

le nouvelliste

Supplément
du week-end
samedi
5 janvier 1985

plus

**Poupée
et enfant
malgache:**

**Symbole
de la
coopération**

UQTR-MADAGASCAR

— page 14a



Jean-Paul

Aux p'tits poissons!

C'est donc Normand, l'ami de Jo, qui a fait guiliguili sous la gorge du poulamon pour lui faire échapper le foie.

C'est à ce moment que l'idée m'est venue de noter une couple d'exclamations de nos pêcheurs, au fur et à mesure que les poulamons mordaient...

- Oups! Excuse-moi! Je ne croyais pas que ça frisait aussi loin quand tu leur pèses trop fort sur le ventre...

- Change ton dur, il est trop mou!

- Les gars d'à côté nous demandent si on peut prendre l'eau dans le trou pour faire du café?

- C'est vrai qu'ils servent des spare ribs de poulamons au restaurant?

- Les gars d'à côté sont verts comme des jaunes d'oeuf... paraît que c'est leur café...

- Baisse donc la fournaise un peu... pas dans le trou, épais! la valve en arrière!

- Pensez-vous qu'il va faire plus froid si j'ouvre la porte?

- Hein?

- Tu bois ton gin avec du Kik aux fraises?

- Hé! Arrête de t'étendre le Paris-Pâté dans la main, t'as oublié de prendre la tranche de pain!

- Les gars d'à côté nous demandent si on a du Bromo... trop tard, laissez faire!

- Cette idée aussi de se faire des sandwiches au baloney avec des bananes.

Là-dessus, je suis allé saluer Clovis et les siens au bureau des réservations. Il fallait que je revienne si je veux partir tantôt, aujourd'hui, pour Acapulco. Ce n'est pas de ma faute, croyez-le bien, ce sont ces satanées vacances et je suis obligé de partir. Que voulez-vous! On ne fait pas toujours ce que l'on veut...

A la revoyure dans un mois donc! Et quand vous irez à la Pérade, saluez le père Clovis de ma part... Bon succès à tout le monde pêche là-bas!

Sitôt que la tempête du Jour de l'An s'est calmée le banc de neige un peu, je me suis retrouvé à Sainte-Anne-de-la-Pérade pour piquer une couple de poissons des chenaux.

Je me promenais ici et là pour figer quelques photos quand j'ai croisé mon copain Clovis. Vous ne connaissez pas Clovis? Diable! Il est temps que je vous le présente... c'est le père de Denis. C'est ça! Les Marchand qui font pêcher le monde amont le pont des chars. Du monde avenant à plein.

Moi, mes souliers, mes trois filles et leurs hommes sommes donc entrés en cabane de pêche chez Clovis. Tandis que je descendais les lignes, les gars sont allés chez le dépanneur chercher du jus de pêche. Ma deuxième avait pensé à son vieux père et un Décapant flambant neuf se bombait les épaules carrées sur la table. A la tienne Line!

Le premier poisson de notre party a mordu au foie de Josée, ma cadette. Avec le coup de poignet qu'elle lui a foutu pour le sortir du trou, c'est certain que ce poisson-là ne portait pas de dentier. Il n'a même pas eu le temps d'être surpris...

- Moi, je ne touche pas à ça, c'est froid et puis ça fortille! Bierk!



Ginette

Bons baisers de Cancun

Première journée trop ensoleillée. Ai attrapé coup de soleil sur nez. Stop. Momo disputé. Stop.

Avons connu couplé en voyage de nocces très gentil sur l'avion. Même hôtel que nous. Stop. Pas revu du voyage. Stop. Momo inquiet est allé frapper à leur porte. Stop. Mal reçu. Stop.

Avons visité les ruines de Chichen-Itza le lendemain. Stop. Momo impressionné. Stop. Mais a eu prise de bec avec le guide maya sur origine du site. Stop. Affirmait dur comme fer que les légions romaines sont passées par ici. Stop. Le guide s'arrachait les cheveux. Stop. Momo confondu Carthage et Chichen-Itza. Stop. Fait rire de lui. Stop. Gros Américain de Boston se prenait les côtes à deux mains dans l'autobus. Stop.

Ai aussi emmené Momo voir l'Isla Mujeres. L'île des femmes. Stop. Momo tout excité. Momo déçu. Stop. Croyait l'île remplie de femmes. Stop. Ile remplie de tortues. Stop.

Avons également taquiné le poisson en haute mer une fois. Stop. N'ai rien attrapé. Stop. Momo si. Stop. Le mal de mer. Stop!

Bon magasinage à faire. Ai dépensé beaucoup de pesos. Ramènerai chapeaux de paille à tous les journalistes. Stop. Pourront faire la sieste en douce au bureau. Stop. Ai aussi acheté un présent spécial pour président du syndicat. Stop. Une mâchoire de requin. Stop. Patron n'a qu'à bien se tenir. Stop.

Ai été prudente. Pas bu d'eau du tout, du tout, du tout. Ai surveillé étroitement Momo. Stop. Avons sagement versé dans la tequila. Stop. Ai oublié d'enlever cubes de glace. Stop. Tourista du diable. Stop. Ai manqué mourir. Intestins en feu. Langues vertes. Deux jours au lit. Stop. Momo épargné. Momo en pleine santé. Stop. Ai fait venir docteur. Stop. Portier de l'hôtel mal saisi l'espagnol de Momo. Stop. M'envoya sage-femme... Stop. Stop. Stop.

Bonjour à tous. Stop.

Faisons curieux voyage. Très mal débuté. Stop. Le vol a donné dans une poche d'air. Stop. Momo évanoui. Stop. Momo a fini l'envolée, étendu en travers sur deux sièges, à l'arrière de l'aéroplane, avec débarbouillette d'eau froide sur le front. Stop. Hôtesse de l'air jamais vu ça. Stop.

Momo détestait Mexique. Venu à reculons. Stop. A insisté pour Miami. Stop. L'hiver dernier aussi. Stop. Ai ignoré ses revendications. Ai décidé Guadeloupe en '83 et Cancun cette année. Stop. Maurice suivi. Comme d'habitude. Stop.

Momo débarqué de mauvaise humeur. Stop. Le choc de la chaleur lui a congestionné les sinus. Stop. Pire. Stop. Pas trouvé ses valises sur carrousel. Valises parties par erreur pour Wabush. Stop. A enguirlandé tous les Mexicains. Stop. Momo mauvaise réputation au Yucatan. Stop. Mexicains l'appellent los tabernacos. Pauvre 'Momos'. Stop.

Hôtel fameux. Directement sur la plage. Vue sur la lagune et les crocodiles. Stop. Pas de lézard sur mur. Stop. Momo poussé soupir de soulagement. Stop.



À l'intérieur

La technique morontielle:

Quand les couleurs se mêlent au corps

QUEL EFFET!

— pages 16-17a

Des hockeyeurs de la SKW en Europe —pages 24-25a

DELATRI en liberté.



Les cartes de hockey et les collectionneurs

Une question de gros sous!

SHAWINIGAN-SUD — Honus Wagner... vous connaissez? Si jamais vous mettez la main sur une carte de baseball de 1910 de ce joueur, gardez-la précieusement dans votre coffre-fort. Cette carte, d'après le "The sport price guide", vous rapporterait la modique somme de... \$25.000 US! Wagner, un anti-tabagiste, avait menacé la compagnie de cigarettes qui avait imprimé cette carte de poursuites judiciaires si ladite carte n'était pas retirée du marché. On s'est plié à ses exigences tout en laissant filtrer quelques exemplaires de cette carte d'où la valeur inestimable qui en résulte.

Claude Dugré, un collectionneur de Québec et ancien résidant de Shawinigan-Sud, n'a pas réussi à mettre la main sur cette fameuse carte. Et, heureusement pour lui, il n'en aura pas besoin pour compléter sa collection. Par contre, la carte de Mickey Mantle risque de lui causer beaucoup de soucis! "La carte de Mantle de 1952 vaut actuellement \$700 US. Sa valeur a diminué grandement si l'on tient compte qu'elle valait plus de \$1.400 US, il y a trois ou quatre ans."

Dugré s'est fixé comme objectif de ramasser les cartes de hockey et de baseball de gomme ballonne de l'ère moderne (1951 à nos jours). Jusqu'à maintenant, il détient les séries complètes de baseball et de hockey de 1968 à 1984.

"J'ai déjà songé à collectionner les timbres. Tu prends un annuaire et tu t'aperçois qu'il y a trois timbres dans le lot qui valent \$150.000 chacun! Tu ne vois jamais la fin dans une collection de timbres. Il y a un trop grand nombre de spécimens différents."

"Les cartes de hockey représentent un meilleur hobby que les timbres. Il existe une structure mieux définie à l'aide de laquelle

tu peux aspirer à compléter ta collection, ce qui demeure pratiquement impossible avec la philatélie. J'aime savoir où je m'en vais..."

L'ingénieur de Québec possède actuellement les trois quarts de sa collection en nombre de cartes. Une bibliothèque métallique de sept pieds de hauteur par trois pieds de largeur remplie uniquement de cartables contenant des cartes de hockey et de base-



Louis Ménard

ball, démontre l'amplitude de ses acquisitions. "Toutefois, ces cartes ne représentent que le quart de la valeur monétaire de la collection. Les années qu'il me reste à acquérir sont des plus dispendieuses. La collection de baseball de 1952 vaut à elle seule la somme de \$6.500 US. Inutile de dire que j'ai tout mon temps pour compléter ce que je possède déjà! Ce qui me manque vaut entre \$15.000 et \$20.000."

Depuis qu'il a décidé de revenir à ce hobby, Claude Dugré a investi un montant dépassant \$1.000. "Ca ne me fait rien, dit-il. Mille dollars représente l'achat d'un paquet de cigarettes par jour pendant un an. Comme je ne fume pas..."



Charles, Claude et des milliers d'autres

SHAWINIGAN-SUD — C'est en 1981 que Claude Dugré et son frère Charles se sont réintéressés à la collection de cartes de hockey et de baseball.

"J'avais lu, dans le Perspectives, une critique du livre d'Andrew Pywowarzewuk 'Hockey Card Checklist and Price Guide', et j'ai eu le goût d'aller voir le gars en question."

"Lorsque nous sommes entrés, mon frère et moi, dans le magasin de Pywowarzewuk, les bras nous ont tombés. La quantité de cartes qu'il y avait là était à peine croyable."

N'eût été de son frère Charles, Claude Dugré n'aurait peut-être jamais eu l'idée de commencer une collection de cartes de hockey et de baseball. "La caractéristique majeure de mon frère Charles est l'ordre. Il avait, avant moi, commencé à collectionner des cartes. Lorsqu'il a cessé de s'y intéresser, il a pris ses cartes et les a minutieusement rangées dans des boîtes. Lorsqu'il a repris goût à ce hobby, il n'a eu qu'à ressortir ses boîtes. Ça explique pourquoi il est plus avancé que moi."

Les frères Claude et Charles Dugré ne sont toutefois pas les seuls à pratiquer ce hobby. Il existe, aux États-Unis, environ 80.000 collectionneurs, la plupart ramassant des cartes de baseball. Au Canada, les collectionneurs sont moins nombreux et portent leur attention surtout sur les cartes de hockey.

Claude Dugré estime qu'il aura terminé sa collection lorsqu'il aura en main toute les séries de chaque carte qui est affichée sur le tableau qu'il a élaboré. "Je suis chanceux, j'ai commencé jeune. J'ai amplement de temps pour atteindre mon but."

● Pour en connaître davantage sur les collectionneurs de cartes voir à la page 22

Pour les

American Music Awards

PRINCE
esten
tête
de
liste

LOS ANGELES (AP) — La vedette rock Prince était en tête de lice des candidats mis en nomination, mercredi, pour la douzième remise annuelle des prix "American Music Awards". Il devançait ainsi Lionel Richie, qui a obtenu huit votes et Michael Jackson, le grand gagnant de l'an dernier, qui en a obtenu trois.

Prince a été mis en nomination dans chaque catégorie pour laquelle il était éligible: chanteur masculin le plus populaire, 45-tours, album, artiste vidéo masculin, vidéo-45-tours, dans les sections pop-rock et musique noire.

Le musicien-comédien a reçu une mention pour la bande sonore de son film à succès *Purple Rain*, et pour sa chanson *When Doves Cry*, enregistrée sur 45-tours.

Les mises en nomination pour l'attribution des American Music Awards sont établies d'après le total des ventes annuelles enregistrées par les principaux périodiques du domaine musical.

La sélection finale des gagnants revient à un échan-

tillon de 20.000 acheteurs de disques représentatifs de la population des Etats-Unis en termes d'âge, de sexe, d'origines géographique et ethnique.

Les prix seront attribués aux gagnants au cours d'une émission télédiffusée sur le réseau ABC, le 28 janvier.

Anne Murray: quatre votes

Tina Turner, qui a effectué un retour remarqué en 1984 avec l'album *Private Dancer* et le 45-tours *What's Love Got To Do With It*, a été choisie pour cinq mises en nomination, suivie de la Canadienne Anne Murray de Springhill, en Nouvelle-Ecosse, avec quatre nominations dans la catégorie country.

Michael Jackson, qui avait remporté sept prix réguliers et un prix spécial l'an dernier, domine la sélection dans la catégorie artiste noir masculin le plus populaire ainsi que dans les catégories pop-rock et album de musique noire avec sa chanson *Thriller*, qui a connu un succès retentissant. Le groupe des Jackson, Michael et ses cinq frères, a obtenu une mise en nomination.

Bruce Springsteen, Ray Parker Jr., Kenny Rogers, Hank Williams Jr. et les Statler Brothers ont obtenu trois mises en nomination respectivement.



Lionel Ritchie est actuellement en deuxième place derrière Prince.



Quant à Michael Jackson il a perdu des plumes contre ses principaux rivaux cette année.

Entre l'arbre et l'écorce

Société de... consommation?

par André GAUDREULT

Avez-vous remarqué combien de clichés vides de sens ou totalement erronés sont colportés de nos jours, notamment par les médias d'information, clichés répétés si fréquemment qu'ils finissent par faire partie de nos vies, de nos vérités évidentes, pour employer cette espèce de pléonasme, de ce genre de choses que l'on ne saurait mettre en doute, même pas discuter.

Pas que cela

Il n'y a d'ailleurs par que les clichés dont nous allons parler plus loin qui font fureur. Pensez par exemple à cette façon que notre presse a de parler des "forces progressistes" quand il s'agit de parler de la gauche. Comme si la gauche était synonyme de progrès, ce qui discrédite tout le reste, on le voit bien. Rappelez-vous qu'on en est venu à parler de "prisonniers politiques" en faisant allusion aux gens de notre défunt FLQ. Qu'on y pense un peu. Comment peut-il y avoir des prisonniers politiques dans nos pays démocratiques où il y a liberté d'opinion et d'organisation. Personne n'a jamais été mis en prison chez nous pour s'être opposé aux gens qui nous gouvernent et que nous avons encore aujourd'hui le loisir de changer à notre guise. Pour avoir posé des bombes, pour avoir enlevé James Cross, pour avoir tué Pierre Laporte? Oui. Mais n'est-ce pas le sort que la société réserve à tous les malfaiteurs.

Mais le pire

Mais le pire, l'immense cliché qui empoisonne nos existences aujourd'hui c'est celui de la vie invivable, qui s'exprime d'ailleurs en sous-clichés dont la chanson fait une consommation navrante. De la chanson aux cerveaux de ceux qui écoutent, il n'y a qu'un tout petit pas vite franchi. Et vous entendez ensuite cette partie du peuple, supposément la mieux formée, celle qui écoute notamment Radio-Canada, se lamenter sur tout ce qui menacerait notre monde. C'est que les salisseurs de cerveaux, comme les appelle Louis Pauwels, ont fait leur travail. Mais le plus navrant, c'est qu'ils sont souvent bien intentionnés et coupables de rien d'autre que d'ignorance, et par voie de conséquence de bêtise.

Et le plus saugrenu

La plus saugrenu des clichés reste cependant celui de la terrible "société de consommation". Cette société étouffante, qui vous oblige à faire des choix, à vous éduquer, à vous refuser des choses. N'est-ce pas épouvantable de nous obliger ainsi à nous "priver". Il faut entendre ces bonnes âmes prononcer simplement ces deux mots "société de consommation" avec des larmes dans la voix. Mais alors, dirons-nous encore avec Louis Pauwels, préféreriez-vous une société de pénurie. A propos de progrès, le même essayiste français écrivait déjà dans une lettre ouverte: "Allez donc demander à ma vieille mère ce qu'elle pense de sa machine à laver?". Le grand reproche que l'on fait généralement à la société de consommation, c'est qu'elle crée des besoins. En effet, elle crée des besoins. Des besoins d'éducation, voilà. Ne serait-ce pas une bonne résolution à prendre en ce début d'une nouvelle année de remercier le ciel de vivre dans l'abondance tout en lui demandant un peu de jugement pour faire la part de ce dont nous avons besoin en ignorant le reste. Mais surtout d'oublier cette idée invraisemblable que la disette est préférable à l'abondance.

Nous "dévorons" la télé 24.4 heures/semaine

par Denis PRONOVOST

Tout le monde écoute la télévision, ou presque. 98% de la population pour être plus précis. Et en Mauricie, le téléspectateur moyen dévore son petit écran au moins 24.4 heures par semaine.

Selon une analyse des sondages BBM de l'automne 84, le taux de visionnement de la télé varie sensiblement d'un secteur de la région à l'autre. Le Trifluvien moyen regarde la télé 23 heures par semaine, pendant que le citoyen de Maskinongé y passe 30 heures! Le téléspectateur de Shawinigan regarde la télé 26 heures. C'est ce dernier qui est d'ailleurs le plus fidèle des deux stations trifluviennes CKTM et CHEM.

Dans la région de la Mauricie (Trois-Rivières et Shawinigan Metro, Champlain-Sud, Nicolet et Bécancour) c'est la station CKTM-TV qui rejoint le plus de monde: 89% de la population. CHEM Télé-8 arrive en deuxième position avec 78%. Nous formons ainsi des téléspectateurs au sens du "pitonnage" assez élevé.

Sur les principales heures d'écoute, de 16h à minuit, une analyse sommaire des résultats démontre notamment que CKTM le 13 domine son concurrent cinq jours sur sept, du mercredi au dimanche inclusivement, CHEM se retrouve généralement premier les lundis et mardis. La domination du canal 13 s'avère très importante le mercredi alors que les résultats sont plus serrés les autres jours.

De façon générale, les téléspectateurs mauriciens préfèrent les téléromans et les

films à l'information.

La bonne aventure

Voici d'ailleurs quelques éléments qui aideront à comprendre les habitudes d'écoute en Mauricie:

- Le téléroman "La bonne aventure" (CKTM-13) s'avère l'émission la plus écoutée en Mauricie avec 87,200 téléspectateurs, rejoignant ainsi plus de 36% de la population. Poivre et Sel (CKTM-13) suit au deuxième rang avec 84,700.

- La meilleure émission à CHEM Télé-8 se retrouve dans "Les Moineaux et les Pinsons" (75,100) suivie de près par "Peau de Banane".

- La nouvelle émission "Café Show" à CHEM connaît un départ assez lent. Elle ne rejoint que 3,800 personnes. Comme il s'agit d'une heure inhabituelle (7h 30) pour écouter la télé, il faudra du temps avant que Café Show n'atteigne entre 7,000 et 10,000 personnes, un auditoire qui serait plus satisfaisant. Ces résultats étaient à prévoir d'autant plus que toutes les stations de radio en Mauricie ont augmenté leur cote d'écoute entre 7h 30 et 8h 30 le matin, l'automne dernier.

- Les améliorations apportées au téléjournal et au Point ont amené de l'eau au moulin à CKTM le 13.

- Le bulletin de nouvelles de CHEM Télé-8 à 18h subit de plus en plus la concurrence. S'il domine encore CKTM le 13 à ce chapitre, l'écart entre les deux a tendance à diminuer, le fruit sans aucun doute de quelques améliorations apportées au bulletin du canal 13. Même plus, le bulle-

tin de nouvelles "Ce soir" de CBFT-2 est légèrement plus écouté en Mauricie que celui de CHEM entre 18h et 18h 15.

- Fait à noter, le "Cinéma de Cinq heures" (CKTM) se fait détrôner entre 17h et 18h par "Montréal en Direct" à CHEM Télé-8.

- Les téléspectateurs mauriciens ont tendance à délaisser la télévision de langue anglaise. CFCF-12, la station montréalaise du réseau CTV, connaît la meilleure performance, rejoignant 18% de la population mauricienne. "The Price is Right", l'une de ses grosses émissions, connaît elle aussi une baisse chez nous.

- Les abonnés de la télévision payante (Super écran) semblent largement utiliser ce service. Ils consacrent le tiers de leur temps de télé à l'écoute de Super Ecran, pour une moyenne de 8.0 heures par semaine.

- En dehors de la région mauricienne, CHEM Télé-8 n'attire à peu près rien comme auditoire. Par contre, le canal 13 peut presque être considéré comme une station de catégorie provinciale. Grâce à la câblodistribution et à la puissance de ses émetteurs, CKTM bénéficie de nombreux auditeurs dans plusieurs régions du Québec.

- Le 13 compte au total 741,000 téléspectateurs dans toute la province, dont 172,000 dans la seule région montréalaise! Dans l'agglomération de la vieille Capitale, la station du boulevard Saint-Jean recrute 150,000 téléspectateurs par semaine. Le 13 est écouté dans des régions aussi éloignées que la Beauce (8,000), Shefford

(9,000), Frontenac (9,000), etc... Dans toutes les régions, la présence du Cinéma de cinq heures attire une clientèle plus qu'appréciable. Le 13 est la seule station francophone dans le marché montréalais à présenter un film sur l'heure du souper.

