

ICI RADIO FM

Horaire — semaine du 17 décembre 1979

no 397

De concert avec vous...

COF
BC12-20/

JANINA FIALKOWSKA

pianiste

LES GRANDS CONCERTS
MERCREDI — 20 h

CBJ-FM 100,9
CHICOUTIMI

CBF-FM 104,3
DRUMMONDVILLE

CBF-FM 100,7
MONTREAL



CBQF-FM 102,5
OTTAWA-HULL

CBV-FM 95,3
QUEBEC

CJBA-FM 101,5
RIMOUSKI

GRATUIT

VIE CULTURELLE AU MAGHREB

Du 17 au 21 décembre à 18 h 33, ACTUELLES présente au réseau FM une série de cinq émissions sur la *Vie culturelle au Maghreb*.

C'est le Maghreb, cet ensemble des pays du nord-ouest de l'Afrique (le Maroc, l'Algérie, la Tunisie) compris entre la Méditerranée, l'Atlantique et le Sahara qu'évoquent ici des Maghrébins; la plupart sont des écrivains. Voici ces invités:

Lundi 17 décembre: Rachid Boudjedra, écrivain algérien athée et marxiste. Son plus récent livre s'intitule *Les 1001 années de la nostalgie*: le passé, le présent, la magie, la technologie se rejoignent dans un fantastique enchevêtrement.

Mardi 18 décembre: Assia Djebar, Algérienne. Cette femme écrivain et cinéaste vient de faire un film qui a remporté un prix au Festival de Venise. Ses propos portent, entre autres, sur la condition de la femme au Maghreb.

Mercredi 19 décembre: Ahmed Sefrioui, écrivain marocain, directeur des Beaux-Arts à Rabat. Il évoque le Maghreb et les particularités de son pays par rapport aux deux autres (Tunisie et Algérie).

Jeudi 20 décembre: Albert Memmi, écrivain juif tunisien, préoccupé par *L'Homme dominé*; également auteur d'un *Portrait du colonisé*, etc., il donne son point de vue sur le problème juif au Maghreb.

Vendredi 21 décembre: Chedli Klibi, Tunisien, maire de Carthage et secrétaire général de la Ligue arabe. Il parle de l'importance de l'arabisation dans le Maghreb...

Ces entretiens ont été faits avec Henri Bergeron et Ousseynou Diop de Radio Canada International (section Afrique). Réalisation: Gilbert Picard.

lundi 17 décembre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

6h00 LES NOTES INEGALES

Première heure: Capriccio no 4 (Zelenka): Camerata Berne, et œuvres de Bach, Albinoni et Schmelzer.

Deuxième heure: Ballet, "Idoménée" (Mozart): Orch. de ch. néerlandais, dir. David Zinman, et œuvres de Marcello, Vivaldi et Hassler.

Troisième heure: Extr. Oratorio de Noël (Bach): Chœur et orch. Bach de Munich, dir. Karl Richter, et œuvres de Chopin, Boccherini et Telemann. Ani. Raymond Charrette.

9h00 MUSIQUE EN FETE

Ani. André Vigeant.

12h00 ART LYRIQUE

Chants et danses de l'Allemagne: Cornelia Krumbiegel, sop., Wolf Reinhold, t., Hermann-Christian Polster, b., et Capella Lipsiensis, dir. Dietrich Knothe. Ani. Gilles Dupuis.

13h00 BANC D'ESSAI

Inv. Pascal Lamarche, fl., Stéphane Laberge, vlc., et Jocelyne Laberge, clv.

13h30 CONTREPOINT

Ani. Jean Perreault.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Trio, K. 548 (Mozart): T. Mozartem de Salzbourg — "En noir et blanc" (Debussy); Concerto (Matton); "Larghetto et Allegro" (Mozart); "Ronde villageoise" (Pépin); "Danse canadienne" et "Toccate" (Bouchard); Renée Morrisset et Victor Bouchard, p. — "Tableaux d'une exposition" (Moussorgsky); Orch. de Paris, dir. Serge Baudo. Ani. Michel Dussault.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

17h00 RENCONTRES

Inv. Max Gallo, écrivain; int. Jacques Bourlez; prod. Radiodiffusion-Télévision belge.

