

# L'ÉTÉ CULTUREL

THÉÂTRE • MUSIQUE • HUMOUR • ARTS VISUELS • VARIÉTÉS • FESTIVALS • DANSE



# L'ÉTE CULTUREL

SURVOL DE LA PROGRAMMATION



HUMOUR

Si la saison dernière, il était considéré comme un nouveau talent, il est maintenant l'un des humoristes de l'heure. La preuve, Rachid Badouri se paie cet été la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts. Trois soirs. Rien de moins! Sinon, allez voir les Louis-José Houde, Jean-Thomas Jobin et Jean-Marc Parent, qui se produiront notamment dans la nouvelle salle l'Étoile du quartier DIX30.

Pour assister au nouveau spectacle d'André Sauvé en primeur, rendez-vous un peu plus loin, au Vieux-Clocher de Magog. En pages 13, 14 et 15, voyez la preuve que les humoristes ne s'arrêtent pas qu'au Festival Juste pour rire.

PHOTO FOURNIE PAR ROY TURNER COMMUNICATIONS

THÉÂTRE  
D'ÉTÉ

Patients dysfonctionnels, péripéties d'agents d'immeubles, réflexions pré-mariage... Les pièces de théâtre présentées cet été ne manquent pas d'inspiration. Avec des noms tels que Pascale Montpetit, Frédéric Blanchette, Valérie Blais et Luc Guérin, la programmation promet (pages 24 et 25). Nous vous présentons un entretien avec Benoît Brière en page 6. Le directeur artistique du Théâtre du Vieux-Terrebonne nous présente *Silence en coulisses*, une pièce qui dévoile au public tout ce qui peut arriver de pire derrière le rideau. En page 4, vous aurez aussi un avant-goût des 700 spectacles du Fringe, répartis sur 11 jours. Il y a des nouveautés cette saison, comme des classes de dessin gratuites et des parties de bingo.



MUSIQUE  
POP-ROCK

Ce n'est pas un cliché de dire qu'il y en a pour tous les goûts dans la programmation pop-rock de l'été. Si des vétérans sont à l'affiche (James Taylor, Rush, Crosby, Stills & Nash), d'autres artistes ou formations feront des retours insoupçonnés (Georges Michael, Stone Temple Pilots, Boy George, Oasis, Marie Carmen). Des artistes d'ici retrouveront aussi leur public (Simple Plan, Céline Dion, Martha Wainwright, Wolf Parade), alors que d'autres présenteront leur nouvel album à leurs fans montréalais (Death Cab for Cutie, Stephen Malkmus). C'est sans compter les festivals (**Iggy Pop** est à Osheaga!). La liste des concerts et des événements des pages 20 à 23.

PHOTO AP, JACK PLUNKETT

TROP, C'EST COMME PAS ASSEZ, DIT L'ADAGE. VOUS NE SAVEZ PAS OÙ DONNER DE LA TÊTE PARMIS TOUS LES FESTIVALS, LES PIÈCES DE THÉÂTRE ET LES SPECTACLES À L'AFFICHE CET ÉTÉ? VOICI UN SURVOL DE LA PROGRAMMATION CULTURELLE ESTIVALE DE MONTRÉAL ET DE SES ENVIRONS. EN PRIME, DES SUGGESTIONS DE NOS COLLABORATEURS. SUIVEZ LE GUIDE!

Textes : Émilie Côté



ARTS VISUELS

Les arts visuels cet été? Ce sont des variations... sur plusieurs thèmes! Si le Musée des beaux-arts de Montréal offre une rétrospective des 40 ans de création du designer Yves Saint Laurent, Frango Dragone, longtemps associé au Cirque du Soleil (*O*, *Mystère*, *Alegria*) présente une installation autour de l'eau, la lumière et les végétaux au Musée de la civilisation de Québec. De son côté, la Fondation DHC/Art tient une exposition bien particulière, signée par l'artiste française Sophie Calle, articulée autour d'un courriel de rupture. Il y a aussi le Musée d'art contemporain qui consacre sa plus grande exposition à l'art contemporain québécois. Pages 10 à 12.

PHOTO ALEXANDRE GUIRKINGER

DANSE

Ces mardi et jeudi, la Maison de la culture Frontenac offre au public la chance de voir ou revoir *La Pornographie des âmes* et *Un peu de tendresse, bordel de merde!* de l'irrévérencieux chorégraphe Dave Saint-Pierre. En pages 18 et 19, notre collaboratrice Stéphanie Brody nous présente les autres événements qui ponctuent la saison de danse de l'été. Un pipi dans la piscine au bain Saint-Michel? Une chorégraphie inspirée des films de Pedro Almodóvar? Un saut à Trois-Rivières au Festival DanseEncore? Ou encore à Ottawa au Festival Danse Canada? Faites vos choix. Et en page 26, lisez un entretien avec Anik Bissonnette, directrice artistique du Festival des arts de Saint-Sauveur.

PHOTO FOURNIE PAR LE FESTIVAL ST-SAUVEUR



MUSIQUE CLASSIQUE

Les amateurs de musique classique ne s'ennuieront pas le mercredi soir cet été à Montréal! Au menu? La série «Mozart Plus» de l'OSM à la Place des Arts; la série de concerts populaires au centre Pierre-Charbonneau; les concerts de la Maison Trestler et les récitals d'orgue de l'Oratoire Saint-Joseph. Mais à l'extérieur de l'île, il y a aussi les 28 événements du Festival de Lanaudière, qui s'ouvrira avec *Carmina Burana* de Orff, interprété par l'Orchestre Métropolitain du Grand Montréal sous la direction de Yannick Nézet-Séguin. La saison du Centre d'arts Orford comprend de son côté 70 concerts, dont trois qui marqueront le retour de l'Orchestre Mondial des Jeunesses Musicales. Pages 16 et 17.

PHOTO MARIE-REINE MATTERA



NOS CHOIX

TROP DE CHOIX ENCORE? LES SUGGESTIONS DE NOS CHRONIQUEURS EN PAGES 30 ET 31.

## THÉÂTRE

## Ça Fringe!

SYLVIE SAINT-JACQUES

Du nombre des plaisirs estivaux montréalais, le festival Fringe ne donne pas sa place au rayon du débridé, de l'excessif, voire du « n'importe quoi ». Le début de l'été sur le boulevard Saint-Laurent ne sera pas pareil, sans cet événement annuel où artistes montréalais (30 % d'anglos, 30 % de francos), canadiens (20 %) et internationaux (20 %) nous en font voir de toutes les couleurs. La 18<sup>e</sup> mouture se tiendra du 12 au 22 juin.

Avec ses 700 spectacles répartis sur 11 jours dans 10 lieux officiels et six autres salles en dehors du circuit, le Fringe est un vaste souk où tout est possible, le meilleur comme le pire. Comme le veut la tradition, le parc des Amériques servira de quartier général. C'est là que les festivaliers pourront acheter les billets des spectacles, se retrouver sous la tente à bière et assister à des spectacles gratuits d'artistes de théâtre, de cirque et de musiciens indépendants.

Mais l'un des événements incontournables du Fringe est bien entendu le *Fringe For All*, conférence de presse et performance (entrée gratuite) où les artistes locaux ont deux minutes pour vendre leur salade et impressionner les médias et le public. Ce gros party aura lieu le 2 juin au Café Campus.

Dix jours plus tard, le festival prendra son erre d'aller lors de son ouverture officielle marquée par un concert

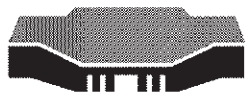
extérieur et un party au Parc des Amériques. À compter de 22h, les festivaliers seront invités à bouger vers le Studio Juste pour Rire (lieu du Fringe Club), pour un *Fringe For All* réunissant les artistes canadiens et internationaux. Pour une sixième année consécutive, les humoristes anglos Sweet Sweet Jimmy Priest et Zack Winters animeront *The 13th Hour*, sorte de talk-show de fin de soirée sans caméra, où l'on peut découvrir les hits du Fringe. Le festival prendra fin le 22 juin, avec sa traditionnelle cérémonie des *Frankie Awards*.

Cette saison, de nouveaux événements sont au programme, comme des classes de dessins gratuites intitulées *Dr. Sketchy Anti-Art Class*. Les mordus de bingo et de striptease s'en donneront quant à eux à cœur joie, au Burlesque Bingo. Quant aux amoureux des slows, ils auront tout le loisir de danser collés-collés au *Slow Dance Night with Perpetual Emotion Machine & Lickety Split*, le soir du 20 juin. En fin de parcours, on aura encore cette année droit aux formidables *Drag Races*, impayables courses de drag queen animées par la tout aussi surprenante Mado Lamotte.

Pour plus d'informations sur le festival, consultez le [www.montrealfringe.ca](http://www.montrealfringe.ca). Pour la cinquième année, le festival s'associe à Pop Montréal et propose une série de concerts de musique sur la scène Fringe Pop. Sur chaque 2 \$ recueilli par le festival, 1 \$ va aux artistes indépendants.



PHOTO FOURNIE PAR LE FESTIVAL FRINGE/LOUIS LONGPRÉ

Les *Drag Races* sont de retour, animées par la seule et unique Mado Lamotte.

Théâtre du Chenal-du-Moine  
ici, c'est drôle !

avec  
Martine Francke  
François Chénier  
Sylvain Marcel  
Chantal Baril  
Robert Brouillette

mise en scène  
Bernard Fortin



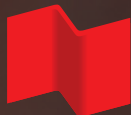
les  
**Aboyeurs**

de Michel Marc Bouchard

Nouveaux sièges  
Nouvelle configuration de salle  
Achat de billets en ligne :

1-877-224-3625

WWW.TCM.QC.CA



**BANQUE  
NATIONALE**  
GROUPE FINANCIER

présente

ÉVÉNEMENT OFFICIEL

QUÉBEC 16-18-2008

VERSION FRANÇAISE  
NOUVELLE PRODUCTION

# Les Misérables

Une comédie musicale d'ALAIN BOUBLIL et de CLAUDE-MICHEL SCHÖNBERG  
D'après l'œuvre de VICTOR HUGO

MUSIQUE CLAUDE-MICHEL SCHÖNBERG • TEXTES FRANÇAIS ORIGINAUX ALAIN BOUBLIL et JEAN-MARC NATEL  
PAROLES HERBERT KRETZMER • TEXTES ADDITIONNELS JAMES FENTON • ORCHESTRATIONS JOHN CAMERON

MISE EN SCÈNE FRÉDÉRIC DUBOIS ASSISTÉ DE FRANCE LAROCHELLE • MOUVEMENTS CHORÉGRAPHIQUES GENEVIÈVE DORION-COUPAL  
ESTHÉTIQUE MUSICALE NICOLAS JOBIN • DIRECTION VOCALE ET MUSICALE CLAUDE SOUCY  
ARRANGEMENTS ET ORCHESTRATIONS NICOLAS JOBIN et PIERRE-OLIVIER ROY  
DÉCORS CHRISTIAN FONTAINE ASSISTÉ D'AMÉLIE TRÉPANIER • ACCESSOIRES AMÉLIE TRÉPANIER  
COSTUMES ET ACCESSOIRES YASMINA GIGUÈRE ASSISTÉE DE MARIE-FRANCE LARIVIÈRE  
MAQUILLAGES KLAUDE ROUSSEL • PERRUQUES RACHÈLE TREMBLAY • COIFFURES MICHEL RANCOURT  
SONORISATION RICHARD LACHANCE • ÉCLAIRAGES DENIS GUÉRETTE • PROJECTIONS JOCELYN LANGLOIS

EN EXCLUSIVITÉ AU THÉÂTRE CAPITOLE  
DU 27 JUIN AU 14 SEPTEMBRE

1 800 261-9903 • [www.lecapitole.com](http://www.lecapitole.com)

Pour information touristique : [www.quebecregion.com](http://www.quebecregion.com)

105.7  
Rythme FM  
Le Rythme de Montréal

LA PRESSE

Le  
CAPITOLE  
de Québec

IQ  
PRODUCTIONS

BANQUE  
NATIONALE  
GROUPE FINANCIER

québec  
bonjourquebec.com

Québec  
Crédit d'impôt  
spectacles  
Gestion  
SODEC

Québec  
Office du tourisme de Québec

Une production originale londonienne de CAMERON MACKINTOSH et THE ROYAL SHAKESPEARE COMPANY. Cette production est présentée sous la licence de Music Theatre International en accord avec Cameron Mackintosh.

## THÉÂTRE

# Déconfiture estivale

Arrivé il y a deux ans à la direction artistique du Théâtre du Vieux-Terrebonne, le comédien Benoît Brière a contribué à faire de cette salle un lieu prisé par bien des mordus de théâtre. Fort du succès populaire et critique de *Ténor recherché* l'année dernière, le Vieux Théâtre présente cet été *Silence en coulisses!* de l'Américain Michael Frayn.

SYLVIE SAINT-JACQUES

Qu'est-ce qui se passe dans les coulisses, avant, pendant et après une pièce de théâtre? Quel est le pire scénario possible pour un metteur en scène? Comment les artistes composent-ils avec les conflits de personnalités, les répétitions qui tournent mal, les décors qui se construisent à l'envers?

«On démontre aux gens ce qui peut se passer de pire dans une production», explique Benoît Brière, qui signe la mise en scène de *Silence en coulisses!* (sa première en carrière), un spectacle qui offre à voir un véritable cauchemar théâtral. «S'il y a des acteurs dans la salle, je leur garantis un ulcère d'estomac», s'amuse Brière.

Le spectacle qui réunit les Benoît McGinnis, Henri Chassé, Jean Maheux, Marie Turgeon, Catherine-Anne Toupin et Catherine Vidal, nous fait assister aux trois actes d'une pièce intitulée

*Fais gaffe à l'embrouille.* Tout le monde est angoissé, le metteur a maille à partir avec les comédiens, les décors foutent le camp et les accessoires ne font pas l'affaire.

Après un premier acte où se déploie une répétition générale catastrophique, le plateau tourne et rend les spectateurs voyeurs du bordel qui règne en coulisses.

«On assiste à la chicane *live on stage*. Comme metteur en scène, j'ai l'impression de faire de la chorégraphie, parce que cela demande un très grand travail de mise en place. Mais c'est très agréable, en même temps, de travailler avec cette gang de fous», se réjouit Benoît Brière.

## Du bon théâtre toute l'année

Le Théâtre du Vieux-Terrebonne a approché Brière pour assumer la direction pendant trois ans. L'an dernier, il a commencé par faire ce qu'il connaissait le mieux, jouer la

comédie, pour le plus grand plaisir de tous ceux qui ont vu *Ténor recherché*. La pièce, vue par 35 000 spectateurs, sillonnera le Québec à compter de septembre prochain. Il est même question d'une tournée européenne.

Réinventer le théâtre d'été? Benoît Brière n'a pas cette prétention, même s'il trouve hyperstimulant de faire un théâtre qui suscite l'intérêt du public des théâtres montréalais. «J'avais envie de gérer une production de qualité, comparable à la production de saison. Ce qui m'intéresse, c'est l'aspect créatif trippant de l'affaire», dit le nouveau metteur en scène.

Terrebonne, nouvelle Mecque du théâtre d'été?

*Silence en coulisses!* de Michael Frayn, adaptation de Josée Labossière, mise en scène de Benoît Brière. Du 11 juin au 6 septembre, au Théâtre du Vieux-Terrebonne.



PHOTO ALAIN ROBERGE, ARCHIVES LA PRESSE

Benoît Brière est le directeur artistique du Théâtre du Vieux-Terrebonne depuis deux ans.

