

C

Montréal,
mercredi
6 mars
1996

Mode La Presse

GUESS
JEANS
1-800-661-GUESS

Un mariage sur mesure



Le Dé majuscule
par Carole Desmarais

VIVIANE ROY
collaboration spéciale

Rêvez-vous d'une robe de princesse à la Grace Kelly ou d'un smoking à la George Sand ? Préférez-vous une tenue passe-partout que vous porterez plus d'un jour ?

Quand vient le temps de choisir sa tenue nuptiale, une foule de choses entrent en considération. Le style, bien sûr, mais aussi le choix des tissus, les chaussures, les fleurs, les accessoires, et en bout de ligne, la note qui va avec.

Pour vous accompagner dans cette belle aventure, nous vous présentons trois ateliers de couture qui se spécialisent en la matière. Vous pourrez discuter longuement de votre tenue d'apparat et paufiner chaque petit détail avec Michel Vaudrin, Carole Desmarais et Zivadinka Jovanovic.

Et rassurez-vous, la haute couture n'est pas toujours plus chère que le prêt-à-porter.

Photos : Pierre McCann / Graphisme: Jacques Normandin
Styliste: Marie-Christine Allard
Maquilleuse: Manon Parisien pour Giovanni
Coiffeur: Guillaume Richard, du Salon Guillaume
Mannequin: Manon Leduc pour Giovanni
Nous remercions le fleuriste Pourquoi pas...
3629, boulevard Saint-Laurent,
pour son aimable collaboration.



Michel Vaudrin



Zivadinka

LE PLUS GRAND CHOIX
D'EDREDONS DE DUJET ET
DE HOUSSES D'EDREDON
À MONTRÉAL!



**GARANTIS
À VIE**

ROCKLAND
341-7810

Les plus grandes galeries de la
CATHÉDRALE
282-9525



LE SUPERCENTRE DE LA MODE MAISON
LINEN CHEST

NOS PRIX SONT IMBALLABLES. COMPAREZ, VOUS SEREZ CONVAINCU.

Les plus bas prix garantis!

Edredons de percale		Edredons de duvet d'ole blanche	
Simple	29,95 \$	Simple	59,95 \$
Double	39,95 \$	Double	79,95 \$
Grand	49,95 \$	Grand	89,95 \$
Très grand . .	59,95 \$	Très grand . .	129,95 \$

DECOR DÉPOT
Les Galeries Laval
681-9090

La mariée des passerelles

sans manche — courte devant, longue derrière — et fines ballerines aux pieds de Cendrillon.

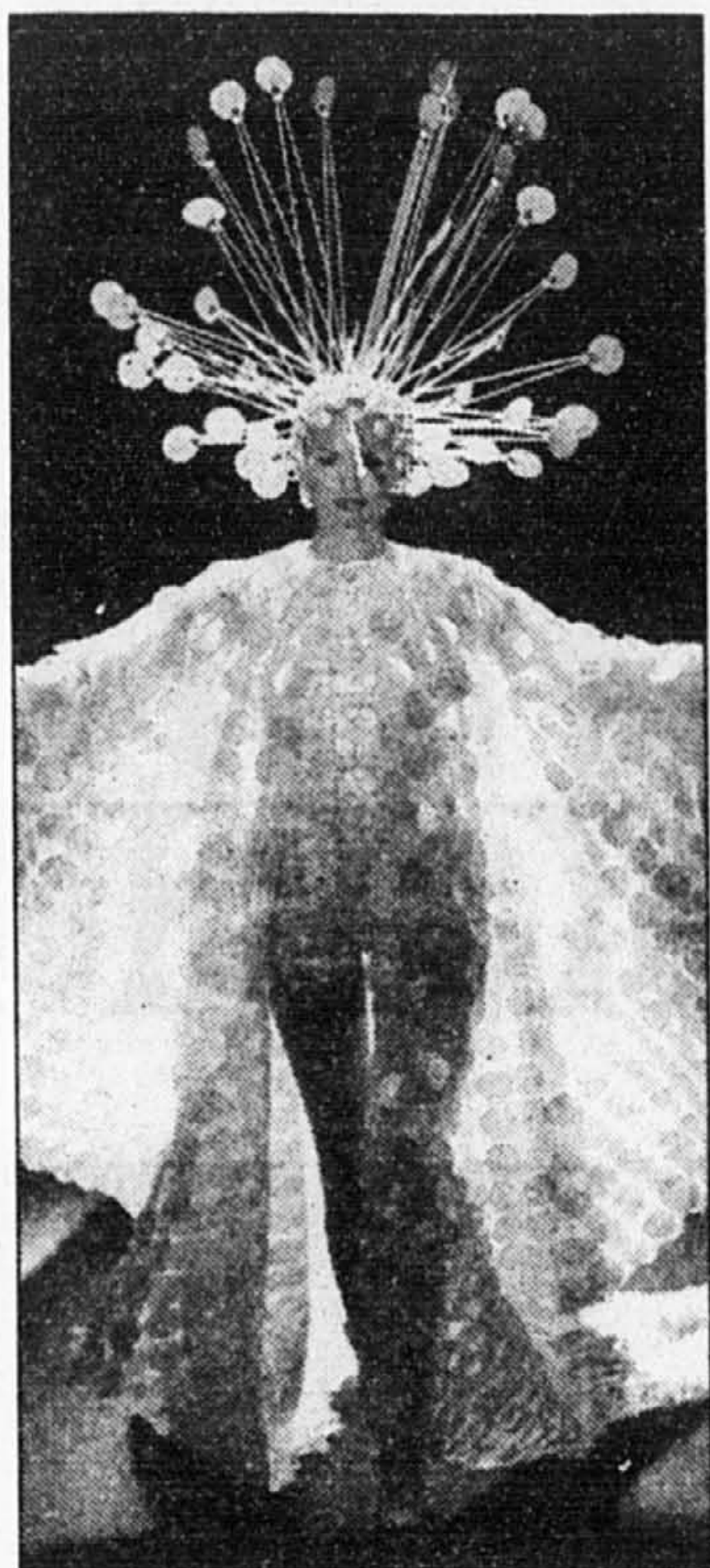
Karl Lagerfeld, le maestro de Chanel, met pour sa part de côté la traditionnelle robe nuptiale, préférant une redingote à simple boutonnage, coupée sous le genou, qu'il coordonne avec des bottillons de satin.

La mariée selon Claude Montana est culottée et sculptée dans une longue redingote étriquant la taille et dans un pantalon cigarette blanc comme neige.

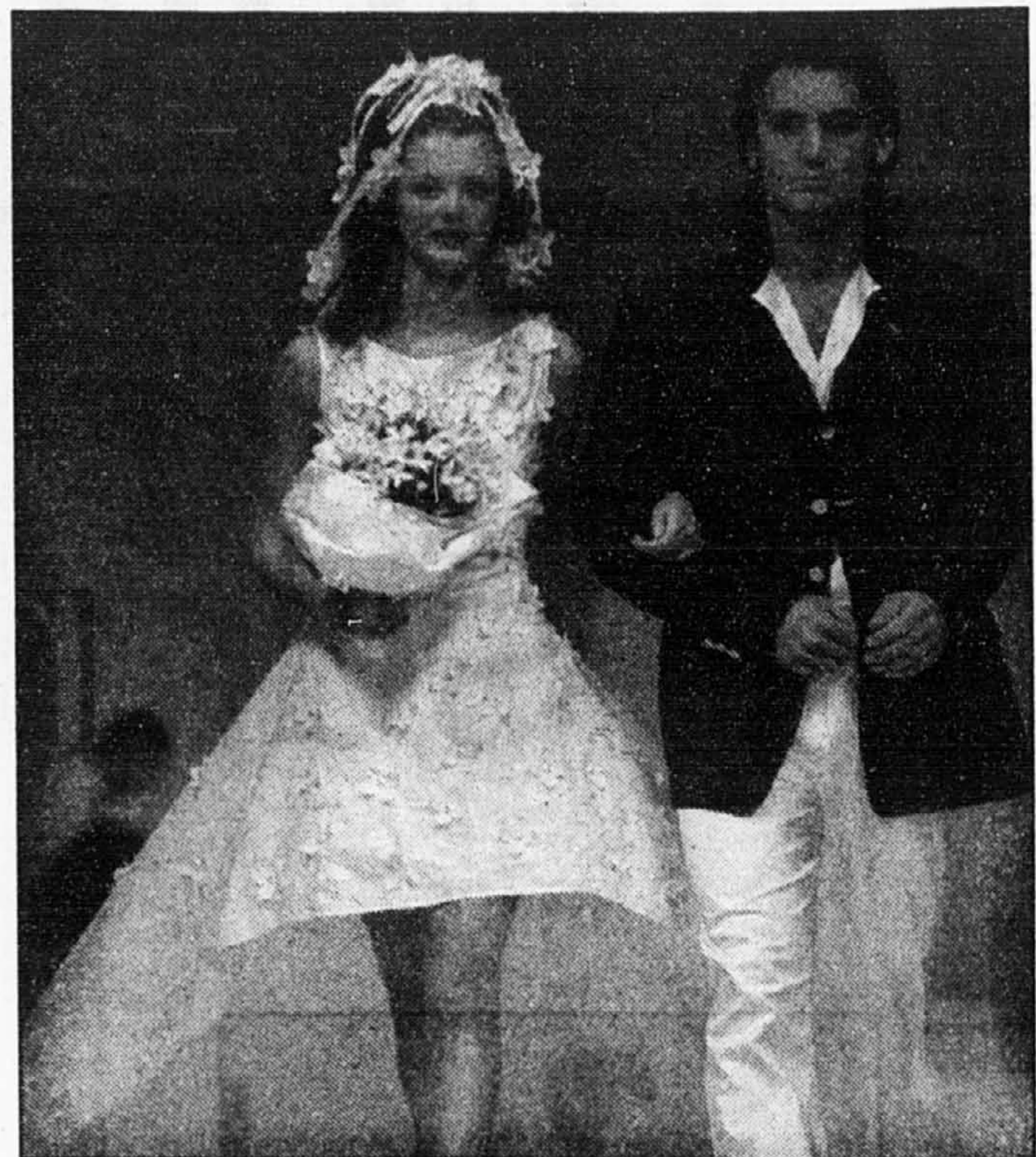
Kiki Ferard, de son côté, ne bouscule en rien les traditions avec un modèle à la Grace Kelly, une longue robe-bustier en satin duchesse matelassé. Également chic et de bon goût, la mariée chez Yves Saint-Laurent porte une robe filiforme rasant le sol en brocard argenté.

