

ARTS & VIE



LOUIS-JOSÉ HOUDE
COMTE SE FAIRE PLUS
DISCRET B 4

LA FIÈVRE SIMPLE
PLAN GAGNE
QUÉBEC B 3



LUNDI AVEC...

LUC GUÉRIN

Après Willie

DAPHNÉ BÉDARD
DBedard@lesoleil.com

■ Luc Guérin n'a pas chômé depuis qu'il a décroché son diplôme de l'École nationale de théâtre en 1984. Pendant ses quelque 20 années de carrière, on l'a surtout remarqué dans ses rôles comiques au théâtre, dans *Appelez-moi Stéphane* de Claude Meunier et Louis Saïa, à la télévision, dans *Fred-dy*, et au cinéma, en tant que Marcel dans les quatre films *Les Boys*. À 45 ans, Luc Guérin arrive à une croisée des chemins. Bien qu'il ne renie pas la carrière qu'il a faite, il se sent prêt pour des personnages plus riches, de la trempe de Willie Lamothe, qu'il a incarné à la télévision. Rencontre avec un homme d'expérience mûr pour de nouveaux défis.

❑ C'est le quatrième film « Les Boys ». Pensez-vous que l'aventure allait durer si longtemps ?

❑ Non, jamais je n'aurais pensé. Après la sortie des *Boys I*, il y a eu un engouement extraordinaire. Ça ne s'était jamais vu dans l'histoire du cinéma québécois. Il y a beaucoup de réalisateurs qui font d'autres genres de films qui ont été assez honnêtes et généreux pour admettre que *Les Boys I* est le film qui a emmené les Québécois à fréquenter leur propre cinéma.

❑ Que pensez-vous de l'immense campagne de publicité qui a entouré la sortie des « Boys IV » ?

❑ On parle d'un produit culturel. À la base, c'est un produit qu'on met en marché. Comme on veut que les gens viennent en grand nombre, il y a une publicité assez agressive. Il faut prendre notre place vis-à-vis des Américains qui prennent toute la place avec leurs gros films. Il faut fesser fort pour avoir notre place.

Voir WILLIE en B 2 ►

« J'aime toujours faire de la comédie, mais j'arrive à une période de ma vie où j'aimerais être sollicité pour autre chose. »

— LUC GUÉRIN



TÉLÉVISION



Marc Labrèche

« TOUT LE MONDE EN PARLE »

Non, Brad ne couche pas avec Criquelette

La question qu'on m'a posée le plus souvent depuis un mois: « C'est-tu vrai que Marc Labrèche sort avec Anne Dorval? » Eh bien non, Marc Labrèche ne sort pas avec Anne Dorval, Brad ne couche pas avec Criquelette. L'acteur l'a confirmé lui-même hier soir dans un autre réjouissant *Tout le monde en parle*, le dernier rendez-vous avant les Fêtes.



Richard Therrien
RTherrien@lesoleil.com

Dans une entrevue aussi drôle que disjonctée, Marc Labrèche a fait allusion à une femme et même à plusieurs qui partagent son lit. Mais avec Marc Labrèche, on ne sait jamais quoi croire et quoi ne pas croire. « C't'un jeu! On fait des blagues! », s'est-il écrié tout au long de l'émission.

Même s'il ne fréquente pas Anne Dorval, Labrèche a néanmoins salué sa « délicieuse névrose » et son « impudeur totale ». Et on a vu des *bloops* hilarants de la scène de « l'abîme d'infinité » du *Cœur à ses raisons*. On a hâte aux nouveaux épisodes.

Labrèche, qu'on verra beaucoup cet hiver, a défendu sa nouvelle émission *Fric Show*, que certains qualifient déjà d'information spectacle. « C'est un débat qui ne mène nulle part. Les variétés et l'information, ça ne se parle pas! » a-t-il déploré.

Signalant que le DVD du *Cœur à ses*

Voir NON en B 4 ►



La berline G35 d'Infiniti
A un prix plus que performant à partir de
39 990 \$*

La Berline G35 2005. Plus de chevaux sous le capot. Plus de tout, partout.

Infiniti.ca

INFINITI.

Infiniti Québec
5250, rue John-Molson, Québec, PQ
autoroute Henri IV, sortie 140
Téléphone: 658-3535

Un service signé
Michel Potvin



* PDSF pour la berline G35 Sedan 2005 (3476/1 AAD). Taxes, immatriculation, assurance, frais de transport et pré-délivrance (1 945 \$) en sus. Les concessionnaires peuvent faire leurs propres prix. Visitez votre concessionnaire Infiniti pour plus d'information.



Après 15 mois de tournée passé à parcourir le monde, le guitariste Jeff Stinco et le bassiste David Desrosiers ne seront pas fâchés de revenir à la maison à la mi-décembre.

SIMPLE PLAN

L'envers de la médaille

On ne compte plus les groupes qui, à l'instar de Simple Plan, rêvent de sillonner le monde avec leur musique. Mais la vie sur la route n'a rien d'une sinécure, font savoir Jeff Stinco et David Desrosiers. Oubliez l'image romantique des voyages en autobus de tournée. Quand on entre dans la « maison mobile » de Simple Plan, c'est un « désordre bien ordonné » qui nous attend.

« C'est parce qu'on a aussi une équipe de Musique Plus avec nous... », s'excuse timidement le guitariste, en nous attirant dans le salon de ce Prévoist estimé à près de deux millions de dollars.

Non. Lorsqu'on discute du quotidien en tournée avec Jeff et David, on ne parle pas de partys décadents (quoi qu'il y en ait...) ou de l'euphorie de la scène (le spectacle de vendredi à Montréal étant considéré comme un sommet par le groupe). Lorsqu'on discute du quotidien en tournée avec les deux musiciens, on parle de voix perdue (un problème qui guette toujours le chanteur Pierre Bouvier), de tendinite, de repas sautés, de malbouffe, de privation de sommeil, de dérèglement du métabolisme, d'absence de douches et de méchants virus nécessitant des traitements aux antibiotiques. Bref, « on crache du vert! » de lancer le coloré Desrosiers.

Après 15 mois de tournée passé à parcourir le monde, Simple Plan ne sera donc pas fâché de revenir à la maison lorsque se terminera son actuelle tournée canadienne à Halifax, le 17 décembre.

« Quand t'es malade, ça prend du sommeil et une bonne alimentation pour se remettre. En

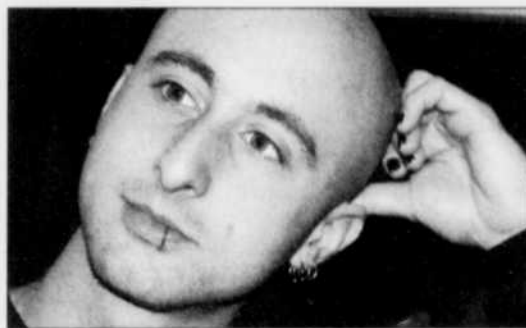
tournée, ce sont les deux seules choses que tu n'as pas », indique encore David, qui se remet lui-même d'un vilain microbe, en plus de traîner une tendinite.

Après une période de repos bien méritée pendant les Fêtes, Simple Plan continuera sa conquête du monde en Europe et en Afrique du Sud, où il se rendra pour la première fois. Cette volonté de visiter de nouveaux territoires est inscrite dans le plan de développement à long terme du groupe.

« Avec un prochain disque, il y aura d'autres endroits à développer, notamment en Europe, où il reste du travail à faire », note Jeff Stinco.

Mais avant, il faudra livrer une troisième galette de qualité. Un objectif auquel réfléchissent déjà les cinq musiciens. « On voit chaque disque comme un commencement. Les fans qui ont acheté les deux premiers n'achèteront pas nécessairement le troisième. Il va falloir leur offrir quelque chose de nouveau, d'intéressant. (...) Chaque chanson peut être un flop ou un hit. L'idée, c'est d'y aller chanson par chanson. Avec ce prochain album, on vise à se faire plaisir tout en ayant une portée auprès du grand public. Jusqu'à un certain point, il va falloir se réinventer, montrer qu'au niveau artistique, on n'est pas à la même place », croit Jeff Stinco.

Le guitariste estime que *Still Not Getting Any*, leur deuxième album, premier réalisé par le vénéré Bob Rock (Metallica), recèle quelques pistes que Simple



On approuve tout ce qui paraît sur le groupe », précise Jeff Stinco.

Plan pourrait être tenté de suivre. « Il y a *Me Against The World*, mais il y a aussi une chanson comme *Untitled*. Tout ça nous tente. On en parle beaucoup entre nous. On discute beaucoup de la direction à prendre. »

À cet égard, Simple Plan est une véritable démocratie, affirme Jeff Stinco, où chacun est libre de s'exprimer. Cela est particulièrement vrai sur scène, où il ne semble exister, contrairement à bien d'autres formations rock, aucune hiérarchie entre les cinq musiciens. Pierre partage largement le chant avec David Desrosiers, un bassiste qui se retrouve — fait inusité — en première ligne, alors que Charles Comeau, contrairement à la plupart de ses collègues batteurs, est celui qui a le privilège de s'adresser le dernier à la foule.

