

Imprimé et publié
563, rue Royale
Tél. 378-8404
Trois-Rivières, P.Q.

LE BIEN PUBLIC

ORGANE DU RÉVEIL TRIFLUVIEN

Abonnement
\$2.00 par année
aux E.-U. \$3.00
5 sous la copie

1^{re} ANNEE — No 49 — TROIS-RIVIERES, VENDREDI, 6 DECEMBRE 1963

"Le Ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi, comme objet postal de deuxième classe, de la présente publication."

La science tuera-t-elle la morale... ?

Notre époque d'avancement scientifique, de technique avancée, de centralisation effrénée verra-t-elle l'effondrement de toute morale. Il semble qu'un monde nouveau est sous nos yeux, un monde qui ne croît plus aux valeurs spirituelles et qui rejette toute autorité et toute morale pour installer confortablement dans un épais matérialisme. L'essayiste américain, Jenkin Lloyd Jones vient de faire le procès de cette civilisation basée sur le positivisme. Son réquisitoire a déjà fait couler beaucoup d'encre, même au Canada qui, sur le rapport de morale, présente beaucoup de similitudes avec les États-Unis. Un canadien éminent, le Dr Gordon Bates, directeur de la Ligue Canadienne de Santé, dans un commentaire récent, parle dans le même sens que l'américain Jones.

Quoique le sujet concerne la moralité des américains, cette critique fort caustique de la morale moderne pourrait tout aussi bien s'appliquer au Canada. Cet éminent auteur est Jenkin Lloyd Jones dirigeant sa critique vers la presse, la télévision et l'industrie cinématographique mais ses commentaires pourraient tout aussi bien s'appliquer à nous — à nous et à moi — puisque la presse, la radio et le cinéma nous donnent, à nous le grand public d'Amérique du Nord, l'impression que nous désirons et ce que nous méritons. Il y a quelques années, M. Aldous Huxley — membre de la célèbre famille britannique Huxley, qui vient de mourir, — écrivait un livre intitulé "This Brave New World".

Il y a quelques années, M. Aldous Huxley — membre de la célèbre famille britannique Huxley, qui vient de mourir, — écrivait un livre intitulé "This Brave New World".

Beaucoup de nos contemporains sont convaincus que les âges anciens étaient remplis de superstitions. Certes, la science, toute la science était autrefois, moins avancée qu'aujourd'hui. Les moyens de connaître étaient moins répandus. Cependant, il ne faudrait pas croire naïvement que 1963 est l'âge parfait où toutes les superstitions sont disparues. D'anciennes superstitions ont été remplacées par de plus neuves en certains cas. De nouvelles idoles se sont dressées. On ne croît plus aux Feux-Follets, mais on croît diablement en la télévision, au cinéma, à l'imprimé, à l'illustré. Là on est loin de dire toujours la vérité. Que de demi-vérités que de faussetés aussi passent par ces moyens de communication sous l'apparence de la vérité.

Chaque âge a eu ses traits de lumière, le nôtre les a comme ceux qui sont passés, mais il restera encore beaucoup

défaut à ces auteurs modernes qui sont prêts à tout sacrifier si un livre populaire sur un sujet se rapportant au sexe leur permet de "faire un dollar en vitesse".

Le goût du travail, l'intégrité, la discipline morale sont les vertus qui déclinent, nous dit l'auteur. Lorsque "Peyton Place" et "Lady Chatterley's Lover" jouissent de l'approbation de nos cours de justice, lorsqu'il semble n'y avoir aucune différence entre le péché et la vertu, c'est alors que la civilisation semble être en mauvaise passe. Ce sont les jours où la bible et Shakespeare et les vertus de nos ancêtres semblent sur le point d'être oubliés.

La critique de Jones dénonce une réalité nord-américaine dont nous participons. Nous nous reconnaissons parfaitement dans cette peinture réaliste d'un monde.

Superstition et vérité

Beaucoup de nos contemporains sont convaincus que les âges anciens étaient remplis de superstitions. Certes, la science, toute la science était autrefois, moins avancée qu'aujourd'hui. Les moyens de connaître étaient moins répandus. Cependant, il ne faudrait pas croire naïvement que 1963 est l'âge parfait où toutes les superstitions sont disparues. D'anciennes superstitions ont été remplacées par de plus neuves en certains cas. De nouvelles idoles se sont dressées. On ne croît plus aux Feux-Follets, mais on croît diablement en la télévision, au cinéma, à l'imprimé, à l'illustré. Là on est loin de dire toujours la vérité. Que de demi-vérités que de faussetés aussi passent par ces moyens de communication sous l'apparence de la vérité.

Chaque âge a eu ses traits de lumière, le nôtre les a comme ceux qui sont passés, mais il restera encore beaucoup

d'obscurité toujours en ce monde. On aura beau augmenter la vitesse des machines, multiplier les machines, ce matérialisme ne rendra pas le monde plus intelligent, ni meilleur. Cela l'a rendu plus orgueilleux mais pas plus heureux. La vérité se trouve dans la parole divine, dans l'obéissance à Dieu, dans l'espérance en ses promesses. Le bonheur se trouve dans l'aide au prochain et dans l'oubli de soi. L'intelligence doit s'appliquer à tenter de comprendre l'essentiel. Et la réponse aux trois questions essentielles de l'homme se trouvent non pas dans des livres gros comme des dictionnaires, mais dans le petit catéchisme.

Relisons-le. On y trouvera la solution aux questions les plus angoissantes de l'homme; Qui suis-je? Pourquoi la vie? Quel est mon destin? Le reste n'est qu'accessoire à cela.

Maurice HUOT

TELEVISION ET CINEMA

Radio-Canada, comme d'ailleurs plusieurs postes privés présentent plusieurs fois la semaine et parfois plusieurs fois par jour, des films. On jette pêle-mêle ainsi sur les ondes les tonnes d'images chaque semaine.

Il y a des films qui, sans avoir l'air de rien, valent qu'on s'y arrête. Pourquoi surtout à Radio-Canada et pourquoi pas aussi dans les postes privés, ne fait-on pas précéder ou suivre les films, d'une discussion en panel par des spécialistes?

Le grand public profiterait de ces discussions soit pour mieux se préparer à goûter le film, ou à en tirer des réflexions personnelles valables si les commentaires ont lieu après.

Radio-Canada a déjà, sauf erreur, adopté cette méthode; du moins durant la belle saison. Pourquoi ne pas la reprendre de façon définitive pour les productions importantes?

Actuellement, on laisse le spectateur ou mieux, le cinéphile, avec une réclame pour un émoulinement ou un évacuant pour tout fil conducteur pen-

dant une projection de film. Au beau milieu du film, on interrompt le déroulement de la bobine pour lui vanter les vertus d'un dentifrice.

La belle affaire! Le spectateur se sentirait moins seul et souvent moins décontenancé devant certains films difficiles, s'il savait qu'à la fin, on l'aiderait à en tirer des conclusions par l'entremise d'un panel. A la télévision, le film s'adresse aux auditoires les plus mêlés, ne l'oublions pas. Là surtout, plus que dans les salles obscures, le téléspectateur doublé d'un cinéphile, a besoin de savoir ce qu'on va lui montrer ou ce qu'on lui a montré. En somme, notre télévision souffre d'un manque d'organisation autour de la projection de ses films. Le cinéma, si on prend cet art au sérieux doit être à la télévision, autre chose qu'un long bouche-trou destiné à faire passer les petites annonces classées. Ce doit être une exaltante expérience humaine où les moniteurs de films soient en contact avec leur auditoire invisible pour le guider sagement.

M. H.

Serait-ce que les gens riches ne sont pas assez nombreux ?

On n'entend pas aussi souvent qu'autrefois le cri: "Videz les goussets du riche"! Il n'en reste pas moins que certains voient en cela la solution à tous nos maux.

Le livre vert du Ministère du revenu national sur les Statistiques de l'impôt pour 1960 n'est pas sans intérêt à ce point de vue. On y constate que sur les 4,048,252 contribuables canadiens, il en est exactement 2,938 dont le revenu annuel dépasse \$50,000. Ce sont eux les riches. Leurs revenus se sont établis à \$240,400,000, somme qui a rapporté un impôt total de \$89,300,000.

C'est une affaire d'opinion quand on allègue que prélever \$1.00 sur \$3.00, c'est vider les goussets du riche. Mais le fait crucial, évidemment, c'est que même si Ottawa s'appropriait le solde de \$150,000,000, de ces quelque 3,000 personnes à gros revenus, cela ne représenterait guère plus d'une goutte dans un baril s'il s'agit des dépenses de

l'Etat.

Conclusion: Quoi que disent les démagogues, tous tant que nous sommes, devront d'une manière ou d'une autre payer le coût de toute augmentation des services sociaux. C'est tout simplement que les gens riches ne sont pas assez nombreux.

En admettant que le désaccord entre la Chine de Pékin et l'U.R.S.S. soit réel (et il le semble bien), le communisme n'a pas changé, ne changera pas, reste intrinsèquement pervers, et M. Khrouchtchev ne se rapproche de M. Kennedy que parce que cela fait provisoirement son affaire (encore que ce provisoire puisse durer longtemps). Par des moyens plus ou moins différents, Pékin et Moscou visent le même but: la destruction de notre régime économique et politique, la domination universelle du communisme. Que notre asservissement éventuel soit une réussite de Pékin ou de Moscou, nous n'en serions pas moins des esclaves.

