

Inventaire des murales extérieures

Quartier Notre-Dame-de-Grâce



Société d'histoire
Notre-Dame-de-Grâce

Notre-Dame-de-Grâce
Historical Society

2026

Recherche et rédaction : Louise Legault, Angela Rahaniotis, Larry Paul

Révision : Ann Lamontagne

Traduction :

Photographie : Louise Legault, Angela Rahaniotis, Larry Paul

Graphisme : Larry Paul

Carte : Larry Paul

Dépôt légal, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2026

Introduction

Ce n'est pas d'hier que l'être humain décore ses murs : en témoignent notamment l'art pariétal de la préhistoire, les mosaïques romaines et les fresques de la Renaissance italienne. Plus près de nous, il y a les œuvres des trois grands muralistes mexicains, Rivera, Orozco et Siqueiros. D'abord connu sous son appellation anglaise, le *street art*, l'art de la rue ou art urbain en français, serait apparu dans les années 1960 à New York et à Philadelphie où il était souvent associé au déclin urbain et à la transgression du système.

Il peut s'agir de *tags*, des graffitis qui portent la signature de l'artiste sous forme de nom ou de symbole, réalisés à la va-vite dans des endroits parfois dangereux, ou de *throws*, ces bombes picturales qui semblent avoir été jetées contre le mur, constituées de graffitis bicolores, un peu plus élaborés, avec contour et ombres. La murale vient en quelque sorte canaliser cette énergie créative, luttant justement contre les graffitis pour contribuer à l'embellissement des villes et au sentiment d'appartenance de ses citoyens en immortalisant certains personnages ou événements qui ont marqué les lieux.

Des techniques variées sont utilisées : de la traditionnelle bombe aérosol, tant honnie des propriétaires immobiliers, aux pochoirs et aux autocollants qui permettent de réaliser un dessin à l'avance et de l'apposer rapidement au mur comme le *dazibao*, ce grand journal mural chinois écrit à la main. S'ajoutent le pinceau, le rouleau (et l'échafaud!) ainsi que la céramique dans les réalisations plus officielles.

Certains artistes ont développé des personnages, parfois inspirés de la bande dessinée ou des mangas japonais. Des graffiteurs ont réalisé des expositions à la suite desquelles leurs personnages se sont retrouvés sur des vêtements ou sur des produits dérivés : figurines, casquettes, planches à roulettes... Le nom des auteurs est souvent masqué par un pseudonyme. C'est le cas de Banksy, le plus célèbre d'entre eux, qui a fait le tour de la planète.

Depuis 2008, le Programme d'art mural de la Ville de Montréal apporte chaque année sa contribution à la galerie à ciel ouvert montréalaise. Dans notre inventaire, la réalisation la plus ancienne remonte à 2008 et la plus récente est en cours de réalisation, rue Sherbrooke. Nous avons recensé une cinquantaine de murales et une quinzaine d'artistes, Zek One (Guillaume Lapointe) étant largement représenté avec plus de dix réalisations.

La pratique de la murale a donné lieu à plusieurs festivals des arts de la rue célébrant à la fois la danse, la musique et l'art graphique, que l'on songe au festival de graffitis et d'art urbain *Under Pressure* qui roule depuis maintenant 30 ans dans le Quartier latin et le Quartier des spectacles, ou au festival Mural, qui anime le boulevard Saint-Laurent chaque été depuis 2013. Sans oublier bien entendu le festival des arts urbains *Hip Hop You Don't Stop* de Prévention CDN-NDG qui donne à la jeunesse un exutoire à sa créativité depuis 20 ans.

Il faut avouer que la murale n'a pas toujours la vie facile : certaines disparaissent lorsque l'édifice change de propriétaire ou de fonction, d'autres lorsque l'immeuble est détruit. La murale *Gestes de solidarité*¹ (2016) sur le boulevard De Maisonneuve a disparu, de même que celle de Bosny à l'angle de Sherbrooke et Cavendish. Pis encore, certaines murales sont attaquées par les graffiteurs : on a dû recouvrir de magnifiques oiseaux dans la ruelle verte Hingston, trop endommagés par les graffitis. Et que dire de *Mural AMT*², réalisée en 2014 par A'Shop à la passerelle du boulevard Grand, devenue pratiquement invisible sous la multiplication des graffs en lettres bulles!

