

**Éditorial**

par Michel Claveau



Faudrait-il des bibliothécaires dans les bibliothèques alors que l'on discute de la possibilité d'avoir des bibliothèques sans bibliothécaires et des bibliothécaires hors les murs? Un tour

d'horizon historique nous aidera, je crois à bien répondre à ces questionnements que plusieurs soulèvent.

Au XVIII<sup>e</sup>, siècle, les cabinets de lecture et les bibliothèques de prêt inspirés des « circulating libraries » américaines sont apparus au Québec.<sup>1</sup> Ces nouvelles institutions commerciales se sont développées dans un environnement d'hostilité et de méfiance entretenu par le clergé et les cercles conservateurs. Leurs propriétaires, dont certains furent des imprimeurs et des libraires connus, seront à plusieurs occasions victimes de censure et de persécutions politiques allant jusqu'à la fermeture du commerce et leur emprisonnement. Dans la décennie 1840, les Sulpiciens fondent l'œuvre des bons livres.<sup>2</sup> Cette association créera un réseau de bibliothèques paroissiales administrées par des bénévoles. Ces bibliothèques auront pour mission de combattre l'impiété, de conserver les bonnes mœurs et de s'opposer aux livres « dangereux » qui remettent en cause les dogmes de l'Église. Alors que les bibliothèques publiques se multipliaient dans le reste du Canada et aux États-Unis sous l'impulsion du « Public Library Movement », le Québec rencontrait

## Des bibliothécaires professionnels en bibliothèques, une évidence pour tous?

une importante résistance. Ainsi peu de bibliothèques publiques verra le jour pendant la période 1850 à 1930. Lors d'un recensement des bibliothèques publiques en Amérique du Nord en 1897, on comptait 28 bibliothèques ayant plus de 1 000 volumes au Québec (incluant les bibliothèques collégiales et universitaires) alors que l'Ontario en comptait déjà plus de 200 et les États-Unis 2 600.<sup>3</sup>

Une première vague de bibliothèques publiques apparaîtra au Québec avec les années 1940 : Jonquière (1942), Rimouski (1944), Valleyfield (1944), Rosemère (1945), Trois-Rivières (1946), Sorel (1947), Victoriaville (1948), Saint-Jérôme (1949), Chicoutimi (1950) et Saint-Laurent (1950).<sup>4</sup> Une seconde vague de bibliothèques verra le jour dans les années 60 sous l'impulsion de la Loi sur les bibliothèques publiques du Québec. Leur nombre passera de 71 en 1960 à 110 bibliothèques en 1973. La population desservie, quant à elle, passera de 45 % à 60 %. Une dernière vague aura lieu dans les années 80 avec le plan Vaugois qui favorisera la construction de centaines de bibliothèques au Québec. Ainsi, en 1985, le Québec comptait plus de 849 bibliothèques sur son territoire.<sup>5</sup> En 2004, on comptait 797 bibliothèques publiques et 94,7 % de la population était desservie.<sup>6</sup>

Ce premier épisode de notre histoire marque la mise en place de la bibliothèque comme institution. Cette bibliothèque publique jusqu'aux années 1990 sera orientée vers la lecture de loisir et de détente. Les bibliothèques universitaires seconderont les chercheurs et les étudiants dans leur conquête du savoir. Les bibliothèques spécialisées, quant à elles, participeront aux développements des entreprises. Pour leur part, les bibliothèques scolaires et collégiales, lorsqu'elles existent, serviront à appuyer et à renforcer la formation académique des élèves. L'intégration des nouvelles technologies, l'Internet et l'abonnement aux bases de données numériques exerceront une pression de plus en plus grande vers la recherche d'information et exigeront des transformations fondamentales de toutes ces bibliothèques et de leur personnel.

Héraclite d'Éphèse, un philosophe de l'Antiquité, déclarait qu'un baigneur ne se baignait jamais deux fois dans la même eau d'un fleuve puisqu'elle était en changement perpétuel. La collection

*Suite, page suivante*

**Dans ce numéro**

	Page
Nouvelles des comités .....	3
Dossiers et nouvelles .....	5
À l'agenda .....	12

Poste publication 40021801  
ISSN 0843-140X

Imprimé sur papier recyclable



d'une bibliothèque est comme cette eau, elle n'est jamais la même. Une bibliothèque visitée aujourd'hui n'aura pas le même contenu si je la visite le mois prochain ou l'année prochaine. La bibliothèque doit se renouveler constamment sinon elle devient rapidement un simple dépôt de volumes et perd de sa valeur. Cette mise à jour de la collection est très importante. Elle exige plusieurs qualités et compétences de celui qui en a la responsabilité. Il faut tenir compte de plusieurs facteurs tels les usagers, l'état de la collection et la couverture éditoriale du marché de l'édition. Il faut connaître les compositeurs, les interprètes, les auteurs et leur renommée, les compagnies de disque, les maisons d'édition et leurs spécialités, et il faut suivre l'actualité. Cela exige des connaissances encyclopédiques mais aussi des habiletés qui s'acquièrent avec l'expérience. La mise à jour de la collection exige également d'élaguer les documents inutiles pour laisser la place aux documents pertinents. À cela s'ajoute aujourd'hui, la nécessité

de développer des bibliothèques virtuelles pour faciliter l'accessibilité des ressources électroniques aux usagers externes. Il faut alimenter ces bibliothèques virtuelles à l'aide de bases de données. Tout cela exige l'évaluation du contenu de ces ressources afin qu'elles répondent aux besoins d'information des citoyens, des étudiants, des travailleurs autonomes, des petites et moyennes entreprises, des personnes en formation professionnelle, des nouveaux arrivants, des adolescents, des enfants, des mères et des retraités. C'est pour toutes ces raisons et bien d'autres que tout ce travail doit être confié aux mains de professionnels possédant les qualités requises afin de mettre en valeur ces collections et en assurer pleinement la diffusion.

Au Québec, actuellement il y a approximativement 1 880 bibliothécaires qui exercent la profession dans tous les domaines confondus (bibliothèques nationales, universitaires, collégiales, scolaires, publiques ou d'entreprises) alors qu'on en compte plus de 11 405 dans l'ensemble du Canada. Québec compte moins de 25 bibliothécaires par 100 000 habitants alors que dans l'ensemble du Canada la moyenne est de 38 bibliothécaires par 100 000 habitants.<sup>7</sup>

Une comparaison des données provinciales de l'Alberta, de la Colombie-Britannique et du Québec pour l'année 2003-2004 dans le domaine des bibliothèques publiques, nous révèle que l'Alberta compte 0,68 bibliothécaire par 6 000 habitants, la Colombie-Britannique 0,71 bibliothécaire par 6 000 habitants alors que le Québec ne compte que 0,26 bibliothécaire par 6 000 habitants.<sup>8</sup>

Le Québec connaît donc un retard historique qu'il faudra combler tôt ou tard. Il serait préférable que ce soit plus tôt que plus tard parce que les

bibliothécaires sont des professionnels qui contribuent directement au développement de notre société. Les bibliothécaires élaborent et mettent en place des programmes d'animation et de médiation du livre auprès des jeunes, des nouveaux arrivants et de nombreuses clientèles spécialisées. Ils sont au cœur des programmes de consolidation et de renforcement de la lecture publique. Ils représentent des joueurs importants dans l'économie du savoir et l'élévation du niveau culturel de la population. Ce sont les principaux diffuseurs dans les villes et les villages de la culture imprimée qui constitue une porte d'entrée et d'initiation importante à toutes les autres formes d'art. Des études récentes ont révélé que les plus grands lecteurs sont ceux qui fréquentent le plus les spectacles sur scène, les spectacles de théâtre et de danses et les expositions dans les musées.