- Le téléroman "Entre chien et loup" (CHEM), conçu par Aurore Descôteaux de Grand-Mère, domine "La vie promise" à CKTM et Michel Jasmin (Radio-Québec).

- L'émission pour enfants Passe-Partout (18h) est l'une des plus regardées à l'antenne de Radio-Québec avec 20,200 téléspectateurs. Le canal 13 présente aussi cette émission sur semaine, à 10h, et attire 23,300 bouts-de-choux. Le week-end, toujours à CKTM, les parents ont la paix de 8h 30 à 9h le matin alors que Passe-Partout draine 33,400 jeunes.

- Les Québécois s'intéressent de moins en moins à la politique, c'est un fait. A preuve, la période des questions à l'Assemblée nationale (Radio-Québec) n'attire que 2,400 personnes par émission! Par contre, quand le signe de piastre se mêle à la politique, nous y trouvons tous de l'intérêt. L'émission spéciale du discours sur le budget a attiré au canal 13 un flot important de téléspectateurs.

- Les "lignes ouvertes" en Mauricie (CHLN, CJTR, et CKSM) sont fort populaires dans les cotes d'écoute de la radio, mais pas autant que Jacques Boulanger. L'animateur de "Bou Bou" (CKTM) rejoint autant de téléspectateurs à 12h 30 que les trois tribunes téléphoniques réunies.

L'écoute de la télé en Mauricie (incluant: T-R Metro, Shawl Metro, Nicolet, Bécancour, Champlain-Sud)

STATIONS	RÉSEAU	Téléspectateurs	Moy.hre
CKTM-13	R-C	215,100	9.9
CHEM-8	TVA	188,900	9.0
CIVC-45	R-Q	103,900	2.5
CBFT-2	R-C	84,800	3.2
CFTM-10	TVA	50,400	2.9
CHLT-7	TVA	48,000	7.7
CFCF-12	CTV	43,700	3.0
CFCM-4	TVA	33,900	2.3
CKSH-9	R-C	31,400	4.7
WPTZ-5	NBC	31,400	2.8
WCAX-3	CBS	28,700	3.5
CBMT-6	CBC	24,200	2.1
WVNY-22	ABC	18,900	2.1
Super Ecran		9,700	8.0
TVFQ-99		1,300	1.3

Compilation: Le Nouvelliste
Source BBM 84 Automne 84



L'émission pour enfants "Passe Partout" est l'une des plus écoutées de toute la grille-horaire de Radio-Québec.

CLAIR DE LUNE, SAMEDI SOIR

de 23h30 à 2h.

Une façon agréable de finir la soirée.

PRIX DE PRÉSENCE

SPECIAL DU DIMANCHE MATIN

entre 10h et midi

une allée: 1 heure - 6,50\$

2 heures - 8,50\$

SPECIAL DU DIMANCHE SOIR

de 21h15 à 23h30: 12\$ par allée
du lundi au vendredi de 10h à 12h30:
50¢ la partie ou 6\$ pour une allée.



Réservations:

374-4668

SALLE de QUILLES
DU CENTRE

Carrefour
Trois-Rivières-Ouest

Les meubles modulaires
fonctionnels qui s'intègrent
à votre décor et qui
conviennent à votre budget.



676
Champfleur
Trois-Rivières
(Edifice
J.-N. Beaudoin)
378-5471



Les productions

SIPIECTA

présentent

ses nouveaux horaires
de spectacles et
d'activités culturelles,
Samedi le 12 janvier '85
dans le

le nouvelliste *plus*

Plume ne l'aura pas dit...

par André Gaudreault

Je m'étais promis de ne plus reparler des disques de Plume Latraverse, fatigué d'en dire régulièrement la même chose. J'ai tenu parole pour les deux premiers albums de Métamorphoses.

Cependant, ma récente rencontre avec le bonhomme alors qu'il chantait à Trois-Rivières m'a fait changer d'idée, d'autant plus qu'il est censé abandonner la chanson, à tout le moins pour un bon moment.

Et me revoilà à écouter la troisième phase de Métamorphoses, un album intitulé

Insomnifère (Sur étiquette CBS. No PFC-80101). Il nous laissait cet album, disait-il, pour ne pas que nous nous endormions pendant qu'il ne serait pas là.

Parce que l'idée de Plume, c'est que le monde dort, le monde ne vit pas, il est "pogné" sans le savoir, et se laisse vivre sans s'apercevoir qu'il y aurait autre chose à faire. La malheur, c'est que Plume ne dit pas vraiment ce qu'il y aurait d'autre à faire. Il veut avant tout réveiller le monde.

Mais cette idée, un peu trop vaste et con-

fuse, reste tout autant à l'état de projet dans ses chansons que dans sa tête. Plume Latraverse s'est enfermé dans un personnage. Mais il s'exprime si laborieusement, qu'à la fin il ne reste plus que ce personnage pour prêcher d'exemple.

Et tout cela tourne malheureusement court, tant le discours que l'image du voyou sympathique. C'est bien joli d'envoyer promener les gens, de leur faire manger ce que vous savez (et il ne se gêne pas), mais qu'est-ce qu'on fait après? Plume ne l'aura pas dit avant de s'éclipser...

momentanément peut-être.

Connivence

Connivence ce n'est pas à proprement parler un groupe. Plutôt un regroupement de créateurs de la région de l'Outaouais. Ce n'est donc pas toujours forcément le même monde que l'on retrouve sur chacun des disques produits jusqu'ici.

Les têtes d'affiche de ce troisième micro-sillon sont Micheline Scott, Gilles Legault, et Steve Burman (ce dernier originaire de Cap-de-la-Madeleine). La première chante, le deuxième chante et joue de la guitare et le troisième est pianiste. Il faut ajouter à cela toutefois de nombreux autres musiciens, dont Charles Fairfield qui a fait les arrangements et qui assure la direction musicale.

Il nous faut bien constater, à l'écoute de ce disque, (Connivence III. Sur étiquette Amplitude. No PS-2505) que ce qui se produit en région a rarement la qualité de ce qui se fait à Montréal, tant il est vrai que la métropole attire les meilleurs talents.

Ce n'est pas que le disque soit absolument mauvais, mais il est généralement faible. Même Micheline Scott, qui a un talent d'interprète certain, ne peut s'empêcher d'imiter la Dufresne. Quant aux textes de Gilles Legault, je n'oserais

même pas y mettre mes initiales.

C'est bien joli de vouloir s'exprimer, de vouloir se perpétuer par le disque, mais encore faut-il avoir quelque chose d'intéressant à dire. Ce n'est sûrement pas avec des banalités comme "Ton aura" de Micheline Scott ou "Y'en a qui l'ont" de Gilles Legault que Connivence y arrivera.

Shadowfax

Voici un autre regroupement, celui de Shadowfax, qui tourne autour de Chuck Greenberg. Depuis déjà quelques années, Greenberg et ceux qui gravitent autour font une espèce de musique expérimentale, mélange de formes classiques, de jazz et surtout de percussions exotiques.

Cela donne une musique qui n'est pas pour autant déroutante. Je dirais même qu'elle est agréable à écouter dans sa recherche d'une forme qui soit parfaitement originale.

On y trouve associés des guitares, des violons, des saxophones et flûtes, quelques instruments électroniques et surtout des instruments de percussion extrêmement rares et variés. On imagine facilement l'originalité du son de Shadowfax. Mais l'important est qu'il en résulte de la véritable musique. Et c'est ici le cas.

Ce n'est tout de même pas un disque facile et il n'est sans doute pas destiné à tous les publics. Rien à voir avec les "top forty".



THE DREAMS OF CHILDREN
SHADOWFAX



LA COMÉDIE SURNATURELLE...

14 ANS

BILL MURRAY DAN AYKROYD SIGOURNEY WEAVER

S.O.S. FANTÔMES 2e SEM.

VERSION FRANÇAISE DE **GHOSTBUSTERS**

SAMEDI ET DIMANCHE APRÈS-MIDI ET SOIRÉE
HORAIRE: 13h45 - 16h10 - 19h - 21h30
AUSI: COURTS MÉTRAGES: AMUSE-QUEULE
Production Office National du Film réalisé par Robert Awad
ENTRÉE: Adultes \$8 Adolescents (14-17 ans) 4,50\$
Age d'or 2,50\$

Fleur de Lys
Carrefour de Trois-Rivières-Ouest
TÉL. 375-3277

ATTENTION, IL SE FÂCHE! POUR TOUS

Lui et son char d'assaut contre le shérif et ses hommes...
Une course effrénée commence ou **LE RIRE** sera vainqueur.

TANK

JAMES GARNER • G.D. SPADLIN • SHIRLEY JONES
Version Française

2e FILM: **'CONAN LE DESTRUCTEUR'**
TOUS LES SOIRS À 19h30
ADULTES \$8 - ETUDIANTS \$6
MERCREDI 2\$
Sam. et dim. 13h30

CINEMA DU CENTRE
333 Des Forges, Trois-Rivières
114-8888

Ciné-Jeunesse P.M.S. T.R.S.
"CONAN LE DESTRUCTEUR"

CINE-CAMPUS
tient à aviser
ses membres d'un
CHANGEMENT AU PROGRAMME

CE SOIR ET DEMAIN
au Séminaire St-Joseph

"LES COMPÈRES"
comédie de Francis Weber
avec **Pierre RICHARD**
et **Gérard DEPARDIEU**

Horaire:
Samedi: 18h30 et 21h00
Dimanche: 14h et 19h30

RENSEIGNEMENTS: 373-4211

RAVEL: un des plus beaux disques de l'OSM

par André GAU-DREULT

C'est à la toute fin de l'année que nous est arrivé l'un des plus beaux disques de l'Orchestre symphonique de Montréal, enregistré au printemps 1983, à l'église de Saint-Eustache, près de la métropole.

Disons au départ que cette église, pour son acoustique exceptionnelle, fut le choix non seulement du chef Charles Dutoit, mais des ingénieurs de Decca, parmi de nombreux endroits visités dans la région de Montréal pour procéder aux enregistrements de l'OSM. Et, de toute évidence, tout le monde a eu raison. La gravure est d'une rare pureté, sans aucune espèce de ré-

verbération.

On sait, par ailleurs, comment Dutoit et l'OSM se sont distingués à travers le monde avec la musique de Maurice Ravel. Or, c'est de nouveau Ravel qu'on nous propose ici (London. Stéréo numérique. No 410-254). Sur la première face, le ballet *Ma Mère l'Oye* et la célèbre *Pavane* pour une infante défunte. Sur l'autre, la suite d'orchestre *Le Tombeau de Couperin* et les *Valses nobles* et *sentimentales*.

Maurice Ravel fut sans nul doute l'un des plus importants compositeurs français (son père était suisse, naturalisé français) et, absolument sans conteste, le plus prestigieux orchestrateur de

tous les temps. Et c'est pour cette raison que sa musique peut mettre en évidence tout autant les faiblesses que les grandes qualités d'un orchestre.

C'est en écoutant un tel disque que l'on se rend compte que la valeur des musiciens de l'OSM et de leur direc-

teur musical n'était pas surfaite et que c'est pour des raisons qui n'ont rien de trouble que cet orchestre a été acclamé partout au cours des récentes années, tant par ses disques de musique française que par ses concerts publics.

Certains se sont

étonnés que l'on parle de l'OSM (en Angleterre notamment) comme du plus français des orchestres nord-américains, arguant qu'un orchestre français ça n'existe pas plus qu'un orchestre américain, allemand ou russe. Accordons-leur ce point, même si nous ne som-

mes pas d'accord.

Mais la musique française, elle, existe bien. Son classicisme, sa fine sensibilité et sa pudeur, même dans l'éclatement, ce sont par les exemples les deux contemporains Debussy et Ravel. Et c'est bien cela que le Suisse Charles Dutoit, nourri

de musique française, est allé chercher chez ses musiciens.

Et cela nous a donné ce merveilleux disque intitulé, tout bonnement, et avec raison, Ravel. C'est sans doute de cette manière qu'il faut interpréter la musique pure de Maurice Ravel.



cinémaplus présente POUR TOUS

"Un film pour tous ceux qui croient au Père Noël et tous ceux qui regrettent de ne plus y croire."

J'AI RENCONTRE LE PERE NOEL

un film de CHRISTIAN GIION

2e SEM.

EN AVANT-MIDI SEULEMENT DU 21 DÉC. AU 6 JANV. INCLUS. HOR.: 9h, 10h45, 12h15

Adm.: Adultes: 5,00\$, adolescents (14-17 ans): 4,50\$, enfants et Age d'or: 2,50\$

Fleur de Lys
CINÉMA DE TROIS RIVIÈRES OUEST
TÉL.: 575-3227

Au-delà du monde réel... le royaume de l'imaginaire.

Les effets spéciaux ont été réalisés par ceux-là mêmes qui ont créé "L'Empire contre-attaque", "2001 Odysée de l'espace", "Alien, le 8e passager".

★★★★

"Brillant. C'est le film le plus fascinant depuis 'E.T.'" — Michael Blowen, Boston Globe

★★★★

"D'une superbe originalité qui nous rappelle l'âge d'or de Disney et le premier 'Star Wars'. Un plaisir complet."

— Bob Thomas, Associated Press

"QUEL SPECTACLE! AVEC DES EFFETS SPÉCIAUX CRÉÉS PAR DES EXPERTS ET UN SCÉNARIO ASTUCIEUSEMENT CONSTRUIT. "HISTOIRE SANS FIN" EST UN FILM HABILE!"

— Serge Dussault, La Presse

POUR TOUS

"L'HISTOIRE SANS FIN"

(The neverending story)

Un film de WOLFGANG PETERSEN (DAS BOAT)

NOAH HATHAWAY BARRY OLIVER TAMM STONACH PATRICKA HAPLES SYDNEY BROMLEY GERALD MCNAMY MISSI DORN

2e FILM

SUPERMAN III

MOINS DE 14 ANS \$2.50

Samedi: 19h30
Dimanche: 13h30 - 15h25
17h35 - 19h30

SALLE 1

le nouveau CINÉMA DE PARIS
957 St-Maurice TROIS-RIVIÈRES 374-8011

POUR TOUS

la célébrité de 2001 s'est accompagnée d'une série de questions de plus en plus insistantes :

- Qu'est-ce qui a transformé Dave Bowman en *Enfant des Étoiles*? Quel sera son destin?
- Quel but poursuivaient les Extra-terrestres en laissant un monolithe sur la Lune et un autre dans l'Espace?
- Pourquoi un ordinateur intelligent et stable tel que Hal a-t-il assassiné l'équipage du *Discovery*? Hal est-il vraiment devenu fou?

Toutes ces questions reçoivent leurs réponses avec 2010

3e sem. **2010**

L'année où un petit groupe d'Américains et de Russes ont tenté la plus grande des aventures... Pour découvrir si la vie existe ailleurs dans l'univers.

L'ANNÉE DE LA RENCONTRE
V.O. anglaise

en vedette ROY SCHEIDER

2010: JOHN LITHGOW • HELEN MIRREN • BOB BALABAN • KEIR DULLEA
music by DAVID SHIRE vs. jai effects supervisor RICHARD EDUND A.S.C.
based on the novel by ARTHUR C. CLARK
written for the screen, produced and directed by PETER HYAMS

SAMEDI: 19h30
DIMANCHE: 13h30 - 15h45 - 18h - 20h15

SALLE 2

Le 12 janvier à J.A. Thompson

Californie - / - Le grand rêve américain

DERNIÈRE CHANCE POUR VOUS INSCRIRE SUPER SPECTACLE IMITATION et LIPSING

DANS LES CADRES DU FESTIVAL D'HIVER
DE ST-ÉTIENNE DES GRÈS
SAMEDI LE 12 JANVIER 1985 À LA SALLE
MUNICIPALE DE ST-ÉTIENNE POUR
GROUPES OU INDIVIDUEL.



Inscrivez-vous! les imitateurs de Charlebois, Elvis, Olivia Newton Jones, Diana Ross, Beach Boy, Beatles, Van Hallen, Classels, César et les Romains, etc...!

BOURSES AUX GAGNANTS:

- BOURSE DU GROUPE GAGNANT 400\$
- BOURSE DU GROUPE FINALISTE PERDANT 200\$
- BOURSE INDIVIDUELLE GAGNANT 125\$
- BOURSE INDIVIDUELLE FINALISTE PERDANT 75\$
- BREAK DANCING GAGNANT 150\$
- BREAK DANCING FINALISTE PERDANT 75\$

Minimum 10 spectacles individuels et 10 spectacles de groupes
SUIVI D'UNE SOIRÉE RÉTRO

Inscriptions: 15\$

376-8291 — 535-2533

le nouvelliste



TROIS-RIVIERES (AG) — Californie — Le grand rêve américain, tel est le prochain film qui sera présenté à la salle Thompson de Trois-Rivières dans le cadre de la série Découverte du monde, le samedi 12 janvier à 20h 30.

Ce documentaire de Christian Durand, qui sera commenté par son auteur, nous présente selon le cinéaste une Californie aux couleurs réalistes. L'auteur nous y raconte l'histoire, souvent méconnue, de la Californie depuis la première conquête espagnole et la ruée vers l'or jusqu'à la fantastique chevauchée de l'espace avec la navette Columbia.

"Aux limites tremblantes de l'Amérique, dit un communiqué du producteur Pro-Spec, la caméra nous dévoile les coulisses de Los Angeles, mégapole attirante et curieuse. Voyageant des ghettos à Beverly Hills, elle nous livre l'aventure colorée des Indiens, la réalité des Chicanos et le paradis des multimilliardaires. Sous le nuage de vapeur rose qu'est le smog et au rythme des autoroutes, le film suit l'incroyable dynamisme et le caractère cosmopolite fascinant mais parfois angoissant de cet univers de béton".

Découverte du monde nous présente un documentaire audacieux, poursuit le communiqué: "L'usine à rêves d'Hollywood confrontée aux problèmes d'une dure réalité: l'armée américaine en manoeuvre, la police, son travail et ses méthodes. Un reportage sur l'aménagement d'un désert en paradis artificiel devenu terre privilégiée, grâce à la technologie. Une question sur l'avenir: Californie, tremplin du futur? Enfin, une réflexion sur l'orientation politique et ses conséquences possibles...Voici: Californie...Le grand rêve américain".

BAR WESTERN CHEZ MARIE 475 Ste-Cécile, Trois-Rivières

NOUVEAU — NOUVEAU Orchestre pour la danse, le trio "LARKING"

Vendredi et samedi de 21h30 à la fermeture et dimanche de 20h à la fermeture.
Dimanche soir talents de chez-nous présenté par Yvon Pépin dès 21h30. Bourse en argent. Inscription: 373-5579.

BAR LA RELÂCHE ST-LOUIS-DE-FRANCE

LE GROUPE CACHALOT POUR LES 2 PREMIÈRES SEMAINES DE JANVIER

—Quoi faire—

— Archéologie. Musée archéologique de l'UQTR, pavillon Nérée-Beauchemin. Du lundi au vendredi de 9h à 17h. Samedi et dimanche de 13h à 17h.

— Meubles anciens. Exposition permanente au manoir de Niverville, à Trois-Rivières (Chambre de commerce). Deux pièces sont aménagées avec des meubles anciens du Musée du Québec, et décorées d'objets usuels d'époque provenant du musée Pierre-Boucher. Visites aux heures de bureau.

— Arts plastiques. Exposition de groupe de divers artistes régionaux. Jusqu'au 13 janvier, à la galerie Hébert-Gaudreault et à la salle Alphonse Piché, rue Raymond-Lasnier.

— Peinture. Huiles de Laurier Blanchette. A la Caisse populaire Sainte-Famille de Cap-de-la-Madeleine, jusqu'au 7 janvier.

— Arts plastiques. Exposition de nombreux artistes à la galerie d'art L'Heureux de la rue Saint-Pierre. Le dimanche de 14h à 16h d'ici le 24 janvier. Sur rendez-vous en téléphonant au 374-0552.

— Peinture et aquarelle. Exposition d'une douzaine d'artistes, jusqu'au 3 février à la galerie-atelier Pierre Labrecque, rue des Ursulines. Du mercredi au dimanche de 13h 30 à 17h. Aussi en soirée de 19h à 21h les jeudis et vendredis.

— Sérigraphie. Exposition des élèves de l'école alternative de Trois-Rivières. Jusqu'au 6 janvier à la galerie Presse Papier de la rue Saint-Antoine.

— Peinture. Exposition des huiles de Nicole Daigle à la caisse populaire Mauricienne du 444 de la 5e Rue à Shawinigan, jusqu'au 15 janvier.

— Peinture. Exposition des huiles de Benoit Sauvageau à la Maison des Vins, rue des Ursulines, Trois-Rivières pendant tout le mois de janvier. Le vernissage a lieu aujourd'hui à 14 heures. La Galerie est ouverte aux heures d'ouverture commerciales.

AUDITIONS

à

L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA

Interprétation
Ecriture dramatique
Décoration
Technique

ANNÉE SCOLAIRE 1985-1986
DATE LIMITE DES
INSCRIPTIONS

1er FÉVRIER 1985

Pour plus de renseignements, prière
d'écrire ou de téléphoner à:

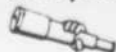
Ecole Nationale de Théâtre
du Canada
5030, rue St-Denis
MONTRÉAL, (Québec)
H2J 2L8
Tél.: (514) 842-7954



les nouvelles Brigades du Tigre pour les passionnés d'intrigues policières

Chaque semaine, les Brigades du Tigre entreprennent une enquête. Dans le premier épisode de cette nouvelle télésérie, elles traquent *Le vampire des Karpates*. En 1929, le cinéma vit sa première révolution et se met à parler. Après avoir incarné pendant 20 ans le personnage monstrueux du vampire des Karpates, Lucien Désormes se retrouve brusquement au chômage. Plutôt que de subir une pareille disgrâce, il se pend dans son appartement. À peine le malheureux Désormes est-il enterré qu'une inquiétante silhouette commence à rôder la nuit. Les Brigades du Tigre sont appelées à la rescousse et leur «rationalisme» sera mis à rude épreuve.

