

Répertoire numérique du fonds Paul L'Anglais



Bibliothèque nationale du Québec

Répertoire numérique
du fonds Paul L'Anglais

Répertoire numérique du fonds Paul L'Anglais

France Ouellet
Secteur des archives privées



Bibliothèque nationale du Québec

Montréal

1991

Données de catalogage avant publication (Canada)

Bibliothèque nationale du Québec.

Répertoire numérique du fonds Paul L'Anglais

Comprend des index.

ISBN 2-551-12622-3

1. L'Anglais, Paul, 1907- - Archives - Catalogues.
2. Télévision-Québec (Province)-Histoire-Sources-Bibliographie
- Catalogues. 3. Radio - Québec (Province) - Histoire - Sources -
Bibliographie - Catalogues. 4. Bibliothèque nationale du Québec.
Secteur des archives privées - Catalogues. I. Ouellet, France,
1950- . II. Biron, Michel. III. Titre.

CD3649.M6B59 1991 016.79145'09714 C91-096442-4

Conception et mise en pages:

Louise Lecavalier

Photographie de la couverture:

Élodie Bernier

ISBN 2-551-12622-3

Dépôt légal - 2^e trimestre 1991

Table des matières

Avertissement	8
Introduction	9
Modalités de consultation	11
Notes biographiques	13
Liste des abréviations	15
Séries	
1. Textes radiophoniques	19
2. Textes de télévision	229
3. Dossiers d'affaires	245
4. Imprimés	251
Index onomastique	261
Index des titres	275

Avertissement

Dans la description des documents, nous avons respecté la ponctuation indiquée par les auteurs des textes. Ainsi, les guillemets apparaissent dans les titres lorsque les auteurs les ont utilisés.

Introduction

Une entente a été conclue en juin 1990 afin que soient définitivement cédés à la Bibliothèque nationale du Québec les papiers que Paul L'Anglais y avait déposés en 1976.

Cet important artisan de la radio québécoise fut également l'un des pionniers de notre cinéma avant d'être l'un des fondateurs du premier poste de télévision privé de langue française à Montréal. Le fonds Paul L'Anglais, qui représente environ vingt-neuf mètres de documents, fournira aux chercheurs une abondante documentation sur les émissions radiophoniques diffusées au Québec entre 1930 et 1960. Il comprend aussi les textes de certaines émissions présentées à la télévision de Radio-Canada à ses débuts, des textes de conférences, de la correspondance et des papiers d'affaires, ainsi que des photographies et divers documents imprimés.

Le présent répertoire contient: une introduction, des notes biographiques, une description des séries, un index onomastique et un index des titres.

Le fonds se divise en quatre séries: 1. Textes radiophoniques 2. Textes de télévision 3. Papiers d'affaires 4. Imprimés.

Modalités de consultation

Il n'y a pas de restrictions à la consultation des papiers de Paul L'Anglais. En ce qui concerne les droits d'auteur, c'est la Bibliothèque nationale du Québec qui détient ceux de reproduction et de publication.

Afin de faciliter le processus de consultation, nous mettons à la disposition du chercheur le présent répertoire. Le lecteur, après vérification, demande les documents qu'il désire en mentionnant le numéro de repérage des documents. Cette numérotation (244/1/1) se compose du numéro d'accèsion du fonds (244), de la numérotation de la boîte où est classé le document (244/1) et du numéro de classement de la chemise (244/1/1). Nous lui remettons alors les documents qu'il consulte sur place dans une salle aménagée à cette fin en se pliant aux règlements de prêt de notre institution.

Notes biographiques¹

Paul L'Anglais naît à Québec le 22 octobre 1907. Il fait ses études classiques à Montréal, au Collège Sainte-Marie, puis il étudie d'abord l'architecture à l'Université McGill avant de s'orienter vers le droit, qu'il abandonne peu de temps après être reçu avocat.

En janvier 1932, il débute à la radio, au poste CHLP. Puis il fonde Radio Programme Producers en collaboration avec Ivan F. Tyler dès 1934. Cette société, la plus importante entreprise canadienne-française du genre, assure la production d'une grande partie des émissions diffusées pendant les vingt premières années de la radio.

Paul L'Anglais s'intéresse également au théâtre. En 1941, il fonde la Comédie de Montréal avec Marcel Provost. Plus tard, on lui confie la direction du Radio-théâtre Lux français qu'il assume avec un grand succès. En 1946, il se tourne vers le cinéma et fonde Québec Productions en compagnie de René Germain. Il réalise successivement les longs métrages *La Forteresse*, *Un homme et son péché*, *Le Curé de village*, *Séraphin* et *Son copain*.

Avec l'avènement de la télévision, la carrière de Paul L'Anglais prend une nouvelle orientation. En 1958, il est l'un des co-fondateurs, avec J.-A. De Sève, de Télé-International, et en 1960, de Télé-Métropole et de Paul L'Anglais Inc. Excellent communicateur, il prononce de nombreuses conférences, en plus de travailler activement au sein de plusieurs organismes comme la Chambre de commerce de Montréal, le Better Business Bureau de Montréal et le Conseil du Québec de l'Ordre de Saint-Jean. Il fait aussi carrière dans l'armée, où il obtient le grade de lieutenant-colonel. Il est décédé le 23 mai 1982.

¹ Inspirées des renseignements contenus dans le fonds Paul L'Anglais.

Liste des abréviations

adapt.	adaptation ou adapté(e)
ca	circa
cm	centimètre(s)
collab.	collaboration ou collaborateur(s)
ed.	editor
et. al.	et alii
f.	feuillet(s)
i.e.	id est
no	numéro
no.	number
nouv.	nouvelle
p.	page(s)
s.d.	sine data
s.l.	sine loco
s.n.	sine nomine
vol.	volume

Séries

1. Textes radiophoniques
2. Textes de télévision
3. Dossiers d'affaires
4. Imprimés

1. Textes radiophoniques (26,25 m, s.d. et 1929-1959)

- Émissions de langue française
- Émissions de langue anglaise
- Textes publicitaires

Textes radiophoniques

Cette série, très volumineuse, contient environ les neuf-dixièmes des papiers de Paul L'Anglais. Pour plus de clarté, nous l'avons d'abord divisée en trois grandes catégories. À cause du grand nombre d'émissions radiophoniques françaises et anglaises, nous avons ensuite regroupé les titres selon le genre des émissions en nous inspirant du classement proposé dans le *Répertoire des œuvres de la littérature radiophonique québécoise, 1930-1970*.² Pour les quelques œuvres de langue française qui ne figuraient pas dans ce répertoire, ainsi que pour toutes celles de langue anglaise, nous en avons déterminé les genres au meilleur de notre connaissance. Les huit genres retenus sont: radioromans, radiothéâtres, dramatiques par épisodes, sketches et dialogues, contes et récits, émissions musicales, émissions de variétés, émissions diverses. À l'intérieur de chacun d'eux, nous avons classé les titres des œuvres selon l'ordre alphabétique.³

Pour chacune des œuvres décrites, nous avons indiqué les auteurs, de même que les titres, et les auteurs originaux dans le cas des adaptations. Ces renseignements ont également été puisés dans le répertoire cité plus haut lorsque ces œuvres s'y trouvaient. Nous avons aussi mentionné les numéros d'ordre des émissions lorsqu'ils apparaissaient sur les textes. Pour les émissions non numérotées, et pour celles dont la numérotation disparaît après un certain nombre d'émissions, nous avons simplement indiqué leur date de diffusion. Les irrégularités dans la numérotation ou dans la diffusion des émissions ont été signalées par des notes. Nous avons ajouté la mention «Nouvelle version» lorsque des émissions qui portaient le même titre ont subi des modifications importantes, soit de leur contenu, soit dans le déroulement des intrigues, au cours de leur existence radiophonique (Ex.: *Ceux qu'on aime* et *Qui aura le dernier mot?*). Enfin, les cas où la numérotation reprenait à partir du début à chaque nouvelle saison radiophonique ont été soulignés par l'ajout des mentions «Nouvelle saison» ou «1^{re} saison», «2^e saison», etc. selon que nous connaissions ou non la date de début des émissions concernées.

Certaines œuvres ont fait l'objet d'une description plus détaillée. Il s'agit de toutes les pièces classées parmi les «Radiothéâtres», de même que des contes présentés à l'émission *Contes de la pluie et du beau temps*. Il nous

² Pagé, Pierre. *Répertoire des œuvres de la littérature radiophonique québécoise, 1930-1970*; avec la collaboration de Renée Legris et Louise Blouin. Montréal, Fides, 1975, 826 p.

³ Ce mode de classement est le même pour la série suivante qui regroupe les textes de télévision.

a semblé utile de faire connaître chacun des titres de ces œuvres, de même que leurs auteurs ou adaptateurs parce qu'un certain nombre d'entre elles sont québécoises. Dans le cas du théâtre, nous avons précisé s'il s'agissait de comédies ou de pièces dramatiques et nous avons également donné les titres des romans et des films qui ont parfois inspiré ces écrits.

En plus des textes d'émissions, cette série regroupe aussi quelques textes publicitaires anglais et français rédigés pour la radio. Certains d'entre eux ont été présentés comme des émissions régulières (Ex.: *La Voix des tramways*), alors que d'autres sont des messages destinés à être lus au cours de diverses émissions. En terminant, nous signalons au lecteur que tous les textes radiophoniques décrits dans la présente série contiennent eux aussi des messages publicitaires.

Émissions de langue française

RADIOROMANS

«*L'Ami Pierre*⁴»: fresque canadienne de Pierre Dagenais.

- 244/1/1** Épisodes 46-73.
24 déc. 1956 - 31 janv. 1957.
2,3 cm; originaux, copies.
- 244/1/2** Épisodes 74-93.
1^{er} févr. 1957 - 28 févr. 1957.
2 cm; copies.
- 244/1/3** Épisodes 94-114.
1^{er} mars 1957 - 29 mars 1957.
2 cm; copies.
- 244/1/4** Épisodes 115-135.
1^{er} avril 1957 - 30 avril 1957.
2,2 cm; copies.
- 244/1/5** Épisodes 136-170.
1^{er} mai 1957 - 18 juin 1957.
4 cm; copies.
- 244/1/6** Épisodes 171-201.
19 juin 1957 - 31 juil. 1957.
3,2 cm; copies.

⁴ Les textes des épisodes 1 à 45 manquent.

- 244/1/7** Épisodes 202-244.
1^{er} août 1957 - 30 sept. 1957.
4 cm; copies.
- Les textes des épisodes 212 et 213, 15 et 16 août 1957 manquent.
- 244/1/8** Épisodes 245-267.
1^{er} oct. 1957 - 31 oct. 1957.
2 cm; copies.
- 244/1/9** Épisodes 268-288.
1^{er} nov. 1957 - 29 nov. 1957.
2 cm; copies.
- 244/1/10** Épisodes 289-309.
2 déc. 1957 - 31 déc. 1957.
2 cm; copies.
- 244/1/11** Épisodes 310-332.
1^{er} janv. 1958 - 31 janv. 1958.
2 cm; copies.
- 244/2/1** Épisodes 333-352.
3 févr. 1958 - 28 févr. 1958.
2 cm; copies.
- 244/2/2** Épisodes 353-373.
3 mars 1958 - 31 mars 1958.
2 cm; copies.

- 244/2/3** Épisodes 374-391.
1^{er} avril 1958 - 25 avril 1958.
2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 389, 23 avril 1958 est incomplet.
- Les textes des épisodes 392 à 394, 28, 29 et 30 avril 1958 manquent.
- 244/2/4** Épisodes 395-416.
1^{er} mai 1958 - 30 mai 1958.
2 cm; copies.
- 244/2/5** Épisodes 417-437.
2 juin 1958 - 30 juin 1958.
1,5 cm; copies.
- Les textes des épisodes 422 et 436, 9 et 27 juin 1958 manquent.
- 244/2/6** Épisodes 438-460.
1^{er} juil. 1958 - 31 juil. 1958.
2,5 cm; copies.
- 244/2/7** Épisodes 461-481.
1^{er} août 1958 - 29 août 1958.
2 cm; copies.
- 244/2/8** Épisodes 482-503.
1^{er} sept. 1958 - 30 sept. 1958.
2 cm; copies.

- 244/2/9** Épisodes 504-526.
1^{er} oct. 1958 - 30 oct. 1958.
2 cm; copies.
- 244/2/10** Épisodes 527-546.
3 nov. 1958 - 28 nov. 1958.
2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 542, 24 nov. 1958 est incomplet.
- 244/2/11** Épisodes 547-568.
1^{er} déc. 1958 - 31 déc. 1958.
2 cm; copies.
- 244/2/12** Épisodes 569-590.
1^{er} janv. 1959 - 30 janv. 1959.
2 cm; copies.
- 244/2/13** Épisodes 591-610.
2 févr. 1959 - 27 févr. 1959.
2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 609, 26 févr. 1959 manque.
- 244/2/14** Épisodes 611-631.
2 mars 1959 - 31 mars 1959.
2 cm; copies.

- 244/3/1** Épisodes 632-653.
 1^{er} avril 1959 - 30 avril 1959.
 2 cm; copies.
- 244/3/2** Épisodes 654-674.
 1^{er} mai 1959 - 29 mai 1959.
 2 cm; copies.
- 244/3/3** Épisodes 675-694.
 1^{er} juin 1959 - 26 juin 1959.
 2 cm; copies.
 L'Auberge des chercheurs d'or : [roman d'Alfred
 Rousseau].
 - Série Radio-roman Molson.
- 244/3/4** Épisodes 1-10, accompagnés de coupures de presse et de
 textes publicitaires qui annoncent le radiroman.
 30 oct. 1934 - 1^{er} janv. 1935.
 2 cm; originaux, copies.
- 244/3/5** Épisodes 11-21, accompagnés de 11 f. de coupures de
 presse et de 11 f. de textes publicitaires qui annoncent le
 radiroman.
 8 janv. 1935 - 19 mars 1935.
 1,5 cm; originaux, copies.

*C'est la vie*⁵ : [radioroman de Jean Desprez]

244/3/6

Épisodes 1-5.

15 mars 1940 - 12 avril 1940.

1,5 cm; copies.

244/3/7

Épisodes 6-10.

19 avril 1940 - 17 mai 1940.

1,5 cm; copies.

244/3/8

Épisodes 11-15.

24 mai 1940 - 21 juin 1940.

1,5 cm; copies.

244/3/9

Épisodes 16-20.

28 juin 1940 - 26 juil. 1940.

1,5 cm; copies.

244/3/10

Épisodes 21-25.

2 août 1940 - 30 août 1940.

1,5 cm; copies.

244/3/11

Épisodes 26-30.

6 sept. 1940 - 4 oct. 1940.

1,5 cm; copies.

244/3/12

Épisodes 31-36.

11 oct. 1940 - 15 nov. 1940.

1,5 cm; copies.

⁵ Ce radioroman fait suite à la dramatique par épisodes adaptée par Françoise Loranger et diffusée sous le même titre du 6 janvier 1939 au 8 mars 1940.

- 244/3/13** Épisodes 37-42
22 nov. 1940 - 27 déc. 1941 [i.e., 1940].
2 cm; copies.
- 244/3/14** Épisodes 43-48.
3 janv. 1941 - 7 févr. 1941.
1,5 cm; copies.
- 244/3/15** Épisodes 49-53.
14 févr. 1941 - 14 mars 1941.
1,5 cm; copies.
- 244/3/16** Épisodes 54-58.
21 mars 1941 - 18 avril 1941.
1,5 cm; copies.
- 244/3/17** Épisodes 59-63.
25 avril 1941 - 23 mai 1941.
1,5 cm; copies.
- 244/4/1** Épisodes 64-67
30 mai 1941 - 20 juin 1941.
1,5 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 65, 6 juin 1941 est incomplet.
- 244/4/2** Épisodes 68-70.
27 juin 1940 - 11 juil. 1941.
1 cm; copies.

- 244/4/3** Épisodes 71-76.
18 juil. 1941 - 22 août 1941.
2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 76, 22 août 1941 est incomplet.
- 244/4/4** Épisodes 77-82.
29 août 1941 - 3 oct. 1941.
1,5 cm; copies.
- 244/4/5** Épisodes 83-88.
10 oct. 1941 - 14 nov. 1941.
2 cm; copies.
- 244/4/6** Épisodes 89-95.
21 nov. 1941 - 2 janv. 1942.
2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 95, 2 janv. 1942 est incomplet.
- 244/4/7** Épisodes 96-105.
5 janv. 1942 - 16 janv. 1942.
2 cm; copies.
- 244/4/8** Épisodes 106-115.
19 janv. 1942 - 30 janv. 1942.
1,5 cm; copies.

- 244/4/9** Épisodes 116-125.
2 févr. 1942 - 13 févr. 1942.
2 cm; copies.
- 244/4/10** Épisodes 126-135.
16 févr. 1942 - 27 févr. 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/4/11** Épisodes 136-146.
2 mars 1942 - 16 mars 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/4/12** Épisodes 147-157.
17 mars 1942 - 31 mars 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/4/13** Épisodes 158-168.
1^{er} avril 1942 - 15 avril 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/4/14** Épisodes 169-178.
16 avril 1942 - 29 avril 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/4/15** Épisodes 179-189.
30 avril 1942 - 14 mai 1942.
1,5 cm; copies.

- 244/4/16** Épisodes 190-200.
15 mai 1942 - 29 mai 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/4/17** Épisodes 201-210.
1^{er} juin 1942 - 12 juin 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/5/1** Épisodes 211 - 222.
15 juin 1942 - 30 juin 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/5/2** Épisodes 223-232
1^{er} juil. 1942 - 14 juil. 1942.
1,2 cm; copies.
- 244/5/3** Épisodes 233-241.
15 juil. 1942 - 27 juil. 1942.
1,2 cm; copies.
- 244/5/4** Épisodes 242-253.
28 juil. 1942 - 12 août 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/5/5** Épisodes 254-265.
13 août 1942 - 28 août 1942.
1,5 cm; copies.

- 244/5/6** Épisodes 266-276.
31 août 1942 - 14 sept. 1942.
1,2 cm; copies.
- 244/5/7** Épisodes 277-288.
15 sept. 1942 - 30 sept. 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/5/8** Épisodes 289-303.
1^{er} oct. 1942 - 21 oct. 1942.
2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 300, 16 oct. 1942 manque.
- 255/5/9** Épisodes 304-318.
22 oct. 1942 - 11 nov. 1942.
2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 304, 22 oct. 1942 est incomplet.
- 244/5/10** Épisodes 319-334.
12 nov. 1942 - 3 déc. 1942.
2 cm; copies.
- 244/5/11** Épisodes 335-349.
4 déc. 1942 - 24 déc. 1942.
2,5 cm; copies.

- 244/5/12** Épisodes 350-360.
25 déc. 1942 - 8 janv. 1942 [i.e., 1943].
2 cm; copies.
- Les épisodes 350 à 354, 25 au 31 déc. 1942 comportent chacun une deuxième version, légèrement différente de la première.
- 244/5/13** Épisodes 361-375.
11 janv. 1943 - 29 janv. 1943.
2 cm; copies.
- 244/5/14** Épisodes 376-387.
1^{er} févr. 1943 - 25 [i.e., 26] févr. 1943.
1,5 cm; copies.
- 244/5/15** Épisodes 388-402.
1^{er} mars 1943 - 2 avril 1943.
2 cm; copies.
- 244/6/1** Épisodes 403-417
5 avril 1943 - 7 mai 1943.
1,5 cm; copies.
Ceux qu'on aime: [adapt. du radiroman américain *Those we love* par Paul L'Anglais, en collaboration avec Gabriel L'Anglais].
- 244/6/2** Épisodes 1-7.
5 oct. 1938 - 16 nov. 1938.
2,5 cm; copies.

- 244/6/3** Épisodes 8-13.
23 nov. 1938 - 28 déc. 1938.
2,3 cm; copies.
- L'épisode 12, 21 déc. 1938 comprend une deuxième version, légèrement différente de la première, et incomplète.
- 244/6/4** Épisodes 14-22.
4 janv. 1939 - 1^{er} mars 1939.
3 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 21, 22 févr. 1939 est incomplet.
- 244/6/5** Épisodes 23-30.
8 mars 1939 - 26 avril 1939.
2,5 cm; copies.
- 244/6/6** Épisodes 31-37.
3 mai 1939 - 14 juin 1939.
2 cm; copies.
- 244/6/7** Épisodes 38-43 ⁶.
21 juin 1939 - 25 oct. 1939.
2,5 cm; copies.
- 244/6/8** Épisodes 44-50.
1^{er} nov. 1939 - 13 déc. 1939.
3 cm; copies.

⁶ La diffusion de ces épisodes a été interrompue pendant l'été, du 5 juil. au 27 sept. 1939.

- 244/6/9** Épisodes 51-57.
20 déc. 1939 - 31 janv. 1940.
3 cm; copies.
- 244/6/10** Épisodes 58-65⁷.
7 févr. 1940 - 27 mars 1940.
2,5 cm; copies.
- 244/7/1** Épisodes 66-73.
3 avril 1940 - 22 mai 1940.
2,5 cm; copies.
- 244/7/2** Épisodes 74-80.
29 mai 1940 - 10 juil. 1940.
2 cm; copies.
- 244/7/3** Épisodes 81-88.
17 juil. 1940 - 4 sept. 1940.
2,5 cm; copies.
- 244/7/4** Épisodes 89-95.
11 sept. 1940 - 23 oct. 1940.
2 cm; copies.

⁷ À partir de l'épisode 65, 27 mars 1940, ce radiroman est rédigé par Françoise Loranger, en collaboration avec Gabriel et Paul L'Anglais.

- 244/7/5** Épisodes 96-102.
30 oct. 1940 - 11 déc. 1940.
2 cm; copies.
- 244/7/6** Épisodes 103-108.
18 déc. 1940 - 22 janv. 1941.
2 cm; copies.
- 244/7/7** Épisodes 109-114.
29 janv. 1941 - 5 mars 1941.
2 cm; copies.
- 244/7/8** Épisodes 115-121.
12 mars 1941 - 23 avril 1941.
2 cm; copies.
- 244/7/9** Épisodes 122-127.
30 avril 1941 - 3 juin 1941.
2 cm; copies.
- 244/7/10** Épisodes 128-131.
1^{er} oct. 1941 - 22 oct. 1941.
1,5 cm; copies.
- 244/7/11** Épisodes 132-136.
29 oct. 1941 - 26 nov. 1941.
1,8 cm; copies.

- 244/7/12** Épisodes 137-141.
3 déc. 1941 - 31 déc. 1941.
2 cm; copies.
- 244/8/1** Épisodes 142-146.
7 janv. 1942 - 4 févr. 1942.
1,5 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 145, 28 janv. 1942 est incomplet.
- 244/8/2** Épisodes 147-151.
11 févr. 1942 - 11 mars 1942.
1,8 cm; copies.
- 244/8/3** Épisodes 152-157.
18 mars 1942 - 22 avril 1942.
1,8 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 153, 25 mars 1942 est incomplet.
- 244/8/4** Épisodes 158-164.
29 avril 1942 - 9 [i.e., 10] juin 1942.
2 cm; copies.
- Les textes des épisodes 158 et 159, 29 avril et 6 mai 1942 sont incomplets.

- 244/8/5** Épisodes 165-170 ⁸ .
 16 sept. 1942 - 21 oct. 1942.
 1,8 cm; copies.
- 244/8/6** Épisodes 171-176.
 28 oct. 1942 - 2 déc. 1942.
 1,8 cm; copies.
- 244/8/7** Épisodes 177-184 ⁹ .
 9 déc. 1942 - 27 janv. 1943.
 2 cm; copies.
 - Le texte de l'épisode 181, 6 janv. 1943 est incomplet.
- 244/8/8** Épisodes 185-191.
 3 févr. 1943 - 17 mars 1943.
 1,8 cm; copies.
- 244/8/9** Épisodes 192-198.
 24 mars 1943 - 5 mai 1943.
 1,8 cm; copies.
- 244/8/10** Épisodes 199-205.
 12 mai 1943 - 23 juin 1943.
 1,8 cm; copies.

⁸ À partir de l'épisode 165, 16 sept. 1942, ce radiroman est rédigé par Françoise Loranger en collaboration avec Gabriel L'Anglais.

⁹ À partir de l'épisode 183, 20 janv. 1943, ce radiroman est rédigé par Aliette Brisset-Thibaudeau, en collaboration avec Simon L'Anglais.

- 244/8/11** Épisodes 206-213.
15 sept. 1943 - 3 nov. 1943.
2 cm; copies.
- 244/8/12** Épisodes 214-221.
10 nov. 1943 - 29 déc. 1943.
1,8 cm; copies.
- 244/8/13** Épisodes 222-230.
5 janv. 1944 - 23 févr. 1944.
1,8 cm; copies.
- 244/9/1** Épisodes 231-238.
1^{er} mars 1944 - 19 avril 1944.
2 cm; copies.
- 244/9/2** Épisodes 239-246.
26 avril 1944 - 24 [i.e., 14] juin 1944.
2 cm; copies.
- 244/9/3** Épisodes 247-255.
20 sept. 1944 - 15 nov. 1944.
2 cm; copies.
- 244/9/4** Épisodes 256-263 ¹⁰.
22 nov. 1944 - 10 janv. 1945.
2 cm; copies.

¹⁰ À partir de l'épisode 259, 13 déc. 1944, ce radiroman est rédigé par Aliette Brisset-Thibaudeau seule.

- 244/9/5** Épisodes 264-271.
17 janv. 1945 - 7 mars 1945.
2 cm; copies.
- 244/9/6** Épisodes 272-280.
14 mars 1945 - 9 mai 1945.
2,5 cm; copies.
- 244/9/7** Épisodes 281-288.
16 mai 1945 - 4 juil. 1945.
2,2 cm; copies.
- 244/9/8** Épisodes 289-297.
5 sept. 1945 - 31 oct. 1945.
2,5 cm; copies.
- 244/9/9** Épisodes 298-306.
7 nov. 1945 - 2 janv. 1946.
2,2 cm; copies.
- 244/9/10** Épisodes 307-314.
9 janv. 1946 - 27 févr. 1946.
2 cm; copies.
- 244/9/11** Épisodes 315-322.
6 mars 1946 - 24 avril 1946.
2 cm; copies.

244/9/12 Épisodes 323-330.
1^{er} mai 1946 - 19 juin 1946.
2 cm; copies.

244/10/1 Épisodes 331-338.
4 sept. 1946 - 23 oct. 1946.
2 cm; copies.

244/10/2 Épisodes 339-346.
30 oct. 1946 - 18 déc. 1946.
1,5 cm; copies.

244/10/3 Épisodes 347-354.
25 déc. 1946 - 12 févr. 1947.
1,8 cm; copies.

244/10/4 Épisodes 355-362.
19 févr. 1947 - 9 avril 1947.
2 cm; copies.

244/10/5 Épisodes 363-371.
16 avril 1947 - 11 juin 1947.
2 cm; copies.

244/10/6 Épisodes 372-378.
24 sept. 1947 - 5 nov. 1947.
1,8 cm; copies.

- 244/10/7** Épisodes 379-386.
12 nov. 1947 - 31 déc. 1947.
2 cm; copies.
- 244/10/8** Épisodes 387-394.
7 janv. 1948 - 25 févr. 1948.
1,8 cm; copies.
- 244/10/9** Épisodes 395-402.
3 mars 1948 - 21 avril 1948.
1,8 cm; copies.
- 244/10/10** Épisodes 403-409.
28 avril 1948 - 9 juin 1948.
1,8 cm; copies.
- 244/10/11** Épisodes 410-416.
15 sept. 1948 - 27 oct. 1948.
1,5 cm; copies.
- 244/10/12** Épisodes 417-423.
3 nov. 1948 - 15 déc. 1948.
1,5 cm; copies.
- 244/10/13** Épisodes 424-431.
22 déc. 1948 - 9 févr. 1949.
1,5 cm; copies.

- 244/11/1** Épisodes 432-439.
16 févr. 1949 - 6 avril 1949.
1,8 cm; copies.
- 244/11/2** Épisodes 440-448.
13 avril 1949 - 8 juin 1949.
2 cm; copies.
- 244/11/3** Épisodes 449-455.
14 sept. 1949 - 26 oct. 1949.
1,5 cm; copies.
- 244/11/4** Épisodes 456-462.
2 nov. 1949 - 14 déc. 1949.
1,5 cm; copies.
- 244/11/5** Épisodes 463-468.
21 déc. 1949 - 25 janv. 1950.
1,5 cm; copies.
- 244/11/6** Épisodes 469-475.
1^{er} févr. 1950 - 15 mars 1950.
1,5 cm; copies.
- 244/11/7** Épisodes 476-481.
22 mars 1950 - 26 avril 1950.
1,2 cm; copies.

- 244/11/8** Épisodes 482-487.
3 mai 1950 - 7 juin 1950.
1,2 cm; copies.
- 244/11/9** Épisodes 488-492.
13 sept. 1950 - 11 oct. 1950.
1,2 cm; copies.
- 244/11/10** Épisodes 493-497.
18 oct. 1950 - 15 nov. 1950.
1,2 cm; copies.
- 244/11/11** Épisodes 498-503.
22 nov. 1950 - 27 déc. 1950.
1,2 cm; copies.
- 244/11/12** Épisodes 504-509.
3 janv. 1951 - 7 févr. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/11/13** Épisodes 510-515.
14 fév. 1951 - 21 mars 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/11/14** Épisodes 516-520.
28 mars 1951 - 25 avril 1951.
1,2 cm; copies.

- 244/11/15** Épisodes 521-526.
2 mai 1951 - 6 juin 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/11/16** Épisodes 527-532.
12 sept. 1951 - 24 oct. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/11/17** Épisodes 533-538.
31 oct. 1951 - 5 déc. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/12/1** Épisodes 539-545.
12 déc. 1951 - 23 janv. 1952.
1,5 cm; copies.
- 244/12/2** Épisodes 546-551.
30 janv. 1952 - 12 mars 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/12/3** Épisodes 552-557.
19 mars 1952 - 23 avril 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/12/4** Épisodes 558-564.
30 avril 1952 - 11 juin 1952.
1,5 cm; copies.

- 244/12/5** Épisodes 565-570.
17 sept. 1952 - 22 oct. 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/12/6** Épisodes 571-577.
29 oct. 1952 - 10 déc. 1952.
1,5 cm; copies.
- 244/12/7** Épisodes 578-583.
17 déc. 1952 - 21 janv. 1953.
1,5 cm; copies.
- 244/12/8** Épisodes 584-590.
28 janv. 1953 - 11 mars 1953.
1,5 cm; copies.
- 244/12/9** Épisodes 591-596.
18 mars 1953 - 22 avril 1953.
1,5 cm; copies.
- 244/12/10** Épisodes 597-603.
29 avril 1953 - 10 juin 1953.
1,8 cm; copies.
- 244/12/11** Épisodes 604-610.
16 sept. 1953 - 28 oct. 1953
1,8 cm; copies.

- 244/12/12** Épisodes 611-618.
4 nov. 1953 - 23 déc. 1953.
2 cm; copies.
- 244/12/13** Épisodes 619-625.
30 déc. 1953 - 10 févr. 1954.
1,8 cm; copies.
- 244/12/14** Épisodes 626-633.
17 févr. 1954 - 7 avril 1954.
1,8 cm; copies.
- 244/12/15** Épisodes 634-638.
14 avril 1954 - 12 mai 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/13/1** Épisodes 639-643.
19 mai 1954 - 16 juin 1954.
1,2 cm; copies.

«*Ceux qu'on aime*», [nouv. version]: texte, Aliette Brisset-Thibaudeau.
- 244/13/2** Épisodes 1-21.
31 janv. 1958 - 28 févr. 1958.
1,8 cm; copies.
- 244/13/3** Épisodes 22-41.
3 mars 1958 - 28 mars 1958.
1,5 cm; copies.

- 244/13/4** Épisodes 42-60.
31 mars 1958 - 25 avril 1958.
1,3 cm; copies.
- 244/13/5** Épisodes 61-85.
28 avril 1958 - 30 mai 1958.
1,2 cm; copies.
- Les textes des épisodes 66 à 74, 5 au 15 mai 1958 manquent.

Le Curé de village, [2^e version]: roman écrit par Robert Choquette.
- 244/13/6** Épisodes 1-6.
20 oct. 1949 - 24 nov. 1949.
1,5 cm; copies.
- 244/13/7** Épisodes 7-12.
1^{er} déc. 1949 - 5 janv. 1950.
1,5 cm; copies.
- 244/13/8** Épisodes 13-17.
12 janv. 1950 - 9 févr. 1950.
1,3 cm; copies.
- 244/13/9** Épisodes 18-21.
16 févr. 1950 - 9 mars 1950.
1,3 cm; copies.

- 244/13/10** Épisodes 22-26.
16 mars 1950 - 13 avril 1950.
1,5 cm; copies.
- 244/13/11** Épisodes 27-30.
19 oct. 1960 [i.e., 1950] - 9 nov. 1950.
1,3 cm; copies.
- 244/13/12** Épisodes 31-34.
16 nov. 1950 - 7 déc. 1950.
1,2 cm; copies.
- 244/13/13** Épisodes 35-39.
14 déc. 1950 - 11 janv. 1951.
1,4 cm; copies.
- 244/13/14** Épisodes 40-43.
18 janv. 1951 - 8 févr. 1951.
1,3 cm; copies.
- 244/13/15** Épisodes 44-47.
15 févr. 1951 - 8 mars 1951.
1,3 cm; copies.
- 244/13/16** Épisodes 48-52.
15 mars 1951 - 12 avril 1951.
1,5 cm; copies.

- 244/13/17** Épisodes 53-56.
25 oct. 1951 - 15 nov. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/13/18** Épisodes 57-60.
22 nov. 1951 - 13 déc. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/14/1** Épisodes 61-65.
20 déc. 1951 - 17 janv. 1952.
1,5 cm; copies.
- 244/14/2** Épisodes 66-69.
24 janv. 1952 - 21 févr. 1952
1,2 cm; copies.
- 244/14/3** Épisodes 70-73.
28 févr. 1952 - 20 mars 1952.
1,3 cm; copies.
- 244/14/4** Épisodes 74-78.
27 mars 1952 - 24 avril 1952.
1,5 cm; copies.
- 244/14/5** Épisodes 79-84.
22 oct. 1952 - 26 nov. 1952.
2 cm; copies.

- 244/14/6** Épisodes 85-91.
3 déc. 1952 - 14 janv. 1953.
2 cm; copies.
- 244/14/7** Épisodes 92-97.
21 janv. 1953 - 25 févr. 1953.
1,8 cm; copies.
- 244/14/8** Épisodes 98-104.
4 mars 1953 - 15 avril 1953.
2 cm; copies.
- 244/14/9** Épisodes 105-108.
22 oct. 1953 - 12 nov. 1953.
1,4 cm; copies.
- 244/14/10** Épisodes 109-113.
19 nov. 1953 - 17 déc. 1953.
1,8 cm; copies.
- 244/14/11** Épisodes 114-117.
24 déc. 1953 - 14 janv. 1954.
1,5 cm; copies.
- 244/14/12** Épisodes 118-121.
21 janv. 1954 - 11 févr. 1954.
1,2 cm; copies.

- 244/14/13** Épisodes 122-125.
18 févr. 1954 - 11 mars 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/14/14** Épisodes 126-130.
18 mars 1954 - 15 avril 1954.
1,8 cm; copies.
- 244/14/15** Épisodes 131-134.
14 oct. 1954 - 4 nov. 1954.
1,3 cm; copies.
- 244/14/16** Épisodes 135-138.
11 nov. 1954 - 2 déc. 1954.
1,3 cm; copies.
- 244/15/1** Épisodes 139-142.
9 déc. 1954 - 30 déc. 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/15/2** Épisodes 143-147.
6 janv. 1955 - 3 févr. 1955.
1,8 cm; copies.
- 244/15/3** Épisodes 148-151.
10 févr. 1955 - 3 mars 1955.
1,3 cm; copies.

- 244/15/4** Épisodes 152-156.
10 mars 1955 - 7 avril 1955.
1,8 cm; copies.
«*La Famille Jolicoeur*»¹¹: [radiroman de Louis Pelland].
- 244/15/5** Épisodes 2-11.
21 déc. 1943 - 3 janv. 1944.
1,2 cm; copies.
- 244/15/6** Épisodes 12-21.
4 janv. 1944 - 17 janv 1944.
1,2 cm; copies.
- 244/15/7** Épisodes 22-33.
18 janv. 1944 - 2 févr. 1944.
1,2 cm; copies.
- 244/15/8** Épisodes 34-45.
3 févr. 1944 - 18 févr. 1944.
1,5 cm; copies.
- 244/15/9** Épisodes 46-57.
21 févr. 1944 - 7 mars 1944.
1,3 cm; copies.

¹¹ Le texte de l'épisode 1, 20 déc. 1943 manque.

- 244/15/10** Épisodes 58-69.
8 mars 1944 - 23 mars 1944.
1,5 cm; copies.
- 244/15/11** Épisodes 70-81.
24 mars 1944 - 10 avril 1944.
1,2 cm; copies.
- 244/15/12** Épisodes 82-90.
11 avril 1944 - 21 avril 1944.
1,2 cm; copies.

