

L'Art victime de l'embargo

Il n'y aura pas de festival international du film à Montréal, cette année. Dans les sphères concernées, on a voulu faire croire au public que 1968 serait, du point de vue cinématographique, une année de réflexion. La vraie raison de cette relâche inattendue réside ailleurs. Subventionné par les conseils des arts de Montréal, du Québec et du Canada, le Festival pouvait, cette année encore, présenter chez nous les chefs-d'oeuvre étrangers des douze derniers mois. Mais il paraît que cette concurrence, si elle se renouvelait, était de nature à donner des complexes à nos producteurs de films. Ces derniers ne voient pas les meilleures productions mondiales du même oeil que le public amateur qu'enthousiasment les réussites, d'où qu'elles viennent.

S'il est encore restreint, le groupe de nos cinéastes n'en est pas moins influent, doué qu'il est d'un certain sens de la manoeuvre ou de l'intrigue auquel nos cadres institutionnels sont d'habitude hypersensibles.

Beaucoup de nos metteurs en scène québécois ne sont pas dépourvus de classe. A preuve des longs métrages de la valeur de *Kid Sentiment*, de Jacques Godbout, et de *La Gelure*, de Michel Audy, deuxième film d'un jeune qui promet. Il reste que, dans son ensemble, le cinéma du Québec, est encore à la recherche de la dimension humaine et de l'universalité des caractères.

Cela n'empêche pas que, de ce côté on réclame à cor et à cri l'aide du gouvernement. On voudrait que les deniers publics servent à financer les efforts de ceux qui se disent de taille à produire des oeuvres passables. Fort bien, si le groupe de nos cinéastes, tout comme celui de nos hommes de théâtre, ne sombre pas dans ce genre de mégalomanie étatique contre lequel le public devient prévenu. Il arrive trop souvent que l'état subventionne grassement certaines productions, tant cinématographiques que théâtrales, qui ne donnent pas ce qu'on en attendait.

(Suite à la page 8)

LE BIEN PUBLIC

Imprimé et publié
1563, rue Royale
Tél.: 378-8404
Trois-Rivières, P.Q.

ORGANE DU RÉVEIL TRIFLUVIEN

Abonnement
aux E.-U. \$3.00
5 sous la copie
\$2.00 par année

57e année — No 16 — Trois-Rivières, vendredi, le 19 avril 1968

"Le Ministre des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi, comme objet postal de deuxième classe, de la présente publication."

LA MAISON OÙ VÉCUT M. DUPLESSIS DEVIENDRA-T-ELLE UN JOUR MUSÉE?

La question se posera bientôt de savoir qui, dans l'avenir, aura la responsabilité de garder dans leur état actuel les lieux où vécut M. Duplessis dans notre ville. La maison de la rue Bonaventure regorge de tableaux, d'objets d'art, de documents précieux. Toute une époque de la politique québécoise s'y reflète. Ceux qui ont eu l'occasion de visiter cet extraordinaire musée qu'est la maison Balcer ne peuvent qu'être reconnaissants à Mlle Auréa Cloutier pour le zèle discret et empressé qu'elle a toujours mis à conserver bien vivant le souvenir du grand Trifluvien dans sa ville natale.

Nous pensons que la retraite de l'ancien premier ministre devrait être convertie en un musée semi public où les amateurs d'art et les historiens seraient admis en certaines circonstances. La maison est restée dans l'état où la quittèrent ses hôtes distingués. Les meubles anciens aux tons chatoyants y sont toujours disposés comme au temps où M. Duplessis venait fréquemment de Québec ou de Montréal pour se reposer, pour faire le point dans l'ambiance de la belle demeure.

Il faudra trouver la personne capable d'assurer la relève de cette garde attentive, sous l'autorité d'un corps public. Il serait dommage que ces souvenirs soient dispersés un jour. Les superbes tableaux signés de Krieghoff, Gagnon, Coburn, Huot et tant d'autres artistes de valeur doivent rester à la place où les voulait le maître, témoignant ainsi de sa prédilection pour les belles choses.

Les archives personnelles de M. Duplessis occupent à elles seules une pièce entière du sous-sol. Bien classées, elles sont une mine de renseignements sur les affaires de la province de 1936 à 1959, année de la mort de notre illustre concitoyen à Shefferville.

Une brève visite à ce sanctuaire de l'Union Nationale, dans cette maison où la mémoire de l'homme politique se rappelle à nous de la façon la plus insistante qui soit, nous permet de revoir comme dans un film au rythme accéléré la carrière prodigieuse d'un trifluvien qui a inscrit son nom dans l'histoire.

C. M.

... En potinant ...

Nous croyons tous que M. Pierre Elliott Trudeau n'avait que 46 ans, comme l'indiquait le prospectus du congrès libéral et aussi le guide parlementaire. Or, il n'en est rien: le futur premier ministre est né le 18 octobre 1919 et non 1921, ce qui lui donne 48 et non 46 ans. Tout comme une femme, M. Trudeau songeait-il à se rajeunir?

Il faut féliciter Le Nouvelliste de ne plus publier de lettres signées de simples initiales (souvent fictives) ou de pseudonymes. Nous croyons que cette mesure empêche les abus et contribue au ton plus objectif et moins personnel de ces contributions. Ces lettres ou-

vertes sont souvent intéressantes à condition de ne pas servir d'exutoire aux injures ou aux inventions malsaines de certains intrigants contents de cacher leur bassesse sous l'anonymat. Celui qui n'a pas le courage de signer, quand il s'agit de critiques ou d'attaques, ne mérite pas d'être lu.

D'après un sondage fait récemment dans toute la province, des élections au Québec donneraient les résultats suivants. UN: 42 p.c., MSA: 20 p.c., LIB.: 18 p.c., RIN: 8 p.c., RN: 2 p.c. et 10 p.c. d'indécis (d'après une information publiée dans "Le Devoir").

(Suite à la page 6)



LE SPECTACLE DU NIAGARA—Les eaux tonitruantes des Chutes en Fer à Cheval rapetissent le "Maid of the Mist". Vous pouvez également obtenir des vues des Chutes du Niagara prises des tours sur le monticule et dans les parcs d'état et provincial voisinant les cataractes. Pour plus de documentation gratuite, s'adresser au Département INB, Chambres de Commerce, Niagara Falls, Canada ou Etats-Unis.

