



# DU NOUVEAU À LA GALERIE DU RIFT

*page 3*

## Ontario

SOIRÉE SAPHIR : UN HOMMAGE À L'IMPLICATION D'ANNIE JOYAL

*page 2*

## Sports et Loisirs

UNE ÉCOLE D'ESCRIME UNIQUE AU TÉMISCAMINGUE

*page 10*

Prix unitaire : 2\$ + taxes | Abonnement annuel : 50\$ + taxes

**AGRIMAX** 



819 728-2323  
AGRIMAX.CA

688, ROUTE 101 SUD,  
GUIGUES (QC)  
J0Z 2G0

LES PLUS  
**FORTS**  
Impression commerciale



Impression design **GRAFIK**

idées cadeaux • produits régionaux • souvenirs • informations touristiques

boutique **sens AT**

idées cadeaux • produits régionaux  
souvenirs • informations touristiques

## L'ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE D'ANNIE JOYAL

Dominique Roy | Journalisme de l'Initiative de journalisme local

Depuis 2015, la Soirée Saphir honore l'excellence des femmes francophones en Ontario, que ce soit dans les domaines des affaires, de l'éducation, des arts, de la santé ou de l'engagement communautaire. Le 22 mars, on soulignait la 10<sup>e</sup> édition de l'événement, et Annie Joyal, de Temiskaming Shores, finaliste dans la catégorie « engagement communautaire », faisait partie des femmes célébrées.

Seule finaliste du Temiskaming ontarien, Annie Joyal se dit très fière d'avoir représenté la région. « C'est une belle occasion de faire rayonner notre coin de pays et de démontrer que, même dans les milieux plus ruraux, il y a énormément de talent, d'engagement et de passion. »

Au départ, ce sont deux collègues de madame Joyal qui voulaient poser sa candidature en secret. Toutefois, comme une courte vidéo de présentation était nécessaire, ils ont dû la consulter. Deux semaines plus tard, un autre collègue, sans savoir que sa candidature avait déjà été soumise, l'a aussi contactée pour savoir s'il pouvait proposer sa

nomination. « Ça m'a beaucoup touchée de voir que plusieurs personnes autour de moi reconnaissent mon engagement et voulaient le faire rayonner. »



Annie Joyal

### Le curriculum vitae d'une femme engagée

Selon Annie Joyal, c'est la complémentarité entre son rôle professionnel et son engagement bénévole qui a probablement retenu l'attention du jury. « En tant que directrice générale du Pôle Développement chez Impact ON,

je gère un portefeuille de plusieurs millions de dollars, dont une grande partie est réinvestie dans le développement économique communautaire francophone. Mais au-delà de mon travail, je m'implique activement dans ma communauté à travers différents conseils d'administration, l'organisation d'événements et la mise en place de projets collectifs. »

Les initiatives auxquelles elle a participé sont nombreuses, notamment des projets d'inclusion et d'entrepreneuriat social, de l'accompagnement auprès d'organismes dans leur développement, etc. « Ce qui me tient à cœur, c'est de bâtir des ponts entre les besoins locaux et les solutions durables, toujours en gardant l'humain au centre. Je crois que cette vision du développement communautaire, ancrée dans l'action et la collaboration, a trouvé un écho auprès du jury. »

Elle définit l'engagement communautaire comme une façon de vivre, de contribuer, de bâtir. En grandissant dans le nord de l'Ontario, elle a vite compris l'impact de chaque geste pour faire avancer les choses,

créer des liens et transformer la réalité. Mobiliser les gens autour de projets concrets, répondant à de véritables besoins, l'anime plus particulièrement. Action collective, solidarité et développement durable font partie des valeurs centrales de chacune des initiatives auxquelles elle participe.

### Une soirée mémorable

La Soirée Saphir avait lieu au Centre de convention Infinity à Ottawa. Madame Joyal y était présente, accompagnée par des membres de sa famille, une amie et des collègues de travail. « Quelle belle soirée que j'ai passée [...] parmi les nombreuses femmes inspirantes faisant une vraie différence dans nos communautés. [Même si] je n'ai pas remporté le prix dans ma catégorie, je me dis quand même gagnante d'avoir eu le privilège de rencontrer plusieurs femmes qui partagent la même passion que moi, [celle] d'aider leur communauté. » Pour elle, il s'agissait d'une superbe occasion de célébrer les nombreux accomplissements qui jalonnent son parcours tout en étant entourée des siens.

## DE L'ART EN SOIRÉE À LA TEMISKAMING ART GALLERY

Claudie Hamelin | Journaliste de l'Initiative de journalisme local

La Temiskaming Art Gallery (TAG), située à Haileybury organise une fois par mois une soirée spéciale *Art After Dark*, qui se passe en dehors des heures habituelles d'ouverture. Cet événement offre aux passionnés d'art l'occasion de découvrir la galerie sous un nouveau jour avec des mocktails, un éclairage d'ambiance aux lanternes et de la musique.

Lors de la dernière soirée *Art After Dark* le 28 mars dernier, qui s'est déroulée de 17 h à 20 h, les 70 visiteurs ont pu explorer l'exposition *Borealis*, mettant en lumière les artistes d'Elk Lake, Lionel Venne et Terry Fiset. Les deux artistes, profondément connectés au paysage nordique, ont chacun exprimé cette relation à travers leurs œuvres : Lionel

par la peinture et les techniques mixtes, Terry par des sculptures réalisées à partir d'objets trouvés. Leurs créations se complètent harmonieusement. Cette exposition sera accessible jusqu'au 11 avril. Les horaires habituels de la galerie sont le lundi, mercredi au vendredi de 10 h à 16 h, et le mardi de 10 h à 19 h.

« *L'Art After Dark* a commencé en décembre 2024 comme un moyen d'attirer de nouveaux publics vers les expositions que nous organisons, » mentionne Alyssa Kostello, responsable aux communications à la Temiskaming Art Gallery. « J'entendais souvent des gens dire qu'ils ne pouvaient pas venir à la galerie parce qu'ils travaillaient pendant nos heures d'ouverture, ou qu'ils ne savaient

même pas que nous existions. Je voulais créer une manière spéciale et unique de découvrir la galerie, accessible aux jeunes adultes, et vraiment à tous, quel que soit leur âge. »

Ne manquez pas l'occasion de

vivre cette expérience artistique à part entière, lors de la prochaine soirée *Art After dark*. Pour plus d'informations, vous pouvez visiter le site internet de la galerie. Les événements sont également annoncés via sa page Facebook.



## LE RIFT LANCE SA PROGRAMMATION PRINTANIÈRE EN ARTS VISUELS

Dominique Roy | Journaliste de l'Initiative de journalisme local

Du 28 mars au 17 mai, les passionnés d'arts visuels pourront admirer les œuvres de Marilyse Goulet dans la salle d'exposition du Rift ainsi que celles de Jean-Christophe Beauchamp dans l'Espace découverte.

