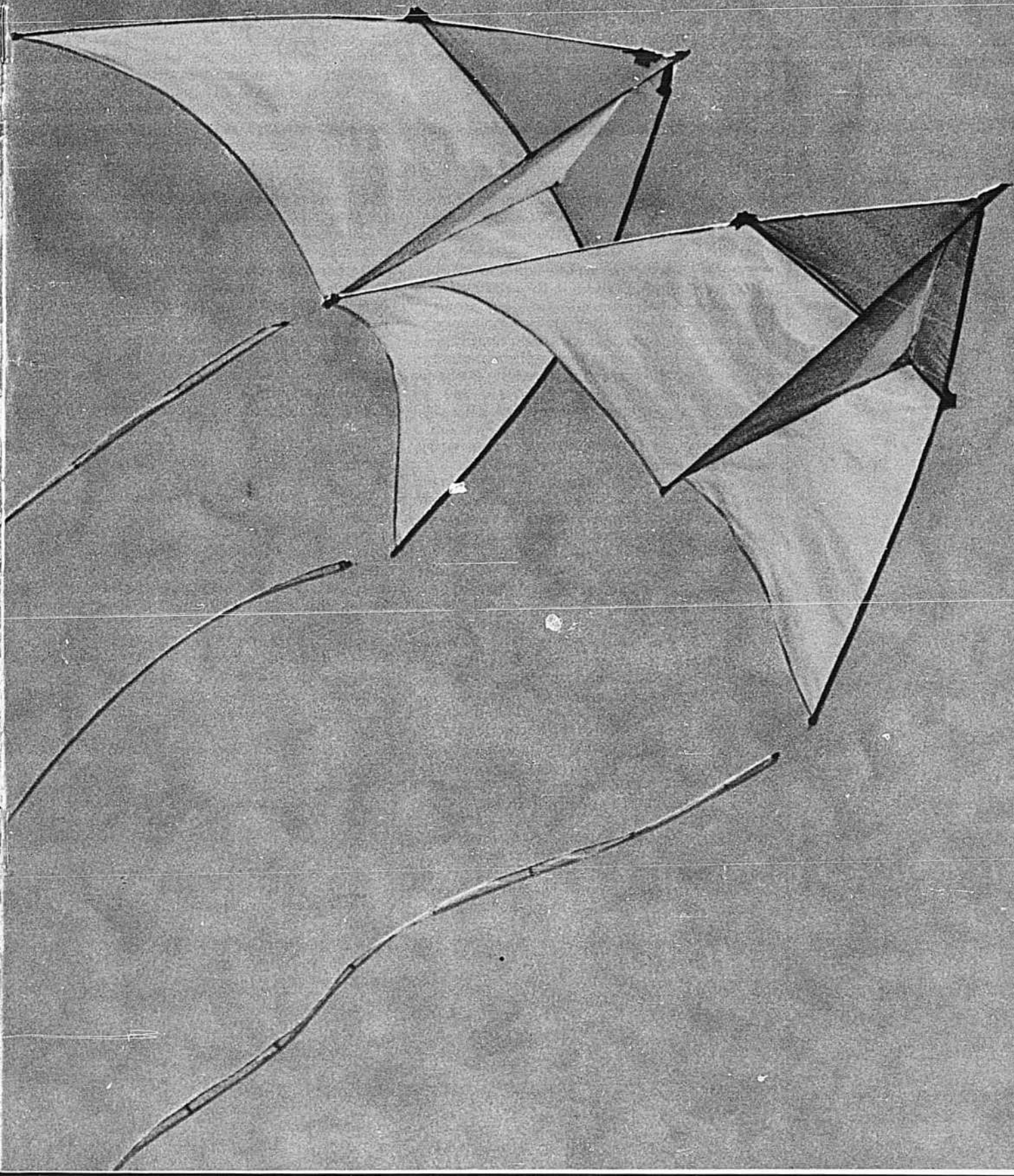


La Presse  
Le samedi 1<sup>er</sup> juin 1974

Ouvrez, c'est l'été  
à la télévision  
de Radio-Canada





Si, par sa facture, le programme d'été de la télévision de Radio-Canada est une prolongation du programme automne-hiver, il revêt cependant, en raison des points d'origine de plusieurs de ses émissions, non seulement un caractère national prononcé mais aussi un véritable cachet international.

Placé en regard du programme automne-hiver, le programme d'été garde le même agencement dans ses blocs d'émissions. On y retrouve par exemple les émissions destinées aux tout-petits en début de matinée, tous les jours de la semaine et celles consacrées aux jeunes de 10 à 14 ans, en fin d'après-midi du lundi au vendredi. Pour l'auditoire féminin en particulier, le magazine *Réseau-soleil* sera présenté à la même heure que *Femme d'aujourd'hui*, avec des reprises en fin de soirée le jeudi. En soirée, nous retrouvons au programme d'été toutes les émissions destinées au public familial.

En prolongation également du programme automne-hiver, on retrouve au programme d'été *les Grands Films*, *Marcus Welby, M.D.*, *Hors série*, *les Beaux Dimanches*, *le Jour du Seigneur*, *Rencontres*, *5 D* et *la Semaine verte*; des reprises des téléromans *la P'tite Semaine* et *Quelle famille!*, ainsi que de l'émission *Appelez-moi Lise* le vendredi soir; enfin le maintien à l'horaire des émissions d'information: *Actualités 24* et *le Téléjournal* auxquelles viendront s'ajouter la nouvelle série *Citoyens avertis*, destinée à renseigner le public sur la loi, les droits et les devoirs du citoyen, et *Tout le monde...*, animée par Guy Lamarche à l'heure du 60.

Le caractère national de notre programme d'été est surtout mis en relief par l'apport d'émissions produites par les stations régionales et les stations affiliées de Radio-Canada; nous pensons par exemple à *Réseau-soleil*, *Personnalité féminine*, *En mouvement*, *Du bout des doigts* et à *Génies en herbe*; de séries comme *les Joueurs* et *Des goûts, des formes et des couleurs*, produites par des compagnies de films extérieures; de la série *les Mers du sud* qui nous vient de Radio-Canada Vancouver et de la série *Concert intime* en provenance de CBMT, qui viennent s'ajouter à nos propres productions, telles *Allo grenouille*, *Au clair de la lune, mon ami Pierrot* et *Propos et confidences* pour ne nommer que celles-là.

Quant à l'aspect international du programme d'été, il se manifeste par la présence de séries produites par des organismes étrangers, notamment par les membres européens de la Communauté des Télévisions francophones. Dans un survol rapide de l'horaire, mentionnons parmi ces séries, *Enigmes*, *Chez Pauline*, *la Pince à linge*, *le Fils du ciel*, *les Faucheurs de marguerites*, *l'Homme qui revient de loin*, *Orson Welles présente*, ... en rappel, *Georges Simenon reçoit*, *Shulmeister*, *l'espion de l'Empereur*, production inscrite dans *Hors série* et *C'était hier*, présenté aux *Beaux Dimanches*. A ces séries viendront s'ajouter également des théâtres réalisés par l'ORTF, qui prendront l'affiche aux *Beaux Dimanches*. A signaler que les séries *Georges Simenon reçoit* et *les Mers du sud* seront suivies respectivement plus tard en saison par des entretiens que Paul Collard a eus avec des musiciens célèbres et des entretiens avec l'éminent homme de science Jean Rostand, sous le titre *le Solitaire de Ville-d'Avray*.

De plus, comme par le passé, notre programme d'été consacre une part importante de ses émissions au sport et au cinéma. Dans le domaine du sport, en plus de la diffusion des matches des Expos le mercredi soir, nous présenterons le Baseball des Ligues nationale et américaine le samedi après-midi, le tournoi de tennis de Wimbledon à *Sporthèque* et nous ferons écho aux Jeux d'été du Québec, aux Championnats mondiaux de cyclisme et à l'Omnium canadien de golf à *l'Univers des sports*. Pour les jeunes sportifs, la série *les Héros du samedi* se poursuivra.

Du côté cinéma, en plus de la présentation des *Grands Films* le jeudi à 19h30, nous aurons *Nous, les comiques*, le samedi en soirée, *Festival du cinéma canadien* et *Ciné-club* en fin de soirée le mardi et le dimanche respectivement, sans oublier tous les films présentés en semaine en fin de soirée.

**Claude Caron**  
directeur des programmes  
de la télévision

## Les Beaux Dimanches

La série de grands spectacles de la télévision de Radio-Canada, *les Beaux Dimanches*, se poursuit tout l'été, avec la présentation de téléthéâtres, d'émissions musicales, de variétés et de documentaires de toutes sortes.

A compter du 2 juin et pendant treize semaines, *les Beaux Dimanches* présenteront une série de documentaires intitulée *C'était hier*, relatant l'histoire des vingt-cinq années de l'après-guerre, tous les courants d'idées et tous les tiraillements qui ont secoué les nations. Production de l'ORTF, *C'était hier* a été réalisé par Henri de Turenne et Daniel Costelle qui ont également signé les films de la série *les Grandes Batailles*.

Voici un aperçu du programme des *Beaux Dimanches* de l'été:

### 2 juin, 19h30: **Psst! Psst! Aïe-là!**

Emission de variétés, faite de chansons tirées de la série *Psst! Psst! Aïe-là*, interprétées par Lise LaSalle, Jean Besré, Denyse Chartier et François Tassé, et entrecoupées de propos sur les mots du «colleur d'affiches», Robert Gravel. Voix de Gisèle Schmidt, Luc Durand et Yvon Bouchard et la participation des enfants du quartier de la Maison de Radio-Canada. Textes: Réjane Charpentier. Musique: Pierre Brabant. Réalisation: Gilles Senécal.



### 2 juin, 20h30: **Le Projet de restauration du caribou dans le parc des Laurentides**

Documentaire sur les expéditions entreprises par le Ministère du tourisme, de la chasse et de la pêche du Québec, dans le Grand Nord, pour la capture de caribous et leur restauration dans le parc des Laurentides. Le film commenté par le docteur Benjamin Simard montre les habitudes de vie des caribous et nous fait assister à leur capture, à leur transport jusqu'au parc des Laurentides et à leur adaptation à leur nouvel entourage. Réalisation: Jean Charbonneau, avec la collaboration du Ministère du tourisme, de la chasse et de la pêche.

### 2 juin, 21h30: **C'était hier**

*Les Lendemain qui déchangent*. 1945 marque la fin de la guerre. C'est la paix mais aussi la découverte des horreurs concentrationnaires, les règlements de compte avec les criminels de guerre et les collaborateurs. C'est aussi la naissance de l'existentialisme.

### 9 juin, 19h30: **Montand chante**

#### Prévert

Spectacle au cours duquel Yves Montand interprète quelques chansons et poèmes de Jacques Prévert, dont *les Enfants qui s'aiment*, *Page d'écriture*, *le Cireur de Broadway*, *Dans ma maison*, *l'Ordinateur*, *Barbara*, et *les Feuilles mortes*. Chorégraphie: Jean Guelis. Réalisation: Jean-Christophe Averty. Production: ORTF.