« On ne veut pas les suivre, ces règles-là. On trouve ça archaïque. Et Pierre a toujours été d'accord avec ça. Je pense que ça vient du *background* de Reset (leur précédente formation) qui fonctionnait comme ça. Simple Plan, c'est une démocratie avec ses avantages et ses désavantages. Ça peut être difficile dans un



David Desrosiers

Sur la route avec
SIMPLE PLAN
Kathleen Lavoie
KLavoie@lesoleil.com
MEDIA

groupe rock, surtout quand il y a cinq fortes personnalités. Ça ne fait pas toujours l'unanimité. Mais on fait beaucoup de lobbying entre nous! » d'expliquer Jeff et David.

Même s'ils admettent avoir de moins en moins le contrôle sur cet aspect de leur carrière, la règle tient aussi quand vient le temps d'approuver le matériel promotionnel du groupe, son image, véhiculée par des milliers de médias. « Même si on a un gérant et une grosse équipe derrière nous, on approuve tout ce qui paraît », raconte Jeff Stinco.

Le groupe s'est même déjà payé (comprendre « de sa poche! ») une séance de photographie pour qu'elle soit exactement à son goût.

« On voulait vraiment le faire à notre manière. Est-ce qu'on s'attend maintenant que les gens nous perçoivent comme on le souhaite? Je ne pense pas que ce soit possible. Des fois, on a l'impression que c'est tellement distorsionné! Disons qu'on essaie de garder le contrôle le plus possible là-dessus. Après, on essaie de ne pas trop se laisser fâcher par ce qui arrive... »

Diplomate, Simple Plan? Certainement. Et même au sens premier du terme, puisque le groupe se considère « très politisé ». Surtout Jeff et Charles, qui aiment bien discuter de ce qui se passe au pays et ailleurs. Le groupe trouverait cependant « démagogique » de se servir de sa tribune pour prêcher une option ou une autre.

« On préfère exprimer nos idées clairement au niveau social. Tout le monde dans le groupe partage le même intérêt envers certaines causes qui nous tiennent à cœur. » D'où la Fondation Simple Plan venant en aide aux jeunes, dont il annonçait la création cette semaine.

► À lire demain

Simple Plan visite Chicoutimi pour la première fois!

Ce soir
18 h 30
Ramdam
3 Cerveaux
Chicane à l'horizon

19 h 30
M'as-tu lu?
Spéciale de Noël. Avec Pascale Bussièrès...

21 h
Points chauds
Amérique latine : le réveil autochtone
Animation : François Bugingo
Réalisation-coordination : Simon Girard

telequebec.tv **Télé-Québec**

Marilou brille dans « Notre-Dame de Paris »

PARIS (PC) — À 15 ans, l'âge de son personnage, la jeune Marilou Bourdon s'affirme déjà comme une des meilleures Fleur-de-Lys qu'on ait vues dans *Notre-Dame de Paris*.

La comédie musicale du tandem Plamondon-Cocciante est à l'affiche au Palais des congrès de Paris (3500 places) pour un mois. La distribution comprend notamment Mélanie Renaud, Robert Marien et Richard Charest, que le public montréalais avait pu voir au Centre Bell l'été dernier, mais que les Français, eux, découvrent.

De tous les interprètes de cette reprise de *Notre-Dame*, Marilou Bourdon est en fait la seule qui soit connue en France, surtout auprès du jeune public. Elle a assuré l'année dernière la première partie de Garou, pendant sa tournée française, et le duo qu'elle a enregistré avec lui, *Tu es comme ça*, est monté jusqu'à la 10^e place des meilleures ventes de simple. Son premier disque, *La Fille qui chante*, sorti en août dernier, est par ailleurs allé jusqu'à la 39^e position du palmarès.

Portée par des vents favorables et les conseils de l'équipe de René Angelil, la prometteuse carrière de la jeune fille est donc en phase ascensionnelle. Dans ce contexte, *Notre-Dame* apparaît moins comme un tremplin que comme une étape, avant la sortie de son prochain album en mai 2006.

« Ce n'est pas un rôle majeur dans le spectacle, a-t-elle fait remarquer au journal *Le Figaro*. Elle (Fleur-de-Lys) chante assez peu. Je fais partie du spectacle, je ne fais pas le spectacle. J'ai tout à prouver. Pour l'instant, l'essentiel pour moi est de chanter le plus possible. »

Pour l'instant, elle le fait avec une aisance évidente et s'est glissée avec conviction dans le rôle créé par Julie Zenatti en 1998. Marilou Bourdon avait à l'époque sept ans.

« *Notre-Dame* est une bonne école, mais ce n'est pas si difficile que ça. Je m'attendais à pire. Faire la première partie de Garou, c'était plus exigeant », admet-elle.

Il faut dire que tout est mis en œuvre pour protéger l'adolescente, qui rentre se coucher dès la fin de la représentation. La loi française, très stricte en matière de travail des enfants, veille au grain de toute manière: elle ne lui permet pas de chanter plus de cinq soirs par semaine.

Tout en faisant *Notre-Dame*, la jeune Marilou poursuit la



La chanteuse Marilou prépare un nouvel album.

promotion de son premier disque, qui est loin d'avoir fini sa course, comme le dit son gérant Mario Lefebvre. En fin de semaine, la chanteuse était encore sur le plateau de l'émission *Hit Machine*, sur M6, pour la sortie de *Chante*, extrait de *La Fille qui chante*.

Le jour de Noël, les Français pourront voir le duo qu'elle a enregistré avec Céline Dion sur le plateau de l'émission de Michel Drucker, *Vivement dimanche*.



En location et à l'achat d'un Pilot

Obtenez 1500\$ en certificat-cadeau^{††}

À utiliser à votre guise :

- › carte d'essence
- › accessoires
- › garantie prolongée...



Pilot EX-L
illustré

Bien équipée, beau comportement routier, habitacle spacieux et confortable – Annuel de l'automobile 2006

Pilot LX 2006

Prix de location

398\$*

par mois/48 mois

Taux de financement à partir de

2,9%

Incluant

96 000 km • Option 0\$
comptant disponible
Transport et préparation inclus
en location seulement

0\$

dépôt de sécurité



Route :

9,7 L/100 km**

En location et à l'achat d'une Odyssey

Obtenez en prime 4 pneus Michelin X-ICE[†]



Michelin X-ICE



Odyssey EX-L
illustrée

C'est vraiment le vaisseau familial par excellence – Guide de l'auto 2006

Odyssey LX 2006

Prix de location

348\$*

par mois/48 mois

Taux de financement à partir de

3,9%

Incluant

96 000 km • Option 0\$
comptant disponible
Transport et préparation inclus
en location seulement

0\$

dépôt de sécurité



Route :

8,5 L/100 km**

hondaquebec.ca

**OUI, ON A FAIT
LE PLEIN**

Tous les véhicules Honda sont livrés avec un réservoir plein.



HONDA

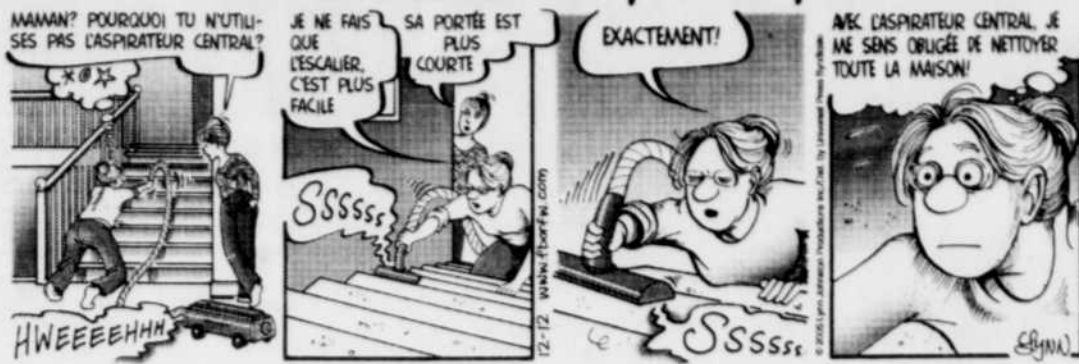
L'ASSOCIATION DES CONCESSIONNAIRES HONDA DU QUÉBEC

POUR OBTENIR L'ADRESSE D'UN CONCESSIONNAIRE PRÈS DE CHEZ VOUS, VISITEZ hondaquebec.ca OU COMPOSEZ LE 1 888 9-HONDA-9.

*Les offres de location-bail sont faites par Honda Canada Finance Inc., sur acceptation du crédit. Cette offre porte sur les véhicules neufs 2006 mentionnés ci-après. Période de location de 48 mois. Odyssey LX (modèle RL3826E) et Pilot LX (modèle YF1816E). Pour les véhicules, sont identifiés : a) le paiement mensuel, b) le montant initial requis ou échange équivalent, c) le montant au terme de la location. Odyssey LX (modèle RL3826E) : a) 348 \$, b) 6 607 \$, c) 23 311 \$. Pilot LX (modèle YF1816E) : a) 398 \$, b) 6 267 \$, c) 25 371 \$. Franchise de kilométrage de 96 000 km; frais de 0,12 \$ le kilomètre excédentaire. Transport et préparation inclus en location seulement. Frais de publication, taxes, immatriculation, assurance et frais d'administration en sus. Le prix de location des concessionnaires peut être inférieur. Offre d'une durée limitée. Photos à titre indicatif. Voyez votre concessionnaire pour plus de détails. **EnerGuide pour 2006 publiées par NRCan. Consommation de carburant ordinaire sans plomb. Véhicules à transmission automatique. †4 Michelin X-ICE ou pneus de valeur équivalente. Applicable uniquement sur l'Odyssey 2006. ††Certificat-cadeau de 1 500 \$ incluant les taxes, applicable uniquement sur le Pilot 2006. Les offres ne sont pas transférables, monnayables ou être jumelées. Valide seulement chez vos concessionnaires participants. Offres d'une durée limitée sujettes à changements sans préavis par le manufacturier.