18h00 BOOK-CLUB

18h30 POESIE

Cette semaine, Isal (René-Salvator Catta) lit des extraits d'un recueil inédit, Le Jardin nuptial. Le poète et comédien nous promène dans ce jardin très vieux, très connu, très fréquenté, bouleversé par toute l'histoire humaine... ce paradis perdu... puis retrouvé. Isal a notamment publié un roman, Le Grand Tournant, et une dizaine de recueils de poèmes.

18h33 ACTUELLES

"Vie culturelle du Maghreb".
1re émission: inv. Rachid Boudjedra.

19h00 ESCALES

"Une édifiante histoire" de Pierre Villon. Distr. Georges Groulx, Yvette Thuot, Julien Bessette, Diane Lavallée, Katerine Mousseau, François Trottier et Madeleine Pageau.

DE CONCERT AVEC VOUS**20h00 CONCERTS EUROPEENS**

Festival de Salzbourg; Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan: Divertimento, K. 287 (Mozart) — "Ainsi parlait Zarathoustra" (Strauss).

Festival de Bergen; Academy of St-Martin-in-The-Fields, dir. Iona Brown; Tommy Reilly, harm.: Concerto grosso, op. 3 no 11 (Vivaldi) — Cinq Pièces (Jacob). Ani. Jean Deschamps.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

En vedette: Cecil McBee, Ornette Coleman, Art Ensemble of Chicago et Anthony Davis. Ani. Gilles Archambault.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"O voyage !" (Hugo); "O Dieu! si tu m'avais donné une femme selon mes désirs" (Chateaubriand); "Colloque sentimental" (Verlaine); lect. Gaëtan Barrette. Scherzo, op. 39 (Chopin) et Deux Rhapsodies, op. 79 (Brahms); Martha Argerich, p.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

La musique écoutée dans certaines conditions apparaît comme un moyen privilégié pour ouvrir à la conscience, à l'intériorité; elle favorise le voyage intérieur, elle amène à une nouvelle dimension de la conscience de soi. Ani. Yvon Leblanc.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Histoire et vérité" (Paul Ricœur).

mardi

18 décembre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**6h00 LES NOTES INEGALES**

Première heure: Sonate no 9 (Marcello); René Clemencic, fl., Walter Stiftner, bas., et Peter Widensky, org., et œuvres de Monteverdi, Krebs, Couperin et Torelli.

Deuxième heure: Concerto, Wq 165 (C.-P.-E. Bach); Helmut Hücke, htb., et Collegium Aureum, et œuvres d'Albinoni, Mozart et Schmelzer.

Troisième heure: Extr. Oratorio de Noël (J.-S. Bach): Chœur et Orch. Bach de Munich, dir. Karl Richter, et œuvres de Schubert, Haydn et Vivaldi.

9h00 MUSIQUE EN FETE**12h00 ART LYRIQUE**

Cinq "Madrigali guerrieri e amorosi" (Monteverdi): Ens. baroque et Deller Consort, dir. Alfred Deller — "La Guerre: la bataille de Marignan", "Quand contre-mont", "O cruauté logée en grand beauté", "Est-il possible ô ma maîtresse", "Le Chant des oyseaux", "A ce joly moys de may", "Cent baysers" et "Je veux que ma mye soit telle" (Janequin): Ens. Polyphonique de Paris, dir. Charles Ravier.

13h00 MELODIES

Inv. Claude Corbell, b., et Hélène Trépanier, p.: "Dichterliebe" (Schumann).

13h30 CONTREPOINT**14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**

Oeuvres de Beethoven, Elgar, Sibélius, Ysaye, Prokofiev et Liszt. Ani. Edgar Fruitier.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE**17h00 PORTRAITS**

Ecrivains québécois contemporains.

Inv. Naïm Kattan.

18h00 L'ART AUJOURD'HUI

Du 13 décembre au 27 janvier, le Musée des Beaux-Arts de Montréal présente l'exposition Michael Snow, qui, en janvier dernier, au Centre Georges-Pompidou, avait fait une forte impression. Inv. Pierre Théberge, conservateur en chef du Musée; int. René Viau, critique d'art au Devoir.

18h30 POESIE

Isal (René-Salvator Catta).

18h33 ACTUELLES

"Vie culturelle du Maghreb".
2e émission: inv. Assia Djebar.

