



Spécial A&W
2 Mozza pour
Bienvenu aux étudiants

5\$

A&W 3650 boul. des Forges

A&W 4075 boul. des Récollets

restaurant
EL-TAOUK
Cuisine libanaise
3025, boul. des Forges, Trois-Rivières 379-7000

MANGEZ VRAI!
3.50
3.95
3.95

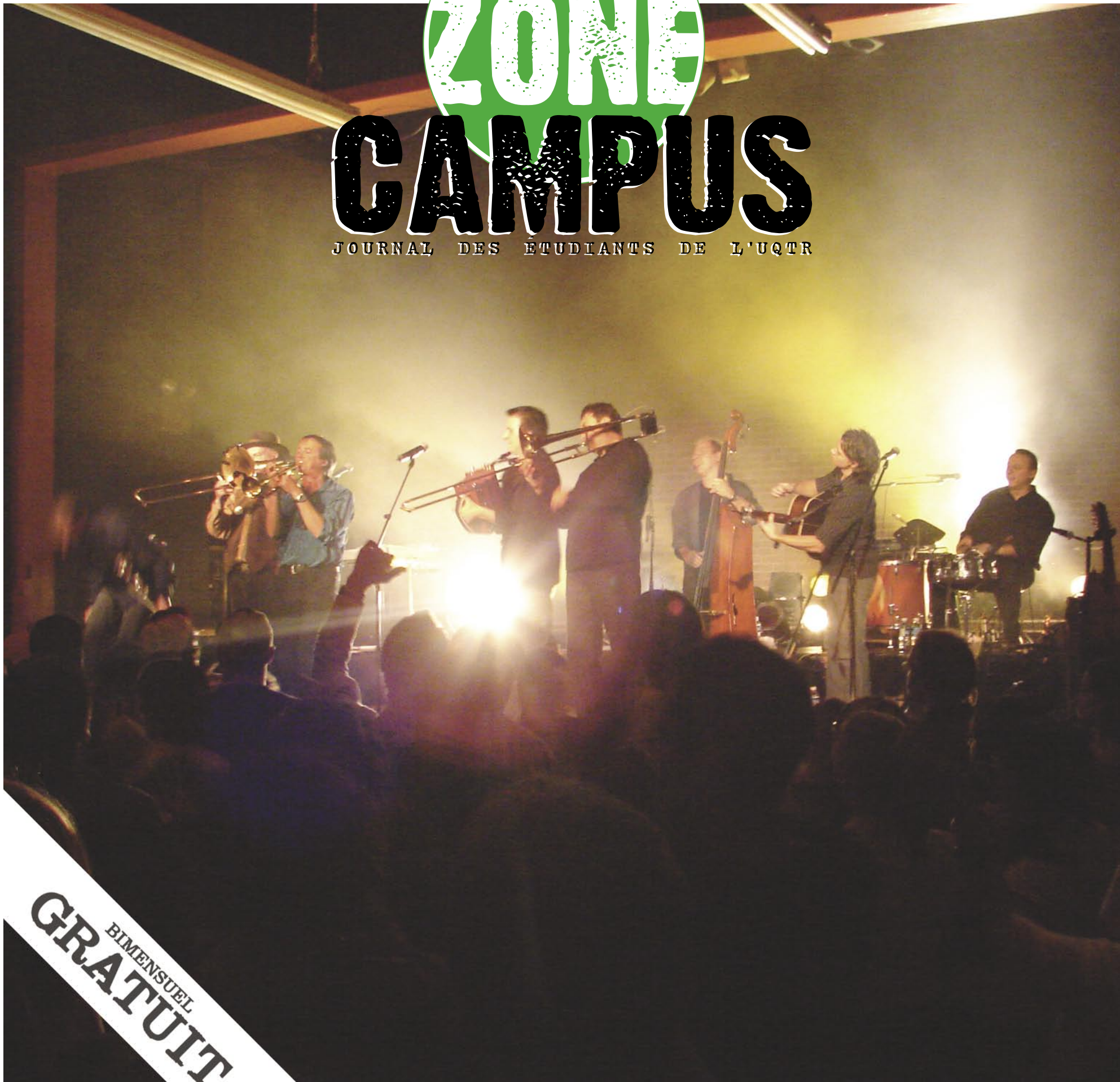
www.zonecampus.ca

No 7, 28 nov. au 11 déc. 2005



CAMPUS

JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR



BIMENSUEL
GRATUIT

Les jeudis **QUI FESSES!**

Ne pas manquer le 24 nov et 1^{er} déc les 2 demi-finales
et surtout la grande finale du 8 déc

Qui sera couronner miss belles fesses monkey 2005 et remportera

2000\$ CASH

Dimanche le 18 déc dès 21h



Monkey
BAR

Le 281 déménage au Monkey Trois-Rivières
Pré-vente 15\$ À la porte 20\$

TROIS-RIVIÈRES

BAR

1392, rue Hart (centre-ville) Trois-Rivières www.monkeytr.ca

ZONE CAMPUS

JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR

Pavillon Nérée-Beauchemin
3351, boul. des Forges,
Trois-Rivières (Québec), G9A 5H7
Téléphone (informations générales) :
819-376-5011 poste 3412
Téléphone (publicité) : 819-376-5011 poste 3411
Télécopieur : 819-376-5239

Bimensuel distribué à 5 000 exemplaires
sur le campus de l'UQTR et dans la région
de Trois-Rivières.

Directeur Général : Eric Leclair

Rédactrice en chef : Christelle Arbogast
redaction.zc@uqtr.ca

Chef de pupitre Actualités : Dany Gagnon
info.zc@uqtr.ca

Chef de pupitre Arts & Spec : Mathilde Jobidon
art.zc@uqtr.ca

Chef de pupitre Sports : Marc Chevrette
sport.zc@uqtr.ca

Infographie : Nikolas Da Fonseca
comm.zc@uqtr.ca

Mise en page et site web : Mathieu Plante
www.zonecampus.ca

Responsables de la publicité :
Louis Rousseau
Mylène Vallières
pub.zc@uqtr.ca

Photographes :
Dany Denoncourt & Marc Périard

Salade du chef

Doctorat honoris causa décerné à M. Lech Walesa

L'Université du Québec à Trois-Rivières décernera un doctorat honoris causa à M. Lech Walesa lundi le 28 novembre prochain. La cérémonie se déroulera à la salle J. Antonio Thompson à compter de 17h00. Bien entendu, une invitation est requise. Ancien président polonais, Lech Walesa fondait, il y a 25 ans, le premier syndicat indépendant en Pologne. Chef du syndicat Solidarnosc, le dirigeant symbolique des grandes grèves polonaises d'août 1980 fut interné pendant un an suite au coup de force du général Jaruzelski. Le prix Nobel de la paix lui fut décerné en 1983. Il fut également élu président de la République en 1990. En 2005, Lech Walesa a célébré son 62^e anniversaire de naissance.

ou leurs ouvrages récemment parus. Professeurs, chargés de cours, étudiants ou intervenants de tous les milieux y sont les bienvenus. Les rencontres ont lieu de 16 heures à 17 heures, à l'UQTR au 2002-Ringuet. Chaque conférencier dispose de 30 minutes pour nous faire part de ses travaux, intérêts ou autres. La seconde partie des rencontres est destinée aux questions de même qu'aux échanges entre les participants et le conférencier. Le 12 décembre 2005, les Lundi Interdis reçoivent Mme Hélène Fournier, doctorante en éducation, qui nous entretiendra de Perception de l'auto-efficacité chez les futurs enseignants face à leurs stratégies de recherche et de traitement de l'information dans les environnements informatiques. S'appuyant sur de nombreux écrits dans le domaine de la recherche et du traitement de l'information dans un environnement informatique, la présentation vise à faire connaître la démarche scientifique d'une méthode mixte dans le cadre des exigences partielles au doctorat en éducation. Zone Campus vous tiendra informé des conférenciers à venir.

Sony BMG rappelle des millions de CD infectés

Devant l'avalanche des poursuites, la maison de disques Sony BMG a décidé de rappeler des millions de disques compacts contenant un logiciel anticopie malicieux. Au total, c'est plus d'une cinquantaine de titres qui seraient touchés.

Petit rappel : le logiciel fantôme XCP de Sony empêche le consommateur de faire plus de trois copies d'un disque compact. Mais surtout, il fournit des informations personnelles à Sony, comme l'adresse IP de l'ordinateur et les habitudes d'écoute de son utilisateur.

Or, la semaine dernière, des spécialistes ont remarqué que des chevaux de Troie utilisaient ce logiciel comme porte d'entrée pour infecter les ordinateurs sans être détectés. Et rappelons que Sony BMG maintenait depuis le début de cette histoire que la technologie était sans danger.

Important : les clients ayant acheté ces CD pourront les échanger sur les lieux de vente. De plus, l'entreprise s'engage à distribuer le logiciel qui permettra de retirer le logiciel anticopie des ordinateurs PC concernés.

La liste complète des 52 disques compacts de Sony BMG qui sont affectés par le rappel sont sur le site de sony : www.sony.ca (source: radio-canada.ca)

Dany Gagnon
Chef de Pupitre Actualités



André Boisclair,
nouveau chef du PQ



Samedi le 12 novembre dernier se terminait la course à la chefferie du Parti Québécois. André Boisclair, malgré toutes les tourmentes qui ont accompagné sa course, en est sorti grand gagnant avec 54% d'appuis au sein du parti. Pauline Marois, sa plus proche rivale lors de la course, y est allée d'une brève déclaration dans laquelle elle affirmait son appui au nouveau chef et sa volonté de l'aider à « rassembler le parti », pour reprendre ses paroles exactes. André Boisclair a également donné dans la réconciliation en affirmant que le parti a besoin de Mme Marois, de son expérience et de son talent. En d'autres termes, bien qu'opposés dans la course à la chefferie, tous sont à nouveau prêts à travailler ensemble dans l'intérêt du Parti Québécois.



Les lundi Interdis(ciplinaires)

Les lundi Interdis(ciplinaires) du Département des sciences de l'éducation sont de retour pour une autre année. Ils sont l'occasion pour les conférenciers de faire connaître leurs travaux de recherche, leurs pôles d'intérêts, leurs pratiques professionnelles, leurs opinions

Sommaire

- Actualités** p. 2-4
Canadian Men - Effervescence immobilière à l'UQTR
Lactu en bref - Le Noël du Pauvre
- Edito - Opinions** p. 5
Edito : Le bon exemple ? - Opinion : G I Joe grandeur nature!
- Arts & Spectacles** p. 6-7
Chronique musique - Un nouveau psychopate hante les cinémas
Conversation avec une amazone - Agenda culturel
- Vie Associative - Annonces classées** p. 8
Zoom sur la Fondation de l'UQTR
- Sport** p.10-11
Steve Desrochers nous quitte - Saison terminée pour les Patriotes soccer masculin - La loi du sport - Résultats sportifs - Agenda Sportif

CLAIR DE LUNE

VENDREDI SAMEDI

DISCO PARTY

DE 23H30 À 1H30 ET DE 23H30 À 2H

Quillorans
LES RIVIÈRES

18 ALLÉES INFORMATISÉES
12 grosses & 6 petites

Marcel Thibeault
& Eric Champagne
propriétaires

1335, rue Aubuchon
Trois-Rivières (Québec) G8Y 5K4
Tél.: (819) 694-0990
Fax: (819) 694-0991

ZONE
CAMPUS
JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR

Si vous voulez écrire
dans la section *Actualités*,
envoyez vos articles à
Dany Gagnon à l'adresse
info.zc@uqtr.ca

Mini budget des libéraux Le député Guy André réagit

Actualités

Suite à l'annonce de ce que d'aucun appelleront le mini budget des libéraux, le député de Berthier-Maskinongé nous a fait parvenir le communiqué suivant. Nous avons choisi de vous le présenter tel qu'il nous a été envoyé plutôt que de n'en retenir que des extraits. Mentionnons tout de même que les représentants de la plupart des autres partis entendent appuyer le projet de réduction d'impôt compris dans le « mini budget ».

« Les Québécoises et les Québécois ne se laisseront pas duper, ils ne se laisseront pas acheter » - Guy André

« C'est un budget cynique que nous propose le ministre fédéral des Finances, Ralph Goodale, avec l'énoncé économique qu'il a dévoilé. Il propose un marché de dupes en demandant aux Québécoises et aux Québécois de renoncer à toutes leurs priorités en échange d'une baisse d'impôt qui représente, en moyenne, moins de 300 \$ par contribuable, sans tenir compte des échelles de revenu. Or, les Québécoises et les Québécois ne se laisseront pas acheter et ils le feront savoir lorsqu'ils s'exprimeront clairement lors des élections générales qui seront bientôt déclenchées », a déclaré le député de Berthier-Maskinongé, Guy André.

