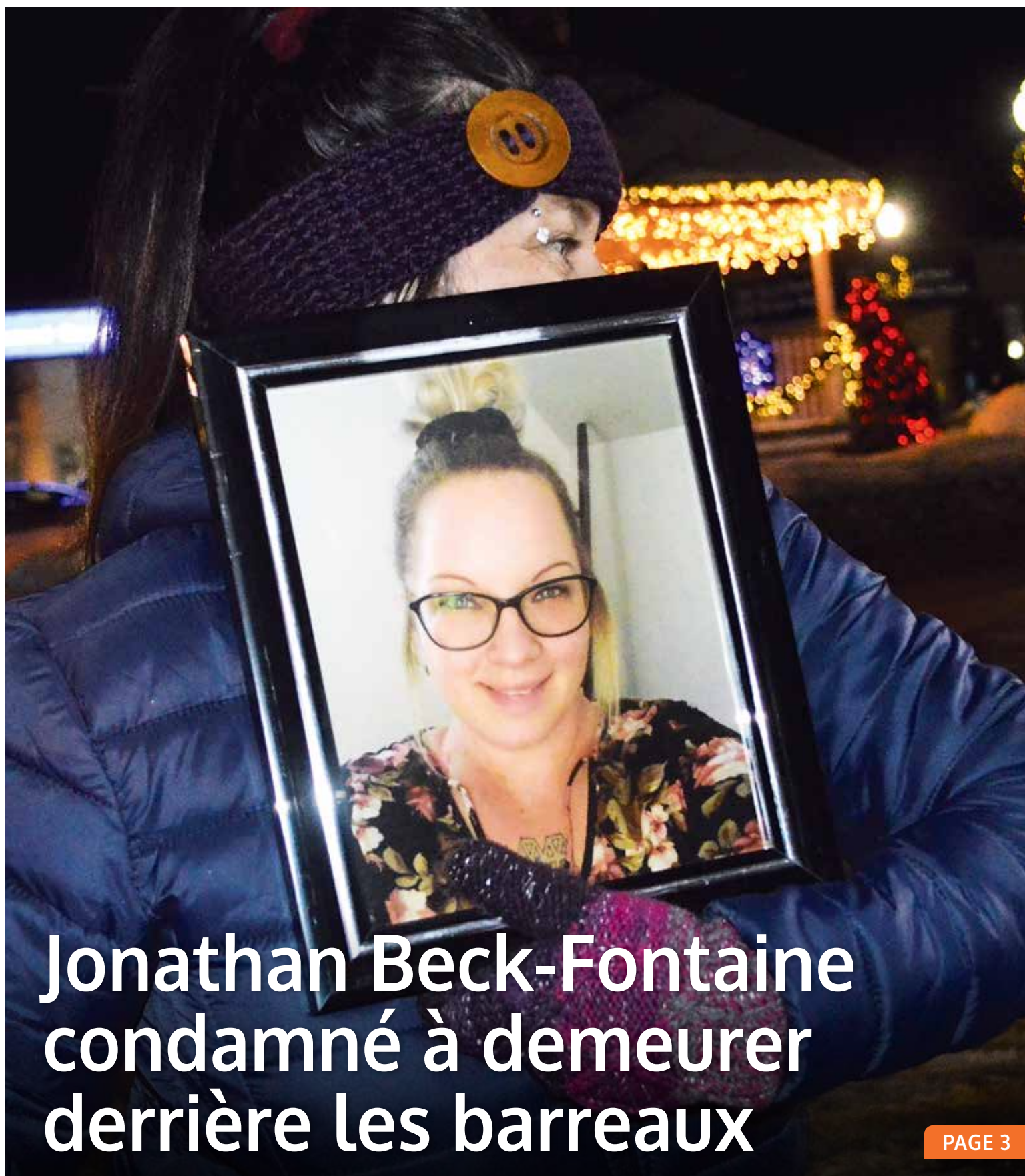


# infoweekend

VOLUME 23 | Numéro 59 | 20 650 copies | LE JEUDI 18 MAI 2023 | 12 PAGES | PAPIER • WEB • MOBILE



## Jonathan Beck-Fontaine condamné à demeurer derrière les barreaux

PAGE 3



PAGE 2

### L'Escale MadaVic reçoit un appui financier de 2,6 millions \$ du gouvernement fédéral



PAGE 8

### La troupe de théâtre Les Grands So-Tés de retour sur scène



PAGE 10

### «Montreal Fight League 29» : Nick Jessome déterminé à remporter son deuxième combat



Dans l'ordre habituel, on peut apercevoir : Eric Boutot, Karine Beaulieu-Bujold et Charlotte Côté, coordonnateur des programmes, directrice-adjointe et directrice générale de l'Escale MadaVic respectivement, et René Arseneault, député de Madawaska-Restigouche. Photo Christine Thériault / Info Weekend

# L'Escale MadaVic reçoit un appui financier de 2,6 millions \$ du gouvernement fédéral

Afin d'aider les jeunes de 15 à 30 ans, victimes ou témoins de violence, l'Escale MadaVic a reçu un appui financier de 2,6 millions \$ du gouvernement fédéral. Cette somme permettra de créer des espaces thérapeutiques collaboratifs afin que les jeunes puissent cheminer en ayant recours aux arts.

CHRISTINE THÉRIAULT  
INFO WEEKEND

Le député de Madawaska-Restigouche, René Arseneault a profité de son passage à Edmundston, le 11 mai, pour confirmer cet appui financier ainsi que pour préciser que ces fonds proviennent du volet Enfants et familles du Programme de partenariats pour le développement social.

Selon M. Arseneault, en obtenant de cette somme, l'Escale MadaVic aurait réussi un coup de circuit à l'échelle du pays.

Le député Arseneault rappelle que du 25 mai au 6 juillet 2021, Emploi et Développement social Canada a tenu deux appels de propositions en marge du Programme de partenariats pour le développement social. Ces investissements pouvaient atteindre 39 millions \$ sur une période de cinq ans, et ce, au pays. Les organismes admissibles pou-

vaient demander jusqu'à 3 millions \$ pour des projets pluriannuels d'une durée maximale de cinq ans.

«Sur un total de 655 projets ayant été soumis à l'échelle nationale, 17 ont réussi à obtenir environ 25 millions \$, alors que chacun des projets a reçu, en moyenne, 1,4 million \$. Quant à l'Escale MadaVic, elle a obtenu 2,6 millions \$, un véritable coup de circuit!»

Selon la directrice générale de l'Escale MadaVic, Charlotte Côté, le personnel ne cesse de développer des initiatives permettant de répondre aux besoins de la communauté.

«Au fil des ans, nous avons implanté différents programmes. Nous devons développer des partenariats ainsi qu'établir des façons de travailler ensemble afin de continuer à répondre aux besoins. (...) Nous n'éliminerons pas la violence familiale, mais si nous réussissons à répondre aux besoins des victimes le plus tôt possible, nous sauverons des vies», ajoute Mme Côté.

Pour sa part, le coordonnateur des programmes à l'Escale MadaVic, Eric Boutot, fourni quelques précisions par rapport aux initiatives qui verront le jour grâce à cet appui financier.

Selon M. Boutot, l'Escale MadaVic, avec

l'appui de ses partenaires, souhaite développer et offrir des services qui contribueront à augmenter l'inclusion et le bien-être des jeunes vulnérables de 15 à 30 ans, témoins ou victimes de violence, dans la région du Nord-Ouest.

«Nous souhaitons offrir des activités d'inclusion sociale axées sur différents types d'art et d'expression par l'art par l'entremise d'espaces thérapeutiques physiques et mobiles ainsi que d'un espace virtuel. Ces espaces thérapeutiques respecteront le modèle des ruches d'art.»

