MONTREAL
Semaine du 3 au 10 novembre 1965
VOL. 29
No 29

PHOTO JOURNAL

CANADA 10¢
ETATS-UNIS 15 CENTS

Barrières tarifaires ou non

Le prix des autos ne baisse pas, il monte!

(A lire en page 4)

"J'affectionne énormément la solitude..."

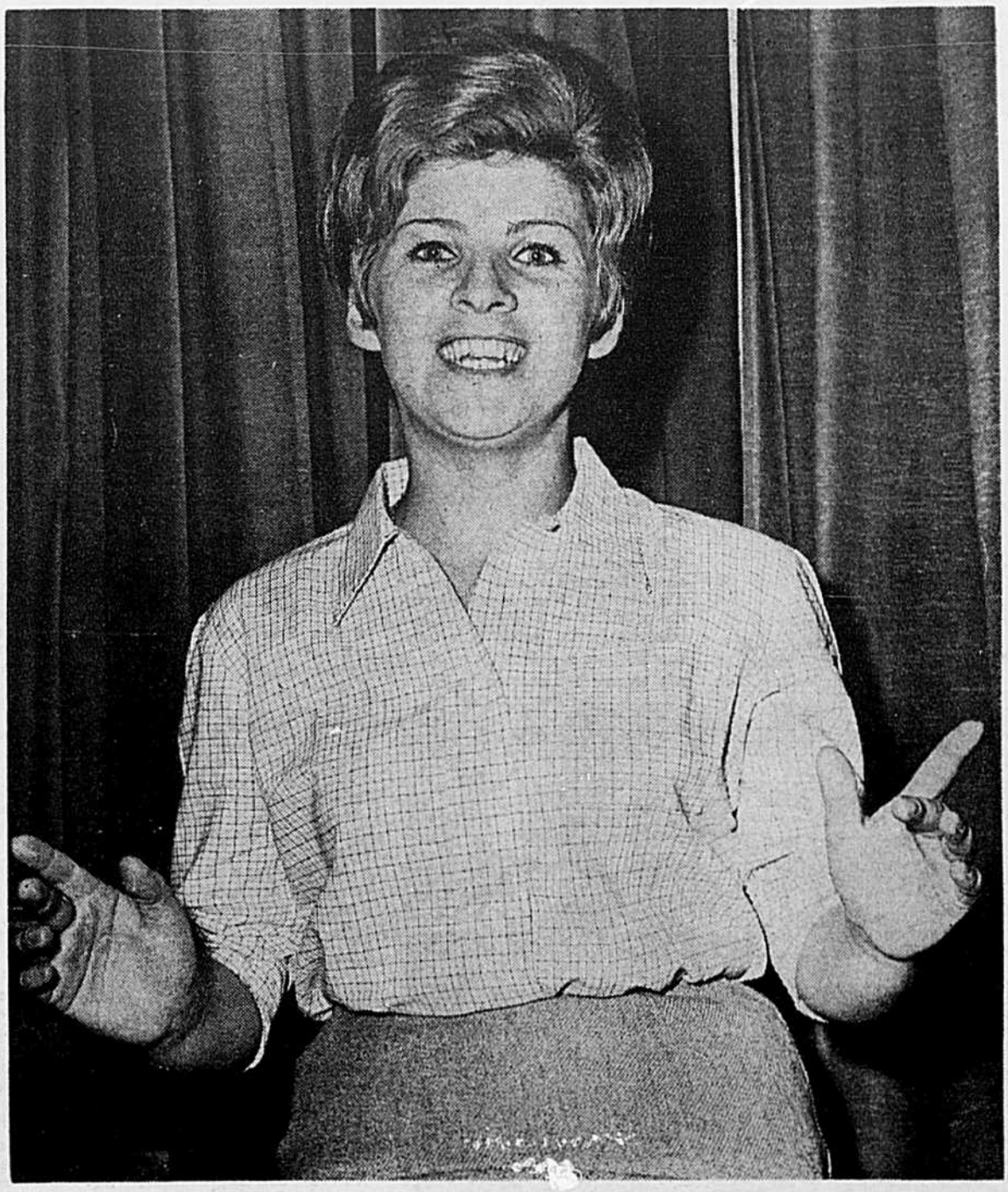
Madame Lester B. Pearson

(En page 3)

"Le Québec n'a pas peur des idées neuves..."

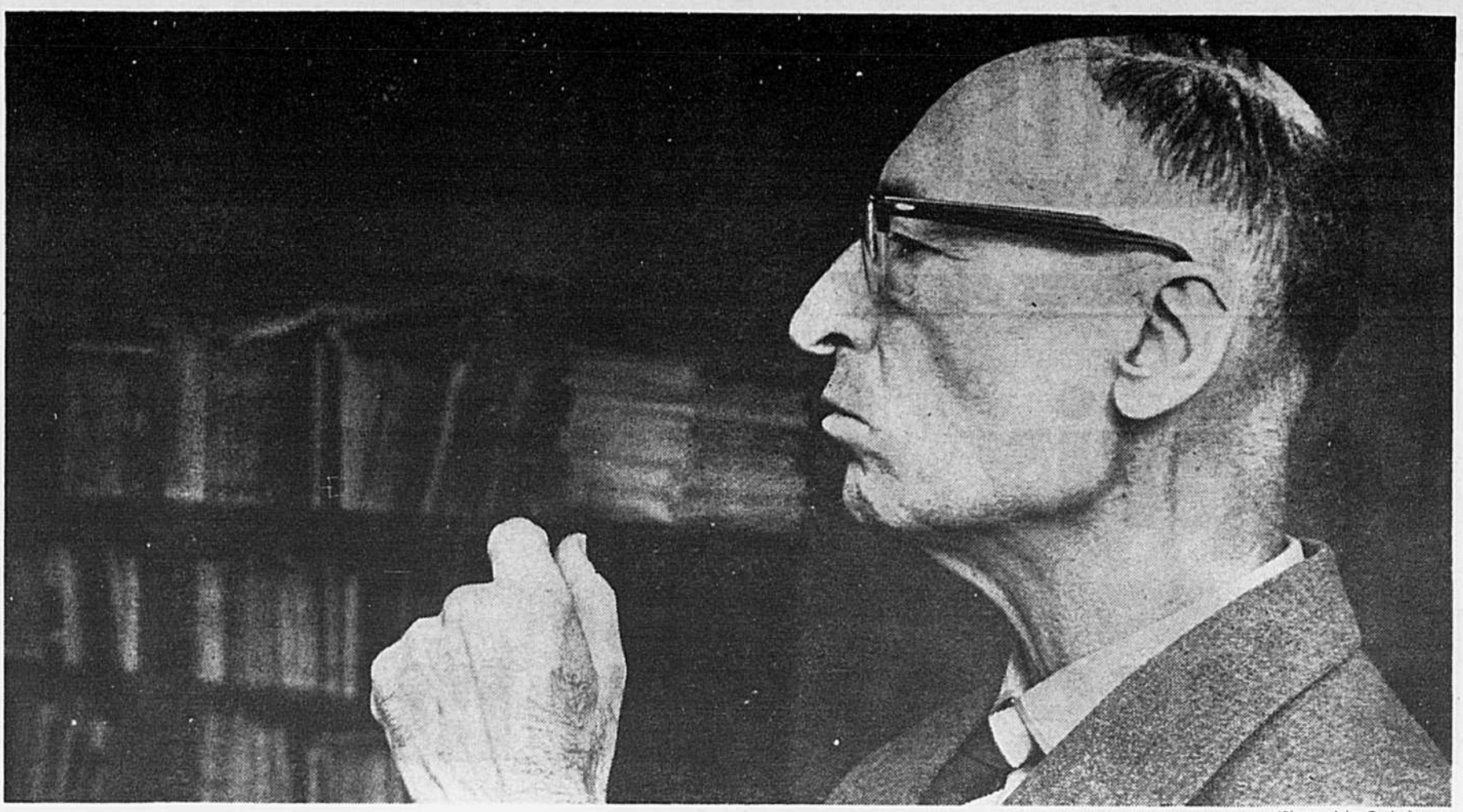
Madame Tommy C. Douglas

(En page 3)



Avec Brel

Quand **Danielle Oderra** était à Paris, l'an dernier, il a un temps été question qu'elle fasse avec Jacques Brel une longue tournée. Et puis ça n'a pas marché, et puis Danielle Oderra est rentrée au pays. Mais elle chantera, finalement, au même spectacle que monsieur Brel : c'est elle qui passera en vedette américaine de son spectacle, qu'on pourra voir à Montréal à partir de lundi prochain.



(Photos John Taylor)

"La civilisation est l'oeuvre de la race blanche et les autres races appliquent leurs grands efforts à l'imiter . . . Aidons les gens de couleur, bien sûr. Mais ne leur fournissons pas les moyens de nous réduire un jour en esclavage."

Robert Rumilly

Pourquoi êtes-vous raciste ?

par André Bastien

— Robert Rumilly, êtes-vous de l'extrême-droite ?