Le vernissage de Marilyse Goulet, dont l'exposition s'intitule *Micro-Macro : impressions phytologiques*, avait lieu le 28 mars. C'est grâce à une bourse de recherche-crédation du Conseil des arts et des lettres du Québec que l'artiste de Saint-Jérôme a déployé ce dialogue sensible qu'elle entretient avec l'univers végétal, notamment les plantes qui vivent dans les milieux humides, comme les tourbières et les marécages. C'est sa préoccupation liée à la diminution des milieux humides, notamment en raison de l'étalement urbain, de la construction de routes et d'infrastructures, de l'exploitation minière et agricole, qui a déclenché ce désir, par le biais d'une exposition, de valoriser les plantes qui y habitent.

« Elle travaille en art imprimé et en

impression, mais contrairement aux traditions qui proviennent de cet art très technique, Marilyse Goulet explose les cadres. Ses formats sont irréguliers, ses papiers superposés, elle conserve les essais « ratés » et elle les intègre dans son montage. Les œuvres habitent un mur complet, avec des œuvres qui vont jusqu'au sol, d'autres cachés derrière des acétates. C'est une approche de la technique qui est très brute et très sentie, à son image », explique Émilie B. Côté, codirectrice générale et directrice artistique des arts visuels au Rift. Cette dernière décrit l'artiste comme étant très colorée, énergique et passionnée. Elle mentionne également quelques détails sur le montage de l'exposition qui a été in situ. « C'est-à-dire qu'à chaque fois qu'elle présente une exposition, les œuvres sont placées pour répondre aux caractéristiques du lieu. Elle amène une grande quantité d'œuvres et elle crée son exposition sur place. Elle n'arrive pas avec un plan établi. C'est ce qui est fascinant à regarder aller, parce qu'on voit une nouvelle exposition prendre forme au

courant de la semaine de montage. »

### Vitrine témiscamienne

Dans l'Espace découverte, c'est l'exposition *Pierre qui roule n'amasse pas mousse* de l'artiste témiscamien Jean-Christophe Beauchamp qui est l'honneur. Il présente les photographies d'un voyage au Nicaragua qui s'intéressent « aux formations géologiques de différents territoires parcourus. Sensible aux textures et aux reliefs qui marquent les paysages de ce pays d'Amérique centrale, l'artiste propose une série de plus de trente photos qui captivent le regard par des motifs et des couleurs uniques », peut-on lire sur le site Web du Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue.

### Un café-céramique

En terminant, la préfète Claire Bolduc a profité de ce vernissage pour dévoiler officiellement l'aide financière de la MRC de Témiscamingue d'un

montant de 30 000 \$ pour développer un café-céramique dans le centre d'exposition. « Nous aurons donc l'équipement nécessaire à la réalisation de projets de céramique, parfois en offrant simplement des pièces à peindre, en expérimentant sur tour à poterie, ou la sculpture plus expérimentale. Nous avons un espace bistro et nous rêvons d'une bonne machine à café depuis très longtemps pour permettre à la population d'avoir un lieu de rencontre ou faire une activité créative! Bref, nous sommes très enthousiastes de cette nouvelle », termine Émilie B. Côté.



Crédit photo: Émilie B. Côté

# 5 @7 réseautage artistique Artistes témiscamiens, vous êtes invités!

Première boisson et bouchées offertes

Spectacle musical

Conférence artistique

Espace de réseautage

Prix de participation

Au centre d'exposition du Rift  
(42 rue St-Anne, Ville-Marie)

jeudi 10 avril 2025 - 17h



Québec

Entente de développement culturel





## ÉLODIE JOLETTE DÉVOILE L'ÂME DES PIANOS

Karen Lachapelle

L'artiste Élodie Jolette fait vibrer l'âme des pianos avec la sortie simultanée de *Mai-lodies* et *Notes de flanelle*. Ces deux pièces, disponibles sur les plateformes musicales, marquent les premiers chapitres d'un projet singulier : capter la voix unique de chaque piano en immortalisant une composition originale sur un instrument différent, à raison d'une par saison. « Chaque piano a sa propre personnalité. Je veux rendre hommage à cette âme vivante, souvent oubliée derrière la mélodie », a confié l'artiste.



Élodie Jolette

### Des pianos au cœur de la création

Native du Témiscamingue, Élodie Jolette a grandi entourée de musique, apprenant le piano de manière autodidacte après un bref passage par le violon. « Je compose de la musique et des chansons depuis l'adolescence (donc depuis plus de 25 ans) sans avoir étudié en musique. » Son tout premier piano, un antique Nordheimer 1910, est devenu le point de départ du projet. C'est sur cet instrument restauré par le luthier Doug Yeats qu'elle a enregistré *Mai-lodies*, une pièce douce et empreinte de nostalgie.

En contraste, *Notes de flanelle* offre une atmosphère feutrée et enveloppante, captée sur le piano

hybride Kawai de son amoureux, Hugo Trépanier. « Grâce à une sourdine, les cordes adjacentes vibrent légèrement, créant des dissonances subtiles qui ajoutent une texture chaleureuse et organique. Le titre m'a été soufflé par une amie poète, Elena Martinez. Il évoque ce côté doux et réconfortant, comme un chandail de flanelle par une journée grise. Mes inspirations : Tori Amos, Yann Tiersen, Ludovico Einaudi, Chilly Gonzales, Alexandra Strélisky, Jean-Michel Blais, Hania Rani, Lambert, Olafur Arnalds, Joep Beving, et tellement d'autres. J'écoute beaucoup de musique, de piano. »

### Une démarche musicale « élocale » et humaine

Avec *L'âme des pianos*, elle revendique une approche 100 % biologique qu'elle qualifie d'« élocale », un jeu de mots mêlant son prénom et sa volonté de produire une musique locale, ancrée dans l'authenticité. Loin des productions aseptisées ou des algorithmes musicaux, elle célèbre l'imperfection des pianos acoustiques : les pédales grincent, les marteaux relâchent, mais c'est là que réside la magie.

En plus des pièces, deux vidéoclips immersifs sont diffusés sur sa chaîne YouTube, plongeant les spectateurs dans l'intimité de ces pianos. Ces visuels, imprégnés de symboles personnels, dévoileront des détails cachés : un ourson au cœur rouge, clin d'œil à une peluche offerte par son conjoint, ou encore des fleurs de magnolia, en hommage à la période de composition.

### De la thérapie par la musique

La musique d'Élodie Jolette trouve aussi écho dans son travail de thérapeute en relation d'aide complémentaire. Elle utilise la création musicale et artistique comme outil introspectif, guidant ses clients vers

la reconnexion à eux-mêmes. « C'est surtout au niveau des approches des exercices que je dois proposer », souligne-t-elle. Certaines de ses compositions, comme *Je serai là juste là*, ont d'ailleurs été écrites pour accompagner le deuil ou apaiser les cœurs fragilisés.