«*La Famille Jolicoeur*», [nouv. saison]: texte de Louis Pelland.
- 244/15/13** Épisodes 1-8.
8 oct. 1945 - 26 nov. 1945.
2 cm; copies.
- 244/15/14** Épisodes 9-16.
3 déc. 1945 - 21 janv. 1946.
2 cm; copies.

Je vous ai tant aimé: texte de Jovette Bernier.
- 244/15/15** Épisodes 1-9.
15 oct. 1951 - 1^{er} [i.e., 2] nov. 1951.
1,1 cm; copies.

- 244/15/16** Épisodes 10-18.
5 nov. 1951 - 26 nov. 1951.
1,5 cm; copies.
- 244/15/17** Épisodes 19-26.
28 nov. 1951 - 14 déc. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/16/1** Épisodes 27-36.
17 déc. 1951 - 7 janv. 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/16/2** Épisodes 37-47.
9 janv. 1952 - 1^{er} févr. 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/16/3** Épisodes 48-58.
4 févr. 1952 - 3 mars 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/16/4** Épisodes 59-68.
5 mars 1952 - 26 mars 1952.
1,3 cm; copies.
- 244/16/5** Épisodes 69-79.
28 mars 1952 - 23 avril 1952.
1,3 cm; copies.

- 244/16/6** Épisodes 80-91.
 25 avril 1952 - 21 mai 1952.
 1,5 cm; copies.
- 244/16/7** Épisodes 92-102.
 23 mai 1952 - 16 juin 1952.
 1,5 cm; copies.
- 244/16/8** Épisodes 103-113.
 18 juin 1952 - 11 juil. 1952.
 1,4 cm; copies.
- 244/16/9** Épisodes 115-124 ¹².
 29 sept. 1952 - 10 oct. 1952.
 1,5 cm; copies.
- 244/16/10** Épisodes 125-134.
 13 oct. 1952 - 24 oct. 1952.
 1,5 cm; copies.
- 244/16/11** Épisodes 135-144.
 27 oct. 1952 - 7 nov. 1952.
 1,5 cm; copies.
- 244/16/12** Épisodes 145-154.
 10 nov. 1952 - 21 nov. 1952.
 1,5 cm; copies.

¹² L'épisode 114 a été sauté dans la numérotation.

- 244/16/13** Épisodes 155-164.
24 nov. 1952 - 5 déc. 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/16/14** Épisodes 165-173.
9 déc. 1952 - 19 déc. 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/16/15** Épisodes 174-181.
22 déc. 1952 - 2 janv. 1953.
1,2 cm; copies.
- 244/16/16** Épisodes 182-191.
5 janv. 1953 - 16 janv. 1953.
1,2 cm; copies.
- 244/17/1** Épisodes 192-201.
19 janv. 1953 - 30 janv. 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/17/2** Épisodes 202-211.
2 févr. 1953 - 13 févr. 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/17/3** Épisodes 212-221.
16 févr. 1953 - 27 févr. 1953.
1,4 cm; copies.

- 244/17/4** Épisodes 222-231.
2 mars 1953 - 13 mars 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/17/5** Épisodes 232-241.
16 mars 1953 - 27 mars 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/17/6** Épisodes 242-250.
30 mars 1953 - 10 avril 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/17/7** Épisodes 251-260.
13 avril 1953 - 24 avril 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/17/8** Épisodes 261-270.
27 avril 1953 - 8 mai 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/17/9** Épisodes 271-281.
11 mai 1953 - 25 mai 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/17/10** Épisodes 282-292.
26 mai 1953 - 10 juin 1953.
1,3 cm; copies.

- 244/17/11** Épisodes 293-304.
11 juin 1953 - 26 juin 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/17/12** Épisodes 305-317.
14 sept. 1953 - 30 sept. 1953.
1,8 cm; copies.
- 244/17/13** Épisodes 318-329.
1^{er} oct. 1953 - 16 oct. 1953.
1,5 cm; copies.
- 244/17/14** Épisodes 330-341.
19 oct. 1953 - 3 nov. 1953.
2 cm; copies.
- 244/18/1** Épisodes 342-354.
4 nov. 1953 - 20 nov. 1953.
1,2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 347, 11 nov. 1953 manque.
- 244/18/2** Épisodes 355-364.
23 nov. 1953 - 4 déc. 1953
1,3 cm; copies.

- 244/18/3** Épisodes 365-374.
7 déc. 1953 - 18 déc. 1953.
1,4 cm; copies.
- 244/18/4** Épisodes 375-384.
21 déc. 1953 - 4 janv. 1954.
1,4 cm; copies.
- 244/18/5** Épisodes 385-393.
5 janv. 1954 - 15 janv. 1954.
1,4 cm; copies.
- 244/18/6** Épisodes 394-403.
18 janv. 1954 - 29 janv. 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/18/7** Épisodes 404-413.
1^{er} févr 1954 - 12 févr. 1954.
1,3 cm; copies.
- 244/18/8** Épisodes 414-423.
15 févr. 1954 - 26 févr. 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/18/9** Épisodes 424-433.
1^{er} mars 1954 - 12 mars 1954.
1,2 cm; copies.

- 244/18/10** Épisodes 434-441.
15 mars 1954 - 24 mars 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/18/11** Épisodes 442-449.
25 mars 1954 - 5 avril 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/18/12** Épisodes 450-457.
6 avril 1954 - 15 avril 1954.
1 cm; copies.
- 244/18/13** Épisodes 458-465.
19 avril 1954 - 28 avril 1954.
1 cm; copies.
- 244/18/14** Épisodes 466-473.
29 avril 1954 - 10 mai 1954.
1 cm; copies.
- 244/18/15** Épisodes 474-482.
11 mai 1954 - 21 mai 1954.
1,3 cm; copies.
- 244/18/16** Épisodes 483-490.
24 mai 1954 - 2 juin 1954.
1,2 cm; copies.

- 244/19/1** Épisodes 491-497.
3 juin 1954 - 11 juin 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/19/2** Épisodes 498-506.
13 sept. 1954 - 23 sept. 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/19/3** Épisodes 507-515.
24 sept. 1954 - 6 oct. 1954.
1,1 cm; copies.
- 244/19/4** Épisodes 516-528.
7 oct. 1954 - 25 oct. 1954.
1,5 cm; copies.
- 244/19/5** Épisodes 529-538.
26 oct. 1954 - 8 nov. 1954.
1,3 cm; copies.
- 244/19/6** Épisodes 539-549.
9 nov. 1954 - 23 nov. 1954.
1,6 cm; copies.
- 244/19/7** Épisodes 550-560.
24 nov. 1954 - 8 déc. 1954.
1,3 cm; copies.

- 244/19/8** Épisodes 561-571.
9 déc. 1954 - 23 déc. 1954.
1,3 cm; copies.
- 244/19/9** Épisodes 572-582.
24 déc. 1954 - 7 janv. 1955.
1,2 cm; copies.
- 244/19/10** Épisodes 583-593.
10 janv. 1955 - 24 janv. 1955.
1,4 cm; copies.
- 244/19/11** Épisodes 595-605 ¹³.
25 janv. 1955 - 9 févr. 1955.
1,3 cm; copies.
- 244/19/12** Épisodes 606-614.
10 févr. 1955 - 22 févr. 1955.
1 cm; copies.
- 244/19/13** Épisodes 615-623.
23 févr. 1955 - 7 mars 1955.
1 cm; copies.
- 244/19/14** Épisodes 624-632.
8 mars 1955 - 18 mars 1955.
1 cm; copies.

¹³ L'épisode 594 a été sauté dans la numérotation.

- 244/19/15** Épisodes 633-642.
21 mars 1955 - 1^{er} avril 1955.
1,1 cm; copies.
- 244/20/1** Épisodes 643-652.
4 avril 1955 - 18 avril 1955.
1 cm; copies.
- 244/20/2** Épisodes 653-662.
19 avril 1955 - 2 mai 1955.
1 cm; copies.
- 244/20/3** Épisodes 663-672.
3 mai 1955 - 16 mai 1955.
1 cm; copies.
- 244/20/4** Épisodes 673-682.
17 mai 1955 - 30 mai 1955.
1 cm; copies.
- 244/20/5** Épisodes 683-691.
31 mai 1955 - 10 juin 1955.
1 cm; copies.
- 244/20/6** Épisodes 692-703.
12 sept. 1955 - 27 sept. 1955.
1,6 cm; copies.

- 244/20/7** Épisodes 704-714.
28 sept. 1955 - 12 oct. 1955.
1,5 cm; copies.
- 244/20/8** Épisodes 715-724.
13 oct. 1955 - 26 oct. 1955.
1,3 cm; copies.
- 244/20/9** Épisodes 725-734.
27 oct. 1955 - 9 nov. 1955.
1,6 cm; copies.
- 244/20/10** Épisodes 735-744.
10 nov. 1955 - 23 nov. 1955.
1,8 cm; copies.
- 244/20/11** Épisodes 745-754.
24 nov. 1955 - 7 déc. 1955.
1,5 cm; copies.
- 244/20/12** Épisodes 755-764.
8 déc. 1955 - 21 déc. 1955.
1,8 cm; copies.
- 244/20/13** Épisodes 765-774.
22 déc. 1955 - 4 janv. 1956.
1,4 cm; copies.

- 244/20/14** Épisodes 775-784.
5 janv. 1956 - 18 janv. 1956.
1,2 cm; copies.
- 244/20/15** Épisodes 785-794.
19 janv. 1956 - 1^{er} févr. 1956.
1,1 cm; copies.
- 244/21/1** Épisodes 795-804.
2 févr. 1956 - 15 févr. 1956.
1,4 cm; copies.
- 244/21/2** Épisodes 805-814.
16 févr. 1956 - 29 févr. 1956.
1,2 cm; copies.
- 244/21/3** Épisodes 815-824.
1^{er} mars 1956 - 14 mars 1956.
1,2 cm; copies.
- 244/21/4** Épisodes 825-834.
15 mars 1956 - 28 mars 1956.
1,3 cm; copies.
- 244/21/5** Épisodes 835-844.
29 mars 1956 - 12 avril 1956.
1,3 cm; copies.

- 244/21/6** Épisodes 845-854
13 avril 1956 - 26 avril 1956.
1,3 cm; copies.
- 244/21/7** Épisodes 855-864.
27 avril 1956 - 10 mai 1956.
1,2 cm; copies.
- 244/21/8** Épisodes 865-874.
11 mai 1956 - 24 mai 1956.
1,2 cm; copies.
- 244/21/9** Épisodes 875-885.
25 mai 1956 - 8 juin 1956.
1,4 cm; copies.
- 244/21/10** Épisodes 886-898.
10 sept. 1956 - 26 sept. 1956.
1,8 cm; copies.
- 244/21/11** Épisodes 899-910.
27 sept. 1956 - 12 oct. 1956.
1,3 cm; copies.
- 244/21/12** Épisodes 911-923.
15 oct. 1956 - 31 oct. 1956.
1,5 cm; copies.

- 244/21/13** Épisodes 924-935.
1^{er} nov. 1956 - 16 nov. 1956.
1,5 cm; copies.
- 244/21/14** Épisodes 936-948.
19 nov. 1956 - 5 déc. 1956.
1,6 cm; copies.
- 244/22/1** Épisodes 949-960.
6 déc. 1956 - 21 déc. 1956
1,4 cm; copies.
- 244/22/2** Épisodes 961-972.
24 déc. 1956 - 9 janv. 1957.
1,4 cm; copies.
- 244/22/3** Épisodes 973-984.
10 janv. 1957 - 25 janv. 1957.
1,4 cm; copies.
- 244/22/4** Épisodes 985-997.
28 janv. 1957 - 13 févr. 1957.
1,7 cm; copies.
- 244/22/5** Épisodes 998-1009.
14 févr. 1957 - 1^{er} mars 1957.
1,4 cm; copies.

- 244/22/6** Épisodes 1010-1022.
4 mars 1957 - 20 mars 1957.
1,5 cm; copies.
- 244/22/7** Épisodes 1023-1034.
21 mars 1957 - 5 avril 1957.
1,4 cm; copies.
- 244/22/8** Épisodes 1035-1047.
8 avril 1957 - 25 avril 1957.
1,5 cm; copies.
- 244/22/9** Épisodes 1048-1059.
26 avril 1957 - 13 mai 1957.
1,4 cm; copies.
- 244/22/10** Épisodes 1060-1069.
14 mai 1957 - 27 mai 1957.
1,2 cm; copies.
- 244/22/11** Épisodes 1070-1078.
28 mai 1957 - 7 juin 1957.
1,1 cm; copies.
- 244/22/12** Épisodes 1079-1088.
9 sept. 1957 - 20 sept. 1957.
1,4 cm; copies.

- 244/22/13** Épisodes 1089-1098.
23 sept. 1957 - 4 oct. 1957.
1,4 cm; copies.
- 244/23/1** Épisodes 1099-1107.
7 oct. 1957 - 17 oct. 1957.
1,1 cm; copies.
- 244/23/2** Épisodes 1108-1118.
18 oct. 1957 - 1^{er} nov. 1957.
1,5 cm; copies.
- 244/23/3** Épisodes 1119-1128.
4 nov. 1957 - 15 nov. 1957.
1,5 cm; copies.
- 244/23/4** Épisodes 1129-1138.
18 nov. 1957 - 29 nov. 1957.
1,3 cm; copies.
- 244/23/5** Épisodes 1139-1149.
2 déc. 1957 - 16 déc. 1957.
1,4 cm; copies.
- 244/23/6** Épisodes 1150-1159.
17 déc. 1957 - 31 déc. 1957.
1,1 cm; copies.

- 244/23/7** Épisodes 1160-1169.
1^{er} janv. 1958 - 14 janv. 1958.
1,3 cm; copies.
- 244/23/8** Épisodes 1170-1178.
15 janv. 1958 - 27 janv. 1958.
1,2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 1172, 17 janv. 1958 est in-complet.
- 244/23/9** Épisodes 1179-1187.
28 janv. 1958 - 7 févr. 1958.
1,2 cm; copies.
- 244/23/10** Épisodes 1188-1196.
10 févr. 1958 - 20 févr. 1958.
1,2 cm; copies.
- 244/23/11** Épisodes 1197-1206.
21 févr. 1958 - 6 mars 1958.
1,2 cm; copies.
- 244/23/12** Épisodes 1207-1216.
7 mars 1958 - 20 mars 1958.
1,3 cm; copies.
- 244/23/13** Épisodes 1217-1226.
21 mars 1958 - 3 avril 1958.
1,2 cm; copies.

- 244/23/14** Épisodes 1227-1238.
7 avril 1958 - 22 avril 1958.
1,8 cm; copies.
- 244/24/1** Épisodes 1239-1248.
23 avril 1958 - 6 mai 1958.
1,4 cm; copies.
- 244/24/2** Épisodes 1249-1260.
7 mai 1958 - 22 mai 1958.
1,8 cm; copies.
- 244/24/3** Épisodes 1261-1271.
23 mai 1958 - 6 juin 1958.
1,5 cm; copies.
- 244/24/4** Épisodes 1272-1283.
24 sept. 1958 - 14 oct. 1958.
1,6 cm; copies.
- 244/24/5** Épisodes 1284-1295.
15 oct. 1958 - 3 nov. 1958.
1,5 cm; copies.
- 244/24/6** Épisodes 1296-1306.
4 nov. 1958 - 19 nov. 1958.
1,3 cm; copies.
- L'épisode 1300, 7 nov. 1958 a été diffusé avant l'épisode 1299, 10 nov. 1958.

- 244/24/7** Épisodes 1307-1319.
20 nov. 1958 - 8 déc. 1958.
1,4 cm; copies.
- 244/24/8** Épisodes 1320-1331.
9 déc. 1958 - 24 déc. 1958.
1,2 cm; copies.
- 244/24/9** Épisodes 1332-1342.
26 déc. 1958 - 9 janv. 1959.
1,2 cm; copies.
- 244/24/10** Épisodes 1343-1353 ¹⁴.
9 mars 1959 - 23 mars 1959.
1,1 cm; copies.
- 244/24/11** Épisodes 1354-1363.
24 mars 1959 - 7 avril 1959.
1 cm; copies.
- 244/24/12** Épisodes 1364-1373.
8 avril 1959 - 21 avril 1959.
1 cm; copies.
- 244/24/13** Épisodes 1374-1383.
22 avril 1959 - 5 mai 1959.
1 cm; copies.

¹⁴ La diffusion de ces épisodes a été interrompue du 12 janv. au 6 mars 1959.

- 244/25/1** Épisodes 1384-1396.
6 mai 1959 - 22 mai 1959.
1,3 cm; copies.
- 244/25/2** Épisodes 1397-1407.
25 mai 1959 - 8 juin 1959.
1,1 cm; copies.
- 244/25/3** Épisodes 1408-1421.
9 juin 1959 - 26 juin 1959.
1,5 cm; copies.
Jeanne et Arthur : [adapt. de «*Jo and Vi*» de Carlton & Manley].
- 244/25/4** Épisodes 1-16.
27 avril 1936 - 1^{er} juin 1936.
1,8 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 1, 27 avril 1936 est incomplet.
- 244/25/5** Épisodes 17-37.
3 juin 1936 - 20 juil. 1936.
1,5 cm; copies.
- Les textes des épisodes 19 et 24, 8 et 19 juin 1936 sont incomplets.
- 244/25/6** Épisodes 38-56.
22 juil. 1936 - 2 sept. 1936.
1,8 cm; copies.

- 244/25/7** Épisodes 57-72.
4 sept. 1936 - 9 oct. 1936.
1 cm; copies.
- Les textes des épisodes 69, 71 et 72, 2, 7 et 9 oct. 1936 sont incomplets.

«*Le Magasin général*»: [adapt. de «*Stebbins boys*» de Carlton et Manley] par Paul L'Anglais et Alfred Rousseau.
- 244/25/8** Épisodes 1-12.
8 sept. 1937 - 24 nov. 1937.
1,4 cm; copies.
- Le second sketch de l'épisode 5, 6 oct. 1937 comprend deux versions légèrement différentes l'une de l'autre, ainsi qu'un texte de présentation de 2 f.
- 244/25/9** Épisodes 13-25.
1^{er} déc. 1937 - 23 fév. 1938.
1,5 cm; copies.
- 244/25/10** Épisodes 26-34.
2 mars 1938 - 27 avril 1938.
2 cm; copies.
- 244/25/11** Épisodes 35-43.
4 mai 1938 - 29 juin 1938.
1,8 cm; copies.

«*Maria Chapdelaine*»: [adapt. du roman de Louis Hémon par] Yves Thériault.

244/25/12

Épisodes 1-10.

26 oct. 1953 - 6 nov. 1953.

1,4 cm; copies.

244/25/13

Épisodes 11-21.

9 nov. 1953 - 23 nov. 1953.

1,2 cm; copies.

244/25/14

Épisodes 22-31.

24 nov. 1953 - 7 déc. 1953.

1,2 cm; copies.

- Le texte de l'épisode 29, 3 déc. 1953 manque.

244/25/15

Épisodes 32-41.

8 déc. 1953 - 21 déc. 1953.

1,3 cm; copies.

244/26/1

Épisodes 42-52.

22 déc. 1953 - 6 janv. 1954.

1,1 cm; copies.

244/26/2

Épisodes 53-63.

7 janv. 1954 - 21 janv. 1954.

1,3 cm; copies.

244/26/3

Épisodes 64-72.

2 janv. 1954 - 3 févr. 1954.

1,1 cm; copies.

- 244/26/4** Épisodes 73-81.
4 févr. 1954 - 16 févr. 1954.
1,1 cm; copies.
- 244/26/5** Épisodes 82-89.
17 févr. 1954 - 26 févr. 1954.
1,1 cm; copies.
- 244/26/6** Épisodes 90-98.
1^{er} mars 1954 - 11 mars 1954.
1 cm; copies.
- 244/26/7** Épisodes 99-109.
12 mars 1954 - 26 mars 1954.
1,1 cm; copies.
- 244/26/8** Épisodes 110-119.
29 mars 1954 - 9 avril 1954.
1 cm; copies.
- 244/26/9** Épisodes 120-129.
12 avril 1954 - 26 avril 1954.
1 cm; copies.
- 244/26/10** Épisodes 130-139.
27 avril 1954 - 10 mai 1954.
1,1 cm; copies.

- 244/26/11** Épisodes 140-148.
11 mai 1954 - 21 mai 1954.
1 cm; copies.
- 244/26/12** Épisodes 149-157.
24 mai 1954 - 3 juin 1954.
1 cm; copies.
- 244/26/13** Épisodes 158-166.
4 juin 1954 - 16 juin 1954.
1 cm; copies.
- 244/26/14** Épisodes 167-175.
17 juin 1954 - 30 juin 1954.
1 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 172, 25 juin 1954 manque.
- 244/26/15** Épisodes 176-184.
1^{er} juil. 1954 - 13 juil. 1954.
1 cm; copies.
- 244/27/1** Épisodes 185-193.
14 juil. 1954 - 26 juil. 1954.
1 cm; copies.
- 244/27/2** Épisodes 195-202¹⁵.
27 juil. 1954 - 6 août 1954.
1 cm; copies.

¹⁵ L'épisode 194 a été sauté dans la numérotation.

- 244/27/3** Épisodes 203-215.
9 août 1954 - 25 août 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/27/4** Épisodes 216-227.
26 août 1954 - 10 sept. 1954.
1,1 cm; copies.
- 244/27/5** Épisodes 228-239.
13 sept. 1954 - 28 sept. 1954.
1,6 cm; copies.
- 244/27/6** Épisodes 240-251.
29 sept. 1954 - 14 oct. 1954.
1,6 cm; copies.
- 244/27/7** Épisodes 252-262.
15 oct. 1954 - 29 oct. 1954.
1,6 cm; copies.
- 244/27/8** Épisodes 263-272.
1^{er} nov. 1954 - 12 nov. 1954.
1,5 cm; copies.
- 244/27/9** Épisodes 273-283.
15 nov. 1954 - 29 nov. 1954.
1,8 cm; copies.

- 244/27/10** Épisodes 284-294.
30 nov. 1954 - 14 déc. 1954.
1,4 cm; copies.
- 244/27/11** Épisodes 295-306.
15 déc. 1954 - 30 déc. 1954.
1,2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 304, 28 déc. 1954 manque.
- 244/27/12** Épisodes 307-317.
31 déc. 1954 - 14 janv. 1955.
1,1 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 311, 6 janv. 1955 est incomplet.
- 244/27/13** Épisodes 318-327.
17 janv. 1955 - 28 janv. 1955.
1,2 cm; copies.
- 244/27/14** Épisodes 328-338.
31 janv. 1955 - 14 févr. 1955.
1,3 cm; copies.
- 244/27/15** Épisodes 339-347.
15 févr. 1955 - 25 févr. 1955.
1,1 cm; copies.

- 244/27/16** Épisodes 350-358¹⁶.
2 mars 1955 - 14 mars 1955.
1 cm; copies.
- 244/28/1** Épisodes 359-369.
15 mars 1955 - 29 mars 1955.
1,2 cm; copies.
- 244/28/2** Épisodes 370-380.
30 mars 1955 - 14 avril 1955.
1,2 cm; copies.
- 244/28/3** Épisodes 381-390.
15 avril 1955 - 28 avril 1955.
1,2 cm; copies.
- 244/28/4** Épisodes 391-400.
29 avril 1955 - 12 mai 1955.
1,1 cm; copies.
- 244/28/5** Épisodes 401-414.
13 mai 1955 - 1^{er} juin 1955.
1,3 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 407, 23 mai 1955 est incomplet
et celui de l'épisode 408, 24 mai 1955 manque.

¹⁶ Les textes des épisodes 348 et 349, 28 févr. et 1^{er} mars 1955 manquent.

- 244/28/6** Épisodes 415-430.
2 juin 1955 - 23 juin 1955.
1,6 cm; copies.
- Les textes des épisodes 422, 423 et 424, 13, 14 et 15 juin 1955 manquent.
- 244/28/7** Épisodes 431-446.
24 juin 1955 - 15 juil. 1955.
1,3 cm; copies.
- Les textes des épisodes 432 à 436, ainsi que 442, 27 au 30 juin, 1^{er} et 11 juil. 1955 manquent.
- 244/28/8** Épisodes 447-454.
18 juil. 1955 - 27 juil. 1955.
1 cm; copies.
- 244/28/9** Épisodes 455-464.
28 juil. 1955 - 10 août 1955.
1,1 cm; copies.
- 244/28/10** Épisodes 465-474.
11 août 1955 - 24 août 1955.
1 cm; copies.
- 244/28/11** Épisodes 475-484.
25 août 1955 - 7 sept. 1955.
1 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 477, 29 août 1955 est incomplet.

- 244/28/12** Épisodes 485-494.
8 sept. 1955 - 21 sept. 1955.
1 cm; copies.
- 244/28/13** Épisodes 495-505.
22 sept. 1955 - 7 oct. 1955.
1,1 cm; copies.
- 244/28/14** Épisodes 506-515.
10 oct. 1955 - 21 oct. 1955.
1 cm; copies.

Les Secrets du docteur Morhanges: [radioroman d'Henry Deyglun].
- 244/29/1** Épisodes 1-9.
3 oct. 1940 - 26 nov. 1940.
2 cm; copies.
- 244/29/2** Épisodes 10-17.
3 déc. 1940 - 21 janv. 1941.
1,6 cm; copies.
- 244/29/3** Épisodes 18-25.
28 janv. 1941 - 18 mars 1941.
1,8 cm; copies.

- 244/29/4** Épisodes 26-32.
25 mars 1941 - 6 mai 1941.
1,7 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 31, 29 avril 1941 est incomplet.
- 244/29/5** Épisodes 33-36.
13 mai 1941 - 3 juin 1941.
1 cm; copies.
- 244/29/6** Épisodes 37-41.
10 juin 1941 - 8 juil. 1941.
1,2 cm; copies.
- 244/29/7** Épisodes 42-47.
15 juil. 1941 - 19 août 1941.
1,5 cm; copies.
- 244/29/8** Épisodes 48-54.
26 août 1941 - 7 oct. 1941.
1,5 cm; copies.
- 244/29/9** Épisodes 55-60.
14 oct. 1941 - 18 nov. 1941.
1,5 cm; copies.

- 244/29/10** Épisodes 61-66.
25 nov. 1941 - 30 déc. 1941.
1,4 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 61, 25 nov. 1941 est incomplet.
- 244/29/11** Épisodes 67-72.
6 janv. 1942 - 10 févr. 1942.
1,2 cm; copies.
- 244/29/12** Épisodes 73-78.
17 févr. 1942 - 24 mars 1942.
1,3 cm; copies.
- 244/29/13** Épisodes 79-84.
31 mars 1942 - 5 mai 1942.
1,4 cm; copies.
- 244/29/14** Épisodes 85-92.
12 mai 1942 - 30 juin 1942.
1,8 cm; copies.
- 244/30/1** Épisodes 93-98.
7 juil. 1942 - 11 août 1942.
1,6 cm; copies.
- 244/30/2** Épisodes 99-104.
21 août 1942 - 22 sept. 1942.
1,4 cm; copies.

- 244/30/3** Épisodes 105-111.
 29 sept. 1942 - 10 nov. 1942.
 1,6 cm; copies.
- 244/30/4** Épisodes 112-118.
 17 nov. 1942 - 29 déc. 1942.
 1,4 cm; copies.
- 244/30/5** Épisodes 119-125.
 5 janv. 1943 - 16 févr. 1943.
 1,4 cm; copies.
- 244/30/6** Épisodes 126-132.
 23 févr. 1943 - 6 avril 1943.
 1,4 cm; copies.
- 244/30/7** Épisodes 133-139.
 13 avril 1943 - 25 mai 1943.
 1,5 cm; copies.
- 244/30/8** Épisodes 148-154¹⁷.
 27 juil. 1943 - 7 sept. 1943.
 1,5 cm; copies.
- 244/30/9** Épisodes 155-161.
 14 sept. 1943 - 26 oct. 1943.
 1,5 cm; copies.

¹⁷ Les textes des épisodes 140 à 147, 1^{er} juin au 20 juil. 1943 manquent.

- 244/30/10** Épisodes 162-168.
2 nov. 1943 - 14 déc. 1943.
1,4 cm; copies.
- 244/30/11** Épisodes 169-175.
21 déc. 1943 - 1^{er} fév. 1944.
1,5 cm; copies.
- 244/30/12** Épisodes 176-182.
8 févr. 1944 - 21 mars 1944.
1,5 cm; copies.
- 244/30/13** Épisodes 183-189.
28 mars 1944 - 9 mai 1944.
1,7 cm; copies.
- 244/30/14** Épisodes 190-196.
16 mai 1944 - 27 juin 1944.
1,5 cm; copies.
- 244/31/1** Épisodes 197-200.
4 juil. 1944 - 25 juil. 1944.
0,9 cm; copies.
- 244/31/2** Épisodes 201-208.
1^{er} août 1944 - 19 sept. 1944.
1,6 cm; copies.

- 244/31/3** Épisodes 209-216.
26 sept. 1944 - 14 nov. 1944.
1,7 cm; copies.
- 244/31/4** Épisodes 217-223.
21 nov. 1944 - 2 janv. 1945.
1,5 cm; copies.
- 244/31/5** Épisodes 224-230.
9 janv. 1945 - 20 févr. 1945.
1,5 cm; copies.
- 244/31/6** Épisodes 231-237.
27 févr. 1945 - 10 avril 1945.
1,5 cm; copies.
- 244/31/7** Épisodes 238-243.
17 avril 1945 - 22 mai 1945.
1,2 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 242, 15 mai 1945 manque.
- 244/31/8** Épisodes 244-248.
29 mai 1945 - 26 juin 1945.
1,4 cm; copies.
- 244/31/9** Épisodes 249-257.
3 juil. 1945 - 28 août 1945.
2 cm; copies.

- 244/31/10** Épisodes 258-266.
4 sept. 1945 - 30 oct. 1945.
2,2 cm; copies.
- 244/31/11** Épisodes 267-275.
6 nov. 1945 - 1^{er} janv. 1946.
1,9 cm; copies.
- 244/31/12** Épisodes 276-283.
8 janv. 1946 - 26 févr. 1946.
1,8 cm; copies.
- 244/31/13** Épisodes 284-291.
5 mars 1946 - 23 avril 1946.
1,9 cm; copies.
- 244/31/14** Épisodes 292-299.
30 avril 1946 - 18 juin 1946.
1,9 cm; copies.
- 244/32/1** Épisodes 300-306.
25 juin 1946 - 6 août 1946.
1,5 cm; copies.
- 244/32/2** Épisodes 307-313.
13 août 1946 - 24 sept. 1946.
1,8 cm; copies.

- 244/32/3** Épisodes 314-320.
1^{er} oct. 1946 - 12 nov. 1946.
1,6 cm; copies.
- 244/32/4** Épisodes 321-327.
19 nov. 1946 - 31 déc. 1946.
1,5 cm; copies.
- 244/32/5** Épisodes 328-334.
7 janv. 1947 - 18 févr. 1947.
1,7 cm; copies.
- 244/32/6** Épisodes 335-341.
25 févr. 1947 - 8 avril 1947.
1,7 cm; copies.
- 244/32/7** Épisodes 342-348.
15 avril 1947 - 27 mai 1947.
1,8 cm; copies.

*Un docteur de chez nous*¹⁸: [radiroman de René O. Boivin].
- 244/32/8** Épisodes 26-43.
17 janv. 1955 - 9 févr. 1955.
1,9 cm; copies.

¹⁸ Les textes des épisodes 1 à 25, 13 déc. 1954 au 14 janv. 1955 manquent.

- 244/32/9** Épisodes 44-64.
10 févr. 1955 - 10 mars 1955.
2 cm; copies.
- 244/32/10** Épisodes 65-84.
11 mars 1955 - 7 avril 1955.
1,9 cm; copies.
- 244/32/11** Épisodes 85-104.
11 avril 1955 - 6 mai 1955.
2 cm; copies.
- 244/33/1** Épisodes 105-119.
9 mai 1955 - 27 mai 1955.
1,5 cm; copies.
- 244/33/2** Épisodes 120-134.
30 mai 1955 - 17 juin 1955.
1,4 cm; copies.
- 244/33/3** Épisodes 135-146.
20 juin 1955 - 5 juil. 1955.
1,3 cm; copies.
- 244/33/4** Épisodes 147-157.
6 juil. 1955 - 20 juil. 1955.
1,2 cm; copies.

- 244/33/5** Épisodes 181-195¹⁹.
23 août 1955 - 12 sept. 1955.
1,6 cm; copies.
- 244/33/6** Épisodes 196-209.
13 sept. 1955 - 30 sept. 1955.
1,3 cm; copies.

¹⁹ Les textes des épisodes 158 à 180, 21 juil. au 22 août 1955 manquent.

RADIOTHÉÂTRES

Les feux de la rampe.

244/33/7

Émissions 1-7, comprenant les adapt. de *Marius* de Pagnol, de *Rébecca* de Daphné du Maurier et de *La Dame aux camélias* d'Alexandre Dumas, la comédie *Tovaritch* de Jacques Deval, l'adapt. de *Wuthering Heights* d'Emily Brontë, *La Bataille* de Pierre Frondaie, d'après le roman de Claude Farrère et *Carmen* de Prosper Mérimée.

3 oct. 1947 - 14 nov. 1947.

1,6 cm; copies.

244/33/8

Émissions 8-14, comprenant les adapt. de *Fanny* de Pagnol et du film *La Forteresse*, la comédie *L'Amoureux de Mme Vidal* de Louis Verneuil, l'adapt. du roman *La Citadelle* de [A.J.] Cronin, le drame sentimental *Romance*, de Robert de Flers et Francis de Croisset, une fantaisie d'après le conte de Perreault, *L'Enchantement de Cendrillon* et l'adapt. de *La Lettre* de Somerset Maugham.

21 nov. 1947 - 2 janv. 1948.

1,6 cm; copies.

244/33/9

Émissions 15-22, comprenant l'adapt. de *Maria Chapdelaine* de Louis Hémon, la comédie *Mon curé chez les riches* d'André de Lorde et de Pierre Chainé, les pièces *Le Rosaire* d'André Bisson et *Le Presbytère en fleurs* de Léopold Houlé, les adapt. des romans *Jane Eyre* de Charlotte Brontë et *Kœnigsmark* de Pierre Benoît et une adapt. d'une œuvre de Pouchkine, *La Dame de pique*.

9 janv. 1948 - 29 févr. 1948.

2 cm; copies.

- Le texte de l'émission 20, 13 févr. 1948 comprend deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.
- L'émission 21 a été sautée dans la numérotation.

244/33/10

Émissions 23-29, comprenant les adapt. de *Mayerling* de Claude Anet et du roman historique *Les Habits rouges* de Robert de Roquebrune, *Altitude 3200* de Julien Luchaire, les adapt. du roman *Les Clés du royaume* de [A.J.] Cronin, de *La Vie passionnée des soeurs Brontë* d'après un récit de Louis Maryse et de *César* de Marcel Pagnol, et la pièce *La Vierge folle* d'Henri Bataille.

5 mars 1948 - 16 avril 1948.

1,8 cm; copies.

Horizon 45

244/33/11

Émissions [1]-2, comprenant les adapt. du film russe *L'Arc-en-ciel* par Marie-Ève Liénart d'après un roman de Wanda Wasidewska et du roman *L'Armée des ombres* de [Joseph] Kessel, scénario d'Aliette Brisset-Thibaudeau.

23 avril 1945 - 7 mai 1945.

0,8 cm; copies.

- L'émission du 23 avril 1945 ne porte pas de numéro.
- *L'Armée des ombres* a été présentée en deux parties, les 30 avril et 7 mai 1945.

Radio-théâtre canadien

244/33/12

Émissions comprenant *L'Esclave noire*, *Le Pendu de l'Île Jésus*, *La Folle vie du bourreau Jehan Rattier* par René O. Boivin, *La Diligence de dix heures* par Aliette Brisset-Thibaudeau, *La Partie de chasse de Charles Lemoyne* par Alfred Rousseau, *Le Rêve de l'aigle* par Aliette Brisset-Thibaudeau, *Pendu par la mâchoire* de René O. Boivin, *Le Manchot de Frontenac* par Gérard Vleminckx, *Le Refus* par Aliette Brisset-Thibaudeau et *Un secret de l'Empress of Ireland* par Alfred Rousseau.

12 sept. 1951 - 21 nov. 1951.

1,4 cm; copies.

- Le texte de l'émission du 24 oct. 1951, *Les Amours de dame de la Pipardière* de René O. Boivin manque.

244/33/13

Émissions comprenant *Embuscade* d'Henry Deyglun, *Le Mariage de Sir Wilfrid* de Jean Laforest, *Louis Riel* par Alfred Rousseau, *L'Exilé de la Grand Prée* de Jean Laforest, «*Fais pas ton Félix*» de J.R. Tremblay, *Une idylle sous Frontenac* d'auteur inconnu, «*Un héros en herbe*» par Alfred Rousseau, «*Coeur de roc*» d'Henry Deyglun et «*La Ville morte*» d'Aliette Brisset-Thibaudeau.