Depuis le nouveau millénaire, plusieurs intervenants et institutions ont recommandé d'embaucher du personnel spécialisé dans les bibliothèques. En mars 2002, la ministre de la Culture et des Communications, Madame Lemieux, déclarait lors du bilan sur la politique du livre qu'il fallait mettre en place « des mécanismes, des activités de promotion pour attirer les gens dans les bibliothèques ». En août 2005, la Ville de Montréal adoptait sa politique de développement culturel 2005-2015 qui mentionnait son intention d'embaucher du personnel spécialisé dans les prochaines années. En mai 2006, la Ville de Gatineau rendait public un plan de développement des bibliothèques pour les 10 prochaines années. En août dernier, la table de pilotage sur le renouveau pédagogique dans le domaine de l'éducation rendait public un rapport préliminaire

Suite, page 3

**Bulletin de nouvelles publié par la Corporation des bibliothécaires professionnels de Québec**

Éditeur :

**Comité de Corpo Clip**  
Roger Drouin (*révision*)  
My Loan Duong (*collaboratrice*)  
Régine Horinstein  
Luce Marquis  
Lila Mazouzi  
Catherine Séguin

**Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec**

353, rue Saint-Nicolas  
Bureau 103  
Montréal (Québec) H2Y 2P1  
Téléphone : 514-845-3327  
Télécopieur : 514-845-1618  
Courriel : info@cbpq.qc.ca  
Site Internet : www.cbpq.qc.ca

Mise en page : Sabrina Nguyen (CBPQ)



## En direct du Conseil d'administration

Lors de la réunion de la rentrée du Conseil d'administration le 14 septembre les points suivants ont été abordés :

♦ Mémoire pour un projet de loi sur les bibliothèques publiques :

Une mise au point a été faite au Conseil à ce sujet afin de rappeler qu'il s'agit seulement d'un mémoire de réflexion en faveur d'un projet et que, par conséquent, toute personne ou organisme intéressé peut contribuer à cette réflexion. Cette mise au point visait à corriger une mauvaise interprétation du dossier ainsi que le texte du dernier numéro de *Corpo Clip* dans lequel il était fait mention que ce document avait été envoyé à la ministre de la Culture. Le mémoire a été remis de manière officieuse à l'attachée politique de la Ministre.

♦ Projet de fédération :

Le président, Michel Claveau a eu plusieurs entretiens à ce sujet avec le président de l'Asted, Alain Roberge. Une prochaine réunion des associations intéressées par le projet de fédération devrait être convoquée afin de

déterminer ensemble la forme organisationnelle que prendra la future fédération.

♦ Forum consultatif :

Les membres du Conseil ont discuté des aspects et de la forme que pourrait prendre ce forum visant une réflexion sur le cheminement professionnel des bibliothécaires. Il a été suggéré d'associer les écoles ainsi que les étudiants dans cette démarche. Plusieurs membres du CA ont mentionné leur intérêt à travailler à la préparation de ce forum qui pourrait avoir lieu au début de l'hiver 2007.

♦ Politique de commandites :

Une première ébauche d'un projet a été déposée et devra faire l'objet d'une révision avant son adoption par le Conseil

♦ Rapports de veille du projet Jeunesse Canada au travail et rapport trimestriel de la directrice :

Louis-Philippe Rousseau, étudiant en 2<sup>e</sup> année à l'EBSI, a été embauché durant l'été dans le cadre du programme JCT pour faire une étude et analyse des tendances générales en matière de formation et en plus dans le domaine des sciences de l'information.

Il a présenté les grandes lignes de son rapport d'activité.

La directrice en a fait de même avec son rapport de surveillance. Il va rester à déterminer la forme que prendra la communication de certaines de ces informations aux membres : soit par le bulletin *Corpo Clip*, soit via le site de la CBPQ.

## Argus

Cécile Lointier, présidente de la revue depuis 2002 a décidé de terminer son mandat de présidente avec le 2<sup>e</sup> numéro du volume 35 et de passer le flambeau à une autre personne. Durant toutes ces années, Cécile Lointier a travaillé avec son équipe avec tenacité et passion à améliorer la revue tant au niveau du contenu (la diversité), que de sa présentation visuelle. C'est l'occasion de la remercier pour l'excellent travail accompli au nom de tous les membres de la CBPQ. Cécile Lointier ne termine toutefois pas son engagement envers la CBPQ puisqu'elle siège à titre d'administratrice au Conseil d'administration.

*Suite, page suivante*

*Suite de l'Éditorial*

préconisant douze recommandations dont celle d'« analyser la possibilité d'allouer des ressources supplémentaires pour favoriser la lecture, notamment par l'embauche de bibliothécaires ou de spécialistes. »

On ne peut qu'espérer que ces annonces et ces recommandations se matérialiseront et qu'elles impulseront une reconnaissance selon laquelle les bibliothèques se doivent d'avoir des bibliothécaires professionnels pour développer, mettre en valeur et diffuser leurs collections.

<sup>1</sup> Lamonde, Yvan. 1979. « Les bibliothèques de collectivités à Montréal (17e-19e siècle) ». Montréal : Bibliothèque nationale du Québec, p. 76.

<sup>2</sup> Gallichan, Gilles. « Les premiers pas de la lecture publique à Montréal ». *Documentation et bibliothèques*, 41, n° 3, juil.-sept. 1995, p. 137-141.

<sup>3</sup> Gallichan, Gilles. « Les bibliothèques publiques au temps d'Honoré Mercier ». *Documentation et bibliothèques*, 38, n° 4, oct.-déc. 1992, p. 181-186.

<sup>4</sup> Savard, Réjean. « Le discours sur la lecture et l'évolution des bibliothèques publiques au Québec de 1850 à 1950 ». *Argus*, 26, n° 2, automne 1997, p. 19-27.

<sup>5</sup> Panneton, Jacques. « La lecture publique au Québec de 1959 à demain ». *Documentation et*

*bibliothèques*, 41, n° 3, juil.-sept. 1995, p. 153-158.

<sup>6</sup> « Bibliothèques publiques. Statistiques 2004 ». Québec : Ministère de la Culture et des Communications, 2006, p.9. Les fusions municipales ont intégré plusieurs bibliothèques ensembles entre 2001 et 2004.

<sup>7</sup> Allaire, Benoit. « Les professions de la culture et des communications au Québec. Statistiques en bref ». *Observatoire de la culture et des communications du Québec*, n° 04, février 2004, p.3.

<sup>8</sup> Alberta Community Development. Public Library Statistics 2003; The Public Library Services Branch. British Columbia « Public Statistics 2003 et 2004 »; Ministère de la Culture et des communications. Bibliothèques publiques, statistiques 2003 et 2004.

Le Conseil d'administration a rencontré durant sa réunion Jean-François Barbe qui a accepté de relever le défi de diriger la revue Argus. Il a présenté sa vision et a affirmé vouloir assumer le rôle de rédacteur en chef de la revue. Il désire bâtir une petite équipe qui travaillera avec lui et veut donner une nouvelle impulsion à Argus. Les membres pourront prendre connaissance de sa vision dès le volume 36 en 2007. Le dernier numéro du volume 35 sera un numéro de transition.

