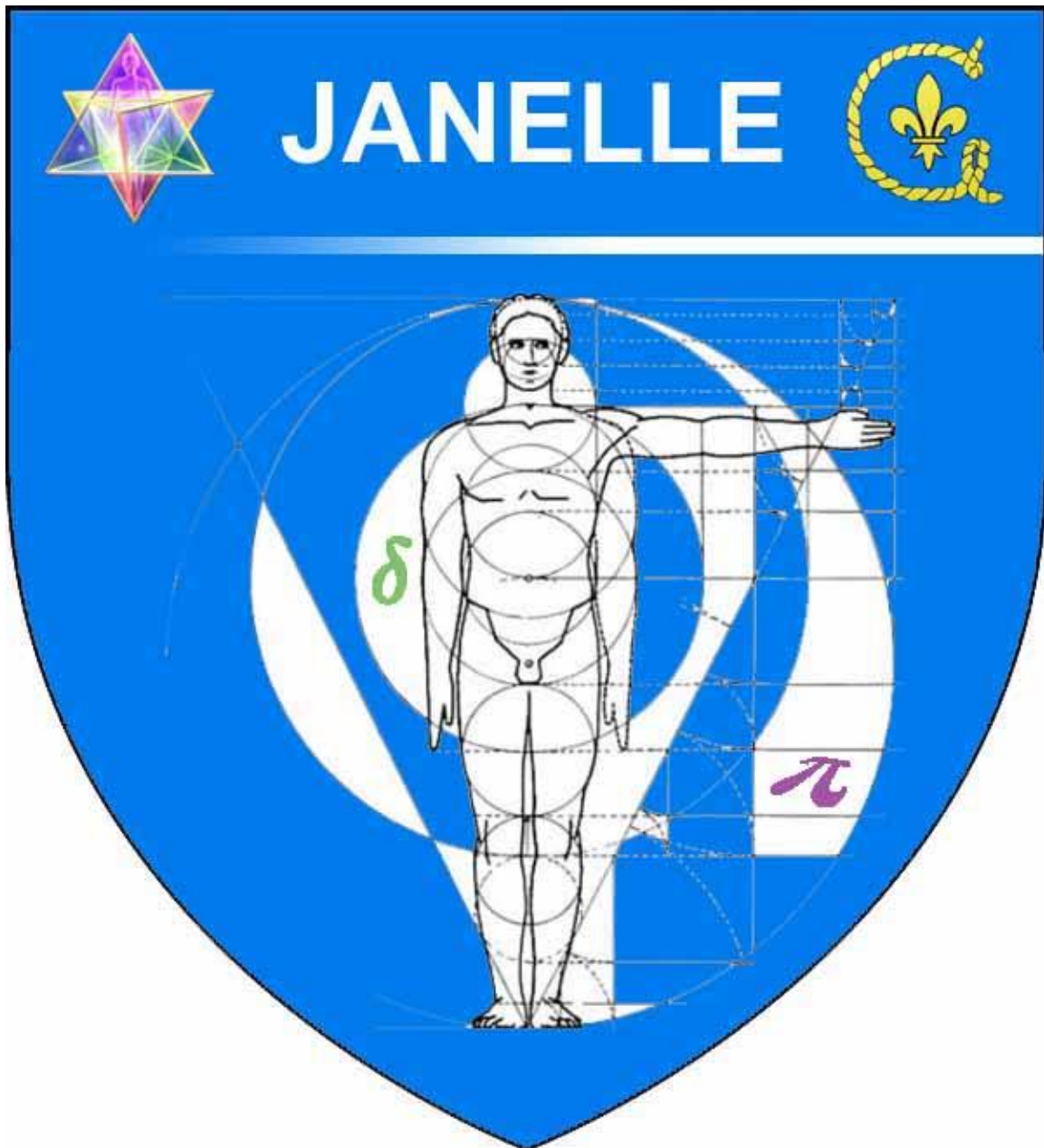


English version

<http://www.janelle.international/constant.pdf>

LA THÉORIE DE LA RELATIVITÉ CONSTANTE



La présente théorie touche les volets suivants :