Une fois de plus, Christian Lacroix s'inspire du costume de son village natal, Arles, pour habiller sa mariée : robe en satin blanc piquée de fleurs au niveau de la taille corsetée, mitaines en fine dentelle et large coiffe en tulle.

Et contrairement à Lacroix, Paco Rabanne se projette dans le futur pour créer cette tenue nuptiale du troisième millénaire, un petit bout de robe décorée de pastilles argentées, coordonnée à un long manteau d'organza transparent. Mais le plus étonnant de l'ensemble reste encore cette coiffe géante, décorée d'étranges stalagmites.



En haut, une création futuriste signée Paco Rabanne. À droite, une tenue signée Dolce Gabbana. En bas, à droite, une leçon d'élégance chez Yves Saint-Laurent : une robe filiforme rasant le sol en brocard argenté.



Viviane Roy

collaboration spéciale

Neuf fois sur dix, le scénario se répète. En effet, les défilés des grandes capitales se terminent presque toujours avec la robe nuptiale.

On éteint les projecteurs et la mariée, rayonnante, fait son tour de passerelle. Le couturier vient rejoindre le mannequin et, bras-dessus bras-dessous, le couple entame sa marche nuptiale sous les applaudissements des spectateurs.

Les couturiers font parfois appel à leurs clientes vedettes pour présenter cette pièce de résistance. Sharon Stone a ainsi défilé avec une minirobe de mariée signée Valentino, et Isabelle Adjani, avec un modèle plus traditionnel pour la maison Christian Dior.

De Chanel à Christian Lacroix en passant par Paco Rabanne et Claude Montana, la mariée emprunte différents visages. Il y en a pour tous les goûts...

Chez Dolce Gabbana, on propose une allure somme toute assez décontractée. Petite robe à crinolines

UNE GAMME MAISON QUI JUSTIFIE NOTRE RENOM.



Pour former la base de votre vestiaire printanier, vous devez d'opter pour des coordonnés irréprochables, privilégiant une silhouette épurée, voire dépouillée. Le quatre-pièces Holt Renfrew rassemble ainsi des vêtements tout doublés, que l'on a taillés avec maestria dans un somptueux nappé de laine mélangée, importé d'Italie. Offert en tailles 4 à 16, cet élégant quatuor propose une jaquette droite un rien appuyée, une tunique ceinturée, une jupe longueur chanel et un pantalon à jambes étroites, pour seulement 575 \$. À voir en marine, en chameau, en pierre et en sarcelle, au rayon des tailleurs et des robes de nos magasins.

HOLT RENFREW

Rue Sherbrooke, angle de la Montagne, (514) 842-5111 • Centre Rockland, (514) 738-3500 • Fairview, Pointe-Claire, (514) 694-6310
Découvrez notre stationnement avec service voiturier à l'arrière de notre magasin de la rue Sherbrooke, à l'angle de la rue de la Montagne.



PHOTOS AFP

Ont leur pied-à-terre chez Eaton...

ANNE KLEIN II

A Line
ANNOKLEIN

andrea jovine

DANABUCHMAN

LINDA ALLARD
ELLEN TRACY

COMPANY
ELLEN TRACY

JAX

SAMUEL BARDON

VITTADINI
SPORT

VOIRE NOM...
PARIS

NOS COLLECTIONS DU PRINTEMPS 96
CHEZ EATON CENTRE-VILLE,
TROISIÈME ÉTAGE.

Eaton. On veut être votre magasin.

W2346715

Vous n'avez
qu'un seul visage...

CRÉATIONS ESTHÉTIQUES
PAR
MICRO-PIGMENTATION



LYNE RICHARD réinvente votre beauté...

Renseignez-vous sur nos nouveaux services:

- Techniques de camouflage (cicatrices, cernes, angiomes)
 - Techniques de correction (couleurs et formes/sourcils-yeux-lèvres)
 - Techniques de restructuration (aréole, pelade/becs de lièvre)
- Exigez la compétence signée Lyne Richard
Plan de financement disponible

LYNE RICHARD

Montréal 276-2211
400, av. Laurier Ouest
bureau 500
Québec 623-9312

CANADA-ÉTATS-UNIS-EUROPE

Le Dé Majuscule

Dans son atelier de la rue Saint-Hubert, qu'elle a baptisé le Dé Majuscule, Carole Desmarais confectionne depuis une dizaine d'années des robes de princesse avec ses doigts de fée. Les commandes des futures mariées représentent plus du tiers de son chiffre d'affaires.

« La saison a débuté il y a quelques semaines, dit-elle. Généralement, les gens viennent me voir après avoir visité le Salon de la mariée (début janvier) ou après une interminable séance de magasinage qui n'a rien donné de bon. »

Les clientes débarquent souvent à son atelier non pas parce qu'elles cherchent un modèle compliqué, mais une tenue simple, chic et de bon goût qui n'est pas offerte sur le marché.

« Faire confectionner sa robe de mariée sur mesure permet également de faire durer le plaisir, indique Carole Desmarais. Au fil des essayages (entre trois et cinq), il y a également une relation de confiance qui s'établit entre la cliente et moi. » Si vous réclamez les servi-

ces de Mme Desmarais, vous aurez à faire un petit devoir avant la première rencontre.

« Je demande à chaque cliente de monter un dossier comprenant des photos de vêtements ou des croquis, dit-elle. Une femme est déjà arrivée comme ça avec une cinquantaine de coupures de magazines ! »

Au fil de la discussion et en captant des idées provenant de différentes images, la couturière-styliste concocte la robe de la future mariée.

Faits intéressants à noter, Carole Desmarais crée également des tenues pour la mariée enceinte (elle vient tout juste de terminer une robe pour une femme enceinte de six mois et demi) et pour un grand oublié... le marié.

« C'est intéressant de faire les vêtements pour le couple, dit-elle. Je peux ainsi mieux coordonner les tenues des futurs époux. Je privilégie pour le marié une allure décontractée et des tissus en fibres naturelles », précise-t-elle.

Et messieurs, soyez prévenus, Carole Desmarais n'aime pas les cravates !

Atelier le DÉ MAJUSCULE : (514) 273-2324.



PHOTOS PIERRE McCANN, La Presse

Par Carole Desmarais du Dé Majuscule, une tenue nuptiale au style médiéval.



Quand vient le temps de confectionner une robe de mariée, Michel Vaudrin se transforme en caméléon pour répondre parfaitement aux besoins de sa cliente.

Michel Vaudrin

Depuis plus de 20 ans, il est reconnu pour ses extravagances. Dans le milieu, certains l'appellent l'enfant terrible de la mode québécoise. Mais quand vient le temps de confectionner une robe de mariée sur mesure, Michel Vaudrin se transforme en caméléon.

« Lorsque je dessine une tenue nuptiale, je suis complètement au service de la cliente, indique le designer de 40 ans. Dans la majorité des cas, la future mariée arrive avec une idée en tête. À partir des informations qu'elle me communique, je dessine des modèles jusqu'à temps qu'on trouve le bon. »

Chez Vaudrin, les prix débutent à 1 000 \$. Il faut compter entre trois et cinq essayages avant de repartir avec sa tenue de noces.

« C'est le tissu choisi qui va souvent faire la différence, indique-t-il. Je peux par exemple confectionner la même robe avec un satin de polyester à 25 \$ le mètre ou avec un satin duchesse de soie à 120 \$ le mètre ! »

Depuis quelques mois, Michel Vaudrin s'intéresse également au smoking pour hommes qu'il revêt et corrige à sa façon.

« J'aime les vestes bien structurées, indique le designer. C'est plutôt dans le choix des tissus et dans les découpes que je vais imprimer mon style. »

Michel Vaudrin ne s'ennuie jamais dans son atelier de la rue Saint-Viateur. Pour déjouer son trop plein d'imagination, il présente chaque année une mini-collection de robes nuptiales aussi farfelues les unes que les autres au Salon de la mariée. La compagnie Wedgwood lui a également demandé de fabriquer une robe de mariée avec sa fine porcelaine. C'est ainsi qu'il confectionnera une tenue excentrique le 30 mars à 14 heures, chez Linen Chest à la Place de la Cathédrale.

« Il ne faut pas que je brise trop de vaisselle, dit-il en riant. C'est 200 \$ le couvert ! »

Et le designer se sent comme un poisson dans l'eau dans cet univers de fête et de grands préparatifs.

« Je suis un gars de party, conclut-il. Je développe souvent une relation particulière avec les clientes. Une fois sur deux, on m'invite aux noces. Un été, comme ça, j'ai assisté à une vingtaine de mariages ! »

MICHEL VAUDRIN : (514) 948-0008.

Zivadinka

Elle s'appelle Zivadinka Jovanovic mais tout le monde dit Gija. C'est plus court. Cette belle grande brune de 35 ans mène une vie très simple, mais elle habille pourtant les grandes dames d'ici.

Et dans son appartement-atelier, un petit appartement de quatre pièces et demie proprement dans l'Ouest de Montréal, elle dessine et confectionne ses robes dans la plus pure tradition de la haute couture.

Elle a collé en face de sa table à dessin une multitude de photos de mode sorties de magazines et de photos de clientes qu'elle a divinement habillées un soir de bal ou le jour de leur mariage.

« J'ai choisi délibérément la haute couture parce que la mode est pour moi un art, au même titre que la peinture, l'architecture ou la sculpture, indique la jeune femme d'origine yougoslave. Je préfère peut-être avoir moins d'argent mais faire exactement ce que je veux dans la vie. »

Lorsqu'on regarde les robes de Gija, parsemées de fleurs et de dentelles, on n'est pas surpris d'apprendre qu'elle a un faible pour Rembrandt et Renoir.

