

LA BOUSSOLE

Journal Hebdomadaire des comtés de Nicolet, Yamaska

VOL. 32, Nos 23-24

Vendredi, 28 mai 1965

Mme LEMAIRE-DUGUAY, dir.-prop.
Bureau-chef à Victoriaville, P.Q.

Ce qui demeure

Il convient de s'habituer à accorder aux choses du temps l'attention passagère qu'elles méritent, pour consacrer le meilleur de soi-même à la poursuite, à l'acquisition des seuls biens qui demeurent...

En effet, de tout ce qui sur terre fait, un jour ou l'autre, l'objet de nos affections, de nos ambitions, quoi donc demeure?

Ces vêtements dont on est si vaniteux, ces parures, ces meubles, ces gentils bibelots auxquels nous tenons tant: tout cela s'use, se démode, se détériore.

Les animaux domestiques vieillissent et meurent. On s'en détache après les avoir aimés; puis, on les remplace par d'autres qui auront le même sort.

Ces compagnons inséparables de naguère, ces amis d'autrefois, dont l'absence d'un jour nous faisait mal, ont passé dans notre vie. Ils nous étaient chers pourtant. Un jour, ils s'en sont allés, menés par les circonstances. Leur départ nous a causé des regrets; mais, les mois, les ans sont venus, et d'autres relations, d'autres amis nous ont consolés des premiers.

Des fiancés fervents s'étaient, au matin de leur mariage, jurés un amour inviolable, éternel; — Ils étaient sincères — Mais, la faucheuse macabre a tranché le fil de l'une de ces deux existences si étroitement unies. Le coeur navré, l'autre a cru en mourir de douleur. Cependant le temps, petit à petit, a pansé cette blessure du coeur.

N'y a-t-il donc rien de stable ici-bas?

* *

Au printemps, à l'été succède l'automne, puis l'hiver.

Les jours radieux sont suivis d'orages de pluies moroses, de tempêtes.

Les fleurs à peine épanouies se flétrissent.

La jeunesse est fugitive. La beauté n'est qu'un rayon. La vieillesse même est trop brève, est-il dit.

* *

Le champ du bien est vaste. Les sillons y sont nombreux. Chacun doit ensemer le sien, sans nuire au voisin, mais en l'aidant, s'il en a l'opportunité.

Le sillon qui est nôtre, c'est celui de notre état de vie. C'est là qu'il faut jeter tous les bons grains de la vertu, du devoir, de la charité envers nos semblables.

L'homme se doit à son champ; l'ouvrier, à son usine; l'homme de loi, à ses actes ou au prétoire; le journaliste, à sa plume; le prêtre, à l'autel; l'enfant, à l'école; la mère, aux berceaux; le père, à son foyer. Tous et chacun, s'ils veulent amasser les trésors qui seuls demeurent, ont devant eux un vaste champ d'action respectif.

Hélas! par une malheureuse antithèse, à côté du bien le mal s'affirme.

La médisance, la calomnie: voilà des plumes légères mais empoisonnées que le vent disperse avec rapidité dans tous les coins d'une paroisse, d'une ville, d'une province, d'un pays.

Le mauvais exemple est le tableau vivant qui fascine et entraîne.

Le contrat d'aménagement d'un arborétum à l'entrée ouest de Nicolet est accordé

— La ville de Nicolet a accordé, lundi soir, le contrat d'aménagement d'un arborétum, à l'entrée ouest de la ville de Nicolet, à M. Josaphat Duhalme, conformément à sa soumission. Le contrat retiendra une restriction concernant une quantité de terre arable qui était fixée dans la soumission à 8,000 verges cubes. M. Benoit Poulin, promoteur du projet, a précisé au conseil qu'en fait, la ville n'aura besoin au plus que de 2,000 verges cubes. Ce qui réduit la soumission de 7,000 verges cubes de terre arable estimées à deux dollars la verge.

C'est le promoteur du projet qui a proposé d'accorder le contrat. M. Poulin a ajouté

que pour la présente saison, les zones un et deux seraient faites et que la saison prochaine, la zone trois serait complétée. Le secrétaire-trésorier a été désigné pour préparer le projet de contrat que le premier magistrat de la cité signera ultérieurement. En outre, le surintendant de la ville, M. Jean-Luc Lemire, a été autorisé à faire les entrées d'eau nécessaires sur le futur parc municipal.

Le contrat total se chiffre approximativement à \$12,500. Il appert que les travaux d'aménagement débuteront sous peu et d'ici une quinzaine de jours, une bonne partie des deux secteurs sera complétée. Comme l'a précisé M. Poulin, les travaux ne peuvent retarder

car les achats de plants d'arbustes, et de fleurs doivent être faits le plus tôt possible, la saison de plantation étant déjà pas mal avancée. Tous les conseillers ont été unanimes pour approuver cette résolution présentée par M. Poulin.

Ce projet de parc municipal a fait l'objet de plusieurs études en séance et en dehors du conseil municipal depuis deux ans. L'ensemble des plans d'aménagement du parc a été préparé par les architectes paysagistes du ministère de la Voirie, qui est propriétaire de près de 70% de ce terrain. La ville a par ailleurs demandé des octrois sur cet aménagement.

LES JEUNES CHAMBRES RECLAMENT LA SURVIE DU COMTE FEDERAL NICOLET - YAMASKA

— Quelques jours après le rapport sur la modification de la carte électorale, les délégués au congrès des Jeunes Chambres du lac St-Pierre ont approuvé une résolution demandant la survie du comté fédéral Nicolet-Yamaska. On sait que d'après le rapport, le comté de Richelieu doit englober les comtés de Nicolet et Yamaska qui sont actuellement représentés à Ottawa par M. Clément Vincent, député progressiste-conservateur.

C'est M. Jean-Louis Béliveau, délégué de la Jeune Chambre de St-Grégoire qui a présenté

à l'assemblée générale cette proposition. La proposition du président de la Jeune Chambre de St-Grégoire dit: "Le conseil régional des Jeunes Chambres envoie à qui de droit une demande à l'effet que le comté fédéral, Nicolet-Yamaska continue d'exister, considérant les gigantesques développements que la région connaîtra à la suite de la construction du pont Trois-Rivières et St-Grégoire et par suite de l'établissement du complexe industriel sidérurgique à Bécancour." Cette demande a été approuvée unanimement.

Que dire des distractions douteuses ou malhonnêtes? N'ont-elles pas une répercussion lamentable dans les moeurs...?

Lorsqu'on voudra essayer de réparer: de rendre leur blancheur aux réputations ternies; de substituer aux plaisirs néfastes des amusements sains; de faire briller le charme de la vertu aux regards des âmes perverses, pourra-t-on jamais y parvenir?

Il n'avait que trop raison l'infâme Voltaire: "Mentez, mentez", disait-il. Le mensonge, c'est le mal sous toutes ses formes. Il en reste toujours quelque chose.

Vers le mal, la pente est rapide, le chemin large, la descente vertigineuse.

Le bien s'accomplit plus lentement, plus difficilement, parce que c'est une montée. Ceux qui se sont engagés résolument dans cette bienheureuse ascension, ceux-là sont les véritablement riches. Ils possèdent la paix du coeur. Ils ont la satisfaction du devoir accompli, l'espoir d'une récompense sans fin.

Les yeux toujours fixés sur les sommets, l'âme tendue vers la beauté, ils vont, semant la vertu, cueillant le bien; uniques trésors qui demeurent.

Marthe LEMAIRE-DUGUAY

La Croix-Rouge a recueilli près de 600 chopines de sang à Pierreville

— La dernière assemblée de la section de la Croix-Rouge du comté de Yamaska était présidée par Mme Lucien Shooner. M. Albert Lachapelle a donné les résultats de la dernière clinique. Voici le nombre de donateurs de sang par paroisse: Pierreville: 126; St-Zéphirin: 122; La Baie: 54; Yamaska: 53; St-François-du-Lac: 42; Notre-Dame de Pierreville: 41; St-David: 28; St-Elphège: 16; St-Gérard: 15; La Visitation: 14; Odanak: 13; St-Guillaume: 11; St-Pie-de-Guire: 7; St-Joachim: 4; St-Bonaventure: 13; de l'extérieur du comté: 11.

Il faut souligner l'effort remarquable des gens de St-Zéphirin, qui toute proportion gardée, ont fourni le plus de donateurs.

La campagne de souscription annuelle se termine le 25 mai et sera sous la responsabilité de Mme Maurice Lavallée.

