

*Marché*

# J'AIME LES FEMMES, C'EST MA FOLIE

VALE - SLOW CRÉÉE PAR TINO ROSSI

DANS LE FILM

## MARINELLA

RÉALISATION DE PIERRE CARON

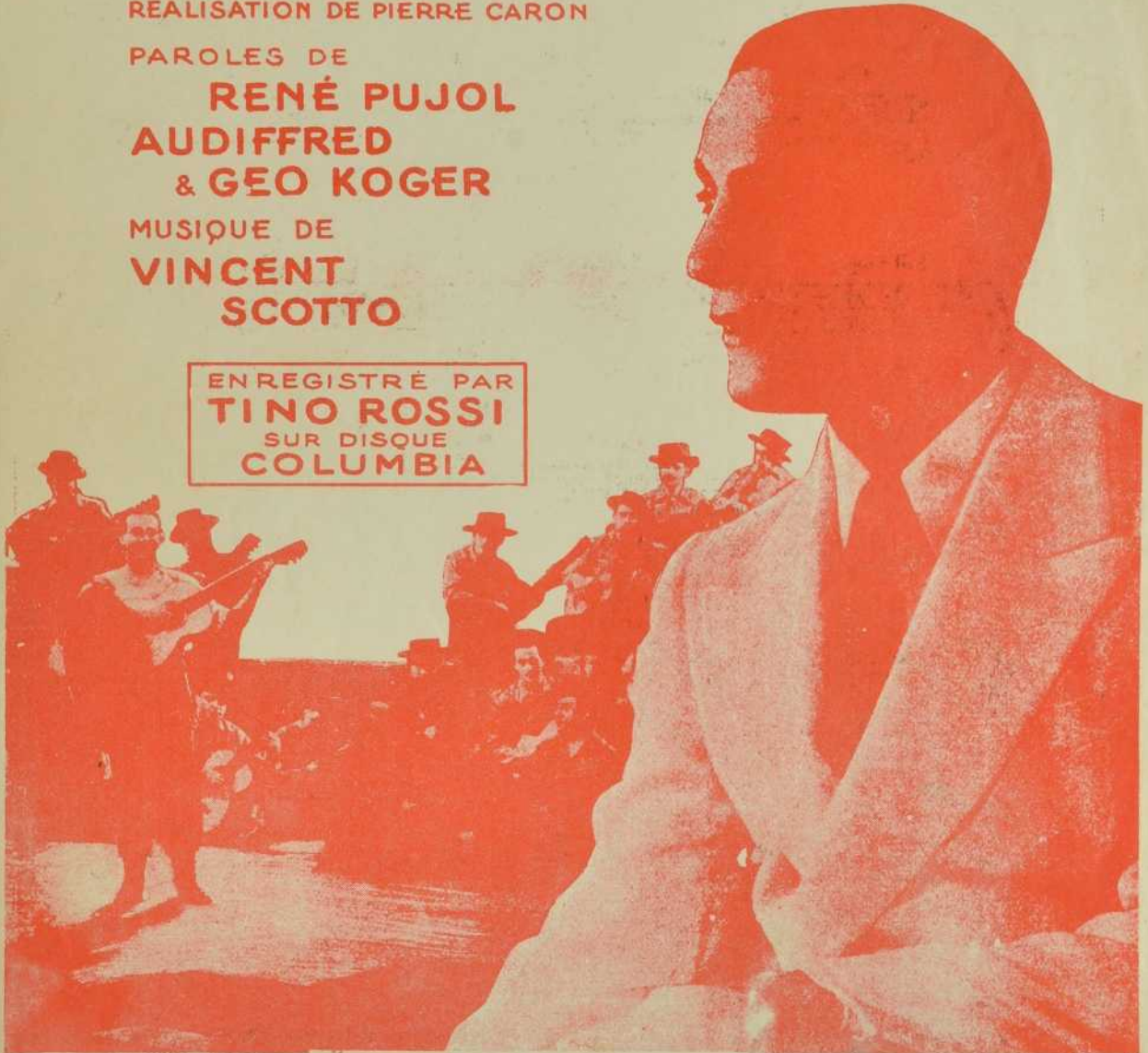
PAROLES DE

RENÉ PUJOL  
AUDIFFRED  
& GEO KOGER

MUSIQUE DE

VINCENT  
SCOTTO

ENREGISTRÉ PAR  
TINO ROSSI  
SUR DISQUE  
COLUMBIA



FORRESTER - PARANT

*Ed. Archambault*  
INC.