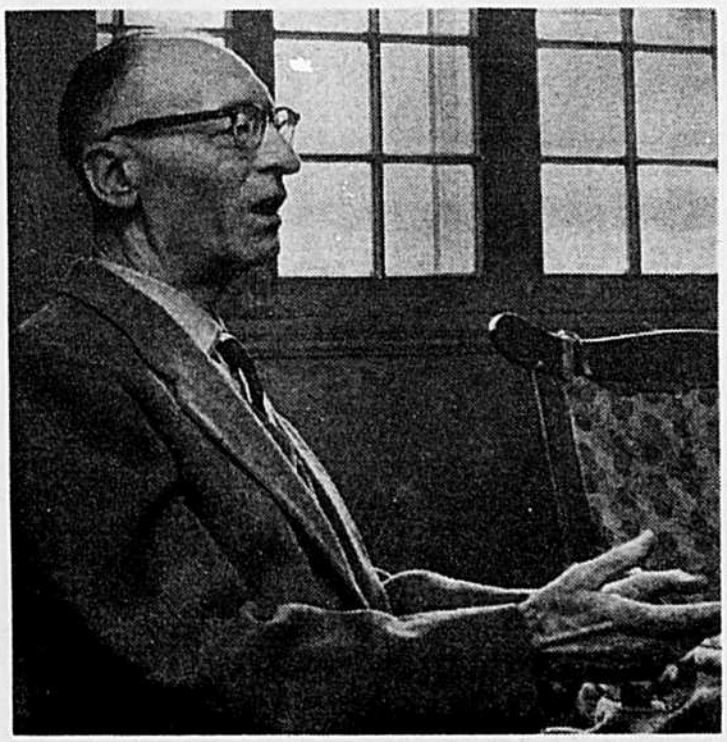
— Si le bon sens est à l'extrême-droite, je suis de l'extrême-droite.

— Robert Rumilly, on vous accuse d'avoir apporté les divisions idéologiques, d'avoir fait naître des mots comme la gauche, la droite . . .

— Je n'ai pas parlé de droite avant que Laurendeau, Léger, Elliott-Trudeau ne reviennent de Paris et déclarent qu'il nous fallait une gauche au Québec.

Le taxi me dépose devant le 118 Lazard, à Ville Mont-Royal. Une maison de style canadien avec le toit en accent circonflexe. M. Robert Rumilly guettait mon arrivée derrière la porte d'entrée. "Rappelez-moi votre nom", me dit-il sans affectation. Je décline nom et prénom, lui remets en mémoire que nous nous sommes entretenus lors de la parution de son dernier livre et qu'aujourd'hui je m'intéresse à sa vie, à sa jeunesse, à ses idées; non pas que je pense comme lui, mais parce qu'il représente une tendance intellectuelle qui, sans aller à l'encontre du bon sens, nous frappe un peu par la dureté de ses positions.

Il dit de son dernier bouquin, **Quel monde,** que c'est un livre choc. D'une certaine façon, il n'a pas tort. Mais le livre comme tel ne m'intéresse pas. C'est l'homme, celui qui le soir dans son bureau au deuxième où je me trouve maintenant a écrit, réfléchi, pesé le pour et le contre. Ça pourrait être son dernier essai. Un **melting pot** de ce qu'il croit; un credo, le credo d'une bourgeoisie intellectuelle.



Il est né à la Martinique de parents français. Depuis très longtemps au Canada, il a fait sienne la cause de la survivance française en Amérique.

Robert Rumilly, 68 ans. Le front dégarni. Les yeux bridés. Des lèvres minces qui susurrent les mots. Une lumière douce de fin de jour pénètre par la grande fenêtre et l'enveloppe. Je suis dans l'ombre, appuyé sur son bureau. Je m'enferme avec lui dans ses souvenirs qu'il récite sans s'arrêter. Je ne le coupe que pour le relancer.

L'enfance de Rumilly explique l'homme. Sa haine du communisme qui tourne à l'obsession, son racisme, il faut trouver son origine dans un drame de jeunesse.

● Les Barbares

Il est né à la Martinique de parents français. Il a vécu 5 ans à Hanoï, capitale du Nord Viêtnam. Son père était officier de troupes coloniales. La famille Rumilly le suivait de garnison en garnison.

— J'étais avec mon père en Indochine; j'en suis parti à sa mort. J'avais 13 ans. Mes souvenirs de ce temps-là sont bien nets.

Je l'interroge sur la mort de son père. Je ressuscite des souvenirs, des images oubliées, une blessure qui ne s'est jamais cicatrisée, une blessure qu'on ne tient pas à voir guérir pour se garder une raison de haïr, une justification.

— Une horde de bandits, le Viêt-cong du temps, razziait, pillait, violait, terrorisait. Après avoir fait un coup, ils se mêlaient à la population. Impossible de les reconnaître, puisqu'ils s'habillaient comme les paysans. Les gens non plus n'osaient pas les dénoncer, par crainte de représailles. Détham, précurseur de Ho Chi-minh, dirigeait ces démons. Il tenait beaucoup plus du pirate que du communiste. Mon père dirigeait des campagnes pour le capturer. Ses hommes finirent par mettre la main sur la troisième femme de Dé-tham. Ce n'était pas seulement sa femme mais son inspiratrice, son égérie. Dé-tham voulut se venger. Il le fit à la manière des Jaunes. Il a soudoyé notre cuisinier pour qu'il empoisonne notre nourriture. Je me rappelle, c'était un civet de lapin. La famille s'en est tirée, mais mon père en est mort.

"Quand la nouvelle invasion des Barbares . . ."

— Qui sont ces Barbares dont vous parlez dans votre livre ?

— Les Jaunes et les Noirs que certains communistes encadrent. Je les dis barbares par rapport à notre civilisation.

Dans son volume, on lit encore : "Examinez les progrès du monde sous l'angle que vous voudrez. Le découvreur, l'inventeur, le créateur, le législateur, l'administrateur, c'est l'homme blanc. Les autres sont imitateurs ou destructeurs."

— Vous craignez une agression du tiers-monde ?

—Une réédition des invasions mongoles. Mais, au lieu de venir à cheval, ils viendront dans des chars d'assaut.

● Racisme

Si je lui avais demandé s'il était raciste, il m'aurait répondu affirmativement. Le racisme, pour lui, consiste uniquement en un refus du métissage. C'est le désir normal de conserver ses traits originaux, son génie propre. Il ajoute : "Il en va de même du racisme comme du nationalisme et de bien d'autres sentiments dont seules l'exagération ou les déformations sont blâmables."

— Je dis dans mon livre : la civilisation est l'oeuvre de la race blanche et les autres races appliquent leurs plus grands efforts à l'imiter. Les gens m'appellent et me déclarent : "C'est vrai, ce que vous dites, mais il ne faut pas le dire".

— Vous n'avez pas fait la guerre '39-'45. Mais à l'époque, preniez-vous parti pour Hitler ? Je pense à une phrase de vous qui me laisse songeur : "Les jeunes Allemands . . . et les volontaires . . . qui se sont engagés pour le front de l'Est . . . mettaient du courage au service d'un idéal."

— Je n'ai jamais été du côté d'Hitler et des Nazis. C'est encore dangereux à dire, mais n'y avait-il pas quelque chose de beau dans cet élan patriotique ? Il faut se remettre dans le contexte de l'Allemagne de l'entre-deux-guerres. Les premiers adhérents du national-socialisme voulaient relever leur pays du marasme économique. Malheureusement, ils en sont venus à commettre des fautes. Vous me parlez des jeunes Allemands et des volontaires internationaux luttant sur le front de l'Est. Ils s'étaient engagés pour combattre les Rouges, barbares à la veille de ravager l'Europe.

Je lui coupe le parole.

— Mais les camps de concentration : Bergen-Belsen, Auschwitz, Dachau, les millions de Juifs gazés. Les barbares, c'étaient les Nazis . . .

— Ne croyez pas tout ce qu'on dit à ce sujet. La mésaventure des Juifs est extrêmement exagérée.

● La guerre de '14-'18

Je change de sujet. Je ne veux pas me perdre dans une polémique. Je le lance sur une autre voie. Sa vie après 1910, après la mort tragique de son père.

Sa famille rentre à Paris. Il étudie. La guerre survient. Il a 17 ans.

— Je brûlais d'y aller. Je ne voulais pas que ça se passe sans moi.

— C'est l'esprit guerrier de la famille qui vous y poussait ? L'hérédité ?

— Non ! Je ne pense pas. J'étais curieux. J'ai eu beau passer dans tous les bureaux de recrutement, on ne voulut pas de moi. Je ne faisais pas le poids.

Les premières années du conflit coûtèrent cher en hommes. En 1916, on ramassait déjà tout le monde en âge de combattre. Robert Rumilly passe à l'infanterie; cette fois-ci, on ne s'intéresse pas à son poids. Il se bat sur tous les fronts. Il ne connaît pas Verdun, mais il est au chemin des Dames et sur le plateau de Croix.

— J'ai passé un Noël dans un trou d'obus sur le plateau de Croix.

Il ne m'en dit pas plus long. Pour lui, tout est clair. Il a vu tellement d'hommes y mourir qu'il ne peut pas croire que j'ignore ce qui s'est passé là.

(Suite à la page 6)

Madame Lester B. Pearson cherche le calme

"Je préfère la vie paisible, loin de l'opinion publique"

par Ivan Rioux-Sabourin

"Ma femme est mon meilleur critique", a déjà déclaré le Premier ministre du Canada, Lester B. Pearson. Peu connue du grand public, Mme Pearson joue un rôle plus effacé que son mari, mais aussi important. Car derrière tout grand homme, règle générale, se cache toujours une femme.

Dans les rares moments d'intimité que leur accorde la vie publique, le couple Pearson réussit à trouver la tranquillité. L'importance de l'épouse de notre chef d'Etat se révèle à ces moments-là. Mais aussi au milieu des foules et du chaos qu'elles provoquent. L'attaché de presse officiel de langue française auprès du Premier ministre, M. Serge De La Rochelle, m'a d'ailleurs déclaré à ce sujet : "Le couple Pearson est extraordinaire sous bien des aspects. Je sens chez le Premier ministre une grande sollicitude à l'égard de sa femme. Sur une tribune, il cherche souvent les yeux de cette dernière pour y trouver du réconfort. On constate qu'il y a une communication très intense entre les deux."

Soucieux de découvrir qui était Mme Pearson, je l'ai rencontrée jeudi dernier à l'hôtel Constellation, tout près de l'aéroport de Toronto. Douce et clémente, la température de la Ville-reine ? Pas ce jour-là ! Ciel gris, bordée de neige, journée froide. L'hôtel ultra-moderne, situé à un mille de l'aéroport, sert bien ceux qui veulent dormir le plus longtemps possible avant de s'envoler.