Nous nous devons de mentionner une autre réalisation unique à NDG : *Alley Cat*, l'œuvre évolutive de Josh Jordan³. Ce n'est pas une murale en soi, plutôt une galerie à ciel ouvert sur le thème du chat, située dans la cour intérieure d'un immeuble d'habitation, au 5711, rue Sherbrooke et attaquée, elle aussi, par les graffiteurs³.

¹ Gestes de solidarité, dans Art public Montréal, <https://artpublicmontreal.ca/en/oeuvre/gestes-de-solidarite/>.

² Mural AMT, dans Art public Montréal, <https://artpublicmontreal.ca/en/oeuvre/mural-amt/>.

³ Elysha Enos, NDG'S outdoor Alley Cat Gallery defaced by graffiti. CBC News, 12 nov. 2016.

NDLR Les numéros correspondent à ceux des cartes des pages 6 et 7

Avenue Somerled (d'ouest en est)

6

Artistes : Zek One et Peru Dyer (MU)

Date de réalisation : 2021

Localisation : Métro Somerled, 6645, av. Somerled (mur ouest)



8

Pot luck – L'auberge québécoise

Artistes : Ankhone et Fuse

Date de réalisation : 2023

Commanditaire : Prévention CDN-NDG

Thème : Partage, solidarité, ouverture à l'autre

Remarque : Murale peinte sur la façade de l'ancien restaurant Antico Martini où se trouve maintenant la salle à manger du Dépôt alimentaire.

Localisation : Dépôt alimentaire, 6450, av. Somerled



7

Diversitree

Artiste : Peru Dyer (MU)

Date de réalisation : 2008

Commanditaires : Prévention NDG et autres

Thème : Diversité culturelle

Remarque : Les nuances de l'écorce illustrent les différentes couleurs de peau. Les racines prennent la forme de mains qui contiennent la sagesse du monde. Différentes herbes y sont illustrées, toutes unies sous la force vive du soleil.

Localisation : 6450, av. Somerled (façade latérale)

Référence : https://www.mu-art.ca/realisation/detail_projet_id_20.html



9

Papa et moi

Artiste : Dodo Omar

Date de réalisation : 2022

Commanditaire : Prévention CDN-NDG

Thème : Famille

Remarque : Nom d'un programme destiné aux jeunes pères noirs

Localisation : Parc de la Confédération

Référence : <https://www.instagram.com/p/CjnhqEvtQEU/>



10

Oui. Tu Peux.

Artiste : Zek One

Date de réalisation : 2020

Commanditaire : Prévention CDN-NDG

Remarque : La Fondation des Canadiens pour l'enfance a fait don de la patinoire réfrigérée Bleu-Blanc-Bouge en 2012. On aperçoit, à gauche, un joueur de basketball et le gardien de but d'une équipe de hockey (la patinoire est multisports et la surface sert à longueur d'année). Réalisée lors de l'événement *Hip Hop You Don't Stop 2020*.

Localisation : Chalet des patineurs, parc de la Confédération, 6262, av. Fielding



Avenue de Monkland (d'ouest en est)

15

Bocca della Verità

Remarque : Reproduction d'un bas-relief en marbre dont l'original se trouve à l'église Santa Maria in Cosmedin de Rome. La légende veut que la bouche morde la main de ceux qui mentent.

Localisation : Café de' Mercanti, 6132, av. de Monkland (mur ouest)



16

Remarque : La pelle ne fait pas partie de la murale.