Les conformismes de la gauche

Quand on lit dans la presse que les Américains se montrent arrogants envers Hanoï ou que la jeunesse étudiante de l'Allemagne de l'Ouest doit mater la collusion Kiesinger-Preminger, on constate la permanence d'un conformisme de l'esprit parmi les éléments progressistes, mais universellement par une seule et même dictature des idées.

Car il y a un conformisme de la gauche, comme il y en a un de la droite. Dans ce camp de purs, de nobles, d'altruistes, de désintéressés, il arrive pourtant qu'on ne se retrouve pas seulement entre petits saints. Le contraire surprendrait, même si l'on admet que les gauchistes se sont toujours posés en parangons de toutes les vertus. On est pourtant forcé de reconnaître que les torts sont partagés dans la société et que les vices les plus répugnants ne sauraient être devenus l'apanage exclusif de ces pauvres débris d'humanité que sont les modérateurs ou les adversaires d'un progressisme échevelé.

C. M.

SUR UN LIVRE DE MICHEL BRUNET, DEMYSTIFICATEUR DE NOTRE HISTOIRE

Esprit lucide et franc, Michel Brunet, membre de l'Académie canadienne-française et professeur titulaire du département d'Histoire de l'Université de Montréal vient de réunir dans la collection "Constantes" des Editions HMH, divers articles et discours, sous le titre de: "Québec-Canada Anglais, deux Itinéraires, un Affrontement".

Il m'a infiniment plu d'assister au lancement de ce volume de substance, au Centre social de l'Université de Montréal, au soir du récent congrès des professeurs d'histoire du Québec. Je savais que j'allais rendre hommage à un homme intellectuellement honnête, doublé d'un écrivain racé, à un travailleur acharné, visant la rigueur scientifique au service de l'histoire.

J'ai parcouru presque d'une traite, les pages magistrales que Michel Brunet vient de nous offrir. Des pages extrêmement intéressantes pour nous Canadiens français d'aujourd'hui. A titre de profane en histoire, bien que j'aie lu de préférence à toute autre, celle de mon pays, j'avoue que ce bouquin aura contribué à changer de beaucoup mon optique quant à l'histoire canadienne traditionnelle.

Michel Brunet aura aux yeux de la génération présente et à celles qui suivront, le grand mérite d'avoir dégonflé quelques baudruches, démystifié plusieurs conceptions historiques erratiques et parlé de notre histoire en adulte pour des adultes.

Je sais aussi gré à Michel Brunet de faire partie du nombre toujours restreint d'une élite courageuse qui sait à propos et en connaissance de cause, ramer contre le courant des opinions reçues, souvent gratuites.

Je lui sais particulièrement gré d'avoir

fait un juste et sobre éloge de feu le chanoine Lionel Groulx, dont les patients travaux historiques nous ont appris à aimer davantage notre patrie.

Michel Brunet qui a suivi de près les étapes ultimes de la carrière unique et extraordinaire du chanoine Groulx, n'a pas craint de dire combien ce grand civilisé a su tenir tête à ceux qui pour la sauvegarde de leurs intérêts étroits, craignent la vérité et l'objectivité.

Avec l'abbé Groulx, Michel Brunet s'est avéré un éveillé qui sait sans ambages, tenir compte de tous les facteurs historiques auxquels notre peuple a été soumis dans son évolution. En ce sens, avec son souci de la vérité qu'il serre d'aussi près qu'il le peut, Michel Brunet nous a rendu et nous rendra encore d'immenses services.

Je laisse à d'autres plus calés que moi de juger cet auteur avec des mots longs comme cela. Quant à moi qui déteste les longueurs, je voulais simplement signaler ici que Michel Brunet a non seulement quelque chose à dire quand il daigne s'exprimer mais qu'il s'exprime aussi avec une rare élégance. Il n'a jamais cherché la popularité au détriment de la vérité.

Tant pis ou plutôt, tant mieux, s'il a su décrocher des galeries de notre histoire, quelques images d'Épinal qui commençaient à paraître ridicules; s'il a pu cesser quelques statues de plâtre élevées à l'insignifiance par des minus habens.

Michel Brunet n'est pas un iconoclaste, il sait respecter ce qu'il y a de valable dans la tradition, et c'est ce qui me rassure. Il se garde de l'art pour l'art dans la démolition. Il ne démolit que ce qu'il faut abattre.

Maurice HUOT

Collection
"Poètes d'aujourd'hui"

ALAIN
GRANDBOIS

par
JACQUES BRAULT

Voici le premier ouvrage consacré, en France, à la vie et à l'oeuvre d'un des plus authentiques poètes canadiens de langue française: Alain Grandbois.

Le but de Jacques Brault a été d'introduire à cette oeuvre encore peu connue du public français et de fournir les indications essentielles à sa lecture. Tour à tour, l'auteur évoque l'origine et la vie d'Alain Grandbois, les thèmes, l'art et la signification générale de sa poésie.

Alain Grandbois est un poète de souche québécoise. Dépasant les particularismes, sa poésie qui est la voix du "vaste monde" est de nature orphique, opérant un va et vient, une

descente et une remontée perpétuelles entre les deux pôles de la vie que sont l'amour et la mort. Permanente méditation d'un homme d'action sur l'existence.

Grand voyageur, homme de l'aventure, Alain Grandbois qui fait penser à Blaise Cendrars s'est aujourd'hui retiré dans une solitude peuplée au coeur de laquelle sa poésie atteint une gravité, un pouvoir de réflexion tout à fait remarquables.

Professeur assistant à la Faculté de Philosophie de l'Université de Montréal, Jacques Brault est également l'un des meilleurs parmi les poètes de la jeune génération canadienne. Il connaît particulièrement bien l'oeuvre d'Alain Grandbois, et il fait suivre la présente étude d'un choix de poèmes effectué selon ses critères personnels et complété de proses parmi les plus caractéristiques du poète. Il faut remarquer que c'est la première fois qu'un écrivain québécois publie à Paris un livre consacré à un autre écrivain québécois.

Du nouveau à la piste locale

Une saison de courses qui s'avèrera les plus fructueuses à la piste Laviolette de Trois-Rivières.

Une foule record évaluée à plus de 3,000 personnes ont bravé le dur vent d'avril pour assister à d'intéressantes compétitions chevalines, dimanche, le 14 avril 1968.

La nouvelle et dynamique administration des courses se propose d'apporter de nouvelles modifications à la

piste locale afin d'accorder aux habitués de ce sport des rois le service qu'ils méritent. A ce sujet M. Gaston Bellerive, président de la piste, me faisait part du projet de fermer par de grandes fenêtres panoramiques l'enceinte du grand public, afin de permettre pour ces derniers une plus grande aisance par toutes les températures.