DIVERTISSEMENTS

Pour le meilleur et pour le pire



HOROSCOPE

Lundi 12 décembre 2005

Bélier (21 mars au 19 avril)

Le plein épanouissement personnel passe par l'autodiscipline. Concentrez vos efforts sur les objectifs à long terme plutôt que sur les résultats instantanés. Après tout, ce qui s'obtient trop facilement ne rapporte qu'une satisfaction superficielle de courte durée. Vos rêves ne sont pas irréalisables; il suffit de regarder autour de vous pour le constater.

Taureau (20 avril au 20 mai)

Vous êtes en mesure de recevoir davantage d'attention maintenant que la Lune éclaire votre constellation. Voici donc un bon début de semaine en ce qui concerne l'évolution de vos projets, notamment en ce qui a trait à la réaction qu'ils susciteront. Profitez-en pour vous faire remarquer par des gens influents qui sont bien placés pour vous aider.

Gémeaux (21 mai au 21 juin)

Une personne rencontrée récemment pourrait être amenée à jouer un rôle important dans votre vie, soit sur le plan personnel ou professionnel. Si on vous propose de modifier votre situation actuelle, essayez d'obtenir l'aperçu le plus complet d'une nouvelle alternative avant d'accepter un changement permanent. Prenez le temps d'évaluer toutes vos options.

Cancer (22 juin au 22 juillet)

La discipline personnelle vous place sur le chemin de la réussite. Qu'il soit question d'apprentissage de type intellectuel ou d'entraînement sportif, vous gagnerez à vous consacrer pleinement à la poursuite d'un objectif précis sans éparpiller vos forces. Il est préférable de terminer une chose que vous avez déjà amorcée avant d'entreprendre un nouveau projet.

Lion (23 juillet au 22 août)

Les autres ne pensent pas systématiquement à verbaliser leur appréciation face à votre travail. Cependant, votre apport est indispensable au bon fonctionnement du groupe auquel vous appartenez. En ce lundi, même si la Lune en Taureau a tendance à vous rendre quelque peu cynique, évitez de sombrer dans l'apitoiement et le ressentiment.

Vierge (23 août au 22 septembre)

Tandis que la Lune se situe au trigone de votre Signe, en Taureau, il semble superflu de redouter un entretien avec une personne en position d'autorité, même si vous en appréhendez l'issue. Les autres semblent enclins à vouloir coopérer. On pourrait même vous offrir un cadeau ou proposer de vous rendre un service avant que vous n'ayez à le demander.

Balance (23 septembre au 23 octobre)

Les aspects planétaires contribuent à accélérer un processus dont vous appréhendez la lenteur. Les éléments qui sont habituellement retardataires peuvent vous surprendre en arrivant selon l'horaire prédéterminé. Voici donc un lundi au

cours duquel vous pouvez consolider vos acquis et prendre le dessus sur un adversaire ou compétiteur.

Scorpion (23 octobre au 21 novembre)

Face à votre Signe, le passage de la Lune en Taureau annonce un début de semaine riche en émotions et en rebondissements. Mais il suffira de sourire pour que le monde entier soit doux avec vous. Pas besoin d'être à New York ou à Paris pour se sentir en vie et pour connaître de nouvelles expériences, tout peut se produire au coin de votre rue.

Sagittaire (22 novembre au 21 décembre)

Le règne annuel du Sagittaire bat son plein, et pour couronner le tout, voilà que Mercure revient parcourir votre Signe. Vous amorcéz ainsi une période au cours de laquelle la communication et l'étranger joueront un rôle clé. De nouveaux liens durables peuvent se tisser avec des individus qui vous complètent bien sûr plusieurs niveaux.

Capricorne (22 décembre au 19 janvier)

En ce lundi, la Lune en Taureau est votre alliée et les éléments qui ont déjà subi le test du temps

sont privilégiés. Il n'est pas nécessaire de vous tourner vers de nouveaux procédés si les vieilles méthodes font toujours leurs preuves en matière d'efficacité. Vous gagnerez à demeurer dans des cadres à l'intérieur desquels vous êtes confortable.

Verseau (20 janvier au 18 février)

Un début de semaine où la Lune en Taureau, angulaire au Verseau, peut vous donner envie de baisser les bras. Toutefois, si vous choisissez d'abandonner ou de vous éclipser, vous céderez toute la place à vos adversaires. Dès demain soir, la Lune passera en Gémeaux, Signe d'Air ami du grilote. Alors prenez votre mal en patience, la grisaille qui vous envahit l'esprit se dissipera d'ici peu.

Poissons (19 février au 20 mars)

Les aspects planétaires actuels vous encouragent à vous changer les idées et à vous ressourcer. Il n'y a rien de tel qu'une visite au musée ou une sortie au cinéma pour stimuler votre inspiration et pour vous motiver à créer. Tandis qu'Uranus revigore votre Signe, un engouement spontané peut s'emparer de vous et vous faire vibrer.

Peanuts



Les Grizzlis



Dilbert



Hagar l'horrible



Les Jungleries



MOT MYSTÈRE

- AIX
- ALDABRA
- ANDAMAN
- ANTIGUA
- ARUBA
- ATOLL
- AURIGNY
- BANDA
- BATZ
- BEEHAT
- BUTE
- CHIO
- CRETE
- CSEPEL
- CUBA
- CYTHÈRE
- DELOS
- EGATES
- EGINE
- ELBE
- GLENAN
- GOREE
- GOTLAND
- GOZO
- GROIX
- GUAM
- HAÏTI
- HOUAT
- IBIZA
- IMROZ
- IOS
- KHARG
- KOS
- LARAN
- LEVANT

- LEYTE
- LOBAU
- LUCON
- MALTE
- NAURA
- OAHU
- OCEAN
- OSEL
- OUVEA
- PESCADORES
- RAROTONGA
- SALUT
- SAMOA
- SEIN
- SERCQ
- SKYE
- TABAGO
- TAHITI
- TENEDOS
- TEXEL
- THASOS
- TINOS
- UPOLU
- YEU

ILES - Un mot de 9 lettres

G	O	Z	O	D	Z	T	A	H	I	T	I	N	O	S
O	N	A	E	C	O	T	A	C	T	U	H	A	O	E
T	U	L	A	S	R	A	A	U	E	N	B	S	S	R
L	P	L	T	O	M	H	O	B	O	U	A	K	O	C
A	O	E	O	D	I	E	L	A	R	H	Y	V	L	Q
N	L	P	L	E	T	E	G	A	T	E	S	A	E	A
D	U	E	L	N	I	B	I	Z	A	M	G	O	D	L
A	C	S	Y	E	A	U	R	I	G	N	Y	N	K	D
M	O	C	Y	T	H	E	R	E	O	N	A	H	A	A
A	N	A	R	L	E	X	E	T	A	B	A	G	O	B
N	I	D	A	E	V	U	O	U	I	R	L	R	M	R
X	E	O	E	S	T	R	N	B	G	E	O	O	A	A
I	S	R	Y	O	A	E	G	I	N	E	B	I	S	L
I	O	E	Q	R	E	T	L	A	M	U	A	X	H	E
G	U	S	A	R	U	A	N	T	I	G	U	A	M	C

Solution du dernier problème : NAMIBIE

No 1255
12 décembre 2005

MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT

- 1 Cancaner - Point cardinal.
- 2 Ce qui conduit à un but - On y travaille.
- 3 Se bidonner - Sans diversité - Il y fait chaud.
- 4 Méprisable - Grand et mince.
- 5 Aux cartes, couleur qui l'emporte sur les autres - Personne hors du commun.
- 6 Dieu solaire - Tranquille - Parasite intestinal.
- 7 Marque l'embarras - De la taille au cou - On en fait des pièces.
- 8 Arrestation massive de personnes - Manière dont une affaire se conclut.
- 9 Marguerite - Émoussé.
- 10 Réduit en poudre - Étourderie.
- 11 Sert à piquer le cheval - Compétiteur.
- 12 Choisir une carte au hasard - Manque de jugement.

VERTICALEMENT

- 1 Contraire au bon goût - En état de.
- 2 Lindbergh en était un - Petit fruit.
- 3 Revers d'un feuillet - Saisir brusquement, avec violence.
- 4 Personne ignorante - Couleur locale - Uni par d'étroits rapports de solidarité.
- 5 Appris - On y entend meugler - Conjonction.
- 6 Célibataire - Femme très laide.
- 7 Avances dans l'eau - Adverbe de lieu.
- 8 Rend le financier pareil au

- savetier - Se colle après avoir écrit.
- 9 Se dit de certaines veines - Meuble.
- 10 Elle fait du bruit - Contrôle permanent sur une période prolongée.
- 11 Première page - Localités isolées - Peuvent servir à faire un carré.
- 12 Marche d'un escalier - Existante.

SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	C	H	R	O	N	O	M	E	T	R	E
2	H	A	U	T	E	S	M	E	U	T	E
3	O	R	G	E	E	T	A	M	E	S	
4	I	C	I	T	R	A	I	T	E		
5	S	E	R	P	E	P	L	E			
6	I	L	O	N	D	E	T	R	I		
7	R	E	G	T	E	R	M	E			
8	R	I	V	E	R	I	S	L	A	M	
9	B	T	I	R	O	I	R	I	L	E	
10	R	U	E	R							
11	U	N									
12	N	E	V	E							

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														

12 décembre 2005

No 1074

AGENDA

Envoyez vos communiqués cinq jours avant publication, à :

Suzanne Ruel, LE SOLEIL,
410, boulevard Charest Est, C.P. 1547, succ. Terminus, Québec (Québec) G1K 7J6
Téléphone : 686-3489 / Télécopieur : 686-3374
Courriel : Agenda@lesoleil.com

CINÉMA

Les chiffres indiquent l'appréciation des critiques du SOLEIL: (1) nul; (2) passable; (3) bon; (4) très bon; (5) magistral. Aucun chiffre n'est inscrit si le film n'a pas encore été critiqué par un de nos journalistes.

CINÉPLEX ODÉON BEAUPORT (661-9494). Les chroniques de Narnia: l'armoire magique (1) 12h, 12h50, 15h25, 15h55, 18h35, 19h, 21h35, 22h05 (G). Les Boys IV (2) 12h10, 12h35, 13h05, 13h35, 15h, 15h30, 16h, 16h30, 18h10, 18h45, 19h05, 19h25, 20h55, 21h30, 21h50, 22h10 (G). Aeon Flux (3) v.f. 12h20, 14h35, 16h55, 19h10, 21h25 (13 ans).

Maurice Richard (3 1/2) 12h25, 13h10, 15h15, 15h50, 18h20, 18h50, 21h05, 21h45 (G). **Syrina (3 1/2)** 12h45, 15h40, 18h55, 21h50 (13 ans). **Harry Potter et la coupe de feu (3 1/2)** 12h05, 12h55, 15h20, 16h20, 18h40, 20h15, 21h55 (G). Les tiens, les miens et les nôtres (2 1/2) 13h20, 16h05, 19h, 21h15 (G).

Orgueil et préjugés (4) 12h40, 15h45, 19h15, 22h(G). **Simplement amis? (1 1/2)** 13h25, 16h10, 18h30, 21h10 (G). **Petit poulet (2 1/2)** 13h, 15h05, 17h, 19h20, 21h20 (G).

Tarifs: régulier: 10,75\$; enfants et âge d'or: 6,50\$. Matinée avant 18h (sauf jours fériés): 7,50\$. Matinée week-end avant 18h et jours fériés: 8,50\$. Mar. mar.: 7,50\$.

CINÉPLEX ODÉON PLACE CHAREST (529-9745 ou 9746). Maurice Richard (3 1/2) 12h45, 15h40, 18h50, 21h30 (G). Les Boys IV (2) 12h45, 15h40, 18h50, 21h40 (G). Simplement amis? (1 1/2) 13h25, 16h10, 18h30, 21h10 (G). Les chroniques de Narnia: l'armoire magique (1) 12h30, 12h50, 15h20, 15h40, 18h30, 19h, 21h30, 22h05 (G).

Harry Potter et la coupe de feu (3 1/2) 12h20, 12h50, 15h20, 16h20, 18h40, 20h15, 21h55 (13 ans). **Orgueil et préjugés (4)** 12h40, 15h45, 19h15, 22h(G). **Simplement amis? (1 1/2)** 13h25, 16h10, 18h30, 21h10 (G). **Petit poulet (2 1/2)** 13h, 15h05, 17h, 19h20, 21h20 (G).

Tarifs: régulier: 10,75\$; enfants et âge d'or: 6,50\$. Matinée avant 18h (sauf jours fériés): 7,50\$. Matinée week-end avant 18h et jours fériés: 8,50\$. Mar. mar.: 7,50\$.

CINÉPLEX ODÉON SAINTE-FOY (871-1550). Les chroniques de Narnia: l'armoire magique (1) 12h05, 12h30, 13h30, 15h05, 15h20, 16h30, 18h30, 18h50, 20h30, 21h35, 21h50 (G). Les Boys IV (2) 12h15, 12h40, 13h, 13h15, 15h, 15h25, 15h45, 16h05, 18h20, 18h45, 19h, 19h15, 20h55, 21h20, 21h40, 21h55 (G).

Syrina (3 1/2) 12h35, 15h55, 18h55, 21h45 (13 ans). **Maurice Richard (3 1/2)** 12h45, 13h20, 15h35, 16h, 18h40, 19h20, 21h25, 22h (G). Les tiens, les miens et les nôtres (2 1/2) 13h05, 15h40, 19h10, 21h15 (G).

Harry Potter et la coupe de feu (3 1/2) 12h55, 14h, 16h10, 17h15, 20h, 20h45 (G). **Rencontre fatale (3)** 13h10, 15h30, 18h25, 21h05 (13 ans). Tarifs: Soir: adultes 12\$; enfants et aînés: 6,25\$. Sam. dim. avant 18h: adultes 9,50\$; enfants et aînés: 6,25\$.

Lun. à ven. avant 18h, mar. merc. toute la journée: adultes 7,50\$; enfants et aînés: 6,25\$, sauf les jours fériés.

CARTIER (522-1011). Voyagers et magiciens (3 1/2) v.o. dzongkhaïse, s.-t. f. 10h, 13h (G). **Rois et reines (3 1/2)** 15h (G). **Salvador Allende (4)** v.o. esp. et ang. s.-t. f. 18h30 (G). Tarifs: Adultes (en semaine avant 18h): 6\$, adultes (après 18h et week-end) 8\$; enfants 12 ans et moins: 5\$.

CLAP (650-CLAP). Harry Potter et la coupe de feu (3 1/2) 12h10, 15h10, 18h10, 21h10 (G). **Syrina (3 1/2)** 12h40, 15h30, 18h30, 21h20 (13 ans). **Maurice Richard (3 1/2)** 12h, 14h25, 16h50, 19h15, 21h40 (G).

Orgueil et préjugés (4) 12h50, 15h40, 18h20, 21h (G). **Les Boys IV (2)** 12h30, 15h, 19h30, 21h50 (G). Tarifs: 7,50\$, ven. au dim. après 18h, 9\$, sam. et dim. avant 18h, 7,75\$. Mar. merc. 6,25\$. 50 à 64 ans: 7,25\$. Les 14 ans et + et 65 ans et +: 6\$. Étudiants: 6,50\$.

DES CHUTES (831-2660). Les Boys IV (2) 13h, 18h45, 21h30 (G).

Harry Potter et la coupe de feu (3 1/2) 13h, 19h15 (G). Les chroniques de Narnia: l'armoire magique (1) 13h, 18h35, 21h30 (G).

Aeon Flux (3) v.f. 13h, 19h, 21h30 (13 ans). **Walk the Line (3)** 13h, 18h40, 21h30 (G). **Maurice Richard (3 1/2)** 13h, 18h45, 21h30 (G). Les tiens, les miens et les nôtres (2 1/2) 19h, 21h30 (G). Le dernier trappeur (4) 13h (G).

Tarifs: Ven. sam. dim. (soir): 9,50\$; 13 à 20 ans: 7\$, 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$. Ven. sam. dim. (jour): 7\$, 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$. Lun. mar. mer. jeu.: 6\$. 12 ans et moins et 65 ans et +: 5\$. 2e film: 5\$.

GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455). Les chroniques de Narnia: l'armoire magique (1) 12h20, 15h20, 19h05, 22h05 (G). **Harry Potter et la coupe de feu (3 1/2)** 12h, 13h, 15h30, 16h40, 19h30, 21h (G).

Les Boys IV (2) 12h15, 12h55, 13h35, 15h, 15h50, 16h35, 18h45, 19h15, 19h45, 21h35, 22h, 22h30 (G). **Maurice Richard (3 1/2)** 13h, 18h40, 16h10, 18h50, 19h40, 21h40, 22h15 (G).

Petit poulet (2 1/2) 13h05, 15h05, 17h05 (G). **Syrina (3 1/2)** 13h20, 16h20, 19h20, 22h20 (13 ans). **Simplement amis? (1 1/2)** 12h40, 14h50, 17h, 19h30, 21h50 (G).

Les tiens, les miens et les nôtres (2 1/2) 12h10, 14h30, 16h45, 19h10, 21h30 (G). **Aeon Flux (3)** v.f. 12h50, 15h10, 17h30, 19h45, 21h55 (13 ans).

IMAX DES GALERIES DE LA CAPITALE (624-4629). **Boréal-Express 3D (4)** 9h15, 12h, 15h45, 18h30, 21h15 (G). **Père Noël contre Bonhomme Hiver 3D (3)** 11h10, 14h (G). **Magnifique désolation 3D (3)** 14h50, 17h40, 20h20 (G).