### 9 juin, 20h20: **Au pays du baron Samedi: Vaudou Haïti**

Documentaire sur le vaudou, avec témoignages de médecins, de sociologues, de pasteurs, sur les implications politiques, économiques, sociales et artistiques de cette religion. Le film a été tourné au mois de novembre, au moment de la Toussaint alors que se déroulent en Haïti les plus importantes cérémonies de ce culte, celle notamment du Dieu de la Mort, le baron Samedi. Réalisation: Robert Sesé. Coproduction: ORTF et Radio-Canada.

### 9 juin, 21h30: **C'était hier**

*Adieu, colonies*. Ce deuxième documentaire est le récit de la libération coloniale et l'histoire de héros tels que Gandhi, Sukarno, Ho-Chi-Minh, Bourguiba et Nasser.

### 16 juin, 19h30: **Le Neveu de Rameau**

Pièce réalisée par René Lucot de l'ORTF d'après le conte satirique de Diderot. C'est une conversation entre le «Philosophe» (c'est-à-dire Diderot lui-même) et un bohème cynique Jean-François Rameau, neveu du célèbre compositeur, au cours de laquelle sont abordés, sous couvert de badinage, maints problèmes touchant les idées, les arts et les mœurs. En vedette: Pierre Fresnay. Production: ORTF.

### 16 juin, 20h50: **Concerto no 1 pour piano et orchestre**

Le «Concerto» de Tchaikowsky est joué par le pianiste Alexis Weissenberg et l'Orchestre philharmonique de Berlin sous la direction de Herbert von Karajan.

### 16 juin, 21h30: **C'était hier**

*Un rideau de fer*. Rétrospective des années entre 1945 et 1960 en matière de politique internationale américano-européenne.



23 juin, 19h30: **Festival de dessins animés**

Présentation de films d'animation de différents pays. Au programme: *Abracadabra* et *la Création des oiseaux*, productions de Radio-Canada; *A Strange Man* (Suède); *Crystal Tipps and Allistair* (Angleterre); *le Vieux Marin* (Suisse), *Cirillo, verme tranquillo* (Italie) et *le Grand Bouc bleu*.

23 juin, 20h30: **Margot Fonteyn**

La célèbre «prima ballerina» raconte sa vie et sa carrière. Ce film est fait de nombreux témoignages, notamment ceux de Richard Burton, de Mme Hookham, mère de la ballerine, d'un admirateur panamien, etc. Nous suivons Margot Fonteyn dans le salon d'Yves Saint-Laurent, en répétition avec Rudolf Nureyev, sur la scène de Covent Garden, etc. Narration: Jean-Paul Nolet et Aline Caron. Réalisation de la version française: Marie Tessier-Lavigne.

23 juin, 21h30: **C'était hier**

*La Bombe ou la vie*. La bombe atomique comme instrument de chantage et la guerre froide qui s'installe entre les Etats-Unis et la Russie et qui entraîne l'escalade de la peur, les vagues d'espions, etc.

30 juin, 19h30: **Le Boeuf clandestin**

Oeuvre de Marcel Aymé, adaptée et réalisée par Jacques Pierre pour la série de l'ORTF *Au théâtre, ce soir*. C'est l'histoire d'un directeur de banque qui a décidé de devenir végétarien mais qui de temps à autre succombe en cachette devant un bon bifteck. Un jour, il est pris sur le fait par sa fille et cette première faiblesse en entraînera bien d'autres. En vedette: Madeleine Robinson, Jean-Marc Tennberg et Jacques Dumesnil.

30 juin, 21h30: **C'était hier**

*Le Réveil du dragon*. Synthèse des événements survenus dans le Sud-Est asiatique de 1935 à 1960: avènement de la Chine populaire, guerre mondiale, guerre d'Indochine, guerre de Corée, éveil nippon, etc.

7 juillet, 19h30: **Carnaval des**

**Caraïbes à Paris**

Grand spectacle mettant en vedette la Trinidad Folk Performing Company, la Brisquante de la Guadeloupe, les Dalhias et les Oyampis de Guyane, en tout 170 danseurs et musiciens antillais, de passage à Paris, à l'occasion, l'an dernier, d'un Festival des Caraïbes. Les numéros des quatre compagnies de danseurs ont été filmés sur scène et dans certains quartiers de Paris: à la Tour Eiffel, à la Place de la Concorde, à la Place Blanche, sur les berges de la Seine, devant Notre-Dame et à Montmartre. L'émission est présentée par Josy Mass et réalisée par Jacques Rutman, pour l'ORTF.

7 juillet, 20h30: **Dites-leur adieu**

Documentaire sur l'homme et la nature, sur l'interdépendance des membres de l'espèce animale, sur la lutte pour la survie et sur les rapports entre l'homme et les animaux sauvages de la terre. Réalisation: David Vowell. Production: David L. Wolper.

7 juillet, 21h30: **C'était hier**

*De Pan-Mun-Jon à Dien-Bien-Phu*. Les guerres de Corée et d'Indochine.



14 juillet, 19h30: **Un simple soldat**

Drame de Marcel Dubé qui se joue dans un quartier pauvre et peuplé de Montréal et qui se déroule en grande partie en 1945 et 1949, pour se terminer en épilogue en 1952. Nous sommes en présence d'une famille mal assortie dont certains de ses membres ont glissé vers la médiocrité ou la bassesse et d'autres se sont cantonnés dans la résignation ou le refus. En vedette: Jean Perraud, Suzanne Langlois, Yves Létourneau, Louise Gamache, Jean-Louis Millette, Louise Cuerrier, Robert Rivard, Mario Desmarais, Paul Gauthier, Lina Chénier, Anne-Marie Ducharme et Eric Paul-Hus. Mise en scène et réalisation: Florent Forget.

14 juillet, 21h30: **C'était hier**

*L'Algérie française*. Principales phases du conflit algérien, illustrées par de nombreux documents tirés des actualités de l'époque.

21 juillet, 19h30: **Des frères Wright à Charles Lindbergh**

Documentaire racontant l'histoire des gens dont les succès, les échecs et les sacrifices ont frayé le chemin à l'aviation d'aujourd'hui, notamment l'invention de la première machine à voler des frères Wright et la célèbre envolée de Lindbergh à bord du Spirit of St. Louis. Réalisation: John Secondari.

21 juillet, 20h30: **Le Mystère de Jean XXIII**

Documentaire, fait à base d'entrevues sur l'une des figures dominantes de l'Eglise au XXe siècle, Jean XXIII. L'émission s'attache à la personnalité de Jean XXIII, fait le portrait de celui qui allait devenir pape et présente un bilan du pontificat de Jean XXIII. Pour témoigner de l'homme, de son oeuvre et de son influence, nous entendrons des entrevues avec diverses personnalités dont le philosophe Jean Guitton, Madame Georges Vanier, le R.P. Yves Congar, o.p., le cardinal Suenens et le cardinal Léger. Animateur, interviewer et narrateur: Raymond Charette. Réalisation: Max Cacopardo.

21 juillet, 21h30: **C'était hier**

*L'Afrique des convulsions*. Eveil de l'Afrique à l'indépendance dans les années 1960. Rétrospective et analyse des problèmes actuels en Afrique méridionale.



28 juillet, 19h30: **La Répétition ou l'amour puni**

Oeuvre de Jean Anouilh dans laquelle l'auteur s'amuse à pasticher Marivaux. Dans le château de Ferbroques, on répète *la Double Inconstance* de Marivaux pour une soirée de charité donnée par le comte et la comtesse. Cependant le destin des personnages réels ne suivra peut-être pas le cours de celui des personnages qu'ils incarnent. En vedette: Jean-Louis Roux, Patricia Nolin, Catherine Bégin, Gérard Poirier, Jean Faubert, Katherine Mousseau et le regretté Pierre Boucher. Mise en scène et réalisation: Jean Faucher.

28 juillet, 21h30: **C'était hier**  
*Le Dégel*. Une page d'histoire des années 1950-1960 et l'action de grandes figures telles que Khrouchtchev, Jean XXIII et John Kennedy.

4 août, 19h30: **L'Âge d'or de l'automobile**

Tableau très coloré de l'évolution sans cesse croissante de l'automobile, de l'époque de la diligence à celle de Henry Ford et ses bagnoles pétaradantes. Ce documentaire raconte également l'histoire des gens, des idées et des pays qui ont contribué à placer l'humanité sur quatre roues et à changer ainsi profondément son mode de vie. Réalisation: John Secondari.

4 août, 20h30: **Renaissance de la guitare: Segovia**

Documentaire-récital mettant en vedette l'éminent guitariste Andrés Segovia qui a su redonner à la guitare ses lettres de noblesse. Interrogé par Robert J. Vidal, Segovia parle de son instrument et des buts qu'il a toujours poursuivis: établir la réputation de la guitare et lui créer un public, un répertoire et un enseignement valable. Segovia interprète des oeuvres de Torroba, Tedesco, Ponce, Bach et Villa-Lobos. Réalisation: Robert Crible de l'ORTF.

4 août, 21h30: **C'était hier**  
*Le Retour de la peur*. Les crises graves qui menacèrent la paix entre l'Est et l'Ouest: l'incident de l'U-2, l'affaire des fusées nucléaires installées à Cuba, le Vietnam, les assassinats des Kennedy et de Martin Luther King.

11 août, 19h30: **Le Chant de la locomotive**

Documentaire racontant les diverses étapes de la transformation du petit train à vapeur qui deviendra cette machine rapide et puissante que nous connaissons aujourd'hui. Réalisation: John Secondari.

11 août, 20h30: **I Musici**

Concert de musique de chambre avec l'ensemble I Musici d'Italie. Au programme: le *Concerto grosso* opus 3, no 11, de Vivaldi, le *Grand Duo* pour violon et contrebasse de Bottesini, le *Concerto pour violon en ré mineur* de Mendelssohn et l'*Air de la Suite no 3* de Bach.

11 août, 21h30: **C'était hier**

*Les Guerilleros*. L'Amérique du Sud, ses problèmes, ses dictateurs, ses guerilleros.

18 août, 19h30: **Félix m'a dit**

Félix Leclerc interprète quelques chansons et parle de sa vie et de sa carrière. Production: ORTF.

18 août, 21h00: **Un portrait:**

**Alexander Calder**

Documentaire sur la vie et l'oeuvre du célèbre sculpteur américain, Alexander Calder, qu'on voit à l'oeuvre, chez lui en Touraine. Entrevues avec diverses personnalités, spécialistes et directeurs de musées. Séquences filmées à la Fondation Maeght. Le film se termine sur des images tournées à Terre des hommes montrant le stable de Calder. Réalisation: Charles Chabond.

18 août, 21h45: **C'était hier**

*L'Europe des miracles*. Portrait des principales figures qui ont présidé au relèvement de l'Europe, après la deuxième Guerre mondiale: Schuman, Monet, Adenauer, Erhart, Malte, Godard.



25 août, 19h30: **Les Chiens sauvages d'Afrique**

Documentaire réalisé par Hugo Van Lawick pour la National Geographic Society. Jane Goodall et son mari, le baron Van Lawick, observent les moeurs curieuses des chiens sauvages de la brousse africaine.