Les représentants pour chaque paroisse sont: St-Joachim: M. Germain Autotte; La Baie: Mme Jean-Marc Elie; St-Frs-du-Lac: Mme René Bibeau; St-Bonaventure: Mme Grégoire Hamel; Notre-Dame: M. Gilbert Laforce; Odanak: Mme Georges O'Bomsawin; Yamaska: M. Jean-Paul Ponton; St-Gérard: Mme Euclide Letendre; St-Elphège: M. Jean Veilleux; St-Zéphirin: Mme Guy Tremblay; La Visitation: M. Gaston Forest; St-Pie-de-Guire: Mlle Juliette Généreux; St-Guillaume: M. Lucien Vanasse; Pierreville: Mme Jean-Baptiste Duchesneau.

M. Antonio Elie a été choisi président honoraire de cette campagne qui devrait être un succès sans précédent.

Les oeufs et les asperges font bon ménage

De nos jours, la vitesse prime en tout et partout! Les maîtresses de maison n'échappent guère à ce train de vie. Elles sont souvent appelées à préparer des repas rapidement et à la dernière minute. Elles recourent alors aux soupes et sandwiches, macaroni au fromage, plats utilisant des desserts de viande qui sont prêts en un clin d'oeil et qui comptent parmi les préférés.

Heureux hasard, les asperges ont fait leur apparition sur les marchés alors que les oeufs sont encore abondants et économiques. Si vous voulez ajouter un peu de variété, Madame, aux repas du midi, pourquoi ne pas combiner asperges et oeufs dans un soufflé ou dans une omelette française, par exemple? Des mets aux oeufs cuits dur et aux asperges sont aussi substantiels et délicieux. C'est pourquoi les économistes ménagères de la Section des consommateurs du ministère de l'Agriculture du Canada ont pensé vous offrir deux recettes combinant ces aliments.

La première de ces préparations est une attrayante salade en gelée garnie de pointes d'asperges et de tranches d'oeufs cuits dur. Servez alors un potage crème et accompagnez la salade de bâtonnets de carottes et de biscuits chauds au fromage. Pour terminer ce repas, présentez de la rhubarbe et des biscuits à la farine d'avoine.

Le second plat est composé d'asperges fraîches et d'une onctueuse sauce aux oeufs cuits dur, garnie de chapelure dorée.

Agrémentez ce mets de pain grillé beurré et d'une salade verte. Terminez le repas en beauté avec une succulente tarte aux pommes garnie de fromage.

SALADE VERTE ET OR EN GELEE

- 1 enveloppe (1 c. à table) de gélatine
- ¼ tasse d'eau froide
- ¼ tasse de sucre
- ¼ cuill. à thé de sel
- 1 ¼ tasse d'eau bouillante
- ¼ tasse de vinaigre
- 1 livre d'asperges cuites
- 4 oeufs cuits dur
- 2 c. à table d'oignons verts hachés.

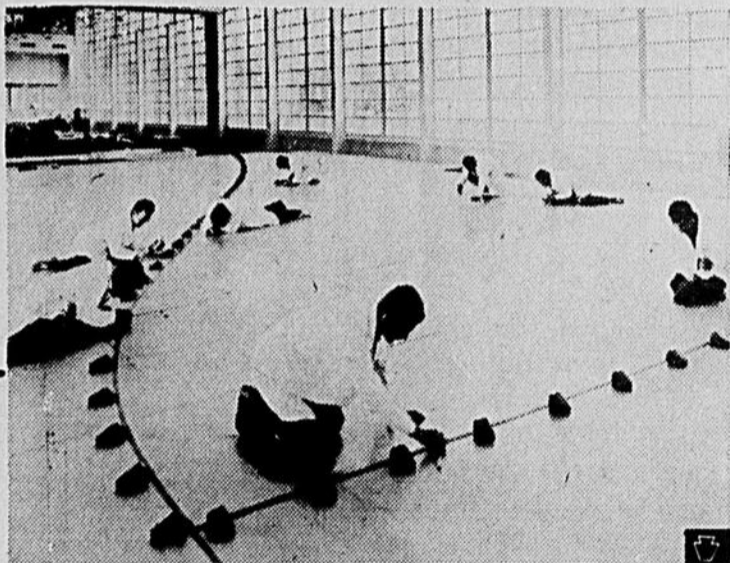
Faire gonfler la gélatine dans l'eau froide 5 minutes. Mêler sucre, sel, eau bouillante et vinaigre. Ajouter la gélatine et brasser jusqu'à ce qu'elle soit dissoute. Verser une partie de la gelée dans un moule de 4 tasses. Pour un effet décoratif, disposer quelques pointes d'asperges et quelques tranches d'oeufs cuits dur dans la gelée et laisser prendre au réfrigérateur.

Refroidir le reste de la gelée jusqu'à ce qu'elle commence à prendre. Coupez le reste des asperges en morceaux de ½ pouce et hacher les oeufs cuits dur; mêler aux oignons. Incorporer à la gelée puis verser dans le moule; refroidir jusqu'à ce que ferme. 6 portions.

OEUFS ET ASPERGES AU GRATIN

- 3 c. à table de beurre

LES AILES DU SUPERSONIQUE DE L'AVENIR



La construction du supersonique Concorde progresse tel que prévu. L'appareil fera du 1,450 milles à l'heure et reliera le Canada à l'Europe en deux heures et demie. A l'heure actuelle, la coupe des pièces du fuselage du premier prototype est en bonne voie.

Sur cette photo, huit techniciens en aéronautique tracent l'aile triangulaire à l'usine de Sud Aviation de Blagnac, près de Toulouse, dans le sud de la France. L'envergure totale du Concorde sera de 83 pieds 10 pouces, et la longueur de l'appareil de 184 pieds. Au total, il pèsera 326,000 livres.

Le premier vol du prototype Concorde est prévu pour le début de 1968 et Air France, qui a déjà acheté huit appareils de ce type, projette les mettre en service transatlantique en 1971.

La coupe et la fabrication des pièces du Concorde ont été précédées d'une production considérable de modèles depuis 1960. Jusqu'ici plus de 8,000 différentes pièces modèles ont été soumises à des épreuves exhaustives au Centre d'épreuves aéronautiques

de Toulouse, en France. Des sous-contrats sont maintenant accordés pour la fabrication des modèles du dispositif de climatisation de l'air, du réseau de l'équipement radiophonique et de navigation et pour d'autres réseaux analogues.

Des programmes de vérification ont aussi été établis pour les réseaux électriques et hydrauliques du Concorde. Dès 1966, les épreuves au sol commenceront dans le sud de la France.

Lorsqu'ils seront mis en service en 1971, les jets Concorde d'Air France pourront recevoir 118 passagers et ils voleront à près de 25 milles à la minute entre le Canada et la France, à une altitude maximum de 63,000 pieds.

Henri Lapointe tapissier, compagnon. Travail à l'heure ou au contrat. Téléphone: 208-S-12

MANSEAU, CTE NICOLET



● NUMERO "CYCLISTE" INUSITE — Voici les Hildalys, le summum de balancement sur roues, dans l'étonnant "Spectorama Cycliste" présenté par le Cirque Hamid-Morton, au Colisée de Québec, les 28, 29, 30 mai. Ce spectorama audacieux comprend trois troupes différentes de champions-cyclistes, évoluant avec une rapidité et une précision fascinantes. Le grand cirque international donnera au Colisée une série de 6 spectacles, soit deux représentations par jour.

- 3 c. à table de farine
- ½ c. à thé de sel
- ½ c. à thé de moutarde sèche
- ¼ c. à thé de paprika
- Poivre de cayenne
- 1 ½ tasse de lait
- 1 tasse de fromage râpé
- 6 oeufs cuits dur hachés
- ¼ tasse de chapelure beurrée coupées en deux
- ¼ tasse de chapelure beurrée

Faire fondre le beurre, puis incorporer farine et assaisonnements. Ajouter le lait graduellement et faire cuire en brassant constamment jusqu'à l'obtention d'une sauce lisse et épaisse, environ 10 minutes. Retirer du feu, ajouter le fromage et brasser jusqu'à ce qu'il soit fondu.

Verser une partie de la sauce dans un plat à four beurré de 6 tasses. Alternier des rangées de tranches d'oeufs cuits dur et d'asperges. Couvrir du reste de la sauce et saupoudrer de chapelure beurrée. Faire dorer à four modéré (350 degrés F.) 15 à 20 minutes.