Tarifs: 9,50\$ 1 film; 2 films: 15,50\$. 60 ans et plus et 12-17 ans: 8,50\$ 1 film; 2 films: 14,50\$. 4-11 ans: 7,50\$ 1 film; 2 films: 11,50\$. Forfait famille (2 adultes, 2 enf.): 45,50\$.

LIDO (837-0234). Les Boys IV (2) 13h, 18h45, 21h30 (G). Simplement amis? (1 1/2) 13h, 19h, 21h30 (G). **Syrina (3 1/2)** 13h, 18h45, 21h30 (13 ans). **Aeon Flux (3)** v.f. 13h, 19h, 21h30 (13 ans).

Les chroniques de Narnia: l'armoire magique (1) 13h, 18h35, 21h30 (G). **Orgueil et préjugés (4)** 13h, 18h45, 21h30 (G). **Harry Potter et la coupe de feu (3 1/2)** 13h, 19h15 (G). Le dernier trappeur (4) 13h (G).

Les tiens, les miens et les nôtres (2 1/2) 19h, 21h30 (G). **Maurice Richard (3 1/2)** 13h, 18h45, 21h30 (G). Tarifs: Ven. sam. dim. (soir): 9,50\$; 13 à 20 ans: 7\$, 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$. Ven. sam. dim. (jour): 7\$, 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$. Lun. mar. mer. jeu.: 6\$. 12 ans et moins et 65 ans et +: 5\$. 2e film: 5\$.

STARCITÉ (874-0255). **Harry Potter et le globe du feu (3 1/2)** v.o.a. 12h, 12h45, 13h15, 15h30, 16h15, 17h, 19h, 20h, 21h40 (G). **Aeon Flux (3)** v.o.a. 12h55, 15h15, 17h30, 19h45, 22h (13 ans).

Aeon Flux (3) v.f. 12h05, 13h25, 14h30, 15h50, 16h45, 19h05, 19h40, 21h30, 21h55 (13 ans). **Petit poulet (2 1/2)** 12h50, 14h55, 17h05, 19h30, 21h30 (G).

The Rocket (3 1/2) v.o. s.-t. a. 13h35, 16h20, 19h25, 22h05 (G). **Chroniques of Narnia: The Lion, the Witch and the Wardrobe (1)** v.o.a. 13h30, 16h25, 19h20, 22h15 (G).

Syrina (3 1/2) 12h, 14h45, 19h, 21h50 (13 ans). **Orgueil et préjugés (4)** 13h, 16h, 19h05, 21h55 (G). **Zathura (3 1/2)** v.f. 12h35, 15h, 18h55, 21h35 (G). **Décadence II (2)** 12h25, 14h50, 17h10, 19h30, 21h45, 22h05 (G).

Walk the Line (3) v.o.a. 13h20, 16h25, 19h25, 22h15 (G). **Entre elles et lui (2)** 12h10, 15h10, 19h15, 22h10 (G). **Simplement amis? (1 1/2)** 12h40, 15h25, 19h10, 21h25 (G).

L'audition (4) 13h30, 16h05, 19h45, 22h10 (13 ans). **Pian de voi (2)** 12h30, 15h05, 19h10, 21h45 (G).

ALOUETTE, Saint-Raymond (337-2465). Les Boys IV (2) 19h30 (G). **Harry Potter et la coupe de feu (3 1/2)** 19h30 (G). Tarifs: 8\$, 13 à 19 ans et 65 ans et plus: 6\$; 12 ans et moins: 4\$. Matinées et mar. merc.: 5,50\$.

BIBLIOTHÈQUE GABRIELLE-ROY. Lundi à 14h et mardi à 18h30: «François et le chemin du soleil», biographie de Francesco Bernardino. Entrée libre.

SPECTACLES/VARIÉTÉS

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW. À 20h au Colisée Pepsi. Rés.: 691-7211 ou 1 800 900 SHOW.

BOB WALSH. À 20h, au resto-gill Le Clac, 1750, rue Périgord à Charlesbourg. Info: 628-3838.

NIGHT FEVER. Mise en scène: René Simard. À 20h30 au Théâtre Capitole. Rés.: 694-4444. Jusqu'au 14 janvier.

Concert d'élèves en chant pop et jazz. À 17h au Largo Resto-Club, 643, St-Joseph Est. Rés.: 529-3111.

MUSIQUE



Dans le cadre de la série **Professeurs en concert**, **Arturo Nieto-Dorantes (photo), pianiste, et Sébastien Lépine, violoncelliste, sont à la salle Henri-Gagnon, du pavillon Casault, ce soir à 20h. Entrée libre.**

CLUB MUSICAL DE QUÉBEC. Invité: le Quatuor Takacs. Au progr.: Haydn, Borodine, Debussy. À 20h, au Grand-Théâtre. Rés.: réseau Billetoch ou 643-8131.

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE QUÉBEC. Série Les lundis musicaux. À 12h10: Jean-François Bolduc, saxophone; Myriam Beaulieu, flûte; Myriam Fortin, piano. À 20h: François Grenier, orgue, et Ève Martin, chant. Au Conservatoire, 270, rue St-Amable. Entrée libre. Info: 643-2190 poste 223.

VERNISSAGE

PAVILLON ALPHONSE-DESJARDINS de l'U. Laval. Salle d'exposition. Info: 687-1143. À 17h: «Le Passé Passager» par Rébecca Massé et Véronique Lagrange. L'exposition se poursuit jusqu'au 23 décembre.

CONFÉRENCES

LES ORCHIDOPHILES DE QUÉBEC. «L'exposition mondiale 2005 de Dijon» par Michel Tremblay. À 19h30, au Montmartre canadien, 1669, chemin Saint-Louis. Info: 644-5963.

CLUB IMPRÉVU (club social pour les célibataires). «Les cinq premières minutes... Comment aller vers les autres» par Jean-Pierre Duval. À 19h au restaurant Le Casey's, 2450, boul. Laurier. Entrée: 10\$. Info: 634-0555.

LES GRANDS EXPLORATEURS. Ciné-conférence: «Marrakech et Sud Maroc» réalisé par Jacques Paul. À 20h, salle Albert-Rousseau, 2410, chemin Sainte-Foy. Rés.: 659-6710.

MAISON DE LA FAMILLE DAC. 4965, 1re Avenue, Charlesbourg. Conférence-échange à 19h30: «La solitude chez les enfants». Inscription: 623-5705.

SÉRIE CRÉATIVES DU XXe SIÈCLE. «Les créatrices surréalistes» par Liliane Blanc. Demain à 14h et à 17h30 à la Chapelle du Musée de l'Amérique française, 2, côte de la Fabrique. Entrée: 8\$. Amis du Musée et étudiants: 5\$. Réservations requises: 643-2158.

RÉUNIONS

MAISON DE LA FAMILLE SAINT-AMBROISE. 80, rue Martel, Loretteville. À 19h30: «Stress sans détresse».

explorer différentes façons de vous détendre et de trouver la paix intérieure. Gratuit. Inscr. et info: 847-1990.

LE MOUVEMENT RETROUVAILLES. Café-rencontre (buffet-partage de Noël) à 4h30 au CLSC Hautes-Marées, 1320, rue St-Paul, Ancienne-Lorette. Au programme: informations générales, témoignage. Info: 990-2799.

LES AMIS DU LIVRE. Café littéraire demain à 13h30 à la bibliothèque Marie-Victorin, 1635, rue Notre-Dame, L'Ancienne-Lorette. Info: 872-3431, 872-8678.

GROUPE D'ENTRAIDE AL-ANON/AL-ATEEN. Tous les lundis à 13h45, au 2350, rue du Colisée, local 218; et à 20h, au 255, Chanoine-Côté, sous-sol de l'église N.-D.-de-la-Récouvrance, Vanier. Info: 990-2666.

MAISON DE LA FAMILLE SAINT-AMBROISE. 80, rue Martel, Loretteville. À 13h30: L'Entre-Gens, activité pour favoriser la capacité d'entrer en contact avec les autres. Sujet spécial: La solitude. Gratuit. Inscription: 847-1990.

LE PASSAGE. Centre d'aide aux proches. Atelier pour les proches de joueurs pathologiques et atelier pour les proches de personnes aux prises avec une dépendance. À 19h au 845, René-Lévesque Ouest, local 201. Confirmer votre présence: 527-0916.

CENTRE BOUDDHISTE TOSHITA. Les lundis de 12h15 à 13h au 141, rue Saint-Jean: méditations guidées. Don suggéré. Info: 523-3444.

ALCOOLIQUES ANONYMES, GROUPE PARASOL. Réunion à 12h15 tous les lundis au 815, Av. Joffe.

ALCOOLIQUES ANONYMES. À 20h. Groupe Bonne Entente, 3420, Rochambau, sous-sol presbytère Saint-Benoît, Sainte-Foy. Info: 529-0015.

CLUB TOASTMASTERS DE QUÉBEC. Les lundis, à l'exception des jours fériés de 18h55 à 21h au Motel Universel, 2300, Ch. Ste-Foy. Info: 663-8448.

TOASTMASTERS LES OPTIMATES. Dîner les mardis au Pub St-James, rue St-Jean. Info: 661-0274.

