



**Laflamme  
& ASSOCIÉS**  
AUDIOPROTHÉSISTES  
40 ans d'évolution

# UNE ÉQUIPE À VOTRE ÉCOUTE

Entreprise familiale fondée en 1968, Laflamme & Associés offre des services spécialisés pour les personnes éprouvant des difficultés d'audition. Toute l'équipe travaille en étroite collaboration avec divers professionnels du réseau de la santé, tout comme elle aide aussi sa clientèle dans les démarches auprès des compagnies d'assurance et des programmes gouvernementaux.

Laflamme & Associés a sept bureaux de consultation dans la grande région de Montréal.



Je réponds actuellement aux besoins de clients qui ont ouvert leur dossier chez nous il y a de nombreuses années avec mon grand-père. Ce sont donc des gens qui sont avec nous depuis 35 ans parfois. C'est ce que nous recherchons tous au sein de l'entreprise : des relations à long terme avec nos clients.

Cela confirme que nous sommes toujours la référence de choix de milliers de Québécois dans le domaine de l'audition. Et c'est un des plaisirs de la profession de constater que nous pouvons améliorer les conditions de vie de nos clients. »

— *Patrice Laflamme, audioprothésiste*

« Les appareils auditifs ont tellement évolué depuis le début de ma carrière! Dans l'industrie, on développe des technologies qui sont ensuite intégrées au quotidien. Les avancées de la Formule 1, par exemple, se retrouvent dans nos voitures. Les avancées faites par Apple, Samsung et autres géants des communications sont intégrées aux appareils auditifs et c'est le client qui y gagne. C'est un domaine où il y a énormément de recherche et développement. C'est très stimulant pour nous d'assister à cette évolution. »

— *Daniel Laflamme, audioprothésiste  
Laflamme et associés*



## FAIRE PLACE À LA RELÈVE...

« Mon père a créé l'entreprise dans les années 1960 et nous avons pris la relève graduellement. Aujourd'hui, une troisième génération s'est jointe à l'entreprise familiale. Nous sommes très fiers de l'équipe que nous avons bâtie avec les années. Plusieurs employés sont avec nous depuis plus de 15 ou 20 ans. Les produits ont évolué et la clientèle s'est diversifiée, mais ce qui nous anime toujours, c'est cette relation d'aide avec le public. C'est très gratifiant comme travail et nous voulons transmettre ces valeurs à nos employés. »

— Robert Laflamme, audioprothésiste

## ÊTES-VOUS AUX PRISES AVEC UNE PERTE D'AUDITION?

LA PERTE D'AUDITION PEUT ÊTRE GRADUELLE ET L'ON S'Y ADAPTE AVEC LE TEMPS. COMMENT SAVOIR ALORS SI NOTRE OÙË A PERDU DE SON ACUITÉ? VOICI QUELQUES QUESTIONS QUI VOUS METTRONT SUR LA PISTE.

1. Lors d'une conversation avec une ou deux personnes, devez-vous demander souvent que l'on répète?
2. Votre entourage se plaint-il du fait que vous devez augmenter le volume de la télévision?
3. Au téléphone, comprenez-vous bien tout ce que l'on vous dit?
4. Avez-vous de la difficulté à comprendre lorsque vous vous trouvez dans un endroit public animé?
5. Pendant les réunions, devez-vous vous concentrer pour être certain de tout entendre?
6. Avez-vous de la difficulté à suivre une conversation dans un restaurant animé?
7. Avez-vous de la difficulté à bien entendre la musique lors de concerts ou lorsque vous écoutez de la musique?
8. Peinez-vous à suivre une conversation dans une automobile?

**SI VOUS RÉPONDEZ OUI À TROIS QUESTIONS OU PLUS, il se peut que vous ayez une perte d'audition qui pourrait être facilement corrigée à l'aide d'un appareil.**



« Les gens attendent en général sept ans avant de venir nous consulter. Une partie de notre travail consiste à les aider à accepter leur condition et à cheminer avec eux. **Certaines personnes m'ont confié que le fait de porter des appareils auditifs avait changé leur vie.** Et c'est souvent ces mêmes personnes qui ont vécu longtemps avec une perte auditive au détriment de leur vie sociale. »

— Carolyn Larose, audioprothésiste

## COMMENT ÉVALUE-T-ON L'AUDITION?

AFIN D'ÉVALUER LA PERTE AUDITIVE, L'AUDIOLOGISTE SOUMET VOTRE OREILLE À DIVERSES FRÉQUENCES ET INTENSITÉS AFIN DE DÉTERMINER VOTRE COURBE AUDITIVE OU AUDIOGRAMME. LES FRÉQUENCES S'EXPRIMENT EN HERTZ : DES PLUS BASSES (BRUIT DE MOTEUR PAR EXEMPLE) AUX PLUS ÉLEVÉES (LE CHANT D'UN OISEAU). L'INTENSITÉ SE MESURE EN DÉCIBELS, L'OREILLE HUMAINE PERCEVANT LES SONS DE 0 À 110 DB(A) (SEUIL DE LA DOULEUR).

