

4368 con

METRO

AU COEUR DU VILLAGE ET DES GENS

L. DUFRESNE & FILS LTÉE

(819)322-2030

MAIL POSTE

Canada Post Corporation / Société canadienne des postes



COMPTOIR POSTAL
Produits philatéliques



SKI-SE-DIT

Tout sur la sculpture de neige
Le mot dit "chialeux"
Entrevue avec Normand Ménard

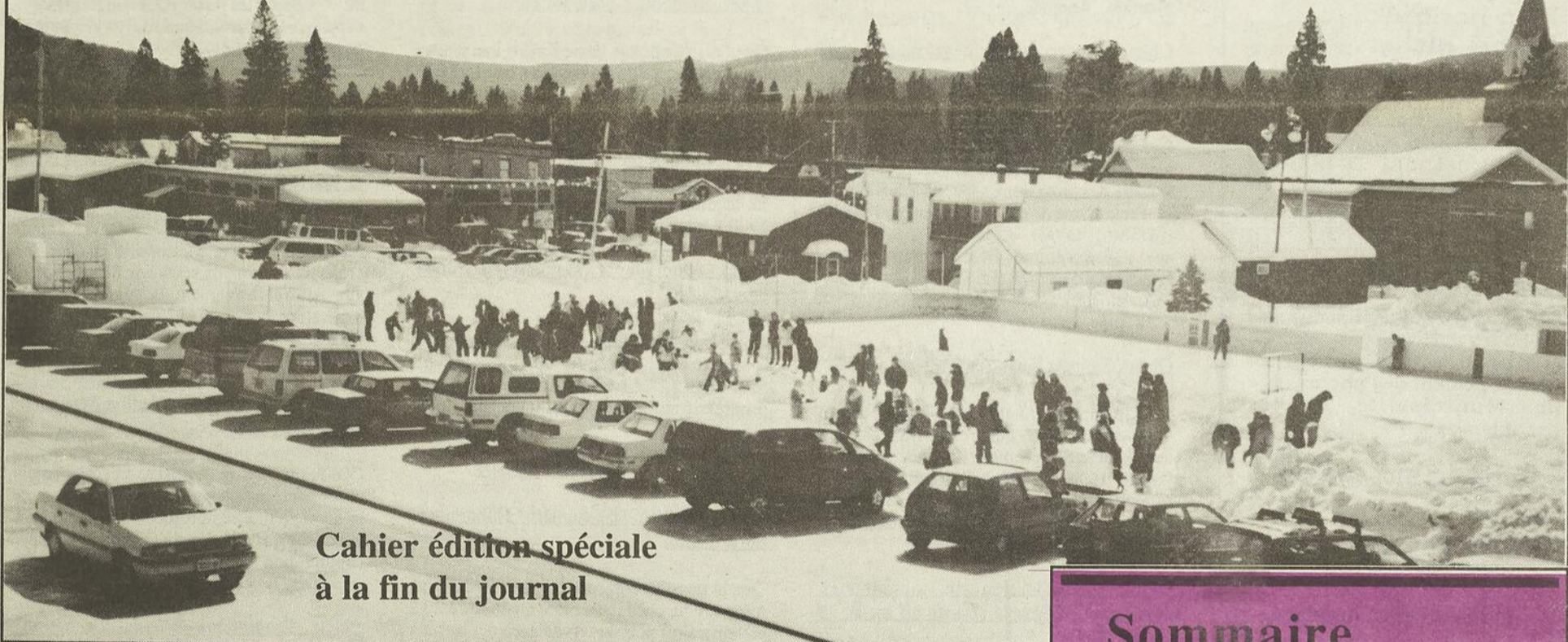
VOL. XXII NO 1
MARS 1994

Val-David et ses environs

Le plus vieux journal communautaire au Québec

Un p'tit coup de pouce un gros coup de coeur
Sur 25¢ base volontaire

FÉÉRIE D'HIVER VAL-DAVID EST EN FÊTE



Cahier édition spéciale à la fin du journal

Sommaire	
Des nouvelles de vous	page 3
Section Jeunes	page 5
Éditorial	page 5
Lezard et culture	page 6
Bibliothèque	page 11



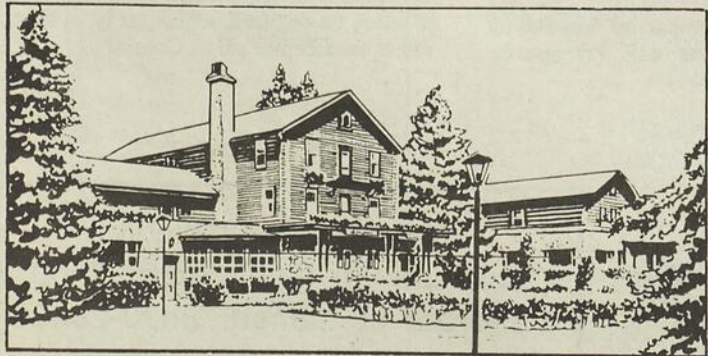
Francine Plouffe - Propriétaire
Josée Valiquette - Propriétaire

SALON DE COIFFURE
AU
COCKATIEL
326-7723

53 PRÉFONTAINE EST
STE-AGATHE-DES-MONTS
J8C 1R9



Permanente ou mèche
coupe mise en plis
38,00\$ taxes incluses
Cheveux mi-longs



Hôtel La Sapinière

Hôtellerie
Champêtre
Auberges et Hôtels du Québec

1244 chemin de la Sapinière, Val-David (QUÉBEC) CANADA J0T 2N0
Val-David (819) 322-2020 sans frais 1-800-567-6635 Fax: (819) 322-6510

Hommages de
M. et Mme Jean-Louis Dufresne
et de Mlle Marie-Andrée Dufresne

SKI-SE-DIT

Le journal des Val-davidois

Ce journal est la réalisation de journalistes amateurs et se veut un outil d'expression et d'information pour la communauté. Le journal est distribué dans plus de 30 points de distribution, à Val-David, Val-Morin, Ste-Agathe et les environs.

Administration

Alain Legoupil 322-5460
Direction artistique

Diane Ledoux 322-2859
Conseillère publicitaire

André Davidson 326-7516
Rédacteur en chef

Anne monette 322-7247
Finance et comptabilité

Equipe de production

Nicole Claveau 322-1781
Rédaction et journalisme

Yannick Weissshuhn 322-7969
Montage et mise en page

Collaborateurs

Robert Lafontaine
Eric Horlbeck
Michel Richer
Benoît Masson
La municipalité et les Organismes

Le Journal SKI-SE-DIT est publié une fois par mois, 10 mois par année et est vendu .25¢ sur une base volontaire.

Un merci particulier à:

L'Ébéniste Paul Campeau pour les boîtes à .25¢
M. Hutchison pour le développement des photos.
La Municipalité et les Organismes.

Journal SKI-SE-DIT

1280 rue Dion
Val-David, Qc J0T 2N0
(819) 322-7969

Heures d'ouverture

Lundi au Vendredi
9h00 à 5h00

Fait à l'imprimerie Léonard Inc.

Ce journal est membre de:

AMECQ Association des médias écrits communautaires du Québec

NOTE AUX LECTEURS

Par souci d'équité, nous demandons aux auteurs de textes pouvant comporter des éléments matière à controverse, de bien vouloir signer leurs articles de leurs noms au lieu d'utiliser des surnoms, pseudonymes ou autres. Le journal ne peut, en aucun cas, être tenu responsable des opinions qui y sont publiées.

Résumé de la séance du conseil municipal

BIBLIOTHÈQUE ET CULTURE

Objet: Maison du Village. Enseigne

Que la soumission de Enseignes Paro, en date du 17 décembre 1993, pour la fourniture et l'installation d'une enseigne à la Maison du Village, pour un montant de 840.81\$, toutes taxes incluses, soit est acceptés. Adoptée.

Objet: Février- Mois du coeur

Que le Conseil municipal de Val-David proclame que février est le mois du coeur et incite nos édiles municipaux ainsi que nos concitoyens et concitoyennes à appuyer la Fondation des maladies du coeur du Québec dans sa mission, soit de sauver des vies. Adoptée.

Objet: Journal Ski-se-Dit

Qu'une subvention de 300\$ par parution soit versée au Journal Ski-se-Dit en échange d'une page complète du journal qui sera mise à la disposition de la municipalité, à chaque parution. Adoptée.

Objet: Programme de développement de l'emploi (PDE) Défi-Emploi d'été 1994- article 25.

Que le secrétaire-trésorier soit et est autorisé à présenter des demandes de subventions dans le cadre des programmes fédéraux suivants:
- Programme de développement de l'emploi (PDE)
- Programme Défi- Emploi d'été/ Expérience de travail (EET)
- Article 25
Adoptée.

Objet: Rapport Financier 1993

Que le rapport financier et le rapport du vérificateur pour l'exercice financier se terminant le 31 décembre 1993, en date du 20 janvier 1994, tels qu'établis par le Groupe Mallette Maheu, et présentés par monsieur Michel Amyot, soient et sont approuvés par le Conseil. Adoptée.

Objet: Ratification du journal des décaissements pour la période du 1er au 31 janvier 1994

Que le journal des décaissements pour la période du 1er au 31 janvier 1994 pour les chèques portant les numéros 129300 à 129487, tel que soumis par le secrétaire-trésorier, pour un montant de 252,990.19 \$ soit et est ratifié. Adoptée.

Objet: Puits Xavier-Excédents de coûts

Que le secrétaire-trésorier soit et est autorisé à procéder à une affectation de surplus au fonds aqueduc pour l'excédent de coûts au règlement numéro 342 pour la construction du puits Xavier, pour un montant de 73,546.15\$ et ce, à même l'exercice 1993. Adoptée.

LOISIRS & OFFICE MUNICIPAL D'HABITATION

Objet: Fermeture des rues-Féerie d'hiver 1994.

Que le chemin de la Sapinière entre la rue de l'Église et la rue Monty soit fermé à toute circulation, samedi le 26 février 1994 entre 13h00 et 16h00 et ce, afin de procéder à la cérémonie d'ouverture de la Féerie d'hiver 1994. Adoptée.

TOURISME, PROMOTION & PUBLICITÉ

Objet: Bureau d'information touristique- demande de permis 1994.

Que le secrétaire-trésorier soit et est autorisé à compléter et signer la demande de permis et tous autres documents nécessaires pour le bureau d'information touristique pour l'année 1994, avec le ministère du Tourisme. Adoptée.

Objet: Zone touristique-demande d'exemption

Que le secrétaire-trésorier soit et est autorisé à présenter, au ministre de l'industrie et du Commerce, l'Honorable Georges Farrah, une requête visant à ce que la Municipalité de Val-David soit officiellement reconnue " Zone Touristique" pour douze (12) mois. Le tout afin de se rendre conforme à l'application de la Loi sur les heures d'ouverture d'établissements commerciaux. Adoptée.

TRAVAUX PUBLICS

Objet: Traitement d'eau potable

Que l'on mandate la firme Enviro Lanaudière Inc. à procéder à la réalisation d'une étude de faisabilité afin d'identifier des solutions de règlement au problème d'eau corrosive et agressive de notre réseau d'aqueduc. Que cette étude préliminaire sera préparée en fonction de leur offre de services, en date du 22 décembre 1993, pour un montant total de 1900 \$, plus taxes. Adoptée.

Objet: Pont de la Sapinière-Décompte progressif #1.

Que le secrétaire-trésorier soit et est autorisé à émettre un chèque au montant de 55,141.02\$, représentant le décompte progressif numéro 1 pour l'ingénieur Louis L'Espérance. Que ce montant est subventionné à 100% par le ministère des Transports. Adoptée.

Objet: Pont de la Sapinière- Honoraires- Surveillance.

Que le secrétaire-trésorier soit et est autorisé à émettre un chèque au montant de 2528.20 \$ en honoraires pour la surveillance des travaux sur le pont de la Sapinière. Que ce montant est subventionné à 100% par le ministère des Transports. Adoptée.

Objet: Abrasif-Entretien des rues.

Que le contremaître soit et est autorisé à procéder à l'achat d'abrasif nécessaire à l'entretien des chemins d'hiver et rues pour la balance de l'hiver.

Que le tout soit exécuté en conformité avec les soumissions déjà obtenues, et en fonction du budget adopté. Adoptée.

Objet: Limite de vitesse-Route 117

Que le Conseil municipal de Val-David demande au ministère des Transports,

d'entreprendre une étude en vue de vérifier si les critères justifient un ralentissement de vitesse à la limite nord de la route 117, sur le territoire de Val-David et ce, pour la saison estivale 1994. Adoptée.

URBANISME, MISE EN VALEUR DU TERRITOIRE

Objet: Attestation des résultats-Procédure d'enregistrement Règlement numéro 386

Que le nombre de personnes habiles à voter sur le dit règlement est de douze (12). Que le nombre de demandes requis pour qu'un scrutin référendaire soit tenu est de six (6). Que le nombre de demandes faites est zéro (0). Que le règlement numéro 386 est réputé approuvé par les personnes habiles à voter. Adoptée.