25 août, 20h30: **Der Bajazza**

Opéra *Paillasse* de Leoncavallo, interprété par Jon Vickers, Reina Corsi-Kabaivanska, Peter Glossop et Sergio Lorenzi, les chœurs et l'orchestre de la Scala de Milan, sous la direction de Herbert von Karajan.

25 août, 21h30: **C'était hier**

*Les Enfants de Marx et de Coca Cola*. La révolte de la jeunesse, en Allemagne, en France, en Tchécoslovaquie, en 1968. Ce documentaire fait le point sur des événements qui demeureront un des points tournants dans l'Histoire du XXe siècle.



### Rencontres

Les téléspectateurs auront plaisir à réentendre, cet été, le dimanche à 11 heures, les témoignages de certains des invités interviewés à l'émission *Rencontres*, au cours de la saison automne-hiver. On verra donc les personnalités suivantes: Gilbert Cesbron, le cardinal Jean Daniélou, Valère Dubé, aumônier à l'hôpital Saint-Charles-Borromée, Maurice Clavel, journaliste, Alfred Grosser, politicologue, le R.P. Benoit Lacroix, o.p., Jean Le Du, prêtre et psychanalyste, Yvonne Pellé-Douël, professeur de philosophie à Nanterre, Hélène Pelletier-Baillargeon, directrice de la revue «Maintenant», Georges Friedman, sociologue, Théophane Mathias, éducateur, Jean Vanier, fondateur de l'Arche, et Jacques Nourissat, aumônier de prisonniers. Les entrevues sont menées par Marcel Brisebois et Jean Deschamps. Réalisation: Raymond Beaugrand-Champagne.



### La Semaine verte

Cet été, *la Semaine verte*, le dimanche à midi, réserve à ses téléspectateurs, en plus des commentaires sur l'actualité agricole et de sa chronique horticole, plusieurs grandes séries de reportages, dont l'une consacrée à l'île d'Anticosti, une autre portant sur la pollution des rivières à saumons et une série d'émissions montrant les divers visages de l'agriculture à travers le Canada. *La Semaine verte* est animée par Pierre Perreault. Les commentateurs sont: Gustave Larocque, Germain Lefebvre et Jean-Guy Roy. Réalisation: André Desbiens, Jean Charbonneau, Claude Jobin et Jean-Guy Landry.



### Qui-vive

*Qui-vive* est télévisé en reprise cet été le dimanche à 13 heures. C'est Jean Ducharme qui anime cette série consacrée aux problèmes de l'écologie. Recherche et textes: Christian Allègre. Réalisation: Pierre Charlebois.



### Propos et confidences

De nouveau, cet été, le dimanche à 14 heures, la télévision de Radio-Canada présentera les *Propos et confidences* de diverses personnalités dans les domaines de la littérature et du théâtre. On entendra ainsi Marcel Dubé et Ovila Légaré qui raconteront leur vie et les grandes étapes de leur carrière. *Propos et confidences* est réalisé par Jean Faucher.



### L'Univers des sports

Chaque dimanche à 14h30, *l'Univers des sports* offre aux téléspectateurs des reportages en couleur sur les grands événements tant sur le plan national que sur le plan international. Au nombre des compétitions d'importance auxquelles *l'Univers des sports* fera écho au cours de l'été, mentionnons les Jeux d'été du Québec qui se tiendront à Valleyfield, les championnats mondiaux de cyclisme 1974 qui ont lieu à Montréal, cette année, et l'Omnium canadien de golf.



### L'Heure des quilles

Tous les dimanches à 16 heures, c'est *l'Heure des quilles*, commentée par Yvon Blais et Jean Bernard.

## 5 D

Le magazine d'information religieuse *5 D*, animé par Jean-Rock Roy et Jacques Houde, se poursuit tout l'été, le dimanche à 17 heures. On y présentera, en reprise, certains des reportages effectués au cours de l'année, dont celui portant sur la Gaspésie et ceux sur les religions aux Etats-Unis. Les téléspectateurs verront également les émissions consacrées à la Pologne, à Satan, et celle effectuée au Millenium 73 à Houston sur le Guru Mahara J. A l'affiche de *5 D* également un film réalisé par un missionnaire belge et intitulé *Haïti, perle des Antilles*, une analyse franche de la situation en Haïti sur le plan social, écologique, médical, religieux, éducationnel, familial, etc. Enfin, pendant les quatre semaines de juillet, *5 D* présentera, comme l'été dernier, quatre documents d'une heure sur *l'Islam*, émission écrite par André Miquel, réalisée par Folco Quilici et Carlo-Alberto Pinelle et coproduite par l'ORTF et la RAI. Les quatre films que nous verrons cette année s'intitulent *le Coran et son prophète*, *le Premier Elan* (nomades et sédentaires), *Unité et diversité*, et *Islam et Orient*. *5 D* est réalisée par Gilles Derome, Fernand Ippersiel, Gérard Chapdelaine et Raymond Beaugrand-Champagne.

## Concert intime

Le dimanche à 18 heures, les téléspectateurs sont invités à un *Concert intime*. Il s'agit d'émissions tirées d'une série du réseau anglais de Radio-Canada intitulée «*Little Concert*». Ces concerts ont été faits au cours de l'année devant public et mettent en vedette des artistes tels que le pianiste Henri Brassard, le violoniste Arthur Garami, les violoncellistes William Valteau et Walter Joachim et des ensembles tels que l'Orchestre de chambre McGill. La série comporte également six concerts *Sons et brioches*, enregistrés à la Place des Arts le dimanche matin et faits en collaboration avec les Jeunesses musicales du Canada, la régie de la Place des Arts et Radio-Canada. C'est André Hébert qui anime ces *Concerts intimes*, réalisés par Jacqueline Léveillé.



## Quelle famille!

Avant de quitter les téléspectateurs définitivement, la famille Tremblay au grand complet revivra ses meilleures aventures, tous les dimanches de l'été à 19 heures.

## Ciné-club

*Ciné-club*, rendez-vous hebdomadaire des amateurs de bon cinéma, demeure à l'horaire de la télévision de Radio-Canada, tout l'été, le dimanche à 23 heures. Voici la liste des films qui y seront présentés:

### 2 juin: **Corps sans âme**

Drame psychologique d'Antonioni, avec Lucie Bose, Gino Cervi, Ivan Desny et Alain Cluny. (Italien 1960).

### 9 juin: **Ratopolis**

Film documentaire de Gilles Thérien. (Canadien 1972).

### 16 juin: **Madame du Barry**

Biographie romancée d'Ernest Lubitsch, avec Pola Negri, Jannings et Harry Liedtke. (Allemand 1919).

### 23 juin: **La guerre est finie**

Drame psychologique d'un militant politique. Réalisé par Alain Resnais, avec Yves Montand, Ingrid Thulin, Geneviève Bujold et Michel Piccoli. (Français 1966).

### 30 juin: **La Cérémonie**

Drame social de Nagisa Oshima, avec Kenzo Kawarazaki, Atsuo Nakamura et Akiko Koyama. (Japonais 1971).

### 7 juillet: **Un fils unique**

Démarche de deux adolescents à la recherche d'un peintre. Production ORTF. (Français 1968).

### 14 juillet: **Le Sang d'un poète**

Film poétique de Jean Cocteau, avec les acteurs silencieux: Lee Miller, Pauline Carton et Odette Talazac. (Français 1924).

### 21 juillet: **Lucrece Borgia**

Comédie historico-dramatique de Richard Oswald, avec Conrad Veldt, Lina Haid et Paul Wegener. (Allemand 1922).

### 28 juillet: **Oedipe roi**

Transposition de la tragédie, réalisée par Pier Paolo Pasolini, avec Franco Citti, Silvana Mangano, Alida Valli et Julian Beck. (Italo-marocain 1967).

### 4 août: **Médée**

Tragédie antique, réalisée par Pier Paolo Pasolini, avec Maria Callas, Laurent Terzieff et Massimo Girotti. (Italo-germano-français 1969).

### 11 août: **Les Cent Livres: Germinal**

Analyse de l'oeuvre d'Emile Zola, réalisée par Jean Archimbaud, avec Jacques Alrick, Véronique Labez, Henri Mitterand et Pierre Loiseau. Production ORTF. (Français).

### 18 août: **Les Mains d'Orlac**

Film psychologique et fantastique de R. Wiene, avec Conrad Veidt et Alexandra Saurina. (Allemand 1924).

### 25 août: **Tragédie de la mine**

Tragédie de G. W. Pabst, avec Alex, Granach, Fritz Kampers et Ernst Busch. (Allemand 1931).

## Dimanche

- 9h30 **Grangallo et Petito**  
 Dessins animés.
- 10h00 \* **Le Jour du Seigneur**  
 Messe dominicale, des studios de CKTM-TV à Trois-Rivières.  
Animateur: R. P. Emile Legault.
- 11h00 \* **Rencontres**  
 En reprise, interviews avec des personnalités préoccupées par les problèmes spirituels de notre temps.  
Interviewers: Marcel Brisebois et Jean Deschamps.
- 11h30 \* **L'Ag: cultivateur de demain**  
 Série de cours télévisés par le ministre de l'Agriculture du Québec, en collaboration avec Radio-Canada.  
Animateur: Raymond Labrecque.
- 12h00 \* **La Semaine verte**  
 Magazine d'information sur l'agriculture et les ressources naturelles au Québec, au Canada et dans le monde.  
Animateur: Pierre Perreault.  
Commentateurs: Germain Lefebvre, Jean-Guy Roy et Gustave Larocque.
- 13h00 **Qui-vive**  
 Documentaires consacrés à l'écologie.  
Animateur: Jean Ducharme.
- 13h30 **La Flèche du temps**  
 Magazine scientifique.  
Animateur: Paul-Emile Tremblay.
- 14h00 **Propos et confidences**  
 Des personnalités racontent leur vie et leur carrière.
- 14h30 **L'Univers des sports**  
 Reportages sur les grands événements nationaux et internationaux.
- 16h00 **L'Heure des quilles**  
 Tournoi de grosses quilles, du salon Laurentien à Montréal. Commentateurs: Yvon Blais et Jean Bernard.
- 17h00 \* **5 D**  
 Magazine religieux.  
Animateurs: Jean-Rock Roy et Jacques Houde.
- 18h00 **Concert intime**  
 Concerts tirés de la série du réseau anglais «*Little Concert*».  
Présentateur: André Hébert.
- 18h30 **Téléjournal**
- 18h35 **Atome et galaxies**  
 Emission à caractère scientifique.
- 19h00 \* **Quelle famille!**  
 Choix des meilleurs épisodes de ce téléroman écrit et interprété par Janette Bertrand et Jean Lajeunesse.
- 19h30 \* **Les Beaux Dimanches**  
 Grands spectacles: télé-théâtres, concerts et récitals, émissions de variétés et documentaires dont la série "C'était hier".
- 22h30 \* **Téléjournal**
- 22h45 **Sport-dimanche**
- 23h00 **Ciné-club**

### Le Club des rescapés

*Le Club des rescapés*, le lundi à 11h30, est une nouvelle série d'émissions qui tiendra le téléspectateur en haleine. Le club groupe des gens qui ont ce point en commun d'avoir échappé, par miracle, à une mort certaine. Devant les membres du club réunis, un présentateur ouvre le dossier d'un nouveau candidat pour le proposer à leur acceptation. Il raconte donc très simplement l'histoire du futur membre, après quoi le candidat rescapé est interviewé et explique comment et pourquoi il est là bien vivant.