### Une pianothèque en devenir

Avec *L'âme des pianos*, Élodie Jolette se lance le défi d'enregistrer une nouvelle pièce sur un piano distinct à chaque saison, tissant au fil des

ans une vaste pianothèque vivante. « Je rêve que ce projet devienne un véritable musée sonore, où chaque piano raconte son histoire et sa singularité. »

En attendant, les mélomanes peuvent savourer *Mai-lodies* et *Notes de flanelle* et plonger dans cet univers où chaque note résonne comme une empreinte d'âme. Deux vidéoclips accompagnent la sortie des pièces sur la chaîne YouTube officielle de l'artiste ([youtube.com/@elodiejolette](https://youtube.com/@elodiejolette)).

## SOLÈNE BERNIER EXPLORE LA FLUIDITÉ ET LA VULNÉRABILITÉ

CH- L'artiste autodidacte Solène Bernier présente ses toiles *Femme méduse ou femme sans corps*, à l'atelier Cent Pressions tout le mois d'avril, une exposition inspirée de la mythologie grecque. Elle fait écho à Médusa, dont le sang aurait donné naissance au corail, une image qui a nourri ses créations. Peignant depuis longtemps, l'artiste a découvert l'encre à l'alcool, un médium qui lui permet de lâcher prise face à l'hypersensibilité et aux douleurs chroniques. Elle laisse les formes fluides guider son geste, y décelant

des visages féminins, un peu comme dans les paréidolies qu'elle observe dans la nature. Participant aux ateliers Cent Pressions, elle apprécie le partage des artistes Josée Lefebvre, Francine Plante et Francine Brouillard. Toutefois, en raison de la toxicité de l'alcool, elle envisage de revenir à l'acrylique, rendant cette exposition unique en son genre. Madame Bernier travaille également sur une demande de bourse en Recherche et Exploration, afin de poursuivre sa réflexion sur l'écoféminisme, un thème au cœur de sa démarche.



Source: Page Facebook Solène Bernier

# ÉLECTIONS FÉDÉRALES 2025 : LES CANDIDATS DES CIRCONSCRIPTIONS

Mylène Falardeau | Journaliste de l'Initiative de journalisme local

Le 28 avril 2025, les électeurs de tout le pays seront appelés aux urnes pour choisir le prochain gouvernement fédéral. Dans la circonscription de l'Abitibi-Témiscamingue, tous les candidats ne sont pas encore connus.



Sébastien Lemire

Le premier candidat à avoir lancé sa campagne dans la région est le député sortant Sébastien Lemire, représentant du Bloc Québécois depuis 2019.

Fort de son expérience et de son engagement auprès de la région, il brigue un nouveau mandat en mettant de l'avant les enjeux qui lui tiennent à cœur. En tant que porte-parole du parti en matière de Relations avec les Autochtones, de Développement du Nord et du Sport, il a travaillé sur plusieurs dossiers touchant directement les réalités locales.

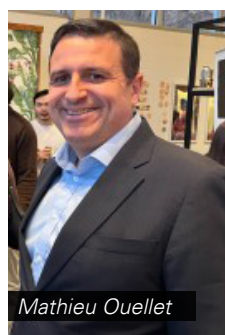


Jonathan Andresen

Du côté du Parti libéral du Canada, le candidat Jonathan Andresen a été élu par acclamation pour représenter le parti dans Abitibi-Témiscamingue le mardi 25 mars

dernier. Monsieur Andresen est issu du domaine des technologies de l'information et de la cybersécurité. On

peut voir sur son compte LinkedIn qu'il possède une solide expérience dans la gestion d'équipes marketing et l'élaboration de stratégies couvrant tous les aspects du marketing, de la notoriété de la marque au développement des opportunités commerciales.



Mathieu Ouellet

Mathieu Ouellet représentera le Parti conservateur. Il occupe actuellement le poste de responsable des opérations politiques - bureau du Québec au sein du parti depuis janvier 2024. Son engagement sans relâche vise à assurer la victoire de Pierre Poilievre lors des prochaines élections.

Le nouveau Parti démocratique n'a toujours pas annoncé de candidats pour la région à ce jour.

Du côté ontarien, dans la circonscription de Nipissing-Timiskaming, tous les principaux partis ont déjà annoncé leur candidat qui représentera leur programme.

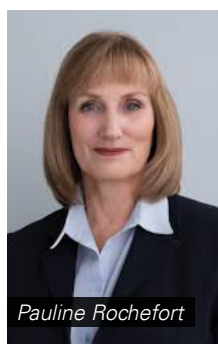
Chez le Parti conservateur, Garry Keller est le candidat pour les élections fédérales du 28 avril. Il possède une vaste expérience en politique canadienne. Pendant plus de 25 ans, il a occupé des rôles stratégiques au sein du gouvernement, notamment comme chef de cabinet du ministre des Affaires étrangères John Baird, de la cheffe de l'opposition par intérim Rona Ambrose et



Garry Keller

conseiller parlementaire auprès de Stephen Harper. Après sa carrière au sein du gouvernement, il a rejoint Strategy-Corp à Ottawa en tant que vice-président, supervisant les relations gouvernementales et apportant son expertise en affaires internationales. Originaire de Powassan, en Ontario, monsieur Keller s'implique également dans la formation des futurs leaders en politique au programme de gestion politique de l'Université Carleton.

Pour le Parti libéral, Anthony Rota a choisi de ne pas briguer de mandat



Pauline Rochefort

lors de cette élection. Le parti sera représenté par la mairesse de East Ferris Pauline Rochefort. Elle est mairesse d'East Ferris depuis 2018 et a joué un rôle dans le développement et l'amélioration des infrastructures municipales. Elle est présidente du Comité des parcs, des loisirs et de la culture et membre du Comité de gestion des urgences communautaires, elle a supervisé plusieurs projets majeurs, notamment la construction d'un nouveau bureau municipal, d'un garage et d'un dôme à sable, ainsi que d'un centre médical avec pharmacie.



Valérie Kennedy

C'est Valérie Kennedy qui est la candidate du NPD. Elle met à profit son expérience en plaidoyer politique pour défendre des enjeux cruciaux : le rétablissement des services ferroviaires voyageurs, l'amélioration des soins de santé en milieu rural et autochtone, ainsi que la protection de l'environnement. Ayant travaillé directement avec les gouvernements municipaux, provinciaux et fédéral, elle sait comment obtenir des résultats concrets. Forte de son engagement communautaire, elle veut porter la voix du Nord à Ottawa et lutter pour des politiques qui priorisent les citoyens.