Le député rappelle que, comme l'a toujours maintenu le Bloc Québécois et en dépit des manœuvres des libéraux fédéraux depuis plusieurs années pour dissimuler les surplus, les coffres sont pleins à Ottawa. Pourtant, le gouvernement fédéral n'offre rien dans ce mini-budget pour répondre aux vœux du Québec et des provinces en corrigeant le déséquilibre fiscal et en bonifiant la péréquation. Il n'offre d'ailleurs guère davantage pour les programmes sociaux, notamment l'assurance-emploi, qui a grand besoin de réinvestissements après

les coupures à répétition encaissées depuis dix ans.

Un message pourtant unanime au Québec

« Le Bloc Québécois a encore tout récemment consulté à travers le Québec et le message est unanime concernant le déséquilibre fiscal. Les Québécoises et les Québécois réclament le règlement du déséquilibre fiscal et le transfert de points d'impôt en faveur du Québec, ou sinon ils demandent à Ottawa de se retirer du champ fiscal de la TPS pour le céder à Québec. Ils tiennent à ce que le Québec conserve la pleine maîtrise de ses compétences, mais ils réclament en même temps que le Québec acquière les moyens de livrer les services liés à ces compétences, et ce, à même des sources autonomes de revenu », a expliqué le député.

« Nous constatons par ailleurs que ce mini-budget ne présente aucun progrès en ce qui concerne le dossier de l'assurance-emploi. En février dernier le Comité parlementaire des ressources humaines adoptait à majorité 28 recommandations afin de permettre la bonification du système. Aucune d'entre elles n'a été acceptée par le gouvernement alors qu'il aurait eu largement les moyens de réduire par exemple le seuil d'admissibilité à 360 heures pour tous, ce qui aurait coûté 360 millions \$ », poursuit toujours Guy André.

Pas de hausses pour l'enseignement postsecondaire

« Les étudiantes et les étudiants des niveaux postsecondaires souhaitent que Paul Martin respecte sa promesse électorale de réinjecter sans condition plus de 4 milliards \$ chaque année dans le TCPS, de telle sorte que le financement à l'éducation postsecondaire retrouve enfin son niveau de 1994-95. Depuis



Guy André

1995, Paul Martin a infligé des coupures sauvages aux collèges et aux universités, un autre engagement foulé aux pieds par Paul Martin. Or, dans cette mise à jour, on ne retrouve aucune réponse à cette préoccupation des milieux étudiants. Il y a bel et bien 1 milliard \$ pour le fonds d'innovation, mais ce n'est pas un transfert inconditionnel au Québec

et aux provinces pour financer l'éducation. On y constate aussi une intrusion potentielle dans les compétences du Québec », a continué d'expliquer le député du Bloc Québécois.

Guy André dresse un triste bilan des mesures présentées dans cet énoncé économique. Il constate notamment que le budget n'offre rien pour les producteurs agricoles, rien pour le logement social, rien pour les secteurs économiques fragiles comme le bois d'œuvre, le textile et le vêtement ou encore les secteurs à haut potentiel comme l'aéronautique.

Le cynisme éhonté des libéraux fédéraux

« Durant les quelques huit mois qui ont séparé l'énoncé économique cette

semaine du dernier budget fédéral, les prévisions du ministre Goodale en matière de surplus sont passées de 4 à 11,2 milliards \$ pour une augmentation qui frise les 300 %. Faut le faire! Paul Martin croit faire oublier qu'il a trempé jusqu'au cou dans le scandale des commandites en se contentant de retourner quelques dollars par le biais de baisses d'impôt. Ce mini-budget est d'un cynisme éhonté qui n'a d'égal que le mépris que démontre ce gouvernement pour les électrices et les électeurs et pour la population dans son ensemble. Ce mépris et ce cynisme seront toutefois bientôt sanctionnés puisqu'en bout de ligne ce seront les électrices et les électeurs qui auront le dernier mot », a conclu Guy André.

Sylvain Paquin

Attaché politique, Circonscription de Berthier-Maskinongé



SERVICE
MPRIMERIE
UQTR

À tous les étudiants
Pour l'impression de journaux étudiants,
bottins d'association ou autres travaux d'impression
Un seul endroit: pavillon Albert-Tessier local 1256

Le seul centre de reprographie autorisé à vous vendre vos notes de cours.

Produits offerts:

- Photocopie noir
- Photocopie couleur
- Impression couleur (procédé offset)
- Reliure

Centre de photocopie libre-service à votre disposition
Impression laser payante (porte-feuille électronique)

Pour renseignements et estimation de coût

(819) 376-5007

service_imprimerie@uqtr.ca

Horaires du comptoir de vente de notes de cours
Lundi au vendredi
8h15 à 12h00, 13h15 à 16h30, 18h30 à 19h30

En début de session,
8h15 à 20h45 (2 à 3 semaines)
Voir horaire sur place

Pour photocopie couleur de vos travaux à partir de support informatique, Pavillon Albert-Tessier, local 1256

Mercredi le 30 novembre Souper du Noël du pauvre

nord·ouest  **café**

dès 18h00

Souper à la tourtière du Lac Saint-Jean
Billets en vente au Café Nord-Ouest 12,50\$
(9\$ remis à l'organisme Noël du pauvre)

Suivi à 20h00 d'un spectacle avec :
Cesna, The Devil's Hot Rod,
The Stew et The Weeding Ghost

Spectacle à venir : Les Dales Haverchuck le 7 décembre

Actualités

Financement des études postsecondaires L'AGE continue ses efforts

« La campagne de pression afin d'obtenir des transferts d'argent du gouvernement fédéral pour le financement des études postsecondaires se poursuit » annonçait Samuel Gosselin, président de l'AGEUQTR dans le bulletin AGE en bref du 16 novembre dernier. Il invitait les étudiants à se procurer des cartes postales et à signer les pétitions disponibles via leur association respective, aux comptoirs de l'AGEUQTR et au bureau du conseil exécutif. « Soyons solidaires, écrivait-il, le gouvernement provincial et le rectorat sont unis avec nous! »

Les actions de l'AGE pour le transfert d'argent du fédéral n'en sont pas à leur début. Déjà en début de session, lors du passage de Paul Martin au rassemblement des jeunes libéraux, des représentants ont été manifester au premier ministre leur intention de mobiliser

leurs efforts afin d'obtenir ces transferts dans les études postsecondaires. Samuel Gosselin déclare qu'il n'attendait pas, ce jour-là une réponse positive de la part du premier ministre. « Le but était de signifier clairement que nous étions là et que nous n'entendions pas lâcher prise. »

Ce que le mouvement réclame, c'est un transfert de 4 milliards de dollars dont un serait attribué au Québec, l'exonération fiscale des bourses au fédéral ainsi qu'une facilitation à l'accès à un travail hors campus pour les étudiants étrangers. Rappelons que M. Martin avait promis de 7 à 8 milliards pour les études postsecondaires. Bien entendu, Zone campus reste à l'affût d'éventuels développements dans ce dossier.

Dany Gagnon
Chef de Pupitre Actualités

Étudiants Internationaux Nouveau comité au CIU

Le Comité des Étudiants Internationaux a élu son nouveau bureau vendredi dernier, en présence du Président de l'AGE UQTR, M. Samuel GOSSELIN qui a présidé la séance et du secrétaire général de séance M. Paul Patrice BIYICK.

Le nouveau bureau se compose comme suit :

- Président : François de FLORE (Île de la Réunion, FRANCE)
- Vice-président Finances : Mamadou Alpha DIALLO (SÉNÉGAL)
- Vice-président Internes : Stéphanie ALAUX (Bordeaux, FRANCE)
- Vice-président Externes : Laetitia DIALLO (BURKINA FASO)

Le Président remercie toutes les personnes présentes lors de ces élections, félicite les membres élus du bureau et souhaite qu'ensemble ils réaliseront des projets pour satisfaire au mieux les besoins des Étudiants Internationaux, tout au long du mandat.

Par la même occasion il demande à tous les étudiants étrangers, de participer au maximum dans la vie associative du comité ; bénévoles, idées, suggestions et critiques seront les bienvenues. Envoyez un message ou alors en passant au bureau 1416 Nérée Beauchemin pour connaître les projets en cours et apporter vos suggestions.

François de FLORE
Président CIU

Zone Campus recrute

Recherche rédacteur en chef

Principales tâches :

- Diriger l'équipe rédactionnelle du journal
- Corriger les textes
- Écrire l'éditorial
- Écrire des articles, au besoin

Conditions :

Bourse de 2400\$ pour la session d'hiver

Recherche chefs de pupitre

Pour les sections actualités, arts et sports

Principales tâches :

Écrire des articles sur les sujets d'actualité appropriés

Conditions :

Bourse de 800\$ pour la session d'hiver

Les étudiants intéressés doivent transmettre leur curriculum vitae **avant le 9 décembre 2005** à l'attention de M. Eric Leclair aux coordonnées suivantes:

Zone campus
3351, boul. des Forges

Trois-Rivières (Québec) G9A 5H7

Seules les personnes retenues seront contactées. Cette annonce s'adresse autant aux hommes qu'aux femmes.

Novembrite aiguë Prescription pour étudiant marabout



Quelques joueurs de la LUITR se préparent pour leur prochaine improvisation

Symptômes observés : Mauvaise humeur, dépression sporadique, cernes en dessous des yeux, multiplication des déjeuners pris à la cafétéria dans un autre but que de parler au cuisinier sympathique.

Médication suggérée : MI-LUITR

Nom générique : Matches d'Improvisation de la Ligue Universitaire d'Improvisation de Trois-Rivières

Description du médicament : Concentré de créativité, spontanéité et répartie enrobé d'une bonne couche d'humour. Répartis en quatre équipes de cinq ingrédients actifs chacune, ils se combinent deux à deux de façon hebdomadaire et s'attaquent directement à la mauvaise humeur en lui faisant ce bon vieux coup de la corde à linge.

Effets observés : Remettre à encore plus tard le travail de communication dû le lendemain ou le rapport de laboratoire pour il y a deux heures déjà. Raffermer les muscles du ventre impliqués dans l'action de rire, ce qui provoque une respiration plus profonde et une meilleure digestion. Il arrive aussi que

quelques patients chanceux se méritent une bière gratuite et même participent au tirage d'un certificat-cadeau échangeable à la Coop Universitaire, bien pratique pendant la période des fêtes.

Posologie : Une fois par semaine, les mercredis au 1012 à 19h30. La dose demande une heure et demie d'attention pour satisfaire pleinement le patient. Il peut ensuite se défoncer complètement pendant le reste de la soirée au même endroit et y répandre sa bonne humeur.

Version future à venir : Une variante sera disponible le 7 décembre en offrant une dose spécialement concentrée mettant aux prises les éléments les plus divertissants. Cœurs tendres s'abstenir. Un congé de médication pour le 14 décembre permettra au patient de se remettre sur pied et ainsi être prêt pour la saison H-2006. Pour les cas plus lourds, on conseille d'assister à la CUI (Coupe Universitaire d'Impro) qui aura lieu à Québec les 17, 18 et 19 février 2006. À suivre.

Félix Amyot
Membre de la LUITR

Opinions

« Houston, nous avons un problème »

Grave manque de coordination entre la vente au détail de coupoles ultra puissantes et l'ajustement cyber-communicationnel de la NASA aux États-Unis. Par inadvertance, des citoyens de Trois-Rivières auraient détourné un satellite en orbite autour de la terre pour l'envoyer directement sur Uranus ... la planète a désormais un trou immense en plein centre dû à l'impact (les spécialistes affirment que ça aidera la bonne circulation des Jibaltars). La cause : les citoyens de Trois-Rivières sont trop nombreux à posséder des coupoles ultra puissantes et ils auraient créé une interférence majeure entre le satellite et la NASA en changeant de poste de télévision en simultané. La NASA crie au complot alors que le maire de la ville implore l'ennui et la paresse.

Luc Bourque
Étudiant en comm. sociale

La NASA crie au complot (photo : Luc Bourque)

Édito

L'environnement... durable?!



Petite information anodine ou bien grand événement passé inaperçu, la semaine dernière était la semaine de l'environnement.

Engagement, environnement, deux mots qui résonnent de façon insignifiante pour la plupart d'entre nous. Engagement, une signification rendue aussi banale qu'« action citoyenne » et consommation. Environnement, quelque chose que l'on croit acquis lorsqu'on jette sa boîte de conserve dans une poubelle, souvent pas la bonne en plus! De toute façon, pourquoi penser à tout ça ici au Québec où il fait si bon vivre? On a de l'eau de source indéfiniment, on a le grand air et on a la forêt boréale... À mettre au présent ou déjà au passé?