Sur le site officiel des Ruches d'Art (<https://lesruchesdart.org/>), on apprend que le Réseau des Ruches d'Art relie «une multitude de petits espaces régénératifs d'art communautaire, avec l'objectif de bâtir des solidarités à travers la distance géographique. Cette initiative vise à renforcer et à promouvoir les bienfaits de ces ateliers collectifs inclusifs et accueillants, à travers le Canada et le monde».

D'après M. Boutot, bien que ce concept soit reconnu à grande échelle, il s'agira d'un programme innovateur pour la clientèle de l'Escale MadaVic.

«Ce projet vise également à atteindre trois objectifs, soit : améliorer la confiance en

soi, les relations et les habiletés de communication chez les jeunes; créer des équipes de travail spécialisées dans la thérapie par l'art de même qu'utiliser l'information recueillie grâce à ces projet afin de partager les meilleures pratiques aux organismes qui oeuvrent auprès des victimes de violence», explique-t-il.

Directrice générale et directrice-adjointe de l'Escale MadaVic respectivement, Charlotte Côté et Karine Bujold-Beaulieu estiment que l'art est un excellent moyen pour les gens de s'exprimer et de prendre le contrôle de leur vie.

«Je connaissais les Ruches d'Art. J'ai fait un peu de recherche, j'ai discuté avec l'équipe et j'ai rencontré des gens. Il s'agit d'une façon positive pour les gens d'exprimer ce qu'ils ont vécu et je crois que cette approche peut être bénéfique. Nous devons rejoindre cette population, les 15 à 30 ans, qui sont nos adultes de demain», ajoute Mme Côté.

Les ateliers seront inspirés d'un minimum de sept thématiques, dont la musique, le bricolage, les arts plastiques, la cuisine, le jardinage, la méditation et la menuiserie. D'après M. Boutot, la préparation va bon train et on devrait donner le coup d'envoi au projet en septembre 2023.

# Jonathan Beck-Fontaine condamné à demeurer derrière les barreaux

Après avoir plaidé coupable de meurtre au deuxième degré, Jonathan Beck-Fontaine a été condamné à une peine d'emprisonnement à perpétuité sans être admissible à une libération conditionnelle avant 14 ans.

CHRISTINE THÉRIAULT  
INFO WEEKEND

Rappelons que Jonathan Beck-Fontaine était accusé du meurtre de son ex-conjointe, Mindy Godin, en décembre 2020, alors qu'en janvier dernier, l'individu a plaidé coupable de meurtre au deuxième degré. La jeune femme et mère de famille était âgée de 32 ans.

Dans un document déposé le 30 janvier 2023 et obtenu de la Cour du Banc du Roi, à Edmundston, on rappelle que Jonathan Beck-Fontaine, a commis un meurtre au deuxième degré sur la personne de Mindy Godin.

Il était indiqué que l'accusé souhaitait être jugé par un juge seul de la Cour du Banc du Roi afin de «plaider coupable à l'infraction de meurtre au deuxième degré (...)» et qu'il acceptait volontairement de plaider coupable à cette accusation.

On pouvait également lire que l'accusé reconnaissait et comprenait que «son plaidoyer de culpabilité constitue une admission des éléments essentiels de l'infraction de meurtre au deuxième degré», soit qu'il a commis un acte illégal sur la personne de Mindy Godin en la poignardant avec un couteau et causant sa mort, qu'il reconnaissait les faits et qu'il pouvait, «lors de l'audience de détermination de la peine, présenter d'autres faits acceptables ou développer les faits, mais qu'il ne doit pas nier les éléments essentiels de l'infraction de meurtre au deuxième degré».

De plus, l'accusé affirmait comprendre la nature et les conséquences de son plaidoyer de culpabilité.

Finalement, le verdict a été prononcé le 9 mai, en Cour du Banc du Roi, à Edmundston, par le juge Zoël Dionne.

Quant à Me Charles G. Couturier, il agissait en tant qu'avocat de la Couronne, alors que l'avocat de la défense était Me J. Gilles Lemieux.

Me Couturier a effectué un retour sur les événements qui sont survenus le 21 décembre 2020, à Grand-Sault.

Il relate notamment qu'au moment des événements, Jonathan Beck-Fontaine et Mindy Godin étaient conjoints de fait depuis six ans et que deux enfants sont nés de cette union. Quelques jours avant les événements, le couple avait mis fin à cette relation.

Le jour des événements, les deux enfants du couple, alors âgés de 4 et 3 ans, étaient avec leur père.

Ce dernier a communiqué avec Mindy Godin, à son travail, afin de lui demander de venir chercher les enfants et de le reconduire à l'hôpital. La situation a dégénéré lorsque la jeune femme est arrivée sur place.

Au cours d'une dispute, Jonathan Beck-Fontaine a poignardé Mindy Godin à plusieurs reprises.

Après avoir réalisé ce qui se passait, l'individu s'est rendu dans un commerce voisin afin de demander que l'on appelle du secours.

La victime est allée au même endroit pour demander de l'aide en disant qu'elle craignait pour sa vie. Toutefois, elle est «décédée des suites des blessures qu'elle a subies».

Notons que les deux enfants étaient présents sur les lieux du drame. Quant à Jonathan Beck-Fontaine, il aurait coopéré avec les autorités dès le début des procédures.

De son côté, Me Lemieux a, entre autres, rappelé que depuis son incarcération, Jonathan Beck-Fontaine a profité de services de counseling, ce qui lui aiderait beaucoup, prend le temps de faire ses tests d'évaluation en éducation générale (GEC) et qu'il souhaite aider d'autres personnes à ne pas commettre les mêmes erreurs commises. Me Lemieux réitère également que Jonathan Beck-Fontaine collabore avec les autorités depuis le début.

Les avocats de la Couronne et de la Défense ont soumis une proposition conjointe dans laquelle ils suggéraient une peine d'emprisonnement à perpétuité sans être admissible à une libération conditionnelle avant 14 ans, en plus de diverses conditions, entre autres, liées à la possession d'armes, au prélèvement d'un échantillon d'ADN et à l'interdiction de communiquer avec certaines personnes.

Tout en insistant sur le fait que l'on ne

doit pas passer sous silence des éléments dont le fait que des enfants étaient présents sur les lieux et la gravité du geste, le juge Zoël Dionne a accepté cette proposition conjointe de Me Couturier et de Me Lemieux.

De plus, au début de l'audience, le juge Dionne a pris quelques instants pour rappeler aux proches de la victime qu'ils ne sont pas ignorés durant le processus judiciaire.









Mindy Godin. Photo contribution

infoweekend  
papier.web.mobile



CENTRE  
DES ARTS  
DE LA PETITE ÉGLISE  
D'EDMUNDSTON

À VENIR

<b>EXPOSITION</b> Anne-Marie Sirois	<b>APPEL AUX ARTISTES</b> Projet d'exposition	<b>SPECTACLE</b> Ballet Atlantique "Pisuwin"
 <p style="font-size: 0.8em; margin-top: 5px;">jusqu'au 19 mai Centre des arts</p>	 <p style="font-size: 0.8em; margin-top: 5px;">date limite : 31 août 2023 Centre des arts</p>	 <p style="font-size: 0.8em; margin-top: 5px;">jeudi 18 mai à 19 h 30 Salle Léo-Poulin</p>
<b>MERCREDI MUSICAL</b> 2023	<b>CAMP D'ÉTÉ</b> 2023	<b>Programmation 2023-2024</b> Billets en vente maintenant
 <p style="font-size: 0.8em; margin-top: 5px;">Programmation complète www.artsedmundston.ca</p>	 <p style="font-size: 0.8em; margin-top: 5px;">Inscription : 24 mai Centre des arts</p>	 <p style="font-size: 0.8em; margin-top: 5px;">Programmation complète www.artsedmundston.ca</p>

JOURNAL HEBDOMADAIRE  
PUBLIÉ LE MERCREDI PAR:

Brunswick News Inc.

