

arts et vie

Il n'y a pas que le moteur de recherche Google B 2

Luc De Larochelière fait les choses autrement B 5



Le paradoxe sexuel des Québécois

Grands parleurs, mauvais faiseurs ?

MYLÈNE MOISAN
MMoisan@lesoleil.com

■ Les Québécois aiment parler de sexe, mais les hommes sont de véritables pois chiches lorsque vient le temps de faire les premiers pas. Des clichés que tout cela? Peut-être. Mais, il n'y a pas de fumée sans feu.

Marie-Pierre Delaunay, alias Mapie, écrit depuis deux ans le *Guide des adresses érotiques à Montréal et au Québec*, publié dans la collection Petit futé. Française, elle est arrivée au Québec il y a cinq ans. Elle a effectivement constaté de visu que les petits cousins ont la confiance sexuelle facile, mais que, pour le «cruising», c'est une autre paire de manche. «Toutes les Françaises te le diront, les gars ici sont très timides. En France, tu te fais tellement *cruiser* que ça devient une forme d'agression. Ici, c'est tellement rare que lorsque ça arrive, c'est une forme de contentement», observe-t-elle.

D'ailleurs, cette timidité expliquerait, selon elle, la popularité des bars de danseuses nues, introuvables en France. «Les hommes ici n'abordent pas beaucoup les filles parce qu'ils ont peur, pour la majorité, de se faire dire non. Je crois que les clubs de danseuses marchent aussi bien parce que la fille ne leur dira jamais non.»

Les Français, au contraire, hésiteraient moins à draguer une gentille dame, quitte à se faire envoyer valser dans les pâquerettes. Aux bars de danseuses, le citoyen de l'Hexagone semble préférer les bars d'entraîneuses, dont il n'existe qu'un seul exemple à Montréal. Le concept de ce type d'établissement est simple. Le gars paye une fille pour qu'elle jase avec lui et la fille, de son côté, doit travailler à faire boire son cavalier le plus possible. Des boissons hors de prix, bien entendu.

TOUR DU JARDIN

Pour faire son guide, M^{me} Delaunay a dû arpenter la province et visiter plus d'une centaine de bars de danseuses et de danseurs, sans compter les dizaines de boutiques érotiques, les cinémas XXX, les soirées fétiches et sadomasochistes, les clubs échangistes, les clubs vidéo et autres enseignes de l'érotisme. Un tour du jardin plutôt impressionnant.

Ses pérégrinations dans l'univers du sexe se sont surtout concentrées à Montréal où on trouve une concentration unique d'adresses érotiques. Elle a remarqué que les soirées sadomasochistes et fétichistes sont très courues par les anglophones alors que les francophones, eux, optent davantage pour les clubs échangistes.

«Le plaisir fétiche implique plus le jeu, le théâtre et des vêtements. Ça demande un investissement d'argent plus grand. Les orgies, c'est plus relatif à l'émotion, à un partage du plaisir, compare M^{me} Delaunay. Peut-être que les francophones aiment moins dépenser d'argent pour les jeux sexuels, ils préfèrent peut-être les plaisirs gratuits.»

Cette distinction linguistique ne serait en fait que le prolongement de ce qui se fait chez nos mères patries respectives. «En France, il y a beaucoup plus de clubs échangistes que de soirées fétichistes.



chistes. Dans une proportion de 90%-10%. Et en Angleterre, c'est tout le contraire.»

Pour ce qui est de la capitale québécoise, il semble qu'elle ne serait pas aussi frileuse qu'on pourrait le croire. «Proportionnellement à sa population, il y a autant d'adresses érotiques à Québec qu'à Montréal. Que ce soit pour les clubs de danseuses, les boutiques érotiques, les clubs échangistes ou les soirées fétichistes. Il y en a moins, mais il y a quand même un peu de tout.» Suffit de trouver.

LE CAS ONTARIEN

Lorsque TQS est débarquée en Ontario, il y a quelques années, la diffusion de *soft porno* en fin de soirée avait soulevé un véritable tollé. Même chose pour

le film *Romance*, qui y a été censuré. Le lieu commun veut que la plus peuplée province canadienne soit aussi la plus prude, contrairement à ses voisins québécois qu'on dit plus dégourdis.

M^{me} Delaunay n'est pas prête à valider ce mythe, même si elle reconnaît que les Ontariens lui apparaissent «un peu moins ouverts». À titre d'exemple, elle prend les clubs échangistes, plus nombreux qu'au Québec. Il y a même, depuis trois ans, une convention d'échangistes de trois jours, à laquelle s'inscrivent environ 150 couples. Serait-ce là le côté plus français des Ontariens ?

SEXE À L'AFFICHE

Une chose est sûre, le Québec ne cache pas ses adresses érotiques. Il n'y a qu'à se promener sur l'étourdis-

sante rue Sainte-Catherine de Montréal pour constater à quel point le sexe y est roi. Cet affichage a étonné M^{me} Delaunay lorsqu'elle est arrivée au Québec. «J'ai été surprise de voir les femmes nues autant en évidence sur les affiches. Je n'ai jamais vu un affichage aussi marqué lors de mes voyages aux États-Unis, même à San Francisco.»

Que dire de la France, qui compte quelques centaines de clubs échangistes, dont environ 70 à Paris seulement. Les enseignes sont timides, lorsqu'il y en a une. «Tu peux demander à un Parisien et il peut ignorer complètement que ça existe. C'est beaucoup plus caché, plus discret», note la petite futée du sexe.

Louise-Andrée Saulnier, elle, tient à rappeler que la perception d'une culture sexuelle est très... culturelle. Celle qui anime *Sexe et confidences*, à TQS, depuis quatre ans, a été surprise de se promener rue Saint-Denis, à Paris, et de pouvoir apercevoir tout ce qui se passait à l'intérieur d'établissements dédiés au libertinage. Un spectacle beaucoup plus frappant à ses yeux que les affiches brodées de néons de la rue Sainte-Catherine...

«C'est sûr qu'en France, il existe un réseau *underground*. Ici, tout est au grand jour. Mais ça ne veut pas nécessairement dire qu'on est plus ou moins ouverts. C'est très difficile de comparer deux cultures parce qu'il y a énormément de variables qui peuvent expliquer tel ou tel comportement. Il ne faut jamais oublier qu'on regarde toujours avec nos lunettes d'étrangers», insiste la sexologue.

Côté jasette et curiosité, là, les Québécois ne donnent pas leur place. «Ici, les gens parlent régulièrement de sexe. En France, non», constate Mapie. M^{me} Saulnier reconnaît aussi que les habitants de la Belle Province sont «très curieux» et qu'ils savent alimenter leur curiosité. «En France, il y a plus d'audace par rapport à l'exposition du corps et au Québec, il y a plus d'audace par rapport au langage. Mais ça ne veut pas dire que la sexualité est mieux vécue et mieux assimilée.»

À cet égard, M^{me} Saulnier se montre plutôt sévère quant à la maturité sexuelle des Québécois qui ont évacué le caractère humain et reproducteur de la sexualité au profit de son côté ludique. «Depuis 10 ans, la préoccupation des gens est toujours la même: l'angoisse de la performance. On continue de définir la satisfaction par l'orgasme. C'est un discours limité. On a oublié que le sexe fait partie d'un tout, d'un ensemble qui comprend aussi l'amour et le bonheur.»

Les Québécois, grands parleurs, mauvais faiseurs ?

CHOIX TÉLÉ

RICHARD THERRIEN
RTherrien@lesoleil.com

Funérailles déchirantes

■ On ne regarde pas *Les Poupées russes* pour se remonter le moral. À la fin du dernier épisode, Pierre Dubé (François Papineau) trouvait sa femme morte dans son lit d'hôpital. Une scène cruelle. Ce soir, autre épisode déchirant au cours duquel on assiste aux funérailles de la mère et de son bébé. L'époux éploré voudra tenir sa fille Tali (Audréanne Carrier) loin de la cérémonie. Se sentant coupable du drame, la petite réserve une mauvaise surprise à la famille. Tenez les mouchoirs pas trop loin. *Les Poupées russes*, TVA à 20 h.

Humiliés publiquement

■ À Benoit Dutrizac, Dominique Michel avoue qu'elle est attirée par des hommes jeunes. Et deux personnalités confient leur colère à Richard Martineau: Marie-Chantal Toupin pour avoir été rebaptisée Miss Gros Lolos au dernier Gala de l'ADISQ, et Jean Perron, dont les « perronismes » rapportent de gros dollars aux humoristes Michel Morin et Yvon Landry. *Les Francs-tireurs*, Télé-Québec à 20 h.

Un univers trash

■ Soyez avertis, Phylactère Cola ne fait pas dans la dentelle. Les neuf gars de Québec vous proposent un rendez-vous encore plus éclaté que la sécheresse de Bruno Blanchet. Dans ce premier épisode, vous verrez *Drôles de vieux*, une parodie de *Drôles de dames* où le sang coule à flot, un gorille qui devient le chien de guide d'un aveugle, MacDorak, une version fastfood de Guldorak, et des délinquants hypnotisés par la police. Jeune en majorité, le public invité à visionner les nouveaux sketches du groupe, jeudi dernier au Cabaret du Capitole, semblait gagné d'avance. Les habitués de Télé-Québec apprécieront-ils l'univers trash des Phylactère? *Phylactère Cola*, Télé-Québec à 21 h.



Francis, un des Phylactère Cola, dans le rôle de Jacques Cartier

Il n'y a pas que Google

Les réactions à ma dernière chronique sur les secrets de Google confirment que l'efficacité des moteurs de recherche est un sujet qui intéresse beaucoup les internautes. Plusieurs d'entre nous ont tendance à adopter un seul moteur de recherche, ce qui n'est pas la meilleure chose à faire, surtout que de nouveaux outils continuent d'apparaître... et qu'aucun n'est parfait!

Un des moteurs qui concurrencent sérieusement Google est celui de la compagnie norvégienne Fast (Fast Search & Transfer ASA), fondée en 1997. Commercialisé sous le nom All the Web (<http://www.alltheweb.com>), le moteur de recherche de Fast se distingue par sa rapidité, mais aussi parce qu'il inclut notamment un moteur de recherche qui explore les dernières nouvelles diffusées dans Internet. Un outil qui, selon bien des experts, est actuellement le meilleur au monde.

On ne peut malheureusement pas utiliser All the Web à travers une interface en français, mais il accepte les caractères accentués et il permet de faire des recherches limitées au Web francophone. Plus encore, en cliquant sur le lien « Customize » puis sur l'onglet « Language » dans la page qui permet d'établir vos préférences d'utilisateur, vous pouvez sélectionner parmi 47 langues disponibles celles que vous souhaitez qu'All the Web explore lorsqu'il travaillera pour vous.

All the Web permet de faire des recherches spécifiques dans les pages Web, les nouvelles, les photos, les vidéos, les fichiers mp3 et les fichiers FTP. En fin de soirée dimanche, une recherche dans les nouvelles en fournissant comme mots clés « Jean-Paul L'Allier » permettait déjà de trouver dans le site Cyberpresse l'éditorial du SOLEIL... de lundi matin! D'ailleurs, en affichant ses résultats, All the Web indique depuis combien de temps le texte qu'il a trouvé a été ajouté à l'index de sa base de données qui s'alimente à un réseau de 3000 sites de nouvelles. Pour les sujets les plus chauds, il affichera par exemple que tel ou tel article a été indexé il y a cinq minutes ou même moins!

Bien sûr, ces recherches dans divers types de contenus peuvent être interreliées. Par exemple, en effectuant une recherche dans le Web avec les mots clés « hôtel de glace », j'ai obtenu une liste de liens, dont le site officiel de l'hôtel de glace était au premier rang, mais aussi l'indication, dans un encadré à droite de la page des résultats, qu'All the Web avait trouvé 14 photos sur ce sujet. Il n'y avait qu'à cliquer pour y jeter un coup d'œil!