Les acquis du passé résonnent aujourd'hui comme des ressources menacées. L'eau, le bois, le pétrole, ne sont plus synonymes dans nos têtes de profits, mais sont lentement associés à pénurie. Mais rien n'est encore grave pour nous, car l'eau coule toujours lorsqu'on ouvre notre robinet, le bois borde encore la 40 et le pétrole est un grand mot qu'on ne peut matérialiser que par un tuyau qui va d'une boîte vers notre voiture. Et tout le problème est là, nous ne voyons rien et lorsque viendra le jour où il y aura vraiment pénurie, il sera trop tard. Car la pénurie viendra après la hausse des prix et ensuite après les faillites des grandes compagnies d'exploitation. Ce qui n'est pas près d'arriver encore!

Mais le plus grand problème est notre insensibilité face aux actions de préventions que se démènent à faire les ONG. En 2005, l'environnement ne devrait plus seulement être associé à une semaine pendant laquelle il faut y penser, mais bien intégrer le fait que les réserves naturelles sont menacées par nous tous les jours dans nos habitudes, nos comportements et nos modes de vie. Commençons par baisser la température, mais surtout communiquons ensemble sur la réalité de la situation. Le gouvernement québécois a adopté cet hiver la loi sur le développement durable qui sera applicable dès janvier 2006. Un texte très intéressant, mais trop diplomate, trop timide sur la réglementation pour les compagnies. Où est donc la fermeté? Quand il s'agit d'augmenter les impôts ou bien couper dans l'éducation, il n'y a pas prise de pincettes, par contre pour faire payer les pollueurs ou réinvestir les profits dans du durable, on se sent gêné?

Qui de nous est contre la sauvegarde de la planète, la préservation et la conservation des patrimoines? Tout le monde est croyant, mais personne ne veut être pratiquant. Au final, la réaction du gouvernement et le *statu quo* général sur la question de l'environnement, c'est exactement la même chose, arrêtons de croire à une réalité qui n'existe pas!

Avez-vous déjà regardé tout ce qui existe autour de chez vous pour protéger notre environnement? Faites ce premier pas et le monde changera!

Après un article sur les bacs de recyclage presque inexistant à l'université, on a pu constater que quelqu'un nous a entendu, car à chaque coin de couloir on peut maintenant voir des gros tonneaux avec un écriteau « Papier » dessus.

Que les actions continuent!

*Christelle Arbogast
Rédactrice en chef*

La mère à Daf aussi est durable.

Opinion

Le mystère de l'amour

Ha l'amour, l'amour, l'amour. Un sujet qui aura fait couler bien de la salive et de l'encre à papier! Qu'est-ce qui fait que l'amour soit un sujet inépuisable?

Pourquoi sommes-nous toujours aussi déçus devant un sujet qui a été autant discuté? Je tenterai une réponse en vous disant que c'est justement parce qu'il n'y a rien à comprendre qu'on s'acharne autant à vouloir comprendre. Et s'il y a bien quelque chose que l'être humain soit incapable de supporter, c'est l'incompréhension. Cette intolérance commune nous a amené à développer bien des domaines de pensée; je pense notamment à la religion et à la science (même si cette dernière affirmation relève d'un débat qui est toujours d'actualité aujourd'hui). Nous sommes prêts à faire des pieds et des mains pour faire du sens avec ce qui n'en a pas. Notre cerveau a une tendance presque innée à expliquer les choses, comme une protection vis-à-vis un déséquilibre qui serait enclenché par la constatation du non-sens qu'est la vie.

Un proverbe dit: « à toute médaille, il y a un revers ». Et bien, autant l'amour peut faire mal, très mal, autant l'amour en emporte le vent et qu'il est la plus grande source de bonheur. Certains craindront l'intensité de l'amour en s'isolant, mais ces gens ne pourront connaître l'exaltation, la plénitude, le paroxysme de l'épanouissement et je crois qu'avoir le courage d'ouvrir son cœur est un risque calculé auquel nous serons un jour ou l'autre confrontés. Aristote disait: « L'être humain est un être social ». Par conséquent, l'évitement du contact n'est qu'une stratégie temporaire qui retarde le développement. Dans certaines circonstances, il s'avère important de se protéger. Toutefois, cette situation devient pathologique dans la mesure où elle se prolonge dans le temps. Ceci étant dit, comment y parvenir?

Je m'explique; il n'existe pas de recette magique pour aimer et être aimé. Encore une fois, si c'était aussi facile, on n'en parlerait pas tant. Comme chaque personne est unique et que la rencontre de deux personnes uniques donnera forcément une relation unique en soit, il est impossible de prédire et, encore moins, de contrôler ses enjeux. À titre d'exemple, certains feront le choix de s'investir dans une relation de couple et les sentiments amoureux viendront ensuite. Pour d'autres, ce sera le coup de foudre ou les sentiments pour une personne qui leur donneront envie de s'investir. Quoi qu'il en soit, il est hors de notre portée de déterminer si c'est la poule qui vient avant l'œuf ou l'œuf qui vient avant la poule. De ce fait, il existe une infinité de façons et de procédures de construire une relation amoureuse stable dans le temps. La plupart des données sont du registre de l'inconscient.

Pourtant, il y a certaines prédispositions à l'amour; le niveau de connaissance de soi, l'authenticité, l'ouverture d'esprit, l'écoute des besoins de l'autre et la communication. C'est peut-être facile à écrire mais combien difficile à mettre en application. Ces prédispositions nécessitent un certain niveau de maturité, cette dernière évoluant tout au court de notre vie. Alors, quand sommes-nous prêt à aimer?

De ce point de vue, je pense qu'on ne fait pas assez la promotion de l'amour. Patch Adams parlait de « love strategy ». Personne ne nous sensibilise à cela, à développer des habiletés pour aimer le mieux possible. Si on s'arrêtait plus tôt à la question, peut-être que nous serions plus compétent dans nos relations tant amoureuses qu'amicales. Je m'avance doucement quand vient le temps de parler de cela. Il faut faire attention de ne pas vouloir performer dans ce domaine bien que la société nous incite en tout point à performer. Il est, j'en conviens, difficile de s'en défaire dans une seule partie de sa vie puisque nous sommes conditionnés à exceller dans tout le reste. Si je prends le temps d'approfondir cet aspect, c'est souvent parce que c'est le premier piège de l'amour. Je pense au grand gestionnaire

d'entreprise pour qui tout lui réussit dans la vie, du moins en apparence, mais dont la vie personnelle est un échec complet. La performance est ici un couteau à double tranchant; d'un côté, elle entraîne la prospérité professionnelle, de l'autre, elle empêche la personne de se disposer à l'amour de l'autre. Selon moi, la performance est un bel échappatoire qui permet de s'auto-suffire jusqu'à un certain point mais qui déjoue notre profond besoin d'être avec quelqu'un et de s'engager dans un bonheur qui inclut l'autre.

Réussir découle souvent d'un besoin de reconnaissance qui découle lui-même d'un manque d'amour et de reconnaissance pendant l'enfance et l'adolescence. Le piège consiste à vouloir être aimé du plus grand nombre de personnes possible sans pour autant ouvrir son cœur à une seule personne et l'aimer. Cela pourra être fatal et ainsi mener au suicide à la grande surprise de l'entourage puisque la personne doit endurer au quotidien un vide fondamental, une détresse profonde. J'en profite alors pour vous dire, soyez prudent quand vous vous prenez à envier quelqu'un. Il se pourrait bien que l'image qu'elle envoie ne soit en aucun cas fidèle à ce qu'elle vit en son for intérieur. Maintenant, comment se fait-il que certains y parviennent plus facilement que d'autres?

On ne peut parler d'amour sans parler du premier amour que nous avons reçu, la plupart du temps, celui des parents. La sécurité de base que nous offre un premier amour inconditionnel permet plus facilement de s'ouvrir à autrui et par conséquent, de connaître l'amour. On dit que l'amour de l'autre, c'est le débordement de l'amour de soi. Dans le fond, on a affaire à un cercle vertueux; si on s'aime nous-même, on pourra plus facilement aimer l'autre qui à son tour, renforcera son amour propre et qui aura également pour effet d'ancrer sa capacité d'aimer autrui. Pour ceux qui n'auraient pas eu accès à ce premier amour

inconditionnel minimalement satisfaisant, il y a de l'espoir. Il est possible de compléter les carences ailleurs par des personnes intermédiaires de l'entourage, des gens qui ont cru en nous, qui nous ont aimé. Ces gens pourront « patcher » les trous

« Le film *Voleur d'enfance* est un bon exemple de blessures irréparables »

du noyau central qu'est le premier amour qu'on a connu. Il y a des cas où les blessures sont trop grandes et donc irréparables.

Pour ceux qui ont vu le film « les voleurs d'enfance », vous en avez plusieurs exemples. Et est-ce que ces quelques paroles auront changé dans votre vie? Pour être honnête avec vous, absolument rien. Mais le plus important, et c'est là où je voulais en venir, c'est de faire confiance en la vie. Faites ce que vous pensez qui est bien avec toute la sincérité que vous vous reconnaissez et les gens viendront à vous. Ne cessez jamais d'espérer car l'espoir est ce qui nous tient en vie. Nous ne pouvons guère comprendre l'amour et encore moins la contrôler, et c'est là tout le charme de ce merveilleux sentiment!!

*Josée Blondeau
Étudiante en Psychologie*

Note : Cette vulgarisation sur l'amour en est une parmi tant d'autres. Je n'ai pas la prétention de dire que c'est la meilleure façon de percevoir l'amour. Il y a autant de vision de l'amour que d'individu sur cette Terre. En partageant ma vision, j'espère pouvoir enrichir celle des autres et amener les autres à me parler de leur vision personnelle sur le sujet. Ainsi, nous serons plus fort en tant que société.

Erratum :

Dans le Zone Campus numéro 5 (31 octobre au 13 novembre 2005), la photo illustrant l'article « L'énergie nucléaire: sommes-nous bien informés? » avait été prise par Linda Lavoie, membre du Parti Vert, et non par un membre de Greenpeace comme mentionné.

Idées

Le Rendez-vous de Québec

Pendant que Greenpeace vend des t-shirts dénonçant la destruction de la forêt boréale par la compagnie Kleenex, l'Action terroriste socialement acceptable distribue de fausses contraventions aux automobilistes pollueurs à Montréal.

Les Organisations non gouvernementales en environnement (ONGE) ne reculent devant rien pour rallier les gens à leur cause. Certains questionnent cependant leur caractère «alarmiste». «Je ne doute pas des bonnes intentions d'organismes comme Greenpeace, confie le spécialiste de la question environnementale à l'Institut économique de Montréal, Pierre Desrochers. Je leur reproche toutefois de faire appel à des scénarios catastrophe afin de faire passer leur message. À les entendre, la fin du monde est pour demain. Est-ce pour sensibiliser la population ou encore pour faire mousser leur campagne de financement qu'ils agissent ainsi?» La conseillère spéciale pour la négociation internationale du Réseau Action Climat-France, Raphaëlle Gauthier, rejette les arguments avancés par Pierre Desrochers. «Les ONGE utilisent les

données contenues dans les rapports de consortiums de chercheurs mandatés par l'ONU. Nous n'inventons pas les données avec lesquelles nous travaillons. Chaque fois qu'un nouveau rapport est publié, on se rend compte que le réchauffe-

« 11e Conférence
annuelle
des Nations Unies :
Les changements
climatiques,
à Montréal du
28 novembre au 9
décembre »

ment de la planète est pire que ce qu'on avait prévu. Il faut s'en inquiéter. » En plus de leur reprocher de faire appel à des scénarios catastrophe, Pierre Desrochers croit que les solutions proposées par les ONGE ne sont pas réalistes. «Elles prétendent que des énergies alterna-

tives sont prêtes à être utilisées alors qu'elles ne le sont pas encore. La seule technologie disponible à court terme pour diminuer les gaz à effet de serre est l'énergie nucléaire. Mais qu'est-ce qui est mieux : faire fondre les glaciers ou enterrer des déchets radioactifs dans le Bouclier canadien? » demande-t-il. Pierre Desrochers accuse également les groupes environnementaux de mettre la plus grande part du blâme sur l'entreprise privée et de s'abstenir de pointer du doigt le consommateur afin de préserver leur cote de popularité. Selon lui, seule une minorité de gens ont une conscience écologique, alors que la majorité va opter pour ce qui coûte le moins cher. «Les entreprises produisent seulement ce que les consommateurs veulent acheter. On ne peut pas les en blâmer », conclut-il.

L'organisme Équiterre se défend de faire porter le chapeau uniquement au milieu des affaires. «Nous essayons de créer un mouvement citoyen qui soit à la fois individuel et collectif. Nous voulons amener les gens à prendre conscience de l'impact de leur mode de vie sur l'environnement afin que chacun change ses comportements. Si les entreprises se sentent menacées, c'est peut-être parce que ce sont elles qui endommagent le plus l'environnement », explique la conseillère en communications sur les changements climatiques Amélie Ferland.