Site : [www.infoweekend.ca](http://www.infoweekend.ca)

Courriel journalistes : [info@infoweekend.ca](mailto:info@infoweekend.ca)

ÉDITEUR DES PUBLICATIONS  
FRANCOPHONES :

David Gauvin  
[gauvin.david@brunswicknews.com](mailto:gauvin.david@brunswicknews.com)

JOURNALISTES:

Christine Thériault  
[theriault.christine@brunswicknews.com](mailto:theriault.christine@brunswicknews.com)

PETITES ANNONCES:

(506)739-5025

PUBLICITÉ

[advertising@brunswicknews.com](mailto:advertising@brunswicknews.com)

LIVRAISON DE CIRCULAIRES

1 888 580-2121  
[carrierhotline@brunswicknews.com](mailto:carrierhotline@brunswicknews.com)

SERVICE À LA CLIENTÈLE/LIVRAISON:

Tél: 1-800-332-3329  
[distributionNB@brunswicknews.com](mailto:distributionNB@brunswicknews.com)

Publié chaque jeudi par NB Distributors, Info Weekend est une division de Brunswick News Inc. Le contenu de cette publication est protégé par les droits d'auteur et peut seulement être reproduit à des fins personnelles et non commerciales. Tous les droits sont réservés et l'utilisation commerciale est interdite. Pour utiliser ce matériel, vous devez d'abord obtenir l'autorisation du propriétaire de droits d'auteur. Pour plus de renseignements, communiquez avec le directeur général ou le rédacteur en chef.

Numéro d'enregistrement # 0040010346

Veuillez retourner les copies non-livrables

(adresses canadiennes) à l'adresse suivante :

Département de distribution C.P.1001, Moncton,  
N.-B.

Publication mail agreement #0040986516

# Radiomique: avenir de la médecine de précision?

Les progrès récents dans le domaine de l'analyse des images médicales ont conduit au développement d'une technologie émergente appelée radiomique.

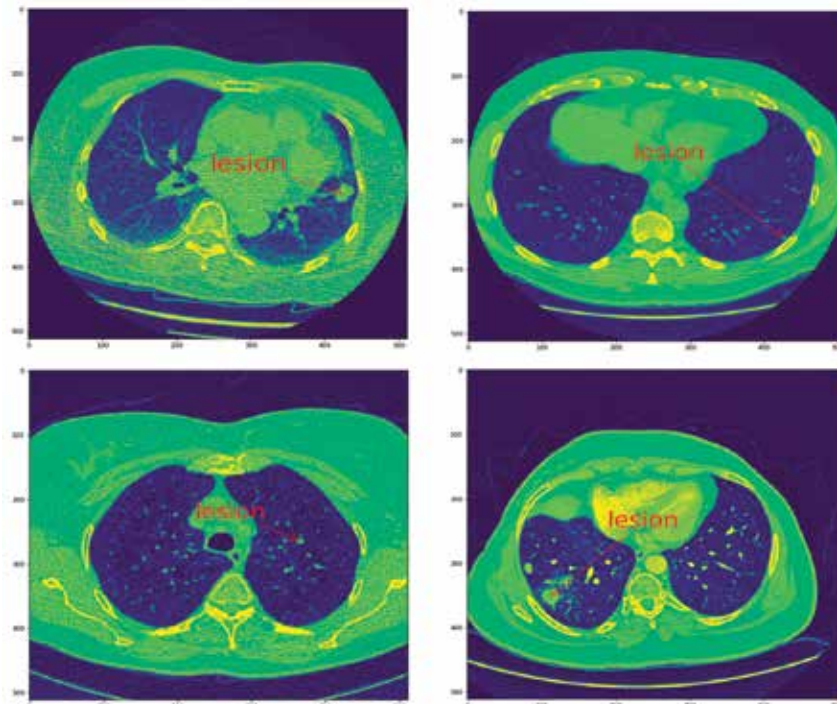
ISMAILA BALDÉ  
CHRONIQUE SCIENCE

La radiomique est le processus qui permet de convertir les images médicales numériques en données exploitables de grande dimension. L'analyse des données radiomiques a pour but de développer des modèles d'aide à la décision puissants permettant d'améliorer la précision du diagnostic, l'évaluation du pronostic et la prédiction de la réponse au traitement. Une limite potentielle de la radiomique est le problème de grande dimension. Le problème de grande dimension est l'un des défis en statistique les plus difficiles, dû à la complexité des données. Une réponse à ce défis permettrait d'exploiter efficacement les données radiomiques pour faire avancer la médecine de précision.

En statistique, le problème de grande dimension est souvent approché par des méthodes de sélection de variables pour réduire la dimension. Si on a une connaissance parfaite de la vraie structure des données, on peut sélectionner les variables importantes pour les inclure dans le modèle statistique et exclure les variables inutiles. Malheureusement en pratique, on ne connaît pas souvent la vraie nature des données et donc on doit faire recours aux méthodes d'intelligence artificielle, les algorithmes d'apprentissage machine et profonde.

Mes recherches au Département de mathématiques et de statistique à l'Université de Moncton se concentrent aux problèmes de grande dimension, à l'inférence causale, à la science des données et à l'analyse des données radiomique sur le cancer. Essentiellement, je m'intéresse au développement de nouveaux algorithmes d'apprentissage automatique pour les problèmes de grande dimension. Ces algorithmes sont très utiles pour analyser les données radiomiques et permettent de concevoir des outils d'aide à la décision pour améliorer la médecine de précision.

Aujourd'hui les algorithmes d'apprentissage automatique appliqués aux don-



La santé et la science des données sont deux axes de recherche très dynamique au Département de mathématiques et de statistique à l'Université de Moncton. Photo contribution

**«Mes recherches au Département de mathématiques et de statistique à l'Université de Moncton se concentrent aux problèmes de grande dimension, à l'inférence causale, à la science des données et à l'analyse des données radiomique sur le cancer.»**

nées radiomiques donnent des résultats impressionnants et encourageants sur la précision du diagnostic et l'évaluation de la réponse du traitement du cancer. Un

exemple, dans une étude récente [Qian et al. 2021], deux neuroradiologues (l'un avait trois ans d'expériences et l'autre avait dix ans d'expériences) ont rendu indépendamment le diagnostic des cancers Glioblastome (GBM) et le Gliosarcome (GSM) sur la base de l'imagerie par résonance magnétique (IRM) de routine. Les résultats de l'analyse des données radiomiques avec les algorithmes d'apprentissage automatique étaient plus performants que ceux des deux neuroradiologues dont la précision était inférieure à 50 %. Cette étude suggère la supériorité de la radiomique par rapport à l'analyse humaine dans la distinction entre le cancer GSM et le cancer GBM. Des résultats similaires sont observés dans d'autres études sur le cancer.

En guise de conclusion, on peut dire que la radiomique joue un rôle incontournable en médecine de précision. L'avancement de la recherche dans les domaines de la statistique et de l'informatique pourrait contribuer à relever les défis de la radiomique conduisant ainsi à une amélioration nette de la médecine de précision.

• *Ismaila Baldé est professeur au Département de mathématiques et de statistique à l'Université de Moncton.*

# Projet de loi 46 : La FCÉNB pousse un soupir de soulagement

Après avoir appris que les conseils d'éducation des districts scolaires (CÉD) francophones demeureront en poste et pourront continuer de veiller sur le système éducatif francophone, la Fédération des conseils d'éducation du Nouveau-Brunswick (FCÉNB) pousse un soupir de soulagement.

## INFO WEEKEND

Selon le président de la FCÉNB, Robert Levesque, les informations entreraient au compte-gouttes.

«Tant que nous n'aurons pas lu le projet de loi, nous ne pourrions pas mesurer l'ampleur des changements apportés», déclare-t-il, dans un communiqué.

Selon les renseignements retrouvés dans le communiqué provenant de la FCÉNB, on apprend que le projet de loi 46 est très ambitieux.

En effet, on peut lire que le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance «ne s'est contenté de faire quelques amendements, mais qu'il a réécrit la loi en entier».