R. B.

LA FOLLE ENTREPRISE DE MAO-TSE-TOUNG

Curieux de pays que la Chine! Et dont la mentalité restera toujours un peu impénétrable à nos occidentaux. Ce pays, le plus peuplé du monde, est le seul, je crois, avec le Sénégal de Senghor, à être dirigé par un poète, je veux dire un vrai, qui a fait dans sa vie autre chose que des vers de mirilton. Et c'est d'autant plus curieux que la Chine est peut-être le pays où la mentalité bourgeoise et pragmatique était la plus solidement implantée et avait derrière elle la plus solide tradition. Puis Mao est venu. Et la révolution.

Vers la fin des années 50, certains dirigeants chinois (et Mao lui-même a du l'espérer) ont pensé que son rôle historique était terminé. Il restait le numéro 1, mais il n'exercerait plus les charges en conséquence. Il était relégué à l'idéologie. Lui penserait, d'autres dirigerait. Mao n'avait rien contre ça au départ, tant que le sens de la révolution n'était pas trahi. Or les nouveaux dirigeants, le président de la république Liou Shao-Shi en tête, confrontés à des problèmes d'administration, d'économie et

de défense semblables à ceux rencontrés par les Russes antérieurement, voulurent y répondre de la même façon. C'est-à-dire en laissant les pouvoirs politiques, au détriment des principes les plus élémentaires du communisme, aux mains d'une classe dirigeante nouvelle, formée des cadres du parti communiste chinois et de ceux des syndicats, ensuite en défendant la thèse économiste selon laquelle l'économie a ses lois propres de développement, auxquels la politique doit se plier, enfin en voulant munir la Chine d'une armée de métier avec matériel lourd, etc.

C'est alors que Mao Tse-Toung, sentant l'esprit même de la révolution en péril, va déclencher la plus formidable entreprise spirituelle des temps modernes et ce qui m'apparaît être la dernière chance de l'humanité: la révolution culturelle, dont la nécessité mondiale n'est plus à prouver. Contre les cadres du parti, Mao mobilise le peuple et son avant-garde la jeunesse. Et jusqu'ici il a réussi. Il faut adopter d'autres solutions: défense: plutôt qu'une armée conventionnelle cou-

teuse à entretenir, mieux vaut rendre le peuple capable de défendre sa révolution; en cas d'invasion américaine, la Chine possède une armée légère de 700 millions de soldats. Pour prévenir d'éventuelles mauvaises pensées de la part des dirigeants américains, c'est-à-dire essentiellement la C.I.A. et le "complexe militaro-industriel" dont parle Fulbright, création d'un arsenal nucléaire. Contre la dictature des cadres, la triple alliance des cadres, de l'armée et des paysans. Et finalement, et c'est là où l'apport de Mao me semble extraordinairement nécessaire: à un monde sur le point d'accepter un nouveau totalitarisme imposé par les structures technico-économiques, le nivellement et finalement la disparition de l'être de l'homme, la définition de ce dernier uniquement par des critères d'avoir, l'institutionnalisation d'une société où l'homme perdra la conscience, sera uniformisé et esclave consentant, verra (ou plutôt ne verra pas) sa vie organisée de l'extérieur (toutes choses pressenties et dénoncées par le cinéma de Godard et symbolisées dans le village de la série télévisées LE

PRISONNIER, que les Américains ont fait disparaître des ondes), Mao répond non. Si, laissée à elle seule, l'économie bafoue l'homme, en fait un objet soumis aux lois de la société de consommation (société vers laquelle la ligne économique conduisait fatalement la Chine), alors il faut que l'homme impose des principes à l'économie. Il doit la diriger et non pas se laisser diriger par elle. L'homme importe davantage que les structures: celles-ci doivent être faites pour celui-là et non le contraire.

"Folle entreprise" parce qu'il est possible que la partie soit déjà perdue. Les structures sont lourdes et l'homme de 1968, contaminé à son insu, presque consentant. J'en veux pour preuve le défaitisme des uns (hippies, etc.) et l'optimisme des autres (style expo 67).

Beaucoup acceptent de n'être qu'un pouvoir d'achat, qu'une machine à consommer dont ON organisera les 12 heures de travail; les 56 heures de sommeil et les 100 heures de loisir par

semaine. Avec enthousiasme! Parlant de BRIGITTE ET BRIGITTE, film du réalisateur Luc Moullet, un critique des CAHIERS DU CINEMA écrivait: "le parfait déclassage intellectuel, la table rase dont révent tous ceux qui maudissent enfin la Civilisation et des foies gras". Un bon film quoi!

Ceux que l'épaisseur de crasse n'est pas suffisante pour les empêcher de plier les genoux n'ont plus qu'à prier pour que la Chine soit proche.

JEAN-RENE PLANTE

P.S. — Réfléchir sur ce texte de Georghiu: "L'homme de l'Orient va conquérir la société technique et utilisera la lumière électrique pour éclairer les rues et les maisons. Mais il n'en deviendra jamais l'esclave et ne lui dressera pas d'autels, comme le fait aujourd'hui dans sa barbarie la société technique occidentale. Il n'éclairera pas à la lumière du néon les voies de l'esprit, tel un chef d'orchestre, grâce au génie de l'harmonie musicale. Mais il ne nous sera pas donné de connaître cette époque".

(L'Estran)

ALBUM DES CONDUCTEURS



JEAN-C. MARTINEAU

Né le 20 mars 1937
6' - 165 lbs

Marié à Pierrette Therrien
Débute sa 17e année

A son écurie 18 chevaux

Linden Miss Riddel Bronze
Judith Adios Special Pointer
Sénateur Bunter Speedy Pointer
Konilu Bunter After Hour
Lord Bunter Steven Dell
Prince Bunter Star's Lo
Championnette Colonel Stone
Success Bomb Newport Rocket
Jink's Worthington Duc Carrol



JULES QUESSY

Né le 26 mai 1923
5'7" - 160 lbs

Marié à Georgette Dauphinais
Père de 6 enfants

Débute sa 22e année

A son écurie 9 chevaux

Mr. Frontenac Rough Neck
Ace Dean Gamu
Colonel Walt Timely Adios
Hal's Maid Lucky Knot
Tzigane Modern



FERNAND NADEAU

Né le 20 avril 1927

5'5" - 130 lbs

Marié à Juliette Lefebvre

Père de 3 enfants

A son écurie 8 chevaux

Adam Gold Queen Limpel
Queen Sorel Dillon Ibafe
Count Pick Shelby T
Bazinet True Gold



FERNAND ROBITAILLE

Né le 11 février 1933
5'7" - 135 lbs

Marié à Laurette Guillemette
Père de deux enfants
Débute sa 16e année

A son écurie 10 chevaux

Sir Harlem Abe Rosecroft
Abe Dale Wabash Vic
Northwood Ellen
Robert Brookwood
Princesse Adios
J. S. Dale
Williamsburg
Mountain B.



