



Et voici une quinzième édition de La Source! Notre Association a déjà 15 ans. C'est une édition qui réunit une centaine de pages avec une excellente variété d'écrits. Notons que la traduction de plusieurs articles pour nos membres anglophones, et celle des écrits en anglais, ajoutent plusieurs pages à notre revue. Tant mieux!

À la page 3, Paul Soucy (2), co-fondateur, nous rappelle l'expérience de la fondation de l'AFS dans un article qui a pour titre, **Trois frères dans l'histoire...** Voici un court extrait significatif de son engagement : « *Mon intérêt premier en voulant créer une association familiale avec mes comparses était d'écrire l'histoire méconnue des familles Soucy et de ses dérivés patronymiques connus, tels que Soucie, Soucis et Soucisse qui se sont répandus aux quatre coins de l'Amérique. L'aspect des activités sociales à insérer dans notre association était aussi un élément très important pour moi, afin de consolider les liens avec nos membres.* »

J'attire tout de suite votre attention sur l'histoire de Jean Soucy, le peintre, dont l'une des peintures, intitulée **Symphonie Gaspésienne**, se trouve sur la page couverture de notre revue. Des articles écrits par Monique Soucy-Roberge présentent l'histoire de la famille de Jean, sa lignée de la sixième à la dixième génération (page 64) et les notes biographiques de sœur Germaine Soucy (Sœur Saint-Jean-Rodrigue), la sœur de Jean, très proche de lui (Source : Texte de sœur Yolande Ward s.c.q. Transcrit par Monique). Ces articles et les visites aux différents lieux de l'exposition, nous auront fait connaître davan-

tage ce grand artiste peintre, né à l'Isle-Verte.

Nous ne voulons pas manquer l'occasion de vous signaler le **décès de John Clovis Soucy (211) qui avec son épouse, Mary Kay Wilson, (211) ont été assidus à nos rassemblement pour plus de cinq ans.** Vous serez mieux informés en lisant **Ma famille Soucy en Illinois aux États-Unis, traduction par Pierre M Soucy (211),** à la page 100.

Nous vous offrons de la page 10 à la page 38, vingt-huit pages de textes divers et photos sur le **rassemblement de 2013, tenu dans Kamouraska,** grâce à la précieuse collaboration de Lise Paradis, dont un Fonds personnel d'archives a été déposé à la Société historique de Rivière-du-Loup. Lise a été, rnytr autres, journaliste et chroniqueuse historique dans le journal *Le Saint-Laurent-Portage*. Sa présence à notre rassemblement, et particulièrement à notre tournée patrimoniale, fut d'un apport très important et fort apprécié.

Suit à la page 38, un article de Gaëtan Soucy, notre historien et chercheur principal, sur **les trois maisonnées de Jeanne, notre ancêtre maternelle** : celles avec Jean Soucy, Damien Bérubé et François Miville dit Le Suisse. En 1679, « *Au moment du mariage de Jeanne Savonnet et Damien Bérubé, les quatre enfants Soucy étaient âgés comme suit : Anne, (...) à peine huit ans; Pierre, six; Marie-Anne, quatre et Guillaume, deux. Il appartenait donc à Damien Bérubé de subvenir aux besoins de tous ces jeunes enfants jusqu'à l'âge de 15 ans au moins, âge où garçons et filles étaient considérés aptes à voler de leurs propres ailes dans la vie. On peut aussi penser que les enfants Soucy reçurent leur part d'héritage dans les biens de leur père, placée sous l'administration d'un tuteur.* » En lisant cet article, vous pourrez vous familiariser avec la suite de la maisonnée de Jeanne... Les quatre enfants Soucy deviendront les grandes sœurs et les grands frères des petits et des petites Bérubé qui naîtront par la suite à Rivière-Ouelle sur la terre de Damien... Très intéressant...

À la page 49, vous trouverez le texte d'une conférence prononcée par Danielle Dufresne, alors coordonnatrice Culture et Patrimoine pour la MRC de Rimouski-Neigette, Portant le titre **La grange octogonale Adolphe Gagnon**, auquel texte nous avons ajouté des photos. Nous vous le partageons avec son autorisation. Cette grange octogonale, les membres de ma famille l'apercevaient à chacun de nos passages à Saint-Fabien en route pour Nouvelle (Saint-Jean-L'Évangéliste) en Gaspésie. Mais nous étions loin de pouvoir y associer un lien quelconque de parenté avec son constructeur. Finalement, lors d'un arrêt en 2010 et une visite de la grange, j'ai découvert les noms du propriétaire et constructeur et de son épouse, Adolphe Gagnon et Angèle Soucy. Je me suis dit que j'avais sans doute un lien de parenté, tant par les Gagnon que par les Soucy bien évidemment. Ma recherche s'est poursuivie pour découvrir un lien généalogique avec Adolphe et Angèle. De plus, Adolphe était le parrain de mon grand-père Soucy, baptisé lui aussi, Adolphe. Son père, Octave était alors chef de gare à Saint-Fabien et la famille demeurait dans le logis au deuxième plancher de celle-ci. La mère de mon grand-père Adolphe, Marie Pelletier, était la sœur du chanoine Eugène-Elzéar Pelletier, curé de Saint-Fabien de 1912 à 1937.

Suivent plusieurs articles ou chroniques qui pourraient vous intéresser : **Une rencontre fortuite avec la députée Chantal Soucy**, par Roger C. Soucy (223) et sa fille Teena (256), à la page 58; **Les quatre frères Soucy du collège Saint-Alexandre**, par leur neveu Peter P. Harper (68)... quatre frères dans la même communauté qui se retrouvent à un moment ou l'autre au Collège de Limbour pour différentes tâches, à la page 76; **François Soucy, un bâtisseur - Fonds François Soucy (P57)**, BAQ Rimouski et BAQ Gaspé, à la page 81... à suivre...; **Les trouvailles de Christiane : Notes de mon grand-père dans un cahier de sténo EATON**, par Christiane Soucy (284), à la page 84; **André Soucy, pionnier au Grand-Ruisseau**, par Jean-Eudes Soucy (304) avec la collaboration de Claude Soucy (243), un texte historique fort intéressant sur les premiers colons Soucy à Saint-Léonard Parent, Nouveau-Brunswick.

Et nous terminons avec **Les Soucy dans les arts** et **Les publications diverses de nos membres**, page 96; la fiche nécrologique de **Raymond Soucy (237)**, fils de Cléophas, le grand sculpteur au Parlement canadien et enfin à la page 102, un article en anglais de Ronald relatant une expérience théâtrale vécue avec son épouse Jean, au Minack Theater, Cornwall, Angleterre.

Bonne lecture!

François-Régis Soucy, président
Association des familles Soucy