19h00 DOCUMENTS

"Abélard: 900e anniversaire de naissance". Inv. David E. Luccombe, professeur d'histoire médiévale à l'Université de Sheffield (Angleterre), et Jean Jolivet, professeur de philosophie, Ecole pratique des Hautes Etudes (Sorbonne); idée originale, rech., textes et int.: Jean-Pierre Lepage;

distr. Ghislain Bouchard et Madeleine D'Haese; lect. Marc Bergeron.

DE CONCERT AVEC VOUS

20h00 CONCERTS EUROPEENS

Concert de la saison internationale de l'UER 79-80; Petit Chœur de la Radio suédoise, Petits Chanteurs de Vienne; Schola de la Hofburgkapelle de Vienne et Concentus Musicus de Vienne, dir. Nikolaus Harnoncourt: "Vêpres solennelles" (Monteverdi). Quatre Madrigaux anglais: King's Singers. Ani. Jean Deschamps.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

En vedette: Joe Albany, Ornette Coleman, Oregon et Bill Perkins.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Allégorie" (Verlaine), "Le Pont Mirabeau" (Apollinaire), "Tristesse de la lune" (Baudelaire) et "Fantaisie" (de Nerval); lect. Gaëtan Barrette. Barcarolle, op. 60 (Chopin); Toccata, op. 11 (Prokofiev); "Jeux d'eau" (Ravel); Rhapsodie hongroise no 6 (Liszt); Martha Argerich, p.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Le christianisme et le sens de l'histoire" (Paul Ricœur).

mercredi 19 décembre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

6h00 LES NOTES INEGALES

Première heure: Préludes et fugues, BWV 848 et BWV 849 (J.-S. Bach); Helmut Walcha, clv., et œuvres de Corelli, Leclair, Vivaldi et Schmelzer.

Deuxième heure: Sinfonia concertante (J.-C. Bach); Günter Passin, htb., Jörg Fadle et Hans Hartman, clar., Hans Lemke, bas., et Orch. Bach de Radio-Berlin, dir. Günther Arndt, et œuvres de Handel, Stamitz et Praetorius.

Troisième heure: Extr. Oratorio de Noël (J.-S. Bach); Chœur et Orch. Bach de Munich, dir. Karl Richter, et œuvres de Sammartini, Mozart et Mendelssohn.

9h00 MUSIQUE EN FETE

12h00 ART LYRIQUE

Mélodies (Rachmaninov): Nicolai Gedda, t., et Alexis Weissenberg, p. — Mélodies (Tchaikovsky): Galina Vishnevskaya, sop., et Mstislav Rostropovitch, p.

13h00 RECITAL

Inv. Bernard Jean, htb., et Maureen Frawley, p.: Trois Romances, op. 94 (Schumann) — Sonate (Jacob).

13h30 CONTREPOINT

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Le romantisme. Ani. Urbain Blanchet.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

17h00 RECHERCHES SCIENTIFIQUES AU CANADA

"La géophysique". Séismologie; déplacements de continents; vol-

canologie; phénomènes de l'atmosphère. Part. Dr André Laroche, directeur adjoint, Commission géologique du Canada; Pierre Lapointe, géophysicien; Dr Goetz Buchbinder, Ministère fédéral de l'énergie, des mines et des ressources, Ottawa; rech., int. et ani. Alain Hogue.

18h00 LITTÉRATURE AU PLURIEL

"Garde inverse" de Paul Goma; "La Nuit bengali" de Mircea Eliade; "Drieu La Rochelle" de Pierre Andreu et Frédéric Grover; "L'Amant" de A. B. Yehoshua. Part. Gabrielle Poulin, Jacques Brault et Yvon Rivard; ani. Wilfrid Lemoine.

18h30 POESIE

Isal (René-Salvator Catta).

18h33 ACTUELLES

"Vie culturelle du Maghreb". 3e émission: inv. Ahmed Sefrioui.

19h00 L'ATELIER DES INEDITS

"Légendes dorées du Nouveau-Monde" de Louise Darios; lect. Louise Darios et Luis de Céspedes.

19h30 HORIZONS

"Les Editions Quinze, hier et demain". Inv. Pierre Turgeon, Jacques Filion et Jacques Benoit; texte et int. Pierre Villon.