John Janssen

John Janssen est le candidat du Parti populaire du Canada (PPC). Il incarne une vision axée sur la liberté individuelle et la responsabilité personnelle. Entrepreneur en technologies de l'information et fervent défenseur des valeurs conservatrices, il mise sur son expérience professionnelle et son enracinement dans la région pour proposer une approche alternative aux enjeux économiques et sociaux du pays.

## EXPOSITIONS

Du 28 mars au 17 mai 2025



Marilyse Goulet

Micro-Macro: impressions phytologiques

Heures d'ouverture :  
mardi au samedi de 10h à 17h

www.lerift.ca/programmation

## CINÉMA



**CAPITAINE AMERICA**  
2 AVRIL @ 19H30  
3 AVRIL @ 19H30  
EN ANGLAIS



ÉCRAN LIBRE  
**MAURICE**  
6 AVRIL @ 13H30  
CINÉ-CAUSERIE  
10 AVRIL @ 19H30



www.lerift.ca/programmation

| 32, RUE STE-ANNE | CINÉ-INFO : 819 629-3111 |

# OCCUPATION ET VITALITÉ DES TERRITOIRES

## UN PLAN D'ACTION POUR LA RÉGION

Le gouvernement du Québec a récemment dévoilé le Plan d'action de l'Abitibi-Témiscamingue, s'inscrivant dans la Stratégie gouvernementale pour assurer l'occupation et la vitalité des territoires 2025-2029. Présenté par Jean Boulet, ministre du Travail et ministre responsable de la région, ce plan vise à répondre aux priorités exprimées par les élus municipaux et à orienter les interventions gouvernementales afin de mieux soutenir le développement local et régional.

La rareté de la main-d'œuvre, la vitalisation, la santé, les services sociaux, la pérennité des services de proximité et les changements démographiques figurent parmi les enjeux ciblés. Pour y répondre, plus d'une trentaine d'actions seront déployées dans la région. Le plan mise notamment sur le renforcement des services essentiels à proximité des milieux de vie, tels que la santé, le logement, l'éducation et la petite enfance. Il vise également à stimuler la fierté collective et le sentiment

d'appartenance en misant sur la culture et le tourisme, tout en favorisant l'accueil et l'intégration des nouveaux arrivants.

Sur le plan économique, le gouvernement entend inciter les entreprises et les organismes à innover et à développer leur résilience face à la pénurie de main-d'œuvre et aux changements climatiques. L'optimisation, la transition vers l'économie verte et le soutien à la relève entrepreneuriale font partie des priorités. La gestion durable de l'eau, ressource stratégique pour la région, sera également au cœur des actions, avec une approche concertée et cohérente visant à protéger cette richesse régionale tout en soutenant la transition énergétique du Québec.

Pour assurer la mise en œuvre de ce plan, la Conférence administrative régionale (CAR) de l'Abitibi-Témiscamingue sera responsable de coordonner les efforts gouvernementaux. Présidée par la directrice régionale du ministère des Affaires

municipales et de l'Habitation (MAMH), la CAR veillera à ce que les attentes des élus et des acteurs socioéconomiques trouvent un écho dans les politiques et stratégies gouvernementales. Elle mettra sur la concertation entre les différents ministères et organismes afin d'assurer la cohérence des actions sur le territoire.

Le plan régional s'inscrit dans un cadre plus large, puisque 18 plans similaires seront déployés dans toutes les régions du Québec. La Feuille de route gouvernementale, qui accompagne ces plans d'action, encadre les engagements nationaux en lien avec trois grandes orientations : des communautés mieux outillées, un gouvernement à l'écoute des territoires et des interventions ciblées sur les priorités régionales.

Ce plan d'action régional marque une volonté affirmée du gouvernement de répondre aux priorités formulées localement, en misant



Le ministre Jean Boulet

sur la décentralisation, la délégation et la régionalisation des interventions. Pour soutenir ce développement, des leviers financiers, dont le Fonds régions et ruralité doté d'une enveloppe de 1,3 milliard de dollars sur cinq ans, continueront d'être mis à la disposition des municipalités et de leurs partenaires.

Source : cabinet du ministre Jean Boulet

## Découvrez le dernier tome de la série d'Amy Lachapelle !



En vente maintenant à la Boutique SensAT au 22, Ste-Anne, Ville-Marie et en librairie.

Les AILÉES  
Édition Française  
zailees.com

# AMY LACHAPPELLE DÉVOILE LA CONCLUSION DE LA ROMANCE DE MISS MAGALIE

Mylène Falardeau | Journaliste de l'Initiative de journalisme local

C'est un moment marquant pour les lecteurs et lectrices de la série *La romance de Miss Magalie* : le quatrième et dernier tome, *Optimiste, j'avancerai*, est maintenant disponible en librairie. Avec cette conclusion, Amy Lachapelle met fin à l'histoire de Megan-Lee et de son univers tissé de secrets, d'émotions fortes et de révélations.



Crédit photo: Alain Morissette

À la fin du troisième tome, le mystère entourant l'identité réelle derrière la plume de Miss Magalie était levé, laissant place à une dernière aventure où les conséquences de ces révélations seront pleinement explorées. Entre vérités dévoilées, relations mises à l'épreuve et cœurs brisés, ce dernier volet ne fait pas l'impasse sur les épreuves que doivent traverser les personnages. Pourtant, malgré les ruptures et les moments de tristesse, Amy Lachapelle offre une conclusion empreinte de douceur. « C'est toujours un peu triste de mettre le point final à une série. En tant qu'auteurice, je me suis attachée aux personnages, mais en même temps je ne voulais pas étirer la sauce. J'avais l'impression d'avoir fait le tour et ne souhaitais pas ramener des intrigues qui ont déjà été faites. »

## Des projets à venir

Depuis quelques années, l'auteurice confie avoir ralenti son rythme d'écriture afin de prendre plus de temps pour travailler ses romans. « La fin d'une série, c'est le début d'un nouveau projet. Cela dit, je travaille déjà sur un autre projet d'écriture qui s'adressera encore aux adolescents, mais cette fois un peu plus vieux. Une histoire de romance et d'amitié. Je poursuis mes projets d'écriture à un rythme moins essouffant. Je désire prendre plus mon temps pour réaliser mes projets. Je suis bien avec le fait de ne pas connaître quand sortira mon prochain roman. J'espère toutefois que celui-là sortira en 2026 », partage-t-elle.

Madame Lachapelle est toujours éditrice chez les Éditions Z'ailées et baigne dans le monde de l'édition jeunesse depuis près de 20 ans. « C'est certain que mon travail d'éditrice me demande beaucoup de temps. Nous avons finalisé les sorties du printemps tout récemment, mais les publications de l'automne sont déjà bien avancées. Nous mettons en place de nouvelle série ce printemps comme les romans *Les drôles d'enquêtes de Bubba-le-chien* et il y a aussi les livres de la collection Garnotte qui sont très bien accueillis des jeunes lecteurs. »

Les Éditions Z'ailées ont publié un roman bien unique à leur répertoire cet hiver. Le roman de l'auteure Isabelle Larouche *Entre les crocs des Torngat*. Nous y trouvons l'histoire d'Anuri, un adolescent métis du Nunavik, qui vivra une expédition en traîneau à chiens avec son père pour renouer avec la culture inuite. Des collections bien établies ont aussi eu

de nouvelles publications. C'est d'ailleurs le cas pour la série Nora Confetti, la collection Zone Frousse + ainsi que Parcelles.