### Congrès 2007

La directrice générale a fait son rapport sur le sujet. Le congrès se tiendra du 16 au 18 mai 2007 à Gatineau, à l'hôtel Holiday Inn Plaza la Chaudière. Lors de la première rencontre tenue à Gatineau le 30 août dernier un grand nombre de bibliothécaires se sont présentés afin de prendre connaissance du dossier. De ce nombre plusieurs ont manifesté un intérêt à constituer le comité organisateur. Celui-ci est donc composé de membres majoritairement de la région de Gatineau mais aussi avec une contribution de l'extérieur : Eve Lagacé, Karyne St-Pierre, Robert Bilodeau; de Gatineau : Marie-Hélène Labory, Brigitte Lafond, Catherine Seaman, André Duchesne, Ingrid Moïsil, Marjolaine Gilbert, Sylvie Thibault et Marthe Francoeur.

Le comité a eu pour première tâche de définir la thématique et de produire un appel aux communications diffusé sur divers canaux de diffusion. Le congrès évoluera sur le thème général des perspectives d'avenir des professionnels de l'information et de leurs milieux de pratique.

### Erratum congrès 2006

Lors de la soirée sociale un tirage de prix a eu lieu mais nous avons omis de mentionner dans la liste la librairie Archambault. Toutes nos excuses.

### Formation 2006-2007

Le nouveau programme de formation 2006-2007 a été envoyé à la fin de l'été. Depuis un certain nombre d'inscriptions a déjà été reçu et la préparation aux premières activités est en cours. Rappelons que les activités reprennent à l'École nationale d'administration publique comme par le passé.

### Prix bibliothécaire de l'année 2006

Le prix « bibliothécaire de l'année » est décerné cette année à Marie-Hélène Parent, bibliothécaire en chef de la bibliothèque de Sainte-Julie pour son engagement et son apport durant tout le processus de construction de la nouvelle bibliothèque de Sainte-Julie. Le jury de cette année était composé du membre invité Jacques Godbout, écrivain, cinéaste et intellectuel engagé, du membre bénévole, Nathalie St-Jacques, bibliothécaire au Cabinet d'avocats Fasken Martineau DuMoulin et du membre du Conseil d'administration, Caroline Archambault, bibliothécaire à HEC Montréal. Le communiqué officiel et la remise des prix seront affichés sur le site de la CBPQ.



### Décès

Les membres du Conseil d'administration se joignent à tous les membres de la CBPQ pour présenter leurs plus sincères condoléances à Benoit Ferland, président sortant et trésorier, suite au décès de sa mère, Madame Micheline Roger Ferland, dans la semaine du 25 septembre 2006.



### Naissance

Tous nos vœux à Audrey Attia et son conjoint pour la venue de leur petite fille Roxane née le 15 septembre à 16 h 52. Roxane mesure 17 pouces et pèse 6 livres. Audrey Attia a réussi l'exploit de conclure le programme de formation 2006-2007 à titre de présidente pour pouvoir maintenant consacrer toute son attention à sa petite fille.



### Nominations

♦ Pierre Tessier a été nommé le 1<sup>er</sup> septembre 2006 adjoint au vice-recteur à l'enseignement et la recherche à l'Université du Québec en Outaouais.  
♦ Catherine Séguin est bibliothécaire au centre d'études universitaires des Laurentides de l'Université du Québec en Outaouais.  
♦ Madeleine Beaudoin, présidente du comité des règlements, est depuis le 18 septembre Directrice par intérim de la Direction des communications à la Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse.



### Retraite

Marcel Lajeunesse, vice-président de la CBPQ, a pris sa retraite le 30 juin 2006 de l'EBSI après une fructueuse carrière de 36 ans à l'école. Il a été professeur de 1970-2006, a dirigé l'école de 1987-1994 et a été vice-doyen à la planification de la Faculté des arts et des sciences de 1994-1998 et vice-doyen aux Ressources humaines et à l'administration de 1998-2002.



### Le dépôt légal en évolution constante

Bibliothèque et Archives Canada (BAC) est responsable du dépôt légal depuis 1953 assurant ainsi la conservation du patrimoine documentaire. Le règlement sur le dépôt légal a été modifié après de longues consultations pour inclure les cartes et les publications électroniques. Le nouveau règlement a été publié dans la Gazette du Canada pour examen par les intervenants intéressés pour une période de 30 jours suivant la publication du 2 septembre. Pour appuyer les éditeurs dans la gestion du processus, BAC publiera une mise à jour de la version en ligne de l'édition électronique : Guide des pratiques exemplaires à l'intention des éditeurs canadiens. Des séances d'information seront offertes à divers groupes. Pour des informations sur le nouveau règlement : John Stegenga, gestionnaire, Dépôt légal : [john.stegenga@lac-bac.gc.ca](mailto:john.stegenga@lac-bac.gc.ca), tél. : 819-994-6870

### Rédiger... simplement

« Principes et recommandations pour une langue administrative de qualité ». Cette brochure de 32 pages publiée par le Secrétariat à la politique linguistique est disponible gratuitement sur demande en appelant au : 418-643-4248 ou par courriel : [info@spl.gouv.qc.ca](mailto:info@spl.gouv.qc.ca).

Merci à notre collègue, Chantal Robinson de l'Office québécois de la langue française de nous l'avoir signalé à l'intention des bibliothécaires.

### Diverses adresses de sites intéressants

► Dans le domaine de sites francophones en bibliothéconomie et notamment sur le catalogage Nicole Davignon a conçu un site général : [www.davignon.qc.ca/bib.html](http://www.davignon.qc.ca/bib.html) et une boîte à outils du catalogueur : [www.davignon.qc.ca/cat.html](http://www.davignon.qc.ca/cat.html). Les

propositions et suggestions sont acceptées.

► Séances de formation gratuite pour les indexeurs **débutants** sur le Répertoire des vedettes-matière de l'Université Laval.

L'équipe du Répertoire offrira une séance de formation au printemps 2007 à la salle de formation de la bibliothèque de l'Université Laval (28 places). La formation dure 2 jours

Pour s'informer des dates des prochaines formations et inscriptions : [rvm@bibl.ulaval.ca](mailto:rvm@bibl.ulaval.ca)

► Université de Montréal : nouveautés Une nouvelle section Web sur la compétence informationnelle à l'intention de ses professeurs :

[www.bib.umontreal.ca/CI](http://www.bib.umontreal.ca/CI)

Objectif : faire connaître les initiatives, projets et réalisations de U de M en formation à l'utilisation de l'information et faciliter le travail de développement de la compétence informationnelle chez les étudiants.

Réalisation : comité de formation à l'utilisation de l'information des bibliothèques avec la participation des professionnels des diverses bibliothèques et le soutien d'une stagiaire de l'EBSI.

► Un autre site assuré en partie par la Direction des bibliothèques concerne l'intégrité, la fraude et le plagiat :

[www.integrite.umontreal.ca](http://www.integrite.umontreal.ca).

► Publication d'un rapport (24 pages) sur le symposium « Scholarship and Libraries in Transition: A Dialogue about the Impacts of Mass Digitization Projects » tenu à l'université du Michigan les 10 et 11 mars 2006.