Je sirote un café dans la chambre de M. De La Rochelle. Bruits de réactés qui percent la voûte céleste. Bruits discrets de pas : c'est Mlle Annette Perron, la secrétaire privée du Premier ministre, qui pénètre dans la chambre. "M. Sabourin, Mme Pearson est prête à vous recevoir." Dans le corridor, deux garde du corps, des agents de la Gendarmerie royale.

Le chef d'Etat doit partir dans quelques minutes : des circonscriptions à visiter dans la région torontoise. Il s'assoit auprès de sa femme. Il la taquine en disant : "Now, be nice, dear, be sweet." A ce moment, je vois en lui l'ex-professeur d'Histoire, calme, modeste. Mme Pearson porte une robe brune d'un goût sobre; un collier de perles orne son cou. Au poignet gauche, un bracelet "grand-mère"; sur chacun des neuf médaillons, on lit le nom d'un de ses neuf petits-enfants. Des mèches grises se détachent sur ses cheveux bruns.

Le Premier ministre nous quitte . . .

— Mme Pearson, une femme doit-elle toujours partager les convictions politiques de son mari ?

— Oui, s'il est candidat. Dans ce cas, elle doit nécessairement appuyer son mari.

— Quelle conception une femme doit-elle avoir de la politique ?

Mme Pearson, je le constate, n'est pas de celles qui ont des réponses préfabriquées. Elle médite chaque réponse.

— Une femme devrait penser par elle-même, se comporter d'une manière intelligente. Elle doit connaître l'art de prendre des décisions personnelles. Si une femme prend connaissance des problèmes qui affectent son pays, s'y intéresse sincèrement, alors elle peut assumer autant de responsabilités que l'homme.

— Quelles sont les qualités de votre mari, celles que vous jugez les plus saillantes ?

— J'admire mon mari pour plusieurs raisons. Je crois que les qualités qui le caractérisent le mieux sont l'acharnement au travail, le courage et une grande intelligence. Hier, il a fait preuve de hardiesse au Centre d'achats Yorkdale. Il se déprime rarement.

On sait qu'à la suite de la défectuosité d'un micro au Centre commercial Yorkdale, à Toronto, mercredi dernier, le

Mme Pearson
. . . Sensible aux critiques

Premier ministre n'a pas craint de plonger au milieu d'une foule exubérante de 15,000 personnes et de serrer les mains de ceux qui se pressaient dangereusement contre lui. Par moments, on a même craint pour sa sécurité.

● Le fardeau de l'épouse

— Trouvez-vous pénible le fait d'être l'épouse d'un Premier ministre ?

— Oui. L'intimité, si chère à des millions de couples, est une chose que nous savourons rarement. Je préférerais une vie plus tranquille loin de l'opinion publique.

Ses yeux, mélancoliques, expriment une certaine nostalgie.

— Qu'est-ce, pour vous, que la tranquillité, Mme Pearson ?

— La solitude. Une chose très rare ! Pour moi, la tranquillité c'est un beau feu de foyer, un vrai, et un livre à la main. Pas un feu comme celui-ci !

Elle désigne le foyer artificiel de la suite.

— Avez-vous déjà souhaité que votre mari quitte la politique ?

— Disons que j'ai souhaité à certains moments que le fardeau de ses responsabilités soit moins lourd. La tâche de chef d'Etat, j'en suis convaincue, est très ardue. Mon mari tente l'impossible pour le pays. Mais les gens critiquent toujours. Ceux qui ont une vie privée normale ne se rendent pas compte de ce que peuvent signifier des critiques constantes. Il y a bien des hommes d'affaires qui auraient intérêt à le constater.

● Mon beau pays

— Selon vous, quelle est la destinée du Canada ?

— Le Canada deviendra peu à peu un grand pays d'exportation. Nos richesses naturelles, notre blé, constitueront de plus en plus le fond de nos exportations. Je souhaite sincèrement que le pays devienne uni.

— Quels sont vos loisirs ?

— J'ai peu de temps libre. Je suis fort occupée par mes devoirs d'épouse. J'aime collectionner les meubles canadiens. En ce moment, je m'efforce de créer une chambre canadienne à notre résidence. Le mobilier, les toiles, la bibliothèque et les livres qui y seront logés, seront de création canadienne.

— Caressez-vous des projets de voyages ?

— J'aimerais retourner en Italie. La Grèce, que je n'ai jamais visitée, m'attire beaucoup. Mais je crains que mon mari ne pourra plus jamais trouver le temps de faire d'autres voyages.

— Aimeriez-vous finir vos jours à l'étranger ?

— Ah non ! Le Canada est le pays que j'aime le mieux au monde. Je compte y rester.

Madame T. C. Douglas

"J'adore le Québec, si différent des autres provinces"

par Ivan Rioux-Sabourin

Alors que 1,700 milles nous séparaient, la Dame de l'Ouest m'a accordé un entretien. Epouse de celui qui fut pendant près de 20 ans Premier ministre du Saskatchewan, elle souhaite avec ardeur qu'il devienne le chef du Canada. Mme Tommy Douglas a foi en son mari et dans le Nouveau Parti Démocratique.

Mardi matin. L'heure de tombée du journal approche. J'attends sous peu une communication téléphonique en provenance de Regina, Saskatchewan. Midi moins quart : la sonnerie espérée se fait entendre. C'est Cliff Scotton, le publiciste du NPD, qui me dit avoir Madame Douglas à ses côtés et qu'elle est prête à me parler. Un entretien téléphonique facilite beaucoup la tâche d'un journaliste: pas besoin de décrire l'habillement de la personne interrogée, ni l'atmosphère de la pièce dans laquelle elle se trouve, etc. Son seul point de repère pour pouvoir jauger le tempérament de son interlocuteur se situe dans la résonance vocale au bout du récepteur et dans son débit.

La voix de Mme Douglas est chaude, moins chantante que celle de son mari. L'accent est tempéré, plutôt rapproché de l'Est du pays que de l'Ouest.

● Une source de joie ?

— La vie politique est-elle pour vous une source de joies ?

— Certes ! Mon mari et moi n'en sommes guère incommodés. Nous avons l'occasion de rencontrer plusieurs personnes, d'aller en de multiples endroits. C'est une vie très intéressante.

— Plusieurs femmes au Québec sont effrayées par le mot "socialisme". On sait que le NPD est avant tout un parti socialiste. Dès qu'on leur en parle, ces Québécoises prennent la poudre d'escampette tout comme des corneilles devant un épouvantail. Ont-elles raison de se comporter ainsi ?

— Non ! Un gouvernement socialiste a été au pouvoir pendant 20 ans en Saskatchewan; il s'est révélé très efficace. Car les meilleures lois sociales au Canada ont été créées par ce régime. Je pense à l'assurance-santé en particulier.

— Quelle qualités admirez-vous chez votre mari ?

— Son grand amour du peuple et son désir de l'aider. Sans cesse, il se préoccupe des problèmes des Canadiens, il cherche à les résoudre.

— Quels sont vos loisirs ?

— Je n'ai pas beaucoup de temps libre. J'aime collectionner des vieux meubles. Entendre de la musique classique a toujours été une grande joie. Je raffole aussi des comédies musicales. Jamais je ne manque à Ottawa un concert de l'Orchestre Symphonique de Montréal.

● Pleins de vie !

— Que pensez-vous des Canadiens français ?

— J'ai visité souvent le Québec. Cette province est différente des autres. Je l'adore ! Les Canadien français sont pleins de vie, intelligents et ne craignent pas les idées nouvelles.

— La Québécoise est-elle, selon vous, différente de la femme de l'Ouest ?

— Je crois que les femmes, de l'Est à l'Ouest du Canada, se ressemblent beaucoup. Elles ont les mêmes soucis, les mêmes intérêts fondamentaux : la maison, les enfants, etc . . .

— La Canadienne assume-t-elle ses responsabilités de citoyenne ?

Mme Douglas
. . . Elle adore le Québec

— Plusieurs canadiennes, selon moi, ont des idées bien à elles. Il y en a encore trop hélas! qui, en politique, ne se fient qu'aux convictions de leur mari. Mais, de plus en plus, les femmes s'initient aux rouages de la vie publique et deviennent petit à petit indépendantes.

— L'avenir du Canada est-il brillant ?

— Pour le Nouveau Parti Démocratique, oui ! Le Parti est optimiste quant aux années à venir. S'il l'est, je le suis aussi !

— Avez-vous des projets de voyages ?

— Pas maintenant. La politique occupe tout notre temps. Une fois les élections terminées, nous verrons.

— Pensez-vous que le Nouveau Parti gagnera beaucoup de sièges au Québec, le 8 novembre ?

— Des sondages récents prédisent que le NPD obtiendra environ 25 sièges.

— Quel sera le résultat des élections, Mme Douglas ?

— Je ne fais pas de prédictions. Je le saurai le 8 novembre.

Malgré les rabais annoncés

Les automobiles nous coûtent le même prix ou un peu plus cher!

par André Bastien

Paierons-nous nos automobiles moins cher grâce à l'accord canado-américain? Verrons-nous l'industrie canadienne de l'automobile se développer? Pourrons-nous parler de nouveaux marchés et verrons-nous diminuer le taux du chômage?

Trois sénateurs américains, tout en nous traitant de porteurs d'eau et de scieurs de bois, suggèrent que nous nous intéressions à des industries à notre mesure.

M. Diefenbaker jure que l'accord ne profite qu'aux Yankees.

M. Douglas, chef du N.P.D., déclare que le gouvernement fait un cadeau de $56 millions aux manufacturiers.

Les libéraux se disculpent. Selon eux, personne ne comprend rien à la chose. M. Martin, ministre des Affaires extérieures, dit que nous aurons $266 millions de plus dans nos poches chaque année. M. Pearson ajoute que déjà 170 compagnies s'occupant des produits de l'automobile au Canada ont agrandi ou projettent de construire, comme conséquence directe de cette entente.