DE CONCERT AVEC VOUS

20h00 LES GRANDS CONCERTS

De la salle Claude-Champagne à Montréal: Janina Fialkowska, p.: Sonate, op. 2 no 3 (Beethoven) — Six Petites Pièces, op. 19 (Schoenberg) — "Andante spianato et Grande Polonaise brillante" (Chopin) — "Valse nobles et sentimentales" (Ravel) — "Sonnet de Pétrarque", no 123, "Feux Follets" et "Mephisto-Valse" (Liszt).

21h30 L'ORGUE MYSTIQUE
Cycle de Pâques.
François Desbaillet, orgue Tschanun du Studio de la Maison de la Radio à Lausanne; Office no 16: "Le Samedi-Saint" (Tourne-mire). Prod. Radio-Télévision Suisse romande; comm. Antoine Reboulot; ani. Jean Perreault.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE
En vedette: Dexter Gordon, Paul McCandless, Grant Green et Benny Carter.

JANINA FIALKOWSKA

Notre jeune compatriote Janina Fialkowska a fait récemment une tournée de récitals en Espagne où elle a mérité d'élogieuses critiques. Elle s'est aussi produite avec succès dans d'autres villes européennes telles Paris, Venise et Lisbonne.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES
"L'Invitation au voyage" et "La Vie antérieure" (Baudelaire); lect. Gaëtan Barrette.
"L'Invitation au voyage" et "La Vie antérieure" (Duparc); Gérard Souzay, bar., et Dalton Baldwin, p. — Impromptus, op. 29 et op. 36 (Chopin); Arthur Rubinstein, piano.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

24h00 PENSEES DE LA NUIT
"Une théologie de l'histoire" (Paul Ricœur).

A notre tour, applaudissons-la ce soir aux GRANDS CONCERTS de 20 heures, alors qu'elle interprète notamment deux de ses compositeurs de prédilection, Chopin et Liszt. Plusieurs pages de ces maîtres ont été endisquées sur étiquette RCA.

jeudi 20 décembre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

6h00 LES NOTES INEGALES
Première heure: "Terpsichore" (Praetorius); Ens. Musica Antiqua de Vienne, dir. René Clemencic, et œuvres de Marcello, Handel et Zelenka.

Deuxième heure: Extr. "Water Music" (Handel); Collegium Aureum, et œuvres de Vivaldi, Mozart et Stradella.

Troisième heure: Extr. Oratorio de Noël (Bach); Chœur et Orch. Bach de Munich, dir. Karl Richter, et œuvres de L. Mozart, Rosetti et Beethoven.

9h00 MUSIQUE EN FETE

12h00 ART LYRIQUE

Extr. "Semiramide" (Rossini); Marilyn Horne, mezzo-sop. — Extr. "Norma" (Bellini); Joan Sutherland, sop., Marilyn Horne, mezzo-sop., John Alexander, t., Richard Cross, basse chantante, Chœur et Orch. symph. de Londres, dir. Richard Bonyngue — Extr. "Lucia di Lammermoor" (Donizetti); Joan Sutherland, sop., Luciano Pavarotti, t., et Orch. de l'Opéra Royal du Covent Garden, dir. Richard Bonyngue.

13h00 CONCERT INTIME

Trio, K. 502 (Mozart); Joël De-

rouin, vl., Thérèse Motard, vlc., et Marc Durand, p.

13h30 CONTREPOINT

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Les grands chefs d'orchestre: Pierre Boulez dirige une de ses œuvres: "Pli selon pli", et "Musique pour cordes, percussion et celesta" de Bartok. Ani. Pierre Lapalme.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

**17h00 IL ETAIT UNE FOIS...
LE JEU ET LE SPORT**

"L'athlétisme et son évolution depuis la Grèce jusqu'aux temps modernes". Texte: Jacques Folch-Ribas; lect. Lise Roy, Pierre Thériault et Paul Buissonneau.

18h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

"L'Idéologie marxiste chrétienne" de Jacques Ellul; int. Richard Salesses, "L'Ordre cannibale" de Jacques Attali; int. Pierre Jean-card, "Parti pris, idéologie et littérature" de Robert Major; int. Sylvain Simard. Ani. Wilfrid Lemoine.

18h30 POESIE

Isal (René-Salvator Catta).