[www.nclis.gov/digitization/MassDigitizationSymposium-Report.pdf](http://www.nclis.gov/digitization/MassDigitizationSymposium-Report.pdf)

► Nouveau magazine en ligne pour les enseignants en compétence informationnelle : [www.sosspotlight.org](http://www.sosspotlight.org). Édité par Marilyn Arnone, research associate professor à la School of Information Studies de l'université Syracuse.

► Nouveau journal en ligne revu par les pairs pour les étudiants du domaine des sciences de l'information, édité par les étudiants de l'université Buffalo de l'école d'informatique :

<http://informatics.buffalo.edu/org/lisj>

Les textes de recherche publiés proviennent d'étudiants ou de récents diplômés des écoles accréditées par ALA.

Dans le premier numéro, on trouve notamment des articles sur la place des filtres internet dans les bibliothèques publiques, pourquoi l'analyse de contenu devrait être plus utilisée dans les études en bibliothéconomie et sciences de l'information, une étude de cas sur l'utilisation de la messagerie instantanée auprès des adolescents à la bibliothèque Carnegie de Pittsburgh.

► Les archives internationales d'édition électronique en bibliothéconomie et sciences de l'information E-LIS a atteint le chiffre de 4 000 ouvrages stockés :

<http://eprints.rclis.org>

► « Les bibliothèques biomédicales numériques » est un journal en ligne en accès libre revu par les pairs. Il propose une alternative légitime aux journaux imprimés avec frais d'abonnement : [www.bio-diglib.com/home](http://www.bio-diglib.com/home).

### La BANQ adhère au RISQ

La BANQ s'est raccordée au réseau privé du Réseau d'informations scientifiques du Québec (RISQ) bénéficiant ainsi d'une connexion haute vitesse plus rapide entre ces établissements (la GBQ, le Centre de conservation (rue Holt) et le Centre d'archives de Québec et les autres membres du RISQ - universités, cégeps et commissions scolaires.

La BANQ explique cette adhésion par son mandat de diffusion du patrimoine et des ressources éducatives offertes aux élèves, aux éducateurs et enseignants. Cet ajout au réseau du RISQ facilitera la mise en œuvre de programmes de numérisation de

documents et d'échanges internationaux grâce au lien direct au réseau CA\*net4 qui est connecté aux réseaux de recherche et d'éducation mondiaux. On pense notamment à l'intégration du patrimoine québécois au Réseau francophone des bibliothèques nationales numériques créé février 2006.

Source : *Direction informatique.com*, 8 septembre 2006.

### **Participation de la BANQ au dialogue Canada-USA sur la numérisation**

Le ministère du Patrimoine canadien et l'*Institute of Museum and Library Services* des Etats-Unis ont organisé en mai dernier une rencontre avec 29 représentants des musées, des bibliothèques et des services d'archives du Canada et des USA. Les participants souhaitent développer un consensus sur les « valeurs » qui doivent animer les interventions dans le domaine des documents numériques. Des discussions ont également eu lieu concernant la formation des professionnels en matière de patrimoine numérique. Dans le but de poursuivre les discussions et d'apporter des solutions, une prochaine rencontre est prévue à Ottawa en 2007. Un dossier à suivre!

Source : Charbonneau, Normand. « BANQ participe au dialogue Canada-Etats-Unis sur la numérisation », *A rayons ouverts*, n° 68, été 2006.

### **Accord-cadre entre BANQ et la BnF**

À l'occasion de la 72<sup>e</sup> Conférence de l'IFLA, madame Lise Bissonnette, pdg de la BANQ et monsieur Jean-Noël Jeanneney, président de la BnF ont officiellement reconduit l'accord de coopération liant leurs deux institutions.

Outre la poursuite d'un projet d'inventaire bibliographique sur les relations France-Québec depuis 1760, au terme de l'entente, les deux institutions proposeront des projets communs concernant la numérisation de la presse. Elles collaboreront également à la mise à jour et à la diffusion du Répertoire des bibliothèques nationales francophones. Leur coopération s'étendra à la référence à distance et à des événements de diffusion culturelle lesquels se concrétiseront, dans un premier temps, lors de la célébration du 400<sup>e</sup> anniversaire de la présence française en Amérique du Nord. En effet, au printemps et à l'été 2008 se tiendra une exposition présentant des cartes anciennes établies entre les XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles et un colloque international. D'autres projets jugés pertinents par les deux institutions pourront éventuellement s'ajouter à l'accord-cadre.

Source : « Signature d'un accord-cadre entre Bibliothèque et Archives nationales du Québec et la Bibliothèque nationale de France ». Séoul, le 22 août, CNW Telbec.

### **La bataille sur la gestion des droits numériques**

L'opposition s'organise partout dans le monde contre la gestion des droits numériques (GDN) qui a pour but de contrôler l'utilisation des œuvres numériques. Parmi les limitations on signale l'impossibilité de consulter une œuvre sur des matériels concurrents, la désactivation de certaines fonctions matérielles, l'utilisation de l'œuvre à l'intérieur d'une zone géographique précise.

Les systèmes de GDN englobent les contenus numériques à vocation de divertissement à domicile et des plateformes multimédias mobiles (la musique numérique, la vidéo à large bande, la télévision mobile, les DVD haute définition et la diffusion IPTV). Les enjeux économiques étant très

importants les gouvernements appuient ces mesures de contrôle. Toutefois l'incapacité des entreprises et des industries à s'entendre sur la manière d'appliquer la GDN semble est la première source du problème. Quant au consommateur frustré par la complexité du système, il risque de se tourner vers les téléchargements gratuits qui sont pourtant combattus par la GDN.

L'ampleur des répercussions de l'application ou non de la GDN reste encore à être évaluée.

Source : *Direction informatique.com*, 12 juillet 2006.

### **La Loi sur le droit d'auteur-révision en cours?**

Le projet de loi C-60 n'ayant pu être adopté suite à l'élection du nouveau gouvernement conservateur, il semblerait que celui-ci signifiera fin octobre ses intentions à ce sujet. Plusieurs pressions s'exercent pour faire inclure une exception permettant aux enseignants d'utiliser sans rémunération les œuvres circulant sur internet sauf si les œuvres sont protégées par cryptage ou codage. Copibec (société de gestion des droits d'auteur), l'ANEL (éditeurs) et l'UNEQ (écrivains) s'opposent à cette exception et celles qui touchent aussi les établissements scolaires et les bibliothèques publiques. Dossier à suivre de près.

Source : *info@Copibe©*.

### **Le monde du travail et le prix de la ressource humaine**

Dans un article du quotidien *Le Monde* reproduit dans *Le Devoir* du 5 septembre 2006, Philippe Lemoine analyse le monde du travail à l'ère de la mondialisation et tente de vérifier si le travail sert de variable d'ajustement ou est une ressource rare. Pour lui, le capital humain peut être considéré

comme une ressource rare par analogie avec les technologies de l'information. Malgré l'utilisation croissante des TI, des prix à la baisse menant à une banalisation dans l'utilisation, on constate une compétition de plus en plus grande autour de la capacité à utiliser au maximum ces ressources banalisées. Rentrent en jeu la formation, l'organisation et la motivation des personnes. Le vrai défi selon lui est de considérer chaque être humain comme un être unique.