M. C.M. Drury, ministre de la Production de défense et de l'Industrie, affirme que certains membres de l'Opposition ont été mal avisés en critiquant l'accord canado-américain.

— A mon avis, M. Diefenbaker et M. Douglas ont fait plus de mal à leur parti en tenant des propos malveillants au sujet de cette entente. Nous pouvons constater, d'ailleurs, qu'ils se sont tus et qu'ils ne réitéreront pas leurs critiques.

● L'accord canado-américain

Le 15 janvier dernier, MM. Johnson, Pearson, Martin et Rusk signaient un bout de parchemin qui, au dire de certains, allait permettre l'essor de l'industrie automobile au Canada.

Le gouvernement américain s'engageait à obtenir l'assentiment du Congrès; MM. Pearson et Martin, l'approbation du Parlement.

Il est à noter que l'industrie canadienne de l'automobile ne représente que 4 p. 100 de la production globale des autos et des pièces de l'Amérique du Nord, tandis que nous consommons 7.5 p. 100 de cette production.

Selon les termes de l'accord, on supprimait entre le Canada et les Etats-Unis les tarifs et autres obstacles au commerce des automobiles et des accessoires. On pensait ainsi accroître sensiblement la production, créer de nouveaux emplois, favoriser une concurrence plus efficace dans ce secteur de l'industrie canadienne.

Les sociétés comme General Motors, Ford, Chrysler, American Motors, etc., ont donné l'assurance que la fabrication des véhicules montés au pays augmentera en proportion exacte de la croissance du marché.

● Nous devrions payer moins cher . . .

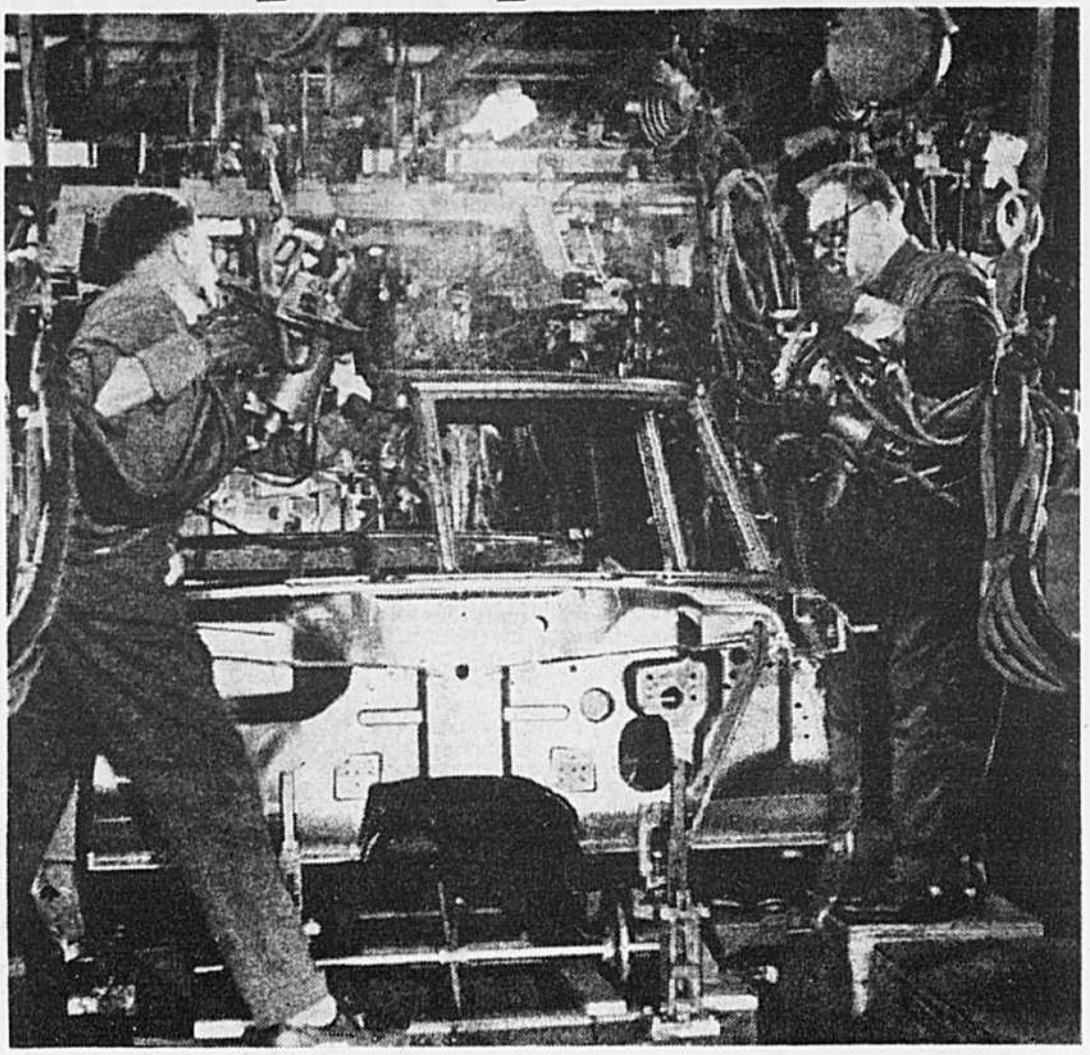
Le programme de l'automobile devrait aboutir à un resserrement progressif de l'écart qui existe entre le prix des voitures vendues au Canada et aux Etats-Unis; c'est du moins ce qu'affirment les gens du ministère de l'Industrie.

M. Drury déclarait en octobre :

"J'ai constaté avec plaisir que les sociétés offrent cette année un rabais sensible sur le prix des voitures par rapport au prix des modèles 1965."

General Motors nous demande $73 de moins pour ses voitures; Chrysler entre $38 et $126; Ford, $62.

Les consommateurs canadiens devraient tirer parti des $50 millions économisés par les sociétés à la suite de l'abolition des frais de douane. Ceux qui conduisent une Cadillac ont payé la Calais $7,590 en 1965; cette année, elle ne leur coûte que $7,460 !



Le plus grand avantage se fait sentir au niveau des manufacturiers, puisque l'accord contribue surtout à réduire le coût de fabrication. Ce qui fait dire à M. Douglas que le gouvernement leur fait un cadeau de $56 millions.

● . . . mais on paie le même prix

Ce n'est que la minorité qui peut s'offrir une Cadillac, même la Calais. J'ai donc communiqué avec des détaillants qui vendaient les modèles Ford, Chrysler et General Motors pour les interroger sur des voitures à la portée de la bourse de tout le monde.

Malgré les rabais annoncés, la Valiant Signet de Chrysler (2 portes, transmission automatique) se vendait $3,220 en 1965. En 1966, elle vous coûtera $3,230. La Corvair Monza de G.M. (2 portes, transmission automatique) coûtait, en 1965, $2,800; en 1966, $2,800. La Falcon coupé de Ford (2 portes), $2,565 en 1965; $2,600 en 1966.

Le prix marqué reste le même ou augmente sensiblement. Les accessoires deviennent standard et sont inclus dans le prix de vente.

M. George Burt, directeur canadien des Travailleurs Unis de l'automobile (T.U.A.), déclarait que les compagnies renflouent la perte subie par cet abaissement en augmentant le prix de ces équipements.

Mais en octobre déjà, les experts du gouvernement précisaient que la comparaison la plus valable entre les prix des voitures vendues au Canada et aux Etats-Unis était leur évaluation à la sortie de l'usine. Le Programme ne visait pas à influencer les frais de distribution, les taxes fédérales et provinciales. Le plus grand avantage se fait sentir au niveau du manufacturier puisque l'accord contribue à réduire le prix de revient.

M. C.M. Drury, ministre de la Production de défense et de l'Industrie, signale que le principal avantage de l'accord canado-américain, c'est de créer de nouveaux emplois au pays.

● Seulement 10 questions

— M. Drury, le consommateur canadien profite-t-il de l'accord canado-américain?

— Il est avantagé par le rabais sur les prix des modèles 1966.

— L'accord vise-t-il à réduire l'écart entre le prix que paient le consommateur canadien et le consommateur américain pour la même voiture?

— D'une certaine façon, oui! Pour les Cadillac, par exemple, qui sont faites aux Etats-Unis, avec la suppression des frais de douane, les prix sont sensiblement moins élevés. Quant aux voitures fabriquées au Canada, nous tentons de réduire les frais de production pour baisser les prix.

John Diefenbaker
. . . il boude l'accord

— Comment expliquez-vous que le prix des voitures, malgré les rabais annoncés — je ne parle pas des Cadillac ou des Lincoln, mais des modèles courants —, soit resté le même ou ait légèrement augmenté?

— On a ajouté des pièces d'équipement, cette année, et sans l'accord, le prix aurait été beaucoup plus élevé.

Y a-t-il une loi qui oblige les sociétés à standardiser des pièces d'équipement jadis facultatives?

— Non, mais les compagnies croient que c'est ce que désire le public.

— N'y voyez-vous pas une astuce de la part des sociétés, comme le pense M. Burd?

— Tout ce qu'ils ont ajouté concerne la sécurité au volant.

— Les travailleurs canadiens de l'automobile vont-ils exiger et obtenir les mêmes salaires que leurs collègues américains?

— Exiger, M. Burd s'en est déjà chargé. Obtenir, cela va dépendre des négociations entre le syndicat et les compagnies.

— S'ils l'obtiennent, serait-il alors possible d'abaisser le prix des voitures fabriquées au Canada?