Ces divergences d'opinion donnent un avant-goût de ce à quoi ressemblera la 11e

Conférence annuelle des Nations unies sur les changements climatiques qui se tiendra à Montréal du 28 novembre au 9 décembre prochains. Qualifiée de «plus grand rassemblement de nature non sportive jamais tenu au Canada depuis Expo 67» par Environnement Canada, cette conférence constituera le premier tour des discussions sur les suites à donner au Protocole de Kyoto. Entre 7000 et 10 000 délégués et observateurs de 189 pays, représentant les milieux politique, industriel, économique, scientifique et environnemental, seront présents. Les représentants des ONGE y joueront un rôle important. Non seulement pourront-ils assister à toutes les sessions, mais ils auront aussi droit de parole afin de tenter d'influencer les décisions qui seront prises ultimement par les

« Certains politiciens sont sensibilisés à la cause »

délégués des différents États présents. «Sans les pressions exercées par les groupes environnementaux, le Protocole de Kyoto n'aurait jamais vu le jour, concède le professeur de sociologie de l'environnement et spécialiste des mouvements verts québécois à l'Université de Montréal, Jean-Guy Vaillancourt.

Les industries du pétrole, du charbon et de l'automobile s'opposent à Kyoto. Ce sont des lobbies très puissants. Même si

certains politiciens sont sensibilisés à la cause, ils vont pencher dans la direction où il y a le plus d'influence. L'environnement est très menacé en ce moment. Un certain radicalisme de gauche est nécessaire pour rectifier la situation.» Sceptique, Pierre Desrochers décrit ironiquement cette rencontre comme le rassemblement de «plein de délégués de partout dans le monde qui se déplacent en avion et restent dans des hôtels quatre étoiles pour discuter de la réduction de la consommation d'énergie et d'un mode de vie plus modeste». Malgré leurs nombreuses divergences d'opinion, Pierre Desrochers et Raphaëlle Gauthier du Réseau Action Climat-France s'entendent toutefois sur un point: le pouvoir du citoyen. «Lorsqu'il est question de pollution environnementale, les politiciens ont leur mot à dire. Mais plus ça va et plus le rôle du consommateur est important. À nous de faire des choix éclairés sur les produits que nous achetons et les entreprises que nous encourageons», conclut Raphaëlle Gauthier.

Mathieu-Étienne Gagnon

**ZONE
CAMPUS**
JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR

Le temps des fêtes arrive à grands pas,
il faut commencer à magasiner les cadeaux de Noël!

Venez profiter des rabais offerts à
la Foire du livre de la coop !

Du 28 novembre au 1er décembre dans
le hall Gilles-Boulet.

Jusqu'à
80% de rabais
sur une grande
variété de livres neufs.



Vous pourrez aussi participer au
Concours « Bas de Noël »
et gagner un bas de Noël rempli de cadeaux
tel qu'une clé de mémoire 256 MO Transcend et le
livre de Fred Pellerin Bois du thé fort, tu vas pisser
drette. Tirage le 15 décembre 2005.

Règlements du concours en magasin.

Coopérative Universitaire de Trois-Rivières



LASIK MD
VISION

PLUS DE 250 000 CORRECTIONS DE LA VUE AU LASER AU CANADA

À partir de **20\$**
/oeil par mois*

Informez-vous sur notre
politique du plus bas prix
garanti.

(514) 845-1515
www.lasikmd.com

Disponibles pour vous répondre
7 jours par semaine.

MONTREAL
1250 boul. René-Lévesque, Ouest
Métro Bonaventure

LAVAL
2525 Daniel Johnson
(Carrefour Laval)

* Valide jusqu'au 31 décembre 2005.
Le prix peut varier selon votre
prescription. Applicable sur
une chirurgie des deux
yeux. Financement 36 mois,
sous approbation de crédit.

Dr. Pierre Demers

Dr. Avi Wallerstein

Dr. Mark Cohen

VOTRE CHOIX, C'EST CLAIR^{MD}

Montréal • Laval • Ottawa • Kingston • Toronto • Windsor • Calgary • Vancouver

Arts & Spectacles

Antoine et Cléopâtre Tragédie Contemporaine



MARIE-BELLE PRÉMONT
chroniqueuse culturelle

En renouveau constant, Lewis Furey nous présente *Antoine et Cléopâtre*, dans une mise en scène complètement éclatée où la danse et le chant prennent une place d'honneur.

Artiste inclassable, Lewis Furey a d'abord été connu comme virtuose du violon classique aussi bien que vedette rock, il a composé la musique de plusieurs films de Gilles Carle (*L'ange et la femme*, *Maria Chapdelaine*), réalisé des clips pour Céline Dion et Renaud, et plus récemment, il a refait la mise en scène du célèbre opéra-rock de Luc Plamondon, *Starmania*. Conjoint et partenaire de Carole Laure, il a aussi collaboré à ses spectacles et ses disques. Et voici qu'il se lance dans la mise en scène, la musique et la signature du livret d'une des plus grandes tragédies de William Shakespeare : *Antoine et Cléopâtre*. Si on se réfère à son parcours, on y note une ligne conductrice : la musique, il est donc peu surprenant de voir l'adaptation de cette pièce rangée dans la catégorie « Théâtre musical ».

La pièce de Shakespeare se situe en pleine Rome antique, en l'an 40 avant J.C., au moment où elle est gouvernée par un deuxième triumvirat : Marc-Antoine, Lépide et Octave César, petit neveu de Jules César, mort depuis peu.

Le jeune Octave est avide de pouvoir, il force Lépide à se retirer et prépare un plan diabolique pour emmener Antoine à sa perte. D'autre part, il y a l'Égypte, le royaume de Cléopâtre. Elle a été mise sur le trône par Jules César, ils ont eu un fils, Césarion. Quelques années plus tard, c'est la rencontre avec Marc-Antoine. Une union qui ne plait pas à tout le monde. Ils vivront une passion qui sera déchirée par la guerre et les malentendus.

En voyant ce classique, on constate que c'est une histoire aux propos encore d'actualité. Lewis Furey a dit : « La politique hégémonique de Rome dans *Antoine et Cléopâtre* rappelle celle de Washington sur la scène internationale; les états deviennent des clients, les intérêts financiers des familles, ressemblant étrangement au trio Bill Gates, AOL et Time/Warner qui se partagent les recettes des autoroutes mondiales de l'information. La Rome brutale, écrasante et arrogante d'Octave César peut faire penser aux États-Unis. Alors que la sensuelle et culturelle Égypte, cherchant non pas tant à conquérir et à dominer mais à mieux vivre, évoque la résistance, l'indépendance, l'exception culturelle... » Des siècles d'évolution, un même combat.

Par contre, ce qui surpasse tout dans cette pièce, c'est l'amour. Un amour qui ne cédera pas aux pressions de Rome. Malgré la mort des deux héros, on se souvient d'eux, de leur histoire, et on oublie le reste.

La mise en scène d'*Antoine et Cléopâtre* est tout sauf classique. Un décor inexistant, on a misé sur des éclairages et des ambiances musicales pour nous transporter de Rome à l'Égypte. Il n'y a aucune coulisse, aucun rideau, on assiste à toutes les étapes de la production. Les

musiciens sont sur scène et prennent aussi part à l'histoire. La danse devient un langage entre les comédiens et devient un outil important quand il est question de batailles qui, même avec cinq comédiens seulement, deviennent épiques et grandioses. On va jusqu'à utiliser un robot biomécanique pour jouer le rôle de

« Une histoire
aux propos encore
d'actualité »

Lépide. C'est du nouveau en tout point. Par contre, le chant parfois devient insupportable, mais on passe un bon moment en assistant à cette pièce, c'est rafraîchissant et on n'a pas l'impression de déjà vu. Les acteurs sont à leur place et campent bien leurs personnages. Sylvie Moreau (Cléopâtre) se donne toute entière à ce rôle de séductrice qui lui va à merveille. Renaud Paradis (Octave César), nous offre une performance à couper le souffle, autant physique que cérébrale. S'il y a quelques longueurs, elles sont excusées par le visuel de la mise en scène, la danse toujours présente et les costumes qui sont un enchantement pour les yeux. Je crois que certains puritains du théâtre classique pourraient voir ici un essai raté, j'y vois plutôt une envie de sortir des lignes déjà tracées et de s'amuser à créer quelque chose de nouveau.

Marie-Belle Prémont
Étudiante en arts plastiques



Sylvie Moreau, interprète de Cléopâtre

Nouveautés CD à surveiller...

Aerial
Kate Bush, Emi Records



Après douze ans d'absence, l'originale artiste anglaise des années 80 nous revient avec un disque double. Le premier disque comprenant le premier single de l'album, *The King of the Mountain*, ne répond pas tout à fait aux attentes que nous pourrions avoir. Malgré la richesse instrumentale que nous connaissons à Kate Bush, le premier disque intitulé *A sea of honey* est plus près de la musique

d'ambiance. On n'y retrouve pas les envolés lyriques de la chanteuse ni le rythme qu'elle semblait avoir dans le sang. Le second disque, *A sky of honey* est beaucoup plus agréable à l'oreille. Pour ceux et celles qui ont toujours préféré *The sensual world* aux autres albums de Kate Bush, vous apprécierez.

Un premier pas vers un réel retour? La chanteuse se dit prête pour remettre ça.

Cœur Vagabond
Bia, Audiogram

Superbe album de la chanteuse d'origine brésilienne, Bia. Entrecoupant les reprises de chansons brésiliennes chantées en français et les reprises de chansons françaises chantées en portugais, l'album au complet est empreint de douceur et de sensualité. Le succès d'Alain Souchon,

Full sentimental, devient Tao sentimental dans une version douceuse et chaude. Un album incontournable pour tous les fans du genre. Un coup de cœur : la pièce bonus, une reprise de Georges Brassens, *La mauvaise réputation*, adaptée par Bia et chantée en portugais.



Mathilde Jobidon
Chef de pupitre arts et spectacles

LE P'TIT PUB Trois-Rivières
boîte à chansons

BOÎTE À CHANSONS
DU JEUDI AU SAMEDI
DÈS 21H30

MARDIS ET MERCREDIS
KARAOKE

DÉCEMBRE

1-2-3 8-9-10 **Steeve Gravel (TR)**

15-16-17 **Christian Paquet (QC)**

22-23 **Pierre Lavigne (TR)**

TOUS LES DIMANCHES
BLUES EN SPECTACLE

106, rue des Forges, centre-ville • ptitpub@ptitpub.ca • 375-1211

Arts et spectacles

La Bottine est passée par ici...



MATHILDE JOBIDON
art.zc@uqtr.ca

C'est dans un esprit festif et une énergie contagieuse que la Bottine Souriante est passée par l'université le 10 novembre dernier. Retour sur ce qui aurait pu être l'événement de l'année à l'UQTR.

Et oui, c'était un peu prévisible, le nombre de spectateurs étaient quelque peu en-dessous des espérances des organisateurs. Quoiqu'il en soit, le spectacle a été un succès pour les gens qui y ont assisté. Un spectacle où tout un chacun tapait des mains, chantait et dansait. Malgré l'acoustique du 1012, le son était très bon, meilleur en fait que lors du spectacle de Colectivo en septembre dernier. Il faut dire que le groupe ne s'était pas déplacé sans une équipe de professionnels hors pairs derrière eux.

Rencontrés une heure avant le spectacle, les membres de la Bottine Souriante étaient tout sourire, contents d'être là et s'attendaient à voir une belle gang de jeunes danser. « Pour une gang d'étudiants, on s'attend à un public

participatif. En salle, les gens sont assis, alors qu'ici il n'y a pas de chaise. On s'attend à une belle veillée, c'est un spectacle pour participer pas pour écouter. », a dit Pierre-Luc Dupuis, chanteur du groupe. Ce n'est pas la première fois qu'ils faisaient un spectacle dans une université, mais au Québec, c'est moins fréquent. « Au Québec, c'est rare, on en a fait aux États-Unis et en Angleterre. Mais pour

ceux ici qui ont jamais vu la Bottine en spectacle, je pense que la première fois tu pognes de quoi. C'est une énergie, même si on n'a pas de drum. », a ajouté Jean Fréchette, musicien et chef d'orchestre du groupe. En fait, la Bottine Souriante doit faire des tournées dans d'autres pays pour survivre, car ici, ils sont un peu victimes de leur image, on les associe trop aux temps des fêtes. « La Bottine

fait partie de la musique celtique, dans les pays qu'on visite, on est de la musique du monde. », continue Jean Fréchette. C'est pour cela qu'ils partent en tournée pendant les saisons autres que l'hiver, très populaires en Norvège, Suède, Irlande et au Pays Basque, les membres du célèbre groupe trouvent ça dommage que les gens au Québec les associent essentiellement au temps des fêtes.