- ✓ Dessins dans les champs
- ✓ Le crâne de la pyramide
- ✓ Triangle des Bermudes
- ✓ Les hallucinations
- ✓ Les indices dans le temps

Il faut comprendre en premier lieu le concept de la fréquence par rapport au temps. Pour bien comprendre nous allons dire que la fréquence (image/seconde) équivaut à la vitesse et que le temps est celui entre deux points; A et B.

Si vous vous déplacez devant ces deux points et que vous regardez un train passer qui va à 10 km/h, vous aller le voir. Mettez le 100 km/h, votre perception sera moindre. Mettez-le à 300 km/h, votre perception sera presque nulle. Plus la vitesse augmente, plus le temps entre le point A et B sera près de 0 seconde.

Donc quand on meurt, le temps s'arrête et tombe presque à 0 seconde, la vitesse tombe à l'infini ce qui empêche l'œil humain de voir nos morts.

Dans la 3^{ème} dimension nous vivants y sommes. Quand on meurt, on se retrouve dans la 5^{ème} dimension. Mais nous qui vit dans la 3^{ème} dimension on ne peut en principe pas voir la 5^{ème} dimension.

Quand on rêve, on se retrouve dans la 4^{ème} dimension. Il arrive que certaine personne voit des événements de leur futur par les rêve quand le cerveau arrive au bon rythme (fréquence). Il faut comprendre que la 4^{ème} dimension est comme une porteuse de télécommunication. Vous êtes dans la 3^{ème} dimension et vous voyez votre futur. Quand votre rythme bêta arrive à la bonne fréquence, le lien entre la 5^{ème} dimension et la 3^{ème} dimension se créé.

Les dimensions sont comme des notes de musique tel que « do re mi fa sol la si ». Le vide d'air est la seul chose qui les sépare. S'il serait possible de rejoindre se vide d'air, il serait donc possible de rejoindre la 3^{ème} dimension et la 5^{ème} dimension.

Maintenant, les dessins sur terre dans les champs; on a toujours dit que les extraterrestres on fait ces dessins. Il est vrai de dire que ce sont des extraterrestres car ces derniers voyages dans l'univers. Mais qui sont vraiment ces extraterrestres? Dans le cas que je suis mort, je me retrouve dans la 5^{ème} dimension et en principe je ne peux traverser dans la 3^{ème} dimension. Comment les dessins dans les champs faits dans la 5^{ème} dimension ont un jour traversé dans la 3^{ème} dimension. Si vous comprenez bien, ce sont les morts qui nous donnent des signes par les dessins faites dans la 5^{ème} dimension qui ont traversé dans la 3^{ème} dimension.

Dans les dessins dans les champs qui on traversés de la 5^{ème} dimension à la 3^{ème} dimension, on nous donne des indices pour nous dire qui ils sont, mais jamais personne n'a rien vue. Plus facile de dire que des extraterrestres ont fait ces dessins.