### Pépinot

C'est tous les lundis à midi que les jeunes téléspectateurs retrouveront, cet été, leur ami *Pépinot*, qui, entouré de Capucine, de l'Ours, de Pan-Pan et de Monsieur Blanc, raconte les histoires extraordinaires de ses ancêtres.



### Allo grenouille

Du lundi au vendredi à 16 heures, les tout-petits ont leur rendez-vous attiré, à l'enseigne de *Allo grenouille*. Un grand-père qui écrit de belles histoires et une gentille et timide grenouille nommée Virginie attendent les enfants pour leur présenter des dessins animés. Parmi les séries de dessins animés au programme, mentionnons *le Manège enchanté*, *Thierry le clown*, *Plum Plum*, *les Aventures de Bulgare* et une nouvelle production québécoise intitulée *Mini-prout*. *Allo grenouille* met en vedette André Cailloux et Francine Ruel qui manipule la marionnette Virginie, créée par Pierre Régimbald et lui prête sa voix. Réalisation: Jean Picard.

### Enigmes

Une nouvelle série intitulée *Enigmes*, produite par la Radiotélévision belge, prend l'affiche de l'horaire d'été le lundi à 16h30. Chaque épisode est une dramatisation d'un événement historique enveloppé de mystère. Au cours de la belle saison, il sera, par exemple, question de *Gaspard Hauser*, celui qui a été appelé l'orphelin de l'Europe; de *la Marie Céleste*, découverte en pleine mer d'un navire abandonné depuis quelques heures; de *la Dame de Floride*, histoire d'espionnage au cours de la dernière guerre; de *l'Affaire Cicéron*, célèbre espion qui a dupé les Occidentaux et a été dupé par Hitler; de *Electra appelle Itasca*, histoire de la disparition de l'aviatrice américaine Amélia Earhart.

### L'Homme qui revient de loin

Un château Renaissance dressant ses tours dans les forêts de l'île de France; la belle époque d'avant la guerre de 1914, les débuts héroïques de l'automobile: voilà pour le lieu et l'époque dans lesquels se déroule le feuilleton d'aventures *L'Homme qui revient de loin*, réalisé par Claude Desailly d'après l'oeuvre de Gaston Leroux. Ce feuilleton, télévisé le lundi à 19 heures, plongera chaque semaine les spectateurs dans un univers fantastique où fantômes, spectres, machinations, passions moyenâgeuses, sorcellerie, hallucinations créent une atmosphère toute baignée de mystère. En vedette: Louis Velle, les comédiens canadiens Alexandra Stewart et Guy Hoffmann, ainsi que Marie-Hélène Breillat, Michel Vitold et Henri Crémieux.

### Au clair de la lune, mon ami Pierrot

*Au clair de la lune, mon ami Pierrot* est le titre d'un tout nouveau jeu musical, avec participation du public et prix en argent, qui sera télévisé durant l'été, à compter du 17 juin, le lundi à 20 heures. L'ami Pierrot, animateur de l'émission, c'est Pierre Thériault. Il a pour collaboratrices, France Castel et Christine Charbonneau et la musique est assurée par Roger Joubert et ses musiciens.

*Au clair de la lune . . .* comporte trois chroniques ou jeux. Premièrement, *La Chanson de papa*, où le public en studio est invité à chanter de vieilles chansons, entrecoupées de questions, pour les concurrents, sur la géographie. Deuxièmement, *Le Folklore de demain*, où les gens doivent envoyer une liste des onze plus belles chansons du Québec (depuis la Bolduc jusqu'à nos jours) qu'ils jugent susceptibles d'être encore chantées dans cinquante ans. A chacune des émissions, une chanson est exécutée, soit par son auteur, son créateur ou son interprète habituel. Chaque fois, on choisit au hasard une lettre parmi celles reçues et si la chanson qu'on vient d'interpréter se trouve dans la liste de l'expéditeur, celui-ci reçoit un prix. De plus, toutes les lettres tirées au cours des onze semaines que dure la série ont la chance de mériter, à la fin, le gros lot de \$1000. Le troisième jeu d'*Au clair de la lune . . .* s'intitule *Tirez sur le pianiste*. Les concurrents en studio mettent Roger Joubert au défi de jouer une chanson ou pièce musicale de leur choix qu'ils doivent cependant interpréter eux-mêmes. Des sommes d'argent supplémentaires sont accordées au concurrent si le pianiste ne réussit pas à exécuter l'air demandé.

*Au clair de la lune, mon ami Pierrot* est réalisé par Lisette LeRoyer.



### Vers l'an 2000

En reprise, cet été, le lundi à 20h30, on présentera la série *Vers l'an 2000*, étude détaillée des problèmes auxquels nous aurons à faire face au début du prochain siècle et des solutions possibles et accessibles à l'homme. De nombreuses personnalités, dont l'astronaute Pete Conrad, Ralph Nader, les docteurs Kurt Hirschorn et Robert Francoeur, Marshall McLuhan et Irving Kahn, apportent leurs témoignages et leurs commentaires à cette série. *Vers l'an 2000* présente la situation actuelle et une vision de l'avenir immédiat de treize domaines différents de l'activité humaine, entre autres, la technologie, l'espace, la mode, la biochimie et la médecine, la consommation, les communications, le transport et l'eau potable.



### Les Faucheurs de marguerites

Sous le titre de *les Faucheurs de marguerites*, la chaîne française de télévision présente, chaque lundi à 21 heures, un feuilleton faisant revivre vingt ans de l'époque héroïque de l'aviation, à partir des premières glissades aériennes de l'ingénieur allemand Otto Lillenthal, vers 1895.

Coproduction de Radio-Canada, de l'ORTF et de la Bavaria Film, cette série comprend deux épisodes qui ont été tournés au Québec et dans lesquels on trouvera François Tassé dans le rôle de Wilbur Wright et Patrick Peuvion dans celui de son frère Orville. Réalisation: Marcel Camus.



### Chapeau melon et bottes de cuir

Chaque lundi à 21h30, les téléspectateurs auront plaisir à retrouver John Steed et Tara King, héros de la série *Chapeau melon et bottes de cuir* qui, avec flegme, désinvolture et humour vivent les aventures les plus dangereuses. En vedette: Patrick MacNee et Linda Thorson.



### Téléjournal

Tout au cours de la belle saison, Bernard Derome sera à son poste du lundi au vendredi pour animer le *Téléjournal* de 22h30.

### Georges Simenon reçoit

Une nouvelle série, coproduction de la RTB, de la SSR et de Radio-Canada, nous fera assister pendant six semaines, le lundi à 23 heures, à des rencontres du célèbre romancier Georges Simenon avec diverses personnalités. Chez lui, à Epalinges, dans le comté de Vaud en Suisse, Georges Simenon recevra d'abord Victor Moremans, un ami de jeunesse, avec qui il évoque des souvenirs de son adolescence. Puis, dans une seconde émission, il s'entretiendra avec deux critiques littéraires, Bernard de Fallois et Georges Sigaux, de la technique du roman et des grandes époques de son oeuvre. Avec Frédéric Pottecher, ex-journaliste de l'ORTF et chroniqueur judiciaire, Simenon parle (3e épisode) de Maigret et aussi de l'avenir de la Justice, des tribunaux, des juges et des «coupables». Dans une quatrième émission, le romancier répond aux questions de quelques-uns de ses lecteurs et dans une cinquième, il accueille un jeune étudiant révolutionnaire avec qui il s'entretient de la contestation, de la jeunesse, de l'avenir et de la révolution. Enfin, à la dernière émission de la série, Georges Simenon reçoit Henri Guillemin et, pour la première fois, parle de religion. *Georges Simenon reçoit* est une réalisation de Georges Yu. Cette série sera suivie de sept émissions intitulées *Souvenirs de Paul Collard* au cours desquelles ce dernier s'entretient avec des musiciens célèbres.

## Lundi

- 10h15 **En mouvement**  
Conditionnement physique.
- 10h30 **La Souris verte**  
Maternelle. Interprète: Louise Dussault.
- 10h45 **Les Aventures de l'ours Colargol**  
Marionnettes.
- 11h00 **Personnalité féminine**  
Magazine féminin. Animatrice: Claudette Lambert.
- 11h30 **Le Club des rescapés**  
Récit d'aventures.
- 12h00 **Pépinot**  
Théâtre de marionnettes.
- 12h30 **CF-RCK**  
Téloroman d'aventures pour les jeunes.
- 13h00 **À communiquer**  
Jeu questionnaire en provenance d'Ottawa.
- 13h30 **Téléjournal**
- 13h35 **Réseau-soleil**  
Magazine féminin produit par les stations régionales et affiliées de Radio-Canada.
- 14h30 **Cinéma**
- 16h00 **Allo grenouille**  
En vedette: André Cailoux et Francine Ruel.
- 16h30 **Enigmes**  
Série de dramatisations d'événements historiques mystérieux. Production: RTB.
- 17h00 **Daktari**  
Aventures dans la jungle africaine. En vedette: Marshall Thompson.
- 18h00 **Cher oncle Bill**  
En vedette: Brian Keith.
- 18h30 **Actualités 24**  
Animateur: Wilfrid Lemoine.
- 19h00 **L'Homme qui revient de loin**  
Série d'aventures.
- 19h30 **Les Pierrafeu**  
 Dessins animés.
- 20h00 **Au clair de la lune, mon ami Pierrot**  
Jeu questionnaire musical. Animateur: Pierre Thériault.
- 20h30 **Vers l'an 2000**  
Emission traitant du progrès dans les différentes sphères de l'activité humaine.
- 21h00 **Les Faucheurs de marguerites**  
Vingt ans de l'époque héroïque de l'aviation.
- 21h30 **Chapeau melon et bottes de cuir**  
Aventures. En vedette: Patrick MacNee et Linda Thorson.
- 22h30 **Téléjournal**
- 22h45 **Nouvelles du sport**
- 23h00 **Georges Simenon reçoit**  
Le romancier s'entretient avec d'anciens collègues, des critiques littéraires et diverses personnalités.
- 23h30 **Cinéma**



### Marie Quat'Poches

Marie Quat'Poches, c'est tout un poème pour les jeunes qui la retrouveront tous les mardis de l'été à 16h30. En vedette: Jany Pascal.



### Génies en herbe

*Génies en herbe* revient pour une deuxième fois à l'horaire d'été de la télévision de Radio-Canada, le mardi à 19 heures. Rappelons que cette émission a déjà plusieurs années d'existence sur les ondes de CBOFT, Ottawa. Ce jeu questionnaire met en compétition des élèves d'écoles secondaires. Chaque semaine, quatre représentants de deux écoles différentes s'affrontent dans une joute portant sur toutes les matières au programme du cours secondaire, sur des questions d'actualité et sur des connaissances générales. Les villes participantes à la série d'été de *Génies en herbe* sont: dans la division est: Matane, Moncton, Montréal et Québec; et dans la division ouest: Edmonton, Ottawa, Toronto et Winnipeg. La dernière émission de la saison opposera les gagnants de l'est à ceux de l'ouest. C'est Serge Arsenault qui anime cette émission et Jean Moreau en est le chercheur et juge. Réalisation: Olivier Caron, à Ottawa.