Objet: Dépôt-Projet de règlement numéro 388

Règlement qui aura pour effet de modifier le règlement 202 et le plan de zonage en changeant les limites entre les zones 118 et 120 de façon à exclure, de la zone 120, les terrains du 1460 et 1462, Le Familial, numéro de lot P.32 et P.32 pour les inclure dans la zone 118. Adoptée.

Objet: Appui au développement de la forêt privée

Qu'une demande soit adressée aux gouvernements du Canada et du Québec afin de: - stopper les restrictions budgétaires qui s'appliquent au programme de développement de la forêt privée du Québec; - rétablir un niveau de financement qui assure la poursuite des activités en forêt privée. Adoptée.

Objet: Appui au projet d'extension de réseau de Gaz Métropolitain

Que la municipalité de Val-David appuie formellement Gaz Métropolitain dans son projet d'extension du réseau de distribution de gaz naturel traversant la région, et plus particulièrement la municipalité de Val-david. Qu'une résolution en ce sens soit transmise à Gaz métropolitain.

Objet: Programme RéparAction-Rénovation domiciliaire

Que le maire et le secrétaire-trésorier soient et sont autorisés à signer, pour et au nom de la municipalité, un protocole d'entente avec la Société d'Habitation du Québec concernant l'application du Programme RéparAction. Adoptée.

Objet: Programme "Virage-Rénovation" Rénovation résidentielle

De désigner et d'autoriser, à titre de représentants de la Municipalité de Val-David dans le cadre du programme de stimulation de la rénovation résidentielle (Virage Rénovation), les personnes suivantes: Monsieur André Mercure, M. Michel S. Séguin, M. André Desjardins. Adoptée.

Objet: Equipement informatique

Que la proposition de Micro Nord informatique, en date du 9 décembre 1993, pour la mise à jour des équipements informatiques de la municipalité, pour un montant de 9874.60, toutes taxes incluses, soit et est acceptée par ce Conseil.



Horaire de la patinoire
Dimanche au jeudi 8h30-22h00
Vendredi et samedi 8h30-23h00

Des nouvelles de vous

Les "Prince Jean" du Far Hills

OU LA "RÉSERVE" DU FAR HILLS

PIERRE-ÉMILE TAILLON
Val-David

Grands bouleversements dans notre région. Les chefs du clan du Far Hills ont décidé "unilatéralement" de faire payer tout skieur de fond qui doit traverser leur territoire.

Ces "Prince Jean" du Far Hills ont déterrés de leur imagination cupide, des shérifs de Nottingham pour engraisser leurs coffres. En effet, ces derniers sont postés à des endroits stratégiques de la forêt et perçoivent un impôt indécent de 8 \$ par skieur de fond pour traverser une partie des terres de leurs maîtres.

Sans cette taxe obligatoire et incontournable, tout skieur devra faire demi-tour ou, pour contourner la seigneurie, devra faire une boucle importante pour continuer sa route. Alternative qui n'est pas - par sa difficulté et l'ampleur du kilométrage - possible à tous.

Pour justifier un tel abus de pouvoir, ils nous expliquent sur des panneaux, fort lisibles, que cette contribution (8 \$/personne) sert à payer l'entretien, la sécurité et bien d'autres services!!!

L'entretien, quel entretien... celui de leurs propres pistes? De toute façon pour maintenir et attirer leur clientèle hôtelière, ils entretenaient leurs pistes de ski de fond. Ce qu'ils ont fait et fort bien fait depuis --- longtemps. Nous faire payer pour ce qui au départ faisait partie de leurs frais d'opération, nous faire payer à nous qui ne requérons aucun service de stationnement, de gîte, de couvert si ce n'est un droit de passage, relève du pur droit seigneurial. Plus ça change, plus c'est pareil même mille ans plus tard!!!

La sécurité, la meilleure, vient de l'achalandage des pistes. Certaines municipalités, telle Val-David, nous offrent un service d'urgence au cas où...

Quant au "bien d'autres services", ils profitent surtout à la clientèle hôtelière. Le skieur qui projette une randonnée de Ste-Marguerite à Ste-Agathe par la "Maple Leaf", n'a besoin que d'un droit de passage!!!

Je rappelle aux princes du Far Hills qu'ils auraient meilleure presse, meilleure image de leur rôle corporatif et surtout meilleure publicité si, au lieu de nous contraindre à payer pour passer sur leurs terres, ils nous avisaient sur des panneaux fort lisibles que: "Vous êtes présentement sur les pistes du Far Hills. Nous sommes honorés de vous accueillir et vous souhaitons bon ski. Soyez prudents et au plaisir de vous servir à notre table et de vous offrir le gîte". Enfin, il faudrait savoir différencier ceux qui ont besoin de stationnement pour faire une journée de ski de fond à partir de leurs "installations" et ceux qui ne font qu'y passer...

J'ose croire, pour la réputation de leur "maison" et pour le retour à un esprit de tolérance et d'encouragement au développement du ski de fond dans notre région, qu'ils réviseront leur position et leur politique.

L'accueil et la générosité siéent davantage à tout grand Seigneur...digne de ce nom!!!

D'un skieur déçu et attentiste,

Le suicide et la foi

Dans le dernier numéro du SKI-SE-DIT, j'ai eu le très grand plaisir de lire le texte de Marie-Soleil Nantais sur le suicide. Je désire la féliciter pour son travail professionnel. J'ai pensé apporter mon point de vue de croyant sur le sujet et donner une nouvelle espérance de vie.

Toute l'approche présentée par Marie-Soleil vise à aider une personne qui manifeste des tendances suicidaires. Mais comment peut-on penser à se suicider? Sauf exception, la plupart des personnes élaborant un tel projet vivent ce qu'on appelle une perte de sens à la vie et une perte d'estime de soi: la souffrance est extrême; le château s'écroule! comme l'a bien décrit Marie-Soleil.

Chacun n'a-t-il pas vécu l'écroulement d'un château? Que ce soit l'éclatement de la famille, la perte d'un parent ou d'un ami, l'échec d'une carrière, une maladie, etc. Ce sont là des châteaux qui s'écroulent. Et ceux qui auront traversé ces épreuves positivement vous diront que ces expériences ont été enrichissantes. Ça les a grandis. On dit: "ils ont un vécu".

C'est toute la différence bien souvent entre une personne qui peut accueillir l'autre, l'écouter et le comprendre et celle qui en est incapable. La première a un vécu qui l'aide.

Mais en plus de ce développement personnel, les difficultés de la vie peuvent permettre un développement spirituel: une expérience de Dieu.

Quand l'épreuve survient et qu'on a le réflexe de se tourner vers notre Père ou vers Jésus, qu'on se met en prière en toute confiance, en accueillant les événements comme un appel à LE découvrir, la réponse arrive toujours...rarement par des paroles

divines, comme pour saint Paul. Mais ce peut être l'appel téléphonique d'un ami ou la lecture d'un article ou d'un passage de la Bible, etc. Et la réponse arrive... Il nous faut l'entendre et l'accueillir.

Combien de personnes ont découvert ou redécouvert Jésus à travers la maladie ou l'épreuve?

Je pense à Roger Auque, ce journaliste français enlevé à Bérourth qui a eu une illumination soudaine en lisant l'Évangile dans sa prison: il s'est converti, lui qui n'avait jamais reçu d'enseignement religieux.

L'idée maîtresse, c'est que notre Créateur nous aime personnellement tel que nous sommes, d'un Amour infini. Avec tous nos défauts et toutes nos qualités. Et comme le souligne Thomas Merton, **TOUT EST SEMENCE DE CONTEMPLATION**. C'est-à-dire que tout ce qu'on vit peut nous aider à nous **RAPPROCHER** de notre Dieu. C'est parfois difficile à voir; ce n'est pas évident comme on dit, mais c'est une réalité.

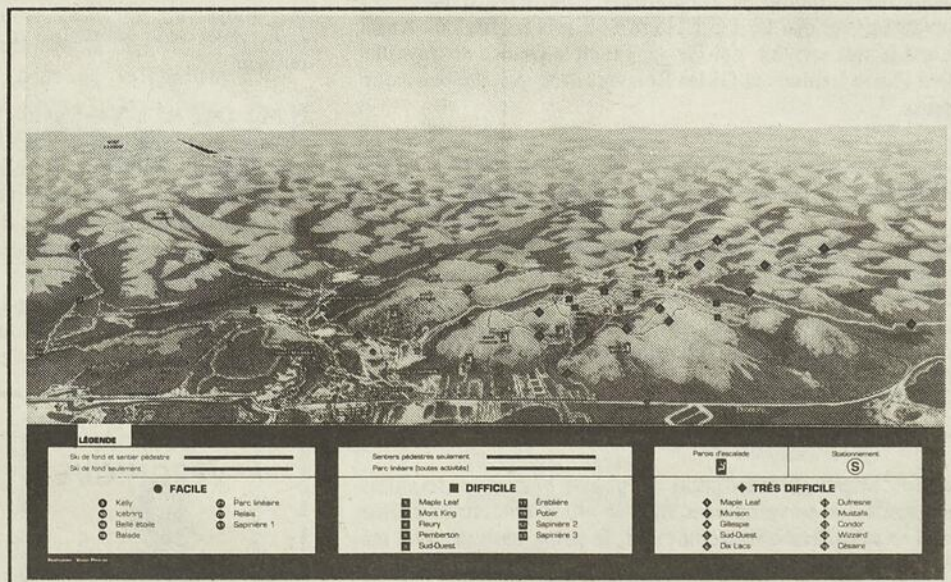
Et l'un des meilleurs moyens de vivre ce rapprochement, c'est de dialoguer avec LUI: de LE prier, de LUI dire notre vécu,...

Je ne veux pas faire de publicité, mais si prier et méditer vous intéresse, je vous invite à vous joindre au groupe de la Tendresse du Père, groupe de prière qui se réunit tous les lundis à l'église de Val-David, après la messe de 19 h 15, vers 19 h 40.

Ce groupe de prière permet souvent de réelles expériences de rencontre du Seigneur en notre for intérieur (sans éclat). C'est une expérience à vivre, si la **VIE** vous intéresse. Cette rencontre du Seigneur est une véritable réponse à la tentation du suicide: Elle est la **Lumière**.

Denys Malouin
322-3302

ÇA Y EST, LA NOUVELLE CARTE DE PLEIN AIR EST ARRIVÉE!!



Grâce au Club de plein air et à la municipalité de Val-David, cette carte des sentiers et sites de plein air a été produite par le Club de plein air, réalisée par Yves Peltier de Vision plein air et illustrée par Alain Legoupil. Cette carte, qui donne une idée précise de la région de Val-David et de Val-Morin, a été imprimée chez Lithographie André Lachance de St-Jérôme.

FOU DE VOUS

BOUTIQUE CADEAUX

Carrefour du Village
2510, de l'église
val-david (Québec) j0t 2n0
819. 322-5433

Edelweiss

Halte - Repos
~ Hébergement
~ Petit Déjeuner
~ Bain Turbillion
~ Sauna
~ Massage Trager
~ Réflexologie

Monique Lègaré, prop.
3050, ch. Doncaster, Val-David
Québec J0T 2N0
(819) 322-2889

Rencontres avec des gens d'ici

Entrevue avec Normand Ménard

par Louise Trempe

Cette série d'articles "Rencontres avec des gens d'ici" a pour but de vous faire connaître des personnes bien de chez nous, qui par leur travail et leur passion ont contribué à faire de Val-David, le village que l'on connaît. Ce mois-ci, dans le cadre des fêtes d'hiver, je vous présente un artiste peintre bien connu qui fait également partie de l'équipe responsable de la construction de la gigantesque sculpture sur neige. Normand Ménard qui a toujours su nous émerveiller par la qualité de son oeuvre, nous livre un témoignage fort captivant. Il me fait plaisir de vous le présenter

L.T.: Vous habitez Val-David depuis quelques années, mais Val-David ne vous était pas inconnu?

N.M.: Non, en effet mon grand-père est né à Val-David, il fait partie des pionniers. La maison familiale était située là où se trouve maintenant le Grand Pa. Moi je suis né à Montréal et il y a dix ans, j'ai choisi de venir habiter à Val-David. C'est pour les artistes et la complicité que j'ai établie avec eux que j'ai décidé de m'installer définitivement à Val-David. J'ai beaucoup d'amis ici, nous avons les mêmes intérêts. Nous formons comme une grande famille.

L.T.: Jeune, est-ce que vous envisagiez de devenir artiste peintre?

N.M.: J'ai toujours eu un intérêt pour l'art mais j'avais aussi de grandes habiletés en athlétisme. J'ai été gymnaste professionnel pendant plusieurs années. Je faisais de la gymnastique artistique au sol, cheval d'arçon, barres parallèles, etc. L'entraînement était très intensif, 8 heures par jour, en plus des cours de danse que je devais prendre. J'ai fait des tournées, des compétitions dans divers pays et je me suis qualifié champion du Canada pendant deux années consécutives. J'ai été sélectionné pour participer aux Jeux Olympiques en 76. Mais j'étais tanné des contingences monétaires et de tout ce qui tournait autour du sport amateur, les commanditaires, etc. Pour moi c'était tout aussi intéressant d'aller faire une tournée au Mexique, par exemple, que de participer aux Olympiques. Pour ces raisons j'ai démissionné, j'avais à l'époque 23 ans. Cela n'a pas été une décision facile à prendre mais, je ne regrette rien. Aujourd'hui il m'arrive encore de m'entraîner mais c'est seulement pour le plaisir que je le fais.