[31 janv. 1952?] - 27 mars 1952.

1,5 cm; copies.

«*Radio-théâtre Lux français*». ²⁰

244/34/1

Émission 68: adapt. du roman *Trente arpents* de Ringuet.

8 juil. 1943.

0,5 cm; copies.

244/34/2

Émissions 69-72 comprenant *Cinq tombeaux mènent au Caire*, adapt. du film *Five graves to Cairo*, la comédie *Mon bébé* d'auteur inconnu, une adapt. du roman *Frères corses* d'Alexandre Dumas et la pièce *La Nuit est à nous* d'Henry Kistemaekers.

9 sept. 1943 - 30 sept. 1943.

2,1 cm; copies.

244/34/3

Émissions 73-76, comprenant «*Les Trois valse*» d'auteur inconnu, «*La Livrée de Monsieur le comte*» de Francis de Croisset, «*Mon amie Flicka*» d'auteur inconnu et *Les Plus beaux yeux du monde* de Jean Sarment.

7 oct. 1943 - 28 oct. 1943.

1,8 cm; copies.

²⁰ Les textes des émissions 1 à 67 manquent.

- 244/34/4** Émissions 77-80, comprenant une adapt. du roman épique *Nitchevo* d'auteur inconnu, la comédie *Pour un sou d'amour* d'auteur inconnu, une adapt. du roman *Crime et châtiment* de Fedor Dostoïevsky et *La Capture du Mouron rouge* d'auteur inconnu.
- 4 nov. 1943 - 25 nov. 1943.
- 1,8 cm; copies.
- 244/34/5** Émissions 81-84, comprenant «*Le Procureur Hallers*» d'auteur inconnu, «*Le Prince Jean*» de Charles Méré, la pièce *Fanny et ses gens* de Jérôme K. Jérôme et l'adapt. du roman de Franz Werfel «*Le Chant de Bernadette*».
- 2 déc. 1943 - 23 déc. 1943.
- 1,8 cm; copies.
- 244/34/6** Émissions 85-88 comprenant l'adapt. du roman *L'Équipage* de Jean [i.e., Joseph] Kessel, *Le Gentleman de l'Ohio* d'auteur inconnu, l'adapt. du roman *Le Comte de Monte Cristo* d'Alexandre Dumas et la comédie *Pile ou face* de Louis Verneuil.
- 30 déc. 1943 - 20 janv. 1944.
- 1,7 cm; copies.
- 244/34/7** Émissions 89-92, comprenant l'adapt. du roman *La Citadelle* de [A.J.] Cronin, *La Dame aux oeillets* de Paul du Bauchet, la comédie *La Chance du mari* de Robert de Flers et G.A. de Cavaillet [i.e., Caillavet] et *Honneur au mérite*, adapt. du film *So proudly we hail*.
- 27 janv. 1944 - 17 févr. 1944.
- 1,8 cm; copies.
- 244/34/8** Émissions 93-96, comprenant les adapt. de *Sherlock Holmes et la bête* de Sir A. [rthur] Conan Doyle, du roman *Les Trois mousquetaires* d'Alexandre Dumas, la comédie

- Maître Bolbec et son mari* de Georges Berr et Louis Verneuil et une adapt. du roman *Remorques* de Roger Vercel.
- 24 févr. 1944 - 16 mars 1944.
- 1,8 cm; copies.
- 244/34/9** Émissions 98-100, comprenant la comédie *Le Prof d'anglais* de Régis Gignoux, *Le Voleur* de Henry Bernstein, une adapt. du roman *Ben Hur* et la comédie *Bluff* de Georges Delance.
- 23 mars 1944 - 13 avril 1944.
- 1,9 cm; copies.
- Les émissions des 23 et 30 mars 1944 portent toutes deux le même numéro.
- 244/34/10** Émissions 113-115, comprenant l'adapt. du roman *Jane Eyre* de Charlotte Brontë, la comédie *Un ami d'Argentine* de Tristan Bernard et Max Maurey et l'adapt. du roman *La Sarrasine* [sic] de Germaine Acremant.
- 7 sept. 1944 - 21 sept. 1944.
- 1,4 cm; copies.
- 244/34/11** Émissions 124-126, comprenant *Les Vivacités du capitaine Tic* de Labiche et Martin, *La Lumière qui s'éteint*, une adapt. du roman « *The Light that failed* » de Rudyard Kipling, et la comédie *Le Cœur dispose* de Francis de Croisset.
- 23 nov. 1944 - 7 déc. 1944.
- 1,4 cm; copies.
- 244/34/12** Émissions 127-129, comprenant *Le Chemin des larmes* d'auteur inconnu, *L'Enchantement de Cendrillon*, version fantaisiste du conte de Perreault et la comédie *Le Bois sacré* de Robert de Flers et G.A. de Caillavet.

14 déc. 1944 - 28 déc. 1944.

1,4 cm; copies.

244/34/13

Émissions 130-132, comprenant *Au septième ciel*, histoire tirée de la pièce «*Seventh heaven*» d'Austin Strong, la comédie *Jean III* de Sacha Guitry et le drame *Colomba* de Prosper Mérimée.

4 janv. 1945 - 18 janv. 1945.

1,4 cm; copies.

244/34/14

Émissions 133-135, comprenant la pièce *La Châtelaine de Fenstone* de Florence Barclay, *On demande un couple sans enfants*, adapt. du film «*Standing room only*» et «*L'Homme aux caméées*» de René Mazedier.

25 janv. 1945 - 8 févr. 1945.

1,4 cm; copies.

244/35/1

Émissions 151-153²¹, comprenant la pièce *L'Immigrée* d'Ernest Pallascio-Morin, la comédie *La Sonnette d'alarme* de Maurice Hennequin et Romain Coolus et la pièce *Abus de confiance* d'auteur inconnu.

31 mai 1945 - 14 juin 1945.

1,5 cm; copies.

244/35/2

Émissions 154-156, comprenant *Le Duel* d'Henri Lavedan, *La Vierge folle* d'auteur inconnu et *Le Suspect*, version française du film «*The Suspect*».

21 juin - 5 juil. 1945.

1,6 cm; copies.

²¹ Les textes des émissions 136 à 150 manquent.

«*Le Théâtre de chez-nous*».

244/35/3

Émissions 1-7, comprenant les drames «*La Légion sans armes*», «*Le Tombeau égyptien*», la comédie *Un caractère en or*, les drames *Entre la vie et la mort* et *La Bête traquée*, la comédie «*La Manière forte*» et le drame *Le Dernier refuge* ou, *La Dernière étape*: [auteur des sketches], Henri Letondal.

14 févr. 1941 - 4 avril 1941.

2 cm; copies.

244/35/4

Émissions 8-15, comprenant le drame religieux *L'Appel divin*, le drame *Dans un musée de cire*, la comédie *Mon pauvre ami*, les drames *L'Ame victorieuse*, «*La Course au bonheur*» et *La Rue des Lilas*, la pièce *Jusqu'au bout* et la comédie «*Mon beau trésor*»: [auteur des sketches], Henri Letondal.

11 avril 1941 - 30 mai 1941.

1,7 cm; copies.

244/35/5

Émissions 16-23, comprenant le drame «*Les Mots qui tuent*» ou, «*Les Paroles meurtrières*», la pièce *Partir avec toi*, le drame «*La Forêt sanglante*», la comédie «*Une chance sur mille*», les drames «*Les Enfants de Londres*», «*L'Adagio pathétique*», la comédie dramatique *Une petite photo de toi* et la pièce «*La Griffes du lion*».

6 juin 1941 - 25 juil. 1941.

2 cm; copies.

- Henri Letondal est l'auteur de *Les Mots qui tuent*, *La Forêt sanglante* et *Une chance sur mille*. Les autres sketches lui sont attribués.

244/35/6

Émissions 24-30, comprenant les drames «*Un secret de famille*», *Le Corsaire sans nom*, la comédie «*Le Tableau noir*», les drames «*Un coup de vent*», «*Pour être aimé*» et «*Le Soldat de l'Acropole*», et la comédie «*Toujours en second*».

5 sept. 1941 - 17 oct. 1941.

1,6 cm; copies.

- Henri Letondal est l'auteur de *Un secret de famille* et *Le Corsaire sans nom*. Les autres sketches lui sont attribués.

244/35/7

Émissions 31-38, comprenant le drame *Drôle de figure*, la comédie «*Ma femme m'adore*», le drame «*Le rail*», la comédie «*M. le Professeur*», le drame sentimental «*La Maison abandonnée*», la comédie *Un cas de chantage* ou, «*Une cause de chantage*», le drame *Lassitude* et la comédie «*L'Homme qui a connu Sir Wilfrid Laurier*»: [sketches attribués à Henri Letondal].

24 oct. 1941 - 23 janv. 1942.

2 cm; copies.

244/35/8

Émissions 39-44, comprenant le drame «*Le Tricot bleu*», la comédie dramatique *Philomène*, la comédie «*Un coq survint*», les comédies dramatiques «*La Canne dans le miroir*» et «*La Cigale ayant chanté...*», et la comédie «*Un homme génial*»: [sketches attribués à Henri Letondal].

30 janv. 1942 - 6 mars 1942.

1,6 cm; copies.

244/35/9

Émissions 45-51, comprenant la comédie dramatique «*Le Tiroir secret*», la comédie «*Mlle de Pré-Fontaine*», la comédie dramatique «*Un accident de chasse*», les drames «*L'Ultime sacrifice*» et «*Une âme charitable*», la comédie «*Un coucher de soleil*» et le drame «*Le Rapide de 7h.20*».

13 mars 1942 - 24 avril 1942.

1,8 cm; copies.

- Henri Letondal est l'auteur de *L'Ultime sacrifice*. Les autres sketches lui sont attribués.

Le Théâtre de chez-nous: [nouv. saison].

244/35/10 Émissions 1-4, comprenant le drame «*La Cité fantôme*», la comédie «*Complication sentimentale*», le drame *Le Panier d'osier* et la comédie dramatique *Une bonne action*: [sketches attribués à Henri Letondal].

2 oct. 1942 - 23 oct. 1942.

1 cm; copies.

244/35/11 Émissions 5-8, comprenant les drames *Les Yeux bruns*, *L'Accord brisé*, *Monsieur l'aumônier* et «*La Douceur de vivre*»: [sketches attribués à Henri Letondal].

30 oct. 1942 - 20 nov. 1942.

0,9 cm; copies.

244/35/12 Émissions 9-14 [i.e., 12], comprenant la comédie «*Sur une grande échelle*», le drame «*Misère humaine*», la comédie «*À sa fantaisie*» et le drame policier *Un meurtre sur la scène*: [sketches attribués à Henri Letondal].

27 nov. 1942 - 18 déc. 1942.

1 cm; copies.

244/35/13 Émissions 13-16, comprenant le drame «*Une bénédiction*», la comédie *Le Cadeau du Jour de l'An*, la comédie dramatique «*Le Portrait*» ou, «*L'Image*», la comédie «*Un beau garçon*» et le drame «*La Fin d'un rêve*»: [sketches attribués à Henri Letondal].

25 déc. 1942 - 22 janv. 1943.

1 cm; copies.

- Les émissions des 15 et 22 janv. 1943 portent toutes deux le même numéro.

244/35/14 Émissions 17-20, comprenant le drame «*Tempête sur la falaise*», les comédies dramatiques «*La Lettre oubliée*» et «*Le Gentleman-cambrioleur par amour*» et la comédie

«*Le ski doux*»: [sketches attribués à Henri Letondal].

29 janv. 1943 - 19 févr. 1943.

0,9 cm; copies.

244/35/15

Émissions 21-25, comprenant le drame «*L'Homme sans joie*», la comédie dramatique «*Ma chérie, mon amour*», les drames «*La Galerie de la haine*», «*L'Agent no 13*» et «*La Maison sans maîtres*»: [sketches attribués à Henri Letondal].

26 févr. 1943 - 26 mars 1943.

1 cm; copies.

Le théâtre de chez-nous: [nouv. saison]

244/36/1

Émissions 1-6, comprenant le drame «*Nuit à Palerme*», la comédie dramatique «*Monsieur Phidime*», les drames «*Dans l'ombre*» ou, «*Le Coeur d'un soldat*», «*La Forêt du diable*», «*Parti sans laisser d'adresse*» et «*Serment d'amour*» ou, «*Libéré sur parole*».

13 oct. 1943 - 17 nov. 1943.

1,7 cm; copies.

- Henri Letondal est l'auteur de *Nuit à Palerme* et de *Serment d'amour*. Les autres sketches lui sont attribués.

244/36/2

Émissions 7-13, comprenant la comédie «*La Femme de plomb*», le drame «*Mon pauvre enfant*», la comédie «*Veux-tu un renard?*», les drames «*L'Autre amour*» et Noël d'espérance, la comédie «*Bonne et heureuse*» et le drame «*Liberté, liberté chérie*»: [auteur des sketches], Henri Letondal.

24 nov. 1943 - 5 janv. 1944.

1,7 cm; copies.

244/36/3 Émissions 14-21, comprenant la comédie «*Un mariage encombrant*», le drame «*L'Angoisse d'aimer*», la comédie «*Petite fleur*», le drame «*La Raison des autres*», la comédie «*Mon oncle Jules*», la comédie dramatique «*Le Chandail blanc*», la comédie «*L'Héritage de Napoléon*» et le drame «*Le Monastère prisonnier*».

12 janv. 1944 - 12 mars 1944.

1,8 cm; copies.

- Henri Letondal est l'auteur des sept premiers sketches. L'auteur du dernier sketch est inconnu.

244/36/4 Émissions 22-27, comprenant la comédie «*Qui va à la chasse...*», le drame «*Torpillage en mer*», la comédie «*Une bonne résolution*», les drames «*Les Deux crânes*», «*La Prière du soin*» et «*La Dernière conquête*».

8 mars 1944 - 12 avril 1944.

1,4 cm; copies.

- Henri Letondal est l'auteur des trois premiers sketches. L'auteur des autres sketches est inconnu.

244/36/5 Émissions 28-32, comprenant la comédie «*Un oubli*», la comédie dramatique «*L'Amour qui rôde*», les drames «*L'Épave humaine*» et «*Deux cœurs sous un parapluie*», et la comédie dramatique «*Petite maman jolie*».

19 avril 1944 - 17 mai 1944.

1,5 cm; copies.

- Jean Laforest est l'auteur de *Deux cœurs sous un parapluie*. L'auteur des autres sketches est inconnu.

244/36/6 Émissions 33-38, comprenant la comédie dramatique *La Dame bleue* de Jean Laforest, la comédie *Le Philosophe* de Camille et Vanna Ducharme, le drame «*L'Enjeu*» d'Henri Letondal, la comédie «*Cupidon ne fait pas la grève*», de Camille et Vanna Ducharme, la pièce «*C'est ça l'amour*»

de Jean Laforest et la comédie sentimentale «*Angéline*» de Camille et Vanna Ducharme.

4 oct. 1944 - 8 nov. 1944.

1,4 cm; copies.

244/36/7

Émissions 39-45, comprenant les pièces «*Le Coup d'archet*» et *Valse triste* de Jean Laforest, la comédie «*Le Dentiste et l'héritière*» de René O. Boivin, la comédie dramatique «*Un peu de poudre*» de René O. Boivin, les pièces «*Le Plus beau rêve*» de Vanna et Camille Ducharme, «*Choc de coeur*» et «*Sabretache*» de René O. Boivin.

15 nov. 1944 - 27 déc. 1944.

1,6 cm; copies.

244/36/8

Émissions 46-52, comprenant le drame psychologique *Le Cœur des hommes* de Jean Laforest, la pièce «*Le Lac*» d'Aliette Brisset-Thibaudeau, la comédie *Désiré Bidon* d'Henri Letondal, la pièce «*Le Peintre*» de Camille et Vanna Ducharme, le drame *L'Armée du silence* de Mario Duliani, la comédie *Monsieur et Madame Toulemonde* de Jean Laforest et la pièce «*Une preuve d'amour*» de Mario Duliani.

3 janv. 1945 - 14 févr. 1945.

1,7 cm; copies.

- Le texte de l'émission 51, 7 févr. 1945 est incomplet.

244/36/9

Émissions 53-58, comprenant le drame «*La Leçon de français*» d'Aliette Brisset-Thibaudeau, la comédie sentimentale «*Les Fiancés de Véronique*» de Camille et Vanna Ducharme, le drame sentimental *Le Difficile bonheur* de Mario Duliani, le drame «*Le Simoun*» ou, *Le Vent du désert* d'Odette Coupal, les pièces *Liebestraum* de Laurier Lebrun et 33-45 de Simon L'Anglais.

21 févr. 1945 - 28 mars 1945.

1,6 cm; copies.

244/36/10 Émissions 59-62, comprenant les pièces «*Le Bluff*» de René O. Boivin, «*In-Salah*» de Gérard Vleminckx, les drames «*Mon crime*» d'Alice Gastice et «*Prélude tragique*» de Laurier Lebrun.

4 avril 1945 - 25 avril 1945.

1,1 cm; copies.

244/36/11 Émissions 63-66, comprenant la pièce «*Rendez-vous*» de Marie-Ève Liénart, la comédie sentimentale *Pianissimo* de Simon L'Anglais, les pièces *La Folie d'un sage* de Camille et Vanna Ducharme, et *Ce matin-là, entre autres* de René O. Boivin.

2 mai 1945 - 23 mai 1945.

1 cm; copies.

244/36/12 Émissions 67-73, comprenant la pièce dramatique «*L'Étrange visite*», la comédie «*Si j'étais toi*», le drame policier «*Les Pas dans l'escalier*», la comédie sentimentale «*La Dame aux confettis*», la comédie dramatique «*Trois hommes, une femme*», la comédie «*Rendez-vous à minuit*» et la comédie dramatique «*Une lettre perdue*»: [auteur des sketches], Henri Letondal.

18 oct. 1945 - 29 nov. 1945.

1,8 cm; copies.

244/36/13 Émissions 74-80, comprenant le drame «*Le Bonheur des autres*», la comédie dramatique «*En secondes noces*», la comédie «*Le Chapeau rouge*», le drame policier «*La Voix dans l'ombre*», les drames «*Arithmétique conjugale*» et «*La Doublure*» et la comédie «*Mon ami François*»: [auteur des sketches], Henri Letondal.

6 déc. 1945 - 17 janv. 1946.

2 cm; copies.

- 244/36/14** Émissions 81-86, comprenant la comédie dramatique «*La Débutante*», la comédie «*Champagne cocktail*», le drame «*Retour au pays*», les comédies «*Sans hésitation*» et «*Le Docteur Cupidon*» et la comédie dramatique «*Petite misère*»: [auteur des sketches], Henri Letondal.
- 24 janv. 1946 - 28 févr. 1946.
- 1,8 cm; copies.
- 244/37/1** Émissions 87-91, comprenant la comédie «*La Course ou la vie*», la comédie dramatique «*Monsieur et Madame Paillasson*», les comédies «*Sur un bateau*», «*Appartement à louer*» et «*La Chance de Monsieur Portneuf*»: [auteur des sketches], Henri Letondal.
- 7 mars 1946 - 4 avril 1946.
- 1,8 cm; copies.
- 244/37/2** Émissions 92-97, comprenant la comédie «*Service commandé*», la comédie dramatique «*La Chambre 115*», le drame «*La Folle*», la comédie «*La Source du Père Brouillon*», le drame «*Symphonie en blanc*» et la comédie «*Patience*»: [auteur des sketches], Henri Letondal.
- 11 avril 1946 - 16 mai 1946.
- 2,1 cm; copies.
- 244/37/3** Émissions 98-103, comprenant le drame «*La Roue*», le drame policier «*On tourne*», le drame «*La Femme et l'enfant*», la pièce «*Le Spectre*», la comédie «*Au premier rang*» et le drame «*La Ville morte*»: [auteur des sketches], Henri Letondal.
- 10 oct. 1946 - 14 nov. 1946.
- 1,5 cm; copies.
- 244/37/4** Émissions 104-109, comprenant la comédie «*Un roman inachevé*», le drame «*La Villa du silence*», les comédies «*Bonjour docteur!*» et «*Le Mur du jardin*», le drame «*Dans*

l'ombre» et la comédie dramatique «*Les Anges dans nos campagnes*»: [auteur des sketches], Henri Letondal.

21 nov. 1946 - 26 déc. 1946.

1,4 cm; copies.

244/37/5

Émissions 110-115, comprenant le drame *Nous trois* d'Henri Letondal, la comédie sentimentale «*Page 4, 3ème colonne*» de Simon L'Anglais, les pièces «*À l'enseigne du bon horloger*» de René O. Boivin et *Sarajevo* de Jean Laforest, la comédie «*Voitures jumelles*» de Simon L'Anglais et le drame «*Carnet d'identité*» de René O. Boivin.

2 janv. 1947 - 6 févr. 1947.

1,4 cm; copies.

244/37/6

Émissions 116-122, comprenant le drame «*Jedi, sept heures trente-deux*» de Jean Laforest, la pièce «*Procureur de la Couronne*» de René O. Boivin, la comédie «*Pauvres parents*» de Simon L'Anglais, le drame sentimental «*Clair de lune tragique*» de Jean Laforest d'après une nouvelle inédite de Pierre Lafontaine, la pièce «*Tambourins et confettis*» d'Odette Coupal, l'adapt. de la comédie «*Trop heureux*» de Jacques d'Ars, par Jean Laforest et le drame «*La Jeune femme à la cigarette*» de Vanna Ducharme.

13 févr. 1947 - 27 mars 1947.

2 cm; copies.

«*Le Théâtre des étoiles*».

244/37/7

[Émission spéciale à l'occasion de la mort du roi Georges VI], *L'Enchantement de Cendrillon*, fantaisie de Jean Laforest sur le thème du conte de Perreault, émission spéciale tirée des «*Lettres de mon moulin*» d'Alphonse Daudet, «*Les Trois messes basses*» et «*L'Elixir du père Gauchen*» et une pièce de René O. Boivin inspirée du roman *Docteur Jekyll et monsieur Hyde* de Robert Louis Stephenson.

[12 déc. 1951] - 8 janv. 1952.

1,3 cm; copies.

- Le texte de l'émission du 12 déc. 1957 est incomplet.

244/37/8

[Pièce de René O. Boivin inspirée de l'Ancien Testament], *Samson et Dalilah*, «*La Dame aux camélias*» d'Alexandre Dumas, adapt. par Aliette Brisset-Thibaudeau, une adapt. par Paul Gury de «*L'Homme que j'ai tiré*» de Maurice Rostand et une adapt. du roman d'Henri Sienkiewicz, «*Quo vadis*», par Aliette Brisset-Thibaudeau.

15 janv. 1952 - 5 févr. 1952.

1,5 cm; copies.

244/37/9

«*Le Rossignol des neiges*», adapt. d'Odette Coupal de l'œuvre de G. Briard, *Les Quatre cavaliers de l'Apocalypse*, adapt. par Aliette Brisset-Thibaudeau du roman de Blasco Ibanez, et *Manon Lescaut*, adapt. d'Aliette Brisset-Thibaudeau du roman de l'abbé Prévost.

12 févr. 1952 - 26 févr. 1952.

1,1 cm; copies.

244/37/10

Le Fantôme de l'Opéra par Gaston Leroux, adapt. Aliette B. Thibaudeau, «*Un tramway nommé Désir*» de Tennessee Williams, adapt. Jean Laforest et «*La Danseuse rouge*» de Charles Henry Hirsch, adapt., Alfred Rousseau.

4 mars 1952 - 18 mars 1952.

1 cm; copies.

244/37/11

«*La Bataille*» de Pierre Fondaie d'après le roman de Claude Farrère, adapt. d'Henri Deyglun, *La Flambée* d'Henri Kistemaekers, version radiophonique par René O. Boivin, *Le Chant de Bernadette*, adapt. par Jean Léonard du roman de Franz Werfel, «*Ben Hur*» de Lew Wallace, adapt., Gérard Vleminckx et «*Trilby*» adaptat. par René O. Boivin de la pièce de Daphné du Maurier.

25 mars 1952 - [15 avril ?] 1952.

1,4 cm; copies.

- Les textes de *La Bataille* et de *Trilby* sont incomplets.

244/37/12

Gisèle, scénario d'Yves Thériault, «*L'Équipage*» de Jean [i.e. Joseph] Kessel et «*Aïmen*» de Paul Géraldy, adapt. d'Aliette Brisset-Thibaudeau, et «*Les Arènes sanglantes*» de Blasco Ibanez, adapt., Simon L'Anglais.

22 avril [1952] - 13 mai 1952.

1,4 cm; copies.

244/37/13

L'Insoumise, adapt. de la pièce de Pierre Frondaie par René O. Boivin, *Pépé le Moko*, adapt. de la pièce d'Henri Jeanson par Simon L'Anglais, *L'Atlantide*, adapt. de la pièce de Pierre Benoît par Aliette B. Thibaudeau et *Tovarich* [sic] de Jacques Deval, adapt. par Paul Gury.

20 mai 1952 - 10 juin 1952.

1,5 cm; copies.

244/37/14

Conduisez-moi, madame, adapt. de la pièce de Suzanne Dasty, par Aliette B. Thibaudeau, «*Christian*», adapt. de la pièce d'Yvan Noé, par René O. Boivin et «*L'Homme-radar*», adapt. d'Henry Deyglun, d'après une pièce de son répertoire.

8 juil. 1952 - 22 juil. 1952.

1,1 cm; copies.

Vedettes d'après-demain.

244/38/1

Émissions 1-8, comprenant *Le Maître de forges* de Geo. Aulnai[s?], *Mon oncle et mon curé* de Jean de la Brète, *La Poudre aux yeux* d'Eugène Labiche, *La Dame aux camélias* d'Alexandre Dumas, *Le Presbytère en fleurs* de Léopold Houlé, *Les Vivacités du capitaine Tic* d'Eugène Labiche, *La Belle nivernaise*, nouvelle d'Alphonse Daudet et «*L'Elixir du père Gaucher*» d'[Alphonse] Daudet.

19 juil. 1945 - 6 sept. 1945.

2 cm; copies.

DRAMATIQUES PAR ÉPISODES

«*L'Amour voyage*»: rédigé en collab. par Ovila Légaré et Paul L'Anglais.

244/38/2

Épisodes 1-6.

13 avril 1939 - 18 mai 1939.

1,5 cm; copies.

- Le texte de l'épisode 5, 11 mai 1939 est incomplet.

244/38/3

Épisodes 7-9.

25 mai 1939 - 8 juin 1939.

0,8 cm; copies.

244/38/4

Épisodes 10-14.

15 juin 1939 - 13 juil. 1939.

1,3 cm; copies.

244/38/5

Épisodes 15-18.

20 juil. 1939 - 10 août 1939.

1,2 cm; copies.

- 244/38/6** Épisodes 19-22.
17 août 1939 - 7 sept. 1939.
1,3 cm; copies.
- 244/38/7** Épisodes 23-25.
14 sept. 1939 - 28 sept. 1939.
1 cm; copies.
- 244/38/8** Épisodes 26-29.
5 oct. 1939 - 26 oct. 1939.
1,2 cm; copies.
- 244/38/9** Épisodes 30-32.
2 nov. 1939 - 16 nov. 1939.
1,1 cm; copies.
- 244/38/10** Épisodes 33-37.
23 nov. 1939 - 21 déc. 1939.
1,2 cm; copies.
- 244/38/11** Épisodes 38-43.
28 déc. 1939 - 1^{er} févr. 1940.
1 cm; copies.
- 244/38/12** Épisodes 44-57.
9 févr. 1940 - 8 mai 1940.
1,8 cm; copies.

- 244/38/13** Épisodes 58-64.
15 mai 1940 - 26 juin 1940.
0,9 cm; copies.
*«Les Amours de Ti-Jos [et les mémoires de Max Potvin]»,
par Alfred Rousseau.*
- 244/38/14** Épisodes 1-7.
27 sept. 1938 - 8 nov. 1938.
1,8 cm; copies.
- 244/38/15** Épisodes 8-15.
15 nov. 1938 - 3 janv. 1939.
2 cm; copies.
- 244/38/16** Épisodes 16-23.
10 janv. 1939 - 28 févr. 1939.
1,8 cm; copies.
- 244/39/1** Épisodes 24-30.
7 mars 1939 - 18 avril 1939.
1,9 cm; copies.
- 244/39/2** Épisodes 31-38.
25 avril 1939 - 13 juin 1939.
1,9 cm; copies.
- 244/39/3** Épisodes 39-45.
20 juin 1939 - 1^{er} août 1939.
2,1 cm; copies.

- 244/39/4** Épisodes 46-52.
8 août 1939 - 19 sept. 1939.
2 cm; copies.
- 244/39/5** Épisodes 53-58.
26 sept. 1939 - 31 oct. 1939.
2 cm; copies.
- 244/39/6** Épisodes 59-65.
7 nov. 1939 - 19 déc. 1939
1,7 cm; copies.
- 244/39/7** Épisodes 66-73.
26 déc. 1939 - 13 févr. 1940.
2 cm; copies.
- 244/39/8** Épisodes 74-82.
20 févr. 1940 - 16 avril 1940.
2 cm; copies.
- 244/39/9** Épisodes 83-90.
23 avril 1940 - 11 juin 1940.
1,7 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 87, 21 mai 1940 est incomplet.
- 244/39/10** Épisodes 91-98.
18 juin 1940 - 6 août 1940.
1,7 cm; copies.

- 244/40/1** Épisodes 99-106.
13 août 1940 - 1^{er} oct. 1940.
2 cm; copies.
- 244/40/2** Épisodes 107-113.
8 oct. 1940 - 19 nov. 1940.
1,8 cm; copies.
- 244/40/3** Épisodes 114-120.
26 nov. 1940 - 7 janv. 1941.
1,8 cm; copies.
- 244/40/4** Épisodes 121-127.
14 janv. 1941 - 25 févr. 1941.
2 cm; copies.
- 244/40/5** Épisodes 128-134.
4 mars 1941 - 15 avril 1941.
2,1 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 129, 11 mars 1941 est incomplet.
- 244/40/6** Épisodes 135-140.
22 avril 1941 - 26 mai 1941.
1,5 cm; copies.

- 244/40/7** Épisodes 141-146.
2 juin 1941 - 7 juil. 1941.
1,4 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 143, 16 juin 1941 est incomplet.
- 244/40/8** Épisodes 147-154.
14 juil. 1941 - 1^{er} sept. 1941.
1,8 cm; copies.
- 244/40/9** Épisodes 155-159.
8 sept. 1941 - 6 oct. 1941.
1,3 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 159, 6 oct. 1941 est incomplet.
- 244/40/10** Épisodes 160-163.
13 oct. 1941 - 3 nov. 1941.
1 cm; copies.
- 244/40/11** Épisodes 164-166.
10 nov. 1941 - 24 nov. 1941.
0,8 cm; copies.
- 244/40/12** Épisodes 167-171.
1^{er} déc. 1941 - 29 déc. 1941.
1,3 cm; copies.

- 244/40/13** Épisodes 172-177.
5 janv. 1941 [i.e., 1942] - 9 févr. 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/40/14** Épisodes 178-183.
16 févr. 1942 - 23 mars 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/41/1** Épisodes 184-190.
30 mars 1942 - 11 mai 1942.
1,7 cm; copies.
- 244/41/2** Épisodes 191-197.
18 mai 1942 - 29 juin 1942.
1,7 cm; copies.
- 244/41/3** Épisodes 198-203.
6 juil. 1942 - 10 août 1942.
1,4 cm; copies.
- 244/41/4** Épisodes 204 - 209.
17 août 1942 - 21 sept. 1942.
1,4 cm; copies.
- 244/41/5** Épisodes 210-216.
28 sept. 1942 - 9 nov. 1942.
1,6 cm; copies.

- 244/41/6** Épisodes 217-223.
16 nov. 1942 - 28 déc. 1942.
1,6 cm; copies.
- 244/41/7** Épisodes 224-229.
4 janv. 1943 - 8 févr. 1943.
1,4 cm; copies.
- 244/41/8** Épisodes 230-236.
15 févr. 1943 - 29 mars 1943.
1,7 cm; copies.
- 244/41/9** Épisodes 237-242.
5 avril 1943 - 10 mai 1943.
1,4 cm; copies.
- 244/41/10** Épisodes 243-247.
17 mai 1943 - 14 juin 1943.
1,1 cm; copies.
- 244/41/11** Épisodes 248-252.
21 juin 1943 - 19 juil. 1943.
1,1 cm; copies.
- 244/41/12** Épisodes 253-259.
26 juil. 1943 - 6 sept. 1943.
1,6 cm; copies.

- 244/41/13** Épisodes 260-265.
13 sept. 1943 - 18 oct. 1943.
1,4 cm; copies.
- 244/41/14** Épisodes 266-272.
25 oct. 1943 - 6 déc. 1943.
1,6 cm; copies.
- 244/41/15** Épisodes [273] - 278.
13 déc. 1943 - 17 janv. 1944.
1,2 cm; copies.
- 244/42/1** Épisodes 279-284.
24 janv. 1944 - 28 févr. 1944.
1,3 cm; copies.
- 244/42/2** Épisodes 285-290.
6 mars 1944 - 10 avril 1944.
1,4 cm; copies.
- 244/42/3** Épisodes 291-296.
17 avril 1944 - 22 mai 1944.
2 cm; copies.
- 244/42/4** Épisodes 297-301.
29 mai 1944 - 26 juin 1944.
1,1 cm; copies.

- 244/42/5** Épisodes 302-308.
3 juil. 1944 - 14 août 1944.
1,6 cm; copies.
- 244/42/6** Épisodes 309-315.
21 août 1944 - 2 oct. 1944.
1,7 cm; copies.
- 244/42/7** Épisodes 316-322.
9 oct. 1944 - 20 nov. 1944.
1,6 cm; copies.
- 244/42/8** Épisodes 323-329.
27 nov. 1944 - 8 janv. 1945.
1,5 cm; copies.
- 244/42/9** Épisodes 330-336.
15 janv. 1945 - 26 févr. 1945.
1,7 cm; copies.
- 244/42/10** Épisodes 337-342.
5 mars 1945 - 9 avril 1945.
1,7 cm; copies.
- 244/42/11** Épisodes 343-347.
16 avril 1945 - 14 mai 1945.
1,2 cm; copies.

- 244/42/12** Épisodes 348-352.
 21 mai 1945 - 25 juin 1945.
 1,2 cm; copies.
Arsène Lupin: [adapt. de romans de Maurice Leblanc par Alfred Rousseau et Paul L'Anglais].
- 244/42/13** Épisodes [1]-9, intitulés *L'Aiguille creuse*.
 22 nov. 1937 - 17 janv. 1938.
 2,3 cm; copies.
 - Le texte de l'épisode 1, 22 nov. 1937 est incomplet.
- 244/43/1** Épisodes 10-17, comprenant *L'Aiguille creuse* et «813».
 24 janv. 1938 - 14 mars 1938.
 2,3 cm; copies.
- 244/43/2** Épisodes 18-25, comprenant «813» et «*Les Trois crimes*».
 21 mars 1938 - 9 mai 1938.
 2 cm; copies.
- 244/43/3** Épisodes 26-33²², comprenant «*Les Trois crimes*», «*Le Piège infernal*», «*L'Écharpe de soie rouge*», «*Les Jeux du soleil*», «*L'Anneau nuptial*» et «*Édith au cou de cygne*».
 16 mai 1938 - 4 juil. 1938.
 2 cm; copies.

²² Adaptés par Alfred Rousseau seul.

- 244/43/4** Épisode 34, intitulé «Le Mariage d'Arsène *Lupin*».
11 juil. 1938.
0,2 cm; copies.
«*Arsène Lupin*»: [nouv. saison: adapt.] des œuvres de Maurice Leblanc par Alfred Rousseau et Paul L'Anglais.
- 244/43/5** Épisodes 1-6, intitulés *Le Bouchon de cristal*.
22 févr. 1939 - 29 mars 1939.
1,6 cm; copies.
- 244/43/6** Épisodes 7-14, comprenant *Le Bouchon de cristal* et «*La Demoiselle aux yeux verts*».
5 avril 1939 - 24 mai 1939.
2 cm; copies.
- 244/43/7** Épisodes 15-21, comprenant *La Demoiselle aux yeux verts* et *Les Dents du tigre*.
31 mars 1939 - 5 juil. 1939 et 16 août 1939.
2 cm; copies.
- 244/43/8** Épisodes 22-27, intitulés *Les Dents du tigre*.
23 août 1939 - 27 sept. 1939.
2,2 cm; copies.
- 244/43/9** Épisodes 28-34, intitulés *Les Dents du tigre*.
4 oct. 1939 - 15 nov. 1939.
2,2 cm; copies.