### Actualités 24

Wilfrid Lemoine anime tout l'été *Actualités 24*, du lundi au vendredi à 18h30.



### La P'tite Semaine

Yvon Dufour, Louise Portal et Olivette Thibault, les Lajoie de *la P'tite Semaine* de Michel Faure, donnent rendez-vous aux téléspectateurs tout l'été, le mardi à 19h30, alors qu'ils revivront leurs meilleures aventures de la dernière saison.

### ... en rappel

Au cours de la saison automne-hiver, ce fut *Vedettes en direct*. Cet été, c'est ... *en rappel*, le mardi à 20 heures, c'est-à-dire de grands spectacles de variétés mettant en scène des vedettes internationales, en récital. Voici le programme de cette série:

- 4 juin: Catarina Valente
- 11 juin: Julien Clerc
- 18 juin: Casino de Paris, avec Zizi Jeanmaire
- 25 juin: Manitas de Plata
- 2 juillet: Jacques Brel à l'Olympia
- 9 juillet: Enrico Macias à l'Olympia
- 16 juillet: Une soirée avec Nana Mouskouri
- 23 juillet: A soir on fait peur au monde avec Robert Charlebois
- 30 juillet: Bataille des Orphéons
- 6 août: Vasarely Show
- 13 août: Johnny Halliday
- 20 août: Un enfant dans la ville, comédie musicale
- 27 août: Charles Aznavour



### Orson Welles présente

Le grand metteur en scène, acteur et écrivain Orson Welles fera la présentation, chaque mardi à 21 heures, de films, dramatisations de nouvelles et de récits d'auteurs différents, qui ont un point en commun: le bizarre, l'étonnant, le fantastique, le mystérieux. Parmi les auteurs des histoires qui seront présentées au cours de cette série, mentionnons deux spécialistes dans le genre, Somerset Maugham et Guy de Maupassant.



### Tout le monde...

A l'heure du 60, le mardi à 21h30, la télévision d'été de Radio-Canada présente *Tout le monde...*, une émission d'information qui emprunte son titre à la chanson de Vigneault. *Tout le monde est malheureux tout le temps*, mais aussi au fait que les sujets traités touchent tout le monde, concernent tout le monde.

Signalons que si *le 60* fait relâche au cours de l'été, ses équipes de réalisation n'en font pas autant et profiteront des prochains mois pour effectuer entrevues et reportages et préparer la prochaine saison.

*Tout le monde...* est une série de treize émissions dont chacune portera sur un thème donné. On a choisi ainsi des sujets simples qui ont une résonance pour tous et qui constituent, somme toute, des facteurs d'identification pour les gens aux problèmes que l'on traitera dans une dimension plus large. Par exemple, la publicité, pour chacun, forme image mais en parler amène à traiter d'un sujet beaucoup plus vaste qu'est tout le problème de la société de consommation.

Chaque semaine, *Tout le monde...* s'ouvrira par l'entrevue sur film d'une personnalité. Après quoi, l'animateur Guy Lamarche accueillera en studio un ou plusieurs invités qui discuteront de la question et de sa signification en contexte canadien.

Au cours de la belle saison, *Tout le monde...* traitera: du patronage (4 juin), du sexe (11 juin), de la mangeaille (18 juin), de la publicité (25 juin), de la mode (2 juillet), de la réussite (9 juillet), des femmes (16 juillet), de la faim (23 juillet), du travail (30 juillet), des vedettes (6 août), de l'argent (13 août), de la police (20 août) et de l'école (27 août).

*Tout le monde...* sera réalisée par Claude-H. Roy.

### Festival du cinéma canadien

De nouveau, cette année, la télévision de Radio-Canada présentera un *Festival du cinéma canadien*, chaque mardi à 23 heures. Voici un aperçu des films à l'affiche:

#### 4 juin: **L'Acte du cœur**

Drame psychologique de Paul Almond, avec Geneviève Bujold, Donald Sutherland et Monique Leyrac. (1970).

#### 11 juin: **L'Affaire Sloan**

Documentaire dramatique réalisé par l'ONF, avec la collaboration du ministère du Revenu. (1972).

#### 13 juin: **Kid Sentiment**

Etude de Jacques Godbout sur le thème de l'initiation amoureuse, avec Andrée Cousineau, Michèle Mercure, François Guy et Louis Parizeau.

#### 25 juin: **Jusqu'au cœur**

Film d'expérimentation de Jean-Pierre Lefebvre, avec Robert Charlebois, Claudine Monfette, Claudette Robitaille et Paul Berval. (1967).

#### 2 juillet: **Isabel**

Drame psychologique de Paul Almond, avec Geneviève Bujold, Marc Strange et Gerard Parkes. (1968).

#### 9 juillet: **L'Exil**

Etude sociale de Thomas Vamos, avec Albert Millaire et Anne Pauzé. (1971)

#### 16 juillet: **Ty-Peupe**

Essai de Fernand Bélanger sur la recherche de valeurs fondamentales, avec la participation de jeunes non professionnels. (1971).

#### 23 juillet: **On est loin du soleil**

Etude de mœurs de Jacques Leduc, avec Marthe Nadeau, J.-L. Gagnon, Pierre Curzi et Marcel Sabourin. (1970).

#### 30 juillet: **La Nuit de la poésie**

Film sur la poésie québécoise de Jean-Claude Labrecque et Jean-Pierre Masse, avec Nicole Brossard, Yves-Gabriel Brunet, Michel Bujold, Paul Chamberland et Georges Dor. (1970).

#### 6 août: **Les Maudits Sauvages**

Fresque historique de Jean-Pierre Lefebvre, avec Pierre Dufresne, Nicole Filion, Jacques Thisdale, Denise Morel, Roger Garceau et Marcel Sabourin. (1971).

#### 13 août: **Entre la mer et l'eau douce**

Drame sentimental de Michel Brault,

avec Claude Gauthier, Geneviève Bujold et Paul Gauthier. (1967).

#### 20 août: **Les Voitures d'eau**

Documentaire romancé de Pierre Perreault, avec la participation des habitants de l'Île-aux-Coudres. (1968).

#### 27 août: **Détour**

Drame poétique de Paul Almond, avec Geneviève Bujold, John Vernon, George Sperdakos et Luke Gibson. (1972).

## Mardi

- 10h15 **En mouvement**  
Conditionnement physique. Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle.
- 10h30 \* **La Souris verte**
- 10h45 **Poly et le diamant noir**  
Aventures se déroulant en Provence.
- 11h00 **Personnalité féminine**
- 11h30 **L'Agence Intérim**  
Aventures. En vedette: Geneviève Grad, Pierre Vernier, Philippe Arnaud et Louise Marleau.
- 12h00 **Le Prince Saphir**  
Dessins animés.
- 12h30 **L'Eventail de Séville**  
D'après le roman de Paul-Jaques Bonzon, histoire d'un vieil aveugle et d'un orphelin. En vedette: René-Louis Lafforgue et Bernard Jeantet.
- 13h00 **Du bout des doigts**  
Jeu questionnaire en provenance de Trois-Rivières. Animateur: Claude Rivard.
- 13h30 \* **Téléjournal**
- 13h35 \* **Réseau-soleil**
- 14h30 **Cinéma**
- 16h00 \* **Allo grenouille**
- 16h30 \* **Marie Quat'Poches**  
Les mille et une espiègleries d'une petite fille. En vedette: Jany Pascal.
- 17h00 **Daniel Boone**  
Aventures d'un coureur des bois. En vedette: Fess Parker.
- 18h00 **Chez Pauline**  
Chronique familiale. Production de la RTB.
- 18h30 **Actualités 24**
- 19h00 **Génies en herbe**  
Emission questionnaire mettant en compétition des étudiants au secondaire de diverses régions du pays. Animateur: Serge Arseneault. Juge: Jean Moreau.
- 19h30 \* **La P'tite Semaine**  
Reprise des meilleurs épisodes de la saison. En vedette: Olivette Thibault, Louise Portal, Yvon Dufour et Jean Besré. Textes: Michel Faure.
- 20h00 **... en rappel**  
Spectacle de variétés mettant en vedette de grands artistes internationaux en récital.
- 21h00 \* **Orson Welles présente**  
Orson Welles présente des films ou histoires abracadabrantes, étonnantes, mystérieuses basées sur des nouvelles et récits d'auteurs différents.
- 21h30 \* **Tout le monde...**  
Emission d'information. Animateur: Guy Lamarche.
- 22h30 \* **Téléjournal**
- 22h45 **Nouvelles du sport**
- 23h00 **Festival du cinéma canadien**  
Longs métrages réalisés par les cinéastes de chez nous.

# M



### En mouvement

Jean Brunelle et Claude Bouchard croient au conditionnement physique 365 jours par année. C'est pourquoi ils vous donnent rendez-vous tout l'été, du lundi au vendredi à 10h15. *En mouvement* est réalisée à Québec par Jean-Claude Houde.



### La Souris verte

Tous les jours de la semaine à 10h30, *la Souris verte* (Louisette Dussault) donne rendez-vous aux tout-petits pour un quart d'heure de chansons, de jeux, de contes et de bricolages.



### Personnalité féminine

Du lundi au vendredi à 11 heures, *Personnalité féminine*, production de la station CKTM-TV à Trois-Rivières, présente en reprise sa série d'émissions d'éducation populaire destinée à la femme. Chacune des émissions porte sur un thème: couture, santé, médecine, maison et psychologie. C'est Claudette Lambert qui anime et André Houde qui réalise.



### Oh! lala!

*Oh! lala!* revient à l'horaire de la télévision d'été, les mercredi et vendredi à 13 heures. Cette émission-jeu qui se déroule au studio de Radio-Canada aux Galeries d'Anjou, aura cette année pour animateurs Danièle Ouimet (l'écuyère) et Benoit Girard (M. Loyal). La trame musicale sera assurée comme l'an dernier par l'organiste Claudette Auchu.

Le public en studio participera aux divers jeux d'adresse, mettant à l'épreuve l'habileté et la rapidité des concurrents. Le clown Tralala sera de nouveau de la partie, c'est-à-dire qu'une personnalité invitée se cachera sous ce déguisement et il s'agira pour le public de l'identifier.

*Oh! lala!* sera réalisé par Gary Plaxton, Marcel Brisson, Aurèle Lacoste, Louis Arpin, Raymonde Boucher, Jean Gaumont et Alex Page.



### Jean-Roch Coignet

C'est l'histoire d'un homme doué d'une force physique incomparable et servi par une méconnaissance complète du danger. C'est l'histoire d'un illettré qui n'apprit à lire qu'à l'âge de 35 ans, grâce à l'armée, qui se battit en duel chaque fois qu'il le put, prit un canon à lui seul, fut aimé des belles, traversa la France plusieurs fois, l'Espagne, le Portugal, l'Autriche, la Prusse, la Pologne, la Russie. Réalisée par Claude-Jean Bonnardot, d'après *les Cahiers du capitaine Coignet* et autres documents de l'époque, cette série, à l'horaire d'été le mercredi à 17 heures, met en vedette Henri Lambert, Pierre Santini, François Dyrek et la Canadienne Anne Pauzé.