L.T.: Est-ce à ce moment que vous avez commencé à peindre?

N.M.: Pas vraiment. En 74 j'exposais pour la première fois en solo à Montréal. En fait, j'ai commencé à dessiner - j'avais 6 ans quand j'ai fait mon premier "a" - alors que j'apprenais à écrire. J'ai toujours dessiné. J'allais dans les parcs de Montréal et je dessinais. Puis, j'ai décidé de pousser davantage et de suivre des cours.

L.T.: A quel endroit avez-vous reçu votre formation?

N.M.: Je suis allé à l'ancienne école des Beaux-Arts et à l'UQAM. Mais ma meilleure école fut à travers mes expositions, quand je rencontrais d'autres artistes. On échangeait sur nos toiles. Cela m'a été très profitable. Aussi, quand je suis arrivé à Val-David, j'ai eu la chance de travailler avec Pierre Leblanc et Gilles Boisvert avec qui j'ai beaucoup appris.

L.T.: En regardant vos toiles, on voit qu'elles sont très éclatantes. Quel est votre style?

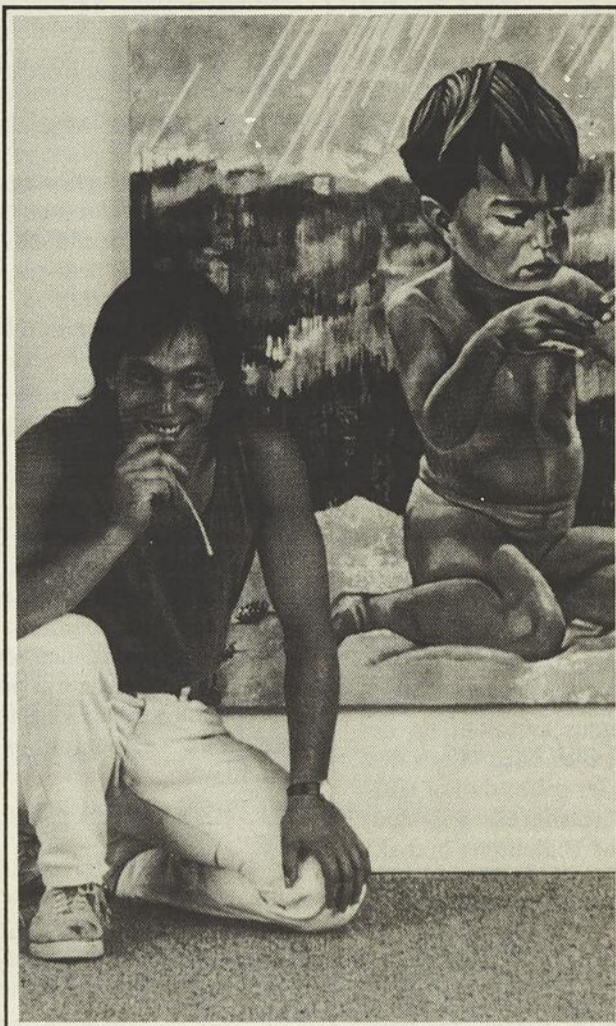
N.M.: Je suis un artiste contemporain tout en respectant la peinture traditionnelle. J'ai un style narratif. De plus en plus, je deviens tridimensionnel. Il y a du relief dans mes tableaux. Le tableau devient objet. Quand on regarde mes toiles, on découvre une histoire. Je place des objets en association avec d'autres et les fais parler.

L.T.: Où trouvez-vous vos sources d'inspiration?

N.M.: Ma vie à Val-David m'apporte beaucoup de sujets inspirants. Je travaille avec tout ce qui m'entoure de même qu'avec tous ceux qui m'entourent. Je peux, par exemple, me servir d'un écrit d'un poète d'ici et à partir de cela, faire une toile.

La peinture me sert de médium pour communiquer ce que j'ai à dire comme l'écriture libre ou la poésie.

Je suis un être très intuitif, une idée jaillit et je la transpose sur la toile. Je reproduis le plus fidèlement possible l'image



intuitive qui est montée. Tout ce que je peins a été minutieusement conçu dans ma tête. J'ai cinq toiles très précises en tête actuellement mais elles ne sont pas encore produites.

L.T.: Dans quel état vous retrouvez-vous quand vous peignez?

N.M.: Je me retrouve en constante découverte, à sentir la magie devant une toile. Je ne suis pas celui qui va angoisser devant la toile blanche. Mais ce n'est pas toujours pareil. Des fois c'est plus difficile mais... lorsque ça va bien, il m'arrive d'avoir l'impression que ce n'est plus moi qui peins. La toile terminée, je me recule et je fais wow! c'est moi qui ai fait cela. Parfois ça va tellement vite, particulièrement quand je fais de la peinture en direct. Produire une toile devant plusieurs personnes demande une grande concentration. C'est une force que j'ai acquise par les compétitions de gymnastique.

L.T.: Avez-vous participé à plusieurs expositions ici ou ailleurs?

N.M.: Oui, ici à Val-David j'ai participé, entre autres, au Village d'Art et à la Galerie des Créateurs associés. Depuis 3 ans, je participe à une performance en direct au lac Carré. Dans l'immédiat, je me présente à celle qui vient à Val-David: l'Expo-vente de Loto Québec à la Maison du Village. En juin, j'exposerai avec deux autres artistes d'ici à l'Inspecteur Épingle à Montréal. J'aimerais exposer davantage. C'est beau de faire des tableaux mais, si on n'a pas d'endroits pour les exposer... Les salles d'exposition manquent ici. On se dit un village d'artistes mais, les gens qui viennent à Val-David n'ont aucun

endroit pour voir nos toiles à part dans les restaurants. Ça prendrait une galerie d'art, des symposiums ou des échanges avec les Maisons de la Culture à Montréal par exemple. Je me sens comme un gros poisson dans un petit bocal. (silence) J'aimerais que soit propulsée la grande famille des artistes de Val-David dans d'autres régions pour démontrer leur grande richesse. La renommée de Val-David n'est pas à cause du paysage mais bien à cause des artistes qui y résident.

L.T.: Les artistes ont la réputation d'être des marginaux, qu'en pensez-vous?

N.M.: Je n'aime pas l'image populaire que l'on attribue aux artistes, qu'ils sont bohèmes, etc., pour moi c'est un cliché. Être artiste est un métier qui se respecte. L'art, c'est de mettre les choses dans les règles. L'artiste, c'est la personne qui fige le temps, qui fait apprécier le temps. L'artiste fixe les choses sur un tableau qui va durer des dizaines, voire des centaines d'années. Seuls les Hommes sont des artistes, les animaux ne le sont pas. C'est pourquoi je pense que tout homme est artiste, c'est dans sa nature de l'être. L'homme est créateur et ce, dans toutes les sphères d'activités. Tout objet industrialisé a commencé par être imaginé, pensé puis réalisé. Le microphone Sony que vous avez, par exemple, ce sont les Japonais qui l'ont créé. Ils ont appris à miniaturiser, c'est un art chez ce peuple. C'est d'ailleurs ce qu'ils exerçaient avec les bonsais.

L.T.: Et Normand, qui est-il?

N.M.: Je suis une personne qui aime vivre pleinement, qui aime être toujours en amour. Je suis toujours en amour. Je suis un être passionné et présentement ce qui me passionne le plus, c'est la femme que j'ai rencontrée. C'est la plus belle chose qui me soit arrivée depuis longtemps. Dans ma vie personnelle, j'aimerais acquérir l'art de vivre, de prendre mot à mot toute la connaissance que j'ai acquise grâce à la peinture. C'est de vivre comme je vis mon art. La peinture c'est le respect de la vie, d'être en harmonie avec les gens et tout ce qui nous entoure.

Il faut se libérer, s'abandonner pour aller dans d'autres sphères. Si quelque chose devient difficile, il faut se libérer de cela. On doit aller au bout de soi dans diverses activités et pour moi, c'est principalement la peinture.

L.T.: Est-ce facile pour vous de concilier vie familiale et peinture?

N.M.: J'essaie. (rire) Je me vois assez sérieux dans ce que je fais. J'ai aussi le côté bohème. La magie se trouve dans ces moments-là. Mais, j'atteins un certain équilibre.

Merci Normand et longue vie à l'énergie créatrice des gens d'ici.

Le 8 mars... journée de la femme

Soyons-en fières
Soyons solidaires afin que nous
puissions vivre dans un monde
qui ne nous fera plus de violence...

Le 8 mars... une journée pour nous
afin de vivre en paix et en beauté.
Et ce pour toujours... (Nicole)

Thérèse Roberge

Services comptables et secrétariat

IMPÔTS DES PARTICULIERS
SECRETARIAT
TENUE DES LIVRES COMPTABLES

SUR RENDEZ-VOUS SEULEMENT
TEL.: (819) 322-7668

1384 Continental, Val-David (Québec) J0T 2N0



Micheline Bélanger
propriétaire

Farouche-Dan Valy
Kriptal-Farini
Vision Plus-Joseph Ribkoff

2434-a, rue de l'Eglise
Val-David Qc. J0T 2N0
(819) 322-1517

Rabais de
10%

sur la
nouvelle collection
printemps-été

JEUNES

Le mal du siècle

Dernièrement, j'ai eu la chance d'aller voir le film Philadelphie. Ce drame avec Tom Hanks et Denzel Washington relève une bonne dose d'émotion et de sensibilité. Ce film est l'un des premiers films à parler si ouvertement du SIDA. C'est un excellent drame qui restera toujours gravé dans ma mémoire car je l'ai plus qu'adoré. C'est exactement ce à quoi je m'attendais et même plus. Si j'ai décidé de faire exception et de vous parler de ce film grandiose c'est parce qu'il fait beaucoup réfléchir sur le SIDA et sur les préjugés que peuvent avoir les êtres humains sur le SIDA.

Ce film raconte l'histoire d'un très bon avocat qui après avoir passé des tests médicaux se rend compte que malheureusement il souffre du SIDA. Il ne dit pas à ses patrons qu'il en souffre et qu'il est homosexuel et il continue de travailler normalement. Mais ses patrons se rendent vite compte que leur meilleur avocat est atteint de cette maladie qu'est le SIDA. Sans scrupule ils virent le personnage qu'interprète Tom Hanks. C'est alors que commence le suspense car Tom Hanks les traîne en justice.

On se rend compte dans ce film que les préjugés que l'on a par rapport au SIDA sont ridicules. Par exemple le SIDA n'est pas contagieux. On ne peut pas l'attraper par la salive, les larmes, la sueur et l'urine. Les conditions particulières de transmission ne se rencontrent qu'en 3 conditions:

- Une femme enceinte infectée peut transmettre le virus à son enfant pendant la grossesse ou au moment de l'accouchement;

- Par l'échange de seringues et d'aiguilles entre deux ou plusieurs personnes dont l'une est infectée;

- Lors de certains rapports sexuels avec une personne infectée s'il y a contact direct entre les sécrétions génitales d'une personne et les muqueuses d'une autre.

Bien sûr, le SIDA est une maladie mortelle car nous ne possédons pour l'instant aucun traitement sûr, ni de vaccin. Par ailleurs les activités du milieu scolaire, en milieu de travail ou les activités sociales et quotidiennes ne sont d'aucune manière reconnues comme propices à la transmission du SIDA.

Tom Hanks incarne le rôle du sidatique. Il joue ce rôle avec brio. Ce film renferme des scènes très émouvantes. Je n'ai aucune honte à vous dire que durant certaines scènes j'ai pleuré. J'ai pleuré car ce film est très émouvant. Je suggère à tous, que vous soyez des amateurs de comédie ou de science-fiction, ce film extraordinaire. Je vous suggère fortement de ne pas aller voir ce film sans apporter quelques mouchoirs. Je vous garantis que vous allez adorer ce film et que vous ne serez pas déçus.

Bonjour et au mois prochain
Marie-Soleil Nantais

**JE TRAÎNE MA CROIX
ET TON AMOUR
PEUT-ÊTRE VERRAI-JE LE JOUR
AU DETOUR
PEU IMPORTE CE QUE TU FAIS
JE SERAI LÀ
SANS RAISON, NI LOI.**

Carl Campeau

Debout les braves!

par Alain Legoupil

La période que nous traversons est difficile, on l'a dit, y'a qu'à voir les journaux: récession, guerres, tremblements de terre, déficit, chômage, guerres commerciales, etc. bref, c'est pas rose du tout. Mais est-ce une raison pour s'empêcher de faire certaines choses pour rendre notre milieu de vie plus confortable. Quand je dis faire des choses, je parle d'entreprendre des projets, créer et imaginer, réaliser des rêves, améliorer nos conditions et celles des autres, etc.