Avec la conclusion de *La romance de Miss Magalie*, Amy Lachapelle tourne une page de son parcours littéraire

tout en regardant vers l'avenir avec de nouveaux projets en création. Que ce soit à travers son travail d'éditrice ou ses propres écrits, elle continue d'enrichir la littérature jeunesse avec passion, offrant aux jeunes lecteurs des histoires qui résonnent et marquent les esprits.

## Le Comité des usagers du Témiscamingue vous informe

Voici le 1<sup>er</sup> des 16 droits des usagers du Centre intégré de santé et de services sociaux (CISSS) de l'Abitibi-Témiscamingue

### DROIT 1 - Être informé sur les services existants et sur la façon de les obtenir

L'utilisateur a le droit d'être informé sur les services disponibles, le type de professionnel qui donne le service, la fréquence, le lieu, etc. Par exemple, les services de soutien à domicile, les services de soutien pour adolescents, les services en santé mentale, l'aide médicale à mourir, etc.

Il peut aussi être assisté dans son besoin d'information. Il est possible de le faire en le référant à une autre ressource qui pourra répondre à ses questions ou en lui proposant de contacter son médecin de famille, Info-Social, Info-Santé ou le Service d'accueil, analyse, orientation, référence (AAOR) du CLSC, qui sont toujours de bonnes sources d'information. Le site Web du CISSS de l'Abitibi-Témiscamingue et divers dépliants peuvent aussi être suggérés.

[www.ciass-at.gouv.qc.ca](http://www.ciass-at.gouv.qc.ca)

Connaissez-vous vos droits ?



Si vous estimez que ce droit n'a pas été respecté, n'hésitez pas à contacter le comité, qui saura vous accompagner dans vos démarches pour qu'il soit pleinement reconnu.

### Comité des usagers du Témiscamingue



819 622-2773, poste 4499

819 627-3385, poste 1263



[comite.usagers.temiscamingue@ssss.gouv.qc.ca](mailto:comite.usagers.temiscamingue@ssss.gouv.qc.ca)

Centre intégré de santé et de services sociaux de l'Abitibi-Témiscamingue

Québec

**GO Sport**  
HANGAR SPORTIF

**GO SPORT VILLE-MARIE**  
21, Rue Ste-Anne,  
819 629-2590

**Alberto**

**MAGELKA**  
414518  
74<sup>99\$</sup>

**MELCY**  
414513  
74<sup>99\$</sup>

**MARYBOROUGH**  
36 - 41  
080507  
89<sup>99\$</sup>

**NARRABY**  
36 - 41  
407511  
79<sup>99\$</sup>

**CONFORT ULTIME**

# AVIS PUBLIC

## SÉANCE PUBLIQUE DE CONSULTATION

RÈGLEMENT MODIFIANT LE RÈGLEMENT DE ZONAGE N° 458 AUX FINS DE DISTRAIRE LES LOTS 3 099 905, 3 636 630, 3 636 631 ET 3 636 632 DE LA ZONE Rb3 POUR LES INSCRIRE DANS LA ZONE Rc25

Aux personnes intéressées par un projet de règlement modifiant le règlement de zonage n° 458.

AVIS PUBLIC est par la présente donné aux citoyens de la Ville de Ville-Marie par la soussignée, directrice générale;

QUE lors de la séance ordinaire tenue le 24 mars 2025, le conseil municipal a adopté le premier projet de Règlement n° 619 modifiant le règlement de zonage n° 458 aux fins de distraire les lots 3 099 905, 3 636 630, 3 636 631 et 3 636 632 de la zone Rb3 pour les inscrire dans la zone Rc25.

QU'une séance de consultation sur lesdits projets de règlements aura lieu le lundi 7 avril 2025 à 19 h 30.

L'objet du projet de règlement n° 619 consiste à revoir le zonage attribué aux lots suivants :

- Les lots 3 099 905, 3 636 630, 3 636 631 et 3 636 632 pour les intégrer à la zone Rc25. Plus particulièrement, la modification apportée consiste à permettre la construction d'un immeuble de huit (8) logements;

Le projet de règlement n° 619 contient une disposition propre à un règlement susceptible d'approbation référendaire.

Le projet de règlement n° 619 est disponible pour consultation au bureau du greffe situé à l'hôtel de ville au 22D, rue Sainte-Anne à Ville-Marie, aux heures et jours normaux d'ouverture.

DONNÉ à Ville-Marie, ce 25 mars 2025.

ORIGINAL SIGNÉ

Karine Demers

Directrice générale et greffière-trésorière



# UNE NOUVELLE INITIATIVE ÉCOLO À RDQ

CH- L'école Rivière-des-Quinze a récemment inauguré sa friperie au sein de l'établissement. Les jours d'ouverture de la friperie seront annoncés par messages au sein de l'établissement. Le principe est simple : pour pouvoir choisir un vêtement, les élèves doivent en apporter un en échange. Cette initiative vise à encourager le partage et la réutilisation de vêtements.



Source: Page Facebook École RDQ

## Avis public

Régie des alcools, des courses et des jeux

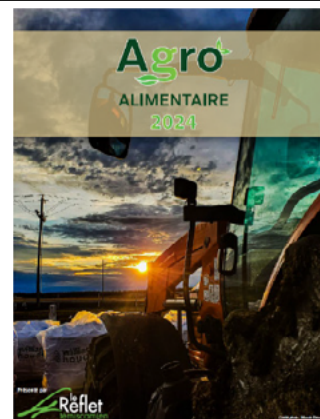
### AVIS DE DEMANDES RELATIVES À UN PERMIS OU À UNE LICENCE

Toute personne, société ou association au sens du Code civil peut, dans les 30 jours de la publication du présent avis, s'opposer à une demande relative au permis ci-après mentionné en transmettant à la Régie des alcools, des courses et des jeux un écrit assermenté qui fait état de ses motifs, ou intervenir en faveur de la demande, s'il y a eu opposition, dans les 45 jours de la publication du présent avis.

Cette opposition ou intervention doit être accompagnée d'une preuve attestant de son envoi au demandeur ou à son procureur, par courrier recommandé ou certifié ou par signification à la personne, et être adressée à la Régie des alcools, des courses et des jeux, 200, chemin Sainte-Foy, bureau 400, Québec (Québec) G1R 1T3.