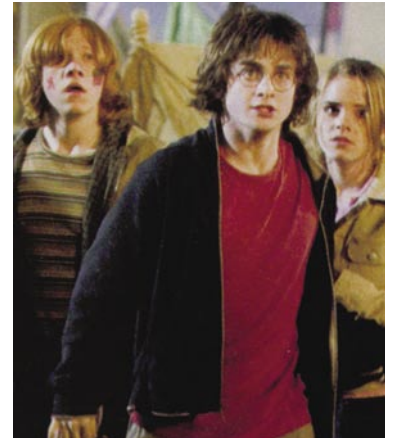
Il n'empêche qu'au moment de leur visite, le temps des fêtes n'était pas commencé. C'est peut-être pour cette raison que les étudiants de l'UQTR n'étaient pas au rendez-vous malgré toute la promotion et la bonne cause derrière l'événement, à savoir le financement des associations étudiantes départementales. Quoiqu'il en soit, tout le monde en ressort heureux, que ce soit les spectateurs qui ont dépensé leur trop plein d'énergie en dansant, qui ont perdu la voix à force de crier, qui saignaient pratiquement des mains pour avoir trop battu la mesure. Jocelyn Lapointe, le trompettiste et directeur de tournée nous a dit qu'ils avaient été traités comme des rois chez nous.

Mathilde Jobidon
Chef de pupitre arts et spectacles



« Un spectacle où tout un chacun tapait des mains, chantait et dansait »
(photo : D. Denoncourt)

Quatrième année à Poudlard Le tournoi des trois sorciers



Nouvelles épreuves pour le jeune héros en cette quatrième année d'étude! Nouveaux visages, nouvelles réponses aux questions d'Harry et beaucoup d'attentes pour le quatrième volet de cette, maintenant incontournable, saga.

On retourne pour une quatrième fois dans l'univers de J.K. Rowling adapté au cinéma avec Harry Potter et la coupe de feu. À quatorze ans, Harry (Daniel Radcliffe) sera confronté à de nouvelles épreuves avec sa nomination au tournoi des Trois Sorciers, tournoi auquel il ne devrait techniquement pas pouvoir participer vu son âge, seuls les sorciers et sorcières de 17 ans et plus peuvent y participer. Quelqu'un en veut à Harry et souhaite le voir perdre... ou peut-être même gagner ce tournoi!

C'est ainsi que l'on rencontre des étudiants de deux autres écoles de sorcellerie, que l'on prend part aux épreuves du tournoi et que l'on assiste à la rencontre entre Harry et Voldemort (Ralph Fiennes), la première depuis celle qui avait presque tué ce dernier.

Pour tous ceux qui ont lu les romans, ce quatrième film, peut paraître un peu « expéditif ». Plusieurs des intrigues secondaires et quelques personnages n'ont pas été intégrés au scénario. Par contre, il tient bien la rampe. Ce qui devient le point central, c'est l'évolution des personnages, les premiers amours, le renforcement des liens entre les trois jeunes amis et les grands changements qui s'opèrent dans le monde de la magie avec le retour de vous savez qui.

C'est un film réussi qui fait rire, pleurer, même un peu peur, mais qui, à mon avis, ne dépasse pas le troisième : *Harry Potter et le prisonnier d'Azkaban*. Je vous le conseil toutefois fortement, parce que c'est un très bon divertissement dans la lignée des trois premiers films.

Marie-Belle Prémont
Étudiante en arts plastiques

sfbc Anapharm
Entreprise de recherche
sur les médicaments

www.anapharm.com



NOUS RECHERCHONS PRÉSENTEMENT DES...

Femmes 18 ans et plus Fumeuses Non-fumeuses

Indemnité compensatoire jusqu'à 1 500 \$

Notre équipe se fera un plaisir de répondre à toutes vos questions. Alors n'hésitez pas et appelez-nous dès maintenant ou visitez notre site web si vous correspondez aux critères.

(514) 485-7555 | 1 866 ANAPHARM

Heures d'ouverture du centre d'appel:
Lundi au vendredi: 8 h à 21 h
Samedi: 9 h à 17 h

*Je donne,
je reçois*

*Stéphanie,
esthéticienne*

10 ANS de confiance

Anapharm vous offre bien plus que vous ne le pensez. Participer à une étude de recherche clinique chez Anapharm, c'est : • Obtenir un bilan de santé complet • Être suivi par un personnel médical hautement qualifié • Recevoir une indemnité compensatoire en fonction de la durée de votre séjour en clinique et de vos visites de retour • Un souci constant de votre confort, de votre bien-être et de votre sécurité.

Québec • Montréal • Trois-Rivières

Second match de la ligue d'improvisation musicale Une rencontre surprenante!

Vendredi le 18 novembre, deuxième rencontre entre les équipes de la ligue d'improvisation musicale du Festival L'Esprit du Son. (LIMFES)

À nouveau ce mois-ci, la LIMFES se produit sur le campus. Toujours dans le but de faire connaître les artistes de la région, c'est avec brio qu'ils ont su encore nous offrir une soirée enrichissante. Malgré un problème technique et un petit retard, les deux équipes se sont enfin affrontées. De plus, les spectateurs ont pu remarquer de nouveaux acteurs, deux animateurs et un statisticien : Yann Boissoneault, Karl Hébert et Danny Létourneau. Leur travail étant évidemment de commenter la partie, un peu comme au hockey!

« Les Vermines » affrontaient cette fois-ci « Les Agitateurs » dont le chef d'équipe est Francis Arsenault et les autres membres Ambrosio, Philippe Cartier, Martin Corriveau et Michel Deschesnes. Lors de cette rencontre, les spectateurs ont pu observer cette nouvelle équipe plutôt différente de ce qu'on avait vu jusqu'à maintenant. Elle approfondit, exploite et réfléchit la musique sous plusieurs formes avec des instruments standards comme la batterie, la basse, le clavier, mais aussi la voix et des percussions. Pour certains, ce type de travail réflexif faisait ressentir plutôt un cer-

tain manque de naturel comparé à « Les Vermines » qui se placent dans un mode plutôt acoustique selon Alex Guérin, membre de l'équipe, et j'ajouterais plus rythmé, au son velouté, dégageant beaucoup plus d'aisance et de spontanéité. N'oublions tout de même pas que pour cette dernière, c'était une deuxième rencontre donc ils y avaient déjà goûté.

J'avoue qu'après la première période, j'avais l'impression que je resterais sur ma faim. On nous avait servi de la musique assez vibrante et spontanée à la première rencontre ce qui en avait enchanté plus d'un. Avec l'équipe « des Agitateurs », les spectateurs ont pu voir un autre type de musique peut-être moins mélodieux que les premiers. Beaucoup de gens ont quittés à partir de la deuxième période et peut-être avec tort parce que la troisième période a été beaucoup plus chaude. Il y a eu des improvisations originales créées par les gens du public, de très beaux moments de synergie entre les deux groupes lors de jeux mixtes, des solos et un soudain épanouisse-

ment de la part « des Agitateurs ». Finalement, oui, je suis restée sur ma faim, une bonne faim qui donne envie d'en entendre plus, encore et encore...

Avis à tous, à ne pas manquer lors de la prochaine partie le 16 décembre, une nouvelle équipe toute particulière se présentera. Vous connaissez le groupe Ümanz? Vous aurez la chance de voir improviser deux de ses membres Marie-Andrée Joly et Craig Girardin qui je cite Sébastien Dulude : «...sont deux musiciens professionnels qui marqueront un rehaussement de la qualité

et de l'assurance des performances musicales.»

C'est donc, sans faute, un rendez-vous, à chaque troisième vendredi du mois, à la Chasse Galerie, à 20h00, entrée libre, contribution volontaire!
Prochaine rencontre : 16 décembre 2005.

Marie-Josée Maltais
Étudiante Enseignement des arts



Guillaume Lachapelle

étudie à la maîtrise en études françaises (linguistique) afin de partager avec les jeunes sa passion pour le français québécois.

Enseigner

La Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Sherbrooke propose deux programmes d'études supérieures en linguistique pour les mordus :

**Maîtrise en études françaises,
cheminement en linguistique**

**Doctorat en études françaises,
cheminement en linguistique**

La linguistique à l'Université de Sherbrooke, c'est :

- L'étude du français et de sa variété québécoise sous différents angles : lexicographie, lexicologie, sémantique, pragmatique et syntaxe.
- La présence du Centre d'analyse et de traitement informatique du français québécois (CATIFQ) et de l'équipe de rédaction du dictionnaire « Le français standard au Québec ».
- Une équipe de professeurs dynamiques et disponibles pour les étudiants.

Possibilité d'être engagé comme assistant de recherche!

www.USherbrooke.ca/dlc



UNIVERSITÉ DE
SHERBROOKE



L'arbitre de la LIMFES, Éric Granger (photo : D. Denoncourt)

Noms	PJ	V	D	PT	C
Les Agitateurs	1	0	1	7	3
Les Ospris D'Bos	1	1	0	9	2
Les Vermines	2	1	1	16	1
Équipe no 4	0	0	0	0	4

Légende : PJ = Parties Jouées ; V = Victoires ; D = Défaites ; PT = Pointage Total ; C = Classement

PLAYBOX
JEUX VIDÉO

VENTE - ACHAT - ÉCHANGE
RÉPARATION DE CONSOLE

Victoriaville ▶ 493, boul. Bois-Francis ▶ (819) 751-3299
Trois-Rivières ▶ 5530, boul. Jean-XXIII ▶ (819) 693-2291

WWW.PLAYBOXONLINE.COM

Palmarès CFOU 89,1 FM



Top 10 francophone

Les palmarès de CFOU disponibles en tout temps au :

cfou.ca

Tw	Title	Artists	Albums
1	Grossière indécence	Les Pistolets Roses	Sans foi ni loi
2	Salive salée	Les Dales Hawerchuk	Les Dales Hawerchuk
3	Les croûtes	Pépé et sa guitare	Fakek' Choz
4	Mascarat	Cesna	Single
5	Les germes	Pat Frazer	Propagande
6	Les journées spirales	Les Chiens	Rösk
7	Pauvre Martin	Gutter Demons	single
8	Station balnéaire	André	Single
9	Le déluge	Philippe B	Philippe B
10	La fuite	Karkwa	Les tremblements s'immobilisent

Top 15 anglophone

Tw	Title	Artists	Albums
1	Soul Meets Body	Death Cab For Cutie	Plans
2	Communist Moon	The (International) Noise Conspiracy	Armed Love
3	Freedom	Beautiful Creatures	Deuce
4	Road To Rouen	Supergrass	Road To Rouen
5	I Am The Night, Colour Me Black	Priestess	Hello Master
6	Glass Ceiling	Metric	Live It Out
7	Island Of The Honest Man	Hot Hot Heat	Elevator
8	Just Stop	Disturbed	Ten Thousand Fists
9	No Hard Feelings	Bloodhound Gang	Hefty Fine
10	Blinded In Chains	Avenged Sevenfold	City Of Evil
11	Burn The Witch	Queen Of The Stone Age	Lullabies To Paralyze
12	Ibi Dreams Of Pavement	Broken Social Scene	Broken Social Scene
13	Bring It On!	Horrorpops	Bring It On!
14	A Different Age	The Dead 60s	The Dead 60s
15	Hit & Run	Sylvie	An Electric Trace

Arts et spectacles

Étincelle d'espoir



Le 16 octobre 2005, la librairie Clément Morin accueillait l'auteure Anique Poitras pour la sortie de son dernier roman *Sauve-moi comme tu m'aimes*. La présentation s'est réalisée sous forme d'entrevue avec l'animatrice Patricia Powers et ce fût un événement touchant pour tous.

Il s'agit de l'histoire de Mandoline, un oiseau de nuit qui vendait son corps, alcoolique et droguée, jusqu'au jour où elle découvrit que cette pénible vie n'était qu'une façon de combler un vide intérieur. Alors, elle entreprit de faire un travail sur elle-même. Malgré la noirceur du passé qui lui gruge l'esprit de remords, elle ne poursuit qu'un but, un jour à la fois retrouver la lumière et vivre une vie plus saine. Grâce à cette décision de se prendre en main, un journaliste lui propose de passer une entrevue basée sur les raccrocheurs. Cet événement déclencheur fait naître un amour...

Ce roman est une histoire réunissant deux autres romans écrits antérieurement; soit *La chute du corbeau* et *L'empreinte de la corneille*. Mentionnons que *Sauve-moi comme tu m'aimes* est accompagné d'un cédérom où l'on retrouve

deux chansons-thèmes interprétées par l'auteure elle-même ainsi qu'un tango.

Après l'entrevue, lors de la période de dédicace, Anique Poitras a fait jouer le cédérom en question. Sa voix douce, remplie d'émotion nous a transporté, le message lancé est l'essence même d'une vérité qui va droit au cœur. Sincèrement, un grand frisson nous a traversé. Cette sensation semblait être à la fois de la tristesse et de la vérité. En ce sens, je parle au nom de plusieurs clients de la librairie avec qui j'ai échangé ce sentiment. Les commentaires étaient très positifs et l'ambiance très émouvante.