500-est, RUE STE-CATHERINE, MONTREAL

Publié par arrangement avec les

ÉDITIONS SALABERT - PARIS

# J'aime les femmes, c'est ma folie

VALESE-SLOW CHANTEE

par TINO ROSSI

dans le film "MARINELLA"

Production FORRESTER-PARENT

Paroles de  
**RENÉ PUJOL,**  
**E. AUDIFFRED**  
et **GÉO KOGER**

Musique de  
**VINCENT SCOTTO**

Valse-slow 8


Chacun de nous cache  
au fond de son cœur Un idéal, un beau  
rêve en chanteur. L'un aime les fleurs,  
l'autre le soleil... Mon idéal, à moi,  
est sans pareil. **REFRAIN** J'aime les femmes, c'est ma fo-  
- li - e! En elles tout est merveil-

Chords: Ré maj., Ré 5<sup>te</sup> dim., Ré maj., Sol maj., Ré maj., Sol maj., Sol min., La 7<sup>e</sup>, Ré maj., Ré 5<sup>te</sup> dim., Ré maj., Sol maj., Fa # maj., Fa # 5<sup>te</sup> dim., La maj., Mi 7<sup>e</sup>, La 7<sup>e</sup>, Ré maj., Si 7<sup>e</sup>, La 7<sup>e</sup>, Mi min., La 7<sup>e</sup>.

Copyright MCMXXXVI by Éditions Salabert  
International copyright secured all rights reserved  
ÉDITIONS SALABERT Paris

Tous droits d'exécution publique de traduction  
de reproduction et d'arrangements  
réservés pour tous pays y compris  
la Suède la Norvège et le Danemark

Ré maj. Si 7<sup>e</sup> Mi 7<sup>e</sup> Ré 5<sup>te</sup> dim.



leux Et je vou - drais don - ner ma

Ré maj. Mi 7<sup>e</sup>



vi - e Pour un re - gard de leurs beaux

La 7<sup>e</sup> Ré maj. Si 7<sup>e</sup>



yeux; Qu'el - les soient bru - nes, qu'el - les soient

La 7<sup>e</sup> Mi min. La 7<sup>e</sup>



blon - des, D'el - les je rê - ve nuit et

Si 7<sup>e</sup> Mi 7<sup>e</sup> Ré 5<sup>te</sup> dim.



jour Et je n'ai qu'un dé - sir au

Ré maj. Mi 7<sup>e</sup> La 7<sup>e</sup> Ré maj.



mon - de: C'est de les ai - mer tou - jours.

2

On m'a reproché depuis fort longtemps  
D'être, avec chacune, très inconstant !  
J'ai beau réagir, c'est plus fort que moi :  
Un minois passe... et je suis en émoi

*au Refrain*



TINO ROSSI

# Ce que L'ON CHANTE a PARIS



LUCIENNE BOYER

Les plus grands succès du Film, de l'Opérette et de la Chanson française publiés au Canada pour chant et piano et se vendant \$0.35 chacun ou 3 pour \$1.00. Les titres précédés d'un astérisque (\*) existent pour chant seul (mélodie et paroles) et se vendent \$0.10 chacun.

**NOUVEAUTÉS!**

**GRAND ALBUM TINO ROSSI SALABERT**

Les 12 plus grands succès de TINO ROSSI

Stellina  
 Tant qu'il y aura des étoiles  
 Rien de plus beau  
 Souvenir d'un soir d'amour  
 L'amour est une étoile  
 Laissez-moi vous aimer

Tchi-Tchi  
 Les guitares  
 L'âme des lamans, c'est ma folie  
 Bella Ragazza  
 Pour l'arriver au clair de lune

50c. (55c. par poste)

**GRAND ALBUM ALIBERT**

12 grands succès célèbres du compositeur populaire français VINCENT SCOTTO

Deux grands yeux noirs  
 Un coin de paradis  
 Le cœur de soleil  
 Puisqu'il faut nous séparer  
 Dans mon d'amour... à minute  
 Chasse-neige en Espagne

50c. (55c. par poste)