Le petit  
Théâtre  
Du Nord

# LA CORDE AU COU

de Fanny BRITT

Jusqu'au 6 juin  
**PRÉVENTE à 20\$**  
(Prix rég.: 28\$)








Mise en scène de Sébastien GAUTHIER avec Félix BEAULIEU-DUCHESNEAU, Stéphanie BLAIS, Luc BOURGEOIS, Louise CARDINAL et Julie MÉNARD

Infos et Réservations  
**450 419-8755**  
www.petittheatredunord.com  
Du 26 juin au 23 août  
1000, ch. du Plan-Bouchard, Blainville

En collaboration  
avec les villes de





3560035A

LE LÉGENDAIRE FRANÇOIS PIGNON DU  
« DÎNER DE CONS » EST DE RETOUR DANS

# L'emmerdeur

Une comédie de  
Francis Veber

Mise en scène  
Carl Béchard

Adaptation  
Jean-Philippe Pearson

James Hyndman  
Laurent Paquin  
André Lacoste  
Pierre Chagnon  
Violette Chauveau  
Mathieu Quesnel

  
encore

MONTRÉAL  
DÈS LE 25 JUIN

Monument-National  
(514) 871-9883  
www.admission.com

 monumentnational

SAINT-SAUVEUR  
DÈS LE 7 AOÛT

Chapiteau Saint-Sauveur  
1 (866) 727-0433  
www.chapiteaux.ca

 CHAPITEAU  
Saint-Sauveur Bromont

FORFAITS DISPONIBLES

Réservez maintenant avec votre carte Visa®  
**hahaha.com 514 845-2322**

propulsé par

 VIDÉOTRON  
Une compagnie de Quebecor Media

GRAND PARTENAIRE  
QUEBECOR

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT



  
PRODUCTION JUSTE POUR RIRE

# SWEET CHARITY

MISE EN SCÈNE DENISE FILIATRAULT  
METTANT EN VEDETTE MARIE-EVE BEAULIEU

LIVRET NEIL SIMON / MUSIQUE CY COLEMAN / PAROLES DOROTHY FIELDS  
INSPIRÉ DES NUITS DE CABIRIA DE FEDERICO FELLINI  
TRADUCTION YVES MORIN / DIRECTION MUSICALE PIERRE BENOÎT  
CHORÉGRAPHIES GENEVIÈVE DORION-COUPAL

Distribution NATHALIE GADOUAS / ÉMILY BÉGIN / CHANTAL DAUPHINAIS /  
ÉMILIE JOSSET / MARINA MATIC / GABRIEL SABOURIN /  
PIERRE GENDRON / PAUL CAGELET / STEVE HANLEY /  
CHRISTIAN VÉZINA / RICHARD BELHUMEUR / DANIEL DELISLE

**DÈS LE 26 JUIN**  
SALLE PIERRE-MERCURE



Du 13 mai au 14 juin  
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT

Dès le 26 juin  
SALLE PIERRE-MERCURE

Réseau Admission 514-790-1245

 VIDÉOTRON  
Une compagnie de Quebecor Media

présente



Québec 

Canada 

Montréal 

TOURISME  
Montréal

 TVQ  
Le Québec Média  
www.tvq.com

LA PRESSE

 Rythme  
FM  
Le Rythme du Québec

 Bleue

 LOTO  
QUÉBEC

\*Certaines conditions s'appliquent. Quantités limitées. Disponible uniquement pour de nouvelles réservations, certaines dates et catégories.

Le Théâtre des Grands Chênes présente du 27 JUIN  
de Kingsey Falls au 30 AOÛT 2008

Les Productions Jean-Bernard Hébert présentent

UNE COMÉDIE ET  
UNE MISE EN SCÈNE DE  
frédéric blanchette

Pour  
faire une  
histoire  
courte...

AVEC  
catherine allard  
guillaume champoux  
eveline gélinas  
steve laplante  
sébastien rajotte



FORFAITS DISPONIBLES

Réservez maintenant

356, rue Marie-Victorin, Kingsey Falls

819 363-2900 ou 1 877 563-2900

Une présentation de



www.grandschenes.ca

Les Productions Jean-Bernard Hébert présentent

DU 20 JUIN au 30 AOÛT 2008

UNE COMÉDIE DE  
Ken Ludwig

TRADUCTION ET MISE EN  
SCÈNE DE  
Jean-Guy Legault



AVEC Valérie Blais  
Stéphane Breton  
Jean-Marc Dalphond  
Jean-Bernard Hébert  
Marie-France Lambert  
Jean Leclerc  
Janine Sutto  
Antoine Vézina

Forfaits disponibles

Réservez maintenant [www.theatrederougemont.com](http://www.theatrederougemont.com)

450 469-1006 1 888 666-3006 370, rang de la Montagne à Rougemont

Une présentation de



3561755A



OASIS

CINÉMA

LES SORTIES

ÉMILIE CÔTÉ

Au cours des dernières années, le cinéma québécois a su faire sa place parmi les superproductions américaines qui prennent d'assaut les salles de cinéma pendant l'été. Quatre longs métrages québécois prendront l'affiche dans les prochaines semaines. Quatre films aussi différents les uns que les autres.

Cruising bar 2

Comédie réalisée par Michel Côté et Robert Ménard. Avec Michel Côté, Michel Côté, Michel Côté et... Michel Côté!

Dans l'histoire du cinéma québécois, rarement la suite d'un film a été aussi attendue. Bien voilà, Patrice le lion, Jean-Jacques le paon, Gérard le taureau et Serge le ver de terre sont de retour. Que sont-ils devenus? Mis à la porte par sa femme, Gérard a des problèmes de «performance». Patrice

doit réapprendre à séduire après une rupture amoureuse. Jean-Jacques a des doutes d'orientation, alors que Serge trouve le bonheur. On ne vous en dit pas plus!

Sortie: 27 juin

Un été sans point ni coup sûr

Comédie dramatique réalisée par Francis Leclerc. Avec Pier-Luc Funk, Patrice Robitaille, Jacynthe Lagüe, Roy Dupuis.

Été 1969. Alors que les Expos font leur entrée dans la Ligue nationale de baseball, un garçon de 12 ans n'est pas sélectionné dans l'équipe de ses rêves. Pour prendre sa revanche, il formera son propre club. *Un été sans point ni coup sûr* est une adaptation du roman éponyme de Marc Robitaille (*Histoires d'hiver*).

Sortie: 1<sup>er</sup> août



PHOTO SÉBASTIEN RAYMOND POUR LA PRODUCTION

Le jeune Pier-Luc Funk avec Patrice Robitaille dans *Un été sans point ni coup sûr*.

# QUÉBÉCOISES DE L'ÉTÉ

## Truffe

Un film de Kim Nguyen (Le Marais), avec Roy Dupuis, Céline Bonnier, Jean-Nicolas Verreault, Danielle Proulx, Pierre Lebeau, Michèle Richard.

Nous sommes en 2017, dans Hochelaga-Maisonneuve. Un couple qui possède une binerie tente de profiter de gisements de truffes apparus sous l'effet du réchauffement climatique. Tourné en noir et blanc, *Truffe* se veut une satire «hallucinante» sur «la société de surconsommation».

Sortie: 25 juillet

## Le cas Roberge

Comédie réalisée par Raphaël Malo. Avec Benoît Roberge, Jean-Michel Dufaux, Stéphane E. Roy, Sébastien Benoît.

Après la quarantaine de capsules humoristiques diffusées sur internet, voici le film. Mais cette fois, la quête existentielle de Benoît Roberge le mène sur les traces du cinéaste Jean-Luc Godard à... Rouyn-Noranda! Soulignons que plusieurs personnalités ont de petits rôles, dont Nelly Arcan, Guillaume Vigneault et Yves Pelletier.

Sortie: 15 août



PHOTO BERNARD BRAULT, LA PRESSE

Michel Côté sur le plateau de *Crusing Bar 2*, dans la peau – et la chemise brune – de Serge, dit le «ver de terre».

**le THÉÂTRE des HIRONDELLES**  
présente dès le 7 juin 2008 la comédie

# L'intrus

Auteur Yves Amyot Mise en scène Stéphane Bellavance  
avec **Pauline Martin - Michel Charette**  
**Brigitte Lafleur et Claude Larocque**

(450) 446-2266 Sans frais : 1-866-542-2266  
Forfait souper-théâtre / Prix de groupe (10 et +)

[www.theatredeshirondelles.com](http://www.theatredeshirondelles.com)

AP TP Québec 22 88 Journal montréal L'OPÉRA DE QUÉBEC 1000-440-4400 LE CHOC DE L'ATTENDU

**À PARTIR DU 11 JUIN 2008**

# COMPTANT?

...Content!

**THÉÂTRE SAINT-SAUVEUR**  
**450.227.8466 • 514.990.4343**  
[www.theatrestsauveur.com](http://www.theatrestsauveur.com) SORTIE 60 AUTO. 15 NORD

**COMÉDIE de RAY COONEY**  
MISE EN SCÈNE ET ADAPTATION: Vincent Bilodeau  
Daniel Rousse - Vincent Bilodeau - Linda Sorgini  
Jacques Girard - Claude Prigent - Diane Lavallée  
Donald Pilon - Harry Standjofski

**À PARTIR DU 11 JUIN 2008**

# La main dans l'Sac!

**COMÉDIE**  
de VAN ZANDT & MILMORE

**THÉÂTRE SAINTE-ADELE**  
**450.227.1389 • 514.990.7272**  
[www.theatrestadele.ca](http://www.theatrestadele.ca)  
1069, BOUL. SAINTE-ADELE, SAINTE-ADELE,  
SORTIE 67 AUTO. 15 NORD

MISE EN SCÈNE ET ADAPTATION: MICHEL FORGET

Michèle Deslauriers  
Michel Forget  
France Parent  
Nico Gagnon  
Myriam Poirier  
Fabien Dupuis

Québec 22 88

## ARTS VISUELS

## D'Yves Saint Laurent aux



PHOTO ARCHIVES LA PRESSE

Le Musée des beaux-arts de Montréal revient sur les 40 ans de création d'Yves Saint-Laurent.

ANABELLE NICOUD

Cet été, les galeries et musées du Québec et du Canada offrent un regard très varié sur l'art. Les jeunes artistes québécois bénéficient d'une exposition majeure, la première Triennale du MAC. Contemporaine également, *Prenez soin de vous*, la plus récente exposition de l'artiste française Sophie Calle vient, pour la première fois, en Amérique du Nord. Le Musée des beaux-arts de Montréal met à l'honneur Yves Saint Laurent et ses créations, pendant les 40 années passées dans la maison qu'il a fondée. Au Musée des beaux-arts du Québec, on peut découvrir 271 œuvres du Louvre. Au Musée des beaux-arts du Canada, enfin, c'est l'art autochtone contemporain qui est mis à l'honneur.

**Yves Saint Laurent au Musée des beaux-arts de Montréal**

C'est une première: les 40 ans de création d'Yves Saint Laurent font l'objet d'une rétrospective au Musée des beaux-arts. On insistera ici sur le caractère novateur de l'œuvre du créateur français, ses inspirations, entre la tradition de la haute couture et la culture populaire. L'exposition s'accompagne de vidéos, croquis, mais aussi de 160 modèles accessoirisés provenant de la fondation Pierre Bergé-Yves Saint Laurent. Après Montréal, l'exposition sera ensuite présentée à San Francisco.

**Du 29 mai au 28 septembre**  
www.mbam.qc.ca

**Le potager des visionnaires au Musée de la civilisation de Québec**

Le metteur en scène Franco Dragone présente une installation autour de l'eau, la lumière et les végétaux. Une ode à la vie, et un appel à vivre en paix avec Dame Nature. L'installation est inédite, et sera accompagnée de conférences et projections.

**Du 6 juin au 13 octobre**  
www.mcq.org

**Prenez soin de vous à la Fondation DHC/ART**

En première nord-américaine, la fondation DHC/Art présente l'exposition *Prenez soin de vous* de l'artiste française Sophie Calle. Présentée à la Biennale de Venise l'an dernier, l'exposition été accueillie très favorablement

Libres par un beau soir d'été?

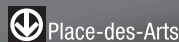
LA  
VITRINE  
MONTREAL  
CULTUREL

LA VITRINE.COM

Information culturelle et billetterie de dernière minute

Inscrivez-vous  
à notre Infolettre et  
aux alertes ROGERS!

145, Sainte-Catherine Ouest, Montréal 514 285-4545



Québec

Montréal

TOURISME  
Montréal

ROGERS

BANQUE  
NATIONALE

LA PRESSE

cyberpresse.ca

MEDUZARTS

lethequebec.tv

QUARTIER  
DES SPECTACLES

ATV

The Gazette

3559339A



Mise en scène de  
Sylvie-Catherine Beaudoin  
Texte de Bertin Savard



Isabelle Drainville



Patricia Tulasne



Suzanne Garceau



Pierre Pinchiaroli

Réservations: 450.698.3127  
www.theatre4corps.ca

MA MÈRE,  
MA SOEUR ET MOI...

Théâtre  
Quatre/Corps

du 27 juin au  
16 août 2008  
à 20h30  
au nouveau Pavillon de l'île  
de Châteauguay

Scénographie, costumes,  
accessoires et perruques :  
Ginette Grenier  
Son:  
Lorraine Auger  
Éclairage:  
Andréanne Deschênes  
Assistance à la mise en scène  
et régie:  
Martine Richard  
Direction de production  
et technique:  
Jacinthe Rhéaume  
Direction générale et artistique:  
Bertin Savard

PRÉVENTE!  
25\$ / billet  
(taxes incluses)  
jusqu'au 15 mai

UNE COMÉDIE  
DÉCOIFFANTE!

Châteauguay  
...ma vraie nature

Bell

3558203A

# autochtones

par les critiques. Au cœur de celle-ci, un courriel de rupture que Sophie Calle a reçu. Elle demande à 107 femmes de lire et interpréter la lettre sous un angle « professionnel ». L'exposition est composée de textes, photos et vidéos.

À Montréal, du 4 juillet au 19 octobre  
www.dhc-art.org/

Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme

Le musée présente le portrait de groupe d'une trentaine de jeunes artistes québécois, soit 138 œuvres pour la plus grande exposition jamais consacrée à l'art contemporain québécois par le MAC. On retrouvera David Altmejd, Louis-Philippe Eno, Yannick Pouliott, et on décou-

vrira Raphaëlle de Groot, Doyon Rivet, Isabelle Hayeur.

Au Musée d'art contemporain, du 24 mai au 7 septembre  
www.macm.org

Le Louvre à Québec

Autour du thème les arts et la vie, 271 œuvres du Louvre, provenant de huit départements du musée, sont exposés à Québec. De l'Antiquité égyptienne et grecque aux arts graphiques, le parcours propose une réflexion autour des sujets suivants: « Aimer et mourir », « Apprendre et œuvrer », « Habiter et embellir », « Célébrer et se divertir ».

Au Musée national des beaux-arts du Québec du 5 juin au 26 octobre  
www.mnba.qc.ca

À l'ombre du soleil de minuit, l'art sâmi et inuit, 2000-2005

L'exposition réunit les œuvres de 70 artistes inuits du Canada et d'artistes sâmi de Norvège, de Suède et de Finlande. Ces deux groupes de population autochtones n'ont certes pas de lien de parenté, mais partagent la rencontre avec d'autres cultures. L'exposition se veut un dialogue entre les œuvres de ces deux cultures.

Au Musée des beaux-arts du Canada du 23 mai au 17 août  
www.gallery.ca



PHOTO FOURNIE PAR LA FONDATION DHC/ART  
Sophie Calle a bâti son exposition autour d'un courriel de rupture qu'elle a reçu.

MARC LEGAULT  
SUZANNE CHAMPAGNE  
CATHERINE VIDAL  
STÉPHANE JACQUES  
CATHERINE-ANNE TOUPIN  
BENOÎT MCGINNIS  
JEAN MAHEUX  
MARIE TURGEON  
HENRI CHASSÉ

**SILENCE EN COULISSES!**  
DE Michael Frayn  
DIRECTION ARTISTIQUE ET MISE EN SCÈNE BENOÎT BRIÈRE  
11 JUIN AU 6 SEPTEMBRE 2008  
THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE

RÉSERVATION 450.492.4777  
RÉSERVATION 1.866.404.4777

**PLUS DE 8 000 BILLETS VENDUS**

**17 ET 18 JUIN COMPLET**

THEATREDUVIEUXTERREBONNE.COM

PARTENAIRE DE LA SAISON  
Hydro Québec

SAISON 08'09

**THÉÂTRE**  
LEANOR ET ALVIN SEGAL

**RÉSERVEZ VOTRE SIÈGE ABONNEZ-VOUS DÈS MAINTENANT!**  
(514) 739-2301 ext. 8327

UN ABONNEMENT À LA SAISON 08 - 09 VOUS GARANTIT UN EMPLACEMENT DE... STATIONNEMENT INTÉRIEUR GRATUIT !

|                       |                                      |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Dangerous Liaisons    | Tryst                                | The Pirates of Penzance (EN YIDDISH) |
| Cat On a Hot Tin Roof | Over the River and Through the Woods |                                      |
| Buried Child          |                                      |                                      |

5170, ch. de la Côte-Ste-Catherine • www.segalcentre.org

Patrimoine canadien Canadian Heritage

ALSTOM TÉLÉCITÉ

ERNS&YOUNG

Conseil des arts et des lettres Québec

mix 96

Pratt & Whitney Canada

Canada Council for the Arts Conseil des Arts du Canada

CIAD

ASTRA

Centre de la culture de Montréal

88.5 FM radio

Reitmans

Montréal KPMG

BMO Bank of Montreal

DELMAR

## ARTS VISUELS

CE QU'ON A VU,  
CE QU'ON EN PENSE.

**CINÉMA**

Tous les samedis dans **LA PRESSE**

**ARTS  
SPECTACLES**  
À CHACUN SON CHOIX

Tous les jours dans **LA PRESSE**

## Quatre questions à Marc Mayer

Directeur général du MAC

ANABELLE NICOU

**Q** Vous parlez de diversité: en quoi la nouvelle génération fait-elle preuve de diversité?

**Q** La Triennale se veut «la plus ambitieuse exposition d'art contemporain québécois jamais présentée». Comment est née l'idée?

**R** Il n'y a pas que de la vidéo, par exemple. Il n'y a pas, non plus, que des Québécois. Culturellement, ce sont 38 différentes sensibilités, et ce qui est intéressant, c'est que l'on peut voir ça à l'échelle d'un territoire. Cela nous apprend beaucoup sur le fait que les artistes québécois participent à la culture actuelle et qu'on n'a pas deux ans de retard, au contraire.