BAGATELLES

Il n'est pas toujours facile de trouver une fermeture-éclair dont le galon soit irrétrécissable pour usage dans un vêtement d'entretien facile, en "Terylene", par exemple. C'est pourquoi il vaut la peine de prendre le temps de laver la fermeture avant de la coudre. Cette précaution assure une couture bien lisse une fois le vêtement lavé.

x x x

Si vous n'avez pas la main trop sûre lorsque vous peignez une fenêtre, procurez-vous un protecteur en plastique peu cher, comme en vendent tous les quincailliers. Cet accessoire vous permet de peindre jusqu'au bord de la vitre.

Projet de nouvelle version du 'Notre Père'

NANTES (CCC) --- Voici le projet, avec ses variantes, de la traduction du "Notre Père", qui deviendrait commune aux protestants et aux catholiques de langue française:

"Notre Père qui es aux cieux, Que ton Nom soit sanctifié, Que ton règne vienne, Que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel. Donne-nous notre pain de chaque jour (quotidien). Pardonne-nous nos offenses comme nous pardonnons à ceux qui nous ont offensés. Ne nous fais pas entrer en tentation (ou: dans la tentation - ou encore: Ne nous soumet pas à la tentation, - ou bien: Ne nous laisse pas entrer dans la tentation. Mais délivre nous du mal (ou: du malin)".

Le Père Pio est malade

Foggia (CCC) — Le Père Pio da Petralcina, capucin du couvent de San Giovanni Rotondo (province de Foggia), est souffrant depuis le lundi de Pâques.

Le religieux, qui est âgé de 78 ans, a fait l'objet d'une visite médicale approfondie par l'éminent chirurgien Pietro Valdoni, appelé de Rome à San Giovanni Rotondo par le supérieur du couvent. Selon le médecin, le Père Pio souffre de troubles cardiaques dus à une arthrose aiguë, mais son état n'est pas inquiétant. Il devra toutefois observer quelques jours de repos complet.

"COMMENT PRÉVOIR LE TEMPS"

(par le Capitaine Eric Neal)

Le Capitaine Eric Neal s'est rendu populaire au Québec depuis fort longtemps déjà grâce à la justesse de ses prévisions météorologiques. Ses prédictions paraissent régulièrement dans les journaux montréalais et sont lues sur les ondes de plusieurs postes de radio. Il est un des rares à pouvoir nous annoncer le temps qu'il fera des années à l'avance. Et ce qui est encore plus surprenant, le capitaine Neal se trompe rarement.

Dans "COMMENT PRÉVOIR LE TEMPS", Eric Neal nous enseigne divers petits secrets qui nous permettront de savoir à l'avance, s'il va pleuvoir ou s'il fera beau. "Comment prévoir le temps" est la météo mise à la portée de tous.

Vous trouverez également dans ce livre des prévisions météorologiques pour les années 1965 et 1967. Après avoir lu ce traité le lecteur pourra choisir sans aucune hésitation la date de ses vacances et être toujours certain d'avoir du beau temps.

Écrit dans une langue claire et simple, "Comment prévoir le temps" passionnera jeunes et vieux. Il est en vente partout à \$1.00 l'exemplaire ou à la Librairie Ducharme Ltée — 418 ouest, rue Notre-Dame — Montréal — 849-1146.

Le favori des terrains de golf

MILORGANITE

UN ENGRAIS ORGANIQUE POUR LES PELOUSES LE MEILLEUR AMI DE VOTRE PELOUSE

UN TAILLEUR masculin ou féminin avec si possible, expérience dans le tailleur et la couture du chesterfield. Capable de faire les marqueurs et de prendre charge de département. Salaire selon compétence. C.P. 424, Drummondville.

A LOUER

Petit chalet 3 appt., toute commodité, à 19 milles de Victoriaville. Tél. GR.2-4290, Drummondville.

HOMMES pouvant disposer de temps plein, vendez dans votre voisinage plus de 200 nécessités domestiques. Généreuse commission, bonis, spéciaux, etc. Territoire libre: Notre-Dame de l'Assomption et Ste-Victoire dans Victoriaville. Demandez catalogue: FAMILLEX, 1600 Delormier, Montréal, Qué.

BON VENDEUR DEMANDE POUR VICTORIAVILLE. JITO offre 45% de commission - 225 produits garantis - 3 spéciaux chaque mois avec produits gratuits. Revenus intéressants assurés. Opportunité à ne pas manquer ce printemps. 30 jours d'essai sans risque. JITO, Dépt. A, 5130 St-Hubert, Montréal.

Mars 22-29, Av. 5-12-19-26

BOHETERAIT bois franc et bois mou: bouleau, plaine ou merisier, 1", 1 ¼", 1 ½", 2" d'épaisseur. Classe 2 et 2 meilleur. C.P. 424 Drummondville. Fév. 25, mars 4-11-18

CHAMBRE à LOUER

A des jeunes filles étudiantes au collège de Victoriaville, chambres chauffées, éclairées, eau chaude; avec usage d'une cuisinette, réfrigérateur, poêle électrique, etc.

369 EST NOTRE-DAME, VICTORIAVILLE

la publicité favorise le consommateur

La publicité, qui permet aux fabricants de se disputer de vastes marchés, les oblige à améliorer sans cesse leurs produits. La somme des petites inventions, des légers perfectionnements qui transforment continuellement les produits de consommation a permis de réaliser une production variée d'une rare qualité. Ces réalisations font l'envie des sociétés où la publicité est moins à l'honneur. La liberté pour le public de choisir et l'obligation pour les fabricants de faire face à la concurrence sont de puissants facteurs de progrès continu.



Cette annonce est publiée gracieusement à l'occasion du MOIS DE LA PUBLICITÉ

la publicité favorise le consommateur



● Voici le numéro le plus comique, la pantomime la plus hilarante jamais présentée à un auditoire Québécois. Ce sont les GUTIS, un groupe de comédiens professionnels qui figurent avec le cirque Hamid-Morton, le grand cirque de réputation internationale, qui donnera au Colisée de Québec une série de six représentations cette fin de semaine, les 28, 29 et 30 mai; deux spectacles par jour qui sauront distraire et dérider tous les membres de la famille sans distinction d'âge.

LA PUBLICITE, UN MAL NECESSAIRE

La célébration du mois de la publicité rappelle que la réclame, l'annonce, la publicité en somme et aussi la propagande qui est une forme de publicité dans le domaine politique ne sont pas nouvelles. La publicité a toujours existé, quoique sous des formes embryonnaires dans les âges anciens. La publicité personnelle surtout a toujours été à l'honneur. Toujours des personnages ont tenté d'attirer sur eux l'attention des autres pour des raisons de prestige et d'intérêt individuel. L'empereur Néron se rendait plus populaire en conduisant lui-même des chars de courses dans les stades romains, Voltaire vendait des horloges, des bas de soie, en plus de faire de la littérature. Aujourd'hui, la publicité se pratique à l'aide de toutes les formes d'invention moderne, de la psychologie des masses. Elle n'est pas sans défaut toutefois et elle est responsable d'induire les gens à se procurer des produits dont ils n'ont pas besoin pour vivre. La publicité moderne force souvent la note, mais elle rend aussi service quand elle est honnête dans ses pratiques et qu'elle mousse des projets dignes de l'homme. Les publicitaires ont une grande responsabilité morale. Ils peuvent répandre le mauvais goût aussi bien que le bon. En visant trop exclusivement le profit, la publicité peut être, et, est en certains cas, un facteur de désordre.



Dr JOHN A. DAVIS, gagnant du Prix Noranda 1966 de l'Institut de Chimie du Canada.



LA BOUSSOLE

Journal hebdomadaire
des comtés de Nicolet et
Yamaska

Dir.-propriétaire: **MARTHE LEMAIRE-DUGUAY**

Adm. H. de l'Association des journaux hebdomadaires C.-F.
Membre de la Société des Poètes

PRIX DE L'ABONNEMENT un an \$2.00
trois ans \$5.00

AUX ETATS-UNIS un an \$2.50

BUR-CHEF et ADMINISTRATION à VICTORIAVILLE:

999 est Notre-Dame — Tél. 752-2515

Imprime aux ateliers: Imprimerie Poulin Ltée
Saint-Joseph de Beauce

Le Ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement
en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe
de la présente publication.

Quelle est la ville du monde où la circulation cause le moins d'accidents

C'est Oslo. 5,47 p. 100 de tués pour 100,000 habitants. Viennent, ensuite Montréal (6,86), Londres (7,9), New-York (7,13), Amsterdam, Lisbonne, Vienne, Copenhague, Le Caire, Rome accusent des pourcentages beaucoup plus élevés que Paris, qui, avec 8,28 p. 100, s'inscrit en sixième position. Aucune statistique ne mentionne Venise, qui doit être hors concours.

Et savez-vous à quelle date une automobile fut équipée pour la première fois de pneumatiques?

