

Jacques Pierre.  
Publications et travaux

**Livres**

2006. Collaboration avec Nancy BOUCHARD. *Éthique et culture religieuse à l'école*. Québec : Presses de l'Université du Québec, 87 p.
1990. *Mircea Eliade. Le jour et la nuit : entre la littérature et la science*. Montréal : Hurtubise H.M.H., 374 p. [Ouvrage paru avec une subvention de la Fédération des Études humaines.]

**Chapitres de collectifs**

2010. « Le langage et le don ». *Revue du Mauss : Mauss vivant*, no 36, p. 139–154.
2010. « La stratification du discours religieux et la modernité ». Dans *Modernité et religion au Québec*, sous la dir. de Robert MAGER et Serge CANTIN, p. 323–339. Québec : Presses de l'Université Laval.
2009. « Bataille, l'horizon et la pensée de l'Autre ». Dans *Georges Bataille interdisciplinaire*, sous la dir. de Martin CLOUTIER et François NAULT, p. 193–217. Montréal : Tryptiques.
2008. « Le jeu, le réel et le possible ». Dans *Des jeux et des rites*, sous la dir. de Philippe ST-GERMAIN et Guy MENARD, p. 31–55. Montréal : Liber.
2005. « Genèse et naufrage du symbolique : analyse sémiotique du roman *Le déluge* de J. M. G. Le Clézio ». Dans *Le déluge et ses récits*, sous la dir. de Pierrette DAVIAU, p. 153–179. Québec : Presses de l'Université Laval.
2001. « L'analyse du langage religieux ». Dans *L'étude de la religion au Québec. Bilan et prospective*, sous la dir. de Jean-

- Marc LAROUCHE et Guy MÉNARD, p. 267–290. Québec : Presses de l'Université Laval.
1997. « Du terme complexe à la croyance : le problème de la bordure et du fondement dans la sémiotique greimassienne ». Dans *Action, cognition, passion d'après A. J. Greimas*, sous la dir. de Pierre OUELLET, p. 347–356. Montréal : Nuit blanche / Pulim. [Ouvrage paru avec une subvention de la Fédération des Études humaines.]
1993. « Le croire et la bordure inquiète du savoir ». Dans *Le temps de la lecture : Mélanges offerts à Jean Delorme*, sous la dir. de Louis PANIER, p. 97–122. Paris : Cerf.
1992. « Prolegomènes à une définition sémiotique de la religion ». Dans *La religion dans l'histoire. Le mot, l'idée, la réalité*, sous la dir. de Michel DESPLAND et Gérard VALLÉE, p. 193–208. Waterloo : Wilfrid Laurier University Press. [Ouvrage paru avec une subvention de la Fédération des Études humaines.]
1991. « Le corps, le sens, le sacrifice ». Dans *Le corps rassemblé. Pour une perspective interdisciplinaire et culturelle de la corporéité*, sous la dir. de Catherine GARNIER, p. 262–275. Montréal : Agence d'Arc.
1990. « Régression et transformation : le paradoxe dans la lettre de suicidé ». Dans *Adieu la vie*, sous la dir. d'Éric VOLANT, p. 161–228. Montréal : Bellarmin. [Ouvrage paru avec une subvention de la Fédération des Études humaines.]
1986. « Les représentations de la mort : analyse structurale du deuil ». *Figures contemporaines du sacré : religion et culture au Québec*, sous la dir. d'Yvon DESROSIERS, p. 343–364. Montréal : Fidès.
1986. « En guise d'épilogue : le Sacré et la morphogénèse des structures ». Dans *Figures contemporaines du sacré : religion et culture au Québec*, sous la dir. d'Yvon DESROSIERS, p. 403–420. Montréal : Fidès.

### Articles de dictionnaire

1987. « L'impur ». Dans *L'état des religions*, sous la dir. de Michel CLÉVENOT, p. 400–404. Paris, La Découverte / Le Cerf / Boréal.
1986. « Herméneutique ». Dans *Dictionnaire raisonné de la théorie du langage*, sous la dir. de Joseph COURTES et Algirdas Julien GREIMAS, tome 2, p. 107. Paris : Hachette.