LA PERTINENCE DES RÉSULTATS

L'éventail des moteurs de recherche ne s'arrête pas à Google et All the Web. Dans certains cas, vous serez mieux servis par d'autres sites. Je vous suggère d'en identifier trois ou quatre avec lesquels vous êtes à l'aise et qui répondent à vos attentes. Bien sûr, vous pouvez aussi utiliser des méta-moteurs, c'est-à-dire des sites qui acheminent vos requêtes à plusieurs moteurs de recherche, en amalgamant les résultats et les affichent ensuite pour vous. Il existe des logiciels qui rendent ce type de recherche encore plus efficace comme Copernic ou Sherlock, pour les utilisateurs d'ordinateurs Apple.

Certains sites peuvent vous aider à évaluer les qualités des moteurs de recherche. Un des plus intéressants est le site <http://www.dsi-info.ca/>, créé par un bibliothécaire québécois, M. Marc Duval, qui y effectue une analyse en profondeur

CLASSEMENT DES AUTOMATES DE RECHERCHE SELON LA PERTINENCE DIRECTE

Rang	Automates	%
1	Lycos Canada	23
2	AllTheWeb	22
3	AltaVista France	22
4	Lycos US	22
5	Lycos France	20
6	AltaVista Canada	19
7	Google en français	19
8	Excite Canada	18
9	Excite USA	18
10	Excite France	16

Source: M. Marc Duval (<http://www.dsi-info.ca/>)

TABEAU LE SOLEIL

CLASSEMENT DES AUTOMATES DE RECHERCHE SELON LA PERTINENCE TOTALE

Rang	Automates	%
1	Google français	38
2	AltaVista France	35
3	MSN	34
4	Lycos US	32
5	Excite Canada/USA	32
6	AllTheWeb	31
7	Lycos Canada	31
8	Excite France	27
9	Lycos France	27
10	HotBot USA	26

Source: M. Marc Duval (<http://www.dsi-info.ca/>)

TABEAU LE SOLEIL

des automates de recherche et diffuse les dernières nouvelles les concernant.

Dans ses analyses, M. Duval distingue les concepts de pertinence directe et indirecte des résultats fournis par les moteurs de recherche. Puis il cumule les performances et établit un classement de pertinence totale. Selon la définition de M. Duval, la pertinence directe se mesure au fait qu'une page proposée en résultat de recherche contient au moins une information expliquant ou définissant les termes de la requête formulée par l'internaute. La pertinence indirecte ajoute un élément supplémentaire d'analyse. Par exemple, le moteur de recherche peut tenir compte dans les résultats qu'il affiche de la notoriété des sites ou encore il peut prendre en considération dans les résultats qu'il vous fournit l'attrait relatif que les sites ont exercé dans le passé sur les internautes.

Pour la pertinence directe (voir les tableaux), Fast se démarque puisque son outil est utilisé par le portail Sympatico-Lycos qui domine le classement suivi du site All the Web. Cependant, lorsque M. Duval tient aussi compte de la pertinence indirecte, c'est Google France qui l'emporte (Google Canada en français n'existait pas encore au moment où M. Duval effectuait son étude). On note aussi la bonne performance d'Alta Vista France (qui fait beaucoup mieux qu'Alta Vista Canada qui n'apparaît pas ici, se situant au 13^e rang) et de MSN (le portail de Microsoft), qui utilise la technologie d'Inkomi.

Mais si vous voulez utiliser un moteur de recherche vraiment différent, qui ne vous donne pas de listes de résultats mais des cartes graphiques, un outil déroutant, mais sympathique, qui exploite la technologie Flash dans sa présentation, essayez donc <http://kartoo.com>. Je n'en ai jamais vu de pareil. Merci au collègue André-A. Bellemare qui me l'a fait découvrir après en avoir lui-même appris l'existence par Pierre Vézina, du Club Macintosh de Québec.

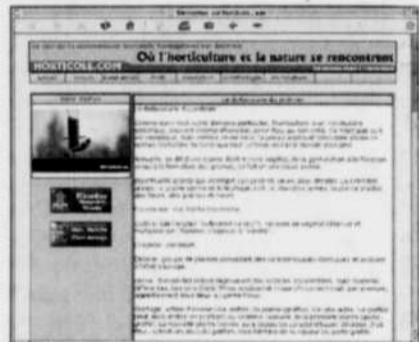
SIGNETS

Appel à tous!

■ Cette semaine, un internaute nous appelle à l'aide. Il cherche un site sur le baseball. Pas un site contenant les classements des années passées ou une simple liste des détenteurs de records. Non, il cherche un site qui lui permettrait par exemple de découvrir contre quels lanceurs Willie Mays a frappé le plus grand nombre de coups de circuit au cours de sa carrière ou encore de lire des anecdotes détaillées sur certains exploits mémorables de Sandy Koufax. Si vous connaissez un site de ce genre, communiquez-moi son adresse à AForgues@lesoleil.com.



Maintenant, mes signets pour cette semaine. Restons un instant dans le domaine du sport. À l'occasion du lancement du film *Ali*, Kodak propose le site <http://www.kodak.com/US/en/corp/features/ali/>. Vous pourrez y comparer des scènes du film avec des photos de la carrière de Mohamed Ali, entendre des extraits sonores et en apprendre davantage sur ce grand boxeur et sur le photographe Howard Bingham à travers les yeux de qui le film mettant en vedette Will Smith nous fait suivre la carrière du boxeur.



Ma deuxième suggestion vient de M^{me} Louise Ménard qui nous recommande le site <http://horticole.com/>. On trouve sur ce site un texte du chroniqueur du SOLEIL, Larry Hodgson. Le site ne traite pas que d'horticulture. Il porte aussi sur l'ornithologie. Mais il est surtout remarquable pour son forum de discussions très actif qui contient pas moins de 130000 messages!

LES FRANCS-TIREURS 20 H



Benoit Dutrizac rencontre Dominique Michel.

PHYLACTÈRE COLA Première ce soir! 21 H



Parodies décapantes de la télévision et du cinéma par des bédistes québécois!

CE SOIR À



Télé-Québec
telequebec.tv

MERCREDI SOIR À LA TÉLÉ

Réseau	Câb.	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	
11 (SRC)	6	Ce soir (18h)	Virginie	Monde de Charlotte	Les super mames		La famille (2/3)		Le Téléjournal / Le Point: Tremblant		Sport	LE PONT DE L'EXIL	
4 (TVA)	7	Ultimatum	Poule aux oeufs d'or	Arcand	Les poupées russes		Emma		Le TVA	Une révolution tranquille	La violence	Sports/Loto	
2 (TQS)	13	Flash	Fun noir: D. Oujmet	Hockey: Les Capitols de Washington rencontrent les Canadiens au Centre Molson					Le Grand Journal		110%	Phantasmes	
15 (TQC)	8	Ramdam	Tous contre un	Choix de Sophie	Les francs-tireurs: Dominique Michel	Phylactère Cola	Le septième		Le vrai monde	Choix de Sophie	Tous contre un	Documentaires	
5 (CBC)	12	Canada Now	RC Air Farce	Market Place	Her Majesty the Queen	In Love with Elizabeth			CBC News		BBC News Update	DEATH IN VENICE	
12 (CTV)	14	News (18h)	Access Hollywood	Drew Carey	My Wife & Kids	According to Jim	The West Wing		Law & Order		CTV News	News	
20 (GLOBAL)	3	Global National	Bob & Margaret	Entertainment Tonight	Smallville		Gilmore Girls		Blue Murder		Body & Health	Global Sports	
22 (ABC)	22	ABC News	King of the Hill	Frasier	My Wife & Kids	According to Jim	Drew Carey	The Job	Downtown		News	Nightline (23h35)	
3 (CBS)	21	News (18h)	CBS News	Entertainment Tonight	60 Minutes II		Muhammad Ali's 60th Birthday		48 Hours		News	Late Show (23h35)	
5 (NBC)	18	NBC News	Jeopardy	Wheel of Fortune	Ed		The West Wing		Law & Order		News	Tonight Show (23h35)	
Fox	34	Drew Carey	Seinfeld		That '70s show	Grounded For Life	Bernie Mac	Titus	Glory Days		Star Trek: Voyager		
17 (PBS)	43	Business Report	NewsHour		Heath Exchange		PBS Hollywood Presents: Collected Stories				BBC News	Charlie Rose	
ARTV	31	Bons baisers d'Amér.	Création: Alice Guy-Blache		Grands spectacles: Tosca				Style et maisons	O Zone	Bandeapart.tv	Bandeapart musique	
Canal D	20	Contact animal (18h)	Mystères anciens		Méga construction		Biographies		La femme bionique			Cinéma: LE PARTY	
Canal Vie	35	Les copines	Jeux de société: Enquêteur		L'art d'être parent		Coup de coeur: Le corps...		L'argent n'a pas de sexe	Les copines	Femmes		
Canal Z	26	X Files (18h)	Revanche des nerds	Secrets du cinéma	Star Trek: Nouvelle génération		X Files: Anthologie		L'envers du désastre		Sliders		
Discovery	37	Crocodile Hunter (18h)	@discovery.ca		Wild Discovery: Sea Snakes		Human Extremes Week: Wet		Deadline Discovery		@discovery.ca		
Évasion	23	L'hiver autrement	D'ici et d'ailleurs	Airport	Jangal	Travel, Travel	Le guide Debeur	Mexico VR	Le Québec		D'ici et d'ailleurs	Voyage au Canada	À votre santé
Historia	25	Hist. maritime (18h)	L'histoire à la une		Hommes et femmes d'influence: Zaher Shah		Le monde arabe				Cinéma: MATA HARI		
MusiMax	32	Musimax coll. (14h)	Max Musique		Musicographie: Duran Duran		Les Immortels: Michel Polnareff		Ed Sullivan	Midnight Special	Musicographie: Duran Duran		
Musique Plus	30	InfoPlus (18h)	Hip hop	M. Net	Mon 1er clip	1-2-3 Punk	VJ Anne-Marie Withenshaw			Hollywood P.Q.		La courbe	
RDI	19	Capital-actions	Le Journal RDI	Guerre au terrorisme	Grands Reportages: Le catch des arrière-cours		Le Téléjournal / La Point		Guerre au terrorisme	Le Canada aujourd'hui		Bulletin de santé	
RDS	33	Sports 30	Hockey: Match des étoiles - LHJMQ et l'OHL						Sports 30		Sports 30 mag	Sport Gillette	
Séries +	24	Direction: Sud (18h)	Les conquérants du feu		Agents doubles		Largo Winch		Coroner Da Vinci		Homicide		
Sportsnet	38	Last Word	You Gotta See This	Sportscentral	Hockey: Les Red Wings de Detroit affrontent les Stars à Dallas						Hockey: CHL All-Star Cup		
TLC	39	Revenge (18h)	Medical Detectives		Robotica		Junkyard Wars: Mobile Crane		Rocket's Red Glare		Robotica		
TSN	28	Sportscentre	NBA Basketball: Rockets - Raptors				NBA Tonight		Sportscentre	NBA Basketball: Heat - Lakers			
Télé-Mos	42	Virage plus	À venir	spécial magazine	Au fil des astres	Mon animal et moi	Dossier actualité		Melodia: Cuisine art vivre		Voyages Vasco Fleury	Portrait de...	
Télétoon	36	Sacré Andy!	Sourire d'enfer	Pourquoi pas Mimi?	Angela Anaconda	Méga bébés	Les Simpson	Henri pis sa gang	le meilleur... le pire	Les déchetueurs	Les Simpson	Henri pis sa gang	
TV5	15	Pyramide	Journal de France 2	Envoyé spécial: Agences matrimoniales sur Internet			Chroniques d'en haut	Pour l'amour du stress	Convers.: D. Lafouche		Journal belge	Tout le monde en parle	
Vox	9	L'actuelle	Rendez-vous avec		Question santé		Citémag Québec		Le guide de l'auto		Infocomm		
Vrak-TV	16	Radio enfer	Réal-TV	Sabrina	Rogwell		Dans une galaxie...	Vice versa					



Rob Lutes

Blanc et blues

Deuxième hiver de jazz à Stoneham

RÉGIS TREMBLAY

RTremblay@lesoleil.com

Les couleurs de la saison sont le blanc et le blues, à la station de ski de Stoneham. Après le franc succès de l'hiver dernier, revoici le festival Bleu Blanc Blues, les 18, 19 et 20 janvier.