18h33 ACTUELLES

"Vie culturelle du Maghreb", 4e émission; inv. Albert Memmi.

19h00 LA FEUILLAISSON

"La comédie musicale à Hollywood".

Dernière émission: "Finale: un voyage-éclair en chansons". Extraits de trente films. Nous entendrons entre autres: Judy Garland,

Vincent Youmans, Nathalie Wood, James Basket, Gene Kelly, Phil Silvers, Donald O'Connor, Betty Hutton, Bing Crosby, Lena Horne, Joël Grey, Liza Minelli, Julie Andrews, Fred Astaire, Petula Clark et Barbra Streisand. Rech. et texte: Jacques Lamoureux; ani. Lizette Gervais, Yvon Leblanc et Gilles Normand.

19h30 ENTRETIENS

"Les poètes de l'aveu". Inv. Jacques Borel, écrivain et traducteur; int. Richard Salesses.

DE CONCERT AVEC VOUS

20h00 ORCHESTRES SYMPHONIQUES

Orch. symph. de Montréal, dir. Franz-Paul Decker; Bella Davidovitch, p., et Robert Verebes, alto; "Ode symphonique" (Coul-

thard) — Concerto no 2, op. 44 (Tchaikovsky) — Symphonie no 5 (Beethoven). Ani. André Vigeant.

22h00 JAZZ-SOLOIQUE

En vedette: Buddy Tate, Monty Alexander, Bob Brookmeyer et Art Farmer.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Extase" et "Chanson triste" (Lanor); "Phidylié" (Leconte de Lisle); lect. Gaëtan Barrette. "Extase", "Chanson triste" et "Phidylié" (Duparc): Gérard Souzay, bar., et Dalton Baldwin, p. — Impromptu, op. 51 et Fantaisie-Impromptu (Chopin): Arthur Rubinstein, p.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Le sens de l'histoire est l'espérance" (Paul Ricœur).

vendredi 21 décembre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

6h00 LES NOTES INEGALES

Première heure: Concerto, op. 9 no 11 (Albinoni): Pierre Pierlot, htb., et I Solisti Veneti, dir. Claudio Scimone, et œuvres de Telemann, Handel, Marcello et Schein.

Deuxième heure: Extr. "Oratorio de Noël" (Bach): Elly Ameling, sop., et Orch. symph. de la Radio bavaroise, dir. Eugen Jochum, et œuvres de Schubert, Winter et C.-P.-E. Bach.

Troisième heure: Divertimento, K. 375 (Mozart): Ens. néerlandais, dir. Edo de Waart, et œuvres de Lebègue, M. Haydn, Bach, Vivaldi et Lully.

9h00 MUSIQUE EN FETE

12h00 ART LYRIQUE

Oeuvres de Brahms, Reger, Strauss, Wolf, Beethoven, Haydn et Rossini: Christa Ludwig, mezzo-sop., Walter Berry, b., et Gerald Moore, p.

13h00 RECITAL D'ORGUE

Scott Ross, orgue Casavant, église St-Pascal-de-Kamouraska: Partita en sol min. sur le Choral: "Salut à toi miséricordieux Jésus"; Choral: "Von Gott, will ich nicht lassen"; Toccata et fugue en mi (Bach). Ani. Gaëtan Barrette.

13h30 CONTREPOINT

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Ani. Ginette Bellavance.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE

"L'épopée des matières premières".

8e émission: "Thé, café, cacao". Part. Mireille Simoni-Abat, chargée du département d'Amérique au Musée de l'Homme, M. Scala, directeur du Comité français du thé, et M. Desclozeaux, négociant en cacao.

18h00 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI

De l'homme de nature à l'homme de raison.

"La violence et le sacré" (dernière partie). Inv. René Girard, anthropologue et professeur de lettres; int. Janine Delaunay.

18h30 POESIE

Isal (René-Salvator Catta).

18h33 ACTUELLES

"Vie culturelle du Maghreb". Dernière émission: Inv. Chedli Klibi.

19h00 PREMIERES

"Un chômeur malhonnête" de Michel Faubert. Distr. Pierre Curzi et Gilbert Lepage.

DE CONCERT AVEC VOUS

20h00 CONCERTS EUROPEENS

Festival de Salzbourg; Orch. philh. de Vienne, dir. Christoph von Dohnanyi; Bruno Leonardo Gelber, p.; Symphonie "Classique" (Prokofiev) — Concerto no

2, op. 19 (Beethoven) — Symphonie no 8 (Dvorak).