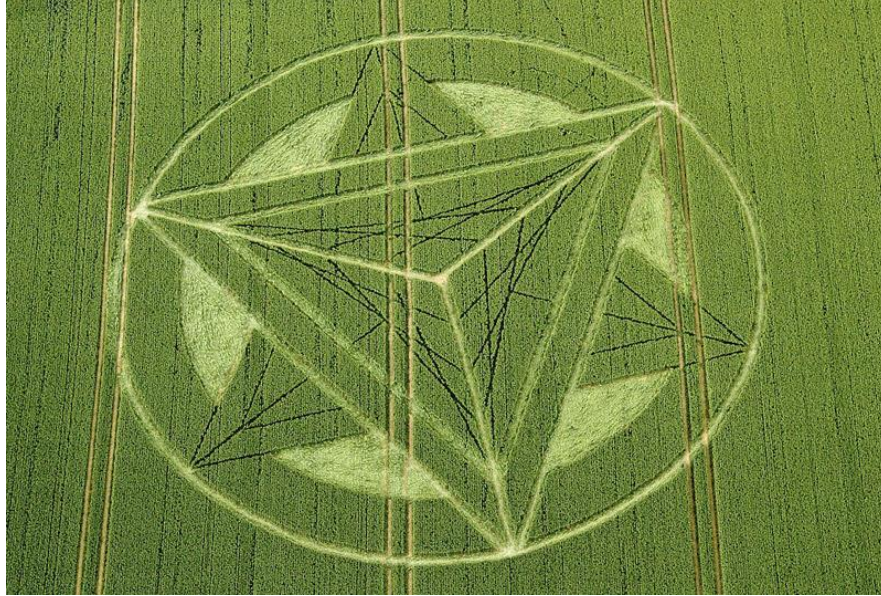
Les dessins précédents sont assez spécial, mais quand on prend du recul en regardant surtout celui de gauche en haut ; une pyramide. Ce qui nous laisse maintenant savoir que les pyramides ont été fait également par les morts.

Dans le dessin de gauche en bas on retrouve un dinosaure, ce qui nous laisse savoir que dans la 5^{ème} dimension que les dinosaures sont présents aussi. Donc, vous comprenez que dans la 5^{ème} dimension, tout ce qui était vivant s'y retrouve.

Dans le premier dessin suivant, on nous a fait le dessin de PI dans un champ, le même PI qui se retrouve dans la conception de la pyramide.

Dans l'autre dessin, un dessin de la 5^{ème} dimension qui nous dit « réveillez-vous, c'est nous dans la 5^{ème} dimension qui faisons ces dessins. Donc, les dessins dans les champs sont faits par nos morts qui se retrouve dans la 5^{ème} dimension et qui a traversé dans la 3^{ème} dimension.

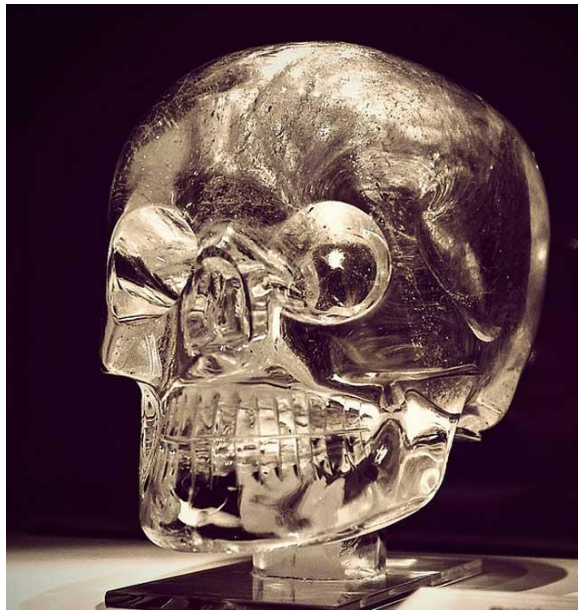




Les fameuses pyramides; construite sur des axes que même aujourd'hui il serait difficile avec nos technologies de le faire. Construite avec les mesures du nombre PI et du nombre D'OR. Avec le nombre PI et le nombre D'OR la pyramide s'amène à la vitesse de la lumière (299 792 458 m/s). Comment avoir pu mettre les calculs du nombre PI et du nombre D'OR avant même que la découverte de ces deux constantes soit trouvée? Encore une fois, par le déplacement dans la 5^{ème} dimension dans le futur. Le même phénomène se reproduit que pour les dessins, nos morts dans la 5^{ème} dimension ont fabriquée ces pyramides dans la 5^{ème} dimension avec des technologies du futur. À un moment donné, la dite pyramide a traversé elle-même l'espace-temps entre la 5^{ème} dimension à la 3^{ème} dimension. Dans les dites pyramides, des dessins gravés sur les parois de la pierre tel que des avions, des astronautes, des ovnis, etc.. Quand je me retrouve dans cette 5^{ème} dimension, je peux me déplacer dans le futur et mettre dans la pyramide ce qui va arriver dans le futur avant même que cette pyramide traverse l'espace-temps.