TOASTMASTERS DE LA CHAMBRE DE COMMERCE DE LÉVIS. Dîner tous les mardis à 7h, au Normandin, 206, boulevard Kennedy, Lévis. Info: 832-1251.

ACTIVITÉS SOCIALES

CLUB DE MARCHÉ DE QUÉBEC. Info: 842-7950. Marche guidée de 90 min dans le secteur Ville-Vanier. Départ à 9h30 de Place Fleur de Lys, près du centre de l'auto Sears.

CLUB VOLKSSPORT NORD-SUD. À 13h, départ de l'Aréna de Loretteville, 86, boul. Valcartier. À 18h45, départ du Dépanneur Couche-Tard, 6473, rue des Érables, St-Émile. Info: 845-2746.

CLUB DE SKI DE FOND ST-THOMAS D'AQUIN. Abonnements disponibles pour 10 sorties les fins de semaine au Camp Mercier, Forêt Montmorency, Duchesnay et Mont Sainte-Anne. Période du 8 janvier au 11 mars 2006. Transport par autocar. Info: 687-0670.

DIVERS

LANCÉMENT DU LIVRE «L'Angleterre... à prendre avec une tasse de thé» de Dominic Ménard-Bilodeau. À 17h30 à la salle Montaigne du Cégep Limoilou, campus Charlesbourg, 7600,3e Avenue Est.

SOCIÉTÉ PARKINSON RÉGION DE QUÉBEC. Fêtez Noël avec les membres, bénévoles et employés de la SPRQ. Animation, surprise, jeux, prix de présence. Le mardi 13 décembre, en soirée, à La Sablière, 156, rue Bertrand, Beauport (près de l'église Sainte-Thérèse-de-Lisieux). Entrée: 15\$. Info: 527-0075.

SALON DES ARTISANS DE QUÉBEC jusqu'au 18 décembre au Centre de foires ExpoCité. Du lundi au vendredi de 11h à 21h et les samedis et dimanches de 10h à 17h. Entrée gratuite.

MARCHÉ DU VIEUX-PORT DE QUÉBEC. Marché de Noël jusqu'au 31 décembre. Plus d'une centaine de producteurs, transformateurs et artisans des quatre coins de la province. Ouvert tous les jours de 9h à 18h, jusqu'à 16h les 24 et 31 décembre. Fermé les 25 et 26 décembre. Information: 692-2517.

À SURVEILLER

GROUPE VOCAL LES MÈCHES D'ARGENT sont en période de recrutement. Soprano, alto, ténor, basse, rejoignez-vous au groupe. Pratique le mardi 17 janvier, de 13h à 15h45, au sous-sol de l'église Sainte-Geneviève, 3180, rue D'Amours. Info: 653-7520 ou 658-8615.

ASSOCIATION DES BÉGUES DU CANADA. Groupe d'entraide offrant un soutien à toute personne ayant un problème d'éducation, ainsi que de la documentation aux intéressés. Pour information ou recevoir de la documentation sans frais: 1 877 353-1042 ou Association des bégues du Canada inc., 7801, rue Sainte-Claire, Montréal, H1L 1V8.

GROUPE FAMILIAUX AL-ANON. Le mouvement Al-Anon/Ai-Ateen peut aider les parents et les amis des alcooliques. Pour vous joindre à un groupe et rencontrer des personnes ayant les mêmes problèmes que vous, comprendre l'alcoolisme, retrouver l'espoir, améliorer l'atmosphère familiale, etc. Info: 990-2666.

FONDATION DES MALADIES DU CŒUR DU QUÉBEC. Bénévoles demandés pour la prochaine campagne de financement «Affiche ton cœur» qui se tiendra en février prochain. Info: 682-6387.

GROUPE LES RELEVAILLES, organisme communautaire à but non lucratif qui oeuvre auprès des parents de jeunes enfants (0 à 5 ans), est à la recherche de mères et grand-mères pour le service de jumelage, d'écoute téléphonique et d'ateliers pour les parents. Info: 688-3301.

LE CENTRESPOIR en association avec le Centre de Santé et de Services Sociaux Québec-Nord (CSSSQN) recherche des bénévoles capables de soutenir des personnes en soins palliatifs et en fin de vie ainsi que leurs proches. Info: 623-7783.

MAISON DE LA FAMILLE DE CHARLESBOURG. 4965, 1ère Avenue. Tél. 623-5705. Nouveau service offert jusqu'en avril 2006: rencontres avec une stagiaire en écologie, sur une base individuelle ou en couple. Info: Doris au 623-5705.

LA MAISON DE LA FAMILLE DE QUÉBEC. 573, 1e Avenue. Québec, est à la recherche de bénévoles pour l'accueil et l'écoute téléphonique pour périodes de 3 à 4 heures. Contactez Colette Drouin au 529-0263.

RELAIS D'ESPÉRANCE. 1001, 4e Avenue, Québec. Tél.: 522-3301. Consultation budgétaire avec Ginette Beauchemin, en collaboration avec le GRAPE. Service gratuit les mercredis de 13h à 16h. Consultation d'urgence. Consultation de planification budgétaire. Aide et support dans des situations telles que: menace de coupure d'électricité, menace d'éviction de loyer, harcèlement de créanciers, etc.

CLUB DE MARCHÉ DE QUÉBEC. Info: 842-7950. Marche guidée de 90 min dans le secteur Ville-Vanier. Départ à 9h30 de Place Fleur de Lys, près du centre de l'auto Sears.

CLUB VOLKSSPORT NORD-SUD. À 13h, départ de l'Aréna de Loretteville, 86, boul. Valcartier. À 18h45, départ du Dépanneur Couche-Tard, 6473, rue des Érables, St-Émile. Info: 845-2746.

CLUB DE SKI DE FOND ST-THOMAS D'AQUIN. Abonnements disponibles pour 10 sorties les fins de semaine au Camp Mercier, Forêt Montmorency, Duchesnay et Mont Sainte-Anne. Période du 8 janvier au 11 mars 2006. Transport par autocar. Info: 687-0670.

SOCIÉTÉ PARKINSON RÉGION DE QUÉBEC. Fêtez Noël avec les membres, bénévoles et employés de la SPRQ. Animation, surprise, jeux, prix de présence. Le mardi 13 décembre, en soirée, à La Sablière, 156, rue Bertrand, Beauport (près de l'église Sainte-Thérèse-de-Lisieux). Entrée: 15\$. Info: 527-0075.

SALON DES ARTISANS DE QUÉBEC jusqu'au 18 décembre au Centre de foires ExpoCité. Du lundi au vendredi de 11h à 21h et les samedis et dimanches de 10h à 17h. Entrée gratuite.

MARCHÉ DU VIEUX-PORT DE QUÉBEC. Marché de Noël jusqu'au 31 décembre. Plus d'une centaine de producteurs, transformateurs et artisans des quatre coins de la province. Ouvert tous les jours de 9h à 18h, jusqu'à 16h les 24 et 31 décembre. Fermé les 25 et 26 décembre. Information: 692-2517.

GROUPE VOCAL LES MÈCHES D'ARGENT sont en période de recrutement. Soprano, alto, ténor, basse, rejoignez-vous au groupe. Pratique le mardi 17 janvier, de 13h à 15h45, au sous-sol de l'église Sainte-Geneviève, 3180, rue D'Amours. Info: 653-7520 ou 658-8615.

FÊTONS LA NOUVELLE ANNÉE À LA MAISON DES AÎNÉS. 10, rue Giguère, Lévis. Le 31 décembre à 21h. Animation musicale par Renaud Roy. Coût: 20\$. Information: 838-4100.

SOIRÉE DE FIN D'

Décès Avis

INDEX DES AVIS DE DÉCÈS

BOUCHER, Hélène Gingras Saint-Apollinaire autrefois Saint-Agapit 9 déc. 2005	
CANTIN, Paul-Émile Laval 10 déc. 2005	
FERLAND, Soeur Annette Baie St-Paul 9 déc. 2005	
GIRARD, Raymond Québec 2 déc. 2005	
MAYRAND, Bibiane autresfois Deschambault 10 déc. 2005	
OUELLET, Diane Montmagny autrefois L'Islet 9 déc. 2005	
SARRAZIN, Richard Québec 9 déc. 2005	
TANGUAY, Adélar Charlesbourg 10 déc. 2005	

Vous pouvez aussi consulter les avis de décès sur notre site internet à www.cyberpresse.ca/lesoleil/ en cliquant sur le bouton nécrologie



Raymond Girard

Il a quitté le Centre hospitalier Notre-Dame-du-Chemin, le 2 décembre 2005, à l'âge de 86 ans et 1 mois, est décédé monsieur Raymond Girard, fils de feu Louis Girard et de feu Ernestine Maheux. Il demeurait à Québec. Une liturgie de la parole sera célébrée dans la plus stricte intimité et les cendres seront inhumées au cimetière Belmont à une date ultérieure.