« Je préfère la période impressionniste à l'art moderne, dit-elle. C'est plus inspirant pour moi et ça me remplit de belles images. Quand je regarde la mode actuelle, je suis désolée de voir à quel point les gens — surtout les jeunes — essaient d'impressionner et de choquer par leur habillement. Aujourd'hui, on préfère crier plutôt que chuchoter simplement les choses... »



Dans son appartement-atelier dans l'ouest de Montréal, Gija dessine et confectionne ses robes dans la plus pure tradition de la haute couture.

N'entre pas qui veut chez Gija. 2 000 \$, c'est le prix de départ pour une robe de mariée. Mais n'allez pas croire que tous les billets vont tout droit dans son compte de banque. Une grande partie de cette somme sert à payer ses soies, ses guipures et ses chiffons de la meilleure qualité. Et puis, il y a les heures et les heures de travail à la main — jusqu'à 300 — pour une robe.

ZAVADINKA : (514) 939-0523.

Coco La Bine inc.
Vêtements pour enfants de 6 mois à 16 ans

DIRECTEMENT DU MANUFACTURIER

Apportez ce coupon et obtenez **GRATUITEMENT** un sous-vêtement (culotte) avec tout achat de 50 \$ ou plus avant taxes. Valable jusqu'au 16 mars 1996. 1 coupon par achat. *Sauf sous-vêtements et accessoires.

60% de rabais sur collection de printemps 1996

10 jours seulement: du 6 au 16 mars

HEURES D'OUVERTURE:
Lun., mar., mer.: de 9 h à 17 h
Jeudi et vendredi: de 9 h à 21 h
Samedi: de 9 h à 17 h

3110, rue Francis-Hugues, Vimont (à 2 minutes du Carrefour Laval)
Sortie boul. Industriel, ou nord de la 440

663-0925

OSH KOSH
20% de rabais

2350624-306

PRINTemps 1996

Nos Défilés de Mode

Samedi, le 9 mars - Aquascutum et Ogilvy Femme, mettant en vedette Geiger. À 12h30 au 2^e étage.
Ogilvy Femme, mettant en vedette Kasper Suinting et Albert Nipon. À 14h30 au 2^e étage.

Samedi, le 16 mars - Ogilvy Femme, mettant en vedette J.H. Collectibles. À 12h30 au 2^e étage.
Teenflo et Ogilvy Femme, mettant en vedette Nygård Signature et Bianca. À 14h30 au 2^e étage.

Mercredi, le 20 mars - Défilé de mode bénéfique pour la Guilde de l'Opéra de Montréal. À 19h00 au 3^e étage. Pour plus de détails, composez le 985-2259.

Samedi, le 23 mars - Ogilvy Femme, mettant en vedette Jax, Studio J et Country by Jax. À 12h30 au 2^e étage.
Adrienne Vittadini et Ogilvy Femme, mettant en vedette Ellen Tracy & Company. À 14h30 au 2^e étage.

Vendredi, le 29 mars - Liz Claiborne. À 13h00 au 4^e étage.

Samedi, le 30 mars - Jones New York, Jones New York Sport, Jones & Co., Jones New York Woman. À 12h30 au 2^e étage.
Rodier et Ogilvy Femme, mettant en vedette D'Oraz. À 14h30 au 2^e étage.

OGILVY
1307, RUE STE-CATHERINE, ANGLE DE LA MONTAGNE, TÉL.: 842-7711

MINIMAN

BOUTIQUE Enfants Deslongchamps

1007, 1017, rue Laurier Ouest
Outr. mont. Tél.: 274-2442

23401521-04

Peter Nygård

PETER NYGÅRD

Disponibles dans les tailles 10 à 24. En marine, rouge ou chamois.

RITSI PLUS

4917, rue Sherbrooke Ouest, Westmount
Lun.-ven., 10 h-18 h
Sam., 10 h-17 h

481-4724

2340643-306

Quand la mariée n'est pas millionnaire!

PISTES À SUIVRE



Lucie Lavigne

collaboration spéciale

On a le choix. On peut se déguiser en gâteau trois étages double crème. En Lady Di ou en Céline Dion. Avec envolée de pigeons, limo stretch, disco mobile, traîne de 10 mètres, jarretière à flonflons et champagne à volonté. Lorsque la mariée est jeune. Ou archiromantique. Ou très riche, telles sont ses lubies. Et si l'argent ne coule pas à flot? Alors, on loue sa robe de princesse. Personne ne verra la différence et nous, on évitera la déche. Suffit qu'une copine (coucou!) vous refille les meilleures adresses des boutiques de location... Il y a aussi une autre catégorie de mariées. Les pragmatiques, alias miss pratico-pratique, qui préfèrent con voler en tailleur ou en robe chic. Pourquoi? Pour se glisser de nouveau dans leur « tenue de noces ». Quand? Lors d'un prochain gala,

party ou bal tralala. Avec elles, pas de crinolines jumbo qui pourrissent dans les boules à mites. Mais plutôt des tailleurs de noces « recyclables »!

1) Je loue et je joue les Sissi impératrice

Soir de Paris

■ Parfaite pour magasiner la robe de ses rêves et les fanfreluches qui vont avec. Côté budget: on évite la banqueroute en louant. Les prix (comprenant tous les accessoires, sauf les escarpins) oscillent entre 250 \$ et 800 \$. Déception: toutes les robes coupées dans la soie ne peuvent être louées, « parce que trop fragiles », s'excuse la gérante. Bon, tant pis. On se console alors avec les satins et les polyesters imitation peau de pêche. Ici, plus de 150 robes perlées, pailetées ou brodées sont glissées dans des housses de plastique. Ça rassure. Ça fait propre. Sinon, on peut acheter sa robe (de 300 \$ à 3000 \$). Tout dépend des fantasmes et du compte en banque. Pour faire chou, on se love dans un boléro tout marabout immaculé. Sous une brise, ça bouge et ça donne des airs d'Hollywood (location à 50 \$).

6617, rue Saint-Hubert, Montréal. Tél.: (514) 271-9444.

Ami-Fer

■ Connaissez-vous Georges? C'est le proprio. Un rigolo. Toujours prêt à marchander. Genre de mec qu'on aime croiser surtout lorsqu'on a 20

ans, un porte-monnaie mince et une robe à trouver. « Vous me la faites à combien cette robe Alfred Sung au corsage délicatement perlé? » Georges calcule. « Pour toi, 600 \$ au lieu de 1200 \$. » « Et celle-là, au bustier de guipure et à la crinoline d'organza? » « Je te l'offre à 699 \$ plutôt qu'à 1300 \$. » Wow! Où est l'attrape? « Il n'y a aucune attrape. Si je réussis à baisser mes prix, c'est parce que je reçois près de 25 nouvelles robes par semaine. En tout, j'en entasse 2000. J'économise sur le volume. » Bon. On n'est pas comptable agréé, mais on le croit. Sinon, Georges nous loue l'une ou l'autre de ses robes de Cendrillon. À partir de 300 \$ avec le diadème, la crino, les gants. Et les pantoufles de verre?

6782, rue Saint-Hubert, Montréal. Tél.: (514) 277-2815.

Oui, je le vœux...

■ Les épouses la fréquentent pour y vendre leur robe. C'est que la boutique se spécialise, depuis deux ans, dans le recyclage des robes de mariée. Pour du second choix, les prix sont un peu (trop?) à la hausse: entre 300 \$ et 2000 \$. Mais, on peut toujours se rabattre sur une petite merveille en location moyennant 300 \$ ou 600 \$ (incluant tous les accessoires). Attention: parfois un spécimen perlé signé Alfred Sung, Christian Lacroix ou Hélène de Grandpré sont exposés.

6600, rue Saint-Hubert, Montréal. Tél.: (514) 276-2945.

L'entrepôt de la mariée

■ Les pomponnées font demi-tour. Quand on dit entrepôt, on dit fluorescents puissance maximum et décor d'usine. Mais si les robes « gâteau de noces », « Sissi flashy » ou « à l'italienne » vous intéressent, ne cherchez plus ailleurs. Ici, des modèles taillés dans le satin, le polyester et la soie. Des prix charcutés: entre 300 \$ et 1500 \$ pour des robes cuvée 96. Sinon, on loue (entre 250 \$ et 600 \$). Ici, une robe Alfred Sung de 1050 \$ se laisse enfiler pour 875 \$. En passant, les taxes sont incluses. Finalement, le lendemain de la noce, on rapporte le tout, puisque la proprio achète aussi les robes usagées.

333, rue Chabanel Ouest, suite 319, Montréal. Tél.: (514) 388-9962.

2) J'achète et je réutilise ma tenue de nocés

Hélène de Grandpré

■ Hélène de Grandpré est connue et reconnue pour ses robes de mariée. Qu'elle faufille, dessine et coud elle-même (pour 2000 \$ et plus). Mais ce que l'on connaît moins, c'est son prêt-à-porter de luxe. Ses tailleurs de nocés et ses robes faciles à réutiliser pour une soirée. Suffit d'un investissement de 550 \$ minimum. « Les femmes viennent me voir parce qu'elles ne veulent surtout pas de grosses pailettes flashantes ni de manches bal-

lon. À la place, je leur propose des tailleurs jupes (longues ou courtes) confortables et coupés dans des matières luxueuses. » Cachottière, miss de Grandpré avoue qu'elle a des réserves, section robes d'impératrice. « Je possède une dizaine de robes façon princesse dans ma penderie que je loue à partir de 300 \$. » Bon filon...

64, rue Nelson, Outremont. Tél.: (514) 279-4659.

Holt Renfrew

■ La fashion-victim future mariée au Gucci bien rempli ira convoler volontiers en robe blanche ou rose poudre sans manches signée Dolce & Gabbana (1695 \$). Sinon, la femme d'affaires à l'American Express platine dira « oui » en Giorgio Armani (1995 \$). Ou la yéyé étonnera avec une robe blanche à col Claudine et coquine de Moschino (850 \$).