### Articles de revue scientifique avec comité de lecture

2020. « Le sacré et l'infondé de la culture ». *Religiologiques*. Hors-série. No 1 (printemps), sous la dir. d'Eve PAQUETTE, p. 291–299.
2020. « Sacrifices et meurtres en série dans le roman *Le parfum* de Patrick Süskind ». *Religiologiques*, no 40 (printemps / automne), p. 193–244.
2012. « Persistance et métamorphose du sacrifice ». *Sémiotique et Bible*, no 145 (mars), p. 5–13.
2009. « Religion et langage : la pérennité de la condition religieuse en modernité. Le religieux et les conditions d'exercice du discours en modernité », *Revue du MAUSS permanente* (26 février). En ligne : <http://www.journaldumauss.net/?Religion-et-langage-La-perennite>.
2003. « Scansion et mesure ». *Religiologiques*, no 27 (printemps), p. 187–199.
2001. « L'évidence et la lumière ». *Religiologiques*, no 23 (printemps), p. 99–131.
2000. « Le religieux et le fondement du politique ». *Tangence. La fiction du politique*, no 63 (juin), p. 7–27.
1997. « Monothéisme et polythéisme : deux fonctions complémentaires dans la culture ». *Revue des études anciennes*, no 33 (automne), p. 19–22.
1994. « L'impasse dans la définition du religieux : analyse et dépassement ». *Religiologiques*, no 9, p. 15–29.

1992. « Totalité et plénitude : une stratégie de saturation de l'espace et du temps dans l'Épître aux Colossiens ». *Laval Théologique et Philosophique*, vol. 48, no 1, p. 51–61.
1991. « Un texte d'Éric Volant ». *Religiologiques*, no 4 (automne), p. 183–190.
1990. « La spatialité dans l'épître aux Colossiens ». *Protée*, vol. 18, no 3, p. 84–87.
1990. « Introduction ». *Religiologiques*, no 2 (automne), p. 5–7.
1990. « Introduction ». *Religiologiques*, no 1 (hiver), p. 15–20.
1990. « Présentation de Gilbert Durand ». *Religiologiques*, no 1 (hiver), p. 21–25.
1990. « Une épistémologie de l'imaginaire ». *Religiologiques*, no 1 (hiver), p. 45–54.
1990. « L'herméneutique et sa matrice langagière : l'exemple de Mircea Eliade ». *Religiologiques*, no 2 (automne), p. 97–110.
1982. « Épistémologie de l'interprétation : pour une relecture de l'œuvre de Mircea Eliade ». *Sciences religieuses / Studies in Religion*, no 3, p. 265–84.

#### **Autres articles de revue et de journal**

1996. « La confessionnalité, la religion à l'école et les États généraux ». *Bulletin de la SQÉR* (automne/hiver), p. 9–12.
1988. « Mystique de la pureté et de la mort : l'œuvre de Yukio Mishima ». *Approches*, vol. 9 (mars), p. 53–66.

#### **Direction de publications**

1990. *Religiologiques* : « *Le statut de l'imaginaire dans l'œuvre de Gilbert Durand* », no 1 (hiver).
1990. *Religiologiques* : « *Limite et transparence : l'épistémè du religieux* », no 2 (automne).

### Recensions

1989. « Pour construire une science des religions, Pierre Goulet ». *Sciences Religieuses / Religious Studies*, vol. 18, no 3, p. 377.
1986. « Critique de la raison sémiotique, Marc Angenot ; “Une synthèse prématurée” ». *Recherches sémiotiques / Semiotic Inquiries*, vol. 6, no 3, p. 348–354.
1979. « Histoire des croyances et des idées religieuses, vol. 2, de Gautama Bouddha au Triomphe du Christianisme, Mircea Eliade ». *Sciences Religieuses / Studies in Religion*, vol. 3, p. 326–27.

