

Éloïse Emery

Blanc sur noir

Collection PRISE 1 n° 121



Éloïse Emery

BLANC SUR NOIR

Imagine si chaque jour était brodé
autour de l'espoir de l'enfant endormi
Reviendrait la légèreté d'un sourire
sur nos visages endurcis

pour les âmes sensibles
qui comme les mots de ces lignes
baignent dans des corps différents
tout en étant de la même résonance



AIMER

Lier les hommes
Lier les hommes sans actions

Viendra la clarté
d'un nouveau matin
qui porte une autre espérance
comme après chaque nuit
revient le jour
À celui qui aime
même la nuit
sera donné l'espoir
de voir renaître
tout ce qui rend doux le regard des petits

Doux est le lever du soleil sur la vie des hommes
ayant oublié leur noirceur

SOUVENIR

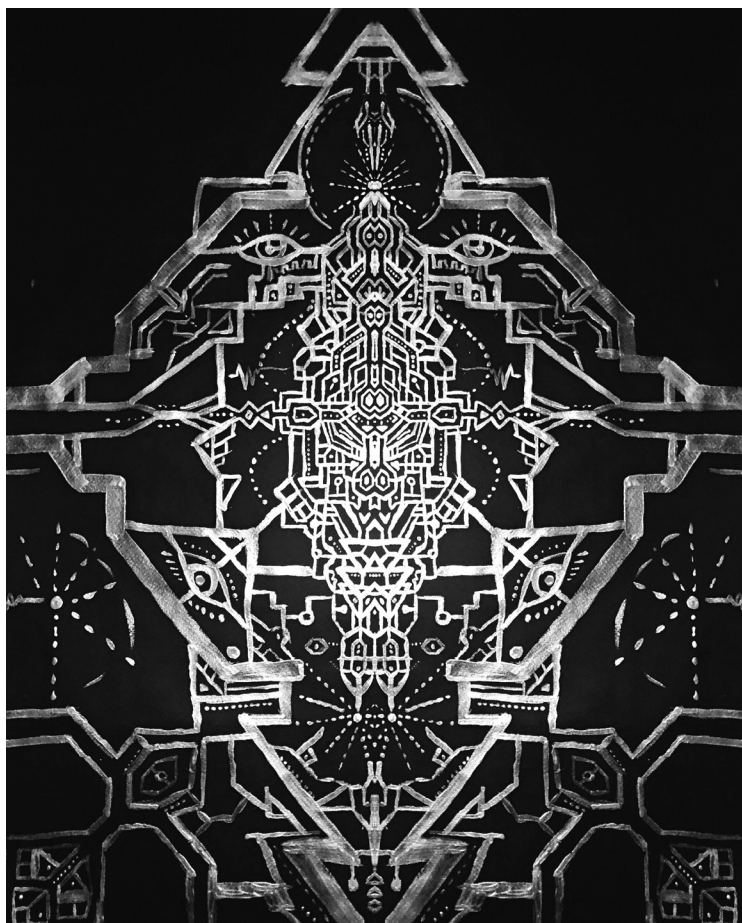
Un vent d'ailleurs souffle
sur un présent qui m'essouffle
J'avance lourde de souvenirs
bercés dans ma mémoire
Ravivée
par la flamme des jours émouvants
Les trésors du temps
qu'on amasse et qu'on enfouit
éparpillés
inapparents
Vestiges de l'existence
qui subsistent
et qui m'allègent

SILENCE

La langue lourde
tu te demandes
quel est ton nom

La force au ventre
pleine de silence
tu te demandes
ce qui t'échappe

Quand un soupir
devient le pouls du monde
tu te demandes
où est le bruit



GEHEIMNIS

Incertain
l'homme rempli le monde
de présence
Il songe aux choses
curieusement belles
Et rêveur
lorsqu'il se sent inachevé
s' imagine porteur d'un secret





ABSENCE

Tu sommeilles
dans une longue attente
de l'aube
Tu t'abandonnes à la nuit
refermes sur toi la porte d'hier

À l'intérieur
ce n'est plus le même souffle

Sans voix, tu marches
et chaque jour le doute
s'enracine en toi

FRAGMENTÉ

Que cherches-tu
dans le noir

Quand de l'ombre des regards
surgit la fragilité
un frisson
unit chaque fragment du monde



ICELAND

Silence qui glace
mon pays invisible des vastes étendues nordiques
Silence qui brûle
mon pays au sous-sol de braise cachée

L'océan des mots pénétrants berce mon île polaire
J'y pêche les sensations de mes paysages arides
Ma terre froide de solitude en éruption
Ma terre de polarité

QUESTIONS D'ENFANT

Qui dit aux plantes de grandir vers le haut ?

Il doit y avoir quelque chose

qui dit à la plante d'aller vers le haut

Comment la plante sait-elle ?

Il doit y avoir quelque chose

qui la pousse

à percer l'obscurité

COEXISTENCE

Toutes choses dans le monde
se répondent
dans un échange continu
et la vie porte en elle-même
l'équilibre

Sur son île
l'homme suspendu
entre deux voix
semble étranger
à cette danse

Et pourtant
résonne en lui
quelque chose d'aussi grand



RÉMINISCENCE

Ceux pour qui l'origine des choses
ne porte aucun mystère
ont rompu en eux-mêmes
le fil de la vie

Ceux pour qui tout se rejoint
dans le commencement de la lumière
sont semblables à la beauté vierge des nuages
Dans la clarté du ciel qui les berce
ils ne font qu'un