- 244/43/10** Épisodes 35-41, comprenant *Les Dents du tigre* et *Le Triangle d'or*.
22 nov. 1939 et 3 janv. 1940 - 7 févr. 1940.
1,8 cm; copies.
- 244/43/11** Épisodes 42-50, comprenant *Le Triangle d'or* et *La Comtesse de Cagliostro*.
14 févr. 1940 - 10 avril 1940.
2,3 cm; copies.
- 244/43/12** Épisodes 51-57, intitulés *La Comtesse de Cagliostro*.
17 avril 1940 - 29 mai 1940.
1,4 cm; copies.
- 244/43/13** Épisodes 58-62, intitulés *La Villa des clématites*.
5 juin 1940 - 3 juil. 1940.
1,1 cm; copies.
Béni fut son berceau: texte, Françoise Loranger-Simard.
- 244/43/14** Épisodes 1-4.
21 sept. 1951 - 12 oct. 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/44/1** Épisodes 5-9.
19 oct. 1951 - 16 nov. 1951.
1,3 cm; copies.

- 244/44/2** Épisodes 10-14.
23 nov. 1951 - 21 déc. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/44/3** Épisodes 15-18.
28 déc. 1951 - 18 janv. 1952.
1,1 cm; copies.
- 244/44/4** Épisodes 19-23.
25 janv. 1952 - 29 févr. 1952.
1,3 cm; copies.
- 244/44/5** Épisodes 24-28.
7 mars 1952 - 4 avril 1952.
1,3 cm; copies.
- 244/44/6** Épisodes 29-32.
18 avril 1952 - 9 mai 1952.
1,1 cm; copies.
- 244/44/7** Épisodes 33-36.
16 mai 1952 - 6 juin 1952.
1,1 cm; copies.

«*C'est la vie*»: [histoires] vécues, [adapt. par Françoise Loranger].

- 244/44/8** Épisodes 1-5.
6 janv. 1939 - 3 févr. 1939.
1,5 cm; copies.
- 244/44/9** Épisodes 6-11.
10 févr. 1939 - 17 mars 1939.
1,6 cm; copies.
- 244/44/10** Épisodes 12-16.
24 mars 1939 - 21 avril 1939.
1,3 cm; copies.
- 244/44/11** Épisodes [17-21]²³.
28 avril 1939 - 26 mai 1939.
1,5 cm; copies.
- 244/44/12** Épisodes du 2 juin 1939 au 30 juin 1939.
1,6 cm; copies.
- 244/44/13** Épisodes du 7 juil. 1939 au 28 juil. 1939.
1,3 cm; copies.
- 244/44/14** Épisodes du 4 août 1939 au 1^{er} sept. 1939.
1,5 cm; copies.
- 244/44/15** Épisodes du 8 sept. 1939 au 29 sept. 1939.
1,2 cm; copies.

²³ À partir du 19 mai 1939, les épisodes ne sont pas numérotés.

- 244/44/16** Épisodes du 6 oct. 1939 au 20 oct. 1939.
1,1 cm; copies.
- 244/44/17** Épisodes du 27 oct. 1939 au 17 nov. 1939.
1,3 cm; copies.
- 244/44/18** Épisodes du 24 nov. 1939 au 15 déc. 1939.
1,2 cm; copies.
- 244/45/1** Épisodes du 22 déc. 1939 au 2 févr. 1940.
1,8 cm; copies.
- Le texte de l'épisode du 12 janv. 1940 est incomplet.
- 244/45/2** Épisodes du 9 févr. 1940 au 8 mars 1940.
1,3 cm; copies.
L'Épervier: adapt. [de] «*The Falcon*», texte de Louis Pelland.
- 244/45/3** Épisodes 1-4.
16 oct. 1950 - 6 nov. 1950.
1,1 cm; copies.
- 244/45/4** Épisodes 5-8.
13 nov. 1950 - 4 déc. 1950.
1,2 cm; copies.
- 244/45/5** Épisodes 9-13.
11 déc. 1950 - 22 janv. 1951.
1,2 cm; copies.

- 244/45/6** Épisodes 14-18.
 29 janv. 1951 - 26 févr. 1951.
 1,2 cm; copies.
- 244/45/7** Épisodes 19-22.
 5 mars 1951 - 26 mars 1951.
 1,1 cm; copies.
- 244/45/8** Épisodes 23-26.
 2 avril 1951 - 23 avril 1951.
 1,3 cm; copies.
- 244/45/9** Épisodes 27-30.
 30 avril 1951 - 21 mai 1951.
 1,2 cm; copies.
- 244/45/10** Épisodes 31-34.
 28 mai 1951 - 18 juin 1951.
 1,2 cm; copies.
- 244/45/11** Épisodes 35-37.
 25 juin 1951 - 9 juil. 1951.
 1 cm; copies.
- 244/45/12** Épisodes 38-42.
 16 juil. 1951 - 13 août 1951.
 1,6 cm; copies.

- 244/45/13** Épisodes 43-46.
20 août 1951 - 10 sept. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/45/14** Épisodes 47-50.
17 sept. 1951 - 8 oct. 1951.
1,3 cm; copies.
- 244/45/15** Épisodes 51-55.
15 oct. 1951 - 12 nov. 1951.
1,5 cm; copies.
- 244/45/16** Épisodes 56-60.
19 nov. 1951 - 17 déc. 1951.
1,4 cm; copies.
Hôtel central: [texte attribué à Simon L'Anglais].
- 244/46/1** Épisodes 1-7.
4 févr. 1945 - 18 mars 1945.
1,6 cm; copies.
- 244/46/2** Épisodes 8-13.
25 mars 1945 - 29 avril 1945.
1,4 cm; copies.

L'Ineffable Monsieur Brillant: adapt. de «*The Amazing Mr. Malone*», texte, Simon L'Anglais.

244/46/3

Épisodes [1]-6.

[3 janv. 1952] - 31 janv. 1952 et s.d.

1,1 cm; copies.

244/46/4

Épisodes [7-12]²⁴.

S.d. et 21 févr. 1952 - 20 mars 1952.

1,2 cm; copies.

- Le texte de l'épisode 9 manque.

244/46/5

Épisodes [13]-18.

27 mars 1952 - 1er mai 1952.

1,1 cm; copies.

244/46/6

Épisodes [19-24].

8 mai 1952 - 12 juin 1952.

1,1 cm; copies.

244/46/7

Épisodes [25]-30.

19 juin 1952 - 24 juil. 1952.

1,3 cm; copies.

²⁴ Deux épisodes portent le numéro 6, alors que l'épisode 7 a été sauté dans la numérotation. Il s'agit probablement d'une erreur.

*Nick Carter*²⁵: adapt. par Alfred Rousseau.

244/46/8

Épisodes 3-6.

13 oct. 1953 - 22 oct. 1953.

0,6 cm; copies.

Pages de vie: [adapt. de *Pages from life* de Howard Lindsay, texte de Simon L'Anglais].

244/46/9

Épisodes 1-10.

16 sept. 1957 - 27 sept. 1957.

1,8 cm; copies.

244/46/10

Épisodes 11-19.

30 sept. 1957 - 10 oct. 1957.

1,5 cm; copies.

244/46/11

Épisodes 20-30.

11 oct. 1957 - 25 oct. 1957.

1,8 cm; copies.

244/46/12

Épisodes 31-39.

28 oct. 1957 - 7 nov. 1957.

1,5 cm; copies.

244/46/13

Épisodes 40-50.

8 nov. 1957 - 22 nov. 1957.

1,8 cm; copies.

²⁵ Les textes des épisodes 1 et 2, ainsi que tous ceux diffusés après l'épisode 6 manquent.

- 244/46/14** Épisodes 51-59.
25 nov. 1957 - 5 déc. 1957.
1,5 cm; copies.
- 244/47/1** Épisodes 60-70.
6 déc. 1957 - 20 déc. 1957.
1,8 cm; copies.
- 244/47/2** Épisodes 71-79.
23 déc. 1957 - 3 janv. 1958.
1,5 cm; copies.
- 244/47/3** Épisodes 80-90.
6 janv. 1958 - 20 janv. 1958.
2 cm; copies.
- 244/47/4** Épisodes 91-99.
21 janv. 1958 - 31 janv. 1958.
1,3 cm; copies.
- 244/47/5** Épisodes 100-110.
3 févr. 1958 - 17 févr. 1958.
1,8 cm; copies.
- 244/47/6** Épisodes 111-119.
18 févr. 1958 - 28 févr. 1958.
1,4 cm; copies.

- 244/47/7** Épisodes 120-130.
3 mars 1958 - 17 mars 1958.
2 cm; copies.
- 244/47/8** Épisodes 131-139.
18 mars 1958 - 28 mars 1958.
1,7 cm; copies.
- 244/47/9** Épisodes 140-150.
31 mars 1958 - 15 avril 1958.
2,1 cm; copies.
- 244/47/10** Épisodes 151-159.
16 avril 1958 - 28 avril 1958.
1,7 cm; copies.
- 244/47/11** Épisodes 160-170.
29 avril 1958 - 13 mai 1958.
1,7 cm; copies.
- 244/47/12** Épisodes 171-179.
14 mai 1958 - 26 mai 1958.
1,5 cm; copies.
- 244/48/1** Épisodes 180-188.
27 mai 1958 - 6 juin 1958.
1,7 cm; copies.

- 244/48/2** Épisodes 189-196.
9 juin 1958 - 18 juin 1958.
1,7 cm; copies.
- 244/48/3** Épisodes 197-204.
19 juin 1958 - 30 juin 1958.
1,3 cm; copies.
- 244/48/4** Épisodes 205-215.
1^{er} juil. 1958 - 15 juil. 1958.
1,9 cm; copies.
- 244/48/5** Épisodes 216-227.
16 juil. 1958 - 31 juil. 1958.
2,2 cm; copies.
- 244/48/6** Épisodes 228-235.
1^{er} août 1958 - 12 août 1958.
1,4 cm; copies.
- 244/48/7** Épisodes 236-243.
13 août 1958 - 22 août 1958.
1,4 cm; copies.
- 244/48/8** Épisodes 244-251.
25 août 1958 - 3 sept. 1958.
1,4 cm; copies.

- 244/48/9** Épisodes 252-258.
4 sept. 1958 - 12 sept. 1958.
1,2 cm; copies.
«*Pierrot Latulipe*»: adapt. de *That Brewster Boy*, texte de Jean Laforest en collaboration avec Louis Pelland.
- 244/48/10** Épisodes 1-7.
15 oct. 1943 - 26 nov. 1943.
2,2 cm; copies.
- 244/48/11** Épisodes 9-15²⁶.
3 déc. 1943 - 14 janv. 1944.
1,7 cm; copies.
- L'épisode 15, 14 janv. 1944 est incomplet.
- 244/48/12** Épisodes 16-20A.
21 janv. 1944 - 25 févr. 1944.
2 cm; copies.
- 244/48/13** Épisodes 21-26.
3 mars 1944 - 7 avril 1944.
1,8 cm; copies.
- 244/49/1** Épisodes 27-32.
14 avril 1944 - 19 mai 1944.
2 cm; copies.

²⁶ L'épisode 8 a été sauté dans la numérotation.

- 244/49/2** Épisodes 33-38.
26 mai 1944 - 30 juin 1944.
1,5 cm; copies.
- 244/49/3** Épisodes 39-44.
1^{er} sept. 1944 - 6 oct. 1944.
1,6 cm; copies.
- 244/49/4** Épisodes 45-50.
13 oct. 1944 - 17 nov. 1944.
1,5 cm; copies.
- 244/49/5** Épisodes 51-56.
24 nov. 1944 - 29 déc. 1944.
1,7 cm; copies.
- 244/49/6** Épisodes 57-61.
5 janv. 1945 - 2 févr. 1945.
1,5 cm; copies.
- L'épisode 61, 2 févr. 1945 est incomplet.
- 244/49/7** Épisodes 62-66.
9 févr. 1945 - 9 mars 1945.
1,5 cm; copies.
- 244/49/8** Épisodes 67-72.
9 nov. 1945 - 14 déc. 1945.
1,9 cm; copies.

- 244/49/9** Épisodes 73-79.
21 déc. 1945 - 28 janv. 1946.
1,9 cm; copies.
- 244/49/10** Épisodes 80-86.
4 févr. 1946 - 18 mars 1946.
2 cm; copies.
- 244/49/11** Épisodes 87-92.
25 mars 1946 - 29 avril 1946.
2 cm; copies.

«*Les Romains lyriques Victor*»: d'après un scénario de René-O. Boivin.
- 244/50/1** Épisodes 1-7.
4 mars 1943 - 15 avril 1943.
1,1 cm; copies.
- 244/50/2** Épisodes 8-13.
22 avril 1943 - 27 mai 1943.
1 cm; copies.

«*Les Romains lyriques Victor*»: [nouv. saison: d'après un scénario de René O. Boivin].
- 244/50/3** Épisodes 1-12.
11 oct. 1943 - 27 déc. 1943.
1,7 cm; copies.

- 244/50/4** Épisodes 13-19.
 3 janv. 1944 - 14 févr. 1944.
 1,1 cm; copies.
- 244/50/5** Épisodes 20-26.
 21 févr. 1944 - 3 avril 1944.
 1,3 cm; copies.
Rouletabille: [adapt.] des œuvres de Gaston Leroux par
 Alfred Rousseau et Paul L'Anglais.
- 244/50/6** Épisodes 1-6, intitulés *Le Mystère de la chambre jaune*.
 24 oct. 1940 - 28 nov. 1940.
 2 cm; copies.
- 244/50/7** Épisodes 7-11, intitulés *Le Mystère de la chambre jaune*.
 5 déc. 1940 - 2 janv. 1941.
 1,4 cm; copies.
- 244/50/8** Épisodes 12-16, comprenant *Le Mystère de la chambre
 jaune* et *Le Parfum de la dame en noir*.
 9 janv. 1941 - 6 fév. 1941.
 1,3 cm; copies.
- 244/50/9** Épisodes 17-20, intitulés «*Le Parfum de la dame en noir*».
 13 févr. 1941 - 6 mars 1941.
 1,1 cm; copies.

- 244/50/10** Épisodes 21-25, intitulés «*Le Parfum de la dame en noir*».
13 mars 1941 - 10 avril 1941.
1,2 cm; copies.
- 244/50/11** Épisodes 26-30, intitulés «*Le Parfum de la dame en noir*».
17 avril 1941 - 15 mai 1941.
1,4 cm; copies.

«*Rouletabille*»: [nouv. saison, adapt.] des œuvres de Gaston Leroux par Alfred Rousseau et Paul L'Anglais.
- 244/50/12** Épisodes 1-7, comprenant «*La Main mystérieuse*» et «*Le Secret de la nuit*».
24 oct. 1941 - 5 déc. 1941.
1,5 cm; copies.
- 244/50/13** Épisodes 8-14, comprenant «*Le Secret de la nuit*» et «*Le Château noir*».
12 déc. 1941 - 23 janv. 1942.
1,6 cm; copies.
- 244/50/14** Épisodes 15-20, intitulés «*Le Château noir*».
30 janv. 1942 - 6 mars 1942.
2 cm; copies.

«*Rouletabille*»: [nouv. saison, adapt.] des œuvres de Gaston Leroux par Alfred Rousseau et Paul L'Anglais.

244/51/1

Épisodes 1-7, intitulés *Les Étranges noces de Rouletabille*.

9 nov. 1942 - 21 déc. 1942.

1,9 cm; copies.

244/51/2

Épisodes 8-15, comprenant *Les Étranges noces de Rouletabille* et *Le Crime de Rouletabille*.

28 déc. 1942 - 15 févr. 1943.

1,9 cm; copies.

244/51/3

Épisodes 16-23, intitulés «*Le Crime de Rouletabille*».

22 fév. 1943 - 12 avril 1943.

1,7 cm; copies.

SKETCHES ET DIALOGUES

«*Café - concert Kraft*»: [texte de Louis Pelland]

244/51/4

Émission 1-6.

25 févr. 1941 - 1er avril 1941.

1,2 cm; copies.

244/51/5

Émissions 7-11.

8 avril 1941 - 6 mai 1941.

0,9 cm; copies.

- 244/51/6** Émissions 12-20.
13 mai 1941 - 8 juil. 1941.
2 cm; copies.
- 244/51/7** Émissions 21-29.
15 juil. 1941 - 9 sept. 1941
1,6 cm; copies.
- 244/51/8** Émissions 30-37
16 sept. 1941 - 4 nov. 1941
1,4 cm; copies.
- 244/51/9** Émissions 38-45
11 nov. 1941 - 30 déc. 1941.
1,3 cm; copies.
- 244/51/10** Émissions 46-54.
6 janv. 1942 - 3 mars 1942.
1,6 cm; copies.
- Le texte de l'émission 50, 3 févr. 1942 est incomplet.
- 244/51/11** Émissions 55-62.
10 mars 1942 - 28 avril 1942.
1,4 cm; copies.
«*Café-concert Kraft*»: [nouv. saison, texte de Louis Pelland]
- 244/51/12** Émissions 1-12.
5 févr. 1943 - 23 avril 1943.
1,9 cm; copies.

- 244/51/13** Émissions 13-25.
30 avril 1943 - 20 juil. 1943.
1,7 cm; copies.
- 244/51/14** Émissions 26-35.
27 juil. 1943 - 27 sept. 1943.
1,3 cm; copies.
- 244/52/1** Émissions 36-45.
4 oct. 1943 - 6 déc. 1943.
1,3 cm; copies.
- 244/52/2** Émissions 46-55.
13 déc. 1943 - 14 fév. 1944.
1,4 cm; copies.
- 244/52/3** Émissions 56-65.
21 févr. 1944 - 24 avril 1944.
1,6 cm; copies.
- 244/52/4** Émissions 66-75.
1^{er} mai 1944 - 10 juil. 1944.
1,6 cm; copies.
- 244/52/5** Émissions 76-86.
17 juil. 1944 - 25 sept. 1944.
1,5 cm; copies.

- 244/52/6** Émissions 87-96.
2 oct. 1944 - 4 déc. 1944.
1,4 cm; copies.
- 244/52/7** Émissions 97-106.
11 déc. 1944 - 12 fév. 1945.
1,6 cm; copies.
- 244/52/8** Émissions 107-115.
19 févr. 1945 - 16 avril 1945.
1,6 cm; copies.
- 244/52/9** Émissions 116-125.
23 avril 1945 - 2 juil. 1945.
1,6 cm; copies.
- 244/52/10** Émissions 126-135.
3 sept. 1945 - 5 nov. 1945.
1,7 cm; copies.
- 244/52/11** Émissions 136-147.
12 nov. 1945 - 28 janv. 1946.
2 cm; copies.
- 244/52/12** Émissions 148-157.
4 fév. 1946 - 8 avril 1946.
1,9 cm; copies.

- 244/52/13** Émissions 169-177²⁷.
4 sept. 1946 - 28 oct. 1946.
1,5 cm; copies.
- 244/52/14** Émissions 178-188.
4 nov. 1946 - 13 janv. 1947.
1,6 cm; copies.
- 244/53/1** Émissions 201-212²⁸.
14 avril 1947 - 30 juin 1947.
1,7 cm; copies.
- 244/53/2** Émissions 213-222.
15 sept. 1947 - 10 nov. 1947.
1,1 cm; copies.
- 244/53/3** Émissions 223-230.
17 nov. 1947 - 5 janv. 1948.
1,1 cm; copies.
- 244/53/4** Émissions 231-239.
12 janv. 1948 - 8 mars 1948.
1,2 cm; copies.

²⁷ Les textes des émissions 158 à 168 manquent.

²⁸ Les textes des émissions 189 à 200 manquent.

- 244/53/5** Émissions 280-294²⁹.
7 mars 1949 - 13 juin 1949.
1,6 cm; copies.
- 244/53/6** Émissions 295-304.
12 sept. 1949 - 14 nov. 1949.
1,2 cm; copies.
- 244/53/7** Émissions 305-314.
21 nov. 1949 - 23 janv. 1950.
1,2 cm; copies.
- 244/53/8** Émissions 324-331³⁰.
3 avril 1950 - 22 mai 1950.
1,1 cm; copies.
- 244/53/9** Émissions 332-340.
29 mai 1950 - 24 juil. 1950.
1,3 cm; copies.
- 244/53/10** Émissions 341-350.
31 juil. 1950 - 2 oct. 1950.
1,2 cm; copies.

²⁹ Les textes des émissions 240 à 279 manquent.

³⁰ Les textes des émissions 315 à 323 manquent.

«*Causeries - consultations du docteur Tranquille*»: [texte attribué au Dr Bohémier, en collab. avec le Dr Desrosiers].

244/53/11

Émissions 1-43.

20 janv. [19]37 - 11 nov 1937.

2 cm; copies.

- Le texte de l'émission 30, 12 août 1937 est incomplet.

Les Commentaires de Jean Narrache ou, Bonsoir les gars!

244/53/12

Émissions 1-46.

29 juin 1941 - 31 août 1941.

1,4 cm; copies.

244/53/13

Émissions 47-75.

2 sept. 1941 - 11 oct. 1941.

1,3 cm; copies.

244/53/14

Émissions 76-100.

12 oct. 1941 - 15 nov. 1941.

1 cm; copies.

M'aimes-tu [?: textes de René O. Boivin].

244/53/15

Émissions 1-9³¹.

11 fév. 1952 - 22 fév. 1952.

1,1 cm; copies.

³¹ Le texte de l'émission 10, 23 févr. 1952 manque.

- 244/53/16** Émissions 11-26.
26 fév. 1952 - 18 mars 1952.
0,9 cm; copies.
- 244/54/1** Émissions 27-42.
19 mars 1952 - 9 avril 1952.
1,3 cm; copies.
- Le texte de l'émission 42, 9 avril 1952 est incomplet.
Radio - divertissement Molson: [texte de Robert Choquette].
- 244/54/2** Émissions 1-13.
31 oct. 1933 - 12 déc. 1933.
1 cm; copies.
Radio - divertissement Molson: [nouv. saison, texte de Robert Choquette].
- 244/54/3** Émissions du 19 oct. 1934 au 28 déc. 1934.
1 cm; copies.
- Le texte de l'émission du 28 déc. 1934 comprend deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.
- 244/54/4** Émissions du 4 janv. 1935 au 15 mars 1935, accompagnées de coupures de presse et de textes publicitaires qui annoncent ces émissions.
0,8 cm; copies.
- Le texte de l'émission du 18 janv. 1935 manque.
- Le texte de l'émission du 25 janv. 1935 est incomplet.

*Taxi numéro 13*³²: [textes attribués à Simon L'Anglais, en collab. avec] Louis Pelland et Ernest Pallascio - Morin.

- 244/54/5** Émissions 1-7.
27 sept. 1945 - 8 nov. 1945.
1,7 cm; copies.
- 244/54/6** Émissions 8-14.
15 nov. 1945 - 27 déc. 1945.
1,7 cm; copies.
- 244/54/7** Émissions 15-20.
3 janv. 1946 - 7 fév. 1946.
1,8 cm; copies.
- 244/54/8** Émissions 21-25.
14 fév. 1946 - 14 mars 1946.
1,7 cm; copies.
- 244/54/9** Émissions 26-32.
21 mars 1946 - 2 mai 1946.
2 cm; copies.
- 244/54/10** Émissions 33-39.
9 mai 1946 - 20 juin 1946.
1,6 cm; copies.

³² Les textes de cette émission ont été diffusés sous le pseudonyme de Pierre de Savoye.

Le Terrible envahisseur: texte de Jean Laforest.

244/54/11 Émissions 1-8.

30 oct. 1949 - 18 déc. 1949.

1 cm; copies.

244/54/12 Émissions 9-16.

29 oct. 1950 - 17 déc. 1950.

0,9 cm; copies.

*Le Terrible envahisseur*³³: [nouv. saison, textes] de Jean Laforest.

244/54/13 Cinq textes, dont les trois premiers s'intitulent respectivement *La Peur qui paralyse*, *Le Terrible envahisseur* et *Symphonie inachevée* et les deux autres, *Le Terrible envahisseur*.

2 déc. 1951 - 7 déc. 1952.

1 cm; copies.

[Textes pour le Service de l'Emprunt de la Victoire: 1re saison].

244/54/14 Émissions comprenant «*La Vie qui passe*,³⁴ nos 1-6, un texte intitulé *Ordre de marche de la grande Assemblée du Parc Lafontaine*, deux textes de commentaires de Jean Narrache, certains textes pour l'Assemblée du Parc Lafontaine intitulés *C'est la vie*, «*Les Deux commères*» et *La Guerre des croix*], sketch symbolique de Jean Desprez.

³³ Les trois premiers textes ont également été diffusés en anglais sous les titres: *The Fear that paralyzes*, *The Unfinished symphony* et *Final edition*.

³⁴ La série *La Vie qui passe* a été diffusée en anglais sous le titre: *The Randalls see it through*.

26 mai 1941, s.d., 18 et 20 juin 1941.

1,4 cm; copies.

[Textes pour le Service de l'Emprunt de la Victoire: 2^e saison, textes d'Émile Coderre].³⁵

244/54/15

Épisodes 1-9.

[Févr.] 1942, s.d., et 2, 4 et 6 mars 1942.

0,5 cm; copies.

Voyage autour du monde de Joson et Josette:
[texte d'Albéric Bourgeois].

244/54/16

Épisodes 1-19.

5 janv. 1936 - 10 mai 1936.

1,5 cm; copies.

244/54/17

Épisodes 20-34.

17 mai 1936 - 23 août 1936.

1,1 cm; copies.

244/54/18

Épisodes 35-54.

30 août 1936 - 10 janv. [1937].

1,3 cm; copies.

244/55/1

Épisodes 55-77.

17 janv. 1937 - 20 juin 1937.

1,5 cm; copies.

³⁵ Ces textes ont été diffusés sous le pseudonyme de Jean Narrache.

- 244/55/2** Épisodes 78-102.
27 juin 1937 - 12 déc. 1937.
1,4 cm; copies.
- 244/55/3** Épisodes 103-118.
19 déc. 1937 - 3 avril 1938.
1,3 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 114, 6 mars 1938 manque.
- 244/55/4** Épisodes 119-136³⁶.
10 avril 1938 - 7 août 1938.
1,3 cm; copies.
- 244/55/5** Épisodes 137-153.
14 août 1938 - 4 déc. 1938.
1,2 cm; copies.

CONTES ET RÉCITS

Les Ailes de la liberté.: [texte dont l'auteur est inconnu].

- 244/55/6** Émissions 1-24.
3 oct. 1955 - 3 nov. 1955.
1,4 cm; copies.

³⁶ À partir de l'épisode 120, 17 avril 1938, ces épisodes portent le titre de *Joson et Josette*.

- 244/55/7** Émissions 25-45.
4 nov. 1955 - 2 déc. 1955.
1 cm; copies.
- 244/55/8** Émissions 46-63.
5 déc. 1955 - 28 déc. 1955.
1 cm; copies.
- 244/55/9** Émissions 64-89.
29 déc. 1955 - 2 févr. 1956.
1,5 cm; copies.
- 244/55/10** Émissions 90-114.
3 févr. 1956 - 8 mars 1956.
1,4 cm; copies.
- 244/55/11** Émissions 115-132.
9 mars 1956 - 6 avril 1956.
1,2 cm; copies.
- 244/55/12** Émissions 9B-33B³⁷.
20 avril 1956 - 15 juin 1956.
1,2 cm; copies.
- 244/55/13** Émissions B-40 - B-55³⁸.
7 janv. 1957 - 11 févr. 1957.
0,8 cm; copies.

³⁷ La diffusion de ces émissions a été interrompue du 9 au 19 avril 1956 et il n'y a pas eu d'émissions numérotées 1B à 8B.

³⁸ Les textes des émissions 34B à 39B manquent.

- 244/55/14** Émissions B-56 - B-72.
13 févr. 1957 - 22 mars 1957.
0,8 cm; copies.
Comment s'écrit l'histoire: textes, Jean Laforest.
- 244/55/15** Émissions 1-26.
12 mars 1951 - 16 avril 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/56/1** Émissions 27-47.
17 avril 1951 - 15 mai 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/56/2** Émissions 48-69.
16 mai 1951 - 14 juin 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/56/3** Émissions 70-90.
15 juin 1951 - 13 juil. 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/56/4** Émissions 91-110.
16 juil. 1951 - 10 août 1951.
1,1 cm; copies.
- Le texte de l'émission 95, 20 juil. 1951 comprend deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.

- 244/56/5** Émissions 133-155³⁹.
12 sept. 1951 - 12 oct. 1951.
1,3 cm; copies.
- 244/56/6** Émissions 156-176.
15 oct. 1951 - 14 nov. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/56/7** Émissions 177-199.
15 nov. 1951 - 17 déc. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/56/8** Émissions 200-228.
18 déc. 1951 - 25 janv. 1952.
1,2 cm; copies.
Les Contes de la pluie et du beau temps.
- 244/56/9** Émissions 1-11, comprenant «*Le Mourant bien portant*», «*Le Service est discontinué*», «*La Vie des autres*», «*Monsieur a épousé la bonne de Madame*» et «*Les Souliers de Marianne*» de Pierre Dagenais, «*Tony, le noir*», «*Au nom du roi*» et «*Distribution de prix*»⁴⁰ d'Anne du Coudray, «*La Légende de l'homme à la cervelle d'or*» et «*L'Arlésienne*» d'Alphonse Daudet et «*Qui sait?*» de Guy de Maupassant.
6 oct. 1952 - 20 oct. 1952.
1,4 cm; copies

³⁹ Les textes des émissions 111 à 132 manquent.

⁴⁰ Conte inspiré d'une nouvelle de Mackinlay Kantor.

244/56/10

Émissions 12-20, comprenant «*Les Amours du père Léon*» et «*La Rétractation et la cataracte du père Lavictoire*» d'Edmond Grignon, «*Le Vieux Clément*» de Pierre Dagenais, «*Les Sauterelles*» d'Alphonse Daudet, «*La Belle et la bête*» de Mme Leprince de Beaumont, «*Le Pêcheur Urashima Taro*» de Félicien Challaye, «*Les Lavandières de la nuit*» d'Émile Souvestre, «*La Fille endormie*» de C.-F. Ramuz et «*Le Meurtre du régent Murray*» de Ch. Quinel et A. de Montgon.

21 oct. 1952 - 31 oct. 1952.

1 cm; copies.

244/56/11

Émissions 21-30, comprenant «*Le Maringouinus magnus*» d'Edmond Grignon, «*Le Huard*» de Pierre Dagenais, «*Les Étoiles*» et «*Le Portefeuille de Bixiou*» d'Alphonse Daudet, «*Le Lézard et les fils du roi*» d'Eugène Bencze, «*La Panthère de Java*» de Barbey d'Aurevilly, «*Un air de cornemuse*» de Ch. Quinel et A. de Montgon, «*La Grève St-Michel*» d'Émile Souvestre et *Le Bonze et le ronin*, adapt. par Pierre Dagenais d'un conte de Félicien Challaye.

3 nov. 1952 - 14 nov. 1952.

1 cm; copies.

244/56/12

Émissions 31-40, comprenant «*Comment l'esprit vint au Syndic*» d'André Cuvelier, «*L'Échafaud de Charles 1^{er}*» de G. Lenôtre, «*Le Confessionnal profane*» de Pierre Dagenais, «*Les Vieux*» et un «*Conte du lundi*» d'Alphonse Daudet, «*Le Cygne au coeur sanglant*» de [Ch.] Quinel et [A.] de Montgon, «*Je suis d'moiselle*» de Paul Vialar, «*La Peun*» de Guy de Maupassant, *L'Histoire du brin de muguet* de Guy de Pourtalès et «*La Barbe-bleue*» de [Charles Perrault].

17 nov. 1952 - 28 nov. 1952.

1 cm; copies.

244/56/13

Émissions 41-50, comprenant «*La Vente des bancs*» d'Edmond Grignon, «*Le Secret de maître Cornille*» et «*Le Curé de Cucugnan*» d'Alphonse Daudet, «*Le Numéro gagnant*» d'Anton Tchekhov, «*Sur l'eau*» et «*Le Loup*» de Guy de Maupassant, «*Le Chat-botté*» et «*Riquet à la houppe*» de [Charles] Perrault, «*Chez le coiffeur*» de [Joris-Karl] Huysmans et «*Le Sonneur*» d'Émile Souvestre.

1^{er} déc. 1952 - 12 déc. 1952.

1,1 cm; copies.

244/56/14

Émissions 51-60, comprenant «*Mathieu*» de Pierre Dagenais, «*Bijou*» de Guy de Pourtalès, «*L'agonie de la Sémillante*» et «*Les Trois messes basses*» d'[Alphonse Daudet], «*Le Rossignol et la rose*», «*Le Noël du chameau*» et «*Conte de Noël*» d'auteurs inconnus, «*Le Noël du riche honteux*» de Marie Noël et «*Le Géant égoïste*» d'Oscar Wilde.

15 déc. 1952 - 26 déc. 1952.

1 cm; copies.

- Le texte de l'émission 53, 17 déc. 1952 est incomplet.
- L'émission 59, 25 déc. 1952 n'a pas été diffusée. Elle a été sautée dans le numérotation.

244/56/15

Émissions 61-70, comprenant «*Le Phare des Sanguinaires*» et «*Ballade en prose*» d'Alphonse Daudet, «*Cendrillon ou, La Petite pantoufle de verre*» de [Charles Perrault], «*Le Moulin du diable ou, La Procession nocturne*», «*La Cuisinière de M. de Beaumarchais*» et un conte sans titre d'auteurs inconnus, «*Tonton Gustave*» et «*Le Moine et la toupie*» de Pierre Dagenais, «*Mademoiselle Cocotte*» de Guy de Maupassant et «*Les Amours de Clémentine*» d'Edmond Grignon.

29 déc. 1952 - 9 janv. 1953.

1,3 cm; copies.

244/56/16

Émissions 71-80, comprenant «*Le Parasol de Théodore*» d'auteur inconnu, «*Une Invention d'ivrogne*» de Félicien Challaye, «*L'Histoire de deux aunes de drap*» d'[A.] Weil, «*La Chèvre de Monsieur Séguin*» et «*Les Deux auberges*» d'Alphonse Daudet, «*Le Premier voyage de Sinbad le marin*», un des *Contes des mille et une nuits*, «*Vols de cadavres*» d'Edmond Grignon, «*Clochette*» de Guy de Maupassant, «*Le Lion de Meknès*» de Ch. Quinel et A. de Montgon et «*Le Brin de lavande*» de René Bazin.

12 janv. 1953 - 23 janv. 1953.

1,1 cm; copies.

244/57/1

Émissions 81-90, comprenant «*Tou-oute petite*» d'auteur inconnu, «*Les Idées du colonel*», «*Le Trou*» et «*Ma Femme*»⁴¹ de Guy de Maupassant, «*L'Homme aux oreilles coupées*» de [Ch.] Quinel et [A. de] Montgon, «*L'Infortuné fiancé d'Aurélié*» et «*Pour guérir un rhume*» de Marc [sic] Twain, «*L'Homme à la poutre*» de Mlle de Pétigny, «*L'Uniforme du capitaine*» d'Antone [sic] Tchekov et «*Le Sous-préfet aux champs*» d'Alphonse Daudet.

26 janv. 1953 - 9 fév. 1953.

1,3 cm; copies.

244/57/2

Émissions 91-100, comprenant «*Nos Frères les Chamois*» d'André Cuvelier, «*Monsieur l'inspecteur*», d'Edmond Grignon, «*Le Père Milon*», «*Amour*» et «*Une vendetta*» de Guy de Maupassant, «*La Partie de billard*» et «*La Dernière classe*» d'Alphonse Daudet, «*Lise changée en lis*», adapt. d'un conte de Marie Noël, «*Un monstre du Loch Ness*» de [Ch.] Quinel et [A.] de Montgon et «*Les Agneaux du salut*» d'Eugène Bencze.

10 févr. 1953 - 23 févr. 1953.

1 cm; copies.

⁴¹ Ce conte, ainsi que celui intitulé *L'Homme aux oreilles coupées* a été adapté par Pierre Dagenais.

244/57/3

Émissions 101-110, comprenant «*La Dernière confession*» et «*Le Professeur de Reichenau*», d'André Cuvelier, «*Memnon ou La Sagesse humaine*» de Voltaire, «*Caucheman*»⁴² et «*Le Petit fût*» de Guy de Maupassant, «*Bimi*» de Rudyard Kipling, «*La Vision du juge de Colman*» et «*Arthur*» d'Alphonse Daudet, «*Comment je devins directeur d'un journal d'agriculture*» de Marc [sic] Twain et «*Solitaire*» de Maxime Gorki.

24 févr. 1953 - 9 mars. 1953.

1,1 cm; copies.

244/57/4

Émissions 111-120, comprenant «*La Conversion de Petite-Eau*» de Marie Noël, «*Les Horloges de Bâle*» et «*Le Bien le plus précieux*» d'André Cuvelier, «*Le Remords de Kumagai*» et «*Le Miroir*» de Félicien Challaye, «*Les Émotions d'un perdreau rouge*», «*Le Bac*» et «*Maison à vendre*» d'Alphonse Daudet, «*Le Fermier*» et «*Adieu*» de Guy de Maupassant.

10 mars 1953 - 23 mars 1953.

1,1 cm; copies.