### Communications

2019. « L’infondé de la culture ». Colloque pour les 50 ans du Département de sciences des religions, Université du Québec à Montréal (UQAM) (août). Montréal.
2013. « Durkheim et le fondement du politique ». Laboratoire d’étude durkheimien, Université du Québec à Montréal (UQAM) (28 août). Montréal.
2013. « Le déni du phallus dans l’histoire du Québec ». Journée intercercles de l’École freudienne du Québec (18 novembre). Québec.
2013. « The Sacred Canopy, une métaphore qui occulte la question de la limite ». Colloque sur Peter Berger, Université d’Ottawa (février).
2013. « Les modalités de présence du religieux dans le filmique ». Colloque *Les Bobines du sacré*, Université Lyon II (mai/juin).
2012. « La perversion et la dénégation du phallus dans le film *La pianiste* de Michael Haneke ». Colloque du Groupe interdisciplinaire freudien de recherche et d’intervention clinique (GIFRIC) (mai). Québec.
2012. « La figure de l’originare chez Durkheim ». Laboratoire d’études durkheimiennes, Université du Québec à Montréal (UQAM) (29 novembre). Montréal.
2012. « Durkheim et la question d’un fondement non-métaphysique du social ». Colloque *Un centenaire qui vieillit bien ? Les*

- formes élémentaires de la vie religieuse*. Congrès de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS) (9 mai). Montréal.
2011. « Limite et fondement des sciences des religions ». Colloque ) *Horizons et limites des sciences des religions* des étudiants du Département de sciences des religions, Université du Québec à Montréal (UQAM) (11 avril). Montréal.
2011. « Analyse du film *Mères et filles* ». Colloque du Groupe interdisciplinaire freudien de recherche et d'intervention clinique (GIFRIC) (6 mai). Québec.
2010. « De quelques passerelles entre l'étude de la religion et celle de la littérature ». Colloque au Département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal (26 mars). Montréal.
2010. « La manœuvre dans l'acte analytique ». Colloque du Groupe interdisciplinaire freudien de recherche et d'intervention clinique (GIFRIC) (7 avril). Québec.
2009. « Le sacré, l'horizon et la pragmatique du langage ». Colloque de Cerisy (juin). Cerisy-la-Salle, France.
2009. « Le défaut de l'Autre ». Colloque du Groupe interdisciplinaire freudien de recherche et d'intervention clinique (GIFRIC) (6 mai). Québec.
2008. « L'impasse d'une métaphysique de l'Autre ». Colloque *Bataille interdisciplinaire* (5 décembre). Québec.
2008. « Les statuts sémiotiques du religieux dans la modernité ». Colloque *Modernité et religion* (du 21 au 23 mai). Québec.
2008. « Symbole et symptôme ». Congrès de l'American Academy of Religion (AAR) (mai). San Diego.
2007. « Le réel et le possible ». Colloque *Des jeux et des rites*, Congrès de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS) (mai). Trois-Rivières.
2006. « Les conditions de possibilité de l'espace public ». Observatoire des réformes en éducation (20 octobre). Montréal.
2006. « La cosmogonie du Silmarillion ». Séminaire Tolkien (19 juin). Ottawa.