Le Noël du pauvre 1962

Pour la première fois l'an dernier, le NOEL DU PAUVRE à La Tuque devenait autonome. Il s'adressait lui-même à la population pour une souscription qui remporta un franc succès. Le public faisant confiance à l'organisme du NOEL DU PAUVRE, et lui donnait généreusement. Ceci permit à une foule de concitoyens de passer un très JOYEUX NOEL.

Afin de tendre à nouveau la main pour la même oeuvre, à l'approche des Fêtes, le NOEL DU PAUVRE aime à rendre public son rapport. Sur ce journal, nous ne pouvons fournir que les grandes lignes. Si quelqu'un désirait de plus amples informations, il n'a qu'à s'adresser, sans gêne, aux responsables, et il recevra la réponse à toutes ses questions.

Au chapitre des recettes, la soirée-souscription a rapporté le joli montant de \$1,636.58. Vous vous souvenez de la façon dont fonctionnait cette souscription? Dans un programme télévisé, les responsables demandaient à la population d'appeler un numéro de téléphone indiqué, et immédiatement, des sollicitateurs allaient recueillir les aumônes. La population a répondu avec un vif intérêt à cette demande.

Quelques jours après cette soirée-souscription, le GATEAU DU PAUVRE nous remettait totalement ses recettes. Le GATEAU DU PAUVRE est une organisation préparée par le poste de radio CFLM. Le gérant du Poste, M. Jean Trépanier, et ses employés, se sont imposés un travail énorme pour réussir cette souscription. Ils ont recueilli tout près de \$600. — Il manquait quelques sous à peine, et personnellement, quelqu'un a complété le montant de sorte que le GATEAU DU PAUVRE a remis exactement \$600. — au NOEL DU PAUVRE. Quel beau geste de charité et de fraternité! Les recettes totales se chiffrent donc à \$2,236.58.

Avec ce montant, nous avons reçu aussi des cadeaux de différents groupements ou de différentes personnes. Nous avons immédiatement distribué ces jouets aux divers enfants dont nous nous occupons. On peut dire qu'on a ainsi distribué tout près de 300 jouets. Il est difficile de fournir une statistique exacte sur ce point.

Ces argents nous ont servi à secourir 62 familles. Ces familles se répartissent comme suit: 9 familles hors de la ville, 16 familles dans la paroisse Marie-Médiatrice, et 37 familles dans St-Zéphirin. A part ça, on a donné plusieurs petits "coups de main" à certaines personnes seules dans la vie, par exemple plusieurs vieux et vieilles de l'Hôpital St-Joseph de La Tuque, et d'autres gens isolés. Nous nous sommes appliqués à étudier avec beaucoup de précaution chaque cas précis, afin de ne pas aider ceux qui n'en avaient réellement pas besoin. Nous croyons sincèrement avoir rendu d'énormes services à notre population indigente.

Particulièrement, nous avons pensé aux enfants. Même dans notre milieu, il y a beaucoup plus d'enfants négligés que l'on peut le penser. Brièvement, nous pouvons affirmer que nous avons secouru 300 enfants, à qui nous avons fourni souliers et bottes, linge chaud, parkas, etc.

Les marchands et les épiciers nous ont été très précieux. (Tous ceux qui ont eu à s'occuper de certains cas, pour fournir nourriture), ou linge, se sont acquittés avec beaucoup de zèle de ce travail, tout en ne versant pas dans le luxe ou le gaspillage sous diverses formes. Nous connaissons un épicier entre autre, qui, chaque fois que la commande dépassait \$10. payable par le Noël du PAUVRE, ajoutait un \$5. de sa poche; Le Noël du Pauvre ne l'a certainement pas enrichi, mais cet épicier a permis au NOEL DU PAUVRE d'étirer ses argents, et ainsi venir en aide à un très grand nombre de gens.

Pour ce qui a trait à notre travail, nous devons dire qu'il nous a été très agréable de nous occuper du NOEL DU PAUVRE, tant la coopération était franche et désintéressée, tant la population a répondu avec empressement à nos demandes. Nous savons que nous avons fait quelques maladresses, il serait naïf de vouloir les cacher. Nous n'avons pas d'expérience dans cette sorte d'activité. Inutile d'ajouter qu'aucun de nous n'a jamais soustrait un seul sou au NOEL DU PAUVRE, même pour rembourser ses propres dépenses personnelles, comme frais de déplacements, même de la papeterie, des timbres, etc. Nous tenons à donner ces précisions, non par vanité personnelle, mais pour indiquer dans quel esprit les responsables ont travaillé au succès du NOEL DU PAUVRE.

Nous ne voulons pas nommer tous ceux qui nous ont aidés, car il y aurait risque d'en oublier, et partant de ne pas rendre justice à tous ceux qui le méritent. Mais je tiens à nommer les responsables du NOEL DU PAUVRE. Il n'y a pas de titres ni d'officiers; nous occupons chacun notre position, sans ambition et sans préséance. Quatre membres composent le comité exécutif du NOEL DU PAUVRE: Mme Roland Lavoie, du Service Social de l'Hôpital, M. Lucien Noreau, représentant de la paroisse St-Zéphirin, M. Omer Leclerc, de la paroisse Marie-Médiatrice, et votre soussigné. Ces membres avaient été nommés dans une assemblée convoquée et où étaient représentés tous les Clubs Sociaux de la Ville. Nous avons automatiquement conservé la même équipe pour le NOEL DU PAUVRE 1963. Nous sommes à mettre la dernière main aux préparatifs, et dès la semaine prochaine, nous lancerons notre offensive.

Nous croyons sincèrement que le NOEL DU PAUVRE répond à un besoin, dans notre milieu social. Tout le monde a droit à un très JOYEUX NOEL, et le pauvre doit attendre ce bonheur du riche, ou du moins, de celui qui a en abondance. Nous n'avons pas d'autre raison d'exister que celle-ci: donner un peu plus de joie à Noël, particulièrement aux enfants. Je pense que ce motif vaut tous les sacrifices, et mérite tous les encouragements.

François MARCHAND, ptre

Julien Green, homme étrange

S'il est un être étrange et seul dans la littérature française, c'est Julien Green.

Il n'est pas qu'étrange, mais étranger, étant Américain d'ascendance, né à Paris d'un père originaire de la Virginie, d'une mère qui s'appelait Marie-Adelaïde Hartridge et avait vu le jour en Géorgie, en cette ville si typiquement sud et sudiste de Savannah.

Américain comme les poètes Stuart Merrill et Francis Viéle-Griffin, il tint comme eux à s'intégrer aux lettres françaises.

Si c'est par hasard qu'il naquit en France, le 6 septembre 1900, c'est par goût et par choix qu'il se voulut Français.

Au point qu'il servit dans l'armée française en 1918, après avoir été attaché, pendant environ un an, à un corps d'ambulancier.

En septembre 1919, la guerre finie depuis une dizaine de mois, il quitta la France pour étudier aux Etats-Unis, s'inscrivant à l'Université de Virginie, à Charlottesville.

Il retrouva là l'odeur de la France, par le double souvenir de Jefferson et d'Edgar Allan Poe.

Par Jefferson, troisième président des Etats-Unis, fondateur de l'université, qui en construisit l'édifice central en s'inspirant de la Maison carée de Nîmes.

Par Poe, le plus grand poète de son pays et l'auteur de contes d'horreur situés à Paris, traduits en français par Baudelaire, qui fut élève à Charlottesville et dont la chambre est encore là, peu modifiée depuis son temps.

Il avait dix-neuf ans, il parlait l'anglais comme ses père et mère, son frère et cinq soeurs, mais cette langue ne fut jamais tout à fait la sienne.

N'écrivit-il dans son *Journal* de nombreuses années plus tard.

"J'ai beau avoir appris l'anglais dans mon enfance, et n'avoir jamais cessé de le parler depuis, je ne puis écrire en cette langue sans me dire que j'essaie de mettre un vêtement qui n'est pas fait pour moi; ce vêtement me gêne et j'ai conscience de le porter moins bien qu'il ne faudrait. C'est un uniforme qui me serre."

Il ajoute:

"Ma robe de chambre, mon costume de tous les jours, celui dans lequel je me sens heureux et libre, c'est le français."

Difficile à comprendre comme homme, comme romancier, Julien Green essaye de s'expliquer dans son *Journal*, puis dans un recueil de souvenir: Partir avant le jour (1963). (1)

Il essaye de se raconter, de s'analyser, de tout dire, mais il reste en lui les réticences propres à l'homme élevé dans une ambiance protestante, même si la lecture de la Bible et la réflexion le doivent conduire — comme il arrive pour lui — au catholicisme.

Son livre de souvenirs est prenant à maints égards, décevant aussi, et certaines pages font le-

ver les épaules.

On sait qu'il fut ami d'André Gide et il attache, comme lui, trop d'importance à certains emportements de la prime jeunesse qui devraient n'en pas avoir.

Il s'évertue à prouver qu'il est dans sa vie personnelle comme dans ses oeuvres, le même émotif qui a peur, tremble à la pensée de la solitude, ne peut accepter celle de la mort.

Si l'on cherche l'étrange, une sorte d'inquiétude et d'anxiété dans la fiction, qui n'est qu'à lui qu'on lise ses romans et son théâtre.