244/57/5

Émissions 121-130, comprenant «*La Lettre anonyme*» de Jean Giraudoux, «*La Légende de la source*» et «*Le Marquis de Dangeau a triché*» de [Ch.] Quinel et [A. de] Montgon, «*Comment Aquiba devint un grand savant*» et «*Le Voyage de Rabbi Josué*» d'A. Weil, «*Le Dernier livre*» et «*Le Pape est mort*» d'Alphonse Daudet, quelques pages de l'Évangile selon St-Luc à l'occasion du Jeudi saint, «*La Prière en famille*» d'Edmond Grignon et «*D'un cheveu*» d'auteur inconnu.

24 mars 1953 - 7 avril 1953.

1,1 cm; copies.

⁴² Conte adapté par Pierre Dagenais.

244/57/6 Émissions 131-140, comprenant *Les Petits pâtés* d'Alphonse Daudet, «*Châteaubriand, explorateur polaire*» de Clément Alzonne, «*Guiguitte et Poulet*» de Jean Giraudoux, «*Les Souliers de Marianne*», «*Le Mourant bien portant*», «*Le Huard*», «*Le Tapis vert*», «*Un Homme à sa recherche*», «*Par delà les montagnes*»⁴³ et *Les Deux amis* de Pierre Dagenais.

8 avril 1953 - 21 avril 1953.

1,1 cm; copies.

244/57/7 Émissions 141-150, comprenant «*Situ aimes...*», «*Le Moine et la toupie*», «*La Vie des autres*», *Nuit blanche*, «*La Belle Suzanne*», «*Souvenir*», «*Le Confessionnal profane*» et «*Le Vieux Clément*» de Pierre Dagenais.

22 avril 1953 - 4 [i.e., 5] mai 1953.

1 cm; copies.

244/57/8 Émissions 151-160, comprenant «*Le Chat, l'oiseau et les étoiles*» de Luigi Pirandello, «*Le Matelot*» et «*Le S.S. Ciudad de Palma*» de Paul Toupin, «*Ferme tes jolis yeux...*» d'Anne du Coudray, «*Vol en paquebot*» de René Maria, «*L'Éternuement*» de O.V. de L. Milosz, «*Mon képi*» d'Alphonse Daudet, «*Le Fondateur de Grand Camp*» de Jean de la Varende, «*Les Deux mendiants*» de Charles-Louis Philippe et «*Vos billets, s'il-vous-plaît*» de Georges Courteline.

6 mai 1953 - 19 mai 1953.

0,9 cm; copies.

244/57/9 Émissions 161-173, comprenant «*Les Deux Antoine*» de Georges Clémenceau, «*Les Fées de France*», «*La Mort de Chauvin*», «*La Bataille du Père-Lachaise*» et «*Le Miroir*» d'Alphonse Daudet, «*Coco*» et «*La Roche aux Guille-*

⁴³ Ce conte est la reprise de *Mathieu*, diffusé précédemment au cours de la même émission.

mots» de Guy de Maupassant, *L'Ange gardien* d'André Maurois, «*Histoire de l'éléphant blanc*» de Marie-Simone Renou, «*Le Christ de l'océan*» d'Anatole France, «*Le Chat de Dick Baker*» de Mark Twain, «*Les Euménides*» de G. Chandon et «*La Bombe*» d'auteur inconnu.

20 mai 1953 - 5 juin 1953.

1,3 cm; copies.

«*Micrographies célèbres*»: [1^{re} saison, texte d'auteur inconnu].

244/57/10 Émissions 1-14, accompagnées de 50 f. de textes publicitaires.

23 févr. 1941 - 8 juin 1941.

1,1 cm; copies.

Micrographies célèbres: [2^e saison, texte d'auteur inconnu].

244/57/11 Émissions 1-12.

7 sept. 1941 - 23 nov. 1941.

0,4 cm; copies.

«*Mon histoire préférée*»: [texte d'auteur inconnu].

244/57/12 Émissions [1]-17.

22 janv. 1954 - 11 mai 1954.

2 cm; copies.

ÉMISSIONS MUSICALES

La Chanson de l'escadrille: [texte d'auteur inconnu].

244/57/13 Émissions 1-25.
18 sept. 1950 - 11 déc. 1950.
1,3 cm; copies.

244/57/14 Émissions 26-52.
13 déc. 1950 - 14 mars 1951.
1,3 cm; copies.

244/57/15 Émissions 53-77.
19 mars 1951 - 9 mai 1951.
1,3 cm; copies.

244/57/16 Émissions 78-102.
10 mai 1951 - 21 juin 1951.
1,3 cm; copies.

244/57/17 Émissions 103-119.
3 sept. 1951 - 1^{er} oct. 1951.
1,1 cm; copies.

244/58/1 Émissions 120-137.
2 oct. 1951 - 31 oct. 1951.
1,1 cm; copies.

- 244/58/2** Émissions 138-153.
1^{er} nov. 1951 - 29 nov. 1951.
1,1 cm; copies.
- Les émissions des 19 et 20 nov. 1951 portent toutes deux le même numéro.
- 244/58/3** Émissions 154-173.
3 déc. 1951 - 3 janv. 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/58/4** Émissions 174-192.
7 janv. 1952 - 7 fév. 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/58/5** Émissions 193-221.
11 févr. 1952 - 31 mars 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/58/6** Émissions 222-256.
1^{er} avril 1952 - 29 mai 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/58/7** Émissions 257-286.
8 sept. 1952 - 13 nov. 1952.
1,8 cm; copies.
- 244/58/8** Émissions 287-315.
17 nov. 1952 - 22 janv. 1953.
1,8 cm; copies.

- 244/58/9** Émissions 316-345.
26 janv. 1953 - 2 avril 1953.
1,8 cm; copies.
- 244/58/10** Émissions 346-369.
6 avril 1953 - 28 mai 1953.
1,6 cm; copies.
- 244/58/11** Émissions 370-396.
14 sept. 1953 - 13 nov. 1953.
1,6 cm; copies.
- 244/58/12** Émissions 397-422.
16 nov. 1953 - 15 janv. 1954.
1,4 cm; copies.
- 244/58/13** Émissions 423-448.
18 janv. 1954 - 19 mars 1954.
1,4 cm; copies.
- Les émissions des 22 et 25 janv. 1954 portent toutes deux le même numéro.
- 244/58/14** Émissions 449-474.
22 mars 1954 - 21 mai 1954.
1,3 cm; copies.

*Coup de clairon*⁴⁴: [texte d'auteur inconnu].

244/59/1

Émissions 13-24.

14 déc. 1950 - 1^{er} mars 1951.

1 cm; copies.

244/59/2

Émissions 25-38.

8 mars 1951 - 7 juin 1951.

1 cm; copies.

Les Liptonnaires: [texte de Louis Pelland]

244/59/3

Émissions 1-43.

16 oct. 1944 - 13 déc. 1944.

1,4 cm; copies.

244/59/4

Émissions 44-89.

14 déc. 1944 - 15 fév. 1945.

1,3 cm; copies.

- Les textes des émissions 71 et 75, 22 et 26 janv. 1945 manquent.
- Le texte des émissions 83 et 88, 7 et 14 févr. 1945 est le même.

244/59/5

Émissions 90-138.

16 févr. 1945 - 27 avril 1945.

1,6 cm; copies.

- Le texte de l'émission 124, 9 avril 1945 manque.
- L'émission 127 a été sautée dans la numérotation et

⁴⁴ Les textes des émissions 1 à 12 manquent.

les émissions des 13 et 16 avril 1945 portent toutes
deux le même numéro.

Madame est servie: [texte d'auteur inconnu].

244/59/6 Émissions 1-18.

12 sept. 1949 - 21 oct. 1949.

1,2 cm; copies.

244/59/7 Émissions 19-38.

24 oct. 1949 - 7 déc. 1949.

1 cm; copies.

244/59/8 Émissions 39-58.

9 déc. 1949 - 23 janv. 1950.

1 cm; copies.

244/59/9 Émissions 59-76.

25 janv. 1950 - 6 mars 1950.

0,9 cm; copies.

244/59/10 Émissions 77-93.

8 mars 1950 - 14 avril 1950.

1,1 cm; copies.

244/59/11 Émissions 94-108.

11 sept. 1950 - 13 oct. 1950.

1,2 cm; copies.

- 244/59/12** Émissions 109-123.
 16 oct. 1950 - 17 nov. 1950.
 1,2 cm; copies.
- 244/59/13** Émissions 124-137.
 20 nov. 1950 - 20 déc. 1950.
 1,2 cm; copies.
- 244/59/14** Émissions 138-151.
 22 déc. 1950 - 22 janv. 1951.
 1 cm; copies.
 - Les émissions 139 et 142, 25 déc. 1950 et 1^{er} janv. 1951
 n'ont pas été diffusées.
- 244/59/15** Émissions 152-162.
 24 janv. 1951 - 16 févr. 1951.
 1,1 cm; copies.
- 244/59/16** Émissions 163-174.
 19 févr. 1951 - 16 mars 1951.
 1,1 cm; copies.
- 244/59/17** Émissions 175-186.
 19 mars 1951 - 13 avril 1951.
 1,1 cm; copies.
- 244/59/18** Émissions 187-198.
 16 avril 1951 - 11 mai 1951.
 1,1 cm; copies.

- 244/60/1** Émissions 199-210.
14 mai 1951 - 8 juin 1951.
1,1 cm; copies.
Mosaïque canadienne: [texte de Jean Laforest].
- 244/60/2** Émissions 1-14.
22 oct. 1948 - 21 janv. 1949.
1,4 cm; copies.
- 244/60/3** Émissions 15-26.
28 janv. 1949 - 15 avril 1949.
1,5 cm; copies.
- 244/60/4** Émissions B1-B9⁴⁵.
12 oct. 1949 - 7 déc. 1949.
1 cm; copies.
- 244/60/5** Émissions B-10 - B-17.
14 déc. 1949 - 1^{er} févr. 1950.
1,1 cm; copies.
- 244/60/6** Émissions B-18 - B-26.
8 févr. 1950 - 5 avril 1950.
1,1 cm; copies.

⁴⁵ À partir du 12 oct. 1949, la numérotation de ces émissions change.

- 244/60/7** Émissions C-1 - C-8.
11 oct. 1950 - 29 nov. 1950.
1,1 cm; copies.
- 244/60/8** Émissions C-9 - C-17.
6 déc. 1950 - 31 janv. 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/60/9** Émissions C-18 - C-26.
7 févr. 1951 - 4 avril 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/60/10** Émissions D-1 - D8.
17 oct. 1951 - 5 déc. 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/60/11** Émissions D-9 - D17.
12 déc. 1951 - 13 févr. 1952.
1,3 cm; copies.
- 244/60/12** Émissions D-18 - D-26.
20 fév. 1952 - 16 avril 1952.
1,2 cm; copies.

Mosaïque musicale: [texte d'auteur inconnu]

244/60/13

Émissions 1-30.

6 mars 1946 - 1^{er} janv. 1947

1,6 cm; copies.

- La diffusion de ces émissions a été interrompue du 5 juin au 4 sept. 1946.

244/60/14

Émissions 31-58.

8 janv. 1947 - 15 juil. 1947

1,6 cm; copies.

Le Quart d'heure de détente: auteur, Simon L'Anglais.

244/60/15

Émissions 1-23.

4 juil. 1950 - 19 sept. 1950

1,2 cm; copies.

244/60/16

Émissions 24-48.

21 sept. 1950 - 14 déc. 1950

1,3 cm; copies.

244/60/17

Émissions 49-71.

19 déc. 1950 - 6 mars 1951

1,3 cm; copies.

- Le texte de l'émission 65, 13 févr. 1951 manque.
- Le texte des émissions 50, 61 et 66, 21 déc. 1950, 30 janv. et 15 févr. 1951 comprend deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.

- 244/61/1** Émissions 72-96.
8 mars 1951 - 31 mai 1951
1,3 cm; copies.
- 244/61/2** Émissions 97-121.
5 juin 1951 - 28 août 1951
1,3 cm; copies.
- 244/61/3** Émissions 122-146.
30 août 1951 - 27 nov. 1951
1,3 cm; copies.
- 244/61/4** Émissions 147-171.
29 nov. 1951 - 28 févr. 1952
1,3 cm; copies.
- 244/61/5** Émissions 172-197.
4 mars 1952 - 29 mai 1952
1,4 cm; copies.
- 244/61/6** Émissions 198-227.
3 juin 1952 - 11 sept. 1952
1,7 cm; copies.
- 244/61/7** Émissions 228-256.
16 sept. 1952 - 23 déc. 1952
1,7 cm; copies.

- 244/61/8** Émissions 257-286.
30 déc. 1952 - 9 avril 1953
1,4 cm; copies.
- 244/61/9** Émissions 287-307.
14 avril 1953 - 25 juin 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/61/10** Émissions 308-327.
30 juin 1953 - 3 sept. 1953.
1,1 cm; copies.
- 244/61/11** Émissions 328-347.
8 sept. 1953 - 12 sept. 1953.
1,1 cm; copies.
Rollande et Robert: auteur, Simon L'Anglais.
- 244/61/12** Émissions 1-15.
6 sept. 1948 - 24 sept. 1948.
1,3 cm; copies.
- 244/61/13** Émissions 16-33.
27 sept. 1948 - 20 oct. 1948.
1,4 cm; copies.

- 244/62/1** Émissions 34-53.
21 oct. 1948 - 17 nov. 1948.
1,5 cm; copies.
- Le texte de l'émission 48, 10 nov. 1948 comprend une deuxième version, légèrement différente de la première, et incomplète.
- 244/62/2** Émissions 54-78.
18 nov. 1948 - 22 déc. 1948.
1,5 cm; copies.
- 244/62/3** Émissions 79-100.
23 déc. 1948 - 21 janv. 1949.
1,4 cm; copies.
- 244/62/4** Émissions 101-122.
24 janv. 1949 - 22 févr. 1949.
1,4 cm; copies.
- 244/62/5** Émissions 123-144.
23 févr. 1949 - 24 mars 1949.
1,5 cm; copies.
- 244/62/6** Émissions 145-168.
25 mars 1949 - 27 avril 1949.
1,5 cm; copies.
- Le texte de l'émission 154, 7 avril 1949 manque.
- L'émission 160, 15 avril 1949 n'a pas été diffusée.

- 244/62/7** Émissions 169-191.
28 avril 1949 - 30 mai 1949.
1,5 cm; copies.
- 244/62/8** Émissions 192-215.
31 mai 1949 - 1^{er} juil. 1949.
1,6 cm; copies.
«*Souvenirs romanesques*»: [texte d'Henri Letondal].
- 244/62/9** Émissions 1-17.
26 oct. 1939 - 18 févr. 1940.
1,8 cm; copies.
- Le texte de l'émission 2, 2 nov. 1939 est incomplet.
- 244/62/10** Émissions 18-36.
25 févr. 1940 - 30 juin 1940.
1,8 cm; copies.
Tambour battant: [texte d'auteur inconnu].
- 244/62/11** Émissions A-1 - A-17.
10 sept. 1952 - 5 nov. 1952.
1 cm; copies.
- 244/62/12** Émissions A-18 - A-33.
7 nov. 1952 - 31 déc. 1952.
0,8 cm; copies.

- 244/62/13** Émissions A-34 - A-55.
2 janv. 1953 - 18 mars 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/62/14** Émissions A-56 - A-76.
20 mars 1953 - 3 juin 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/63/1** Émissions B-1 - B-20.
15 sept. 1953 - 19 nov. 1953.
1,1 cm; copies.
- 244/63/2** Émissions B21 - B39.
24 nov. 1953 - 26 janv. 1954.
1 cm; copies.
- 244/63/3** Émissions B40 - B56.
28 janv. 1954 - 25 mars 1954.
1 cm; copies.
- Le texte de l'émission B42, 4 févr. 1954 est incomplet.
- 244/63/4** Émissions B57 - B72.
30 mars 1954 - 20 mai 1954.
0,8 cm; copies.
- 244/63/5** Émissions C1 - C20.
21 sept. 1954 - 25 nov. 1954.
1,2 cm; copies.

244/63/6 Émissions C21 - C38.
30 nov. 1954 - 27 janv. 1955.

0,8 cm; copies.

244/63/7 Émissions C39 - C56.
1^{er} févr. 1955 - 31 mars 1955.

1 cm; copies.

La Voix du CARC: [texte d'auteur inconnu].

244/63/8 Émissions 1-21.
27 sept. 1954 - 6 déc. 1954.

1,2 cm; copies.

244/63/9 Émissions 22-43.
8 déc. 1954 - 21 févr. 1955.

1,2 cm; copies.

244/63/10 Émissions 44-62.
23 févr. 1955 - 25 mai 1955.

1 cm; copies.

ÉMISSIONS DE VARIÉTÉS

Fous comme braç: scripteur, Maurice Desjardins.

244/63/11 Émissions 1-8.
16 sept. 1953 - 4 nov. 1953.

1,4 cm; copies.

- 244/63/12** Émissions 9-16.
11 nov. 1953 - 30 déc. 1953.
1 cm; copies.
«*Les Joyeux troubadours*»: [texte, Henri Letondal et al.].
- 244/63/13** Émissions du 13 oct. 1941 au 31 oct. 1941.
1,1 cm; originaux, copies.
- 244/63/14** Émissions du 1^{er} déc. 1941 au 31 déc. 1941.
1,7 cm; originaux, copies.
- 244/64/1** Émissions du 1^{er} janv. 1942 au 30 janv. 1942.
1,6 cm; copies.
- 244/64/2** Émissions du 2 févr. 1942 au 27 févr. 1942.
1,6 cm; copies.
- 244/64/3** Émissions du 3 mars 1942 au 31 mars 1942.
1,6 cm; copies.
- Le texte de l'émission du 12 mars 1942 manque.
- 244/64/4** Émissions du 1^{er} avril 1942 au 30 avril 1942.
1,6 cm; original, copies.
- 244/64/5** Émissions du 1^{er} mai 1942 au 29 mai 1942.
1,5 cm; copies.
- 244/64/6** Émissions du 1^{er} juin 1942 au 30 juin 1942.
1,7 cm; copies.

- 244/64/7** Émissions du 1^{er} sept. 1942 au 30 sept. 1942.
1,7 cm; copies.
- 244/64/8** Émissions du 1^{er} oct. 1942 au 30 oct. 1942.
1,9 cm; original, copies,
- 244/64/9** Émissions du 2 nov. 1942 au 30 nov. 1942, accompagnées de lettres d'auditeurs.
1,7 cm; originaux, copies.
- 244/64/10** Émissions du 1^{er} déc. 1942 au 31 déc. 1942, accompagnées de lettres d'auditeurs.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/64/11** Émissions du 1^{er} janv. 1943 au 29 janv. 1943, accompagnées de lettres d'auditeurs.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/64/12** Émissions du 1^{er} févr. 1943 au 26 févr. 1943, accompagnées d'une lettre d'un auditeur.
1,7 cm; originaux, copies.
- 244/64/13** Émissions du 1^{er} mars 1943 au 31 mars 1943, accompagnées de lettres d'auditeurs.
1,3 cm; originaux, copies.
- 244/65/1** Émissions du 1^{er} avril 1943 au 30 avril 1943.
1,7 cm; originaux, copies.
- 244/65/2** Émissions du 3 mai 1943 au 31 mai 1943.
1,6 cm; originaux, copies.
- 244/65/3** Émissions du 1^{er} juin 1943 au 30 juin 1943.
1,5 cm; originaux, copies.

- 244/65/4** Émissions du 13 sept. 1943 au 30 sept. 1943, accompagnées d'une lettre d'un auditeur.
1,1 cm; originaux, copies.
- 244/65/5** Émissions du 1er nov. 1943 au 30 nov. 1943, accompagnées de lettres d'un auditeur.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/65/6** Émissions du 1^{er} déc. 1943 au 31 déc. 1943, accompagnées de lettres d'auditeurs.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/65/7** Émissions du 3 janv. 1944 au 31 janv. 1944, accompagnées de lettres d'auditeurs.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/65/8** Émissions du 1^{er} févr. 1944 au 29 févr. 1944, accompagnées d'une lettre d'un auditeur.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/65/9** Émissions du 1er mars 1944 au 31 mars 1944, accompagnées de lettres d'auditeurs.
1,6 cm; originaux, copies.
- 244/65/10** Émissions du 3 avril 1944 au 28 avril 1944, accompagnées de lettres d'auditeurs.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/65/11** Émissions du 1^{er} mai 1944 au 31 mai 1944, accompagnées de lettres d'auditeurs.
1,6 cm; originaux, copies.
- 244/65/12** Émissions du 1^{er} juin 1944 au 30 juin 1944, accompagnées de lettres d'auditeurs.
1,4 cm; originaux, copies.

- 244/65/13** Émissions du 11 sept. 1944 au 29 sept. 1944.
1,1 cm; originaux, copies.
- 244/66/1** Émissions du 2 oct. 1944 au 31 oct. 1944.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/66/2** Émissions du 1^{er} nov. 1944 au 30 nov. 1944.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/66/3** Émissions du 1^{er} déc. 1944 au 29 déc. 1944.
1,3 cm; originaux, copies.
- 244/66/4** Émissions du 1^{er} janv. 1945 au 31 janv. 1945.
1,3 cm; originaux, copies.
- 244/66/5** Émissions du 1^{er} févr. 1945 au 28 févr. 1945.
1,1 cm; originaux, copies.
- 244/66/6** Émissions du 1^{er} mars 1945 au 29 mars 1945.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/66/7** Émissions du 2 avril 1945 au 30 avril 1945.
1,1 cm; originaux, copies.
- 244/66/8** Émissions du 10 sept. 1945 au 28 sept. 1945.
1,1 cm; originaux, copies.
- 244/66/9** Émissions du 1^{er} nov. 1945 au 30 nov. 1945.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/66/10** Émissions du 3 déc. 1945 au 31 déc. 1945.
1,4 cm; originaux, copies.

- 244/66/11** Émissions du 1^{er} janv. 1946 au 31 janv. 1946.
1,6 cm; originaux, copies.
- Le texte de l'émission du 10 janv. 1946 manque.
- 244/66/12** Émissions du 1^{er} févr. 1946 au 28 févr. 1946.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/66/13** Émissions du 1^{er} mars 1946 au 29 mars 1946.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/66/14** Émissions du 1^{er} avril 1946 au 30 avril 1946.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/67/1** Émissions du 1^{er} mai 1946 au 31 mai 1946.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/67/2** Émissions du 3 juin 1946 au 28 juin 1946.
1,3 cm; originaux, copies.
- 244/67/3** Émissions du 9 sept. 1946 au 30 sept. 1946.
1,1 cm; originaux, copies.
- 244/67/4** Émissions du 1^{er} oct. 1946 au 31 oct. 1946.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/67/5** Émissions du 1^{er} nov. 1946 au 29 nov. 1946.
1,3 cm; originaux, copies.
- 244/67/6** Émissions du 2 déc. 1946 au 31 déc. 1946.
1,4 cm; originaux, copies.

- 244/67/7** Émissions du 1^{er} janv. 1947 au 31 janv. 1947.
1,6 cm; originaux, copies.
- 244/67/8** Émissions du 1^{er} avril 1947 au 30 avril 1947, accompagnées de la liste des pièces musicales présentées du 26 janv. 1947 au 30 mars 1947, et du 13 au 30 avril 1947.
1,7 cm; originaux, copies.
- 244/67/9** Émissions du 1^{er} mai 1947 au 30 mai 1947.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/67/10** Émissions du 2 juin 1947 au 13 juin 1947.
0,6 cm; originaux, copies.
- 244/67/11** Émissions du 15 sept. 1947 au 30 sept. 1947.
1 cm; originaux, copies.
- 244/67/12** Émissions du 1^{er} oct. 1947 au 31 oct. 1947.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/67/13** Émissions du 3 nov. 1947 au 28 nov. 1947.
1,2 cm; originaux, copies.
- Le texte de l'émission du 18 nov. 1947 manque.
- 244/67/14** Émissions du 1^{er} déc. 1947 au 31 déc. 1947.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/68/1** Émissions du 1^{er} janv. 1948 au 30 janv. 1948.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/68/2** Émissions du 2 févr. 1948 au 27 févr. 1948.
1,4 cm; originaux, copies.

- 244/68/3** Émissions du 1^{er} mars 1948 au 31 mars 1948.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/68/4** Émissions du 1^{er} avril 1948 au 30 avril 1948.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/68/5** Émissions du 3 mai 1948 au 31 mai 1948.
1,4 cm; originaux, copies.
- 244/68/6** Émissions du 1^{er} juin 1948 au 11 juin 1948.
0,7 cm; originaux, copies.
- 244/68/7** Feuilles de rapport.
15 sept. 1947 au 11 juin 1948.
0,9 cm; originaux, copies.
Juliette Béliveau: [texte de Louis Pelland, en collab. avec Laurent Jodoin].
- 244/68/8** Émissions 1-7.
7 janv. 1947 - 18 [févr.] 1947.
1,5 cm; original, copies.
- 244/68/9** Émissions 8-14.
25 févr. 1947 - 8 avril 1947.
1,5 cm; original, copies.
- Le texte de l'émission 13, 1^{er} avril 1947 est incomplet.
- 244/68/10** Émissions 15-21.
15 avril 1947 - 27 mai 1947.
1,5 cm; copies.

- 244/68/11** Émissions 22-30.
2 sept. 1947 - 28 oct. 1947.
1,6 cm; copies.
- 244/68/12** Émissions 31-39.
4 nov. 1947 - 30 déc. 1947.
1,6 cm; copies.
- 244/68/13** Émissions 40-46.
6 janv. 1948 - 17 févr. 1948.
1,3 cm; copies.
- Le texte de l'émission 46, 17 févr. 1948 est incomplet.
- 244/68/14** Émissions 47-53.
24 févr. 1948 - 6 avril 1948.
1,4 cm; copies.
- 244/69/1** Émissions 54-60.
13 avril 1948 - 25 mai 1948.
1,5 cm; copies.
- 244/69/2** Émissions 61-68.
7 sept. 1948 - 26 oct. 1948.
1,3 cm; copies.
- 244/69/3** Émissions 69-76.
2 nov. 1948 - 21 déc. 1948.
1,7 cm; copies.

- 244/69/4** Émissions 77-84.
28 déc. 1948 - 15 févr. 1949.
1,3 cm; copies.
- Le texte de l'émission 84, 15 février 1949 est incomplet.
- 244/69/5** Émissions 85-92.
22 févr. 1949 - 12 avril 1949.
1,6 cm; copies.
- 244/69/6** Émissions 93-99.
19 avril 1949 - 31 mai 1949.
1,3 cm; copies.
- Le texte de l'émission 99, 31 mai 1949 est incomplet.
- 244/69/7** Émissions 100-106.
6 sept. 1949 - 18 oct. 1949.
1,3 cm; copies.
- 244/69/8** Émissions 107-113.
25 oct. 1949 - 6 déc. 1949.
1,3 cm; copies.
- 244/69/9** Émissions 114-120.
13 déc. 1949 - 24 janv. 1950.
1,3 cm; copies.

- 244/69/10** Émissions 121-126.
31 janv. 1950 - 7 mars 1950.
1,3 cm; copies.
- Le texte de l'émission 125, 28 févr. 1950 comprend deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.
- 244/69/11** Émissions 127-132.
14 mars 1950 - 18 avril 1950.
1,2 cm; copies.
- 244/69/12** Émissions 133-138.
25 avril 1950 - 30 mai 1950.
1 cm; copies.
- 244/69/13** Émissions 139-145.
5 sept. 1950 - 17 oct. 1950.
1,4 cm; copies.
- 244/69/14** Émissions 146-151.
24 oct. 1950 - 28 nov. 1950.
1 cm; copies.
La Soirée au Vieux-Moulin: [texte de Louis Pelland].
- 244/69/15** Émissions 1-8.
1er nov. 1946 - 20 déc. 1946.
1 cm; copies.
- Le texte de l'émission 6, 6 déc. 1946 manque.

- 244/70/1** Émissions 9-15.
27 déc. 1946 - 14 févr. 1947.
0,8 cm; copies.
- Les textes des émissions 12 et 14, 24 janv. et 7 févr. 1947 manquent.
- 244/70/2** Émissions 16-21.
21 févr. 1947 - 28 mars 1947.
0,9 cm; original, copies.
- 244/70/3** Émissions 22-26.
11 avril 1947 - 9 mai 1947.
0,7 cm; copies.
Tour d'horizon canadien: texte de René O. Boivin.
- 244/70/4** Émissions 1-13.
6 oct. 1946 - 29 déc. 1946.
1,6 cm; originaux, copies.
- 244/70/5** Émissions 14-24.
5 janv. 1947 - 16 mars 1947.
1,6 cm; copies.
- 244/70/6** Émissions 25-35.
23 mars 1947 - 1^{er} juin 1947.
1,7 cm; copies.

Y a du soleil: [texte de Louis Pelland].

244/70/7

Émissions 1-16.

28 sept. 1948 - 11 janv. 1949.

1,8 cm; copies.

244/70/8

Émissions 17-33.

18 janv. 1949 - 10 mai 1949.

1,9 cm; copies.

244/70/9

Émissions 34-43.

22 sept. 1949 - 24 nov. 1949.

1,3 cm; copies.

ÉMISSIONS DIVERSES

À l'enseigne des fins gourmets: [texte de Jean Laforest].

244/70/10

Émissions 1-16.

20 sept. 1948 - 25 oct. 1948.

1,9 cm; copies.

244/70/11

Émissions 17-32.

27 oct. 1948 - 1^{er} déc. 1948.

1,6 cm; original, copies.

244/70/12

Émissions 33-48.

3 déc. 1948 - 7 janv. 1949.

1,4 cm; copies.

- 244/70/13** Émissions 49-64.
10 janv. 1949 - 14 fév. 1949.
1,6 cm; copies.
- 244/70/14** Émissions 65-80.
16 févr. 1949 - 23 mars 1949.
1,6 cm; copies.
- 244/70/15** Émissions 81-96.
25 mars 1949 - 29 avril 1949.
1,6 cm; copies.
- 244/71/1** Émissions 97-105.
19 sept. 1949 - 7 oct. 1949.
1,2 cm; copies.
- 244/71/2** Émissions 106-114.
10 oct. 1949 - 28 oct. 1949.
1,1 cm; copies.
- 244/71/3** Émissions 115-124.
31 oct. 1949 - 21 nov. 1949.
1,2 cm; copies.
- 244/71/4** Émissions 125-134.
23 nov. 1949 - 14 déc. 1949.
1,1 cm; copies.

- 244/71/5** Émissions 135-144.
16 déc. 1949 - 6 janv. 1950.
1,1 cm; copies.
- 244/71/6** Émissions 145-154.
9 janv. 1950 - 30 janv. 1950.
1 cm; copies.
- 244/71/7** Émissions 155-164.
1^{er} févr. 1950 - 22 févr. 1950.
1,1 cm; copies.
- 244/71/8** Émissions 165-173.
24 févr. 1950 - 15 mars 1950.
1 cm; copies.
- 244/71/9** Émissions 174-182.
17 mars 1950 - 5 avril 1950.
1,1 cm; copies.
- 244/71/10** Émissions 183-193.
16 oct. 1950 - 8 nov. 1950.
1,3 cm; copies.
- 244/71/11** Émissions 194-204.
10 nov. 1950 - 4 déc. 1950.
1,2 cm; copies.

- 244/71/12** Émissions 205-215.
6 déc. 1950 - 3 janv. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/71/13** Émissions 216-226.
5 janv. 1951 - 29 janv. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/71/14** Émissions 227-238.
31 janv. 1951 - 26 févr. 1951.
1,3 cm; copies.
- 244/71/15** Émissions 239-249.
28 févr. 1951 - 26 mars 1951.
1,3 cm; copies.
- 244/71/16** Émissions 250-256.
15 oct. 1951 - 29 oct. 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/71/17** Émissions 257-264.
31 oct. 1951 - 16 nov. 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/71/18** Émissions 265-273.
19 nov. 1951 - 7 déc. 1951.
1,3 cm; copies.

- 244/72/1** Émissions 274-282.
10 déc. 1951 - 28 déc. 1951.
1,3 cm; copies.
- 244/72/2** Émissions 283-291.
31 déc. 1951 - 18 janv. 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/72/3** Émissions 292-299.
21 janv. 1952 - 8 févr. 1952.
1,1 cm; copies.
- 244/72/4** Émissions 300-308.
11 févr. 1952 - 3 mars 1952.
1,1 cm; copies.
- 244/72/5** Émissions 309-318.
5 mars 1952 - 26 mars 1952.
1,2 cm; copies.

«Évaluez votre partenaire», [1^{re} saison]: version française de *Rate your mate* de Mack Grossman et Bill Todman.
- 244/72/6** Émissions 1-13.
5 oct. 1951 - 28 déc. 1951.
1 cm; originaux, copies.
- Le texte de l'émission 4, 26 oct. 1951 est incomplet.
 - Le texte des émissions 9 et 10, 30 nov. et 7 déc. 1951 est le même.

«*Évaluez votre partenaire*», [2^e saison]: version française de *Rate your mate* de Mack Grossman et Bill Todman.

244/72/7

Émissions 1-18.

4 janv. 1952 - 16 mai 1952.

1,8 cm; copies.

- Le texte de l'émission 16, 2 mai 1952 manque.

La Femme à la page: [texte] rédigé par Odette Oligny.

244/72/8

Émissions 1-42.

9 janv. 1939 - 7 mars 1939.

1,9 cm; copies.

244/72/9

Émissions 43-62.

8 mars 1939 - 4 avril 1939.

1,2 cm; copies.

244/72/10

Émissions 63-84.

5 avril 1939 - 4 mai 1939.

1,2 cm; copies.

244/72/11

Émissions 85-106.

5 mai 1939 - 5 juin 1939.

1,1 cm; copies.

- 244/72/12** Émissions 107-129.
6 juin 1939 - 7 juil. 1939.
1,3 cm; copies.
Jamais de la vie: débats radiophoniques, [texte d'Émile-Charles Hamel].
- 244/72/13** Émissions du 5 sept. 1939 au 19 sept. 1939.
1,1 cm; copies.
- Les émissions des 5 et 6 sept. 1939 sont numérotées 1 et 2.
- 244/72/14** Émissions du 20 sept. 1939 au 4 oct. 1939.
1 cm; copies.
- 244/72/15** Émissions du 5 oct. 1939 au 19 oct. 1939.
1,2 cm; copies
- 244/72/16** Émissions du 20 oct. 1939 au 2 nov. 1939.
1,1 cm; copies.
- 244/73/1** Émissions du 3 nov. 1939 au 20 nov. 1939.
1,1 cm; copies.
- 244/73/2** Émissions du 21 nov. 1939 au 5 déc. 1939.
1 cm; copies.
- 244/73/3** Émissions du 6 déc. 1939 au 25 déc. 1939.
1,1 cm; copies.
- 244/73/4** Émissions du 26 déc. 1939 au 11 janv. 1940.
1,4 cm; copies.

- 244/73/5** Émissions du 12 janv. 1940 au 26 janv. 1940.
1,3 cm; copies.
- 244/73/6** Émissions du 29 janv. 1940 au 12 févr. 1940.
1,3 cm; copies.
- 244/73/7** Émissions du 13 févr. 1940 au 29 févr. 1940.
1,2 cm; copies.
- 244/73/8** Émissions du 1^{er} mars 1940 au 12 mars 1940.
0,8 cm; copies.
- 244/73/9** Émissions du 13 mars 1940 au 27 mars 1940.
0,8 cm; copies.
- Les textes des émissions des 19 et 20 mars 1940 manquent.
- Le Journal de Claude-Henri Grignon, [1^{re} saison].*
- 244/73/10** Émissions 1-11.
6 nov. [19]49 - 15 janv. [19]50.
1 cm; copies.
- Les émissions 2, 3 et 4, 13, 20 et 27 nov. 1949 comprennent deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.
- 244/73/11** Émissions 12-23
22 janv. [19]50 - 9 avril [19]50.
1 cm; copies.

- 244/73/12** Émissions 24-34.
16 avril [19]50 - 25 juin [19]50.
1 cm; copies.
Le Journal de Claude-Henri Grignon, [2^e saison].
- 244/73/13** Émissions 1-13.
10 sept. 1950 - 3 déc. 1950.
1,2 cm; copies.
- 244/73/14** Émissions 14-28.
10 déc. 1950 - 18 mars 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/73/15** Émissions 29-42.
25 mars 1951 - 24 juin 1951.
1,3 cm; copies.
Le Journal de Claude-Henri Grignon, [3^e saison].
- 244/73/16** Émissions 1-10.
30 sept. 1951 - 2 déc. 1951.
1,1 cm; copies.
- 244/73/17** Émissions 11-20.
9 déc. 1951 - 10 févr. [19]52.
1,1 cm; copies.

- 244/73/18** Émissions 21-30.
17 févr. 1952 - 20 avril 1952.
1,1 cm; copies.
- 244/73/19** Émissions 31-41.
27 avril 1952 - 6 juil. 1952.
1,1 cm; copies.
Le Journal de Claude-Henri Grignon, [4^e saison].
- 244/74/1** Émissions 1-13.
5 oct. 1952 - 28 déc. 1952.
1,5 cm; copies.
- 244/74/2** Émissions 14-26.
4 janv. 1953 - 9 mars 1953.
1,3 cm; copies.
- 244/74/3** Émissions 27-39.
5 avril 1953 - 28 juin 1953.
1,3 cm; original, copies.
Le Journal de Claude-Henri Grignon, [5^e saison].
- 244/74/4** Émissions 1-13.
4 oct. 1953 - 27 déc. 1953.
1,3 cm; copies.