Frissons garantis ce dimanche 6 janvier à 20h,
en reprise le dimanche 13 janvier à 12h30, si vous préférez le voir de jour!



99 TVFQ voit loin!



CCL

LES CENTRES COMMUNAUTAIRES DE LOISIRS



**PAVILLON ST-ARNAUD
PARC PIE XII - 374-2422**

**INSCRIPTIONS
DU 7 AU 18 JANVIER**

**HEURES D'OUVERTURE:
LUNDI AU VENDREDI: 9h à 21h
SAMEDI: 8h30 à 16h30**

Activités socio-culturelles

Aménagement paysager	\$35.	Lundi, soir
Ballet-Jazz I,II	\$45.	Mercr., soir
Bridge I,II	\$35.	Merc., Vend. p.m., soir
Céramique	\$35.	Lundi, soir
Conv. anglais, I,II,III	\$35.	Lundi, Mardi, merc., p.m. et soir
Conv. espagnole, I,II,III	\$40.	Lundi, Mardi, merc., soir
Courtepoincte	\$40.	Mardi, p.m.
Travail du cuir	\$35.	Jeudi, p.m., soir
Initiation à la cuisine	\$60.	Mardi, soir
Cuisine des chefs	\$75.	Lundi, soir
Décoration intérieure	\$35.	Lundi, soir
Dessin et peinture I,II	\$45.	Mardi, Merc. Jeudi, p.m. et soir
Dentelle aux fuseaux	\$45.	Lundi, p.m.
Graphoanalyse	\$35.	Mardi, soir
Guitare I,II	\$45.	Lundi, soir
Horticulture	\$35.	Mercr., soir
Interprétation des rêves	\$35.	Lundi, soir
Initiation aux échecs	\$35.	Jeudi, soir
Initiation au massage(intensif)	\$45.	Samedi, dimanche, p.m.
Peinture sur soie	\$35.	Jeudi, vendredi, p.m., soir
Photographie I	\$45.	Mercr., soir
Sculpture sur bois	\$35.	Mercr., soir
Soins esthétiques et maquillage	\$35.	Lundi, p.m., soir
Tricot aiguilles, I,II	\$35.	Lundi, Mardi, p.m., soir
Tricot crochet I,II	\$35.	Mercr., p.m., soir
Vitrail	\$35.	Mardi, p.m., soir
Yoga, I, II	\$30.	Lundi, p.m., soir

Plantes d'intérieur	\$40.	Mardi, soir
Jardin potager	\$35.	Mercr., soir
Séminaire en conversation anglaise(débutant, avancé)	\$45.	Vendredi aux 15 jours, soir

Cuisine micro-ondes

Activités physiques et sportives

Auto défense	\$30.00	Sam., Dim, 26-27 janv. p.m.
Cours de badminton	\$30.00	Vend., Merc., Diman. p.m., soir
Conditionnement physique	\$30.00	Jeudi, soir
Danse aérobique	\$30.00	Mardi, p.m., soir
Gymnastique douce	\$30.00	Lundi, mardi, mer., jeudi, p.m. soir
Gymnastique pré-compétitif	\$40.00	Lundi, mercredi, p.m.
Judo adultes-débutant	\$45.00	Mardi, Jeudi, p.m.
Judo adolescents	\$30.00	Lundi, mercredi, soir
Judo intermédiaires	\$45.00	Lundi, jeudi, p.m., soir
Judo féminin	\$30.00	Mardi, jeudi, soir
Volley-ball féminin	\$30.00	Mercr., soir (inscription Lundi, soir par équipe)
Volley-ball masculin	\$30.00	Lundi, soir
Karaté	\$30.00	Mardi, jeudi, vendredi, soir
Badminton libre	\$ 2.50	Sur réservation

Cours offerts en collaboration avec le S.E.A., C.S.R. Des Vieilles Forges

Alimentation végétarienne	\$16.00	Mardi, soir
Dépannage auto	\$16.00	Mardi, soir
Dépannage maison	\$16.00	Mercr., soir
Couture de base	\$16.00	Lundi, soir

Comment faire son impôt (intensif: 9 heures)	\$ 5.00	Jeudi, 7-14 et 21 février
--	---------	---------------------------

Activités "Week-end Jeunes-Lions" (6-14 ans)

Ballet-jazz	Samedi, a.m., p.m.
Céramique	Samedi, p.m.
Dessin et peinture	Samedi, a.m., p.m.
Initiation au jeu d'échecs	Samedi, p.m.
FIGTE à bec	Samedi, a.m.
Gymnastique	Samedi, a.m.
Judo	Vendredi, samedi, dimanche a.m. et p.m.
Les petits débrouillards	Samedi, a.m.
Menuiserie	Samedi, a.m., p.m.
Rythme et musique	Samedi, p.m.
Théâtre	Samedi, p.m.
Trampoline	Dimanche, a.m.

L'Anglais animé (apprentissage de la langue anglaise sous forme de jeux)	Samedi(7-9, 10-11, 12-14 ans) a.m., p.m.
--	--

Le coût de participation à l'une ou l'autre de ces activités est de \$20.00 pour une session de 12 semaines.

Programme 3-5 ans

Gymnastique des tout petits	\$20.00	Jeudi, vend, sam. a.m., p.m.
Rondes, danses, chants	\$20.00	Samedi, a.m.
Projet éducatif "Le Lionceau"	\$20.00	Mardi, merc.,sam. a.m., p.m.
Halte garderie		Lun. au vendredi, a.m., p.m.

LE CENTRE NOTRE-DAME DE LA PAIX

3730, RUE JACQUES LABADIE TROIS-RIVIÈRES TÉL.: 379-3562

CENTRE LANDRY (1980) INC.

1954, RUE ST-FRANCOIS-D'ASSISE TROIS-RIVIÈRES, QUÉ., G9A 1N5, 376-4409

ACTIVITES	COUT	HORAIRE	PROGRAMME ADULTE
PROGRAMME JEUNESSE			
La Jouethèque	\$120.00	Mardi, Jeudi	Danse aérobique \$25.00 Mardi, Mer., Jeudi soir
Gymnastique rythmique	\$16.00	Samedi, a.m.	Workout \$25.00 Merc. Jeudi, soir
Gymnastique au sol	\$16.00	Samedi, a.m.	Danse sociale \$5.00 Lundi soir, Merc. p.m.
Marionnettes	\$16.00	Lundi, merc. p.m.	Gymnastique douce \$25.00 Mercredi, a.m.
Animation après l'école	\$16.00	Lundi, Jeudi, p.m.	Peinture 1 \$35.00 Lundi soir
P'tits débrouillard	\$16.00	Samedi, p.m.	Peinture 2 \$35.00 Mardi soir
Ballet Jazz	\$16.00	Vendredi, p.m.	Aménagement d'intérieur \$40.00 Mardi soir
Animation Jeunesse	\$20.00	Samedi, a.m.	Tricot crochet \$35.00 Mardi, a.m.
Journée pédagogique	\$4.00	Congé scolaire	Tricot aiguille \$35.00 Mercredi, p.m.
Fabrication de poupées	\$18.00	Vendredi soir	Exploration corporelle \$40.00 Mercredi, p.m.
Email sur cuivre	\$18.00	Lundi, p.m.	Analyse du français \$40.00 Jeudi soir
Les Joyeux Marmitons	\$25.00	Mardi, p.m.	Badminton \$2.00 Vendredi, a.m.
Sculpture sur bois	\$26.00	Mercr. p.m.	Sommeil et relaxation \$45.00 Mercredi, dimanche
Mini-fusée	\$28.00	Jeudi, p.m.	Fab. mouche artificielle \$40.00 Mardi, vend, soir
Vitrail sur verre	\$18.00	Samedi, a.m.	Fab. canne à pêche \$35.00 Mardi, vend, soir
PROGRAMME 12-14 ANS			
Email sur cuivre	\$18.00	Lundi, p.m.	Lancer à la mouche \$25.00 Samedi, 27 avril
Break dance	\$30.00	Samedi, p.m.	Conv. anglaise I-II-III \$40.00 Mardi, Merc. Jeudi, soir
Improvisation	\$17.00	Vendredi, p.m.	Conversation espagnole \$40.00 Jeudi soir
PROGRAMME 14-17 ANS			
Activités sportives	Gratuit	Jeudi, p.m.	Taxidermie \$45.00 Samedi, a.m., p.m.
Break dance	\$30.00	Samedi, p.m.	Relations parents-enfants \$16.00 Mercredi soir
Auto défense	\$16.00	Merc. soir	Dépannage maison \$16.00 Mercredi soir
Danse exercice	\$12.00	Mardi, p.m.	
Improvisation	\$17.00	Mercr., p.m.	

LA HALTE-GARDERIE

Vendredi: a.m. et p.m.
\$2.00/hre, \$5.00/3hrs
\$8.00/jour

ACTIVITES	COUT	HORAIRE
Atelier de couture	\$50.00	Mardi, soir
Danse exercice	\$25.00	Mercr., soir
Fleur de mai		Mardi, a.m.
Bibliothèque pastorale		Jeudi, soir
Café partage		Mercr., p.m.
Maigrir en santé		Mardi, soir
Ass. des violonneux		Vendredi, soir
Ligue de dame de pique	.50	Vendredi, soir
Ligue volley ball(H)		Lundi, soir
Ligue volley ball(F)		Mardi, soir
Volley récréatif	\$10.00	Mercr., soir
Ligue de dards	\$15.00	Mardi, soir
Programme patinoire	gratuit	
Ligue hockey ball	\$40.00	Lun, merc. vend, soir
Atelier des petits	\$5.00	Lundi au vendredi
Super jeunesse	\$5.00	Samedi, a.m., p.m.
Volley-ball jr	\$10.00	Samedi, a.m.
Hockey mineur	\$40.00	Lundi au vendredi
Dfners animés		Jeudi, a.m.
Badminton	\$6.00	Lundi au dimanche
Squash	\$6.00	Lundi au dimanche
Racquetball	\$6.00	Lundi au dimanche
Tennis	\$6.00	Lundi au dimanche

N.B.: Le badminton, squash, racquetball et le tennis auront lieu au Tennis Intérieur Mauricien Inc.

PATRIMOINE

Le ministère des Affaires culturelles présente de nouveau son programme annuel de subventions

CONNAISSANCE ET ANIMATION DU PATRIMOINE

dans le but de soutenir les efforts des organismes en matière de découverte, d'animation et de mise en valeur du patrimoine.

Ce programme comporte trois volets:

- études et inventaires;
- diffusion des connaissances;
- utilisation du patrimoine immobilier.

Les organismes intéressés à présenter un projet obtiendront les renseignements nécessaires en s'adressant à la Direction régionale du ministère des Affaires culturelles.

La date limite pour présenter un projet est le 1^{er} avril 1985

Ministère des
Affaires culturelles
Service du patrimoine

Québec

DIMANCHE 99¢

DIMANCHE
SOIRÉE
99¢
De 9h à minuit

DIMANCHE
SOIRÉE
99¢
De 9h à minuit



LOV

MAINTENANT OUVERT 7 JOURS

Club Sandwich

LE DANCE BAR DU CENTRE-VILLE

109, Laviolette, Trois-Rivières
Stationnement gratuit édifice Capital

**Sylvie
Bernier**
à
Avis de recherche

BAR LE CHARIOT

860, chemin Ste-Marguerite
Pointe-du-Lac

MUSIQUE DE DANSES SOCIALES

Vendredi - Samedi

AVEC LE GROUPE "IMPACT"

Dimanche à compter de 16h
MUSIQUE DE DANSE SOCIALE
Avec LÉO, YOLANDE et MAURICE

**BAR
RICHELIEU**

DANSE

LES JEUDIS,

VENDREDIS ET SAMEDIS

AVEC LE

LE GROUPE TOLBA

NOUVEAU

Tous les dimanches
après-midi

**CONCOURS
AMATEURS**

AVEC LE RÉPUTÉ

**RÉJEAN
MORRISETTE**
et ses invités



AUSSI le "AU RESTAURANT BOLEO"
est ouvert 24 heures / 24
MENU COMPLET à prix populaire

5590, JEAN-XXIII
Trois-Rivières-Ouest

(anciennement Boléo) 373-3089

EN SPECTACLE
SAMEDI - DIMANCHE

**GEORGES
HAMEL**

chanteur
western



**DIMANCHE SOIR
BOUM BOUM FILION**
présente
CLAUDETTE BÉDARD
chanteuse populaire
ENTRÉE LIBRE



**BAR SALON
EL PRADO**

514, BOUL. STE-MADELEINE
CAP-DE-LA-MADELEINE



Les animateurs Gaston L'Heureux et Aline Desjardins nous proposent de passer une semaine sous le signe de la jeunesse et de l'enthousiasme. Ils recevront celle qui fit vibrer tout le pays en remportant la médaille d'or au plongeon de trois mètres lors des Jeux olympiques de Los Angeles, Sylvie Bernier, à Avis de recherche, du lundi 7 au vendredi 11 janvier à 18h33.

Nous apprendrons à mieux connaître cette jeune femme exceptionnelle alors qu'elle retrouvera ses compagnes de 6^e année en 1975-1976, au Collège Jésus-Marie de Sillery, en banlieue de Québec.
Réalisation: Jean Collard

Vendredi
samedi

**MUSIQUE DE DANSE
avec MICHEL**

MENU SPÉCIAL

POUR LE SAMEDI SOIR

Salles à votre disposition
pour groupe

Réservations: **374-1224**
BRASSERIE

La DÉTENTE

5050, JEAN XXIII,
TROIS-RIVIÈRES-OUEST
374-1224

GALA 2e ANNIVERSAIRE
EN SPECTACLE SAMEDI ET DIMANCHE

SANTANA

magicien,
comédien

GRAND GALA ÉROTIQUE
15 DANSEUSES ET DANSEURS
COUPLE ÉROTIQUE

Tous les mercredis, soirs du Pacha
CE SOIR
SOIRÉE DU
CHAMPAGNE

ENTRÉE LIBRE
Tenue vestimentaire
convenable exigée.

SOIRÉE
CHAMPAGNE
en plus
NOMBREUSES
SURPRISES

BAR SEXE À TOU

NO 1 EN VILLE (en haut du El Prado)
512 BOUL. STE-MADELEINE, CAP-DE-LA-MADELEINE



David Bigio, Josée Dupuis, François Godin, Luci Tremblay

Comment préparent-ils demain?

dimanche
6 janvier, 18h30
Ils mèneront le monde

Vous voulez savoir qui ils sont, ce qu'ils pensent, et ce qu'ils font? Vous voulez connaître les dirigeants de notre société de demain? Feront-ils la guerre ou la paix? Comment vivront-ils ensemble, hommes et femmes? Privilégieront-ils les mêmes valeurs? Adoreront-ils les mêmes idoles?

Cette nouvelle série de six émissions d'information entièrement conçue, animée et réalisée par des jeunes, **Ils mèneront le monde**, vous le dira.

Cette série commençant le **dimanche 6 janvier à 18h30** a pour but premier de faire partager et de faire connaître aux téléspectateurs (jeunes et adultes) la vision du monde de la jeunesse actuelle, particulièrement face à six grands thèmes.

Il sera tour à tour question du châtiment, des relations hommes-femmes, du travail, de l'environnement, de la guerre et de la formation de l'être humain.

C'est à travers les gestes qu'ils posent aujourd'hui, à travers les opinions qu'ils émettent aussi, que nous pouvons lire en filigrane le discours qu'ils tiendront demain et les actes qu'ils revendiqueront: la

société de demain, c'est la jeunesse actuelle qui la fera.

Chaque émission donnera la parole à une dizaine de jeunes Canadiens de 17 à 30 ans. On ne négligera pas toutefois une certaine ouverture sur le monde par la voie de reportages tournés dans de grandes villes comme Madrid, Berlin, Stockholm et Londres.

Les animateurs, au nombre de quatre, sont de jeunes travailleurs ou de jeunes étudiants.

Les téléspectateurs pourront faire la connaissance de David Bigio, de Josée Dupuis, de François Godin et de Luci Tremblay lors de la première émission qui aura pour thème le châtiment.

Crime et châtiment

Les jeunes de 18 à 30 ans constituent le groupe le plus violent de notre société. À partir de cette éprouvante constatation, l'équipe a voulu savoir si les jeunes d'aujourd'hui penseront demain comme pense la majorité de la population canadienne actuellement, à savoir que 30% des crimes commis sont des crimes violents et que les prisonniers sont relâchés trop facilement. Seront-ils plus ou moins sévères à l'endroit des criminels de leur génération?

Des témoignages de jeunes détenus; un reportage sur le châtiment corporel, qui serait encore monnaie courante dans les institutions d'enseignement en Angleterre; un autre sur les prisons «ouvertes» de Suède et un débat où trois invités en studio feront part de leurs réactions, constituent le premier volet de la série **Ils mèneront le monde**, le **dimanche 6 janvier à 18h30**.

Réalisation: François Dauteuil et Louise B. Tardif

Elvis n'est pas mort

Non, le roi du rock'n roll, Elvis Presley, n'est pas mort dans l'esprit de ses milliers de fans où il continue d'occuper une place privilégiée. Né le 8 janvier 1935, le King aurait aujourd'hui 50 ans. Le nouveau magazine jeunesse **Pare-chocs: défi 85** soulignera de façon très spéciale cet anniversaire lors de l'émission diffusée le jeudi 10 janvier à 17h30.

L'aventure, la vraie

Nos jeunes aventuriers du **Raid Le Cap-Terre de Feu** en sont à leur troisième semaine de leur passionnante odyssée sur trois continents. Pour le moment, ils effectuent toujours leur remontée de l'Afrique de l'Est à bord de leur véhicule 4X4, caméra en main. La cinéaste Michèle Mercure sera de l'émission du samedi 5 janvier à 17h00 à titre de juge invité.



Denis Pronovost

TÉLÉ — RADIO
ET CINÉMA

A la télévision payante Retour en douce des films érotiques

Mine de rien, la télévision payante "Super Écran" remet à son horaire des films érotiques. Après la controverse du lancement de "Premier choix" et de TVEQ, les promoteurs de la télé payante avaient reculé, devant les protestations véhémentes conduites par les mouvements anti-pornographie.

Maintenant que la tempête est passée, "Super Écran" reprogramme à son horaire quelques films érotiques. Pour le mois de janvier, on a inscrit cinq de ces films, dont "Emmanuelle" et "Messaline, impératrice et putain". Les films érotiques n'inondent pas la programmation de Super Écran, mais il y a tout lieu de croire qu'ils retrouveront progressivement une place de choix.

Parlant de la télévision payante, il faut souligner que la programmation s'améliore graduellement, le nombre de films nouveaux augmente de mois en mois.

D'autre part, le mois présent constituera aussi la dernière chance de visionner "Banzai", une comédie française de 1983 racontant l'histoire d'un agent de voyage qui doit dépanner des touristes en péril un peu partout à travers le monde.

Les inconditionnels de Nana Mouskouri auront plaisir à l'entendre et à la voir ce soir à TVFQ-99, sur le câble. Cette grande dame de la chanson sera alors l'invitée de "Champs Elysés", à 20h, à la télévision française.

L'émission La semaine Verte (CKTM le 13, dimanche 12h), jouit d'une très bonne popularité dans les cotes d'écoute en Mauricie. Traitant des questions agricoles, de la forêt et de l'alimentation, "La semaine verte" constitue à mon avis l'un des meilleures magazines d'informations de la télévision francophone au Québec. Demain midi, Radio-Canada nous présentera un dossier d'intérêt pour la Mauricie. Le réalisateur Jean-Paul Plouffe a préparé un dossier spécial sur le statut de producteur forestier, un sujet au coeur de l'actualité forestière chez nous. En plus des divergences entre producteurs agricoles et pro-

ducteurs forestiers, l'émission nous tracera un portrait géographique de la forêt privée au Québec. Lionel Levac commentera ce dossier spécial. L'émission nous amènera aussi au centre de recherches d'Agropur!

Radio-Québec présente un bon film de dessins animés demain soir 19h30 à "Ciné Cadeau". On y verra un commandant de vaisseau spatial et ses passagers à la rescousse d'un petit orphelin égaré sur une planète éloignée. Un film pour enfants, mais "regardable" par n'importe quel adulte qui aime se laisser prendre par la science-fiction.

Alors que CKTM nous présentera l'insipide rencontre Canucks-Leafs ce soir à la Soirée du hockey, CHEM nous proposera "Conrack", un film racontant l'histoire d'un jeune instituteur qui emploie des méthodes plutôt insolites pour éduquer des enfants de race noire. À 21h, Radio-Québec nous propose "Passion d'amour". Il s'agit d'un film plutôt original, nous ramenant au siècle dernier. C'est l'histoire d'un bel homme qui s'amourache d'une femme incroyablement laide. Superbe distribution. Pensons entre autre à Bernard Giraudeau et Jean-Louis Trintignant.

La prochaine émission de "Dynastie" ne manquera pas d'intérêt. Les membres du jury reconnaissent la culpabilité de Blake Carrington, qui devra se rapporter périodiquement à la police au cours des deux prochaines années. Le verdict de la cour reviendra souvent au cours de l'émission. Lundi 22h, CHEM Télé 8.

Mon choix de la semaine, catégorie mini-série: Maria Chapdeleine avec Carole Laure. Après le film qui a quelque peu déçu, nous aurons droit à une version allongée, en quatre émissions. Cette mini-série débute mercredi 20h à CKTM le 13. On nous promet des images remarquables.