Ce feuilleton historique sera suivi par une autre série française, *les Atomistes*.



### Les Animaux chez eux

*Les Animaux chez eux*, dans leur habitat, c'est ce que nous fait découvrir, chaque mercredi à 19 heures, cette série montée et réalisée au Canada par Dan Gibson. La narration des films est due à André Hébert et Bertrand Gagnon.



### Le Jeune Fabre

Un nouveau feuilleton français prend l'affiche le mercredi à 19h30. Il s'agit de *Jeune Fabre*, scénario original, adaptation, dialogues et réalisation de Cécile Aubry. C'est l'histoire et les premières amours d'un adolescent de 15 ans, Jérôme, qui partage la vie de bohème de son père, le peintre Daniel Fabre.

Cette série met en vedette le héros des séries *Belle et Sébastien*, *Sébastien parmi les hommes*, etc., Mehdi, qui a maintenant grandi et qui connaîtra dans cette nouvelle histoire les heurs et malheurs de l'adolescence.



### Baseball

Guy Ferron, commentateur, et Jean-Pierre Roy, analyste, sont à leur poste, depuis le début d'avril, pour vous décrire les parties de *Baseball* des Expos de Montréal.

Voici le calendrier des joutes qui seront télévisées au cours des mois d'été, la plupart du temps le mercredi, mais quelques fois les mardi et samedi.

- 5 juin, 20h30: Montréal à Houston
- 12 juin, 20h00: Cincinnati à Montréal
- 22 juin, 19h00: Montréal à St-Louis
- 26 juin, 20h00: Philadelphie à Montréal
- 6 juillet, 20h00: Los Angeles à Montréal
- 10 juillet, 20h00: San Francisco à Montréal
- 23 juillet, 20h00: Joute des Etoiles à Pittsburgh
- 27 juillet, 20h00: Montréal à New York
- 7 août, 20h00: St-Louis à Montréal
- 10 août, 20h30: Montréal à Houston
- 14 août, 19h30: Montréal à Atlanta
- 21 août, 20h00: San Diego à Montréal
- 28 août, 20h00: Atlanta à Montréal



### Aux frontières du possible

Pierre Vaneck, Elga Andersen, Roger Rudel et Jean-François Rémi se partagent la vedette de la série *Aux frontières du possible*, réalisée pour l'ORTF par Claude Boissol et Victor Vicas, sur un scénario original de Jacques Bergier et Henri Viard. Télévisé le mercredi à 23h30, ce feuilleton entraîne le spectateur dans des aventures mystérieuses et haletantes, à la suite des héros, membres du Bureau international de prévention scientifique, organisme chargé de protéger l'humanité contre l'utilisation criminelle des découvertes scientifiques.

Soulignons que deux des épisodes de cette série ont été tournés à Montréal avec la participation de comédiens de chez nous tels que Louis Aubert, Louis de Santis, Fernande Giroux, Gilles Pelletier, Claude Préfontaine, Gratien Gélinas, Yves Létourneau et Monique Miller.

## Mercredi

- 10h15 **En mouvement**
- 10h30 **La Souris verte**
- 10h45 **L'Univers de Sylvie**  
Une jeune reporter amateur commente les merveilles qu'elle a rencontrées aux quatre coins du monde.
- 11h00 **Personnalité féminine**
- 11h30 **Les Grand-mères**  
Série de rencontres au cours desquelles des citoyens âgés du Québec se souviennent de «leur époque», celle de la force de leur âge.
- 12h00 **Woobinda**  
Aventures d'un garde forestier.
- 12h30 **Un enfant parmi tant d'autres**  
Visite de divers pays avec des enfants comme guides.
- 13h00 **Oh! lala!**  
Emission-jeu. Animateurs: Danièle Ouimet et Benoit Girard.
- 13h30 **Téléjournal**
- 13h35 **Réseau-soleil**
- 14h30 **Cinéma**
- 16h00 **Allo grenouille**
- 16h30 **Les Aventures célèbres de M. Magoo**  
Dessins animés.
- 17h00 **Jean-Roch Coignet**  
Aventures, d'après «Les Cahiers du capitaine Coignet». En vedette: Henri Lambert, Pierre Santini et Anne Pauzé.
- 18h00 **Le Francophonissime**  
Jeu télévisé sur la langue française.
- 18h30 **Actualités 24**
- 19h00 **Les Animaux chez eux**  
Documentaires. Narration: André Hébert et Bertrand Gagnon.
- 19h30 **Le Jeune Fabre**  
Feuilleton de Cécile Aubry racontant les aventures d'un adolescent. En vedette: Mehdi.
- 20h00 **Baseball**  
Rencontres des Expos de Montréal, avec l'un ou l'autre des clubs de la Ligue nationale. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy.
- 22h30 **Téléjournal**
- 22h45 **Nouvelles du sport**
- 23h00 **Festival international de jazz de Montreux**  
Série de concerts enregistrés au Festival international de jazz de Montreux.
- 23h30 **Aux frontières du possible**  
Science-fiction. En vedette: Pierre Vaneck et Elga Andersen.

# J



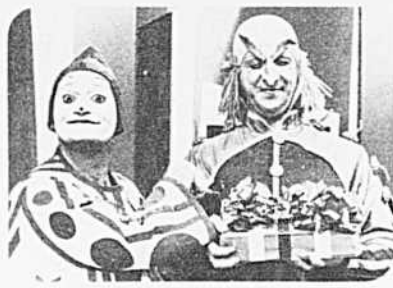
### Du bout des doigts

Les mardi et jeudi à 13 heures, les téléspectateurs verront une nouvelle émission-jeu, intitulée *Du bout des doigts*. Animée par Claude Rivard, l'émission comporte trois jeux différents. Premièrement, le jeu de l'objet, où les concurrents ont à identifier un objet en le palpant seulement. Ils peuvent être aidés par le jeu de mime d'un artiste invité. Le deuxième jeu est le jeu du métier, où, encore, les participants doivent identifier un métier en touchant à un objet s'y rapportant. Enfin, le jeu d'habileté fait appel à la dextérité d'un couple, en lui demandant d'exécuter une chose simple en soi lorsqu'on peut se servir de ses deux mains mais qui se complique lorsque les deux mains appartiennent à des personnes différentes. Les téléspectateurs peuvent participer à ces jeux, étant représentés par l'artiste invité qui joue pour eux. *Du bout des doigts* est réalisé à CKTM-TV, Trois-Rivières, par Gilles Barbeau.

### Réseau-soleil

Pour la quatrième année consécutive, *Réseau-soleil* viendra remplacer durant l'été l'émission *Femme d'aujourd'hui*, à compter du lundi 3 juin à 13h35, et l'une des émissions de la semaine sera présentée en reprise le jeudi à 23 heures. Comme les années passées, *Réseau-soleil* nous parviendra des stations régionales et des postes affiliés de la chaîne française de Radio-Canada. L'itinéraire de *Réseau-soleil* comprend, cette année, les étapes suivantes: Québec, Jonquière, Trois-Rivières, Rimouski, Sherbrooke, Noranda, Ottawa, Rivière-du-Loup et Carleton. Toujours débordant de rythme, de gaieté, d'entrain, de surprise, ce magazine féminin estival promènera les téléspectateurs dans les diverses régions visitées et leur fera découvrir leurs richesses culturelles, géographiques et humaines.

La première émission de la série aura lieu à Québec, plus précisément à la Maison Montmorency et réunira toutes les animatrices des divers postes qui donneront un aperçu de leurs programmes respectifs. À la dernière émission, elles reviendront à nouveau pour analyser la saison et inviteront le public à poser des questions et faire des commentaires. Le producteur délégué de cette série est Jean Letarte.



### La Ribouldingue

*La Ribouldingue* revient! *La Ribouldingue* revient! Paillasson (Jean-Louis Millette) et Mandibule (Marcel Sabourin) et tous les joyeux lurons donnent rendez-vous aux jeunes tous les jeudis à 16h30.



### La Porteuse de pain

Martine Sarcey personnifie Jeanne Fortier, *la Porteuse de pain*, dont on peut suivre les aventures à la télévision d'été de Radio-Canada, tous les jeudis à 18 heures. Notons que ce feuilleton, basé sur le roman de Xavier de Montépin, a été réalisé par Marcel Camus.

### Nanny

Le jeudi à 19 heures, *Nanny* fera irruption dans les foyers des téléspectateurs comme elle l'a fait dans celui du professeur Everett. Ce dernier est un veuf, père de trois adorables mais espiègles enfants, causes des démissions successives des gouvernantes que le père s'évertue à trouver. Alors que la cinquième gouvernante vient de quitter brusquement la maison, Nanny, qui vient tout droit de Londres, arrive chez le professeur comme un cheveu sur la soupe et offre ses services. Comment savait-elle que la place serait libre? Comment sait-elle les noms des enfants sans les avoir jamais rencontrés auparavant? Lit-elle dans les pensées? Peut-elle communiquer avec les animaux? Voilà autant de questions qui font de la nouvelle gouvernante des Everett une *(nanny)* tout à fait exceptionnelle.

Ce feuilleton comique américain met en vedette Juliet Mills, Richard Long, David Doremus, Trent Lehman et Kim Richards.

## Les Grands Films

Chaque jeudi à 19h30, *les Grands*

*Films* présentent un choix des meilleurs longs métrages de la production mondiale. Voici la liste des *Grands Films* qui seront présentés durant la belle saison:

6 juin: **Ramenez-le mort ou vif**

Drame policier de Robert Alan Arthur, avec Raymond Saint-Jacques, Kevin McCarthy et Dana Wynter. (Américain 1968).

13 juin: **L'Homme perdu**

Drame policier de Robert Alan Arthur, avec Sidney Poitier, Joanna Shimkus et Michael Tolan. (Américain 1969).

20 juin: **L'Orphelin à la voix d'or**

Mélodrame musical de Werner Jacobs, avec Heintje, Heinz Reineke, Gerlinde Locker et Ralf Walter. (Allemand 1969).

27 juin: **Piège à San Francisco**

Drame policier de Josef Leytes, avec Jack Lord, Shirley Knight, Jack Weston et Charles Drake. (Américain 1968).

4 juillet: **Les Complices**

Drame policier de James Goldstone, avec Harry Guardino, Hope Lange et Bradford Dillman. (Américain 1968).

11 juillet: **Trafic**

Comédie réalisée et interprétée par Jacques Tati, avec Maria Kimberley, Marcel Fraval et Honoré Bostel. (Français 1970).

18 juillet: **Bonnes funérailles, ami**

**Sartana paiera**  
Western d'Antony Ascott, avec Gianni Garko, Antonio Vilar et Daniela Giordano. (Italien 1970).

25 juillet: **Et personne ne put la**

**sauver**

Drame de Kevin Billington, avec Lee Remick, Milo O'Shean et Jennie Linden. (Britannique 1972).