Adam Karch, Dawn Tyler Watson, John McGale, Rob Lutes et Michael Jerome Brown sont les têtes d'affiche de ce minifestival, dont presque tous les spectacles sont gratuits.

« Nous avons opté pour une programmation à 100 % québécoise, avec un mélange original de piliers du blues et de valeurs montantes », explique Vincent Beaulieu, de Diafa Productions, producteur de l'événement, qui se tiendra dans le village alpin, au bas des pentes de ski.

Vendredi, deux spectacles auront lieu simultanément, à 22 h: pendant qu'Adam Karch se produira au bar Les Quatre Foyers, Dawn Tyler Watson et John McGale se partageront la scène du pub Saint-Edmond.

La grosse journée se déroulera le lendemain, avec quatre spectacles. Après deux cliniques de guitare, à 10 h et à 11 h, données par Rob Lutes et par John McGale, le duo de Rob Lutes ouvrira le bal à 13 h, suivi du trio de Michael Jerome Brown, à 15 h, aux Quatre Foyers.

Le seul spectacle payant (15 \$) sera celui de 21 h, au chalet de ski. Intitulé *Les Grandes Dames du blues*, il mettra en vedette Dawn Tyler, Angel Forest, Roxane Genest, Marie-Josée Cyr et Lise Hanick. Pour clore la soirée, à 22 h, Jonas and the Blues Blooded se produira au pub Saint-Edmond.

Le deuxième festival Bleu Blanc Blues se terminera avec le groupe Jeff and Junk Yard Dog, dimanche, à 14 h, aux Quatre Foyers.

Pour obtenir plus de renseignements, on peut composer le (418) 848-2411 ou le 1 800 463-6888.

La station de ski de Stoneham est la propriété de Resorts of the Canadian Rockies, qui possède par ailleurs les stations du Mont-Sainte-Anne, du lac Louise et de Nakiska, site des Olympiques d'hiver de 1988.

Encore Kunuk

■ TORONTO — L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a annoncé hier qu'elle attribuait son prix Claude-Jutra à Zacharias Kunuk pour la réalisation de son premier film *Atanarjuat (L'Homme rapide)*. La remise aura lieu le 7 février à l'occasion du 22^e gala des prix Génie à Toronto. Le prix Claude-Jutra — créé en 1993, nommé ainsi par la Guilde canadienne des réalisateurs en hommage au réalisateur décédé en 1987 — récompense un cinéaste canadien pour la réalisation de son premier long métrage. Ce prix est le troisième pour Zacharias Kunuk qui a reçu en 2001 la Caméra d'or du Meilleur long métrage au Festival de Cannes et le prix du meilleur film canadien au Festival international du film de Toronto. *Atanarjuat* représente également le Canada dans la catégorie du meilleur film en langue étrangère pour les Oscars 2002. (PC)

Les studios MGM à vendre

Le prix exigé de 7 milliards \$ pourrait s'avérer trop élevé pour le marché

■ LOS ANGELES (AFP) — L'un des plus vieux studios d'Hollywood, Metro Goldwyn Mayer, est à vendre pour sept milliards de dollars, a rapporté hier le quotidien *Los Angeles Times* qui cite des sources internes à l'entreprise.

Selon le journal, le studio dirigé par le milliardaire Kirk Kerkorian cherche des acheteurs et a demandé à la banque d'affaires Goldman Sachs de traiter la transaction.

Mais les 7 milliards \$ demandés pourraient s'avérer trop élevés pour le marché, alors que le studio est évalué à 5 milliards \$ à Wall Street, selon le *Times* qui cite des sources non identifiées. Ni MGM ni Goldman Sachs n'avaient de commentaires hier.

Le catalogue énorme de 4100 films devrait intéresser les studios concurrents

Le catalogue énorme de MGM, qui compte 4100 films, dont les aventures de James Bond ou de la Panthère rose, devrait intéresser les studios concurrents Viacom, Walt Disney, AOL-Time Warner et Vivendi Universal, selon le journal.

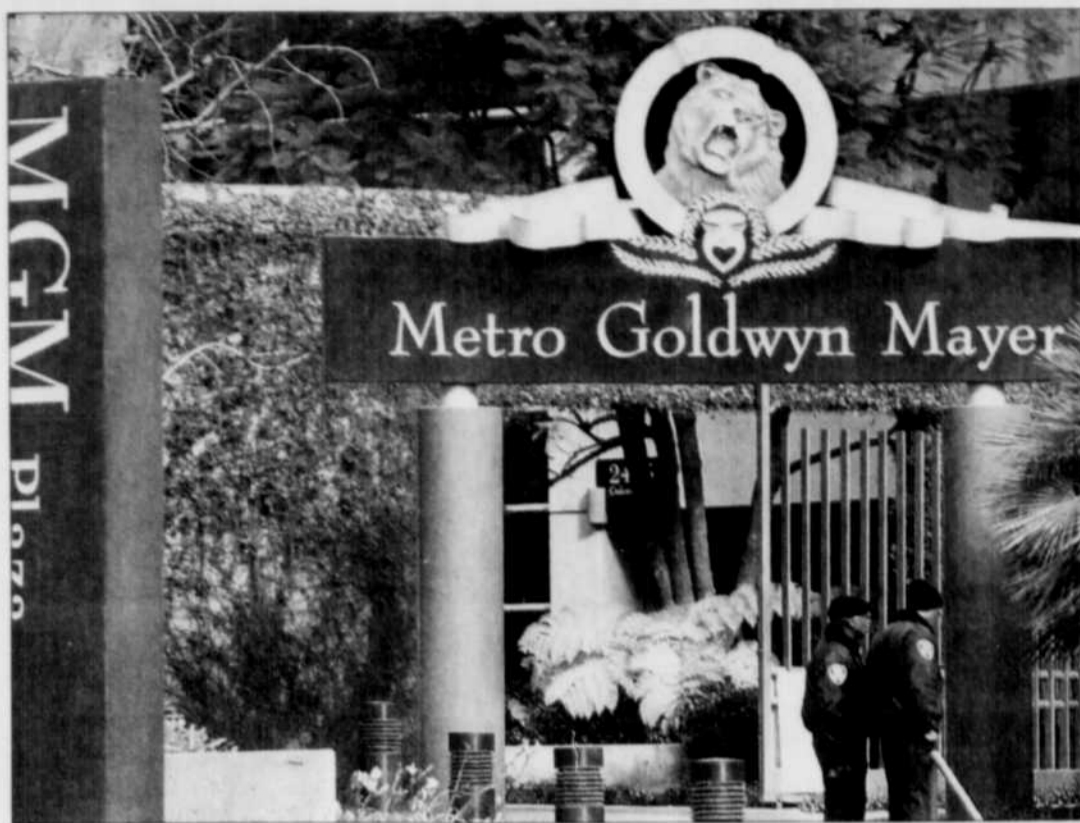
MGM compte nombre d'autres chefs-d'œuvre dans son catalogue, dont *Casablanca*, *Arsenic et vieilles dentelles* ou *La Comtesse aux pieds nus*.

Kerkorian avait acheté la société aux enchères, en 1996, auprès du groupe français Crédit Lyonnais qui avait lui-même pris le contrôle de MGM en 1992, dans un contexte sulfureux de scandale à l'escroquerie. L'ancien PDG de la MGM, Florio Fiorini, a été condamné à 41 mois de prison par un tribunal fédéral de Los Angeles en novembre, après avoir plaidé coupable de complicité d'escroquerie dans le rachat de la Metro Goldwyn Mayer.

Selon l'acte d'accusation, M. Fiorini avait aidé l'homme d'affaires italien Giancarlo Parretti à racheter MGM, en recourant à divers procédés frauduleux, en novembre 1990, le tout avec l'appui du Crédit Lyonnais Bank Nederland (CLBN, filiale néerlandaise du Crédit Lyonnais), puis du Crédit Lyonnais lui-même.

En mars 1991, moins d'un an après l'achat de la MGM par M. Parretti pour 1,3 milliard de dollars, la compagnie était au bord de la banqueroute. Le Crédit Lyonnais en a pris le contrôle en 1992, a évincé M. Parretti et l'a dirigée jusqu'à sa vente en 1996.

M. Kerkorian, qui possède aujourd'hui 80% du capital de MGM, aurait investi quatre milliards de dollars dans la société depuis son rachat en 1996, selon les estimations.



Surmontée de l'image du célèbre lion, l'entrée des studios MGM à Santa Monica, en Californie.

Le lion rugit depuis plus de 75 ans

LOS ANGELES (AFP) — Le lion débonnaire de Metro Goldwyn Mayer, l'un des plus vieux studios d'Hollywood, rugit depuis plus de 75 ans sur les écrans du monde entier, présentant notamment les classiques *Ben Hur*, *Autant en emporte le vent* ou encore *Chantons sous la pluie*.

Fleuron du cinéma américain et reine de la comédie, la MGM est née en 1924 de la réunion de trois hommes : Marcus Loew, propriétaire de la Metro Pictures Corporation, le magnat de la presse Randolph Hearst, et le producteur indépendant Louis B. Mayer qui présida aux destinées du studio jusqu'en 1951.

Sous la devise *Ars gratia artis* (l'art pour l'art), la MGM a accompagné l'émergence du *star-system* dans les années 30 avec, à son apogée, toute une « écurie » d'acteurs et de cinéastes prestigieux : Greta Garbo, Clark Gable, James Stewart, Joan Crawford mais aussi Buster Keaton ou Laurel et Hardy.

Louis B. Mayer, d'origine russe, a également attiré alors de nombreux artistes étrangers comme Eric Von Stroheim, Ernst Lubitsch, Fritz

Lang ou George Cukor. Avec 4000 employés, la MGM possède à cette époque les plus grands studios à Burbank (Californie) et produit plus de 40 longs métrages par an.

Après la guerre, la société peine à s'adapter aux nouvelles réalités du marché international. Malgré de nouvelles recrues, comme Judy Garland ou Elizabeth Taylor, elle perd du terrain, et après le départ de Louis B. Mayer, les patrons se succèdent à la tête du studio.

Avec l'arrivée de l'homme d'affaires Kirk Kerkorian, en 1969, la MGM commence à se disloquer : le secteur de la distribution est liquidé en 1973, une partie du prestigieux catalogue de 3500 titres est repris par Ted Turner en 1986, avant les avatars liés à l'arrivée de Giancarlo Parretti puis du Crédit Lyonnais au début des années 90.

Le studio a connu ces dernières années un parcours contrasté au box-office, avec quelques flops désastreux mais aussi des succès populaires comme *Thelma et Louise*, le James Bond *Goldeneye* ou *Leaving Las Vegas*.