En 1895. Cette automobile s'appelait l'Eclair. Son constructeur l'engagea dans la grande épreuve Paris-Bordeaux-Paris. Durant la course, les pneumatiques durent être changés tous les 150 kilomètres.

De ce fait, elle prit un tel retard sur les voitures concurrentes qu'elle fut disqualifiée.

Savez-vous enfin où furent établis les premiers sens uniques?

A Pompéi. Car la création des sens uniques est beaucoup plus anciennes qu'on le suppose.

On voit à l'angle de certaines rues étroites de Pompéi des pierres sur lesquelles sont gravés des chars attelés de chevaux. Tout au long d'une même voie, les chars étaient dirigés dans le même sens. Dans les rues parallèles, ils étaient en sens contraire. Il s'agit là incontestablement d'indications de sens uniques dans les voies où deux chars ne pouvaient se croiser. (Informations Larousse.)

Le Festin des morts

Long métrage de Fernand Dansereau, produit par l'ONF avec la collaboration de Radio-Canada, «Le Festin des morts» sera présenté au réseau français de Radio-Canada, le dimanche 30 mai à 9 heures. (Notre article en pages 6 et 7)



Interviews de la semaine à Témoignage

du 31 mai au 5 juin 1965

LUNDI, 31 mai
Jeanne L'Archevêque - Duguay: *Sois apôtre avec Marie.*

MARDI, 1er juin
Marcel Marcotte, s.j.: *"Mon mari ne m'écoute jamais".*

MERCREDI, 2 juin
Roger Tessier, p.b.: *"Jean XXIII était un vrai chrétien".*

JEUDI, 3 juin
Roland Gosselin: *Les mariages d'adolescents sont-ils une faillite?*

VENDREDI, 4 juin
Rosaire St-Laurent, a.a.: *Pèlerinages de l'avenir.*

SAMEDI, 5 juin
Marcel de la Sablonnière, s.j.: *Camping et famille.*

FRERE JESUITE

Jadis, tous les moines, prêtres ou non, s'appelaient: Frère. C'est pour avoir perdu le sens de la fraternité que le monde se montre de plus en plus inhabitable. Beaucoup de pays manquent de prêtres, mais le besoin de frères se fait tout autant sentir. Tel supérieur déclarait: "Pour le moment, un frère bien qualifié fait mieux mon affaire qu'un prêtre". Plus que quiconque, le prêtre a besoin du frère. Grâce à Dieu il y a encore des centaines, des milliers de frères dans l'Eglise. Belle vie que celle où le travail signifie service du Seigneur. Si vous désirez plus de renseignements vous pouvez communiquer avec le Père Jean St-Arnaud, s.j. au noviciat des Jésuites. L'adresse postale est: C.P. 130, St-Jérôme, cté Terrebonne, Qué.



REGIE des ALCOOLS du QUEBEC

AVIS

AVIS est par la présente donné que la personne ci-après mentionnée a fait une demande de permis à la Régie des alcools du Québec:

NICOLET

| Nom | Adresse | Catégorie |
|----------------|----------------------|-----------|
| Goupil, Marcel | Rte 13 St-Léonard | Epicerie |

Quiconque désire formuler des objections à l'émission de ces permis doit le faire par écrit, dans les quinze jours de la publication du présent avis.

L'écrit contenant les raisons de l'objection à l'octroi de ce permis doit être signé et envoyé dans le délai ci-dessus, par poste recommandée à:

REGIE DES ALCOOLS DU QUEBEC

BUREAU DU GREFFIER

Case Postale 2027 — Québec 2

LA TECHNIQUE DU MARIAGE

Un magnifique ouvrage traitant d'un sujet très discuté enfin abordé franchement pour éclairer jeunes gens et jeunes filles et améliorer les relations quotidiennes entre époux.

Veillez m'envoyer ce magnifique volume pour le prix de \$3.50 à l'adresse ci-dessous

NOM

ADRESSE

Ci-joint \$3.50 par mandat-poste, frais de port payé
 C.O.D. Les frais de port seront à ma charge

O.D.L. C.P. 545 Station B - Montréal

Tous les envois sont sous pli fermé sans aucun signe extérieur

«qui mange bien se porte bien»

La bonne cuisine de chez nous commence avec la farine tout usage pré-tamisée

Avez-vous essayé la nouvelle farine enrichie «Instantanée» Robin Hood?



Des Soeurs désirent un costume plus moderne

Wellington (CCC) — Une enquête effectuée auprès des religieuses néo-zélandaises révèle que les Soeurs désirent, à la quasi unanimité, une modernisation de leur costume, afin qu'il soit plus commode, plus hygiénique, plus pratique, mieux adapté aux travaux que les religieuses doivent accomplir à l'heure actuelle. "Nous sommes très en retard sur notre temps" a dit une soeur.

La plupart des religieuses soulignent l'inadaptation de leur habit à l'égard de nombreuses activités que les soeurs doivent exercer, notamment pour les leçons de gymnastique. Le voile est un danger pour celles qui doivent conduire une voiture. Un habillement moderne augmenterait l'efficacité des soeurs et leur permettrait d'accomplir beaucoup plus facilement nombre de leurs devoirs. Mais cette modernisation doit s'effectuer dans un sens correspondant à la dignité des religieuses.

LE DICTIONNAIRE DE LA LOI

(par Robert Millet)

membre honoraire du Barreau de Montréal

Le volume qui vient de sortir des presses des Editions de l'Homme est appelé à rendre d'immenses services à M. et Mme Tout le Monde car il explique tout ce qu'ils devraient savoir sur la loi. En effet, le but de ce dictionnaire est de familiariser le grand public avec les termes légaux de la loi. Il n'est pas question ici de définir les mots à la façon de Larousse ou de Quillet. Chaque mot, chaque terme de cet ouvrage (qui en contient 565) est étudié dans ses rapports avec la loi.

LE DICTIONNAIRE DE LA LOI est un recueil de vulgarisation qui permettra à tous les lecteurs de comprendre ce dont il s'agit quand ils se trouvent en présence d'un terme légal. (Habeas corpus, subpoena, usufruit, voies de fait, tuteur, viol, violation de domicile, etc.)

Tous les termes sont classés par ordre alphabétique de sorte que ce dictionnaire est de consultation très facile. Quant aux termes eux-mêmes l'auteur les explique et les commente en se basant sur la raison, la jurisprudence et les lois en cours chez nous. Ajoutons que toutes les définitions et les explications sont données dans un langage clair et facile à saisir pour le profane.

LE DICTIONNAIRE DE LA LOI a 172 pages et il est vente partout à \$2.00 l'exemplaire ou la Librairie Ducharme Ltée — 418 ouest, rue Notre-Dame — Montréal — 849-1146.

Que le soleil ne se couche pas sur votre colère; il ne faut pas donner prise au diable. (Eph 4, 26-27) (Texte choisi par la Société Catholique de la Bible)

SAVARD FLEURISTE ENRG.

Flours pour toutes occasions

SPECIALITE: bouquet de mariée

NICOLET

Route St-Jean Baptiste

Tél. 253-4333

R. A. LESSARD

Gérant Général

de American Optical Co. of Canada Ltd

NICOLET, P.Q.

Dow COMMANDITE

LE CYCLO-TOUR DU RICHELIEU

SAMEDI ET DIMANCHE:
29 et 30 MAI



UNE GRACIEUSETÉ DES DISTRIBUTEURS DOW

**MARC
BRAIS**

ST-JEAN

**GEORGES
O. BIBEAU**

SOREL

LE PLUS GRAND COMMANDITAIRE DE COURSES CYCLISTES AU QUÉBEC

29 MAI : St-Jean, 2 heures p.m., circuit fermé: de l'action, des sprints enlevants, de la vitesse et des émotions. Venez encourager vos coureurs favoris.

30 MAI : L'étape de St-Jean à Tracy. Départ à 1 heure p.m. de St-Jean. Cette épreuve se terminera en circuit fermé à Tracy; ne manquez pas cette fin de course enlevante!



"D'amour et de chansons"



● *D'amour et de chansons*, le mardi soir à 7 h. 30 au réseau français, et le dimanche à midi trente à la chaîne FM de Radio-Canada. Une émission bien faite, agréable, honnête et remarquable surtout par sa prise de son. Comme nous dit le réalisateur de la série, Paul Michaud: « Je réalise les émissions à l'Ermitage, précisément pour obtenir des enregistrements d'une qualité sonore exceptionnelle. À mon avis, Radio-Canada se doit maintenant de rivaliser avec les compagnies de disques pour les enregistrements de ses bandes magnétiques. Les résultats ont été heureux jusqu'ici, certains de mes artistes invités ayant obtenu des contrats après avoir fait écouter aux compagnies des rubans de l'émission. »

On peut entendre, à *D'amour et de chansons*, des compositeurs ou des interprètes de talent, quelques-uns très connus, d'autres moins. Des artistes qui chantent l'amour, toutes les facettes de l'amour, selon leur tempérament.