Il laisse dans le deuil ses sœurs et son beau-frère: Louissette (feu Jean-Marie Powell) et Denise (André Paupardin) ainsi que plusieurs neveux, nièces, autres parents et ami(e)s. La direction des funérailles a été confiée à la

COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DES DEUX RIVES (ANSE ET PLATEAU)
Tél.: (418) 688-2411
Télécopieur: (418) 688-2414
Courriel: plateau@coopfuneraire2rives.com



Richard Sarrazin
1949 - 2005

Il a quitté l'hôpital Chauveau, le 9 décembre 2005, à l'âge de 56 ans, est décédé monsieur Richard Sarrazin, fils de dame Berthe Vallée et de feu Noël Sarrazin, conjoint de dame Renelle Brousseau. Il demeurait à Québec. La famille recevra les condoléances au funérarium

LÉPINE CLOUTIER LTÉE
9255, boul. l'Ornière
le mercredi 14 décembre de 14h à 17h et de 19h à 22h; le jeudi 15 décembre de 9h à 10h30. Le service religieux sera célébré le **jeudi 15 décembre 2005 à 11h, en l'église St-Ambroise (277, rue Racine, Loretteville).**

Il laisse dans le deuil, outre sa mère et sa conjointe, ses enfants: David, Benoît et Mathieu ainsi que leur mère Lise Deschambault, la fille de sa conjointe Jennifer Brousseau, ses sœurs, beaux-frères et belles-sœurs: Andrée (Gaëtan Gauthier), Danielle (Réjean Levesque), Lise (Robert Gillespie) et Maryse, Murielle Brousseau, Mariette Brousseau et Clémence Brousseau (Jean Drolet), Nicole Brousseau (Noël Godon) et Michel Brousseau ainsi que les membres de la famille Deschambault, sa filleule Kim Gauthier, ses oncles, tantes, son neveu Patrick Gillespie et sa nièce Jennifer Gillespie ainsi que de nombreux ami(e)s dont tous les employés de la Caisse populaire de Loretteville. Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation canadienne Rêves d'Enfants (1000, route de l'Église, bur. 610, Sainte-Foy QC G1V 3V9).

LÉPINE CLOUTIER LTÉE
Pour renseignements: (418) 529-3371
télécopieur: (418) 529-9506
courriel: lc@lepinecloutier.com
site Internet: www.lepinecloutier.com



«Je suis illettrée. Tous en ont profité pour gagner des millions sur mon dos», clame Cheikha Rimitti.

Mamie Rimitti, toujours sur le raï

À 82 ans, la chanteuse a toujours le feu sacré

BOUZIANE DAOUDI
Libération

La maman du raï a 82 ans et chante avec sa voix d'homme des litanies sans âge sur une musique verte, raï digital, tempo électro-gnaoui. Mille fois imitée, impossible à égaler, Rimitti est le raï.

«Celui qui ne succombe pas à la passion amoureuse est semblable à une bête de somme», déclare-t-elle dans ses chansons. Soit plus d'un demi-siècle de pensées troubles, d'inconscient collectif algérien rongé par le désir. Bref, la cheikha, la maîtresse, est une légende.

Il y a plus de 10 ans, un témoin se souvient dans la presse algérienne: «Elle dansait comme une fée. Toujours un plateau plein de verres de thé sur la tête, sans qu'une goutte ne déborde. Elle se déplaçait avec aisance en se faufilant sous le poitrail d'un cheval en pleine fantasia, capable de déclencher l'hystérie parmi les plus coriaces des paysans.» Ses parents disparus, Saâdia, future Rimitti, commence à danser à l'adolescence. Une troupe de h'madchahs, des musiciens nomades vaguement soufis, la recueille: «Ils me donnaient à manger, de l'argent, un lieu où dormir.»

TYPHUS

Pendant la Seconde Guerre mondiale, une disette et une terrible épidémie de typhus frappent l'Oranie. «Il y avait beaucoup de morts. Moi, j'improvisais sur le typhus. Les paroles sortaient toutes seules. Je devenais folle, me disant qu'il fallait quitter le pays», re-

late la cheikha qui commence à se faire une réputation dans l'ouest algérien.

En 1954, ses improvisations osées la révèlent à l'ensemble du pays quand elle enregistre pour Pathé-Marconi *Charag gataâ (Déchire lacère)*: «Déchire lacère/ Rimitti recoudra/ Faisons nos mamours sous les couvertures/ Galipette sur galipette/ Je ferai à mon amour tout ce qu'il voudra...» La radio coloniale la diffusera abondamment durant la guerre d'indépendance, histoire de s'attirer les faveurs du bled profond. Les tenants de la morale, notamment au sein du mouvement de libération, n'apprécient pas. À l'indépendance de l'Algérie, Cheikha Rimitti est bannie des ondes officielles, jusqu'à ces dernières années.

VACARME

Dans son nouvel album figure, sous le titre *Charrab*, un refrain qu'elle chantait durant la guerre: «J'ai bu et me suis exilée/ Ma raison est perdue/ Mon cœur est malade.» Rimitti s'est installée dès les années 70 en France, alors que le raï électrique des Khaled, Mami, Fadéla, faisait son irruption en Algérie, marginalisant les chanteurs traditionnels.

Paradoxalement, le succès des chebs et chabab va révéler au public occidental Cheikha Rimitti. «Je suis illettrée. Tous en ont profité pour gagner des millions sur mon dos. Pourtant, ces chanteurs ne font que du vacarme en répétant ce qu'on a chanté bien avant eux. Mais qui a fait connaître le raï? Rimitti. Et il n'y en a qu'une, pas cent!»

EN BREF

Acteur et cambrioleur présumé

■ NEW YORK — Un acteur apparu notamment dans la série *Les Sopranos*, est soupçonné d'avoir participé dans le Bronx à un cambriolage au cours duquel un policier a été tué samedi, a-t-on appris hier auprès de la police new-yorkaise. Lillo Brancato J, 29 ans, était hospitalisé, avec son complice présumé Steven Armento, 48 ans, après avoir été blessé au cours de ce cambriolage manqué. Brancato J a joué dans *Les Sopranos* et une douzaine de films dont *Il était une fois dans le Bronx (A Bronx Tale)* avec Robert De Niro. Les deux hommes ont été dérangés à l'aube samedi, alors qu'ils tentaient visiblement de cambrioler une maison, par un officier de police habitant juste à côté. Le policier, Daniel Enchautegui, 28 ans, a été aussitôt atteint d'une balle, mais a eu le temps de tirer et blesser les suspects. Il est plus tard décédé de ses blessures à l'hôpital et les deux hommes ont été arrêtés sur place. Steven Armento a ensuite admis avoir tiré, selon la police. Enchautegui est le deuxième officier de police new-yorkais à être tué en action en moins de deux semaines, dans une ville où la criminalité décline régulièrement depuis des années. AFP

Le Monde de Narnia détrône Harry Potter

■ LOS ANGELES — Le film fantastique *Le monde de Narnia* a détrôné *Harry Potter* de la première place du box-office nord-américain, selon des

chiffres provisoires publiés hier. Réalisé par Andrew Adamson, l'auteur de *Shrek*, *Le monde de Narnia: chapitre 1, le lion, la sorcière et l'armoire magique* est l'adaptation, mêlant prises de vues réelles et images de synthèse, de *L'armoire magique*, l'un des sept volets de la célèbre saga littéraire *Les Chroniques de Narnia* créée par l'auteur irlandais C.S. Lewis. Le film, qui devrait être suivi de deux autres épisodes, a rapporté 67 millions de dollars pour sa première semaine d'exploitation. Le thriller *Syriana* qui décrit les coulisses de l'espionnage à travers l'histoire d'un agent de la CIA interprété par George Clooney, prend la deuxième place avec 12 millions de dollars de recettes. *Harry Potter et la coupe de feu*, en tête du box-office pendant trois semaines consécutives, doit se contenter de la troisième place (10,3 millions de dollars de recettes). Depuis son lancement sur les écrans américains, il y a un mois, la suite des aventures du jeune sorcier à lunettes a engrangé un total de 244 millions de dollars. *Walk the Line*, biographie de la légende de la *country music* américaine Johnny Cash, occupe la quatrième place (5,7 millions de dollars) et devance la comédie familiale *Les Tiens, les miens et les nôtres*, avec Dennis Quaid et Rene Russo, qui raconte l'histoire d'une famille de 18 enfants (5,1 millions de dollars). Le film de science-fiction *Aeon Flux*, avec Charlize Theron, rétrograde de la deuxième à la sixième place du classement avec 4,6 millions de dollars de recettes. Il précède la comédie familiale *Simplement amis?* (3,9 millions de dollars) et *Orgueil et préjugés*, une comédie romantique inspirée du célèbre roman de Jane Austen qui a récolté 2,4 millions de dollars. Le film d'animation des studios Disney *Petit poulet* prend la neuvième place avec 2,2 millions de dollars de recettes. AFP



Hélène Gingras Boucher

Elle a quitté le Foyer de Saint-Apollinaire, le 9 décembre 2005, à l'âge de 94 ans et 11 mois, est décédée dame Hélène Gingras, épouse de feu monsieur Lucien Boucher. Elle demeurait autrefois à Saint-Agapit. Elle laisse dans le deuil ses enfants: feu Fernand (Lucille Desrochers), Céline (Désiré Fortier), Gemma (Rosaire Fournier), Jacqueline (feu Lucien Fortier; Noël Blouin), Marielle (Paul-Henri Lambert), Gaston (Mariette Moffet), Gabriel (Lise Laroche), Victor (Suzanne Laliberté), feu Lauréat, Jean-Marc, Marie-Reine (feu Raymond Belleau), Michel (Louissette Moreau), Guy (Irène Grant); ses petits-enfants, arrière-petits-enfants et arrière-arrière-petits-enfants; ses sœurs: Simone Gingras (Aimé Roy), Soeur Lucille; ses beaux-frères et belles-sœurs: Florence Boucher (feu André Beaudoin), Yvonne (feu Philippe Rousseau), Lucille Daigle (Lucien Fréchette); plusieurs neveux et nièces, parents et ami(e)s.