1300, rue Sherbrooke Ouest, Montréal. Tél.: 9514) 842-5111.

Ogilvy

■ On grimpe jusqu'au troisième pour saliver devant les robes tout taffetas de soie (ou imitation de) griffées Catherine Regehr (une couturière de Vancouver). Version crème, beige safari ou caramel chaud, vaporeuses comme dans les films, elles donnent envie d'aller au bal. De vamped en Rolls. Prix de l'opération fla-fla: 800 \$. (Pas plus? Non!)

1307, rue Sainte-Catherine Ouest, Montréal. Tél.: (514) 842-7711.

Le carnet d'identité InfoEnfant. Chez Eaton.

C'est une question d'amour. C'est une question de sécurité. Et c'est gratuit.



Une pièce d'identité avec photo apporte une aide incomparable aux policiers et aux agents de la GRC en cas de disparition ou de fugue de la part d'un enfant.

À l'occasion de la « semaine de relâche » des écoliers, Eaton, en collaboration avec Polaroid et la GRC, organise des kiosques « InfoEnfant » à travers tout le Canada.

Présentez-vous au kiosque « InfoEnfant » au rayon des vêtements pour enfants d'un magasin Eaton participant. À titre gracieux, faites photographier votre enfant puis apposez cette photo couleur dans le carnet d'identité « InfoEnfant » que nous vous remettons. Il ne vous restera plus qu'à y ajouter les signes particuliers de votre enfant (taille, âge, poids, etc.).

Montréal Centre-ville

Kiosque « InfoEnfant » et rencontres-conseils avec des représentants de Parents-Secours, la GRC, Boomerang Connexion Inc. Sécurité, Tandem et un agent de la section Police Jeunesse du service de la police de la Communauté urbaine de Montréal.

Les jeudi 7 et vendredi 8 mars, de 12 h à 16 h et les samedi 9 et dimanche 10 mars, de 13 h à 16 h

Présence d'une représentante de la GRC les samedi 9 et dimanche 10 mars, de 13 h à 16 h

LaSalle et Rockland

Kiosque « InfoEnfant » et rencontres-conseils avec un agent de la section Police Jeunesse du service de la police de la Communauté urbaine de Montréal.

Les jeudi 7 et vendredi 8 mars, de 12 h à 16 h et les samedi 9 et dimanche 10 mars, de 13 h à 16 h

Pointe-Claire

Kiosque « InfoEnfant » et rencontres-conseils avec des représentants de Boomerang Connexion Inc. Sécurité et un agent de la section Police Jeunesse du service de la police de la Communauté urbaine de Montréal.

Les jeudi 7 et vendredi 8 mars, de 12 h à 16 h et les samedi 9 et dimanche 10 mars, de 13 h à 16 h

Saint-Bruno

Kiosque « InfoEnfant ». Les jeudi 7 et vendredi 8 mars, de 12 h à 16 h et les samedi 9 et dimanche 10 mars, de 13 h à 16 h

Présence d'une représentante de la GRC les jeudi 7 et vendredi 8 mars, de 12 h à 16 h

Pour plus de renseignements au sujet du carnet d'identité « InfoEnfant », veuillez joindre Polaroid au numéro 1-800-268-6970.

Du jeudi 7 au dimanche 10 mars

Eaton Centre-ville, Pointe-Claire, Rockland, LaSalle, Saint-Bruno.

Polaroid



Royal Canadian Mounted Police
Gendarmerie Royale du Canada



COMMUNAUTÉ URBAINE DE MONTRÉAL



Eaton. On veut être votre magasin.

Argent remis si la marchandise ne satisfait pas

Jouer avec Naomi Campbell ou Claudia Schiffer?

Agence France-Presse
NUREMBERG

Trois des plus belles femmes du monde, Claudia Schiffer, Naomi Campbell et Karen Mulder, s'apprêtent à faire une entrée dans les chambres d'enfants sous les formes de poupées présentées en avant-première au salon du jouet de Nuremberg, au début du mois.

« Je m'imagine très bien en poupée pour les enfants », a commenté Karen Mulder, ajoutant avoir elle-même « aimé jouer à la poupée ».

Mais le fabricant allemand, Hasbro Deutschland GmbH, vise un marché plus large que celui des tout-petits. « Les stars qui font la mode ne séduiront pas seulement les enfants », avance un responsable de l'entreprise.

Habillées et stylisées, les poupées Claudia Schiffer, Naomi Campbell et Karen Mulder, s'aligneront sur les présentoirs des magasins de jouets d'abord en Europe, dès le mois d'avril, puis aux États-Unis, sans doute avant la fin de l'année.

Les trois top-modèles ont été étroitement associés à l'élaboration de leurs poupées, assure le fabricant. Karen a opté pour un long juste-au-corps rehaussé d'un boa en plumes, Naomi pour une minirobe rose et noire et Claudia pour un lamé.



PHOTO AFP
Claudia Schiffer, alors qu'elle présentait le mois dernier à Paris une robe de mariée Chanel, signée Karl Lagerfeld.

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

Nous sommes une entreprise innovatrice et dynamique, à l'avant-garde dans l'industrie pour son image, ses produits et sa gestion. Vous êtes un(e) professionnel(le) reconnu(e) dans le milieu de la mode pour votre créativité et votre esprit d'équipe.

JOIGNEZ-VOUS À L'ÉQUIPE JACOB

STYLISTE PRINCIPAL(E)

Vous dessinerez et coordonnerez la Collection en fonction des tendances établies et des besoins de la consommatrice Jacob, tout en contribuant à la cohérence et à l'homogénéité de chacun des styles formant l'ensemble de la Collection.

Vous avez cinq ans d'expérience comme styliste, designer ou dessinateur(trice) de mode en Amérique du Nord ou en Europe et une solide formation en design de mode. Une expérience à titre de styliste principal(e) ou de chef d'une équipe de design est un atout certain.

TECHNICIEN(NE)

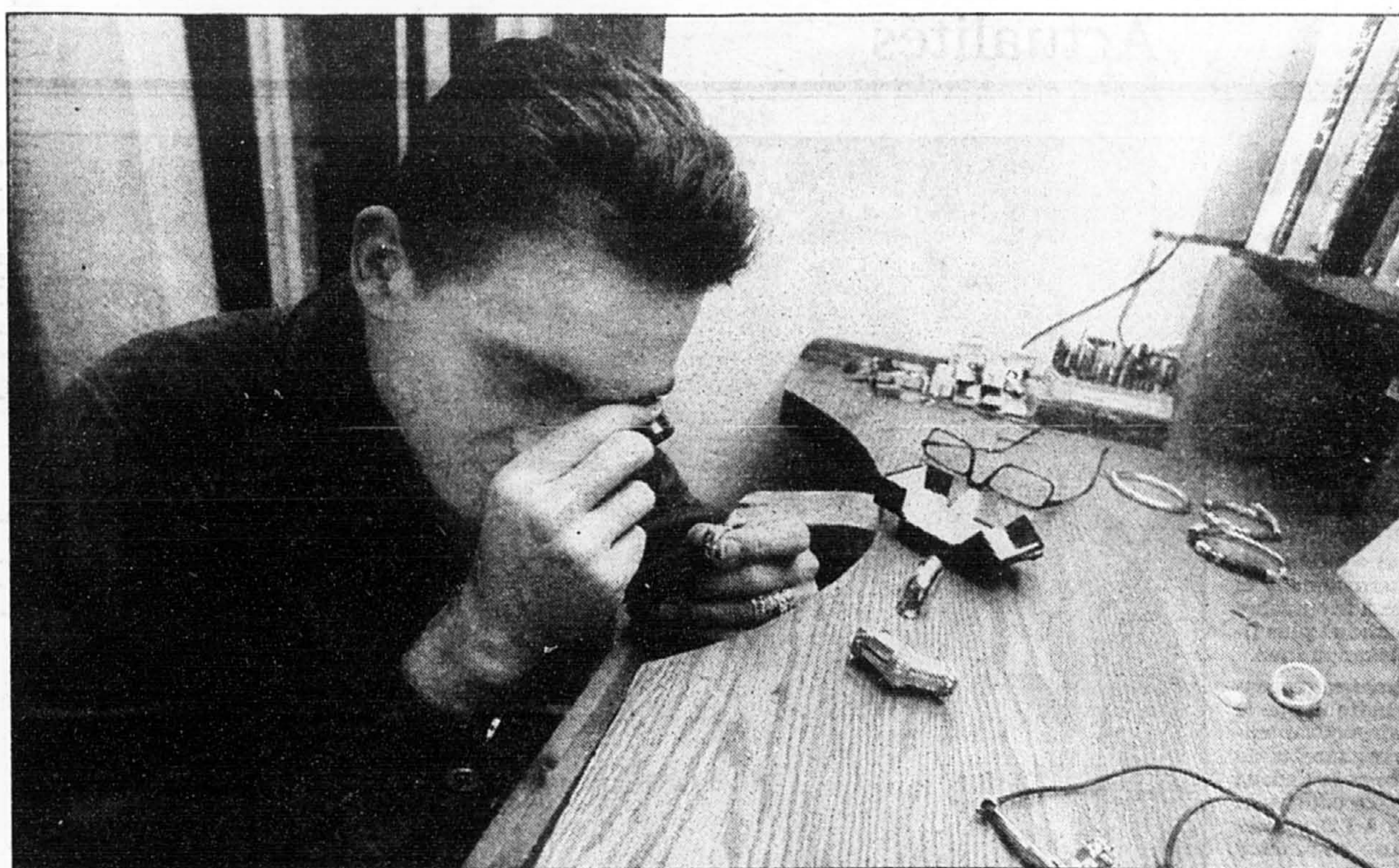
Vous verrez à l'élaboration et à l'application rigoureuse des normes de qualité Jacob lors de la production, tout en vous maintenant à la fine pointe de l'évolution technologique dans le domaine du textile et du secteur manufacturier dans son ensemble.