Paul Michaud a enregistré récemment une émission destinée à un concours international avec des invités comme Gilles Vigneault, Monique Leyrac, Pierre Thériault, Félix Leclerc et Jacques Blanchet, et une présentation en six ou sept langues par des annonceurs du Service international.

L'Heure Littéraire et Culturelle

LE FLIRT

Ce sourire en passant, ce regard que l'on pose,
Comme d'un papillon l'aile sur une rose,
Dans l'ombre des yeux noirs;
Ce magique lien qui fait que l'on s'arrête,
Tandis que dans le ciel, le jour lent s'apprête
A voir venir, le soir;

Tacite engagement pour le plaisir de l'heure,
Futile bagatelle où l'amoureux se leurre
D'inutiles désirs;

Promesse ou souvenir de passion puissante,
Où la lèvre entrevue a fait naître l'amante
Passée, ou pour venir;

Flirt, jeux si léger, simple et sans nulle malice,
Cause sans grand effet, soit néant ou soit vice,
Soit acte vertueux,

Tu trouveras toujours des serveurs fidèles,
Dans la foule insolante où naît d'un même zèle
Bien ou mal, si tu veux . . .

DON CARLOS

BRIDES DE BONHEUR

Qui ne se souvient des jours paisibles de son enfance et des purs enthousiasmes de sa jeunesse? Joies de la famille, entretenues par la forte tendresse d'un père vénéré, embellies par l'angélique douceur d'une mère idéale, agrandies par la compagnie de frères et de sœurs bien-aimés. . .

Joies de l'amitié qu'un auteur a bien qualifiées: "Si quelque chose peut ressembler au ciel ici-bas, c'est l'union de plusieurs âmes entre elles, formant, comme on dit en musique, l'accord parfait". Joies des arts, "expression du sens divin que cache en soi toute créature". (Abbé Perreyve.) Joies de la nature et de ses beautés,

"voile qui couvre Dieu", a dit Pascal, mais "voile si transparent qu'il ne cache presque rien du visage éternel". (Abbé Perreyve).

Hélas! toutes ces bribes de bonheur et de paix sont comme des miettes tombées de la table du paradis et qui ne peuvent rassasier l'homme:

Borné dans sa nature, infini dans ses vœux!

Ces joies rares et brèves, Bossuet les a comparées dans une image d'une familiarité superbe, "à des clous plantés ça et là dans un mur, les clous d'une tapisserie; il semble qu'ils occupent un grand espace; réunissez-les: ils tiennent dans le creux de la main".

LA VIE DES ARTS

Edith Jacque

Activités culturelles et nouvelles

A VICTORIAVILLE

Le dernier Ciné-Club, du Club de Presse Louis Francoeur, présentait le très beau film GIGI, une des plus belles réussites du cinéma américain. En plus ce groupe, avec la collaboration du Centre d'art présentait des travaux de peinture d'élèves adultes du Centre d'Art de Victoriaville et Plessisville. Magnifique initiative de ces deux groupes.

Une artiste de notre ville, madame Grace Gouin était invitée par des dirigeants du Comité d'Exposition d'Habitations modèles de notre ville, d'accrocher une vingtaine de toiles dans des maisons de la dite exposition, rue Giroux.

Une exposition de travaux d'élèves, d'une très grande variété était présentée accompagnée d'un récital de chant et danses à l'école St-Gabriel Lallemand, la semaine dernière. Un vrai régal culturel pour les parents et amis des élèves de cette école. L'exposition de ces nombreux travaux d'arts plastiques et l'organisation de cette soirée musicale, mérite une mention spéciale. . .

A CHLT-TV, le 22 mai, nos jeunes talents de Victoriaville. Des élèves du Centre d'art, section ballet de Madame Marie Hamel; élèves du Foyer musi-

cal de Madame T. Boisvert et élèves de Mlle Serré. . .

Les rumeurs demeurent encourageantes tant qu'à la Société des Concerts en cette ville.

Madame Françoise Gaudet-Smet, conférencière à la réunion des Foyers Notre-Dame, le 18 mai.

Bientôt débutera le Grand Gala Culturel du Centre d'art de Victoriaville.

A Montréal: Au Musée des Beaux-Arts: Humanistes 65, jusqu'au 27. . . Exposition d'un artiste déjà invité à Victoriaville, au Centre d'Art, soit Léo Ayotte, à la Galerie Martin. Au Centre d'art du Mont-Royal, également un peintre déjà invité à Victoriaville, le peintre André Jasmin. Centre récréatif Maisonneuve: Femmes peintres, jusqu'au 23 mai.

La 13e saison du Festival Shakespearien de Stratford s'ouvrira le 14 juin. Le Rideau Vert, troupe canadienne de Montréal, dirigée par Yvette Brind'amour, se mérite les éloges de l'agence Tass dans sa tournée en Russie. . .

A Sherbrooke: Le 25 mai, récital annuel des Ballets de Sherbrooke Inc. à l'auditorium de l'Université.

Parutions: Réédition de "Bonheur d'Occasion", de Ga-

brielle Roy, le premier roman canadien à atteindre le million d'exemplaires. . . "L'Homme et l'Invisible", par Jean Servier. Collections: "Les Voies de l'Homme". . . Prochainement, lancement d'un livre du Dr Justras, de Victoriaville, à Montréal.

E. J.

En y songeant bien

Quelle risée de vouloir connaître le monde et prétendre diriger ses semblables, alors qu'il est si compliqué de mener sa propre barque et de savoir en définitive ce que vaut le pilote.

Etre à la fois conciliants et forts est un double devoir, une double nécessité.

Il y a trois sortes d'amis: les amis qui vous aiment, les amis qui ne se soucient pas de vous, et les amis qui vous haïssent.

Toute pénible que cette vérité puisse être pour les mathématiciens, il faut cependant le dire: la nature ne les a pas fait pour occuper le premier rang. Hors quelques géomètres inventeurs, elle les a condamnés à une triste obscurité. . . La gloire est née sans ailes; il faut qu'elle emprunte celle des Muses quand elle veut s'envoler aux cieux. — Château-briand.

Fabrication ménagère du vinaigre

Dans un pot de grès ordinaire, à condition qu'il soit muni d'un couvercle, ou encore dans un simple bocal de verre qu'on bouchera d'un liège (et d'une contenance, quel que soit le récipient choisi, de 4 à 7 litres) on verse un litre de bon vin rouge additionné d'un quart de verre de vinaigre.

Au bout de quinze jours, en prenant soin de déboucher de temps en temps le récipient, il s'est formé à la surface du liquide, légèrement immergé, une petite pellicule grisâtre, visqueuse, de 3 à 5 millimètres d'épaisseur. C'est la mère du vinaigre, constituée par un agglomérat de ferments acétiques. A ce moment remplir complètement le récipient d'un bon vin et laisser le vinaigre se faire un mois environ. Après ce délai, il doit pouvoir être utilisé. C'est un liquide rose foncé, très clarifié si l'on a utilisé du vin rouge. Si le liquide n'est pas clair, l'acétification n'est pas terminée; il faut attendre encore un certain temps.

A partir du moment où l'on peut soutirer du vinaigre, il faut le remplacer immédiatement par du vin; le récipient doit toujours être rempli aux 3/4. Il est recommandé de ne prélever, à chaque fois, qu'une quantité restreinte de vinaigre: 75 cl. au maximum pour la quantité préparée ci-dessus, car le reste pourrait se troubler.

Il faut également vérifier, tous les 4 ou 6 mois, les mères de vinaigre. Il arrive en effet qu'elles se multiplient considérablement. On doit les jeter et ne conserver que les pellicules supérieures, plus actives du point de vue de l'acétification et, naturellement, combler le vide du récipient par du vin.

Ajoutons que tout ustensile qui sert à la fabrication du vinaigre et au soutirage doit être dans un parfait état de propreté. (Extrait du "Larousse Ménager".)