— La meilleure chose que je puisse vous dire, c'est "I don't know!" Mais pour que tout marche bien, si les Etats-Unis augmentent leurs prix, il nous faut augmenter moins; si les Etats-Unis baissent leurs prix, il faut baisser davantage; si les Etats-Unis stabilisent leurs prix, il nous faut baisser un peu.

— D'après vous, quel est l'avantage le plus important de l'accord pour les Canadiens?

— Je pense qu'il importe beaucoup plus de créer de nouveaux emplois que de faire payer au consommateur $100 ou $150 de moins pour une voiture.

— Vous affirmez que nous payons nos automobiles un peu plus de $150 que les Américains, tandis que M. Reuther, président de la T.U.A., déclare que ça nous coûte $1,000 de plus!

— Le chiffre de $1,000 est exagéré. Nous avons pas mal de statistiques qui nous le prouvent.

— Songe-t-on à produire au Canada un modèle typiquement nôtre?

— Je n'en sais rien. Il n'y a pas ici, que je sache, de marché pour une telle voiture.

ENSEMBLE 3 PIÈCES COMPRENANT 17 MORCEAUX

à la LIVING ROOM FURNITURE MANUFACTURERS Limited

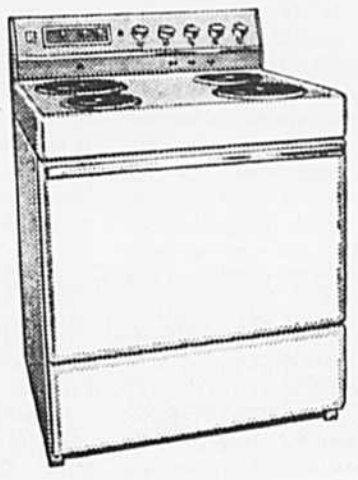
HEURES D'OUVERTURE
Tous les jours, de 9 h. 30 à 5 h. 30
Jeudi et vendredi jusqu'à 9 heures p.m.
Samedi de 9 h. 30 à 5 heures p.m.

ENSEMBLE CHESTERFIELD
6 MORCEAUX

comprenant sofa et fauteuil de construction entièrement à ressorts avec coussins en polyfoam au siège, 1 lampe de plancher 3 forces, 1 lampe de table, 1 table à café et 1 table-étagère avec dessus en arborite.

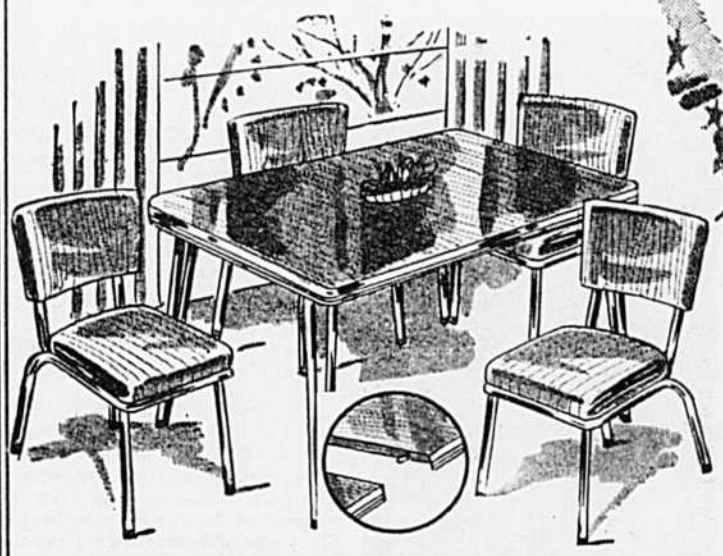
499.

Gratis



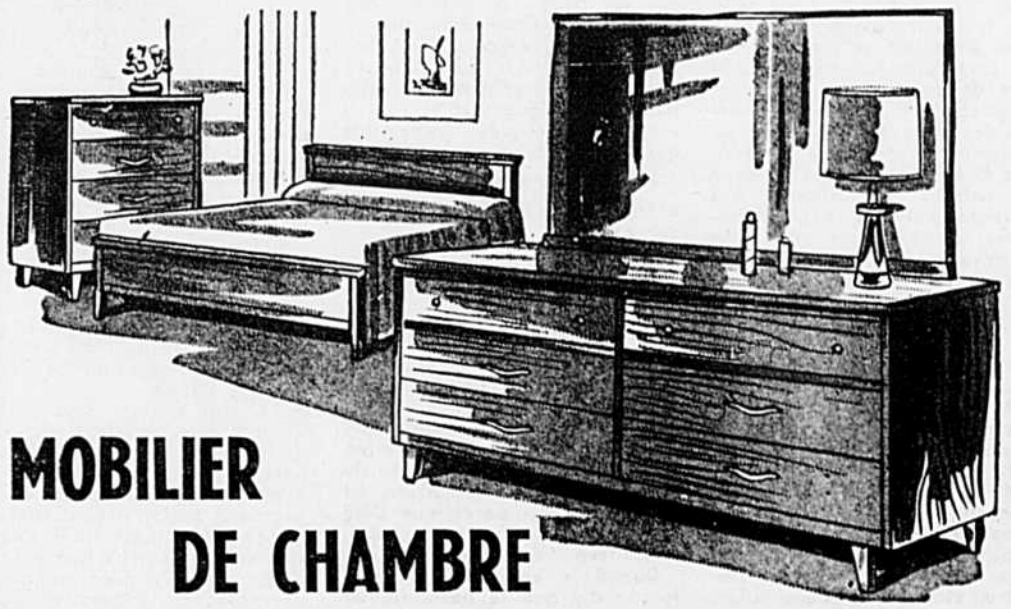
Poêle "ROY"

- Deux tablettes amovibles dans le four
- Eléments de surface à échauffement rapide
- Indicateur automatique



MOBILIER de CUISINE
5 MORCEAUX

Mobilier de cuisine chromé 5 morceaux, recouvert de plastique de nylon.



MOBILIER DE CHAMBRE
5 MORCEAUX

Comprenant un bureau à 6 tiroirs, et miroir ajustable, une commode de monsieur, un lit à panneau fini similinoyer.

SOMMIER ET MATELAS A RESSORTS

LIVING ROOM FURNITURE MANUFACTURERS Limited

J.-MAURICE LANGELIER, prés.

526-4491

2566 est, STE-CATHERINE *(Près FRONTENAC)*

PHOTO-JOURNAL

"TOUT PAR L'IMAGE"

Publié et imprimé à
5460, avenue ROYALMOUNT, Montréal 9 — RE. 1-7941*
par "PHOTO-JOURNAL" (Enrg.)

ABC

ABONNEMENTS :	1 an	6 mois	3 mois
Prix au Canada	$5.00	$2.75	$1.50
Montréal	$7.50	$4.00	$2.25
Etats-Unis et étranger	$7.50	$4.00	$2.25

Photo-Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner

Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa

La parole est au lecteur

Le "droit vital personnel"

Monsieur le Directeur,

Que j'admire donc M. Georges Grenier de poursuivre son combat pour instaurer dans nos moeurs politiques cette merveilleuse idée qu'est le "droit vital personnel" !

Il n'est que juste, comme l'affirme M. Grenier, que les richesses de la terre soient partagées équitablement entre tous les habitants de la terre. Depuis trop longtemps, d'après moi, ce sont toujours les mêmes qui se servent et nous, les pauvres, ne recueillons que les miettes, comme Lazare. Je crois que c'est la volonté de Dieu que tous nous mangions à notre faim et que nous ayons même un certain luxe, sinon une sécurité assurée durant toute notre vie. Voilà pourquoi j'adhère à l'idée maîtresse du "droit vital personnel". Moi qui suis veuve, moi qui ai trois enfants à nourrir, je n'arrive pas à joindre les deux bouts. Pourtant, je n'ai pas voulu que mon époux décède. Mais tel est le destin et, comme résultat, je suis toute seule pour me débrouiller. Aussi, comme le fait le "droit vital personnel", je demande au gouvernement de m'aider financièrement; ne sommes-nous pas tous solidaires les uns des autres ?

Mme Lucie Pagé
(Hull)

Le Canada est sous-peuplé

Monsieur le Directeur,

J'ai suivi avec grand intérêt les articles de M. Charles Meunier sur l'immigration. Ce qu'il nous révèle me renverse un peu. Ça ne me surprend pas outre mesure, mais ça confirme des opinions personnelles.

Ce ministère devrait pourtant être l'un de ceux où l'on se montre le plus sérieux. Le Canada est sous-peuplé; le Québec l'est encore davantage. Ce n'est pas chez nous que l'on souffre de la surpopulation. L'attitude des fonctionnaires de ce ministère nous fait cependant espérer peu de chose.

Récemment, M. Lesage ouvrait la Maison québécoise à Milan. C'est évidemment pour attirer au pays des travailleurs. Mais trop souvent, hélas ! l'attitude de nos politiciens, l'esprit et les méthodes du ministère de l'Immigration ne sont pas une invite pour les étrangers.

Quand aurons-nous enfin une politique de l'immigration qui réponde aux besoins d'un pays qui s'industrialise sans cesse ?

T. Plouffe

La conservation des saints

Monsieur le Directeur,

L'article d'André Bastien sur l'embaumement m'a intéressé vivement. Je trouve formidables ces Egyptiens qui ont réussi à donner une survie superficielle à des hommes morts il y a 3,000 ans. Je sais même que certains corps de saints se sont préservés sans être corrompus. Un sujet de reportage intéressant consisterait à découvrir pourquoi des cadavres de saints ou saintes ne se sont pas détériorés avec le temps. Il y a sûrement des raisons scientifiques qui peuvent expliquer ces phénomènes. Je ne crois pas à la conservation "miraculeuse".