**Q** Comment allez-vous sélectionner les artistes pour la prochaine Triennale?

**R** Je pensais que c'était un peu le rôle d'un musée d'art contemporain québécois. Après tout, ce sont les artistes québécois qui nous ont créés! Notre collection, au musée, commence en 1939. On peut dire que les Québécois ne connaissent pas très bien leur art contemporain. Essayez de trouver un livre traitant du développement de l'abstrait au Québec: c'est introuvable. Alors la Triennale est un cycle sur trois ans, on s'est dit qu'on devait vraiment faire quelque chose. Le public attend ça de nous. Souvent, ils se sentent un peu intimidés face à l'art contemporain. Nous, on veut présenter des œuvres dans les meilleures conditions possibles.

**R** On ne peut pas dire de la Triennale que c'est un «best of». Ce n'est pas exclusif. Mais c'est la plus grande exposition d'art contemporain québécois que l'on a fait. Nous allons changer l'équipe dans trois ans, mais je crois que l'on va travailler de la même façon. On va essayer d'aller chercher les œuvres les plus intéressantes. Peut-être y aura-t-il des artistes que nous n'avons pas sélectionnés pour cette Triennale et qui, dans trois ans, retiendront notre intérêt, qui sait?

**Q** Que pouvez-vous nous dire de la jeune génération d'artistes?

**R** C'est une brillante génération. C'est important de célébrer ça, cela va donner une confiance au public québécois. Cette nouvelle génération se remarque aussi pour sa qualité et sa diversité. Il n'y a pas vraiment de mouvement de ressemblance. Cela m'impressionne.

La Triennale québécoise. Jusqu'au 7 septembre au Musée d'art contemporain.



## Le Vieux Clocher de Magog

**Attention!**  
**4 Chasseurs**  
comédie gaspésienne  
vendredis-samedis  
30 mai au 21 juin

**Rés.: 819.847.0470**

64, rue Merry Nord, Magog  
[www.vieuxclocher.com](http://www.vieuxclocher.com)

En humour...

1<sup>er</sup> au 5 juillet

**Michaël  
Rancourt**

8 au 12 juillet



**François  
Léveillé**

15 juil. au 16 août



**André  
Sauvé**

19 au 30 août



**Messmer**

En chansons...



**Kevin  
Parent**

26 au  
29 juin

**Patrick  
Norman**

6 et 13  
juillet

**Lynda  
Lemay**

20 et 21  
juillet

**Tricot  
Machine**

27 et 28  
juillet

**Marco  
Calliari**

3 et 4  
août

**Bob  
Walsh**

10 août

**Pascal  
Picard**

17 et 18  
août



**Femme  
de rêve**  
de Norm Foster

Avec  
**Nathalie Mallette  
Martin Drainville  
Luc Guérin**

Mise en scène  
**MARTIN FAUCHER**  
Traduction et adaptation  
**JOSÉE LA BOSSIÈRE**

produit avec l'accord de Samuel French (Canada) Ltd

**Du 12 juin au 16 août 2008 au THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND**

À L'Assomption (à 20 minutes de Montréal)

Billetterie : 450 589-9198 - [www.hector-charland.com](http://www.hector-charland.com)



# Laissez-vous hypnotiser...

ISABELLE MASSÉ

Messmer a une façon bien particulière de faire rire sur scène... Il hypnotise des spectateurs et prend contrôle de leur subconscient. Cet été, il attend crédules et incroyables!

**Q** Avez-vous de réels pouvoirs?

**R** Les gens se posent beaucoup de questions. Est-ce que j'ai un don? Non. Jeune, j'ai appris, à transférer mon énergie vers les gens. Tout le monde peut apprendre à le faire. Dans les années 30, mon grand-père étudiait la force du subconscient, notamment dans les livres. Il m'a intéressé à ça. Ma mère ne croyait pas ce que je faisais. Elle me disait: « Tu vas virer fou! »

**Q** Qu'est-ce que le transfert d'énergie?

**R** On dégage tous du magnétisme. J'ai appris à contrôler cette énergie en imposant les mains ou par le regard. Je suis capable de la canaliser dans une salle. Sans le savoir, les gens s'ajustent à ma vibration quand j'arrive sur scène.

**Q** Qui êtes-vous le plus susceptible d'envoûter en spectacle?

**R** Tout le monde. Même les sceptiques. Il suffit que je sois synchronisé avec les gens. J'envoie de l'énergie dans la salle et ceux qui la ressentent sont interpellés. Leur cerveau ralentit alors à 14 vibrations par seconde. Ils tombent dans un état second, proche du somnambulisme. Leurs pupilles sont dilatées et leur cou est relax. Ils sont juste assez éveillés pour avoir conscience d'être sur scène, mais assez fascinés pour ne plus avoir conscience de ce qu'ils font.

**Q** Vos yeux bleus sont-ils la source de tous vos pouvoirs?

**R** J'ai plein de pouvoirs grâce à eux! J'aime dire que je me suis marié, il y a 17 ans. Que j'ai alors endormi ma femme et que, depuis ce jour, je lui fais faire toutes les tâches ménagères!

Messmer se produira sur la scène de l'Étoile du quartier DIX30 les 13 et 14 juin, ainsi que les 11, 12, 18 et 19 juillet.



Messmer, fascinateur ou hypnotiseur?

PHOTO ROBERT MAILLOUX, LA PRESSE

Nouveau Théâtre d'été à Longueuil !!!

Le Théâtre du 450 présente **Belle famille!** une comédie d'Isabelle Hubert  
mise en scène de Jean Belzil-Gascon  
avec Nicolas Chabot, Dominique Quesnel, Véronique Pascal et Jean Belzil-Gascon

du 3 juillet au 16 août 2008 (jeudi, vendredi, samedi)  
à la salle Rona  
1000, boul. Roland-Therrien, Longueuil

www.theatredu450.ca Réservations: 450 646-6435

**LES GRANDS SPECTACLES DE LA DAME DE COEUR**

Mercuriades 2008 20<sup>e</sup> édition  
Une réalisation de la FCCQ  
lauréate  
CONTRIBUTION AU DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET RÉGIONAL PME  
Fiers de nos réussites

Les **Dinosaures** ne savent pas lire

« Une expérience culturelle démesurée »

La critique  
... Le caractère impressionnant des marionnettes. Elles sont magnifiques et grandioses.  
- La Tribune  
... nouvelle production de la Dame de Coeur, témoigne de cette éternelle quête d'originalité et de démesure.  
- La Presse

Théâtre de la Dame de Coeur  
URBAIN

Profitez de la **PRÉ-VENTE** en réservant avant le 16 juin 2008

www.damedecoeur.com 450.549.5828

DÈS LE 13 JUIN 2008

Le Théâtre des Cascades PRÉSENTE

**Snack-Bar chez Ben**

Comédie de Ron Clark et Sam Bobrick  
Adaptation Chantal Lamarre  
Mise en scène Richard Fréchette  
Direction artistique Michel Laperrière

A 30 minutes de Montréal, Autoroute 20 Ouest, Vaudreuil-Dorion, Pointe-des-Cascades  
Un site extraordinaire  
Salle climatisée  
Forfait souper-théâtre disponible

SODEC Québec  
Québec  
Crédit d'impôt spectacles

Pierrette Robitaille  
Michel Laperrière  
Tammy Verge

Jeudi et vendredi : 20h  
Samedi 18h30 et 21h

Le Théâtre des Cascades  
Réservations : 450 455 8855  
Sans frais : 1-866-494-8855

2 chemin du Canal, Pointe des Cascades  
www.theatredescascades.com

## HUMOUR

## Les soirées seront

La saison estivale s'annonce riche en belles journées chaudes et... en belles soirées drôles. Une dizaine d'humoristes défieront la canicule à Montréal et ses environs en montant sur scène. Mais pour voir André Sauvé en primeur, il faut se rendre un peu plus loin, à Magog.

ISABELLE MASSÉ

## Martin Matte

Il est le dieu des humoristes. C'est lui qui le dit! Dans *Condamné à l'excellence*, Martin Matte arrive en souverain sur scène. Pendant 90 minutes (pile, sans entracte), il nous parle de paternité, de vasectomie, de l'entreprise de portes et fenêtres familiale et de la perte d'un être cher. Ses histoires, à la fois drôles et touchantes, ne ratent jamais leur cible. Cela dit, Matte ne se réinvente pas avec ce deuxième spectacle en carrière. Probablement parce lorsqu'on est parfait, il est difficile de se surpasser...

Dieu sera à l'Étoile du quartier DIX30, les 25 et 26 juin et à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, du 10 au 26 juillet (excepté du 13 au 15 et du 20 au 23 juillet).

## Rachid Badouri

C'est un humoriste, mais surtout un showman. On va voir Badouri sur scène pour son charisme, son coup de hanche, sa gestuelle plus que pour son propos... minimaliste, même lorsqu'il nous fait visiter le Maroc de son paternel. Assister à un spectacle de Badouri, c'est participer à une fête, des cours de danse, une séance d'aérobic intensive et une visite rapide de l'ONU, tellement il a l'imitation facile. L'effet sur le public est incontestable.

Du 13 au 15 juillet, il se paye la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts. Rien de moins!

## Jean-Marc Parent

*Urgence de vivre*, titre du spectacle de Jean-Marc Parent, sonne encore plus vrai depuis la crise d'angine de l'humoriste, en décembre dernier. Dans ce spectacle aussi charmant qu'hilarant, l'artiste de 46 ans, nous raconte des soirées passées devant la télé avec une amie obèse, des courses à moto et sa jeunesse avec son père. Pas de numéro sur sa crise d'angine? Il faudra assister au gala *Juste pour rire* qu'il anime, cet été.

*Urgence de vivre*, les 20, 21 juin, les 18, 19, 25 et 26 juillet, à l'Étoile du quartier DIX30.

## Stéphane Rousseau

Il adore Paris, mais il ne délaisse jamais ses fans québécois trop longtemps. La vedette de cinéma qu'il est aussi devenue présentera *Rousseau* une dernière fois, cet été, à Montréal, après avoir donné son spectacle solo plus de 200 fois en France, en Belgique et en Suisse.

Au Théâtre Saint-Denis, les 12,13 et 14 juin.

## Jean-François Mercier

Le coauteur des *Bougon* et comédien dans *Virginie* présentera un spectacle solo où la grossièreté côtoie étonnamment bien les propos intelligents, les thèmes de société et les idées reçues qu'il se fait un plaisir de remettre en question. Entre deux « crisse de chienne », Mercier arrive à insuffler de la finesse à aux textes du *Show du gros cave*. Pas si cave, le gros!

Les vendredis et samedis, du 11 au 26 juillet, à la Maison des arts de Laval.

## François Morency

Animer toute l'année une quotidienne radiophonique (*Midi Morency*, à CKOI) ne conduira pas François Morency au repos forcé durant la belle saison. En août, il présentera encore une fois *Morency Live*. Depuis plus de trois ans déjà, il s'insurge,

Le *meilleur* du théâtre d'été...

**TROUBLÉ?** Texte : Laurent Baffie  
Mise en scène : Carl Bécharad  
Adaptation : Jean-Philippe Pearson

**OBSESSIF?**

**COMPULSIVE?**

**TOC TOC**

BROMONT 20 juin au 16 août

**L'emmerdeur**

Texte : Francis Veber  
Mise en scène : Carl Bécharad  
Adaptation : Jean-Philippe Pearson

ST-SAUVEUR 7 au 30 août

et de l'humour!

★ TOUS LES COUPS SONT PERMIS ★

EN VENTE MAINTENANT

**Macleod**  
le ROUND

UN HUMOUR DROIT SUR LA GUEULE

★ EN SPECTACLE ★

ST-SAUVEUR 13 et 14 juin  
BROMONT 29, 30 août & 5, 6 sept.

Dernière chance à Saint-Sauveur

**ROUSSEAU**

Un show en scène de Stéphane Rousseau  
Avec la participation de son frère de cœur, Michel Rousseau

ST-SAUVEUR 25 au 28 juin &  
16 juillet au 2 août

**Jean-Marc Parent**

ST-SAUVEUR 2 au 12 juillet  
BROMONT 11 au 14 juin

**MESSMER**

ST-SAUVEUR 20 et 21 juin

**CHAPTEAU**  
Saint-Sauveur ★ Bromont



## HUMOUR

## drôles!

sur scène, contre les Américains, raconte sa propre histoire de l'humanité et déconstruit celle du *Petit chaperon rouge*.

Du 21 au 23 août, à l'Étoile du quartier DIX30, à Brossard.

## Jean-Thomas Jobin

On aime ou on reste sans voix devant Jean-Thomas Jobin. Ceux qui l'aiment seront comblés en voyant le spectacle solo de l'humoriste absurde qui a fait le pari de rester cantonné à son type d'humour pendant 90 minutes, des figurines de hockey et des poupées dans les mains!

Du 6 au 9 août, à l'Étoile du quartier DIX30, à Brossard.

## André Sauvé

C'est connu, les humoristes vont souvent roder leur nouveau spectacle au Vieux-Clocher de Magog. L'été dernier, c'était Rachid Badouri. Cette fois, c'est André Sauvé qui y présentera en primeur son premier spectacle solo, décrit comme une « expérience aux frontières de l'absurde et de la parapsychologie ».

Le protégé d'Yvon Deschamps, également acolyte de Marc Labrèche se produira du mardi au samedi, du 15 juillet au 16 août.



PHOTO ANDRÉ PICHETTE, LA PRESSE

Rachid Badouri a récolté deux prix au dernier gala les Olivier.

La revue musicale de l'été 2008

# Esquire Show Bar

la REVUE

Revivez l'époque glorieuse montréalaise du

## Rhythm & Blues des années 50, 60 et 70

Au **Théâtre Corona**  
dès le **18 juin**

**Plus de 50 succès incontournables**  
dont : Sweet Soul Music • Chain of Fools • Stand By Me • Under the Boardwalk • Midnight Hour • When a Man Loves a Woman • Unchain My Heart • Soulman • You Send Me • Proud Mary • I Feel Good • Respect • et plus...



Une revue musicale de Michael Dozier et Michel Gaumont avec **17 artistes** et musiciens sur scène dont **Sylvie Desgroseilliers, Michael Dozier**, Franck Julien, Andrew Leader, Jimmy Dooley, Skipper Dean, Safiya Ricketts et Brigitte Désy.

Écoutez des extraits exclusifs du spectacle au :

[www.theatrecorona.com](http://www.theatrecorona.com)

**Réservez dès maintenant:**



**Théâtre Corona**

[billetterie@theatrecorona.com](mailto:billetterie@theatrecorona.com)  
lundi au samedi 12h à 18h  
514 931-2088



**réseau Admission**

[www.admission.com](http://www.admission.com)  
514 790-1245



## MUSIQUE CLASSIQUE

Une nouvelle série de récitals d'orgue aura lieu cet été le dimanche, à la Basilique Notre-Dame. Mais les principaux événements spéciaux de musique classique se dérouleront encore le mercredi à Montréal. Sinon, il faut faire un saut à Lanaudière et Orford.

## Les classiques

CLAUDE GINGRAS

Lanaudière:  
orchestres et pianistes

Le Festival de Lanaudière, la plus importante de nos manifestations musicales d'été, comprendra 28 événements, du 5 juillet au 3 août. L'Orchestre Symphonique de Montréal et son chef Kent Nagano n'y seront qu'une fois, en fin de saison, pour le *Requiem* de Verdi, et l'Orchestre Métropolitain du Grand Montréal s'y produira deux fois, inaugurant le festival avec *Carmina Burana* de Orff dirigé par Yannick Nézet-Séguin.

En fait, la saison 2008 de Lanaudière en sera une d'orchestres: en plus de l'OSM et de l'OM, on y entendra l'Orchestre Baroque de Freiburg-im-Breisgau dans *Mozart*, l'Orchestre Symphonique de Québec dans une soirée Puccini avec Sondra Radvanovsky et Richard Margison, l'Orchestre de la Francophonie canadienne et le Philharmonic Orchestra of the Americas réunis en une vaste formation de 140 musiciens, ainsi que l'Orchestre du Festival, les Violons du Roy et le Studio de Musique ancienne.

Saison d'orchestres, saison de pianistes aussi. Alain Lefèvre partagera la scène avec plusieurs jeunes pianistes et animera des master-classes, et Marc-André Hamelin reprendra le colossal Concerto pour piano seul d'Alkan. À ces

noms familiers, Lanaudière ajoute les nouveaux venus Valentina Lisitsa, Inon Barnatan et Ingrid Fliter.

## Orford: grand retour

La saison du Centre d'arts Orford comprendra, du 20 juin au 16 août, 70 concerts dont trois marqueront le retour de l'Orchestre Mondial des Jeunes Musicales, qui y fut créé en 1970. Louis Lortie y jouera aussi trois fois, partageant le secteur piano avec Anton Kuerti et André Laplante. Quelques noms nouveaux sur l'affiche: Michel Strauss, pianiste, Maria Belousova, violoncelliste, et le New Zealand String Quartet.

## L'été de l'OSM

Comme l'an dernier, l'OSM a centré à la salle Wilfrid-Pelletier de la PDA sa série «Mozart Plus», qui comprendra quatre concerts du mercredi, 19h30, du 30 juillet au 20 août. Kent Nagano dirigera deux concerts, Jean-François Rivest et Jean-Claude Casadesus les deux autres. Parmi les solistes: la soprano Sumi Jo, les pianistes Stephen Kovacevich et Jean-Philippe Collard.

