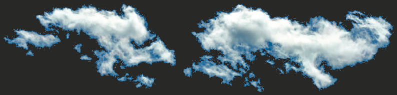
Alain Théroux

Nuages d’encre

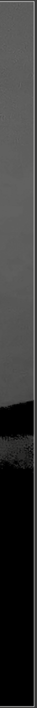
PHOTOGRAPHIES



Vertiges
JEAN YVES COLLETTE ÉDITEUR

LES BOUGIES sont allumées sur la cheminée ; voici le lit blanc, moelleux, les tapis ; je m’appuie sur la croisée ouverte ; dehors, derrière moi, je sens la nuit ; la nuit noire, froide, triste, lugubre ; l’ombre où les apparences bougent ; le silence où bruissent des sables ; les longs arbres tassés en noir ; les murs vides, et les fenêtres obscures d’inconnu et les fenêtres éclairées, inconnues ; dans la pâleur du ciel, ce trépidement des yeux pleurards des étoiles ; le secret des ombres opaques, ténébreuses, mêlées en quelque chose de formidable ; ah ! là, quelque chose d’ignoré, de formidable…

Victor Hugo
La Légende des siècles
1859



L'IMAGE LA PLUS SIMPLE de la vie organique unie à la rotation est la marée. Du mouvement de la mer, coït uniforme de la terre avec la lune, procède le coït polymorphe et organique de la terre et du soleil.

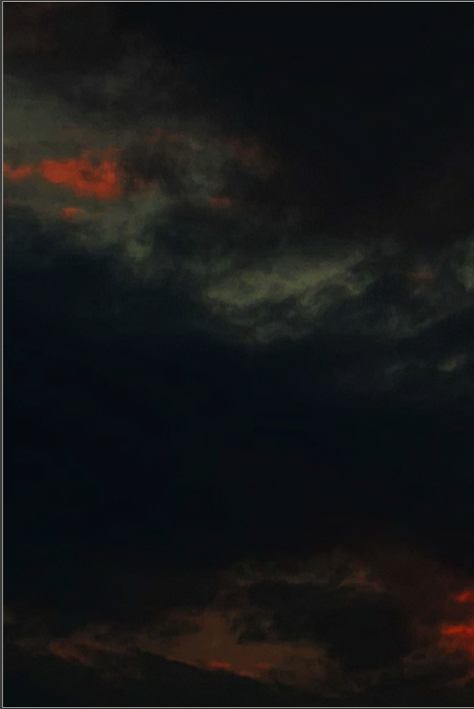
Mais la première forme de l'amour solaire est un nuage qui s'élève au-dessus de l'élément liquide. Le nuage érotique devient parfois orage et retombe vers la terre sous forme de pluie pendant que la foudre défonce les couches de l'atmosphère. La pluie se redresse aussitôt sous forme de plante immobile.

La vie animale est entièrement issue du mouvement des mers et, à l'intérieur des corps, la vie continue à sortir de l'eau salée. La mer a jouée ainsi le rôle de l'organe femelle qui devient liquide sous l'excitation.

La mer se branle continuellement.

Les éléments solides contenus et brassés par l'eau animée d'un mouvement érotique en jaillissent sous forme de poissons volants.

Georges Bataille (1897-1962)
L'Anus solaire
1927



Nuages d'encre

constitue l'édition princeps

de ces photographies d'Alain Théroux

prises à Montréal

en 2022 et 2023.

© Alain Théroux et Vertiges éditeur, 2023.

ISBN : 978-2-89854-132-2

Dépôt légal – BAnQ et BAC : troisième trimestre 2023

– 2 133e lecturiel –

Lecturiels

www.lecturiels.org