Lorsque j'ai lu le roman, j'ai compris vraiment la souffrance et la transformation de la vision de Mandoline. L'histoire est si bien écrite puisque nous voyons des images claires de chaque situation qui forme le fil conducteur. On y croit vraiment. Cette expérience m'a fait vivre un voyage intérieur inoubliable! Anique Poitras, par son écriture et par sa musique, nous fait réaliser que même si nous croyons qu'il n'y a plus d'espoir, il y a toujours de la lumière.

Marie-Andrée St-Yves
Étudiante en enseignement
des arts

Événements culturels à surveiller...

Cinéma

Mémoire de Geisha, une adaptation du célèbre roman *Geisha*, en salle le 9 décembre.

Les Boys IV, l'équipe de hockey préférée des québécois remet ça, en salle le 9 décembre.

Musique

Lucien Francoeur et le groupe Aut'chose, au Maquisart le 1^{er} décembre à 20h30.
Concert de Noël de l'Orchestre Symphonique de Trois-Rivières, à la salle J.-Antonio Thompson, le 3 décembre à 20h00.

Décapité, au Maquisart dans le cadre des jeudis métal, le 8 décembre à 19h10.

Théâtre

Cyrano de Bergerac, à la Maison de la Culture, du 1^{er} au 3 décembre et du 8 au 10 décembre à 20h00



Geisha



Les Boys IV

S'OUVRE
À TOUTES
SORTES
D'AVENTURES

Coors
LIGHT

DobaCaracol au Maquisart

Jeudi, le 10 novembre dernier, se présentait au Maquisart le groupe récipiendaire du Félix musique du monde, de l'ADISQ 2005, DobaCaracol.



Doriane Fabreg de DobaCaracol
(photo : Marie-Lyn Baril)

Tout d'abord, parlons de la première partie. Énergique? Que oui! C'est Babylon Circus, groupe français présent pour la toute première fois sur notre continent, qui s'est chargé de cette première partie. Je vous garantis que leur présence était une excellente idée, car ils ont réchauffé la salle à plein degré.

C'est ensuite sous les applaudissements, que montent sur scène nos deux chanteuses et leurs musiciens. Pour activer la salle, un peu engourdie par l'entracte, elles ont débuté leur spectacle avec leurs fameux « tam tam » et la chanson Amazone. Afin de vous situer un peu, c'est la pièce qu'elles ont faite à l'ouverture de l'ADISQ 2005. L'avant-scène était libre de tables, donc beaucoup de gens s'y étaient amassés pour voir les deux jeunes femmes et danser sous les différents rythmes, passant d'aborigène à reggae. Le groupe était en complète synergie et il dégageait beaucoup de chaleur. Les chanteuses, Doriane Fabreg et Carole Facal, émanaient tantôt une certaine douceur, une autre fois, la force bref, tout dépendait de ce qu'elle jouait. Ce qu'il faut retenir, c'est qu'elles n'utilisent pas uniquement leur voix, mais aussi leur corps pour chanter leurs chansons qui parlent d'amour, d'espoir, de guerre, de souffrance, offrant aux spectateurs une belle présence sur scène. Enfin, jeunes et moins jeunes, de tous les styles, se sont présentés au Maquisart, afin de se donner un spectacle tout à fait vibrant. Vous les avez manqué? Elles partent pour l'Europe bientôt, mais reviendront au Québec à la mi-décembre. Pour leurs prochaines dates, allez voir sous la rubrique concert, au www.dobacaracol.com.

Le groupe était en complète synergie et il dégageait beaucoup de chaleur.

Marie-Josée Maltais

Étudiante en enseignement des arts

Caïman fu « On fait partie de la vieille relève »

La chanteuse du groupe Caïman fu, Isabelle Blais, n'a rien à envier aux interprètes féminines. Elle et ses trois acolytes, Yves Manseau (guitariste), Nicolas Grimard (guitariste) et Igor Bartula (bassiste), se promènent à travers le Québec, accompagnés d'un batteur et d'un trompettiste, afin de présenter leur deuxième album *Les charmes du quotidien*.

Les membres, originaires de la région, composent ensemble la musique pour les textes d'Isabelle Blais. Celle-ci explique que « la manière dont on a procédé, c'était plus simple, plus facile de s'entendre, plus facile de faire des choix ».

Par rapport au premier album de Caïman fu, le second est, selon la chanteuse, « un peu dans la même ligne, c'est la même lancée, c'est aussi éclectique. La base est rock quand même ». Elle ajoute que le groupe assume davantage le côté planant des musiques et que celles-ci vont dans le même sens que les textes. On retrouve des musiques tantôt jazz, tantôt funky en passant par le rock. Somme toute, un album plus varié et plus assumé où les membres se laissent aller. Chaque chanson est une bulle particulière dans laquelle l'interprète met à l'avant-plan sa voix. « Je chante avec un ton qui se fond dans la musique. En spectacle, ça passe plus doucement, le côté théâtral

prend sa forme. » Sa formation d'actrice lui permet de bien présenter chaque nuance des textes en nous faisant vivre, par son interprétation, toutes les gammes d'émotions qu'elle exprime.

L'effervescence de la musique québécoise actuelle permet à Caïman fu de « se faire des assises », tel que souligné par Isabelle. Celle-ci situe toujours son groupe dans « la relève, dans le sens où je me sens jeune encore, c'est sûr que c'est pas la nouvelle relève, on fait, en quelque sorte, partie de la vieille relève ». Le deuxième opus de Caïman fu saura vous charmer par ses anecdotes qui façonnent notre quotidien

et qui vous rejoindront à coup sûr.

Geneviève Marchand
et François Landry
Animateurs à CFOU 89,1 FM



Isabelle Blais (photo : P. Lamache)



étudiants recherchés

pour ce que vous recherchez

- :: **La qualité de la formation**
97% des diplômés sont satisfaits des activités de formation.
- :: **La qualité de l'encadrement**
96% des diplômés ont apprécié la disponibilité des professeurs.
- :: **La qualité du milieu scientifique**
Un environnement valorisant et stimulant.
- :: **Le soutien financier très avantageux**
Programmes de bourses pour tous les étudiants.
- :: **La qualité du diplôme**
94% des diplômés affirment que l'INRS a répondu à leurs attentes.
- :: **Les débouchés**
96% des diplômés qui occupent un emploi en sont satisfaits.

Université de recherche et de formation de 2^e et de 3^e cycle, l'INRS regroupe quatre centres de recherche, situés dans les régions de Québec et de Montréal. L'Institut offre une vingtaine de programmes d'études dans les domaines suivants :

- : Environnement et gestion des ressources
- : Technologies avancées
- : Santé
- : Sciences sociales



Université du Québec
Institut national de la recherche scientifique

Téléphone: (418) 654-2500 | Sans frais: 1 877 326-5762 | www.inrs.ca

INRS491A
Quartier Libre
Le Polyscope
Défil français
Impact Campus
Collectif
Griffonier
Karactère
La Rotonde
Le Front
Original déchaîné
2 col. x 110 l.a. N.B.

La Boîte à Soleil
1570 Notre-Dame centre, Trois rivières
Avec ou sans rendez-vous : 372-4872

CHÔSES À VÉRIFIER:
- PNEUS D'HIVER
- BOIS (FOYER)

LITS HAUT DE GAMME
CABINE VERTICALE TITANIUM
FACIAL
CABINE DE SPRAY-TAN VENTILÉE
LOTIONS AVANT/APRÈS BRONZAGE

www.laboiteasoleil.ca

Sports

Volley-ball féminin De grandes joueuses

Elles s'entraînent intensivement quatre fois par semaine dans les gymnases du CAPS. Elles sont en adaptation, car les filles de l'équipe Volley-ball Patriotes sont à leur première saison au sein de la ligue universitaire canadienne (SIC). Selon leur entraîneur, Nicolas Désaulniers, elles ne feront que s'améliorer d'années en années jusqu'à devenir de grandes joueuses et compétitives. Ce sont les objectifs principaux.

Un beau matin de 2003, douze joueuses menées par Audrey Girard, se sont présentées au bureau de Pierre Clermont. Elles lui ont fait comprendre qu'elles voulaient jouer au volley-ball au niveau universitaire dans l'uniforme des Patriotes de l'UQTR. La fondatrice de cette équipe, Madame Girard, a rassemblé ces douze athlètes pour former une équipe. Comme toute formation qui désirent joindre les rangs du SIC, elles doivent avoir au minimum deux années de matchs hors-concours pour déterminer leur force. Après avoir passé les deux dernières années à se

pratiquer, les filles sont maintenant membres de la ligue des grandes.

Les Patriotes volley-ball fille sont la première équipe depuis des lustres à jouer des matchs compétitifs à l'intérieur des murs du CAPS. Elles ouvrent la voie pour d'éventuelles nouvelles équipes qui se grefferont aux Patriotes, comme le basketball par exemple.

Une équipe d'expansion connaît amplement d'apprentissage. La fiche de 0-6 le montre bien et c'est normal. Les Patriotes font parti de la deuxième meilleure ligue universitaire au Canada après celle de l'Ouest. « Il faut se faire une place et vraisemblablement nos adversaires vont s'en rendre compte » affirme l'entraîneur Désaulniers. Les volleyeuses de McGill l'ont appris à leur dépend quand les filles ont remporté un set sur le terrain

« Elles ouvrent la voie pour d'éventuelles nouvelles équipes qui se grefferont aux Patriotes »

des « Redwomen ». « Elles ont encore beaucoup de choses à apprendre », rétorque le coach. Le week-end du 19 et 20 novembre, les joueuses de l'UQTR sont à Moncton pour des rencontres contre la section atlantique. Un gros test. Elles affronteront successivement UNB, IPE, Cape Breton et Moncton. L'objectif

de ce tournoi est de ramener une première victoire. Espérons que les Gladu, Laroche, Bélanger, Lessard, Gagnon, Hamelin, Girouard, Bergevin, Champagne et Janvier-Crête tiendront promesse.

L'équipe a l'appui du CAPS, surtout grâce à la construction des nouveaux gymnases, plus de flexibilité et de disponibilité. Nicolas Désaulniers tient à souligner le travail de Michel Morin qui les accommode très bien. C'est bien beau d'avoir l'appui, mais il manque le soutien et la participation de la population étudiante. C'est déplorable pour un sport où il ne manque pas d'action. Le sentiment d'appartenance où est-il? « C'est seulement la famille des joueuses et le « monde de volley » qui assistent aux matchs » répond le grand entraîneur. « Nous voulons des spectateurs étudiants et en plus les parties sont jouées le dimanche. » Tous des facteurs qui inciteraient au monde de venir, mais il faudrait qu'il soit au courant au moyen de publicités. Si le monde venait, il y aurait de l'ambiance. »

« C'est seulement la famille des joueuses et le « monde de volley » qui assistent aux matchs » répond le grand entraîneur. « Nous voulons des spectateurs étudiants et en plus les parties sont jouées le dimanche. » Tous des facteurs qui inciteraient au monde de venir, mais il faudrait qu'il soit au courant au moyen de publicités. Si le monde venait, il y aurait de l'ambiance. »

Une équipe de gars, rien d'impossible

Dans tous les sports universitaires, il y a toujours une équipe de filles et une équipe de gars. Pourquoi à l'UQTR, il n'y a pas d'équipe masculine? « Il y a rien d'impossible, nous pouvons construire une équipe » réplique Nicolas Désaulniers. La structure est entrain de se dessiner. Audrey Girard est impliquée dans le cadet au niveau scolaire. Elle participe à la construction du volley-ball masculin. Il n'y pas autant des participants que les filles, il faut que ça joue.

Devenir compétitif

« L'objectif en tant qu'entraîneur est de devenir compétitif. Je suis enseignant à temps plein en éducation physique et mon deuxième objectif est de devenir

entraîneur de volley-ball « full time » comme aux autres universités. » L'entraîneur a avoué qu'il met environ 95% de son temps à la préparation des Patriotes volley-ball filles.

De plus, les filles sont impliquées dans le programme. Elles font des campagnes de financement. « C'est une première année où il faut tout mettre en place et nous avons hâte d'obtenir des résultats. »

Pour la population


C'est une grosse année d'adaptation, l'équipe de volley-ball libère la piste aux futurs étudiants et étudiantes au point de vue athlétique. « Nous avons besoin de la population des professeurs et de l'université pour nous organiser. » L'ouverture des enseignants est importante à une bonne réussite tant scolaire que sur le terrain. Cette implication du corps professoral ne peut être que positif. Ce dernier peut même inciter les gens à venir supporter nos Patriotes.