Si l'on veut découvrir l'écrivain, qu'on s'attarde plutôt à ses quatre volumes de mémoires.

L'Illettré

(1) Le Cercle du Livre de France.

Montréal.

Grains de sagesse

La liberté n'est pas au commencement mais à la fin. liberté est le fruit du bon ordre.

Pierre Gaxotte

Donnez-moi un remède contre la fatigue qui ne soit un repos.

Hoch



Dernière date pour la livraison locale 17 déc.

Téléphone: FR. 6-6944

DENONCOURT & DENONCOURT

Ernest L. Denoncourt, B.A.A. Maurice L. Denoncourt, A.D.B.A.
Architecte Architecte

1240, rue Royale

Trois-Rivières

POUR TOUS VOS COMBUSTIBLES



PESÉE AUTOMATIQUE

LIVRAISON RAPIDE

SERVICE IMPECCABLE

CHARBONS - HUILES

Appelez 4-6221

CHARBONNERIE ST-LAURENT Ltée

Des milliers de clients satisfaits

Le Thomisme

Une nouvelle de Rome nous rassure sur la valeur de la philosophie thomiste que certains parmi les modernes avaient récemment mis en doute. Le Pape Paul VI a reçu en audience particulière M. Pierre Valcour, secrétaire général de la fondation St-Thomas d'Aquin du Canada, et lui a rappelé que le Saint-Siège considère comme essentielle à la culture catholique la promotion du thomisme.

Tous les anciens du cours classique savent avec quelle vénération on leur enseignait la philosophie thomiste si substantielle, celle de celui que l'Eglise a appelé le "docteur commun".

Le pape Léon XIII avait une telle opinion de la philosophie thomiste qu'il fonda

une Commission spéciale chargée de préparer une édition épurée des oeuvres de l'écrivain-philosophe.

Pie XII de même que Jean XXIII se crurent pas faire mieux que de poursuivre les travaux commencés par Léon XIII.

Selon la nouvelle, Paul VI accélérerait les travaux de publication des oeuvres critiques du docteur "angélique".

Ce renouveau thomiste, réjouira tous ceux qui ont connu et aimé son oeuvre de lumière qui ne s'adresse pas qu'aux spécialistes, mais à tout homme désireux d'approfondir la doctrine catholique et de devenir plus humain, parce que désireux d'atteindre à la Vérité.

M. H.

UN PASTEUR PROTESTANT PRÊCHE LE MESSAGE DE NOTRE-DAME

Sous ce titre, La Voix de Fatima du 13 sept. 1963 reproduit le discours d'accueil prononcé par le Pasteur luthérien Maurmann, devant huit mille Allemands, suisses et Autrichiens réunis à Weinarten, Allemagne, le 7 octobre 1961, lors du passage d'une statue de Notre-Dame de Fatima.

Nous prions avec nos frères catholiques, pour que la paix du Christ règne sur tout le monde. Le Christ est le Prince de la paix. . . Nous sommes avec Marie, tout près de la Croix du Christ, nous mettant en état de recevoir la paix, la réconciliation et le salut, grâce qui nous vient de la Croix.

L'Eglise tout entière est au pied de la Croix, avec Marie et saint Jean.

Nous croyons en la parole de Dieu. Dieu s'est fait homme. Marie l'a cru, voilà pourquoi toutes les générations l'appelleront bienheureuse.

Nous, protestants, nous découvrons à nouveau que Marie est Mère de Dieu. Nous avons près de 130 sermons de Luther sur la Très Sainte Vierge, dans lesquels il chante tous ses privilèges glorieux, qui furent ensuite rejetés par le plupart des protestants.

Avec Marie pleine de grâce, qui, visitée par le Saint Esprit, consentit à l'Incarnation, nous disons à Dieu un oui sans con-

dition: conversion, pénitence, foi sans réserve à l'Evangile.

Nous reconnaissons Marie comme Reine de la Paix. La paix dépend de notre oui à la Loi de justice et de charité du Christ-Roi. Il arrive alors que Marie partage pleinement la royauté du Christ par son fiat parfait, car elle a souffert avec Lui. Par elle et avec elle nous devons être des enfants de la paix.

Unissons-nous donc à toute l'Eglise dans la soif de la paix. L'invite à la conversion, thème du premier sermon de Jésus, est toujours actuelle. Chacun de nous contribue à la paix cosmique, en la faisant régner dans sa propre vie.

Il nous est permis, à nous protestants, de nous réjouir avec Marie. Lorsque nous voyons nos frères catholiques présenter au monde le Message de Fatima, nous les remercions bien haut de leur oui à la Mère de Dieu.

Le Message de Fatima est un appel de la grâce au monde moderne. C'est une invitation à reconnaître qu'il appartient au Christ de régner sur le monde entier.

TRIDUUM A L'IMMACULEE



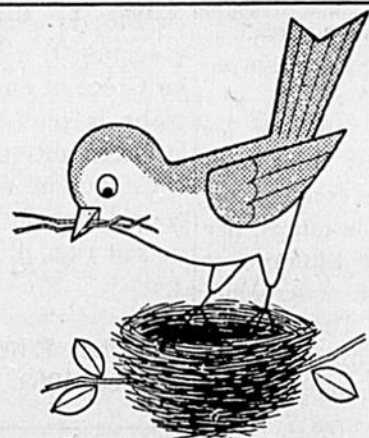
Le R. P. Ubald de Longchamp, O.M.I., prêchera le triduum préparatoire à la solennité de l'Immaculée-Conception au sanctuaire de Notre-Dame du Cap, les 5, 6, et 7 décembre. Ces instructions mariales se donneront à 8 heures 45 du soir, et seront suivies de la messe de 9 hres, habituelle au sanctuaire du Cap.



L'Equipe des Champions Dow pour la saison 1963-64 est formée des frères Bolduc, Guy et Gaby, et de Maurice Boyer. Ces trois champions des "petites" et des "grosses" quilles participeront à tous les tournois majeurs de "petites" et de "grosses" quilles du circuit professionnel de la province de Québec. L'Equipe des Champions Dow participera également à des événements spéciaux tels les ouvertures de nouveaux salons de quilles.



Le Téli-théâtre de Radio-Canada présentera aux téléspectateurs, le dimanche 8 décembre à 8 h. 30 du soir, *Quelqu'un parmi vous* de Diego Fabbri. Commandée par Eurovision, cette pièce du célèbre auteur italien sera présentée presque simultanément par divers réseaux de télévision européens. On reconnaît sur la photo quelques-uns des interprètes de la production canadienne: François Rozet, Benoit Girard, Janine Sutto, Roland Chenail, Monique Miller, Jacques Kanto et Jean-Pierre Compain.



Laissez donc le printemps aux oiseaux

Bien sûr, c'est au printemps que les oiseaux construisent leur nid. Mais est-ce là une raison pour que nous fassions de même?

L'hiver est une période autrement propice à l'exécution des travaux de réfection et de redécoration qui s'imposent à votre domicile. Les ouvriers et les matériaux sont plus faciles à obtenir, d'une part; d'autre part, il arrive souvent que vous puissiez économiser de l'argent, grâce aux escomptes accordés au cours de la morte-saison. Pour vous aider à faire exécuter ces travaux dès maintenant, des prêts d'amélioration aux habitations, consentis en vertu de la loi nationale sur l'habitation, sont mis à votre disposition par l'intermédiaire de votre banque. Vous pouvez obtenir jusqu'à \$4,000 et vous aurez jusqu'à dix ans pour les rembourser. Pourquoi attendre au printemps? Laissez donc le printemps aux oiseaux. Faites-le-maintenant.



Renseignez-vous auprès de votre banque au sujet des prêts pour les améliorations agricoles à faible taux d'intérêt. Vous pourrez emprunter jusqu'à \$7,500 et vous aurez jusqu'à dix ans pour les rembourser.

Pour obtenir conseils et aide, veuillez communiquer avec votre bureau local du Service national de placement.

Publié avec l'autorisation de l'HON. ALLAN J. MACEACHEN, MINISTRE DU TRAVAIL DU CANADA

DIN-163AF

Dans le commerce de la chaussure

le nom de
J. A. GOSSELIN

signifie toujours
élégance, qualité, prix modérés

Prenez la bonne habitude de vous chauffer chez
J. A. GOSSELIN
Rue Royale, Trois-Rivières

Le procès du tabac

WASHINGTON. — Le rite est simple : on prend une cigarette et on l'allume. Aux Etats-Unis, le fumeur moyen fait ce geste 20 fois par jour, c'est-à-dire plus de 7,000 fois en un an, ce qui cause des dépenses d'environ \$100 par année. Ce rite fait maintenant l'objet d'un procès.

Dix médecins et statisticiens, choisis en raison de leur impartialité dans ce domaine, vont chercher à démontrer si l'usage du tabac fait ou non du tort à la santé. Ce jury, réuni par le gouvernement américain, rendra son verdict ces jours-ci. Il ne fera aucune recommandation et se contentera de faire le bilan des recherches scientifiques sur ce sujet.

Pour beaucoup d'observateurs, il semble presque certain que ce groupe déclarera que le tabac fait du tort sur certains points, depuis les poumons jusqu'au cœur et aux artères. Ce point de vue est basé sur un ensemble de statistiques qui, selon certains chercheurs, indiquent que les fumeurs vivent moins longtemps, courent davantage le risque d'avoir des maladies cardiovasculaires et un cancer du poumon, et d'affaiblir leurs fonctions respiratoires.