Plusieurs facteurs peuvent élucider ces énigmes : le climat, la condition du sol où les dépouilles de ces saints furent enfouies, etc. Même l'an passé, lorsqu'on a ouvert le cercueil du frère André, on a constaté que ses chairs ne s'étaient pas corrompues. On a crié au miracle ! Mais je crois qu'un médecin a déclaré que l'air ne pouvant pénétrer dans un contenant hermétiquement fermé, il est par conséquent impossible que son contenu se corrompe.

J'attends impatiemment un reportage qui puisse m'éclairer sur ce sujet.

Mme Marseau
(Montréal)

Les "Amours de septembre"

Monsieur le Directeur,

J'aimerais vous livrer une petite réflexion qui m'est venue ce matin, à l'heure du déjeuner. Dehors, il pleuvait à boire debout. Il semblait faire très froid. Et pourtant, la veille — dimanche — il faisait très beau, le soleil d'automne brillait à plein. Les arbres avaient encore leurs feuilles multicolores. Devant un changement aussi subit, je me suis dit : "Pourquoi faut-il que l'automne soit si bref ? Pourquoi existe-t-il une saison qui s'appelle l'hiver ?"

J'aime tellement l'automne, cette saison où dominent les demi-tons, la chaleur modérée. C'est une saison nostalgique, mais je l'aime ainsi. J'aime aussi le printemps, la saison du réveil. Et je déteste l'hiver. Et j'abhorre l'été, parce que l'été c'est trop fort, c'est trop chaud, c'est trop "éclatant".

Quand je vois venir l'hiver, je me dis que la nostalgie va faire place à la réclusion. Quelle misère !

Charles B.,
(Longueuil)

Pour un gouvernement libre

Monsieur le Directeur,

Je crois que les dépenses préélectorales devraient se limiter à des montants d'argent fixes, prélevés à même le Trésor provincial ou fédéral, selon le cas. Ainsi le gouvernement élu serait libre de toute attache ; ça ne manquerait pas de déplaire aux financiers qui contribuent à la caisse électorale. Ils s'opposeront aux projets de loi qui pourraient nuire à leurs affaires, et ils ne verront surtout pas le bien qu'en retirerait notre économie ni l'avantage démocratique dont tirerait parti la population.

J'ose espérer qu'il y aura, un jour prochain, un homme assez courageux et honnête pour faire adopter une loi limitant les dépenses d'élections.

C. Filion
(Weedon)

Un homme d'affaires de Montréal :

"Mon exploit, c'est d'avoir cessé de boire après 25 ans"

par Pierre Perrault

"Cesser de boire après 25 ans de "fréquentations régulières" avec l'alcool, ce n'est pas une mince affaire, mais j'ai réussi ce tour de force grâce à la collaboration d'un ex-alcoolique. Si je n'avais pas rencontré un membre des AA au moment fatidique, je ne serais aujourd'hui qu'une pauvre loque humaine."

Cette déclaration appartient à l'un des courtiers en valeurs les mieux connus du quartier montréalais des affaires. Agé de 50 ans, monsieur Fernand Z . . ., puisqu'il faut respecter les traditions d'anonymat des Alcooliques Anonymes, est maintenant un membre actif des AA. En fait, plusieurs conseils des AA de la province lui doivent leur existence. Il est aussi l'heureux père de cinq enfants.

● Le prêtre, le médecin et le psychiatre

Rappelant l'époque où il déambulait ivre en plein après-midi rue Saint-Jacques, M. Z . . . souligne le désir qu'il nourrissait de délaisser l'usage de l'alcool. "Mais tous les gens que je rencontrais, de dire notre interlocuteur, ne cessaient de me reprocher ma conduite. Mes patrons me congédiaient les uns après les autres. Le médecin me prévenait que j'allais mourir à brève échéance si je ne mettais pas fin à cet abus de boisson. Le prêtre m'avertissait que je finirais mes jours en enfer si je ne changeais pas de vie. Le psychiatre, lui, me disait que ma conduite pourrait mener à une violente crise de folie ou à une dépression nerveuse. Même mon épouse perdait patience parfois . . .

● D'où vient cette force extraordinaire ?

"Un soir, en rentrant au foyer, mon épouse me parla d'une certaine association pour les alcooliques dont elle avait entendu parler à la radio. Elle me donna un numéro de téléphone que je composai machinalement et sans conviction. La personne qui répondit à mon appel me questionna quelques instants et me demanda si j'étais prêt à rencontrer un membre des AA qui était comme moi, un homme d'affaires. J'acceptai la proposition sans enthousiasme, étant donné que je m'attendais à me faire cribler d'insultes encore une fois. J'avais néanmoins résolu de faire plaisir à mon épouse."

La rencontre entre les deux hommes eut lieu. M. Z . . . se rappelle tous les détails de cette entrevue et c'est avec un enthousiasme marqué qu'il nous en fait part.

"A ma grande surprise, il ne fut pas question de moi mais de lui durant la majeure partie de l'entretien. Après avoir scruté les traits de la personne assise devant moi, je me rendis compte qu'il s'agissait du président d'une grande firme que j'avais coudoyé à l'occasion de rencontres mondaines. Je l'écoutais me raconter les différentes étapes de sa vie: ses débuts difficiles dans le monde des affaires, ses premières "brosses", son adhésion aux AA et la suite des événements.

"Je n'avais pas le goût de l'interrompre. Tout ce que je pensais, c'était que son histoire ressemblait étrangement à la mienne. Son désir de rompre toutes relations avec la boisson, ses efforts, ses rechutes dans la poursuite de son but devenaient lentement les miens. Je sentais que cet homme, qui avait connu les mêmes affres que moi, était la première personne à laquelle j'avais le goût de me confier. Non seulement ne m'avait-il pas reproché ma conduite, mais il comprenait exactement les difficultés auxquelles je faisais face et ma volonté d'en sortir. J'en eus presque le souffle coupé! Quelque chose de nouveau se passait en moi, je le sentais!"

Une nouvelle vie commence pour cet homme qui a eu le courage d'abandonner la bouteille.

M. Z . . . retourne son cigare entre ses doigts, attend quelques secondes et se demande s'il est nécessaire de raconter la suite de son entretien. Lançant une bouffée de fumée en l'air, il se décide à poursuivre son monologue.

"Le fait de rencontrer un type comme moi a contribué à me redonner le sens de la dignité. Après m'avoir expliqué que la boisson est une maladie et non pas un vice, il m'a amené à avouer et à reconnaître mon impuissance en face de l'alcool. La seconde étape du travail, m'a-t-il dit, consistait à réclamer l'aide de l'être supérieur dans la poursuite de mon but. Peu importait qui était cet être supérieur. L'important était de croire en l'aide qu'il pouvait m'apporter.

"Au sortir de l'entrevue, j'avais décidé que l'époque de l'égoïsme était révolue. Désormais, me disais-je en moi-même, je dois cesser de penser à moi pour me consacrer corps et âme au bonheur des miens. Ma vie fut profondément modifiée. Je suis devenu l'homme le plus heureux du monde. Je consacre maintenant mes loisirs à aider les alcooliques qui veulent changer de vie et qui ont besoin, pour ce faire, de l'aide d'une personne qui a partagé leurs tourments et leur intention de transformer leur existence. J'espère voir le jour où l'on considérera l'alcoolisme comme une maladie au même titre que le diabète. J'espère qu'un jour l'alcoolique pourra refuser de "prendre de la boisson", en disant qu'il souffre d'alcoolisme de la même manière que le diabétique refuse de consommer du sucre à cause de sa maladie."

M. ROBERT RUMILLY
. . . de l'extrême droite

Pourquoi...

(Suite de la page 2)

● "Une France à mon goût"

Après la guerre, il se lance en affaires avec son beau-frère. Une histoire d'imprimerie. Il appartient au groupe de l'Action Française. Le dimanche, aux portes des églises, il distribue de la propagande pour le réarmement moral de la France. Souvent les communistes interviennent. Les engueulades dégénèrent en batailles de rue. Il doit faire son travail avec une canne plombée. Puis Aristide Briand, président de l'époque, — une vieille fripouille anticléricale, affirme M. Rumilly, — obtient la condamnation de Rome.

— La France me décourageait. Nous avions essayé d'éclairer les gens, mais personne n'avait voulu nous écouter. J'ai eu le goût de chercher un pays où l'on penserait comme moi, une France à mon goût.

En avril 1928, Robert Rumilly arrive au Canada. Il enseigne un an à McGill. Puis il s'engage dans le journalisme. Entretemps, il publie deux volumes et prend contact avec les jeunes nationalistes d'alors. Il gagne Ottawa pour s'approcher des Archives fédérales, où il puise la matière de plusieurs livres d'histoire.

● L'autonomie

La question d'autonomie se pose. Il est convaincu qu'Ottawa fera tout en son pouvoir pour garder la mainmise sur le Québec.

— Avez-vous rencontré Duplessis à cette époque ?

— A Ottawa, je fréquentais tous les députés canadiens-français. Un jour, à Québec, je rencontre le député de Gaspé. On parle d'autonomie; j'expose mes craintes. A la fin de la soirée, il me demande s'il peut rapporter mes propos au Premier ministre. Je ne m'y objecte pas. Quelques jours plus tard, M. Duplessis me fait venir. Il y a une légende qui me dépeint comme très lié avec lui. Primo, je n'avais pas besoin d'argent; secundo, je ne l'ai rencontré qu'une dizaine de fois au plus.

Dans ce même bureau où nous parlons ensemble, M. Rumilly a réuni un groupe de jeunes susceptibles d'avoir quelque influence, pour fonder le Centre d'information national.

— Nous souhaitions le plus d'autonomie possible pour le Québec. Je ne peux pas dire que nous avons donné naissance aux groupes séparatistes d'aujourd'hui, mais nous avons permis à des gars comme Barbeau de s'affirmer.

Je le laissai à ses idées et à ses souvenirs, plus meurtri peut-être qu'après une longue discussion avec des adversaires acharnés, plus meurtri parce que maintenant je le laissais seul avec son passé.