La population active face à la mondialisation se divise en trois catégories selon Robert Reich, économiste et ministre du travail de l'ère Clinton :

1. Les travailleurs répétitifs de l'industrie ou des services – premières victimes
2. Les services à la personne dépendant du marché local
3. Les manipulateurs de symboles : qui traitent de l'information, de la connaissance, de la création – les gagnants.

Du côté de la formation, est-ce que les manipulateurs de symboles sont-ils bien formés? Est-ce qu'on fait le rapprochement entre l'économie et la connaissance? Il vise ainsi les formations universitaires supérieures.

L'organisation du travail doit se faire dans les nouveaux métiers de l'intermédiation. Ainsi on distingue dans les manipulateurs de symboles trois sous-catégories :

- ceux qui sont dans une logique de l'offre basée sur une expertise;
- ceux qui ont une fonction dans l'écoute de la demande;
- et le plus grand nombre qui se situe entre les deux logiques.

Selon l'auteur c'est dans la catégorie des intermédiaires que va reposer de plus en plus l'avantage compétitif. Il poursuit en affirmant qu'il faut de l'audace pour recruter des personnes pour leur caractère et leur personnalité et qu'il faut laisser se déployer dans les

entreprises des logiques de réseau où l'on échange de la vitalité humaine entrant ainsi dans une économie dominée par l'énergie humaine renouvelable.

Matière à réflexion!!

### **Les Exemplaires : rapport de la huitième rencontre**

Les retraités du monde de la documentation réunis sous la bannière « Les Exemplaires » se sont retrouvés le 12 octobre dernier au Centre des congrès de Québec dans le cadre du 33<sup>e</sup> congrès de l'Asted. Leur rencontre précédente avait eu lieu le 19 mai 2006 à Laval durant le congrès de la CBPQ.

La rencontre de Québec aura permis d'aborder la chronique entrevue des retraités destinée à DB, le projet de répertoire biographique, la reconnaissance de l'apport de Georges Cartier, la remise éventuelle de diplômes symboliques, le congrès 2008 de l'IFLA à Québec.

Le regroupement compte environ 80 membres et n'a pas de structure formelle, pas de secrétariat ni de revue ou bulletin et pas de cagnotte. Une invitation est lancée aux retraités en herbe et à venir, qui voudraient relever le défi. Vous êtes invité à communiquer avec Gaston Bernier à :

[GastonBernier@assnat.qc.ca](mailto:GastonBernier@assnat.qc.ca).

### **Programme innovateur de double formation pour bibliothécaires-chercheurs**

La Graduate School of Arts and Science de la New-York University et la Palmer School of Library and Information Science de l'université de Long Island ont collaboré dans l'ébauche d'un programme double visant à rencontrer les besoins criants de bibliothécaires-chercheurs.

Le programme va préparer à des carrières dans le milieu universitaire, des instituts de recherche, des

organisations culturelles et autres secteurs de recherche.

Depuis le début de cet automne, les étudiants ont pu s'inscrire aux deux universités où les programmes ont été définis sur mesure. Parmi les domaines qui peuvent être étudiés pour développer une compréhension particulière du sujet : anthropologie, économie, les sciences neurologiques ou la littérature et langue espagnole ou portugaise.

Un programme de mentorat parfaitement structuré fait partie intégrante du programme, les mentors provenant pour la plupart du personnel des bibliothèques de l'université de New-York.

### **La SLIS de l'université Indiana au premier rang de la production savante**

Pour la 2<sup>e</sup> fois de suite l'École de bibliothéconomie et Science de l'information de l'université d'Indiana a été nommée première en terme de faculté et de productivité de son programme. C'est une étude basée sur les publications et les données sur les citations qui a placé l'école à ce rang. Pour lire le texte au complet :

[www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com).

### **Les bibliothécaires - les combattants de la liberté**

Selon Dr. Toni Samek, professeur à la School of Library and Information Studies de l'université de l'Alberta, les bibliothécaires sont par essence des combattants de la liberté et des activistes sociaux qui se battent pour la liberté intellectuelle. Dans son livre à paraître « Librarianship and Human Rights » Samek décrit les travailleurs en bibliothèque et en information comme des acteurs politiques dont les valeurs fondamentales sont ancrées dans la Déclaration universelle des droits de l'homme (1948).

Ces propos suivent une baisse significative observée du nombre de bibliothécaires scolaires en Alberta, qui sont passés de 500 à temps plein ou partiel il y a 25 ans à 75 aujourd'hui. Ainsi la méconnaissance du rôle du bibliothécaire dans la société est à la base de cette situation.

Selon Mme Samek ne pas financer l'embauche de bibliothécaires ou bibliothécaires-enseignants contribue à une dérangeante érosion de l'espace public et de la sphère publique.

Source : *Express News* - University of Alberta.

### **Le besoin d'une mise à jour du catalogue de BAC**

C'est suite à la lecture dans le *Globe and Mail* du 27 juillet que le personnel de Bibliothèque et Archives Canada a découvert qu'il avait en sa possession non pas un mais deux originaux d'une carte de grande valeur du 16<sup>e</sup> siècle. Cette découverte aux incidences multiples mais heureusement contrôlées (tentative d'acheter aux enchères la carte au coût de 200 000 \$) a révélé les faiblesses du système du catalogue. Selon des archivistes externes et des chercheurs, les problèmes sont le résultat d'un manque d'attention accordé dans la traduction, les renvois réciproques et la révision des notices lors de la mise en ligne des catalogues.

Ainsi on souligne que le transfert des connaissances des collections avec le départ à la retraite des experts devient un défi. Auparavant il y avait le curateur des cartes or aujourd'hui on transfère les postes à des techniciens moins familiers avec les collections. De plus, dans les années 80, les cartes et les archivistes étaient au même endroit. Le défi du personnel actuel est se familiariser avec les collections : la collection des cartes étant stockée dans deux endroits différents, le service public dans un 3<sup>e</sup> édifice et les

archivistes dans un 4<sup>e</sup> local. La fusion de la Bibliothèque nationale avec les Archives nationales n'a pas pour autant permis l'intégration des bases de données dans un format unique d'entrée de données. Le besoin de normes de classification et de systèmes est évident. Autre mise en garde pour les chercheurs : ne pas présumer qu'avec la fusion ils peuvent s'en tenir à une recherche en cliquant sur la collection de la Bibliothèque nationale, même si rien ne l'indique ils doivent plutôt cliquer sur la base de données complète AMICUS.

L'incident relaté dans le quotidien aura au moins permis de remettre ce problème sur la carte!!!

### **Babel-edit, plate-forme pour les sciences de l'information et les bibliothèques**

Ce nouveau service offert par ENSSIB présentera des publications électroniques traitant des sciences de l'information, des bibliothèques et des actes de journées d'étude. Actuellement, nous avons accès aux actes de la journée sur l'indexation des ressources pédagogiques numériques. Pour en savoir plus, consultez dès à présent Babel-edit à l'adresse suivante : <http://babel.enssib.fr>.

Source : « Babel-edit, une plate forme pour les sciences de l'information et les bibliothèques », *Documentaliste - Sciences de l'information*, Vol 43, n° 2, 2006, p.100.

### **Sociétés de l'information : l'abonnement est gratuit!**

La lettre électronique mensuelle est à présent gratuite et en accès libre. Cette publication est destinée à toutes les personnes concernées par les enjeux de la société en réseau. Des journalistes professionnels et des experts proposent l'analyse d'un thème d'actualité. Le site : [www.societesdelinformation.net](http://www.societesdelinformation.net).