NOM ET ADRESSE DU DEMANDEUR	NATURE DE LA DEMANDE	ENDROIT D'EXPLOITATION
La Kabane Rose S.E.N.C. 12 B Rue G.-E.- Morency Ville-Marie (Québec) J9V 1P9	Un restaurant localisé sur une terrasse.	LA KABANE ROSE 1974 Route 101 Loc. A Laniel (Québec) J0Z 2K0 Dossier : 2057859

Québec



## Votre photo pourrait être la prochaine couverture du cahier agroalimentaire!

On vous invite à nous faire parvenir vos photos en lien avec l'agriculture ou l'achat local. L'une d'entre elles pourrait se retrouver sur la page couverture.

Envoyez les à [marketing@journallereflet.com](mailto:marketing@journallereflet.com)



VOTRE JOURNAL est un TRAVAIL D'ÉQUIPE



Karen Lachapelle, Présidente-directrice générale  
Amy Lachapelle, Directrice adjointe  
Mylène Falardeau, Conceptrice de contenus  
François Hénauld, Webmestre  
Audrey Pelchat, Représentante des ventes  
Souhir Jrijni, Infographiste  
Micael Caron, Infographiste

Le Reffet témiscamien inc. reconnaît l'aide financière du gouvernement du Canada, qui lui est accordée par l'entremise de Patrimoine Canada et de l'Initiative de journalisme local, pour l'appuyer dans ses activités journalistiques.

Journalistes de l'Initiative de journalisme local:  
Dominique Roy  
Mylène Falardeau  
Claudie Hamelin



Pour vous abonner au journal papier, faites-nous parvenir votre paiement de 50 \$ + taxes accompagné de ce formulaire dûment rempli :

Nom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Ville, province, code postal : \_\_\_\_\_

N° de téléphone : \_\_\_\_\_

# MISE EN LUMIÈRE DES SERVICES LOCAUX DE SANTÉ MENTALE

Le 26 mars dernier, un webinaire pour les familles du district de Muskoka, Nipissing, Parry Sound et Simcoe a été offert afin d'aider les gens à accéder au service dont ils ont besoin en matière de santé mentale.

Organisé et animé par l'équipe de travail social en santé mentale des enfants et des jeunes de Mains, en partenariat avec *Parents for Children's Mental Health*, le webinaire a couvert les services de santé mentale pour enfants disponibles ainsi que d'autres programmes offerts par Mains, et comment y accéder.

« Nous savons que demander de l'aide pour la santé mentale peut être difficile, cela demande du courage, de la conscience de soi et de la patience », a déclaré Denise Almeida, travailleuse sociale en services de santé mentale pour enfants et jeunes chez Mains et l'une des animatrices du webinaire. « Parfois, il peut être difficile de simplement savoir quels services sont disponibles. Mains est là pour vous aider, ainsi que votre famille, à comprendre les nombreux services pour enfants offerts par Mains, afin que vous puissiez obtenir l'aide dont vous avez besoin, quand et où vous en avez besoin. »

La santé mentale des enfants et des jeunes, les services d'autisme et de comportement et le développement de l'enfant sont tous des services ayant été présenté lors du webinaire. Les représentants de *Parents for Children's Mental Health* ont également parlé des avantages du soutien par les pairs pour les parents et de la façon de rejoindre l'un des chapitres de *Parents for Children's Mental Health* déjà existants.

Mains offre un soutien à la santé mentale des enfants et des jeunes dans les régions de Nipissing et de Parry Sound; l'organisme partenaire, Connexions Familiales de Simcoe Muskoka, offre un soutien à la santé mentale des enfants et des jeunes dans la région de Muskoka.

Mains <https://lereseaudaideaux-familles.ca/> a pour objectif d'améliorer l'expérience de vie des familles, des enfants, des jeunes et des adultes ayant des troubles de santé mentale ou un retard de développement ou une déficience développementale, en leur fournissant de l'aide et du soutien pour faire face aux difficultés sociales, émotionnelles, comportementales, physiques et développementales.

Source : Site internet Mains



## Agenda Communautaire



### Initiation aux outils et à la menuiserie

Le comité d'éducation populaire de St-Eugène-de-Guigues invite la population à un cours d'initiation aux outils et à la menuiserie avec Gérard Bellehumeur les jeudis de 13h à 16h à compter du 3 avril au sous-sol de l'église. L'inscription est obligatoire et le nombre de participant limité. **Pour info : Gérard Bellehumeur 819 785-2365.**

### Réunion Cercle de Fermières

Le Cercle de Fermières Ville-Marie tiendra leur prochaine réunion mensuelle le jeudi 13 avril à 13h30 à la Municipalité de Duhamel-Ouest (au 361 route 101 Sud). Bienvenue aux membres ainsi qu'à toutes celles qui sont intéressées à rejoindre notre Cercle pour s'impliquer dans notre communauté, socialiser, transmettre et apprendre des connaissances artisanales en tissage, broderie, tricot, crochet, couture etc. **Pour info : Caren Sands 819 634-2050 ou carenalain@gmail.com.**

### Yoga Flow

Le comité d'éducation populaire

de Nédélec invite la population à un cours de yoga flow avec Nancy Couturier les vendredis à 10h à compter du 4 avril au local de l'Âge d'Or. **Pour info : Annie Pelchat 819 784-2008.**

### Club de l'âge d'or de Nédélec

Le conseil d'administration invite ses membres à participer à l'assemblée générale annuelle de du club de l'âge d'or de Nédélec, affilié à la FADOQ le mercredi 9 avril 2025, 19h au club de l'âge d'or. Bienvenue à ceux et celles qui sont intéressées à rejoindre le club. **Pour info : Carmen Gignac au 819 629-7510.**

### Technique de libération émotionnelle

Le comité d'éducation populaire de Saint-Eugène-de-Guigues invite la population à un atelier de technique de libération émotionnelle avec Mirella Barrette le mercredi 23 avril de 10h à 12h à la salle de l'Âge d'Or. Inscription obligatoire avant le 22 avril et nombre de participant limité. **Pour information : Brenda Godin 819 208-0457.**

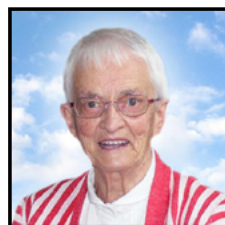
# #jaimemonreflet



COOPÉRATIVE  
FUNÉRAIRE  
DU TEMISCAMINGUE

[www.cftemiscamingue.com](http://www.cftemiscamingue.com)

Ville-Marie : 819 622-0321  
Témiscamingue : 819 627-9636  
Sans frais : 1-866-723-2491



C'est avec tristesse que nous vous annonçons le décès de madame Germaine Ouellette de Ville-Marie, autrefois de Fabre. Elle est décédée, à l'hôpital de Ville-Marie, le samedi 22 mars 2025, à l'âge de 91 ans. Elle laisse dans le deuil, son frère Louis (Carmen), sa sœur Cécile (Gerry), ainsi que plusieurs neveux, nièces, parents et amis. Elle est partie rejoindre ses parents : Alphonse Ouellette et Marie-Jeanne Lupien et son frère Claude (Nicole). Les funérailles auront lieu le samedi 5 avril 2025 à 14h, en la paroisse Notre-Dame-du-Rosaire située au 18, rue Notre Dame Nord à Ville-Marie. La famille recevra les condoléances à compter de 13h. La famille tient à exprimer toute sa gratitude envers le personnel de la Résidence Marguerite Youville où elle a séjourné au cours des 10 dernières années et au personnel de l'hôpital pour ses dernières semaines de vie. En mémoire de Mme. Ouellette, des dons peuvent être transmis à la Ressource pour personnes handicapées Abitibi-Témiscamingue/Nord du Québec.