«En plus, des détails additionnels sur les rôles et responsabilités se retrouveront dans des Règlements ultérieurement. Il y aura donc encore des incertitudes pour un bout de temps», poursuit la FCÉNB.

Pendant plusieurs mois, les CED francophones, les organismes et le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance (MÉDPE) ont collaboré à définir leurs attentes pour un système scolaire stable, innovant, imputable et démocratique.

Nous avons espoir de retrouver plusieurs des éléments du Rapport « Un projet de société » dans le projet de loi.

«Nous sommes surpris d'apprendre que les CÉD anglophones auront dorénavant un rôle consultatif et que les directions générales des districts scolaires anglophones relèveront directement du ministère. Les communautés anglophones viennent de perdre leur influence sur le système éducatif et ce n'est pas une bonne nouvelle pour elles», affirme M. Levesque. Présentement, les représentants élus jouent un rôle de médiation entre le district et le ministère

lorsque les décisions ne sont pas dans le meilleur intérêt de la communauté, des élèves et du personnel. On s'interroge à savoir qui jouera ce rôle dans le secteur

éducatif anglophone.

Depuis l'annonce du MÉDPE, en 2019, de la tenue d'une réforme de la structure de gouvernance scolaire au N.-B., la FCÉNB a multiplié ses efforts en organisant des rencontres, en élaborant et diffusant des documents de référence sur son nouveau site Internet de gouvernance scolaire au N.-B. et en menant des campagnes de communication/sensibilisation afin de démontrer l'indispensabilité du maintien des CÉD.

«Les CÉD permettent de préserver, de faire progresser et de promouvoir le caractère unique de leur communauté dans le cadre de leurs besoins et aspirations en

éducation», poursuit M. Levesque.

Les dirigeants locaux sont des experts des enjeux de leur communauté et ils ont un aperçu unique des solutions possibles, car ils connaissent et respectent les valeurs et les priorités locales.

«Les régions sont les mieux placées pour établir et mettre en place des stratégies pour combler les manques, s'ils en ont les moyens. (...) Il est vrai que des améliorations sont toujours possibles et souhaitées. On espère toutefois que le MÉDPE considère de rétablir le rôle de décideur pour les CÉD du secteur anglophone», conclut le président de la FCÉNB.



**Lorsque vous avez un numéro, il est à votre NOM POUR TOUJOURS. MAIS SI INACTIF OU IMPAYÉ DEPUIS 3 ANS, POSSIBILITÉ D'AVOIR ÉTÉ ANNULÉ.**

Vous avez jusqu'au vendredi soir pour payer pour le tirage de 10H30 le samedi de chaque semaine.

**ON APPORTE LES PETITES CARTES**

**LORSQU'ON VA PAYER. MERCI !!**

**GAGNÉ NO 14598**

**TROY DUBÉ**

**EDMUNDSTON.**

**29,645 \$**

**CETTE SEMAINE**

**ENVIRON**

**29,800 \$**

**À VISITER:**

**chevaliers1932.org**

**dans loterie, vérifier votre**

**numéro. Il est peut-être expirés.**

**2 \$ SEMAINE RENOUVELEZ OU ACHETEZ**

**AU PLUS TARD LE VENDREDI SOIR CHEZ :**

\*JEAN COUTU RUE VICTORIA\*

\*ÉPICERIE CHEZ TI-MARC\* DÉPANNEUR DU COIN

RIOUX ESSO\* LA P'TITE BOUCHERIE\*

\*DÉPANNEUR LE P'TIT DONAT\*

\*TRUCK STOP PLUS\*

\*ST-JOHN VALLEY GAS BAR\*

\*CHEZ TI-MARC GAS BAR\*

## HOROSCOPE

SEMAINE DU  
21 AU 27 MAI 2023



**BÉLIER**

(21 MARS - 20 AVRIL)

L'heure est à l'action et à l'initiative. Votre nature compétitive est à son comble, alors utilisez-la à votre avantage dans tous les domaines de votre vie. Cependant, ne laissez jamais votre désir de réussite éclipser votre authenticité. Prenez un moment pour réfléchir à ce qui compte vraiment pour vous et restez fidèle à vos valeurs. Quelqu'un vous a peut-être manqué plus que vous ne le pensez.



**TAUREAU**

(21 AVRIL - 20 MAI)

Votre nature stable et fiable est un atout majeur en matière de romance cette semaine. Si vous êtes célibataire, quelqu'un peut attirer votre attention à la recherche d'un partenaire avec vos qualités solides et fiables. Pour ceux qui sont en couple, vous trouverez confort et sécurité dans la familiarité de votre connexion. Essayez d'apprécier les petites choses.



**GÉMEAUX**

(21 MAI - 21 JUIN)

Cette semaine, votre charme naturel et votre esprit seront pleinement en vigueur, vous rendant irrésistible. Vous constaterez que votre curiosité et votre esprit attirent les gens vers vous, alors n'ayez pas peur de montrer votre intelligence. Si vous êtes dans une relation plus ancienne, vous aurez peut-être envie de plus d'aventure, de nouveauté et d'excitation. Planifiez une activité amusante ensemble pour raviver l'étincelle.



**CANCER**

(22 JUIN - 23 JUILLET)

Votre profondeur émotionnelle et votre sensibilité font de vous un romantique naturel. Vous ressentirez un lien fort avec ceux qui vous entourent, en particulier les partenaires potentiels qui apprécient votre nature nourricière. Pour ceux qui sont en couple, vous devrez peut-être réfléchir à vos sentiments. Utilisez ce temps pour vous connecter avec votre moi intérieur. Exprimez vos émotions de manière claire et honnête.



**LION**

(24 JUILLET - 23 AOÛT)

Votre confiance et votre charisme attirent des partenaires potentiels comme des papillons de nuit vers une flamme. Vous vous sentirez plus magnétique et puissant que jamais, alors n'ayez pas peur de montrer votre personnalité audacieuse. Attendez-vous à ce que votre partenaire soit attiré par votre nature féroce et passionnée. N'oubliez pas de garder une communication ouverte et honnête pour vous assurer que votre relation reste solide.



**VIERGE**

(24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE)

Vous aurez peut-être parfois l'impression de vous être creusé un trou au travail, mais les choses vont bientôt changer pour le mieux ! Vous êtes sur le point de voir confier de nouvelles responsabilités et une reconnaissance ! Quelqu'un que vous aimez partagera ses sentiments avec vous. Vous êtes plus attirante que vous ne le pensez. Des sourires secrets, des caresses et des blagues peuvent être partagés entre vous et un amoureux.



**BALANCE**

(24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE)

Votre charme inné et votre diplomatie attireront à coup sûr des partenaires potentiels. Votre capacité d'écoute et d'empathie est très appréciée. N'ayez pas peur de montrer votre nature compatissante. Si vous êtes déjà en couple, essayez de partager des conversations profondes et significatives. N'oubliez pas de garder l'esprit ouvert et d'écouter le point de vue de votre partenaire.



**SCORPION**

(24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE)

Votre intensité et votre passion sont sûres d'attirer. Vous ressentirez un lien profond avec ceux qui partagent votre profondeur émotionnelle et votre complexité. Pour ceux qui sont en couple, attendez-vous à des expériences intenses et transformatrices alors que vous et votre partenaire explorez de nouvelles profondeurs d'intimité. N'oubliez pas d'être patient et de laisser les choses se dérouler naturellement.



**SAGITTAIRE**

(23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE)

D'autres admirent votre nature aventureuse et optimiste. Vous constaterez que votre désir d'exploration et de nouvelles expériences est ce qui attire des partenaires potentiels vers vous. Attendez-vous à vivre des aventures passionnantes avec votre partenaire en explorant de nouveaux endroits et en essayant de nouvelles choses ce week-end. Essayez d'être présent dans l'instant et profitez du voyage.