On a découvert chez les fumeurs des modifications des bronches et on les a qualifiées de précancéreuses. Des chercheurs ont également constaté une augmentation du taux de cholestérol chez les fumeurs et la présence de produits cancérigènes dans la fumée du tabac.

Le jury du gouvernement américain a assimilé plus de 7,000 rapports scientifiques sur les effets du tabac. Mais l'industrie du tabac proteste et déclare qu'aucune preuve directe ne lie le tabac aux maladies qu'on lui prête. Elle ajoute qu'il s'agit de statistiques et que de nombreux autres facteurs peuvent causer des maladies complexes comme le cancer du poumon, par exemple, la pollution de l'air.

Ainsi, le Dr Robert C. Hockett, de la Commission de recherches de l'industrie du tabac, a rejeté nettement les "hypothèses" voulant que le tabac cause un certain nombre de maladies.

Quoi qu'il en soit, l'enquête aura de grandes conséquences

puisqu'elle porte sur une industrie qui fabrique chaque année 509,000,000,000 de cigarettes, 7,000,000,000 de cigares, à fumer, 65,000,000 de livres de tabac à chique et 33,000,000 de livres de tabac à priser. Si on enveloppait toute la production annuelle de tabac aux Etats-Unis, on obtiendrait un cigare de 2,300,000,000 livres, valant \$1,300,000,000 et permettant à 750,000 familles de vivre. C'est du moins ce que déclare l'Institut du tabac.

Les fumeurs américains dépense plus de \$7,500,000,000 pour se procurer du tabac. Les impôts et taxes sur ces produits rapportent \$3,200,000,000 aux divers organismes des administrations des Etats-Unis.

Si le rapport du jury est défavorable, il y aura sûrement, et probablement temporairement, une baisse des ventes du tabac. Mais ce texte pourrait avoir d'importantes conséquences secondaires. Il pourrait donner plus de poids aux arguments de la Commission fédérale du commerce qui veut réglementer la publicité du tabac et donner de nouveaux avantages aux gens qui, devant les tribunaux, demandent des dommages-intérêts en prétendant que le tabac nuit à la santé et que les fabricants ne l'indiquent pas.

Les valeurs des fabricants de tabac à la bourse seraient également modifiées, et la situation de l'emploi dans les villes productrices de tabac changée. Ce sont des problèmes qui préoccupent les fonctionnaires américains, en attendant le verdict de la science.

VOUS ÊTES RÉELLEMENT BIEN AVISÉE quand vous servez du Maxwell House. Ce mélange de cafés renommé est extra-savoureux, extra-velouté, et corsé. Il est toujours "Bon jusqu'à la Dernière Goutte!"

une imprimerie
de confiance
à votre service

imprimerie du Bien Public

livres, revues
journaux, périodiques
imprimés commerciaux

VRAIMENT...

On nous dit que le taux d'intérêt de l'argent est appelé à monter. Rien de surprenant à cela, quand on voit avec quelle désinvolture tous les gouvernements gaspillent l'argent de taxes sans cesse accru. C'est cette prodigalité irresponsable qui avilit l'argent, qui voue l'économie à l'inflation impitoyable. Est-il encore temps de freiner cette marche aux abîmes ?

Causapsal, en Gaspésie, est à environ cinquante milles des eaux navigables les plus proches. Pourtant en dépit de cet obstacle technique d'importance, cette municipalité a reçu du Gouvernement fédéral l'offre de se faire établir une industrie maritime comme mesure contre le chômage.

La proposition, qui est amusante, est sans doute le fait d'un haut bureaucrate qui n'a sûrement pas aucune idée du site de Causapsal. Le quiproquo est moins drôle à qui y veut voir le danger que présentent telles agences gouvernementales à l'économie d'un pays.

Grandes manoeuvres de parachutistes

Les manoeuvres d'automne de la région militaire du Québec ont eu lieu près de l'aéroport de Trois-Rivières, mercredi et jeudi le 4 et 5 décembre.

Environ 250 parachutistes et 500 troupes aéroportées du 3e bataillon Royal 22ième Régiment, commandé par le Lieutenant-Colonel Marcel Richard de Québec, participeront à cet exercice.

Les sauts auront lieu le 4 décembre à 07:35 hres a.m. (environ 100 parachutistes) à 09:45 hres a.m. (environ 100 parachutistes) et 12:00 hres p.m. (environ 50 parachutistes). Les troupes aéroportées se placeront en trois vagues différentes sur la piste de l'aéroport soit à environ 2:00 p.m., 4:00 p.m., et 6:00 p.m.

IMPOSSIBLE DE NIER le fait que le Café Maxwell House est savamment mélangé. Le superbe mélange Maxwell House est le fruit de connaissances traditionnelles et d'une adresse consommée dans l'art de mélanger les cafés.

Maurice Lebel professeur et critique

Maurice Lebel est professeur et il y paraît dans son dernier livre sur la littérature canadienne-française: *D'Octave Crémazie à Alain Grandbois*. (1)

Ce qui ajoute à l'intérêt, au lieu de lui nuire.

L'oeuvre comprend six études considérables sur le Canada français en face de la culture, des lettres de la civilisation, et neuf portraits d'écrivains.

La plus importante de ces études est consacrée au roman, tel que vue en trois époques: de 1900 à 1920, de 1920 à 1930, de 1930 à 1955.

Cela signifie 62 pages du grand format in-huit, ou à peu près, soit la matière d'un volume convenable, dans une présentation courante.

Les autres sont les suivantes:

- La langue française, langue de culture et de civilisation.*
- Ce que les Canadiens français ont fait de leur héritage depuis 1760.*
- Le mouvement patriotique et littéraire de 1860.*
- La poésie canadienne-française.*
- L'essai dans la littérature canadienne-française: d'Étienne Parent à Jean Lemoyne.*

Où le professeur se sent, c'est dans l'approche de ses auteurs, qu'ils soient l'objet d'une monographie ou s'amènent dans les cadres d'un essai, ceux-ci illustrant ceux-là, ou vice-versa.

Sa façon de faire est classique et la meilleure.

Ayant présenté en bref les écrivains qu'il a élus, il les envisage sous les angles fond et forme, les situe dans le temps, par rapport à l'histoire littéraire et la politique, les cite avec générosité, se livre à l'occasion, à leur sujet, à ces explications de textes qui furent et sont toujours fécondes.

Ayant lu, on comprend, et l'on admettra que c'est quelque chose.

Les écrivains dont il fait surtout état sont, dans l'ordre où il les analyse: Octave Crémazie, Adjutor Rivard, le Frère Marie-Victorin, Mgr Félix-Antoine Savard, Robert Choquette, S.E. Mgr Paul Bruchési, Sir Thomas Chapais, le chanoine Lionel Groulx, Alain Grandbois.

On dira que le choix pourrait

être plus judicieux, mais ceux qui paraissent manquer le se retrouvent dans les longues études.

Cela est d'ailleurs arbitraire dans une large mesure, mais genre le veut ainsi.

S'il est un domaine où l'on peut plaire à tout le monde, son père, c'est celui de l'histoire littéraire et de la critique.

Maurice Lebel le sait, ne s'inquiète pas plus qu'il ne faut, disant qu'il ne peut tout faire à lui seul, ne rien oublier, que son appréciation n'est pas tenue d'être celle de ses confrères, de ses victimes, de l'épique du coin.

Il poursuit son travail comme il l'entend, et il a raison.

Il en restera plus, pour l'avancement des nôtres, que de la passivité ombrageuse de ceux qui, n'accomplissant rien, nourrissent l'illusion d'être un acte pour l'humanité.

Les témoignages de Lebel sont intéressants, parce qu'ils nous font voir les livres dont il parle, et ce qu'il en voit.

Car nombre de critiques ne prennent pas la peine de lire les ouvrages qu'ils déclarent bons ou mauvais ou pires, et cela se voit aussi.

Maurice Lebel est professeur à la Faculté des Lettres de l'Université Laval, à Québec. Il est, entre autres choses, un spécialiste du grec et des lettres grecques. Il a beaucoup voyagé en Grèce et en Turquie, qui est le globe la plus grande partie de la Grèce antique.

Ce qui ne se sait pas beaucoup, dans les milieux où il ne sait rien, croyant savoir tout.

(1) Les Editions de L'Arbre, Québec, 1963.

Rhumacaps

POUR LE SOULAGEMENT BIENFAISANT des douleurs rhumatismales, sciaticques et arthritiques, employez Rumacaps. Les maux causés par les irritations des reins et de la vessie sont rapidement soulagés par l'action antispasmodique de Rumacaps. Voyez votre pharmacien.

LE GIN de KUYPER

EST LE COMPAGNON DE LA BONNE HUMEUR

BLENDÉ GIN—DISTILLÉ À MONTREAL/LA VRAIE SAVEUR DE HOLLANDE
John de Kuyper & Son DEPUIS 1888

EN POTINANT PIERRE BAILLARGEON APRES 15 ANS...

