis se replia sur Jacques-Cartier, c'est-à-dire la rivière Jacques-Cartier au Cap Santé, où un fort avait été érigé, et il y demeura jusqu'au 10 novembre, pour aller ensuite passer l'hiver à Montréal, avec ses troupes.

On sait que Lévis avait conçu et mûri le projet de reprendre Québec.

Au printemps de 1760 la rencontre eut lieu à peu de distance de l'endroit où Wolfe et Montcalm avaient livré leur combat l'année précédente. Les troupes de Murray, d'environ trois mille (3,000) hommes, s'avancèrent jusqu'à la Suête, pour aller rencontrer celles de Lévis, mais elles furent bientôt retraits et la bataille se livra à l'endroit traversé par l'avenue des Braves.

Murray fut battu à plate couture, et il s'enfuit avec ses troupes à l'intérieur des murailles pendant que Lévis commençait le siège de Québec avec le peu de canons et de munitions qu'il possédait.

Quelques jours après, l'arrivée soudaine de plusieurs vaisseaux de guerre britanniques força Lévis à retraiter vers Montréal. Trois armées anglaises marchaient vers la ville, aujourd'hui la Métropole. Elles se composaient d'environ trente mille (30,000) hommes, c'est-à-dire dix pour un. M. de Vaudreuil, gouverneur, se résigna à capituler le 8 septembre suivant.

Lévis s'embarqua pour la France le 18 octobre suivant, à bord de la **Marie**, avec le chevalier de Montreuil, le commissaire Bernier, etc. Il continua son métier d'armes en France et il prit part encore à d'autres combats. En 1766 il était créé gouverneur de l'Artois, plus tard, en 1780, gouverneur d'Arras et maréchal de France, en 1783; et enfin, duc de Lévis en 1784 avec droit héréditaire. Il mourut d'apoplexie à Arras le 26 novembre 1787.

Près de l'entrée du fort d'Arras, il y avait jadis une plaque d'ardoise rappelant le souvenir du duc de Lévis, qui avait été gouverneur de la ville, comme on vient de le voir. Or, au cours de la première grande guerre, 1914-18, ce fort fut bombardé et rasé. En 1927, au cours d'une visite que je faisais du fort d'Arras, je fus assez heureux de recevoir de la part du commandant une partie du tableau de pierre rappelant le souvenir de Lévis. Cette relique a été déposée au mess des officiers du Régiment de Lévis au manège militaire de Lévis. Les trois chevrons que l'on voit dans les armes du duc de Lévis sont aussi intercalés dans l'écusson du Régiment de Lévis, réorganisé par le soussigné en 1920.

C'est le 23 juillet 1896 que fut dévoilée la statue du chevalier de Lévis, sur la façade du Palais Législatif à Québec. Philippe Hébert est l'auteur de cette statue.

BIBLIOGRAPHIE :

G. de Hauteclouque : **Le maréchal Lévis**, Arras 1901

H.-R. Casgrain : **Montcalm et Lévis**, Tours 1889

Thomas Chapais : **Le marquis de Montcalm**, Québec 1911

P.-G. Roy : **Les petites choses de notre histoire**, tome I, Québec 1919

A. Doughty : **Knox's historical Journal**, 3 volumes, Toronto 1916

H. Garneau : **Histoire du Canada**, tome 2, Paris 1920

Bulletin des Recherches historiques, table générale, 1925

Canada and its provinces, index ib. 1917.

G.-E. Marquis



Le baseball

LA SÉRIE MONDIALE

Lutte serrée dans la Nationale et dans l'Américaine — La classique de 1949 sera la quarante-sixième série depuis 1903 — Ralliement mémorable des Yankees — Statistiques intéressantes.

Lorsque la présente chronique parviendra à nos lecteurs, il ne restera plus que quelques jours avant que ne débute la série mondiale. Toutefois, au moment où nous écrivons ces lignes, il est encore très difficile de pronostiquer quels seront les adversaires dans cette classique annuelle du baseball, dont la première partie sera jouée mercredi prochain, le 5 octobre.