2005. « L'origine et l'événement ». Colloque *Figurer l'origine*. Congrès de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS) (13 mai). Chicoutimi.
2005. « Symbole, symptôme et singularité » donnée dans le cadre du colloque *Rite et santé*. Colloque de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS) (15 mai). Chicoutimi.
2004. « Le sujet de l'événement » donnée dans le colloque *Le sujet de l'écriture théologique*. Congrès de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS) (12 mai). Montréal.
2004. « Le naufrage du symbolique ». Colloque *Le déluge* (12 juin). Québec.
2003. « Le suspense et l'événement : pour une typologie des rapports entre religion et littérature ». Colloque *Mythe, Bible et littérature* (12 septembre). Montréal.
2003. « Présentation et représentation : penser le rapport entre religion et culture ». Colloque *Lectures de la culture* (6 novembre). Montréal.
2003. « La lumière et l'évidence ». Colloque *Le bouddhisme*, Université Laval (3 octobre). Québec.
2000. « Symbole et symptôme ». Colloque *Amadès* (2 septembre). Montréal.
2000. « La question de l'origine ». Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (17 mai). Sherbrooke.
1999. « Scansion et mesure ». Conférence donnée au Dép. de sciences religieuses, Univ. du Québec à Montréal (octobre).
1998. « Qu'est-ce qu'enseigner ? ». Colloque au Baccalauréat en études secondaires (BES), Université du Québec à Montréal (UQAM) (6 mars).
1998. « Événement et fondation ». Colloque sur *L'Événement*. Faculté des sciences humaines, Université du Québec à Montréal (UQAM) (février).
1998. « Le religieux, le statut de la limite et la production de la signification ». Colloque sur *L'Imaginaire de la fin*, Département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal (UQAM) (mai).

1998. « Théologie et sciences des religions dans l'institution universitaire québécoise : tentations, impasses et solutions ». Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (mai). Québec.
1998. « L'enseignement religieux à l'école ». Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (mai). Québec
1998. « La punition et la structuration du sujet ». Colloque sur *La punition*. Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (mai). Québec.
1997. « Monothéisme et polythéisme : un problème de morphologie ». Colloque *Monothéisme et polythéisme ; tolérance et intolérance* à l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) (22 mars).
1996. « Le problème du paradoxe, de la limite et la morphologie du langage religieux ». Colloque *La figurativité dans la Bible et les études théologiques*, Université Laval (15 octobre). Québec.
- 1996 « Inversion symbolique, pathologie et rituel sauvage ». Colloque *Les rituels sauvages*. Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (15 mai). Montréal.
1994. « L'impasse de la définition du religieux : analyse et dépassement ». Colloque *La construction de l'objet religieux*. Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (18 mai). Montréal.
1994. « De la croyance ». Congrès de l'American Academy of Religion (AAR) (avril). Chicago.
1993. « Du terme complexe à la croyance : le problème de la bordure et du fondement dans la sémiotique greimassienne ». Colloque *Action, passion, cognition* à l'Université du Québec à Montréal (UQAM) (9 octobre).
1993. « Le croire et la bordure inquiète du savoir ». Colloque sur la figurativité. Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (12 mai). Rimouski.

1992. « Le paradoxe et le corps homosexuel ». Colloque *La ville en rose* (13 novembre). Montréal.
1992. « Sémiotique et herméneutique ». Société de philosophie de Montréal, Université du Québec à Montréal (14 octobre).
1992. « Place et fonction de l'imaginaire en éducation ». Université Fédérale de Rio de Janeiro (10 avril). Brésil.
1992. Discussion-rencontre sur la conférence de la veille. Sujet : « Fonction et place de l'imaginaire en éducation ». Université fédérale de Sao Paulo (USP-ECA) (9 avril). Brésil.
1992. « L'imaginaire et la constitution de l'identité ». Université fédérale de Sao Paulo (USP-ECA) (8 avril). Brésil.
1992. « L'imaginaire dans la théorie de Gilbert Durand ». Mestrado em Antropologia, Departamento de Ciencias sociais, Centre de Filosofia e Ciencias humanas, Universidade Federal de Pernambuco (3 avril). Brésil.
1992. « L'imaginaire du corps : le cas de Yukio Mishima ». Mestrado em Antropologia, Departamento de Ciencias sociais, Centre de Filosofia e Ciencias humanas, Universidade Federal de Pernambuco (2 avril). Brésil.
1992. « Défense et illustration d'une théorie de l'imaginaire en sciences humaines ». Conférence inaugurale du Centre de Recherche sur l'imaginaire de l'Université de Joa Pessoa, (1 avril). Brésil.
1992. « L'imaginaire et la question du discontinu » donnée dans le cadre du Mestrado em Antropologia, Departamento de Ciencias sociais, Centre de Filosofia e Ciencias humanas, Universidade Federal de Pernambuco (1 avril). Brésil.
1992. « Une épistémologie de l'imaginaire ». Mestrado em Antropologia, Departamento de Ciencias sociais, Centre de Filosofia e Ciencias humanas, Universidade Federal de Pernambuco (31 mars). Brésil.
1992. « Travestissement et paradoxe dans le théâtre de Michel Tremblay ». Conférence inaugurale du Centre de Recherche sur l'Imaginaire de l'Université Fédérale de Pernambuco à Recife (UFPE) (30 mars). Brésil.