Pourquoi faire silence sur la vie sexuelle?

par Christiane Chaput

(S.U.) — Qui de nous n'a jamais entendu cette exclamation qui prend, dès qu'il est question de l'amour, une virulence étonnante ? "De mon temps, les jeunes filles ne sortaient pas comme actuellement !" Récemment, la question suivante a été posée à 1,500 personnes : "Les jeunes filles ont-elles, selon vous, une liberté plus grande aujourd'hui qu'autrefois?" 65 p. 100 des hommes et 63 p. 100 des femmes interrogés répondirent affirmativement.

Pour avoir l'avis de nos jeunes concitoyennes, ainsi que leur opinion sur "l'amour 1965", nous avons réuni autour de notre magnétophone : Christine, 25 ans, mariée, secrétaire; Geneviève, 22 ans, mariée; Danielle, 19 ans, mariée, un enfant; Josette, 18 ans, employée; Françoise, 20 ans, étudiante.

"Pensez-vous qu'effectivement les jeunes filles soient plus libres aujourd'hui qu'autrefois ?"

Christine : Certainement. Les moeurs évoluent. Moi, je vois, par exemple, ma soeur... Mes parents la laissent sortir le samedi soir. Elle n'a que 18 ans. Moi, à son âge, il n'en aurait pas été question.

Françoise : Cela ne fait pas de doute. Nous sommes beaucoup plus libres que nos grand-mères ou même que nos mères . . .

Josette : Indiscutablement. Il suffit d'écouter les conversations de bureau . . .

Approbation générale.

"Croyez-vous que cette liberté soit bonne ou mauvaise ?"

Danielle : Tout dépend du caractère de la fille. Si c'est une petite écervelée, cela peut être plus dangereux, évidemment . . . Moi, je sais que si j'ai eu un enfant, si je suis mariée à l'heure actuelle, c'est parce que mes parents m'ont laissé, disons, un peu trop de liberté . . . Mais je ne regrette rien. Nous voulions de toute façon nous marier. Le bébé n'a fait qu'accélérer le mouvement . . .

Geneviève : Quand les choses se passent ainsi, parfait ! Mais combien de filles qui, sans être sûres de rien, s'abandonnent sous prétexte que toutes celles qui ne profitent pas de la liberté actuelle sont des gourdes . . .

Françoise : Ce n'est pas leur faute ! On apprend aux gens à conduire, à écrire, à se tenir à table et puis, dès qu'il est question de vie sexuelle, c'est le grand silence. Le vide. Débrouillez-vous !

● La méthode suédoise

Vous aimeriez mieux que, comme en Suède, la radio vous propose un sujet de méditation du genre : "Préférez-vous que vos enfants fassent l'amour dans les bois ou à la maison ?"

Françoise : Au risque de vous choquer, je vous réponds oui ! Il est plus sain de faire face à un problème que de l'étudier lâchement, comme c'est le cas en France !

Geneviève : Moi, je suis contre ! Je suis croyante. L'amour n'est pas uniquement une question biologique, une histoire de glandes !

Christine : Sans vouloir aller jusque-là, nous ne sommes pas mûrs pour cela, je pense que l'on devrait éduquer les enfants. J'ai lu quelque part que 80 p. 100 des Françaises avaient une éducation sexuelle inexistante. C'est anormal, dangereux.

Danielle : Absolument ! On lutte contre le cancer et devant un fléau comme les avortements, qui touche les jeunes, il ne faut pas se le cacher, on ne fait rien ! Des avortements, il y en a une moyenne de 800,000 à 1,000,000 par an, en France !

Françoise : Autrefois, les mots faisaient peur. On est en train de les apprivoiser. Tant mieux ! De plus, il ne s'agit pas de rétrécir l'amour au seul plaisir. Non ! il s'agit, au contraire, de lui rendre toute sa pureté . . .

● Les garçons actuels

Françoise : Je suppose qu'ils ne sont ni meilleurs, ni pires qu'avant. Ce qui a changé, c'est l'entourage. Le cinéma, la voiture, la télé, les fusées ont changé la façon de vivre des gens mais pas la nature humaine . . .

Danielle : D'accord avec toi, Françoise. La seule différence réelle, je crois, c'est qu'en général nous sommes moins hypocrites !

Geneviève : Moi, il me semble qu'ils sont plus entreprenants, plus exigeants. Ce n'est d'ailleurs pas leur faute. Il en est de même pour l'argent. Celui qui n'a pas d'argent est un imbécile. Celui qui n'a pas une maîtresse, idem . . .

Josette : Evidemment, à lire les magazines, à écouter la radio, on a toujours l'impression que la vie est un conte de fées peuplé de réfrigérateurs, de voitures sport, de grandes maisons et, bien sûr, d'amour. Dans tout ça, les garçons et les filles se perdent un peu . . .

● Les mariages précoces

Christine : Contre ! Une fille de 18 ans qui épouse un garçon de 19 ans, il me semble qu'ils doublent les risques d'échec. A cet âge-là, on n'est pas "fini". On prend un flirt pour le grand amour. Il faut du temps pour se connaître. D'abord pour se connaître soi-même . . .

Françoise : Moi, je suis pour. A partir du moment où l'on sait que l'on "tient" l'amour, l'âge n'a rien à voir. De plus, je pense que les mariages jeunes traduisent le besoin qu'ont ces jeunes de se créer un cadre. Ce n'est pas ce que nous ont légué nos parents qui peut nous être d'un grand secours. Bien sûr, c'est peut-être égoïste mais, tant que l'on n'aura pas donné aux jeunes un idéal commun, ils se rabattront sur le bonheur individuel.

Danielle : Pour ! On a trop tendance à présenter le mariage comme une prison. Il faut croire que nos parents, nos grands et arrière-grands-parents, même s'ils avaient moins de liberté, ne réussissaient pas mieux que nous. Il n'est qu'à voir toutes les chansons, tous les récits où le mariage est synonyme de bagne...

"J'en viens à ma dernière question : "Trouvez-vous naturel qu'une jeune fille se donne à son futur mari ?"

Danielle : Parfaitement naturel. On nous fait tout un tas de recommandations avant le mariage : "Etudie son caractère, connais-le, ta décision va engager toute ta vie, etc . . ." Et l'on voudrait que sur le plan sexuel, grandement important, on le reconnait, nous nous engagions les yeux fermés. C'est complètement loufoque !

Geneviève: Pourquoi devrait-elle le faire ? Vous prônez toutes l'égalité des sexes : pourquoi, en cette circonstance, la femme devrait-elle donner ? Le mot dit bien ce qu'il veut dire . . . Pourquoi l'homme ne donnerait-il pas, lui aussi, quelque chose ? Sa patience, par exemple . . .

Josette : Moi, je trouve que c'est naturel. Si on s'aime, si on est vraiment décidé à passer sa vie ensemble, je ne vois pas ce que le mariage change . . .

Françoise : Cela ne change rien ! Simplement, je crois, le passage devant M. le maire, puisque nous vivons en société, c'est un peu comme le couronnement de l'amour . . ."

Du talent

Pamela Tiffin n'a que 23 ans, mais son grand talent l'a déjà menée au cinéma italien, où elle joue dans le film "Paranoia" aux côtés de Mastroianni.

Semaine canadienne de la beauté

du 15 au 20 novembre

M. Fernand Aubry — Mme Edith Serei

vous recommandent

"SOYEZ BELLES"

Mesdames, il y a sûrement une esthéticienne visagiste Edith Serei - Fernand Aubry près de chez vous.

Téléphonez ou écrivez pour obtenir son adresse

INSTITUT EDITH SEREI PHO.-3-11-65

MONTREAL : 2160 de la Montagne, suite 601 — Tél. 849-2381

QUEBEC : 595 est, boul. Charest — Tél. 529-0665

S'il vous plaît, faites-moi parvenir l'adresse de la visagiste de ma localité

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... **TEL.** .....

M. Peter Lebroi, chasseur:

"Par les yeux du tigre, la Mort me regardait!"

par Gilbert Moore

"Un tigre n'est mort que quand il est écorché..." prétend un proverbe népalais.

M. Peter Lebroi est tout à fait de cet avis.

C'est qu'il l'a faite, lui, la chasse au tigre.

"Ma première partie de chasse survit dans ma mémoire comme si je l'avais vécue hier, dit M. Lebroi. Un ami m'y avait invité avec quelques autres personnes. Après avoir fourni aux chasseurs de lourds fusils à deux coups de marque Holland-Holland, il leur expliqua que chacun avait un espace très bien délimité à l'intérieur duquel il lui était permis d'ouvrir le feu sur le tigre.

"Une cinquantaine d'indigènes, mesurant à peine cinq pieds, s'arment alors de bâtons, de tambours, de casseroles et s'égaillent pour former un très grand cercle autour d'un tigre qu'ils devinent dans les parages. Il est exactement 11 heures du matin; une chasse au fauve ne commence jamais avant ou après cette heure.

"Les pygmés déclenchent alors un tintamarre à vous briser le tympan. Enervé, le tigre se dirige dans la direction opposée aux coups de tonnerre. Mais, comme un noeud coulant autour de la gorge d'un condamné à mort, le lasso d'indigènes se resserre autour du royal félin.

"Le sang bouillant de ce tueur naturel ne fait qu'un tour, un rugissement sort de sa gueule, on le sent prêt à plonger ses crocs dans la chair humaine . . . C'est terrible. Vous l'entendez, mais vous ne le voyez pas. Vous l'imaginez dix fois plus gigantesque que nature. Pire, vous demeurez conscient qu'il surgira des fourrés au moment où vous vous y attendez le moins tel un couteau dans la nuit.