Localisation : 6110, av. Monkland (Le Hair Doux)



17

Notre-Dame-de-Grâce iconique

Artiste : Zek One

Date de réalisation : 2017

Commanditaire : Prévention CDN-NDG

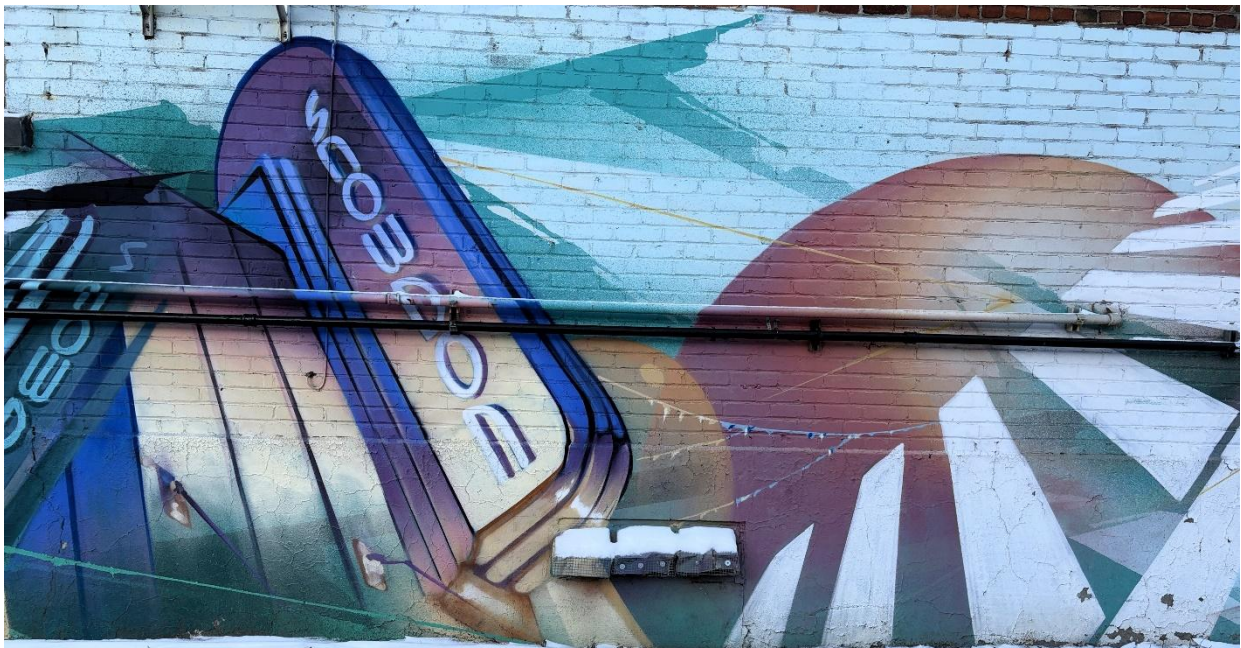
Remarques : La murale reprend des points de repère de l'arrondissement comme l'église Notre-Dame-de-Grâce, le théâtre Snowdon et l'Orange Julep.

L'église Notre-Dame-de-Grâce a été construite en 1851-1852 selon les plans de l'ingénieur John Ostell.

Ouvert en 1937, le théâtre Snowdon, de style Art déco, a été décoré par le designer Emmanuel Briffa. Fermé en 1982, il a été transformé en copropriétés en 2020.

Ouvert en 1945, le restaurant Orange Julep est le dernier d'une chaîne québécoise, célèbre pour son Gibeau Orange Julep, une boisson à l'orange, toujours vendue au restaurant.

Localisation : 5976, av. de Monkland (Le Jus)



21

Abstraction équestre

Artiste : Zek One

Date de réalisation : 2013

Commanditaire : Jean Chapman

Localisation : 5800, av. de Monkland

Références : NDG vetoes mural because it 'looks too much like a tag'. CBC News, 29 oct. 2013, <https://www.cbc.ca/news/canada/montreal/ndg-vetoes-mural-because-it-looks-too-much-like-a-tag-1.2287058>.