- ARTISANS D'ERREURS -

"Les artisans d'erreurs, il n'y a pas à les chercher aujourd'hui parmi les ennemis déclarés. Ils se cachent, et c'est sujet d'appréhension et d'angoisse très vives, dans le sein même et au coeur de l'Eglise, ennemis d'autant plus redoutables qu'ils le sont moins ouvertement. Nous parlons d'un grand nombre de catholiques laïcs et, ce qui est encore plus à déplorer, de prêtres qui, sous couleur d'amour de l'Eglise, absolument courts de philosophie et de théologie sérieuses, imprégnés au contraire jusqu'aux moelles d'un venin d'erreur puisé chez les adversaires de la foi catholique, se posent, au mépris de toute modestie, comme rénovateurs de l'Eglise."

(Extrait de l'Encyclique PASCENDI, dans laquelle saint Pie X condamne les erreurs modernistes, SS. Paul VI, dans son Encyclique ECCLESIAM SUAM, parle d'un retour de ces erreurs.)

Comment nos ancêtres élevaient leurs enfants

Nos ancêtres avaient sur la manière d'élever les enfants des idées qui nous paraissent aujourd'hui bien sévères, sinon quelque peu barbares.

Ils croyaient utile d'accoutumer les enfants, les garçons surtout, à supporter sans trop se plaindre les intempéries des saisons: le chaud et le froid, la pluie et le vent. Ils les voulaient assez robustes pour recevoir une averse sans craindre une fluxion de poitrine, assez vigoureux pour rester dans un courant d'air sans y prendre le rhume ou la fièvre.

On faisait suivre aux enfants un régime de vie frugal mais fortifiant: peu de douceurs, peu de friandises, mais du pain et du lait en abondance, de la viande avec modération, et cela à des heures marquées; en dehors de ces heures-là. . . rien.

Les vêtements étaient simples et résistants; ils permettaient aux garçons de courir, de s'amuser, de se rouler sur l'herbe sans s'exposer à revenir en lques à la maison. Pour nos aïeux, l'idéal de l'éducation physique se résumait dans le dicton populaire, "donner aux enfants une âme de gentilhomme dans un corps de paysan".

Mais tout en faisant le corps robuste, ils songeaient surtout à l'âme et cela dès les premières années de la vie, ou, pour mieux dire, dès le berceau.

Là encore ils avaient raison.

Les germes des passions qui agiteront plus tard le coeur de l'homme, se montrent en effet chez l'enfant dès le début de la vie. Il est jaloux, envieux, gourmand, égoïste; il veut que tout cède à ses caprices. Pour atteindre l'objet de ses convoitises, l'instinct lui suggère toutes sortes de petites industries, surtout les larmes et les gémis-

sements si puissants sur le coeur des mères.

Autrefois, au lieu de satisfaire ses fantaisies enfantines les parents laissaient le marmot crier et se débattre tout à son aise dans le berceau, sans plus en faire de cas qu'une girouette agitée par le vent. Quand les cris devenaient trop perçants, la mère, pour calmer cette irritation inopportune, donnait une tappe au bébé, et le petit bonhomme, voyant le peu de succès de ses manoeuvres cessait bien vite de s'agiter sans résultat et de se débattre dans le vide.

Plus tard, vers l'âge de sept ans, l'âge de la raison et de la responsabilité, la correction prenait un caractère plus sérieux encore.

Si le gamin s'étant montré maussade et désobéissant, on le punissait en le privant de dessert ou en le faisant souper au pain et à l'eau.

La punition n'était pas toujours acceptée avec résignation parfaite. Parfois, l'esprit de résistance prenait le dessus chez le jeune coupable. . .

Lorsque les fautes étaient plus graves, que le petit garçon s'était battu avec son plus jeune frère on recourait aux grands moyens, prenait le fouet, et donnait au coupable bonne et loyale justice.

Elles croyaient naïvement, sur la parole des livres saints, qu'elles ne devaient pas épargner les verges à leurs fils, qu'il fallait pendant la jeunesse, leur apprendre à courber la tête, à porter le joug de la loi, qu'une correction corporelle appliquée à propos servait beaucoup à inspirer la crainte du mal et à faire pénétrer la sagesse dans de jeunes âmes peu capables encore de comprendre d'autres raisons.

PERE HAMON

(Paroisse Notre-Dame)

Madame G. DUGUAY-BROCHU, Directrice de LA VOIX DES BOIS FRANCS et de LA BOUSSOLE.

Administratrice honoraire à vie de l'Association des Hebdomadaires de Langue française du Canada; auteur des volumes "L'OEIL A LA FENETRE" et "A PROPOS D'EDUCATION", membre de la Société des Poètes du Canada.

(Nom de plume: Marthe Lemaire-Duguay)



Pierre Boucher, comédien et président de l'Union des artistes devient, dans DE 9 À 5, un patron anti-syndical

par Noël Bisbrouck

Les amateurs de théâtre à la télévision connaissent trop la fière allure de Pierre Boucher pour qu'il soit opportun de leur livrer ici le sentiment d'un journaliste. Sa démarche, son port de tête, sa voix, ses mouvements de mains au cours d'une conversation, toute sa personnalité de comédien, ils l'ont remarquée depuis que la télévision existe au Canada. D'ailleurs, les téléspectateurs distraits n'ont qu'à regarder le téléroman de Marcel Dubé, *De 9 à 5*, présenté les lundis soir à 8 h. 30 et ils sauront aussitôt comment se présente dans la vie de tous les jours ce comédien aimable, calme et réfléchi que ses pairs ont élu président de leur syndicat, voilà plusieurs années. Ils ignoreront seulement la vraie qualité de sa voix qui est fort belle, grave, bien timbrée, plus chaude que ne le laissent supposer les diffuseurs électroniques.

C'est dans son bureau, au siège social de l'Union des artistes, que Pierre Boucher reçoit le plus volontiers. Un bureau d'homme d'affaires quelque peu différent de celui d'Hector Boisvert, l'avocat et homme de confiance de Charles Pigeon à l'émission *De 9 à 5*. Les sièges y sont plus nombreux que les classeurs; la table est nette de toute paperasserie; la décoration est sobre, l'atmosphère accueillante. Les responsabilités syndicales de Pierre Boucher sont grandes; elles prennent l'essentiel de son temps disponible en de-

hors de ses occupations de comédien.

Pierre Boucher parle de son travail de comédien, de la situation du théâtre à Montréal, du téléroman, de ses responsabilités à la présidence de l'Union des artistes.

En ce moment, Pierre Boucher joue à la Comédie-Canadienne dans une pièce de Marcel Dubé, *les Beaux Dimanches*. La pièce restera, sans doute, à l'affiche trois mois et terminera ainsi la saison théâtrale. À la radio, notre comédien fait partie de la distribution de la populaire série *les Visages de l'amour*, qui met en scène sainte Claire d'Assise et saint François. Pierre Boucher joue le rôle du père de François, le « mal commode » marchand Berbardone. Nous pourrions encore voir Pierre Boucher dans le prochain *Téléthéâtre*, le dimanche 28 mars, où il tiendra le rôle de Renaud Picart, dans la pièce de Jacques Robert intitulée *Marie-Octobre*.

Abordant le sujet de la vie théâtrale à Montréal, Pierre Boucher parle de la conception bourgeoise du théâtre. « Nos approvisionnements de culture, dit-il, restent toujours de l'importation et c'est pour l'importation que l'on a construit la plus belle salle de spectacle à Montréal, cette Place des Arts qui n'est d'ailleurs pas un vrai théâtre équipé pour une troupe permanente. » Et il ajou-

te: « Les hommes de théâtre ont-ils été consultés pour la construction et l'aménagement de cette Place des Arts? » Et Pierre Boucher rappelle ici la conception nord-américaine des théâtres construits pour des troupes en tournée, où 60 p. 100 et même 80 p. 100 de la superficie des constructions sont réservés au public, alors que les théâtres d'Europe accordent parfois seulement 10 p. 100 de la superficie — comme à l'Opéra de Paris — au public pour garder le reste aux comédiens, aux décors et à toutes les nécessités de la vie d'un théâtre. « D'ailleurs, ajoute-t-il, il n'y a pas de troupes de théâtre permanentes à Montréal. Il n'y a que des directeurs de troupe et des producteurs qui rassemblent des comédiens pour un spectacle et pendant un temps bien limité. »

Et ici, nous voyons réapparaître le président de l'Union des artistes. Plus que tout autre, Pierre Boucher connaît la situation de la vie théâtrale et des comédiens à Montréal. Il nous apprend que Montréal compte 600 à 700 comédiens inscrits à l'Union des artistes. Les théâtres en occupent un petit nombre; les autres travaillent à la radio, à la télévision, au cinéma. Tous vivent dans l'insécurité de la profession.

Revenant au téléroman *De 9 à 5*, Pierre Boucher nous fait remarquer qu'un téléroman est fort différent d'une pièce de théâtre.