Vous avez un DEC en gestion de la production du vêtement rehaussé de trois ans d'expérience comme technicien(ne) en production et d'une excellente connaissance des méthodes de contrôle de la qualité, des fournisseurs et des pratiques courantes dans le marché.

La connaissance du français et de l'anglais, à l'oral et à l'écrit, est essentielle pour ces deux postes.



SERVICE DES RESSOURCES HUMAINES
BOUTIQUES JACOB INC.
365, RUE DE LOUVAIN
OUEST, MONTRÉAL
(QUÉBEC) H2N 2J1



Le joaillier Gaétan Côté dans son atelier.

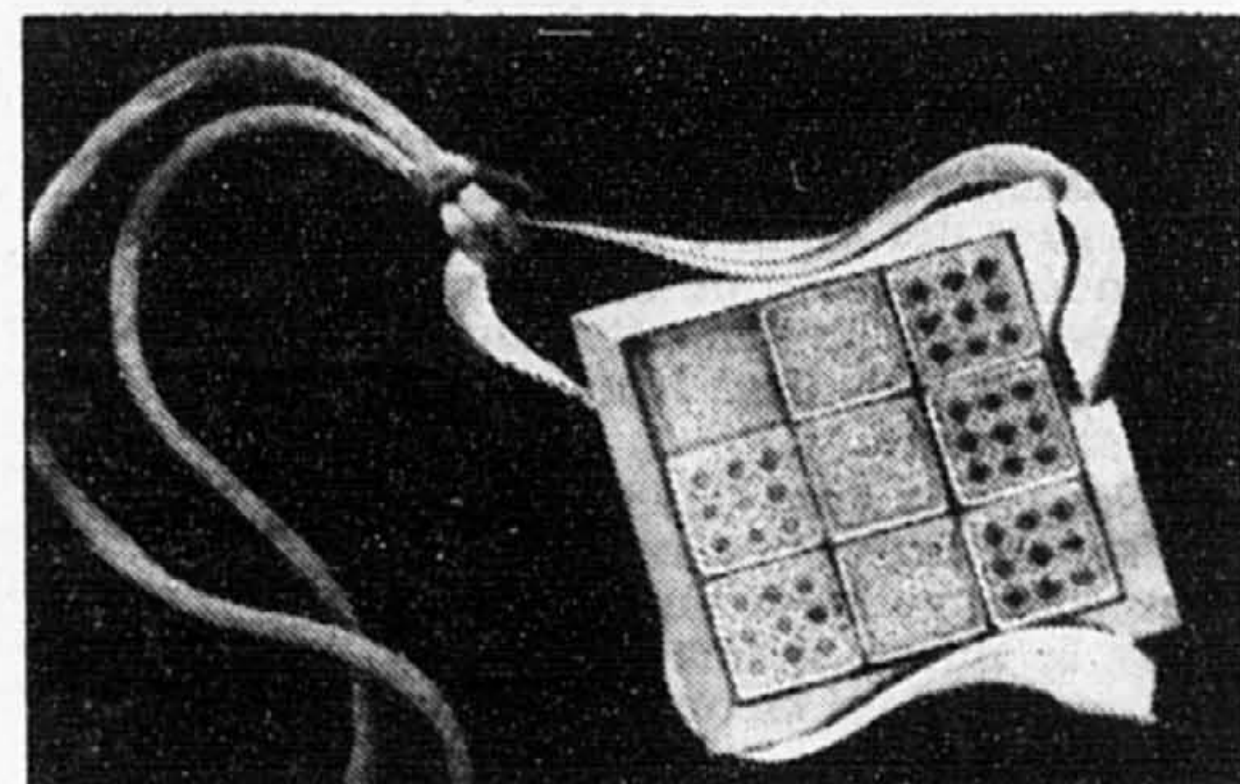
PHOTO ARMAND TROTTIER, La Presse

Créations primées

Dix-huit designers de bijoux canadiens ont récemment dévoilé leurs 20 créations primées lors de la cérémonie de remise des prix de l'édition 1995 de *Diamants d'aujourd'hui*, le principal concours de design de bijoux ornés de diamants au Canada.

Sous le thème *Signature*, les designers étaient invités à créer leur bijou. Un jury de cinq personnes représentant les secteurs de la joaillerie et du design ont fait leur choix à partir de plus de 150 dessins en provenance de tous les coins du Canada. Tous les dessins furent jugés selon les mêmes critères: respect du thème, qualité du design et originalité de la mise en valeur des diamants.

Après ses débuts à Toronto, la collection *Signature* fera le tour du pays et sera ainsi présentée dans la ville de chaque lauréat. La valeur au détail de cette collection est estimée à 362 000 \$.



Un pendentif aux lignes graphiques qui a valu à son auteur un prix au concours Diamants d'aujourd'hui.

La bague au doigt

VIVIANE ROY
collaboration spéciale

Le jonc de mariage, mieux vaut le choisir à son goût, parce qu'on risque bien de l'avoir accroché au doigt toute sa vie... Et si vous n'avez encore rien trouvé à votre goût dans les boutiques spécialisées, une rencontre avec Gaétan Côté ou Hugues Millette aidera à fixer votre choix.

□ Gaétan Côté

Joaillier depuis une dizaine d'années, Gaétan Côté fait des joncs de mariage sa spécialité.

« La saison a débuté il y a quelques semaines, dit le jeune homme de 32 ans. Les couples viennent me voir en prévision de leur mariage estival. »

Règle générale, la première rencontre à l'atelier de Gaétan Côté consiste à choisir le style de bagues des futurs époux.

« Pour connaître leurs goûts, je présente une quantité de modèles dans les magazines, dit-il. Aussi bien des styles futuristes, rétros ou classiques. Mais la plupart du temps, les couples préfèrent encore des modèles somme toute assez sobres et passe-partout. »

Lors de la deuxième rencontre, le joaillier présente trois ou quatre modèles en cire. C'est en les essayant que les amoureux parviennent enfin à fixer leur choix.



Hugues Millette

PHOTO LUC-SIMON PERRAULT, La Presse

« On cause ensuite de la grosseur et de la qualité du diamant, de la sorte d'or (blanc, jaune ou rose) et du nombre de karats, indique Gaétan Côté. En fonction des budgets, je peux aussi faire certains trucages, comme par exemple vider les anneaux. Ça ne fait pas de différence quand on regarde la bague, mais ça peut en faire toute une dans le portefeuille ! »

Et la troisième rencontre, les futurs ma-

riés vont tout simplement chercher leurs joncs.

À noter, Gaétan Côté remet, à chaque client, une évaluation professionnelle faite par une gemmologue, indiquant exactement la qualité des pierres et de l'or.

Le prix de départ chez Côté? 150 \$. Qui dit mieux! Informations : 277-2480.

□ Hugues Millette

Hugues Millette n'a pas attendu de terminer son cours à l'école des Métaux d'art du Québec pour offrir ses services de joaillier-designer.

Ce jeune homme de 25 ans, qui se spécialise dans l'art celtique, travaille aussi bien l'or, le platine ou l'argent. 250 \$, c'est le prix de départ pour une création signée Millette. Pour ce passionné d'art médiéval, la cote de maille n'a plus de secret. Depuis huit ans, en effet, il réalise des armures pour *Les Médiévales de Québec*.

« Les clients arrivent souvent avec des croquis de base, dit-il. À partir de ces dessins, on discute et on modifie certaines petites choses. »

Tout comme M. Côté, Hugues Millette réalise des prototypes en cire pour les futurs mariés. C'est là qu'on apporte les dernières modifications de style.

« Les gens viennent me voir pour avoir un produit exclusif qu'ils ne verront nul part ailleurs, indique le joaillier. Il y a également le contact personnel et la série de rencontres qui donne une petite histoire à leurs bagues. » Informations : 935-8964.

SESSION DÉBUTANT LE 29 AVRIL 1996
PRÉPAREZ VOTRE AVENIR...

- AMÉNAGEMENT D'INTÉRIEURS
- MISE EN MARCHÉ DE LA MODE
- DESSIN DE LA MODE

Environ 90 % de nos diplômés de 1994 ont trouvé un emploi.

Formation intensive de 16 mois (A.E.C.)
Service de placement (Montréal, Toronto)
Programme de stage (optionnel)
Professeurs œuvrant dans l'industrie
Service d'aide financière
Cours offerts à temps plein ou à temps partiel de jour ou du soir

Pour obtenir plus de renseignements, appelez le
(514) 875-9777 ou, sans frais, 1 800 268-9777

Académie
DE LA MODE ET DU DESIGN
C.P. 55, 36, Dawson, Place Bonaventure,
Montréal (Québec) H5A 1A3

Collection Femme Enceinte

Les Boutiques :
Montréal : 92, Laurier O
(514) 273-4543
Québec :
26, boul. René-Lévesque
(418) 524-2328

Le Catalogue :
Demandez-nous notre catalogue gratuit au (514) 273-4543 ou par courrier à Formes, 92, Laurier O., Montréal (Québec) H2T 2N4

Daniel Boudon FORMES PARIS



Pull en laine bouclée à manches courtes, 48 \$, offert chez Bedo, 4228, rue Saint-Denis.



Pull de coton à col polo sans boutonniers, 48 \$, offert chez Gap en plusieurs couleurs pastel.

Tout est dans le col!

Au bureau, les pulls de toutes sortes remplacent de plus en plus souvent la traditionnelle chemise blanche. Plus décontractés et tout confort, ces petits tricotés de corps se coordonnent maintenant aussi bien à votre tailleur BCBG les jours de semaine qu'à votre jeans, le week-end.

Parce qu'on les porte maintenant à toutes sauces, designers et manufacturiers offrent une variation sur le même thème pour la saison chaude.

Ce printemps, donc, tout se jouera dans l'encolure et dans le col. Les V, petits et grands, les col polos ou chemisiers, déclasseront l'encolure ronde, du moins le temps d'une saison.