WILMER PLOURDE

Né le 23 sept. 1916
5'8" - 200 lbs

Marié à Angéline Bernier
Père de 6 enfants
Débute sa 31e année

A son écurie 11 chevaux

Ruth Tar Amana Hanover
Alice Angus Ozark Rita
Eleanor Atom High Liner
Juanita Mar Mic
Shadydale Peach
Shadydale Straight
Shadydale Chim
Hickory Vampire

Tél.: 378-4334

Service Laurentien

Emilien St-Pierre, prop.

Installation - Réparations
Service - Chauffage

Trois-Rivières

J. J. STEAK HOUSE ENR.

Spécialité:
Steak sur Charbon
de Bois

Robert Veillette, prop.

Dépositaire des
programmes de courses

493, rue Des Forges
Trois-Rivières
Tél.: 374-0425

Taxis Co-op de Trois-Rivières
Association Coopérative

CO-OP
RADIO TAXIS

378-5444

POSTE DE TAXIS DANS TOUTES LES PARTIES DE LA VILLE

Hommages

CHEZ CHAMPOUX RESTAURANT

Dépositaire des
programmes de
courses

Rue Des Forges
Trois-Rivières

LA PERRUQUE INC.

Postiches faits à la
main avec vos
propres cheveux

Au prix du gros
Perruques 100%
cheveux humains

Entretien au complet

1632, rue Royale
Trois-Rivières
Tél.: 378-5944



ROGATIEN SAVIGNAC

Né le 15 oct. 1925
5'6" - 150 lbs

Marié à Jeanne d'Arc Chevrette
Père de 6 enfants (6 filles)

Débute sa 21e année

A son écurie 16 chevaux

Gemini Frost Miss Butch
Denny Boy Party Sweet
Moligan Gift Man
Honey Reed Jewel's Knight
Pleasant Lad Adios Mars
Swanton Girl Sadie Shore
Hondo Tag J Byrd
Melody Richelieu
Janet's Irish Rose



JEAN PAUL GAUTHIER

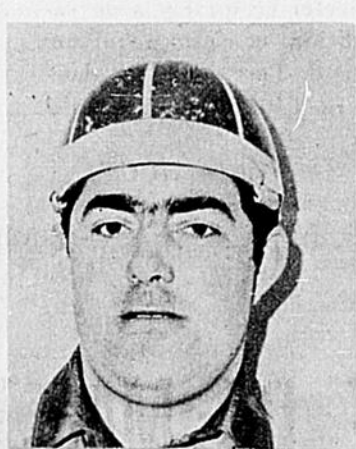
Né le 7 novembre 1933
5'10" - 200 lbs

Marié à Pierrette Giroux

Débute sa 9e année

A son écurie 17 chevaux

Shanny Mir Star Riggs
Dolly's Chamo Will Diamond
Dixie Adios Mr. G. Dillon
Rara Putney Quick
Valerous Pick Silk and Silver
Arue Dares Valley Miss Judy
Agy Mir Bou Bou Vonian
Dic Vola Belle Gay Patch
D. C. Champ



DORIS PLOUFFE

Né 20 mars 1941

6' - 215 lbs

Marié à Suzanne Desjardins
Père de 2 enfants

A son écurie 14 chevaux

Danny K Lily Boy
A. W. Lee Orpha Mir
George Eden Blitz Mir
Eddie Lee Junior Bill
Mister Rimflo Metha
Marrain Special
Governor Baldwin
Edbra William
Jay Town Red



GERALD SURPRENANT

Né le 22 février 1928
5'7" - 175 lbs

Célibataire

Débute sa 21e année

A son écurie 7 chevaux

The Marshall
Glendale Jack
Federal Agent
Biss Blackbird
Howick Chief
President Pick
Incitatus



DOUGLAS CAMERON

Né le 25 mai 1927

5'10" - 200 lbs

Marié à Carmen Pilote

A son écurie 13 chevaux

Peter Byrd Silver Bunter
Tootse Cardinal Pace
Steve Dans Serap Yates
Rob N Lee Queen Knola
Dandee Direct
Belle's Choice
Poplar Trick
Crème the Menthe
Adios Laflamme

Avec les compliments du

CORONA CIGAR STORE

Evariste Gaudet, prop.

Dépositaire des
programmes de
courses

1288, rue Notre-Dame
Trois-Rivières
Tél.: 376-3488

Avec les compliments du

RESTAURANT DE LA GRANDE ESTRADE DES COURSES

Parc de l'Exposition

Lucien Mailhot, prop.

Hommage du

Snack Bar NORMANVILLE ENR.

830 Des Récollets
Trois-Rivières
Tél.: 375-2411

M. Gaston Poirier, prop.

Dépositaire des
programmes de courses

Hommage du

TABAGIE PLAZA ENR.

Dépositaire des
Programmes de Courses

5a Fusey
Cap-de-la-Madeleine
Tél.: 378-5015

Avec les compliments du

RESTAURANT CHEZ LOUISE

M. Jos. Pérusse, prop.

Dépositaire des
programmes de
courses

2339, rue Royale
Trois-Rivières
Tél.: 374-0488

TROIS-RIVIERES SAISON 68



MAURILLE RENE

Né le 29 mars 1910
5'5" - 130 lbs

Débute sa 17e année

A son écurie 10 chevaux

Meadow Cax Martha Guy
Lucky Bill Clever Pence
General Sampson
Helen Anger
A. R. Carmen Truax
Catherinette
Worthy Tyson
Missouri Hanover



RENE GAGNE

Né le 14 janvier 1936
5'10" - 185 lbs

Marié à Ghislaine Riel
Débute sa 17e année

A son écurie 11 chevaux

Volarion Pelley Way
C. H. B. April Lise
Sherbrooke Way
Will Frost
Sharp Kilt
Dutchess Mar Mic
Sundown Border Jr
Petula
Linda Rodney