Le rôle du père chrétien dans son foyer

Les 14-15-16 mai 1965, la Fédération nationale des Ligues du Sacré-Coeur tenait son congrès annuel à la Maison Marie-Reine-des-Coeurs. Les 67 congressistes représentaient 16 fédérations diocésaines situées dans les provinces de Québec, d'Ontario et du Nouveau-Brunswick.

Le programme de l'année — Au cours de l'année le mouvement concentre ses efforts sur le rôle du père chrétien dans son foyer. Il s'agira de dialogue, de respect des personnes, de témoignage chrétien, de liturgie familiale, etc. Toutes les activités du mouvement, toutes ses publications seront d'abord et avant tout orientées dans ce sens.

Des données scientifiques — M. le Chanoine J. Grand'Maison, spécialiste en sociologie et aumônier du mouvement dans le diocèse de St-Jérôme au cours d'une conférence au Congrès: « Ce n'est pas à la légère que le mouvement choisit une orientation familiale et paroissiale. Dans une société de plus en plus industrielle, l'homme court le risque de se dépersonnaliser, de l'automatiser. La communauté familiale doit devenir de plus en plus le centre

et gratuites, le centre où on se de relations humaines intimes et gratuites. le centre où on se sent une personne plutôt qu'un numéro, le centre accueillant où on forme en définitive o ù on forme en définitive l'homme fondamental. » Continuant son exposé, le conférencier affirma: « Cellule fondamentale à la fois de la société civile et de l'Eglise, la famille doit être préparée à faire face aux exigences du monde moderne. On juge une société par le sort qu'elle fait à la famille. En choisissant cette ligne d'orientation les Ligues du Sacré-Coeur répondent à un besoin fondamental dans l'Eglise et s'engagent dans un apostolat à la fois positif et moderne.

Lancement du programme — Le programme de l'année sera lancé par des Congrès dans chacun des diocèses en septembre prochain. Au niveau des paroisses le programme débutera au mois d'octobre.

Le diocèse de Nicolet était représenté par M. Albert Renaud, trés. national, M. l'abbé Laurier Limoges, a.d., M. Herman Bernier, prés., M. René Grenier, M. Rodrigue Duguay, M. Jean-Louis Doucet.

Celle-ci possède une action dramatique, des intrigues, un dénouement, tandis que celui-là ne présente que des situations. « Le téléroman repose bien plus sur les personnages vivants « typés »; il est une galerie de personnages vivant dans un milieu caractérisé. En cela, il s'apparente plus au roman qu'à la pièce de théâtre. D'ailleurs, la télévision et ses gros plans accentuent ce caractère intimiste, introspectif des personnages qui défilent sur nos écrans. »

Le monologue recueilli dans le bureau du président de l'Union des artistes témoigne de la personnalité du comédien, de la conscience de son rôle social et aussi de sa foi dans son beau métier.

gents de commerce italiens, réunis en Congrès à Rome.

« C'est le bien commun qui l'exige, c'est-à-dire le peuple qui apporte ses économies au commerce et qui reçoit de lui ce qui est nécessaire à sa vie », a poursuivi le Pape. « C'est le principe économique lui-même qui le demande, car c'est sur lui qu'est fondée votre profession, étant donné que la circulation des choses négociables ne doit pas être trop alourdie dans ses divers passages... C'est votre intérêt aussi, pensons-nous, qui l'exige, car plus les gens auront confiance dans vos prestations, plus vos avantages seront grands. Que la confiance soit donc la source de vos profits honorables et qu'elle soit aussi le titre capable de vous assurer un autre bienfait indispensable, de nature différente et supérieure à celle des choses temporelles: nous voulons dire la protection de Dieu ».

Les devoirs du commerce

Rome (CCC) — « Soyez raisonnables et modérés dans la recherche du profit. Evitez les spéculations indiscrètes. » Telles sont les recommandations données par Paul VI aux délégués des représentants et a-

Les Joyeux Troubadours



Elle doit être bien bonne pour que JEAN-MAURICE BAILLY s'esclaffe ainsi. Des bien bonnes, ces trois-là vous en racontent tous les jours à l'émission *les Joyeux Troubadours*, diffusée du lundi au vendredi à 11 h. 30 du matin, au réseau français de Radio-Canada. Signalons que cette populaire série radiophonique ne prend pas de vacances. Tout l'été, on pourra écouter les blagues et les chansons des *Joyeux Troubadours*. Sur notre photo, en compagnie de JEAN-MAURICE BAILLY, on aura reconnu ESTELLE CARON et GERARD PARADIS.



Ils nous quittent... mais ce n'est qu'un au revoir

Les *Couche-tard* pourront-ils enfin se coucher tôt, quand la belle saison sera venue? Peut-être. Mais on peut en douter; l'habitude est trop ancrée, maintenant. Du côté des téléspectateurs, on est porté à espérer que Roger Baulu et Jacques Normand veilleront tout l'été, le vendredi soir à 11 heures, au réseau français de Radio-Canada.

Ce n'est, hélas! que douce illusion; nos braves couche-tard ont besoin de vacances comme tout le monde et ils quitteront les ondes à la fin de mai. M. Normand ira retrouver sa chère Côte d'Azur, B.B. et ses amis. Quant à M. Baulu, il ne nous a pas confié ses projets. Sans doute cherchera-t-il à oublier, dans quelque pays de soleil, poules aux oeufs d'or et coq à la broche, qui l'occupent tout le reste de l'année.

Le prochain départ de nos joyeux compères nous donne l'occasion de rappeler les plus beaux moments des émissions qu'ils nous ont présentées au cours de la saison, avec l'aide du réalisateur Jean Bissonnette et des scripteurs Albert Brie, Gilles Richer et Gérard Tassé.

On sait que Roger Baulu et Jacques Normand ne ratent jamais une chance de se payer la tête des autres; ils ne ratent même pas celle de se payer la leur. À preuve, une des meilleures émissions de la saison, une des plus désopilantes et des mieux réussies: celle du 11 décembre où Roger Baulu, à la suite d'un pari qu'il avait fait avec Jacques Normand, a passé une audition devant d'éminents critiques musicaux com-

me Claude Gingras, Gilles Potvin, Eric MacLean et Jean Vallerand. Vous rappelez-vous le sérieux imperturbable du « prince des annonceurs » massacrant avec conscience une des plus belles mélodies du répertoire de violon? Vous souvenez-vous du fou rire difficilement contenu de ces messieurs de la critique, affirmant sans vergogne qu'ils n'avaient jamais entendu un tel virtuose de toute leur carrière?

Au cours de la saison, d'autres émissions de la série ont été aussi amusantes; quelques-unes sérieuses, comme celle du Vendredi saint avec le juge Marc-André Blain et le R. P. Eric Renhas de Pouzet, o.s.m. C'est d'ailleurs ce qui fait le charme et la popularité des *Couche-tard* que cette diversité dans le choix des invités. Au rendez-vous du vendredi soir, magistrats, médecins, ouvriers, députés, danseuses, peintres, effeuilleuses se croisent avec la plus grande simplicité. N'a-t-on pas vu à la même émission: Gilles Vigneault et l'honorable Paul Gérin-Lajoie? À une autre: la célèbre Lili St-Cyr et la non moins célèbre Jovette Bernier? Et encore: Mgr Irénée Lussier, directeur de l'Université de Montréal, et Jean Grimaldi, ex-directeur de l'ex-Gayety? Enfin, à titre de rappel (il serait trop long de mentionner toutes les bonnes émissions de la série), celle du 6 novembre 1964 où, pour le lancement du Prêt d'honneur, les *Couche-tard* recevaient, au Centre social de l'Université de Montréal, Renée Claude et René Lévesque.

FUSION DE ONZE MUNICIPALITES DE LA REGION DE BECANCOUR ?



M. PIERRE LAPORTE, ministre des Affaires municipales, a rencontré les maires de la région de Bécancour. L'organisation du territoire et la fusion des municipalités, en prévision de l'établissement de la sidérurgie du Québec, à Bécancour, faisaient l'objet de la réunion tenue à huis clos. On reconnaît, ci-dessus, de gauche à droite, assis, MM. Emile Carignan, maire de la paroisse de Gentilly; Gérard Bergeron, maire de Précieux-Sang; Germain Hébert, député de Nicolet à l'Assemblée législative; M. Laporte; MM. Pierre-Paul Deshaies, maire de la paroisse de Bécancour; Pierre Blondin, maire du village de

Bécancour, et Bernardin Deshaies, maire du village de Sainte-Angèle-de-Laval. Debout, dans le même ordre, ce sont MM. Jean-Baptiste Leblanc, maire de la paroisse de Ste-Grégoire; Jean Turenne, maire du village de Gentilly; André Vigeant, maire de Nicolet, qui assistait à titre d'observateur; L-Gaston Gaudet, maire du village de Ste-Grégoire; Roch Duval, maire de la paroisse de Ste-Angèle-de-Laval; Philippe Bourque, maire de la paroisse de St-Grégoire, et Emilien Mercier, maire du village de St-Grégoire ainsi que préfet du comté.