En effet, dans les deux ligues majeures, la lutte pour la première position est loin d'être réglée à ce moment-ci, et quoique certains indices portent à croire que les Cardinals de St-Louis, dans la Nationale, et les Yankees de New-York, dans l'Américaine, seront les prochains participants à la série, la marge de deux parties et demie que chaque club possède sur ses plus proches rivaux, les Dodgers de Brooklyn et les Red Sox de Boston respectivement, est loin d'être suffisante pour permettre de prédire exactement quels seront les champions de chaque circuit, surtout si l'on considère que chaque club n'a présentement qu'une douzaine de parties à jouer, avant la fin de la saison régulière.

Ainsi qu'on le sait, la première série mondiale fut disputée en 1903, alors que les Red Sox de Boston triomphèrent des Pirates de Pittsburgh par cinq parties à trois. Depuis, sauf en 1904, alors que la série n'eut pas lieu, les champions des deux circuits majeurs se sont livrés d'intéressants duels.

Or, comme la situation permettrait difficilement d'analyser les perspectives de succès des clubs qui ont encore des chances pour le championnat de leur ligue, nous vous entretiendrons plutôt sur un ralliement mémorable, qui décida l'issue de la série de 1923, entre les Giants et les Yankees, pour le premier championnat mondial de ces derniers.

Cinq points à la huitième

En 1923, pour une troisième année consécutive, les Giants et les Yankees étaient aux prises dans la série. On en était au 10 octobre et une foule de 34,172 s'entassait au Polo Grounds, pour assister à la sixième joute de la classique. Les Yankees avaient gagné les deux premières, quatrième et cinquième joutes et menaient par trois victoires à deux. Les Giants étaient donc acculés au pied du mur, car il leur fallait un gain pour égaliser, tandis qu'un nouveau succès donnerait le championnat mondial aux Yankees, le premier depuis leur organisation.

Jusqu'à là, la série avait été plutôt à l'avantage des Yankees, qui aurait sans doute remporté le championnat plus tôt, sans le travail formidable de Casey Stengel, vol-

tigeur de centre des Giants, qui gagna la première partie par un circuit à la neuvième, pour faire de nouveau pencher la balance en faveur de son club, dans la septième manche de la troisième joute, en comptant l'unique point de la partie, par un autre circuit. Ainsi, le pilote actuel des Yankees, avait été le gros facteur dans les deux victoires remportées par les joueurs du gérant John McGraw.

Pour cette sixième joute, dont nous relaterons les incidents de la fameuse huitième manche, les lanceurs rivaux étaient le gaucher Art. Nehf, pour les Giants, et Herb Pennock, un autre gaucher pour les Yankees.

Notons ici que le lanceur Pennock ne subit jamais la défaite dans les séries mondiales auxquelles il participa. L'enjeu était considérable pour les Yankees, car non seulement une nouvelle victoire leur vaudrait leur premier championnat mondial, mais ce serait aussi leur première grande victoire remportée sur les Giants de McGraw, leurs rivaux acharnés.

Pendant sept manches tout indiquait que Nehf ajouterait un autre succès à sa première victoire, car après que Babe Ruth eût frappé un "home run" dans les estrades de gauche, dès la première manche, deux Yankees seulement se rendirent au deuxième sac, soit Ruth sur une passe gratuite et Aaron Ward sur un simple. Et pendant cette première partie de la joute, Pennock, qui ne semblait pas en trop bonne forme, avait déjà accordé neuf coups sûrs en sept manches, dont un circuit par Frank

9,580,437 SPECTATEURS

Exactement 9,580,437 spectateurs ont été témoins des 263 parties jouées au cours des quarante-cinq séries mondiales qui ont eu lieu depuis 1903, soit une moyenne de 36,431 par partie. En 1947, l'on vit 389,763 spectateurs en sept joutes, pour un nouveau record.