1991. « Le divers, l'événement et l'horizon ». Colloque de Cerisy à Cerisy-la-Salle (juillet). France.
1991. « Le suicide anémique : analyse de cas ». Congrès des Sociétés savantes (sections S.C.E.R.) Kingston (mai).
1991. « Le statut symbolique des dispositions funéraires dans la lettre de suicidé ». Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (section Sciences religieuses) (mai). Sherbrooke.
1990. « L'herméneutique et sa matrice langagière : le cas de Mircea Eliade ». Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (section Sciences religieuses) (mai). Québec.
1989. « Prolégomènes à une définition sémiotique de la religion ». Colloque sur *La définition de la religion* (octobre). Hamilton.
1989. « Le corps, le sens et le sacrifice ». Colloque *Corporéité, représentation et action* (juin). Montréal.
1989. « Communication inaugurale et présentation de l'œuvre de Gilbert Durand ». Colloque *Le statut de l'imaginaire dans l'œuvre de Gilbert Durand*. Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (mai). Montréal.
1989. « Une épistémologie de l'imaginaire : approche sémiotique ». Colloque *Le statut de l'imaginaire dans l'œuvre de Gilbert Durand* (mai). Montréal.
1989. « La spatialité dans l'épître aux Colossiens ». Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (mai). Montréal.
1988. « Les enjeux religieux dans les lettres de suicidé ». Colloque interdépartemental Concordia/UQAM (16 mars). Montréal.
1987. « La sur-détermination religieuse du suicide : l'exemple de Mishima ». Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (section sciences religieuses) (19 mai). Ottawa.
1987. « L'explication et la compréhension : un essai d'articulation linguistique ». Congrès des sociétés savantes (section S.C.E.R.) (3 juin). Hamilton.

1987. « La négation en sémiotique ». Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (section philosophie) (20 mai). Ottawa.
1987. « La morphogénèse du sens dans le suicide de Yukio Mishima ». Congrès des sociétés savantes (section A.C.S.) (30 mai). Hamilton.
1987. « La structure religieuse du suicide ». Congrès de l'American Association of Suicidology (26 mai). San Francisco.
1987. « Essay for a Morphological Definition of Religion ; or What Is Religion for God's Sake ». Département de Religious Studies, Université McGill (18 mars). Montréal.
1986. « Terme complexe et terme neutre dans le carré sémiotique ». Congrès des sociétés savantes (section A.C.S.) (31 mai). Winnipeg.
1986. « Mysticism, Paradox and Morphogenesis ». Département d'English Studies, Université McGill (13 mars). Montréal.
1985. « Le carré sémiotique et le discours mystique ». Séminaire de Jean-Claude Petitot à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS) (27 mars). Paris.
1981. « Esquisse pour une nouvelle interprétation de l'œuvre de Mircea Eliade ». Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) (section sciences religieuses) (mai). Sherbrooke.

#### **Autres**

2004. « L'éthique et la culture religieuse à l'école ». Mémoire présenté à la Commission parlementaire du Gouvernement du Québec (avril). Québec.
1995. « La construction d'une culture commune : l'enseignement religieux culturel et moral comme lieu d'intégration de l'identité et de la différence ». Mémoire aux États généraux sur l'éducation (septembre), 10 p. Montréal.

*octobre 2019*