Une conception exceptionnelle qui sert à quelque chose de précis. Les pyramides servaient à voyager de la 5^{ème} dimension à la 3^{ème} dimension.

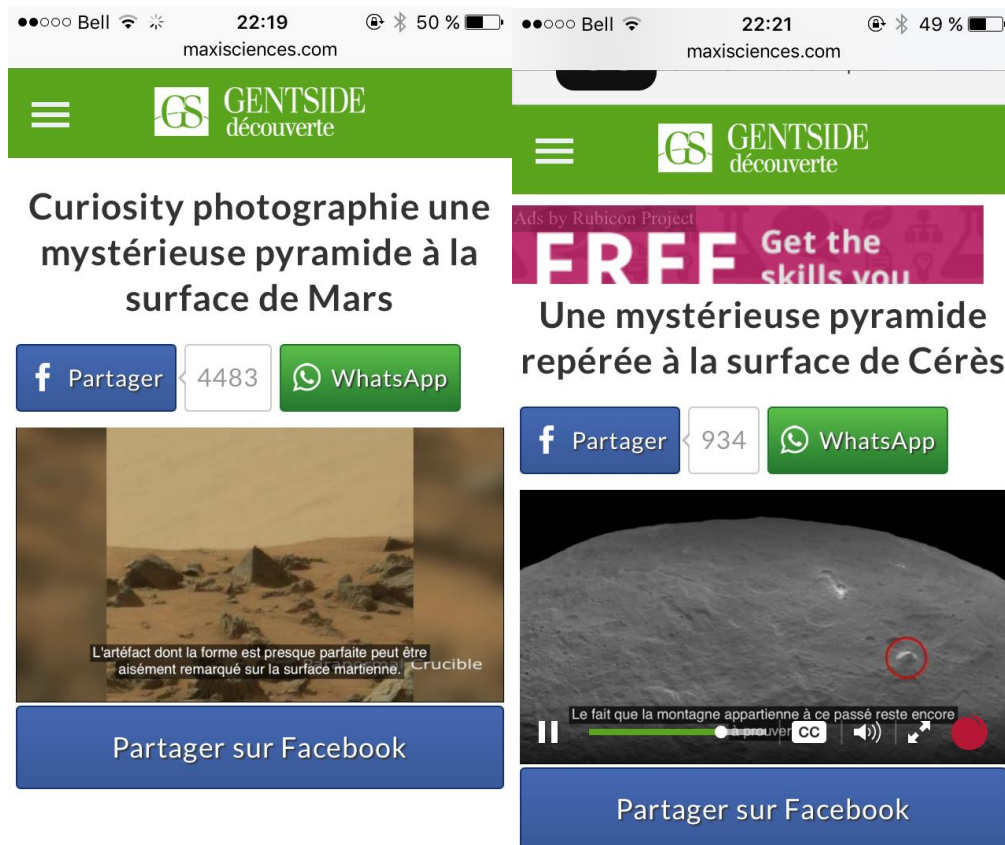
Il faut savoir que dans chaque pyramide se trouvait un crâne de quartz avec aucune impureté. Aujourd'hui pour reproduire ce crâne de quartz il faudrait 300 ans à la main et 100 ans avec les technologies que nous procédons pour y arriver. Dans la 5^{ème} dimension, je me déplace dans le futur pour aller chercher la technologie qui permet de le faire rapidement et sans impureté. Vous comprenez que dans la 5^{ème} dimension il y a de la vie mais différente de celle qu'on connaît.