À L'AFFICHE À L'AUTOMNE 2002

LE COLLÈGE DE LÉVIS PRÉSENTE

Communications visuelles

« DES COURS PASSIONNANTS EN ARTS VISUELS, CINÉMA, PHOTOGRAPHIE, GRAPHISME, SCULPTURE ET INFOGRAPHIE DANS UN MÊME PROGRAMME »
« UN STUDIO-STAGE DE GRAPHISME ACCESSIBLE DÈS MA PREMIÈRE ANNÉE D'ÉTUDES »

Création multimédia

« LES IMAGES NUMÉRIQUES ME FASCINENT ! L'IDÉATION, LA CONCEPTION ET LA SCÉNARISATION DE DOCUMENTS ENTIERS (CÉDÉROMS, SITES WEB, JEUX VIDÉO, BORNES INTERACTIVES) M'ATTIRENT PARTICULIÈREMENT »

Dessin animé

« J'EXPLORE LES DIVERSES TECHNIQUES DE CRÉATION EN ANIMATION ET JE RÉALISE MES PREMIERS FILMS D'ANIMATION »
« POUR ENRICHIR MON PORTFOLIO »

PROGRAMME PRÉUNIVERSITAIRE EN ART

« AUTHENTIQUE ET REMARQUABLE »



L'ENVIE DE MONTER SUR SCÈNE...
VOLET THÉÂTRE-ÉTUDES • NOUVEAU VOLET DANSE-ÉTUDES



Demande ton prospectus :
(418) 833-1249 poste 139
info@collegedelevis.qc.ca
www.collegedelevis.qc.ca

www.famousplayers.com LES CINÉMAS FAMOUS PLAYERS Super écran Super son Super différence

StarCité Ste-Foy TEL: 418-874-0255 1150, Blvd. Duplessis

✓ THE LORD OF THE RINGS (G) déconseillé aux jeunes enfants 12:00 12:30 4:00 4:30 8:00 8:30	✓ ORANGE COUNTY En attente de classement 1:15 3:20 7:15 9:20
✓ LES BOYS: LA TROISIÈME PÉRIODE (G) 12:35 1:25 3:30 4:15 7:00 7:45 9:15 9:45 10:30	✓ ALI (G) déconseillé aux jeunes enfants 12:20 3:40 7:10 10:30
✓ HARRY POTTER À L'ÉCOLE DES SORCIERS (G) 12:00 1:00 3:15 4:15 6:40 9:55	✓ CIEL COULEUR VANILLE (13+) 12:30 4:20 7:20 10:20
✓ ORANGE COUNTY (V.F.) En attente de classement 1:25 3:45 7:35 9:50	✓ JEU D'ENFANTS (13+) 8:00
✓ KATE ET LEOPOLD (V.F.) (G) 1:10 1:40 4:00 4:30 7:30 9:45 10:15	✓ JIMMY NEUTRON (V.F.) (G) 1:00 3:10 6:00
✓ MONSTRES, INC. (V.F.) (G) 12:20 2:30 4:40 7:05	✓ LE MAJESTIC (V.F.) (G) 9:55
✓ OCEAN'S ELEVEN (G) 7:30 10:15	✓ NOEUDS EN DENOUEMENT (13+) 1:30 4:25 7:25 10:00

Les Galeries de la Capitale TEL: 418-628-2455 5401 boul. des Galeries

✓ LE SEIGNEUR DES ANNEAUX (G) déconseillé aux jeunes enfants lun. jeu 4:10 4:45 8:00 8:45 mar. mer. 12:15 12:45 4:10 4:45 8:00 8:45	✓ LES BOYS: LA TROISIÈME PÉRIODE (G) lun. jeu 4:10 7:00 9:45 mar. mer. 1:10 4:10 7:00 9:45
✓ HARRY POTTER À L'ÉCOLE DES SORCIERS (G) lun. jeu 3:15 4:00 6:40 9:55 mar. mer. 12:00 12:30 3:15 4:00 6:40 9:55	✓ UN HOMME D'EXCEPTION (AUCUN LAISSEZ-PASSER) (13+) lun. jeu 4:15 7:10 9:50 mar. mer. 1:20 4:15 7:10 9:50
✓ JIMMY NEUTRON (V.F.) (G) lun. jeu 3:10 6:55 mar. mer. 1:55 3:10 6:55	✓ L'INCONNU DE LAS VEGAS (G) lun. jeu 4:30 7:30 10:15 mar. mer. 1:00 4:30 7:30 10:15
✓ PAS ENCORE UN FILM D'ADOS En attente de classement 9:00	✓ ALI (V.F.) (G) déconseillé aux jeunes enfants lun. jeu 3:40 7:10 10:30 mar. mer. 12:20 3:40 7:10 10:30
✓ ORANGE COUNTY (V.F.) En attente de classement lun. jeu 3:20 7:15 9:20 mar. mer. 1:15 3:20 7:15 9:20	✓ CIEL COULEUR VANILLE (13+) lun. jeu 4:20 7:20 10:20 mar. mer. 12:30 4:20 7:20 10:20
✓ KATE ET LEOPOLD (V.F.) (G) 7:00 9:45	✓ NOEUDS EN DENOUEMENT (13+) lun. jeu 4:25 7:25 10:00 mar. mer. 1:30 4:25 7:25 10:00

GUIDE HORAIRES du JAN 14-17
© 2002 FAMOUS PLAYERS INC. Tous droits réservés ✓ SON NUMÉRIQUE

Magnifica Tosca

Ce soir 20 h
TOSCA

Le célèbre opéra de Puccini, tourné en décors naturels en Italie, avec Catherine Malfitano et Plácido Domingo.

ARTV
L'art en spectacle

VIDÉOTRON : 31 BELL EXPRESSVU : 129 STARCHOICE : 764

GRATUIT LECTEUR DVD OU SYSTEME DE TÉLÉ PAR SATELLITE*

inclus avec une vaste sélection de téléviseurs de 32 po ou plus!

*Après crédit sur programmation de 100 \$ sur activation d'un forfait «Ultra». Détails en magasin.

la grande PRIMEUR
Regardez qui vous offre un deuxième service!

American Pie 2

© 2002 Universal Studios. Tous droits réservés.

FORMAT GRAND ÉCRAN: CARACTÉRISTIQUES SPÉCIALES SUR DVD:

- Le Making of American Pie 2
- Séquences retranchées et scènes retirées
- Les stations les plus chaudes
- Voix de l'acteur: 3 acteurs Steven, Mike Lake, Thane et bien plus encore!

26⁹⁹

GRATUIT
Lecteur DVD ou système satellite*



32^{PO} STÉREO

1699⁹⁹

JVC MD Téléviseur de 32 po à écran plat

- Entrées vidéo à composants, 2 S-vidéo et 3 entrées audio-vidéo
- Filtre en peigne numérique sur trois lignes
- Modulation de la vitesse de balayage
- Télécommande universelle illuminée

32J702 CodeWEB: 10007725

Tous les ensembles d'ordinateur et moniteur EN SOLDE!

hp Processeur Intel[®] Celeron[™] de 900 MHz
CodeWEB: 1001919/10011554

7920R

Moniteur 19 po HP et imprimante HP 656 inclus

ÉPARGNEZ 200⁵
999⁹⁹

Ordinateur et moniteur réunis

1199,99 - 160⁵ rabais d'ensemble - 40 \$ HP imprimante postale = 999,99



- Mémoire vive de 128 Mo
- Disque dur de 30 Go
- CD-ROM de 48x
- Graveur 8x pour DC ré-inscriptibles

RCA

Lecteur de DVD/DC/DC-R et MP3

- Sortie vidéo à composants
- Sortie DTS • Sortie S-vidéo
- Sortie audio numérique optique

RC5240F CodeWEB: 10006448

249⁹⁹

Panasonic

Système audio complet pour cinéma maison avec lecteur DVD et 6 haut-parleurs

- Changeur pour S DVD ou DC • Lecture de DC enregistrables et ré-inscriptibles
- Décodeur Dolby numérique • Télécommande universelle

SC1170 CodeWEB: 10006349

799⁹⁹

ÉPARGNEZ JUSQU'À 50% sur tous les appareils audio pour l'auto en liquidation!

JVC

Puissante radio d'auto AM/FM stéréo à lecteur de DC avec façade amovible

- Puissance de 4 x 40 watts
- Synthesiseur HS-II avec 24 stations pré-régulées • Mémoire de commande sonore améliorée • Sortie simple de préampli

RD-5170 CodeWEB: 10006279

ÉPARGNEZ 30⁵
169⁹⁹

12 MOIS AUCUN PAIEMENT, AUCUN INTÉRÊT sur tous les caméscopes

avec la nouvelle carte Future Shop!

* Sur approbation du bureau de crédit. Toutes les taxes applicables doivent être payées lors de l'achat. Les offres de financement prolongé ne s'appliquent pas aux achats effectués à FUTURESHOP.ca. Plus de détails ci-dessous.

Canon Caméscope numérique

- Ecran couleur de 2,5 po
- Carte de mémoire amovible de 8 Mo
- Mode de photographie progressive
- Comprend un lecteur de cartes

ZK25MC CodeWEB: 10007045

1199⁹⁹

SAMSUNG

Lecteur MP3 super compact Baby Yapp

- Mémoire interne de 32 Mo
- Interface USB
- Lecture des fichiers MP3

YP-201 CodeWEB: 10007107

ÉPARGNEZ 20⁵
149⁹⁹

SONY

Appareil photo numérique

- 2,1 méga-pixels • Zoom optique 3x
- Mise au point automatique à balayage haute vitesse
- Mode de film MPEG

PSC-P10 CodeWEB: 10008558

499⁹⁹

FUTURE SHOP

Vous aimerez ce que votre Future vous réserve

Prix et produits en vigueur du 16 au 22 janvier 2002.

COMPAQ

710CA

AMD Duron Processeur 1 GHz
CodeWEB: 10012510

- Mémoire vive de 256 Mo
- Disque dur de 20 Go
- 8x DVD-ROM
- Affichage TFT14,1 XGA
- Windows XP Edition familiale pré-installé

1899⁹⁹

Économisez 140 \$ sur la connexion à Internet Sympatico à haute vitesse (rabais sur les tarifs d'installation et du service mensuel réguliers) Voir détails en magasin. *Édition haute vitesse*

Nouveaux abonnements seulement. Il est exigé que l'ensemble Sympatico soit acheté pour 14,99 \$ par mois. Américains ou résidents de moins de 18 ans ne peuvent pas s'inscrire au Québec seulement. Le service n'est offert que pour les clients résidentiels seulement. Il y a éventuellement restriction du tarif unique d'activation de 19,99 \$.

L'offre se limite aux nouveaux abonnés pour une période de 30 jours. L'offre haute vitesse. Le tarif mensuel pourrait être modifié et ne comprend pas les taxes applicables. L'offre pourrait être modifiée sans avis préalable et elle ne peut être combinée à aucune autre offre de Sympatico. Certaines conditions et restrictions s'appliquent. Sympatico et Sympatico édition haute vitesse sont des marques de commerce de Bell Canada.

hp

Imprimante DeskJet 842C

- Imprime jusqu'à 8 ppm en noir et 5 ppm en couleur
- Sortie d'impression jusqu'à 600 x 1200 ppp sur papier photographique
- Technologie de superposition de couleurs HP rehauscée
- Branchement au port USB offre la compatibilité au PC et au Mac

HP DESKJET 842C CodeWEB: 6170842. Un total de 2000 unités offertes. Pas de bon d'achat offert.

ÉPARGNEZ 20⁵
79⁹⁹

Western Digital

Disque dur EIDE 100 Go à 7200 t./min

- Vitesse de transfert de 100 Mo/sec (Ultra ATA/100)
- Temps moyen de recherche de 8,9 ms
- Mémoire-tampon de 2 Mo de données
- Fonctions de prévention contre les pannes et protection des données

CodeWEB: 10010485

ÉPARGNEZ 130⁵
319⁹⁹

Windows XP édition familiale, mise à jour
CodeWEB: 10004653

149⁹⁹

GIGASTORAGE

Paquet de 100 DC enregistrables

- Vitesse de réécriture jusqu'à 24 x
- Capacité de 80 minutes/700 Mo

ETWORKS CodeWEB: 10011595

ÉPARGNEZ 20⁵
59⁹⁹

Toutes les laveuses et sècheuses EN SOLDE!