1er août: **À communiquer**

8 août: **Les Riches Familles**

Comédie dramatique de David Lowell-Rich, avec Rosalind Russell, Sandra Dee et Brian Ahearne. (Américain 1967).

15 août: **Commando pour un**

**homme seul**

Aventures d'Etienne Périer, avec Anthony Hopkins, Robert Morley et Nathalie Delon. (Britannique 1971).

22 août: **La Peau de l'autre**

Drame de science fiction de Robert Stevens, avec Raymond St-Jacques, Susan Oliver et Janet MacLachlan. (Américain 1969).

29 août: **Caravane de feu**

Western de Burt Kennedy, avec John Wayne, Kirk Douglas et Howard Keel. (Américain 1967).

## Les Joueurs

Il y a jeu et jeu: jeu, synonyme de divertissement, de loisir; jeu, simulacre; jeu de hasard; jeu du comédien, etc. A toutes ces formes de jeux et surtout à ceux qui s'y adonnent, on a consacré une série intitulée *les Joueurs* et mise à l'horaire le jeudi à 21h30. Ces émissions sont construites autour d'entrevues avec des joueurs qui expliquent les méthodes employées et leur psychologie du jeu.



## Citoyens avertis

Tous les jeudis à 22 heures, les téléspectateurs verront, durant l'été, *Citoyens avertis*, émission destinée à renseigner sur la loi, les droits et les devoirs du citoyen.

Qu'est-ce que le tribunal des petites créances? Quelles sont les lois qui régissent les saisies? Qu'est-ce que la loi du dépôt volontaire? Est-on tenu de s'identifier à la demande d'un policier? Est-on obligé de passer le test de l'ivressomètre? Que doit-on faire en cas de perquisition, en cas d'arrestation? Quelles sont les responsabilités du propriétaire et du locataire? Voilà autant de questions auxquelles *Citoyens avertis* répondra au cours de la saison, en plus de renseigner le téléspectateur sur des questions telles que le mariage civil, le divorce, les testaments, les successions, etc.

Chaque semaine, l'animateur, Me Florian Sauvageau accueillera citoyens, avocats, juges et spécialistes des sujets à l'étude.

L'équipe de *Citoyens avertis* est composée de la chercheuse Me Yolande Lécuyer, du réalisateur Pierre-Marcel Claude et du superviseur Me Georges Lahaise.

## Jeudi

- 10h15 **En mouvement**  
10h30 **La Souris verte**  
10h45 **L'Univers de Sylvie**  
11h00 **Personnalité féminine**  
11h30 **Histoires sans paroles**  
Série consacrée au cinéma muet.
- 12h00 **Mon ami Ben**  
Aventures d'un petit garçon et de son fidèle compagnon, un ours de 650 livres.
- 12h30 **La Maison des bois**  
Feuilleton qui raconte la vie d'un brave garde-chasse qui a recueilli trois enfants pendant la guerre de 1914-1918. En vedette: Pierre Doris.
- 13h00 **Du bout des doigts**  
Animateur: Claude Rivard.
- 13h30 **Téléjournal**  
13h35 **Réseau-soleil**  
14h30 **Cinéma**  
16h00 **Allo grenouille**  
16h30 **La Riboulingue**  
Théâtre pour enfants. En vedette: Denise Morel, Marcel Sabourin, Jean-Louis Millette et Roland Lepage.
- 17h00 **Tarzan**  
Aventures. En vedette: Ron Ely et Manuel Padilla.
- 18h00 **La Porteuse de pain**  
Feuilleton d'après l'oeuvre de Xavier de Montépin. En vedette: Martine Sarcey.
- 18h30 **Actualités 24**  
19h00 **Nanny**  
Comédie racontant les aventures d'une gouvernante anglaise dans une famille américaine.
- 19h30 **Les Grands Films**  
Sélection des meilleurs longs métrages américains, français, italiens, etc.
- 21h30 **Les Joueurs**  
Le jeu et la compétition sous toutes ses formes. Interviews avec des joueurs qui exposent leur psychologie du jeu.
- 22h00 **Citoyens avertis**  
Emission destinée à renseigner le citoyen sur la loi, ses droits et ses devoirs. Animateur: Me Florian Sauvageau.
- 22h30 **Téléjournal**  
22h45 **Nouvelles du sport**  
23h00 **Réseau-soleil**  
Reprise de l'une des émissions de la semaine.
- 24h00 **Cinéma**

# W



### Le Major Plum-Pouding

Le Major Plum-Pouding, agent des services de contre-espionnage, possède tous les gadgets que nécessitent les missions ultra-secrètes qu'il accomplit pour les jeunes, chaque vendredi de l'été à 16h30.



### L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau

Le vendredi à 17 heures, pendant onze semaines, les amateurs de vie animale, de faune et de flore sous-marines seront servis à souhait par la présentation, en reprise, des magnifiques documentaires de la série *L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau* qui ont fait l'objet de *Beaux Dimanches* au cours des dernières années. Pour compléter la saison d'été, on présentera un documentaire en deux parties, tiré de la série *la Vie en mouvement*. Voici le calendrier des films à l'affiche:

- 7 juin: Le Lagon des navires perdus
- 14 juin: Les Dragons des Galapagos
- 21 juin: Cavernes englouties
- 28 juin: Les Dernières Sirènes
- 5 juillet: Le Sort des loutres de mer
- 12 juillet: Pieuvre, petite pieuvre
- 19 juillet: Le Chant des dauphins
- 26 juillet: Hippo-Hippo
- 2 août: La Baleine qui chante
- 9 août: Le Sourire du morse
- 16 août: 500 millions d'années sous les mers
- 23 août: La Grande Aventure des petits animaux (1re partie)
- 30 août: La Grande Aventure des petits animaux (2e partie—la vie dans les marécages et les étangs).



### Le Fils du ciel

Jean Lelarge, entraîneur de l'équipe féminine de ski à une université au Québec, est l'énigmatique héros du nouveau feuilleton *le Fils du ciel*, à l'affiche de la télévision d'été de Radio-Canada le vendredi à 18 heures. Les émissions de la série, réalisées par Alain Dhénaut, ont été tournées au Québec et dans les Alpes françaises. Le héros est personnifié par Georges Claisse, sportif accompli, ex-champion de France de natation et passionné de ski et d'escalade en montagne. Plusieurs comédiens canadiens sont aussi en vedette. Nommons: Jacques Galipeau, Roger Garand, Louise Latraverse et Suzanne Lévesque.



### Marcus Welby, M.D.

Le docteur Welby (Robert Young), accompagné de son jeune associé, le docteur Steven Kiley (James Brolin), sera aussi présent tout l'été auprès des téléspectateurs qu'il l'est auprès de ses malades. Ses heures de visite pour les téléspectateurs: le vendredi à 19h30.



### Hors série

*Hors série* présente, le vendredi à 20h30, un feuilleton en treize épisodes intitulé *Schulmeister, l'espion de l'Empereur*, adapté et réalisé par Jean-Pierre Decourt, d'après une évocation romanesque d'André-Paul Antoine et Pierre-Aristide Bréal, sur une idée originale de Jean-Claude Camredon.

L'action de cette série de fiction historique se situe sous le Premier Empire, de 1804 à 1815. Napoléon avait reconnu très tôt l'importance capitale de services d'espionnage. Il implanta en territoires amis ou ennemis des «antennes» de renseignement, avec des hommes dévoués à sa cause qui soient en mesure de l'informer avec toute la célérité voulue. Le meilleur de ses «agents itinérants» fut sans nul doute Charles-Louis Schulmeister. Appelé le Grand Espion, Schulmeister fut un aventurier d'une folle hardiesse, un agent secret d'une prodigieuse intelligence et a traversé l'épopée napoléonienne à la façon d'un véritable héros d'Alexandre Dumas.

C'est pourquoi les auteurs du feuilleton l'ont choisi pour héros, lui prêtant une série d'aventures qui en font le précurseur de nos James Bond modernes. Les missions les plus périlleuses, les entreprises les plus audacieuses, les exploits les plus déments qu'ils lui font accomplir pour fictifs qu'ils soient n'en reposent pas moins sur un contexte politique, militaire ou policier absolument authentique.

Le rôle de Schulmeister est joué par Jacques Fabbri. La distribution comprend également la comédienne canadienne Andrée Boucher, Roger Carel, Claude Degliame, William Sabatier, Geneviève Fontanel, Philippe Nicaud et Mario Pilar.

### Les Mers du sud

Sous le titre des *Mers du sud*, la télévision d'été de Radio-Canada présentera le vendredi à 21h30 une série de sept documentaires de George Woodcock sur le Pacifique sud et ses îles paradisiaques.

Produits par Gordon Babineau et une équipe de Radio-Canada de Vancouver, ces films ont été tournés dans les différentes îles d'Océanie, notamment à Fidji, à Tonga ou îles des amis, aux Samoa occidentales, aux Nouvelles-Hébrides, aux îles Salomon, en Nouvelle-Calédonie et aux îles Gilbert.

Cette série de documentaires fera connaître les peuples des mers du sud, leur culture, leurs coutumes et étudie également les changements qui ont cours et qui sont occasionnés par la communication de plus en plus grande entre ces îles autrefois isolées du reste du monde.

La traduction de ces documentaires est due à Carl Dubuc et la narration à Gaétan Barrette. La version française des *Mers du sud* a été réalisée par Georges Francon.

Cette série de documentaires sera suivie d'une série de six émissions intitulées *Jean Rostand, le solitaire de Ville-d'Avray*, réalisées par l'ORTF pour l'émission *Un certain regard*, et consacrées à l'éminent biologiste, écrivain, moraliste et pamphlétaire.

### Des goûts, des formes et des couleurs

En reprise, le vendredi à 22 heures, la série *Des goûts, des formes et des couleurs*, treize films sur l'art québécois au présent. Il s'agit d'un ensemble de documents mettant en valeur la création québécoise comme forme d'expression, langage et mode de communication adaptés à notre temps et à notre environnement. Une émission est consacrée à l'art du mime, une à la danse contemporaine, deux au théâtre, une à la poésie, une à la musique, deux à la gravure, deux à la sculpture, deux à la peinture et une aux arts multidisciplinaires. La conception et les entrevues pour cette série sont dues à Anik Doussau.



### Appelez-moi Lise

Le rendez-vous quotidien *Appelez-moi Lise*, avec Lise Payette et Jacques Fauteux, devient à compter du 7 juin un rendez-vous hebdomadaire. Tous les vendredis de l'été à 23 heures, les téléspectateurs pourront voir ou revoir les meilleures émissions de ce «talk show» dont on parle beaucoup.