PHOTOS PIERRE McCANN, La Presse
Pull en lin et viscose signé B.B. et compagnie, 65 \$, vendu à la boutique 2949 co., 2546, boulevard Saint-Laurent.

SOLDE
DE LIQUIDATION FINALE
DE VÊTEMENTS
D'AUTOMNE ET D'HIVER
TOUT DOIT PARTIR!

CHANDAILS 29⁹⁹\$
à compter de

PANTALONS 49⁹⁹\$
à compter de

CHEMISIERS 29⁹⁹\$
à compter de

JUPES 49⁹⁹\$
à compter de

Et de plus, un vaste choix de manteaux et de vestes d'hiver à des rabais allant jusqu'à **60%**

LAURA
Mode dans les tailles régulières 6 à 16

LAURA PETITES
Tailles 2 à 16 pour femmes de 5 pi 4 po et moins

Mélanie Lyne
Mode haut de gamme dans les tailles régulières 4 à 16

LAURA II
Une célébration de style et d'élégance dans les tailles 14 à 24

Galerias d'Anjou (Laura, Laura Petites, Mélanie Lyne et Laura II)
Place Vertu (Laura seulement)

Actualités

Drogue : Chrétien offre une aide judiciaire aux Antilles

LINDA DROUIN
de la Presse Canadienne, ST. GEORGE'S

Le Canada a offert son aide aux pays des Antilles afin de poursuivre devant les tribunaux les trafiquants de drogue.

À l'issue du sommet régional de deux jours du Caricom, en Grenade, le premier ministre du Canada, Jean Chrétien, a indiqué hier que les 14 pays des Antilles lui avaient demandé de trouver un moyen de les aider pour accélérer l'inculpation de criminels dans leurs tribunaux surchargés.

« Nous ne savons pas comment cela se fera mais nous avons offert notre collaboration car nous partageons le même système judiciaire », a-t-il indiqué en conférence de presse.

Il s'agit en fait d'un des rares engagements nouveaux pris par M. Chrétien lors de ce sommet d'avantage marqué par la menace de Washington de décréter un embargo contre Cuba à la suite de l'incident des avions américains abattus par la chasse cubaine, en février.

Dans un communiqué, les dirigeants des Antilles ont fait part de leurs objections au projet de loi adopté hier au Sénat américain par 74 voix contre 22. La Chambre des représentants doit se prononcer sur le projet de loi aujourd'hui, après quoi le président Bill Clinton devra

apposer sa signature. Le projet de loi vise à punir Cuba mais pénalise aussi les pays qui font affaires avec l'île.

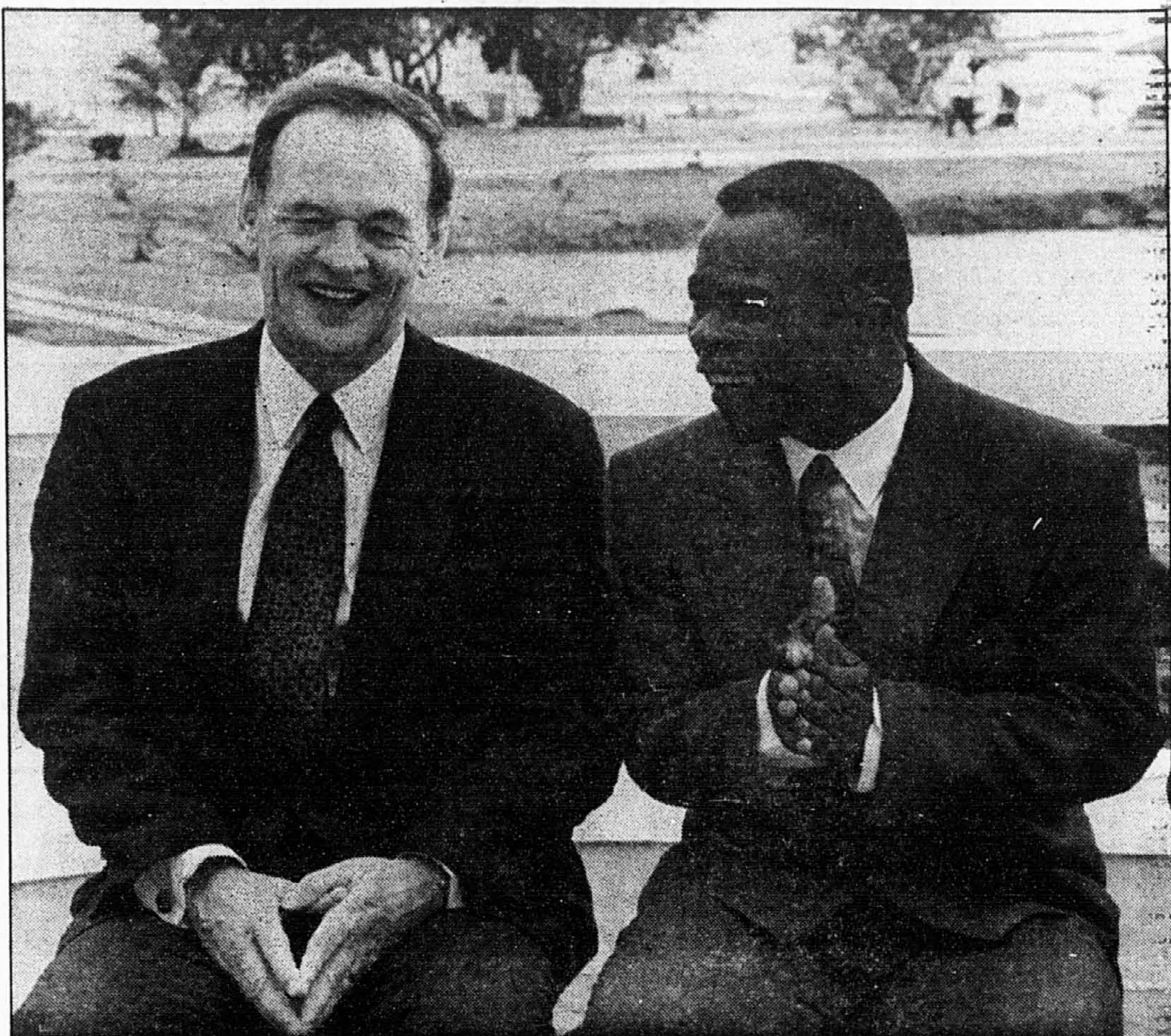
Les leaders des pays des Antilles « ont fait part de leurs objections profondes aux dispositions extraterritoriales du projet de loi, qui visent à appliquer des lois américaines à d'autres pays ».

Le projet de loi est « incompatible avec le droit international » et constitue une menace à la tendance vers un commerce mondial plus libre, lit-on dans leur communiqué.

Des hauts fonctionnaires rencontrés au sommet ont indiqué que le projet de loi américain pouvait enfreindre les lois internationales du commerce, et aussi bien le Canada que les pays du Caricom pourraient déposer une plainte à l'Organisation mondiale du commerce (OMC).

Par ailleurs, le premier ministre Chrétien a indiqué qu'il étudierait la possibilité d'éliminer les tarifs douaniers sur tous les biens de provenance des Antilles. Actuellement, près de 95 pour cent des exportations antillaises entrent au Canada librement, et on songe à éliminer les droits de douane sur les autres produits, comme les chaussures et le méthanol.

Les pays des Antilles ont aussi demandé au Canada de les aider à s'ajuster à l'implantation, d'ici 2005, d'une vaste zone de libre-échange occidentale.



Le premier ministre du Canada, M. Jean Chrétien, discute avec son homologue de La Grenade, M. Keith Mitchell, à l'issue du sommet du Caricom, qui a pris fin hier, à St. George's.

PHOTO PO

Naomi Campbell exclue du défilé Biagiotti

Agence France-Presse
MILAN

Le mannequin-vedette Naomi Campbell, arrivée avec plus de deux heures de retard, a été exclue du défilé de la styliste Laura Biagiotti auquel elle devait participer, hier midi à Milan (nord), a-t-on appris auprès de la maison Biagiotti.

La top-model noire la mieux payée au monde était attendue en milieu de matinée en vue du défilé organisé à 12h30 dans l'un des pavillons de la foire de Milan. Pour des raisons pratiques (maquillage, coiffure, choix des accessoires), les mannequins doivent en général se présenter au moins deux heures avant le défilé.

Alors que le défilé avait déjà commencé, Naomi n'avait encore donné aucun signe de vie.

« Elle est arrivée comme une furie quelques minutes avant 13h en disant qu'elle avait été retenue par Dolce et Gabbana (deux autres couturiers) pour parler d'un reportage », a-t-on expliqué au service de presse de Biagiotti.

« Il était tard et elle a été littéralement jetée dehors », nous lui avons dit que nous n'en pouvions plus de son attitude et il a failli y avoir une rixe avec ses agents », a-t-on indiqué de même source.

Plus diplomate, la styliste Laura Biagiotti, assise à l'arrière de la scène, a expliqué que « Naomi était en retard ». « Nous avons dû la renvoyer parce qu'il n'y avait plus de temps pour la préparer », a-t-elle précisé.

« De toute façon, aujourd'hui, on a envie de nouveaux visages, de jeunesse et de fraîcheur », a-t-elle ajouté, en faisant allusion à ses plus jeunes mannequins, Irina, 15 ans, et Roby, 16 ans, qu'elle a désignées comme « ses jeunes filles en fleur ».

Impitoyable, son service de presse a ajouté que « c'était mieux comme cela, puisque l'on a économisé 30 millions de lires (environ 20 000 dollars) », la somme demandée par Naomi Campbell pour ses croustillantes apparitions.

Il y a 50 ans, Churchill baptisait le « rideau de fer »

Associated Press
FULTON, Missouri

Il y a un demi-siècle, dans une petite université américaine, Winston Churchill mettait en garde le monde occidental contre l'Union soviétique. « De Stettin, dans la Baltique, à Trieste, dans l'Adriatique, un rideau de fer est tombé sur le continent », déclarait le 5 mars 1946 l'ancien premier ministre britannique, en présence notamment du président américain Harry Truman.