**CAPRICORNE**

(22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER)

Votre nature stable et responsable est un atout majeur lorsqu'il s'agit de nouvelles relations cette semaine. Vous vous sentirez plus enraciné et en sécurité que jamais. La vieille expression "Un changement est aussi bon qu'un repos", peut être les mots que vous avez besoin d'entendre en ce moment. Ne soyez pas surpris s'il y a des gens qui souhaitent partager plus pleinement votre façon de penser, maintenant.



**VERSEAU**

(21 JANVIER - 18 FÉVRIER)

Ce qui commence maintenant est directement lié à quelque chose qui s'est produit il y a quelques années. Si vous faites un vœu ou si vous vous efforcez d'atteindre quelque chose que vous aimez et admirez, de bonnes choses devraient bientôt être le résultat de votre travail difficile. C'est le bon moment pour reprendre le contrôle si vous vous sentez perdu. Essayez d'être patient. C'est un moment grandiose et doux.



**POISSONS**

(19 FÉVRIER - 20 MARS)

Il y a des choses avec lesquelles vous pouvez vous en sortir cette semaine et que vous ne pourriez généralement pas toucher avec une perche de dix pieds. Soyez conscient des décisions impulsives et faites confiance à votre intuition pour vous guider vers le bon chemin. N'oubliez pas que le succès ne consiste pas seulement à gagner, mais aussi à rester fidèle à vous-même. Vous pourriez rencontrer quelqu'un de fort, de gentil et de beau.

# Changements au sein de la gestion du système de santé du N.-B.

Des modifications législatives ont été déposées en vue de créer de nouveaux conseils d'administration pour les deux régions de la santé de la province, ainsi qu'un nouveau Conseil de collaboration du système de santé.

ETOILE SUD

Par l'entremise d'un communiqué, émis par le Ministère de la santé, on apprend que la Loi concernant les régions régionales de la santé prévoit la création de nouveaux conseils d'administration qui compteraient jusqu'à sept membres nommés par le ministre et ayant droit de vote.

Le ministre de la Santé, Bruce Fitch, explique que le gouvernement provincial réduit la taille des conseils d'administration des régions régionales de la santé afin qu'ils soient plus efficaces et plus faciles à gérer.

«Cela permettra d'avoir une meilleure structure de gouvernance qui améliorera le fonctionnement des conseils d'administration», indique-t-il.

Auparavant, les conseils étaient composés de 15 membres ayant droit de vote, dont sept étaient nommés et huit étaient élus.

«Ces changements nous aideront à nous assurer d'avoir la bonne combinaison de sept compétences et d'expertise au sein des conseils. Les membres des conseils continueront d'être nommés en fonction de leurs compétences et d'autres facteurs, dont les intérêts des communautés linguistiques, déterminés en collaboration avec les régions régionales de la santé», poursuit M. Fitch.

Passer à des conseils d'administration composés de membres nommés permettra au Nouveau-Brunswick de s'harmoniser aux pratiques en cours dans d'autres provinces.

CONSEIL DE COLLABORATION DU SYSTÈME DE SANTÉ

Le conseil sera composé de représentants des deux régions régionales de la santé et il veillera à ce que le système de santé soit centré sur les patients, accessible et adaptable. Le ministre en fera également partie.

Le conseil favorisera une collaboration accrue et offrira une perspective provinciale lors de l'évaluation des besoins du système de santé. De plus, il facilitera la coopération avec les deux régions régionales de la santé et étudiera les possibilités d'investissement, de développement, de recrutement et d'activités cliniques.

RÉACTION D'ÉGALITÉ SANTÉ FRANÇAIS

De son côté, le président d'Égalité santé en français, le Dr Hubert Dupuis, affirme que les modifications législatives annoncées le 9 mai «constituent la perte complète de la gouvernance et de la gestion des institutions de santé de la communauté francophone et acadienne».

Dans un communiqué, l'organisme met en lumière le fait que le nouveau conseil d'administration du Réseau de santé Vitalité sera formé uniquement de membres nommés par le ministre de la Santé et que désormais, aucun membre ne sera élu.

«La communauté francophone et acadienne vient ainsi de perdre son droit de regard sur son réseau de santé», déclare le Dr Dupuis.

Ce dernier ajoute que le ministre affirme que ce changement permettra au Nouveau-Brunswick de «s'harmoniser aux pratiques en cours dans d'autres provinces».

Aux yeux des représentants d'Égalité santé en français, le ministre de la Santé oublie que «seul le Nouveau-Brunswick a enclavé dans la Charte canadienne des droits et libertés le droit de la communauté linguistique francophone et acadienne de gérer et gouverner ses institutions, nécessaire à leur protection et à leur promotion».

«Ces modifications nous enlèvent ce droit», affirment-ils.

D'après Égalité santé en français, le premier ministre viendrait, encore une fois, instaurer un modèle de gestion et de gouvernance tirées du secteur privé.

«Le ministre s'accapare tous les pouvoirs sur le Conseil d'administration ainsi que sur les directions générales. Le nouveau conseil d'administration n'aura donc aucun pouvoir.»

Par ailleurs, les dirigeants d'Égalité santé en français décrivent le Conseil de collaboration du système de santé comme étant une «façon hypocrite de donner le

**«Le conseil favorisera une collaboration accrue et offrira une perspective provinciale lors de l'évaluation des besoins du système de santé. De plus, il facilitera la coopération avec les deux régions régionales de la santé et étudiera les possibilités d'investissement, de développement, de recrutement et d'activités cliniques.»**



Sylvain Fiset.  
Photo contribution

## Le professeur Sylvain Fiset publie dans la prestigieuse revue «Nature»

Sylvain Fiset, professeur de psychologie à l'Université de Moncton, campus d'Edmundston, vient de publier, en compagnie de Dominic Guitard, professeur de psychologie à l'Université Cardiff, Royaume Uni, et diplômé de l'Université de Moncton, un article dans la section Correspondance de la revue «Nature».

INFOWEEKEND

Les articles de correspondance de la revue «Nature», qui est l'une des plus prestigieuses et des plus sélectives au monde, sont judicieusement sélectionnés par les éditeurs de la revue en raison de la qualité de leur critique, de leur intérêt d'ordre public et politique, et de leur portée.

Dans leur texte intitulé «Stat checkers: make reproducible computer codes mandatory», les professeurs Guitard et Fiset argumentent qu'il faut mettre un terme à la proportion alarmante d'erreurs de transcription des valeurs statistiques publiées dans les revues scientifiques.

À cette fin, ils proposent de rendre obligatoire la publication des codes utilisés pour produire les analyses statistiques et de recourir à certains outils qui permettent l'extraction automatique des statistiques et de les intégrer dans des documents Word, LaTeX ou HTML.

pouvoir à une structure bilingue hyper centralisée et contrôlée par le premier ministre».

«Ces nouvelles modifications législatives ne changent en rien les arguments juridiques défendus par Égalité santé en français qui a pour mission d'assurer la défense des droits de la communauté linguistique francophone et acadienne pour la gestion et la gouvernance de notre région de santé», concluent-ils.

# Le Nord-Ouest sera représenté au 23e Tremplin de Dégelis

## INFO WEEKEND

On connaît désormais l'identité des 30 artistes de la relève en chanson et en humour qui participeront au 23e Festival Le Tremplin de Dégelis. Parmi ces artistes, cinq sont originaires du Nouveau-Brunswick.

Alors que Maude Cyr-Deschênes tentera de remporter les honneurs dans la catégorie «Auteur-compositeur-interprète», Jasmine Levesque, Tamie Sirois et Amélie Gautreau démontreront leur savoir-faire dans la catégorie «Interprète 13-17 ans». Quant à Evaëlle LeBlanc, elle compte parmi les artistes dans la catégorie «Trampoline».

Du 15 au 21 mai, les artistes émergents auront l'occasion de se produire à la Place Desjardins de Dégelis devant plus de 2000 spectateurs. Par l'entremise d'un communiqué, les organisateurs du Tremplin confirment

que l'édition 2023 sera de retour avec trois demi-finales suivies d'une finale lors de la journée de clôture du concours.