Bon week-end

DEMAIN SOIR **LA NOUVELLE SOIRÉE DU DIMANCHE SOIR** **DEMAIN SOIR**

LES DIMANCHES À
1,85\$

TOUS LES DIMANCHES SOIRS



LE SUPER DISCO CLUB PAVILLON

Dernière chance de voir et entendre

525, St-Laurent, Cap-de-la-Madeleine

1985 sera l'année VICTOR HUGO

Par BERNARD RACINE De la Presse Canadienne

L'année 1985 sera fertile en anniversaires littéraires mais deux d'entre eux surpasseront tous les autres.

On célébrera cette année le 100e anniversaire de la mort de Victor Hugo, le plus célèbre poète français et le 350e anniversaire de la fondation de l'Académie française par le cardinal de Richelieu.

Les milieux littéraires français n'ont pas l'intention de laisser passer inaperçu, comme l'an dernier pour le 350e anniversaire de Pierre Corneille, l'anniversaire de Hugo et ont annoncé que 1985 sera l'année Victor Hugo. Plusieurs livres sur Hugo, dont une magistrale biographie d'Alain Decaux, sont déjà en librairie à cette occasion.

Hugo s'est éteint en 1885, à l'âge de 83 ans. Il avait été non seulement romancier, poète et dramaturge, mais aussi un homme politique. En apprenant sa mort, l'Assemblée nationale de France et le Sénat, auxquels avait appartenu Hugo, se sont ajournés après lui avoir voté des obseques nationales et décidé qu'il serait inhumé au Panthéon.

Suivant son désir, sa dépouille mortelle a été transportée au cimetière dans le corbillard des pauvres, mais il avait eu des funérailles ordinairement réservées aux rois et aux chefs militaires. Son cercueil a été exposé durant 24 heures sous l'Arc de Triomphe et deux millions de Français l'ont reconduit à sa dernière demeure.

10 ans

En 1975, s'est éteint à l'âge de 88 ans, Alexis Saint-Léger Léger, connu en littérature sous le nom de Saint-John Perse, poète français, prix Nobel de littérature en 1960.

Plusieurs écrivains célèbres sont disparus en 1970, il y a 15 ans: Erich Maria Remarque, 72 ans, romancier américain d'origine allemande; John Dos Passos, 74 ans, romancier américain, auteur de la trilogie USA; John O'Hara, 65 ans, romancier américain dont deux oeuvres (Butterfield 8, Appointment in Samara) ont été mises en films; Erle Stanley Gardner, 80 ans, créateur de Perry Mason.

Il y a 20 ans, en 1965, meurt à l'âge de 91 ans, Somerset Maugham, éduqué comme médecin, devenu riche avec ses pièces de théâtre et devenu célèbre avec ses romans, dont "Servitude humaine" et "Le Fil du rasoir".

25 ans

En 1960, s'éteint, à l'âge de 70 ans, le romancier russe Boris Pasternak, qui avait refusé le prix Nobel en 1958. Banni en URSS parce que jugé anti-soviétique, son roman "Docteur Zivago" a connu un immense succès à l'étranger. Albert Camus, prix Nobel 1957, perd la vie dans un accident d'auto en France.

Il y a 30 ans, en 1955, à l'âge de 80 ans, meurt Thomas Mann, romancier américain d'origine allemande, prix Nobel en 1929.

En 1950, il y a 35 ans, à l'âge de 94 ans, s'éteint George Bernard Shaw, un des plus grands dramaturges anglais, célèbre pour ses mots d'esprit et prix Nobel en 1925.

Il y a 40 ans, en 1945, disparaissent, tous deux à l'âge de 74 ans, le poète français Paul Valéry et le romancier américain Théodore Dreiser, auteur de nombreux romans dont plusieurs avaient été mis hors la loi lors de leurs publications parce qu'ils contenaient des tranches de vie jugées trop intimes à l'époque.

En 1940, il y a 45 ans, meurt, à l'âge de 44 ans, le romancier américain Scott Fitzgerald, dont on continue à retrouver des textes inédits.

En 1935, il y a 50 ans, naît Françoise Quoirez, devenue célèbre comme romancière et dramaturge sous le pseudonyme de Françoise Sagan. Elle a connu le succès dès l'âge de 20 ans avec son premier roman "Bonjour tristesse".



Victor Hugo

75 ans

En 1910, meurt à l'âge de 82 ans, Léon Tolstoï, romancier et dramaturge russe, auteur notamment de "Guerre et Paix" et de "Anna Karénine". Dégoûté de la vie aisée qu'il menait, en constant conflit avec son épouse, il venait de fuir la maison pour aller vivre dans un monastère, quand il est tombé malade et qu'il

a expiré loin des siens dans une petite gare de campagne.

La même année meurt à l'âge de 57 ans, l'Américain O. Henry, célèbre pour ses nouvelles, qui a commencé à écrire en prison, où il purgeait une peine pour détournement de fonds.

Disparus aussi en 1910, le romancier et humoriste américain Mark Twain, à l'âge de 74 ans, et le dramaturge norvégien Bjornstjerne Bjornson, auteur d'une quinzaine de pièces célèbres.

Il y aura 100 ans que sont nés, en 1885, le romancier français François Mauriac et le romancier anglais D. H. Lawrence, auteur de Lady Chatterley. L'année marquera aussi les 100e anniversaires de parution de "Le Capital" de Karl Marx, de "Bel Ami" de De Maupassant, de "Germinal" de Zola et de "Tartarin de Tarascon" d'Alphonse Daudet.

150 ans

En 1835, l'écrivain danois Hans Christian Andersen publie son premier recueil de contes merveilleux qui connaît un succès immédiat. La même année, de Tocqueville publie "De la démocratie en Amérique" et Alfred de Vigny, "Servitude et grandeur militaire".

En 1635, il y a 350 ans, le cardinal de Richelieu fonde l'Académie française. Il est probable qu'on célébrera en même temps le 400e anniversaire de la naissance du cardinal, en 1585.

Il y a 400 ans, en 1585, meurt à l'âge de 61 ans, le poète français Pierre de Ronsard, célèbre pour ses Odes et ses poèmes amoureux. Un sondage a montré que son "Ode à Cassandre", commençant par les vers: "Mignonne allons voir si la rose, qui ce matin avait éclose sa robe de blanche pourprée," est le poème le plus célèbre de la langue française.

Auteur de 78 ouvrages scolaires et pour l'enfance

Philippe Béha un illustrateur particulier

Par PIERRE ROBERGE

MONTREAL (PC) — C'est pour illustrer un texte pour enfants de Robert Soulières, Seul au Monde, que l'illus-

trateur Philippe Béha a commencé à donner un petit aspect grotesque à ses personnages.

Le héros de Seul au Monde est un être mi-ours mi poisson, avec

écailles et griffes, pas pour autant monstrueux mais que rejettent quand même les deux races animales, explique en entrevue Béha, lauréat en 1984 du Conseil des arts du Canada.

"Le rejet de ce personnage hybride, poursuit l'illustrateur de 78 ouvrages scolaires et pour l'enfance, m'a incité à donner un caractère grotesque à ceux qui le rejettent dans l'histoire."

Ses têtes rougeaudes, aux tifs rétifs, ornent parfois aussi les pages de périodiques à grand tirage. Deux fauves à forme humaine s'arrachant un globe terrestre (les Etats-Unis et l'Union soviétique) ornent son affiche commémorative de l'année 1984, chère à George Orwell.

Béha ne se limite pas néanmoins à ses grosses têtes; il sait varier le menu suivant

le client. Ainsi avec des sujets plus optimistes comme ses Père Noël, pas du tout grotesques.

Le mensuel Châtelaine lui a par ailleurs demandé d'illustrer un sujet délicat, un texte sur la terrible maladie d'Alzheimer qui atteint les personnes âgées.

Dans un grand local blanc de la rue Ontario, qu'il partage avec des associés comme le graphiste Claude Angers, Philippe Béha voit son métier comme celui du journaliste, travaillant sans cesse sous la pression du jour de tombée.

Il préfère concentrer le travail en des périodes intenses, même si cela veut souvent dire pour lui deux nuits blanches par semaine.

"Le plus important est que le travail me plaise pendant que je m'y suis et après que je sois satisfait du résultat. J'y mets la

même ardeur, que ce soit pour une revue marginale sans grands moyens ou un gros annonceur qui me paiera 20 fois plus."

Savoir se vendre

Passionné de dessin depuis son enfance à Strasbourg, arrivé au Québec en 1976, Béha

se souvient que, "au début, je détestais frapper aux portes pour proposer mon travail. J'aimais bien mieux être tout seul à ma table à dessin."

Maintenant, il aime beaucoup plus cette partie du métier; depuis un an chargé de cours à l'UQAM, Béha

signale que ses étudiants, à peine dans la vingtaine, "ne sont pas encore dans le bain".

Les jeunes gens souhaitant gagner leur vie dans le dessin et graphisme, poursuit Béha, ne devront pas craindre de se charger de travail s'ils veulent établir une clientèle.



Tous les jours je quitte le facteur



Une carte de souhaits dessinée par Philippe Béha: Le Cactus.

Un Mailer naturel, puissant, inventif et génial

par André GAUDREULT

On ne peut refuser indéfiniment de se mettre le nez dans la littérature américaine, surtout que depuis quelques années elle tient le haut du pavé tout autant en France que chez nous, et que les best-sellers, en dehors des grands prix littéraires, sont américains.

Cela ne veut pas dire que l'on endosse toutes ces grandes sagas violentes et sentimentales qui constituent aujourd'hui une partie de la littérature américaine, non plus que la violence à l'état pur de certains romanciers comme Norman Mailer.

On en peut quand même s'empêcher de trouver génial ce Norman Mailer dont nous venons de lire "Les vrais durs ne dansent pas".

L'action se passe en grande partie de ce lieu de villégiature assez particulier qu'est la petite ville de Provincetown, le reste étant constitué de flash-back ou de digressions utiles mais qui nous ramène toutes dans la péninsule de Cape Cod.

Vous raconter l'histoire? Je ne suis même pas sûr d'avoir tout bien retenu tant les choses sont complexes. Aidons-nous du résumé de la couverture: "Une station touristique de province — elle s'appelle d'ailleurs Provincetown — dans la trompeuse quiétude de la morte saison; Tim Madden, un écrivain dont les livres ne se vendent pas, un amateur de femmes abandonné par la sienne, qui noie son ennui dans le Bourbon et les "joints". Un matin, Tim se réveille avec une formidable gueule de bois, un tatouage sur le bras, du sang dans sa voiture et, dans la cache où il planque sa marijuana, la tête, proprement découpée, d'une belle blonde platinée... Tim Madden est-il pour autant un assassin? Pour répondre à cette question, il se lance dans une enquête personnelle, sans sa-

NORMAN MAILER

LES VRAIS
DURS
NE DANSENT
PAS

roman

Les vrais durs ne dansent pas. Roman de Norman Mailer. Chez Robert Laffont. 307 pages.

voir si oui ou non il est le coupable qu'il recherche".

Et cette histoire, où se multiplient les surprises les plus inattendues, va nous faire connaître une faune de "malades" et de "dégénérés" assez incroyables merci! Vrais durs ou faux durs, femmes ou hommes, aucun des personnages ne retiendra la sympathie du lecteur tant une certaine noblesse de la conduite, un certain sens de l'honneur véritable sont absents, tout comme le moindre sens moral.

Mais que l'on puisse trouver ce monde répugnant ne change rien au génie de Mailer, écrivain naturel, puissant, inventif, génial pour tout dire. De toute évidence Mailer connaît bien le monde dont il nous déshabille ici quelques échantillons parmi les plus typiques sans doute. Et c'est d'ailleurs l'une de ses grandes forces de les débusquer ainsi dans ce qu'ils ont de plus intime et de moins avouable, de décortiquer leurs mobiles, de les démasquer enfin.

Cette idée de la complexité des êtres humains est si poussée, si bien développée ici, que nous ne sommes même pas étonnés à la fin de ne pas trop savoir si Madden lui-même n'a pas participé à l'un ou l'autre des nombreux meurtres qui jalonnent le parcours de ces quelques 300 pages.

Voici un livre merveilleusement construit mais qui débouche sur le vide moral absolu. Nous n'avons pas de jugement (dans le sens d'une condamnation) à porter là-dessus, mais nous n'avons pas le choix de ne pas constater.

Un livre bourré de bonnes intentions mais...

par André GAUDREULT

Il nous semble que la référence au Petit Prince de Saint-Exupéry pour parler du dernier petit livre de Martin Gray est un peu, beaucoup exagéré.

Si "La maison humaine" est bourrée de bonnes intentions, elle est loin d'avoir la force poétique et la valeur de réflexion de l'oeuvre du célèbre aviateur.

On connaît l'histoire du Polonais Martin Gray, rescapé du ghetto de Varsovie qui se refait une vie aux Etats-Unis avant de s'installer en France sur la côte d'Azur, où sa femme et ses enfants périront dans un incendie.

Intelligent, tenace et courageux, l'homme qui avait écrit "Au nom de tous les miens" sur son expérience dans le ghetto de la mort, se donnera une nouvelle famille, femme et enfants, tout en poursuivant sa carrière d'auteur. Il publiera notamment Le livre de la vie, Les forces de la vie, La vie renaîtra de la nuit, Les pensées de notre vie, Le nouveau livre, et J'écris aux hommes de demain. Gray est riche aujourd'hui et vit de son histoire et de sa pensée qu'il reprend sous diverses formes.

Avec La maison humaine, c'est à une sorte de re-création du monde qu'il nous invite.

Une catastrophe terrestre est arrivée dont il sera (c'est ce qu'il croit alors) le seul survivant. La terre, sur laquelle la lumière

MARTIN GRAY

La maison humaine

La maison humaine de Martin Gray. Chez Robert Laffont. 180 pages.

s'est à peu près éteinte, lui donnera quand même de quoi survivre sous la forme de quelques grains comestibles. Un jour, dans une espèce de grotte, il découvre une enfant, Claire. Tous les deux ensemble ils apprendront à revivre dans l'harmonie, en même temps que la terre va se réanimer et que la vie renaîtra du chaos.

Mais pour la bonne mesure et la perpétuation de l'espèce, apparaîtra David, échappé d'une espèce de camp où vivent encore des gens d'avant la grande catastrophe. David sera, on s'en doute bien, le compagnon de Claire, couple sur lequel compte Martin pour continuer la construction de la nouvelle Maison humaine.

Tout cela se fait en sept jours, comme la création du monde, et chaque chapitre est précédé d'une citation de la Genèse, qui raconte précisément la première création.

On ne peut douter que les intentions de l'auteur soient excellentes. "J'ai écrit avec mes souvenirs, avec ma morale et mon espoir, j'ai écrit pour tous les miens. J'aimerais que vous entriez avec moi, vous et les vôtres, dans La Maison humaine", dit l'auteur dans un court prologue.

Tout cela est fort bien, mais l'oeuvre, du point de vue littéraire et de la profondeur de pensée, de toute évidence, reste en deçà des intentions.

Agatha Christie bientôt à la télé

Hercule Poirot et Miss Marple, les deux héros d'Agatha Christie, sont connus dans le monde entier. Les romans policiers de celle-ci se vendent toujours par millions d'exemplaires et sont traduits dans presque toutes les langues. Une pièce de théâtre d'Agatha Christie tient l'affiche à Londres depuis plus de 30 ans. Et les téléspectateurs de Radio-Canada auront enfin le plaisir de voir sur le petit écran l'adaptation française de quelques-unes des meilleures énigmes de la grande romancière. Ainsi, dans le cadre de **Télé-lundi**, à compter du 7 janvier à 21h00, dix suspenses d'Agatha Christie parmi les meilleurs seront présentés.

Qui n'a pas été fasciné par les deux héros d'Agatha? De Montréal à Tokyo en passant par New York, Londres et Paris, personne n'ignore aujourd'hui qu'Hercule Poirot trouve toujours le coupable en faisant fonctionner ses petites cellules grises et Miss Marple... en semblant tricoter. Cependant, malgré le succès foudroyant des Chase, Chandler et autres Highsmith, créateurs de "thrillers" haletants, le phénomène Agatha

Christie perdure. Car il y a un phénomène Agatha qui fait pour ainsi dire partie des énigmes de notre temps.

En effet, avec elle, tout se passe dans le monde de la «gentry» britannique et tout se déroule à un rythme plutôt lent, avec des personnages quelque peu compassés, tout à l'opposé du roman d'action contemporain à l'américaine. Et pourtant, des gens de tous les âges, de toutes les classes, de tous les pays se passionnent pour Hercule Poirot et Miss Marple, pour Agatha et son goût de l'intelligence, sa psychologie subtile, ses intrigues quasi inextricables, pour tout ce beau monde «trop humain» qui étrangle, poignarde, empoisonne... comme partout ailleurs.

C'est ce que les téléspectateurs pourront constater en voyant cette série dont le premier épisode porte comme titre: «Le Démon du midi». C'est l'histoire de Maria, une quinquagénaire plutôt timide qui souffre d'être délaissée par son mari. Elle consulte une agence spécialisée en bonheur et retrouve le sourire... Mais pour combien de temps?



L'UQTR et l'île de Madagascar: une collaboration qui va en s'agrandissant

TROIS-RIVIERES - Ce n'est pas le seul fruit du hasard que l'Université du Québec ait reçu en ses murs une exposition d'artisanat malgache.

Il faut d'abord savoir que l'UQTR est l'université nord-américaine qui accueille actuellement le plus fort

par Claude SAVARY

contingent d'étudiants malgaches (21). Il faut également savoir que dans le milieu de la coopération internationale, Madagascar et UQTR ne font qu'une seule et même chose. En effet, sans tambour ni trompet-

te, l'UQTR a tissé des liens étroits avec le gouvernement de Madagascar, cette grande île de l'océan Indien qui compte plus de 11 millions d'habitants. Cette amitié a débouché récemment sur une collaboration pédagogique et technique de toute première importance. Désireux de sortir du giron européen (il faut se rappeler que Madagascar a déjà été colonisée par la France), le gouvernement socialiste malgache a entrepris de se tourner vers l'Amérique du Nord.

Ainsi, 21 étudiants malgaches viennent étudier ici les sciences comptables. Ils deviendront ensuite des for-

mateurs dans leur pays. De son côté, l'UQTR pilote un projet de réforme du système routier de Madagascar. Des gens de l'UQTR y font de la gestion de projets et offrent des sessions de perfectionnement. Les relations sont très étroites.

D'ailleurs, une mission dirigée par le vice-recteur Jean-Marie Archambeault arrive tout juste de Tananarive après y avoir renforcé davantage cette coopération. Selon le directeur de la coopération internationale de l'UQTR, M. Fernand Caron, ces échanges entre Madagascar et l'UQTR ne sont qu'un début. On entend en effet prioriser, au cours des

prochains mois, outre le travail universitaire, le jumelage des populations malgaches et trifluviennes. C'est un projet qui date déjà d'un certain temps, mais il semble qu'il est désormais en bonne voie de réalisation.

Bien qu'elle soit encore toute jeune, l'UQTR fait donc la preuve que la valeur n'attend pas le nombre des années et que ce type de coopération internationale n'est qu'une partie des ramifications que l'université trifluviennaise a su étendre, non seulement au Québec et au Canada, mais également en plusieurs points du globe.



(Flageol Photo — Roméo Flageol)
L'art malgache, une collection de très belles pièces qui va des petits chapeaux de paille aux très belles figurines. En bas à droite, Monique Ramahay-Mandimby créatrice d'artisanat malgache et représentante de son pays à l'extérieur de celui-ci.

Monique Ramahay-Mandimby: INGÉNIEURE MAIS AUSSI ARTISANT DE L'ART MALGACHE



TROIS-RIVIERES - A l'heure où les poupées Bout-Choux connaissent un succès fou auprès de toutes les petites filles canadiennes et québécoises, il est des poupées qui auraient fait l'envie des mamans comme des petites filles et dont très peu de personnes ont pu malheureusement profiter. Ce sont les poupées de Madagascar qu'une représentante de ce pays présentait, il y a quelques jours, à l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Mme Monique Ramahay-Mandimby, une charmante représentante du pays des orchidées et fille de l'ancien ministre des Finances du Conseil suprême de la révolution de Madagascar, était de fait parmi nous pour quelques jours afin de présenter aux gens de Trois-Rivières toute la richesse de l'artisanat malgache. Ses poupées aux nattes noires coiffées du petit chapeau de paille et habillées de petites robes brodées ont sans doute constitué l'élément le plus représentatif de cette exposition.

Monique, comme on l'appelle familièrement, a été

formée en France et est détentrice d'un diplôme d'ingénieur en électronique. Revenue à Madagascar, elle n'a pu se trouver un emploi correspondant à sa formation universitaire. C'est alors qu'il lui est venue l'idée d'ouvrir une boutique d'artisanat à Tananarive, la capitale malgache. Consciente que l'artisanat malgache méritait d'être mieux connu, elle entreprit les démarches pour monter une exposition itinérante. L'Université du Québec à Trois-Rivières ayant déjà mis sur pied un plan de coopération avec Madagascar, Monique s'adressa à l'Agence canadienne de développement international (ACDI) et obtint ainsi une subvention.

Avec la complicité de son mari qui travaille à Air Madagascar et grâce particulièrement à M. Fernand Caron, directeur de la coopération internationale à l'UQTR, Monique s'est donc retrouvée chez nous pendant trois jours. Ce fut suffisant toutefois pour mesurer l'intérêt des Trifluviens et il semble bien que nous aurons l'occasion, au cours des prochains mois, de renouveler connaissance avec l'artisanat malgache.