29

Lucille's Oyster Dive

Usage : Publicité

Remarque : Ancien emplacement site du restaurant Lucille's Oyster Dive (aujourd'hui situé au 5669, av. de Monkland)

Localisation : 5626, av. de Monkland



Rue Sherbrooke (d'ouest en est)

1

Collège Prep international, 7475, rue Sherbrooke Ouest (façade ouest sur Connaught)



11

Faire fleurir la ferme/Flourishing Farm

Artiste : Boris Biberdzic (MU)

Commanditaires : Conseil communautaire NDG, Benny Farm et Ruche d'art Sherbrooke-Forest Art Hive

Date de réalisation : 2021

Remarques : Murale comprenant des références à Benny Farm. De gauche à droite : tranche de melon (passé agricole), joueur de baseball (enfance), figure avec tranches de melon, habitations, joueur de saxophone, figure avec maïs, arbre.

En plus de s'inscrire dans le passé agricole de NDG, Benny Farm était un projet d'habitations construites en 1946-1947 après la Deuxième Guerre pour loger les vétérans. Sa reconversion dans les années 1990 a mené à un projet communautaire primé après 12 ans de luttes.

La murale a été réalisée avec la participation des jeunes de NDG.

Thèmes : Lutte aux graffitis, développement communautaire, embellissement, appartenance, jeunesse

Localisation : 3410, av. Benny (façade latérale nord)

Références : Mariklôde Tardi, Murale en hommage à Benny Farm. *Métro*, 9 sept. 2021.

Canada Lands Benny farms, Montréal, Québec, <https://www.clc-sic.ca/benny-farm>.

Atelier d'histoire NDG, Benny Farm From the Ground up, <http://atelierhistoirendg.ca/>.



12

Les distractions

Artiste : Bosny (Nicolas Oigny)

Date de réalisation : 2012

Commanditaire : Prévention NDG

Remarques : Cette murale a été en partie amputée. La pelle ne fait toujours pas partie de la murale.

Localisation : 6377, rue Sherbrooke (mur est)



14

Notre-Dame-de-Grâce/Our Lady of Grace

Artistes : A'shop (Axe, Bruno Rathbone, Dodo Omar, Fluke et Zek One)

Date de réalisation : 2011

Commanditaire : Prévention NDG

Thèmes : Lutte au graffiti, embellissement

Remarque : Grande figure centrale féminine sur fond de vignettes qui constituent autant de repères de NDG. De gauche à droite : métro Vendôme, cinéma Empress, déménageurs Meldrum, voie ferrée, église NDG, cinéma Snowdon, métro Villa-Maria; courges et citrouilles aux coins inférieurs droit et gauche évoquant le passé agricole.