Volley Ball - Première victoire


Les Patriotes de l'UQTR en volley-ball féminin ont connu une fin de semaine fructueuse à Moncton. Les filles de Nicolas Désaulniers ont remporté leurs toutes premières victoires en battant successivement UNB (3-1), Cape Breton (3-0) et UIPE (3-1). Elles ont finalement montré qu'elles avaient leur place dans la ligue universitaire canadienne et ça promet pour les prochains matchs. Ce fructueux voyage a donné des ailes aux Patriotes et une nouvelle confiance. Les prochaines adversaires vont redouter de la force de nos représentantes. Kim Gladu de l'équipe fu également Patriote de la semaine du 21 novembre. Bravo les filles! Pour celles qui voudraient devenir membres des Patriotes volley-ball filles pour les prochaines saisons, l'entraîneur laisse à la disposition son adresse courriel : nicdeso@hotmail.com.

Sébastien Doyon

Étudiant en communication sociale



Défense nationale / National Defence



Les options font toute la différence

Peu importe la nature de vos études universitaires, vous pouvez bénéficier d'une carrière différente dans les Forces canadiennes.

- Ingénieurs
- Physiothérapeutes
- Travailleurs sociaux/ travailleuses sociales
- Pilotes
- Médecins
- Infirmiers/ infirmières
- Pharmaciens/ pharmaciennes
- Officiers de marine

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec nous dès aujourd'hui.


Options make all the difference

No matter what your university education, you can enjoy a career with a difference in the Canadian Forces.


- Engineers
- Physiotherapists
- Social Workers
- Pilots
- Doctors
- Nurses
- Pharmacists
- Naval Officers

To learn more, contact us today.

Découvrez vos forces dans les Forces canadiennes.
Strong. Proud. Today's Canadian Forces.



1 800 856-8488
www.forces.gc.ca



Les nageurs envahissent la piscine du caps

Durant la fin de semaine du 2, 3 et 4 décembre, le club de natation les Mégophias de Trois-Rivières accueillera près de 500 nageurs à l'occasion de l'Invitation provinciale P1 et P2 avec finales A et B.

Cette compétition d'envergure qui est sanctionnée par la Fédération de Natation du Québec (FNQ), se tiendra au Centre de l'Activité Physique et Sportive de l'UQTR. L'invitation Mégophias P1-P2 a pour objectif de rassembler les meilleurs nageurs tout groupe d'âge au Québec de niveau provincial 1 et 2. Les nageurs évolueront dans quatre catégories d'âge : 11-12 ans, 13-14 ans, 15-16 ans et senior. « Ce qui est intéressant, plusieurs équipes viennent à cette compétition pour tenter de battre des records ou pour décrocher des standards provinciaux 11 ou encore un standard canadien. La piscine de l'UQTR est reconnue comme un bassin rapide ce qui favorise les nageurs et par le fait même, établir de nouvelle marque », mentionne Christian Blais, directeur de cette compétition. Une vingtaine de clubs en provenance de diverses régions du Québec ainsi que d'autres clubs des

provinces voisines prendront part à cette compétition.

Les clubs qui ont confirmé leur présence et qui seront à surveiller : « Le club de Dollard des Ormeaux (60 nageurs), club Samak de Brossard (80 nageurs), un club de Bourcherville (42 nageurs), club Norac venant de l'Ontario (25 nageurs) ». Il faut mentionner, que le club hôte soit les Mégophias n'est pas en reste, car il aura 60 athlètes (nageurs) au fil de départ pour cette compétition. L'an passé, le club trifluvien a fait très bonne figure durant cette même compétition. Cette année il a encore de bonnes attentes envers certains nageurs du club des «Mégo» entre autres : « Jennifer Caroll, Alexandre Désilet, Florence Leclerc, Alexandra Gagné ». Les épreuves débiteront le vendredi 2 décembre à 16h30 pour se poursuivre avec des préliminaires le samedi et dimanche dès 8h00, et suivi des finales en fin de journée soit vers 17h00.

Marc Chevette
Chef de pupitre Sports

À surveiller

Hockey:

Patriotes Hockey Masculin
2 rencontres à l'extérieur
Fin de la saison : le 3 décembre.

Reprise de la saison :
13 janvier 19h30
Patriotes / Ottawa

Volleyball:

Volley Ball Féminin
Reprise de la saison :
15 janvier 13h00 au CAPS
Patriotes / MC Gill

Sports

Le sentiment d'appartenance : Le CAPS et l'UQTR font le point



MARC CHEVETTE
sport.zc@uqtr.ca

L'Université du Québec à Trois-Rivières a entre ses murs des équipes sportives dont l'image est absente. Est-ce à l'Université et au responsable du CAPS, que revient la tâche de bien promouvoir cette image? Est-ce que pour eux, nos équipes sportives sont suffisamment présentes et c'est correct comme ça? Qui peut donner une poussée à cette image si absente?

Lors de l'édition du 31 octobre de ZONE CAMPUS la question a été posée : « LE SENTIMENT D'APPARTENANCE, QU'EST-CE QU'ON EN FAIT? » Les membres des équipes sportives ont répondu à nos questions sur ce sujet et des constats ont été faits sur certains points. À savoir qu'il manquait des outils et que la direction de l'UQTR et du CAPS devaient prendre position sur certaines décisions. L'embauche de gens aux communications et marketing serait la bienvenue et bien d'autres choses. « Ce n'est pas si simple que ça! » mentionne Michel Morin responsable du CAPS de l'UQTR.

En 2002-03, plusieurs personnes ont déploré le départ de l'équipe féminine de hockey ainsi que le départ de l'équipe de rugby. Les gens avançaient que, l'Université en avait seulement pour le hockey masculin. Pour Michel Morin les raisons sont toutes autres. « Est-ce que la décision aurait été bonne de garder deux équipes où l'incertitude régnait dans leur ligue? Cela au détriment des équipes bien établies où il y a du sérieux. Il faut dire qu'il n'avait pas de budget prévu au départ pour ces deux formations et malgré cela, nous avons embarqué dans ce programme et vous connaissez la suite.

Pour nous, mettre sur pied un programme sportif c'est du sérieux. Si nous devons investir de l'argent dans un programme, nous devons avoir la certitude que ce programme sera encore debout dans cinq ans. Mais un sentiment d'appartenance peut voir le jour avec une équipe déjà établie. Cette année, il y a l'arrivée de l'équipe de volley-ball et nous savons que ce programme est bien implanté dans les autres universités. Alors, nous sommes allés de l'avant et de façon parallèle avec l'arrivée de nouveaux gymnases nous facilitant la tâche pour les accueillir. Nous avons mis sur pied le Réseau Québécois du Sport Universitaire il y a trois ans et cela nous permet d'être en quelque sorte des gestionnaires dans les programmes. Ce qui veut dire, que les décisions sont prises de façon conjointe

avec les autres universités du Québec. Si on regarde du côté de la natation, cinq universités (Sherbrooke, Laval, Montréal, McGill et l'UQTR) sont impliquées dans ce programme et chaque institution doit présenter une compétition durant l'année chez elle, ce qui fait que l'athlète étudiant est assuré de plusieurs compétitions dans l'année. Par le fait même, une chance de participer au championnat canadien. Même chose du côté du soccer, ce programme est établi depuis 1984 et le nombre d'équipe a augmenté année après année ».

Le hockey masculin, où est-il situé? « De ce côté c'est différent, car l'équipe fait parti de la ligue de l'Ontario et la ligue mène sa barque à sa guise et cela est très malheureux pour nous ». Il y a des équipes qui demandent un aide supplémentaire (financière) pour bien cheminer durant la saison. « Vous savez, j'ai une enveloppe budgétaire à respecter et cela entre le CAPS et nos équipes sportives et il ne faut pas oublier que le CAPS s'autofinance, alors... »

Mais se qui intéresse le plus le ZONE CAMPUS, c'est où se situe le sentiment d'appartenance du CAPS et de l'Université

« Les liens doivent se resserrer entre les Patriotes, le CAPS et l'AGE »

vis-à-vis leurs équipes universitaires (Les Patriotes). La question a été posée à Michel Morin et au vice-recteur aux finances M. René Garneau. Tous les deux étaient en accord : « Le sentiment d'appartenance doit commencer à l'intérieur de nos murs, pour que la base soit solide. Pour ce faire, les liens doivent se resserrer entre les Patriotes, le CAPS et l'AGE. Ils seront en quelque sorte nos tentacules pour créer ce fameux sentiment d'appartenance ». Pour bien épauler ces gens, est-ce que l'université peut débloquer un certain montant d'argent? « Durant une année scolaire dans une université, il y a beaucoup de demande et du côté des finances, l'enveloppe budgétaire est restreinte, alors nous sommes condamnés à vivre avec nos moyens » rajoute M. Garneau. Et poursuit, « Dans notre université (10,000 étudiants) 38% sont de la Mauricie, 14.2% du centre du Québec (Rive-Sud) et 48% de l'extérieur, alors si nous sommes conscients de ces statistiques plusieurs étudiants quittent notre ville pour retourner chez eux le week-end. Si je prends l'exemple du collège Vanier, il y a foule durant les événements sportifs, mais la clientèle du collège sont des étudiants locaux ». Voilà le pourquoi du partenariat (voir plus haut dans le texte). « Nos événements sportifs doivent être un « happening », tout en mettant l'accent sur la promotion et la publicité sur le campus et au CAPS. Avec le temps et la croyance le sentiment d'appartenance

va se créer » mentionne René Garneau.

Faire l'embauche d'une personne aux communications et marketing pourrait être un atout, que ce soit à temps plein ou partiel? « Si je coupe une partie de l'enveloppe budgétaire pour l'embauche d'une personne, le CAPS devra faire la même chose, couper sur du matériel et je crois qu'il aura un désaccord » insiste sur ce point René Garneau. Un point que le vice-recteur veut clarifier en terminant. « Le CAPS et l'UQTR ne sont pas deux identités différentes, le CAPS est une unité qui fait partie de l'université. Pour Michel Morin, le sentiment d'appartenance est plus large du côté du CAPS. « Vous savez, il y a pas seulement des étudiants de l'UQTR qui nous fréquentent, mais aussi des gens de l'extérieur. Oui, l'idée de faire du CAPS le domicile des Patriotes est bonne.

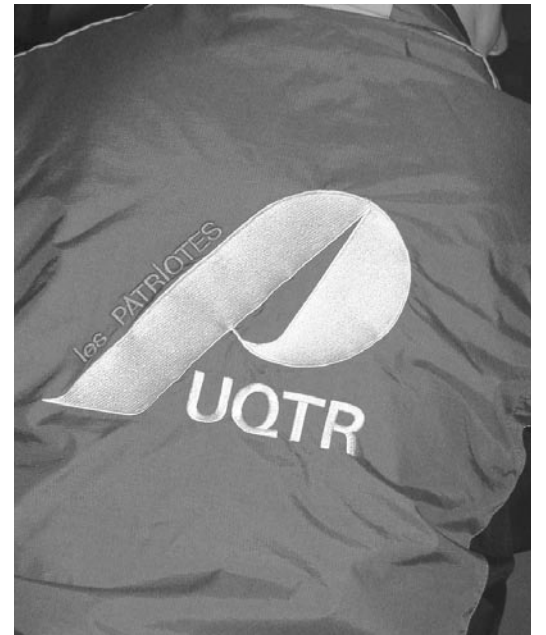
Est-ce que cela va faire fuir les gens de l'extérieur? Il faut faire attention. Les gens se sentent chez eux au CAPS et jusqu'ici c'est ce qu'ils aiment. Ce qui veut dire que la cohabitation entre les gens de l'extérieur et les étudiants est très bonne. Lors de la construction du Centre d'activité physique, nous avons pensé à nos équipes sportives en créant le « CAFÉ DES PATRIOTES » qui est situé au deuxième étage du Caps, mais ce lieu n'a été qu'éphémère. Également, nous avons pensé à un projet pour avoir une sorte de musée des Patriotes, mais manque d'argent, il fut oublié ». Pourquoi ne pas récidiver aujourd'hui? « Le meilleur endroit pour le faire est le hall d'entrée, mais notre hall n'est pas celui d'un centre d'achats » mentionne Morin.

Pour la question de l'image des Patriotes à l'intérieur du Centre d'activité physique, Michel Morin et d'autres gens ont commencé à mettre des idées sur la table. « Oui, nos endroits de compétition tel que, les trois gymnases et la piscine se seront habillés de l'image des Patriotes ». Et la salle d'entraînement? « Cette salle est multi clientèle ce qui est une problématique, mais nous allons quand même regarder de ce côté ». Michel Morin a tenu à s'exprimer sur un côté du sentiment d'appartenance. « Comme j'ai déjà mentionné, nous devons commencer dans notre cour, mais plus précisément entre nos équipes universitaires. Être fiers de porter l'uniforme des Pats et savoir aller encourager les autres équipes de notre institution, travailler entre nous autres. Si nous regardons du côté du hockey, malheureusement il joue une fois aux deux semaines à la maison. La meilleure chose qui pourrait arriver à la troupe de Jacques Laporte c'est de disputer au moins un match sur semaine, ce qui en espérant emmènera des gens dans les estrades. Il faut mentionner que le but premier d'un étudiant venant à l'université sont ses études, alors nous devons respecter les horaires de ces derniers.