NO 45

PAYS ET CAPITALES

CANADA
MAROC
CHILI
ÉGYPTE
BRÉSIL
JAPON
CHINE

PLACEZ CES SEPT PAYS DANS LES BONNES RANGÉES ET VOUS EN DÉCOUVRIREZ UN HUITIÈME DANS LA COLONNE OMBRAGÉE.

PARIS
MOSCOU
BERNE
TOKYO
MADRID
SÉOUL
BERLIN

NO 40

OUVREZ
L'OEIL
ET LE
BON!

À L'OEIL SEULEMENT, JUGEZ QUELLE EST LA LIGNE LA PLUS LONGUE: L'HORIZONTALE QUI TRAVERSE TROIS LOSANGES OU LA VERTICALE QUI RELIE DEUX LOSANGES?

PUZZLE NO 46

TROUVEZ, PARMIS LES CINQ FIGURES IDENTIFIÉES PAR UNE LETTRE, CELLE QUI A ÉTÉ RÉALISÉE AU MOYEN DES PIÈCES DÉTACHÉES QUE L'ON VOIT DANS LE RECTANGLE SUPÉRIEUR.

Solutions

La figure "M"
No 46
Elles sont de la même longueur.
No 40
LONDRES
HONGRIE
No 45
(3 puis 3 au carré: 9),
(4 puis 4 au carré: 16),
(5 puis 5 au carré: 25).
25
No 10
3964
No 54
SANTÉ
No 53

La technique "MORONTIELLE" ou...

L'ÉTRANGE POUVOIR DES

Je me rappelle encore ce coup de téléphone d'un ami, André Lebordais, qui m'invitait à participer à une soirée d'information, chez-lui, en me soulignant que j'allais y rencontrer une personne exceptionnelle.

Je me rappelle aussi lui avoir demandé de quoi il s'agissait, et André, me connaissant bien, m'avait tout simplement répondu: "Tu vas voir, tu vas trouver ça très intéressant, tu ne seras pas déçu."

Même si j'étais sceptique, je lui ai tout de même fait confiance et je me suis rendu chez-lui pour y rencontrer son invitée.

C'était en septembre. Je me présente à la résidence des Lebordais. Il n'y avait qu'un petit

groupe de personnes réunies au sous-sol. On fait les présentations et j'attends... Puis arrive une fort jolie femme, dans la quarantaine. Cheveux blonds et un magnifique sourire de jeune fille. On me présente alors, Dorothy Harris, spécialiste du "re-birth" (technique dont je vais parler plus loin), qui allait entretenir son auditoire de la **TECHNIQUE MORONTIELLE**.

Que peut bien vouloir dire ce grand mot?, me suis-je demandé. Je n'allais pas attendre très

longtemps pour le savoir. Dorothy expliqua notamment que cette technique vise à atteindre l'harmonisation ultime de l'Être. Le mot Morontielle (tiré de l'ouvrage La cosmogonie d'Urantia) est synonyme de transition, la transition vers l'homme nouveau, l'homme conscientisé, l'homme réalisé.

"Les couleurs harmonisent, exaltent, purifient, elles sont sources d'énergie et leur pouvoir est sans limite, d'affirmer Dorothy Harris. Selon elle, pour ar-

river à l'harmonisation par le corps, celui-ci doit pouvoir absorber toutes les couleurs du spectre visible à travers un prisme afin d'éliminer les cages d'énergie.

"Certaines parties du corps sont réfractaires à une couleur donnée et il faut en stimuler l'absorption afin de réguler le courant énergétique," a-t-elle expliqué en donnant comme exemple que, suivant le phénomène visuel, les couleurs réfléchies par l'oeil sont en fait des couleurs non absorbées par

Ce que j'ai vécu et ressenti...

SHAWINIGAN — Emballé par autant de possibilités, je prends alors arrangement avec Dorothy pour tenter l'expérience Morontielle sur moi-même, en m'engageant à le faire connaître publiquement ensuite.

Le choix des couleurs

Je l'ai donc rencontrée au cours d'un entretien privé qui a duré deux bonnes heures, au cours desquelles elle a effectué le choix des couleurs. Mais attention! Il ne s'agit pas d'un travail en série, ou de couleurs uniformes pour tout le monde. Chaque sujet a ses couleurs particulières pour chaque partie du corps.

J'en avais pour une trentaine de jours. J'avais donc, à chaque soir, chez-moi, à consacrer entre quinze et trente minutes, au coloriage de mes planches anatomiques, en écoutant le chant grégorien fourni par Dorothy, et à effectuer la technique de respiration telle

que prescrite par cette dernière. Je lui avais souligné, à sa demande, lors de notre entretien, tous les maux physiques dont je désirais être soulagé.



Royal Saint-Arnaud

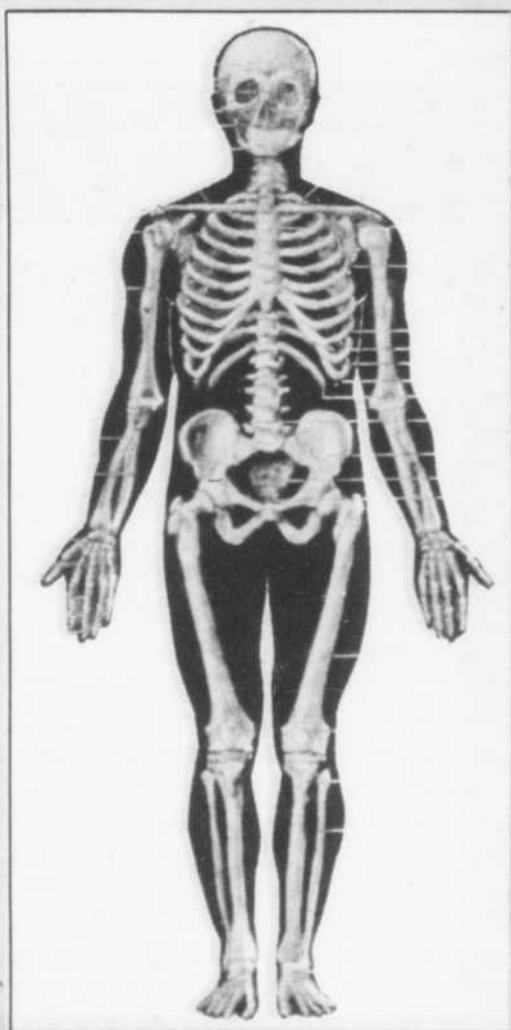
Je m'installai donc à la tâche, patiemment... Les jours passaient, et je n'avais toujours pas de résultats ou d'effets particuliers.

Puis, petit à petit, je sentis une sensation étrange de bien-être, de calme, comme une prise de conscience générale, difficile à décrire.

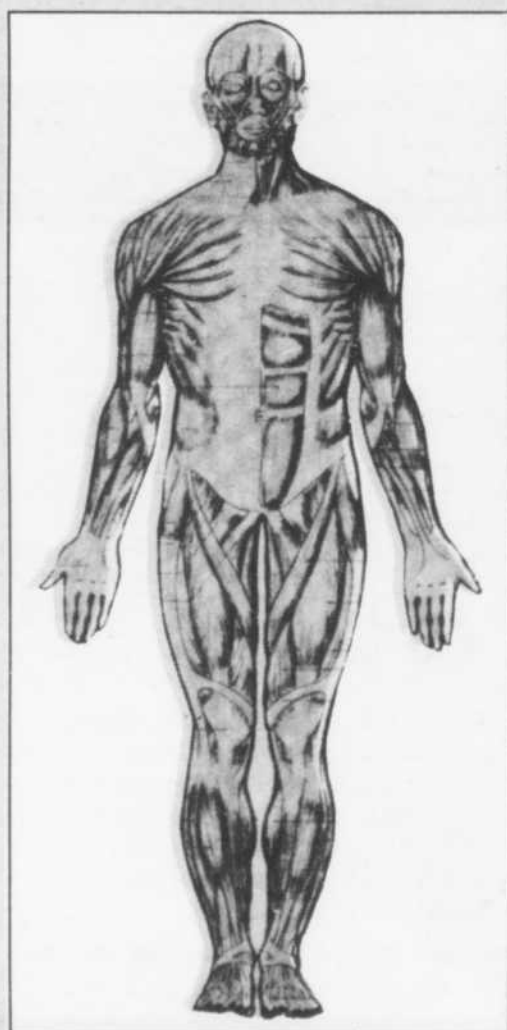
De jour en jour, je devenais plus calme, je sentais nettement diminuer les vibrations oranges ou les jaunes.

Une fois les 20 jours passés, je n'avais toujours pas de résultats au doute je me rendis à la soirée de Dorothy. Elle m'expliqua de sa soirée d'information, elle m'expliqua encore le traitement. Elle m'expliqua la possibilité pour certains de faire des très révélateurs de conscience.

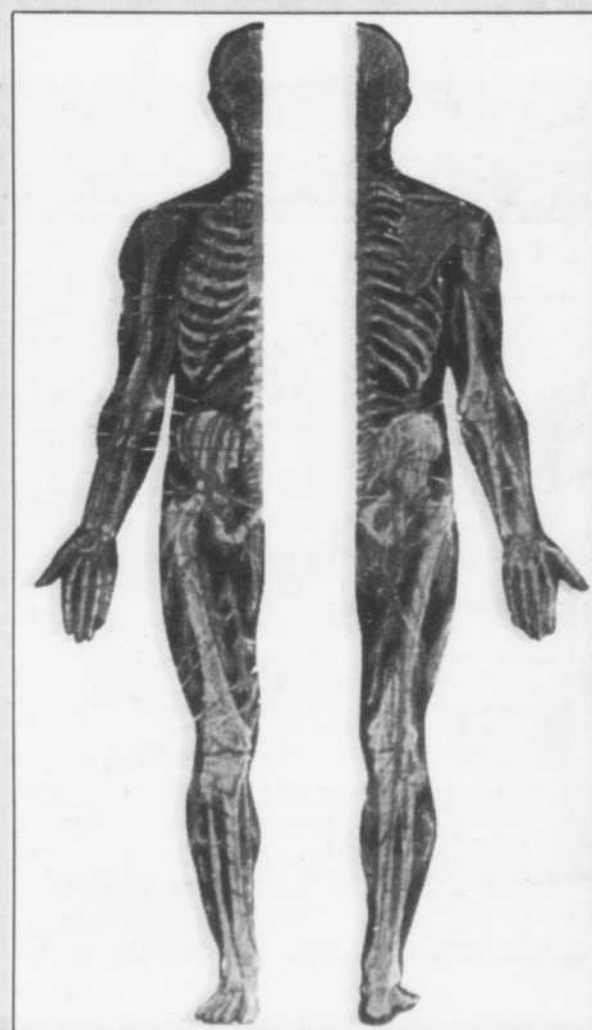
Une nuit que j'ai fait un rêve, j'ai vu un coffre de pierre.



Au tout début du travail, l'on commence par colorier le squelette. L'on doit toujours le faire du bas vers le haut pour chaque planche.



C'était le vert pour les muscles superficiels...



Après avoir colorié cette planche j'ai senti une énergie nouvelle s'installer en moi.



Je respirais cette énergie en respirant profondément les vertèbres et ma tête.

S COULEURS

n parfaite
it pouvoir
couleurs du
r les blo-

du corps
ne couleur
stimuler
régulariser
," a-t-elle
omme ex-
le phéno-
leurs per-
n fait les
es par un

objet donné. "Si par exemple, une pomme nous apparaît rouge, de dire Dorothy, c'est tout simplement que le rouge n'étant pas assimilé par la pomme, rebondit vers la rétine de l'oeil et est alors perçu par l'oeil, tandis que les autres couleurs sont absorbées par l'objet, et de là transformées en énergie positive."

LA TECHNIQUE?

Voilà pour le principe et la théorie, passons maintenant à la pratique et à la description de la

technique Morontielle, appliquée à la réharmonisation de la personne. Ainsi, dans le cas de troubles physiques, il est possible de réharmoniser le corps en permettant l'insertion des couleurs dissidentes. Un fond sonore et une technique de souffle appropriés permettent au sujet d'atteindre une réceptivité maximale. Il rebâtit son corps à partir du squelette en dessinant (coloriant) et en visualisant la pénétration de la couleur.

en jour, couleurs, sons et souffles plus intimement liés. J'avais sous une nette impression de respirer littéralement les verts, les bleus, les rouges, les jaunes.

Après 26 jours du traitement écoulés, toujours pas de changement radical de l'état physique. Mais, ne cédant pas à ce que me suis dit, il vaut mieux attendre, comme avait d'ailleurs mentionné, lors de la séance d'information, que les couleurs ne soient encore dans les 90 jours suivant le début du traitement. Elle avait aussi parlé de la possibilité pour certains sujets d'avoir des rêves étranges et destinés à éveiller la cons-

J'ai fait ce rêve...

Je me souviens que je couchais chez des amis, et que j'ai eu un rêve étrange. Il y avait un gros caillou. Plein de cailloux, il en éma-

nait une lumière bleue. Ecartant les cailloux, je pris cette étrange pierre dans les mains... Je me réveillai sur cette scène. J'ai pu apprendre plus tard que ces couleurs étaient très significatives pour mon épanouissement.

La lecture de ces lignes doit certainement déclencher le doute et le scepticisme dans vos esprits. C'est pourtant ce que j'ai vécu et ressenti...

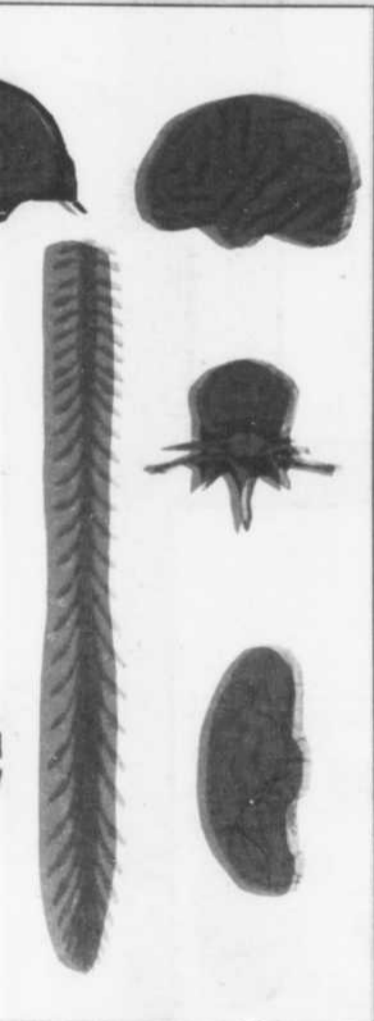
Je ne puis certainement pas affirmer aujourd'hui que je suis un "miraculé". Mais, il y a quelque chose de nouveau en moi, comme une énergie nouvelle et purificatrice. Et ce n'est certes pas le fruit de mon imagination, car, ce nouvel état d'esprit se traduit dans mon quotidien, par un comportement plus serein, et surtout, la certitude qu'un profond changement est amorcé... L'avenir en sera témoin. Pour ce qui est des "petits bobos physiques", ils sont toujours là, mais, pour combien de temps encore?



DOROTHY HARRIS.

(Photibo Jean Thibault)

Photos:
Claude Gill (Photibo)



ette couleur et la sentais pénétrer dans mon cerveau, mes os, ma moelle épinière.

Venue du fond des rêves... une technique qui guérit

SHAWINIGAN — L'on dit souvent qu'il n'y a pas plus près de la réalité que le rêve lui-même. C'est par cette voie que la technique Morontielle est parvenue un jour à Dorothy Harris.

Il y a eu d'abord cette dame aux USA qui fit un rêve lui indiquant qu'elle devait respirer une certaine couleur pour traiter un organe malade. Elle le fit. Ce fut pour elle une guérison spectaculaire et une véritable cure de rajeunissement.

De son côté, Dorothy ayant enseigné la relaxation et la méditation, notamment à la commission scolaire Jérôme-Leroy à Montréal, devait, à la suite de longues et patientes recherches marquées par le

yoga, l'ésotérisme et la spiritualité, déboucher sur la technique du "rebirth", qu'elle a pratiqué intensément pendant une dizaine d'années.

Soit dit en passant, le rebirth est une technique relativement nouvelle qui vient des Etats-Unis. Basée sur la respiration, cette technique permet de libérer les tensions et les traumatismes accumulés depuis la naissance (d'où l'appellation "rebirth" re-naissance).

"Le rebirth peut totalement transformer le comportement face à la vie quotidienne, d'affirmer Dorothy Harris. Il nous permet de vivre intensément le mo-

ment présent dans la quiétude et la paix."

Puis son rêve...

Sentant que toute sa démarche allait déboucher sur quelque chose d'important, Dorothy multipliait ses prières. Puis, une nuit, elle fit aussi un rêve. Elle vit alors de ses amis médiums qui lui disaient qu'elle travaillerait avec les couleurs... C'est à partir de ce moment que Dorothy expérimenta le souffle, les couleurs et le son. Ces trois éléments sont intimement liés dans la technique Morontielle, alors que le sujet est appelé à colorier, en écoutant du chant grégorien, et à exécuter de profondes respirations.

NO 53

B	H	F	L	G	M	C
G	P	C	O	P	L	R
S	M	R	H	D	R	A
L	D	G	M	F	B	O
O	F	C	N	O	D	R
B	H	P	L	G	M	C
D	P	T	B	E	H	F

Si tu trouves quatre lettres semblables, encercle-les.

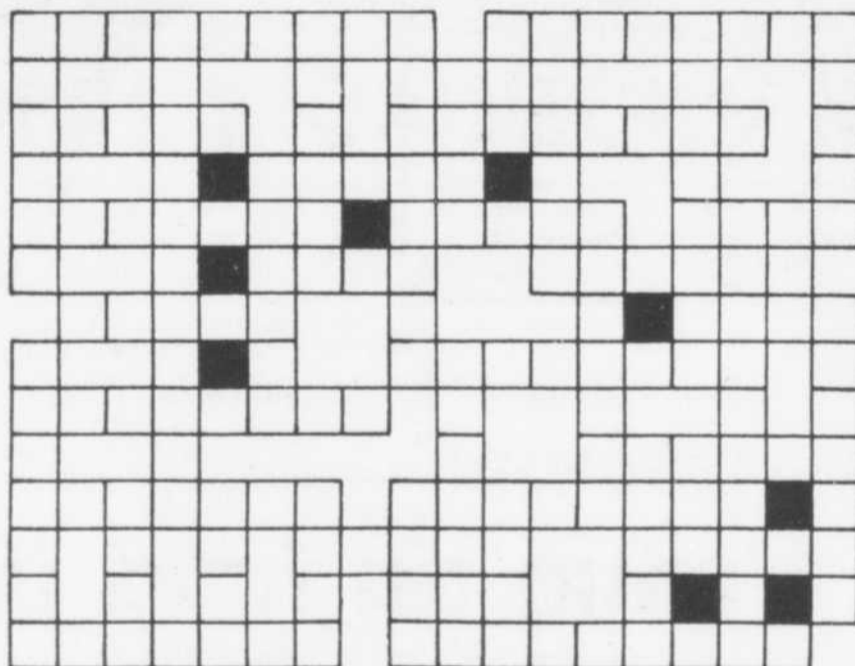
Il te faut refaire cette opération jusqu'à ce qu'il ne reste que cinq lettres non encadrées.

Ces lettres te donneront le mot que je cherche.



**NO 54
MINI
ENTRE-CROISÉS**

- | | |
|------------|-------------|
| 3 CHIFFRES | 652160 |
| | 821906 |
| 207 | |
| 429 | 7 CHIFFRES |
| 638 | 3466043 |
| 852 | 4670139 |
| 4 CHIFFRES | 5227193 |
| | 5710629 |
| 1371 | 5964116 |
| 1594 | 8220376 |
| 2066 | 8814255 |
| 3964 | |
| 4875 | 8 CHIFFRES |
| 4932 | 17279542 |
| 7116 | 42816628 |
| 7941 | 45536721 |
| 9229 | 68541607 |
| 9234 | 70143752 |
| 9886 | 82964102 |
| | 84491634 |
| 5 CHIFFRES | |
| 14503 | 9 CHIFFRES |
| 17290 | 194730226 |
| 22349 | 294417638 |
| 41993 | |
| 47319 | 10 CHIFFRES |
| 51492 | 2581462342 |
| 75229 | |
| 81965 | 11 CHIFFRES |
| 6 CHIFFRES | 48970332650 |
| 255189 | |
| 418677 | |
| 472911 | |
| 642550 | |



NO 10

NOMBRE MANQUANT

Pouvez-vous trouver le nombre qui devrait logiquement remplacer le point d'interrogation?





La naissance de façon naturelle représente chaque fois un événement unique, un souvenir impérissable pour les heureux parents. Le Nouvelliste Plus consacrait une page à ce sujet il y a quelques temps.

Mais il y a aussi ces naissances par césarienne. Pour peu qu'on veuille démystifier l'événement et le rendre accessible aux deux parents, il constitue aussi "un miracle renouvelé".

C'est que ce le couple Racette de Cap-de-la-madeleine nous raconte aujourd'hui.

On voit ici les deux heureux parents, Paul et Lise avec leurs deux enfants, Steve et Marie-Eve.

(Photo Roméo Flageol)

par Claude SAVARY

La césarienne AUSSI UN MIRACLE RENOUVELÉ

L'acte de la naissance est-il un miracle sans cesse renouvelé ou une boucherie réservée aux coeurs forts seulement? Les jeunes couples savent tous maintenant que la naissance d'un bébé, c'est un moment privilégié dans la vie d'un couple et que le fait pour le mari d'être auprès de sa femme dans ces moments de grande tension, mais aussi de grande tendresse, c'est le plus grand réconfort de la nouvelle maman.

Hélas, si la naissance par voie normale est désormais "accessible" à tous les maris, il existe encore des tabous dans certains cabinets médicaux et hospitaliers qui font de la césarienne, par exemple, un acte tellement difficile à supporter que seul un gynécologue et un anesthésiste ont, semble-t-il, le coeur assez fort pour endurer cette chirurgie.