Festival de Bergen; Academy of St-Martin-in-The-Fields, dir. Iona Brown; Concerto brandebourgeois no 2 (Bach). Ani. Jean Deschamps.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

En vedette: Art Tatum, Orch. Sympathique, Clifford Jordan, Gary Burton et Chick Corea.

23h00 MASHQUES ET BERGAMASQUES
"Le Balcon" et "Harmonie du

soir" (Baudelaire); lect. Gaëtan Barrette.

Oeuvres de Debussy: "Le Balcon" et "Harmonie du soir": Anna Moffo, sop., et Jean Casadesu, p. — "Nuages" et "Fêtes": orch. New Philharmonia, dir. Pierre Boulez.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"L'histoire dit: violence. La conscience dit: amour" (Paul Ricœur).

samedi 22 décembre

6h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Wagner, Boyce, Albeniz, Mozart, Massenet, Rimsky-Korsakov, Enesco, Beethoven, Rubinstein, Locatelli, Schumann, Brahms, Donizetti, Paganini et Telemann. Ani. Jean Perreault.

9h00 BANC D'ESSAI

Reprise du lundi 17 déc., 13h00.

9h30 CONCERT INTIME

Reprise du jeudi 20 déc., 13h00.

10h00 CHRONIQUE DU DISQUE

Int. Henri Bergeron.

12h00 CHANSONS ET TRADITIONS POPULAIRES

Ani. Hélène Baillargeon.

13h00 MUSIQUE DES NATIONS

"Les grands succès de Georges Zanfir". Inv. Vasile Tega; ani. Alain Stanké.

14h00 L'OPERA DU METROPOLITAN

"Grandeur et décadence sur la ville de Mahagonny" de Weill. Distr. Teresa Stratas, Astrid Varnay, Richard Cassily, Ragnar Ulfung, Cornell MacNeil, Paul Pliska, Michael Best, Arturo Sergi, Vern Shinall, Chœur et Orch. du Metropolitan, dir. James Levine.

18h00 ALTERNANCES

Les archives musicales du Canada.
"Enregistrements de grands mu-

siciens canadiens conservés aux archives de la Bibliothèque Nationale". Inv. Dr Stéphane Willis, archiviste à la Division de la Musique de la Bibliothèque Nationale. Rech. et int. Liliane Jenkins; ani. Liliane Jenkins et Jean Groulx.

19h00 JAZZ EN LIBERTE

19h30 LES GRANDES RELIGIONS

"Le judaïsme".

"La Saga des juifs d'Afrique du Nord". Inv. André Chouraqui, ancien vice-maire de Jérusalem et historien du judaïsme oriental; rech. et texte Jean Ouellette.

20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO

Dir. James Levine; Symphonie no 10, version Deryck Cooke 1976 (Mahler). Ani. Henri Bergeron.

22h30 LE JAZZ, LA VIE

"Count Your Change", "Now Hear This", "Lazy Afternoon", "What Now?", "Straight Ahead", "Fun Time", "Just Because We're Kids", "Abstraction", "Fremptz" et "Something Blue": Quintette Paul-Horn. Texte et ani. Raoul Fox.

23h00 MUSIQUES D'AILLEURS

"La Bible révélée et les chants sacrés byzantins". Rech., texte et ani. Ginette Bellavance.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"La non-violence est la mauvaise conscience de l'histoire" (Paul Ricœur).

dimanche 23 décembre

6h00 LES NOTES INEGALES

Première heure: œuvres de Rossini-Respighi et Debussy.

Deuxième heure: œuvres de Beethoven, Wagner et Corelli.

Troisième heure: musique pour le temps de Noël de Corelli, Deboussé, Handel et Daquin. Ani. Jean-Paul Nolet.

9h00 MELODIES

Reprise du mardi 18 déc., 13h00.