Abonnement :

[www.societesdelinformation.net/register.php](http://www.societesdelinformation.net/register.php).

Source : « Abonnement gratuit à la lettre *Sociétés de l'information* », *Documentaliste - Sciences de l'information*, Vol 43, n° 2, 2006, p.102.

### **Droit d'auteur et documents numérisés diffusés sur Internet**

Isabelle Lafrance, avocate à la BANQ explique ce que signifie juridiquement une reproduction, combien de temps une œuvre est protégée au Canada et nos obligations en tant que professionnel avant de numériser et de diffuser une œuvre. Il est important de savoir que certains types d'œuvres posent des difficultés comme les livres d'artistes, les affiches. Ainsi la numérisation est de plus en plus accessible mais les contraintes sont encore bien réelles.

Source : Lafrance, Isabelle. « Le droit d'auteur des documents numérisés diffusés sur Internet », *A rayons ouverts*, n° 68, été 2006.

### **Bataille entre Wikipédia et Encyclopaedia Britannica**

Wikipédia est en train de supplanter *Encyclopaedia Britannica* grâce à son dynamisme et son inventivité et au fait qu'elle participe au phénomène de renouvellement linguistique que connaît l'anglais depuis quelques années. En effet, le web a contribué à l'évolution de l'anglais puisque environ 1 000 mots sont ajoutés par mois. La majorité de ces mots sont des néologismes qui donnent vie à de véritables hybrides linguistiques. Aujourd'hui, nous assistons à une deuxième période de néologisme puisqu'Internet ouvre la voie à de nombreux mots ou des phrases pour décrire de nouvelles idées ou donner une nouvelle forme à d'anciens concepts.

Source : « La révolution néologique de l'anglais », *Courrier International*, 17 août 2006.

### L'accès à la culture dans les municipalités de 5 000 habitants et moins

Suite à une entente dont la portée devrait être de cinq ans, le Réseau Biblio du Saguenay-Lac-Saint-Jean montera un programme destiné à favoriser l'accès à la culture dans les municipalités de 5 000 habitants et moins. Outre le Réseau Biblio, les partenaires financiers qui s'associent à ce projet sont le ministère de la Culture et des Communications du Québec, la Conférence des élus du Saguenay-Lac-Saint-Jean ainsi que les municipalités touchées par le programme.

Dès septembre, un membre du personnel du Réseau Biblio sera libéré quelques jours par semaine pour mener à bien le projet. Cette personne rencontrera les groupes représentant les différentes clientèles afin de déterminer les besoins propres à chaque secteur. Johanne Belley, directrice générale du Réseau Biblio, a indiqué que « la nature des activités dépendra du contexte de chaque municipalité et même si c'est le Réseau Biblio qui est responsable de ce projet, l'éventail des possibilités sera plus large que les seules bibliothèques ».

Entre 1994 et 2004, la région du Saguenay-Lac-Saint-Jean a perdu plusieurs places à l'échelle du Québec, relativement à la fréquentation des activités culturelles. Le Réseau Biblio souhaite renverser cette tendance.

Source : Côté, Daniel. « La culture bientôt accessible ». In *Progrès-Dimanche / Arts-Télé*, dimanche 13 août 2006, p. B6.

### Présence de la bibliothèque dans les programmes scolaires

Dans le cadre du Colloque national sur le livre et la lecture tenu les 3 et 4 avril dernier à Montréal, deux conseillers pédagogiques de la

Commission scolaire de la Rivière-du-Nord, ont donné un atelier portant sur la place de la bibliothèque dans les programmes de formation.

Madame France Lapierre a traité de l'ordre primaire. Avec humour, elle a comparé le rôle pédagogique de la bibliothèque à un fantôme. Même si le mot bibliothèque ne se retrouve que quatre fois à l'intérieur des 350 pages du « Programme de formation de l'école québécoise, éducation préscolaire et enseignement primaire », à la lumière des suggestions faites par madame Lapierre, la bibliothèque et les documents imprimés s'avèrent tout à fait pertinents aussi bien dans une démarche de recherche d'information que du côté du développement de la compétence transversale « Exploiter l'information ».

En explorant les programmes de formation au secondaire, monsieur Richard Migneault a démontré que, là également, la compétence transversale « Exploiter l'information » donne de très bonnes raisons d'utiliser la bibliothèque. Par ailleurs, dans plusieurs matières, en commençant avec le français et la compétence « Lire et apprécier des textes variés », il a démontré qu'il existe plusieurs façons d'utiliser la bibliothèque à des fins pédagogiques.

Source : Présence pédagogique de la bibliothèque. In *L'Index en bref*, vol. 10, no 3, p. 13.

### Foire mondiale du livre virtuel

La première foire mondiale du livre virtuel a permis le téléchargement gratuit de 30 millions de livres en cinq semaines. C'est le Projet Gutenberg (PG) qui pilotait ce rendez-vous en ligne et son fondateur, monsieur Michael Hart, prévoyait plutôt le téléchargement de 10 millions de livres virtuels.

Plus de 300 000 livres étaient disponibles en ligne dans 100 langues

différentes. Dans cette librairie virtuelle, étaient rassemblés la collection du PG soit 20 000 ouvrages libérés de droits ou dont les auteurs ont accepté la diffusion en ligne ainsi que les collections de 125 autres librairies virtuelles privées dont la World eBook Library qui exige normalement un paiement pour le téléchargement. La seconde Foire devrait se dérouler en octobre dans le cadre de la Foire internationale du livre de Francfort et on souhaite que 100 000 livres soient alors téléchargés. Le PG « vise ultimement à hausser de 10 % le niveau d'alphabetisation dans le monde ».

Source : Doyon, Frédérique. « Le livre virtuel a la cote ». In *Le Devoir*, 7 août 2006, p. B7.

### Kiosques de magazines en ligne

Trois plates-formes interactives qui permettent de lire ou d'acheter des magazines en ligne sont offertes en France. HDS Digital, une filiale de Hachette Distributions Services, lance en septembre un catalogue de magazines qui devrait rapidement atteindre 500 titres. Quant à Cyber Press Publishing, il offre sur [monkiosque.fr](http://monkiosque.fr) une trentaine de titres. Finalement, [pressedefrance.com](http://pressedefrance.com) propose aux éditeurs de mettre leurs titres en ligne en format PDF avec une technologie qui permet de tourner les pages, de zoomer et de classer dans une bibliothèque. Aux États-Unis, les kiosques numériques ont progressé jusqu'à 20 % en quelques mois.

Source : « Les kiosques numériques arrivent en France ». In *Le Figaro*, 7 août 2006, [www.lefigaro.fr/medias/20060807.FIG000000272\\_les\\_kiosques\\_numeriques\\_arrivent\\_en\\_france.html](http://www.lefigaro.fr/medias/20060807.FIG000000272_les_kiosques_numeriques_arrivent_en_france.html)

### Une structure permanente pour MILLE ([www.mille.ca](http://www.mille.ca))

Le 11 mai dernier, les partenaires du projet MILLE (Modèle d'infrastructure de Logiciel Libre en Éducation) se sont regroupés au sein d'un comité de

direction. Son principal mandat est « de faire évoluer les technologies développées par MILLE en fonction des besoins des utilisateurs ». Les partenaires souhaitent ainsi « assurer la maintenance évolutive, la mise en œuvre et la gestion des nouveaux développements ainsi que la promotion des projets ».