Le porte-parole de l'événement, Jean-François Baril, animera tous les spectacles sous la direction artistique de Sylvie DesGroseilliers. L'artiste invité de cette année est Ludovick Bourgeois. Lors de leur prestation, les participants seront accompagnés par six musiciens professionnels sous la direction musicale de Sylvain Audet.

À l'exception des catégories mentionnées précédemment, les artistes auront également l'occasion de rayonner dans les volets «Interprète» (18 ans et plus) et «Humour» (13 ans et plus). Durant ce concours, 50 000 \$ seront remis en prix, en bourses et en formations aux participants inscrits au concours. Le Tremplin, c'est aussi une semaine de festivités gratuites dans la région du Témiscouata.

«Des 5 à 7, des midis et des pique-niques chantants mettant en vedette des anciens participants du Tremplin font partie de la programmation. Des vitrines d'artistes seront aussi présentées dans des résidences pour personnes âgées et dans des écoles du Centre de services scolaire du Fleuve-et-des-Lacs», peut-on lire dans le communiqué.

«L'événement offre une tribune exceptionnelle pour la relève francophone en chanson et en humour. Il propose une expérience unique sur le plan artistique et humain. Le volet formation a entièrement été revisité», ajoutent les organisateurs.

Rappelons que le Tremplin de Dégelis a propulsé sur la scène culturelle plusieurs personnalités québécoises dont Sam Breton, Klô Pelgag, Maxime Landry, André Sauvé et Ève Côté. Pour ce qui est de la mission du Tremplin, elle consiste à faire découvrir les artistes



Jasmine Levesque, participante dans la catégorie «Interprète 13-17 ans». Photo contribution

émergents en chanson et en humour en plus de favoriser le développement culturel et touristique de la région du Témiscouata.

Au fil des ans, l'événement a attiré plus de 60 000 spectateurs. Fort de près de 200 bénévoles, le Tremplin a reçu la distinction «Entreprise culturelle de l'année» remise lors du Gala de en 2019.

Plusieurs artistes ont bénéficié du Tremplin de Dégelis comme rampe de lancement dont Philippe Laprise, Boucar Diouf, Ingrid St-Pierre, Sophie Pelletier, Amélie Veille et Guillaume Pineault. Afin d'obtenir plus de renseignements à propos de l'événement, de la billetterie, etc., les gens peuvent visiter le [www.festivaltremplin.com](http://www.festivaltremplin.com).

infoweekend  
papier.web.mobile

# Le «Requiem acadien» sera présenté au Madawaska et au Restigouche

## INFO WEEKEND

En raison du succès remporté par le «Requiem acadien», en 2022, l'Orchestre philharmonique du Haut-Saint-Jean Inc. (OPHSJ Inc.) offrira deux représentations, les 20 et 21 mai, du côté de Saint-Basile et de Campbellton.

Rappelons que ce concert a été conçu afin de célébrer les 100 ans de la Ville de Saint-Léonard (2020). Cette année, ce sont les paroisses de Saint-Basile (Madawaska) et Notre-Dame-des-Neiges (Campbellton) qui accueilleront cette production du Cercle culturel et historique Hilarion-Cyr Inc. (CCHHC Inc.) de Saint-Léonard. Le chef de l'OPHSJ Inc., Daniel Finzi, explique que l'on peut décrire un requiem comme étant une messe musicale.

«Avec la participation de Calixte Duguay, nous présenterons un requiem qui se veut plus inclusif. Quelques titres demeurent en latin, mais les textes sont en français et se retrouveront dans le programme.»

M. Finzi précise que l'idée d'intégrer

l'hymne national acadien, «Ave Maris Stella», dans l'œuvre découle d'une discussion avec M. Duguay.

«Au début, les gens pourront l'entendre en latin. À la fin, on pourra à nouveau entendre ce chant que Calixte a réécrit et choisi d'intituler Acadie de mon sang. Puisque Calixte et moi n'en sommes pas à notre première collaboration, je me suis un peu inspiré de son univers musical, alors qu'il a adapté son texte à ce qu'il pouvait s'attendre de recevoir comme musique.»

Fier de l'accueil reçu du public en 2022, Calixte Duguay invite les gens à ne pas rater cette nouvelle occasion d'assister à un requiem de chez nous qu'il décrit comme étant davantage une célébration de la vie qu'une évocation sinistre de la mort.

Le «Requiem acadien» comprend 15 de ses textes orchestrés par le chef de l'OPHSJ Inc. De plus, il mettra en vedette près de 40 musiciens ainsi qu'une trentaine de choristes des chœurs Vers ton rêve, Saint-Michel et



On peut apercevoir les deux solistes en vedette dans le «Requiem acadien», soit le ténor Éric Thériault et la soprano Chantal Dionne. Photo contribution / Serge Abud

Grande-Rivière. De plus, le chœur est sous la direction de Léola Dionne.

Quant aux solistes qui étaient présents l'an passé, soit la soprano Chantal Dionne, et le ténor Éric Thériault, ils seront de la partie. Aux yeux de M. Finzi, le retour de ces deux artistes de renom est assurément perçu comme étant un témoignage de confiance envers l'OPHSJ.

Selon la présidente du conseil d'administration de l'Orchestre, Huguette Plourde, la présentation de concerts dans ces paroisses revêt une signification particulière.

«Nous souhaitons exprimer notre reconnaissance aux Religieuses Hospitalières de Saint-Joseph et aux Filles Marie de l'Assomption pour leur appui incroyable envers notre orchestre. De plus, nous célébrons le 150e anniversaire de l'arrivée des Religieuses Hos-

pitalières de Saint-Joseph au Madawaska, tandis que la congrégation des Filles de Marie de l'Assomption célèbre son 100e anniversaire d'existence.»

D'après Mme Plourde, il s'agissait non seulement d'un devoir, mais également du moment idéal pour présenter ce concert devant ces deux congrégations religieuses.

«Je suis aussi émue, car ces femmes ne cessent d'appuyer l'Orchestre.»

Mme Plourde ne passe pas sous silence l'excellente collaboration reçue de la Société culturelle de la Baie des Chaleurs et de son président, Omer Doucet, de même que des paroisses hôtes.

Il s'agit de la première fois que l'OPHSJ Inc. présente un concert en l'église de Saint-Basile (20 mai, à 19h) et Notre-Dame-des-Neiges (21 mai, à 15h).

AVIS

AVIS LÉGAUX

PROVINCE OF NEW  
BRUNSWICK/COUNTY OF  
MADAWASKA

TO: JOSEPH RENÉ RINGUETTE,  
ORIGINAL MORTGAGOR AND  
OWNER OF THE EQUITY OF  
REDEMPTION, AND ALL  
OTHERS WHOM IT MAY  
CONCERN

**TAKE NOTICE** that default having been made under a mortgage given by **JOSEPH RENÉ RINGUETTE** and registered with the Registrar of Land Titles for the District of New Brunswick as Number 32533391 to **BANQUE NATIONALE DU CANADA (NATIONAL BANK OF CANADA)**, THERE WILL BE SOLD at public auction, pursuant to the power of sale conferred by section 44 of the Property Act, as amended or extended by the said Mortgage, for purposes of recovering the monies secured thereby at or near Carrefour Assomption, Main Floor, 121 Church Street, Edmundston, New Brunswick on June 1, 2023, at 10:30 a.m., those lands and premises being situate at **23 rue Edgar, Saint-Basile, Madawaska County and Province of New Brunswick, and having PAN 00188701 and PID 35069814**, and being more particularly described in the Certificate of Registered Ownership for the said property, together with all buildings and rights associated therewith. If a satisfactory offer is not received, the lands may be withdrawn from the said sale and later sold privately without further notice.

Dated this 26 th day of April, 2023.