GoldStar

Four micro-ondes à 1100 watts de format familial

- Capacité de 1,0 pi. cu. • 10 niveaux de puissance
- Rechauffage et décongélation automatiques

MS104-6 CodeWEB: 1000475/10011954

ÉPARGNEZ 10⁵
109⁹⁹

Frigidaire

Laveuse à très grande capacité

- 8 programmes de lavage • Choix de 3 températures
- 3 niveaux d'eau

FWR831AS/10011532. Diffère légèrement de l'illustration.

469⁹⁹

Hoover

Aspirateur-traineau avec support amovible pour accessoires

- Puissance de nettoyage de 12,0 A
- Multiplis réglages de hauteur
- Système d'agitation positive révolutionnaire

U-5114-950 CodeWEB: 10008342

ÉPARGNEZ 10⁵
159⁹⁹

Une offre par client, aucun détailant, ne peut être jumelée à une autre promotion, ne s'applique pas aux achats antérieurs. Voir détails en magasin.

* Sur approbation du bureau de crédit pour les achats effectués avec votre carte Future Shop. Pour nos options «aucun intérêt», l'intérêt est calculé tous les mois au taux de 28,8 % et sera éliminé à condition que: (1) les mensualités minimales soient versées et (2) le solde soit payé d'ici la fin de la période couvrant l'offre sans intérêt. Pour nos options «aucun paiement, aucun intérêt», l'intérêt est calculé tous les mois au taux de 28,8 % après la fin de la période de promotion. Pour nos options «versements égaux, aucun intérêt», une mensualité sera débitée sur votre compte jusqu'à la fin de la période couvrant l'offre et celle-ci sera payable au complet avant la date d'échéance mensuelle. Les taxes applicables doivent être payées lors de l'achat, sauf pour notre option «aucun intérêt pendant 90 jours». **LOCATION:** ** Sur approbation du bureau de crédit de Metro LeaseLine Ltée. Location commerciale seulement. Basée sur une durée de bail de 42 mois avec paiements mensuels de 300,80 \$ (plus les taxes), le montant total à payer serait de 12 633,60 \$ (plus les taxes) avec option d'achat à juste valeur marchande de 1 000,00 \$ (plus les taxes). Le coût d'emprunt serait de 3 633,60 \$ (plus les taxes), ce qui implique un TPA de 17,16%. Les taxes varient selon le montant de la location et la durée du bail. **POLITIQUE PUBLICITAIRE:** La ou des rabais devisés et peuvent faire l'objet de frais de traitement par les banques canadiennes. Future Shop n'est pas responsable des remises postales des fabricants. La disponibilité des produits varie selon le magasin. © 2002, Future Shop Ltée. Tous droits réservés. Le présent document ne peut être reproduit ni en tout ni en partie, ceci est une marque déposée d'Air Canada. Les achats de certificats et de cartes-cadeaux ne donnent pas droit à des milles Aéroplaine; néanmoins, les achats effectués avec ces derniers le peuvent. Les milles Aéroplaine sont calculés avant taxes. Veuillez noter que les milles Aéroplaine accumulés (comprenant les milles-bonis) sur les articles retournés, échangés ou lors d'une protection de prix, seront corrigés en conséquence. **INTEL:** Intel, le logo Intel Inside, Pentium et Celeron sont des marques déposées ou des marques de commerce de la corporation Intel ou de ses filiales aux États-Unis et dans d'autres pays.



Luc De Larochellière

Un « bordel agréable »

Luc De Larochellière a choisi de faire les choses autrement

SHERBROOKE (PC) — À une époque où la mode est aux mégaproductions, aux superspectacles avec plein d'effets spéciaux et de performances ultra-léchées, Luc De Larochellière a choisi de faire les choses autrement.

Il a choisi de « magasiner » du plaisir et d'en répandre autour de lui.

De son propre aveu, c'est la plus belle initiative artistique qu'il a eue dans sa carrière. Une carrière qui, malgré une certaine éclipse après la sortie de son plus récent album *Vu d'ici* au printemps 2000, l'a extrêmement choyé.

Après 15 ans de métier et cinq albums, l'auteur-compositeur-interprète avait envie de se donner du travail, mais avait surtout le goût de faire les choses autrement.

Cette nouvelle formule, c'est celle de *Luc reçoit*, un concept musical inédit qui a pris naissance dans un bar de Montréal. Dans ce cadre, l'artiste chante, fait chanter ses musiciens, certains de ses amis connus et présente ses découvertes. Le cycle montréalais de *Luc reçoit* étant maintenant complété, celui-ci vient de le mettre sur la route, le proposant aux régions. Une tournée qui débutera à Sherbrooke.

À chaque fois, Luc De Larochellière proposera une sorte de retour à la boîte à chansons, mais version 2002 avec couleur régionale, un *show happening*, une sorte de « bordel agréable » dans lequel on se sent bien et dans lequel tout est possible.

« Avec cette formule, j'ai fait le pari de me magasiner un plaisir, et non pas un *job* parce que je n'ai pas fait une cenne avec cela. Je ne prends pas les gens pour des imbéciles en leur disant que je ne le fais que pour les autres. Je le fais en partie pour moi parce que le fait de chanter régulièrement et de partager avec d'autres artistes est excessivement nourrissant. »

Luc De Larochellière va plus loin et explique qu'avec cette initiative, il veut semer quelque chose et aspire à être limité.

« Ce que j'ai mis en place là n'a pas été vu positivement par tout le milieu. On me parlait de *shows* à rabais. Mais je suis conscient que je suis à l'inverse de tout le monde qui aspire à faire le plus gros, en installant simplement trois *spots* dans un bar et voilà, sans compromis. »

Luc De Larochellière savoure à plein les retombées de son initiative qui, comme conséquence directe, l'amène à faire la tournée avec les lauréats 2001 du Festival de la chanson de Granby où il avait mérité trois prix en 1986.

La sortie d'un nouvel album n'est pas pour maintenant. L'artiste considère ne pas avoir en main actuellement tout le matériel nécessaire. Mais s'il devait y avoir un nouvel album à court terme, celui-ci pourrait être une version revisitée de vieilles chansons, incluant éventuellement quelques nouvelles.

Que l'on soit un artiste en émergence ou déjà bien installé en région, la formule de spectacle *Luc reçoit* donnera l'opportunité à quelques élus de partager la scène avec Luc De Larochellière pour l'un ou l'autre des trois spectacles prévus à Sherbrooke.

Le plus intéressant de cette initiative, c'est qu'elle est ouverte à tous les genres, du funk au rap en passant par le jazz, la balade ou le hip-hop, notamment, sa principale caractéristique étant à chaque fois de proposer des *happenings* musicaux qui peuvent se promener dans toutes les directions.

Pour Luc De Larochellière, qui évaluera les candidatures, tout sera une question de coups de cœur, de *feeling*.

« Je devrai sentir que je peux faire quelque chose avec un artiste parce que nous monterons, tous ensemble, une pièce à chacun des trois soirs. L'artiste choisi présentera une ou deux pièces de son répertoire auxquelles je pourrai participer à la guitare acoustique ou aux voix, en plus de la pièce collective que nous préparerons dans l'après-midi du spectacle. »

Premier album à 60 ans

Ti-Guy Émond, un personnage coloré et un être attachant,

JACQUES SAMSON
jsamson@lesoleil.com

Ti-Guy Émond ! Écrire ou dire son nom, c'est réveiller chez les sportifs du Québec les plus précieux souvenirs du hockey, de baseball de la boxe ou du sport en général.

Ti-Guy Émond ! Personnage coloré, au débit de voix extrêmement rapide et qui gesticule sur chaque parole prononcée, est connu comme Barrabas dans la Passion.

À 60 ans, le scribe qui hante encore les galeries de presse dans les arènes du Québec, mais dont la plume demeure silencieuse, vient de lancer son premier album éponyme.

En début de semaine, il complétait sa tournée de promotion à Québec. Attablé devant un volumineux sandwich club, à la Cage aux Sports de Place Laurier, le journaliste-chanteur, en compagnie de sa nouvelle compagne de vie, parle avec abondance de ce qui lui arrive.

« Je suis plus populaire que lorsque j'étais jeune. Aujourd'hui, les jeunes me découvrent et me saluent dans la rue. Récemment, dans un match Laval-Joliette, j'étais sur la galerie de la presse et j'entendais les gens crier: "Guy! Guy! Guy!". J'essayais de voir à quel joueur ils s'adressaient, lorsque je me suis rendu compte que c'était à moi. J'ai salué de la main et ils m'ont applaudi », dit-il.

Malgré qu'il ait passé la plus grande partie de sa vie comme journaliste sportif, pour respecter un serment fait à son père sur son lit de mort, Guy



Ti-Guy Émond a toujours vécu avec le peuple et sent très bien ce que le peuple aime.

Émond s'est toujours intéressé à la musique. À 17 ans, il faisait partie d'un groupe, *Les Valiants*. Plus tard, en 1985, 1986 et 1987, il a chanté dans de nombreux festivals avec le musicien Joey Tardif.

« J'ai réalisé le rêve de mon père, j'ai été le journaliste sportif le plus lu de mon époque, mais j'ai toujours chanté à travers ça », précise-t-il.

Au cours des années, on lui a offert en plusieurs occasions de graver un premier album, mais il a toujours dit non. Cette fois, on lui a dit: « Ti-Guy, tu as 60 ans et si tu veux laisser quelque chose en héritage, il est temps que tu fasses ton premier album. »

« J'ai accepté et je suis tombé sur une belle *gang* de pros. Sur mon CD, il n'y a pas une seule chanson d'ennuyante. Je suis très heureux de cet album. C'est une des belles affaires que j'ai faites dans ma vie et là, ça m'assomme de voir combien le monde m'aime. »

« Quelqu'un m'a dit que c'était peut-être le peuple qui se retrouvait en moi. Je n'ai jamais jugé les gens par leur compte de banque, moi je parle à tout le monde et j'aime tout le monde, mais je n'ai pas de mérite, j'ai des gènes héréditaires », dit-il.

Le bonhomme a 60 ans et n'a à peu près pas de cheveux gris et pas une seule ride. « Je n'ai jamais eu de *lifting*

et je ne me suis jamais fait de teinture », dit-il en riant.

Aujourd'hui, il est pétant de santé et dit: « Je n'ai pas peur de mourir, mais je ne veux pas vieillir malade. J'ai un très bon moral, mais je ne supporterais pas d'être malade. »

Il a deux fils qu'il adore: Dany annonceur à l'Hippodrome de Montréal et Jean-Marc qui travaille dans la promo.

Pour les prochains mois, il songe à donner des spectacles dans des festivals, un peu partout au Québec. Et à peine un premier album sur le marché, qu'il a déjà des idées pour un prochain.

« Le choix des chansons du premier plaît au monde. Jean Béliveau et Henri Richard m'ont dit que je chantais des chansons qu'ils aimaient et qu'ils n'entendaient plus à la radio. »

« J'ai toujours vécu avec le peuple et je sens très bien ce que le peuple aime autant du côté du sport que du côté de la musique », dit-il.

Si on lui en donnait l'occasion, il animerait une émission de télévision de 30 minutes au cours de laquelle il présenterait une vedette du sport durant 15 minutes et une vedette de la chanson durant l'autre 15 minutes.

Professionnellement comme dans la vie, Guy Émond est un être attachant. C'est un conteur extraordinaire. Et juste avant qu'on se quitte, il raconte la fois qu'il avait mis K.O. le journaliste du SOLEIL, Roland Sabourin, qui s'était retrouvé au mauvais endroit au mauvais moment.

Le lendemain d'un programme de boxe, alors qu'il racontait à des confrères un combat en particulier, en y allant de tous les gestes appropriés, Roland Sabourin est passé et il a reçu sur la mâchoire le poing de Ti-Guy Émond. Il s'est retrouvé par terre, pour le compte de 10.