## Série populaire

Mercredi, 19h30, avec service aux tables dès 18h30: la traditionnelle formule est maintenue pour les concerts populaires du centre Pierre-Charbonneau – six au total, du 25 juin au 30 juillet. L'Orchestre Métropolitain y jouera trois



**LE VIEUX CLOCHER**  
Sherbrooke

**Le Vieux Clocher de Sherbrooke**

**Rés.: 819.822.2102**

1590, rue Galt Ouest, Sherbrooke  
[www.vieuxclocher.com](http://www.vieuxclocher.com)

LE grand succès théâtral de l'année!

# Huit femmes



Nathalie Gascon

Sophie Faucher

Béatrice Picard

Marilyn Perreault

Brigitte Paquette

Catherine Florent

Geneviève Bélisle

Gabrielle Mathieu

Les vendredis et samedis du 27 juin au 30 août  
et les jeudis 31 juillet, 7 et 14 août



Théâtre

# Le Patriote

40<sup>e</sup> anniversaire

Québec  
Crédit d'impôt spectacles  
APLP Association des producteurs de théâtre privé

La comédie où chaque soir,  
on commet un meurtre!



# COUP DE CISEAUX

du 25 juin au 30 août



**1 888 326-3655**  
[www.theatrepatriote.com](http://www.theatrepatriote.com)

MUSIQUE CLASSIQUE

# du mercredi

fois, notamment avec le musicien-humoriste Christopher Hall.

## Récitals d'orgue

De même, l'Oratoire Saint-Joseph continuera de présenter le mercredi, 19h30, ses récitals d'orgue de l'été. Quatre cette année, tous en août. Maxine Thevenot, d'Albuquerque, Nouveau-Mexique, ouvrira la série le 6. Le titulaire Philippe Bélanger la clôturera le 27 en improvisant une trame sonore sur le film *Ben-Hur*, version muette de 1926.

Pierre Grandmaison organise lui aussi une nouvelle série à son orgue de la Basilique Notre-Dame, qui occupera chaque dimanche de juillet et août, à 19h. Philippe Bélanger, déjà nommé,

sera le premier entendu, suivi notamment de John Grew, Isabelle Demers, Matthew Larkin et le bénédictin Michel Baumel, de France.

## Trestler: huit visites

La Maison Trestler, le vieux manoir de Dorion qu'il faut visiter même si on n'est pas mélomane, ne craint pas la concurrence du mercredi et choisit encore ce soir-là pour ses concerts – huit au total, du 2 juillet au 20 août, avec, notamment, le Quatuor à cordes Molinari, le Quatuor de violoncelles Ponticello et – dans ce cas, œuvre et non formation – le Quatuor pour la fin du Temps, de Messiaen, groupant les bien connus Bessette, Thouin, Dyachkov et Aldrich.



PHOTO ANDRÉ TREMBLAY, LA PRESSE

Le pianiste Louis Lortie jouera trois fois au Centre d'arts Orford.

## Au septième ciel

NOUVEAU SPECTACLE

Tout l'été 2008

Au **Cabaret-théâtre**  
TELUS MultiCom  
 de la Salle Rolland-Brunelle  
 à Joliette

Judi  
 Richards  
 avec TOULOUSE &  
 YVON DESCHAMPS



CHANSONS, MONOLOGUES ET HUMOUR

Du 25 juin au 30 août Réservations : 450.759.6202 [www.sallerolland-brunelle.com](http://www.sallerolland-brunelle.com)

## DANSE

## Entrez dans

L'été, la danse prend le frais au Théâtre de Verdure, mais elle sort aussi de Montréal pour se répandre avec bonheur un peu plus haut, un peu plus loin... C'est le moment d'aller humer les conifères dans les Laurentides et de constater que Trois-Rivières, c'est bien plus que des pâtes et papier.

STÉPHANIE BRODY  
COLLABORATION SPÉCIALE

### Dave St-Pierre, deux fois plutôt qu'une

La maison de la culture Frontenac offre, la semaine prochaine, une double dose de Dave St-Pierre, jeune chorégraphe irrévérencieux qui fait la pluie et le beau temps dans le milieu de la danse, ici comme ailleurs. Le 27 mai, à 17h, revoyez *La Pornographie des âmes* et le 29 mai, toujours à 17h, replongez dans le chaos d'*Un peu de tendresse bordel de merde*. Avertissement: nudité, chocs, rire et bonheur.

### Pipi dans la piscine

Créer dans une piscine vide, c'est le défi que relèvent chaque été, depuis quatre ans, une foule de chorégraphes retenus pour participer à *Piss in the Pool*. Chaque création in situ dure environ 10 minutes et se déroule dans le fond ou

sur les pourtours de la piscine du Bain Saint-Michel, situé sur le Plateau-Mont-Royal. Et cette année, *Piss in the Pool* sera « unplugged ».

Les 20 et 21 juin.

### Esprit Almodóvar à Saint-Sauveur

Danses de salon et technique classique fusionnent dans *Dolores*, une chorégraphie inspirée des films de Pedro Almodóvar de la compagnie brésilienne Mimulus. Autres primeurs du Festival des arts de Saint-Sauveur qui fleurit si bon le conifère et la nouveauté? La compagnie israélienne Kibbutz Contemporary Dance Company et la compagnie allemande Gauthier Dance. Également à surveiller, un hommage au grand chorégraphe canadien James Kudelka, dans lequel danseront, entre autres, Laurence Lemieux et Guillaume Côté.

Du 31 juillet au 10 août. [www.fass.ca](http://www.fass.ca)

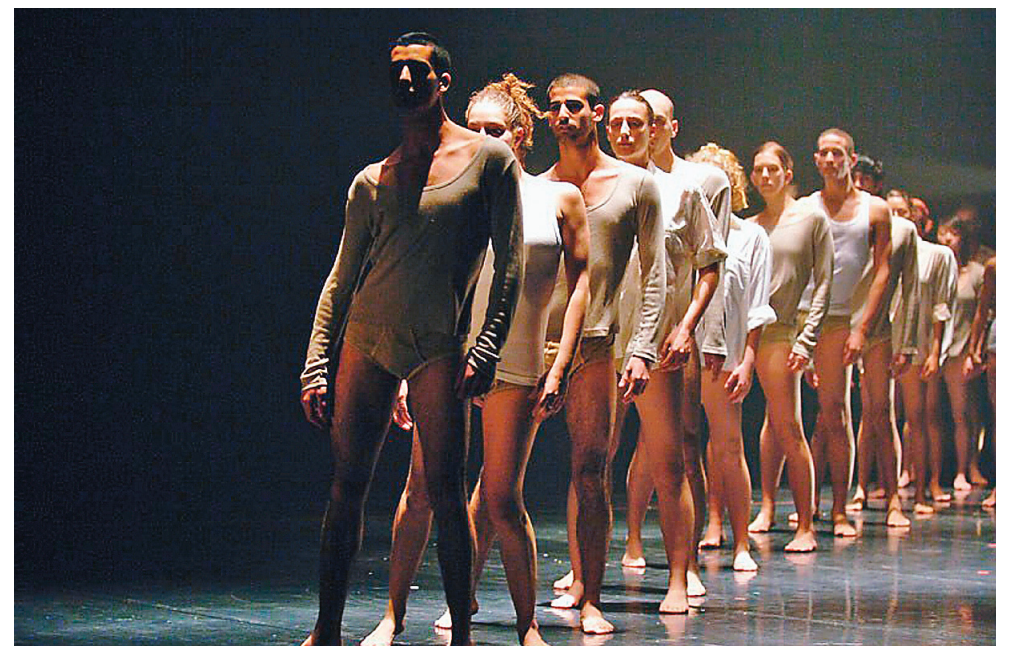


PHOTO FOURNIE PAR LE FESTIVAL SAINT-SAUVEUR  
La compagnie Kibbutz Contemporary se produira au Festival des arts de Saint-Sauveur.



LOTO  
QUÉBEC

PRÉSENTE

FESTIVAL INTERNATIONAL  
DE PERCUSSIONS  
DE LONGUEUIL



Laissez-vous emporter par  
l'univers des rythmes!

Du 10 au 13 juillet  
2008

Dans le Vieux-Longueuil  
Sur la rue Saint-Charles

- ✿ Pays à l'honneur: CUBA
- ✿ Plus de 500 artistes
- ✿ Quatre scènes
- ✿ Défilé carnavalesque
- ✿ Ateliers: musique et danse
- ✿ Journées familiales
- ✿ Pique-niques St-Hubert

✿ Concours VIP



Participation en ligne

Carnaval  
de Rio

GRATUIT

Pec Percussion

MARTIN DESCHAMPS  
Porte-parole  
Spectacle samedi 21h30

Pour plus d'information:  
450-463-2692 ✿ [www.percussions.ca](http://www.percussions.ca)



LA PRESSE  
cyberpresse.ca



Vieux-Longueuil  
longueuil

DANSE

# la ronde

## Les États-Unis envahissent Trois-Rivières

Autre classique de la danse estivale, DanseEncore de Trois-Rivières, a déniché une foule d'artistes américains que l'on ne verra pas de si tôt à Montréal: la compagnie new-yorkaise Complexions et la fameuse Hubbard Street 2 de Chicago; Step Afrika! de Washington; Masacote Entertainment de Boston qui mêle ballet, jazz, ballroom et arts martiaux; Jason Samuels Smith, roi du tap, et j'en passe! Le festival présentera aussi une création de Crystal Pite en avant-première mondiale. Sans parler de la panoplie de cours de maître que DanseEncore offre aux jeunes danseurs.

À partir du 5 juin.  
www.festival-encore.com

## Petit saut dans la capitale nationale

Le Festival Danse Canada commence le 7 juin à Ottawa. C'est l'année des valeurs sûres: Louise Lecavalier, Peggy Paker, Christopher House, Marie Chouinard, Deborah Hay, Sarah Chase, Wen Wei Dance, Lucie Grégoire Danse et Yoshito Ohno, dont plusieurs y présentent des premières mondiales. HIP HOP 360 revient aussi avec des cyphers de bboy et de bgirl, des démonstrations de MCing, de DJing et de graffitis.

www.canadadance.ca



PHOTO ALAIN ROBERGE, LA PRESSE

Le chorégraphe Dave St-Pierre

À NE PAS MANQUER  
CET ÉTÉ

*Le Cabaret*  
DU CASINO



- MARVIN GAYE ● BARRY WHITE ● TINA TURNER
- PRINCE ● JAMES BROWN ● ARETHA FRANKLIN
- MICHAEL JACKSON ● WHITNEY HOUSTON
- LIONEL RICHIE ● DONNA SUMMER
- STEVIE WONDER ● DIANA ROSS

R&B D'HIER À AUJOURD'HUI 12 JUIN AU 5 JUILLET



LES GRANDS CLASSIQUES DÈS LE 10 JUILLET

514 790-1245  
1 800 361-4595

www.admission.com\*  
\*moyennant les frais de service

Infos: cabaretducasino.com



## MUSIQUE

## LES GRANDS RENDEZ-VOUS



PHOTO ANDRÉ PICHETTE, ARCHIVES LA PRESSE

Le 3 juin, M.I.A. servira son hip hop aux accents électros sur les planches du Métropolis.

Plusieurs concerts sont donnés en marge des festivals. Ils passent souvent inaperçus. En voici une liste pour mieux planifier votre été. De Céline Dion à M.I.A. en passant par Crosby et Stills & Nash, le choix est grand!

## ROCK/ALTERNATIF

## Juin

- 3 - City & Colour, Théâtre Saint-Denis
- 4 - The Raconteurs, Métropolis
- 5 - The Johnstones, National
- 6 - Death Cab For Cutie, au quai Jacques-Cartier
- 10 - Lightspeed Champion, Saints
- 12 - Rush, Centre Bell
- 13-14 - KarkWatson, National
- 17 - My Morning Jacket/Besnard Lakes, National
- 18 - Billy Bragg, Club Soda
- 25 - Cute Is What We Aim For, Cabaret Juste pour rire
- 28 - Fish, National

## Juillet

- 2 - Hedley, l'Étoile du quartier DIX30
- 8 - Black Crowes, Métropolis
- 11 - Stone Temple Pilots, Centre Bell
- 17 - Stephen Malkmus and The Jicks
- 20 - Vans Warped Tour, parc Jean-Drapeau
- 22 - Crosby, Stills & Nash, salle Wilfrid-Pelletier, PDA

## Août

- 3 - Wolf Parade, Métropolis
- 5-6 - Rancid, Métropolis
- 6 - Radiohead, parc Jean-Drapeau
- 26 - Simple Plan, Centre Bell

## POP

## Juin

- 3 - Alicia Keys, Centre Bell
- 3 - M.I.A., Métropolis
- 4 - Martha Wainwright, National
- 5 - Barry Manilow, Centre Bell
- 7 - Adèle, Théâtre Outremont
- 12 - Puppini Sisters, Club Soda

- 19 - RyanDan, Club Soda
- 22 - Frog Eyes, Lambi

## Juillet

- 6 - James Taylor, Centre Bell
- 7 - Calexico, National
- 9 - Beth Orton, National
- 18 - George Michael, Centre Bell
- 21 - Melissa Etheridge, salle Wilfrid-Pelletier, PDA

## Août

- 10 - Kenny Rogers, île Ronde, Beauceville
- 12 - Boy George, Métropolis
- 13 - Rod Stewart, Centre Bell

## Septembre

- 5 - Oasis, Centre Bell

## FRANCO

## Juin

- 7 - L'Assemblée, Club Soda
- 12-13-14 - Georges Moustaki, Théâtre Outremont

## Août

- 2 - Claude Dubois, Centre Bell
- 5-6-12-13 - Marie Carmen, Maison des arts André-Mathieu
- 15-16-19-20-23-25-31-1<sup>er</sup> septembre : Céline Dion, Centre Bell

## Septembre

- 11 - Les Respectables
- 12-13 - Sylvain Cossette, l'Étoile du quartier DIX30

## REVUES MUSICALES/ VARIÉTÉ

- 12 juin au 5 juillet - Soul City, Cabaret du Casino
- 18 juin au 30 août, Esquire Show Bar - La Revue, Théâtre Corona
- 9 juillet au 28 août - Joey Didodo show, Cabaret du Casino
- 10 juillet au 30 août - Rock Story, Cabaret du Casino

★ **AMPHITHÉÂTRE DE LANAUDIÈRE** ★  
1575, BOULEVARD BASE-DE-ROC - JOLIETTE

TELUS PRÉSENTE

# Dyades

PARTENAIRE Desjardins Caisse de Joliette

La rencontre fantastique du cirque et de la chanson de Joliette

CONCEPT ORIGINAL BRYAN PERRO

ANIMATION SUR LE SITE 2 h AVANT CHAQUE REPRÉSENTATION

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
| 6 AOÛT<br>20h30<br><b>LAPOINTE</b><br>ÉRIC | 7 AOÛT<br>20h30<br><b>COSSETTE</b><br>SYLVAIN | 8 AOÛT<br>20h30<br><b>DUBOIS</b><br>CLAUDE | 9 AOÛT<br>20h30<br><b>DESJARDINS</b><br>BOOM | 10 AOÛT<br>14h<br><b>LES PETITES TOUNES</b> |
|--|---|--|--|---|

PROGRAMMATION COMPLÈTE **dyades.ca** CO-PRODUCTION Centre culturel de Joliette Place des Arts

BILLETTERIE 450 759-6202 ou 1 866 842-2112

# MÉLOMANES



PHOTO ARCHIVES LA PRESSE

Huit soirs au Centre Bell pour Céline Dion. Rien de moins!

## Nos suggestions

### MASTODON

Les vétérans Iron Maiden et Mötley Crüe attireront sûrement les foules au premier Heavy Mtl. N'empêche, c'est Mastodon qui en constitue la proposition la plus intéressante. Blood Mountain, leur dernier disque, consacre la place du groupe parmi les plus grands du métal. Furieux, juste assez progressif et souvent poignant.

### IGGY AND THE STOOGES

Le grand-papa du punk a reformé les Stooges. Leur réunion historique s'arrête à Montréal, le dimanche 3 août, pour Osheaga. Leur disque retour *The Weirdness* ne convainc pas tout à fait. Mais on reste très curieux de voir si Monsieur Pop se démène toujours autant sur scène.

### KARKWATSON

C'est la rencontre entre deux de nos meilleures formations: Karkwa et la troupe de Patrick Watson. On ignore quelle forme prendra la fusion de leur rock orchestral et de leur timbre grisant. Mais chose certaine, l'idée est excellente. À découvrir.

### ALICIA KEYS

La chanteuse soul lançait en mars dernier *As I a.m.*, son troisième disque. Elle y révèle encore une fois son grand talent, malgré une production un peu conservatrice et léchée. Ses chansons risquent toutefois de prendre du galon sur scène.