Lors de périodes moins faciles, plusieurs ont tendance au négativisme, à l'immobilisme et surtout au refus d'assumer ses responsabilités, c'est-à-dire que si notre situation propre ne nous satisfait pas, c'est souvent la faute des autres, celle des gouvernements, du système, jamais la nôtre. On cherche un coupable, n'importe qui...sauf nous, c'est jamais de notre faute. En outre, une fois que l'on a trouvé un responsable, nous allons jusqu'à trouver des solutions à sa place. Écoutez certains dire: "En tout cas, si c'était moi...", ou encore "qu'est-ce qu'il attend pour se déniaiser"? Dommage, certains ont plus d'opinions arrêtées que d'idées nouvelles et personnelles.

Pourtant, si on examinait notre propre jardin, on verrait que nous sommes en grande partie responsable de notre condition de vie. Nous sommes le gouvernement de notre cour, de nos choix, de nos décisions, de notre attitude face aux problèmes qui se présentent et nous sommes responsables des initiatives à prendre.

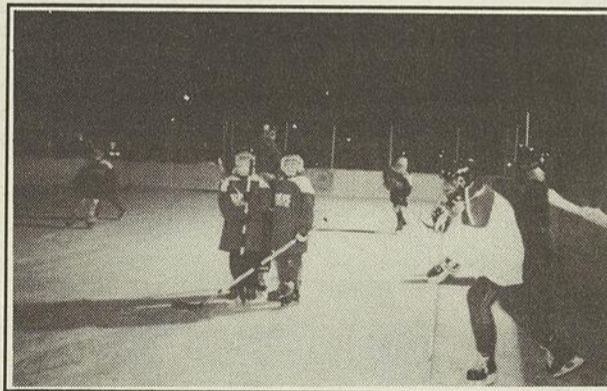
Ce n'est pas en comptant toujours sur les autres et la société et en oubliant notre propre part du contrat social que nous nous en sortirons. C'est plutôt en comptant sur nos ressources et notre imagination. Nous possédons, tous et chacun, une multitude d'aptitudes, d'idées et de compétences qui peuvent être utilisées pour nous-même ou pour notre communauté. Y'a qu'à regarder autour de soi pour constater les lacunes et faire ce qu'il faut sans attendre que quelqu'un d'autre s'en charge. C'est la seule façon d'améliorer son propre sort. Les ressources abondent, les besoins sont réels et il ne manque alors que le courage et un peu d'imagination.

Au Québec, plusieurs petites communautés se sont sorties de conditions difficiles parce que des citoyens se sont levés, regroupés et parce qu'ils ont réalisé des projets à partir d'idées originales contribuant ainsi à l'amélioration de leurs conditions de vie autant qu'à celles de leur communauté.

Alors, debout les braves, sortez vos idées, votre système "D", osez créer des projets, vérifiez le bien-fondé et la qualité de l'intention, de l'idée, regroupez-vous pour plus de force et passez à l'action. En ces temps de changements et d'incertitude il s'agit, pour s'en sortir, non seulement d'avoir des solutions novatrices mais aussi et surtout d'avoir le courage de les mettre de l'avant en passant de la position "assise" à la position "debout" pour pouvoir les réaliser.

Debout les braves et bon courage!

SPORTS ET LOISIRS



Par Nicole Claveau

La saison de hockey de nos jeunes a débuté il y a quelque temps. Demeurant fidèles aux joies du hockey, nos vaillants joueurs ont défié plusieurs fois le froid. Si vous passez près de la patinoire les **lundis vers 18h30 et les mercredis vers 15h30**, arrêtez-vous et regardez nos jeunes prodiges sur une lame, ils sauront assurément vous épater!

Il est important de souligner que le hockey amateur à Val-David n'aurait pas lieu **sans l'implication de la municipalité**, de même que celle de nos précieux commanditaires soit: **Le Métro Dufresne, La Caisse Populaire, le Club Optimiste et BMR.** Et

Tel.: (819) 322-2078

JEAN-GUY LACHAINE

Entrepreneur-peintre
Joint - Tapiserie - Stucco

3250 rue Lachaine
C.P. 617

Val-David, Que.
J0T 2N0

bien sûr, n'oublions pas les ardents instructeurs: **Réjean Diotte, Yvan Paquin, Jean-Guy Deraspe et Nicole Claveau.** Outre ces personnes, il y a les supporters dévoués: Les parents... Toute une équipe déployant son énergie afin que nos jeunes s'amuse au hockey...Une victoire assurée!

SALON JOANE

1361 Académie
Val David

Coiffure & Esthétique



322-6600



ca

(819) 322-7247

Anne Monette, B.A.A., C.A.

Comptable agréée • Chartered accountant

1271, Lavoie, Val-David, Québec J0T 2N0

**Restaurant
La Petite Patate**



(819) 322-5026

Déjeuner en
tout temps

**SPÉCIAUX
DU JOUR**

Alberte Marinier,
propriétaire
134, ch. de la Rivière
VAL-DAVID QC

LE CLUB DE L'AGE D'OR

Vingt ans, ça se fête

Le Club fondé depuis le 12 mars 1974 a maintenant vingt ans. A cette occasion, un souper et une soirée dansante sont organisés. A l'arrivée, un punch vous sera servi. Il y aura des prix de présence. Un souper sera servi et la soirée aura lieu à l'école St-Jean Baptiste, samedi le 19 mars à 18h30. Les billets

sont en vente dès maintenant au prix de: 5 \$ pour les membres incluant le souper et la soirée dansante et 10 \$ pour les non-membres. Et 5 \$ pour tous pour la soirée.

N'oubliez pas nos activités à chaque semaine:

Tous les mardis: Bingo à la salle du Chalet Dion, rue Dion à 19h30.

Les mercredis: Pétaque à la salle municipale à 13h30 et les cours de danse à l'école Ste-Marie à 19h30.

Les jeudis: Base-ball poche à la salle municipale à 19h30.

Bienvenue à tous!

Pour information: Florence Lahaie, directrice au 322-2541 ou 322-6485.



Société
Alzheimer
des Laurentides

Café-Échange Alzheimer

Si vous avez le goût de parler, dans une ambiance détendue de votre proche en perte d'autonomie, nous vous offrons tous les premiers jeudis du mois

entre 13h30 et 15h30, à notre local situé au 37 rue Principale, 2^e étage, à Ste-Agathe-des-Monts un Café-Échange.

N'hésitez pas à venir échanger et chercher le soutien et l'information tout en partageant vos petits trucs avec les familles dont une personne est atteinte de la maladie d'Alzheimer.
Prochain Café-Échange: Le jeudi 3 mars 94

**BIENVENUE À TOUS!
NOUS SOMMES LÀ POUR VOUS AIDER!**

Pour information: Société Alzheimer (819) 326-7136

Répondeur en tout temps. Retour d'appel dans un court délai.

Lézards &

CULTURE

Maison du Village

Services des loisirs

Et de la culture de Val-David

PROGRAMMATION PRINTEMPS 1994

INSCRIPTIONS: du 17 au 25 mars de 8h30 à 16h30 du lundi au vendredi sauf les jeudis 17 et 24 mars de 8h30 à 19h00

"5 à 7" le 17 mars pour tous les gens intéressés d'en connaître davantage sur les cours...Vous vous demandez si ce cours s'adresse à vous?...Les professeurs seront sur place pour vous répondre. C'est donc un rendez-vous à ne pas manquer, jeudi le 17 mars à 17h!

Lieu: Municipalité de Val-David
2579, rue de l'Eglise
Val-David
Tél: (819) 322-2900

* Les non-résidents 5\$ en sus
Italien (pour voyageurs)

Contenu: Grammaire de base et conversation; connaissance du pays (mœurs et coutumes) Outils pédagogiques: diaporama, musique, bandes vidéo et...humour!

Endroit: Maison du Village
Horaire: Mardi 5 avril au 7 juin
Durée: 10 semaines
Coût: \$65
Professeur: Franco Cavezzali

Anti-Gymnastique (anti-stress)

Contenu: Mouvements de gymnastique douce et de danse relaxante; échanges et partage au niveau du vécu. **Objectifs:** ce cours vise à rejoindre chacun (e) dans son être global, aide à mieux se connaître et à gérer sa vie!

* Ce cours inclut un massage par personne.

Endroit: Maison du Village
Horaire: Lundi 11 avril au 9 mai
19h30-20h30
Massage: 20h30 et 21h
Durée: 5 semaines

Coût: \$45
Professeur: Gisèle Lequéret

"Les belles Années" (ménopause)

Contenu: Anti-gymnastique (gym. douce.), écoute-échange-conseils sur la ménopause. Ce cours inclut une consultation privée et un massage par personne.

Endroit: Maison du Village
Horaire: Jeudi 28 avril au 26 mai
19h30-20h30
Consultation privée: 20h30 et 21h
Durée: 5 semaines
Coût: \$45
Professeur: Gisèle Lequéret

* La ménopause est un passage important dans la vie d'une femme. Ce passage peut se faire plus sereinement avec de l'aide extérieure. C'est dans ce contexte que ce cours est proposé. Il constitue un outil pour aborder les problèmes que chacune rencontre et apporte des solutions pratiques.

Aquarelle (débutant)

Contenu: Cours de base, matériel, mélange des couleurs, techniques d'application de l'aquarelle et sketch rapide.

Endroit: Maison du Village
Horaire: Mardi 5 avril au 7 juin
19h-22h
Durée: 10 semaines
Coût: \$80 (plus les coûts du matériel)
L'étudiant doit évaluer son matériel à environ \$40
Professeur: Louise Lippé Chaudron
Diplômée Bacc. en

Beaux Arts

Aquarelle (intermédiaire)

Contenu: Exploration des couleurs, techniques pour le paysage, la nature morte, créativité personnelle et exploration

Endroit: Maison du village
Horaire: mercredi 6 avril au 8 juin
19h-22h
coût: \$80 (plus les coûts du matériel)
professeur: Louise Lippé Chaudron
Diplômée Bacc. en Beau

Arts

Enfants:

Initiation à la musique

Contenu: Découverte de la musique et de ses symboles à travers le chant, le rythme, l'audition, l'improvisation et la pratique d'instruments percussifs (pour les enfants de 3 ans 1/2 à 4 ans 1/2)
Endroit: Maison du Village
Horaire: Samedi 9 avril au 11 juin
Durée: 10 semaines
Coût: \$45
Professeur: Héliène Allard
Diplômée Bacc. en

Musique

"Je fabrique une marionnette"

Objectifs: Permettre à l'enfant d'exprimer son imagination, sa sensibilité et sa créativité à travers la fabrication de marionnettes que l'enfant conservera.
Endroit: Maison du Village
Horaire: Samedi 9 avril au 28 mai
Durée: 8 semaines
Coût: \$45
Professeur: Christiane Boucher

Les petits débrouillards

Contenu: Découverte des phénomènes scientifiques émanant de la chimie, de la physique, des mathématiques et de la biologie...et ce, tout en s'amusant! (pour les enfants de 6 ans à 12 ans)
Endroit: Chalet Dion
Horaire: Dimanche 10 avril au 12 juin
9h30-11h

Durée: 10 semaines
Coût: \$40

CLUBS

Théâtre

Groupe de théâtre amateur... Comédiens et comédiennes demandés! Les pratiques ont débuté le 2 février. Nous invitons, adolescents et adultes, à venir se joindre au groupe. Nous avons besoin de techniciens, maquilleurs et comédiens. Toute participation sera la bienvenue! Au programme: beaucoup de plaisir...et de représentations!

Objectifs: Production d'une pièce pour l'été 94
Endroit: Maison du Village
Horaire: Tous les mercredis, de 19h30 à 21h30
Durée: Jusqu'à la fin juin

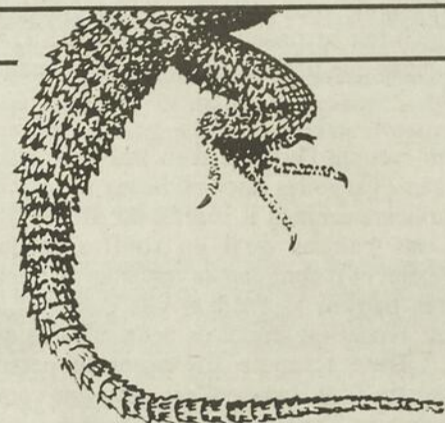
Responsable: Chloé Nelligan
322-3723

*Adhésion gratuite

Scrabble

Endroit: Bibliothèque
Horaire: Tous les mardis, de 19h00 à 22h
Durée: Annuelle
Animatrice: Gaylaine Duval 322-7744

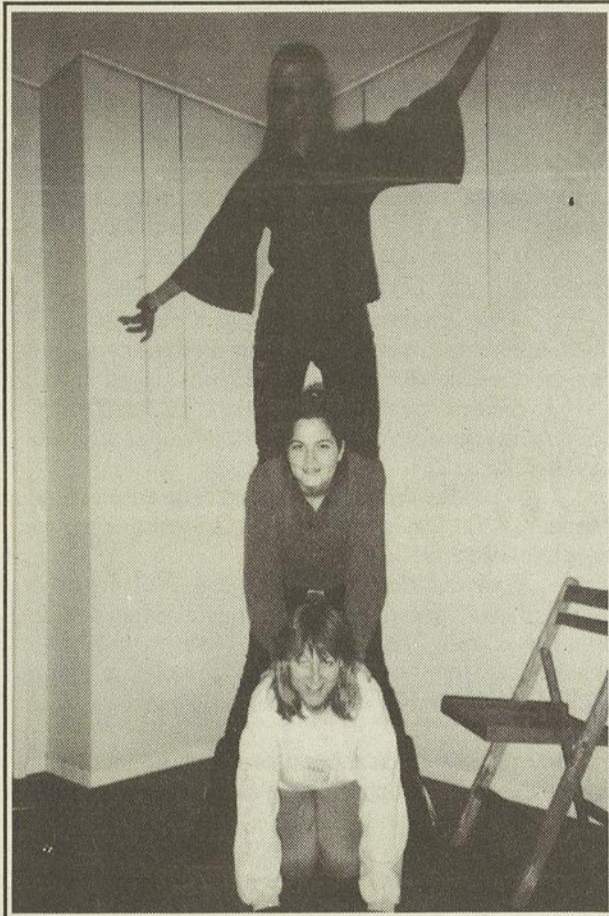
* Entrée gratuite



NELLIGAN PART UNE TROUPE DE THÉÂTRE À VAL-DAVID...