La plus grosse assistance à une seule joute a été de 86,288 personnes, le 10 octobre 1948, lors de la cinquième joute de la série entre les Braves de Boston et les Indiens de Cleveland. L'ancien record était de 74,065 et avait été établi le 5 octobre 1947 au Stade des Yankees, lors d'une rencontre avec les Dodgers.

Snyder et un triple de Frankie Frisch. Le compte de la partie était alors de 4 à 1 en faveur des Giants. Cette avance semblait confortable, car Nehf n'avait manifesté aucune faiblesse jusque à ce moment-là et il semblait invincible.

Mais soudainement, comme un coup de foudre dans un ciel calme, tout craqua. Les Giants venaient de retirer Ward sur un ballon au premier-but George Kelly, puis Wally Schang frappa un simple, le premier coup sûr contre Nehf depuis la deuxième manche. Ce coup ne surprit personne, mais lorsque Everett Scott frappa un autre simple dans la droite, les spectateurs respirèrent intérêt à la joute. Le gérant Huggins substitua alors Freddy Hofmann à Pennock comme frappeur de relève; Nehf le passa sur quatre balles, pour remplir les buts. Usant de stratégie, Huggins remplaça Hofmann sur les buts par le rapide Hinky Haines, afin de renforcer davantage son offensive, et il utilisa Joe Bush au bâton comme relève à Whitey Witt, un frappeur gaucher. Le lanceur Joe Bush était un redoutable cogneur droitier; il obtint une passe, la deuxième de Nehf dans cette manche, et ce but gratuit envoyait Schang au marbre, pour porter le compte à 4-2.

Le stratège Huggins savait qu'il

Moyennes des clubs dans la série mondiale

Chaque club qui a participé à la série mondiale, depuis 1903, a remporté au moins une victoire et la moyenne de chacun des participants s'établissait comme suit, après la classique de 1948, qui fut remportée par les Indiens de Cleveland. Ces derniers ont porté leur pourcentage à .692, pour déloger les Braves qui tenait jusque là la tête avec une moyenne parfaite, par suite de leur triomphe en quatre parties consécutives contre les Athlétiques de Philadelphie, en 1914.

Voici les moyennes:

Clubs	G	P	N	Moy.
Indiens	9	4	0	.692
Yankees	51	27	1	.654
Red Sox	24	14	1	.632
Braves	6	4	0	.600
Athlétiques	24	19	0	.558
White Sox	11	9	0	.550
Cardinaux	27	27	0	.500
Reds	9	10	0	.474
Giants	33	37	2	.471
Pirates	11	15	0	.423
Sénateurs	8	11	0	.421
Tigers	18	25	1	.419
Cubs	19	33	1	.365
Browns	2	4	0	.333
Dodgers	7	17	0	.280
Phillies	1	4	0	.200

Il est à remarquer que tous les clubs majeurs ont déjà participé aux séries mondiales. La ligue Américaine a remporté 28 séries contre 17 pour la Nationale et le circuit Hanridge devance aussi celui de Ford Frick pour le nombre de parties, par 147 parties à 113. Trois parties nulles ont été jouées.

Stratégie brillante



Quel que soit le résultat final de la saison régulière dans les Majeures, l'on verra sûrement des stratégies expérimentées à l'œuvre dans la série mondiale, car deux des pilotes dont nous reproduisons ci-dessus la photo dirigeront les équipes rivales. Ce sont, de gauche à droite: JOE MCCARTHY (Red Sox), BERT SHOTTON (Dodgers), CASEY STENGEL (Yankees), et EDDIE DYER (Cardinaux).

lui faudrait jouer tous ses atouts et il substitua Ernie Johnson à Bush sur les buts, toujours pour améliorer son offensive, car à ce moment-là le point gagnant était sur les sentiers et toute chance était bonne à prendre, surtout avec un seul homme de retiré.