Source : *Accélération*, n° 9, Automne 2006, p. 59.

### OCLC achète DiMeMa

OCLC a fait l'acquisition de l'entreprise DiMeMa laquelle a développé CONTENTdm, le logiciel de gestion de collections numérisées pour bibliothèques distribué par OCLC. Ce logiciel « intègre un ensemble complet d'outils pour le stockage, la gestion et la présentation de collections numérisées de documents historiques, de photographies, de journaux, et d'extraits vidéos sur le Web ». Plus de 300 bibliothèques et organismes voués à la conservation du patrimoine utilisent CONTENTdm pour gérer quelque 2500 collections numérisées de toutes tailles.

« Les métadonnées pour ces collections peuvent être ajoutées à WorldCat, la plus grande base de données de matériel de bibliothèque au monde. Une fois les métadonnées enregistrées dans WorldCat, les documents de ces collections peuvent être trouvés lors de recherches dans la base de données » – [www.WorldCat.org](http://www.WorldCat.org) – ou sur le Web par le biais de moteurs de recherche comme Google ou Yahoo.

On peut voir des collections numérisées gérées avec CONTENTdm sur le site :

[www.contentdm.com/customers](http://www.contentdm.com/customers).

Source : « OCLC achète DiMeMa, le développeur de logiciel pour la gestion de contenu numérisé ». Communiqué émis à Dublin, Ohio, 15 août 2006.

### E-Resources Revolution Trail

Parler de ressources électroniques à l'Université McGill, c'est parler d'accès. Pour Louis Houde, chef de la Schulich Library of Science and Engineering et responsable des acquisitions, le défi est énorme : faire en sorte que les usagers de l'Université, 24 heures sur 24, 7 jours sur 7, à l'année longue, puissent accéder sans délai à toute une gamme de plus en plus riche et complexe de ressources documentaires. Dans toutes les disciplines et dans tous les types de documents, la documentation en format électronique a crû à un rythme accéléré. Déjà en 2005, l'acquisition des ressources en ligne accapare la moitié du budget global de 14 millions consacré au développement des collections des bibliothèques de l'institution.

L'Université donne accès électroniquement à plus d'un million de monographies, 30 000 périodiques et des centaines de bases de données sont déjà en accès électronique, auxquels s'ajoutent régulièrement les dictionnaires, les encyclopédies, les manuels, les répertoires, les documents gouvernementaux, les catalogues. Les sujets couvrent toutes les catégories et les disciplines enseignées. En littérature, la dernière acquisition est une vaste collection numérique de 150 000 titres en version intégrale de la période du 18<sup>e</sup> siècle en Grande-Bretagne, sans compter 100 000 œuvres publiées en Angleterre, Irlande, Écosse, Amérique du Nord de 1473 à 1700. L'Université offre aussi à ses usagers l'accès à cet immense répertoire qu'est la base de données ARTstor qui indexe les ressources des plus grandes institutions américaines comme le Museum of Modern Art, le Huntington Archive of Asian Art et la collection du Smithsonian Institution. À l'instar de Science Direct qui a fait numériser tous les articles de la revue

médicale britannique *The Lancet* à partir de 1823, de plus en plus d'éditeurs mettent en ligne et archivent leurs périodiques. L'Université McGill entreprend aussi un vaste projet de numérisation de sa propre production. Le *Digital Collections Program* de l'institution rendra disponible sous peu sur Internet les recherches, travaux, publications, thèse et mémoires des professeurs et des diplômés de l'institution.

La bibliothèque virtuelle remplacera-t-elle un jour l'imprimé? Non, jamais tout à fait, pense Louis Houde. Mais en sciences, et en médecine, la tendance est irréversible et il ne serait pas surprenant que le format électronique, notamment dans le secteur des diagnostics, avec les PDAs (personal digital assistants) remplacera dans un avenir assez proche la version imprimée.

Pour plus de détails, consulter le site : [www.mcgill.ca/library/findinfo/](http://www.mcgill.ca/library/findinfo/).

Source : *McGill In Focus*, Summer 2006.

### Ask a librarian.

Quel meilleur moyen pour rejoindre vos usagers sinon d'utiliser les mêmes modes de communication qu'eux? Depuis janvier 2006, les bibliothécaires de l'Université McGill clavardent avec leurs étudiants et professeurs pour répondre à leurs questions et les aider dans leurs recherches. « ASK a Librarian » a été mis en place pour assurer un soutien à distance à la communauté universitaire. Selon Érica Burham, coordonnatrice de ce projet, « Ask a librarian » dépanne à distance, sur un mode interactif et instantané l'utilisateur aux prises avec des questions pratiques qui exigent une réponse rapide, par exemple: savoir comment faire une demande de PEB à distance, où s'adresser pour trouver une information précise. « Nous le dirigeons vers les bonnes ressources

et les bons services. Pour les demandes plus pointues nécessitant des recherches, nous l'orientons vers le personnel en charge dans les bibliothèques ».

« Les gens sont contents, ils savent qu'ils peuvent avoir accès à nos services en tout temps, et que le contact avec leur bibliothèque est toujours possible d'où qu'ils se trouvent. »

Pour en savoir plus : [www.mcgill.ca/library/assistance/askus/](http://www.mcgill.ca/library/assistance/askus/).

Source : *McGill In Focus*, Summer 2006.

### Les ajouts importants dans les collections de l'Université McGill

Le leg du professeur émérite de McGill, Raymond Klibansky, décédé en août dernier à l'âge de 99 ans, et de sa femme Ethel Groffier, à la bibliothèque de l'Université se classe parmi l'un des plus généreux et des plus riches que l'institution ait jamais reçu. Considéré par ses pairs comme l'un des plus éminents spécialistes dans le domaine de la philosophie médiévale, Raymond Klibansky a quitté l'Allemagne nazie en 1933 pour le Canada et l'Université McGill pour laquelle il a œuvré et s'est distingué pendant plus de 30 ans. Son don à cette institution est composé de plus de 7 000 volumes sur la philosophie, la théologie, l'astronomie et les sciences médiévales, aussi d'incunables et de plusieurs exemplaires très rares d'auteurs médiévaux de première importance. Entre autres, note Ann Marie Holland, bibliothécaire aux livres rares et aux collections spéciales, un livre datant du 15<sup>e</sup> siècle sur les travaux de Pétrarque, une édition datée de 1660 du livre *Leviathan* de Thomas Hobbes, beaucoup d'éditions originales en allemand de Kant, Fichte et Nietzsche, des oeuvres parues au fil des siècles sur Platon et Aristote. Certains ouvrages datant de la Renaissance publiés par la maison

d'édition d'Aldus Manutius, dont les « Aldines » et les œuvres du philosophe écossais John Duns Scotus sont des véritables trésors, autant pour leur contenu que pour leur apport à l'ensemble de la collection de l'Université.