Par Nicole Claveau

Bien sûr, vous vous en doutez, ce n'est pas Émile, ce cher poète disparu...mais une jeune fille de 16 ans, Chloé Nelligan qui passionnée par le théâtre et ayant le goût de former une troupe à Val-David décide de tenter le coup. Elle affiche donc une petite annonce un peu partout dans les endroits publics. Cette troupe, Chloé la veut composée d'adolescents et d'adultes...Et voici que quelques personnes partageant cette même passion se joignent à elle. Il y a Anne-Marie [adolescente] qui a joué dans les pièces "L'escalier" et les "Dix petits nègres" et qui a également fait partie du cirque de Val-David Magicum Circulum créé par Benoît Masson. On y retrouve aussi Véronique Morin [adolescente] qui a fait partie du même cirque et Matthieu [Jérémy le magicien]. Du côté des adultes, il y a Julie et Jocelyne Morin. Cette dernière met son expérience dans le domaine du théâtre au profit des autres: Techniques de voix, de déplacement etc...



Voilà donc tout le beau monde qui présentement compose cette troupe. Si vous êtes intéressés à vous joindre à eux soit comme comédien(ne), éclairagiste, pour la fabrication de costumes, de décors, vous êtes les bienvenus.

Si, le coeur vous dit d'explorer et de découvrir le merveilleux monde du théâtre...ils se rencontrent tous les mercredis soirs à 19h30 à la Maison du Village. Vous pouvez aussi prendre contact avec la charmante Chloé au 322-3723...

SPECTACLES... CHEZ COCO

Les vendredi et samedi 4 et 5 mars: **ANTIDOTE (ST-JEAN TIDBURY)** Un duo, une fille et un gars accompagnés de violon, clavier et guitare.

Les vendredi et samedi 11 et 12 mars: **MARIE-JO:** Auteure, compositrice et interprète. Originnaire de la Gaspésie. Cette femme à la voix chaleureuse s'accompagne au piano.

Le 2 MARS c'est la fête à France Sirois et à Hélène St-Cyr...
Le 4 MARS c'est la fête à COCO...

BONNE FETE BONNE FETE

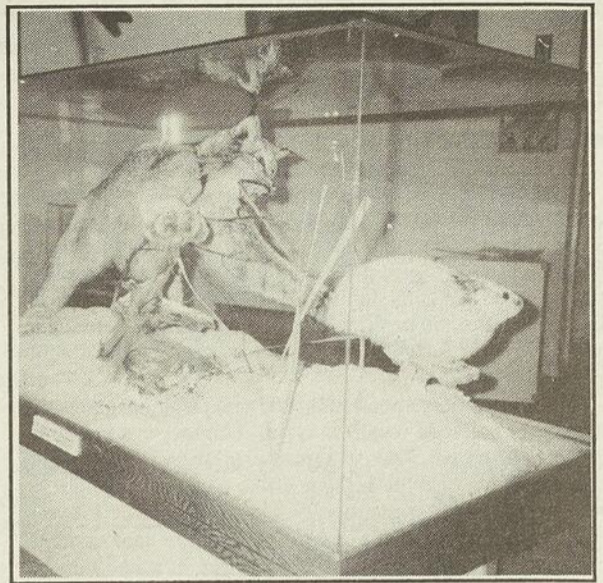
L'exposition Safari se poursuit jusqu'au 6 mars

Par Nicole Claveau

Si vous n'avez pas encore vu cette fabuleuse exposition, n'hésitez pas! Rendez-vous avec vos enfants, vous serez charmés par l'ours, les loups, la famille renard, les rats-laveurs etc... Ces animaux ont été habilement empaillés par Noël Dubois (taxidermiste). De plus, les décors réalisés par Germain Locas, Normand Ménard et Réjean Ross (3 artistes locaux bien connus et fort appréciés), vous enchanteront. Vous pourrez aussi admirer les toiles de Daniel Grenier, un peintre naturaliste de grand talent.

C'est donc un rendez-vous que vous propose la Maison du Village du mercredi au dimanche de 13h-17h. Une exposition à ne pas manquer mais attention... prenez garde de ne pas vous faire mordre!!!

information: 322-3660.



Le prédateur et sa proie...

RÉJEAN ROSS, UN ENRACINÉ...

Par Benoît Masson

Avec ses femmes-oiseaux et ses sylphides "qui se cachent derrière les arbres" (ou à l'intérieur) l'artiste participe assurément à l'émergence d'une nouvelle mythologie laurentienne.

"L'enraciné", "l'oiseau millénaire", "l'oiseau-lumière"...Voilà quelques titres des oeuvres de Réjean Ross exposées au café-bistrot Le Nouveau Continent. Ross puise beaucoup à même une mythologie amérindienne recréée par son imaginaire, des toiles Tipi aux femmes-racines, des sirènes éthérées aux petits morceaux de fourrure et autres plumes. La démarche plastique de Réjean et l'ensemble des oeuvres exposées constituent un peu une ode contemporaine à la nature laurentienne et à ceux qui l'habitaient voilà pas si longtemps.

D'ailleurs, il est facile d'imaginer que les Algonquins qui habitaient nos contrées jadis, avaient sûrement une prédilection marquée pour cette petite vallée baignée par une si jolie rivière. Les femmes oisifs et les esprits sirènes qui meublent les oeuvres de Ross semblent d'ailleurs émerger tout droit de la mémoire de cette rivière. Tantôt en "ombres fugitives" elles se réfugient dans la forêt...Cette forêt, cette nature si présente dans l'oeuvre de l'artiste. "Qui se cache derrière les arbres?" et "Nue marchant dans la forêt" sont d'ailleurs les titres de deux monotypes à l'encre qui illustrent bien l'intérêt de l'artiste pour son coin de pays et l'amour qu'il porte à son village niché au coeur des montagnes.

Une belle exposition que celle-ci, bravo Réjean!
L'exposition se poursuit jusqu'au 3 mars.
Le Nouveau Continent: 322-6702



Films et visions

Pour la fin de février et le début de mars, un lot de vedettes à succès se donnent rendez-vous juste à temps pour le congé scolaire. Drôle de coïncidence...

Dans la semaine du 2 mars, deux vedettes de l'action soit Stallone qui est un flic dangereux du 21^e siècle dans le "Le Destructeur" et Bruce Willis qui "Sur les traces de l'ennemi" est aussi un flic dissident aux manières fortes, se font compétition pour vous offrir des sensations fortes.

Le roi du Box Office: Macaulay Culkin (vedette de Maman, j'ai raté l'avion) est de retour le 2 mars dans un suspense terriblement palpitant cette fois: "Le bon fils". Ces quatre films ont rapporté en recettes la somme de 560 millions. Ça bat n'importe quelle vedette d'Hollywood! Le studio Walt Disney n'est pas en reste lui non plus cette semaine-là; un autre dessin animé pour ravir petits et grands soit "Rox et Rookie". Ce n'est pas entre chien et loup que vous verrez mais bien entre chien et renard et une grande amitié!

Pour faire suite à cette semaine bien remplie, le 9 mars notez la sortie du film "Fan-Fan" (film français) d'Alexandre Jardin celui-là qui avait signé "Le zèbre".

Les amateurs de western et surtout de Chuck Norris, soyez au rendez-vous car dans "Justice au Texas" il se brassera beaucoup de poussière...

Surveillez aussi le film "Seul dans son royaume" qui, de l'avis du Los-Angeles Times, est l'un des meilleurs films américains de l'année. C'est un très bon drame à voir.

"Le fugitif" et Harrison Ford sont recherchés et surtout très attendus du public qui veulent voir et revoir ce mégasuccès de 1993.

Si vous aimez Tina Turner, la grande vedette de la chanson américaine, vous devez de voir "Peu importe l'amour", car même les stars n'échappent pas à l'enfer de la violence conjugale. Sa vie nous est révélée dans ce film bouleversant le 23 mars.

Vous vous souvenez de ce que vous aviez l'air en mai 1976? Pantalons à pattes d'éléphant, collier, bagues et macramé. Sinon, c'est que vous avez "La tête dans les nuages". Cette comédie jette un regard sur la jeunesse adolescente de cette époque. Très révélateur...

Voilà, il y en a pour tous les goûts encore une fois.

Bon cinéma maison.

Johanne Cloutier et Jacques Marenger.

Le mot dit "chialeux"

Yannick Weissshuhn
dit le collaborateur masqué

C'est écoeurant
Dans quelle sorte de monde sommes-nous?

Il y a quelques années j'ai déménagé ici, à Val-David pour m'enfuir du tumulte de la ville, Montréal, la ville du meurtre par jour, la ville qui pue, la ville qui rend les gens névrosés, la ville où les gens respirent le même air souillé; cette ville où les gens habitent 6 un par-dessus l'autre; la ville où l'on rase de se faire écraser au minimum 3 fois par jour; cette ville où les arbres vivent en cage dans un petit trou dans le béton.

J'ai quitté tout ça pour venir vivre ici en campagne pour pouvoir de nouveau respirer, vivre, comme tous les êtres vivants le devraient. Tout se passait bien jusqu'à maintenant, mais on dirait que les petites villes sont en train de se transformer en petites métropoles. On commence déjà à voir ici des histoires morbides comme on peut lire dans certains journaux à sensation bien connus, meurtres, attaques à mains armées, vols, vandalisme et plein de choses comme ça. Bien sûr tout petit village qui se respecte a sa petite histoire bizarre, sa maison hantée, mais ce qui se passe ici commence à ressembler aux faits divers de *Photo-Police*.

L'attaque chez M. et Mme Guindon, par exemple, (je conseille au petit conard qui a fait ça de ne jamais remettre les pieds ici à Val-David parce que le petit village tranquille pourrait s'énerver et on aurait sûrement droit à un bon vieux lynchage...), du moins c'est ce que tous les gens me disent, d'une façon plus douce mais ils pensent tous la même chose. Les deux imbéciles qui ont terrorisé M. le Curé ne mériteraient que le même sort, je comprends que les temps sont durs mais de là à terroriser les gens pour avoir leur bien...

Les petit crétins qui ont cassé les arbres le long de la voie ferrée il y a quelques années, pourquoi??? qu'est-ce que ça leur apporte, une évolution spirituelle? Ce genre de gens n'ont pas de place ici.

Dans certains pays on coupe le membre avec lequel on a commis le crime (les violeurs ?...)

Il y a tellement d'exemples à donner, je pourrais prendre des pages et des pages pour les énumérer mais ce n'est pas mon but. Il faudrait trouver des solutions pour régler ces problèmes. Personnellement, la méthode douce je n'y crois plus, le pourcentage de récidives des gens qui sortent de prison est effrayant, non il faudrait quelque chose d'exemplaire, une toute petite lobotomie?...

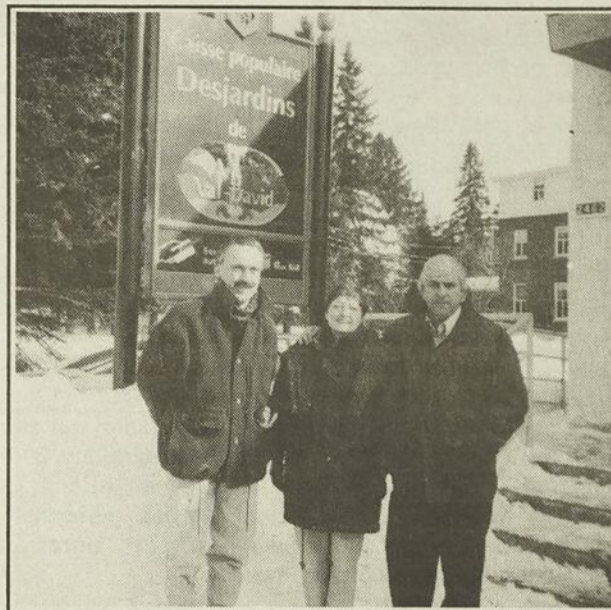
J'ai vu, un jour dans un film de science-fiction, de gentilles boîtes aux lettres qui étaient à la disposition des honnêtes gens qui voulaient "déclater" les criminels.