Les nouvelles au sujet du pont ne sont pas trop bonnes actuellement. Qu'y a-t-il d'accrochant? Pour le sûr, que la question de la descente des glaces sur le fleuve, juste à la sortie de l'immense lac Saint-Pierre, pose un problème ardu aux ingénieurs qui ont charge de la circulation fluviale. La récente déclaration du ministre des Transports fait nettement allusion à cette difficulté quand il dit qu'il voudrait savoir si le fédéral aura à dépenser \$6 ou \$60 millions. Advenant la construction de piliers pour le pont, même avec des digues, il faut penser que toutes les régions entourant le lac Saint-Pierre risqueront d'être inondées, depuis Berthier jusqu'à Trois-Rivières.

C'est là un sujet auquel il faut penser plusieurs fois plutôt qu'une! Qui paierait les dégâts d'inondations?

Le plus sage, ce serait de "RE-PENSER" un tunnel!

Le Ministre Pinard nous laisse entendre que l'autoroute et le complexe sidérurgique s'en viennent, et dans notre région, rive sud. Espérons que ce n'est pas là que paroles pour temporiser...

Car les mauriciens sont fatigués de promesses... ils veulent des réalisations concrètes.

Le Ministère des Mines et des Relevés techniques du Canada, vient de lancer sur le marché un nouvel emballage plus attrayant et plus pratique pour ses collections de roches et de minéraux.

La collection de minéraux comprend 36 échantillons, celle des roches, 35. Chaque collection se vend \$2.00.

On peut en commander pour donner en cadeau, au temps des Fêtes, en écrivant à la Commission géologique du Canada, Ministère des Mines et des Relevés techniques, à OTTAWA. Prière d'inclure l'argent, soit mandat-poste ou chèque accepté, au nom du Receveur général du Canada.

Commandez les deux séries; c'est une façon de donner la chance aux jeunes à apprendre quelque chose sur la minéralogie canadienne.

On est en train d'effectuer de gros travaux d'électricité, sur le boulevard des Forges, au système d'éclairage des rues. Comment vont coûter ces travaux à la Cité? Nous ne savions pas que Trois-Rivières avait autant d'argent à perdre.

Le prix de la bière vient d'augmenter. Toutes les brasseries majorisent les prix en même temps. N'enfreignent-ils pas la loi sur les cartels? Le gouvernement provincial n'a pas bougé, bien sûr.

Voici décembre le grand mois des achats massifs! Profitons de l'occasion qui nous est donnée, pour encourager, avant tout, les marchands de nos deux centres d'achats à l'INTERIEUR de la Cité. Ils méritent tout notre encouragement; ils s'attendent à faire un excellent mois et un bon chiffre d'affaires; ne les décevons pas.

Avec la venue de la neige, nos routes et nos rues deviennent plus dangereuses, à cause surtout de la glace! Prudence sur les voies publiques!

Certaines de nos institutions prendront un nouvel essor dès la rentrée de septembre 1964; ce sera là une bonne nouvelle pour les gens de la région! Nous ne pouvons vous en dire plus pour le moment, mais ça viendra.

1964 verra-t-il s'ériger une immense construction à la place de l'ancien marché aux denrées? Le temps est venu de remplir les conditions des engagements pris avec la Cité! Ou bien cela se fera dès le début de 1964, ou nous croirons sincèrement que ce fut simplement une autre manigance de nos édiles. Il y a de ces marchés qui sont des marchés de dupes!

Félicitations aux officiers de la nouvelle association des propriétaires de Saint-Jean-de-Brébeuf. Nul doute que cette association réussira à défendre les intérêts de ses membres.

Les années qui s'en viennent seront dévastatrices au point de vue de l'impôt municipal et scolaire. Il est plus que temps de réagir contre ces menaces qui pointent de toutes parts.

Les problèmes de ce secteur sont nombreux là comme ailleurs. C'est aux membres à participer en grand nombre aux assemblées afin de faciliter la tâche ingrate qui attend ses administrateurs.

Or donc, les anciens membres de la Ligue des Propriétaires du secteur Saint-Jean-de-Brébeuf, feraient bien d'adhérer immédiatement à cette nouvelle association qui saura défendre leurs intérêts municipaux, scolaires et autres.

Au rythme où les salaires augmentent dans l'enseignement et le fonctionnarisme, il y aura plus d'avenir bientôt que dans ces domaines où la jeunesse fera bien de s'engager si elle veut échapper aux aléas de la vie. Seuls, bientôt, les pouvoirs publics, pourront se permettre de ne plus regarder à la dépense. Sans la protection de l'état, un grand nombre d'entreprises ne pourraient se maintenir qu'à grand-peine, en végétant. Dans une société concentrationnaire, il n'y a plus de place pour le petit patronat, dernier vestige d'un autonomisme individuel qui s'en va.

Après brève enquête, preuves à l'appui, nous pouvons affirmer maintenant que le projet de la route la Tuque-Roberval date de 1828, soit depuis 135 ans. Nous avons puisé ce renseignement dans l'"Almanach trifluvien 1937". C'est dans un article de Lucien Des biens qui suggère aussi de baptiser cette route, "Route Maria Chapdeleine".

N'oublions pas de donner aussi des albums et des livres aux enfants lors de la saison des fêtes de Noël et du Nouvel An; joignons ainsi, l'utile, le nécessaire à l'agrément des jouets.

Jean de la Varende, décédé il y a quelques années, était arrière-neveu de Monseigneur de Montmorency-Laval, premier évêque de Québec.

Il possédait de lui de précieux souvenirs, dont son portrait et deux belles tapisseries, l'une représentant le jugement de Salomon, l'autre, l'exécution de Joad.

Cet écrivain normand, rude et simple de manières, ne savait vivre à Paris.

Aussi passa-t-il sa vie dans Il y étouffait.

Aussi passa-t-il sa vie dans son château de Benneville à Chamblac, près Broglie, y maniant la plume ou les outils du menuisier, du matin à la brune.

Quand il ne travaillait pas à ses livres, il fabriquait ces maquettes, de bateaux dont il emplait sept salles de sa noble demeure, s'appuyant de documents pour le détail.

Il avait le goût de la mer, qu'il tenait d'une hérédité bretonne, côté maternel.

Pierre Baillargeon l'allait voir souvent, pendant les dix ans qu'il passa en Normandie.

Il était reçu à bras ouverts, les Canadiens étant les bien-venus, quelle que fût la saison, dans la demeure historique où La Varende romançait la chronique de sa famille.

On trouve un portrait assez enlevé de la Varende dans l'ouvrage de Baillargeon: *Le Scandale est nécessaire*.

Ce portrait et d'autres, des jugements et appréciations, à peu près de tout, sauf le scandale annoncé.

On se demande si le mot n'est pas là pour attirer les naïfs.

Il faut noter, ayant commencé de lire, que l'auteur s'en explique:

"Par scandale, je ne veux pas dire ce qui remue la basse région de l'âme... mais le choc qui vous tire de l'assoupissement, l'obstacle qui vous oblige à sortir de l'ornière, ce qui met le cerveau en branle, ce qui augmente la conscience."

Au vrai, il est des choses fortes et excellentes, chez cet écrivain canadien qui alla réfléchir au pays des ancêtres, après avoir éprouvé les déconvenues ou désappointements qui ne lui manquèrent pas dans le sien, à ses débuts.

Mais il a l'air, trop souvent, de nous offrir des fonds de tiroirs.

Il donne l'impression de n'avoir rien terminé, n'ayant pas eu le temps, ou son élan se brisant.

D'ailleurs, il justifie notre crainte par ses négligences: répétition à l'infini de tout, sous toutes formes, dans page après page.

Il semble, pourtant, qu'il aurait eu le temps de soigner

davantage son style — comme on disait hier — ou son écriture comme on dit aujourd'hui.

Car il rompt un silence de quinze ans, annonce son éditeur.

Ce qui nous vaut quelques pages ressemblant à un journal; des portraits d'artistes et d'écrivains, canadiens et français, ou vice-versa; des épi-grammes et des maximes, dont un certain nombre de belle venue, d'autres difficiles à avaler.

Ou Baillargeon s'écoute parler, croyant que c'est arrivé, ou il se moque des gens, le sait ou se donne l'air de l'ignorer.

Il est paradoxal, il a des mots à l'emporte-pièce, il ne manque pas d'esprit.

Il se permet aussi des idées qui paraissent fausses, en regard de la logique ordinaire et du gros bon sens, et il en a d'autres donnant l'illusion qu'il innove.

Ce qui est injuste, rien de nouveau n'existant sous le soleil.

Quelques-uns de ses mots à conserver:

1. "Les personnes lettrées deviennent plus rares que les gens de lettres."

2. "Certains auteurs, pour parler comme La Rochefoucauld, ne font qu'un emploi

habile de leur niaiserie."

3. "Il faut être très fort pour écrire un livre qui ne prête tant soit peu à rire."

L'Illettré

1. Les Editions du jour, Montréal.

La précision des gestes aide celle de la pensée.

Dr Carrel

POUR VOS ASSURANCES

- ★ Incendie
- ★ Accidents
- ★ Responsabilité
- ★ Automobile

RICHARD BERGERON
Courtier en Assurances

650, rue Ste-JulieTél. 5-2656
Trois-Rivières

Tél. FR. 5-1985

J. A. TRUDEL

Notaire

306, rue Radisson,
Trois-Rivières

Bernard Tousignant & Fils Limitée
Courtiers d'Assurances Agrées,

Incendie — Accidents — Responsabilité
Automobile — Vol

1368, rue Notre-Dame, FR 6-2543
Trois-Rivières, P.Q.