La famille remercie le personnel et les bénévoles du Foyer de Saint-Apollinaire pour les bons soins prodigués. La famille vous accueillera à la résidence funéraire

BEAUDOIN FERLAND DUPUIS LTÉE
1114, rue Principale, Saint-Agapit
mardi de 19h à 22h; mercredi à compter de 8h30. Le service religieux sera célébré le **mercredi 14 décembre 2005 à 10h30, en l'église de Saint-Agapit.**
Pour renseignements: (418) 888-4351
télécopieur: (418) 888-4951



Paul-Émile Cantin
1919 - 2005

Il a quitté Laval, le 10 décembre 2005, à l'âge de 86 ans, est décédé monsieur Paul-Émile Cantin, époux de madame Edith Thériault. Il laisse dans le deuil ses enfants: Jean (Renée), Louise (Frank), Francine (Jean-Charles), ses petits-enfants: Pierre, Isabelle, François, Sophie, Hugo, Martin et Véronique. Il laisse également dans le deuil ses sœurs, frères: feu Cécile, feu Jean-Robert, Lucie, Claire, Jacques et Céline, beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces, parents et ami(e)s. Selon ses volontés, il ne sera pas exposé. La famille recevra les condoléances le **jeudi 15 décembre à partir de 10h, en l'église St-Sylvain, 750, boul. St-Sylvain, Laval, suivies des funérailles à 11h.**

La famille aimerait remercier sincèrement le personnel du troisième étage du Centre Fernand Laroque qui l'ont accompagné de leurs bons soins et de leur compassion dans son dernier parcours. En gage de sympathie, des dons à la Société canadienne de la sclérodémie du Québec (www.sclerodermie-quebec.qc.ca) seraient appréciés par la famille.

ALFRED DALLAIRE - MEMORIA
téléphone: (514) 277-7778

Soeur Annette Ferland
Dans l'avis de décès de Soeur Annette Ferland paru hier, nous aurions dû lire: «Elle laisse également dans le deuil sa soeur Yvette Ferland.»



Bibiane Mayrand
1910 - 2005

Elle a quitté l'Hôpital de Saint-Raymond, le 10 décembre 2005, à l'âge de 95 ans, est décédée madame Bibiane Mayrand, fille de feu monsieur Lactance Mayrand et de feu madame Rose-Alma Durand ainsi que de feu madame Irène Drouin, sa belle-mère. Elle demeurait autrefois à Deschambault. La famille recevra les condoléances à la

MAISON GUY DENIS COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE LA RIVE-NORD

222, chemin du Ruy, Deschambault
le **mercredi 14 décembre à compter de 9h suivies du service religieux qui sera célébré à 11h, en l'église de Deschambault.** La mise en crypte aura lieu à La Souverenance à Sainte-Foy.

Madame Mayrand laisse dans le deuil son frère: René (Denise Leclerc). Elle était la sœur de feu Madeleine (feu Yvon Bilodeau). Elle laisse également dans le deuil ses belles-sœurs: feu Ovide (Pauline Gagnon), feu Alfred (Lucille Simard), feu Marcel (feu Fernande Dumas) (conjointe: Isabelle Lessard), ainsi que de nombreux neveux et nièces, cousins, cousines, parents et ami(e)s. Un remerciement est adressé au personnel du 2e étage de l'Hôpital de Saint-Raymond pour leur dévouement et les bons soins prodigués. Pour ceux qui le désirent, compenser l'envoi de fleurs par un don à la Fondation des services santé et sociaux de Portneuf, 700, St-Cyrille, C.P. 850, Saint-Raymond (Québec) G3L 1W1.

Pour renseignements: téléphone: (418) 268-3575
télécopieur: (418) 268-3852
courriel: coop.rivenord@globetrotter.net
Membre de la Fédération des coopératives funéraires du Québec



Diane Ouellet

Elle a quitté son domicile de Montmagny, le 9 décembre 2005, à l'âge de 48 ans, est décédée dame Diane Ouellet, fille de dame Yvette Tremblay et de feu monsieur Paul-Eugène Ouellet de L'Islet. Elle laisse dans le deuil, outre sa mère, ses sœurs: Gilberte (Jean-Pierre Bélanger), Irène (Jean-Noël Comtois), Lisette (Gérard Cloutier); ses frères: Jean-Paul et André (Marie Fiset) ainsi qu'un oncle, ses tantes, neveux, nièces, autres parents et ami(e)s.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation de l'Hôtel-Dieu de Montmagny. Des formulaires seront disponibles au salon. Les membres de sa famille vous accueillera à la résidence funéraire

DE LA DURANTAYE & FILS
99, 7e Rue, L'Islet
mardi, jour des funérailles, à compter de 13h. Le service religieux sera célébré le **mardi 13 décembre 2005 à 15h, en l'église Sacré-Coeur de L'Islet** suivi de l'inhumation au cimetière paroissial.
Pour renseignements: (418) 246-5337
sans frais: 1-877-598-3093
Pour vos messages de sympathie, télécopieur: (418) 246-5115
courriel: duran4ge@globetrotter.net
Entreprise affiliée à la Corporation des thanatologues du Québec



Adélar Tanguay
1919 - 2005

Il a quitté l'hôpital l'Enfant-Jésus, le 10 décembre 2005, à l'âge de 86 ans, après un courageux combat contre la maladie, est décédé paisiblement monsieur Adélar Tanguay, époux de dame Rolande Tremblay. Il demeurait à Charlesbourg. Selon ses volontés, il ne sera pas exposé. Le service religieux sera célébré le **mercredi 14 décembre 2005 à 14h, en l'église Ste-Odile, coin av. Duval et des Peupliers Ouest**, et de là au cimetière St-Charles. La famille recevra les condoléances à l'église, une heure avant la cérémonie.

Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses filles: Claire (Michael Dion), Lucie (Pierre Caron); ses petits-enfants: Isabelle Pageau (François Dubé), Benoît Pageau, Pierre-Olivier Caron, Marc-André Caron, Gabriel Caron; son arrière-petit-fils: Félix; ses sœurs et son frère: Cécile (feu Simon Bourret), feu Louis-Georges (feu Claire Vézina), Robert (Noëlia Blouin), Thérèse (Clément Duchaine), Jeannette (feu Antonio Aubé); de nombreux neveux, nièces, cousins, cousines des familles Tanguay et Tremblay ainsi que ses parents et ami(e)s. La famille tient à remercier le Dr Claude Shields ainsi que toute l'équipe du 3e étage de l'aile E de l'hôpital l'Enfant-Jésus pour les bons soins prodigués. Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation de l'hôpital l'Enfant-Jésus, 1401, 18e Rue, Québec (Québec) G1J 1Z4, téléphone: (418) 694-5959. Des formulaires seront disponibles à l'église. La direction des funérailles a été confiée à la maison

LÉPINE CLOUTIER LTÉE
715, St-Vallier Est, Québec
Pour renseignements: (418) 529-3371
télécopieur: (418) 529-9506
courriel: lc@lepinecloutier.com
site Internet: www.lepinecloutier.com

725 ANNIVERSAIRES DE DÉCÈS



Raymond De Rosa

Cher papa,
Ton départ le 12 décembre 2003 est demeuré présent dans l'esprit de tous les gens qui l'ont connu. Malgré la tristesse de l'avoir perdu, nous savons que tu veilles sur nous. Tu es et tu seras toujours présent dans nos pensées et nos vies. Le temps n'effacera jamais ce que tu as été pour nous.

Ton épouse Clothilde, tes enfants et petits-enfants

765 MONUMENTS

DU MANUFACTURIER
THERIAULT & FILS
710, 1ère Ave. Québec, 524-1561

Rendez hommage
à un être cher qui vous a quittés il y a quelques années.
Publiez un message à son intention le jour anniversaire de son décès.
Pour plus d'informations
686-3326 poste 2261

info-cancer
www.info-cancer.com
1 800 363-0063

FONDATION QUÉBÉCOISE DU CANCER

AVEC L'AUTORISATION D'ORLANDO PRODUCTIONS
LE CAPITOLE DE QUÉBEC
PRÉSENTE

DALIDA



Une Vie

**BILLETS EN VENTE
AUJOURD'HUI 9H**

AVEC JOAN BLUTEAU

LA LÉGENDE CONTINUE...

AU THÉÂTRE CAPITOLE DU 31 MAI AU 4 JUIN 2006

RÉSERVATIONS : (418) 694-4444 * 1 800 261-9903 * www.billetech.com



PRODUCTIONS
SERGE BEAULIEU



Québec
CULTURE

LE SOLEIL



LES DROITS POUR L'UTILISATION DU NOM ET DE L'IMAGE DE DALIDA DANS CE SPECTACLE SONT SOUS LICENCE DE ORLANDO PRODUCTIONS.