Ce n'est pas un mauvais système, un salaud se fait "stouller" et le village qui ne veut plus de ce personnage part en expédition punitive pour le ..., ou peut-être plus gentiment, le bannir de la région, les criminels devraient à la longue se trouver une île perdue pour leur sécurité et pourraient s'entre-tuer si ça leur chante, nous on aurait la paix.

Enfin, si les gens se rassemblaient et cherchaient des solutions ensemble, ça pourrait régler de gros problèmes, moi j'en ai marre; la "justice" c'est bon pour les poules mouillées.

Témoins d'une apparition le 7 février 1994 À Val-David

Par Nicole Claveau



#11 M.Louis Pelletier, Mme De Cotret et M. Réal Chatelois, n'apparaît pas sur la photo M. Jean-Louis Mathieu...

Alors que je marchais tranquillement sur la rue de l'Église, je sens soudain mes pas se figer car Ciel! je viens d'être témoin d'une apparition. En fait, l'apparition prend la forme d'une nouvelle enseigne dont l'inscription peut se lire comme suit: La Caisse Populaire Desjardins...

Quelle oeuvre magnifique n'est-ce pas! Et tout l'honneur en revient à Louis Pelletier qui, à la demande des membres du Conseil d'administration de la Caisse, présente quelques esquisses... Et Pouf! Nous voilà spectateurs heureux de l'esprit créatif et artistique d'un homme.

Que dire de plus, sinon que cette enseigne fait honneur à Val-David tant par sa splendeur que par son caractère distinctif.

Que dire de plus, sinon que ce fût là un choix judicieux de la part de la Caisse Populaire que de faire appel à Louis Pelletier pour réaliser une telle oeuvre... Une oeuvre à propos de laquelle le maître déclare: "Après 140 heures de travail, j'ai cessé de compter".

Une oeuvre admirable au profit d'une institution financière et une collaboration à coup sûr profitable...

GODARD, BÉLISLE, ST-JEAN, CARMEL, DUFOUR

AVOCATS

Guy Godard, Alfred A. Bélisle,
Carole St-Jean, Monique Carmel
et Mario Dufour

3 est, rue Préfontaine
Ste-Agathe-des-Monts 326-3032
J8C 1R5 Montréal 435-8779

Camping la Belle Étoile inc
3121 chemin Doncaster R.R.1
Val-David, Qc J0T 2N0 Tel.: (819) 322-3207

DENTUROLOGIE

Chronique de denturologie

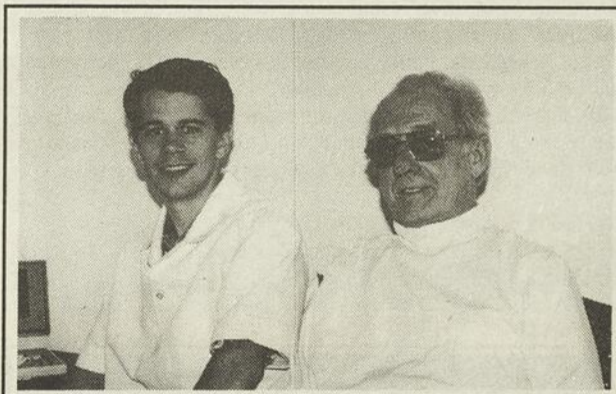
Qu'est-ce qu'un denturologiste?

Un denturologiste est un professionnel de la santé qui confectionne des prothèses dentaires dites "amovibles", c'est-à-dire qu'elles peuvent être retirées et réinstallées en bouche par le patient lui-même. Souvent, les gens confondent denturologiste et technicien dentaire. Il existe pourtant plusieurs différences entre ces deux professions; nous en énumérons maintenant quelques-unes.

Le denturologiste est en contact direct avec le patient. Il est responsable de la partie clinique de l'activité dentaire, soit: l'examen denturologique, les prises d'empreintes, l'articulation, l'essayage et la mise en bouche des prothèses qu'il fabrique. Il fait aussi les ajustements nécessaires s'il y a lieu. De plus, il peut effectuer la partie laboratoire des travaux (montage des dents, finition, etc.). Il répare également les prothèses brisées et leurs apporte les corrections qui s'imposent. Le denturologiste prodigue au patient des conseils quant à l'utilisation, la période d'adaptation, les ajustements éventuels, l'entretien et la durée de sa (ses) prothèse (s) dentaire (s). Pour sa part, le technicien dentaire est au service des denturologistes ou dentistes, pour lesquels il effectue la partie laboratoire des travaux. Après avoir complété la partie clinique avec le patient, ces derniers envoient au technicien dentaire une prescription de laboratoire lui indiquant les travaux à effectuer. Le technicien ne peut en aucun cas entreprendre, de sa propre initiative, une activité dentaire auprès d'un patient.

Sujet de la prochaine rubrique:

L'importance des prothèses dentaires amovibles.



LAFONTAINE MARCOTTE

Denturologistes

DENIS LAFONTAINE, D.D.
FERNAND MARCOTTE, D.D.

150 rue St-Agathe
St-Agathe-des-Monts
Québec J8C 2K4
Tél.: (819) 326-1644
Cellulaire: (819) 324-7760

Réjean Buteau
Evalueur agréé



La juste valeur

Tél.: (819) 326-9252
Télécopieur: (819) 326-8058

MUNI



126, rue Principale
Sainte-Agathe-des-Monts
(Québec)
J 8 C 1 K 1

Saint-Jérôme
Saint-Jovite
Sainte-Thérèse

Rôle d'évaluation foncière

Mise à jour des rôles

Vérification des valeurs pour fin de taxation

Préparation des rapports d'évaluation

Bureau de révision

Informations générales

(819) 326-9252

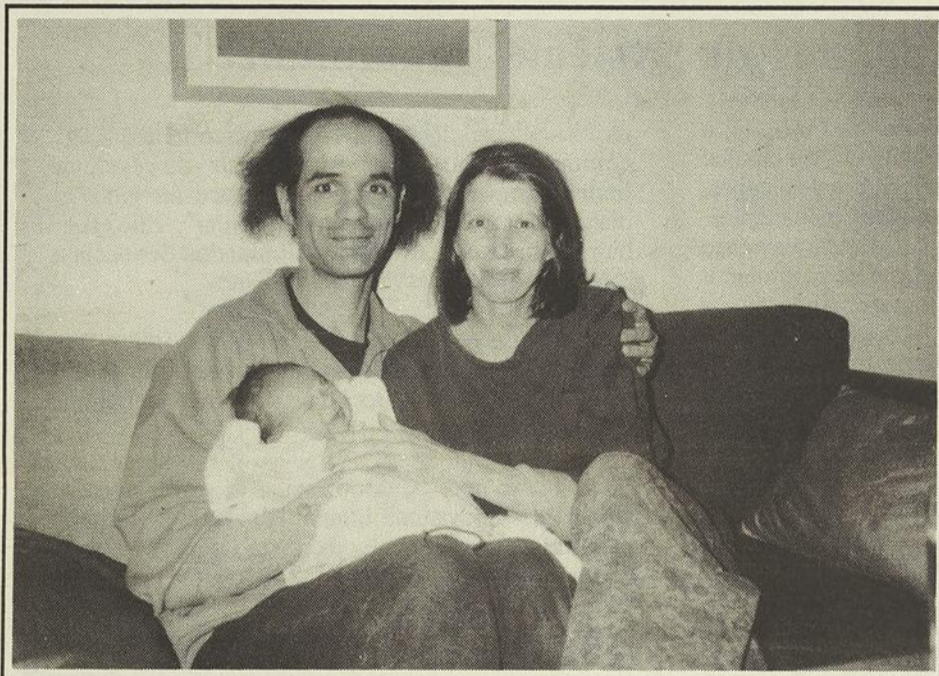
FÂÉRIE D'HIVER

NAISSANCE à Val-David

Elfes et sylphes
des montagnes laurentiennes
Fées des vallées et des rivières,
petits lutins et gnomes des forêts
des Pays d'En Haut,
ont célébré cette nuit
en leur noble pays
l'arrivée de
Félix-Mikhaël Boudreault
Le jeune enfant fruit des amours de
Diane Boudreault & Benoît Masson
s'est pointé le bout du nez à 23H38 ce
Dimanche 30 janvier 1994.
C'est tendrement que peu après
minuit, son père l'apporta à sa mère
qui l'accueillit affectueusement en son
sein qu'il trouva rapidement.
Félix-Mikhaël arrive ainsi peu de
temps après la naissance de sa petite
nièce Maya née le 19 janvier dernier.
Maya est la première enfante de
Eugénie-Raphaëlle, première fille de
Diane. Les 6 frères et soeurs de
Félix-Mikhaël sont Benjamin-
Samuel, 3 ans, Jölin-Coquin, 6 ans,
Marie-Christelle, 7 ans, Dominic-

David, 12 ans, Marie-Chantale, 19
ans, et Eugénie Raphaëlle, 20 ans.
En naissant le 30 janvier, Félix-
Mikhaël arrive ainsi 19 années plus
tard que sa soeur Marie-Chantale...
jour pour jour!! La mère se porte à
merveille et de nouveaux parfums
d'amour émanent encore de son coeur
noble et ardent. Ses parents, son
parrain, Mathieu "Jérémy" Brosseau,
et sa marraine, Lise Boudreault, se
joignent à tous pour souhaiter longue
et belle vie à Félix-Mikhaël...une
vie remplie de paix, d'amour,
d'harmonie et de magie!

P.S. Noisettes & tournesols ont été
distribués à tous les écureuils de la
contrée pour célébrer l'événement.
Mésanges, Sittelles et Pic-Bois errants
en ont bien sûr aussi largement
profités. Des aurores boréales ont
aussi été aperçues d'aussi loin
qu'Avalon ou des célébrations ont
également eu lieu toute la nuit
dernière.



Le petit amour de Diane et Benoît est arrivé!
C'est un univers de poésie, de beauté et de culture que lui
réservent ses parents...Oh! la la... Il en verra de toutes les couleurs ce
petit Félix-Mikhaël.
Félicitations et bonheur à vous deux chers amis!
Nicole et tous les autres...

Horticulture Botanix

**Pour survivre à l'hiver
pensez au printemps!**

Vers le milieu du mois de mars, l'attrait de
l'hiver est disparu et nous avons l'impression
que celui-ci ne finira jamais. Même si nous
désirons l'arrivée du beau temps pour demain,
nous devons passer par la dernière étape, les
dernières tempêtes de neige, la pelle, les
maux de dos, la pluie verglaçante et j'en
passe. Malgré tout cela ne désespérez pas,
puisque vous pouvez faire revivre le
printemps à l'intérieur et profiter d'une
verdure et d'une floraison hâtive. C'est le
temps de visiter votre centre de jardin
Botanix, de vous promener dans une
atmosphère printanière et d'y admirer les
hortensias, tulipes, jacinthes, narcisses et
autres, tous prêts à fleurir et à donner un peu
de chaleur à l'intérieur. N'hésitez pas à foncer
et demeurez les maîtres à bord. De cette
manière, vous chasserez la monotonie de
l'hiver et vous ferez entrer le printemps chez
vous. Par la même occasion, sélectionnez
vos semences de fleurs et de légumes, car le
mois de mars marque le début d'une nouvelle
année de jardinage. Profitez des
renseignements complets de votre nouveau
guide Botanix, disponible à votre centre de
jardin et des conseils judicieux des personnes

en place, qui de plus, à ce temps de l'année
ont tout le temps nécessaire pour répondre
adéquatement à vos questions. C'est le temps
de commencer vos semis hâtifs tels que
pensées, bégonias, dahlias, célosies, tomates,
choux, aubergines et autres.
Dessinez un plan rapide de votre jardin et
préparez la liste des semences, des plantes et
des produits dont vous aurez besoin, vous
gagnerez du temps au printemps. Choisissez
les caissettes, plateaux à semis et terreaux
appropriés et vous aurez la joie de voir
grandir vos propres plantes et d'oublier la
neige qui ne cesse de tomber. N'oubliez pas
de vous procurer votre manuel du jardinage
loisirs à votre centre de jardin Botanix, dans
lequel vous retrouvez les nouveautés pour
1994, plus de 600 photos en couleur, des
conseils d'aménagement et de jardinage et un
vaste choix de plantes adaptées à notre
climat. Vous y retrouverez aussi des
informations sur le jardinage biologique, les
zones de rusticité, le calendrier horticole, les
haies et les plantes grimpantes, les conifères,
arbustes, vivaces, les annuelles et la pelouse.
Même les oiseaux et leurs habitudes font
partie de ce guide.