J. H. René de Cotret, C.A.
Roland Nobert, C.A.
Robert Lacroix, C.A.

Henri Ferron, C.A.
Gérard Camirand, C.A.
André Young, C.A.

René de Cotret, Ferron, Nobert & Cie,
Comptables Agréés

EDIFICE AMEAU,
TROIS-RIVIERES

682 - 51ème RUE
SHAWINIGAN

Belle occasion

A VENDRE

à des conditions faciles

TERRAIN

925,150 pieds carrés

avec plan de subdivision

3 PETITS LACS — 20 TABLES POUR PIQUE-NIQUES
RESTAURANT — CHALET

DOMAINE LAC K-7

Red Mill (Cté Champlain)
à 6½ milles des limites du Cap

Pour information: Tél. 378-8404 - (le soir FR. 5-7110)

RENÉ DE COTRET, ST-ARNAUD & CIE
Comptables agréés

Paul René de Cotret, C.A.
André Saint-Arnaud, C.A.

176, rue Radisson
Tél. 378-4831
Case postale 1464

JOHN STEINBECK VOYAGE EN RUSSIE

De passage à Moscou il y a quelque temps, le romancier américain John Steinbeck y prit la défense de son confrère soviétique Ilya Ehrenbourg, que malmena un jour en ses propos M. Khrouchtchev — orthographe toujours incertaine — chef de toutes les Russies et de quelques autres.

Celui-ci, au cours de l'hiver dernier, crut devoir dénoncer chez lui de "grossières erreurs idéologiques", n'insistant pas plus et ne précisant davantage.

C'était quand même une sorte de mise à l'Index, qui n'était pas de nature à glorifier l'écrivain russe dans l'esprit du peuple, ni favoriser la vente de ses ouvrages.

Toujours est-il que Steinbeck s'amena, venu de la lointaine Amérique.

Accueilli là-bas avec chaleur, à cause de sa réputation et de la haute valeur de ses livres, il fut l'objet de diverses manifestations.

C'est au cours d'une conférence qu'il prononça sur Ehrenbourg, disant qu'il était un homme brave et bon, ajoutant que le peuple russe en devait être fier.

Il insistait:

"Je lis ses ouvrages depuis plusieurs années et je le crois un grand écrivain."

★ ★ ★

Venant de Steinbeck, l'hommage a son importance.

Car il n'est pas lui-même le premier venu, l'ensemble de son oeuvre lui ayant valu l'an-

dernier le prix Nobel de littérature.

Ce qui porte à demander, après sa déclaration sur Ehrenbourg, s'il ne songea point à s'en permettre une sur Pasternak, non moins Russe que l'autre et guère plus apprécié en hauts lieux moscovites.

Comme tant d'autres, Steinbeck écrivit longtemps avant d'atteindre à la notoriété, la gloire, la fortune, l'admiration de ses concitoyens et contemporains.

S'il est le romancier le plus représentatif de la Californie, c'est qu'il y naquit, y fit sa carrière, essaya de le capter dans ses ouvrages, mais il commença par écrire une monographie du flibustier Henry Morgan, intitulée *Cup of Gold*, qui d'ailleurs tomba à plat (1929).

Deux autres ouvrages, ceux-là exaltant son Etat natal, n'eurent pas plus de succès: *The Pastures of Heaven* (1932) et *To a God unknown* (1933).

★ ★ ★

Steinbeck ne sortit de l'ombre qu'en 1936, avec son fameux *Tortilla Flat*, qui met en scène les paisanos de Monterey, Mexicains misérables, échoués en Californie, qui n'y gagnent pas leur vie et s'en moquent, heureux de vivre à soleil, sans responsabilités ni soucis.

Ce fut trois ans plus tard l'explosion de *The Grapes of Wrath*, qui lui attira l'atten-

Réalités économiques



Jacques Hébert est l'animateur de l'émission *Réalités économiques*, télévisée le mardi soir à 10 heures, au réseau français de Radio-Canada. Avec le concours des mouvements ouvriers et patronaux et des chambres de commerce, l'équipe de *Réalités économiques* s'est donné pour tâche de faire une étude approfondie des répercussions qu'apportent les conflits ouvriers, les décisions gouvernementales et l'évolution des méthodes industrielles.

tion du monde entier.

Cet énorme roman permet la transition entre la littérature du Sud-Ouest américain et celle de l'Extrême-Ouest.

Il débute dans l'Oklahoma pour conduire le lecteur jusqu'en Californie, non sans l'amener à prendre contact avec le Texas, le Nouveau-Mexique, l'Arizona.

Roman prolétarien, pour employer ce néologisme, tient du pamphlet, du réquisitoire, autant que de la fiction, exposant deux graves problèmes, qui sollicitèrent aux Etats-Unis l'attention des sociologues, entre 1930 et 1940: la ruine des sols par érosion, à l'intérieur du pays, et le travail saisonnier dans les vergers et grandes cultures de la Californie.

Cela étant, Steinbeck ne pouvait être qu'acclamé en Russie soviétique.

Car il fait figure de redresseur de torts, de vengeur, de justicier, dans cet ouvrage comme dans plusieurs autres.

In *Dubious Battle*, par exemple, est le roman du travail organisé, en lutte contre les magnats de la vallée de Torgao (1936).

John Steinbeck naquit à Salinas en février 1902, et il tâta de maints métiers avant de se mettre à écrire.

Il suivit pendant quelques années des cours à l'Université Stanford, mais il n'y chercha aucun diplôme.

L'Illettré

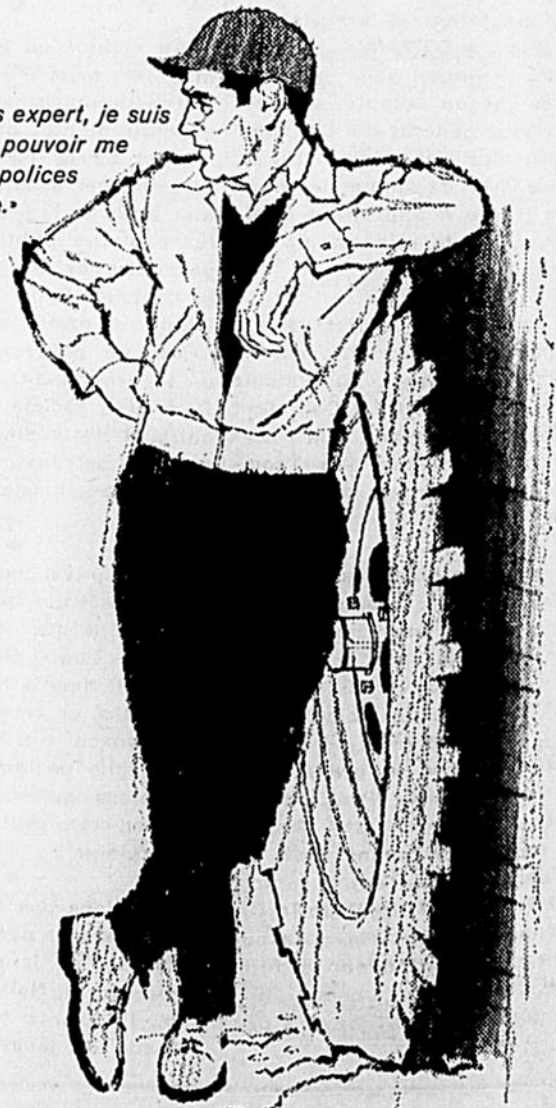
Les grands jeux de plein air sont les désintoxiquants nerveux complets.

Lamy



Campagne annuelle du Bas de Noël Kiwanis à CKAC. — Cette année encore, CKAC secondera avec plaisir la Campagne de Noël du Club Kiwanis Laval, avec la collaboration de ses vedettes. Au cours de la semaine du 8 décembre, Jean Duceppe, Jean-Pierre Masson, Rita Bibeau, Jacques Morency et tous les annonceurs de CKAC rappelleront chaque jour à leurs auditeurs de signaler le numéro de téléphone de la Campagne (CR 3-6381) pour commander de magnifiques Bas de Noël. Mardi soir le 10 décembre, tous sont invités à un grand "Radio-thon" mettant en vedette un grand nombre de personnalités du monde du spectacle, de la radio et de la télévision, à la salle de l'Orphélinat St-Arsène, à Montréal, 7321 rue Christophe-Columb. Ce radio-thon sera diffusé de 8 heures à minuit sur les ondes de CKAC, bien entendu! 73 au cadran.

"N'étant pas expert, je suis content de pouvoir me fier à mes polices Mutual Life."



Comme presque tout le monde, vous prenez une assurance-vie pour protéger votre famille. Mais vos polices sont aussi de bons placements, lorsqu'elles ont une «valeur de rachat» connue. Les assurés de Mutual Life voient la valeur garantie de leurs polices augmenter sans arrêt, en plus de dividendes insurpassables. Pesez bien les avantages que donne Mutual Life, d'abord en fait de protection, et en garantie de vos épargnes. Appelez l'agent de Mutual Life aujourd'hui.

La Mutual Life
COMPAGNIE D'ASSURANCE DU CANADA
La compagnie aux dividendes constamment élevés

DINKY TOYS • DINKY TOYS • DINKY TOYS

Vous désirerez ces nouveaux DINKY TOYS

CONCEPTION NOUVELLE!