– Paul Journet



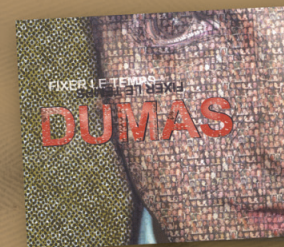
### ALFA ROCOCO

Fête Nationale de Montréal le 24 juin et en tournée tout l'été  
www.alfarococo.com



### FRANCE D'AMOUR

Fête Nationale de Montréal le 24 juin et en tournée tout l'été  
www.francedamour.com



### DUMAS

Festival d'été de Québec le 9 juillet  
www.dumasmusique.com



### ANIK JEAN

FrancoFolies de Montréal le 29 juillet  
www.anikjean.com



### CHARLES DUBÉ

Festival Pully à l'heure du Québec en Suisse les 2 et 3 juin  
www.charlesdube.com



### JORANE

Déjà 10 ans de carrière! En tournée tout l'été  
www.jorane.com

> TOUS LES ALBUMS À 9,99\$ SUR BOUTIQUETACCA.COM

## MUSIQUE

# Les « autres » festivals

Oui, notre Festival de jazz est le plus important de la planète. Et les FrancoFolies présentent certains de nos plus grands artistes. Mais en marge de ces deux événements, il existe plusieurs autres festivals de qualité. Voici les principaux.

PAUL JOURNET

## MUTEK

28 mai au 1<sup>er</sup> juin

[www.mutek.org](http://www.mutek.org)

**Style:** avant-garde de l'électro, du dubstep au noise.

**Qui entendre?** Modeselektor, Christian Fennesz, Kode9 & Spaceape, Cristian Vogel, Flying Lotus, The Field, Tim Hecker, Radio Slave, Megasoid, Kid Koala et autres.

**Pourquoi y aller?** Pour l'éclectisme et les grosses pointures de la scène.

## SUONI PER IL POPOLO

1<sup>er</sup> au 29 juin

[www.suoniperilpopolo.org](http://www.suoniperilpopolo.org)

**Style:** free jazz, avant-rock et expérimental.

**Qui entendre?** Sun Ra Arkestra, Powerhouse Sound, Trio Parker-Guy-Lytton, trio Berne-Taborn-Raney, Roswell Rudd avec Mark Dresser, Roscoe Mitchell, Sam Shalabi, Thee Silver Mt. Zion, Vic Chestnutt, Nels Cline Singers et autres.

**Pourquoi y aller?** Pour l'audace et les prix d'ami.

## LE MONDIAL CHORAL LOTO-QUÉBEC

20 au 29 juin, Laval

[www.mondialchoral.org](http://www.mondialchoral.org)

**Style:** concours de chorales et musique pop.

**Qui entendre?** Hommage à l'Heptade d'Harmonium (Dan Bigras, Marc Déry, Yann Perreau, Gregory Charles, Boom Desjardins, Marco Calliari), Natalie Choquette, Les Petits chanteurs de Viennoise et plusieurs autres chorales.

**Pourquoi y aller?** Plusieurs chœurs présentés dans les églises.

## HEAVY MTL

21-22 juin, parc Jean-Drapeau

[www.heavymtl.com](http://www.heavymtl.com)

**Style:** le métal dans toutes ses déclinaisons sulfureuses.

**Qui entendre?** Iron Maiden, Motley Crue, Mastodon, Anthrax, Symphony X, Three Inches Of Blood, Voivod, Unexpect, Overkill et plusieurs autres.

**Pourquoi y aller?** Pour devenir sourd grâce aux revenants et aux nouveaux prodiges du métal.

## FESTIVAL INTERNATIONAL NUITS D'AFRIQUE

8 au 20 juillet

[www.festivalnuitsdafrique.com](http://www.festivalnuitsdafrique.com)

**Style:** afro-beat, samba, raï, merengué, gumboot, mbalax et autres couleurs de l'Afrique.

**Qui entendre?** Idir (chanson kabyle), Souleymane Diamanka (griot et slammeur), Dobet Gnahoré et autres. Programmation complète annoncée le 27 mai.

**Pourquoi y aller?** Pour le voyage aux sources de la musique et la dernière fin de semaine gratuite.

## FESTIBLUES INTERNATIONAL DE MONTRÉAL

7 au 10 août, parc Ahuntsic

[www.festiblues.com](http://www.festiblues.com)

**Style:** blues local et international.

**Qui entendre?** Pascale Picard Band, Coco Montoya, Jack De Keyzer, David Rotundo, Vic Vogel Big Band avec Pagliaro, France D'Amour, Nico Wayne Toussaint, les Cotton Belly's et autres.

**Pourquoi y aller?** Familial et pas cher.

## OSHEAGA

3-4 août, parc Jean-Drapeau

[www.osheaga.com](http://www.osheaga.com)

**Style:** la catégorie fourre-tout de l'alternatif.

**Qui entendre?** The Killers, Jack

Johnson, Iggy & The Stooges, Cat Power, Plants & Animals, Sharon Jones and the Dap Kings, Broken Social Scene, Duffy, Black Keys, Jamie Lidell, The Kills, Gogol Bordello, Chromeo et autres.

**Pourquoi y aller?** Pour l'éclectisme qui devrait réussir à plaire à tous.

## WOODSTOCK EN BEAUCE

25 au 29 juin, Saint-Éphrem-de-Tring

[www.woodstockenbeauce.qc.ca](http://www.woodstockenbeauce.qc.ca)

**Qui entendre?** Billy Talent, Dennis De Young, Bran Van 3000, Kain, Pascale Picard, Dumas, Karkwa, Gob, Filter, Angel Forest, The Stills, Alfa Rococo, Anik Jean, Nuits électroniques (minuit à 6h) et autres.

## FESTIVAL INTERNATIONAL DE BLUES DE TREMBLANT

4 au 13 juillet, Mont-Tremblant

[www.tremblant.ca/blues](http://www.tremblant.ca/blues)

**Qui entendre?** Johnny Winter, Keb' Mo', The Jeff Healy's Blues Band, Pinetop Perkins, Ana Popovic, John Hammond, Sonny Landreth et autres.

## LES DYADES

6 au 10 août, amphithéâtre de

Lanaudière, Joliette

[www.dyades.ca](http://www.dyades.ca)

**Qui entendre?** Éric Lapointe, Claude Dubois, Sylvain Cossette, Boom Desjardins et Les P'tites tounes.

TROIS-RIVIÈRES SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

**SHOWTIME**

CONCOURS LA REVUE MUSICALE

26 juin - 13 septembre 2008  
(les jeudis, vendredis et samedis)

VALIDEZ CE CODE et courez la chance de GAGNER  
[www.IPOINTSCANADA.ca](http://www.IPOINTSCANADA.ca)

ipoints EHSMR7MMJ697  
Ce code est valide du 5 mai au 16 août 2008

FORFAITS ÉTÉ 2008

Forfait 1 nuit : spectacle « Showtime », une nuitée et le déjeuner à l'hôtel  
Forfait 2 nuits : spectacle « Showtime », 2 nuitées, 2 déjeuners à l'hôtel, une croisière sur le M/V Le Draveur ou une visite au Musée québécois de culture populaire.

|   | 1 nuit*       | 2 nuits*                   |
|---|---------------|----------------------------|
| Auberge du Lac St-Pierre ★★★★★<br><a href="http://www.aubergelact-pierre.com">www.aubergelact-pierre.com</a>  | 1888 377-5971 | 118 \$ 263 \$ <sup>†</sup> |
| Delta Trois-Rivières ★★★★★<br><a href="http://www.deltatrisrivieres.com">www.deltatrisrivieres.com</a>        | 1800 268-1133 | 115 \$ 187 \$              |
| Hôtel Gouverneur ★★★★★<br><a href="http://www.gouverneur.com">www.gouverneur.com</a>                          | 1888 910-1111 | 111 \$ 183 \$              |
| Les Suites de Lavolette ★★★★★<br><a href="http://www.suiteslavolette.com">www.suiteslavolette.com</a>         | 1800 567-4747 | 106 \$ 178 \$              |
| Hôtel Super 8 ★★★<br><a href="http://www.super8troisrivieres.com">www.super8troisrivieres.com</a>             | 1888 561-7666 | 105 \$ 172 \$              |
| Comfort Inn ★★★<br><a href="http://www.choicehotels.ca/cn348">www.choicehotels.ca/cn348</a>                   | 1877 574-6835 | 102 \$ 169 \$              |
| Days Inn Trois-Rivières ★★★<br><a href="http://www.daysinntroisrivieres.com">www.daysinntroisrivieres.com</a> | 1800 263-1414 | 90 \$ 145 \$               |
| Hôtel-Motel Coconut ★★★<br><a href="http://www.coconuthotel.com">www.coconuthotel.com</a>                     | 1800 838-3221 | 83 \$ 142 \$               |

\* Prix à partir de, par personne en occupation double, service inclus, taxes en sus.  
† Ce forfait inclut un souper gastronomique à l'auberge.

3562443A SORTIR à Trois Rivières.com www.sallethompson.com 1 866 416-9797

PHOTOS: KRISTINE BUISSON, CHRISTIAN ALGER

## FESTIVAL D'ÉTÉ DE QUÉBEC

3 au 13 juillet, Québec  
www.infofestival.com

Qui entendre? Mes Aïeux, Charles Aznavour, Lynda Lemay, Fergie, Yes, Linkin Park et autres.

## FESTIVAL INTERNATIONAL DES PERCUSSIONS DE LONGUEUIL

10 au 13 juillet, Longueuil  
www.percussions.ca

Programmation annoncée au début juin

## MÉMOIRE ET RACINES

23 au 27 juillet, Saint-Charles-Borromée

www.memoireracines.qc.ca

Qui entendre? Natalie MacMaster, Steve Riley and the Mamou Playboys,

Le Vent du Nord, Svart Kaffe, Juan Sebastian Larobina et autres.

## FESTIVAL INTERNATIONAL DE REGGAE DE MONTRÉAL

11 au 13 juillet, Quais du Vieux-Port  
www.montrealreggaefest.com

Programmation à venir.

## LA GRANDE RENCONTRE

8 au 10 août, parc LaFontaine, Montréal

http://granderencontre.com

Qui entendre? Alasdair Fraser, Claude Méthé Trio, Genticorum, Kleztory, Les Charbonniers de l'enfer, Markku Lepisto, Natalie Haas et autres.

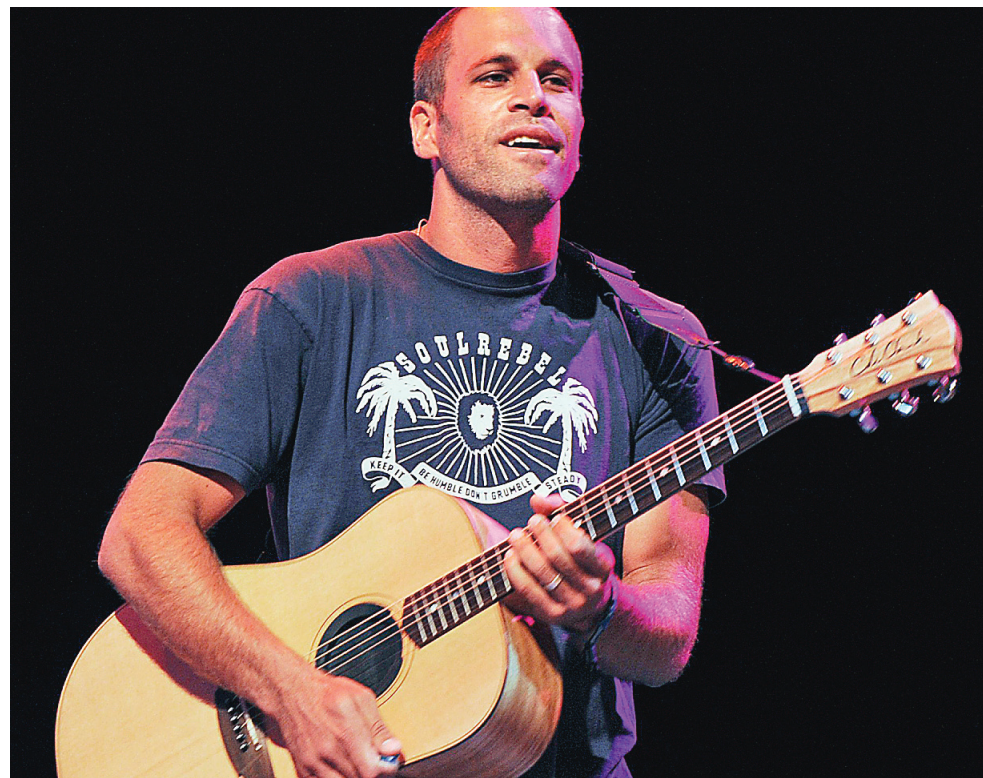


PHOTO ARCHIVES LA PRESSE

Jack Johnson se produira pour la première fois à Montréal au festival Osheaga.



ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL

Kent Nagano  
Directeur musical



commanditaire en titre



Série

Mozart plus

présentée par

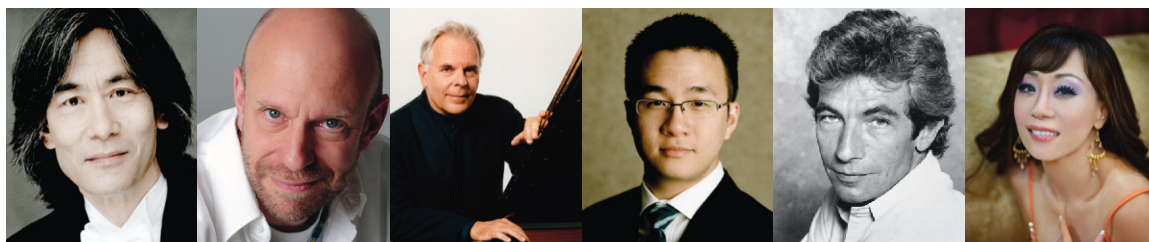


POWER CORPORATION DU CANADA

Quatre rendez-vous à ne pas manquer!

Les mercredis soirs,  
du 30 juillet au 20 août

Abonnez-vous dès maintenant!



Le violoniste Andrew Wan joue Mozart

Mercredi 30 juillet 2008, 19 h 30

Jean-Claude Casadesus, chef d'orchestre  
Andrew Wan, violon

Mozart, *Le Nozze di Figaro*, ouverture  
Mozart, Concerto pour violon n° 5, K. 219  
Bizet, *L'Arlésienne*, suite  
Ravel, *La Valse*

Stephen Kovacevich de retour à l'OSM!

Mercredi 6 août 2008, 19 h 30

Kent Nagano, chef d'orchestre  
Stephen Kovacevich, piano

Prokofiev, Symphonie n° 1, « Classique »  
Mozart, Concerto pour piano n° 24, K. 491  
Haydn, Symphonie n° 94, « Surprise »

Jean-Philippe Collard et le Vingt-troisième Concerto

Mercredi 13 août 2008, 19 h 30

Jean-François Rivest, chef d'orchestre  
Jean-Philippe Collard, piano

Mozart, Symphonie n° 21, K. 134  
Mozart, Concerto pour piano n° 23, K. 488  
Mendelssohn, Ouverture « Les Hébrides », op. 26  
Mendelssohn, Symphonie n° 5

Sumi Jo chante avec l'OSM

Mercredi 20 août 2008, 19 h 30

Kent Nagano, chef d'orchestre  
Sumi Jo, soprano

Haydn, Symphonie n° 101, « L'Horloge »  
Mozart, *Exultate, jubilate*  
Rossini, *La scala di seta*, ouverture  
Donizetti, *O luce di quest'anima*, extrait de *Linda di Chamounix*  
Bellini, *O, quante volte*, extrait de *I Capuleti e i Montecchi*



## THÉÂTRE

## L'été, c'est fait pour jouer



Ladies and Gentlemen réunit une joyeuse bande de comédiens.

PHOTO FOURNIE PAR LES PRODUCTIONS JEAN-BERNARD HÉBERT

SYLVIE SAINT-JACQUES

## Toc Toc

Jeunes auteurs mordants qui dépoussièrent la comédie. Metteurs en scène inventifs. Comédiens brillants. Reprises de spectacles à succès et nouvelles créations de pièces appréciées de la critique. Si vous cherchez des artistes de théâtre prometteurs cette saison, allez faire un tour du côté du théâtre d'été. Vous y retrouverez Benoît Brière, Jean-Guy Legault, Pascale Montpetit, Frédéric Blanchette, Émilie Bibeau, Benoît McGinnis et bien d'autres. Preuve que le théâtre en été, ce n'est pas que des portes qui claquent, des maris dans le placard...

La comédie *Toc Toc* de Laurent «fou du roi» Baffie renait tout l'été sous le Chapiteau Bromont, à compter du 20 juin. Edgar Fruitier, Marcel Leboeuf, Pascale Montpetit, Élisabeth Chouvalidzé, Émilie Bibeau, Olivier Morin et Amélie Dallaire reprennent leur rôle de patients dysfonctionnels, réunis dans la salle d'attente d'un spécialiste des troubles obsessionnels-compulsifs. Quand une nosophobe rencontre une victime du syndrome de la Tourette et une dame obsédée par l'idée de tout vérifier, on assiste aux plus absurdes des dénouements. Cette mise

LA FANTASTIQUE LÉGENDE

**AO**

**NOUVEAU SPECTACLE MUSICAL À DRUMMONDVILLE**  
sur la plus grande scène du Québec

**DU 1<sup>ER</sup> JUILLET AU 23 AOÛT**

Supplémentaires :  
les dimanches 27 juillet et 3 août

Direction de création, Erick Villeneuve;  
mise en scène, Yvon Bilodeau;  
musique, Michel Cusson;  
textes du poète Raouil Duguay;  
production déléguée,  
Luc A. Plamondon.