DORIS FILLION

Né le 6 sept. 1944
5'6" - 150 lbs

Marié à Judith Parisien
Père de 1 enfant

A son écurie 9 chevaux

Lady Adios
David Leo
Last Rose
Joey Johnston
Victory Law Jr
Ayer Dowsy
Broder Jam C.
Linda in Hall
Bely Hugo



DESMOND MCKINNEY

Né le 2 mai 1933
5'8" - 170 lbs

Marié à Mildred Molloy
Père d'un garçon, Winston

Débute sa 18e année

A son écurie 10 chevaux

Howick Lad Doctor Abbe
Frisco Creed C Adios Dover
Super Knight Billy Pin
Early Date
Meadow Reward
Rythm Richelieu
Drummond Gene



GILLES GUAY

Né le 16 août 1942
5'7" - 150 lbs

Marié à Lise Beudet

Débute sa 13e année

A son écurie 6 chevaux

Bert Mar Mic
Mr. Robert
Espérance
Lise Vonian
Lily Vonian
Mysty Vonian

Hommage du

Restaurant

AU FIL DE L'EAU

Place Centre d'achats

Nicolet, Co. Nicolet

L. Boivin, prop.

RESTAURANT COTE

Dépositaire des programmes de courses

579, rue Bureau

Trois-Rivières

Tél.: 375-2098

Hommage de la Maison

DIAMOND INC.

Le sommet du chic

1579, rue Royale

Trois-Rivières

Hommage de

L'IGLOO BAR

Léo Hardy, prop.

Rue Des Forges

Trois-Rivières

RESTAURANT DU COIN ENRG.

F. Cloutier, prop.

Journaux, Revues, Bonbons

Dépositaire des programmes de courses

575, rue Des Forges
Trois-Rivières

Tél.: 374-0117



JEAN-P. COURCHESNE

Né le 17 octobre 1924
5'7" - 145 lbs

Marié à Thérèse Tellier
Père de 8 enfants

Débute sa 23e année

A son écurie 11 chevaux

Laura Cax Mystic Elm
Gay Beau Flash IBAF
Commander Henry
Stewart Direct S
Big Jim
Missouri Chuck
Armbro Nibble
Belle Go Away
Yonder Way



ALBERT VANDERPAELT

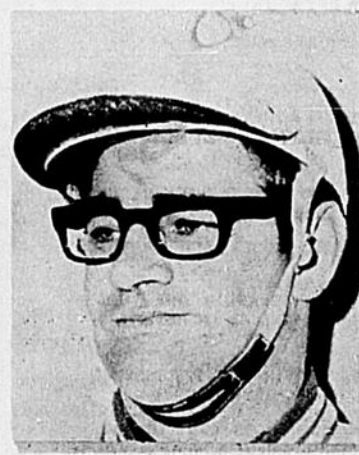
Né le 14 sept. 1933
5'10" - 150 lbs

Marié à Monique Plouffe
Père de 3 enfants

Débute sa 12e année

A son écurie 12 chevaux

Gene Adam King Rythm
Pertil C.T.M.
Red Adam Luger Prince
Loncho
Arconof Allie
Galliput
Runnemedé Away
Monsieur Dale
Checkowen Fyaway



REYNALD COSSETTE

Né le 8 mars 1926
5'6" - 150 lbs

Marié à Marie-Paule Nault
Père de 1 enfant

A son écurie 9 chevaux

Prince Like jr
Enchantement
Indian J Boy
Nos Dell Herman
Chris Square
Crystal Bye Bye
Nancy Meridale
Susan Adios
Rex Direct



ROSAIRE PAQUIN

Né le 2 octobre 1927
5'11" - 160 lbs

Marié à Jeanne Lafrenière

Débute sa 11e année

A son écurie 6 chevaux

Bernard Brook
Nogi
Timely Brook
Candé Ride
Roland Chief
Royal Youth



GILLES VILLEMURE

Né le 30 mai 1940
5'8" - 170 lbs

Marié à Ginny Senic
Père de 2 enfants

Débute sa 11e année

Liste de chevaux à venir

Avec les compliments du

Taverne LE QUEBECOIS

Le rendez-vous des sportifs

Face au Parc des Pins

1633, Lavolette
Trois-Rivières

M. A. Lessard, prop.

Hommages de la

TABAGIE TREMBLAY

Dépositaire des programmes de courses

1510, rue Royale
Trois-Rivières
Tél.: 375-1375

Restaurant ROYAL

Dépositaire des programmes de courses

1622, rue Royale
Tél.: 375-4391

Georges Veillette, prop

Ouvert 24 heures par jour

Avec les compliments du

AMEUBLEMENTS TRIFLUVIENS LTEE

Invitation spéciale aux futurs mariés

2029, St-François-Xavier
Tél.: 375-4818

Restaurant GOLDEN HAT

Dépositaire des programmes de courses

M. David, prop.

3119, boul. Des Forges
Trois-Rivières
Tél.: 374-3423

Importantes assises annuelles de la S.S.J.B. les 20, 21 avril aux T.-R.

Les délégués des sociétés locales S.S.J.B. du diocèse des Trois-Rivières au nombre de plus de 250 se réuniront en congrès dès samedi soir, à 8 heures p.m. précises, à l'École Secondaire Ste-Ursule, Boulevard du Carmel aux Trois-Rivières.

Les congressistes, après lecture des différents rapports d'activités de la régionale, procéderont à l'élection du conseil d'administration et de l'exécutif;

puis étudieront les vœux et résolutions soumis par les sociétés locales.

Le président régional, M. Bertrand Lessard, dirigera cette assemblée annuelle qui s'avère très importante cette année; car les SSJB se donneront un manifeste et les délégués discuteront des quatorze principes de bases qui guideront à l'avenir l'action de la société nationale.

Le dimanche après-midi, les

participants se réuniront en atelier de travail pour étudier et discuter du processus de la planification en Mauricie, des implications et des résultats probables d'une telle initiative dans notre diocèse et ses répercussions sur l'ensemble du territoire québécois. L'interdépendance des régions économiques suscitera indéniablement dans les ateliers un point d'intérêt.

Les dix ateliers seront assumés par des spécialistes sélectionnés venus d'aussi loin que St-Jérôme, Mont-Laurier, Québec, St-Hyacinthe et Drummondville.

M. Lucien Métras directeur

du service de l'Éducation de la Fédération exposera le thème aux délégués.

M. Gilles Noiseux, vice-président et délégué officiel de la Fédération des SSJB du Québec, assistera également aux assises.