Il est donc pas nécessaire que cette pyramide soit conçue avec le nombre PI et le nombre D'OR pour arriver à la vitesse de la lumière. Mais pourquoi nos morts sont venus le faire? Simplement pour nous donner l'indice que c'est par la vitesse de la lumière en passant par le quartz qu'il est possible de traverser de la 5^{ème} dimension à la 3^{ème} dimension. On pourrait s'arrêter là mais on se dit s'il émission par le quartz de la fréquence, il y a également émission d'une onde avec l'aide du champ magnétique de la terre.

Des pyramides ont été retrouvées par la NASA également sur Mars et sur Cérés. Ces mêmes pyramides ont traversées l'espace-temps entre la 5^{ème} dimension et la 3^{ème} dimension. On n'avait pas compris avec les pyramides, donc ils nous le laisse savoir avec les ovnis maintenant. Les ovnis permettent le voyage dans l'univers avec les technologies du futur en passant par les trous noirs. Ils ont été cherché cette technologie dans le futur via la 5^{ème} dimension.

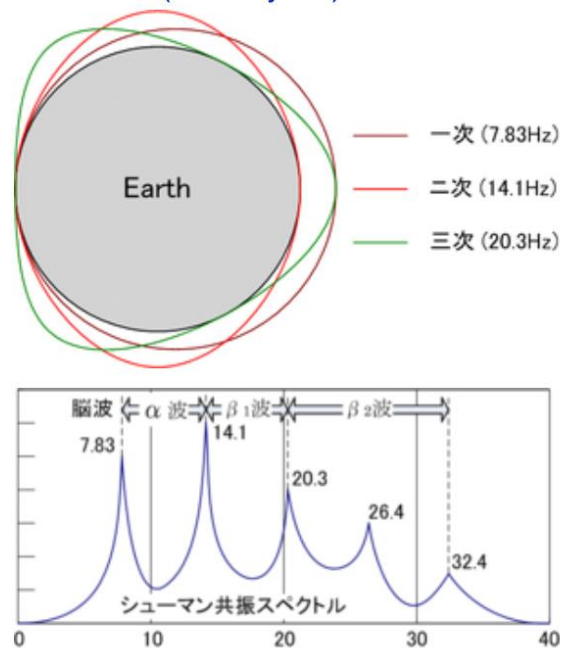
Donc, si vous comprenez bien, dans la 5^{ème} dimension il y a d'autres planètes qui sont habités par nos morts y compris la lune. Il y a surement d'autres planètes comme la terre où il y a vie dans la 3^{ème} dimension qui restera à découvrir.



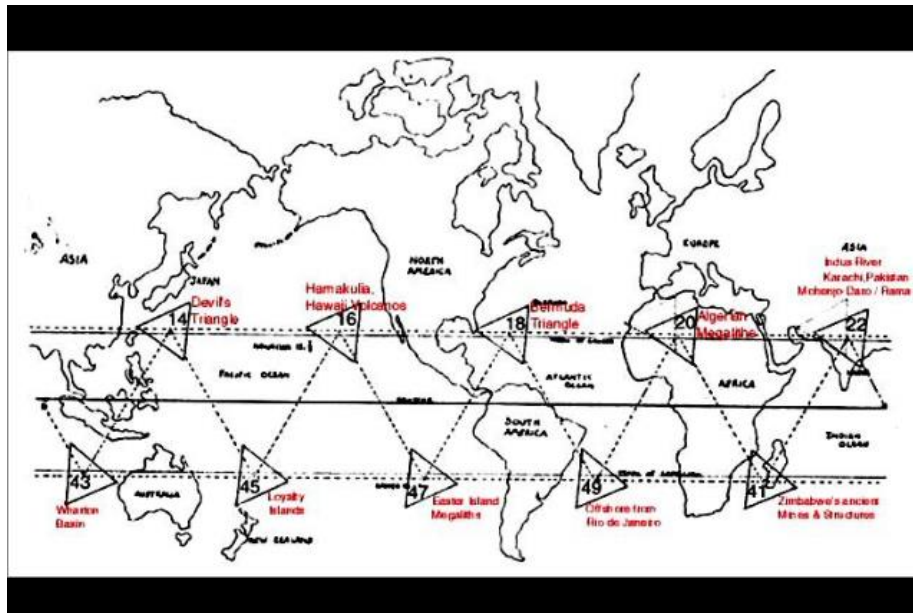
D'où on vient? Là est la question que plusieurs scientifiques se sont posés mais sans arriver à une réponse éclairée. Il faut comprendre que dans un passé **a**, les dinosaures vivait dans la 3^{ème} dimension mais ils sont tous mort. Que dans un passé **b**, on vivait dans la 3^{ème} dimension également mais que nous sommes tous morts. Que dans un passé **c**, on vivait dans la 5^{ème} dimension et que maintenant dans notre présent **d**, on vit dans la 3^{ème} dimension. Quand la pyramide fonctionnait pour traverser l'espace-temps de la 5^{ème} dimension à la 3^{ème} dimension, nous qui étions mort se sont retrouvé dans la 3^{ème} dimension à un point du passé **c**. Donc nos ancêtres sont simplement les morts ou nous qui étions vivant avant et sommes devenu mort.