CD disponible en magasin

100 MINUTES  
DE PUR ENCHANTEMENT!  
DÉJÀ PLUS DE 40 000 SPECTATEURS SÉDUITS

Réservation : 1 800 265-5412  
www.ovation.qc.ca

www.aolalegende.com

Canada Québec Centre-du-Québec Ville de Drummondville Hydro Québec Le Village Québécois d'Antan inc. LA PRESSE

festival international  
**DANS e n c o r e**

**Soirée**  
MONDOR

**SAMEDI 7 JUIN COMPLET**

Hubbard Street 2

De New York et Chicago,  
Complexions et HS2 :  
exceptionnel, envoûtant,  
à couper le souffle

Judi 5 et samedi 7 juin 2008 à 20 h 30 — 29,50\$ + TAXES

Billetterie salle J.-Antonio-Thompson : 1 866 416-9797 festival-encore.com

3553275

VILLE ANTONIO-THOMPSON

Complexions Contemporary Ballet

PRÉMIER PRIX DANSE 2006  
PRÉMIER PRIX DANSE 2004

Partenaires: Canadian Heritage, Ville de Québec, Centre du Québec, Ville de Drummondville, Hydro Québec, Le Village Québécois d'Antan inc., LA PRESSE, Empress Québec, Conseil des arts du Canada, Conseil québécois for the Arts, HONDOR, Desjardins Association des Caisses de 100-1000, Bell

en scène de Carl Béchar d'avait remporté un beau succès populaire lors du dernier Festival Juste pour rire.

Du 20 juin au 21 juillet, à l'Auberge du Château Bromont.

## Ladies and Gentlemen

Pour cette pièce de Ken Ludwig qui prendra l'affiche au Théâtre de Rougemont, le metteur en scène Jean-Guy Legault a réuni une jolie brochette d'acteurs. Janine Sutto, Antoine Vézina, Marie-France Lambert et Valérie Blais seront de cette comédie qui raconte l'histoire de deux artistes à la carrière déclinante, qui tentent de dérober la fortune d'une riche bourgeoise. Connaissant le goût de Jean-Guy Legault pour le cinglant et l'éclatant, on peut s'attendre à ce que cette folle affaire étonne les spectateurs.

Du 20 juin au 30 août, au Théâtre de Rougemont.

## Région sauvage

Pour leur sixième saison à la barre du Théâtre des Marguerites de Trois-Rivières, les jeunes producteurs Stéphane Bellavance et Mathieu Bergeron ont programmé Région Sauvage, une comédie de Andrew Wreggit



Les personnages de *Toc Toc* sont des patients dysfonctionnels regroupés dans une salle d'attente.

PHOTO FOURNIE PAR LE FESTIVAL JUSTE POUR RIRE

et Becky Shaw. Olivier Aubin signe l'adaptation et la mise en scène de cette pièce qui raconte le sort rocambolesque de quatre amis, agents d'immobilier, qui croient avoir déniché l'affaire du siècle dans un domaine magnifique perdu dans le fond des bois. L'affaire prendra une tournure étrange lorsque le quatuor subira un accident d'hydravion...

Du 19 juin au 30 août, au Théâtre des Marguerites de Trois-Rivières.

## La corde au cou

Le Petit Théâtre du Nord, lieu d'expression estival d'auteurs émergents, présente à compter du 26 juin *La corde au cou*, pièce signée Fanny Britt. La jeune auteure de *Couche avec moi* (c'est l'hiver) a imaginé une rencontre entre trois meilleures amies d'enfance qui, arrivées à la mi-trentaine, se retrouvent la veille du mariage de l'une d'entre elles. Connaissant le penchant de Fanny Britt pour l'humour

grinçant, on pressent que cette *Corde au cou* ne fera pas dans la dentelle.

Du 26 juin au 23 août, au Petit théâtre du Nord.

## Femme de rêve

Pour le 40<sup>e</sup> anniversaire d'un copain célibataire, Jean-Louis croit avoir eu l'idée du siècle: lui offrir une inscription dans une agence de rencontre pour qu'il dénêche finalement

la femme de ses rêves. Mais tandis que les deux hommes progressent dans leur description de la femme idéale, celle-ci apparaît devant eux! Un nouveau couple verra-t-il le jour aussi facilement? C'est bien ce que nous découvrirons dans *Femme de rêve*, qui réunira sur une même scène Martin Drainville, Luc Guérin et Nathalie Mallette.

Du 12 juin au 16 août, au Théâtre Hector-Charland de L'Assomption.



# Festival Mode & Design

## Montréal

4-8 JUIN 2008

AVENUE MCGILL COLLEGE

festivalmodedesign.com

LE PLUS GRAND ÉVÉNEMENT MODE EXTÉRIEUR EN AMÉRIQUE!  
GRATUIT - OUVERT À TOUS














Photo - Jimmy Hamelin // Mannequin - Galina (Montage)

3561887A

## DANSE

## Cinq questions à Anik Bissonnette

Directrice artistique du Festival des arts de Saint-Sauveur

STÉPHANIE BRODY  
COLLABORATION SPÉCIALE**Q** Quel spectacle êtes-vous particulièrement heureuse d'avoir déniché pour le festival cette année?**R** Je suis, entre autres, très fière d'avoir réussi à programmer la compagnie allemande Gauthier Dance dirigée par un Québécois, Éric Gauthier. Éric est un ami qui a longtemps dansé pour le Stuttgart Ballet et qui a fondé sa propre compagnie, à Stuttgart, en janvier dernier. Avant cela, il n'y avait qu'une unique compagnie de danse dans cette ville. C'est l'un de présenter le travail d'un Québécois qui vit, et qui a du succès, à l'étranger.**Q** Vous innovez cette saison. N'y aura-t-il pas une journée entièrement consacrée aux jeunes?**R** Effectivement, le dimanche 3 août, c'est la Tohu-Bohu. La troupe d'improvisation Les Imprudanses sera de la partie, plus une chorale géante, un spectacle musical fait par des jeunes, un atelier de hip-hop... En soirée, c'est le Jeune Ballet du Québec, accompagné de 40 élèves de l'École supérieure de ballet contemporain, qui évoluera sur la scène du chapiteau, avec, en seconde partie, Sarah Diamond, jeune chanteuse de 13 ans. Le tout se terminera par une immense danse en ligne avec le public.**Q** Le Festival des arts de Saint-Sauveur veut, depuis quelques années, obtenir une salle permanente. Quels rêves caressez-vous pour le festival?**R** Le projet de centre d'excellence avance bien. Nous voulons effectivement bâtir une salle de spectacle à Saint-Sauveur et des studios où nous pourrions accueillir des artistes de danse et de musique, en résidence, durant l'année. Pour le moment, cependant, je veux simplement que le festival soit reconnu, au Québec et internationalement. Je veux que nous contactions des compagnies étrangères pour les inviter à se produire chez nous sans nous demander combien nous payons... mais qu'elles acceptent tout de suite parce que ce sera un événement de prestige, comme le festival de danse Jacob's Pillow, aux États-Unis.**Q** La vie après les Grands Ballets canadiens de Montréal, ça se passe bien?**R** Oui. Là je m'amuse à goûter à tout. Le plus difficile, c'est d'arriver à organiser mon horaire (rires). Je pars bientôt danser avec le Slovaque National Ballet, à Bratislava. Comme il n'est pas question de faire les choses à moitié, je m'entraîne tous les jours, le matin, pendant trois heures aux GBCM pour ensuite filer à Saint-Sauveur. En plus, il y a mon travail comme présidente du Regroupement québécois de la danse. Ça fait des grosses journées!**Le Festival des arts de Saint-Sauveur aura lieu du 30 juillet au 9 août (www.fass.ca).**PHOTO ALAIN ROBERGE, LA PRESSE  
Anik Bissonnette a dansé pendant 18 ans avec les Grands Ballets canadiens.ILS ONT CARTOGRAPHIÉ  
l'AmériqueDu 26 février au 24 août 2008  
Grande Bibliothèque

Une exposition réalisée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Entrée libre

Grande Bibliothèque  
475, boul. De Maisonneuve Est, Montréal  
Berril-UQAM  
514 873-1100 ou 1 800 363-9028  
www.banq.qc.caBibliothèque  
et Archives  
nationales

Québec



# PROGRAMME THÉÂTRE D'ÉTÉ

## > MONTRÉAL

### CENTRE PIERRE-PÉLADEAU – SALLE PIERRE-MERCURE

300, boul. Maisonneuve Est, Montréal

☎ 514-987-4691 ou

Réseau Admission : 514-790-1245 ou www.admission.com

**Du 26 juin au 12 juillet.**

**Sweet Charity** de Neil Simon.

### COLLÈGE JEAN-DE-BRÉBEUF

3200, chemin de la Côte-Sainte-Catherine, Montréal

☎ 514-342-9342

**Du 25 juillet au 9 août.**

**Un Far-West Nommé Vengeance.**

### DIAMOND BOOKSTORE

5035, rue Sherbrooke Ouest, Montréal

☎ 514-481-3000

**Jusqu'au 14 juin.**

**When a man and a woman.** Mise en scène de Constantin Sokolov. Avec Samuel Chan, Alex Goldrich, Miguel Mendoza, Marc Poulin, Christine Rodriguez, Ira Sokolova et Janice Wu.

### MONUMENT-NATIONAL – SALLE LUDGER-DUVERNAY

1182, boulevard Saint-Laurent, Montréal

☎ 514-871-2224 ou 514-845-2322 ou

Réseau Admission : 514-790-1245 ou www.admission.com

**Du 25 juin au 19 juillet.**

**L'Emmerdeur** de Francis Veber. Mise en scène de Carl Béchar.

### STUDIO ANDRÉ-PAGÉ DE L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA

5030, rue Saint-Denis, Montréal

☎ 514-844-2172 ou 1-866-844-2172 ou

Réseau Admission : 514-790-1245 ou www.admission.com

**Jusqu'au 7 juin, à 20 h.**

**Rex** de Jean-Guy Legault. Avec Geneviève Bélisle, Eloi Cousineau, Bruno Marciel et Louis-Olivier Mauffette.

### THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI SALLE JEAN-CLAUDE GERMAIN

3900, rue Saint-Denis, Montréal

☎ 514-282-3900

**Du 27 mai au 14 juin.**

**Persée**, texte, mise en scène, jeu scénique et manipulation d'Olivier Ducas, Mathieu Gosselin et Francis Monty.

### THÉÂTRE DU RIDEAU VERT

4664, rue Saint-Denis, Montréal

☎ 514-845-2322 ou

Réseau Admission : 514-790-1245 ou www.admission.com

**Jusqu'au 7 juin.**

**Sweet Charity** de Neil Simon. Mise en scène de Denise Filiatrault. Avec Marie-Ève Beaulieu, Pierre Gendron, Gabriel Sabourin, Paul Cagelet, Emily Bégin, Émilie Josset, Chantal Dauphinais, Karine Belly, Christian Vézina, Steve Hanley.

### THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE

84, rue Sainte-Catherine Ouest, Montréal

☎ 514-845-2322 ou hahaha.com

**Du 11 au 20 juillet.**

**Le malade imaginaire** de Molière. Mise en scène de Claude Stratz. Avec Alain Pralon, Catherine Hiegel, Gérard Giroudon, Catherine Sauval, Alexandre Pavloff, Jérôme Pouly, Laurent Stocker, Julie Sicard, Hervé Pierre, Alma de Montplaisir, Cléopâtre Toudijine et 4 chanteurs. 2 musiciens.

### THÉÂTRE ESPACE LIBRE

1945, rue Fullum, Montréal

☎ 514-521-4191

**Du 27 mai au 31 mai.**

**Oxygène.**

### THÉÂTRE JEAN DUCEPPE

Place des Arts 175, rue Sainte-Catherine Ouest

☎ 514-845-2322 ou hahaha.com

**Du 7 au 12 juillet.**

**Correspondance** de Groucho Marx. Mise en scène de Patrice Leconte. Avec Jean-Pierre Marielle.

### THÉÂTRE LA LICORNE

4559, avenue Papineau

☎ 514-523-2246 ou 1-800-361-4595

ou Réseau Admission : 514-790-1245 ou www.admission.com

**Jusqu'au 21 juin.**

**Pi... ?** de Christian Bégin. Mise en scène de Marie Charlebois. Avec : Christian Bégin, Marie Charlebois, Patrice Coquereau, Pier Paquette, Isabelle Vincent.

### THÉÂTRE LA PETITE LICORNE

4559, avenue Papineau

☎ 514-523-2246 ou 1-800-361-4595 ou www.admission.com

**Jusqu'au 10 juin.**

**Vroom!** Texte et interprétation de David-Alexandre Després, mise en scène de Robert Drouin.

### THÉÂTRE PROSPERO

1371, rue Ontario Est

☎ 514-526-6582

**Jusqu'au 25 mai.**

**Mady-baby.edu.**

**Du 29 mai au 1<sup>er</sup> juin.**

**Petits fantômes.**

### USINE C

1345, avenue Lalonde, Montréal

☎ 514-521-4493 ou www.usine-c.com

**Du 24 mai au 26 mai.**

**Is you me.**

**Du 28 mai au 31 mai.**

**Seagull.**

### VIEUX PORT DE MONTRÉAL – PLACE DES VESTIGES TERRASSE JACQUES-CARTIER ET ÎLE BONSECOURS

**Du 21 juin au 6 juillet.**

**Les Fourberies de Scapin.**

## > L'OUEST DU QUÉBEC

### THÉÂTRE DE L'ÎLE

1, rue Wellington, Hull

☎ 819-595-7455 ou 819-685-5033

**Jusqu'au 21 juin.**

**Là** de Serge Boucher. Mise en scène de Mathieu Charette. Avec 19 interprètes.

**Du 2 juillet au 30 août.**

**J.F. cherche homme désespérément** de Carole Tremblay. Mise en scène de Magali Lemèle. Avec Isabelle Bélisle, Nathaly Charrette, Benoit Osborne et Vincent Poirier.

## > LAURENTIDES

### CHAPITEAU SAINT-SAUVEUR

442, chemin Avila, Piedmont

☎ 450-224-0433

**Du 7 au 30 août.**

**L'Emmerdeur** de Francis Weber. Mise en scène de Carl Béchar. Avec James Hyndman, Laurent Paquin, André Lacoste, Pierre Chagnon, Violette Chauveau et Mathieu Quesnel.

### LE PATRIOTE DE SAINTE-AGATHE

Sainte-Agathe

☎ 819-326-3655 ou 1-888-326-3655 ou

www.theatrepatriote.com

**Du 25 juin au 30 août.**

**Coup de ciseaux** de Paul Portner. Mise en scène originale de Bruce Jordan. Adaptation et mise en scène québécoises de Claude Maher. Avec François-Étienne Paré, Anne Casabonne, Louise Deschâtelets, Éric Hoziel, Claude Maher, Marc St-Martin.

### LE PETIT THÉÂTRE DU NORD

Parc du Domaine vert,

10 423, montée Sainte-Marianne, Mirabel

☎ 450-419-8755

**Du 26 juin au 22 août.**

**La corde au cou** de Fanny Britt. Mise en scène de Sébastien Gauthier. Avec Félix Beaulieu-Duchesneau, Stéphanie Blais, Luc Bourgeois, Louise Cardinal et Julie Ménard.

### THÉÂTRE DES ÉRABLES

862, montée Laurin, Saint-Eustache

☎ 450-473-3357 ou 1-888-682-3357

**Du 10 juillet au 6 septembre.**

**La folle odyssee de Jacques Cartier.** Mise en scène de Jean-Guy Legault assisté de Mariflore Véronneau. Avec Richard Turcotte, Jeff Boudreault, Francis Vachon, Pierre-Alexandre Fortin et Marc-François Blondin.

### THÉÂTRE LIONEL-GROULX

100, rue Duquet, Sainte-Thérèse

☎ 450-434-4006

**Du 24 au 28 mai.**

**Runaways** d'Elizabeth Swados. Mise en scène de Normand Carrière. Avec les finissants en théâtre musical, en théâtre-production et de musique du collège Lionel-Groulx.

### THÉÂTRE SAINT-SAUVEUR

22, rue Claude, Saint-Sauveur

☎ 450-227-8466 ou 514-990-4343

**Dès le 11 juin.**

**Comptant? ... Content!** de Ray Cooney. Mise en scène et l'adaptation de Vincent Bilodeau. Avec Vincent Bilodeau, Diane Lavallée, Donald Pilon, Linda Sorgini, Claude Prigent, Jacques Girard, Harry Standjofski, Daniel Rousse.