## UNE ÉCOLE D'ESCRIME ALLIANT TRADITION ET VALEURS CHEVALERESQUES

Claudie Hamelin | Journaliste de l'Initiative de journalisme local

Le 10 mars dernier, Le Sanctuaire, une nouvelle école d'escrime, a ouvert ses portes au Témiscamingue. Fondée par Guy Blanchette, cette école a pour mission d'enseigner l'art du maniement de l'épée tout en mettant l'accent sur les valeurs chevaleresques. Accessible à partir de 10 ans, l'école propose des cours chaque mardi de 18h30 à 20h, au Centre des loisirs de St-Eugène-de-Guigues, avec la possibilité de s'inscrire à tout moment de l'année.

Passionné par l'escrime depuis plus de 20 ans, Guy Blanchette a développé une approche originale de cette discipline, inspirée de plusieurs traditions martiales. Ce projet est le résultat de nombreuses années de pratique, d'exploration de diverses écoles à travers le Québec, et du désir de créer un espace d'apprentissage et de développement personnel. Avant d'ouvrir Le Sanctuaire, il a dirigé une école d'escrime médiévale à Rouyn-Noranda pendant près de 10 ans. Dernièrement, il a ressenti le besoin de raviver sa passion en fondant Le Sanctuaire au Témiscamingue, son nouveau lieu de résidence.

« Mon escrime s'inspire de traités médiévaux, principalement italiens, allemands et de la Nouvelle-France, enrichis par l'escrime japonaise et l'art du sabre laser. Cette discipline va au-delà du sport, c'est un véritable cheminement de vie, inspiré par le code de la chevalerie, le bushido, et même les principes des Jedi. C'est un art martial complet », explique-t-il. Au Sanctuaire, l'enseignement s'appuie sur les principes de la Fédération européenne d'Escrime Laser, qui privilégie des combats légers tout en garantissant une sécurité optimale grâce à un équipement de protection complet, comprenant plastron et casque d'escrime olympique.

« Dans le futur, je souhaiterais proposer deux types de groupes. Le premier se concentre sur le plaisir et les échanges sociaux, permettant à chacun de découvrir les bases de l'escrime dans une ambiance détendue. Le second groupe se dirige vers des techniques avancées, avec des combats en armure et la maîtrise de différentes armes. L'objectif est de former une véritable confrérie de chevaliers et de permettre à chaque élève

de progresser selon ses propres aspirations.

Pour monsieur Blanchette, Le Sanctuaire symbolise un lieu sacré, où les élèves viennent non seulement apprendre à manier l'épée, mais aussi à progresser dans leur développement personnel à travers cet art martial. « L'école offre une alternative pour ceux qui ne s'identifient pas aux sports ou arts martiaux traditionnels. De nombreux anciens élèves étaient des jeunes passionnés de jeux vidéo médiévaux, et l'objectif est de leur offrir une expérience concrète de l'univers qu'ils affectionnent tant. Je souhaite également partager ma passion avec les gens du Témiscamingue et leur faire découvrir la richesse de cet art. »

Il est aussi possible de pratiquer cette discipline en famille. Les gardiens du Sanctuaire, en plus de participer aux cours, endossent progressivement un rôle d'arbitre. Cela crée une belle opportunité pour les parents souhaitant pratiquer cette discipline avec leurs enfants. Pendant les formations,



Courtoisie: Guy Blanchette

des scènes de films sont étudiées et reproduites afin de mieux comprendre les aspects logistiques de l'escrime médiévale. Monsieur Blanchette prévoit aussi d'offrir des sessions plus spirituelles, permettant à chacun de grandir et de s'épanouir sur ce chemin martial. Pour plus d'informations, les intéressés sont invités à visiter la page Facebook de Guy Blanchette ou de le contacter par Messenger.

## LE JAMBOREE DES M9

Avec la collaboration de Guy Falardeau

### M9-N2 Clinique chiropratique

Cette fin de semaine, la Clinique Chiropratique du Témiscamingue M9-2 a brillamment conclu sa saison lors du Jamboree de Rouyn-Noranda. L'équipe a fait preuve d'une performance impressionnante tout au long des quatre matchs disputés, ne laissant aucune chance à leurs adversaires. L'effort soutenu et l'ambiance d'équipe incroyable ont marqué cette fin de semaine, à l'image de toute la saison. Dans le dernier match, l'équipe affrontait un adversaire coriace, mais grâce à un travail d'équipe sans faille a offert un beau spectacle aux spectateurs. Des arrêts spectaculaires du gardien de but, ainsi que des jeux clés permettant de marquer a assuré une fin de saison mémorable et divertissante.

### M9-N3 Desjardins

L'équipe Desjardins du Témisca-

mingue a mis un point final à sa saison ce week-end à La Sarre au terme de quatre affrontements



Équipe M9-N3 Desjardins

riches en intensité et en maîtrise. Tous les joueurs ont offert d'excellentes performances, reflétant leur belle progression tout au long de la saison. Ils se sont tous distingués par leur niveau de jeu, par leur esprit sportif irréprochable et une cohésion d'équipe remarquable. La

gardienne de but, Ellie Poitras a fait plusieurs arrêts impressionnants. Cette fin de saison couronne des mois de progression technique, d'efforts collectifs et individuels pour les athlètes. Les parents et les entraîneurs sont très fiers de l'évolution du groupe, reflet d'un travail soutenu. L'équipe profite de cette dernière parution pour dire un immense merci aux bénévoles, aux organisations régionales et aux parents dévoués, sans qui cette belle aventure n'aurait pu prendre forme.

### M9-4 Clinique Vétérinaire

C'était le dernier tournoi de la saison pour l'équipe de la Clinique vétérinaire de Témiscamingue, catégorie M9, division 4. Une belle manière de conclure une saison riche

en moments forts, où l'équipe a grandi et évolué à plusieurs niveaux. Le gardien Pierre-Olivier Lauzon, ainsi que tous les joueurs ont offert des performances exceptionnelles. Quelle synergie et quelle ambiance, tant du côté des joueurs que des parents. Cette fin de saison marque la conclusion d'une belle aventure,



Équipe M9-4 Clinique Vétérinaire

mais aussi le début de nombreux souvenirs et de liens précieux.