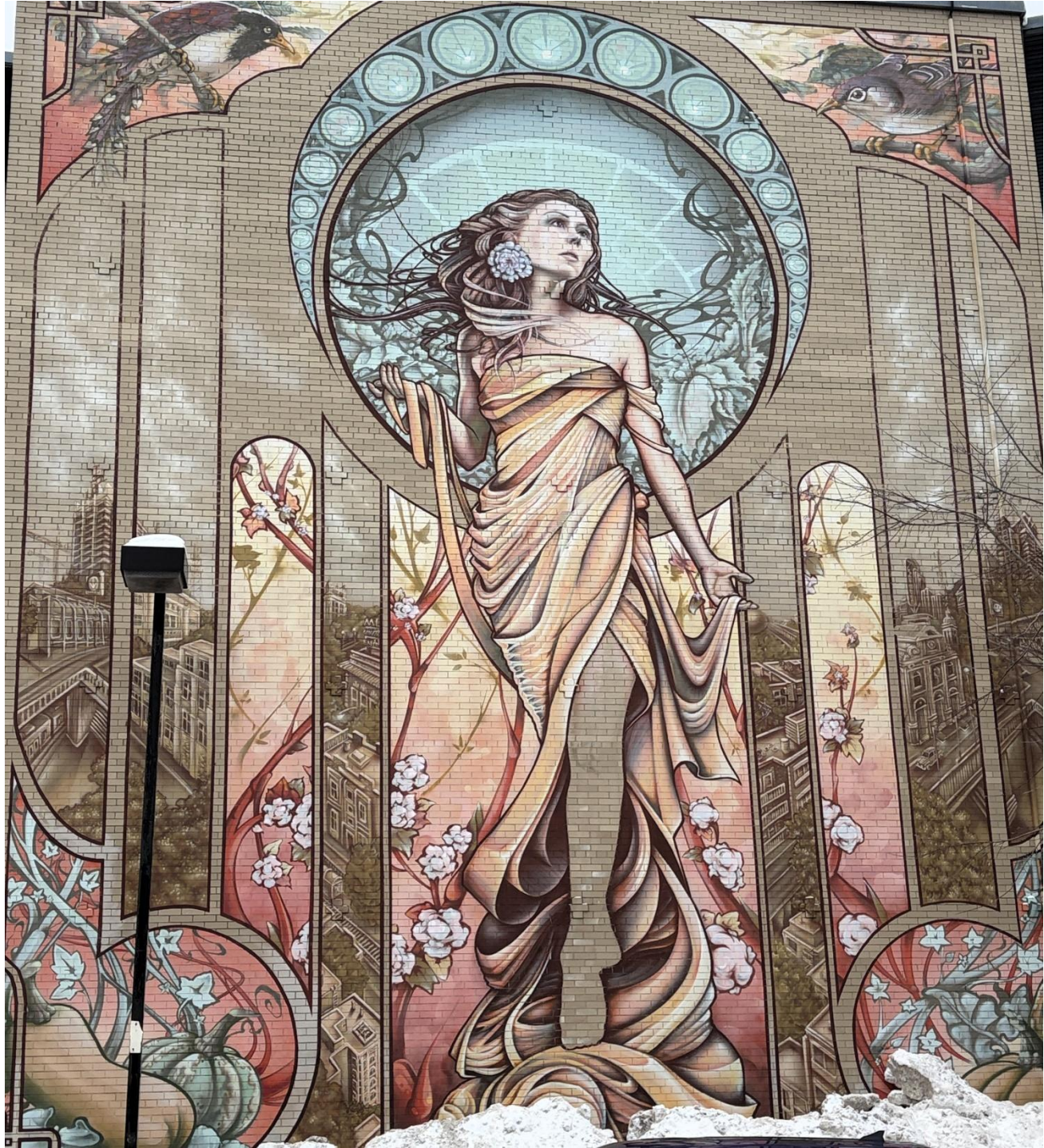
Localisation : 6310, rue Sherbrooke Ouest (façade latérale est)

Remarques : Le cinéma Empress a été construit en 1937 dans le style égyptien. Le designer Emmanuel Briffa signait la décoration intérieure.

L'entreprise de déménagement Meldrum est en activité depuis 1932; son enseigne néon est devenue iconique.

Références : Montreal graffiti artists paint five-storey NDG masterpiece "Our Lady of Grace". *The Gazette*, 24 oct. 2011.

Making of: <https://www.youtube.com/watch?v=eTA9mV1xzSo>.



25

Artiste : Danny Rebel

Date de réalisation : 2025

Commanditaire : Restaurant Pasta Casareccia

Thème : La Dolce Vita

Usage : Publicité

Remarque : La Vespa rouge ci-dessous est emblématique du restaurant. En fond de scène, le mont Royal avec sa croix et le monument à sir George-Étienne Cartier. La seconde partie de la murale, ci-contre, est intitulée *My Pasta*. On y remarque le Colisée de Rome, le chandail n° 11 du Canadien, les cannettes Brio, les cannellonis, les raviolis et les généreuses assiettes de pâtes *con polpette*, spécialités de la maison.

Localisation : Restaurant Pasta Casareccia, 5849, rue Sherbrooke Ouest



26

Artiste : Zek One

Commanditaire : Prévention NDG

Localisation : Café Toranj, 5791, rue Sherbrooke Ouest (mur ouest)



37, 38

Localisation : 5603, rue Sherbrooke Ouest





49

Tranches de vie

Artistes : Amelia Hadouchi et Ankhone

Date de réalisation : 2026 (en cours)

Commanditaire: GMR Immobilier

Localisation : Le Highline, 5311, rue Sherbrooke Ouest (façade ouest)



50

Quand je serai grand, je resterai enfant/A Child's Fantasy

Artiste : A'Shop

Date de réalisation : 2012

Localisation : 5265, rue Sherbrooke Ouest (mur ouest)



Avenue Harley (d'ouest en est)

2

Artistes : Zek One et Hsix

Date de réalisation : 2018

Commanditaire : Prévention CDN-NDG

Remarque : Murale située près de la voie ferrée. Selon Archie Fineberg, elle remplacerait une œuvre antérieure qui datait de 2007 et qui avait été endommagée par des graffiteurs.