La Législature du Québec adoptera d'urgence une loi spéciale régissant la construction dans onze municipalités de la région de Bécancour qui ont décidé de se grouper dans un comité intermunicipal pour travailler à l'élaboration d'un programme d'action destiné à faire face aux problèmes que va

soulever l'établissement de la sidérurgie à Bécancour.

Les municipalités

Les municipalités de village et de paroisse de Bécancour, Saint-Grégoire, Sainte-Angèle-de-Laval, Gentilly et Saint-Grégoire et la municipalité de Précieux-Sang sont celles qui pourraient éventuellement être fusionnées.

L'aréna de Nicolet est assurée pour \$35,000

Le contrat d'assurance a été finalement donné après que la ville eut étudié les deux soumissions durant près de trois semaines. Entre-temps, l'assurance à l'aréna se chiffrait à \$150,000. A plusieurs séan-

ces, l'échevin Gérard Lupien a souligné que cette assurance, de pleine valeur coûtait à la ville près de \$90 par semaine. Cette assurance sera annulée dès que la nouvelle formule sera en application.

NOUVELLES DE STE-BRIGITTE

Par: Mme Laurent Jutras

VISITE DE RELIGIEUX

Dimanche le 9 mai, la famille de M. et Mme Adélarde Benoit avait le grand plaisir d'avoir la visite de leur fils, le R. Frère Gérard (Lorenzo), des FF. du Sacré-Coeur d'Arthabaska, qui arrivait du Madagascar où il était en mission depuis 9 ans. Il fit une envolée de 28 heures en avion avant de descendre à Dorval où ses parents l'ont accueilli. Sa soeur, la R. S. Thérèse d'Avila, des SS. de l'Assomption de St-Léonard vint se joindre à eux en ce jour qui coïncidait avec la fête des mères. Quelle joie pour une mère! Ils ont assisté à la messe ce jour-là, dans notre paroisse. La famille de M. Adélarde Benoit compte cinq religieux, deux fils et trois filles; autres que ceux mentionnés sont le R. Père Félicien, des Pères de la Fraternité sacerdotale, de Pointe-du-Lac, secrétaire des études générales à Rome, la R. S. Jeanne des Oblates de Béthanie, de Paris, ainsi que Soeur Ste-Félicienne (décédée); celle-ci était avec le Père Félicien.

TRANSACTIONS

M. et Mme Rémi Bergeron, maire de la paroisse, habitent maintenant leur nouvelle demeure construite au cours de l'hiver et située dans le bas du village. Leur ancienne maison sera démenagée en ville pour être transformée en de spacieux logements.

M. Laurent Lafond a acheté la maison qu'habitait autrefois M. Bruno Houle (décédé), sur le

haut de la côte, au début du rang St-Joseph. Des travaux y sont faits présentement pour en faire un logement.

NAISSANCE

M. et Mme Clément Dionne (Marie-Ange Beaulieu) sont les heureux parents d'un fils né le 8 mai à l'hôpital Ste-Croix de Drummondville et baptisé le 16 sous le nom de Michel. Parrain et marraine, M. et Mme Germain Dionne; porteuse, Mlle Céline Dionne, soeur de l'enfant.

DÉCÈS

Mlle Anna Blanchette, autrefois de cette paroisse, est décédée à St-Cyrille à l'âge de 87 ans. Le service eut lieu à St-Cyrille, lundi le 17 mai et le libéra et l'inhumation ont eu lieu à Ste-Brigitte.

RETOUR

Mme Germain Proulx est de retour d'un séjour à l'hôpital du Christ-Roi de Nicolet.

MÉFAITS PAR DES CHIENS

Un cultivateur a eu à subir des dommages causés par des chiens voraces qui se sont attaqués à une bête de son troupeau, pour la faire mourir et la dévorer.

Par la température favorable de dimanche après-midi, les pêcheurs s'adonnaient à leur sport favori. Ainsi nous pouvions en voir plusieurs le long des rivières qui longent notre petit village. Pour certains la pêche fut fructueuse.

M. René Shooner élu président régional du Jeune Commerce après quatre refus

—A la fin d'un retentissant congrès qui s'est avéré substantiel quant aux résolutions apportées à l'assemblée générale, les délégués se sont prononcés unanimement en faveur de M. René Shooner pour présider la destinée des Jeunes Chambres de Commerce de la région du lac St-Pierre. Les élections à l'exécutif du conseil régional ont été présidées par M. René Crochetière, vice-président national.

A la mise en nomination au poste de président, M. Normand Beaudoin a proposé M. Pierre Savoie de Manseau, tandis que M. M. Méthot de St-Agapit a proposé M. Normand Beaudoin comme président.

Ces deux candidats mis en nomination ont refusé de briguer les suffrages à ce poste. Après quoi, M. Léon Bouvet a proposé le deuxième vice-président sur l'exécutif sortant de charge, M. Maurice Guillemette. M. Guillemette s'est, lui aussi,

désisté de cette offre, faute de temps. Le président sortant de charge, M. Lucien Shooner a alors fait appel à l'esprit Jeune Commerce et au sens de l'initiative pour qu'un candidat brigue les suffrages de la présidence.

Le président d'élection a alors proposé un ajournement de deux minutes pour permettre aux trois candidats, mis en nomination de reconsidérer leur décision et de se désigner entre eux un président. Au retour, les trois candidats ont maintenu leur décision. C'est alors que M. Comiré, délégué de Pierreville, a proposé M. René Shooner comme candidat à ce poste. Quelques secondes plus tard, l'on proposait M. Germain Pépin pour occuper le poste de président. Toutefois, M. Pépin s'est désisté de sa mise en nomination au profit de M. Shooner. Ce dernier a alors été proclamé président régional, par M. Crochetière.

Quatre candidats

A la vice-présidence, cinq noms avaient été mentionnés pour la mise en nomination. M. Léo Tourigny a retiré son billet de mise en nomination. Les délégués ont alors eu à se choisir trois vice-présidents parmi les quatre candidats, MM. Gilbert Trempe, Germain Pépin, Raymond H. Lavigne et Marcel Leblanc. C'est ce dernier qui ne s'est pas classé.

C'est donc avec quelques difficultés et réouverture de la période de mise en nomination que le nouvel exécutif de la région du lac St-Pierre des Jeunes Chambres de Commerce a pris corps. En laissant sa charge, le président M. Lucien Shooner avait précisé que le nouvel exécutif serait sûrement en mesure d'accomplir mieux que lui le travail, que son dire n'avait pas toujours été cohérent, par suite des difficultés d'organisation. Ce sera la charge du nouvel exécutif.

Avec juin, débutent à Radio-Canada six séries d'émissions pour les enfants

Juin, c'est un peu le mois des enfants. C'est un mois qu'ils chérissent tout particulièrement puisqu'il annonce les vacances. Il annonce également aux jeunes téléspectateurs la reprise de séries d'émissions conçues expressément pour eux et diffusées tout au long de la semaine, du lundi au vendredi inclusivement.

À compter du 31 mai et durant tout l'été, le réseau français de télévision de Radio-Canada offrira aux enfants une bonne demi-douzaine de séries toutes aussi intéressantes les unes que les autres. Le lundi

à 6 heures, ce sera « Médard et Barnabé », une série française désopilante. Le mardi à 6 heures, on verra « Mes trois fils » ou les déboires de trois garçons qui vivent avec leur père et leur grand-père. Le mercredi à 5 h. 30, « Grangallo et Petitro », une série de dessins animés, et à 6 heures, « Denis, la petite peste », l'incroyable gosse, spécialisé dans les coups pendables. Le jeudi, à 6 heures, retour de « Mes trois fils ». Enfin, le vendredi, deux séries : à 5 h. 30, « Radisson », le coureur des bois, et, à 6 heures, le caporal Gagnier, coureur des bois plus moderne, héros de « Gendarmerie royale ».

Toujours là — avec de l'argent

\$50. à \$2,500.

ou plus

NIAGARA FINANCE COMPANY LIMITED

208 PLACE 21-MARS

TEL. 293-4423



NF-65-1F