La société Saint-Jean-Baptiste présume qu'au terme de ces deux journées elle aura suffisamment animé ses responsables pour déclencher une action sur le territoire du diocèse. Avec ses effectifs, elle recourra aux corps publics, privés, intermédiaires et surtout à la population à s'intégrer dans cette gigantesque étude du milieu, et tenter de synchroniser et de canaliser les efforts

épars et doter la Mauricie d'un mieux-être collectif.

POUR VOS ASSURANCES

- Accidents
- Responsabilité
- 573, rue Bonaventure
- Automobile

RICHARD BERGERON

Courtier en Assurances

TÉL.: 376-2855

Trois-Rivières

Si vous avez des Obligations d'Épargne du Canada 1959

PROFITEZ DE CETTE OFFRE SPÉCIALE

Le Gouvernement du Canada offre à tous les détenteurs d'Obligations d'Épargne du Canada 1959 la possibilité de les échanger, avant leur échéance, contre des OBLIGATIONS SPÉCIALES DE REMPLACEMENT à rendement supérieur.

- Elles sont datées du 1^{er} mai 1968 et viennent à échéance dans 10 ans et 5 mois, soit le 1^{er} octobre 1978.
- On ne peut pas les acheter, mais seulement se les procurer en échange d'un montant égal d'Obligations d'Épargne du Canada 1959.
- Leur rendement annuel moyen est de 6,88%, si vous les gardez jusqu'à l'échéance. Si vous n'encaissez pas vos coupons ordinaires d'intérêt, vous recevrez à l'échéance 3 Certificats d'intérêt composé d'une valeur de \$280 par \$1000 d'obligations. Cette somme, plus les coupons ordinaires d'intérêt, vous permet de doubler votre argent.

Pour de plus amples renseignements, consultez tout agent autorisé à faire l'échange, soit toute banque, caisse populaire, société de fiducie ou tout courtier agréé.

CETTE OFFRE EXCEPTIONNELLE PREND FIN LE 15 MAI 1968. NE TARDEZ PAS... ÉCHANGEZ-LES DÈS AUJOURD'HUI.

- Lors de l'échange, vous recevrez, sous forme de Coupons de paiement anticipé:

- les 6 mois d'intérêt qu'ont rapporté vos anciennes obligations;
- la prime de 3% non taxable que vous n'auriez reçue normalement que le 1^{er} novembre 1968.

Ces 2 coupons, payables le 1^{er} mai 1968, totalisent \$55 dans le cas d'une obligation de \$1000.

- Elles sont remboursables en tout temps, à toute banque, à leur pleine valeur nominale plus l'intérêt couru.

En potinant

(Suite de la page 1)

La pollution des ondes (video-radio) devient intolérable. Une société bien organisée ne saurait tolérer que le bien du peuple, l'air, l'atmosphère, serve les intérêts des abrutisseurs sans vergogne. Sans être rechinard ou éternel mécontent, on peut s'élever contre les abus qui sont de règle à la télévision et à la radio.

M. Eric Kierans s'est joué un mauvais tour en se portant candidat à la grande chefferie. Aux yeux de ces fédéralistes convaincus, l'astucieux irlandais est l'homme à éviter. Résultat, l'ancien président de la F.L.Q. retourne à ses petites affaires.

Il y a de bonnes chances que les émeutes raciales cessent pour un temps aux États-Unis. Martin Luther King, l'apôtre de la non-violence n'est plus là pour préparer insidieusement les mouvements de révolte des Noirs.

Plusieurs marchands sont d'avis que depuis l'ouverture du pont leurs affaires vont beaucoup mieux. Les centres de la Rive-sud déversent chaque fin de semaine dans notre ville des foules de visiteurs.

Il y eut 50 ans le 16 avril dernier, que Jules Fournier, le redoutable pamphlétaire, rendit l'âme. A cette époque, sa disparition dut soulager les politiciens tarés et autres chevaliers d'industrie que sa plume acérée persécutait chaque semaine dans les pages de l'Action. Paix à ses cendres! Le dernier de ses héritiers spirituels, Olivar Asselin, est lui aussi mort depuis longtemps et Valdombre, le vieux lion du nord, se taît.

Maurice Richard en a marre des procédés de Pollock et de Blake à l'endroit de son frère Henri. Le "rocket" oublie que, dans une ligue Nationale affaiblie par le morcellement des équipes, le club Canadien détient le haut du pavé et qu'il peut s'adonner aux expériences et même au favoritisme sans affaiblir ses chances.

Il semble que les ministres chevronnés du ministère Pearson tremblent et bafouillent devant le froid intellectuel qu'est leur nouveau chef. M. Trudeau a vite fait de les juger à leurs premiers mots. Ce chef trop intelligent va-t-il devenir une gêne pour tout le monde?

Il devient urgent de construire un nouveau pont sur le Saint-Maurice. La circulation sur l'unique pont actuel crée des maux de tête. Nous pensons que l'été nous vaudra dans ce secteur des embouteillages records.

CKTR... 1150 au CADRAN

Programmes

POUR TOUS LES GOUTS
MUSIQUE

POUR TOUS LES JEUNES

POUR TOUTE LA FAMILLE

Écoutez CKTR 1150 Tous les jours

CHAMPION - TOUJOURS

Nos sources d'énergie sont sans limite

L'aptitude du Canada à satisfaire ses besoins futurs d'énergie "semble vraiment sans limite", si on en croit la Banque de Montréal, dans sa Revue des Affaires de mars qui vient de paraître.

"Notre pays est si abondamment pourvu de toutes les sources d'énergie connues, affirme la B de M, que si rien devait jamais empêcher le Canada de parvenir à ses fins, ce ne serait sans doute pas le manque de l'énergie que requiert une société hautement industrialisée."

Malgré l'énormité des réserves existantes, leur éloignement des centres industriels et l'accès facile aux sources étrangères ont abouti à un déficit du commerce international de matières énergétiques du Canada. Ce

déficit, d'un sommet de \$500 millions en 1951, a été ramené à \$155 millions dans les 15 années qui ont suivi, grâce à l'insistance de la politique officielle sur les exportations et à l'amélioration des techniques d'extraction et de transport.

De plus, le Canada a pu satisfaire une plus grande partie de ses besoins d'énergie grâce à la mise en valeur.

Société Zoologique de la Mauricie

La "Société Zoologique de la Mauricie" est un organisme sans but lucratif composé de personnes intéressées à sensibiliser le public de la région de la Mauricie aux problèmes de la conservation de la faune et de la flore du Québec. L'organisme espère ainsi augmenter chez les jeunes le respect de la vie non seulement des animaux et des plantes, mais aussi le

respect de la vie de leur concitoyen.