### THÉÂTRE SAINTE-ADÈLE

1069, boul. Sainte-Adèle, Sainte-Adèle

☎ 450-227-1389 ou 514-990-7272

**Dès le 11 juin.**

**La main dans l'sac!** de Van Zandt & Milmore. Mise en scène et adaptation de Michel Forget. Avec France Parent, Myriam Poirier, Nico Gagnon, Fabien Dupuis, Michèle Deslauriers et Michel Forget.

## > LANAUDIÈRE

### ESPACE CULTUREL L'AUBE DES SAISONS

167, rue Saint-Paul, Joliette.

☎ 450-759-6202

**Du 8 août au 6 septembre.**

**Le Visiteur** d'Éric-Emmanuel Schmitt.

### MAISON ANTOINE-LACOMBE

Saint-Charles-Borromée

☎ 450-755-1113

**Du 18 juillet au 10 août.**

**La fausse malade** de Carlo Goldoni. Mise en scène de Frédéric Bélanger. Avec Guillaume Baillargeon, Maude Campeau, Bruno Piccolo, Fanny Rainville, Mani Soleymanlou, François-Simon T. Poirier, Claude Tremblay et Jennie-Anne Walker.

### THÉÂTRE D'ÉTÉ LA MINE D'ARTS

701, 10<sup>e</sup> rang, Sainte-Marcelline

☎ 450-883-8804 ou 1-866-591-4162

**Été**

**L'ouvre boîte.** Avec François D'Amour et Pierre Vaillant.

### THÉÂTRE DU GOLF

2650, route 131 nord

☎ 450-886-9321 ou infogolfgolfmatha.com

**Du 26 juin au 25 août.**

**Les jeux sont faits** de Nadine Bélanger. Mise en scène de Luc St-Denis. Avec Nathalie Cavezzale, Rosemarie Craig, André Perron et Jonathan Salvus.

**> Voir CALENDRIER en page 28**

Musée Carnavalet. Photographie des musées de la ville de Paris

EXPOSITION  
À POINTE-À-CALLIÈRE  
DU 21 MAI AU  
12 OCTOBRE 2008

# FRANCE NOUVELLE- FRANCE

NAISSANCE D'UN PEUPLE FRANÇAIS  
EN AMÉRIQUE

L'exposition est réalisée en coproduction par Pointe-à-Callière et le Musée d'histoire de Nantes / Château des ducs de Bretagne.

POINTE-À-CALLIÈRE  
Musée d'archéologie  
et d'histoire de Montréal  
Montréal

350, place Royale  
Vieux-Montréal  
514 872-9150  
www.pacmusee.qc.ca

Château  
des ducs de  
Bretagne  
MN  
MUSEE D'HISTOIRE DE NANTES

Patrimoine  
canadien  
Canadian  
Heritage

Musée d'histoire  
de la Nouvelle-France  
Musée de la  
Gaspésie

Nantes

AIR CANADA

TOURISME  
Montréal

Le Centre  
d'histoire de  
Montréal

HISTORIA

LA PRESSE

3549894A

## PROGRAMME THÉÂTRE D'ÉTÉ

## THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE

Salle Desjardins, 866, rue Saint-Pierre, Terrebonne  
 ☎ 450-492-4777 ou 1-800-404-4777 ou  
 www.theatreduvieuxterrebbonne.com ou www.admission.com

**Du 11 juin au 6 septembre.**

**Silence en coulisses!** de Michael Frayn. Mise en scène de Benoît Brière. Avec Suzanne Champagne, Henri Chassé, Stéphane Jacques, Marc Legault, Jean Maheux, Benoît McGinnis, Catherine-Anne Toupin, Marie Turgeon, Catherine Vidal.

## THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

225, boul. l'Ange-Gardien, L'Assomption  
 ☎ 450-589-9198, poste 5

**Du 12 juin au 16 août.**

**Femme de rêve** de Norm Foster. Traduction et adaptation de Josée La Bossière et mise en scène de Martin Faucher. Avec Martin Drainville, Luc Guérin et Nathalie Mallette.

**Du 25 juillet au 2 août.**

**L'Opérette – La Périchole** de Jacques Offenbach. Avec huit comédiens et les chœurs de l'Opéra bouffe du Québec.

## THÉÂTRE LE SPECTRE SALLE L'ONDINE

4567, rue du Mont-Pontbriand, Rawdon  
 ☎ 450-803-9871 ou 450-883-8324

**Du 27 juin au 30 août.**

**Soûl mort, sous terre** de Annie Gravel, auteure et metteure en scène.

> DRUMMONDVILLE/  
BOIS-FRANCS

## CENTRE CULTUREL DE DRUMMONDVILLE

175, rue Ringuet, Drummondville  
 ☎ 819-477-5412 ou 1-800-265-5412 ou www.ovation.qc.ca

**Du 14 juin au 30 août.**

**Balconville PQ**, livret et mise en scène de Gilles Latulipe. Avec Roger Giguère, Michel Goyette, Serge Christiaenssens, France Arbour, Diane St-Jacques et Pascale Delhaes et Gilles Latulipe.

## THÉÂTRE DES GRANDS CHÊNES

356, boul. Marie-Victorin, Kingsey-Falls  
 ☎ 819-363-2900 ou 1-877-563-2900 ou www.grandschenes.ca

**Du 27 juin au 30 août.**

**Pour faire une histoire courte...** de Frédéric Blanchette. Avec Éveline Gélinas, Catherine Allard, Guillaume Champoux, Sébastien Rajotte, Steve Laplante.

## VILLAGE QUÉBÉCOIS D'ANTAN

1425, rue Montplaisir, Drummondville  
 ☎ 819-477-5412 ou 1-800-265-5412 ou www.aolalegende.com

**Du 1<sup>er</sup> juillet au 23 août.**

**AO la fantastique légende.**

## &gt; MAURICIE

## AUBERGE LE BALUCHON

3550, chemin des Trembles, Saint-Paulin  
 ☎ 819-268-2555

**Du 26 juin au 20 août.**

**Théâtre en rivière.**

## THÉÂTRE DES MARGUERITES

8075, boul. Jean XXIII, Trois-Rivières  
 ☎ 1-877-224-3625 ou 819-377-3223 ou  
 www.theatredesmarguerites.com

**Dès le 19 juin.**

**Région sauvage.** Avec Martin Héroux, Roger Léger, Louis-David Morasse et Stéphane Bellavance.

## &gt; MONTÉRÉGIE

## CHAPITEAU BROMONT

91, de Montmorency, Bromont  
 ☎ 450-224-0433 ou 1-866-727-0433 ou www.chapiteaux.ca

**Du 20 juin au 16 août.**

**Toc Toc** de Laurent Baffie. Mise en scène de Carl Béchard. Avec Edgar Fruitier, Marcel Leboeuf, Pascale Montpetit, Elisabeth Chouvalidzé, Émilie Bibeau, Olivier Morin et Amélie Dallaire.

SALLE RONA DU CENTRE DE FORMATION  
DES ARTS DE LA SCÈNE DESJARDINS –  
MAISON DE JEUNES KEKPART

1000, boul. Roland-Therrien, Longueuil  
 ☎ 450-646-6435 ou theatredu450.ca

**Du 3 juillet au 16 août.**

**Belle famille!** d'Isabelle Hubert. Avec Dominique Quesnel, Véronique Pascal, Nicolas Chabot et Jean Belzil-Gascon.

## THÉÂTRE DES TOURNESOLS

331, chemin Brosseau, route 139, Cowansville  
 ☎ 450-263-2000 ou 1-800-460-0133 ou  
 www.theatrestournesols.com

**Du 19 juin au 30 août.**

**Chez Madame Lise** de Julie Daoust et Hugo Turgeon. Avec Louise Latraverse, Sylvie Potvin, René Gagnon, Hugo Turgeon, Catherine Ruel.

## THÉÂTRE DE LA DAME DE COEUR

611, rang de la Carrière, Upton  
 ☎ 450-549-5828 ou 450-549-6721 www.damedecoeur.com

**Dès le 25 juin.**

**Région sauvage. ne savent pas lire.**

## THÉÂTRE DE ROUGEMONT

370, rang de la Montagne, Rougemont  
 ☎ 450-469-1006 ou 1-888-666-3006 ou  
 www.theatderougemont.com

**Du 20 juin au 30 août.**

**Ladies et Gentlemen** de Ken Ludwig. Mise en scène de Jean-Guy Legault. Avec Valérie Blais, Marie-France Lambert, Janine Sutto, Stéphane Breton, Jean Leclerc, Jean-Bernard Hébert, Jean-Marc Dalphond, Antoine Vézina.

## THÉÂTRE DES CASCADES

2, chemin du Canal, Pointe-des-Cascades  
 ☎ 450-455-8855 ou 1-866-494-8855

**Dès le 13 juin.**

**Snack-bar Chez Ben** de Sam Bobrick et Ron Clark. Mise en scène de Richard Fréchette. Avec Pierrette Robitaille, Michel Laperrière et Tammy Verge.

## THÉÂTRE DES HIRONDELLES

4920, chemin des Grands Coteaux, Saint-Mathieu-de Beloeil  
 ☎ 450-446-2266 ou 1-866-542-2266 ou  
 www.theatredeshironnelles.com

**Du 7 juin au 30 août.**

**L'intrus**, de Yves Amyot. Avec Brigitte Lafleur, Pauline Martin, Claude Laroche, Michel Charette.

## THÉÂTRE DU CHENAL-DU-MOINE

1645, chemin du Chenal-du-Moine, Sainte-Anne-de-Sorel  
 ☎ 450-743-8446 ou 1-877-224-3625

**Dès le 13 juin.**

**Les Aboyeurs** de Michel-Marc Bouchard. Avec Sylvain Marcel, Robert Brouillette et 3 autres comédiens.

## THÉÂTRE DU FOURQUET-FOURCHETTE

1887, avenue Bourgogne, Chambly  
 ☎ 450-447-6370

**Du 25 juin au 12 septembre.**

**Montcalm avant la tempête** d'Éric Fortin. Mise en scène de Stéphan Allard. Avec Stéphan Allard, François Maranda, Anaïs Favron, Yves Amyot.

## THÉÂTRE QUATRE/CORPS

480, boul. d'Youville, île Saint-Bernard, Châteauguay.  
 ☎ 450-698-3127 ou www.theatre4corps.ca

**Du 27 juin au 16 août.**

**Ma Mère, ma Soeur et Moi...** de Bertin Savard. Mise en scène

de Sylvie-Catherine Beaudoin. Avec Isabelle Drainville, Patricia Tulasne, Suzanne Garceau et un autre comédien.

## &gt; CANTONS-DE-L'EST

## LE VIEUX CLOCHER DE MAGOG

64, rue Merry Nord, Magog  
 ☎ 819-847-0470 ou www.vieuxclocher.com

**Du 30 mai au 21 juin.**

**Attention! 4 chasseurs** de Simon Côté et Jean-Louis LeBreux.

## LE VIEUX CLOCHER DE SHERBROOKE

1590, rue Galt Ouest, Sherbrooke  
 ☎ 819-822-2102 ou www.vieuxclocher.com/

**Du 27 juin au 30 août.**

**Huit femmes** de Robert Thomas. Mise en scène de Jean-Guy Legault. Avec Nathalie Gascon, Sophie Faucher, Béatrice Picard, Marilyn Perreault, Brigitte Paquette, Catherine Florent, Geneviève Bélisle, Gabrielle Mathieu.

## PALACE DE GRANBY

135, rue Principale, Granby  
 ☎ 450-375-2693 ou 1-800-387-2262

**Du 3 au 12 juillet.**

**Hollywood melodies.** Avec Jacinthe Pépin, Robert Phaneuf et Daniel Dô.

## PAVILLON DES ARTS DE COATICOOK

116, rue Wellington, Coaticook  
 ☎ 819-849-6371 ou www.pavillondesarts.qc.ca

**Du 27 juin au 16 août.**

**Pâté de Campagne** de François Camirand et Josée Fortier. Mise en scène de Patrick Quintal. Avec Marie-Josée Gaboriault, Michel-Henri Goyette, Luc Jolicoeur, Francine Lacroix et Richard Lacroix.

## THÉÂTRE DE L'ANCIEN PRESBYTÈRE

170, rue Saint-Charles Sud, Granby  
 ☎ 450-375-7767

**Du 26 juin au 23 août.**

**Le pot aux roses** de Martin Gougeon. Avec Martin Boisclair, Mélissa Dion Des Landes, Martin Gougeon et Marie-Ève Soulard La Ferrière.

## THÉÂTRE LA MARJOLAINE

Eastman  
 ☎ 450-297-0237 ou 1-888-526-2756.

**Le 18 juin et du 2 juillet au 23 août.**

**La fête des pères**, livret de Jean-Raymond Marcoux. Mise en scène de Yvon Bilodeau. Avec Luc Chapdelaine, Jean-Pierre Chartrand, Normand Chouinard, Paul Dion et Antoine Durand.

## THÉÂTRE LAC BROME

Arts Knowlton, 9, chemin Mont Écho, Knowlton  
 ☎ 450-242-2270 ou www.theatrelacbrome.ca

**Du 26 juin au 30 août.**

**The 25<sup>th</sup> Century Belongs to Canada.** Avec Ricky Blue, George Bowser, Josh Freed et Terry Mosher.

**Du 3 juillet au 23 août.**

**Intimate exchange** d'Alan Ayckbourne.

**Du 25 juillet au 19 août.**

**Woodwalker** de Laura Teasdale.

## &gt; QUÉBEC

AUBERGE LA COUDRIÈRE DE  
L'ISLE-AUX-COUDRES

2891 chemin des Coudriers, Isle-aux-Coudres  
 ☎ 418-438-2838

**Du 5 juillet au 31 août.**

**J'ai mon voyage.** Texte et mise en scène de Bruno Marquis.

## L'IMPÉRIAL DE QUÉBEC

252, rue Saint-Joseph Est, Québec  
 ☎ 418-523-3131 ou 1-877-523-3131

**Été**

**L'autobus en folie.**

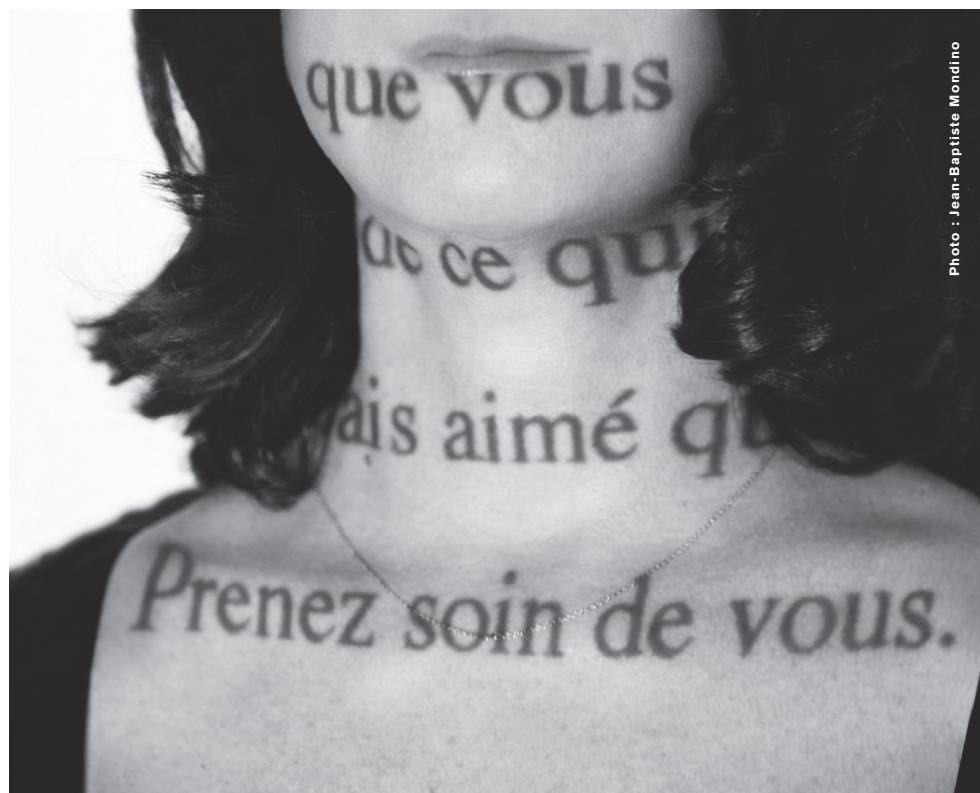


Photo : Jean-Baptiste Mondino

**Sophie Calle**

du 4 juillet au 19 octobre 2008



DHC/ART Fondation pour l'art contemporain / Foundation for Contemporary Art  
 451, St-Jean street, Montréal (QC) • 514 849-3742 • www.dhc-art.org

## PROGRAMME THÉÂTRE D'ÉTÉ

## THÉÂTRE CAPITOLE

972, rue Saint-Jean, Québec

☎ 418-694-4444 ou 1-800-261-9903 ou www.lecapitole.com

Du 27 juin au 31 août.

**Les Misérables** d'Alain Boublil et de Claude-Michel Schönberg d'après l'oeuvre de Victor Hugo. Avec Geneviève Charest, Sophie Tremblay, Kathleen Fortin, Myriam Brousseau, Gino Quilico, Pierre Bénard, Carl Poliquin, Kevin Houle, Jean-Raymond Châles et autres comédiens et musiciens.