TOYOTA ouvre le chemin

Echo 2002

Louez une Echo pour

199\$ / mois

Location 60 mois*

0\$ DE COMPTANT

Transport et préparation inclus

MENSUALITÉ	COMPTANT
189\$	557\$
179\$	1 093\$

Équipement de série Echo

- Moteur WT-1 1,5 litre de 108 ch
- Véhicule à faibles émissions (LEV)
- Consommation MANUELLE: 6,8/5,2 L/100 km ville/route
- Radio AM / FM / CD, 4 haut-parleurs
- Banquette arrière à dossiers rabattables 60/40
- 2 coussins gonflables
- Direction à assistance variable
- Volant inclinable
- Enjoliveurs de roues complets
- 2 rétroviseurs extérieurs repliables

Corolla 2002

0,9% de financement à l'achat pour 36 mois.*

À partir de **15 765\$**

Équipement de série Corolla

- Moteur VVT-i 1,8 litre de 125 ch
- Véhicule à faibles émissions (LEV)
- Consommation MANUELLE: 7,3/5,3 L/100 km ville/route
- Radio AM / FM / CD
- 2 coussins gonflables
- Banquette arrière à dossiers rabattables 60/40

Prix remportés*

- **Meilleure voiture compacte au plan de la qualité initiale** - J.D. Power and Associates 2001
- **Meilleure satisfaction globale des propriétaires** - Sondage CAA 2001
- **Meilleur achat, voiture compacte** - Magazine Carguide 2001

Toutes les Toyota comprennent l'assistance routière, un plein réservoir d'essence et des tapis protecteurs.

Programmes de location au détail et de financement à l'achat de Toyota Canada Inc. SUR APPROBATION DE CRÉDIT PAR CRÉDIT TOYOTA. Immobilisation, assurances et taxes en sus. * Offre de location au détail valable sur les modèles Echo 2002 (AT123M-AA) neufs en stock. Premier versement de 228,90 \$ taxes incluses et départ de sécurité de 2505 \$ exigibles au moment de la livraison. Franchise annuelle de 24 000 km. Frais de 71 \$ du kilomètre excédentaire. ** Offre de financement à l'achat à 0,9 % pour 36 mois valable sur les modèles Corolla 2002 neufs en stock. Transport et préparation en sus. Exemple de financement à l'achat de 15 000 \$ à 0,9 %: 36 versements de 422,47 \$, soit un intérêt de 298,92 \$, soit total de 15 298,92 \$. La Corolla est la meilleure voiture compacte au plan de la qualité initiale selon l'étude réalisée en 2001 par le firm J.D. Power and Associates. Selon les résultats du sondage 2001 de la CAA auprès des propriétaires de véhicules Corolla pour les années modèles 1993 à 1997 la Corolla a obtenu le « Meilleure satisfaction globale des propriétaires ». • Meilleur achat - voiture compacte selon le magazine Carguide (2001). * La rabais aux diplômés peut différer selon le modèle. Photos à titre indicatif seulement. Offres d'une durée limitée. Détails chez votre concessionnaire Toyota participant.

AGENDA

CINÉMA

Les chiffres indiquent la valeur artistique: (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) pauvre. Les cotes sont fournies par Médiamétrie. Elles peuvent différer de celles des critiques du SOLEIL.

CINÉPLEX ODÉON BEAUPORT (661-9494). Le seigneur des anneaux (3) 12h, 12h30, 13h, 16h, 16h30, 17h, 20h, 20h30, 21h (G). **Nauds et dénoûments (4)** 12h40, 15h40, 18h15, 20h45 (13 ans). **Un homme d'exception (4)** 12h15, 15h25, 18h, 21h20 (13 ans). **Ali (3)** 12h25, 15h15, 18h25, 21h45 (G). **Kate et Léopold (4)** 12h25, 15h20, 18h05, 20h50 (G). **Orange County (3)** v.f. 12h10, 14h10, 16h10, 18h20, 20h35 (G). **Le Majestic (5)** 20h10 (G). **Jimmy Neutron: un garçon génial (4)** 13h30, 15h50, 18h10 (G). **Harry Potter à l'école des sorciers (4)** 12h05, 14h, 15h25, 19h45 (G). **Les Boys III (5)** 13h50, 16h50, 19h10, 20h15, 21h10, 21h55 (G). **L'inconnu de Las Vegas (3)** 12h45, 15h55, 19h15, 21h50 (G). **Monstres, Inc. (3)** v.f. 13h20, 16h20, 19h (G). **Un ciel couleur vanille (4)** 13h05, 16h05, 19h05, 22h (13 ans). **Pas encore un film d'ados (6)** 13h10, 15h30, 19h25, 21h35 (13 ans). Tarifs: 9,75\$. 13 ans et moins et 65 ans et plus: 5,75\$. Matinée (sauf jours fériés): 6,75\$. Avant 18h sam. et dim. et jours fériés: 7,75\$. Mardis et mercredis: 6,25\$.

CINÉPLEX ODÉON PLACE CHAREST (529-8745 ou 9746). Le seigneur des anneaux (3) 12h30, 16h25, 20h15 (G). **Un ciel couleur vanille (4)** 12h40, 15h30, 18h15, 21h10 (13 ans). **Harry Potter à l'école des sorciers (4)** 12h35, 15h50 (G). **Kate et Léopold (4)** 18h50, 21h20 (G). **Les Boys III (5)** 13h10, 16h, 18h40, 21h25 (G). **Nauds et dénoûments (4)** 13h30, 16h20, 19h, 21h30 (13 ans). **Ali (3)** 13h, 16h10, 20h (G). **Un homme d'exception (4)** 12h45, 15h35, 18h20, 21h15 (13 ans). **Orange County (3)** v.f. 12h50, 14h40, 16h30, 19h20, 21h40 (G). Tarifs: 7,50\$. Âge d'or et adolescents jusqu'à 17 ans: 5\$. Tous les jours avant 18h: 5\$. mardi et mercredi toute la journée: 5\$.

CINÉPLEX ODÉON SAINTE-FOY (871-1550). Beautiful Mind (4) v.o.a. 12h15, 15h20, 18h35, 21h25 (13 ans). **Ali (3)** v.f. 12h, 15h10, 18h25, 21h40 (G). **Un homme d'exception (4)** 12h20, 13h, 15h25, 16h05, 18h20, 19h, 21h20, 21h50 (13 ans). **Shipping News (4)** v.o.a. 13h15, 16h15, 19h20, 21h55 (13 ans). **Kate & Léopold (4)** v.o.a. 12h40, 15h35, 19h15, 22h (G). **Derrière les lignes ennemies (5)** Mer. 13h05, 15h40, 18h45, 21h10. Jeu. 13h05, 15h40 (13 ans). **Joe Quelqu'un (5)** 12h50, 15h30, 18h50, 21h05 (G). **Le battant d'ailes du papillon (4)** 12h45, 16h, 18h55, 21h30 (G). **Le seigneur des anneaux (3)** 12h, 12h30, 13h10, 15h50, 16h30, 16h50, 19h50, 20h30, 21h (G). **L'inconnu de Las Vegas (3)** 12h55, 15h45, 19h10, 21h45 (G). **Harry Potter and the Philosopher's Stone (4)** v.o.a. 12h05 (G). Tarifs: Soir: adultes 12\$, enfants et aînés: 6,25\$. Sam. dim. avant 18h: adultes 9,50\$, enfants et aînés: 6,25\$. Lun. au ven. avant 18h, et mar. merc. toute la journée: adultes 7,50\$, enfants et aînés: 6,25\$.

15h15, 16h, 18h40, 21h55. Jeu. 15h15, 16h, 18h40, 21h55 (G). **Les Boys III (5)** Mer. 13h10, 16h10, 19h, 21h45. Jeu. 16h10, 19h, 21h45 (G). **L'inconnu de Las Vegas (3)** Mer. 13h, 16h30, 19h30, 22h15. Jeu. 16h30, 19h30, 22h15 (G). **Le seigneur des anneaux (3)** Mer. 12h15, 15h45, 21h50, 16h45. Jeu. 16h15, 19h45, 20h, 20h45 (G). **Jimmy Neutron: un garçon génial (4)** Mer. 13h, 15h10, 18h55. Jeu. 15h10, 18h55 (G). **Kate et Léopold (4)** 19h, 21h45 (G). **Ali (3)** v.f. Mer. 12h20, 15h40, 19h10, 22h30. Jeu. 15h40, 19h10, 22h30 (G). **Orange County (3)** v.f. Mer. 13h15, 15h20, 19h15, 21h20. Jeu. 15h20, 19h15 (G).

LIDO (837-0234). Le seigneur des anneaux (3) Jeu. 13h, 19h30. Mer. 19h30 (G). **Pas encore un film d'ados (6)** Mer. 19h, 21h30. Jeu. 13h, 19h, 21h30 (13 ans). **Harry Potter à l'école des sorciers (4)** Jeu. 13h, 19h30. Mer. 18h30 (G). **L'inconnu de Las Vegas (3)** 21h30 (G). **Les Boys III (5)** Jeu. 13h, 18h45, 21h30. Mer. 18h45, 21h30 (G). **Un homme d'exception (4)** Jeu. 13h, 18h45, 21h30. Mer. 18h40, 21h30 (13 ans). **Nauds et dénoûments (4)** Jeu. 13h, 18h50, 21h30. Mer. 18h50, 21h30 (13 ans). **Orange County (3)** v.f. Jeu. 13h, 19h, 21h30. Mer. 19h, 21h30 (G). **Kate et Léopold (4)** Jeu. 13h, 18h45, 21h30. Mer. 18h45, 21h30 (G). **Ali (3)** v.f. Jeu. 13h, 18h30, 21h30. Mer. 18h30, 21h30 (G). Tarifs: Ven. sam. dim. (soir): 9\$. 13 à 20 ans: 6,50\$. 12 ans et moins et 65 ans et plus: 4\$. Ven. sam. dim. (jour): 6,50\$. 12 ans et moins et 65 ans et plus: 4\$. Lun. mar. mer. 6,50\$. 12 ans et moins et 65 ans et plus: 4\$. Jeudi: 4,50\$. 12 ans et moins et 65 ans et plus: 3,50\$.

STARCITÉ (874-0255). Orange County (3) v.o.a. 13h15, 15h20, 19h15, 21h20 (G). **Orange County (3)** v.o.a. 13h25, 15h45, 19h35, 21h45 (G). **Un week-end à Gosford Park (3)** 12h25, 15h35, 18h45, 21h35 (G). **Kate et Léopold (4)** 13h10, 13h40, 16h, 16h30, 19h, 19h30, 21h45, 22h15 (G). **Ali (3)** v.o.a. 12h20, 15h40, 19h10, 22h30 (G). **Nauds et dénoûments (4)** 13h30, 16h25, 19h25, 22h (13 ans). **Jimmy Neutron: un garçon génial (4)** 13h, 15h10, 18h (G). **Le Majestic (5)** 21h55 (G). **Un jeu d'enfants (5)** 20h (13 ans). **Lord of the Rings (3)** 12h, 12h30, 16h, 16h30, 20h, 20h30 (G). **Pas encore un film d'ados (6)** 13h20, 15h45, 19h15, 21h30 (13 ans). **Un ciel couleur vanille (4)** 12h30, 16h20, 19h20, 22h20 (13 ans). **Vanilla Sky (4)** v.o.a. 12h20, 15h20, 19h10, 22h10 (13 ans). **Ocean's Eleven (3)** v.o.a. 19h30, 22h15 (G). **Les Boys III (5)** 12h35, 13h25, 15h30, 16h15, 19h, 19h45, 21h15, 21h45, 22h30 (G). **Harry Potter à l'école des sorciers (4)** 12h, 13h, 15h15, 16h15, 18h40, 21h55 (G). **Monstres, Inc. (3)** v.f. 12h20, 14h30, 16h40, 19h05 (G).