## Vendredi

- 10h15 **En mouvement**
- 10h30 **La Souris verte**
- 10h45 **Topino**  
Dessins animés.
- 11h00 **Personnalité féminine**
- 11h30 **Les Saintes Chéries**  
Feuilleton comique racontant la vie quotidienne d'un couple. En vedette: Micheline Presle et Daniel Gélin.
- 12h00 **Mini-fée**  
Dessins animés.
- 12h30 **Les Aventures de Tom Sawyer**  
Feuilleton basé sur le roman de Mark Twain.
- 13h00 **Oh! lala!**  
Emission-jeu. Animateurs: Danièle Ouimet et Benoit Girard.
- 13h30 **Téléjournal**
- 13h35 **Réseau-soleil**
- 14h30 **Cinéma**
- 16h00 **Allo grenouille**
- 16h30 **Le Major Plum-Pouding**  
Aventures d'espionnage pour enfants. En vedette: Yves Létourneau.
- 17h00 **L'Odysée sous-marine de l'équipe Cousteau**  
Documentaires réalisés par le commandant Jacques-Yves Cousteau et son équipe de plongeurs.
- 18h00 **Le Fils du ciel**  
Aventures d'un entraîneur de ski. En vedette: Georges Claisse, Jacques Galipeau, Roger Garand, Louise Latraverse et Suzanne Lévesque.
- 18h30 **Actualités 24**
- 19h00 **Le Monde en liberté**  
Documentaires.
- 19h30 **Marcus Welby, M.D.**  
La vie quotidienne d'un médecin de famille. En vedette: Robert Young.
- 20h30 **Hors série**  
*Schulmeister, l'espion de l'Empereur*. Série de fiction historique se situant sous le Premier Empire et racontant les exploits d'un des agents secrets de Napoléon. En vedette: Jacques Fabbri.
- 21h30 **Les Mers du sud**  
Documents sur différentes îles du Pacifique sud et sur ceux qui les peuplent. Narration: Gaétan Barrette.
- 22h00 **Des goûts, des formes et des couleurs**  
Série sur l'art québécois au présent. Conception et entrevues: Anik Doussau.
- 22h30 **Téléjournal**
- 22h45 **Nouvelles du sport**
- 23h00 **Appelez-moi Lise**  
Choix des meilleures émissions de la saison.
- 24h00 **Cinéma**
- 1h30 **Ciné-nuit**

# S



## Piccolo

Les jeunes téléspectateurs ne retrouveront pas toujours leur ami *Piccolo* dans cet état, mais ils auront plaisir à le retrouver quand même chaque samedi matin de l'été à 10h30.

## Prélude

A 11h30, le samedi, on présentera en reprise au cours de l'été la série *Prélude* qui nous faisait rencontrer l'année dernière de jeunes talents musicaux du Québec. On pourra de nouveau les voir à l'étude, à l'exercice et les suivre également dans quelques-unes de leurs activités autres que musicales. Chacune des émissions comporte aussi des témoignages des professeurs, des parents et des amis des jeunes vedettes. On retrouvera ainsi, cet été: Francine Dugas, flûtiste, Aude Néron, violoncelliste, Denis Bédard, claveciniste, Manon Leconte, harpiste, Pierre Blackburn, trompettiste, Marcelle Guertin, pianiste, Pierre Imbeault, cor français, Marie-Josée Bédard, organiste, Francine Pépin, violoniste, et Marc Durand, pianiste. Réalisation: François Brault.

## Les Héros du samedi

La série *les Héros du samedi* se poursuivra tout l'été, à midi, le samedi. On pourra voir des reportages mettant en compétition de jeunes sportifs de 10 à 14 ans, dans des disciplines sportives de plein air et d'été telles que des régates à voile, du soccer, de la natation, du baseball et des rencontres d'athlétisme. Producteur-coordonnateur: Henri Parizeau.

## Sporthèque

Après la présente série de reportages sur le golf, *Sporthèque* présentera à compter du 6 juillet des émissions sur le tennis. Tout l'été, les téléspectateurs assisteront ainsi aux tournois de doubles et de simples, masculins et féminins, amateurs et professionnels disputés à Wimbledon, et voir à l'oeuvre tous les grands tennismen du monde, les Arthur Ashe, Rod Laver, Margaret Court, Billie Jean King, etc.

Les tournois seront commentés par Richard Garneau, avec le concours de l'analyste François Godbout. *Sporthèque*, le samedi à 13 heures, est réalisée par Louise B.-Tardif.



## Baseball

Le samedi à 14 heures, le commentateur Guy Ferron, avec l'analyste Jean-Pierre Roy, décrit la partie de la semaine du baseball majeur - Ligue nationale ou Ligue américaine.



## Bagatelle

*Kiri le clown* et toute une ribambelle de petits personnages amusants font partie de la *Bagatelle* de dessins animés que présente la télévision de Radio-Canada chaque samedi à 17 heures.

## La Pince à linge

Cinq jeunes représentants de 11-12 ans des pays francophones - France, Suisse, Belgique, Luxembourg, Monaco et Canada - se sont réunis à nouveau cette année pour participer à l'émission-jeu *la Pince à linge*. Ce jeu questionnaire qui fait surtout appel à la créativité des jeunes concurrents avait lieu pour la première fois à Monte-Carlo l'été dernier. Au printemps, cette année, c'est au Luxembourg qu'ont été enregistrées les émissions de cette nouvelle série télévisée le samedi à 18 heures. Bernard Guillaumin est de nouveau l'animateur de *la Pince à linge* et pour représenter le Canada on trouvera: Caroline Parent, Chantal Gauchy, Jean-Pierre Marcil, Réjean Quellette et Geneviève Lefebvre.

## Le Monde merveilleux de Disney

*Le Monde merveilleux de Disney*, un monde de couleurs et d'aventures, est présenté aux jeunes et moins jeunes, chaque samedi à 19 heures. Au cours de l'été, les téléspectateurs auront l'occasion de voir en deux parties *la Légende de Dick Turpin*; en deux épisodes, *le Cheval aux sabots*; une dramatisation de la vie de Strauss, intitulée *le Roi de la valse*; une aventure de pionniers américains, *Sur la piste de l'Oregon*, mettant en vedette Fess Parker; un film de dessins animés, *la Mare aux grenouilles*, et, enfin, en trois épisodes, *Bon voyage*, l'histoire d'un Américain (Fred MacMurray) qui réalise le rêve de sa vie et amène sa famille en Europe.



### Nous, les comiques

Chaque samedi à 20 heures, ce sera, cet été, pour les téléspectateurs, l'heure du rire. Sous le titre général de *Nous, les comiques*, la télévision de Radio-Canada présentera un choix de films comiques tirés de la production mondiale. C'est Jacques Houde qui animera cette émission où il accueillera, chaque semaine, pour présenter le film à l'affiche, un de nos comiques. Les invités au cours de la saison seront: Paul Buissonneau, Joël Denis, Serge Grenier, Gilles Pellerin et Paul Berval. A noter: certaines semaines le film est supprimé pour permettre la diffusion du *Baseball* des Expos. Voici la liste des longs métrages qui seront présentés:

1er juin: **Un drôle de paroissien**

Réalisation de Jean-Pierre Mocky, avec Bourvil, Jean Poiret, Jean Yanne et Francis Blanche. (Français 1963).

8 juin: **Le Petit Monde de**

#### Don Camillo

Réalisation de Julien Duvivier, avec Fernandel et Gino Cervi (Français 1952).

15 juin: **Hibernatus**

Réalisation d'Edouard Molinaro, avec Louis de Funès, Michel Lonsdale et Olivier de Funès. (Français 1970).

29 juin: **À communiquer**

13 juillet: **Le Grand Amour**

Réalisation de Pierre Etaix, avec Annie Fratellini, Nicole Calfan, Alan Janey et Pierre Etaix. (Français 1969).

20 juillet: **La Doublure du général**

Réalisation de Melville Shavelson, avec Dany Kaye, Dana Winter, Diana Dors et Margaret Rutherford. (Américain 1961).

3 août: **Un chef de rayon explosif**

Réalisation de Frank Tashlin, avec Jerry Lewis, Jill St-John et Agnes Moorehead. (Américain 1963).

17 août: **Le Distrait**

Réalisé et interprété par Pierre Richard, avec Bernard Blier, Marie-Christine Barrault et Paul Préboist. (Français 1970).

24 août: **À communiquer**

31 août: **La Grande Lessive**

Réalisation de Jean-Pierre Mocky, avec Bourvil et Francis Blanche. (Français).



### Mon pays, mes amours

La série *Mon pays, mes amours* revient à l'horaire d'été, le samedi à 22 heures. Elle nous permettra de rencontrer de nouveau des gens qui ont tous ce point en commun: leur attachement au coin de pays qu'ils habitent. On fera, par exemple, la connaissance d'une centenaire de Saint-Jean-de-Matha; de gens d'Oka qui évoquent l'âge d'or de la Fête du calvaire; des gens de Rouyn-Noranda qui parlent de l'évolution de leur région; des musiciens de l'Île d'Orléans qui racontent les soirées du bon vieux temps; des chasseurs de l'Île-aux-Grues qui parlent de la migration des oies blanches; et enfin, un couple d'Indiens qui parlent de leur condition de vie au Québec.

*Mon pays, mes amours* est une production de Projex Films.



### Téléjournal

Gaétan Barrette est l'animateur, en fin de semaine, des *Téléjournal* de 18h30 et 22h30.

## Samedi

- 9h30 **Yogi et Popotame**  
Dessins animés.
- 10h00 \***Pépé le cowboy**  
Marionnettes.
- 10h30 \***Piccolo**  
Aventures de personnages sortis tout droit de la Commedia dell'arte. En vedette: Paul Buissonneau.
- 11h00 \***Pour passer le temps**  
Des jeunes parlent de leurs hobbies.
- 11h30 \***Prélude**  
Rencontres avec des jeunes musiciens canadiens.
- 12h00 **Les Héros du samedi**  
Reportages sur diverses compétitions sportives de jeunes de 10 à 14 ans.
- 13h00 **Sporthèque**  
Série de reportages sur des tournois et compétitions sportives.
- 14h00 **Baseball**  
La partie de la semaine du baseball majeur. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy.
- 17h00 **Bagatelle**  
Dessins animés.
- 18h00 **La Pince à linge**  
Jeu mettant en compétition des enfants des pays francophones: France, Suisse, Belgique, Canada, Monaco et Luxembourg. Animateur: Bernard Guillemin.
- 18h30 **Téléjournal**
- 18h35 **La Politique fédérale**
- 18h45 **Le XIXe Siècle romantique**  
Anthologie de la peinture française.
- 19h00 **Le Monde merveilleux de Disney**  
Documentaires, films d'aventures et dessins animés.
- 20h00 \***Nous, les comiques**  
Longs métrages comiques puisés au répertoire de tous les pays, en particulier la France et les États-Unis. Présentateur: Jacques Houde.
- 22h00 \***Mon pays, mes amours**  
Rencontres avec des Québécois qui ont un attachement profond pour les coins de pays qu'ils habitent.
- 22h30 **Téléjournal**
- 22h45 **Nouvelles du sport**
- 23h00 **Cinéma**
- 24h30 **Ciné-nuit**

CBFT 2 Montréal  
CBOFT 9 Ottawa-Hull  
CBVT 11 Québec  
CBGAT 9 Matane  
CKRN 4 Rouyn-Noranda  
CBAFT 11 Moncton  
CBWFT 3 Winnipeg  
CBLFT 25 Toronto  
CHAU 5 Carleton  
CKRT 7 Rivière-du-Loup  
CBXFT 11 Edmonton  
CJBR 3 Rimouski  
CHLT 7 Sherbrooke  
CKRS 12 Jonquière  
CKTM 13 Trois-Rivières