

*Paul Hébert.*

# JE NE DONNERAIS PAS MA PLACE...

*fox-trot chanté*

dans le film "Un mauvais Garçon" Production  
A.C.E.

PAR HENRY GARAT & DANIELLE DARRIEUX



Paroles de  
**JEAN BOYER**  
Musique de  
**G. van PARYS**

*Ed. Archambault*

500-est, RUE STE-CATHERINE, MONTREAL

Publié par arrangement avec les

**ÉDITIONS SALABERT - PARIS**

# JE NE DONNERAIS PAS MA PLACE...

FOX-TROT CHANTÉ

par DANIELLE DARRIEUX  
dans le film "UN MAUVAIS GARÇON"

Production A.C.E.

Paroles de  
**JEAN BOYER**

Musique de  
**G. van PARYS**

M<sup>l</sup> de Fox-Trot vif      REFRAIN      *f* Sol 7<sup>°</sup>

Je n'donn'rais pas ma  
pla - ce      Pour un bou - let d'ea - non      Je  
n'donn'rais pas ma place Elle est trop bonne et j'ai l'fi -  
- lon,      Tous mes en - nuis s'ef - fa - cent      Les -  
- poir est dans mon cœur      A tous les gens qui  
pas - sent Je veux cri - er mon bon - heur.      La  
plus gran - de for - tu - ne      Ne m'frâit pas plus plai -  
- sir      Je re - fus'rais la lu - ne Si l'on

Chords and dynamics: Do maj., Sol 5<sup>°</sup> dim., Sol 7<sup>°</sup>, Do maj., Sol 7<sup>°</sup>, Do maj., Sol 5<sup>°</sup> dim., Sol 7<sup>°</sup>, Do maj., Do 7<sup>°</sup> cresc., Fa maj., Do 7<sup>°</sup>, Fa maj., f Ré 7<sup>°</sup>, Sol maj.

789.1542  
V273j  
1936  
MUS

Copyright MCMXXXVI by Éditions Salabert  
International Copyright secured all rights reserved  
EDITIONS SALABERT Paris

Tous droits d'adaptation musicale de traductions de  
réimpression et arrangements réservés pour tous pays  
© Éditions Salabert - All rights reserved

Ré 7<sup>e</sup> Sol maj. Sol 7<sup>e</sup> Do maj. *mf*  
 ve - nait me l'of - frir. Je n'donn'rais pas ma pla - ce Pour  
 Sol 5<sup>te</sup> dim. Sol 7<sup>e</sup>  
 cel - le du voi - sin Je n'donn'rais pas ma place Et le roi  
 Do maj. Do maj. *mf*  
 n'est pas mon cou - sin. - sin. Rock -  
 fel - ler ou Pier - pont Mor - gan Me couch'raient sur leur  
 Sol 7<sup>e</sup> Sol 5<sup>te</sup> dim. Sol 7<sup>e</sup>  
 tes - ta - ment. Que je ne s'rais vrai - ment pas plus heu -  
 Do maj.  
 - reu - se. Je n'erois pas que sous  
 le so - leil. Il ex - iste un bon - heur pa - reil. Ah!  
 Sol 7<sup>e</sup> Sol 5<sup>te</sup> dim. Sol 7<sup>e</sup> Do maj. Sol 7<sup>e</sup> **§**  
 que la vie me sem - ble mer - veil - leu - se! Je n'donn'rais pas ma

2

Surtout n'allez pas supposer  
 Qu'un prince hindou va m'épouser  
 Ou qu'j'ai gagné l'gros lot à la lot'rie...  
 Non... la vérité la voici:  
 Celui que j'aime m'aime aussi!  
 N'est-ce pas le plus grand bonheur de la vie?  
*au Refrain*



# Ce que L'ON CHANTE a PARIS



LUCIENNE BOYER

Les plus grands succès du Film de l'Opérette et de la Chanson française publiés au Canada pour chant et piano et se vendant \$0,35 chacun ou 3 pour \$1,00. Les titres précédés d'un astérisque (\*) existent pour chant seul (mélodie et paroles) et se vendent \$0,10 chacun.

TIME ROSS

**NOUVEAUTÉS!**

**GRAND ALBUM TINO ROSSI, SALABERT**  
Les 12 plus grands succès de TINO ROSSI

Tel que  
L'air de guitares  
Chanson de guitares  
Belle Baguzina  
Belle Baguzina  
Belle Baguzina  
Pour être au club de tous

50¢. (55¢. par poste)

**GRAND ALBUM ALBERT**  
17 grands succès célèbres du compositeur parolier français VINCENT SCOTTO

Deux ondes très aérées  
Mon cœur vient de prendre  
un coup de kilolo  
D'après le film "Les deux  
Chasseurs de l'Espérance"

Le plus beau succès de sonade  
Vous avez l'éclat de la rose  
Adieu, Venise Provençale  
Peu d'entre hommes  
Sur le balcon des vaches  
A petits pas

50¢. (55¢. par poste)