- Madame est servie*: [cours de cuisine]⁴⁶ avec Armelle Brault-Massicotte.
- 244/74/5** Émissions A-1 - A-25.
6 oct. 1952 - 7 nov. 1952.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/74/6** Émissions A-26 - A-50.
10 nov. 1952 - 12 déc. 1952.
1,5 cm; copies.
- 244/74/7** Émissions A-51 - A-75.
15 déc. 1952 - 20 janv. 1953.
1,4 cm; copies.
- 244/74/8** Émissions A-76 - 100⁴⁷.
21 janv. 1953 - 24 févr. 1953.
1,1 cm; copies.
- Les émissions 94 et 95, 16 et 17 févr. 1953 n'ont probablement pas été diffusées.
- 244/74/9** Émissions 101-123.
25 févr. 1953 - 26 mars 1953.
1,1 cm; copies.
- 244/74/10** Émissions 124-146⁴⁸.
27 mars 1953 - 29 avril 1953.
1,3 cm; copies.

⁴⁶ Ces textes présentent un résumé des sujets abordés pendant les émissions.

⁴⁷ À partir de l'émission 100, 24 févr. 1953, la numérotation des textes change.

⁴⁸ Certaines dates de diffusion de ces émissions sont erronées.

- 244/74/11** Émissions 147-169.
30 avril 1953 - 29 mai 1953.
1,3 cm; copies.
- L'émission 154 a été sautée dans la numérotation.
La Mine d'or: [texte d'auteur inconnu].
- 244/74/12** Émissions du 5 oct. 1943 au 25 janv. 1944.
1,5 cm; copies.
- Le texte de l'émission du 26 oct. 1943 manque.
- 244/75/1** Émissions du 1^{er} févr. 1944 au 4 avril 1944.
1 cm; copies.
- 244/75/2** Émissions du 11 avril 1944 au 27 juin 1944.
1 cm; copies.
- Le texte de l'émission du 13 juin 1944 manque, et celui de l'émission du 20 juin 1944 est incomplet.
Parti progressiste conservateur: chronique hebdomadaire [d'auteur inconnu].
- 244/75/3** Émissions 2-4⁴⁹, comprenant trois esquisses sur la vie et la carrière de John Bracken; émissions 5-7, comprenant divers textes sur l'organisation du Parti; émissions 1-5, comprenant *Trente arpents*⁵⁰, adaptation radiophonique [du roman] de Ringuet.
S.d., et 21 juin 1944 - 19 juil. 1944.
1,4 cm; copies.

⁴⁹ Le texte de l'émission 1 manque.

⁵⁰ Chacun des épisodes de *Trente arpents* est précédé d'une chronique du Parti progressiste conservateur.

- Le texte de l'émission 1, consacrée à John Bracken, manque.

244/75/4 Émissions 6-13, comprenant *Trente arpents*.

26 juil. 1944 - 13 sept. 1944.

1,3 cm; copies.

Qui aura le dernier mot?: [texte d'auteur inconnu].

244/75/5 Émissions 1-21.

8 janv. 1951 - 5 févr. 1951.

1,2 cm; copies.

244/75/6 Émissions 40-57⁵¹.

2 mars 1951 - 27 mars 1951.

1,1 cm; copies.

244/75/7 Émissions 58-71.

28 mars 1951 - 16 avril 1951.

1,2 cm; copies.

244/75/8 Émissions 106-124⁵².

4 juin 1951 - 28 juin 1951.

1,2 cm; copies.

244/75/9 Émissions 125-139.

29 juin 1951 - 19 juil. 1951.

0,9 cm; originaux, copies.

⁵¹ Les textes des émissions 22 à 39 manquent.

⁵² Les textes des émissions 72 à 105 manquent.

- 244/75/10** Émissions 140-156.
20 juil. 1951 - 13 août 1951.
1,2 cm; originaux, copies.
- 244/75/11** Émissions 157-176.
14 août 1951 - 10 sept. 1951.
1,3 cm; copies.
- 244/75/12** Émissions 177-195.
11 sept. 1951 - 5 oct. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/75/13** Émissions 196-213.
8 oct. 1951 - 5 nov. 1951.
1,2 cm; copies.
- 244/75/14** Émissions 214-231.
6 nov. 1951 - 30 nov. 1951.
1,1 cm; copies.
Qui aura le dernier mot?: [nouv. version: texte d'auteur inconnu].
- 244/75/15** Émissions 1-25.
11 mars 1952 - 2 juin 1952.
1 cm; copies.
- 244/75/16** Émissions 26-50.
5 juin 1952 - 28 août 1952.
1 cm; copies.

- 244/76/1** Émissions 51-75.
2 sept. 1952 - 25 nov. 1952.
1 cm; copies.
- 244/76/2** Émissions 76-100.
27 nov. 1952 - 3 mars 1953.
1 cm; copies.
- 244/76/3** Émissions 101-128.
5 mars 1953 - 9 juin 1953.
1 cm; copies.
- 244/76/4** Émissions 129-142.
12 oct. 1953 - 11 nov. 1953.
0,9 cm; copies.
- 244/76/5** Émissions 143-156.
13 nov. 1953 - 14 déc. 1953.
0,9 cm; copies.
- 244/76/6** Émissions 157-170.
16 déc. 1953 - 18 janv. 1954.
0,9 cm; copies.
- 244/76/7** Émissions 171-185.
20 janv. 1954 - 22 févr. 1954.
1 cm; copies.

- 244/76/8** Émissions 186-199.
24 févr. 1954 - 26 mars 1954.
1 cm; copies.
- 244/76/9** Émissions 200-215.
29 mars 1954 - 5 mai 1954.
1 cm; copies.
- 244/76/10** Émissions 216-230.
7 mai 1954 - 9 juin 1954.
1,2 cm; copies.
- 244/76/11** Émissions 231-246.
11 juin 1954 - 16 juil. 1954.
1,3 cm; copies.
- 244/76/12** Émissions 247-261.
19 juil. 1954 - 20 août 1954.
1 cm; copies.
- 244/76/13** Émissions 262-273.
23 août 1954 - 17 sept. 1954.
0,9 cm; copies.
- 244/76/14** Émissions 274-288.
20 sept. 1954 - 22 oct. 1954.
0,8 cm; copies.

- 244/76/15** Émissions 289-303.
25 oct. 1954 - 26 nov. 1954.
0,9 cm; copies.
- 244/77/1** Émissions 304-324.
29 nov. 1954 - 14 janv. 1955.
1,5 cm; copies.
- 244/77/2** Émissions 325-344.
17 janv. 1955 - 2 mars 1955.
1,3 cm; copies.
- 244/77/3** Émissions 345-362.
4 mars 1955 - 15 avril 1955.
1,2 cm; copies.
- 244/77/4** Émissions 363-379.
18 avril 1955 - 25 mai 1955.
1 cm; copies.
- 244/77/5** Émissions 380-396.
27 mai 1955 - 4 juil. 1955.
1,2 cm; copies.
- 244/77/6** Émissions 397-414.
6 juil. 1955 - 17 août 1955.
1,2 cm; copies.
- Le texte de l'émission 410, 8 août 1955 manque.

- 244/77/7** Émissions 415-434.
19 août 1955 - 3 oct. 1955
1,2 cm; copies.
- 244/77/8** Émissions 435-454.
5 oct. 1955 - 18 nov. 1955.
1,3 cm; copies.
- 244/77/9** Émissions 455-474.
21 nov. 1955 - 4 janv. 1956.
1,4 cm; copies.
- 244/77/10** Émissions 475-494.
6 janv. 1956 - 20 févr. 1956.
1,6 cm; copies.
- 244/77/11** Émissions 495-509.
22 févr. 1956 - 26 mars 1956.
1 cm; copies.
- 244/77/12** Émissions 510-523.
28 mars 1956 - 30 avril 1956.
0,9 cm; copies.
- 244/78/1** Émissions 524-537.
2 mai 1956 - 1^{er} juin 1956.
0,9 cm; copies.

- 244/78/2** Émissions 538-548.
[3 sept. 1956] - 26 sept. 1956.
0,8 cm; copies.
- 244/78/3** Émissions 549-560.
28 sept. 1956 - 26 oct. 1956.
0,9 cm; copies.
- Les émissions des 3 et 5 oct. 1956 portent toutes deux le même numéro.
- 244/78/4** Émissions 561-573.
29 oct. 1956 - 26 nov. 1956.
0,9 cm; copies.
- 244/78/5** Émissions 574-585.
28 nov. 1956 - 24 déc. 1956.
0,8 cm; copies.
- 244/78/6** Émissions 586-598.
26 déc. 1956 - 23 janv. 1957.
0,8 cm; copies.
- 244/78/7** Émissions 599-610.
25 janv. 1957 - 20 févr. 1957.
0,9 cm; copies.
- 244/78/8** Émissions 611-623.
22 févr. 1957 - 22 mars 1957.
1 cm; copies.

- 244/78/9** Émissions 624-635.
25 mars 1957 - 22 avril 1957.
1 cm; copies.
- 244/78/10** Émissions 636-655.
24 avril 1957 - 7 juin 1957.
1,3 cm; copies.
- Les textes des émissions 656, 657 et 658, 10, 12 et 14 juin 1957 manquent.
Radio-vedette: [interviews de comédiens, texte attribué à Simon L'Anglais].
- 244/78/11** Émissions 1-12.
13 nov. 1944 - 28 nov. 1944.
0,6 cm; copies.
Tentez votre chance: [texte d'auteur inconnu].
- 244/78/12** Émissions 1-8.
3 sept. 1948 - 22 oct. 1948.
1,2 cm; copies.
- 244/78/13** Émissions 9-16.
29 oct. 1948 - 17 déc. 1948.
1,3 cm; copies.
- 244/78/14** Émissions 17-25.
24 déc. 1948 - 18 févr. 1949.
1,3 cm; originaux, copies.

- 244/78/15** Émissions 26-32.
25 févr. 1949 - 8 avril 1949.
1,1 cm; copies.
- 244/78/16** Émissions 33-39.
15 avril 1949 - 27 mai 1949.
1 cm; copies.
- 244/78/17** Émissions 40-45.
30 sept. 1949 - 4 nov. 1949.
1 cm; copies.
- 244/78/18** Émissions 46-51.
11 nov. 1949 - 16 déc. 1949.
1,1 cm; copies.
- 244/78/19** Émissions 52-57.
23 déc. 1949 - 27 janv. 1950.
1,1 cm; copies.
- 244/78/20** Émissions 79-82⁵³.
13 oct. 1950 - 3 nov. 1950.
0,8 cm; copies.
- 244/79/1** Émissions 94-97⁵⁴.
24 janv. 1951 - 14 févr. 1951.
0,7 cm; copies.

⁵³ Les textes des émissions 58 à 78 manquent.

⁵⁴ Ceux des émissions 83 à 93 manquent également.

- 244/79/2** Émissions 98-101.
21 févr. 1951 - 14 mars 1951.
0,7 cm; copies.
- 244/79/3** Émissions 102-105.
21 mars 1951 - 11 avril 1951.
0,7 cm; copies.
- 244/79/4** Émissions 106-109.
18 avril 1951 - 9 mai 1951.
0,7 cm; copies.
- 244/79/5** Émissions 110-113.
16 mai 1951 - 6 juin 1951.
0,6 cm; copies.
- 244/79/6** Émissions 114-117.
13 sept. [1951] - 4 oct. 1951.
0,8 cm; copies.
- 244/79/7** Émissions 118-122.
11 oct. 1951 - 8 nov. 1951.
0,9 cm; copies.
- 244/79/8** Émissions 123-126.
15 nov. 1951 - 6 déc. 1951.
0,8 cm; copies.

- 244/79/9** Émissions 127-130.
13 déc. 1951 - 3 janv. 1952.
1 cm; copies.
- 244/79/10** Émissions 131-135.
10 janv. 1952 - 7 févr. 1952.
1,2 cm; copies.
- 244/79/11** Émissions 136-140.
14 févr. 1952 - 13 mars 1952.
1,1 cm; copies.
- 244/79/12** Émissions 141-146.
20 mars 1952 - 24 avril 1952.
1,3 cm; copies.
- 244/79/13** Émissions 147-152.
1er mai 1952 - 5 juin 1952.
1,1 cm; copies.
- 244/79/14** Émissions 153-159.
18 sept. 1952 - 29 oct. 1952.
2 cm; copies.
- 244/79/15** Émissions 160-165.
6 nov. 1952 - 11 déc. 1952.
1,8 cm; copies.

- 244/80/1** Émissions 166-172.
18 déc. 1952 - 29 janv. 1953.
1,9 cm; copies.
- 244/80/2** Émissions 173-178.
5 févr. 1953 - 12 mars 1953.
1,8 cm; copies.
- 244/80/3** Émissions 179-184.
19 mars 1953 - 23 avril 1953.
1,6 cm; copies.
- 244/80/4** Émissions 185-190.
30 avril 1953 - 4 juin 1953.
1,6 cm; original, copies.

Émissions de langue anglaise

DRAMATIQUE PAR ÉPISODES

«*Miss Trent's children*»: written by Joseph Easton
McDougall.

244/80/5

Épisodes 1-13.

Jan. 11, 1943 - Feb. 8, 1943.

1,4 cm; copies.

244/80/6

Épisodes 14-27.

Feb. 10, 1943 - March 12, 1943.

1,4 cm; copies.

244/80/7

Épisodes 28-42.

March 15, [1943] - Apr. 16, 1943.

1,5 cm; copies.

244/80/8

Épisodes 43-59.

Apr. 19, 1943 - May 31, 1943.

1,7 cm; copies.

SKETCHES ET DIALOGUES

[*The Fear that paralyzes*]: written by Jean Laforest.

244/80/9

Trois textes qui s'intitulent respectivement *The Fear that paralyzes*, *The Unfinished symphony* et *Final edition*.

Dec. 2, 1951 - Dec. 16, 1951.

0,4 cm; copies.

Ourselves and the world we live in: [texte d'auteur inconnu].

244/80/10

Broadcasts 1-42.

June 22, 1937 - Nov. 12, 1937.

2,2 cm; originaux, copies.

[Texts for the] Victory Loan Campaign, [1st season]: written by Joseph Easton McDougall.

244/80/11

The Randalls see it through, [no 1] - 6.

May 26, 1941 - June 6, 1941.

0,7 cm; copies.

[Texts for the] Victory Loan Campaign, [2nd season]: written by Joseph Easton McDougall].

244/80/12

The Randalls see it through, no 1 - 12.

Feb. 10, 1942 - March 7, 1942.

1,3 cm; copies.

RÉCITS

«*Lest we forget*⁵⁵» [presented by] Thomas Archer.

244/80/13

Broadcasts of Oct. 21, 1940 to Jan. 13, 1941.

1,9 cm; copies.

- Le texte de Nov. 4, 1940 manque.

244/80/14

Broadcasts of Jan. 14, 1941 to March 12, 1941.

1,5 cm; copies.

244/80/15

Broadcasts of March 13, 1941 to May 9, 1941.

1,4 cm; copies.

⁵⁵ La numérotation de ces émissions est discontinuée. C'est pourquoi nous ne l'avons pas indiquée.

- 244/81/1** Broadcasts of May 12, 1941 to July 8, 1941.
1,6 cm; copies.
- 244/81/2** Broadcasts of July 9, 1941 to Aug. 29, 1941.
1,4 cm; copies.
- 244/81/3** Broadcasts of Sept. 1, 1941 to Oct. 29, 1941.
1,7 cm; copies.
- 244/81/4** Broadcasts of Oct. 30, 1941 to Dec. 31, 1941.
1,8 cm; copies.
- 244/81/5** Broadcasts of Jan. 1, 1942 to Feb. 16, 1942.
1,4 cm; copies.
- 244/81/6** Broadcasts of Feb. 17, 1942 to Apr. 2, 1942.
1,4 cm; copies.
- 244/81/7** Broadcasts of Apr. 3, 1942 to May 15, 1942.
1,3 cm; copies.
- 244/81/8** Broadcasts of May 18, 1942 to June 30, 1942.
1,4 cm; copies.
- 244/81/9** Broadcasts of July 2, 1942 to Aug. 12, 1942.
1,3 cm; copies.
- Les textes de July 1 et July 7, 1942 manquent et celui de July 22 est incomplet.
 - Le texte d'Aug. 7, 1942 a été diffusé à la place de celui de Nov. 9, 1942.

- 244/81/10** Broadcasts of Aug. 13, 1942 to Oct. 1, 1942.
1,4 cm; copies.
- Le texte d'Aug. 17, 1942 manque.
- 244/81/11** Broadcasts of Oct. 2, 1942 to Nov. 13, 1942.
1,3 cm; copies.
- 244/81/12** Broadcasts of Nov. 16, 1942 to Dec. 30, 1942.
1,4 cm; copies.
- 244/81/13** Broadcasts of Dec. 31, 1942 to Feb. 17, 1943.
1,3 cm; copies.
- 244/81/14** Broadcasts of Feb. 18, 1943 to Apr. 2, 1943.
1,3 cm; copies.
- 244/81/15** Broadcasts of Apr. 5, 1943 to May 31, 1943?.
1,2 cm; copies.
- Les textes d'Apr. 23 et May 12, 1943 manquent et celui de May 31, 1943 est incomplet.
- 244/82/1** Broadcasts of June 1, 1943 to July 1, 1943.
1,2 cm; copies.
- Le texte de June 8, 1943 manque.
- Le texte de June 30, 1943 n'a pas été diffusé.
- 244/82/2** Broadcasts of July 26, 1943 to Sept. 3, 1943.
1,1 cm; copies.

- 244/82/3** Broadcasts of Sept. 6, 1943 to Oct. 18, 1943.
1,2 cm; copies.
- Le texte de Sept. 20, 1943 est probablement incomplet.
 - Les textes d'oct. 14 et 15, 1943 manquent.
- 244/82/4** Broadcasts of Oct. 19, 1943 to Nov. 19, 1943.
1 cm; copies.
- Le texte d'Oct. 25, 1943 manque.
- 244/82/5** Broadcasts of Nov. 22, 1943 to Dec. 30, 1943.
1,2 cm; copies.
- Les textes de Dec.9 et 23, 1943 manquent.
- Women of achievement*⁵⁶: [texte d'auteur inconnu].
- 244/82/6** Broadcasts 1-26
S.d.
0,9 cm; copies.
- 244/82/7** Broadcasts 27-52
S.d.
1 cm; copies.
- Le texte de l'émission 43 manque.

⁵⁶ La plupart de ces émissions comportent deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.

ÉMISSIONS DE VARIÉTÉS

Dow Award Show. [texte d'auteur inconnu].

244/82/8

Broadcasts [1]-28.

Aug. 19, 1946 - Jan. 13, 1947.

1,5 cm; copies.

- La numérotation des émissions est erronée.
- Le texte de l'émission 15, Oct. 14, 1946 comprend deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.

244/82/9

Broadcasts 29-47.

Jan. 20, 1947 - May 26, 1947.

1,5 cm; copies.

- Le texte de l'émission 36, Mar. 10, 1947 comprend deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.
- Le texte de l'émission 37, March 17, 1947 manque.

International House party. [texte d'auteur inconnu].

244/82/10

Broadcasts of May 16, 1939 to July 11, 1939.

1 cm; originaux, copies.

244/82/11

Broadcasts of July 18, 1939 to Sept. 26, 1939.

1,5 cm; copies.

244/82/12

Broadcasts of Oct. 3, 1939 to Nov. 14, 1939.

1,7 cm; originaux, copies.

- Le texte d'Oct. 10, 1939 manque et celui d'Oct. 24, 1939 est incomplet.

- 244/82/13** Broadcasts of Nov. 21, 1939 to Dec. 26, 1939.
1,7 cm; copies.
- 244/82/14** Broadcasts of Jan. 2, 1940 to Feb. 9, 1940.
1,6 cm; originaux, copies.
- Le texte de Jan. 9, 1940 est incomplet.
- 244/83/1** Broadcasts of Feb. 16, 1940 to June 28, 1940.
1,5 cm; copies.
- Les textes de Mar. 29, 1940 et May 24, 1940 manquent.
- 244/83/2** Broadcasts of July 19, 1940 to Sept. 27, 1940.
1,1 cm; copies.
- Les textes de July 5 et 12 et d'Aug. 2 et 30, 1940 manquent.
- 244/83/3** Broadcasts of Sept. 30, 1940 to Nov. 4, 1940.
1,3 cm; copies.
- 244/83/4** Broadcasts of Nov. 6, 1940 to Dec. 11, 1940.
1,2 cm; copies.
- 244/83/5** Broadcasts of Dec. 13, 1940 to Jan. 15, 1941.
1,3 cm; originaux, copies.
- Le texte de Jan. 15, 1941 est incomplet.
- 244/83/6** Broadcasts of Jan. 17, 1941 to Feb. 19, 1941.
1,1 cm; copies.
- Le texte de Feb. 19, 1941 est incomplet.

- 244/83/7** Broadcasts of Apr. 28, 1941 to June 25, 1941⁵⁷.
1,8 cm; originaux, copies.
- Le texte de May 21, 1941 est incomplet.
- 244/83/8** Broadcasts of June 27, 1941 to Aug. 29, 1941.
1,8 cm; copies.
- Le texte de July 21, 1941 est incomplet.
- 244/83/9** Broadcasts of Sept. 1, 1941 to Oct. 29, 1941.
1,7 cm; originaux, copies.
- Le texte de Sept. 8, 1941 manque.
- 244/83/10** Broadcasts of Oct. 31, 1941 to Dec. 31, 1941.
1,7 cm; copies.
- 244/83/11** Broadcasts of Jan. 2, 1942 to Jan. 30, 1942.
1,1 cm; copies.
- 244/83/12** Broadcasts of Feb. 2, 1942 to Feb. 27, 1942.
1,2 cm; copies.
- 244/83/13** Broadcasts of Mar. 2, 1942 to May 4, 1942.
1,9 cm; copies.
- Le texte de Mar. 9, 1942 est incomplet.
- 244/83/14** Broadcasts of May 6, 1942 to July 6, 1942.
1,8 cm; copies.

⁵⁷ Les textes des émissions de Feb. 21 à Apr. 25, 1941 manquent.

- 244/83/15** Broadcasts of July 8, 1942 to Sept. 30, 1942.
1,8 cm; original, copies.
- 244/83/16** Broadcasts of Oct. 2, 1942 to Dec. 28, 1942.
1,8 cm; originaux, copies.
- Les textes de Dec. 16 et 18, 1942 manquent.
- 244/84/1** Broadcasts of Mar. 1, 1943 to Apr. 30, 1943.
0,9 cm; copies.
- Le texte de Mar. 5, 1943 manque.
- 244/84/2** Broadcasts of May 3, 1943 to July 21, 1943.
1,1 cm; originaux, copies.
- Les textes de June 18 et June 23 à July 9, 1943 manquent.
- 244/84/3** Broadcasts of July 26, 1943 to Sept. 27, 1943.
1 cm; originaux, copies.
- Les textes d'Aug. 6, 25 et 27 et celui de Sept. 29, 1943 manquent.
- 244/84/4** Broadcasts of Oct. 1, 1943 to Nov. 29, 1943.
0,9 cm; originaux, copies.
- Les textes d'Oct. 8 et 25, 1943 manquent.
- 244/84/5** Broadcasts of Dec. 1, 1943 to Mar. 31, 1944.
1,4 cm; copies.
- Les textes de Dec. 22 et 24, 1943 et ceux de Jan. 24, Feb. 2 et 4, 1944 manquent.

- 244/84/6** Broadcasts of Apr. 3, 1944 to May 31, 1944.
0,9 cm; originaux, copies.
- 244/84/7** Broadcasts of June 2, 1944 to July 31, 1944.
1 cm; copies.
- Le texte de June 14, 1944 manque.
- 244/84/8** Broadcasts of Aug. 2, 1944 to Oct. 9, 1944.
0,8 cm; originaux, copies.
- Les textes de Sept. 22 et 25, 1944 manquent.
The Life of the party. [texte d'auteur inconnu].
- 244/84/9** Broadcasts 1-45.
Oct. 5, [1936] - Dec. 4, [1936].
1,7 cm; originaux, copies.
- Les textes des émissions 27 et 41, Nov. 10 et 30, 1936 manquent.
- 244/84/10** Broadcasts 46-98.
Dec. 7, [1936] - Feb. 18, 1937.
1,7 cm; copies.
- Le texte de l'émission 52, Dec. 15, 1936 manque et les textes des émissions 85 et 96, Feb. 1 et 16, 1937 sont incomplets.
- L'émission de Jan. 25, 1937 n'a pas été diffusée.

- 244/84/11** Broadcasts 99-128.
Feb. 19, 1937 - Apr. 2, 1937.
1,2 cm; originaux, copies.
- Les émissions 100, 101 et 103 portent la même date: Feb. 22, 1937.
 - Le texte de l'émission 114, Mar. 12, 1937 manque.
 - L'émission de Mar. 23, 1937 n'a pas été diffusée.
- Richelieu Review*: [texte d'auteur inconnu].
- 244/84/12** Broadcasts of Sept. 23, 1935 to Nov. 25, 1935.
0,8 cm; originaux, copies.
Schrader Program: prepared by Carlton and Manley.
- 244/84/13** Broadcasts [1]-15.
Jan. 25, 1929 - May 3, 1929.
3,2 cm; copies.
Summer Follies: scripts under the direction of George Temple.
- 244/84/14** Broadcasts of May 2, 1935 to Oct. 5, 1935.
0,7 cm; originaux, copies.
- Les textes de July 6 et 10, Aug. 10 et 17 et Sept. 14, 1935 manquent.
- «*Tonight at eight*»: [texte, Walter O'Hearn et al.].
- 244/84/15** Broadcasts of Dec. 19, 1938 to Feb. 10, 1939, accompagnés d'une lettre de Walter O'Hearn à Lovell Mickles.
2,9 cm; copies.

ÉMISSIONS DIVERSES

«*Five minute man*»: [comments by] Walter O'Hearn.

244/84/16 Broadcasts of Aug. 14, 1939 to Sept. 14, 1939.

1,5 cm; copies.

244/85/1 Broadcasts of Sept. 15, 1939 to Oct. 19, 1939.

1,9 cm; copies.

244/85/2 Broadcasts of Oct. 20, 1939 to Nov. 15, 1939.

1,7 cm; copies.

244/85/3 Broadcasts of Nov. 16, 1939 to Dec. 19, 1939.

1,9 cm; copies.

- Le texte de Nov. 29, 1939 manque.

244/85/4 Broadcasts of Dec. 20, 1939 to Jan. 30, 1940.

2,2 cm; copies.

244/85/5 Broadcasts of Jan. 31, 1940 to Mar. 20, 1940.

2,1 cm; copies.

244/85/6 Broadcasts of Mar. 21, 1940 to May 16, 1940.

2 cm; copies.

244/85/7 Broadcasts of May 17, 1940 to July 1, 1940.

1,6 cm; copies.

- Le texte de May 23, 1940 est incomplet.

- 244/85/8** Broadcasts of July 2, 1940 to Aug. 18, 1940.
1,5 cm; copies.
- Les textes d'Aug. 1 et 2, 1940 manquent.
- 244/85/9** Broadcasts of Aug. 19, 1940 to Oct. 11, 1940.
1,6 cm; copies.
- 244/85/10** Broadcasts of Oct. 12, 1940 to Nov. 26, 1940.
1,5 cm; copies.
- 244/85/11** Broadcasts of Nov. 27, 1940 to Dec. 31, 1940.
1,3 cm; copies.
- 244/85/12** Broadcasts of Feb 28, 1941 to Apr. 4, 1941.
0,8 cm; originaux, copies.
- Le texte de Feb. 28, 1941 est incomplet.
- 244/85/13** Broadcasts of [Apr. 5, 1941 ?] to June 13, 1941.
1,6 cm; originaux, copies.
- Les textes d'Apr. 28 et May 5, 1941 manquent.
Kayser's House of fashion: [fashion ed.], Eve Drake.
- 244/85/14** Broadcasts 1-20.
Sept. 17, 1945 - Oct. [12?], 1945.
1 cm; copies.
- Le texte de l'émission 19, Oct. 11, 1945 manque.

- 244/86/1** Broadcasts 21-40.
 Oct. 15, 1945 - Nov. 9, 1945.
 1,1 cm; copies.
- 244/86/2** Broadcasts 41-53.
 Nov. 12, 1945 - [Nov. 28?, 1945].
 1 cm; originaux.
 - Chaque émission comporte deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.
- 244/86/3** Broadcasts 54-65
 Nov. 29, 1945 - Dec. 14, 1945.
 1,1 cm; originaux, copies.
*Kayser's House of fashion*⁵⁸: [new season], fashion ed.,
 Eve Drake.
- 244/86/4** Broadcasts 1-13.
 Feb. 4, [19]46 - Mar. 4, 1946.
 0,6 cm; originaux, copies.
- 244/86/5** Broadcasts 14-22.
 Mar. 6, 1946 - Mar. 25, 1946.
 0,9 cm; originaux, copies.
- 244/86/6** Broadcasts 23-32.
 Mar. 27, 1946 - Apr. 17, 1946.
 1 cm; originaux, copies.

⁵⁸ Les émissions 1 à 32 comprennent chacune deux versions, légèrement différentes l'une de l'autre.

- 244/86/7** Broadcasts 33-42.
Apr. 19, 1946 - May 10, 1946.
1 cm; copies.
Labatt sport digest: edited by Elmer W. Ferguson.
- 244/86/8** Broadcasts 1-11.
Oct. 25, 1937 - Dec. 24, 1937.
0,8 cm; copies.
- Le texte de l'émission 2, Oct. 22, 1937 manque.
- 244/86/9** Broadcasts 12-63.
Dec. 31, 1937 - Dec 30, 1938.
3 cm; copies.
- Le texte de l'émission 45, Aug. 26, 1938 manque.
- 244/86/10** Broadcasts 64-89.
Jan. 6, 1939 - June 30, 1939.
1,9 cm; copies.
- Les textes des émissions 70 et 71, 76 à 85 et 88, Feb. 17 et 24, Mar. 31 à May, 26 et June 23, 1939 manquent.
- 244/86/11** Broadcasts 90-102.
July 7, 1939 - Sept. 29, 1939.
1,7 cm; copies.
- Le texte de l'émission 97, Aug. 25, 1939 manque.

*Labatt's E.W.party*⁵⁹: [ed.], Elmer [W.] Ferguson.

244/86/12

Broadcasts 1-27.

Apr. 8, 1937 - Oct. 8, 1937.

1,5 cm; originaux, copies.

*The Pauline Harvey Program*⁶⁰: [auteur?], Pauline Harvey.

244/86/13

Broadcasts 1-20.

May 2, 1950 - July 6, 1950.

1,3 cm; copies.

244/86/14

Broadcasts 21-42.

July 11, 1950 - Sept. 21, 1950.

1,2 cm; copies.

Views of the news: [texte d'auteur inconnu].

244/87/1

Broadcasts of Dec. 18, 1933 to Jan. 19, 1934.

2 cm; originaux, copies.

- Les textes de Dec. 25 à 29, 1933 manquent.

244/87/2

Broadcasts of Jan. 22, 1934 to Feb. 16, 1934.

1,2 cm; copies.

244/87/3

Broadcasts of Feb. 19, 1934 to Mar. 15, 1934.

1,5 cm; copies.

⁵⁹ Le titre des premières émissions varie.

⁶⁰ Le titre des deux premières émissions varie.

Textes publicitaires

Borden transcriptions for R.C. Smith and Sons.

244/87/4

Scripts 1-13.

S.d.

1,5 cm; copies.

- Chacun des textes anglais est accompagné d'une traduction en français.

Molson Brewery Limited.

244/87/5

Scripts of June 26, 1933 to Dec. 29, 1933

1,3 cm; originaux, copies.

Montreal Tramways Company broadcast.

244/87/6

Quatre textes anglais intitulés «*Voice of the tramways*», et cinq textes français intitulés «*La Voix des tramways*»; un texte français intitulé *Nettoyez! Peinturez! Plantez!* et un texte anglais, *The Story behind the case* pour la Semaine du grand nettoyage, présentés par la Canadian Underwriters Association; *Imperial Oil Hockey Broadcast*, saison 1937/38: compte rendu anglais et français du match du 22 mars 1938.

S.d., 23 avril 1940 - 21 mai 1940 et Mar. 22, 1938.

1 cm; copies.

- Le texte de la 3^e émission de *Voice of the tramways* manque.

Translations, etc.

244/877

Textes français de Crown Diamond Paint; textes anglais et français de Canadian Oil Companies; texte français de Louis Morisset et Paul L'Anglais pour Champlain Oil Products; *The Shell Trademaker* et «*Servez-vous*», texte et traduction d'une histoire filmée de Shell Oil; «*Le Checkchart*», texte français pour Shell Oil; textes anglais et français pour Gin Pills et «*Le Choix du distributeur*», film publicitaire de Shell par Vernon Smith.

S.d., Mai 1938 - Apr. 23, 1940.

1,7 cm; originaux, copies.

2. Textes de télévision (1,27 m., s.d. et 1952 - 1958)

- Téléromans
- Sketches et dialogues
- Dramatisations historiques
- Récits
- Émissions musicales
- Émissions de variétés
- Émissions diverses

Textes de télévision

Cette série regroupe les textes d'émissions produites par Paul L'Anglais pendant les premières années d'existence de la télévision française de Radio-Canada. Comme dans la série précédente, ces émissions sont classées selon leur genre. On y trouve des téléromans, des sketches et des dialogues, des dramatisations historiques, des récits, des émissions musicales, des émissions de variétés et des émissions diverses.

Deux émissions présentaient certaines particularités. Il s'agit des dramatisations historiques *Je me souviens* et *Dateline* qui constituaient en fait une seule émission, présentée en alternance sur les réseaux français et anglais. Ces deux émissions ont été décrites ensemble parce que leur numérotation était continue. Tous les titres des épisodes ont été indiqués afin de montrer la correspondance des textes dans les deux langues.

TÉLÉROMANS

Les Belles histoires des pays d'en haut: [texte] de Claude-Henri Grignon.

- 244/87/8** Épisodes 1-[4] (8006-4).
8 oct. 1956 - 29 oct. 1956.
1,5 cm; copies.
- 244/87/9** Épisodes 8006-5 - 8006-8.
5 nov. 1956 - 26 nov. 1956.
1,7 cm; copies.
- 244/87/10** Épisodes 8006-9 - 8006-12.
3 déc. 1956 - 24 déc. 1956.
1,1 cm; copies.
- 244/87/11** Épisodes 8006-13 - 8006-15.
31 déc. 1956 - 14 janv. 1957.
0,9 cm; copies.
- 244/87/12** Épisodes 8006-16 - 8006-19.
21 janv. 1957 - 11 févr. 1957.
1,3 cm; copies.
- 244/87/13** Épisodes 8006-20 - 8006-22.
18 févr. 1957 - 4 mars 1957.
1,1 cm; copies.

- 244/87/14** Épisodes 8006-23 - 8006-25.
11 mars 1957 - 25 mars 1957.
1,1 cm; copies.
- Le texte de l'épisode 8006-24, 18 mars 1957 est incomplet.
- 244/87/15** Épisodes 8006-26 - 8006-29.
1^{er} avril 1957 - 22 avril 1957.
1,3 cm; copies.
- 244/88/1** Épisodes 8006-30 - 8006-32.
29 avril 1957 - 13 mai 1957.
0,9 cm; copies.
- 244/88/2** Épisodes 8006-33 - 8006-35.
20 mai 1957 - 3 juin 1957.
0,9 cm; copies.
- 244/88/3** Épisodes 8006-36 - 8006-39.
9 sept. 1957 - 30 sept. 1957.
1,2 cm; copies.
- 244/88/4** Épisodes 8006-40 - 8006-43.
7 oct. 1957 - 28 oct. 1957.
1 cm; copies.
- 244/88/5** Épisodes 8006-44 - 8006-47.
4 nov. 1957 - 25 nov. 1957.
1,1 cm; copies.

- 244/88/6** Épisodes 8006-48 - 8006-51.
2 déc. 1957 - 23 déc. 1957.
1,3 cm; copies.
- 244/88/7** Épisodes 8006-52 - 8006-54.
30 déc. 1957 - 13 janv. 1958.
1 cm; copies.
- 244/88/8** Épisodes 8006-55 - 8006-57.
20 janv. 1958 - 3 févr. 1958.
0,8 cm; copies.
- 244/88/9** Épisodes 8006-58 - 8006-62.
10 févr. 1958 - 10 mars 1958.
1,3 cm; copies.
- 244/88/10** Épisodes 8006-63 - 8006-66.
17 mars 1958 - 14 avril 1958.
1,3 cm; copies.
- 244/88/11** Épisodes 8006-67 - 8006-70.
21 avril 1958 - 12 mai 1958.
1,1 cm; copies.
- 244/88/12** Épisodes 8006-71 - 8006-74.
19 mai 1958 - 9 juin 1958.
1,1 cm; copies.