Micro-Info

Micro info

par Claude Demers

Interface

"Dispositif (matériel et logiciel) grâce
auquel s'effectuent les échanges
d'information entre deux systèmes"¹.
L'expression est devenue dans le
langage informatique courant,
synonyme de la méthode employée pour
transmettre les informations entre
l'ordinateur et l'utilisateur.

Ainsi en format DOS, fait-on référence
à la ligne *commande* sur laquelle
l'utilisateur peut choisir d'opérer en
mémoire vive ou sur un disque
spécifique. Ce choix sera désigné par
exemple par la lettre "A", "B" ou "C".
Ensuite il invoquera le contenu du
disque en utilisant la *commande* « dir »
pour "Directory" et de là, il pourra
lancer une application ou simplement
ouvrir un document de travail. Le
répertoire indiquant à l'utilisateur la
route "path" pour accéder au fichier en
question. À chaque fois l'utilisateur
devra spécifier le nom du fichier, la
route pour y accéder et le répertoire
spécifique dans lequel il réside sur la
ligne *commande*. Ainsi pour connaître
le contenu principal du disque,
l'utilisateur écrira une *commande*
semblable à « C:\>dir ». En
programmation, une *commande*
constitue une instruction grâce à
laquelle une action quelconque sera
exécutée. Ainsi l'*interface* DOS fera
appel aux connaissances en
informatique de l'utilisateur. Plus ce
dernier connaîtra les principales
commandes du DOS par coeur, plus il
sera efficace avec son ordinateur.

Par opposition à l'*interface* DOS,
l'*interface* graphique, introduite au
milieu des années 80 par les ordinateurs
Macintosh, ignore les instructions

écrites et se présente à l'utilisateur sous
la forme d'icônes (pictogrammes) et
d'un menu. Pour y accéder, l'utilisateur
à l'aide d'une souris positionne un
 curseur (pointeur) à l'écran et exécute
son action par le biais d'un clic ou d'un
double-clic sur la souris. Pour faciliter
la compréhension de l'utilisateur,
l'*interface* graphique ressemble à un
bureau de travail dans lequel on trouve
des dossiers, des documents, des
ciseaux, de la colle, une corbeille à
papier... Les dossiers par exemple
peuvent contenir d'autres dossiers ou
simplement des documents.

La force de l'*interface* graphique réside
dans le fait que les instructions
(*commandes*) sont déjà contenues dans
un programme installé sur la carte
logique de l'ordinateur ou sur disque
(dans le cas du Windows par ex.) et
qu'en obéissant à la manipulation de la
souris, elles s'exécutent à l'arrière-plan,
sans que l'utilisateur s'en aperçoive. Par
exemple un dossier dans un ordinateur
Macintosh est l'équivalent d'un
répertoire "directory" en format DOS.
En double-cliquant sur la souris, le
dossier s'ouvre et laisse apparaître à
l'écran son contenu parce que le
gestionnaire des fichiers sur la carte
logique a interprété l'action de la souris
comme l'équivalent d'une instruction «
dir » qui aurait été écrite par l'utilisateur
en format DOS.

Bien que "snobé" à ses débuts parce que
ressemblant aux jeux vidéos utilisés par
les enfants, l'*interface* graphique est
nettement supérieure puisqu'elle
transforme l'ordinateur en véritable
instrument plutôt qu'en objet de travail,
ouvrant la porte à un nombre infiniment
plus grand d'utilisateurs. Par sa
"convivialité" une expression que nous
examinerons dans le prochain article,
l'*interface* graphique constitue en
définitive l'*interface* de l'avenir en
micro-informatique.

¹ Dictionnaire du français plus.

Les essences de fleurs du docteur Bach

L'essence du noyer

par Diane Ledoux

Nous décrivons ce mois-ci les
propriétés de l'essence la plus
vendue en Amérique du Nord,
soit celles du noyer. On la
recommande aux personnes
qui vivent des changements
majeurs ou qui traversent des
périodes de transition:
déménagement, changement
d'emploi, changement de
classe ou d'école, début ou fin
d'une relation, dentition,
puberté, ménopause, etc.

L'essence du noyer facilite la
transition et aide à voir clair
et à se stabiliser. Elle met un
mur de protection autour de
nous lorsque de grands

changements nous amènent
dans un état de vulnérabilité.
Elle peut également aider à
couper les liens avec le passé,
à briser les anciennes
habitudes, à nous engager sur
une nouvelle voie. Elle nous
soutient dans nos démarches
de laisser le vieux derrière et
de commencer le neuf, qu'il
s'agisse de changements
alimentaires, de rupture avec
l'alcool, les drogues, la
cigarette, etc.. Elle peut agir
aussi contre l'influence de
ceux qui voudraient nous
entraîner à reprendre ces
mêmes habitudes. Elle est
très utile contre les

contaminants
environnementaux comme le
pollen, les poils de chats et de
chiens et elle aide à s'ajuster
aux changements de saison.

Terminons en disant que le
simple fait de reconnaître que
nous nous sommes laissés
entraîner à manifester les
aspects négatifs d'une qualité
que nous possédons déjà nous
aide à nous réaligner vers
l'état d'être positif qui lui
correspond. Donc, que nous
ayons des tendances vers la
jalousie, l'intolérance, le
manque de confiance en soi,
etc., rappelons-nous que nous
avons la qualité du défaut et
qu'il n'en tient qu'à nous de
faire l'effort pour changer de
direction.

Dans le cas qui nous
intéresse, la personne qui
retrouve l'équilibre propre au
noyer, est libre des opinions
ou des influences adverses.
Elle est capable d'abandonner
ses vieilles idées pour faire
place aux nouveaux concepts.
Elle reste fidèle à elle-même,
elle poursuit ses objectifs.

Relais de santé
• Phytobiodermie
• Diététique • Massage
• Digito-puncture
• Essences de fleurs du Dr. Bach

l'éclosion

Diane Ledoux
2370, chemin de l'île
Val David (Québec) J0L 2N0
(819)322-2859

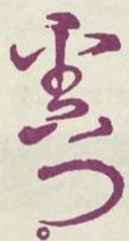
Soins corporels

La réflexologie

Permettez-moi ce mois-ci de vous entretenir sur la réflexologie. Je reviendrai un peu plus tard au massage Trager.

Qu'est-ce que la Réflexologie?

La réflexologie est une technique scientifique qui considère les pieds comme une projection de l'anatomie du corps, réalisant une sorte de maquette sur laquelle se retrouvent toutes les parties du corps de la tête aux pieds, qu'elles soient glandes, organes, viscères, membres, parties de membres ou articulations. L'anatomie du corps se retrouve sur les pieds selon une projection géométrique assez stricte, avec parfois cependant quelques fantaisies que nous devons accepter sans nous inquiéter car n'oublions pas que la "zonothérapie" arrive de Chine. Les conceptions de l'Extrême-Orient et de l'Occident sur la santé et la maladie, sur les énergies positives et négatives, sur les principes thérapeutiques et sur les réalités matérielles et spirituelles diffèrent considérablement. Si l'idée de projection des parties du corps sur le pied, qu'elle soit géométrique ou "orientalisée", devait nous intriguer et nous rendre sceptiques, nous cartésiens que pourrions-nous dire des méridiens acupuncture qui parcourent toutes les surfaces du corps qui correspondent aux différents organes et viscères humains? Les points et les surfaces au pied correspondant à la projection des différentes parties du corps sont ces points et ces surfaces réflexes appelés Zones réflexes, sur lesquelles le réflexologue travaille. La manipulation selon la technique spécifique à la réflexologie de ces zones anatomiques projetées va provoquer sur la partie correspondante du corps une action réflexe de régularisation. Un organe paresseux bénéficiera d'une stimulation et un organe congestionné pléthorique se déchargera de ses excès.



Monique Légaré

Réflexologie
Massage Trager
(819) 322-2889

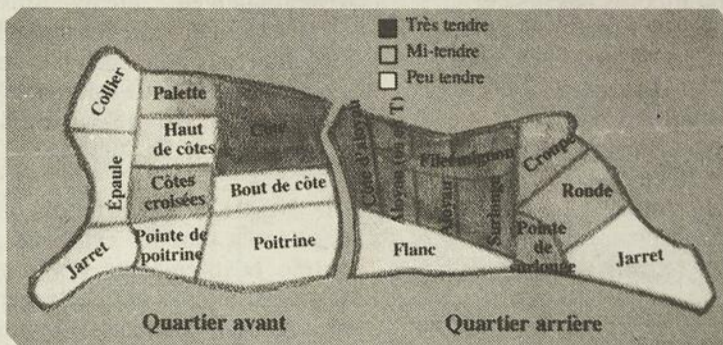
Samedi, Dimanche, Lundi (jour)
Lundi, Mardi, Mercredi, Vendredi (soir)
À domicile sur demande

ALIMENTATION

La bouche qui rit

Du nouveau! Maintenant votre département des viandes vous offre toute une gamme de produits de Fontaine Santé, pour tous ceux et celles qui sont soucieux de leur alimentation.

Par ailleurs, le filet de morue frais et le filet de morue surgelé du Pacifique occidental porteront désormais le nom de filet de goberge de l'Alaska, appellation obligatoire de Consommations et Corporations Canada.



Enfin, vous pouvez ranger dans vos livres de cuisine l'illustration des coupes de boeuf ci-dessus pour éventuellement y référer.

Isabelle Monette
Gérante des viandes
Métro Dufresne

Chronique Flora

Flor Essence, la formule aux plantes du système immunitaire

Peut-être avez-vous entendu parler de l'infirmière ontarienne Rene Caisse et de son long et vain combat pour faire reconnaître, par les autorités canadiennes, une de ses formules à base de plantes médicinales. Aujourd'hui décédée, Rene serait sûrement heureuse de voir que Flor Essence, une variante de sa première formule, est maintenant offerte au grand public.

Si la formule originelle de Rene est attachée à l'histoire de la lutte contre le cancer, les indications de la formule Flor Essence recouvrent un champ beaucoup plus vaste puisqu'elle est utilisée pour son rôle exceptionnel de stimulant du système immunitaire. Au lieu de combattre une maladie, il s'agit de renforcer le terrain, un concept de plus en plus répandu dans le milieu de la santé.

Selon le docteur Zoltan Rona, médecin et conférencier connu pour son approche holistique, la rhubarbe turque, l'oseille et l'orme rouge - les principales plantes de la formule Flor Essence - sont reconnues depuis fort longtemps par les herboristes pour fortifier le système immunitaire.

La bardane contiendrait, selon des chercheurs européens, un principe antibiotique similaire à la pénicilline, probablement responsable de son emploi, dans la médecine populaire, pour soigner les infections cutanées d'origine bactérienne. Elle

renferme, par ailleurs, une huile essentielle qui agit comme un puissant modulateur du système immunitaire en s'attachant à la surface des globules blancs pour les aider à mieux "travailler". Elle est en outre utilisée pour favoriser l'élimination des déchets et toxines accumulés dans l'organisme.

La rhubarbe turque, l'oseille et l'orme rouge font partie des plantes traditionnelles utilisées, tant par les Chinois que par les Occidentaux, pour nettoyer le sang de ses impuretés.

C'est donc par sa double action nettoyante et stimulante du système immunitaire que la formule Flor Essence agit positivement sur l'organisme pour renforcer le terrain et permettre de se prémunir contre les maladies.

L'équilibre

La boutique de bon goût!

CARREFOUR
DU VILLAGE

Sylvie Goyer

2510 de l'Église, Val-David (Québec) J0T 2N0

- Aliments naturels
- Suppléments
- Accessoires de cuisine
- Papeterie

Tél.: 322-1343



SYSTEM CRG

ROBERT GIRARD
CONSEILLER EN COMMUNICATIONS
ET PROMOTIONS

819-322-1740



(819) 322-2421

Monette Frères enr.

BRIQUE — PIERRE
STUCCO — FOYERS
AGREGATS

Raymond Monette, propriétaire

1484, RÉAL

VAL DAVID (QUÉ.)
J0T 2N0



Michelle Larouche

COIFFEUSE

COIFFURE ELLE ET LUI

Salon Fascination ENR
1052 CH. DE LA RIVIÈRE,
VAL DAVID, QC J0T 2N0

TÉL.: 1-819-322-2332

CENTRE DE SKI

belle neige

Spécial semaine

- * Tarifs journaliers familiaux 3 et 4 personnes
- * blocs de 4 heures
- Tél.: (819) 322-3311

- * 50% de rabais sur le tarif d'entrée général
- * 5 jours consécutifs
- 40\$ taxes incl.
- valide même pendant les congés scolaires

Les meilleures conditions
c'est GARANTI!

Si vous n'êtes pas satisfait
des conditions nous vous
remettons gratuitement et
sans discussion un billet valide
pour une autre visite

IMMEUBLES

Hazel
Connolly

ET ASSOCIÉS CTR

YVON LEMOINE
AGENT



Service votre agence

130, rue Principale E., Ste-Agathe-des-Monts Québec J8C 1K2

Bur.: (819) 326-2233
Rés.: (819) 322-7510



ASTROLOGIE

Par Michel Richer
Cours et consultation 326-5066

EUREKA

Ce mois-ci la lumière du soleil vient éclairer le signe du verseau (du 20 janvier-19 février) et nous en profiterons pour jeter un regard sur ce signe.