Le fonds du Dr Klibansky est localisé dans la bibliothèque McLennan et le professeur y allait encore régulièrement travailler jusqu'à ces dernières années. « C'était une figure familière dans la bibliothèque. Chacun de nous, à diverses occasions, avons eu à travailler avec lui. Nous le connaissions tous et c'était un honneur pour nous de l'avoir parmi nous » selon Mme Holland qui ajoute : « Maintenant, son enseignement continue à être avec nous à travers ses livres et cet héritage dont nous ne cessons de découvrir chaque jour un peu plus toute la portée et la profondeur. »

Voir aussi :

[www.gill.ca/reporter/38/01/klibansky/](http://www.gill.ca/reporter/38/01/klibansky/)

### Repenser la sécurité : quelques pistes de réflexion, par André Ouellet

Comment assurer la sécurité de l'information quand presque un milliard de personnes, selon les chiffres compilés en 2005, utilise le réseau des réseaux, c'est-à-dire l'Internet? Telle est la question qui a été abordée au premier « Forum SI », organisé par l'Institut de la sécurité de l'information du Québec (ISIQ) en février dernier. Une cinquantaine d'intervenants de divers horizons ont fait un premier constat : la sécurité informatique ne repose plus seulement sur les aspects techniques mais doit prendre en considération les enjeux d'ordre juridique, commercial, organisationnel et les facteurs humains et sociaux. Selon Michel Cloutier, juriste et analyste en informatique à la Régie de l'assurance-maladie du Québec, « la

progression phénoménale du poste à poste » (P2P en anglais) soulève le problème de la sécurité de l'espace personnel dans un environnement de plus en plus perméable et complexe. Bref, comment assurer la sécurité de l'information sans exercer un contrôle sur les échanges et risquer de limiter ce droit fondamental de chacun à l'échange et la communication? Pour les jeunes générations, rompues au P2P, dans un univers où l'accès est instantané et « gratuit », le concept de piratage est flou. Internet n'est-il pas à tout le monde? Or comment sanctionner alors que les règles ne sont pas claires? « On voit les problèmes d'éthique dans le camp de l'autre » selon Lise Murphy, analyste en informatique à la RAMP aussi et observatrice de longue date du milieu des TI, qui pense que « les jeunes ont leur mot à dire ». La solution, pour les spécialistes, demeure dans la concertation, permanente et la plus large possible, entre les intervenants de tous les secteurs. L'objectif du Forum SI est de « réunir tous les acteurs », ce qui est en soi déjà un objectif, pour faire adhérer les usagers aux valeurs de respect de la vie privée, menacée par Internet. Finalement, tous conviennent qu'il faut simplifier la sécurité mais avant tout, éduquer et s'adapter aux besoins de chaque type d'utilisateur. Enfin, pour susciter les débats et pour entretenir la réflexion qui ne fait que commencer, le Forum SI mettra en place un babillard en vue de poursuivre les discussions amorcées.

Source : @ccéléraTlon, N° 9. Automne 2006.

### Library Month Replacing Library Week, Shannon Gordon \*

Sur le thème *Les bibliothèques, le monde au bout des doigts*, en anglais *Libraries : The World at Your Fingertips*, octobre sera le mois des bibliothèques.

*Suite, page suivante*

## À l'agenda

par Régine Horinstein



### 14 et 15 novembre 2006

Conférence : *Theft and Recovery: Navigating the Holdings Tightrope*  
Édifice des Archives nationales  
Washington, DC  
Info : Conseil canadien des archives  
613-565-1222 ou 1-866-254-1403

### 15 novembre 2006

*La gestion du risque : un risque pour les gestionnaires*  
Conférencier : Denis Roy, conseiller senior, CRIM  
Montréal  
[http://web.crim.ca/oxygene/pages/ducr-midi-conferences\\_epl?mode=read&id=P029](http://web.crim.ca/oxygene/pages/ducr-midi-conferences_epl?mode=read&id=P029)  
20 novembre 2006  
Séminaire : L'archivistique au Québec : horizon 2015  
GARM - Montréal  
Centre d'archives de Montréal, Bibliothèque et Archives nationales du Québec,  
<http://www.archivistes.qc.ca/perfectionnement/formation/montreal.html>

### 22 novembre 2006

La semaine du livre pour la jeunesse TD

Montréal  
Bibliothèque publique de Westmount  
<http://www.abqla.qc.ca/CCBW2006.doc>

### 24 novembre 2006

Formation continue de la CBPQ  
*À la rencontre des aînés ou comment et pourquoi développer des services aux aînés en bibliothèque*  
Montréal  
Information : [www.cbpq.qc.ca](http://www.cbpq.qc.ca)

### 1<sup>er</sup> décembre 2006

Formation continue de la CBPQ  
*De la conception à l'implantation d'un système de gestion des documents administratifs*  
Montréal  
Information : [www.cbpq.qc.ca](http://www.cbpq.qc.ca)

### 15 au 18 janvier 2007

ALISE 2007 congrès annuel  
*Habits of Mind and Practice: Preparing Reflective Professionals*  
Seattle, Washington  
<http://www.alise.org/conferences/index.html>

Prière d'envoyer vos suggestions à  
[info@cbpq.qc.ca](mailto:info@cbpq.qc.ca)

### 1<sup>er</sup> au 2 février 2007

Super Conference OLA  
Toronto  
[http://www.accessola.com/site/showPage.cgi?page=education/superconference/expo\\_info\\_annual/expo2007.html](http://www.accessola.com/site/showPage.cgi?page=education/superconference/expo_info_annual/expo2007.html)

### 2 février 2007

Formation continue de la CBPQ  
*Développement des collections : les sciences de la santé*  
Montréal  
Information : [www.cbpq.qc.ca](http://www.cbpq.qc.ca)

### 5 au 6 février 2007

Formation continue de la CBPQ  
Séminaire de 2 jours :  
*Les habiletés de direction II*  
Montréal  
Information : [www.cbpq.qc.ca](http://www.cbpq.qc.ca)

### 9 février 2007

Formation continue de la CBPQ  
*Wikis, blogs, folksonomie et autres ou comment apprivoiser les nouveaux modes de travail collaboratif*  
Montréal  
Information : [www.cbpq.qc.ca](http://www.cbpq.qc.ca)

### 16 février 2007

Formation continue de la CBPQ  
*Créer et mettre à jour une politique de développement des collections*  
Montréal  
Information : [www.cbpq.qc.ca](http://www.cbpq.qc.ca)

### 16 mars 2007

Formation continue de la CBPQ  
*Le coaching : un atout important pour gérer dans un contexte difficile*  
Montréal  
Information : [www.cbpq.qc.ca](http://www.cbpq.qc.ca)

### Suite de Dossiers et Nouvelles

L'événement durera dorénavant un mois au lieu d'une semaine et, pour le directeur général de CLA, Don Butcher, ce sera l'occasion pour les Canadiens non seulement de se familiariser avec leur bibliothèque locale « *mais de connaître les ressources et les services qui leur sont offerts pour accéder à d'autres ressources ailleurs* ». Partout au Canada, des événements prendront place tout le long du mois d'Octobre pour célébrer les bibliothèques et leur apport dans la vie des communautés. Des activités diverses réuniront les principaux représentants des provinces et territoire de l'Association canadienne des bibliothèques pour souligner et faire connaître les

réalisations des bibliothèques canadiennes, véritables passerelles de la transmission du savoir et de l'information dans ce village global qu'est devenue notre planète.

Source : *Feliciter*, Issue 4, 2006.

\* Shannon Gordon est présidente du comité organisateur du mois des bibliothèques pour les bibliothèques de Terre-Neuve et du Labrador. Elle poursuit actuellement une maîtrise en bibliothéconomie et en sciences de l'information à l'université de Western Ontario.