- ++ Adieu... Hawaï... fox-trot
- + Adieu Venise provençale, fox-trot
- \* Ame (L) des violons, valse
- + Amour (L) est une étoile, tango
- \* Amour... Tendresse, fox-trot
- + Amusez-vous, fox-trot
- \* Angélie (L) de la mer
- + Apprenez-moi des mots d'amour, tango
- + Après toi, je n'ai plus d'amour, tango
- \* Argent... j'ai le bonheur, valse
- + A son cheval, mélodie
- + Avant d'être capitaine... one-step
- \* Baraque (L) d'Isra, berceuse
- + Beauz (Les) dimanches de printemps, valse
- \* Belle Baguzina, sérénade
- + Bonheur (Le) n'est plus un rêve
- + Bonheur (Le) vient en dormant
- + Donne grand'maman, chanson
- + Bonjour, mélodie
- \* Bye Bye Mélodie
- + C'est la fille du moulin, one-step
- + C'est toujours ce de pris
- + C'EST UN MAUVAIS GARÇON, valse musette chantée par Henry Garot dans le film "Le mauvais garçon" après le succès chanté par Danielle Darrieux "Je ne donnerais pas ma place..."
- + C'était un musicien, tango
- + Chanson (L) de Paris
- + Chanson pour ma brune, marche
- \* Chant (L) de la Phila, mélodie
- + Chantons le beau Danube Bleu, valse
- + Comme une femme, chanson
- \* Crite (L) est finie, fox-one-step
- + Dans le petit côté du coin
- + Dans les jardins de la Rivière, fox-trot
- + Derrière les volets, chanson
- \* Deux (Les) Guitares, chanson-trigone
- \* Dis-moi tout bas, valse-musette
- \* Dites-moi je vous aime, valse
- + Dolorezo, fox-trot
- + Donnez-moi la main, slow-fox
- + En suivant une femme
- + Envoi de fleurs, mélodie
- \* Etoile (L) d'amour, mélodie
- \* Être adorée de toi, tango
- \* Fumée d'amour, chanson japonaise
- + Goélands (Les), chanson
- \* Haïti, slow-fox
- + Il suffit d'une petite femme, fox-trot
- + IMAGINONS QUE NOUS AVONS RÊVÉ, Mélodie chantée par Danielle Darrieux dans le film "Le mauvais garçon"
- \* J'ai laissé mon cœur, slow-fox
- + J'aime les femmes, c'est ma folie, valse
- \* J'ai tant d'amour, slow-fox
- \* J'ai le sourire de grand'mère
- + J'écoute la guitare, valse
- + JE NE DONNERAIS PAS MA PLACE... fox-trot chanté par Danielle Darrieux dans le film "Le mauvais garçon" valse musette chantée par Henry Garot
- + Je ne savais pas
- + Je voudrais un joli bateau, tango
- + Laisse-moi vous aimer, tango
- + Légende (La) des flots bleus
- + Loin de guitares, tango
- + Ma Lola, chanson napolitaine
- + Maman! Du film Les deux Garçons
- \* Margoton (La) du Bataillon, marche
- + Marinella, rumba
- + Mélancolie, mélodie
- + N'oubliez pas non, one-step
- + Notre amour a passé comme un rêve, valse
- + Notre nid d'amour, valse
- + Oiseau (L) et la Fontaine
- + On l'appelait le Prince Charmant, valse
- + On s'aime bien... nous deux Valse
- \* Paradis (Le) du rêve, mélodie
- \* Parle-moi d'autre chose, tango
- + PARLE-MOI DE TOI... tango, Création Lucienne Boyer
- + Pas d'autre femme, valse
- + (Je ne veux pas d'autre femme que vous)
- \* Personne, tango
- \* Petite (La) eslime, mélodie
- + Plus (Le) beau tango du monde, tango
- + Pourquoi je t'aime, valse
- + Pourquoi se quitter quand on s'aime, valse
- + Pour un seul mensonge, tango
- + Quand je m'endors, valse
- + Quand on s'aime bien tous les deux, valse
- + Quand on s'est aimé, fox-trot
- + Rêve (Le) poise
- + Rien... Rien... Bien! Chanson
- + Rire et pleurer, chanson
- + Roses (Les) blanches
- + Sans toi
- \* Si petite, chanson
- + Si tu n'étais pas là, valse
- \* Si tu veux, fox-trot
- + Soir (Le) quand on est deux, valse
- + Sœur (L) de Paris
- + SOUS LE PONT DES SOUPIRS, Valse sérénade
- + Grand succès de la Radio
- + Sur le plancher des vaches, valse musette
- + T'aimer, te chérir, l'adorer, valse-boston
- + Tango mystérieux
- + Tant qu'il y aura des étoiles, valse
- + Tchi-tchi, tango
- + Tout va très bien, madame la marquise, fox-trot
- + Tu voudrais me voir pleurer, valse
- + Un rêve, mélodie
- + Un soir, valse
- + Vieilles, c'est souffrir, chanson
- + Viens dans mes bras, valse
- + Viens près de moi, habanera
- + Vogue, mon cœur, tango
- + Vous avez l'éclat de la rose, slow-fox
- + Vous êtes jolies! Mélodie

Chaque commande doit être accompagnée de son paiement. Nous conseillons l'usage du mandat de poste. Les clients en dehors de la ville devront ajouter \$0,01 par copie pour frais de transport.

TOUTES LES PLUS GRANDES MARQUES DE DISQUES ENREGISTRENT LES SUCCES "CE QUE L'ON CHANTE A PARIS".

Ed. Archambault

500-est, RUE STE-CATHERINE, MONTREAL

Les titres précédés d'un (+) existent avec paroles françaises sur rouleaux perforés à \$0,75 chacun; les nouveautés apparaissent en LETTRES MAJUSCULES.