ALOUETTE, Saint-Raymond (337-2465). Le seigneur des anneaux (3) 19h (G). **Jeux d'espionnage (4)** 19h30 (13 ans). Tarifs: 7,25\$. 13 à 19 ans et âge d'or: 5,25\$. 12 ans et moins: 3,50\$. Matinées et mar. merc.: 5\$, 12 ans et moins: 3,50\$.

BIBLIOTHÈQUE GABRIELLE-ROY. À 14h: **Main basse sur les gènes ou Les aliments mutans**, de Karl Parent et Louise Vandellac. Gratuit.

THÉÂTRE

ANTIGONE de Sophocle (traduction de Jacques Lacarrière). Mise en scène de Brigitte Haentgens. Int.: Evelyne Rompré, Jack Robitaille, Nancy Bernier, Hugues Fréchette, Roland Lapage, Myriam Gosselin, Vincent Champoux, Frédéric Bouffard, Anis St-Martin, Bertrand Alain, Yves Amyot, Gill Champagne, Thierry Dubé, Guy-Daniel Tremblay, Réjean Vallée. Mar. au sam. à 20h (le 9 fév. à 16h). Théâtre du Trident, Grand Théâtre. Réservations: 643-8131. Jusqu'au 9 février.

SPECTACLES/VARIÉTÉS

LÉVESQUE & TURCOTTE. Mer. à sam. à 20h. Salle Albert-Rousseau. Rés.: 659-6710.

CHAPEAU CLAUQUE, revue musicale. Mar. au sam. à 20h30 (repas à 18h30), au cabaret Les Folies de Paris, 252, rue Saint-Joseph. Coût à compter de: 44\$ (spectacle), 65\$ (souper-spectacle). Réservations: 523-4777.

DANSE

L'AUTRE VIE D'ÉVA, de Philippe Beaufort, par la compagnie Riom Kaza. Mise en scène de Philippe Beaufort. Interprétation: Marie-Claude Gignac. À 20h à la salle Multi de Méduse, 591, Saint-Vallier. Coût: 165/155/125. Réservations: 643-8131. Jusqu'au 19 janvier.

VERNISSAGE

BIBLIOTHÈQUE ALAIN-GRANDBOIS, Saint-Augustin-de-Desmaures, 160, rue Jean-Juneau (878-4423). À 19h: vernissage des œuvres de Alix Fortin-Muquet. L'exposition se poursuit jusqu'au 10 février.

CONFÉRENCES

SOCIÉTÉ DE GÉNÉALOGIE DE QUÉBEC. Sujet: «La généalogie appliquée à l'étude des prédispositions génétiques aux cancers du sein et de l'ovaire», par Hélène Vézina et Jacques Simard. À 19h30 au Montmartre canadien, 1669, chemin Saint-Louis, Sillery. Entrée: 5\$ pour les non-membres.

ASSOCIATION CANADIENNE POUR LA SANTÉ MENTALE. «L'influence des animaux sur la santé mentale», par Guyline Desjardins, zootherapeute. À 19h à la salle 58 du collège Notre-Dame-de-Belleuve, 1605, chemin Sainte-Foy. Gratuit. Info: 529-1979.

LUNCH-CLUB DE L'ASSOCIATION YWCA. «Les ressources de la YWCA: éducation physique, nutrition, massothérapie, psychologie». À 10h à la YWCA, 855, avenue Holland. Réservation obligatoire: 683-2155.



Rodolphe de Koninck, professeur de géographie à l'Université Laval, donnera une conférence intitulée «Géopolitique de l'Afghanistan: les échelles des enjeux», demain à 17h au Musée de la civilisation. Entrée libre. Réservations: 643-2158.

Hochelega, boul. Hochelega, Sainte-Foy. Coût: 15\$ (incluant le livre). Info: 656-9602.

RÉUNIONS

L'ENSEMBLE VOCAL ANAMNÈSE, chœur d'hommes. Soirée d'accueil et d'information pour ceux qui veulent se joindre au chœur, à 19h au Carter Hall, 31, rue Des Jardins, Québec. Aucune connaissance musicale n'est exigée. Info: Pierre: 833-7116.

LA COMPAGNIE DES JEUNES RETRAITÉS DU PLATEAU CHARLESBOURG. Café-rencontre et inscription à 13h30, au sous-sol de l'église Saint-Pierre-aux-Liens.

CHŒUR EN VOYAGE QUÉBEC-EST AMÉRICAIN 2002. Direction musicale: Daniel Normand. Réunion d'information sur le voyage en Louisiane en juin prochain. À 19h30 au Montmartre, 1669, ch. Saint-Louis. Info: 683-0912.

AFÉAS LOCALE DE L'ANCIENNE-LORETTE. Activité femme d'ici. Thème: «Cult d'œil sur les auteurs québécois». À la bibliothèque Marie-Victorin, 1635, rue Notre-Dame. Info: 843-9149.

CERCLE DE FEMMIÈRES NOTRE-DAME-DE-FOY. Fédération 24. Réunion mensuelle à 19h30 au Centre de loisirs Notre-Dame-de-Foy, 771, rue Jacques-Berthiaume. Info: 658-7227.

CENTRE-FEMMES D'AUJOURD'HUI. 2480, chemin Sainte-Foy, local 165. Tél.: 651-4280. Mercredi: atelier d'écriture de 10h à 12h; Café Entre-elles, de 13h30 à 16h. Demain: «jeudi-conférence» de 13h30 à 16h. Thème: Le logement, un droit ou une impasse? Vite, des trucs!, avec Anne Brouard.

MAISON DE LA FAMILLE DE QUÉBEC, 573, 1re Avenue, Québec. Session de groupe «Mieux vivre une séparation ou un divorce», groupe d'aide pour femmes et hommes séparés et/ou divorcés. Le mercredi de 19h30 à 21h30. Inscriptions: 5\$. Téléphone: 529-0263.



Le guitariste Jimmy Leblanc est l'invité de l'émission «Jeunes artistes» de la chaîne culturelle de Radio-Canada, demain à 12h15 à la salle Henri-Gagnon du pavillon Casault.

ASSOCIATION DES GUIDES TOURISTIQUES DE QUÉBEC. «Culture américaine: mythes et réalités», par Sylvain Rivard. À 19h30 au Collège Mérici. Coût: 3\$ (gratuit pour les membres).

LE BONHEUR PAR LA RESPONSABILITÉ, par Dr Pierre Allard. À 19h et à 20h30 au Holiday Inn, salle

DU LUNDI AU VENDREDI
Walt Disney
La Belle et la Bête
ÉDITION SPÉCIALE
9h45 • 11h30 • 14h15 • 16h00 • 17h45 • 19h30
Chine: Expédition Panda
13h15 • 21h15
T-REX 3D - À voir et à revoir! • 22h15
IMAX 627-4688
www.imaxquebec.com

Linéique de Recherche en santé des femmes
OSTÉOPOROSE... ÉTES-VOUS À RISQUE?
Volontaires demandées pour participer à une étude clinique portant sur la PRÉVENTION de l'ostéoporose.
Si vous êtes intéressée à participer, vous devez:
- Être âgée de 45 ans et plus
- Être ménopausée depuis au moins un an
- Être en bonne santé
- Ne pas avoir utilisé d'hormonothérapie depuis 6 mois
Étude sous la direction du Dr Michel Fortier en collaboration avec les gynécologues Dr C. Bouchard, Dr J. Hurtubise, Dr J.-Y. Fontaine et Dr G. Paris
Pour de plus amples informations, veuillez communiquer avec Suzie Savard, infirmière de recherche au (418) 650-2295.

La toute nouvelle Q45 et ses 340 chevaux. Redécouvrez l'exaltation extrême.

Propulser vers le futur
Q45 2002 Vos sens seront en totale effervescence en prenant le volant de la toute nouvelle Q45. • Le système de phares avant le plus puissant du monde • Sièges avant à réglage électrique de luxe, banquette arrière chauffante • Habitacle ultra-sophistiqué et contemporain avec garniture en érable moucheté véritable • Taux de location spéciaux disponibles • Une foule de caractéristiques d'un luxe sans précédent pour environ 80 000 \$. Offrez-vous l'expérience ultime en faisant un essai routier de la toute nouvelle Q45. www.toutenouvelleq45.com
INFINITI QUÉBEC
5250, rue John-Molson, autoroute Henri IV, sortie 140
658-3535
Un service signé Michel Potvin

VOUS MÉRITEZ MIEUX
VENEZ CHOISIR VOTRE CONSEILLER FINANCIER
Salon Épargne-Placements
2002
18 AU 20 JANVIER 2002
VENDREDI AU DIMANCHE : 12 h à 18 h
CENTRE DES CONGRÈS DE QUÉBEC

ET DIRE QUE VOUS PENSIEZ NE JAMAIS POUVOIR CONDUIRE UNE VOLVO.
VOLVO pour la vie
5,9%
à partir de **399\$** + taxes MO/48 mois
S40 2001 courteisise bas kilométrage acompte de **4445\$**
Volvo de Québec
2230, rue Jean-Talon Nord, Sainte-Foy (418) 682-1112 1-800-563-VOLVO
www.volvoquebec.qc.ca

54 nouvelles unités POUR LE Printemps 2002
Pour votre commodité
- À proximité du C.H.U.L., des centres commerciaux, banques, dépanneurs et restaurants
- Laveuse et sècheuse à chaque étage
Pour votre détente
Animation, activités socio-culturelles, terrain paysagé avec aires de détente.
Pour votre sécurité
Unités de soins, surveillance et supervision, personnel infirmier 24/24.
Au cœur de la vie!
RÉSIDENCE POUR PERSONNES RETRAITÉES AUTONOMES OU EN PERTE D'AUTONOMIE
Informez-vous dès aujourd'hui. **Manoir Archer**
Formule «Hôtellerie» Entretien ménager Choix du nombre de repas inclus
www.manoirarcher.com
2828, rue du Général-Tremblay Ste-Foy (418) 657-2828

HOROSCOPE
Le Mercredi 16 janvier 2002
Bélier: du 21 mars au 20 avril
C'est un jour faste pour toutes vos entreprises. Au travail, vous serez stimulé, créatif et très compétitif. Vos proches vous complimenteront pour votre détermination et votre dynamisme. Côté cœur, une personne aimée vous réserve une surprise, un dîner au restaurant ou encore une invitation à un spectacle. Excellente période pour ceux qui voyagent.
Taureau: du 21 avril au 20 mai
Vivre et laisser vivre, voilà la philosophie qui vous anime présentement. Vous sentez un besoin de relaxation et de voyage. Les écarts de conduite ou de langage de votre entourage vous laisseront indifférent car vous devinez qu'il ne s'agit que de boniments. Vos conseils seront appréciés et vous jouerez un rôle de conciliateur au travail ou dans vos rapports sociaux.
Gémeaux: du 21 mai au 21 juin
Vous voulez gagner sur tous les plans, mais

la personne aimée. Ne perdez pas la tête pour autant. Soyez raisonnable et prenez le temps d'écouter et d'apporter des arguments valables afin de faciliter la réconciliation.
Vierge: du 24 août au 22 septembre
Tout vous paraît complexe aujourd'hui et vous ne prenez rien pour acquis. Vous ne donnerez votre confiance qu'après de longues observations et hésitations. Au travail, vous devrez être entêté pour obtenir ce que vous désirez, car rien ne viendra aisément. Votre paye y passera si vous n'y prenez garde; ce qui amuse, déçoit l'esprit, peut s'avérer désespérant.
Balance: du 23 septembre au 23 octobre
Il y a un risque de conflits entre votre vie amoureuse et professionnelle. Vos ambitions de réussite vous éloignent de plus en plus souvent hors de votre domicile. Vous avez ainsi moins de temps à consacrer à la personne aimée, ce qui est une source de tension perpétuelle. Il serait temps de vous interroger sur ce qui vraiment le plus important pour vous. Vous pourriez alors adopter une ligne de conduite conséquente avec vous-même.