But immédiat :

- faire connaître la faune et la flore de la Mauricie,
- renseigner les jeunes sur les problèmes de la conservation de la faune et de la flore.

Méthodes d'action :

- l'organisme se propose de promouvoir certains projets de nature à faire connaître et apprécier la faune et la flore de la Mauricie tels que :
- un service de conférenciers pour les écoles et les clubs sociaux,
- des expositions de dessins et de photographies d'animaux,
- des projections de films,
- des cours spécialisés sur l'aménagement et la conservation,
- une semaine de la faune,
- un parc zoologique dans la région de la Mauricie,
- des bourses d'étude,
- publications pour les jeunes.



RENÉ DE COTRET, ST-ARNAUD & CIE

Comptables agréés

André Saint-Arnaud, C.A.
Paul René de Cotret, C.A.

857, rue St-Pierre
Case postale 1464
Tél. 378-4831

Autres temps, Autres moeurs

(Suite de la page 2)

bles... Veni Creator, Pange lingua, Vexilla Regis, Coelestis Urbs Jerusalem, Exsultet orbis gaudiis, Ave maris Stella, Te Joseph celebrent, ses Séquences... Victimae Paschali Laudes, Veni Sancte Spiritus, Lauda Sion Salvatore, chantées durant toute l'Octave de la Fête, ces chants de pénitence ou de joie... Rorate coeli, Attende Domine, O filii et filiae, la Messe des morts, le chant des Ténèbres, la Passion, les Matines de Pâques... Haec dies... Te Deum solennel..., bref, tout ce chant traditionnel et irremplaçable de l'Eglise qui montait de vos poitrines vers le Très-Haut dans la beauté et la puissance d'un unisson parfait!!!

Et puis ces autres chants latins en musique figurée à une, deux, trois, quatre ou cinq parties, a Cappella ou avec accompagnement... Justorum animae, Cantantibus organibus, Ascendit Deus in jubilatione, Surrexit Pastor bonus... les grands Magnificat et Tantum ergo... les Messes à une ou plusieurs voix égales ou mixtes — une quinzaine au moins — ... la Messe de Pâques de Perosi, en particulier, avec l'Alleluia alterné de la sortie "En toi est la joie" de Bach, jouée avec tant de brio par l'abbé Rosaire Gélinas sur notre si bel orgue dont les facteurs Casavant se plaisaient à affirmer que "c'était la leur plus belle cage"! oui, dans cette chapelle, merveille d'acoustique, qui enveloppait de sua-

l'harmonie de votre prière polyphonique!

Que dire enfin de cette centaine au moins de Cantiques, tous plus beaux les uns que les autres... Mon Sauveur, je ne suis pas digne... Rappelez-moi, Seigneur... Louez tous le Seigneur, vous qui peuplez la terre... De quoi t'alarmes-tu, mon coeur... La Clef du ciel, etc..., etc... etc. Avec quel entrain vous les chantiez tous, avec quel amour, devrais-je dire, répondant ainsi à l'insistance que je mettais à vous y engager, à l'exercice général de chaque jeudi à la chapelle, vous rappelant souvent ces paroles de Pie X dans son Motu Proprio : "C'est en vain que nous espérons faire descendre sur nous la bénédiction du Ciel, si notre hommage au Très-Haut, au lieu de monter en odeur de suavité, met, au contraire, dans la main du Seigneur, les fouets dont il se sert pour chasser du Temple, les indignes profanateurs."

• • •

Aussi, je ne crains pas d'affirmer, chers Anciens, que durant ces cinquante années que nous avons travaillé ensemble à édifier ce monument liturgique dans notre Séminaire, votre hommage au Très-Haut, n'ait cessé un instant de monter en odeur de suavité. Soyez-en donc remerciés, au nom de ce même Séminaire.

Hélas! les temps sont changés...

O tempora, o mores...

En un clin-d'oeil, toute votre oeuvre de beauté et d'amour a été anéantie! Il n'en reste à peu près plus rien. C'était sans doute trop beau pour les goûts d'aujourd'hui, comme étaient trop beaux pour Caïn, les sacrifices d'Abel...

Doit-on en conclure que "le jour est venu où on ne peut plus supporter la saine doctrine... et que, se détournant de la Vérité, on préfère se tourner vers des fables... ad fabulas convertentur...?"

Quoique il en soit, notre "bel oiseau" a été chassé de "sa belle cage," et celle-ci s'est vue dépouiller de son Maître-Autel ainsi que de la statue de notre Patron saint Joseph qui y trônait!!

On peut se demander ce que Pie X penserait de ce nouvel hommage au Très-Haut?

Quant à nous, nous serions tentés de faire nôtre le "Noël des enfants qui n'ont plus de maison," de Debussy: "Nous n'avons plus de maison... Les ennemis ont tout pris, tout pris, jusqu'à notre petit lit... Ils ont brûlé Monsieur Jésus-Christ... Qu'est-ce que l'on va faire??... Petit Noël, punissez-les!"

Oui, chers Anciens, qu'est-ce que l'on va faire??... car c'est bien le cas de dire, nous aussi, que nous n'avons plus de maison, puisque on a pris son âme!!!

C'est à n'y rien comprendre, et il semble bien que nous n'y pouvons rien, pas plus d'ailleurs que notre pauvre Pape Paul VI qui ne cesse de s'alarmer à la vue de ces privautés spirituelles... fabuleuses, (pour ne pas dire scandaleuses) que se permettent à l'endroit de

leur Mère la Sainte Eglise, les jeunes bergers improvisés et sans houlette d'aujourd'hui qui font la sourde oreille aux avertissements répétés du Saint-Père. Les appels de celui-ci en faveur de la priorité du Chant Grégorien et du Latin qui en est inséparable, d'accord, en cela, avec tous les plus grands musiciens actuels, ils s'en moquent effrontément. N'essayons pas de convaincre ce jeunes Phaetons qu'ils ne sont guère de taille à conduire le Char du Soleil et qu'ils risquent d'embraser la terre à moins que Jupiter n'intervienne et ne les foudroie... N'essayons pas de les persuader que le Latin est la langue officielle et traditionnelle de l'Eglise, qu'il est la langue royale du culte royal d'un sacerdoce royal, et qu'aucun texte d'une langue vulgaire ne saurait épouser une mélodie grégorienne, ce qui donnerait lieu à un mariage morgantique qui répugnerait à la dignité de l'Eglise.