JOUETS NOUVEAUX... ATTRACTION CROISSANTE!

Voyez votre dépositaire préféré maintenant, il a en montre ces trois tout nouveaux modèles de la fameuse collection DINKY TOYS. Vous constaterez la fidélité dans la ligne et le fini de ces miniatures, qui vous procureront des heures de plaisir et d'amusement, pendant des mois. DINKY TOY est durable. Ne tardez pas à les voir. Ils sont FORMIDABLES!

DINKY TOY No. 241 Voiture de course LOTUS avec capot de moteur amovible

Voici une nouvelle voiture de courses qui s'ajoute à la variété Formule Un. La LOTUS est finie du ton de vert bien connu pour voitures de courses, et son chauffeur est confortablement installé sur une suspension aux quatre roues et derrière un solide pare-brise. De plus vous pourrez avoir accès au moteur Coventry Climax en soulevant le capot. Prix suggéré: 98c

DINKY TOY No. 117 Remorque à 4 lits, avec porte qui ouvre, et toiture transparente.

Remorque d'un genre nouveau dont la toiture transparente permet d'entrevoir tout l'intérieur avec ses fauteuils, armoires, poêle et jusqu'à son tapis bleu bien tendu. La portière s'ouvre sur l'extérieur et son crochet de remorque vous permet de l'accrocher à presque tous les modèles d'automobiles DINKY TOYS. Prix suggéré: \$1.49

DINKY TOY No. 448 CHEVROLET EL-CAMINO (pick-up) incluant 2 remorques dont 1 avec portière qui ouvre.

Soyez certain de lui faire plaisir. Présentez-lui ce modèle formidable du Chevrolet El-Camino (pick-up) avec deux jolies remorques dont l'une est entièrement ouverte tandis que la seconde est toute renfermée et munie d'une petite porte qui s'ouvre à l'arrière. Les remorques peuvent s'accrocher à la plupart des automobiles DINKY TOYS. Prix suggéré: \$2.49

MECCANO Limited

270, Islington Avenue Sud, TORONTO 10, Ont.

Fabricants des jeux de construction MECCANO, jeux de construction en plastique BAYKO, bateaux de courses HORNBY, trains électriques HORNBY-DUBLO, voitures de courses électriques Circuit 24, (LE MARS en miniature) et, va sans dire, des DINKY TOYS.

DINKY TOYS • DINKY TOYS • DINKY TOYS

Modification à la nouvelle "Kébec"

Constatant l'évolution des goûts des consommateurs et le nouvel état d'esprit qui règne dans la province, la Brasserie Dow du Québec songeait, depuis deux ans déjà, à doter le Québec d'un produit nouveau qui fût authentiquement québécois et conforme au goût de la population.

Pour ces raisons, la direction à majorité canadienne-française de la Brasserie Dow a cru devoir donner à sa nouvelle bière un nom et une présentation clairement et indiscutablement québécois, créés au Québec par des Canadiens-français. De là le nom "Kébec". Ce nom contribue au mouvement qui tient à donner à la Province un "visage français" à l'occasion de l'Exposition Universelle de Montréal en 1967.

Il suffit de rappeler que "Kébec" est le nom original donné par les Indiens du Canada au site géographique choisi par Samuel de Champlain pour fonder la capitale de la Nouvelle-France. Cette épellation fut la première orthographe du nom d'une ville qui est, avec raison, un sujet de fierté pour tous les Canadiens-français.

C'est donc en toute sincérité que notre société conçoit une présentation qui a pu évoquer aux yeux de certains, le drapeau de l'Etat du Québec.

Même si elle estime que cette façon d'agir n'avait rien de répréhensible — si bien qu'elle en a reçu beaucoup plus de félicita-

tions que de critiques — et même si elle croit sincèrement que les reproches qui ont, sans doute, été formulés avec la même sincérité, reposent sur une mauvaise interprétation de ses intentions, la Brasserie Dow du Québec, pour démontrer sa bonne foi et témoigner de sa sincérité, a décidé de modifier son tiquette et de ne pas l'utiliser sous forme de drapeau sur ses camions, sur ses cartons, ou dans sa publicité. Tous ces



Monsieur JEAN GASCON
notre grand homme de théâtre à qui la Commission des Fêtes du Canada français de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal confie la production et la réalisation du défilé de la Saint-Jean-Baptiste de 1964 et des autres manifestations populaires qui souligneront notre fierté nationale.

changements se feront le plus rapidement possible. Cependant, il faudra tenir compte du temps né-

cessaire pour le remplacement du matériel déjà en circulation. Nous sommes persuadés que ces

mesures mettront fin à toute équivoque et dissiperont tout malentendu.

LA NOEL SERA PLUS GAIE AVEC **MECCANO!!!**



A tout âge, on aime à fabriquer de ses propres mains. Meccano facilitera la chose puisqu'il est considéré comme étant le jeu qui développe les jeunes ingénieurs. Cette année, des milliers de petits gars seront enchantés de trouver sous l'Arbre de Noël, un ensemble de MECCANO. Pour son développement et ses moments de loisirs, MECCANO est le 'Hobby' par excellence. Cette année, donnez-lui un MECCANO.

MODELES MOTORISES—MECCANO
Pour couronner son émotion, vous voudrez ajouter un moteur MECCANO à ressort ou électrique, avec lequel il donnera de l'action au modèle qu'il aura construit. En effet, rien n'égale la fierté du petit gars qui regarde so-

EXIGEZ TOUJOURS LA MARQUE
MECCANO

Voyez Les Ensembles de Meccano Chez Votre Marchand
POUR LA NOEL, DONNEZ MECCANO

Fabriquée par Meccano Limited, de renommée mondiale

NOEL NOEL NOEL

RICHE ou PAUVRE **VOUS POUVEZ PROFITER DE** **CETTE OFFRE!**

Passez un Noël éclatant cette année
Eclairez et décorez votre arbre de Noël!

SPECIAL

ENSEMBLE COMPLET DE BELLES LUMIERES
Minimum de 10 par boîte

Joyeuses lumières éclatantes pour votre
arbre ou pour décorer à l'extérieur

Si une ou plusieurs lumières brûlent,
les autres restent allumées

AVEC ORNEMENTS GRATUITS!

Ceci est offert avec les hommages de

LA CIE DES GRANDES NOUVEAUTES **CANADIENNES**

Valeur d'au moins \$4.00
Pour \$2.00 seulement

UN ensemble par famille seulement
Postez ce coupon maintenant

La Cie des Grandes NOUVEAUTES CANADIENNES
2135, rue Bleury
Montréal. (Dept. de la Publicité)

Veuillez m'envoyer votre offre spéciale de Noël d'ensemble
complet de lumières et ornements. J'inclus \$2.00.
(S.V.P. écrire en lettres moulées)

Nom
Adresse
Ville

Cette année, offrez des cadeaux qui procurent un plaisir durable

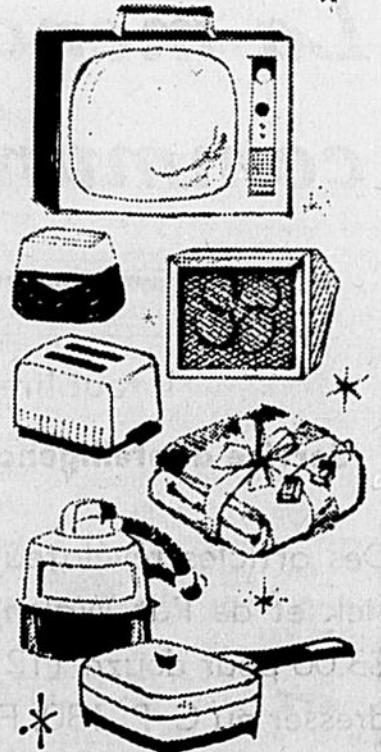


offrez des appareils électriques

Lorsque vous offrez un appareil électrique,
vous savez que votre cadeau sera utile et
durable, qu'il donnera satisfaction pendant
des années aux personnes qui occupent une
place importante sur votre liste.

OFFREZ DES CADEAUX
QUI RAPPELLERONT
VOS BONS SOUHAITS
PENDANT DES ANNEES

LA COMPAGNIE D'ELECTRICITE
SHAWINIGAN
AU SERVICE DE QUEBEC



POUR LE BIEN PUBLIC

DE SALAZAR A DUPLESSIS

Je viens de lire une esquisse biographique sur le Président du Portugal, Salazar... Je n'ai pu m'empêcher de faire un rapprochement entre ce grand homme d'Etat et notre regretté premier ministre Maurice Duplessis: sans vouloir surestimer notre compatriote, nous pouvons admirer chez lui aussi le dévouement total, le désintéressement absolu, l'esprit chrétien et la foi indéfectible; chez les deux on trouve la vie de célibataire et la conduite des affaires personnelles confiée à une secrétaire, merveille de dévouement et d'intelligence. Nous résumons ici l'article consacré à Salazar par Christine Garnier, dans la revue Atlas-Histoire (sept. 1963).

Salazar est à la tête du Portugal depuis 1928. Il est toujours vêtu de noir. Il parle sobriement, sans gestes, sans élans oratoires, d'une voix feutrée. Il vit dans la solitude. Il considère sa fonction comme un devoir à remplir. Il porte le pouvoir, comme un chrétien porte sa croix.