- 9h30 RECITAL**
Reprise du merc. 19 déc., 13h00.
- 10h00 LES GRANDES MESSES**
Messe no 2 (Bruckner): Chœur John-Alldis et English Chamber Orchestra, dir. Daniel Barenboim. Rech. et texte: Normand Chaurette; ani. Diane Giguère.
- 11h00 LES JEUNES ARTISTES**
Les Jeunes Solistes de Montréal, dir. Taras Gabora.
- 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC**
Dir. Sylvio Lacharité; inv. Rémi Ménard, sax.: Symphonie en ré (Schiassi) — Concerto (Von Koch).
- 12h00 LE TEMPS D'UNE VILLE**
- 12h30 RECITAL D'ORGUE**
Reprise du vend. 21 déc., 13h00.
- 13h00 LES GOUTS REUNIS**
Inv. Diane Hamel, sop., Jean-Pierre Pinson, fl., et Yves Préfontaine, clv.: "Les Cloches" (Byrd) — "Une jeune pucelle" (d'Andrieu) — "Il est un petit ange" (Balbastre) — "Noël populaire de Burgos" (Villancico) — Extr. "Le Messie" (Handel) — "Salten y Ballen" et "You Me Souy Lebat" (anon.).
- 13h30 A CAPPELLA**
Les Petits Chanteurs de Trois-Rivières, dir. abbé Claude Thompson: "Exsultate Deo" (Palestrina) — "O magnum mysterium" (Victoria) — "Le Christ Seigneur" et "Dans une étable obscure" (Praetorius) — "Mariam matrem" (Montserrat) — "Gesù bambino", "Cette nuit est né Noël" et "C'est notre Maître" (arr. Thompson) — "Trois pauvres bergers" (Geoffray) — "Noël autrichien" (arr. Pagot) — "Que j'aime ce divin enfant" (arr. Besnier).
- 14h00 ORCHESTRES CANADIENS**
Orch. symph. de Québec, dir. Max Rudolf; Yo Yo Ma, vlc.: Concerto en ré (Haydn) — Symphonie no 4 (Schumann).
- 15h00 MUSIQUE DE CANADIENS**
"Mon beau sapin", "D'où viens-tu bergère?", "Il est né le divin"

enfant", "Les Anges dans nos campagnes", "Soir d'hiver", "Douce nuit, sainte nuit", "Noël nouvelet", "Variations sur un vieux Noël", "Noël huron", "Notre divin maître", "Le Sommeil de l'enfant Jésus", "Dans cette étable", "Réflexions sur un Gloria" et "Minuit chrétien"; Rech. France Malouin-Gélinas; ani. Louise Bail Milot.

- 16h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Inv. Guy Bovet, organiste; int. Pierre Rolland.
- 18h00 POUR LE CLAVIER**
Oeuvres de Mendelssohn: Fantaisie, op. 28 et "Charakterstücke": Rena Kyriakou, p. — "Kinderstücke": Daniel Barenboim, p.
- 19h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE**
"Musique italienne". "Estri" (Pettrassi); "Aubade per sei" (Togni); Concerto; "Souvenir — Kammersymphonie" (Donatoni); I Solisti di Teatromusica, dir. Marcello Parni — Extr. Douze Chansons de Bateleurs sur des mélodies vénitienes du XVIIe siècle (Sciardino); Donella Del Monaco, sop. Ani. Serge Garant et Jean Perreault.
- 20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BOSTON**
Dir. Klaus Tennstedt; Jessye Norman, sop.: "Siegfried-Idyll"; ouv. et extr. "Tannhäuser"; extr. "Tristan et Isolde"; ouv. "Les Maîtres chanteurs" (Wagner). Ani. Henri Bergeron.
- 22h00 LE JAZZ, LA VIE**
"Cosmos", extr. "Out of This World", extr. "Evolution" et "Tapestry in Sound"; John Coltrane. Texte et ani. Raoul Fox.
- 23h00 MUSIQUES D'AILLEURS**
"Noël au Moyen-Age". Rech., texte et ani. Ginette Bellavance.
- 23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"La non-violence veut faire l'histoire" (Paul Ricœur).



Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada
Service de la publicité de la radio,
C.P. 6000, Montréal H3C 3A8
Cet horaire est diffusé intégralement à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit
Mais l'expédition à domicile: \$9.00
Tout ce que ou mandat doit être fait à l'ordre de
Ici Radio-Canada
Ici Radio-Canada Radio
Agence d'abonnement Periodica
C.P. 220
Ville Mont-Royal H3P 3C4
Tél. 274-5468