## CINQ JOEUSES DU TÉMISCAMINGUE AU CHAMPIONNAT CANADIEN DE SOFTBALL

Mylène Falardeau | Journaliste de l'Initiative de journalisme local

C'est une belle fierté pour le softball témiscamien : cinq jeunes joueuses du Témiscamingue feront partie de l'équipe Québec au Championnat canadien de softball Petite Ligue en juillet 2025. Aude Bélanger, Malyanka Blais, Léa-Rose Boucher, Arianne Durocher et Élisabeth Manseau ont été sélectionnées pour rejoindre Les Braves du Québec, une équipe qui rassemblera des joueuses de différentes associations de la province. À l'issue de ce tournoi d'envergure, l'équipe championne obtiendra son billet pour représenter le Canada à la Série mondiale des Petites Ligues.

Ces cinq jeunes athlètes sont nouvelles sur la scène du softball. Elles faisaient partie de l'équipe relève du softball féminin formée à l'été 2024. « Dans Petite Ligue Québec, il y a seulement trois associations qui ont un programme de softball pour les filles : le Témiscamingue, Victoriaville qui ont des programmes similaires qui débutsent et Repentigny dont leur but ultime est de représenter le Canada aux séries mondiales. Pour les trois

prochaines années, le Championnat canadien softball Petite Ligue se déroulera à Repentigny ce qui assure à l'équipe hôte une participation à l'événement. Habituellement, il y a l'équipe hôte et une équipe Québec. Ils nous ont sollicités afin que nous formions une équipe avec des joueuses des autres associations pour créer l'équipe regroupée de Petite Ligue Québec. C'est un peu comme ça que nous avons eu notre billet d'entrée », explique l'entraîneur Marc-André Manseau.

L'équipe sera d'ailleurs dirigée par celui-ci et rassemblera également des joueuses d'Amos, Rouyn-Noranda, Montréal et Victoriaville. Le défi de l'entraînement sera bien différent d'un club entièrement local. « Pour les entraînements, chacune des filles fera sa saison régulière avec son équipe respective. Chacune joue au baseball ou au softball une à deux fois par semaine. Ensuite, nous aurons un travail pour bâtir l'esprit d'équipe entre elles. Nous ferons des rencontres par vidéo afin d'analyser des matchs et travailler la mécanique mentale. Les deux



Équipe 2024

joueuses de Montréal jouent déjà dans une équipe de softball AA et les filles de Victoriaville également. Nous leur avons demandé d'être sérieuses dans leur entraînement », poursuit monsieur Manseau. Du côté du Témiscamingue, la préparation intensive commencera dès la fin des sports scolaires, avec des entraînements en gymnase dès que des plages horaires seront disponibles.

Afin de couvrir les frais d'inscription de 4 000 \$, les jeunes Témiscamiennes lanceront une campagne de financement dans les prochains mois. Déjà, des équipes de l'Alberta et de la Colombie-Britannique ont confirmé leur participation au championnat. Si les chances de victoire sont minces face à des équipes expérimentées, Marc-André Manseau voit avant

tout cette opportunité comme une expérience formatrice pour les joueuses. « Malgré le fait que les filles aient peu d'expérience et que le niveau de jeu sera plus relevé, ce noyau de jeunes filles est assez exceptionnel. L'an dernier elles étaient en mesure de jouer dans la ligue des femmes du Témiscamingue. Cela n'arrive pas souvent que nous puissions dire que nous représenterons le Québec dans une compétition canadienne, mais c'est surtout l'expérience que vivront les joueuses qui compte avant tout », termine monsieur Manseau.

Alors que les préparatifs s'intensifient, la période d'inscription pour les jeunes souhaitant s'initier au baseball ou au softball est en cours. Une belle occasion de suivre les traces de ces cinq joueuses inspirantes!

## UN SPECTACLE SIGNÉ LES TOURBILLONS

MF - Les 29 et 30 mars derniers, le Club de patinage artistique Les Tourbillons de Ville-Marie a transporté le public au cœur du monde magique de Disney lors de son 52<sup>e</sup> spectacle annuel, présenté à l'Aréna Frère-Arthur Bergeron. Les spectateurs,



Crédit photo: Shannon Caron

venus en grand nombre, ont eu le plaisir d'admirer les performances des talentueux patineurs et patineuses du club. Sur des airs bien connus de La Reine des Neiges, des 101 dalmatiens et bien d'autres classiques, ils ont enchaîné les chorégraphies avec grâce et dynamisme, faisant briller la patinoire de mille feux.

L'énergie, l'émotion et la magie étaient au rendez-vous, et les sourires sur les visages des jeunes artistes et du public témoignaient du succès de cet événement. Tout un travail des participants, des entraîneurs et des bénévoles qui ont contribué à faire de ce spectacle une véritable réussite.

## UN PREMIER TOURNOI DE PÊCHE À MOFFET

Une première édition du Tournoi de pêche des Hameçonnés du Des-Quinze s'est tenu le dimanche 30 mars sur le lac des Quinze. Les participants devaient déboursier 8 \$ par trou, et l'organisation s'occupait de les percer. Le montant des inscriptions était remis en bourse. Gabriel Riedel a remporté le prix du plus gros doré et celui du cumulatif des trois plus gros dorés, Rosanne Lyrette a remporté la deuxième place. Le plus gros brochet a été pêché par Stéphane Brouillard, et Martin Brouillard a trouvé la deuxième place dans cette catégorie.



Courtoisie: Les Hameçonnés du Des-Quinze



**Aller loin, avec vous**

# Assemblée générale annuelle : l'occasion de participer et de voter!

**Prenez connaissance des résultats  
et des réalisations de votre caisse.**



**Le 15 avril 2025**



**19 h 30**



**En ligne au  
[caissedutemiscamingue.com](https://caissedutemiscamingue.com)**



**Votez en ligne  
jusqu'au 19 avril 2025**

Votez\* sur le partage des excédents annuels (ristournes) et l'élection des membres du conseil d'administration, si applicable, **dès la fin de la diffusion de la rencontre**, en visitant :

- Le site Web de la caisse
- [desjardins.com](https://desjardins.com)
- AccèsD

Si vous ne pouvez pas voter en ligne, une **borne de votation** sera mise à votre disposition à la caisse.

**C'est un rendez-vous !**

\* Certaines conditions s'appliquent. Pour en savoir plus sur le fonctionnement de la ristourne, consultez le [desjardins.com/ristourne](https://desjardins.com/ristourne).



**Desjardins**  
Caisse du Témiscamingue