### ON DISTINGUE QUATRE NIVEAUX D'ATTEINTE DE L'AUDITION :

- Pertes auditives légères (26 à 40 dB) : Les sons faibles sont inaudibles. La parole est difficile à comprendre dans un environnement bruyant.
- Pertes auditives moyennes (41 à 70 dB) : Les sons faibles et moyennement forts sont inaudibles. Comprendre la parole devient très difficile en présence d'un bruit ambiant.
- Pertes auditives sévères (71 à 90 dB) : Il faut parler très fort pour pouvoir discuter. Les conversations en groupe ne sont possibles qu'au prix de grands efforts.
- Pertes auditives profondes (perte de plus de 91 dB) : Certains sons très forts sont audibles, mais la communication n'est plus possible sans appareil auditif, même au prix de grands efforts.



« La relation entre professionnel et patient est importante dans notre domaine. **Pour avoir de bons résultats, tout est basé sur une bonne communication, la nécessité de comprendre les besoins et les difficultés de chaque personne.** Avec les bonnes informations, c'est tellement plus facile pour nous de vous proposer le produit approprié ! »

— Anthony Laflamme, audioprothésiste



**La prévention des acouphènes est possible grâce aux protecteurs auditifs comme nos bouchons sur mesure.** Mais malheureusement, une fois le mal fait, les traitements des acouphènes sont quasi inexistantes avec la médecine moderne. Certains appareils auditifs parviennent à masquer les sons désagréables pour permettre à la personne de souffler un peu. Généralement, l'acouphène est une lésion permanente de l'oreille. Un travail de prévention est alors essentiel au sein de la population autant pour les travailleurs que pour les amateurs de musique. »

— Chantal Bénéard, audioprothésiste

## LE PORT DE BOUCHONS D'OREILLE UN AVANTAGE À LONG TERME

Vous travaillez dans un milieu bruyant? Vous êtes exposé à des bruits excessifs lors de la pratique de certains loisirs ou sports? Les audioprothésistes recommandent le port de bouchons d'oreille afin de réduire le risque de perte d'audition à long terme ou encore l'apparition d'acouphènes, un phénomène qui peut nuire à la concentration, au sommeil et peut entraîner du stress et de l'anxiété. Les bouchons sont ajustés à la personne qui les utilise, ce qui garantit une meilleure protection de l'oreille. Ils peuvent être ajustés afin de laisser passer les bruits associés à la parole et ainsi permettre la communication. Ils sont aussi confortables et durables. Certains modèles sont destinés plus particulièrement aux musiciens et aux artistes de la scène.

## L'APPAREIL AUDITIF, AU FIL DU TEMPS

LES PREMIERS APPAREILS AUDITIFS ONT ÉTÉ RENDUS OBSOLETES PAR L'APPARITION AU DÉBUT DU 20<sup>E</sup> SIÈCLE DE PROTHÈSES ÉLECTRIQUES AU CARBONE QUI AMPLIFIAIENT LE SON.

On passa ensuite à l'appareil à lampes puis au transistor au germanium dans les années 1950 qui permit le port d'un appareil sur l'oreille ou dans les montures de lunettes. De nos jours, un appareil peut disparaître presque complètement dans le canal auditif. Les prothèses numériques, contrôlées par ordinateur, font bien plus qu'amplifier les sons. Elles peuvent filtrer les bruits et les masquer tout en rehaussant certains sons comme ceux de la parole.



« Nous offrons des solutions pour faciliter la vie des gens à la maison et au travail. **La plupart des appareils auditifs offrent des options de communication adaptée pour l'écoute de la télévision et du téléphone régulier ou cellulaire.** La technologie Bluetooth, notamment, permet à l'utilisateur de baisser le volume de la télévision pour ne pas déranger le conjoint ou les voisins. Au quotidien, cela fait une grande différence dans la vie des gens. »

— **Jean-Sébastien Duchesne**, audioprothésiste



La miniaturisation et les performances des appareils d'aujourd'hui n'ont rien à voir avec ce qui se faisait auparavant. Cela facilite notre travail et augmente la satisfaction du client. **Nous travaillons avec des puces électroniques de 65 nanomètres qui font plus de 500 millions d'opérations à la seconde, le tout moulé sur mesure à l'oreille.** Nos équipements nous permettent aussi de quantifier la perte auditive et de calculer la correction nécessaire avec précision. »

— **Miriam Berthiaume**, audioprothésiste

## LA TECHNOLOGIE AU SERVICE DES MALENTENDANTS

NOUS AVONS TOUS VU CES LOGICIELS QUI PERMETTENT DE GROSSIR LES CARACTÈRES POUR LES MALVOYANTS OU CES LIVRES PARLANTS QUI PERMETTENT AUX ÉTUDIANTS AVEUGLES DE POURSUIVRE LEURS ÉTUDES.