## THÉÂTRE LA DAME BLANCHE

2490, avenue Royale, Beauport

☎ 418-661-5156 ou www.billetech.com

Du 4 juillet au 27 août.

Attention 4 chasseurs.

## THÉÂTRE LA FENIÈRE

1500, rue de la Fenière, L'Ancienne-Lorette

☎ 418-872-1424 ou www.lafeniere.qc.ca

Du 17 mai au 12 juillet.

**L'oiseau rare** de Marilise Tremblay et Bruno Marquis. Mise en scène de Sylvain Perron. Avec Jonathan Gagnon et Danielle Nolet.

Du 22 juillet au 13 septembre.

**Les diaboliques**, texte et mise en scène de Pierre-Yves Lemieux. Avec Carol Cassinat, Raymonde Gagnier, Maryelle Kirouac, Pierre-Yves Lemieux et Danielle Nolet.

## THÉÂTRE PÉRISCOPE

2, rue Crémazie E., Québec

☎ 418-529-2183 ou theatreperiscope.qc.ca ou www.admission.com

Du 8 juillet au 13 juillet.

Soyez naturel.

## THÉÂTRE PETIT CHAMPLAIN

68, rue du Petit Champlain, Québec

☎ 418-692-2631 ou www.billetech.com

Du 18 juin au 19 juillet.

**Le dîner de cons**. Avec Emmanuel Bédard et Nicolas Létourneau.

## &gt; CHAUDIÈRE/APPALACHES

## LA CACHE À MAXIME

265, rue Drouin, Scott.

☎ 418-387-5060 ou www.lacacheamaxime.com

Du 20 juin au 19 septembre.

À cré maudit!

## THÉÂTRE BEAUMONT ST-MICHEL

51, route 132, Saint-Michel-de-Bellechasse

☎ 418-884-3344 ou 1-866-884-3344 ou

www.theatrebeaumontstmichel.com

Dès le 20 juin.

**Les gars de Québec** de Michel Tremblay. Mise en scène de Michel Poirier. Avec Laurie-Eve Gagnon, Roger La Rue, Normand Lévesque, Michel Poirier, Jonathan Michaud, Danielle Proulx, Yvan Benoit, Jean-Jacques Boutet.

## THÉÂTRE DU GANOUE

3805, 8<sup>e</sup> Rue (route 204), Saint-Prospère, Beauce

☎ 418-594-5000

Du 20 juin au 13 juillet.

**Les Moineau chez les Pinson** de Georges Dor. Mise en scène de Solange Thibodeau. Avec Martin Côté, Caroline Audet, Pierre Boucher, Solange Thibodeau.

Du 17 juillet au 3 août.

**Une brique et un grand fanal** de Line Perreault. Mise en scène de Céline Lemieux. Avec André Mercier, René Bourgault, Marie-Josée Morin, Lyna F. Grégoire, Hubert Bolduc.

Du 7 au 30 août.

**Kaviar et poutine** de John Chapman et Michael Pertwee. Mise en scène de Patrice Tremblay. Avec Valérie LeRoy, Marie-Christine Busque, Étienne Jacques, Élisabeth Veilleux et Patrice Tremblay.

## THÉÂTRE LES BÂTISSEURS DE MONTAGNES

800, rue Saint-Alphonse Sud, Thetford Mines

☎ 418-338-1953

Du 27 juin au 30 août.

**Wanabago Blues** d'Isabelle Hubert avec la mise en scène de Germain Nadeau. Avec Suzanne Bradet-Girard, Emmanuelle Nadeau, Guy Rodrigue, Bernard Turcotte.

> BAS-SAINT-LAURENT/  
GASPÉSIE

## STUDIO HYDRO-QUÉBEC DU QUAI DES ARTS

774, boul. Perron, Carleton-sur-Mer

☎ 418-364-6822, poste 351.

Du 15 juillet au 22 août, à 20 h 30.

**L'assassinat d'Andrew Jackson**. Auteur et mise en scène de Philippe Ducros. Avec Richard Lemire, François Bernier, Evelyne Brochu, Sylvio Archambault, Luc Roy et Alain Lépine.

## THÉÂTRE DE LA ROCHE-À-VEILLON

Saint-Jean-Port-Joli

☎ 418-598-7409 ou 1-877-598-7409 ou www.rocheaveillon.com

Les 13, 14, 20, 21 juin et du 25 juin au 30 août.

**Parents à vie** de Bruno Marquis avec la collaboration de Marylise Tremblay. Mise en scène de Jean-Sébastien Ouellette. Avec Clément Beaumont, Sophie Dion, Gabriel Fournier, Line Nadeau.

> SAGUENAY/  
LAC SAINT-JEAN

## CHUTE À L'OURS

101, chemin Louis-Ovide Bouchard, Normandin

☎ 418-274-3411

Du 6 juillet au 5 août.

**Sans toi ni loi** de Chantal Cadieux. Mise en scène de Patrice Tremblay assisté de Lise Nadeau et Sylvie Coulombe. Avec Annie Marciel, Étienne Girard, Marie-Claude Tremblay, Vicky Bouchard et Alain Gilbert.

## COMPLEXE TOURISTIQUE DAM-EN-TERRE

1385, chemin de la Marina, Alma

☎ 418-668-3016 ou www.damenterre.qc.ca

Du 27 juin au 23 août.

L'intrus.

## THÉÂTRE ECCE MUNDO

Université du Québec à Chicoutimi,

555, boul. de l'Université, Saguenay

☎ 418-549-4101 ou 1-800-563-4101

ou www.eccemundo.com

Du 4 juillet au 17 août.

Ecce Mundo, revue musicale.

## THÉÂTRE LA RUBRIQUE

Centre culturel du mont Jacob, salle Pierrette-Gaudreault

4160, rue du Vieux Pont, arrondissement de Jonquières

☎ 418-542-5521 ou www.theatrelarubrique.com

Du 6 au 30 août.

L'Espace entre Nous.

## THÉÂTRE DU PALAIS MUNICIPAL

DE VILLE DE SAGUENAY

591, 5<sup>e</sup> Rue, Saguenay

☎ 418-697-5151 ou 1-888-873-3333

Du 3 juillet au 16 août.

La nouvelle Fabuleuse ou les aventures d'un flo.

## &gt; ABITIBI/TÉMISCAMINGUE

## AGORA DES ARTS

rue Murdoch

☎ 819-629-3111 ou www.ticketaccs.net

Du 29 juillet au 2 août, à 20 h.

Les 5, 6, 7 août, à 20 h, les 8, 9 août, à 19 h.

**Apocalypse à Kamloops** de Stephan Cloutier. Mise en scène de Patric Saucier. Avec Frédérique Bradette, Martin Héroux, Stéphanie Lavoie, Joanie Lehoux, Nicolas Létourneau, Jack Robitaille.

## THÉÂTRE DU RIFT

32, rue Sainte-Anne, Ville-Marie

☎ 819-629-3111 ou www.ticketaccs.net

Du 12 au 15 août, à 20 h.

**Apocalypse à Kamloops** de Stephan Cloutier. Mise en scène de Patric Saucier. Avec Frédérique Bradette, Martin Héroux, Stéphanie Lavoie, Joanie Lehoux, Nicolas Létourneau, Jack Robitaille.

Texte et recherche : Pierrette Bouchard



LOVE

YVES SAINT LAURENT

29 MAI – 28 SEPTEMBRE 2008

Première rétrospective couvrant les quarante ans de création de la maison de Haute Couture Yves Saint Laurent, l'exposition jette un regard sur ce virtuose, dont le style unique croise les références du monde des arts avec celles de la culture populaire et de la révolution sociale. Une scénographie digne des plus prestigieux défilés de mode.

Ouvert les mercredis, jeudis et vendredis soirs jusqu'à 21 h.

Gratuit pour les enfants de 12 ans et moins\*

\*Accompagnés de leurs parents. Non applicable aux groupes.

Renseignements : 514-285-2000

MUSÉE DES BEAUX-ARTS  
DE MONTRÉAL  
Pavillon Michal et Renata Hornstein  
www.mbam.qc.ca



En partenariat avec  
Fondation  
PIERRE BERGÉ  
YVES SAINT LAURENT

En collaboration avec  
LA PRESSE AIR CANADA

Organisée par le Musée des beaux-arts de Montréal et les Fine Arts Museums of San Francisco en partenariat avec la Fondation Pierre Bergé – Yves Saint Laurent, Paris. / Yves Saint Laurent, Robe de mariée *Hommage à Braque* (détail), Printemps-été 1988, n° 132. Fondation Pierre Bergé – Yves Saint Laurent. Photo Alexandre Guirkingier

# L'ÉTÉ CULTUREL

QUELQUES SUGGESTIONS DE NOS CHRONIQUEURS



THÉÂTRE  
D'ÉTÉ

**POUR FAIRE UNE HISTOIRE COURTE**, mise en scène par Frédéric Blanchette.

Bien luné, ce Frédéric Blanchette, qui n'accumule ces dernières années que succès d'estime et affection du public. Pour s'initier à l'humour grinçant (et souvent absurde!) de ce doué auteur et metteur en scène, on suggère une petite escapade au Théâtre des Grands Chênes de Kingsey Falls, qui présente tout l'été une reprise de *Pour faire une histoire courte*, créée en 2002. Les acteurs Catherine Allard, Guillaume Champoux, Steve Laplante et Sébastien Rajotte partagent la scène dans cette suite de courts sketches qui se promènent dans des univers troubles où les identités de chaque personnage sont incessamment remises en question.

➤ Du 27 juin au 30 août, du mercredi au samedi.

— Sylvie Saint-Jacques

PHOTO FOURNIE PAR LES PRODUCTIONS JEAN-BERNARD HÉBERT

MUSIQUE

**RADIOHEAD**

Chaque époque a ses grands groupes. Radiohead, un des plus marquants de la nôtre, visite le parc Jean-Drapeau le 6 août. Ça ne se manque pas. On ne compte plus les hommages à Radiohead venant de grosses pointures comme Brad Mehldau et Chris Potter. Et il y en aura sûrement plusieurs autres. *In Rainbows*, leur dernier disque, est sublime. Comme les précédents.

Thom Yorke et sa bande se sont encore abreuvés autant à l'électro à la Autechre qu'au classique contemporain à la Arvo Part.

➤ Le 6 août au parc Jean-Drapeau.

— Paul Journet

PHOTO AP, CHAD RACHMAN



SPECTACLE ANNUEL DE  
L'ÉCOLE NATIONALE  
DE CIRQUE

VARIÉTÉS

Au fil des années, le spectacle des finissants de l'École nationale de cirque est devenu le théâtre de grandes performances. Le 26<sup>e</sup> spectacle annuel promet encore des frissons et des émotions fortes. La première partie, intitulée *Les feuilles mortes*, est une création de Peter James. Il s'inspire de la chanson d'Yves Montand pour présenter une histoire d'amour. Dans la seconde, *Les mandalas du désir*, Johanne Madore présente un mathématicien qui tente de mettre en équation le désir. Voici une chance unique de découvrir les artistes-acrobates du cirque de demain, dans l'une ou l'autre de leur discipline: main à main, trapèze, contorsion, fil de fer, jonglerie, équilibre ou roue allemande!

➤ Du 4 au 14 juin, à la TOHU.

— Émilie Côté

PHOTO FOURNIE PAR L'ÉCOLE NATIONALE DU CIRQUE

HUMOUR

LOUIS-JOSÉ HOUDE

Dans ces mêmes pages, l'an dernier, on disait attendre avec impatience le deuxième spectacle solo de Louis-José Houde. Et pour cause. Ce que l'humoriste de 30 ans a offert au public, en première montréalaise à la Place des Arts, en février dernier, est de haut calibre. *Suivre la parade* est un spectacle de qualité, livré par un des meilleurs humoristes du Québec, fait de petits drames de la vie autant que d'événements cocasses invariablement tournés en dérision. Et cessons de répéter que Houde parle plus vite que son ombre. Disons plutôt que l'humoriste fait maintenant presque du théâtre, parce qu'il a répété le texte de *Suivre la parade* pendant un an avant de le présenter officiellement au public. Houde nous offre un sans faute sur scène.

> Du 13 au 15 juin au Centre Bell.

> Du 25 juillet au 30 août, les vendredis et samedis à la salle André-Mathieu de Laval.

— Isabelle Massé

PHOTO MARTIN CHAMBERLAND, LA PRESSE



MUSIQUE CLASSIQUE

EN REPRISE: HAMELIN-ALKAN

Le nom de Marc-André Hamelin est identifié à une œuvre en particulier: le colossal et délirant Concerto pour piano seul de Charles-Henri-Valentin Morhange, dit Alkan, contemporain français de Liszt, d'origine juive. Hamelin a enregistré deux fois l'«injouable» morceau: en 1991, en début de carrière, et plus récemment en 2006, maintenant reconnu partout comme l'un des plus prodigieux virtuoses actuels. Minutage presque identique dans les deux cas: 50 minutes, moins quelques secondes.

Hamelin avait joué son Alkan à Lanaudière en 1993. Il l'y rejoue cette année, le 29 juillet, et le reprendra au Domaine Forget le 1<sup>er</sup> août. Même programme aux deux endroits: le Alkan sera précédé de la Sonate op. 1 de Berg et de la Sonate op. 35 de Chopin (celle qui contient la célèbre Marche funèbre). Une différence quand même: le billet coûte 25\$ à Lanaudière et 37\$ à Forget.

— Claude Gingras



DANSE

SOUS LES ÉTOILES, C'EST LE PIED!

Le Théâtre de Verdure du parc La Fontaine, c'est du théâtre, de la musique, du cinéma, mais aussi de la danse à la belle étoile! Les Montréalais peuvent assister gratuitement à certaines des chorégraphies marquantes des dernières saisons. Cet été, entre autres, la grande Margie Gillis y dansera dans une rétrospective intitulée *Stabilité des fluides*. La dame à la longue chevelure promet même quelques primeurs. À surveiller également, la danse métissée de ZOGMA, collectif de folklore urbain, et d'Ismaël Mouaraki, qui mêle danse urbaine, contemporaine, africaine et capoeira. Dernière chance aussi de voir le tonique et très physique spectacle de danse pour ados *Twis-Manivelle*, de la jeune Marie Béland.

> Juillet-août. Renseignements: 514-872-4041

— Stéphanie Brody, collaboration spéciale

PHOTO FOURNIE PAR VUE SUR LA RELÈVE



ACCLAMÉ PARTOUT DANS LE MONDE  
AVEC PLUS DE 500 REPRÉSENTATIONS

CIRQUE  
**ÉLOIZE**

**rain**

Comme une pluie  
dans tes yeux

Écrit et mis en scène par DANIELE FINZI PASCA

PRODUCTION ÉLOIZE  
CMI > N <



## UN HYMNE À LA VIE

THÉÂTRE DES DEUX RIVES À SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU  
10 REPRÉSENTATIONS SEULEMENT

4 - 5 - 11 - 12 - 24 - 25 - 26 - 31 JUILLET et 1 - 2 AOÛT

On est séduit complètement. Un hymne à la vie, un véritable appel au bonheur !

*Pascale Wilhelmy, TVA*

Grâce, invention et beauté. Cette pluie ensoleillée réjouira et touchera adultes et enfants.

*Solange Lévesque, Le Devoir*

Informations & billetterie  
450 358-3949 ou le 1 888 443-3949

75 rue Foch, Saint-Jean-sur-Richelieu  
spec.qc.ca info@spec.qc.ca



# le Carnaval de Rio!

16 magnifiques danseurs et danseuses, des musiciens de talent, des costumes majestueux, des décors, des projections et une ambiance totalement exotique !

...90 minutes de spectacle qui vous feront découvrir l'extravagance et l'esprit débridé du grand carnaval brésilien.

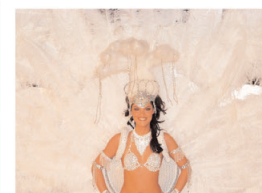
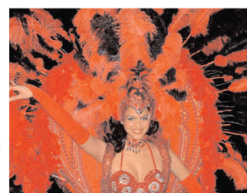
Nos Partenaires:

CET ÉTÉ, VIVEZ LES SOIRÉES CHAUDES ET ENDIABLÉES  
DU CARNAVAL DE RIO À LA SALLE ALBERT-DUMOUCHEL!

DU 8 AU 23 AOÛT 2008

Salle Albert-Dumouchel  
169, Champlain, Salaberry-de-Valleyfield, J6T 1X6

Admission : 30\$. Prix de groupe disponibles sur demande !  
450.373.5794 | 1.800.842.5794 | WWW.VALSPEC.COM



3562212A

# À l'affiche CET ÉTÉ

**Théâtre Lionel-Groulx**  
THÉÂTRE LIONEL-GROULX  
100, RUE DUQUET, SAINTE-THÉRÈSE

LES EX  
14, 15, 16 ET 17 AOÛT

EN PRIMEUR!  
LES GRANDES GUEULES  
DU 17 JUILLET AU 31 AOÛT  
ET DU 4 AU 6 SEPTEMBRE

450 434-4006 www.theatrelg.com