Le gérant McGraw réalisa lui aussi la situation quand il vit que Nehf avait placé deux hommes sur les buts en lançant huit balles consécutives, ce qui était quasi une catastrophe à cette minute importante de la joute. Il fit alors appel à Rosy Ryan, un spécialiste droitier de la courbe, qui se hâta de se réchauffer dans le "bull-pen". Mais Ryan eût un début plutôt mauvais, car il envoya Joe Dugan au premier but sur quatre balles, pour "pousser" Everett Scott au marbre avec le troisième point des Yankees. Puis il eût à faire face à Ruth, qui, trop désireux de vouloir racheter ses piètres performances contre les Giants, les années précédentes, s'éleva sur deux longues courbes qu'il essaya de cogner durement, et ne put frapper un lancer bas qui toucha le marbre.

C'était maintenant au tour de Bob Meusel, le meilleur producteur de points de la série, avec huit à son crédit. Il cogna un dur coup qui rebondit pardessus la tête du lanceur Ryan pour se diriger au champ centre, et Haines et Johnson comptèrent pour placer les Yankees en avant. Puis, lorsque le voltigeur Bill Cunningham fit un mauvais lancer du champ centre, Joe Dugan s'élança vers le marbre qu'il croisa pour le cinquième point des Yankees dans cette huitième manche, pour prendre ainsi deux points d'avance sur leurs rivaux. Wally Pipp fut

retiré sur un roulant à Frisch pour terminer cette reprise désastreuse.

De nouveau Huggins eût recours à la stratégie pour protéger cette légère avance de deux points. Il appela Sam Jones, qui officia brillamment au monticule pour tenir les Giants en échec dans les huitième et neuvième manches, ne leur accordant qu'un seul "hit". Et les Yankees remportaient leur premier championnat mondial, en vainquant leurs redoutables rivaux les Giants, célébrant ainsi dignement leur entrée dans leur nouveau Stade.

COMME ÇA CHANGE!

C'est en 1948 que chaque membre du club champion retira le plus comme sa part de la série mondiale; les équipiers des Indiens de Cleveland reçurent \$6772 chacun. La meilleure part reçue par les membres d'une équipe perdante fut de \$4829, en 1941, quand les Dodgers furent défaits par les Yankees.

En 1918, chaque équipier des Red Sox de Boston ne reçut que \$1102, comme membre des champions du monde. La plus faible part pour les joueurs d'un club perdant fut de \$439, en 1906, et ce sont les Cubs qui en "profitèrent".

Les temps sont véritablement changés!

MERCI

Les vignettes qui illustrent cet article nous ont été gracieusement fournies par "The Sporting News", de St-Louis, à qui nous adressons nos vifs remerciements.

Offensive productive



Les prochaines rencontres de la série mondiale fourniront certes des sensations car l'on verra sûrement au moins deux des joueurs ci-dessus figurer dans la classique; Les redoutables cogneurs dont nous reproduisons les photos sont, de gauche à droite: TED WILLIAMS (Red Sox), JACK ROBINSON (Dodgers), JOE DIMAGGIO (Yankees), et STAN MUSIAL (Cardinaux).

Défensive efficace



Si les clubs qui seront en lice dans la classique présentent d'excellents frappeurs, ces derniers trouveront parfois la partie dure quand ils auront à faire face à des artilleurs comme ceux-ci; de gauche à droite: ELLIS KINDER (Red Sox), RALPH BRANCA (Dodgers), ALLIE REYNOLDS (Yankees), et HARRY BREECHEN (Cardinaux).