**BANQUE NATIONALE DU  
CANADA (NATIONAL BANK OF  
CANADA)**

Per: Paul J. White, its solicitor,  
P.O. Box 310  
Fredericton, N.B. E3B 4Y9  
506/453/7771

LE SAVIEZ-VOUS?

Nos conseillers  
en publicité sont  
des experts dont  
la mission est de  
mousser **VOS ventes.**

# La troupe de théâtre Les Grands So-Tés de retour sur scène

Afin de célébrer son retour sur les planches, la troupe de théâtre Les Grands So-Tés offrira deux représentations de la pièce «Braquage à l'aveugle», une œuvre d'Emeric Bellamoli.

CHRISTINE THÉRIAULT  
INFO WEEKEND

Ces représentations auront lieu les 20 mai et 4 juin, dès 19h30, à l'Auditorium Richelieu de Grand-Sault.

Selon l'un des membres de la distribution de la pièce, Michel Long, il s'agirait de la première fois que la troupe opte pour une pièce existante.

«Auparavant, Les Grands So-Tés écrivaient toujours leurs pièces, ce qui leur permettait d'avoir une pièce comprenant le nombre de comédiens qu'ils souhaitaient inclure», explique-t-il.

«Je me souviens qu'au début, nous avons choisi une pièce, mais nous avons une comédienne de trop. Nous avons décidé d'écrire notre pièce, Si Dieu le veut. Cette dernière avait remporté un franc succès et avons eu l'occasion de la présenter à Memramcook, en marge du Festival de théâtre communautaire en Acadie», se remémore M. Long.

Cette année, Les Grands So-Tés ont opté pour une pièce de l'auteur, comédien et metteur en scène Emeric Bellamoli.

«Nous avons obtenu la permission de l'auteur afin de la présenter dans la région. Puisque M. Bellamoli est de la France, nous avons également eu le feu vert pour adapter le vocabulaire à celui de notre coin de pays.»

Sans dévoiler les moments forts de cette comédie, on apprend que «Braquage à l'aveugle» met en vedette une «équipe de cambrioleuses professionnelles (ou pas!) tentent de dérober le dernier tome, en cours d'écriture, d'une grande saga policière». Sur papier, ce plan peut sembler simple, mais il «pourrait se compliquer en cours de route».

Heureux de renouer avec la troupe de théâtre Les Grands So-Tés, M. Long indique que «Braquage à l'aveugle» est une comédie et qu'elle mettra en vedette six comédiens de la région, soit Kim Lavoie, Karyne Proulx, Micheline Thériault, Paryse Thériault, Mélanie Plourde et lui-même. De plus, la metteuse en scène est Natacha Proulx.



Dans le sens des aiguilles d'une montre, on peut apercevoir les comédiens qui seront en vedette dans «Braquage à l'aveugle», soit Paryse Daigle, Mélanie Plourde, Karyne Proulx, Micheline Thériault, Kim Lavoie et Michel Long. Photo contribution

«Afin d'obtenir plus de renseignements à propos de la troupe Les Grands So-Tés, on peut visiter le <https://www.facebook.com/profile.php?id=100089931153939>. Pour ce qui est des billets, ils sont en vente auprès des membres et à la Pharmacie Jean Coutu de Grand-Sault.»

que l'on ressent également un engouement dans la communauté.

«Je crois que les gens avaient hâte et on voit qu'il y a vraiment un intérêt dans la communauté.»

Tout en laissant planer la possibilité que Les Grands So-Tés pourraient être de retour sur scène avant les Fêtes, M. Long souhaite que la troupe de théâtre de Grand-Sault ait l'occasion de participer à nouveau au Festival de théâtre communautaire en Acadie.

Pour l'instant, les Grands So-Tés se consacrent à l'œuvre d'Emeric Bellamoli.

«Je crois que les gens ont hâte et qu'ils aimeront la pièce», déclare M. Long.

Afin d'obtenir plus de renseignements à propos de la troupe Les Grands So-Tés, on peut visiter le <https://www.facebook.com/profile.php?id=100089931153939>. Pour ce qui est des billets, ils sont en vente auprès des membres et à la Pharmacie Jean Coutu de Grand-Sault.

Enthousiaste à l'idée de remonter sur les planches, Michel Long laisse entendre

# Offrir un toit à une famille en participant à la 2e Classique Habitat

## INFOWEEKEND

Le CCNB - Campus d'Edmundston et Habitat pour l'humanité Canada confirment la tenue de la 2e Classique Habitat. Ce tournoi de golf, qui consiste en une activité de financement, aura lieu le vendredi 9 juin, au Club de golf Fraser Edmundston.

Par l'entremise d'un communiqué, on apprend que cette activité vise à aider les familles à trouver la stabilité, la force et l'indépendance en leur donnant accès à une propriété abordable.

À Edmundston, la communauté collégiale du CCNB - Campus d'Edmundston construira une septième maison en collaboration avec Habitat pour l'humanité Canada - région Nord-Ouest.

Plusieurs programmes du Campus d'Edmundston collaborent dans l'organisation, la conception du trophée, la préparation des lieux et l'exécution de différentes tâches le jour de l'activité. Les participants pourront profiter d'une journée remplie d'amitié et de convivialité, tout en soutenant une bonne cause.

Afin de participer à l'événement, on peut joindre Marguerite Bourgeois (marguerite.bourgeois@ccnb.ca ou au 506 735.2540). Pour ce qui est des coûts d'inscription, ils s'élèvent à 125 \$ par participant ou 500 \$ par équipe. De plus, ce prix comprend les droits de jeu, une voiturette et un souper.

Mentionnons que l'inscription des équipes débutera à 11h, alors que le départ est prévu sur le coup de midi.



La communauté collégiale du CCNB - Campus d'Edmundston construira une septième maison en collaboration avec Habitat pour l'humanité Canada - région Nord-Ouest. Photo contribution



MAZDA EST LA MARQUE LA PLUS PRIMÉE DE L'HISTOIRE DE L'AJAC



180 JOURS DE PROTECTION DU TAUX À LA LOCATION ET AU FINANCEMENT<sup>▲</sup>

+

UNE GARANTIE À KILOMÉTRAGE ILLIMITÉ\*

+2 ANS D'ESSAI DES SERVICES CONNECTÉS MAZDA<sup>▼</sup> AVEC DÉMARRAGE À DISTANCE



Modèle CX-5 GT 2023 illustré

MAZDA CX-5 2023 GX AWD

LOCATION ÉQUIVALENTE

**\$89<sup>†</sup>** /SEMAINE À **6.25%<sup>APR</sup>**

\$179<sup>†</sup> aux deux semaines pendant 60 mois. 3 250 \$ d'acompte. Taxes en sus.



**François Martin**  
Propriétaire Directeur général



**Patrice Ouellet**  
Directeur des ventes



**Gaston Voyer**  
Directeur commercial



**Charles Lebel**  
Représentant aux ventes



**Roderick (Dick) Long**  
Représentant des ventes



**Jocelyn Lévesque**  
Représentant aux ventes



**Maxime Long**  
Représentant aux ventes



**MARTIN MAZDA**

11 Pérusse St, Edmundston, NB E3V 3K5  
Tel.: (506) 739-7713 • 1-866-739-7713

**MARTINMAZDA.CA**

infoweekend  
papier.web.mobile

# «Montreal Fight League 29» : Nick Jessome déterminé à remporter son deuxième combat

CHRISTINE THÉRIAULT  
INFO WEEKEND

Bien qu'il soit conscient des défis qui pointent à l'horizon, Nick Jessome est déterminé à faire bonne figure lors de son deuxième combat de grappling. Ce dernier aura lieu le 20 mai, en marge de l'événement «Montreal Fight League 29».

Domicilié à Edmundston et membre du club Edmundston Kickboxing, Nick Jessome affirme que sa victoire, en janvier dernier, lui a permis d'acquiescer davantage de confiance en lui et de confirmer qu'il se n'agissait pas de son dernier combat.