Vêtu de la robe écarlate traditionnelle des enseignants d'Oxford, Churchill analysait l'état d'un monde en pleine mutation dans un lieu inattendu : l'Université de Westminster, au cœur du Middle West isolationniste, où il avait été invité par Truman à la demande du défunt président de l'établissement, Franc McCluer. Les deux hommes se rendirent en train dans cette zone rurale du centre du Missouri, un État dont Truman était originaire.

Dans son discours, Churchill soutint les Nations unies récemment créées, préconisa la construction d'un « temple de la paix » sur les fondations de l'amitié américano-britannique et lança un avertissement contre « les deux maraudeurs décharnés : la guerre et la tyrannie ».

Il exprima sa « profonde admiration et considération pour le vaillant peuple soviétique et pour mon camarade de guerre, le maréchal Staline », ajoutant que la Russie devait être accueillie « à sa juste place parmi les grandes nations du monde ».

Quelle métaphore...

Mais il lança presque aussitôt sa célèbre métaphore du rideau de fer. Selon lui, le monde était désormais divisé en deux camps : d'un côté les démocraties occidentales, et de l'autre « toutes les capitales des anciens États d'Europe centrale et de l'Est ».

« Varsovie, Berlin, Prague, Vienne, Budapest, Belgrade, Bucarest et Sofia : toutes ces villes célèbres et les populations qui les entourent se trouvent dans ce que j'appellerais la sphère soviétique, et toutes sont sujettes sous une forme ou une autre non seulement à l'influence soviétique mais une importante et, dans certains cas croissante, mesure de contrôle de Moscou », dit-il.

Ce discours intitulé « le nerf de la paix » suscita à l'époque une levée de boucliers car il s'en prenait à un ex-allié de la guerre.

ACURA LA PASSION ABORDABLE

Integra 96
Pour un temps limité
288\$*
par mois
36 mois
Transport et
préparation inclus
Acompte de 1 300\$ seulement



Les modèles offerts diffèrent des illustrations.

L'ACURA INTEGRA RS 1996 est équipée comme pas une : fougueux moteur 1,8 litre DACT de 139 ch - suspension indépendante à double fourchette - freins à disques assistés aux quatre roues - deux coussins pneumatiques (SRS) - chaîne AM/FM stéréo avec lecteur de cassette - lave-glaces et antenne électriques. Plusieurs autres modèles sont aussi offerts à un taux de financement avantageux.



2,5TL 1996
Pour un temps limité
468\$**
par mois
36 mois
Transport et
préparation inclus
Acompte de 4 200\$ seulement

Venez découvrir une nouvelle façon de voir les berlines. L'Acura 2,5TL vous comblera. Côté performance : moteur de 176 ch - boîte automatique à 4 vitesses « Gate shift » - suspension indépendante à double fourchette aux 4 roues - Côté luxe : siège conducteur assisté réglable en 8 sens - volant gainé de cuir - chaîne stéréo de 8 haut-parleurs avec lecteur laser - contrôle automatique de la température - voie d'accès au coffre avec housse pour skis. Côté tranquillité d'esprit, l'ACURA 2,5TL 1996 vous comblera aussi : deux coussins pneumatiques (SRS) - freins ABS conçus par Acura - système de sécurité - poutrelles de portières anti-choc latéral - Plan de sécurité prolongée Acura - Assistance routière.



Une vision qui inspire
un élan de passion.

* Ce tarif de location-bail est de 36 mois à 288 \$ / mois (total des paiements : 10 568 \$), pour le modèle Integra RS 1996 (Modèle DCA34T). Un acompte de 1 300 \$, un dépôt de sécurité et un premier versement sont requis. Allocation de 72 000 km (frais de 0,10 \$ par km supplémentaire). Sujet à l'approbation du crédit. Taxes, frais d'immatriculation et assurances en sus. À la fin des 36 mois, vous pouvez retourner le véhicule au concessionnaire ou l'acheter pour la valeur résiduelle prédéterminée. Offre disponible uniquement par l'entremise de Honda Canada Finance Inc.

** Ce tarif de location-bail est de 36 mois à 468 \$ / mois (total des paiements : 16 848 \$), pour le modèle Acura 2,5TL 1996 (Modèle UA254T). Un acompte de 4 200 \$, un dépôt de sécurité et un premier versement sont requis. Allocation de 72 000 km (frais de 0,10 \$ par km supplémentaire). Sujet à l'approbation du crédit. Taxes, frais d'immatriculation et assurances en sus. À la fin des 36 mois, vous pouvez retourner le véhicule au concessionnaire ou l'acheter pour la valeur résiduelle prédéterminée. Offre disponible uniquement par l'entremise de Honda Canada Finance Inc.

ACURA LES CONCESSIONNAIRES FIAIBLES

ACURA GABRIEL
4648, boul. St-Jean,
Dollard-des-Ormeaux.
696-7777

ACURA CASAVANT
2499, boul. Casavant O.
St-Hyacinthe. 771-0101

LUCIANI ACURA
4040, rue Jean-Talon O.
Montréal. 340-1344

LES GALERIES ACURA
7100, boul. Métropolitain Est,
Anjou. 354-8811

ACURA PLUS
255, boul. de la Seigneurie,
Blainville. 435-4455

Actualités

La grève des profs belges est massivement suivie

Agence France-Presse
BRUXELLES

La troisième journée de grève générale déclenchée en un mois par les enseignants francophones belges a été massivement suivie hier en Wallonie (sud-est de la Belgique) et à Bruxelles, a-t-on estimé de source syndicale.

La grève a paralysé l'ensemble des établissements scolaires des provinces de Liège (est), Namur (sud) et du Hainaut (sud-ouest) tandis que le mouvement était suivi par 60 à 80 % des enseignants bruxellois, a-t-on estimé à la Confédération générale des services publics (CGSP, socialiste).

Dans les principales villes francophones de Belgique, le mouvement a été ponctué par des manifestations, rassemblant enseignants mais aussi de nombreux lycéens, parents d'élèves et étudiants, venus en signe de solidarité.

Selon la gendarmerie, les cortèges ont rassemblé quelque 6000 personnes à Bruxelles, 7000 à Liège, 4000 à Charleroi (Hainaut), et 1500 à 2000 à Namur, la capitale régionale de la Wallonie.

L'intersyndicale des enseignants francophones revendique le retrait des mesures d'économies annoncées le 31 janvier par la socialiste

Laurette Onkelinx, ministre-présidente de la Communauté française de Belgique, l'institution belge responsable de l'éducation en Wallonie et à Bruxelles.

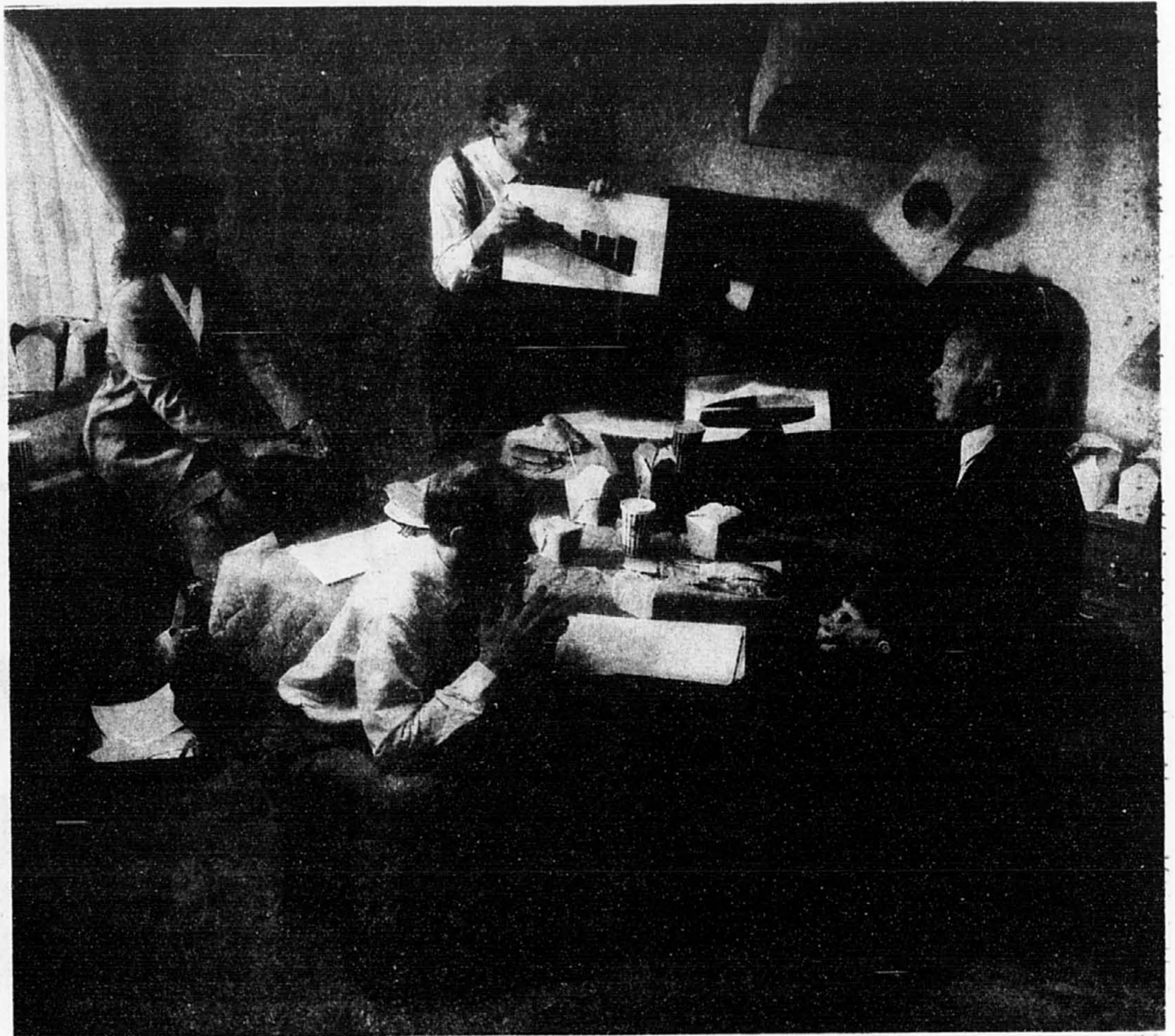
Selon les chiffres officiels, les coupes budgétaires annoncées par Mme Onkelinx se traduiraient par la suppression de 3000 postes dans l'enseignement secondaire public et privé à la rentrée scolaire 1996.