Malgré des luttes farouches menées notamment par le Regroupement pour l'humanisation de la césarienne, la situation n'a guère évolué. Dans notre région, particulièrement, seul le centre hospitalier Cloutier de Cap-de-la-Madeleine a consenti à assouplir ses règlements pour accepter la présence du mari aux côtés de sa femme.

Ailleurs, racontait Lise Racette récemment au Plus, on nous parle encore de boucherie, de grande saignée, de spectacle dégueulasse pour parler de la césarienne. Lise a vécu un accouchement vaginal et un accouchement par césarienne. Dans le premier cas, lors de la naissance de Steve, son mari, Paul, a pu accompagner sa femme. Mais dans le second cas, il n'en était pas question. Le jeune couple a même dû changer de médecin et d'hôpital pour pouvoir obtenir que Paul soit présent à l'accouchement de Marie-Eve. Paul, qui est répartiteur à la centrale de police de Cap-de-la-Madeleine, garde un aussi beau souvenir de cette seconde naissance que de la première. En aucun moment, il a pensé qu'on "charcutait" sa femme. Au contraire, Lise est d'avis que la présence de Paul a été tellement réconfortante dans ce milieu étranger que constitue une salle d'accouchement que l'acte de la césarienne, en soi, n'avait plus d'importance.

Lise qui, comme d'autres jeunes femmes, continue à revendiquer un adoucissement des conditions d'accouchement, estime par ailleurs que les anesthésistes ne devraient pas constamment appliquer une anesthésie générale à la pa-

tiente dans un cas de césarienne. Soulignant qu'une anesthésie locale bien administrée serait tout aussi efficace, elle indique que le réveil serait moins pénible et que la mère pourrait porter son enfant dans ses bras beaucoup plus tôt après l'accouchement, particulièrement lorsque la mère a choisi de nourrir son enfant au sein.

Lise et Paul souhaitent enfin que les cours prénataux abordent de façon beaucoup plus franche et convaincante toute cette question de la césarienne. "Chaque femme, surtout si c'est un premier enfant, pense que la césarienne, ce n'est pas pour elle mais, précise-t-elle, cela arrive beaucoup plus fréquemment qu'on ne le pense (16% en Mauricie)."

Le Regroupement pour l'humanisation de la césarienne entend donc multiplier ses efforts au cours des prochains mois pour faire en sorte de forcer la main aux membres du corps médical régional afin qu'ils comprennent enfin que la naissance, par césarienne ou autrement, c'est une expérience qui se vit à deux. On veut rejoindre Lise à 373-8289 ou une amie, Johanne, à 375-3299.

Par BERNARD RACINE
De la Presse Canadienne

Il est douteux, étant donné la différence de climat entre la France et nous, que l'on puisse se fier aux vieux dictons français de janvier pour évaluer la couleur du temps d'ici.

- Beau Jour de l'An, beau mois d'août.
- A l'an neuf, les jours croissent le repas d'un boeuf.
- Le vent du Jour de l'An, existe moitié de l'an.
- Si janvier est trop doux, Dieu ait pitié de nous.
- Quand il ne pleut pas en janvier, il faut étayer le grenier.
- Mieux vaut voir chien enragé que soleil trop chaud en janvier.
- Janvier sec et sage, est de bon présage.
- Janvier d'eau chiche, fait le paysan riche.

- Si les mouches dansent en janvier, ménage le foin de ton grenier.
- Si janvier est doux, comme février, février sera rude comme janvier.
- Neige en janvier, vaut du fumier.
- Pluie de janvier, disette.
- Quand le crapaud saute en janvier, serre ta paille, métayer.
- S'il tonne en janvier, cuves au fumier.
- Janvier ramasse les souches, février les brûle toutes.
- Janvier fait souvent la faute qui est reprochée à mars.
- Janvier fait le péché et mars est inculpé.
- Lorsque l'orage se fait entendre en janvier, on l'entendra tous les jours de l'année.
- Beau jour aux Rois (6 janvier), blé jusqu'au toit.
- Beaucoup d'étoiles la veille des Rois, dé-

- notent sécheresse et chaleur en été, et beaucoup d'oeufs au poulailler.
- Quand le soleil luit aux Rois, le chanvre croit sur les toits.
- Si la journée des Rois est belle, l'orge pousse jusqu'au toit.
- S'il gèle à la Saint-Maur (15), la moitié de l'hiver est dehors.
- Le jour de la Saint-Paul (15), l'hiver se rompt le col.
- Pour la Saint-Paul, l'hiver se rompt le cou, ou pour 40 jours, se le renoue.
- De Saint-Paul la claire journée, nous dénote une bonne année; de Saint-Paul les brouillards, mortalité de toutes parts.
- Saint-Antoine (17 janvier) sec et beau, remplit caves et tonneaux.
- Quand il pleut le jour de la Saint-Antoine, pommes de terre prospères.

Les
dictons
de
janvier

Du champagne pour les Yankees

Par JEAN-LOUIS SANTINI

WASHINGTON (AFP) — En 1984, les Etats-Unis ont consommé 34 pc de champagne de plus qu'en 1983, un engouement qui pourrait s'expliquer autant par un changement d'état d'esprit

des consommateurs américains que par la vigueur du dollar.

Les exportations françaises de champagne aux Etats-Unis ont ainsi franchi le cap des 12 millions de bouteilles. En outre, deux semaines avant les fêtes de fin d'année, la société

Moët-Hennessy a dû expédier 24.000 bouteilles supplémentaires de Dom Pérignon -vendu \$40 pièce (soit environ 360 ff) — pour le seul marché new-yorkais.

Cette nouvelle session n'a pas profité qu'à la France, patrie de Dom Pérignon, in-

venteur de la méthode champenoise au XVIIIe siècle, puisque les plus grands bénéficiaires de cette croissance ont été les champagnes espagnols, qui reproduisent de plus en plus la méthode champenoise: leurs ventes aux Etats-Unis sont passées de 540.000 bouteilles en 1979 à... 9 millions en 1984.

Selon les spécialistes, les Yuppies — contraction de young urban professionals, nouveau terme désignant aux Etats-Unis les jeunes cadres dynamiques appartenant à la génération du Baby Boom — constituent le groupe social au sein duquel la consommation de champagne croît le plus rapidement.

Cette génération, servée dans les années soixante au Coca-Cola et autres breuvages pétillants, semble de plus en plus abandonner le vin blanc que tout libéral américain se devait de boire dans les cocktails, au cours de la décennie précédente, pour le remplacer par le champagne.

De plus, le goût des Américains s'affine, estime M. Philippe Court, directeur des ventes de Taittinger aux Etats-Unis. Ces dernières années, précise-t-il, de plus en plus de restaurants se sont mis à servir du cham-



pagne à l'heure de l'apéritif, lorsque le palais est encore frais, ou pour arroser les copieux petits déjeuners dominicaux (les brunch).

Les producteurs américains suivent le mouvement et, non seulement la Californie, mais aussi l'Etat de New York produi-

sent leur champagne. Et les Français eux-mêmes font du champagne sur la côte ouest des Etats-Unis.

En 1983, il fallait en effet déboursier \$20 pour acheter une bouteille de Perrier-Jouet grand brut ou de Mumm cordon rouge. Il n'en coûte plus que \$13 aujourd'hui.

RESTAURANT LAVIOLETTE TOUS LES DIMANCHES

BRUNCH

11h00 à 14h00..... **8,75\$**

Enfant..... **4,50\$**

BUFFET CHAUD ET FROID

avec "Rôti de boeuf"
17h30 à 22h00..... **11,50\$**

Enfant..... **6,00\$**

CP Hôtels ☐

Le Baron

3600
BOUL. ROYAL, TROIS-RIVIÈRES
(819) 379-3232

MARGO  **7050, NOTRE-DAME** 
TROIS-RIVIÈRES-OUEST
Près du pont Laviolette

BUFFET CHINOIS et CANADIEN (À VOLONTÉ)

DÎNER 11h30 à 14h30 à tous les jours
SOUPER 17h à 22h dimanche à jeudi
17h à minuit vendredi et samedi

GRAND CHOIX DE BOISSONS
POLYNESIENNES

- TABLE À SALADES
 - DESSERT
 - CHAQUE JOUR UN CHOIX VARIÉ
 - MENU À LA CARTE DES PLUS COMPLETS
 - COMMANDES POUR APPORTER BANQUETS ■ RÉCEPTIONS
- 25 à 150 personnes

POUR RÉSERVATIONS

373-2423

(près du pont Laviolette)

SHAWINIGAN: 1705, Garnier 819-537-5707

SAINT-JÉRÔME: 100, du Carrefour 514-432-5500

Chez Claude

Restaurant
Français



Castel des Prés

5800, BOUL. ROYAL
TROIS-RIVIÈRES-OUEST
TEL.: 375-4921

RESTAURANT

JULES

SAMEDI, DIMANCHE TABLE D'HÔTE

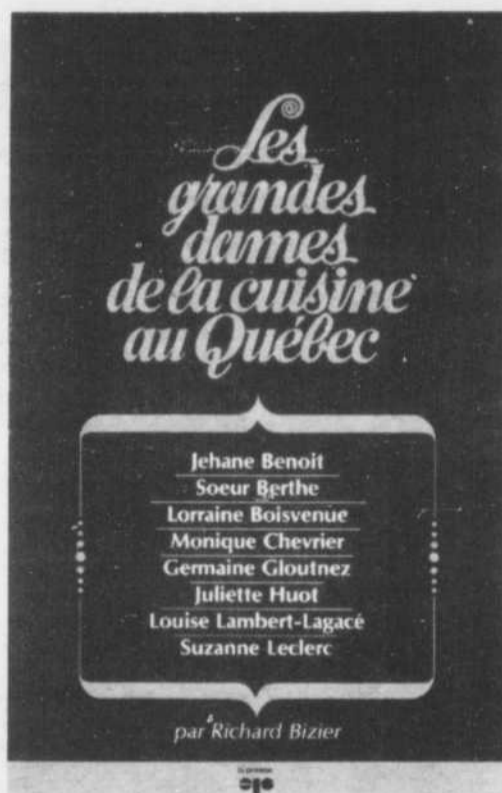
ENTRÉE: Potage Crécy
ou Fondue Parmesan

ASSIETTE DE SCAMPI	10,00\$
BROCHETTE DE POULET	7,00\$
CUISSES DE GRENOUILLES	9,00\$

Table à salade incluse
Dessert: Gâteau Forêt noire - Thé, café

Reservations: 150, Ste-Madeleine
375-5211 Cap-de-la-Madeleine
(face à la place Ste-Madeleine)

Deux nouveaux bouquins pour ceux qui veulent bien bouffer



Pour ceux qui aiment se faire de la bonne bouffe deux nouveaux livres qui peuvent vous aider viennent de paraître aux Éditions La Presse.

LES GRANDES DAMES DE LA CUISINE AU QUÉBEC

Le premier est de Richard Bizier. Les grandes dames de la cuisine du Québec, celles qui ont su transmettre la tradition culinaire de nos mères et créer en même temps de nouveaux plats adaptés aux goûts du jour lui ont livré leurs recettes préférées. En retour ce dernier leur a dédié les siennes.

Ce sont ces recettes, plus de 200 que l'on retrouve dans ce livre. Agrémenté de huit photos couleurs, ce livre se veut en quelque sorte un hommage envers ces grandes dames de la cuisine, soit Jehanne Benoit, Soeur Berthe, Lorraine Boisvenue, Monique Chevrier, Germaine Gloutnez, Juliette Huot, Louise Lambert-Lagacé et Suzanne Leclerc.

L'auteur, Richard Bizier, est chroniqueur culinaire à l'émission "Au jour le jour" de Radio-Canada.

Les grandes dames de la cuisine au Québec par Richard Bizier, Les Éditions La Presse

POISSONS ET FRUITS DE MER

Le deuxième bouquin s'adresse particulièrement aux amateurs de fruits de mer. Sous la plume de Pol Martin il se veut un aide précieux pour ceux qui désirent inclure plus fréquemment ces aliments hautement nutritifs dans leurs menus quotidiens mais qui ne savent pas toujours comment s'y prendre.

Agrémenté de plus de 200 photos couleurs, ce livre, comptant plus de 140 recettes simples et faciles à exécuter, est consacré uniquement aux poissons et fruits de mer offerts au Québec.

POISSONS ET FRUITS DE MER par Pol Martin Les Éditions La Presse

POISSONS POL MARTIN



VENDREDI - SAMEDI SOIR MENU DE GALA

Table d'hôte élaborée qui vous permettra de déguster LA CUISINE NOUVELLE de chez nous!

Une expérience culinaire inoubliable.

LES 6 SERVICES

de 17\$
à 30\$
le couvert



Informations - réservations:
217, Thibreau, Can-de-la-Madeleine 375-6482

BRASSERIE CETTE SEMAINE

à la brasserie La Vailloche

Entrée: **Tomate farcie**
Plat principal: **Cuisses de grenouilles**

thé ou café et dessert inclus **8,50\$**

NOUVEAU: Lundis, mardis et mercredis soir
COUPE DE VIN ROUGE
1/2 brochette de filet mignon.
Breuvage et dessert **4,50\$**

Danse avec le groupe
MICHEL et MARCEL
de 20h30 à 1h



LE BOURGUIGNON

LE DIMANCHE SOIR NOS FRUITS DE MER

Un seul prix **9,95\$**

HOMARD	9,95\$
CUISSES DE GRENOUILLES	9,95\$
LANGOUSTINES	9,95\$
BROCHETTE DE FRUITS DE MER	9,95\$
GRATIN DE FRUITS DE MER	9,95\$
BROCHETTE DE PETONCLES	9,95\$
BROCHETTE DE CREVETTES	9,95\$
BROCHETTE PETONCLES CREVETTES (Potage et dessert du jour inclus)	9,95\$

**172 RADISSON
TROIS-RIVIÈRES**
Rés.: **373-2265**

L'ANTR'AMIS AGRANDIT DÈS JANVIER 85

NOS VEGETES DU MERCREDI
Fruits de mer
Rosbif au jus

LES **5 à 7** AGRANDIS
Tous les lundis, mardis, mercredis.
LE NOUVEAU **5 A 7**
avec ses **PLATS VEGETES à 4,95\$**
et les GORGES DOUBLES POUR TOUT LE MONDE
Oui, en 85, nos services sont agrandis.

En 85, un plus grand choix de musique de danse

TABLE D'HÔTE

Samedi soir et dimanche soir

Soupe du jour, salade César

FILET DE SOLE NICOISE	8,95\$
FETTUCINI CARBONARA	8,95\$
MÉDAILLON DE FILET BEARNAISE	11,95\$

Coupe bébé, thé ou café

L'Antr'Amis

BAR-RESTAURANT

OUVERT LE DIMANCHE DÈS 15h00

CENTRE COMMERCIAL LES RIVIÈRES 378-6010

Les collectionneurs de cartes de hockey

— (suite du reportage de la page 3A) —

CE SOIR SAMEDI LA TABLE D'HÔTE

POTAGE DU JOUR

STEAK MINUTE MAISON	7,95\$
BROCHETTE DE POULET	9,95\$
BLANQUETTE DE VEAU	10,95\$

Légumes du jour.
Table à salades incluse
Dessert: Renversé au caramel
Thé ou café.

DIMANCHE SOIR

BRUNCH du dimanche

750\$

à compter de 11h00

ENFANTS de moins de 10 ans 450\$

DIMANCHE SOIR

BUFFET CHAUD ET FROID

10,95\$

POUR VOS RÉSERVATIONS. SALONS PRIVÉS DISPONIBLES

Le Charolais

3650 DE LABADIE 378-8656
coin des Récollets TROIS-RIVIÈRES



RESTAURANT

ZORBA

FESTIVAL DU VIN GREC

Seulement

4\$

de plus que le prix de la Société des Alcools, par bouteille.

TABLE D'HÔTE - MENU À LA CARTE

Spécial du midi de 11h à 17h du lundi au vendredi

A compter de 3,45\$

MENU POUR ENFANTS: 3,15\$

NOUS VOUS OFFRONS MAINTENANT UN CHOIX DE PIZZAS.

7935, NOTRE-DAME TROIS-RIVIÈRES-OUEST

AVEC OU SANS RÉSERVATION **377-2125**

Saviez-vous que?

par Louis MÈNARD
SHAWINIGAN-SUD — Saviez-vous que les cartes de hockey et de baseball ont un format identique depuis 1964? En effet, chaque carte de hockey ou de baseball que vous trouvez dans votre emballage mesure 2½ pouces par 3½ pouces, peu importe que la photo soit disposée en hauteur ou en largeur.

★★★★★
Saviez-vous que la carte de recrue (1979-80) de Wayne Gretzky vaut actuellement \$5 alors que le prix moyen des cartes des autres joueurs de la ligue est de... 9 cents...

Trois facteurs déterminent le prix et la valeur d'une carte de hockey et de baseball. Il y a d'abord l'âge de la carte. Une carte de 1955 a sûrement plus de valeur qu'une carte de 1985, dû à sa rareté.

Le deuxième facteur déterminant se veut le joueur qui figure sur la carte. La demande doit sûrement être plus forte pour un joueur comme Mike Bossy des Islanders, ou Mike Schmidt des Phillies. Les amateurs qui désirent avoir une carte de Todd Charlesworth, des Penguins de Pittsburgh, ou d'Ed Glynn des Red Sox de Boston, doivent être assez rares...

Finalement, la condition de la carte joue un rôle important dans le prix qu'on peut en retirer. Une carte 'mint' (en excellent état) vaut évidemment plus cher qu'une carte de condition moyenne ou de piètre condition. "Seulement 10% des cartes imprimées en 1951 sont encore en circulation, explique Claude Dugré. Et 10% de ce 10% représente des cartes 'mint'. Inutile de chercher plus loin une explication pour les prix demandés par les détenteurs de ces cartes..."

★★★★★
Saviez-vous qu'il existe une carte de Ted Williams qui vaut le double des autres cartes? Cette carte, émise en 1959, représentait Williams en

train de signer son contrat alors qu'il n'en était rien en réalité. Williams a menacé la compagnie Topps Chewing Gum de poursuites judiciaires et la carte a été retirée du marché. Il existe toutefois encore des exemplaires de cette carte en circulation.

★★★★★

Saviez-vous que les cartes les plus difficiles à trouver sont les fameuses 'checklist', les cartes qui servent à connaître ce que vous aviez et ce qui vous manquait? "Il est extrêmement difficile d'en trouver qui n'ont pas été endommagées. Ha-



bituellement, ceux qui en avaient inscrivaient au crayon ou au stylo les cartes qu'ils possédaient. Pour faire partie d'une collection, cette carte doit absolument être en parfaite condition," d'affirmer Claude Dugré.

★★★★★

Saviez-vous que la compagnie Topps Chewing Gum offre la série possédant le plus grand nombre de cartes? Cette compagnie émet la série baseball des Ligues Majeures et ladite série comporte pas moins de 792 cartes! La filiale canadienne de Topps, O-Pee-Chee, offre la moitié de cette série. Par contre, O-Pee-Chee, émet les cartes de hockey de la Ligue Nationale (396) pour le compte de Topps.

★★★★★

Saviez-vous que deux nouvelles compagnies se sont attaquées au marché des cartes de baseball depuis 1981? Les compagnies Fleer et Donruss ont en effet mis en circulation des séries de 660 cartes, séries qui demeurent toutefois moins importantes que celle de Topps.

★★★★★

Saviez-vous que Claude Dugré possède une collection particulière? Dans un de ces cartables, il possède toutes les cartes de Claude Raymond émises de 1963 à 1971. Jusque-là, rien de bien particulier. Toutefois, ces cartes augmentent de valeur par le fait qu'elles ont toutes été signées par Claude Raymond lui-même. "Je me suis rendu au Stade olympique pour faire signer mes cartes. Claude Raymond a trouvé formidable le fait que j'ai amassé ses cartes et que je les lui ai fait signer."

★★★★★

Saviez-vous qu'il existe des foires pour collectionneurs de cartes de hockey et de baseball? "Des vendeurs s'installent sur des tables avec leurs cartes et les offrent à ceux qui sont prêts à payer le prix, explique Claude Dugré. Les listes de prix sont très importantes puisque c'est sur elles que le vendeur et l'acheteur vont se baser pour conclure la transaction. La plupart de ces vendeurs sont des collectionneurs, et seulement cinq ou six d'entre eux ne font que cela pour gagner leur vie."

jeudi-vendredi-samedi

ORGANISTE CHANTEUR MARQUIS HENRI

Pour votre divertissement
Tous les jours, sur semaine 5 à 7

BAR RENCONTRE

LA SORTIE

POUR LES GENS COMME VOUS!
ÉCRAN GÉANT SATELLITE

Informations - réservations:
217, Thibreau, Cap-de-la-Madeleine **375-8482**

SALLE À MANGER

HARMONIE

Le chef Louis vous offre à tous les jours

SOUPER À LA CARTE

STEAKS

FRUITS DE MER

Pour réservations

MOTEL MONTCLAIR 377-1252



• Escargots aux noix de Grenoble

Ingrédients:

1 boîte d'escargots (24)
3 cuil. à table de vermouth sec (blanc)
4 cuil. à table de beurre non salé
1/2 tasse de noix de Grenoble hachées
3/4 tasse de crème 35%
1 cuil. à table de persil haché
2 cuil. à table de ciboulette hachée
2 cuil. à table de jus de citron frais
1/2 cuil. à thé de muscade râpée
Sel et poivre

Technique:

Égoutter les escargots, les rincer. Les placer dans un petit bol avec le vermouth, réserver.