Il a fait ses études dans un petit séminaire; puis, il a été professeur, consciencieux, calme et distant. Il n'avait pas eu l'idée de faire de la politique. Mais, quand l'armée prit le pouvoir, en 1926, il fallait à tout prix mettre de l'ordre dans les finances; on pensa à lui. Il vint de Coïmbra, où il enseignait, mais ne resta à Lisbonne que cinq jours. Deux ans plus tard, on insista,

et après des hésitations, il accepta et devint ministre des finances. Il rétablit l'équilibre du budget. Au bout de quatre ans, il devenait Président du Conseil...

Il se lève de bon matin, lit les journaux, puis commence son travail de bureau. Il expédie tout en un travail intense, presque fébrile... Il déjeune seul; puis il fait dans le parc de sa résidence, une courte promenade, pendant laquelle il reçoit parfois des visiteurs. Enfin il rentre dans son cabinet, reçoit les ministres du gouvernement...

Pour diriger son intérieur, Salazar se confie à Maria, une merveille de dévouement et d'intelligence. Elle prend soin de ses affaires personnelles, de sa santé, de sa fortune; elle est une sorte de secrétaire intime, à qui l'on s'adresse pour atteindre le Président. Elle reçoit un courrier considérable, qu'elle sait fort bien filtrer; elle est aussi, en quelque sorte, le ministre de ses bonnes oeuvres.

Salazar passe ses étés dans son petit domaine de Vimiero, où il habite une modeste maison, comme un simple rentier; il aime alors à causer avec les paysans du village.

Salazar ne vit que pour son pays. Il est célibataire. Son désir unique est de servir: il veut donner au peuple un exemple de désintéressement. On ne peut que s'incliner avec respect devant cette philosophie de la vie et du pouvoir.

Heures de fermeture des magasins durant la période des fêtes

Lors de sa réunion régulière lundi soir dernier l'Exécutif de l'Association des Hommes d'Affaires du Centre de Trois-Rivières Inc. a invité tous ses membres à se conformer au tableau des congés soumis par la Chambre de Commerce de Trois-Rivières en collaboration avec les associations de marchands de notre ville.

Donc, mercredi, 11 décembre les magasins seront ouverts jusqu'à 5.30; mercredi, jeudi et vendredi, 18, 19, 20 décembre jusqu'à 9.30 du soir. Samedi 21 décembre jusqu'à 5.30. Lundi 23 décembre jusqu'à 9.30; mardi 24 décembre jusqu'à 5.30 et jeudi 26 décembre de midi jusqu'à 9.30. Le jeudi 2 janvier le lendemain du Jour de l'An, lundi 6 janvier jour de l'Épiphanie, les Marchands du Centre fermeront leurs portes.

Vient de paraître aux
EDITIONS DE L'HOMME

51 chansons à répondre

du répertoire de Pierre Dagnault

Il y a un an Pierre Dagnault publiait aux Editions de L'Homme un recueil de chansons folkloriques intitulé: "Vive la compagnie". Ce recueil a obtenu un tel succès que Pierre Dagnault a décidé d'en préparer un second qui paraît aujourd'hui chez le même éditeur sous le titre suivant: "51 chansons à répondre".

Il convient de préciser que ce volume qui contient 51 chansons de "chez nous", parmi les plus populaires, renferme aussi leur musique.

Pierre Dagnault est un folkloriste très populaire. Son répertoire de chansons est inépuisable. Il a été l'animateur et le scripteur du programme folklorique "Chez Isidore". Il anime maintenant la télémission: "Comme dans le bon temps". Il est également bien connu à titre de comédien, surtout pour son rôle de Père Ovide, au programme "Un homme et son péché". Signalons enfin que la compagnie LONDON, vient de sortir un long-jeu de Pierre Dagnault sous le titre "Chansons à répondre".

Le nouveau recueil "51 chansons à répondre" est en vente ceux qui ont la bonne habitude partout au prix populaire de \$1.00. Il rendra d'immenses services à de chanter en groupe, aux réunions familiales ou ailleurs.

On peut se procurer ce volume à l'Agence de Distribution Populaire, 1130 est rue LaGauchetière, Montréal, LA 3-1182.

Tout humain au corps terne, déjeté ou obèse, est en quelque sorte un mendiant. Le sport relève l'homme de cette mendicité.

Giraudoux

Mes pensées dorment si je les assis.

Montaigne

Notre époque plus que toute autre rend nécessaires les exercices physiques.

Dr Biot

C'est à qui ne taxerait pas!

On parierait que la clef du trésor public a été donnée aux municipalités à la façon dont le gouvernement fédéral présente son fond pour prêts et développements municipaux.

Déposez le tiers du coût d'un projet public, explique le Gouvernement, et nous vous prêterons les deux autres tiers à un taux d'intérêt subventionné. Et si les travaux sont finis pour le 31 mars 1966, nous vous ferons grâce du quart de votre dette.

En d'autres termes, une municipalité n'a qu'à payer les cinq sixièmes d'un projet public approuvé s'il est exécuté

à temps. Même à intérêt subventionné, le coût pour plus de 20 ans, fera plus que doubler les seuls frais de l'entreprise. Et qui paiera si ce n'est le propriétaire foncier. Le Gouvernement fédéral a tellement majoré l'impôt sur le revenu qu'il n'est plus susceptible de hausse. Il veut maintenant rentrer dans ses taxes en imposant la propriété. Le Gouvernement y prend des détours, il est vrai, en amenant les municipalités à entreprendre des travaux qui donneront du travail à qui en manquent mais qui devront en définitive être payés par le propriétaire foncier.

BONNE NOUVELLE POUR LES AUTOMOBILISTES

Bonne nouvelle pour les automobilistes? Les taux d'assurance vont augmenter de 15 à 17 % d'un seul coup. Rien que ça. Ces compagnies riches à craquer en ont décidé ainsi, d'un commun accord. Le gouvernement endosse cette exploitation du public par ces compagnies d'assurances qui retirent déjà des primes exorbitantes. Le gouverne-

ment laisse partout les cartels exercer leur pression scélérates sur l'économie de la province.

Il y a de quoi émouvoir les plus placides. Qu'advient-il donc de tous ceux qui ne peuvent augmenter leurs revenus à volonté. Comment se terminera cette terrible euphorie des gouvernants? Nous n'osons plus y penser.

L'Hebdo cherche à instruire

Le prestige des journaux hebdomadaires est considérable, et cela pour deux principales raisons. L'hebdomadaire se fait une spécialité de la nouvelle commentée et ses commentaires sont nécessaires à l'éducation du peuple. La feuille hebdomadaire cherche avant tout à instruire, à diriger l'opinion. Elle choisit dans les nouvelles de la semaine celles qui sont de nature à intéresser le public et elle y ajoute sur-le-champ la note nécessaire qui illumine, le corollaire qui sera retenu des lecteurs, la leçon qui fera sa marque sur l'opinion publique.

Un autre point, très important, est celui-ci: les journaux hebdomadaires sont les mieux qualifiés pour lancer des réformes et préconiser des idées nécessaires au progrès. Ils ne sont liés par aucun autre intérêt que celui de plaire à leurs lecteurs et de les instruire. Ils sont libres. Le rédacteur du petit hebdomadaire rural, dans son coin de pays, dans sa ville, dans sa région, est maître de son journal et comme celui-ci est son gagne-pain, il a tout intérêt à le maintenir dans la juste tradition. C'est pourquoi, toutes les mesures de réforme, toutes les idées nouvelles préconisées pour l'avancement moral, so-

cial et aussi matériel de la province, toutes ces mesures, par quelque groupe, politique ou autre, soient-elles apportées, reçoivent toujours de la presse hebdomadaire une attention particulière et trouvent en elle leur meilleur promoteur.

EN TOUTE SYMPATHIE AVEC MARCEL CHAPUT

Les Indépendantistes de Montréal, membres du Parti républicain du Québec, ont décidé de montrer leur fidélité à leur chef, M. Marcel Chaput.

Ce dernier, on le sait, a entrepris un jeûne pour lancer le plan de financement du Parti, plan nécessaire pour mener à bien la lutte pour l'indépendance du Québec.

Le 29 novembre 1963, vendredi soir à 6 heures, un groupe de Républicain venant de toutes les parties de la ville se rendront au secrétariat du Parti républicain du Québec, 4270, rue Papineau, avec literie et bagages, pour entreprendre un jeûne collectif de fin de semaine. Ce jeûne durera jusqu'à dimanche soir à minuit, 1er décembre 1963.

Faute d'espace, il n'y aura que dix personnes au maximum qui seront acceptées et qui seront les délégués de tous ceux qui voudraient prouver leur solidarité à M. Marcel Chaput en faisant, sur une petite échelle, le même sacrifice que lui.

Est-ce un préambule à une idée qui germe dans certaines têtes républicaines, idée qui peut-être se traduira par un jeûne continu jusqu'à l'indépendance, Qui sait?

LA LAURENTIENNE

COMPAGNIE MUTUELLE D'ASSURANCE

Roland Paillé, gérant

Division des Trois-Rivières

1185, rue Hart Trois-Rivières Tél. FR. 5-3115

La menace communiste

Il faut lire le

Service d'intelligence Canadien.

Des articles révélateurs de Ron Gostick et de Pat Walsh. Abonnement \$3.00 pour douze (12) numéros, s'adresser au C. P. 130, Flesherton, Ont.