Les champions du monde

Yankees de New-York (A)	1923	1927	1928	1932	1936	1937
	1938	1939	1941	1943	1947	(11)
Cardinaux de St-Louis (N)	1926	1931	1934	1942	1944	(6)
Red Sox de Boston (A)		1903	1912	1915	1916	(5)
Athlétiques de Philadelphie (A)		1910	1911	1913	1929	(5)
Giants de New-York (N)			1905	1921	1922	(4)
White Sox de Chicago (A)					1906	(2)
Cubs de Chicago (N)					1907	(2)
Pirates de Pittsburgh (N)					1909	(2)
Reds de Cincinnati (N)					1919	(2)
Tigers de Détroit (A)					1935	(2)
Indiens de Cleveland (A)					1920	(2)
Braves de Boston (N)					1914	(1)
Sénateurs de Washington (A)					1924	(1)



DICK TRACY

BOW-WOW, WOW



PREVENTION DU CRIME



— Les empreintes digitales sont formées quatre mois avant la naissance, et le modèle reste le même durant toute l'existence.

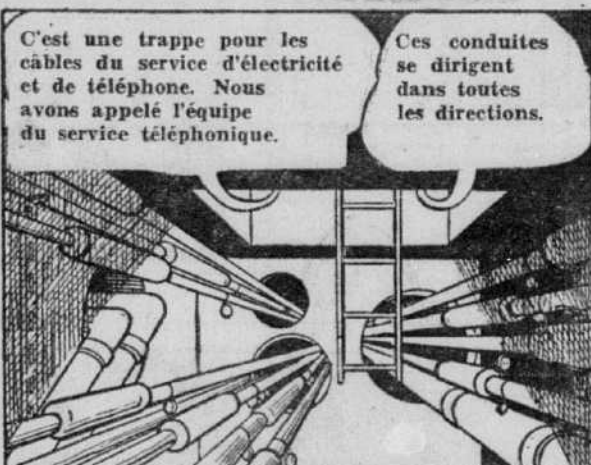
Vous dites que le chien grattait le couvercle de la trappe ?

Exactement, et de la seconde où je l'ai levé, il a sauté en bas.



C'est une trappe pour les câbles du service d'électricité et de téléphone. Nous avons appelé l'équipe du service téléphonique.

Ces conduites se dirigent dans toutes les directions.



CHARABIA ! Où es-tu ? ICI, CHARABIA !

Pas de réponse.



Nous avons vu le chien, M. Tracy, mais nous n'avons pas vu d'enfant, ni n'en avons entendu la voix.

Voici le tricycle de mon garçon. Il était là-bas, dans le chemin du parc.



Des marques sur l'asphalte démontrent que quelque chose a été poussé ou tiré en travers du pavé.

Et ce sont des fragments d'une lumière d'auto !



Patton appelle Tracy. Faites enquête sur une attaque à main armée à 27 de la rue Mulvane. Il y a eu des coups de feu de tirés.

27, rue Mulvane ? C'est justement AU COIN DE LA RUE !



Nous ne pouvons perquisitionner nulle part, tant que nous n'aurons pas retrouvé ce garçon, répond Tracy.



Entre temps, Charabia, luttant contre l'enfant effrayé, fait tout ce qu'il peut !



CHARABIA ! Où es-tu, CHARABIA ?

WOUF !



Et dans une autre partie de la ville. Souricette, tu n'as pas seulement manqué ton coup — mais tu as heurté un bambin. Regarde le pare-choc tordu et le phare brisé !



CRASH GRIND BANG



Reg. U. S. Pat. Off. Copyright, 1949, by The Chicago Tribune

Nous n'avons pas heurté un bambin. NOUS AVONS FRAPPÉ UN POTEAU.

OUI ! Nous avons frappé un POTEAU.



10-2-49

TOM et FIDO



Hé, Tom, — où se trouve l'autre côté de la rue ?



L'autre côté de la rue est là-bas, imbécile !

C'est curieux



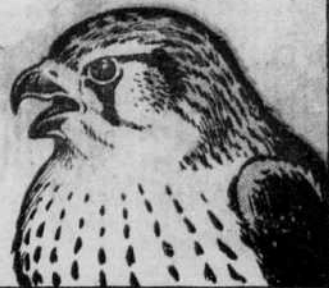
Un monsieur de là-bas m'a dit qu'il se trouvait ici !