Dans un poêlon faire fondre le beurre à feu moyen. Baisser le feu et en brassant ajouter les noix et faire revenir 3 minutes en ayant soin de ne pas les brûler. En brassant ajouter la crème. À feu moyen et brassant constamment amener à

ébullition. Ajouter les escargots et le vermouth, en brassant amener de nouveau à ébullition. Baisser le feu. Ajouter le persil, la ciboulette et le jus de citron, en brassant, cuire 2 à 3 minutes. Saupoudrer de muscade, saler et poivrer. Servir dans des ramequins individuels.

• Poulet au Kahlua

Ingrédients:

4 demi-poitriines de poulet désossées
1/2 cuil. à thé de sel d'oignon
4 tranches de jambon cuit
1 cuil. à table de beurre
1/2 tasse de jus d'orange
1/3 tasse de Kahlua
1-1/2 cuil. à table de jus de citron
1/2 cuil. à thé de zeste d'orange râpé

Technique:

Peau dessous, déposer le poulet sur une planche. Saupoudrer de sel d'oignon. Presser pour aplatir légèrement. Déposer une tranche de jambon sur chaque morceau. Rouler, jambon à l'in-



par
Pierre
Beaulac

terieur, et attacher avec une ficelle. Dans un poêlon faire fondre le beurre et y faire dorer lentement le poulet sur toutes ses faces.

Mélanger le jus d'orange, le Kahlua, le jus de citron et le zeste d'orange. Verser sur le poulet et porter à ébullition. Couvrir et laisser mijoter 30 minutes pour attendrir le poulet. Déposer le poulet dans un plat et réserver au chaud.

Faire bouillir le jus, sans couvercle, et faire réduire à une demi-tasse. Retirer la ficelle et napper le poulet avec la sauce. Servir, au goût, avec des tomates cuites, coupées en deux, et des petit pois.



Le millésime 1984

Je viens de recevoir des nouvelles de France au sujet du millésime 1984. Malgré tout ce qui a été dit et écrit sur ce millésime, dans l'ensemble, les nouvelles ne sont pas si mauvaises. Il semble en effet que si la quantité n'est pas excessive, la qualité devrait être bonne.

En général les vins blancs sont: vifs, frais, très fruités et ont une très bonne persistance aromatique. Dans les rouges il est encore trop tôt pour se prononcer. Ces vins font leur fermentation malolactique. De plus, comme ils vieillissent généralement en fût, ils sont plus longs à se faire.

Cette description est cependant sommaire, elle ne reprend que les traits généraux de la récolte 84. Il est évident que chaque région, chaque appellation, a ses propres caractéristiques. Voici donc, région par région, une brève description de ces caractéristiques.

Alsace

En Alsace les vendanges ont débuté vers le 18 octobre pour l'ensemble des cépages. Exception à la règle, le Riesling, plus tardif, n'a été récolté qu'une semaine plus tard.

Dans l'ensemble la qualité est satisfaisante. Les vins sont très aromatiques. Les Rieslings présente une acidité légèrement supérieure à la moyenne.

Champagne

En Champagne les vendanges se sont déroulées du 8 au 21 octobre. Soit un retard de 12 jours par rapport à une année moyenne.

La qualité du vin de Champagne sera moyenne. Les vins sont légers et relativement acides, d'où la nécessité de

procéder à des assemblages avec les vins de la réserve '83. Cette conjoncture ne déplaît pas aux Champenois entendu que la récolte de '83 avait été particulièrement importante.

Bourgogne

En Bourgogne les vendanges ont débuté le 29 septembre en Côte de Beaune, le 3 octobre en Côte de Nuits et le 6 octobre à Chablis. Tout dépendant de la précocité des lieux-dits, elles ont duré de 10 à 15 jours. Les premiers jours de la récolte se sont déroulés sous la pluie. Par la suite le beau temps est revenu et c'est dans de bonnes conditions météorologiques que le reste de la récolte a été rentré.

Quantité moyenne, inférieures à celle de l'an dernier. Quant à la qualité, les vins ont des arômes frais, fruités, fins et une bonne structure.

Mâconnais

Dans le Mâconnais, les vendanges ont débuté fin septembre (au 26 pour le Crémant, au 29 pour les AOC Mâcon et Saint-Véran et au 1er octobre pour les autres. À part quelques pluies pendant les premiers jours, le temps a été ensoleillé, particulièrement à partir du 10 octobre.

La quantité a été moyenne. En ce qui concerne la qualité, les rouges ont une belle robe grenat, un nez fruité et fin et une belle tenue en bouche. Les blancs ont un nez floral. En bouche, ils sont vifs et ronds.

Beaujolais

En Beaujolais le ban des vendanges a été proclamé le 24 septembre. La récolte s'est étalée sur 3 semaines. Comme pour le reste de la Bourgogne, le temps a été particulièrement beau et ensoleillé à partir du 6 octobre. Dans le Beaujolais, seuls quelques grêlons sont tombés, notamment sur Juliéna, où une dizaine d'hectares ont été touchés.

Les vins obtenus sont très parfumés, avec des notes de fruits frais et des essences florales. En bouche, ils ont plus de finesse que de profondeur, plus d'élégance que de rondeur.

Côtes-du-Rhône

En Côtes-du-Rhône les vendanges ont

débuté le 17 septembre dans les secteurs les plus précoces pour se terminer le 1er novembre dans les secteurs tardifs.

À cause de la coulure du Grenache les rendements sont moyens. Les autres cépages ont cependant bien donné. La récolte serait supérieure à celle de l'an dernier.

Les vins blancs se présentent bien. Ils sont parfumés, avec une saveur légèrement acide. Les rosés ont des robes très diverses, avec des nuances allant du rosé clair au rosé foncé. Les rouges possèdent un ensemble aromatique soutenu par une acidité un peu gênante pour l'instant. Les vins sont équilibrés et on prévoit qu'ils deviendront harmonieux très tôt.

Côtes de Provence

Les vendanges ont débuté 15 jours en retard Côtes de Provence, soit le 15 septembre. Le mois d'octobre, particulièrement beau et ensoleillé, a permis de cueillir des raisins à bonne maturité.

Les vins rouges sont bien structurés et très souples, sans tannin excessifs. Les rosés et les blancs sont aromatiques et très frais.

Languedoc — Roussillon

En Languedoc, tout comme dans le Roussillon, les vendanges ont débuté avec 10 jours de retard. Dans le Minervois les vendanges ont débuté le 15 de septembre et une semaine plus tard en Fitou et en Corbières. En Roussillon, les vendanges se sont déroulées de mi-septembre à la fin d'octobre.

Les vins sont caractérisés par des arômes très fins où se mêlent des notes fruitées et florales. En bouche, ce sont des vins bien équilibrés.

Sud-Ouest

Dans le Sud-Ouest, la coulure a fait de nombreux dégâts, en particulier dans les cépages Jurançon, Malbec et Merlot.

Gaillac: le soleil des dernières semaines de la récolte a favorisé le grain en degré et en qualité, particulièrement pour les blancs, qui donnent d'excellents résultats. Les rouges sont riches en arômes primaires, frais et équilibrés.

brés, mais toutefois encore jeunes et verts.

Cahors: cette région a été particulièrement touchée par la coulure. La récolte, qui normalement s'élève à 148.000 hl, ne dépassera pas 55.000 hl cette année. Malgré ces difficultés, la qualité est heureusement satisfaisante. Les vins seront agréables et fruités.

Bordeaux

Dans le Bordelais la coulure a particulièrement affecté le Merlot. Le Cabernet Franc a été moins touché et le Cabernet Sauvignon n'a pas été atteint du tout. La récolte est donc l'une des moins importantes de ces dernières années. Les volumes en inventaire devraient cependant permettre un approvisionnement normal en 85.

Côte qualité, les vins blancs présentent un très bon potentiel aromatique et une acidité moyenne. Les vins rouges ont une bonne intensité colorante et une richesse soutenue en tannins. Les moûts des liquoreux sont riches en sucre et déjà très parfumés, le millésime 84 s'annonce bon.

Val de Loire

Le Pays Nantais: Malgré le millerandage observé sur le cépage Melon de Bourgogne, la récolte a été bonne quantitativement. Les vins obtenus sont fruités, bien équilibrés et d'une grande finesse.

Anjou: La récolte a été faible pour les cépages Chenin, Chardonnay, Gamay, Grosleau, mais normale pour le Sauvignon et le Cabernet Sauvignon. Les vins sont caractérisés par des arômes fruités et très développés. Les vins rouges ont une couleur et une structure tannique satisfaisantes.

Touraine: La récolte est légèrement inférieure à la moyenne. Les vins blancs sont très aromatiques et très fruités. Le Sauvignon est particulièrement bien réussi. Les rouges, malgré une intensité colorante peu soutenue, sont très fruités et deviendront rapidement harmonieux.

Sancerre: Les vendanges se sont déroulées dans de bonnes conditions climatiques. Les vins obtenus sont, dans les blancs, souples et équilibrés, alors que les rouges sont légers et fruités.

Le club de hockey SKW en Europe



(Photo J. Côté)

C'est René Bélisle au centre qui, il y a un peu plus d'un an, avait cette idée d'aller disputer des joutes de hockey en Europe. Le secondent maintenant dans

tous les préparatifs du voyage, Donald Salomon, à gauche, et Jean-Pierre Gélinas.

BÉCANCOUR — Alors qu'il allait rendre son beau-frère Claude Abel, participant de la Course autour du monde, à l'aéroport de Mirabel, René Bélisle, un travailleur de l'usine SKW Canada dans le parc industriel de Bécancour aperçut un groupe qui arrivait. Interrogeant l'un d'eux il apprit qu'il s'agissait d'une équipe de hockey qui venait de disputer quelques parties hors-concours en Europe. "C'est à ce moment que me vint l'idée de tenter de faire réaliser tout rêve de copains qui jouent du hockey pour s'amuser, soit d'aller évoluer contre des formations de là-bas," de confier René Bélisle en mentionnant que le tout remontait à un peu plus d'un an.

Etant donné que SKW Canada est une

filiale d'une compagnie dont les installations mères sont en Allemagne, on formula l'idée au vice-président à l'explo-



Roger
Levasseur

tation de SKW Canada et directeur de l'usine de Bécancour, Jean-Guy Trudel.

Ce dernier fut immédiatement emballé et commença sur-le-champ à établir des

contacts avec des compagnies d'Europe. Dès les premiers échanges on constata que ce voyage pourrait devenir réalité. Des communications furent ainsi transmises avec des contacts de Belgique, de Hollande, de France, de Norvège, d'Autriche, d'Italie et des Pays-Bas. Presque partout les réponses furent affirmatives. Il s'agissait par la suite de trouver les dates du voyage et d'agencer un circuit intelligent. Tous ces détails sont maintenant connus et l'équipe de hockey SKW Canada partira de Mirabel le 19 février afin d'être de retour en sol canadien le 2 mars. Au cours du périple en Europe, elle disputera quatre rencontres hors-concours, soit une première en Allemagne contre le club "SV Gendorf", une

deuxième le 22 février, toujours en Allemagne contre un club de joueurs de SKW de ce pays, le "TVS Trostberg", une troisième le 25 février, en Suisse, contre l'équipe de hockey de la compagnie Union Carbide de ce pays, et enfin une dernière en France, le 27 février, contre le Hockey-Club d'Annecy.

Fan-club

Une des conditions à la participation de ce voyage est que l'on devait avoir 25 couples. D'une part l'équipe de hockey du Canada s'assure donc d'un bon fan-club lors de la dispute des parties, et d'un autre côté, cet élément enlèvera sans doute des maux de tête au chargé de la discipline...

Un voyage à la fois sportif et culturel



(Photo J. Côté)

Michel Perreault qui amorce ici une poussée, rêve sans doute comme ses confrères de l'instant où il pourra évoluer sur ces patinoires immenses de l'Europe.

Pour Jean-Guy Trudel, directeur d'usine chez SKW Canada, il s'agit d'une forme de motivation unique pour les employés qui auront le plaisir de faire le voyage, et aussi une occasion pour 25 couples de visiter des points d'intérêt fort intéressants. Naturellement, les participants doivent défrayer un montant fixe pour le voyage, mais les compagnies SKW Canada et d'Allemagne participent, dans une large part sous forme de nombreuses commandites, que ce soit pour l'équipement de hockey, les réceptions, les visites en autocar avec guide, etc. A chacune des rencontres il y aura échange de cadeaux. L'équipe canadienne offrira entre autres à chacun de ses opposants une tuque aux couleurs de SKW Canada avec quatre écussons épinglés, soit un du Canada, un du Québec, un de la ville de Bé-

cancour, et un de SKW Canada. Des pourparlers sont en cours avec d'autres compagnies pour diverses formes de commandites.

Les visites

Parmi les visites qu'on fera, mentionnons un tour de ville de Munich de deux heures, l'usine SKW Hart, Berghausen avec son fameux château et sa vieille ville, Rossfeld, Berndes Garden, la Black Madona à Altoëting, Trostberg, la cathédrale de Munich, tour de ville à Zurich et Lucerne (pont couvert et vieille ville) Interlaken et Berne.

On verra également une fabrique de montres à Chaux-de-Fonds, ski alpin ou de fond, Visite à Neuchâtel, Lauzanne et Genève, Tour de ville de Annecy et randonnée dans les régions d'Albertville et Conflan.

Une équipe de calibre intermédiaire B

Il ne faudra pas que les joueurs partent en peur

— Normand Vivier



L'équipe qui portera les couleurs de SKW Canada regroupera en avant, de gauche à droite, Pierre Alarie, René Bélisle, Jean-Claude Manseau, Jean-Guy Trudel, Daniel Dubuc et, debout dans le même ordre, l'entraîneur Normand Vivier, Serge Langlois, Michel Perreault, Jean-Pierre Gé-

linas, Guy Carbonneau, Michel Verville, Gaétan Massicotte, le capitaine Donald Salomon, Raymond Bernier et Marcel Hébert. Étaient absents au moment de la photo, Marco Bougie, Denis Rochefort, Marc Fréchette et Georges Pruneau.

(Photo J. Côté)



(Photo J. Côté)

Jean-Guy Trudel, vice-président à l'exploitation et directeur d'usine chez SKW Canada à Bécancour, rendra possible le rêve de tout joueur de hockey amateur, soit d'aller disputer des joutes hors concours en Europe.

70% des joueurs qui composeront l'équipe sont des travailleurs de SKW Canada. Les autres ont été recrutés pour la plupart dans d'autres usines du parc de Bécancour comme Didier Corporation. Ce sont tous des joueurs de calibre amateur qui n'ont jamais évolué dans le junior. Ils ont de 21 à 46 ans, et la moyenne d'âge est de 32 ans. Tous ces joueurs évoluent actuellement dans différentes ligues Old Timers de la région de Trois-Rivières. On en retrouve dans la Ligue des Francs Copains de Trois-Rivières, la Ligue des Débardeurs qui évolue au Cap, etc. Pour Jean-Pierre Gélinas, un des responsables de l'équipe, cette formation est de l'intermédiaire "B". Le problème c'est qu'on a aucune idée du calibre qui les attendra en Europe. Comme on a fait parvenir les coordonnées quant à l'âge et la condition des joueurs, on souhaite faire face à des équipes d'un calibre semblable pour pouvoir disputer des joutes emballantes. Naturellement, on espère revenir avec quatre victoires!

Ce qui effraie un peu le club canadien c'est la superficie des patinoires d'Europe. On se demande comment on se débrouillera sur ces grandes glaces olympiques.

Un entraîneur confiant

C'est un conseiller municipal de la ville de Cap-de-la-Madeleine, M. Normand Vivier, un travailleur de SKW Canada à Bécancour, qui sera le Jacques Lemaire de la formation du Canada. Si l'équipe compte sur un Guy Carbonneau, il ne faut pas se méprendre et ce n'est pas celui qui doit prendre la succession de Guy Lafleur. Guy Carbonneau est un travailleur de SKW Canada qui évolue à la ligne

bleue. Dans les buts, on retrouvera René Bélisle, anciennement de l'équipe Sainte-Tite de la Ligne mauricienne. Parmi les autres joueurs privilégiés mentionnons Pierre Alarie, Jean-Claude Manseau, Jean-Guy Truel, Daniel Dubuc, Serge Langlois, Michel Perreault, Jean-Pierre Gélinas, Michel Verville, Gaétan Massicotte, Donald Salomon, Raymond Bernier, Marcel Hébert, Marco Bougie, Marc Fréchette, Georges Pruneau et Denis Rochefort.

Normand Vivier s'est occupé de hockey mineur pendant une quinzaine d'années au Cap, et il croit être à la tête d'un noyau de bons joueurs. "Il ne faudra toutefois pas que les joueurs partent en peur et s'imaginent qu'on ne connaît pas le hockey en Europe. On pratique cette discipline de plus en plus et je suis assuré qu'on retrouvera plusieurs Canadiens dans les équipes qu'on affrontera. Il existe un bon esprit d'équipe au sein de notre formation et je suis convaincu que nous pourrions faire bonne figure," de dire Normand Vivier.

L'entraîneur voit plus loin que ce premier voyage et estime qu'un tel voyage pourrait se réaliser à tous les deux ans alors que les équipes d'Europe pourraient venir nous visiter. Ayant déjà organisé des échanges culturels pour des jeunes joueurs de hockey du Cap avec d'autres de Boston, l'entraîneur Vivier croit que cela pourrait aussi devenir une possibilité pour les enfants des travailleurs de SKW Canada qui auraient ainsi la chance d'aller disputer des joutes de hockey contre des jeunes Européens.



Pour Suzie Ayotte

La politique, une piqûre

L'agent officiel du Parti conservateur pour les récentes élections fédérales, Suzie Ayotte, dont les fonctions devaient prendre fin le 4 janvier '85, a reçu la confirmation d'un renouvellement de mandat du député de Trois-Rivières, Pierre-H. Vincent.

par Doris V. HAMEL

Comment s'implique-t-on dans la politique? n'est pas la question que se posa Mme Ayotte lorsque Me Vincent lui demanda sa collaboration au mois de mai dernier... Son père, M. René-Paul Perreault, longtemps commissaire d'écoles, avait inculqué à sa fille les notions du dévouement envers une cause à laquelle on croit doubler de ce besoin de s'impliquer à fond qui caractérise tous les engagements de Suzie. N'a-t-elle pas aussi écrit les premières lettres du député Jean Chrétien, à titre de secrétaire?

La politique, pour Mme Ayotte, est une piqûre. "Tu l'as ou tu l'as pas!" C'est aussi simple que cela pour cette femme qui présentait dernièrement le rapport final du terme d'agent officiel. "J'étais le grand argentier de la campagne électorale; chacune des dépen-

ses devait comporter un écrit que je signalais." Cette tâche dont le mandat se termine quatre mois après les élections est maintenant une autre expérience que Mme Ayotte ajoute à son actif.

"Il y a quelques semaines, je dus représenter à des banquets le député, deux fois la même journée. Entre ces journées consacrées au travail, je dois jeûner", mentionne Mme Ayotte avec l'humour qu'on lui reconnaît. Elle souligne l'importance des représentations pour la population qui parfois critique, parfois louange le député.

"On me reçoit parfois de façon aussi imposante que si j'étais le député, par contre, certains jours, les personnes attendent Me Vincent et montrent une certaine déception à mon arrivée. C'est alors qu'il est important d'avoir formé sa carapace pour que rien ne paraisse", a dit Mme Ayotte, attentive à sa tâche qu'elle trouve plaisante parce qu'elle aime bien le public.

La carrière politique de Mme Suzie Ayotte prendra-t-elle de plus en plus d'importance au fil des mois à venir? Peut-être... puisqu'elle nous a confié que, malgré les nombreuses critiques, elle réalise qu'il y a plus d'amies et d'amis qu'il y a d'ennemis dans le monde de la politique.