Depuis l'échec de deux réunions de négociations les 8 et 19 février derniers, aucun compromis n'a pu être trouvé entre la communauté et les syndicats.

Fortement perturbés par des arrêts de travail perlés depuis le début du mois de février, l'ensemble des établissements scolaires francophones avaient déjà été paralysés lors de deux précédentes journées de grève générale, en février.

Mercredi dernier, l'intersyndicale avait rassemblé 35 000 à 40 000 personnes à Bruxelles contre le décret Onkelinx.

Le cortège — renforcé par quelque 9000 enseignants néerlandophones opposés au gel des créations de poste décidé en Flandre — avait constitué la première manifestation intercommunautaire des enseignants belges depuis 1988.



Règlement de comptes entre motards suédois

Hells et Bandidos se tirent dessus

Agence France-Presse
HELSINGBORG

Des membres de deux gangs de motards rivaux ont échangé hier des coups de feu dans une ville du sud de la Suède, Helsingborg, faisant au moins un blessé, selon la police.

L'incident, le dernier d'une série opposant Hells Angels et Bandidos pour la suprématie dans les pays nordiques, a éclaté en début d'après-midi sur un parking du centre-ville. Les occupants de deux voitures distantes d'environ 60 mètres ont échangé plusieurs coups de feu.

Une personne, blessée par balles, a été hospitalisée. Il n'était pas clair hier soir s'il s'agissait d'un membre d'une des bandes ou d'un passant.

La police a bouclé le centre-ville pour tenter de retrouver les véhicules impliqués, qui ont toutefois pu passer à travers les mailles du filet.

L'une des voitures a été retrouvée plus tard au nord d'Helsingborg.

Un homme de 30 ans, soupçonné d'avoir pris part au règlement de compte, a été interpellé en fin d'après-midi et était entendu dans la soirée par la police.

L'incident est un nouvel épisode de la lutte que se livrent depuis plusieurs années Hells Angels et Bandidos dans les pays nordiques. Rien que la semaine dernière, une bombe placée sous le capot de la voiture d'un sympathisant des Hells Angels a été désamorcée à Helsingborg et un motard a été blessé par balles, en plein centre de Helsinki.

Ce conflit a coûté la vie à deux personnes depuis 1994: le chef de la section suédoise des Bandidos, fauché sur sa moto en dépit de son gilet pare-balles, et un Hells Angels de 23 ans tué dans une boîte de nuit d'Helsinki.

Est-ce là le style de salle de réunion qu'offre votre hôtel à prix moyen?

Faire des économies sur le tarif de la chambre est sans doute avantageux. Mais où est l'avantage si vous ne trouvez pas de salles de réunion lorsque c'est nécessaire?

Les hôtels Four Points par ITT Sheraton mettent à votre disposition un choix de salles, pour les petites ou les grosses réunions. De plus, si vous le désirez, nous servons nourriture et boissons.

Sur place, notre restaurant offre trois repas complets par jour; donc, pas besoin d'interrompre votre réunion pour aller manger à l'extérieur.

De retour à votre chambre, vous la trouverez propre et spacieuse, avec bureau et téléphone muni d'un raccord pour l'ordinateur. Un service de secrétariat (télécopie, photocopie et autres) est aussi disponible.

Après une journée bien remplie, vous pouvez vous détendre dans notre bar bien approvisionné ou alors vous mettre en forme dans notre salle d'exercices.

Tout ceci fait partie de la philosophie Four Points qui a inspiré son nom et sur laquelle repose notre réputation:

- Un hôte expérimenté
- Des services indispensables
- Une attention exceptionnelle
- Un prix sans compromis



HÔTELS
Four Points
PAR ITT SHERATON

Parlez-en au responsable de la planification de vos réunions ou appelez-nous au 1 800 325-3535.

Nous avons hâte de vous rencontrer.

Parce que vous méritez mieux

©1995 ITT Sheraton Corporation

New York pleure son « père Noël juif »

Agence France-Presse
NEW YORK

Plusieurs centaines de personnes, dont des représentants des autorités et des parlementaires, ont suivi hier à New York les obsèques du propriétaire du plus célèbre restaurant juif de la métropole, assassiné la veille.

Les chaînes de télévision locales avaient installé hier après-midi leurs caméras dans la Community Synagogue du Lower East Side, le quartier de l'immigration juive à Manhattan, pour retransmettre en direct les obsèques de Abe Lebewohl, et la presse new-yorkaise consacrait plusieurs pages à l'affaire.

Abe Lebewohl, 64 ans, avait créé en 1954 le « Second Avenue Deli », une gargote de 12 couverts qui allait devenir le plus célèbre restaurant casher de New York, passage obligés des candidats à la mairie sollicitant les suffrages juifs et étape pour les touristes comme les chefs d'Etat.

C'est avec des sandwichs chauds au pastrami, sa grande spécialité, qu'il avait accueilli par exemple le vice-président américain Al Gore et le premier ministre russe Viktor Tchernomydine lors de leur visite fin janvier à New York.

Ce petit homme rondouillard, partiellement chauve et très souriant, qui s'activait en salle comme à la cave bien qu'il ait 150 employés, a été tué par balles lundi matin, alors qu'il allait déposer comme chaque jour à la banque la recette de la veille.

« Ce n'était pas inhabituel de le voir transporter 12 000 \$ en liquide, a raconté Freddie Klein, un ancien associé. L'argent débordait de ses poches. »

« C'est une tragédie, a commenté l'ancien maire de New York, Ed Koch. Il m'envoyait un coeur en foie hâché pour la Saint-Valentin chaque fois que je remportais une élection. »

« C'est vraiment triste, un type tellement sympa », a déclaré son successeur David Dinkins.

« Il était un père Noël juif, a estimé l'acteur Jackie Mason. Il trimballait constamment des cartons de nourriture et de vêtements pour les sans-abri. »

« Une mère Teresa juive », a renchéri le producteur de Broadway Jyll Rosenfeld, un autre habitué du « Deli ».

Jackie Mason et un avocat spécialiste des divorces de célébrités new-yorkaises, Raoul Felder, ont offert 10 000 \$ de récompense à qui permettra l'arrestation du meurtrier. La police a diffusé hier le portrait robot d'un suspect, un homme blanc d'une trentaine d'années portant moustache.

Originaire d'Ukraine, Abe Lebewohl avait passé la Deuxième Guerre mondiale dans un camp de prisonnier en Italie avant d'immigrer aux États-Unis. À New York, il a vécu une « success story » emblématique du rêve américain et était devenu le pilier de la communauté juive du Lower East Side.

Son « Deli » était le quartier général des comédiens juifs après la guerre, alors que les théâtres fleurissant sur la Deuxième Avenue l'avaient fait surnommer « le Broadway yiddish ».

Le trottoir devant l'établissement est d'ailleurs décoré d'étoiles portant le nom de ces vedettes.

ECONOMISEZ

CET HIVER AVEC VIA RAIL

DE PLUS, PRIME SPÉCIALE SI VOUS
ACHETEZ VOTRE BILLET AVANT LE 15 AVRIL

DE MONTRÉAL À:

22\$
ALLER SIMPLE
OTTAWA

29\$
ALLER SIMPLE
KINGSTON

50\$
ALLER SIMPLE
TORONTO

40% DE RABAIS
EN CLASSE ÉCONOMIQUE
PARTOUT, ENTRE
QUÉBEC ET WINDSOR!

Quelle façon fantastique de passer l'hiver! Avec tout le confort de VIA Rail et de fabuleux rabais de 40%. Oui, 40% de rabais en classe économique partout où se rend VIA entre Québec et Windsor. De plus, si vous achetez votre billet d'ici le 15 avril, vous aurez droit à notre prime spéciale. Visitez parents et amis. Ou visitez le pays. C'est le temps plus que jamais. Pour plus de détails, communiquez avec votre agence de voyages ou appelez VIA Rail au 989-2626.

56\$
ALLER SIMPLE
NIAGARA FALLS

74\$
ALLER SIMPLE
WINDSOR

26\$
ALLER SIMPLE
QUÉBEC

VIA
VENEZ VOIR LE TRAIN AUJOURD'HUI

® Marque déposée de VIA Rail Canada Inc. ® Marque de commerce de VIA Rail Canada Inc.

* Non valide pour voyager les vendredis et les dimanches. Achat au moins 5 jours à l'avance. Les sièges sont limités. D'autres conditions peuvent s'appliquer.

Hier,
Mme Marie-Andrée Bédard
de Montréal
a découvert
La Presse
d'aujourd'hui.

Et aujourd'hui,
elle est plus riche
de 500\$.

Découvrez La Presse d'aujourd'hui. Vous pourriez vous découvrir plus riche de 500 \$ ou découvrir les Antilles. En effet, en participant au concours *Découvrez La Presse d'aujourd'hui*, vous pourriez gagner gros. Car cette semaine, il y a 500 \$ à gagner par jour et en plus, vendredi, une croisière d'une semaine pour deux personnes dans les Antilles, d'une valeur de 5 500 \$**.

Pour participer, rien n'est plus simple. **Consultez chaque jour La Presse pour trouver l'Avantage du jour et appelez, avant 17 h 30, pour nous le communiquer.**

Que vous soyez de Montréal ou de l'extérieur, vous composez le 1-900-451-3322*

Vous serez alors automatiquement admissible au tirage du jour, de même qu'au grand tirage de vendredi.

Je pense donc je lis

La Presse
d'aujourd'hui.