

LE Temps des ROSES

Romance

Poésie de PAUL FERRIER

Musique de

HERVÉ

Montreal, J. E. BELAIR. Editeur.

58 RUE ST GABRIEL

"Le Passe-Temps"
627 ouest, rue Dorchester,
MONTREAL, 2, CANADA

LE TEMPS DES ROSES...

Paroles de PAUL FERRIER.

Musique de HERVÉ.

Moderato.

PIANO. *p*

The musical score is written for piano in 3/4 time, key of D major. It begins with a piano introduction marked 'Moderato.' and 'PIANO. p'. The introduction features a melody in the right hand and a simple accompaniment in the left hand. The main body of the score consists of three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment is marked 'pp' (pianissimo). The lyrics are in French and are written below the vocal line. The score ends with a final chord in the piano part.

1. Pauvres fleurs que l'amour m'en-voi-e, Gage at-tris-té de ses adieux, Vous
2. Adieu donc, trompeu-se chi-me-re, Où le ciel semblait s'entrouvrir, Es-
3. Et pour-tant l'amour sem-ble di-re Qu'il n'est pas de cha-grains constants, Près

se-rez la der-niè-re joi-e De ma pen-sée et de mes yeux! De
poir men-teur, rêve é-phé-mê-re Qu'un ins-tant voit naître et mou-rir! C'est
des pleurs Dieu mit le sou-ri-re, A-près l'hi-ver vient le prin-temps. L'ab-

mt. *dolce.*

l'aube où vous ê - tes é - clo - ses, Hé - las! ver - rez - vous le re - tour? Il est fi -
 le des - tin de toutes cho - ses: A - mours et fleurs vivent un jour! Il est fi -
 sence aux tristes - ses mo - ro - ses Rend meil - leur le jour du re - tour! Il revien -

rinf.

ni le temps des ro - ses, Il est fi - ni le rê - ve de l'amour, Il
 ni le temps des ro - ses, Il est fi - ni le rê - ve de l'amour, Il
 dra le temps des ro - ses Il re - vien - dra le rê - ve de l'amour, Il

pp

dim.

est fi - ni le temps des ro - ses! Fi - ni le rê - ve de l'a - mour!
 est fi - ni le temps des ro - ses! Fi - ni le rê - ve de l'a - mour!
 reviendra le temps des ro - ses! Le jo - li rê - ve de l'a - mour!

rinf. *dim.* *rinf.*

1 et 2. 3.

2. Adieu
 3. Et pour.

dim. *dim.*

J. E. Belair grav.

C 195998