Localisation : 7427, av. Harley (façade ouest sur l'avenue Elmhurst)



4

Artiste : Boris Biberdzic

Date de réalisation : 2013

Commanditaire : Prévention CDN-NDG

Localisation : Centre Westhaven, 7405, av. Harley



3

Usage : Publicité

Localisation : Boulangerie Snowdon 7385, av. Harley



5

Usages : Publicité, lutte aux graffitis

Remarques : Les murales font le tour de l'édifice situé près de la voie ferrée, un endroit prisé des graffiteurs (et facilement accessible depuis l'avenue Elmhurst).

Localisation : Centre de l'auto Raffi Service, 7325, av. Harley



Boulevard De Maisonneuve (d'ouest en est)

13

Artiste : Zek One

Date de réalisation : 2013

Commanditaire : Prévention NDG

Remarque : Murale réalisée avec la classe de 2013

Localisation : Greaves Adventist Academy, 2330, av. West Hill



24

Artiste : Zek One

Date de réalisation : 2012, restaurée en 2024

Commanditaire : Arrondissement CDN-NDG

Localisation : 2189, av. Belgrave (mur sud sur le boul. De Maisonneuve)



47

World War II Vets

Artistes : Zek One et Hsix

Date de réalisation : Inconnue

Période référencée : 1939-1945

Thème : Militaire

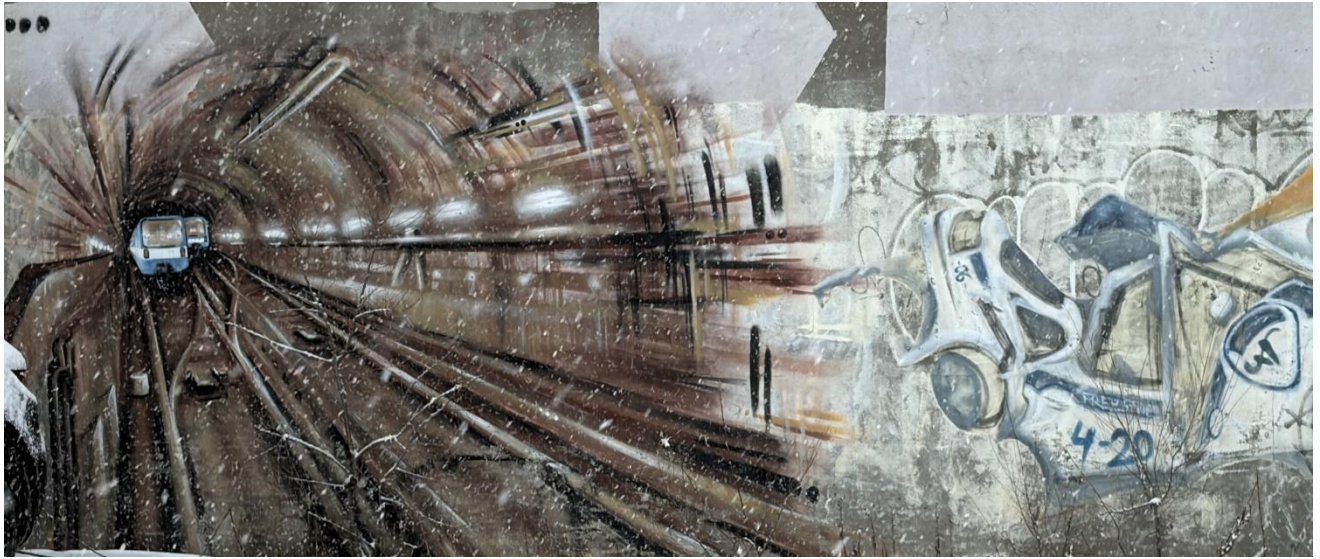
Remarque : L'Aviation, la Marine et l'Armée de terre sont illustrées dans cette murale en hommage aux vétérans de la Deuxième Guerre mondiale.