Scorpion: du 24 octobre au 22 novembre
Un regain d'enthousiasme vous habite aujourd'hui. Vous serez persuadé et souvent à juste titre, de pouvoir imposer votre manière de voir les choses. Cela pourrait provoquer quelques étincelles avec votre entourage, mais vous vous sentirez au-dessus de ces velléités. Au plan sentimental, vous ne reviendrez pas sur vos engagements initiaux même s'il devait parfois vous en coûter.
Sagittaire: du 23 novembre au 21 décembre
Aujourd'hui, vos préoccupations seront beaucoup plus matérialistes que d'ordinaire. Vous ressentirez un besoin de sécurité et votre attitude sera conforme aux usages établis, aux règles acquises. Au niveau sentimental, vous déploierez beaucoup d'ardeur à la démonstration de votre affection. Toute relation vous est très importante.
Capricorne: du 22 décembre au 20 janvier
Au travail, un problème inattendu amènera des solutions tout autant inédites. Vous devrez agir

sans idées préconçues pour découvrir la clef du problème. Au plan sentimental, toutes les audaces vous seront permises. Certains auront l'audace des grands timides, ce qui les entrainera plus loin qu'ils ne l'auraient espéré.
Verseau: du 21 janvier au 19 février
Vous traverserez une période de doute fort gênante aujourd'hui. Vous aurez tendance à masquer votre méconnaissance des faits derrière une fausse assurance. Vos paroles et actes chercheront à faire illusion. Cet état se reflètera sur votre vie amoureuse. Vos sentiments s'exprimeront d'une manière beaucoup plus conventionnelle, sans grande spontanéité.
Poissons: du 20 février au 20 mars
On pourrait bien vous adresser des reproches non mérités au travail. Conservez votre calme et pesez bien vos paroles sinon vos dires risqueraient d'aller plus loin que votre pensée. Au plan financier, il vous faudra perdre vos illusions et regarder votre situation de façon bien réelle. Côté sentimental, vous trouverez des moyens originaux pour vous faire remarquer, pour manifester votre affection.

DIVERTISSEMENTS

BAPTISTE



LES NINOU



BEN



PEANUTS



LES GRIZZLIS



HAGAR L'HORRIBLE



DILBERT



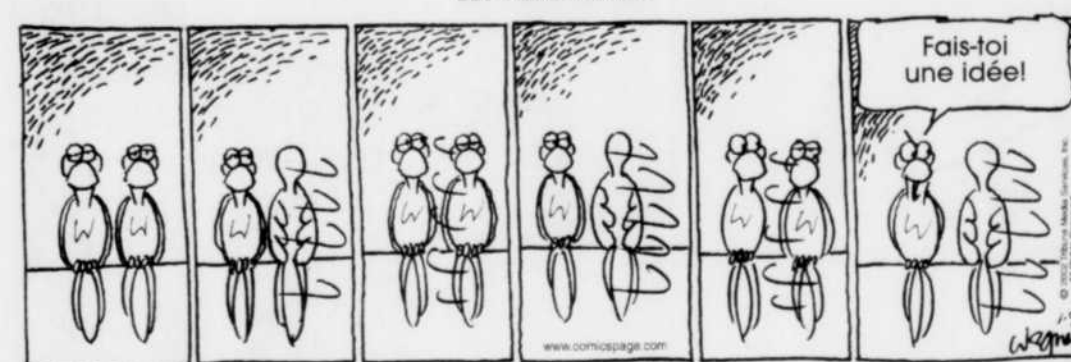
POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE



GARFIELD



LES JUNGLES



BLONDINETTE



MOTS CROISÉS

NO 1453

© Edimédia Inc.

LILIANE CHRÉTIEN

HORIZONTALEMENT

- Allouèrent.
- Mante - Falsifier.
- Rochet - Sa «Tour penchée» est célèbre.
- Conjonction - Grande punaise.
- Marques - Caused un dommage à - Pascal.
- Il aide à fixer les teintures - Autrefois, souverains de Russie.
- Ville d'Angleterre - Impressionnés.
- Germanium - V. de Grèce - Poisson rouge.
- Paresseux - Témoignage - Erbium.
- Rixe - Talc.
- Disposa de - Bronze.
- Réunion de gens que l'on invite à boire - Diffère.

VERTICALEMENT

- Grande quantité d'armes - Objet servant de point de repère pour la navigation.
- Répétition d'une même idée en des termes différents.
- Feu - Pièce d'argent de cinq francs - Article.
- Rentame - Est capable de.
- Qui éprouve une grande fatigue physique - Caractère de ce qui est peu commun.
- Sauna - Un fromage.
- Port de la Corée du Sud - Monument funéraire.
- Sert de liaison - Passa sous silence - Auxiliaire.
- Nouvel essor - Riv. née dans le Perche.
- Lac américain - Jules - Châtiment.
- Venus au monde - Affectation de vertu, pudibonderie.
- Moururent.

SOLUTION DU PROBLÈME NO 1452

1	I	M	P	E	R	T	I	N	E	N	C	E
2	N	A	R	R	E	A	T	O	U	T		
3	F	U	I	R	A	I	T	A	I	R	E	
4	O	S	E	E	M	A	I	G	R	E		
5	R	E	M	I	E	V	R	E	T	M		
6	T	R	I	E	D	R	E	S	E	T	E	
7	U	O	N	A	R	A	G	E	L			
8	N	I	T	R	I	N	G	L	E			
9	E	M	I	S	E							
10	S	P	A	M	I	S	E	R	E			
11	I	S	S									
12	P	E	I	N	E	S						

MOT MYSTÈRE

NO 4324

© Edimédia Inc.

7 LETTRES — PROBLÈMES DE SANTÉ

albugo	dermatose	ictère	panaris	silicose
algie		impétigo	patient	soin
anasarque	élixir	Koch	peste	sprue
angine	épidémie		picote	tabès
anorexie	épuisé	ladre	pituite	tétanos
		lazaret	pyrosis	toux
bacille	fièvre	lèpre	rechute	tumeur
béribéri	fin	lipome	remède	
blème	force	maladie	vécu	
		malaise	sanie	viral
crise	gale	maux	santé	voix
croup	gémir	mieux		vomir

Solution du problème précédent: roman

P	A	T	I	E	N	T	B	E	R	I	B	E	R	I
Y	A	N	T	I	E	A	L	A	F	O	R	C	E	M
R	E	N	O	T	C	B	E	M	C	E	R	M	C	P
O	A	S	A	R	U	E	M	U	T	I	O	A	H	E
S	G	N	O	R	E	S	E	C	S	P	L	K	U	T
I	O	U	A	T	I	X	I	E	I	V	O	L	T	I
S	P	L	B	S	A	S	I	L	I	C	O	S	E	G
E	I	D	A	L	A	M	E	H	L	E	M	N	O	
R	A	N	G	L	A	R	R	P	E	T	O	C	I	P
V	I	E	L	I	Z	Q	E	I	E	L	A	G	R	
E	E	M	A	P	E	V	A	U	D	D	X	V	N	E
I	R	I	E	X	U	O	T	R	E	U	E	I	A	M
F	S	P	R	G	R	I	P	P	E	C	F	M	A	E
E	T	S	E	P	P	X	S	I	U	T	I	U	I	D
E	R	D	A	L	S	A	M	E	L	I	X	I	R	E

cyberpresse.ca

ÉTEND SON RÉSEAU:

PLUS DE 500 JOURNALISTES ET COLLABORATEURS À TRAVERS TOUT LE QUÉBEC

LA PRESSE

LE SOLEIL

LE NOUVELLISTE

LE DROIT

LA TRIBUNE

LE QUOTIDIEN

LA VOIX DE L'EST

Profitez de vos
**MEUBLES, ÉLECTROMÉNAGERS, MATELAS, LUMINAIRES, ASPIRATEURS,
 POÊLES ET FOYERS, PRODUITS ÉLECTRONIQUES ET INFORMATIQUES**
 toute l'année

GRATUITEMENT*



Fauteuil inclinable
 assise en cuir
 Déboursez seulement
899\$ +tx
 en janvier 2003



jusqu'en 2003

Sofa inclinable
 assise en cuir
 Déboursez seulement
1699\$ +tx
 en janvier 2003



jusqu'en 2003

Ens. Cinéma maison TECHNICS



THUNDERBIRD
 1.2 GHz
 • Mémoire 256 Mo
 • Video GEFORCE
 (moniteur en sus)



T [tau]



jusqu'en 2003



Panasonic 24"

- Tube image plat à haute définition
- Filtre peigne numérique à 3 lignes
- Système acoustique «Dome» 14W
- Entrée de signal vidéo composante

Déboursez seulement **729\$ +tx**
 en janvier 2003

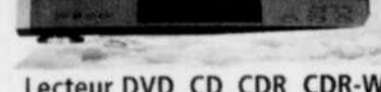
- Dolby digital - DTS • Amplificateur 5x 100 watts
- Égalisateur graphique • Lecteur CD 60 + 1 disques
- Double cassettes auto inversion • Ensemble 5 haut-parleurs
- Support inclus

Déboursez seulement **999\$ +tx** en janvier 2003

Prix rég.: 1500\$

Déboursez seulement **1199\$ +tx** en janvier 2003

GoldStar DVD



Lecteur DVD_CD_CDR_CDR-W

Déboursez seulement **199\$ +tx** en janvier 2003



- Cuisinière
- Dessus Ceran
- Ronds radiants
- Minuterie

Déboursez seulement **789\$ +tx** en janvier 2003

- Réfrigérateur
- 19 p. cube
- Insonorisé
- silencieux
- Balconnets ajustables dans la porte



Déboursez seulement **819\$ +tx** en janvier 2003



Et on paie les
**2 taxes sur tout, tout, tout
 les matelas**

Matelas Serta Sensation Plus

Déboursez seulement

509\$ 39"

659\$ 54"

739\$ 60"

en janvier 2003



- Laveuse • Sécheuse
- Super capacité
- Laveuse 6 cycles
- Sécheuse 4 cycles de température

Déboursez seulement **849\$ +tx** en janvier 2003



Lave-vaisselle

- 5 cycles de lavage
- Panier à ustensiles dans la porte
- Panier intérieur/supérieur géant



Déboursez seulement **529\$ +tx**
 en janvier 2003



0\$ de dépôt

0\$ de taxes

0\$ de versements

0\$ de frais

0% d'intérêt

AVANT JANVIER 2003



À 20 min. des ponts



Livraison gratuite

W NAPERT



Achats en ligne



Le Cyber-magazine

www.napert.com

depuis 1955

Meubles • Electro. • Matelas
 Sainte-Marie
 1091, boul. Vachon Nord
 (418) 387.5015
 1 800 463.0807

Meubles • Electro. • Matelas
 Lévis
 170, route Kennedy
 (418) 835.5075
 1 866 9NAPERT

Électronique • Informatique
 Sainte-Marie
 1076, boul. Vachon Nord
 (418) 387.7343
 1 800 463.7341

Électronique • Informatique
 Lévis
 170, route Kennedy
 (418) 835.5075
 1 866 9NAPERT

Luminaire
 Sainte-Marie
 1078, boul. Vachon Nord
 (418) 387.8488
 1 800 463.0807

Décor
 Sainte-Marie
 1075, boul. Vachon Nord
 (418) 387.7878
 1 800 463.0807

Magasin entrepôt
 Sainte-Marie
 430, 2e avenue
 (418) 386.2666
 1 800 463.0807

*Sujet à l'approbation du service de crédit. Payez la totalité de votre achat, incluant les taxes - excepté sur les matelas où nous payons les deux taxes - en janvier 2003 sans frais, sans intérêt. **Certains modèles sont exclus. Disponibilité en magasins. Photos à titre indicatif.