La question a été également posée à Michel Morin sur l'embauche d'un responsable de la communication et du marketing et la réponse a été très courte :

« L'embauche a déjà été faite dans le passé et ce n'a pas été concluant, et pour moi, en ce moment, ma préoccupation ce sont les programmes et le Caps ». Tout a été dit sur ce sujet, maintenant est-ce que nous devons nous regarder dans le miroir tous (étudiants, professeurs, direction du Caps et de l'université) et poser un geste qui fera en sorte qu'on pourra vivre au rythme de nos équipes sportives? »

Marc Chevette
Chef de pupitre
Sports



Qui peut donner une poussée à cette image si absente? (photo : D. Denoncourt)

**InfoTeck
Internet**

fournisseur de services internet

t : 819.370.3232

f : 819.370.3624

www.infoteck.qc.ca

info@infoteck.qc.ca

internet basse vitesse

internet haute vitesse

hébergement web et co-location

services résidentiels et corporatifs

Sports

Hockey cosom Session record pour les ligues intra murales

Grâce aux nouveaux emplacements du CAPS, les ligues intra murales ont été un franc succès cet automne. Au hockey cosom, on a battu des records d'inscription. Le taux de participation est passé de 330 participants l'an passé à 580.

Le coordonnateur, Pierre Clermont, ainsi que ses acolytes sont très satisfaits de leur organisation.

La session tire déjà à sa fin et on peut commencer à faire le bilan des ligues intra murales. Dû aux nouvelles installations du Caps et à l'ajout d'activités comme l'ultimate freesbee ou le volley-ball mixte, le nombre de participants à

doublé. Cette augmentation se remarque surtout au niveau du hockey cosom masculin. En effet, les inscriptions sont passées de 12 équipes l'an dernier à 24 pour la présente session.

Louis-Philippe Raymond, étudiant au Baccalauréat en enseignement de l'éducation physique et à la santé, est le responsable depuis 3 ans de la portion hockey cosom. Selon lui, ce succès ne s'explique pas uniquement par l'ajout de gymnases puisqu'avant cela, les augmentations d'inscriptions étaient déjà significatives.

« Je dirais plutôt que les étudiants s'y intéressent parce qu'ils s'y amusent et que la ligue est bien organisée. » Il faut dire que les mots de Louis-Philippe sont justes lorsqu'il parle de « ligue bien organisée ». Arbitres, marqueurs, statisticiens voient à ce que les règlements soient adoptés, à ce que les parties soient bien chronométrées et à ce que les dernières statistiques soient exactes et comptabilisées semaine après semaine. C'est agréable de constater que des gens s'occupent du bon déroulement de la ligue.

Selon plusieurs participants, le seul point négatif de la ligue se situe au niveau de la plage horaire des rencontres. En effet, les parties du hockey cosom masculin, par exemple, avaient toujours lieu le mercredi soir entre 19 heures et 23 heures. Certains n'apprécient pas le fait de jouer à une heure aussi tardive, surtout ceux qui doivent se présenter à leur cours tôt le lendemain matin. Pour corriger le tir, Louis-Philippe et le coordonnateur des ligues intra murales, M. Clermont, ont pris la décision d'introduire une autre journée d'activités, soit le mardi, où 8 équipes se disputeront la victoire. Les 16

autres équipes continueront de se rencontrer le mercredi, mais à des heures plus convenables. C'est donc dire que pour la première fois en 10 ans, il y aura un maximum de 24 équipes la session prochaine. Les administrateurs des intramuros proposent aux équipes de cosom qui souhaitent s'inscrire pour la session d'hiver de le faire dans les prochaines semaines puisque la 25^e équipe à s'inscrire sera refusée.

Finalement, les organisateurs invitent tous les participants à assister au Gala « Méritas des Intramuros » qui aura lieu lundi le 12 décembre de 17 à 19 heures au local 1012 du pavillon Honoré-Beauchemin. On y décernera des récompenses aux participants et équipes qui auront démontré leur adhésion aux valeurs de l'esprit sportif (meilleurs (es) compteurs (es), meilleur esprit sportif, etc. ...). Il n'y a pas de prix d'entrée et chaque invité se verra offrir une bière gratuite à son arrivée. Il s'agit ici de souligner une session bien réussie pour les participants ainsi que pour les organisateurs.

« Une ligue bien organisée »

Gabriel Genest

**ZONE
CAMPUS**
JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR



Les ligues intra murales, un franc succès cet automne (photo : D. Denoncourt)

FATIGUÉ(E) ET EN MANQUE DE CONCENTRATION...?

Ces symptômes arrivent souvent avec la fin du trimestre, lorsque les travaux et examens s'empilent au détriment de bonnes nuits de sommeil et d'une alimentation saine. Si tu te retrouves dans cette situation, ne t'en fais pas puisque t'offre un produit tonique!

Ce «carburant» naturel te sera bénéfique dans plusieurs situations.

Concrètement, **BIO-STRATH** aide à :

- Combattre la fatigue ;
- Améliorer le rendement physique et mental ;
- Renforcer les mécanismes de défense du corps ;
- Accroître la concentration et la vitalité.

Augmente tes chances de réussite! Viens faire un petit tour chez PHARMAPRIX pour te procurer ton **BIO-STRATH**. À seulement quelques pas de l'UQTR, le département des produits naturels de PHARMAPRIX abrite des spécialistes qui t'attendent et te conseilleront du lundi au vendredi entre 9h30 et 18h, et le samedi entre 11h et 17h.

La fin de session arrive... les examens aussi. Il est temps d'y penser, alors choisis l'option naturelle avec **BIO-STRATH** !



Hockey Les Patriotes sont en feu



Les Pats occupent le premier rang de l'OUA (photo : D. Denoncourt)

Depuis leurs 6 derniers matchs, les hommes de Jacques Laporte sont intraitables. Ils ont remporté leurs parties de façon très convaincante (10-4, 8-1, 11-0, etc. ...). Les Pat's ont marqué 49 buts et en ont alloué seulement 9. Durant cette séquence victorieuse, Mathieu Gravel a inscrit 13 points ce qui le situe au deuxième rang des marqueurs de la ligue de l'Ontario. On ne peut également pas passer sous silence les performances comme celles de Mandeville, Pelletier, Poudrier et Boutin qui ont amassé 11 points chacun. Après avoir demandé à Christian Laroche (attaquant de l'UQTR) ce qui expliquait ce succès, il a modestement répondu que les équipes qu'ils ont vaincu ne comptent pas vraiment de joueurs ayant évolué dans des ligues « junior majeur ». « C'est un peu plus

facile pour nous de gagner contre des équipes de l'Ontario. Ces parties nous permettent de pratiquer certains jeux que nous pourrions mettre à profit contre des équipes plus puissantes comme celle de McGill. » Matches faciles ou pas, les Pat's occupent le premier rang de l'OUA, ex æquo avec le Redmen de McGill et la 5^e position du classement national de hockey masculin avec un cumulatif de 17 points. Leurs prochaines parties au colisée seront présentées vendredi le 25 novembre à 19h30 contre les Badgers de Brock et le samedi suivant contre les Golden Hawks de Laurier à 13h30. N'oubliez pas que les parties sont gratuites pour les étudiants et que vos encouragements sont toujours appréciés.

Gabriel Genest

PHARMAPRIX

3950, Boul. Des Forges

375-1730

Yann Calmets prend la relève de Desrochers

Le 2 novembre dernier, Steve Desrochers quittait ses fonctions comme entraîneur de l'équipe féminine de soccer et cela à la grande surprise de l'organisation. Dès ce moment, la direction des Patriotes était à la recherche d'un entraîneur pour ce poste vacant.

Mardi le 15 novembre, l'équipe féminine de soccer des Patriotes a annoncé la nomination de Yann Calmets comme entraîneur chef de cette équipe féminine. Par surcroît, il devient le sixième depuis l'existence de cette formation. La direction a regardé dans leur cour pour trouver le remplaçant de Steve Desrochers. En effet, Calmets était tout dernièrement l'adjoint de Pierre Clermont avec l'équipe masculine de soccer. « C'était le choix qui s'imposait » mentionne Pierre Clermont re-

sponsable du programme de soccer à l'Université. « À 36 ans, Yann possède une expérience et les exigences de la compétition de haut niveau et il connaît bien le réseau universitaire québécois » rajoute M. Clermont. Pour le nouvel entraîneur, son curriculum vitae est bien garni. Il est détenteur d'une licence B nationale de l'association de soccer, il a été entraîneur en France pour ensuite devenir responsable de l'école de la formation de football à Pirae (Tahiti). Il a évolué comme joueur dans plusieurs équipes de niveaux régional et national. Dès son arrivée au Québec en 2004, Calmets a su mettre ses connaissances en évidence au profit des équipes de la ville de Québec. Il devient directeur technique du Dynamo de Québec et également entraîneur de l'équipe senior de Charlesbourg. M. Calmets est conscient du défi qu'il attend avec l'équipe

féminine. « Mon objectif premier est de sortir l'équipe de la zone rouge du classement » affirmait-il lors de l'entrevue. Comment voit-il l'équipe? « Je suis un entraîneur exigeant, alors le travail devra être bien fait durant les pratiques et durant les rencontres ». Deux entraîneurs adjoints seconderont M. Calmets dans son travail, il s'agit d'Etienne Tardif et de Mélissa Lesage. « Le principal mandat de Yann sera la mise en place d'un programme de soccer attrayant pour favoriser le recrutement de futures Patriotes » soutient Pierre Clermont.

Marc Chevrette
Chef de pupitre Sports

Classements sportifs

Hockey universitaire

	PJ	V	P	N	Pp	Pc	Pts
UQTR	10	8	1	1	60	17	17
MCGILL	9	8	0	1	38	6	17
OTTAWA	11	5	5	1	36	39	12
CONCORDIA	10	2	5	1	42	37	8
	PJ	V	P	N	Pp	Pc	Pts
R.M.C.	11	4	4	3	30	33	11
QUEEN'S	11	4	7	0	27	42	8
TORONTO	10	1	8	1	25	46	3
RYERSON	10	0	9	1	16	66	1
	PJ	V	P	N	Pp	Pc	Pts
BROCK	11	5	4	2	30	25	12
YORK	11	5	5	1	29	40	12
GUELPH	9	4	3	2	31	36	10
LAURIER	10	4	5	1	33	29	10
	PJ	V	P	N	Pp	Pc	Pts
WESTERN	8	6	1	1	35	19	13
LAKEHEAD	10	6	3	1	33	23	13
WATERLOO	7	4	2	1	22	25	9
WINDSOR	10	3	5	2	21	25	8

Volley Ball Féminin

	PJ	V	P	Pp	Pc	Pts
LAVAL	9	9	0	27	3	18
MCGILL	9	8	1	24	8	16
MONTREAL	8	7	1	23	6	14
SHERBROOKE	9	5	4	21	13	10
UQTR	10	3	7	12	23	6

Légende : PJ = Pièces Jouées ; V = Victoires ; P = Perdues ; N = Nulles ;
Pp = Points pour ; Pc = Points contre ; Pts = Points

Sudoku

	3		8	9		7
2			7	4		9
		9				5
					6	
5	6	3	2	9		7
		3				
		8			7	
6			1	5		8
	1		6	8		4

La grille de jeu est un carré de neuf cases de côté, subdivisé en autant de carrés identiques. La règle du jeu est simple : chaque ligne, colonne et région ne doit contenir qu'une seule fois tous les chiffres de un à neuf. Formulé autrement, chacun de ces ensembles doit contenir tous les chiffres de un à neuf.

LES JEUDIS C'EST...

Lady's Night

21H

ET DIEU CRÉA LA FEMME !!!

AMBIANCE

PROMO

R'N'B
RAP
DANCEHALL
REGGAETON
LATINO
MUSIQUE URBAINE
MIXÉE PAR DJ WEB

ANIMATION
D. CHILL

meiquir.ca

D'artagnan's

LE D'ARTAGNAN'S C'EST L'ENDROIT IDÉAL POUR ORGANISER TES PARTYS DE FINANCEMENT
PARTYS DE SESSION, SPECTACLES, ECT... POUR INFORMATION : SIMON TÉL : 819.694.4457

Venez découvrir notre nouveau menu!

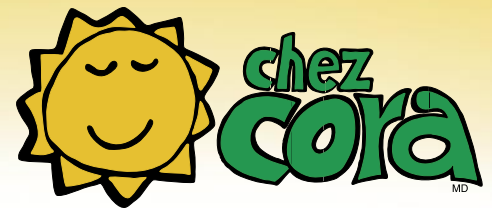
Des nouvelles couleurs,
de nouveaux plats,
de nouvelles saveurs!



Environnement
sans fumée

Brie fondant à l'érable

CORA tu m'émerveilles!



Deux adresses à Trois-Rivières : 3730, boulevard des Forges, 1350, rue Royale