9-25

MARC des BOIS

par

ED
DODD
10-2

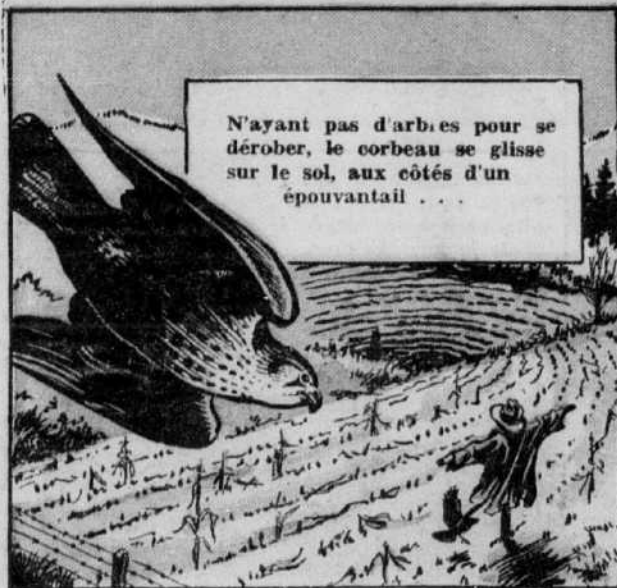
Le faucon

Il y a bien des années, l'homme se servait du faucon pour garnir de viande son garde-manger. Aujourd'hui, cet ancien sport semble revenir en honneur...

Minuit, un corbeau... volant paresseusement au-dessus d'un champ, aperçoit soudain un faucon de prairie fonçant droit sur lui!



N'ayant pas d'arbres pour se dérober, le corbeau se glisse sur le sol, aux côtés d'un épouvantail...



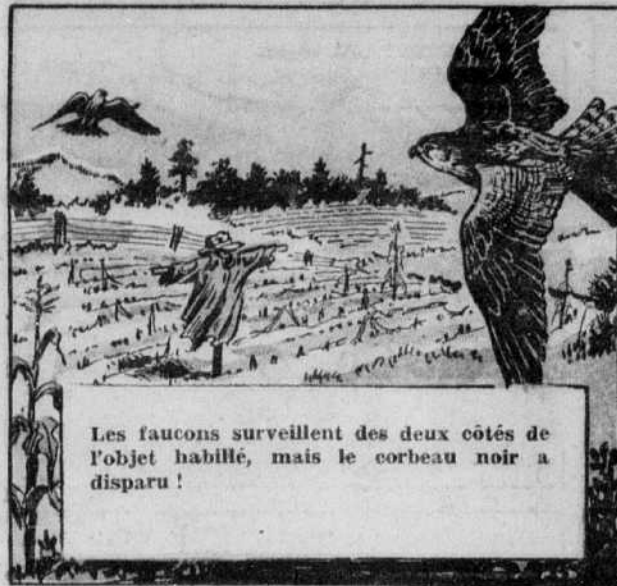
Et il évite de justesse le faucon aux ailes sifflantes qui passe comme un éclair!



Mais la femelle du faucon se joint au jeu de "cache-cache". C'est alors que "Minuit" se sert de sa tête...



Les faucons surveillent des deux côtés de l'objet habillé, mais le corbeau noir a disparu!



Finalement ils retournent à leur repaire, ébahis et déconcertés...



Et "Minuit" est reconnaissant à ceux qui ont inventé les épouvantails!



L'équipement du fauconnier est tracé dans un but pratique... Le capuchon garde l'oiseau tranquille tant que le gibier n'est pas en vue... La clochette aide à suivre le faucon en vol... la menue courroie de cuir à agrafe le retient à la main gantée... pendant que la poulie lui tient lieu de perchoir.



Copyright 1949, N. Y. Times Corp.

Pour "quelques cents" LE SOLEIL vous offre tous les jours un journal qui peut se comparer aux meilleurs quotidiens d'Amérique.