Pourquoi une personne sur la drogue ou sur médicament fort voit des hallucinations? Quel sont vraiment ces hallucinations? Les hallucinations sont des visions des morts de la 5^{ème} dimension. Une caméra n'a pas de cerveau et fonctionne sur différente fréquence mais une dans celle-ci nous intéresse; la caméra qui fonctionne sur la fréquence du 12.5hz. Le cerveau sur la drogue et sur médicament fort émet un rythme bêta (ondes basse 12-15hz) identique à celle que quand vous rêvez. Ce rythme bêta arrive à un moment donné à cette fréquence de 12.5hz comme celle de la caméra de 12.5hz pour avoir la vision de la 5^{ème} dimension.

Mais il arrive qu'une personne qui n'est pas sur la drogue ou les médicaments forts voie des hallucinations également floues ou parfaites. L'explication est assez simple. D'après les **résonances de Schumann**, il y a des basses fréquences ELF (3-30hz) du champ électromagnétique terrestre qui sont présentes. Lorsque vous avez les deux pieds sur terre, votre corps à une basse tension qui y traverse. Vous vous déplacer dans le temps et vous fonctionnez avec l'utilisation de ces basse fréquence qui permet le fonctionnement de votre cerveau (rythme cérébral 8.5-80hz) et de votre cœur (fréquence cardiaque (1-1.5hz ou 60-100 fois/minute). Quand la fréquence terrestre arrive à 12.5hz, votre cerveau se place également à cette fréquence pour avoir la vision des morts de la 5^{ème} dimension. Si vous êtes médium, votre cerveau se place également à cette fréquence de 12.5hz pour avoir des visions du futur comme si vous étiez en train de rêver.