Localisation : Royal Canadian Legion, 5455, boul. De Maisonneuve Ouest (mur nord)

Référence : Kate Lunau, Fighting graffiti, with more graffiti. *Maclean's*, 13 août 2009, <https://macleans.ca/news/canada/fighting-graffiti-with-more-graffiti/>.



48



Royal Canadian Legion, 5455, boul. De Maisonneuve Ouest (mur ouest). On remarquera à droite l'auto-patrouille accidentée portant les numéros 4-20.

46



Recycle Cycle, 5501, boul. De Maisonneuve Ouest (mur est). Remarquez le « tag » en rouge.

51

Artistes : Zek One et HSix

Année : 2015 (restaurée en 2024)

Commanditaire : Arrondissement CDN-NDG

Localisation : Piste cyclable, boul. De Maisonneuve à l'angle du boul. Décarie



Chemin Upper Lachine (d'ouest en est)

31

Boulangerie italienne

Artistes : Boris Biberdzic et Mélanie Stuy

Thème : Diversité culturelle

Remarque : La murale montre un boulanger roulant de la pâte. Il est entouré de tomates et de baguettes de pain. La boulangerie-pâtisserie NDG a été fondée en 1974.

Localisation : Boulangerie NDG, 5801, chemin Upper Lachine



32

Harvest

Artistes : Cheap Art Collective (Melanie Stuy), Boris Biberdzic et Noa Ne'eman

Thème : Diversité culturelle

Remarque : Œuvre en mosaïque représentant une *nonna* dans son jardin de tomates. Répond à la murale du 5801, chemin Upper Lachine

Localisation : 5770, chemin Upper Lachine

Référence : Pierre A. Sévigny, Melrose mural reflects NDG's community spirit. *The Suburban*, 31 oct. 2018.



45

Nicholas Gibbs

Artiste : Drippin_Soul

Date de réalisation : 2021

Commanditaires : Prévention CDN-NDG et autres

Période référencée : 2018

Thème : Brutalité policière

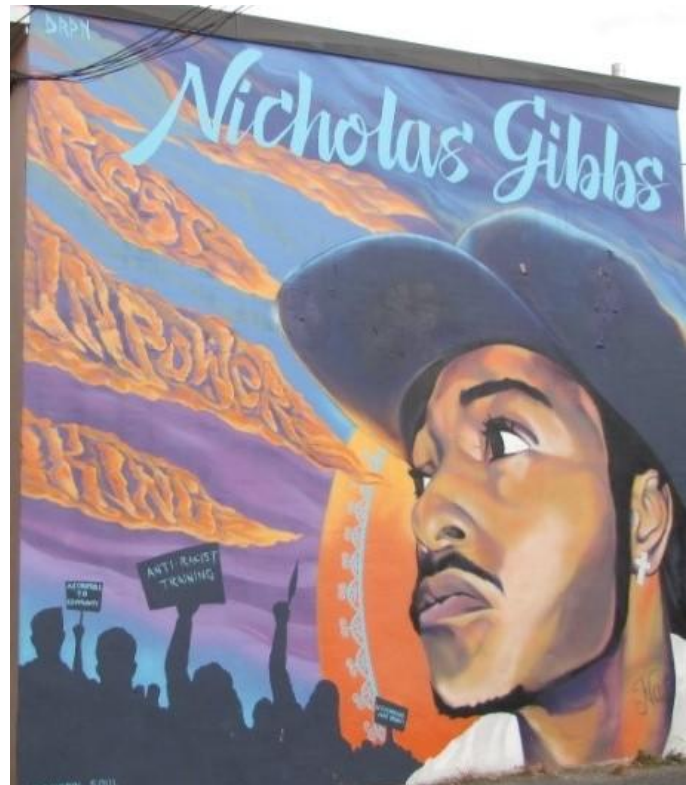
Remarque : Nicholas Gibbs a été abattu par la police à l'été 2018 à l'angle de la rue Montclair et du boul. De Maisonneuve. On y trouve encore un hommage improvisé.