La technologie vient aussi au service des personnes souffrant de perte auditive. C'est ainsi que la technologie sans fil permet d'écouter la télévision sans importuner son entourage. Un téléphone muni d'un amplificateur permet de prendre des nouvelles des amis lointains. Pour des raisons de sécurité, la technologie permet aussi de transformer un signal sonore comme un avertisseur de fumée, la sonnerie du téléphone ou encore celle de la porte. Un stimulus visuel (lumière clignotante) ou tactile (vibration d'un téléavertisseur) prend alors le relais.



### PRÉVOIR UNE PROTECTION AUDITIVE EN MILIEU DE TRAVAIL

Beaucoup de travailleurs au Québec sont soumis à des doses de bruit pouvant être nuisibles pour l'audition à court et long terme. **En milieu de travail, une protection auditive est de mise ainsi qu'un repos sonore adéquat.** La CSST accepte aujourd'hui d'indemniser les travailleurs dans les milieux de travail bruyants, après une évaluation approfondie.

Comme plusieurs facteurs entrent en ligne de compte (durée d'exposition, niveau en dB, type de bruit et autres), il est important de faire évaluer adéquatement son audition par un audiologiste. Il est le professionnel de la santé qui travaillera conjointement avec l'ORL afin de déterminer si une ouverture de dossier CSST est nécessaire.

— **Krystelle Breton**, Audiologiste



### SURDITÉ : CONSULTEZ VOTRE MÉDECIN ORL POUR CONNAÎTRE LA CAUSE DE LA PERTE

La surdité peut être neurosensorielle (atteinte du nerf de l'audition) ou de conduction (atteinte des osselets). **Si elle est neurosensorielle, les appareils auditifs sont le traitement de choix.** Ils vous redonneront une bonne qualité de vie. Si la surdité est de conduction, il est important de consulter votre médecin ORL pour connaître la cause de la perte et voir si une opération peut être faite pour corriger votre audition.

Beaucoup de pathologies de l'oreille moyenne donnent des pertes d'audition et sont traitables par de simples interventions.

— **Dre Natacha Hilaréguy**, MD, FRCS, Otorhinolaryngologiste et chirurgienne cervico-faciale, Hôpital du Haut-Richelieu



### LA SURDITÉ SUBITE, UNE URGENGE ORL

Si vous vous levez un matin avec « une oreille sourde », il ne faut pas banaliser la situation, mais plutôt consulter rapidement. La surdité subite, comme son nom l'indique, apparaît brusquement. La perte auditive peut s'accompagner d'acouphènes et de vertiges. Les patients ont alors tendance à croire qu'ils ont un bouchon de cérumen ou une otite qui expliquerait leur surdité.

**Cette surdité subite est une urgence médicale.**

En effet, vous devez être évalué rapidement par un médecin pour un examen du conduit auditif externe et de la membrane tympanique. La surdité subite est habituellement secondaire à une infection virale de l'oreille interne.

Un traitement à base de cortisone améliore les chances de guérison et de récupération de l'audition. La majorité des patients auront une récupération partielle ou totale de leur audition. En cas de surdité permanente, une prothèse auditive pourra être prescrite.

— **Dre Isabelle Cataphard**, MD, FRCS, Otorhinolaryngologiste et chirurgienne cervico-faciale, Hôpital du Haut-Richelieu



« Je travaille dans les Cantons de l'Est, une région fortement industrialisée. Une grande partie des travailleurs du textile et de la construction se retrouvent aujourd'hui aux prises avec une perte d'audition directement liée à leurs conditions de travail. Après plusieurs années dans le bruit, l'oreille perd de son acuité de façon permanente. **Heureusement, la CSST dédommage bien des cas de maladie professionnelle.** »

— Rachel Barrette, audioprothésiste



« Notre clientèle se recrute parmi les gens qui ont perdu l'audition dû à une faiblesse génétique, ceux qui ont travaillé dans le bruit et finalement les gens atteints de presbycusie. Dans ce dernier cas, la perte d'audition est simplement due au vieillissement naturel du corps humain. Les cellules de l'oreille qui ont pour rôle de codifier les fréquences perçues ne font plus leur travail avec autant d'acuité et il en résulte une perte auditive de légère à sévère. **Un peu comme la presbytie nous empêche de lire le menu au restaurant, nos oreilles sans prothèse auditive auront de la difficulté à comprendre les conversations.** »