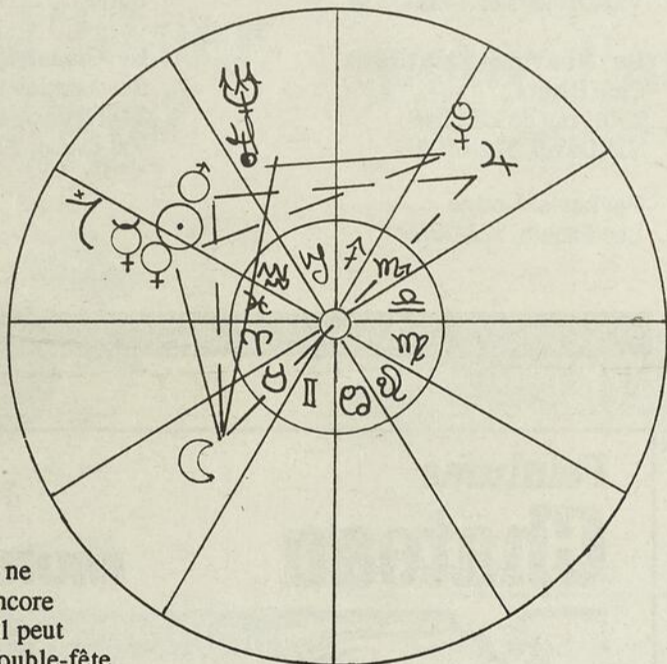
Humaniste, le verseau est conscient du besoin des populations et cherche à faire sa part pour aider. Il a des idées nouvelles et veut les transmettre pour faire "progresser" les choses, améliorer les conditions de vie ou de travail.

Mais un peu comme un syndicaliste, plein de bonnes intentions, il cherche parfois à aider des gens qui ne veulent pas nécessairement l'être. C'est peut-être qu'il se perçoit souvent comme un

curiosité. D'ailleurs, il aime la nouveauté et les surprises dans sa vie amoureuse, ce qui le prédispose à vivre plusieurs expériences souvent très différentes les unes des autres. Il n'est pas pour autant infidèle, mais il a besoin que sa relation évolue et se régénère sinon il pourrait être tenté d'aller voir ailleurs, question de se stimuler. (Applicable aussi pour ceux qui ont Vénus en verseau.)

* * *

Que se passe-t-il pour les verseaux cette année? Et bien si on regarde le maître du verseau, Uranus, on retrouve cette planète en capricorne et ce, depuis environ 5 ans.



sauveur ayant pour mission de résoudre les problèmes des humains et, il n'a pas tout à fait tort, mais il devrait faire attention de ne pas s'en enorgueillir ou encore se faire trop insistant, car il peut être perçu comme un trouble-fête et perdre ainsi la réceptivité des gens.

Les personnes dont le signe du verseau est dominant dans leur thème natal ont un cerveau très actif, elles ont plein d'idées, de projets nouveaux, elles ont souvent la parole facile, sont adroites à manier les mots et aiment convaincre. Elles ont beaucoup d'intuition et peuvent parfois avoir un éclair de génie pour un projet ou une invention de leur cru, car elles sont très inventives.

Original, le verseau aime être différent de par ses idées ou son habillement, il peut même parfois être provoquant, car il aime bien déstabiliser les petites habitudes des gens. Il aime le progrès, le nouveau et les surprises.

* * *

Le verseau est un signe d'élément AIR, sociable et intellectuel. De vibration FIXE (milieu de saison) il est très persistant dans ses idéaux et stable dans son besoin de changer ce qui l'entoure. Il peut même être très obstiné face à ses idées progressistes, par contre, c'est aussi cette détermination qui fait sa force car il ne se décourage pas facilement devant ce qu'il perçoit comme étant la bêtise humaine érigée en système.

Face à la vie affective, le verseau garde son sang-froid et décroche difficilement de son intellect. Pour lui, l'amour est une expérience qu'il aborde avec

Alors, les verseaux liés au capricorne travaillent pour leur ambition, leur carrière, mais bien sûr à leur façon à eux, bien originale, en transformant, voire bouleversant ce qui se trouve sur leur passage.

Ils peuvent aussi s'impliquer dans un système institutionnalisé et tenter de transformer ce qu'ils trouvent trop rigide de l'intérieur. C'est une époque où ils pourraient s'impliquer dans le domaine syndical par exemple.

Cette année toutefois, Neptune, planète du poisson, est en conjonction avec Uranus en capricorne. Cette conjonction peut amener les verseaux à développer plus de compassion ou de nouveaux talents artistiques.

En conclusion, il est important de se rappeler que le verseau agit presque toujours en fonction de ses idéaux, et qu'au moment où il décide de changer quelque chose il est quasi impossible de l'arrêter.

Gare à ceux qui s'accrochent au passé, car les verseaux sont là pour que ça change!

*Au printemps, je vais revenir sur le verseau et vous parlerai alors de "l'ère du verseau".

A bientôt!!

Les petites annonces

Attention avons besoin d'une bass guitar et d'un lead guitar pour group de hard rock original. **Groupe très sérieux**
Ste-Agathe
Katherine 326-5298
Martin 326-3023

Lit à deux étages et matelas: 300.00\$
Table de ping-pong: 90.00\$
322-3302

Achetez bas de nylon de qualité à prix économique Natur-Elle ou devenez représentante pour Natur-Elle Inc.
Inf Hélène Lévesque 322-5397

Ai perdu petit chat gris avec collier rouge
322-2514 322-7969

Je suis à la recherche de propriétés qui se vendraient dans les 40 000, 50 000, 60 000\$, à Val-David et les environs.
Régean Paquin, Agent immobilier
Immeubles Léger Inc. Courtier
Bur.: 322-6666
Rés.: 322-1556

machine à écrire à vendre

"brother correctronic 40"
100.00\$
pour plus d'informations
322-7969

Impôts particuliers
30\$ frais minimes pour travaux supplémentaires
infos.: Anne Monette 322-7247





Régean Paquin
Agent immobilier

Bur.: 322-6666
Res.: 322-1556
Prix d'excellence en immobilier 1993

Les petites annonces classées du Ski-Se-Dit

2 \$ pour 20 mots
4 \$ pour 40 mots
322-7969

M
J
R

ENTREPRISE
M + J RICHER ENR.

Nettoyage de
Planchers ~ Vitres ~ Tapis
Résidentiel et Commercial

ESTIMATION GRATUITE

Val-David
(819) 322-5416

M E G A P A R T Y

Dans le cadre de la Féerie d'hiver 1994
Danse à l'école Ste-Marie vendredi le 4 mars 20h00
pour les 13-16 ans
Plus d'une dizaine de groupes rock sur place
A N E P A S M A N Q U E R
Admission 2\$

Bibliothèque

L'EMPRISE DE LA NUIT

Stacey et Pierre rêvent depuis longtemps d'un séjour à Montréal. Le rêve de ces deux jeunes hommes devient réalité lorsque arrive les vacances d'été. Stacey veut à tout prix retrouver son frère un jeune peintre parti du Lac St-Jean pour aller se faire un nom. C'est avec le goût de l'aventure et avec le goût du nouveau que Stacey et Pierre embarquent dans un train pour la grande ville de Montréal.

Stacey et son frère Yannick sont des Haïtiens immigrés au Québec depuis que Stacey a 4 ans. C'est à cause de cette différence de couleur que notre jeune héros et son meilleur ami Pierre un jeune adolescent de couleur blanche connaîtront des bandes rivales de Skinheads et de Noirs. C'est aussi avec horreur que Stacey voit que son frère est rendu le chef d'une de ces bandes de voyous noirs ayant pour nom les "vlinbindingues".

Stacey et Pierre se rendent vite compte que les contrastes sont très frappants. Le jour un

quartier paraît très banal mais la nuit ce même quartier change du tout au tout et devient presque un cauchemar. Stacey et Pierre rencontreront ensemble un monde dur. Dans cette face cachée de Montréal il y a des bandes rivales qui vont jusqu'à s'entre-tuer. Un monde où règne le racisme et les règlements de compte.

L'EMPRISE DE LA NUIT est un roman qui est réaliste mais dans lequel il y a aussi beaucoup de fiction. Ce livre nous donne la chair de poule car le suspense est excellent. L'auteur est Stanley Pean un auteur qui réussit à captiver notre attention. Ce livre est publié sous la collection LA COURTE ÉCHELLE ROMAN+. Je donne facilement 7 sur 10 à ce magnifique roman. Ce livre convient parfaitement aux amateurs d'horreur et de frissons.

Bonne lecture!
Marie-Soleil Nantais

mazda
Je me sens bien.

Lacroix Automobile Ltée

1004, route 117, VAL-DAVID

(819) **322-3937**

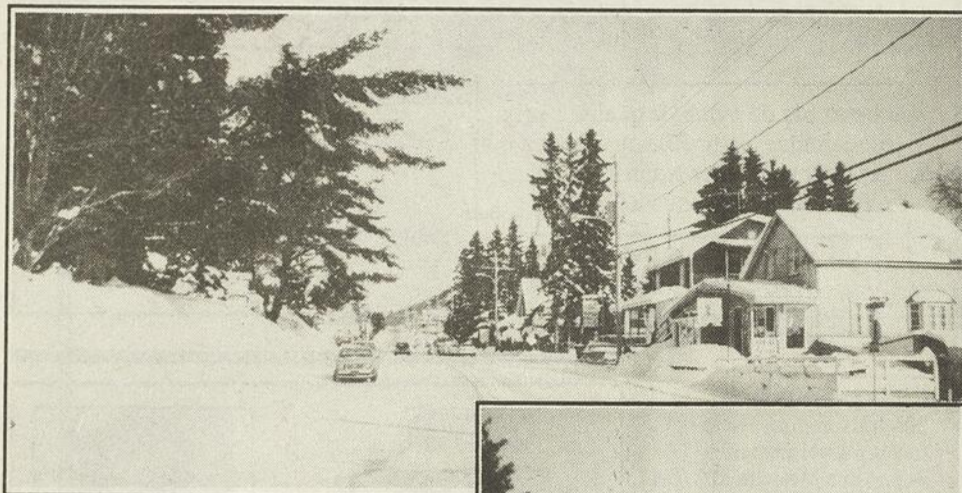


SENTEZ-VOUS BIEN CHEZ NOUS

Votre dépositaire Mazda de la région



Mazda MPV



NIKO'S

**PÂTISSERIE
CHEZ GEORGIA**

Restaurant végétarien
Cuisine grecque

Spécial du jour 3,75\$

Manger sur place
ou apporter

Nouveau! Essayez-le!

960, route 117, Val-David
En bas du vidéo

☎ 322-3799

NOS BONNES ADRESSES

Lavoir du Village
Ouvert de 8h00 à 20h00
2440, rue de L'Église
Val-David

Plomberie L'Écuyer Inc.
1310, ch. de la rivière
Val-David, 326-0550
Résidence: 322-3824

Cloutier & Fils Excavation
1310, route 117
Val-David, 322-1421

Le Nouveau Continent
Café Bistrot
2301, rue de L'Église
Val-David, 322-6702

Parker's Lodge
Lac-Paquin, 322-2026

Plomberie Philippe Noël Enr.
1288, rue Dufresne
Val-David, 322-2346

Auberge Le Rouet
1288, rue Lavoie
Val-David, 322-3221

S. Thisdèle et Monette Inc.
Excavation
2874, rue Lamoureux, Val David
Sablière: 322-7150
Bureau: 322-7610

Le Grand Pa
Restauration française / Chansonniers
2481, rue de L'Église
Val-David, 322-3104



*du
Carrefour*

JACQUES MARENGER ET.
JOHANNE CLOUTIER PROP.
CARREFOUR DU VILLAGE
2510, DE L'ÉGLISE, VAL-DAVID
JOT 2NO 819.322-2741

Heures d'ouverture
Lundi au jeudi
11h à 22h
Vendredi au dimanche
10h à 23h

DATE DE
TOMBEE
DE CHAQUE
MOIS



N'oubliez
PAS...

Prop. Robert Vermette

Voiture confortable
pour longue distance.

Taxi L'Étoile enr.

(819) **322-2862**

Val-David
Val-Morin

Ouvert 24 heures



Siège social:
2462 rue de l'Église
Val-David, Québec
Tel.: (819) 322-3202

**La Caisse populaire Desjardins
de Val-David**

Directeur:
Yolande René de Cotret

L'INCROYABLE FORCE DE LA COOPÉRATION

Peintures
Château^{MD}

DE LA QUALITÉ
MUR-À-MUR



15.99\$



18.99\$



25.99\$



26.99\$

Prix en vigueur du 1er au 31 mars 1994

BMR

TÉLÉPHONES: 819-322-3833
322-2040
514-229-4541
FAX: 1-819-322-6018

EUGÈNE MONETTE INC.
Matériaux de construction
2850, Doncaster
Val-David, Qué. JOT 2NO