Localisation : Avenue Old Orchard au nord du chemin Upper Lachine

Références : Mural honouring police-shooting victim unveiled in NDG as family awaits Crown's decision. *CBC News*, 10 oct. 2021,

<https://www.cbc.ca/news/canada/montreal/crown-s-decision-montreal-family-nicholas-gibbs-1.6205730>.

T'cha Dunlevy, Black lives matter "in our own backyard", too, Montreal filmmaker says. *The Gazette*, 13 nov. 2025, https://montrealgazette.com/entertainment_life/movies/montreal-night-watches-us-film-black-lives-matter-nicholas-gibbs.



Ailleurs à NDG

Localisation : École Étoile filante, 5619, chemin de la Côte-Saint-Antoine

33



Dans les ruelles

Lorsque la murale emprunte la ruelle, elle s'étend à de nouvelles surfaces, gagnant les clôtures et les portes de garage. Il y aurait quelque 450 km de ruelles à Montréal. À NDG, elles se concentrent dans le Village Monkland, royaume de la maison en rangée et des lots étroits, datant sans doute des années 1920-1930 alors que l'on reléguait poubelles et cordes à linge dans l'arrière-cour. NDG compte quelques ruelles vertes, mais ce ne sont pas toutes les ruelles qui sont vertes. Certaines sont sévèrement gardées par des clôtures aussi hautes et opaques que possible pour éloigner les regards indiscrets. D'autres invitent les enfants au jeu tandis que d'autres encore, l'été venu, prennent des airs champêtres.

Rue de l'Orphelinat

34



Street art inspiré par la série Star Wars, rue de l'Orphelinat (à l'arrière de l'avenue Coolbrook)

36

Artiste : Miss Teri

Référence : Shakti Langlois-Ortega, Ms. Teri's Solo Exhibit Opens. *The Link*, 5 déc. 2016.



Ruelle de Clifton

30



CPE Petites chenilles, 5851, chemin Upper Lachine

Ruelle Hingston

18

Localisation : Hôpital vétérinaire pour oiseaux et animaux exotiques de Montréal, 6090, rue Sherbrooke Ouest (mur est)



19

Date de réalisation : 2016

Commanditaire: Prévention CDN-NDG

Localisation : 6090, rue Sherbrooke Ouest





20



Ruelle Melrose

22



Throw up. Serait-ce Zek One?

23



Ruelle Old Orchard

27



28





Ruelle entre les avenues Girouard et Old Orchard

Ruelle Oxford

40



39



42



49

41

Ruelle des papillons

Date de réalisation : 2012

Commanditaire : C-Vert CDN-NDG

Localisation : 2187, av. d'Oxford



Index des artistes

(Les numéros correspondent à ceux des cartes des pages 6 et 7.)

Amelia Hadouchi	49
Ankhone	8, 49
A'Shop	14, 50
Axe	14
Boris Biberdzic	4, 11, 31, 32
Bosny	12
Bruno Rathbone	14
Danny Rebel	25
Dodo Omar	9, 14
Drippin_Soul	45
Fluke	14
Fuse	8
Hsix	2, 47, 51
Mélanie Stuy (Cheap Art Collective)	31, 32
Miss Teri	36
Noa Ne'eman	32
Peru Dyer (MU)	6, 7
Zek One	2, 6, 10, 13, 14, 17, 21, 24, 26, 47, 51

Références

Clément Bolano, Découvrez les murales de Côte-des-Neiges-NDG avec ce circuit. *Métro*, 3 juil. 2023.

Fineberg, Archie, *Montréal, galerie à ciel ouvert : le meilleur des graffitis et des murales en ville*. Montréal, 2018.

Fineberg, Archie, *Montreal's Street Art Gallery II*. Montréal, 2022.

Ville de Montréal, Montréal tout en murales, <https://ville.montreal.qc.ca/murales/>.