Les Quat' fers en l'air. [texte de Gratien Gélinas].

- 244/88/13** Épisodes 713-1 - 713-5.
8 nov. 1954 - 6 déc. 1954.
1,5 cm; originaux, copies.
- 244/88/14** Épisodes 713-6 - 713-8.
13 déc. 1954 - 27 déc. 1954.
1 cm; copies.
- 244/89/1** Épisodes 713-9 - 713-11.
3 janv. 1955 - 17 janv. 1955.
1,4 cm; copies.
- 244/89/2** Épisodes 713-12 - 713-14.
24 janv. 1955 - 7 févr. 1955.
1,2 cm; originaux, copies.
- Le texte de l'épisode 713-14, 7 févr. 1955 est incomplet.
- 244/89/3** Épisodes 713-15 - 713-17.
14 févr. 1955 - 14 mars 1955.
1,2 cm; copies.
- L'épisode du 28 févr. 1955 n'a pas été diffusé.
- 244/89/4** Épisodes 713-19 - 713-22.
28 mars 1955 - 18 avril 1955.
1,2 cm; original, copies.
- Le texte de l'épisode 713-18, 21 mars 1955 manque et celui de l'épisode 713-20, 4 avril 1955 est incomplet.

- 244/89/5** Épisodes 713-23 - 713-26.
25 avril 1955 - 16 mai 1955.
1,2 cm; copies.
*Le Survenant*⁶¹: texte, Germaine Guèvremont.
- 244/89/6** Épisodes 270-29 - 270-35.
1^{er} mai 1956 - 12 juin 1956.
1,2 cm; copies.
- Les textes des épisodes 270-30 à 270-32, 8, 15 et 22
 mai 1956 manquent.
- 244/89/7** Épisodes 270-36 - 270-39.
19 juin 1956 - 10 juil. 1956.
1 cm; copies.
- 244/89/8** Épisodes 8037-1 - 8037-4.
16 oct. 1956 - 6 nov. 1956.
1,2 cm; copies.
- 244/89/9** Épisodes 8037-5 - [8037]-7.
13 nov. 1956 - 27 nov. 1956.
1 cm; copies.
- 244/89/10** Épisodes 8037-8 - 8037-12.
4 déc. 1956 - 1^{er} janv. 1957.
1,5 cm; copies.

⁶¹ Les épisodes du début de ce téléroman manquent

- 244/89/11** Épisodes 8037-13 - 8037-17.
8 janv. 1957 - 5 févr. 1957.
1,5 cm; copies.
- 244/89/12** Épisodes 8037-18 - 8037-22.
12 févr. 1957 - [12 mars. 1957].
1,4 cm; original, copies.
- 244/89/13** Épisodes 8037-23 - 8037-26.
19 mars 1957 - 9 avril 1957.
1,1 cm; copies.
- 244/89/14** Épisodes 8037-27 - 8037-31.
16 avril 1957 - 14 mai 1957.
1,4 cm; copies.
- 244/89/15** Épisodes 8037-32 - [8037-35].
21 mai 1957 - 11 juin 1957.
1,1 cm; copies.
- 244/90/1** Épisodes [8037]-36 - 8037-39.
18 juin 1957 - 9 juil. 1957.
1,2 cm; copies.

SKETCHES ET DIALOGUES

*C'est la vie*⁶²: texte [d'] Eugène Cloutier.

244/90/2

Émissions 241-25 - 241-35.

4 avril 1956 - 13 juin 1956.

1,5 cm; copies.

- Le texte de l'émission 241-30, 9 mai 1956 manque.

244/90/3

Émissions 241-36 - 241-37, 2^e année, no 1.

20 juin 1956 - 27 nov. 1956.

1,3 cm; copies.

- La série d'émissions a été interrompue pendant l'été du 4 juil. au 11 sept. 1956.
- À partir du 25 sept. 1956, les émissions ne sont pas numérotées.
- Les textes des émissions des 2, 9, 30 oct. et 6 nov. 1956 manquent.

244/90/4

Émissions du 4 déc. 1956 au 5 mars 1957.

2,1 cm; copies.

- Les textes des émissions des 25 déc. 1956, 15 janv. et 19 févr. 1957 manquent.
- Deux textes portent la date du 29 janv. 1957.

244/90/5

Émissions du 12 mars 1957 au 18 juin 1957.

2,1 cm; copies.

⁶² Les textes du début de cette émission manquent.

244/90/6

Émissions 8039-41 - 8039-49.

2 juil. 1957 - 1^{er} oct. 1957.

2 cm; copies.

- À partir du 3 sept. 1957, les émissions ne sont pas numérotées.

244/90/7

Émissions du 8 oct. 1957 au 24 déc. 1957.

1,8 cm; copies.

- Le texte de l'émission du 29 oct. 1957 manque.

DRAMATISATIONS HISTORIQUES

Je me souviens [et] *Dateline*: [texte français de] Jean Desprez, [texte anglais de] Jos[eph] Schull.

244/90/8

Je me souviens, épisode 243-1 intitulé *Le Crime de Ferguson*; *Dateline*, épisode 243-2, sans titre; *Je me souviens*, épisode 423-2 intitulé *Le Canon de la victoire*; *Dateline*, épisode 405-2 intitulé *Oswégo*; *Je me souviens*, épisode intitulé *Les Ouaouarons* et *Dateline*, épisode 405-3 intitulé *The Bull frogs*.

7 oct. 1955 - Nov. 11, 1955.

2,1 cm; copies.

- Le texte de l'émission *Je me souviens* du 4 nov. 1955 intitulé *Les Ouaouarons* ne porte pas de numéro.

244/90/9

Je me souviens, épisode 243-4 intitulé *Le Régiment de Carignon* [sic]; *Dateline*, épisode 405-4 intitulé *Fod God... and King!*; *Je me souviens*, épisode intitulé *Un grand homme*; *Dateline*, épisode 405-6 intitulé *The Builder*; *Je me souviens*, épisode intitulé *Trois copains au Soudan* et *Dateline*, épisode sans titre.

18 nov. 1955 - Dec. 23, 1955.

1,1 cm; originaux, copies.

- Les textes des émissions des 2, 16 et 23 déc. 1955 intitulé *Un grand homme, Trois copains au Soudan* et le dernier texte, sans titre, ne portent pas de numéro.

244/90/10

Je me souviens, épisode intitulé *Le Grand Nord canadien*; *Dateline*, épisode sans titre; *Je me souviens*, épisode intitulé *La Dernière tentative* et *Dateline*, épisode 405-8, sans titre.

30 déc. 1955 - Jan. 20, 1956.

1,1 cm; copies.

- Les textes des trois premières émissions ne portent pas de numéro.

244/90/11

Je me souviens, épisode intitulé *L'Expédition de la rivière Rouge*; *Dateline*, épisode intitulé *The Captain's holiday*; *Je me souviens*, épisode intitulé «*Filles de Dieu*»; *Dateline*, épisode intitulé *Ladies of God*; *Je me souviens*, épisode intitulé «*La Folle équipée*» et *Dateline*, épisode intitulé *The Mad adventure*.

27 janv. 1956 - Mar. 2, 1956.

1,3 cm; copies.

- À partir de l'émission du 27 janv. 1956, les textes ne sont pas numérotés.

244/90/12

Je me souviens, épisode intitulé *Le Bras de la justice*; *Dateline*, épisode intitulé «*The Big-lie day*»; *Je me souviens*, épisode intitulé *Une épopée nouvelle* et *Dateline*, épisode intitulé *The Deep roots*.

9 mars 1956 - Mar. 30, 1956.

1,1 cm; copies.

Voguant vers l'horizon: texte de Françoise Loranger-Simard.

244/90/13

Épisodes 1-6

15 oct. 1952 - 19 nov. 1952.

1,4 cm; copies.

- Le texte de l'épisode 6, 19 nov. 1952 est incomplet.

244/90/14

Épisodes 7-13.

26 nov. 1952 - 7 janv. 1953.

1,3 cm; original, copies.

244/91/1

Épisodes 14-20.

14 janv. 1953 - 25 févr. 1953.

1,2 cm; copies.

244/91/2

Épisodes 21-26.

4 mars 1953 - 8 avril 1953.

1,3 cm; copies.

RÉCITS

Croisade en Europe, adapt. française du documentaire inspiré de l'œuvre du général Eisenhower.

244/91/3

Épisodes 1-13.

26 mars 1954 - 25 juin 1954.

1,5 cm; copies.

244/91/4 Épisodes 14-26.

17 sept. 1954 - [10 déc. 1954?].

1,5 cm; copies.

- Le texte de l'épisode 14, 17 sept. 1954 est incomplet.

ÉMISSIONS MUSICALES

Colette et ses copains: [texte d'auteur inconnu].

244/91/5 Épisodes 751-1 - 751-10.

25 déc. 1954 - 26 févr. 1955.

0,9 cm; copies.

244/91/6 Épisodes 751-11 - 751-23.

5 mars 1955 - 28 mai 1955.

1,1 cm; copies.

ÉMISSIONS DE VARIÉTÉS

*Silhouettes*⁶³: texte, Jeanne Frey.

244/91/7 Émissions 326-10 - 326-17.

7 août 1956 - 25 sept. 1956.

0,7 cm; copies.

- Les textes de ces émissions portent le titre: *Silhouette*.
- Le texte de l'émission 326-11, 14 août 1956 manque.

⁶³ Les textes du début de cette émission manquent.

- Seuls les textes des émissions 326-15 à 326-17 sont complets. Les autres textes comprennent seulement des synopses.

244/91/8

Émissions 8125-1 - 8125-5.

2 juil. 1957 - 30 juil. 1957.

1 cm; copies.

Tourbillon: [texte d'auteur inconnu].

244/91/9

Émissions 556-1 - 556-7.

1^{er} mars [19]54 - 12 avril 1954.

1,3 cm; copies.

- Le texte de l'émission 556-6, 5 avril 1954 est incomplet.

244/91/10

Émissions 556-8 - 556-13.

19 avril [19]54 - 31 mai [19]54.

1 cm; copies.

244/91/11

Émissions 556-14 - 556-19.

7 juin 1954 - 12 juil. [1954].

1 cm; originaux, copies.

244/91/12

Émissions [556-20] - 556-26.

[19 juil. 1954] - 30 juil. [1954].

0,8 cm; copies.

- Le texte de l'émission 556-23, 9 août 1954 manque.

Vive la compagnie: [texte d'auteur inconnu].

244/91/13 Émissions [752-1] - 752-13.

[2 févr. 1955] - 27 avril 1955.

0,7 cm; copies.

- Les textes 752-1, 752-6, 752-7, 752-8, 752-9 et 752-13 comprennent seulement des synopses de ces émissions.
- Le texte de l'émission 752-5, 2 mars 1955 manque.

ÉMISSIONS DIVERSES

«*Michelle Tisseyre*» et «*Télé-Montréal*»: [synopses des émissions, texte d'auteur inconnu].

244/91/14 Émissions du 6 déc. 1955 au 3 avril 1956.

0,3 cm; originaux, copies.

- À partir du 24 janv. 1956, l'émission porte le titre *Télé-Montréal*.
- Les synopses des émissions des 20 déc. 1955, 10 janv., 28 févr., 20 et 27 mars 1956 manquent.
- *La Tête et les jambes*: [synopses des émissions, texte d'auteur inconnu].

244/91/15 Émissions s.d.; émissions du 18 nov. 1958 au 23 déc. 1958.

0,8 cm; copies.

**3. Dossiers d'affaires
(17 cm, s.d. et 1943 - 1963)**

Dossiers d'affaires

La troisième série regroupe six dossiers dont quatre se rattachent au cinéma québécois entre 1933 et 1959. Deux d'entre eux portent sur le film *Aurore, l'enfant martyre* et un autre sur celui de *Tit-Coq*. Les deux derniers dossiers sont consacrés, l'un à Télé-Métropole et l'autre, à divers spectacles produits au Québec par Canadian Concerts and Artists.

Ces dossiers contiennent principalement des pièces comptables et des états financiers. On y trouve aussi quelques lettres.

244/91/16 Alliance cinématographique canadienne: chèque et divers
à **244/91/18** papiers bancaires, deux polices d'assurance, rapports
financiers de 1952, 1957 et 1958.

1951 - 1959

319 pièces; originaux, copies.

- La plupart des documents sont relatifs au film *Aurore, l'enfant martyr*.

244/91/19 *Aurore, l'enfant martyr*: budget du film, dépenses réelles,
deux lettres au sujet de redevances à payer pour la
distribution du film.

1951 - 1952

4 pièces; originaux.

244/91/20 Canadian Concerts and Artists: onze dossiers contenant
à **244/91/22** des contrats, des lettres et diverses pièces comptables
concernant les spectacles de chanteurs, de musiciens, de
troupes et d'orchestres étrangers au Québec.

1962 - 1963

379 pièces; originaux.

244/92/1 France-Film: états financiers.
à **244/92/4**

1933 - 1954

39 pièces; originaux, copies.

- Les états financiers de l'année 1934 sont rédigés en anglais; ceux des années 1933 et 1935 se présentent dans les deux langues.
- Les états financiers des années 1945, 1949 et 1951 manquent.

244/92/5

Télé-Métropole: mémoire présenté par Paul L'Anglais aux audiences du CRTC pour l'obtention d'une deuxième station de télévision francophone à Montréal, rapport financier consolidé 1977, ordre du jour d'une assemblée du Conseil d'administration et *Revue* 1978 de Télé-Métropole.

1960 - 1978.

4 pièces; originaux, copies.

244/92/6

Tit-Coq: factures à payer, lettres et pièces comptables relatives à ce film.

S.d., 1952 - 1953

42 pièces; originaux, copies.

4. Imprimés (1,14 m., s.d. et 1892 - 1980)

- Monographies
- Publications en série
- Spicilèges de coupures de presse
- Coupures de presse
- Partitions musicales
- Divers

Imprimés

Cette série comprend tout d'abord quelques livres et périodiques qui appartenaient à Paul L'Anglais. En plus des ouvrages dédiés, on y remarque un récit autobiographique intitulé *Ma belle époque* et un article sur le Canada qu'il a rédigé pour la revue *Reader's Digest*.

La partie la plus importante de cette série est constituée de quatorze spicilèges qui retracent en détail la carrière de ce réalisateur et producteur. La moitié d'entre eux portent sur les émissions produites par Radio Programme Producers. Trois spicilèges sont respectivement consacrés à la troupe La Comédie de Montréal, au film *Tit-Coq* et à la pièce *Zone* de Marcel Dubé. Deux autres concernent en premier lieu certaines émissions de télévision produites par Paul L'Anglais puis en second lieu, le rôle qu'il fut appelé à jouer dans la création de CFTM-TV. Enfin, les deux derniers portent sur sa carrière militaire et sur divers autres aspects de sa vie sociale et professionnelle. En plus des coupures de presse, signalons la présence d'au-delà de deux cents lettres et d'une centaine de photographies dans ces spicilèges. On y trouve aussi les textes des causeries prononcées par Paul L'Anglais, des cartons d'invitation, des programmes et quelques caricatures. Nous avons respecté le classement initial de tous ces documents en les plaçant dans la mesure du possible selon l'ordre chronologique.

Le reste de la série comprend des coupures de journaux sur le décès du maire Camilien Houde, classées selon l'ordre alphabétique des titres de journaux. Quelques partitions musicales et un recueil des chansons présentées à l'émission radiophonique *Joson et Josette* s'y trouvent également.

MONOGRAPHIES

- 244/92/7** Flamand, Alban
C'était l'opinion de Me Alban Flamand. [S.l.], C.-R. Poitras, [1970].
255 p.
- 244/92/8** Gélinas, Gratien
Les Fridolinades, 1945 et 1946. Montréal, Quinze, cop. 1980.
- 244/92/9** Laframboise, Philippe
Rolande Desormeaux, sa vie, sa carrière, son souvenir. Montréal, Éditions des Succès populaires, 1963.
126 p.
- 244/92/10** L'Anglais, Paul
Ma belle époque. Montréal, Éditions Héritage, cop. 1977.
176 p.
- 244/92/11** Routier, Simone
Le long voyage. Saint-Quentin, Éditions de la Lyre et de la Croix, 1947.
153 p.
- 244/92/12** Télé-Métropole. *CFTM-TV-10.* Montréal, Télé-Métropole, [s.d.]
96 p.

244/92/13 Véronneau, Pierre

Histoire du cinéma au Québec. Montréal, Cinémathèque québécoise, Musée du cinéma, cop. 1979.

2 vol.

- Le fonds contient: vol.1, *Le succès est au film parlant français*; vol. 2, *Cinéma de l'époque duplessiste*.

PUBLICATIONS EN SÉRIE

244/92/14 Auberge des gouverneurs. *L'Auberge.* St-Etienne de Lauzon, Publications Parade, [ca 1978]-1985.

- Le fonds contient: le vol. 1, no 2, nov. 1978.
- Comprend un article sur Paul L'Anglais.

244/92/15 *Readers's digest.* New York, Reader's Digest Association (Canada), 1922-

- Le fonds contient: le vol. 102, no 613, May 1973.
- Comprend un article en anglais de Paul L'Anglais.

SPICILÈGES DE COUPURES DE PRESSE

244/93 Coupures de presse sur des émissions radiophoniques que Paul L'Anglais a produites, deux télégrammes et le programme d'un spectacle.

S.d., 1935 - 1952.

Ca 1100 pièces; originaux, copies.

- 244/94** Coupures de presse sur des émissions radiophoniques que Paul L'Anglais a produites, programmes de spectacle, quelques lettres et photographies, et deux recueils des causeries de Louis Francoeur à Radio-Canada intitulés: *La situation ce soir*.
- S.d., 1935 - 1952.
- Ca 920 pièces; originaux.
- 244/95** Coupures de presse sur des émissions radiophoniques que Paul L'Anglais a produites, un programme de spectacle et quelques lettres.
- S.d., 1936 - 1953.
- Ca 800 pièces; originaux, copies.
- 244/96** Coupures de presse sur des émissions radiophoniques que Paul L'Anglais a produites, sur le long métrage *Le Père Chopin*, un télégramme, deux programmes de spectacle.
- S.d., 1939 - 1952.
- Ca 970 pièces; originaux.
- 244/97** Coupures de presse sur des émissions radiophoniques que Paul L'Anglais a produites, un télégramme, quelques rapports sur la radio.
- S.d., 1939-1954.
- Ca 870 pièces; originaux, copies.
- 244/98** Coupures de presse sur l'émission *International House Party* présentée par la station WBEN et produite par Paul L'Anglais.
- S.d., 1940 - 1945.
- 225 pièces; originaux, copies.

- 244/99** Coupures de presse sur les représentations de la troupe de théâtre La Comédie de Montréal, vingt et une photographies des comédiens de cette troupe, le programme d'une pièce, et des coupures de presse sur quelques émissions radiophoniques que Paul L'Anglais a produites.
- S.d., 1940 - 1948.
- Ca 1080 pièces; originaux.
- 244/100** Coupures de presse sur Radio Programme Producers.
- S.d., 1942 - 1946.
- 125 pièces; originaux.
- 244/101** Documents relatifs à des causeries de Paul L'Anglais, à sa carrière militaire et à sa fonction de membre de l'Ordre de St-Jean de Jérusalem: notes et textes de conférences, photographies, coupures de presse, cent-dix-neuf lettres et télégrammes, une carte de la Corée, le compte rendu et le journal d'une tournée en Corée, des cartons d'invitation et des programmes.
- S.d., 1942 - 1977.
- Ca 465 pièces; originaux.
- 244/102** Documents relatifs au cinéma québécois, aux films produits par Paul L'Anglais, à sa fonction de président du Canada Committee, divers documents sur sa vie sociale et professionnelle et sur son père, le juge Roméo L'Anglais; quarante et une photographie dont dix-sept prises lors du tournage d'*Un homme et son péché*, soixante-six lettres et télégrammes, huit caricatures, quelques notes de conférence et des papiers personnels.
- S.d., 1945 - 1980.
- Ca 430 pièces; originaux, copies.

244/103 Coupures de presse portant principalement sur les téléromans *Les Belles histoires des pays d'en haut*, *Cap-aux-Sorciers*, *Le Survenant* et *Je vous ai tant aimé*, quelques lettres et une photographie.

S.d., 1949 - 1961.

Ca 740 pièces; originaux, copies.

244/104 Coupures de presse et un programme relatifs au film *Tit-Coq*, produit par Paul L'Anglais, une photographie de Gratien Gélinas.

S.d., 1952 - 1953.

44 pièces; originaux.

244/105 Coupures de presse sur la pièce *Zone* de Marcel Dubé, présentée par Paul L'Anglais Productions, douze photographies de l'auteur, des comédiens et des collaborateurs, quelques programmes.

S.d., 1953.

116 pièces; originaux, copies.

244/106 Coupures de presse portant principalement sur la création de la station de télévision CFTM-TV, dont M. L'Anglais est l'un des fondateurs, quinze photographies, quelques lettres.

S.d., 1957 - 1977.

Ca 365 pièces; originaux.

COUPURES DE PRESSE

- 244/107/1** Coupures de presse portant sur le décès du maire Camilien Houde.
S.d., 1958.
19 pièces; originaux.

PARTITIONS MUSICALES

- 244/107/2** Bessière, E[ugène].
Les Ingénues: chanson naïve, [paroles d'Eugène Bessière, musique de Paul Marinier]. Paris, G. Ondet, [s.d].
2 f; original.
Version comprenant sept couplets.
- 244/107/3** Bessière, E[ugène].
Les Ingénues: chanson naïve, [paroles d'Eugène Bessière, musique de Paul Marinier]. Paris, G. Ondet, [s.d].
2 f.; original.
- Version incomplète?
- 244/107/4** Bourgeois, Albéric.
Joson et Josette: chansons du programme. [S.l., s.n., s.d.].
60 p.; original.
- 244/107/5** *Le Fiacre*. Paris, G. Ondet, 1892.
4 p.; original.

244/107/6 Jouy, Jules.

La Souïarde: paroles de Jules Jouy, musique de Eugène Poncin. Paris. E. Meuriot, [s.d.].

5 p.; original.

244/107/7 *Les Quatre-z-étudiants*: complainte. Paris, G. Ondet, 1892.

4 p.; original.

DIVERS

244/107/8 *CHLT-TV, Sherbrooke, Qué.*: cahier anniversaire des dix ans de fondation de CHLT, Sherbrooke. [Sherbrooke, CHLT-TV], 1966.

85 f. mobiles; original.

Index onomastique

Acremant, Germaine	244/34/10
Alliance cinématographique canadienne	244/91/16-244/91/18
Alzonne, Clément	244/57/6
Anet, Claude	244/33/10
Archer, Thomas	244/80/13
Ars, Jacques d'	244/37/6
Aulnais, Georges	244/38/1
Barbey d'Aurevilly, J. (Jules)	244/56/11
Barclay, Florence	244/34/14
Bataille, Henri	244/33/10
Bazin, René	244/56/16
Bencze, Eugène	244/56/11, 244/57/2
Benoît, Pierre	244/33/9, 244/37/13
Bernard, Tristan	244/34/10
Bernier, Jovette	244/15/15
Bernstein, Henry	244/34/9
Berr, Georges	244/34/8
Bessière, Eugène	244/107/2-244/107/3
Bisson, André	244/33/9
Bohémier, Dr	244/53/11

Boivin, René-O.	244/32/8, 244/33/12, 244/36/7, 244/36/10-244/36/11, 244/37/5-244/37/8, 244/37/11, 244/37/13-244/37/14, 244/50/1, 244/50/3, 244/53/15, 244/70/4
Bourgeois, Albéric	244/54/16, 244/107/4
Bracken, John	244/75/3
Brault-Massicotte, Armelle	244/74/5
Brète, Jean de la	244/38/1
Briard, G.	244/37/9
Brisset-Thibodeau, Aliette	244/8/7, 244/9/4, 244/13/2, 244/33/11-244/33/13, 244/36/8- 244/36/9, 244/37/8-244/37/10, 244/37/12-244/37/14
Brontë, Charlotte	244/33/9, 244/34/10
Brontë, Emily	244/33/7
Caillavet, G.A. de (Gaston-Arman, de)	244/34/7, 244/34/12
Campagne de l'Emprunt de la Victoire	244/54/14-244/54/15, 244/80/11
Canada Committee	244/102
Canadian Concerts and Artists Incorporated	244/91/20-244/91/22
Canadian Oil Companies	244/87/7
Canadian Underwriters Association	244/87/6
Carlton	244/25/4, 244/25/8, 244/84/13
CFTM-10 (Station de télévision: Montréal, Québec)	244/106

Chaine, Pierre	244/33/9
Challaye, Félicien	244/56/10-244/56/11, 244/56/16, 244/57/4
Champlain Oil Limited	244/87/7
Chandon, G.	244/57/9
Chekhov, Anton Pavlovich	244/56/13, 244/57/1
CHLT-TV (Station de télévision: Sherbrooke, Québec)	244/107/8
Choquette, Robert	244/13/6, 244/54/2-244/54/3
Clémenceau, Georges	244/57/9
Cloutier, Eugène	244/90/2
Coderre, Émile <i>voir</i> Narrache, Jean	
Comédie de Montréal	244/99
Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes	244/92/5
Coolus, Romain	244/35/1
Coupal, Odette	244/36/9, 244/37/6, 244/37/9
Courteline, Georges	244/57/8
Croisset, Francis de	244/33/8, 244/34/3, 244/34/11
Cronin, A.J. (Archibald Joseph)	244/33/8, 244/33/10, 244/34/7
Cuvelier, André	244/56/12, 244/57/2-244/57/4
Dagenais, Pierre	244/1/1, 244/56/9-244/56/12, 244/56/14-244/56/15, 244/57/1, 244/57/3, 244/57/6-244/57/7

Dasty, Suzanne	244/37/14
Daudet, Alphonse	244/37/7, 244/38/1, 244/56/9- 244/57/6, 244/57/8-244/57/9
Delance, Georges	244/34/9
Desjardins, Maurice	244/63/11
Désormeaux, Rolande	244/92/9
Desprez, Jean	244/3/6, 244/54/14, 244/90/8
Desrosiers, Dr	244/53/11
Deval, Jacques	244/33/7, 244/37/13
Deyglun, Henry	244/29/1, 244/33/13, 244/37/11, 244/37/14
Dostoïevski, Fiodor Mikhaïlovitch	244/34/4
Doyle, Arthur Conan, Sir	244/34/8
Drake, Eve	244/85/14, 244/86/4
Du Bauchet, Paul	244/34/7
Dubé, Marcel	244/105
Ducharme, Camille	244/36/6-244/36/9, 244/36/11
Ducharme, Vanna	244/36/6-244/36/9, 244/36/11, 244/37/6
Du Coudray, Anne	244/56/9, 244/57/8
Duliani, Mario	244/36/8-244/36/9
Dumas, Alexandre	244/33/7, 244/34/2, 244/34/6, 244/34/8, 244/37/8, 244/38/1
Du Maurier, Daphné	244/33/7, 244/37/11

Eisenhower, Dwight David, prés. É.U.	244/91/3
Farrère, Claude	244/33/7, 244/37/11
Ferguson, Elmer W.	244/86/8, 244/86/12
Flamand, Alban	244/92/7
Flers, Robert de	244/33/8, 244/34/7, 244/34/12
France, Anatole	244/57/9
France-Film (Firme)	244/92/1-244/92/4
Francoeur, Louis	244/94
Frey, Jeanne	244/91/7
Fronaie, Pierre	244/33/7, 244/37/11, 244/37/13
Gastice, Alice	244/36/10
Gélinas, Gratien	244/88/13, 244/92/8, 244/104
Géraldy, Paul	244/37/12
Giraudoux, Jean	244/57/5-244/57/6
Gorki, Maxime	244/57/3
Grignon, Claude-Henri	244/73/10, 244/73/13, 244/73/16, 244/74/1, 244/74/4, 244/87/8
Grignon, Edmond	244/56/10-244/56/11, 244/56/13, 244/56/15- 244/56/16, 244/57/2, 244/57/5
Gignoux, Régis	244/34/9
Grossman, Mack	244/72/6-244/72/7
Guèvremont, Germaine	244/89/6

Guitry, Sacha	244/34/13
Gury, Paul	244/37/8, 244/37/13
Hamel, Émile-Charles	244/72/13
Harvey, Pauline	244/86/13
Hémon, Louis	244/25/12, 244/33/9
Hennequin, Maurice	244/35/1
Hirsch, Charles-Henry	244/37/10
Houde, Camilien	244/107/1
Houlé, Léopold	244/33/9, 244/38/1
Huysmans, Joris Karl	244/56/13
Ibanez, Blasco	244/37/9, 244/37/12
Jeanson, Henri	244/37/13
Jerome, Jerome K. (Jerome Klapka)	244/34/5
Jodoin, Laurent	244/68/8
Jouy, Jules	244/107/6
Kantor, Mackinlay	244/56/9
Kessel, Joseph	244/33/11, 244/34/6, 244/37/12
Kipling, Rudyard	244/34/11, 244/57/3
Kistemaeckers, Henry	244/34/2, 244/37/11
Labiche, Eugène	244/34/11, 244/38/1
Lafontaine, Pierre	244/37/6

Laforest, Jean	244/33/13, 244/36/5-244/36/8, 244/37/5-244/37/7, 244/37/10, 244/48/10, 244/54/11, 244/54/13, 244/55/15, 244/60/2, 244/70/10, 244/80/9
Laframboise, Philippe	244/92/9
L'Anglais, Gabriel	244/6/2, 244/6/10, 244/8/5
L'Anglais, Paul	244/6/2, 244/6/10, 244/25/8, 244/38/1, 244/42/13, 244/43/5, 244/50/6, 244/50/12, 244/51/1, 244/87/7, 244/92/5, 244/92/10, 244/92/14-244/92/15, 244/93- 244/99, 244/101-244/102, 244/104-244/106
L'Anglais, Roméo	244/102
L'Anglais, Simon	244/8/7, 244/19/2, 244/36/9, 244/36/11, 244/37/5-244/37/6, 244/37/12-244/37/13, 244/46/1, 244/46/3, 244/46/9, 244/54/5, 244/60/15, 244/61/12, 244/78/11
La Varende, Jean de	244/57/8
Lavedan, Henri	244/35/2
Leblanc, Maurice	244/42/13, 244/43/5
Lebrun, Laurier	244/36/9-244/36/10
Légaré, Ovila	244/38/1
Lenôtre, G.	244/56/12
Léonard, Jean	244/37/11
Leprince de Beaumont, Mme (Jeanne)	244/56/10

RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DU FONDS PAUL L'ANGLAIS

Leroux, Gaston	244/37/10, 244/50/6, 244/50/12, 244/51/1
Letondal, Henri	244/35/3-244/36/4, 244/36/6, 244/36/8, 244/36/12-244/37/5, 244/62/9, 244/63/13
Liénart, Marie-Ève	244/33/11, 244/36/11
Lindsay, Howard	244/46/9
Loranger, Françoise	244/6/10, 244/8/5, 244/43/14, 244/44/8, 244/90/13
Lorde, André de	244/33/9
Luchaire, Julien	244/33/10
Manley	244/25/4, 244/25/8, 244/84/13
Maria, René	244/57/8
Marinier, Paul	244/107/2-244/107/3
Martin	244/34/11
Maryse, Louis	244/33/10
Maugham, William Somerset	244/33/8
Maupassant, Guy de	244/56/9, 244/56/12-244/56/13, 244/56/15-244/57/4, 244/57/9
Maurey, Max	244/34/10
Maurois, André	244/57/9
Mazedier, René	244/34/14
McDougall, Joseph Easton	244/80/5, 244/80/11
Méré, Charles	244/34/5

Mérimée, Prosper	244/33/7, 244/34/13
Mickles, Lovell	244/84/15
Milosz, O.V. de L. (Oscar Vladislas)	244/57/8
Montgon, A. de (Adhéma)	244/56/10-244/56/12, 244/56/16-244/57/2, 244/57/5
Montreal Tramways Company	244/87/6
Morisset, Louis	244/87/7
Narrache, Jean	244/53/12, 244/54/14- 244/54/15
Noé, Yvan	244/37/14
Noël, Marie	244/56/14, 244/57/2, 244/57/4
O'Hearn, Walter	244/84/15-244/84/16
Oigny, Odette	244/72/8
Ordre de Saint-Jean	244/101
Pagnol, Marcel	244/33/7, 244/33/8, 244/33/10
Pallascio-Morin, Ernest	244/35/1, 244/54/5
Parti progressiste conservateur (Canada)	244/75/3
Pelland, Louis	244/15/5, 244/15/13, 244/45/3, 244/48/10, 244/51/4, 244/51/12, 244/54/5, 244/59/3, 244/68/8, 244/69/15, 244/70/7
Perreault, Charles	244/33/8, 244/34/12, 244/37/7, 244/56/12-244/56/13, 244/56/15
Pétigny, Mlle de	244/57/1

Philippe, Charles-Louis	244/57/8
Pirandello, Luigi	244/57/8
Poncin, Eugène	244/107/6
Pouchkine, Aleksandr Sergueievitch	244/33/9
Pourtalès, Guy de	244/56/12, 244/56/14
Prévost, abbé	244/37/9
Quinel, Charles	244/56/10-244/56/12, 244/56/16-244/57/2, 244/57/5
R.C. Smith and Sons	244/87/4
Radio Programme Producers	244/100
Ramuz, C.-F. (Charles Ferdinand)	244/56/10
Renou, Marie-Simone	244/57/9
Ringuet	244/34/1, 244/75/3
Roquebrune, Robert de	244/33/10
Rostand, Maurice	244/37/8
Rousseau, Alfred	244/3/4, 244/25/8, 244/33/12- 244/33/13, 244/37/10, 244/38/14, 244/42/13, 244/43/3, 244/43/5, 244/46/8, 244/50/6, 244/50/12, 244/51/1
Routier, Simone	244/92/11
Sarment, Jean	244/34/3
Schull, Joseph	244/90/8
Shell Oil Limited	244/87/7

Sienkiewicz, Henryk	244/37/8
Smith, Vernon	244/87/7
Souvestre, Émile	244/56/10-244/56/11, 244/56/13
Stephenson, Robert Louis	244/37/7
Strong, Austin	244/34/13
Télé-Métropole inc.	244/92/5, 244/92/12
Temple, George	244/84/14
Thériault, Yves	244/25/12, 244/37/12
Tisseyre, Michelle	244/91/14
Todman, Bill	244/72/6-244/72/7
Toupin, Paul	244/57/8
Tremblay, J.-R.	244/33/13
Twain, Mark	244/57/1, 244/57/3, 244/57/9
Vercel, Roger	244/34/8
Verneuil, Louis	244/33/8, 244/34/6, 244/34/8
Véronneau, Pierre	244/92/13
Vialar, Paul	244/56/12
Vleminckx, Gérard	244/33/12, 244/36/10, 244/37/11
Voltaire	244/57/3
Wallace, Lew	244/37/11

RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DU FONDS PAUL L'ANGLAIS

Wasidewska, Wanda	244/33/11
Weil, André	244/56/16, 244/57/5
Werfel, Franz	244/34/5, 244/37/11
Wilde, Oscar	244/56/14
Williams, Tennessee	244/37/10

Index des titres

<i>À l'enseigne des fins gourmets</i>	244/70/10
<i>À l'enseigne du bon horloger</i>	244/37/5
<i>À sa fantaisie</i>	244/35/12
<i>Abus de confiance</i>	244/35/1
<i>L'Accord brisé</i>	244/35/11
<i>L'Adagio pathétique</i>	244/35/5
<i>Adieu</i>	244/57/4
<i>L'Agent no 13</i>	244/35/15
<i>Les Agneaux du salut</i>	244/57/2
<i>L'Agonie de la Sémillante</i>	244/56/14
<i>L'Aiguille creuse</i>	244/42/13-244/43/1
<i>Les Ailes de la liberté</i>	244/55/6
<i>Aimer</i>	244/37/12
<i>Altitude 3200</i>	244/33/10
<i>The Amazing Mr. Malone</i>	244/46/3
<i>L'Âme victorieuse</i>	244/35/4
<i>L'Ami Pierre</i>	244/1/1
<i>Amour</i>	244/57/2
<i>L'Amour qui rôde</i>	244/36/5
<i>L'amour voyage</i>	244/38/2
<i>L'Amoureux de Mme Vidal</i>	244/33/8
<i>Les Amours de Clémentine</i>	244/56/15

<i>Les Amours de dame de la Pipardière</i>	244/33/12
<i>Les Amours de Ti-Jos et les mémoires de Max Potvin</i>	244/38/14
<i>Les Amours du père Léon</i>	244/56/10
<i>L'Ange gardien</i>	244/57/9
<i>Angéline</i>	244/36/6
<i>Les Anges dans nos campagnes</i>	244/37/4
<i>L'Angoisse d'aimer</i>	244/36/3
<i>L'Anneau nuptial</i>	244/43/3
<i>Appartement à louer</i>	244/37/1
<i>L'Appel divin</i>	244/35/4
<i>L'Arc-en-ciel</i>	244/33/11
<i>Les Arènes sanglantes</i>	244/37/12
<i>Arithmétique conjugale</i>	244/36/13
<i>L'Arlésienne</i>	244/56/9
<i>L'Armée des ombres</i>	244/33/11
<i>L'Armée du silence</i>	244/36/8
<i>Arsène Lupin</i>	244/42/13, 244/43/5
<i>Arthur</i>	244/57/3
<i>L'Atlantide</i>	244/37/13
<i>Au nom du roi</i>	244/56/9
<i>Au premier rang</i>	244/37/3