- †\* Adieu... Hawai... fox-trot.
- †\* Adieu! Venise provençale, fox-trot.
- \* Ame (L') des violons, valse.
- †\* Amour (L') est une étoile, tango.
- \* Amour... Tendresse, fox-trot.
- †\* Amusez-vous, fox-trot.
- Angelus (L') de la mer.
- †\* Apprenez-moi des mots d'amour, tango.
- †\* Après toi, je n'aurai plus d'amour, tango.
- A quoi bon rêver! Mélodie.
- \* Argent (L') fait le Bonheur, valse.
- †\* A son chevet, mélodie.
- †\* Avant d'être capitaine... one-step.
- \* Barque (La) d'Yves, berceuse.
- †\* Beaux (Les) dimanches de printemps, valse.
- †\* Bella Ragazza, sérénade.
- \* Bonheur (Le) n'est plus un rêve.
- Bonheur (Le) vient en dormant.
- †\* Bonne grand-maman, chanson.
- Bonsoir, mélodie.
- Byel Bye! Mélodie.
- \* C'est la fille du moulin, one-step.
- †\* C'est toujours ça de pris.
- † C'EST UN MAUVAIS GARÇON, valse musette chantée par Henry Garat dans le film "Un mauvais garçon" avec le fox-trot chanté par Danielle Darrieux "Je ne donnerais pas ma place..."
- †\* C'était un musicien, tango.
- †\* Chanson (La) de Paris.
- \* Chanson pour ma brune, marche.
- \* Chant (Le) de la Pluie, mélodie.
- †\* Chantons le beau Danube Bleu, valse.
- \* Comme une femme, chanson.
- Crise (La) est finie, fox-one-step.
- †\* Dans le petit coin du coin.
- †\* Dans les jardins de la Rivière, fox-trot.
- †\* Derrière les volets, chanson.
- \* Deux (Les) Guitares, chanson-tigane.
- \* Dis-moi tout bas, valse-musette.
- \* Dites-moi je vous aime, valse.
- †\* Doloresca, fox-trot.
- Donnez-moi la main, slow-fox.
- En suivant une femme.
- Envoi de fleurs, mélodie.
- \* Etoile (L') d'amour, mélodie.
- \* Etre adorée de toi, tango.
- \* Fumée d'amour, chanson japonaise.
- Goélands (Les), chanson.
- \* Haiti, slow-fox.
- †\* Il suffit d'une petite femme, fox-trot.
- †\* IMAGINONS QUE NOUS AVONS REVE, Mélodie chantée par Danielle Darrieux dans le film "Un mauvais garçon"
- \* J'ai laissé mon coeur, slow-fox.
- †\* J'aime les femmes, c'est ma folie, valse.
- \* J'ai tant d'amour, slow-fox.
- \* J'ai le sourire de grand-mère.
- †\* J'écoute la guitare, valse.

- † JE NE DONNERAIS PAS MA PLACE... fox-trot chanté par Danielle Darrieux dans le film "Un mauvais garçon" avec "C'est un mauvais garçon" valse musette chantée par Henry Garat.
- Je ne savais pas.
- †\* Je voudrais un joli bateau, tango.
- †\* Laissez-moi vous aimer, tango.
- Légende (La) des flots bleus.
- †\* Loin de guitares, tango.
- Ma Lola, chanson napolitaine.
- †\* Mamam! Du film Les deux Gaminet.
- \* Margoton (La) du Bataillon, marche.
- †\* Marinella, rumba.
- Mélancolie, mélodie.
- Ninon ne me dites pas non, one-step.
- †\* Notre amour a passé comme un rêve, valse.
- †\* Notre nid d'amour, valse.
- Oiseau (L') et la Fontaine.
- \* On l'appelait le Prince Charmant, valse.
- †\* On s'aime bien... nous deux! Valse.
- \* Paradies (L') du rêve, mélodie.
- \* Parle-moi d'autre chose, tango.
- †\* PARLE MOI DE TOI... tango. Création Lucienne Boyer.
- \* Pas d'autre femme, valse.
- (Je ne veux pas d'autre femme que vous.)
- \* Personne, tango.
- \* Petite (La) église, mélodie.
- †\* Plus (Le) beau tango du monde, tango.
- Pourquoi je t'aime, valse.
- Pourquoi se quitter quand on s'aime, valse.
- Pour un seul mensonge, tango.
- †\* Quand je m'endors, valse.
- †\* Quand on s'aime bien tous les deux, valse.
- †\* Quand on s'est aimé, fox-trot.
- †\* Rêve (Le) passe.
- Rien... Rien... Rival Chanson.
- Rire et pleurer, chanson.
- †\* Roses (Les) blanches.
- †\* Sans toi.
- \* Si petite, chanson.
- †\* Si tu n'étais pas là, valse.
- \* Si tu veux, fox-trot.
- †\* Soir (Le) quand on est deux, valse.
- \* Sourire (Le) de Paris.
- †\* SOUS LE PONT DES SOUPIRS, Valse sérénade.
- Grand succès de la Radio.
- †\* Sur le plancher des vaches, valse musette.
- †\* T'aimer, le chérir, l'adorer, valse-boston.
- †\* Tango mystérieux.
- †\* Tant qu'il y aura des étoiles, valse.
- †\* Tchi-tchi, java.
- †\* Tout va très bien, madame la marquise, fox-trot.
- †\* Tu voudrais me voir pleurer, marche.
- \* Un rêve, mélodie.
- †\* Un soir, valse.
- \* Vieillir, c'est souffrir, chanson.
- †\* Viens dans mes bras, valse.
- Viens près de moi, habanera.
- Vogue, mon coeur, tango.
- Vous avez l'éclat de la rose, slow-fox.
- Vous êtes jolie! Mélodie.

Chaque commande doit être accompagnée de son paiement. Nous conseillons l'usage du mandat de poste. Les clients en dehors de la ville devront ajouter \$0.01 par copie pour frais de transport.

TOUTES LES PLUS GRANDES MARQUES DE DISQUES ENREGISTRENT LES SUCES "CE QUE L'ON CHANTE A PARIS".

*Ed. Archambault*

500-est, RUE STE-CATHERINE, MONTREAL

Les titres précédés d'un (†) existent avec paroles françaises sur rouleaux portés à \$0.75 chacun. Les nouveautés apparaissent en LETTRES MAJUSCULES.