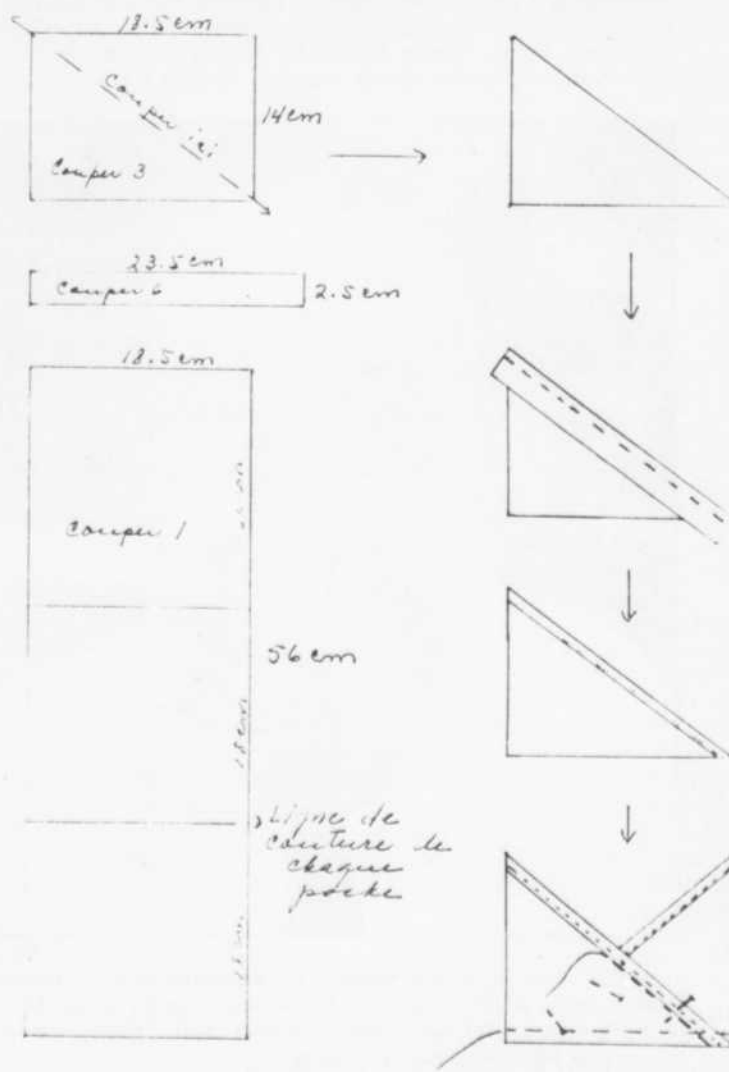
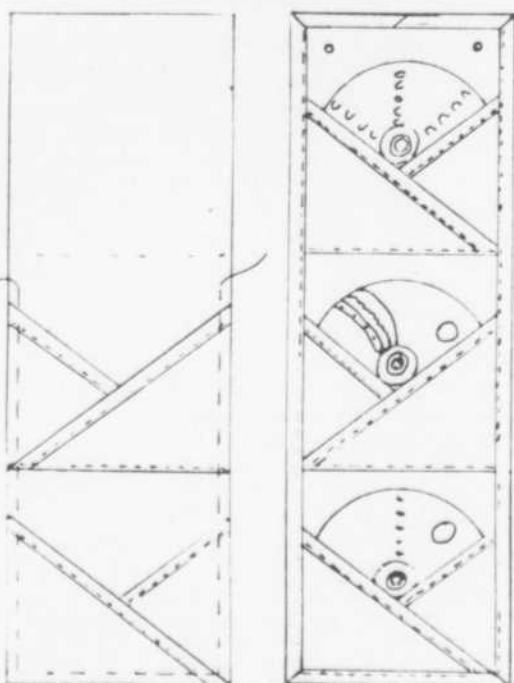


La couture avec Hélène Héroux

Une place pour ranger vos lames de robot culinaire

Marche à suivre

1. Tailler trois rectangles de 18.5 cm x 14 cm
2. Tailler six morceaux de 23.5 cm x 2.5 cm
3. Tailler un morceau de 56 cm x 18.5 cm
- A. Coudre les bandes de 2.5 cm x 23.5 cm à 5 mm du bord sur le côté en biais des triangles. Rabattre à la machine ou avec un point caché.
- B. Réunir deux (2) triangles à la fois en passant une couture aux points longs à la base. Recoudre la bande sur la partie double pour bien les fixer. Plier 1 cm au bas et presser.
- C. Faire la même chose pour les deux (2) autres poches.
- D. Sur le grand morceau de 56 cm x 18.5 cm placer vos poches. La poche du bas doit être faufiler tout le tour. La deuxième et la troisième poche sera piquée au bas seulement. Les côtés sont faufilés.
- E. Coudre un biais tout le tour du morceau.
- F. Faire deux (2) petites boutonnières ou ouellets dans les coins supérieurs pour suspendre à l'endroit désiré.



— L'homme d'affaires —
Au-delà de l'image

Tout baigne dans l'huile pour Marc Dufresne

par Jacques GINGRAS

TROIS-RIVIERES — Quand Marc Dufresne est arrivé tout jeune homme à Trois-Rivières en 1950, il ne connaissait pas la région et il ne savait pas trop ce qui l'attendait. Il venait de passer quelques années dans un commerce de meubles à Lévis, non loin de son village natal de Saint-Michel de Bellechasse.

Pour lui c'était un très gros défi. Il était au début de la vingtaine et on venait de lui confier la gérance du magasin Talon ltée. C'était à l'époque un important magasin de rue Saint-Maurice, qui a fait une grosse percée avec la vente à crédit. Et pour cause: pour \$0.50 comptant et \$0.50 par semaine, on pouvait acheter des meubles, des appareils ménagers ainsi que du linge de femmes.

Non seulement se retrouvait-il à la tête d'un gros commerce, 23 employés, mais il venait d'épouser Mlle Mariette Bégin, de Lévis. Bref, tout un changement dans sa vie. Il devait passer neuf ans chez Talon, et en 59, il bifurqua complètement et entreprend une deuxième carrière dans le domaine de l'installation des systèmes de chauffage et la distribution d'huile.



Marc Dufresne

En fait, jusqu'en 1976, il a été distributeur Esso puis pendant deux ans il a été indépendant, avant de créer une nouvelle compagnie avec Fina qui est devenue Pétro-Canada. Il ne l'a pas regretté car il compte aujourd'hui 3.000 clients, 22 employés réguliers et des sous-traitants. Il est aussi actionnaire dans d'autres entreprises régionales.

Implication dans le milieu

Mais on ne peut parler de Marc Dufresne sans parler de son implication dans le milieu et on pense ici surtout au club Kiwanis et aux cadets de l'Air. Il a été un Kiwanien actif, payant l'amende plus souvent qu'à son tour de 61 à 72, occupant différentes fonctions dont celle de président.

A l'époque, le Kiwanis de Trois-Rivières était très présent avec sa campagne de pommes, ses autobus pour les jeunes en direction des pentes de ski et bien entendu les camps de vacances pour défavorisés à Champlain. Le club était aussi parrain de l'escadrille 226 des cadets de l'Air, et Marc en a été le président pendant cinq ans en plus d'être directeur provincial de la ligue des cadets de l'Air.

Sur le plan professionnel, il s'est occupé pendant 20 ans de la Corporation des maîtres-mécaniciens en tuyauterie du Québec, remplissant toutes les fonctions. Malgré sa lourde tâche administrative, il trouve encore le temps de se rendre chez les clients pour une vérification à l'occasion. Il faut dire qu'il est bien secondé par son épouse-secrétaire et du personnel fiable, dont plusieurs sont avec lui depuis des années.

Issu d'une famille de 14 enfants et croyant aux vertus familiales, Marc et son épouse Georgette ont eu six enfants: 4 garçons et deux filles, et ceux qui sont mariés viennent souvent à la maison paternelle. Ils ont six petits-enfants et ce n'est pas fini. Durant ses temps libres, il s'adonne beaucoup à la pêche, fait de la voile sur le lac Saint-Pierre et il dit qu'il est un champion au Domino, au 188...

Gens de métier
 de chez-nous



Jean-Marie
ROBITAILLE

Un cordonnier qui sait se chauffer

par Roger NOREAU

CAP-DE-LA-MADELEINE

— Si le métier de cordonnier est né presque en même temps que le travail du cuir, quand l'homme a appris à tanner la peau des bêtes qu'il tuait pour se nourrir, c'est aujourd'hui, un métier qui est peut-être appelé à disparaître, pense M. Jean-Marie Robitaille, cordonnier depuis près de 40 ans, et qui travaille depuis une trentaine d'années chez un vendeur de chaussures de Cap-de-la-Madeleine.

Comme plusieurs cordonniers, M. Robitaille a appris son métier à l'Institut des Sourds-Muets de Montréal car, à l'âge de 14 ans, il devenait sourd à cause d'une grave maladie. Marié à une malentendante, père de deux enfants normaux, grand-père avec fierté d'un petit-fils, il est président de l'Association des Sourds-Muets de la Mauricie, association auquel il consacre

beaucoup de ses moments libres. Il est aussi un bon sportif et aime bien la pêche et les autres sports qu'il pratique avec ses compagnons malentendants.

Il ne peut faire autrement qu'aimer son métier. "C'est le seul que je connais. Je me sens bien dans ma peau dans ce métier-là et j'aime bien rendre service à ceux qui me confient un travail. J'ai, d'ailleurs, un bon patron," dit Jean-Marie Robitaille.

Pour lui, le métier de cordonnier a aussi évolué en connaissant une transformation constante, surtout depuis l'arrivée des machines-outils et de l'électricité, ensemble qui facilite le travail du cordonnier tout en lui permettant d'améliorer la qualité de son travail.

C'est à Mont-Carmel qu'il est né. Après son apprentissage à Montréal il a travaillé dans une cordonnerie à Shawinigan-Sud pour y prendre épouse, et par

la suite venir s'installer à Cap-de-la-Madeleine, où le couple habite toujours.

Son expérience et connaissance de la chaussure lui permet de dire que c'est la chaussure canadienne qui est la plus facile à réparer car elle est, de beaucoup, meilleure qualité que la chaussure importée des pays asiatiques. C'est cette qualité qu'il aime le plus à travailler car les résultats sont meilleurs et font durer la chaussure plus longtemps.

Si son handicap a été difficile à accepter, au début, aujourd'hui il s'y est habitué et à travers les années, il a maintenant 55 ans, l'attitude des entendants ne le dérange pas beaucoup. Il sait se faire comprendre, et plus souvent qu'autrement on pourrait dire qu'il entend. Mais, il aimerait bien que d'autres personnes dans sa situation connaissent un meilleur sort. C'est à quoi il s'applique au sein de son association.

La page est à vous...

Cette page vous appartient. C'est à vous de la combler. Vos dessins, vos caricatures, vos textes, vos poèmes, vos trucs à partager avec les lecteurs, tout est sujet à y apparaître. Pourquoi pas une courte bande dessinée? Que nos génies créatifs se mettent à l'oeuvre. Jeunes ou vieux!
Envoyez tout cela à: Le Nouvelliste PLUS
500 St-Georges,
Trois-Rivières, G9A 5J6



Il fait froid...!

Aujourd'hui il fait froid,
Entre toi et moi,
La froideur a augmenté,
Et la chaleur a diminué.

Je ne sais vraiment plus,
À quoi je dois penser,
On dirait que je suis perdue,
Car toutes les choses que j'avais en
moi,
M'ont complètement blessée.

Parfois je me demande,
C'est quoi le "bonheur",
Je ne réussis pas à comprendre,
Tout ce qui m'est arrivé comme mal-
heur.

Il y a quelques mois,
Je pensais avoir découvert ce "bon-
heur",
Mais c'est comme toi,
Il ne m'apporte que des pleurs.

En ce jour si palpiteux,
Tout est devenu très sombre en moi.
Les gens sont heureux,
Mais moi...

J'espère qu'un jour,
Je découvrirai enfin l'amour,
Mais aujourd'hui,
Les larmes, la peur, la souffrance, la
trahison et la méchanceté,
Envahissent toutes mes pensées.

Cécile Thibault
Sainte-Gertrude, Bécancour



(Laserphoto PC)
Spécialement dessinée par Yumi Katsura pour le marché nord-américain: une robe de mariée exclusive.



(Laserphoto AP)
Le coton blanc pour les pantalons et les signatures pour la veste rose: un ensemble de printemps montré à Toronto dans le collection prêt-à-porter.



(Laserphoto AP)
Le tricot de coton blanc inspiré Alexander Julian pour sa collection du printemps montrée à New York récemment.

La mode en photos



(Laserphoto PC)
Des costumes nationaux pour Miss Etats-Unis, Lee Anderson, à gauche et Connie Fitzpatrick, Miss Canada, à droite.



(Laserphoto PC)
Chacun des pétales est perlé à la main avant de rejoindre les nombreux rangs de cette robe de mariée signée Yumi Katsura de Toronto.



(Laserphoto AP)
Une robe de mariée exclusive de \$25.000 dessinée par Pat Kerr de New York montre de la dentelle du 17e siècle, des fils d'argent russes du 18e siècle et une énorme traine de satin et dentelle.

QUIZZ SPORT

La question de l'expert

par Gerry Rochon

Baseball majeur

Le concours fait relâche pendant la période des Fêtes. Il vous reviendra le 12 janvier.

GAGNEZ une paire de billets pour un match des Draveurs ou des Cataractes

Faites parvenir ce coupon avant jeudi à :

Le Nouvelliste
as Relations publiques
500 St-Georges
Trois-Rivières, G9A 5J6

Réponse:.....

Nom:.....

Adresse:.....

.....tel:.....

Réponse à la question de la semaine dernière

EH BIEN RACONTE

Monsieur Janssens vient d'avoir un infarctus auquel il a Dieu merci réchappé.

Avant de quitter l'hôpital, le médecin lui fait quelques recommandations: "Alors, c'est bien compris, Monsieur Janssens, vous ne fumez plus, vous ne buvez que peu d'alcool, pas de genièvre et vous dormez neuf heures chaque nuit."

"Et l'amour, docteur?"

"Il ne vous est pas défendu, mais uniquement avec votre femme car il ne faut pas que vous vous excitiez!"

"Albert, est-ce que tu aimes les femmes bêtes?"

"non".

"Et les alcooliques?"

Le patient: "Et si l'opération, rate, Docteur?"

"Ne vous en faites pas, vous ne vous en rendrez pas compte!"

Monsieur Remon est bien inquiet: "Docteur, je crois que ma femme est devenue folle. Hier elle a acheté pour \$1,000 dollars de laine de fer."

"Mais Monsieur Remon, ce comportement est bien sûr assez exceptionnel, mais de là à en conclure qu'elle est devenue folle!"

"Oui, Docteur, mais aujourd'hui elle a commencé à me tricoter un canon."

Le professeur à un de ses étudiants en chirurgie: "Ça fait la cinquième table d'opération que vous amochez. Combien de fois dois-je vous dire de ne pas appuyer de tout votre poids sur le scalpel!"

Activer	Remis rôles	Voire voir
Certes cours courses	rode risée rentrer rues	videront vireront vies
Ensortellements endurer envie* émis entre état écrit* écrivin	rires rase riez rayons rois rose	Zèle zèbre
Forte	Sons souscrirent sont	
Lois	sonne sang soies sire	
Mire mais miroir nids nées normal	soulever sous* sentir semer	
Osée ordre orne	Tonique trou tous trois trop tels	
Plier poil		
Quelles		

5 lettres cachées

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	E	C	R	I	N	M	A	I	S	T	U	S	R	F	E
2	N	N	O	R	M	A	L	A	A	R	U	S	O	N	S
3	V	I	D	E	R	O	N	T	C	O	U	R	S	E	S
4	I	D	E	U	I	G	E	E	T	U	T	O	E	E	O
5	E	S	E	T	R	E	P	L	I	E	R	L	N	S	U
6	R	S	O	S	E	E	I	S	V	C	E	R	T	E	S
7	T	R	O	I	S	O	R	I	E	Z	N	A	I	M	O
8	O	T	R	O	P	I	R	L	R	E	T	Y	R	E	N
9	R	O	I	S	O	E	L	E	V	B	R	O	E	R	N
10	I	E	I	R	R	E	V	O	I	R	E	N	T	H	E
11	S	R	I	O	M	E	T	R	E	E	R	S	A	M	N
12	E	M	N	E	L	I	E	D	S	O	U	S	I	U	V
13	E	T	N	U	O	M	R	R	O	L	E	S	O	O	I
14	T	T	O	N	I	Q	U	E	L	L	E	S	I	N	E
15	S	S	E	S	S	O	U	S	C	R	I	R	E	N	T

Réponse du no : ROUTE

Les Nordiques



Michel Goulet

Ailier gauche, lance de la gauche
Né à Péribonka, Québec
le 21 avril 1960
6'1", 185 livres

Prénom de l'épouse: Andrée
Enfant: Dominique
Résidence: Péribonka

Dernier club amateur:
Remparts de Québec
1er choix des Nordiques
20e au total, en 1979

2^{ème} partie dans la LNH:
le 10-10-79, vs Atlanta
1er but dans la LNH:
le 10-11-79, vs NY Rangers
(Doug Soetaert)

Il en est à sa 6^{ème} saison dans la LNH... En 82-83, il était choisi sur la seconde équipe toute étoile du circuit Zeigler... L'an dernier, on lui faisait une place sur la première équipe... il établissait un record de points dans la LNH pour un ailier gauche... 121 points... il devait être le deuxième meilleur buteur de la LNH, avec 56 buts... troisième meilleur pointeur en 83-84... il a dominé la Ligue pour les buts gagnants, 16... Ses hobby sont le golf et la balle-molle... Il a déjà amassé plus de 400 points dans sa carrière.

Saison	Club	Lig.	pj	b	a	pts
1978-79	Bir.,ham	AMH	78	28	30	58
1979-80	Nordiques	LNH	77	22	32	54
1980-81	Nordiques	LNH	76	32	39	71
1981-82	Nordiques	LNH	80	42	42	84
1982-83	Nordiques	LNH	80	57	48	105
1983-84	Nordiques	LNH	75	56	65	121
Totaux		LNH	388	209	226	435

Découpez et conservez dans vos souvenirs de hockey

Les prédictions de 1985 du sport à l'envers



JEAN-CLAUDE MILOT

8 janvier

Les Patriotes de l'UQTR reprennent leurs activités. Aucun changement à l'alignement, ce qui fait dire à Clément Jodoin que l'objectif des Patriotes demeure le même: faire les séries de fin de saison.

20 janvier

Les Raiders de Los Angeles remportent le Super Bowl, tout comme l'avait prédit Gerry Rochon qui estime que les 6' et 7' de Ted Hendricks auront été un facteur déterminant.

26 janvier

Au carnaval de Saint-Maurice, Jacques Pronovost du Nouvelliste marque deux buts dans une défaite de 2-0 de son équipe contre les "étoiles" de la place dans un match de hockey-bottines. Il a déjoué son propre gardien, Michel St-Amant.

31 janvier

Le conseil municipal de Cap-de-la-Madeleine interdit les courses d'attelage de chiens. Une de ces bêtes a mordu le maire Beaumier.

1er février

Le maire Beaumier s'est fait mordre à nouveau... par Jean-Claude Milot qui y a laissé son dentier

8 février

Les Patriotes de l'UQTR sont exclus des séries de fin de saison pour une seconde année consécutive.

9 février

Les Patriotes reprennent l'entraînement. Ils viennent de recevoir une invitation afin de participer au championnat canadien comme équipe hôte. A l'USIC, on a décidé d'adopter une nouvelle tradition: à savoir une équipe-hôte au championnat canadien qui n'a pas fait les séries de son propre circuit.

14 février

L'association régionale de soccer de la Mauricie profite de la Saint-Valentin pour élire Gérald Pruvost à la présidence de l'organisme.

15 février

Richard Fleury est élu à la tête de la Ligue Mauricienne de soccer.

21 mars

Marcel Jobin a la piqûre du printemps. Il décide

de reprendre l'entraînement et vise maintenant les Jeux de Séoul.

22 mars

Tous les clubs de golf de la région ouvrent leurs portes. Celles des Vieilles-Forges sont ouvertes depuis déjà une semaine.

23 mars

Marcel Jobin annonce de nouveau sa retraite

26 mars

Tous les clubs de golf de la région ferment leurs portes. Une tempête de neige a surpris les golfeurs. Daniel Mineau, pour un, était sur le point d'inscrire une ronde record lorsque la tempête l'a surpris au 16e trou.

2 avril

Tout le monde rêve: Jean-Guy Mongrain remporte le championnat canadien de boxe amateur dans sa catégorie au Pavillon des Sport de l'UQTR. Par ailleurs on trouve à cette même date Jim Girard, son entraîneur endormi au beau milieu de la place— un an plus tard il rêvait encore à un deuxième championnat national de suite dans son royaume— On apprend aussi que Jean-Guy Mongrain, KO, ne s'est pas réveillé encore.



GUY LAFLEUR

8 avril

René Marchand procède à l'ouverture du camp d'entraînement des Aigles dans le nouveau stade couvert de la ville du maire Beaudoin, dont les fonds ont été obtenus lors de la dernière élection du député rhinocéros.

9 avril

Devant le trop grand nombre de blessés chez le Canadien, Guy Lafleur doit mettre un terme à sa retraite.

15 avril

Le Canadien subit l'élimination face aux Nordiques. Lafleur n'a pas marqué et annonce sa re-retraite.

24 avril

Limogé par les Nordiques la veille, Michel Bergeron accepte de revenir derrière le banc des Drapeurs.

25 avril

Limogé par les Drapeurs la veille, André Dupont accepte le poste d'entraîneur-chef des Nordiques.

5 mai

Les Cataractes remportent la coupe Memorial... au Colisée de Trois-Rivières.

6 mai

Léo J Bélisle devient le "super gérant général" des Drapeurs.

10 mai

Gary Carter, rejeté par les Mets de New-York et les autres équipes des Ligues majeures à cause de son salaire exorbitant, se rapporte à l'entraîneur René Marchand qui n'a d'autre choix que de déplacer Alain Noël... dans l'enclos des releveurs!

14 juin

Les Aigles viennent d'encaisser un dixième revers d'affilée. Les années se suivent et ne se ressemblent pas.

13 juillet

Jack Saint-Pierre devient entraîneur par intérim des Aigles de Trois-Rivières par suite du départ de René Marchand rappelé par les Expos pour remplacer Terry Francona qui n'en peut plus de n'avoir pas encore subi de blessure...

17 août

Le tournoi des Maîtres de St-Louis-de-France connaît un 'flop' monumental. Jean-Claude Morin demeure introuvable.

20 août

Autre grève des arbitres au baseball majeur. Emilien Côté se décide enfin et bannit Steve Rogers du match. Rogers avait lancé une rapide à Mike Fitzgerald. Le receveur s'était rapidement éclipsé du marbre et le brave Emilien avait été atteint en plein front.

1er septembre

Le français Philippe Alliot remporte le Grand Prix de Trois-Rivières, après avoir envoyé Willy T. Ribbs dans le mur au virage Ryan. Alliot a cependant quitté avant de recevoir son prix et... un taloché derrière la tête de Ribbs, qui le cherchait partout.

2 septembre

Serge Corbin remporte la 52e édition de la Classique internationale de canots... avec Richard Toupin.

17 décembre

Wayne Gretzky est choisi athlète de l'année au Canada. Le choix de Gretzky s'imposait, puisqu'il n'y a pas de Jeux olympiques cette année. C'était le scrutin de la Presse Canadienne. Le vote a donc du être repris et c'est Guy Lafleur, grâce à son retour du 9 avril, qui a remporté le titre.



LÉO J. BÉLISLE