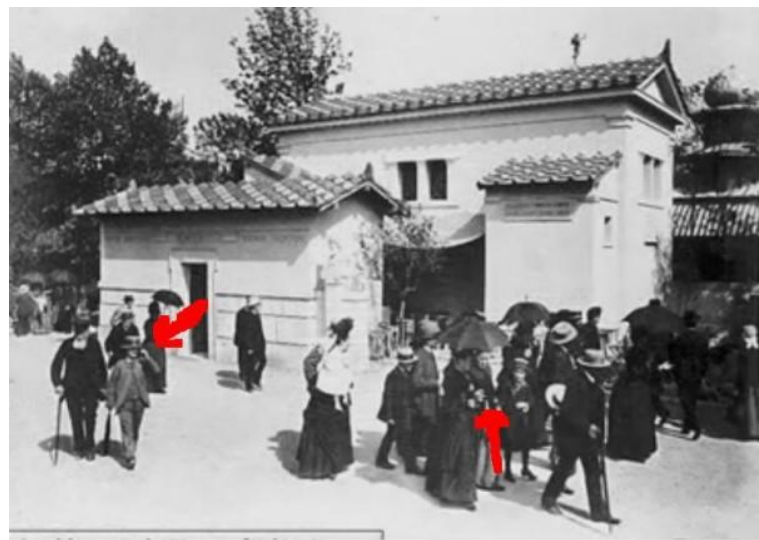


Le dossier des triangles comme ceux des Bermudes, vous vous retrouver avec un fonctionnement à l'inverse des pyramides. Trouver lors d'un ouragan en octobre 2016 par captation satellite, des signes de présence de quartz aux 3 coins du triangle. Les triangles permettant le transport de la 3^{ème} dimension à la 5^{ème} dimension. Ce qui explique les nombreuses disparitions. Il en existe 10 autour de la terre placer dans les même axes et même distances. Encore une création de nos morts mais la fréquence au quartz n'est pas la même que celle de la pyramide et il nous est impossible de trouver la fréquence de l'onde pour le moment.



Parlons maintenant du dossier des ovnis, dans les émissions du UFON à télévision, on parle de maison qui apparaisse que des personnes ont aperçu et que le lendemain il n'y a rien sur place. Une ville en Chine avec des gratte-ciels qui apparait soudainement mais que celle-ci ne s'y trouve pas. Une vision de la 5^{ème} dimension est l'explication. Les ovnis sont captés par des caméras et vues par des personnes. Les ovnis laissent des traces au sol restant des mois qui nous donne la preuve de leur présence. Mais pourquoi il ne reste pas? Car c'est juste une captation qui se produit encore une fois. Comme les ovnis fonctionnent avec le champ magnétique, ils sont capables de laisser des traces dans la 3^{ème} dimension. Donc la preuve des traces explique que le champ magnétique traverse les dimensions.

Des personnes du futur sur des photos du passé. Qui sont ces personnes? Nous qui venons du futur? Il serait plus probable que ce soit les personnes de la 5^{ème} dimension qui se promène dans le temps pour se faire capter dans le passé sur caméra de 12.5hz. On n'avait pas compris avec les pyramides, les dessins dans les champs, les ovnis, ils prennent tous les moyens pour que nous comprenions.



À première vue, on pourrait dire qu'ils ont voulu nous dire qu'il voyage dans le temps, ce qui est vrai. Mais si on observe l'indice ; le cellulaire. On n'avait pas compris que la conception de la pyramide était en fin de compte une émission d'une onde par le calcul du nombre PI et du nombre D'OR. On est venu nous le dire avec les cellulaires sur les photos anciennes que les ondes traversent l'espace-temps de la 5^{ème} dimension à la 3^{ème} dimension. La personne avec le chandail M à une appareil photo dans les mains qui nous donne l'indice d'aller voir la conception d'une caméra et d'y retrouver la fréquence du 12.5hz dans celle-ci.

Comment faire pour ouvrir la porte de l'espace-temps entre la 3^{ème} dimension et la 5^{ème} dimension mais sans avoir besoin d'inversé les pôles de notre planète terre et sans avoir besoin de l'alignement des planètes comme dans un pyramide ?



Le rocher percé

Le satellite capte le 14 aout 2015, trois dessins dans le fleuve St-Laurent (Québec, Canada) de deux oiseaux et d'un animal. Encore le même processus des dessins qui ont traversé l'espace-temps de la 5e dimension vers la 3e dimension.



Si vous avez bien compris, la caméra ou le satellite qui fonctionne à la fréquence de 12.5hz avec la résonance de Schuman à la même fréquence permet d'avoir une vision constante des morts de la 5^{ème} dimension.

Fin

Par **Sébastien Janelle**
*Technicien en électronique
spécialisation télécommunication
Le 16 décembre 2016*

info@janelle.international
<http://www.janelle.international>