"Qu'est-ce qu'on va faire??....."

Chers Anciens, il semble bien qu'il ne nous reste plus "qu'à suspendre nos harpes aux saules de Babylone," comme les Hébreux en captivité. "In salicibus Babylonis, suspendimus organa nostra," en nous cramponnant à la promesse faite par le Sauveur à son Eglise: "Les portes de l'enfer ne prévaudront pas contre elle."

En attendant l'heure de Dieu, "pleurons et gémissons... Levons vers ce Sauveur et nos mains et nos coeurs... Une ardente prière écarte le sommeil, et pénètre les cieux..." (Racine) — troisième couplet de votre beau Cantique "L'oiseau vigilant nous réveille."

(Le Ralliement)

L'Art victime de l'embargo...

(Suite de la page 1)

Par manque de sérieux, on omet de rendre des comptes et de publier des bilans. De grosses sommes ont été votées, mais on ne sait pas où va l'argent. A ce mécompte inacceptable s'associe le plus souvent la médiocrité de l'oeuvre produite. Nous aimons le cinéma et le théâtre de chez nous, mais sans pour cela admettre que

s'installe un profitage éhonté sous le couvert de timides efforts en vue de mettre au point un art national.

Si nos cinéastes locaux ont empêché le festival international du film d'avoir lieu en 1968, ils ont eu tort, car les formes d'embargo ou de protectionnisme, même perfectionnées, n'ont jamais rien donné en art, impuissantes qu'elles sont à

donner du talent à ceux qui n'en ont pas.

Clément Marchand

L'apparition du canon a eu parfois des effets bien curieux sur les habitants de régions arriérées. Lorsqu'il y a un siècle, on leur remit des canons, les soldats musulmans du Maroc se démontrèrent fort pauvres artilleurs. Mais plus tard, dans les forts et les campements, ils décidèrent de pointer les canons rouillés vers La Mecque, pour ainsi servir de guide de direction à leurs prières. Ainsi sanctifiés, les canons devinrent le centre de sanctuaires.

Le rapport d'impôt
a tout de même ça de bon:
chaque année,
il annonce



le PRINTEMPS...

Faites votre rapport
au plus vite
et sans erreurs.

Cette année, donnez un bon coup de pouce pour finir l'hiver en beauté. Faites au plus vite votre rapport d'impôt et faites-le bien, SANS ERREURS.

Les trois sources d'erreurs les plus fréquentes dans la préparation des rapports d'impôt sont les suivantes:

- Les exemptions personnelles
- Les contributions à la Régie des Rentes du Québec
- Les revenus inférieurs à \$2,000 ou à \$4,000.

Il vous faut donc accorder une attention toute spéciale à ces trois points en remplissant votre formule de rapport d'impôt.

Pour vous aider à préparer votre rapport d'impôt SANS ERREURS, le Ministère du Revenu du Québec met à votre disposition un service spécial de renseignements et de consultation aux endroits suivants:

TROIS-RIVIÈRES:

Bureau régional de la Régie des Rentes, 1266, rue Notre-Dame,
de 9h. a.m. à midi et
de 1h.30 à 6h. p.m. (lundi - vendredi)
Par téléphone: 375-8438

MINISTÈRE DU REVENU DU QUÉBEC

Au comité paritaire des métiers de la construction de Trois-Rivières, la CSN dénonce violement le tripotage du droit d'association

M. Jean-Marc Bergeron, directeur régional de la Mauricie, de la CSN, manifeste l'indignation de la CSN devant les manoeuvres antisyndicales que pratiquent les représentants de l'Association des constructeurs de la Mauricie et ceux de la Fédération des travailleurs du Québec (FTQ) au Comité paritaire des métiers de la construction de Trois-Rivières.

Dans un télégramme envoyé au ministre du Travail M. Maurice Bellemare, le directeur régional de la CSN attire l'attention du gouvernement et du ministère du Travail sur un conflit d'intérêt qui peut être lourd de conséquences quant à l'avenir du respect du droit d'association et du maintien d'un climat plus sain dans les relations patronales-ouvrières dans la région de la Mauricie.

Voici le texte intégral du télégramme envoyé par M. Jean-Marc Bergeron:

"Protestons énergiquement contre intimidation et ingérence commises par les représentants patronaux et FTQ du Comité paritaire des métiers de la construction de Trois-Rivières." "Réclamons action rapide et efficace pour faire cesser pratiques interdites par Code du Travail."

"Nelson Gosselin, secrétaire du Comité paritaire incite employés à cesser d'être membres de leur syndicat actuel pour former syndicat de boutique. Même M. Gosselin déclare à des employés que leurs problèmes se résoudraient facilement s'ils quittaient les rangs de leur syndicat actuel."

"Comité, en tolérant de tels agissements se rend coupable violation flagrante et intolérable des lois de la part d'un

corps public dont le but est la sauvegarde du bien commun." "Malgré avis formel de demande de négociations, Comité fait défaut de reconnaître syndicat des employés et évite indument négociations de bonne foi. Comité retarde négociations sous prétexte problèmes internes. Au lieu de négocier de bonne foi, Comité congédie employés syndiqués."

"CSN bien décidée à soutenir employés du Comité paritaire dans leur combat pour droit d'association. Corps public comme Comité paritaire se rend indigne de sa fonction en permettant tripotage de droits naturels reconnus."

"Croyons ministère du Travail obligé faire intervention énergique pour sauvegarder liberté essentielle et paix industrielle." "Demandons ministre du Travail convoquer sans délai parties en cause pour rétablir ordre et justice."

"CSN, et représentants CSN au Comité paritaire se dissocient totalement des tactiques anti-syndicales du Comité et rejettent responsabilité si conséquences."

AVIS

Avis est par les présentes donné, conformément aux dispositions de l'article 1571D du Code Civil, que YVON FOURNIER LTEE, une corporation ayant sa principale place d'affaires en la Cité des Trois-Rivières, Province de Québec, a le 4 avril 1968, cédé et transféré à la BANQUE CANADIENNE NATIONALE, tous ses comptes aux livres et autres comptes et dettes présents et futurs, à titre de garantie, et que ladite cession a été dûment enregistrée à la division d'enregistrement de Trois-Rivières, le 5 avril 1968 sous le numéro 260,267.

Cap-de-la-Madeleine, ce 8ième jour d'avril 1968.

BANQUE
CANADIENNE NATIONALE

Succursale:

285, boul. Ste-Madeleine,
Cap-de-la-Madeleine

(2f)