<i>Au septième ciel</i>	244/34/13
<i>L'Auberge</i>	244/92/14
<i>L'Auberge des chercheurs d'or</i>	244/3/4
<i>Aurore, l'enfant martyr</i>	244/91/16-244/91/19
<i>L'Autre amour</i>	244/36/2
<i>Le Bac</i>	244/57/4
<i>Ballade en prose</i>	244/56/15
<i>La Barbe-bleue</i>	244/56/12
<i>La Bataille</i>	244/33/7, 244/37/11
<i>La Bataille du Père-Lachaise</i>	244/57/9
<i>La Belle et la bête</i>	244/56/10
<i>La Belle nivernaise</i>	244/38/1
<i>La Belle Suzanne</i>	244/57/7
<i>Les Belles histoires des pays d'en haut</i>	244/87/8, 244/103
<i>Ben Hur</i>	244/34/9, 244/37/11
<i>Béni fut son berceau</i>	244/43/14
<i>La Bête traquée</i>	244/35/3
<i>Le Bien le plus précieux</i>	244/57/4
<i>The Big-lie day</i>	244/90/12
<i>Bijou</i>	244/56/14
<i>Bimi</i>	244/57/3
<i>Bluff</i>	244/34/9

<i>Le Bluff</i>	244/36/10
<i>Le Bois sacré</i>	244/34/12
<i>La Bombe</i>	244/57/9
<i>Le Bonheur des autres</i>	244/36/13
<i>Bonjour docteur!</i>	244/37/4
<i>Bonne et heureuse</i>	244/36/2
<i>Bonsoir les gars!</i>	244/53/12
<i>Le Bonze et le ronin</i>	244/56/11
<i>Borden transcriptions for R.C. Smith and Sons</i>	244/87/4
<i>Le Bouchon de cristal</i>	244/43/5-244/43/6
<i>Le Bras de la justice</i>	244/90/12
<i>Le Brin de lavande</i>	244/56/16
<i>The Builder</i>	244/90/9
<i>The Bull frogs</i>	244/90/8
<i>CFTM-TV-10</i>	244/92/12
<i>CHLT-TV Sherbrooke, Qué.</i>	244/107/8
<i>Le Cadeau du Jour de l'An</i>	244/35/13
<i>Café-concert Kraft</i>	244/51/4, 244/51/12
<i>La Canne dans le miroir</i>	244/35/8
<i>Le Canon de la victoire</i>	244/90/8
<i>Cap-aux-Sorciers</i>	244/103

<i>The Captain's holiday</i>	244/90/11
<i>La Capture du Mouron rouge</i>	244/34/4
<i>Carmen</i>	244/33/7
<i>Carnet d'identité</i>	244/37/5
<i>Cauchemar</i>	244/57/3
<i>Causeries-consultations du docteur Tranquille</i>	244/53/11
<i>Ce matin-là, entre autres</i>	244/36/11
<i>Cendrillon</i>	244/56/15
<i>César</i>	244/33/10
<i>C'est ça l'amour</i>	244/36/6
<i>C'est la vie</i>	244/3/6, 244/44/8, 244/54/14, 244/90/2
<i>C'était l'opinion de Maître Alban Flamand</i>	244/92/7
<i>Ceux qu'on aime</i>	244/6/2, 244/13/2
<i>La Chambre 115</i>	244/37/2
<i>Champagne cocktail</i>	244/36/14
<i>La Chance de Monsieur Portneuf</i>	244/37/1
<i>La Chance du mari</i>	244/34/7
<i>Le Chandail blanc</i>	244/36/3
<i>La Chanson de l'escadrille</i>	244/57/13
<i>Le Chant de Bernadette</i>	244/34/5, 244/37/11
<i>Le Chapeau rouge</i>	244/36/13

<i>Le Chat-botté</i>	244/56/13
<i>Le Chat de Dick Baker</i>	244/57/9
<i>Le chat, l'oiseau et les étoiles</i>	244/57/8
<i>Le Château noir</i>	244/50/13-244/50/14
<i>Châteaubriand, explorateur polaire</i>	244/57/6
<i>La Châtelaine de Fenstone</i>	244/34/14
<i>Le Checkchart</i>	244/87/7
<i>Le Chemin des larmes</i>	244/34/12
<i>La Chèvre de Monsieur Séguin</i>	244/56/16
<i>Chez le coiffeur</i>	244/56/13
<i>Le Christ de l'océan</i>	244/57/9
<i>Christian</i>	244/37/14
<i>Choc de coeur</i>	244/36/7
<i>Le Choix du distributeur</i>	244/87/7
<i>La Cigale ayant chanté...</i>	244/35/8
<i>Cinéma de l'époque duplessiste</i>	244/92/13
<i>Cinq tombeaux mènent au Caire</i>	244/34/2
<i>La Citadelle</i>	244/33/8, 244/34/7
<i>La Cité fantôme</i>	244/35/10
<i>Clair de lune tragique</i>	244/37/6
<i>Les Clés du royaume</i>	244/33/10
<i>Clochette</i>	244/56/16

<i>Coco</i>	244/57/9
<i>Le Coeur d'un soldat</i>	244/36/1
<i>Coeur de roc</i>	244/33/13
<i>Le Coeur des hommes</i>	244/36/8
<i>Le Coeur dispose</i>	244/34/11
<i>Colette et ses copains</i>	244/91/5
<i>Colomba</i>	244/34/13
<i>Comment Aquiba devint un grand savant</i>	244/57/5
<i>Comment je devins directeur d'un journal d'agriculture</i>	244/57/3
<i>Comment l'esprit vint au Syndic</i>	244/56/12
<i>Comment s'écrit l'histoire</i>	244/55/15
<i>Les Commentaires de Jean Narrache</i>	244/53/12
<i>Complication sentimentale</i>	244/35/10
<i>Le Comte de Monte-Cristo</i>	244/34/6
<i>La Comtesse de Cagliostro</i>	244/43/11-244/43/12
<i>Conduisez-moi, madame</i>	244/37/14
<i>Le Confessionnal profane</i>	244/56/12, 244/57/7
<i>Conte de Noël</i>	244/56/14
<i>Les Contes de la pluie et du beau temps</i>	244/56/9
<i>Contes des mille et une nuits</i>	244/56/16
<i>Contes du lundi</i>	244/56/12

<i>La conversion de Petite-Eau</i>	244/57/4
<i>Le Corsaire sans nom</i>	244/35/6
<i>Le Coup d'archet</i>	244/36/7
<i>Coup de clairon</i>	244/59/1
<i>La Course au bonheur</i>	244/35/4
<i>La Course ou la vie</i>	244/37/1
<i>Le Crime de Ferguson</i>	244/90/8
<i>Le Crime de Rouletabille</i>	244/51/2-244/51/3
<i>Crime et châtement</i>	244/34/4
<i>Croisade en Europe</i>	244/91/3
<i>La Cuisinière de M. de Beaumarchais</i>	244/56/15
<i>Cupidon ne fait pas la grève</i>	244/36/6
<i>Le Curé de Cucugnan</i>	244/56/13
<i>Le Curé de village</i>	244/13/6
<i>Le Cygne au coeur sanglant</i>	244/56/12
<i>La Dame aux camélias</i>	244/33/7, 244/37/8, 244/38/1
<i>La Dame aux confettis</i>	244/36/12
<i>La Dame aux oeillets</i>	244/34/7
<i>La Dame bleue</i>	244/36/6
<i>La Dame de pique</i>	244/33/9
<i>Dans l'ombre</i>	244/36/1, 244/37/4
<i>Dans un musée de cire</i>	244/35/4

<i>La Danseuse rouge</i>	244/37/10
<i>Dateline</i>	244/90/8-244/90/12
<i>La Débutante</i>	244/36/14
<i>The Deep roots</i>	244/90/12
<i>La Demoiselle aux yeux verts</i>	244/43/6-244/43/7
<i>Le Dentiste et l'héritière</i>	244/36/7
<i>Les Dents du tigre</i>	244/43/7-244/43/10
<i>Le Dernier livre</i>	244/57/5
<i>Le Dernier refuge</i>	244/35/3
<i>La Dernière classe</i>	244/57/2
<i>La Dernière confession</i>	244/57/3
<i>La Dernière conquête</i>	244/36/4
<i>La Dernière étape</i>	244/35/3
<i>La Dernière tentative</i>	244/90/10
<i>Désiré Bidon</i>	244/36/8
<i>Les Deux amis</i>	244/57/6
<i>Les Deux Antoine</i>	244/57/9
<i>Les Deux auberges</i>	244/56/16
<i>Deux cœurs sous un parapluie</i>	244/36/5
<i>Les Deux commères</i>	244/54/14
<i>Les Deux Crânes</i>	244/36/4
<i>Les Deux mendiants</i>	244/57/8

<i>Le Difficile bonheur</i>	244/36/9
<i>La Diligence de dix heures</i>	244/33/12
<i>Distribution de prix</i>	244/56/9
<i>Le Docteur Cupidon</i>	244/36/14
<i>Docteur Jekyll et monsieur Hyde</i>	244/37/7
<i>La Doublure</i>	244/36/13
<i>La Douceur de vivre</i>	244/35/11
<i>Dow Award Show</i>	244/82/8
<i>Drôle de figure</i>	244/35/7
<i>Le Duel</i>	244/35/2
<i>D'un cheveu</i>	244/57/5
<i>L'Échafaud de Charles 1^{er}</i>	244/56/12
<i>L'Écharpe de soie rouge</i>	244/43/3
<i>Édith au cou de cygne</i>	244/43/3
<i>L'Élixir du père Gaucher</i>	244/37/7, 244/38/1
<i>Embuscade</i>	244/33/13
<i>Les Émotions d'un perdreau rouge</i>	244/57/4
<i>En secondes noces</i>	244/36/13
<i>L'Enchantement de Cendrillon</i>	244/33/8, 244/34/12, 244/37/7
<i>Les Enfants de Londres</i>	244/35/5
<i>L'Enjeu</i>	244/36/6
<i>Entre la vie et la mort</i>	244/35/3

<i>L'Épave humaine</i>	244/36/5
<i>L'Épervier</i>	244/45/3
<i>L'Équipage</i>	244/34/6, 244/37/12
<i>L'Esclave noire</i>	244/33/12
<i>L'Éternuement</i>	244/57/8
<i>Les Étoiles</i>	244/56/11
<i>L'Étrange visite</i>	244/36/12
<i>Les Étranges noces de Rouletabille</i>	244/51/1-244/51/2
<i>Les Euménides</i>	244/57/9
<i>Évaluez votre partenaire</i>	244/72/6-244/72/7
<i>L'Exilé de la Grand Prée</i>	244/33/13
<i>L'Expédition de la rivière Rouge</i>	244/90/11
<i>Fais pas ton Félix</i>	244/33/13
<i>The Falcon</i>	244/45/3
<i>La Famille Jolicœur</i>	244/15/5, 244/15/13
<i>Fanny</i>	244/33/8
<i>Fanny et ses gens</i>	244/34/5
<i>Le Fantôme de l'opéra</i>	244/37/10
<i>The Fear that paralyzes</i>	244/54/13, 244/80/9
<i>Les Fées de France</i>	244/57/9
<i>La Femme à la Page</i>	244/72/8
<i>La Femme de plomb</i>	244/36/2

<i>La Femme et l'enfant</i>	244/37/3
<i>Ferme tes jolis yeux...</i>	244/57/8
<i>Le Fermier</i>	244/57/4
<i>Les Feux de la rampe</i>	244/33/7
<i>Le Fiacre</i>	244/107/5
<i>Les Fiancés de Véronique</i>	244/36/9
<i>La Fille endormie</i>	244/56/10
<i>Filles de Dieu</i>	244/90/11
<i>La Fin d'un rêve</i>	244/35/13
<i>Final edition</i>	244/54/13, 244/80/9
<i>Five graves to Cairo</i>	244/34/2
<i>Five minute man</i>	244/84/16
<i>La Flambée</i>	244/37/11
<i>Fod God... and King!</i>	244/90/9
<i>La Folie d'un sage</i>	244/36/11
<i>La Folle</i>	244/37/2
<i>La Folle équipée</i>	244/90/11
<i>La Folle vie du bourreau Jehan Rattier</i>	244/33/12
<i>Le Fondateur de Grand Camp</i>	244/57/8
<i>La Forêt du diable</i>	244/36/1
<i>La Forêt sanglante</i>	244/35/5
<i>La Forteresse</i>	244/33/8

<i>Fous comme bras</i>	244/63/11
<i>Frères corses</i>	244/34/2
<i>Les Fridolinades</i>	244/92/8
<i>La Galerie de la haine</i>	244/35/15
<i>Le Géant égoïste</i>	244/56/14
<i>Le Gentleman-cambrioleur par amour</i>	244/35/14
<i>Le Gentleman de l'Ohio</i>	244/34/6
<i>Gisèle</i>	244/37/12
<i>Le Grand Nord canadien</i>	244/90/10
<i>La Grève St-Michel</i>	244/56/11
<i>La Griffes du lion</i>	244/35/5
<i>La Guerre des croix</i>	244/54/14
<i>Guiguitte et Poulet</i>	244/57/6
<i>Les Habits rouges</i>	244/33/10
<i>L'Héritage de Napoléon</i>	244/36/3
<i>L'Histoire de deux aunes de drap</i>	244/56/16
<i>Histoire de l'éléphant blanc</i>	244/57/9
<i>L'Histoire du brin de muguet</i>	244/56/12
<i>Histoire du cinéma au Québec</i>	244/92/13
<i>L'Homme à la poutre</i>	244/57/1
<i>L'Homme aux camées</i>	244/34/14
<i>L'Homme aux oreilles coupées</i>	244/57/1

<i>L'Homme que j'ai tiré</i>	244/37/8
<i>L'Homme qui a connu sir Wilfrid Laurier</i>	244/35/7
<i>L'Homme-radar</i>	244/37/14
<i>L'Homme sans joie</i>	244/35/15
<i>Honneur au mérite</i>	244/34/7
<i>Horizon 45</i>	244/33/11
<i>Les Horloges de Bâle</i>	244/57/4
<i>Hôtel central</i>	244/46/1
<i>Le Huard</i>	244/56/11, 244/57/6
<i>813</i>	244/43/1-244/43/2
<i>Les Idées du colonel</i>	244/57/1
<i>L'Image</i>	244/35/13
<i>L'Immigrée</i>	244/35/1
<i>Imperial Oil Hockey Broadcast</i>	244/87/6
<i>L'Ineffable Monsieur Brillant</i>	244/46/3
<i>L'Infortuné fiancé d'Aurélie</i>	244/57/1
<i>Les Ingénues</i>	244/107/2-244/107/3
<i>In-Salah</i>	244/36/10
<i>L'insoumise</i>	244/37/13
<i>International House party</i>	244/82/10, 244/98
<i>Jamais de la vie</i>	244/72/13
<i>Jane Eyre</i>	244/33/9, 244/34/10

<i>Je me souviens</i>	244/90/8-244/90/12
<i>Je suis d'moiselle</i>	244/56/12
<i>Je vous ai tant aimé</i>	244/15/15, 244/103
<i>Jean III</i>	244/34/13
<i>Jeanne et Arthur</i>	244/25/4
<i>Jeudi, sept heures trente-deux</i>	244/37/6
<i>La Jeune femme à la cigarette</i>	244/37/6
<i>Les Jeux du soleil</i>	244/43/3
<i>Jo and Vi</i>	244/25/4
<i>Joson et Josette</i>	244/55/4, 244/107/4
<i>Le Journal de Claude-Henri Grignon</i>	244/73/10, 244/73/13, 244/73/16, 244/74/1, 244/74/4
<i>Les Joyeux troubadours</i>	244/63/13
<i>Juliette Béliveau</i>	244/63/8
<i>Jusqu'au bout</i>	244/35/4
<i>Kayser's House of fashion</i>	244/85/14, 244/86/4
<i>Koenigsmark</i>	244/33/9
<i>Labatt sport digest</i>	244/86/8
<i>Labatt's E.W. party</i>	244/86/12
<i>Le Lac</i>	244/36/8
<i>Ladies of God</i>	244/90/11
<i>Lassitude</i>	244/35/7
<i>Les Lavandières de la nuit</i>	244/56/10

<i>La Leçon de français</i>	244/36/9
<i>La Légende de la source</i>	244/57/5
<i>Le Légende de l'homme à la cervelle d'or</i>	244/56/9
<i>La Légion sans armes</i>	244/35/3
<i>Lest we forget</i>	244/80/13
<i>La Lettre</i>	244/33/8
<i>La Lettre anonyme</i>	244/57/5
<i>La Lettre oubliée</i>	244/35/14
<i>Lettres de mon moulin</i>	244/37/7
<i>Le Lézard et les fils du roi</i>	244/56/11
<i>Liebestraum</i>	244/36/9
<i>Libéré sur parole</i>	244/36/1
<i>Liberté, liberté chérie</i>	244/36/2
<i>The Life of the party</i>	244/84/9
<i>The Light that failed</i>	244/34/11
<i>Le Lion de Meknès</i>	244/56/16
<i>Les Liptonnaires</i>	244/59/3
<i>Lise changée en lis</i>	244/57/2
<i>La Livrée de Monsieur le comte</i>	244/34/3
<i>Le Long voyage</i>	244/92/11
<i>Louis Riel</i>	244/33/13
<i>Le Loup</i>	244/56/13

<i>La Lumière qui s'éteint</i>	244/34/11
<i>Ma belle époque</i>	244/92/10
<i>Ma chérie, mon amour</i>	244/35/15
<i>Ma femme</i>	244/57/1
<i>Ma femme m'adore</i>	244/35/7
<i>The Mad adventure</i>	244/90/11
<i>Madame est servie</i>	244/59/6, 244/74/5
<i>Mademoiselle Cocotte</i>	244/56/15
<i>Mlle De Pré-Fontaine</i>	244/35/9
<i>Le Magasin général</i>	244/25/8
<i>M'aimes-tu?</i>	244/53/15
<i>La Main mystérieuse</i>	244/50/12
<i>Maison à vendre</i>	244/57/4
<i>La Maison abandonnée</i>	244/35/7
<i>La Maison sans maîtres</i>	244/35/15
<i>Maître Bolbec et son mari</i>	244/34/8
<i>Le Maître de forges</i>	244/38/1
<i>Le Manchot de Frontenac</i>	244/33/12
<i>La Manière forte</i>	244/35/3
<i>Manon Lescaut</i>	244/37/9
<i>Maria Chapdelaine</i>	244/25/12, 244/33/9
<i>Le Mariage d'Arsène Lupin</i>	244/43/4

<i>Le Mariage de Sir Wilfrid</i>	244/33/13
<i>Le Maringouinus magnus</i>	244/56/11
<i>Marius</i>	244/33/7
<i>Le Marquis de Dangeau a triché</i>	244/57/5
<i>Le Matelot</i>	244/57/8
<i>Mathieu</i>	244/56/14, 244/57/6
<i>Mayerling</i>	244/33/10
<i>Memnon</i>	244/57/3
<i>Le Meurtre du régent Murray</i>	244/56/10
<i>Michelle Tisseyre</i>	244/91/14
<i>Micrographies célèbres</i>	244/57/10-244/57/11
<i>La Mine d'or</i>	244/74/12
<i>Le Miroir</i>	244/57/4, 244/57/9
<i>Misère humaine</i>	244/35/12
<i>Miss Trent's children</i>	244/80/5
<i>Le Moine et la toupie</i>	244/56/15, 244/57/7
<i>Molson Brewery Limited</i>	244/87/5
<i>Mon ami François</i>	244/36/13
<i>Mon amie Flicka</i>	244/34/3
<i>Mon beau trésor</i>	244/35/4
<i>Mon bébé</i>	244/34/2
<i>Mon crime</i>	244/36/10

<i>Mon curé chez les riches</i>	244/33/9
<i>Mon histoire préférée</i>	244/57/12
<i>Mon képi</i>	244/57/8
<i>Mon oncle et mon curé</i>	244/38/1
<i>Mon oncle Jules</i>	244/36/3
<i>Mon pauvre ami</i>	244/35/4
<i>Mon pauvre enfant</i>	244/36/2
<i>Le Monastère prisonnier</i>	244/36/3
<i>Monsieur a épousé la bonne de Madame</i>	244/56/9
<i>Monsieur et Madame Paillason</i>	244/37/1
<i>Monsieur et Madame Toulemonde</i>	244/36/8
<i>Monsieur l'aumônier</i>	244/35/11
<i>Monsieur l'inspecteur</i>	244/57/2
<i>M. le professeur</i>	244/35/7
<i>Monsieur Phidime</i>	244/36/1
<i>Montreal Tramways Company broadcast</i>	244/87/6
<i>La Mort de Chauvin</i>	244/57/9
<i>Mosaïque canadienne</i>	244/60/2
<i>Mosaïque musicale</i>	244/60/13
<i>Les Mots qui tuent</i>	244/35/5
<i>Le Moulin du diable</i>	244/56/15

<i>Le Mourant bien portant</i>	244/56/9, 244/57/6
<i>Le Mur du jardin</i>	244/37/4
<i>Le Mystère de la chambre jaune</i>	244/50/6-244/50/8
<i>Nettoyez! Peinturez! Plantez!</i>	244/87/6
<i>Nick Carter</i>	244/46/8
<i>Nitchevo</i>	244/34/4
<i>Noël d'espérance</i>	244/36/2
<i>Le Noël du chameau</i>	244/56/14
<i>Le Noël du riche honteux</i>	244/56/14
<i>Nos frères les Chamois</i>	244/57/2
<i>Nous trois</i>	244/37/5
<i>Nuit à Palerme</i>	244/36/1
<i>Nuit blanche</i>	244/57/7
<i>La Nuit est à nous</i>	244/34/2
<i>Le Numéro gagnant</i>	244/56/13
<i>On demande un couple sans enfants</i>	244/34/14
<i>On tourne</i>	244/37/3
<i>Ordre de marche de la grande Assemblée du Parc Lafontaine</i>	244/54/14
<i>Oswégo</i>	244/90/8
<i>Les Ouaouarons</i>	244/90/8
<i>Ourselves and the world we live in</i>	244/80/10

<i>Page 4, 3ème colonne</i>	244/37/5
<i>Pages de vie</i>	244/46/9
<i>Pages from life</i>	244/46/9
<i>Le Panier d'osier</i>	244/35/10
<i>La Panthère de Java</i>	244/56/11
<i>Le Pape est mort</i>	244/57/5
<i>Par delà les montagnes</i>	244/57/6
<i>Le Parasol de Théodore</i>	244/56/16
<i>Le Parfum de la dame en noir</i>	244/50/8-244/50/11
<i>Les Paroles meurtrières</i>	244/35/5
<i>Parti progressiste conservateur</i>	244/75/3
<i>Parti sans laisser d'adresse</i>	244/36/1
<i>La Partie de billard</i>	244/57/2
<i>La Partie de chasse de Charles Lemoyne</i>	244/33/12
<i>Partir avec toi</i>	244/35/5
<i>Les Pas dans l'escalier</i>	244/36/12
<i>Patience</i>	244/37/2
<i>The Pauline Harvey Program</i>	244/86/13
<i>Pauvres parents</i>	244/37/6
<i>Le Pêcheur Urashima Taro</i>	244/56/10
<i>Le Peintre</i>	244/36/8
<i>Le Pendu de l'île Jésus</i>	244/33/12

<i>Pendu par la mâchoire</i>	244/33/12
<i>Pépé le Moko</i>	244/37/13
<i>Le Père Chopin</i>	244/96
<i>Le Père Milon</i>	244/57/2
<i>Le Petit fût</i>	244/57/3
<i>Petite fleur</i>	244/36/3
<i>Petite maman jolie</i>	244/36/5
<i>Petite misère</i>	244/36/14
<i>La Petite pantoufle de verre</i>	244/56/15
<i>Les petits pâtés</i>	244/57/6
<i>La Peur</i>	244/56/12
<i>La Peur qui paralyse</i>	244/54/13
<i>Le Phare des Sanguinaires</i>	244/56/15
<i>Philomène</i>	244/35/8
<i>Le Philosophe</i>	244/36/6
<i>Pianissimo</i>	244/36/11
<i>Le Piège infernal</i>	244/43/3
<i>Pierrot Latulipe</i>	244/48/10
<i>Pile ou face</i>	244/34/6
<i>Le Plus beau rêve</i>	244/36/7
<i>Les Plus beaux yeux du monde</i>	244/34/3
<i>Le Porte-feuille de Bixiou</i>	244/56/11

<i>Le Portrait</i>	244/35/13
<i>La Poudre aux yeux</i>	244/38/1
<i>Pour être aimé</i>	244/35/6
<i>Pour guérir un rhume</i>	244/57/1
<i>Pour un sou d'amour</i>	244/34/4
<i>Prélude tragique</i>	244/36/10
<i>Le Premier voyage de Sinbad le marin</i>	244/56/16
<i>Le Presbytère en fleurs</i>	244/33/9, 244/38/1
<i>La Prière du soir</i>	244/36/4
<i>La Prière en famille</i>	244/57/5
<i>Le Prince Jean</i>	244/34/5
<i>La Procession nocturne</i>	244/56/15
<i>Procureur de la Couronne</i>	244/37/6
<i>Le Procureur Hallers</i>	244/34/5
<i>Le Prof' d'anglais</i>	244/34/9
<i>Le Professeur de Reichenau</i>	244/57/3
<i>Le Quart d'heure de détente</i>	244/60/15
<i>Les Quat'fers en l'air</i>	244/88/13
<i>Les Quatre cavaliers de l'Apocalypse</i>	244/37/9
<i>Les Quatre-z-étudiants</i>	244/107/7
<i>Qui aura le dernier mot?</i>	244/75/5, 244/75/15
<i>Qui sait?</i>	244/56/9

<i>Qui va à la chasse...</i>	244/36/4
<i>Quo vadis</i>	244/37/8
<i>Radio-divertissement Molson</i>	244/54/2-244/54/3
<i>Radio-théâtre canadien</i>	244/33/12
<i>Radio-théâtre Lux français</i>	244/34/1
<i>Radio-vedette</i>	244/78/11
<i>Le Rail</i>	244/35/7
<i>La Raison des autres</i>	244/36/3
<i>The Randalls see it through</i>	244/54/14, 244/80/11- 244/80/12
<i>Le Rapide de 7h.20</i>	244/35/9
<i>Rate your mate</i>	244/72/6-244/72/7
<i>Reader's digest</i>	244/92/15
<i>Rébecca</i>	244/33/7
<i>Le Refus</i>	244/33/12
<i>Le Régiment de Carignan</i>	244/90/9
<i>Le Remords de Kumagai</i>	244/57/4
<i>Remorques</i>	244/34/8
<i>Rendez-vous</i>	244/36/11
<i>Rendez-vous à minuit</i>	244/36/12
<i>Retour au pays</i>	244/36/14
<i>La Rétractation et la cataracte du père Lavictoire</i>	244/56/10

<i>Le Rêve de l'aigle</i>	244/33/12
<i>Richelieu Review</i>	244/84/12
<i>Riquet à la houppe</i>	244/56/13
<i>La Roche aux Guillemots</i>	244/57/9
<i>Rolande Desormeaux, sa vie, sa carrière, son souvenir</i>	244/92/9
<i>Rollande et Robert</i>	244/61/12
<i>Romance</i>	244/33/8
<i>Les Romans lyriques Victor</i>	244/50/1, 244/50/3
<i>Le Rosaire</i>	244/33/9
<i>Le Rossignol des neiges</i>	244/37/9
<i>Le Rossignol et la rose</i>	244/56/14
<i>La Roue</i>	244/37/3
<i>Rouletabille</i>	244/50/6, 244/50/12, 244/51/1
<i>La Rue des lilas</i>	244/35/4
<i>Sabretache</i>	244/36/7
<i>La Sagesse humaine</i>	244/57/3
<i>Samson et Dalilah</i>	244/37/8
<i>Sans hésitation</i>	244/36/14
<i>Sarajevo</i>	244/37/5
<i>La Sarrazine</i>	244/34/10
<i>Les Sauterelles</i>	244/56/10

<i>Schrader Program</i>	244/84/13
<i>Le Secret de la nuit</i>	244/50/12-244/50/13
<i>Le Secret de maître Cornille</i>	244/56/13
<i>Les Secrets du docteur Morhanges</i>	244/29/1
<i>Serment d'amour</i>	244/36/1
<i>Servez-vous</i>	244/87/7
<i>Service commandé</i>	244/37/2
<i>Le Service est discontinué</i>	244/56/9
<i>Seventh heaven</i>	244/34/13
<i>The Shell trademaker</i>	244/87/7
<i>Sherlock Holmes et la bête</i>	244/34/8
<i>Si j'étais toi</i>	244/36/12
<i>Si tu aimes...</i>	244/57/7
<i>Silhouette</i>	244/91/7
<i>Silhouettes</i>	244/91/7
<i>Le Simoun</i>	244/36/9
<i>La Situation ce soir</i>	244/94
<i>Le Ski doux</i>	244/35/14
<i>So proudly we hail</i>	244/34/7
<i>La Soirée au Vieux-Moulin</i>	244/69/15
<i>Le Soldat de l'Acropole</i>	244/35/6
<i>Solitaire</i>	244/57/3

<i>La Sonnette d'alarme</i>	244/35/1
<i>Le Sonneur</i>	244/56/13
<i>La Soûlarde</i>	244/107/6
<i>Les Souliers de Marianne</i>	244/56/9, 244/57/6
<i>La Source du père Brouillon</i>	244/37/2
<i>Le Sous-préfet aux champs</i>	244/57/1
<i>Souvenir</i>	244/57/7
<i>Souvenirs romanesques</i>	244/62/9
<i>Le Spectre</i>	244/37/3
<i>Le S.S. Ciudad de Palma</i>	244/57/8
<i>Standing room only</i>	244/34/14
<i>Stebbins boys</i>	244/25/8
<i>The Story behind the case</i>	244/87/6
<i>Le succès est au film parlant français</i>	244/92/13
<i>Summer Follies</i>	244/84/14
<i>Sur l'eau</i>	244/56/13
<i>Sur un bateau</i>	244/37/1
<i>Sur une grande échelle</i>	244/35/12
<i>Le Survenant</i>	244/89/6, 244/103
<i>Le Suspect</i>	244/35/2
<i>The Suspect</i>	244/35/2
<i>Symphonie en blanc</i>	244/37/2

<i>Symphonie inachevée</i>	244/54/13
<i>Le Tableau noir</i>	244/35/6
<i>Tambour battant</i>	244/62/11
<i>Tambourins et confettis</i>	244/37/6
<i>Le Tapis vert</i>	244/57/6
<i>Taxi numéro 13</i>	244/54/5
<i>Télé-Montréal</i>	244/91/14
<i>Tempête sur la falaise</i>	244/35/14
<i>Tentez votre chance</i>	244/78/12
<i>Le Terrible envahisseur</i>	244/54/11, 244/54/13
<i>La Tête et les jambes</i>	244/91/15
<i>That Brewster boy</i>	244/48/10
<i>Le Théâtre de chez nous</i>	244/35/3, 244/35/10, 244/36/1
<i>Le Théâtre des étoiles</i>	244/37/7
<i>Those we love</i>	244/6/2
<i>Le Tiroir secret</i>	244/35/9
<i>Tit-Coq</i>	244/92/6, 244/104
<i>Le Tombeau égyptien</i>	244/35/3
<i>Tonight at eight</i>	244/84/15
<i>Tonton Gustave</i>	244/56/15
<i>Tony, le noir</i>	244/56/9
<i>Torpillage en mer</i>	244/36/4

<i>Tou-oute petite</i>	244/57/1
<i>Toujours en second</i>	244/35/6
<i>Tour d'horizon canadien</i>	244/70/4
<i>Tourbillon</i>	244/91/9
<i>Tovaritch</i>	244/33/7, 244/37/13
<i>Trente arpents</i>	244/34/1, 244/75/3-244/75/4
<i>33-45</i>	244/36/9
<i>Le Triangle d'or</i>	244/43/10-244/43/11
<i>Le Tricot bleu</i>	244/35/8
<i>Trilby</i>	244/37/11
<i>Trois copains au Soudan</i>	244/90/9
<i>Les Trois crimes</i>	244/43/2-244/43/3
<i>Trois hommes, une femme</i>	244/36/12
<i>Les Trois messes basses</i>	244/37/7, 244/56/14
<i>Les Trois mousquetaires</i>	244/34/8
<i>Les Trois valse</i>	244/34/3
<i>Trop heureux</i>	244/37/6
<i>Le Trou</i>	244/57/1
<i>L'Ultime sacrifice</i>	244/35/9
<i>Un accident de chasse</i>	244/35/9
<i>Un Air de cornemuse</i>	244/56/11
<i>Un ami d'Argentine</i>	244/34/10

<i>Un beau garçon</i>	244/35/13
<i>Un caractère en or</i>	244/35/3
<i>Un cas de chantage</i>	244/35/7
<i>Un coq survint</i>	244/35/8
<i>Un coucher de soleil</i>	244/35/9
<i>Un coup de vent</i>	244/35/6
<i>Un docteur de chez-nous</i>	244/32/8
<i>Un grand homme</i>	244/90/9
<i>Un héros en herbe</i>	244/33/13
<i>Un homme à sa recherche</i>	244/57/6
<i>Un homme et son péché</i>	244/102
<i>Un homme génial</i>	244/35/8
<i>Un mariage encombrant</i>	244/36/3
<i>Un meurtre sur la scène</i>	244/35/12
<i>Un monstre du Loch Ness</i>	244/57/2
<i>Un oublié</i>	244/36/5
<i>Un peu de poudre</i>	244/36/7
<i>Un roman inachevé</i>	244/37/4
<i>Un secret de famille</i>	244/35/6
<i>Un secret de l'Empress of Ireland</i>	244/33/12
<i>Un tramway nommé Désir</i>	244/37/10
<i>Une âme charitable</i>	244/35/9

<i>Une bénédiction</i>	244/35/13
<i>Une bonne action</i>	244/35/10
<i>Une bonne résolution</i>	244/36/4
<i>Une cause de chantage</i>	244/35/7
<i>Une chance sur mille</i>	244/35/5
<i>Une épopée nouvelle</i>	244/90/12
<i>Une idylle sous Frontenac</i>	244/33/13
<i>Une invention d'ivrogne</i>	244/56/16
<i>Une lettre perdue</i>	244/36/12
<i>Une petite photo de toi</i>	244/35/5
<i>Une preuve d'amour</i>	244/36/8
<i>Une vendetta</i>	244/57/2
<i>The Unfinished symphony</i>	244/54/13, 244/80/9
<i>L'Uniforme du capitaine</i>	244/57/1
<i>Valse triste</i>	244/36/7
<i>Vedettes d'après-demain</i>	244/38/1
<i>Le Vent du désert</i>	244/36/9
<i>La Vente des bancs</i>	244/56/13
<i>Veux-tu un renard?</i>	244/36/2
<i>La Vie des autres</i>	244/56/9, 244/57/7
<i>La Vie passionnée des sœurs Brontë</i>	244/33/10
<i>La Vie qui passe</i>	244/54/14

<i>La Vierge folle</i>	244/33/10, 244/35/2
<i>Les Vieux</i>	244/56/12
<i>Le Vieux Clément</i>	244/56/10, 244/57/7
<i>Views of the news</i>	244/87/1
<i>La Villa des clématites</i>	244/43/13
<i>La Villa du silence</i>	244/37/4
<i>La Ville morte</i>	244/33/13, 244/37/3
<i>La Vision du juge de Colmar</i>	244/57/3
<i>Les Vivacités du capitaine Tic</i>	244/34/11, 244/38/1
<i>Vive la compagnie</i>	244/91/13
<i>Vouant vers l'horizon</i>	244/90/13
<i>Voice of the tramways</i>	244/87/6
<i>Voitures jumelles</i>	244/37/5
<i>La Voix dans l'ombre</i>	244/36/13
<i>La Voix des tramways</i>	244/87/6
<i>La Voix du CARC</i>	244/63/8
<i>Vol en paquebot</i>	244/57/8
<i>Le Voleur</i>	244/34/9
<i>Vols de cadavres</i>	244/56/16
<i>Vos billets, s'il-vous-plaît</i>	244/57/8
<i>Voyage autour du monde de Joson et Josette</i>	244/54/16

<i>Le Voyage de Rabbi Josué</i>	244/57/5
<i>Women of achievement</i>	244/82/6
<i>Wuthering Heights</i>	244/33/7
<i>Y a du soleil</i>	244/70/7
<i>Les yeux bruns</i>	244/35/11
<i>Zone</i>	244/105