Cependant, il laisse entendre que certains éléments seront différents comparativement à sa première expérience dans l'arène.

«La dernière fois, j'étais inscrit dans la catégorie White Belt, alors que cette fois, je compterai parmi les participants dans la catégorie Blue Belt. Il s'agit d'un niveau plus élevé.

Puisque je ne suis pas formé au sein d'une académie, je ne sais pas exactement à quel niveau je suis. Ce sera un défi, mais j'ai hâte de voir le résultat.»

Tout en affirmant qu'il ne craint pas de relever des défis, Nick Jessome indique que son adversaire, Maven Sayarath, en sera un de taille.

«Il s'agit d'un confrère de mon adversaire lors du combat que j'avais remporté en surtemps. Il voudra sans doute prendre sa revanche. De plus, il a beaucoup d'expérience et compte plus de 25 combats à son actif. Mon poids sera un autre défi, car je pèse 158 livres et je suis inscrit dans la catégorie 170 livres.»

«J'aime les défis. Même si je ne gagne pas, je sais que je me serai amélioré depuis mon premier combat. J'ai confiance en mes habiletés et en mon potentiel», poursuit-il.

Reconnaissant envers son entraîneur de grappling, Loïc Cassista, Nick Jessome affirme



Nick Jessome (au centre) entouré de son entraîneur, Loïc Cassista (à gauche), et du fondateur du club Edmundston Kickboxing, Tim Zippel (à droite). Photo contribution

ne plus être le même combattant qu'il y a quelques mois.

«J'ai une heure de cours par semaine, mais je peux passer quelques heures par jour à

visionner des vidéos, des séminaires et des combats afin d'apprendre des techniques que je mets en pratique avec Loïc. J'apprends énormément.»

«De plus, je me souviens que j'avais trouvé mon premier combat, qui avait duré 10 minutes, difficile. À mon retour, j'ai commencé le kickboxing avec Tim Zippel, ce qui m'a permis d'améliorer mon cardio et mon endurance.»

En janvier dernier, Nick Jessome avait remporté son premier combat en surtemps.

«Cette fois, je veux gagner sans devoir aller en surtemps. De plus, je me sens plus confiant que lors de mon premier combat.»

On se souviendra que Nick Jessome songeait se diriger en arts martiaux mixtes (MMA). Pour l'instant, il souhaite poursuivre son parcours en grappling. «Je m'entraîne également en kickboxing et pour l'instant, je continuerai en grappling», conclut-il.

# Xavier Bouchard souhaite remporter le concours «Mr. Health & Fitness 2023»

CHRISTINE THÉRIAULT  
INFO WEEKEND

Un adepte de culturisme, Xavier Bouchard, participe au concours «Mr. Health & Fitness 2023». En plus d'inviter les gens à l'appuyer, le jeune homme de Saint-Jacques ne perd pas de vue son objectif de voir cette passion lui permettre de gagner sa vie.

Âgé de 22 ans, Xavier Bouchard raconte que son intérêt pour le culturisme est né il y a environ un an.

«J'avais déjà fréquenté des centres de conditionnement physique, mais je ne faisais qu'explorer. L'an passé, j'ai déménagé à Moncton et mon colocataire et d'autres amis s'entraînaient pratiquement tous les jours. Ils m'ont tous donné la piquûre. Quand j'ai réalisé les opportunités qui pouvaient se présenter, j'ai commencé à être plus sérieux. (...) Je ne suis pas parfait, mais j'essaie vraiment d'être discipliné autant pour l'entraînement, l'alimentation, le sommeil, etc.»

Xavier Bouchard est fier du cheminement parcouru au cours de la dernière année.

«Je pesais environ 125 livres et aujourd'hui,

mon poids s'élève à 153 livres. J'ai ajouté environ 27 livres de masse musculaire.»

Même s'il n'a participé à aucune compétition en présentiel, Xavier Bouchard confirme qu'il s'agit d'un objectif. Pour l'instant, il s'investit dans une compétition en ligne, soit «Mr. Health & Fitness 2023».

«Je prévois de participer à des compétitions dans la catégorie Men's Physique. Le fait que je sois grand (6 pieds 2 pouces) est un défi, car si je veux paraître costaud, je dois avoir beaucoup plus de masse dans le haut du corps. Il est plus avantageux pour moi de compétitionner dans cette catégorie.»

Tout en confirmant qu'il s'entraîne environ six fois par semaine, Xavier Bouchard souhaite réussir à percer dans le domaine du culturisme tout en demeurant naturel.

## CONCOURS «MR. HEALTH & FITNESS 2023»

Afin de participer au concours virtuel «Mr. Health & Fitness 2023», Xavier Bouchard a, entre autres, dû partager son parcours et répondre à une série de questions. Le résultat

de la compétition se trouve entre les mains de la population.

«J'en suis à la première étape qui se poursuit jusqu'au 11 mai. Si je me hisse au top 20, je poursuivrai l'aventure. Il est difficile de savoir où l'on se situe dans l'ensemble du concours, car nous sommes divisés en petits groupes.»

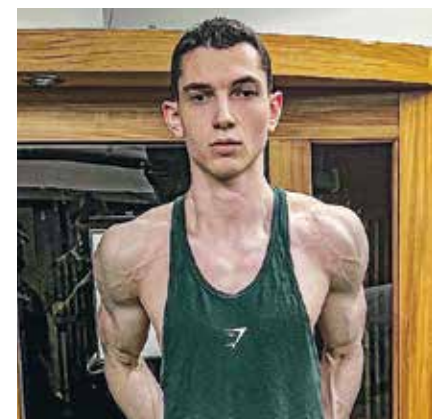
«Gagner me permettrait de profiter d'une visibilité pour cheminer plus rapidement. Le gagnant fera l'objet d'un reportage dans Muscle & Fitness Magazine et remportera 20 000 \$ (US). Ça m'aiderait à faire le saut dans ce domaine à 100 %. Peu importe le résultat, franchir les étapes me permet de me faire connaître dans ce milieu.»

Pour Xavier Bouchard, s'entraîner n'est pas une corvée.

«J'aime aller au gym, je me sens bien et je me fixe toujours des objectifs. M'entraîner a un impact positif sur ma vie, que ce soit sur ma santé physique ou mentale.»

Celui qui est sur le point d'obtenir son diplôme en cybersécurité souhaite transmettre un message d'encouragement.

«Je veux inspirer des jeunes qui étaient



Xavier Bouchard souhaite que les gens n'hésitent pas à appuyer durant le concours virtuel «Mr. Health & Fitness 2023». Photo contribution

un peu comme moi, maigres, etc. Je veux leur démontrer qu'il est possible de réaliser de belles choses.»

«Personnellement, être maigre a été un défi et un obstacle. J'avais de la difficulté à avoir confiance en moi et sur le plan social, c'était plus difficile. Je me regardais dans le miroir et je n'étais pas satisfait.»

Même si ce n'est pas toujours facile, Xavier Bouchard confie que lorsque l'on commence à voir des résultats, on réalise qu'il est possible de faire des changements.

«Je me sens de mieux en mieux dans mon corps et j'ai gagné de la confiance en moi. Tout le monde est capable d'obtenir des résultats!»



# Pourquoi attendre pour une IRM ?



Les informations dont vous avez besoin, quand vous en avez besoin.

**Pour que vous puissiez revenir à ce qui compte pour vous.**

**Rendez-vous disponibles dès maintenant !**

Personnel hautement qualifié et expérimenté utilisant la technologie avancée d'imagerie par IRM et ultrasons et respectant les normes de santé et de sécurité.

Rapports disponibles en **5 jours\***



Nous acceptons : les principales cartes de crédit, Interac (débit)

**Nous avons mis en place des protocoles stricts pour assurer les normes de santé les plus élevées et la sécurité des clients et du personnel.**

**MRI**  
MONCTON  
**IRM**  
Magnetic Resonance Imaging  
Imagerie par Résonance Magnétique