— Suzanne Laflamme, audioprothésiste

## DE L'AIDE FINANCIÈRE POUR RESTER À L'ÉCOUTE

L'ACHAT D'UN APPAREIL AUDITIF REPRÉSENTE UN INVESTISSEMENT IMPORTANT. OR, PLUSIEURS PROGRAMMES GOUVERNEMENTAUX PEUVENT AIDER À L'ACHAT D'UN APPAREIL AUDITIF. S'IL S'AGIT D'UN PROBLÈME AUDITIF RELIÉ AU TRAVAIL, LA COMMISSION DE LA SANTÉ-SÉCURITÉ AU TRAVAIL (CSST) PEUT REMBOURSER EN TOUT OU EN PARTIE L'ACHAT. DE MÊME POUR LES ANCIENS COMBATTANTS.

Le programme de la Régie de l'assurance-maladie du Québec (RAMQ) s'adresse plus particulièrement aux enfants, aux étudiants et aux personnes plus affectées (déficience auditive moyenne d'au moins 35 décibels dans l'oreille la moins affectée) et vise l'achat et le remplacement des prothèses et des aides de suppléance à l'audition (décodeur de sous-titre, téléscripteur pour téléphone, amplificateur téléphonique, détecteur de sonnerie, etc.)

Les audioprothésistes Laflamme vous accompagnent dans vos démarches auprès de ces organismes et offrent aussi des modalités de paiement qui vous aideront à déboursier le prix d'un appareil.

## L'APPAREIL AUDITIF À PORT PROLONGÉ

UNE NOUVELLE GÉNÉRATION D'APPAREILS AUDITIFS VIENT DE FAIRE SON ENTRÉE AU QUÉBEC AVEC LES APPAREILS À PORT CONTINU. CES NOUVEAUX APPAREILS UTILISENT UN CONCEPT RÉVOLUTIONNAIRE QUI VOUS PERMET D'ENTENDRE AVEC UNE QUALITÉ SONORE EXCEPTIONNELLE ET UN CONFORT ABSOLU, ET CE, DE FAÇON PROLONGÉE.

*Une évaluation par l'audioprothésiste est requise pour le choix du modèle*

## SAVIEZ-VOUS QUE...

DEPUIS 2010 LE GOUVERNEMENT QUÉBÉCOIS VÉRIFIE L'OUÏE DES BÉBÉS DÈS LES PREMIERS JOURS DE LA VIE? C'EST DIRE TOUTE L'IMPORTANCE DE L'OUÏE DANS LE DÉVELOPPEMENT ET L'APPRENTISSAGE. DE 4 À 6 NOUVEAU-NÉS SUR 1000 AURAIENT DES PROBLÈMES D'AUDITION À LA NAISSANCE. CES PROBLÈMES PEUVENT ENTRAINER DES RETARDS DANS LES DÉVELOPPEMENTS LANGAGIER, COGNITIF ET SOCIAL DE L'ENFANT. ILS PASSAIENT SOUVENT INAPERÇUS, CE QUI EN RETARDAIT LA DÉTECTION, COMPROMETTANT D'AUTANT LE DÉVELOPPEMENT DES ENFANTS.

## CONTACTEZ-NOUS MAINTENANT!

### MONTRÉAL

1001 Boul Maisonneuve Est, bureau 585  
514 849-4500

### LAVAL

Polyclinique St-Martin  
1435, boul. Saint-Martin O, bureau 204  
450 629-9887

### LONGUEUIL

774 Fréchette, Coin Roland-Therrien  
450 396-4848

### BELOEIL

1014, rue Richelieu  
450 396-4848

### SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU

Centre médical du Haut-Richelieu  
900, boul. du Séminaire, bureau 140  
450 349-1260

### GRANBY

Centre Frontenac  
320, boul. Leclerc Ouest, bureau 18  
450 378-7337

### COWANSVILLE

Clinique médicale  
370, rue de la Rivière  
450 955-1008



**Laflamme  
& ASSOCIÉS**  
AUDIOPROTHÉSISTES  
40 ans d'évolution

[LAFLAMMEETASSOCIES.COM](http://LAFLAMMEETASSOCIES.COM)  
AUDIOPROTHÉSISTES DEPUIS PLUS DE 40 ANS

PRENDRE RENDEZ-VOUS AU 1 800 422-6181,  
MONTRÉAL: 514 849-4500