"Nous faisons quelques pas et voilà qu'entre deux buissons la Mort m'envisage par les yeux verts du tigre. Il me hait, je le sens. Mais peu m'importe; je goûte à l'éternité résumée en une seconde durant laquelle peut se rompre, d'un seul coup de patte, le fil de ma vie, car comment être certain que mon fusil fonctionnera ? Les indigènes ont déguerpi. Jamais je ne me suis senti si seul . . . L'index tremblant de ma main droite presse cette petite gâchette de métal froid, seul bouclier me protégeant contre le néant. Comme un enfant happé par une locomotive, le tigre pirouette, s'écrase sur le dos, jetant un rugissement qui paralyse la jungle, puis il retrouve son équilibre. et s'enfuit en poussant des cris de rage et de douleur. De l'énorme blessure qui troue son épaule droite, un flot de sang jaillit, tachant les hautes herbes.

"Une loi sacrée m'oblige à aller mettre mon tigre à mort; les Népalais acceptent que je le tue, mais non pas que je le laisse souffrir . . . Mon coeur bat à me rompre la poitrine; un tigre blessé, la mort empoignant son puissant corps humilié, sent remonter à sa gueule cette faim de lutte à outrance qui, jusqu'à ce moment de défaite presque totale, lui avait permis de régner sur la brousse entière.

"Les indigènes observent ce silence des moments tragiques parce qu'ils ont appris, avec les siècles, à respecter la noblesse du tigre. Nous nous avançons, guidés par des flaques rouges . . . Les secondes s'enchainent, lourdes comme ce fusil qui s'appesantit entre mes mains moites. Mes nerfs sont tendus à la limite. Un cri. Crac. Pareil à un taureau vaincu par l'épée d'un toréador, le tigre tombe lourdement sur le côté

(suite à la page suivante)

COURS par CORRESPONDANCE
PROSPECTUS MALLE: N'ENVOYONS PAS DE VENDEURS
6 & 7e, 8e, 9e, 10e et 11e ANNEES, SECTIONS GENERALE ET SCIENTIFIQUE POUR ELEVES REGULIERS ET ADULTES
Aussi, COURS DE RECUPERATION
Examens et diplômes du Ministère de l'Education

S.V.P. m'envoyer prospectus gratuit; n'envoyez pas de vendeur!
Nom .....
Adresse .....
Comté ..... PHO.—3-11-65

"Tout en restant à la maison pour aider mes parents, les cours par correspondance de l'INSTITUT RAYMOND m'ont permis de réussir les examens officiels du Ministère de l'Education.

C'est avec grand plaisir que je recommande les cours par correspondance de l'INSTITUT RAYMOND."

Signé: Vital Dionne, Kamouraska.

SOYEZ SATISFAIT VOUS AUSSI...
Comme des milliers d'autres!
Il est encore temps de vous inscrire.
Nous sommes les PIONNIERS dans ce domaine, depuis 26 ans que nous avons des élèves satisfaits.

Institut Raymond
1475 CHEMIN STE-FOY, QUEBEC 6

L'HIVER ARRIVE, HATEZ-VOUS

La Pelisse...
chaude, confortable, élégante, passe au premier plan de la mode cet hiver.

Obtenez la vôtre à bon compte. Nous vous en confectionnerons une dans votre vieux manteau de fourrure et le tissu de votre choix.

- Grand choix de manteaux garnis de vison, lynx, renard, etc.
- Importations, cuir, suède.
- Manteaux en véritable cuir et antilope avec ou sans doublure amovible à prix d'aubaine.

Salon Elise inc.
Robert La Flamme, propriétaire
UN. 1-8331
situé au rez-de-chaussée chez
CHAS. DESJARDINS & CIE. LTÉE
1170 RUE SAINT-DENIS

Honeymoon est fier de vous présenter **Warner's**

No 714 — Le soutien-gorge qui fait que les Suédoises se font tant reluquer! Les bonnets ¾ de coupe basse, coussinés de Kodel léger, avec armature spéciale assure un décolleté plongeant. Entièrement recouvert de dentelle, il est aussi muni d'insertions Lycra et de bretelles ajustables. Couleur: Blanc, chair ou noir. Bonnets "A" 32 à 36. Bonnets "B" et "C" 32 à 38 **$5.95**

Honeymoon Fashion, dép. 29 PHO
5988, Plaza St-Hubert (sud Bellechasse)
Commandes téléphoniques: 273-8851
S.V.P., envoyez-moi aujourd'hui
No **714** — Grandeur: ..... Coleur: .....
POUR QUEBEC, AJOUTER LA TAXE
☐ Payer ☐ Mandat-poste ☐ Chèque certifié
☐ C.O.D. J'accepte de payer tous les frais de poste
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... PROV. .....
PHO.—3-11-65

MARSHALL'S
présente une
Exposition de Mode

MODELES INEDITS 1965-66
HAUTE COUTURE

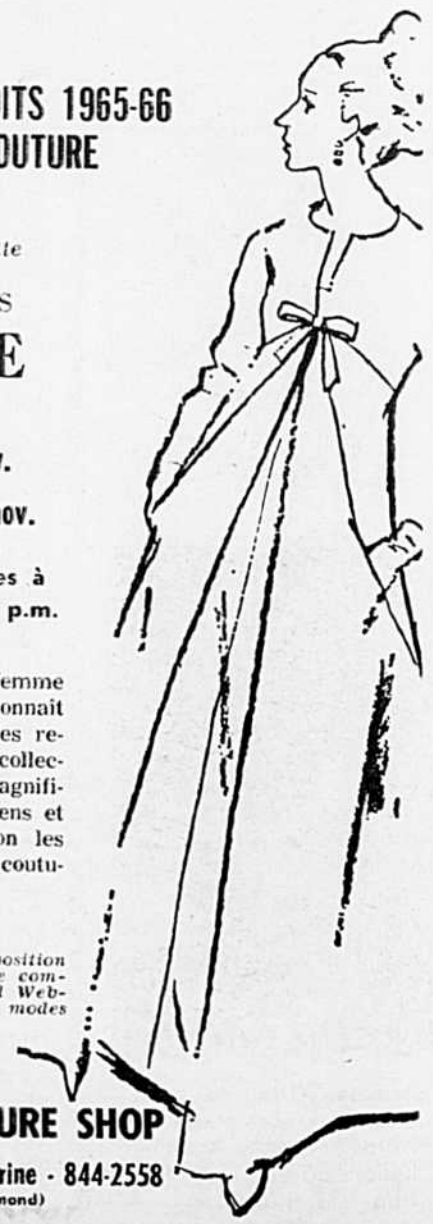
Mettant en vedette
LES PATRONS
VOGUE

jeudi le 4 nov.
vendredi le 5 nov.

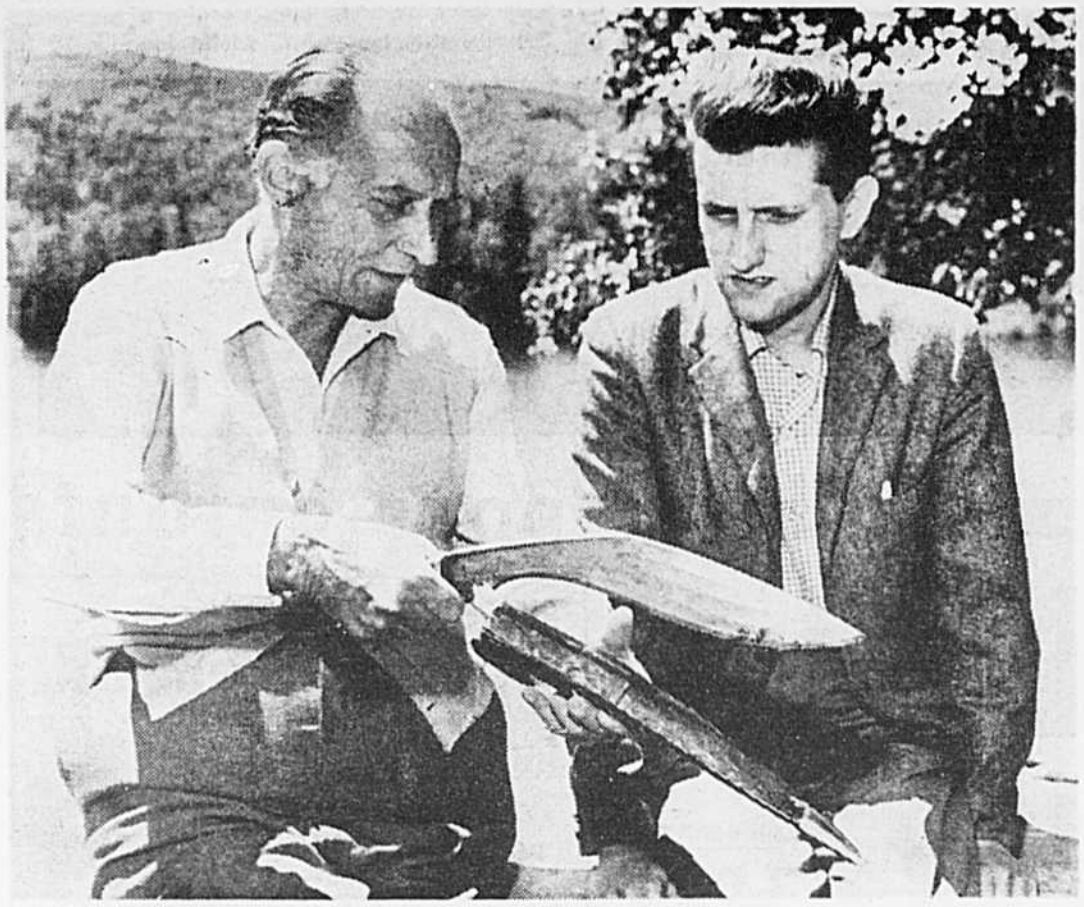
Parades de modes à 12.30 - 3.30 - 7.00 p.m.

La mode pour la femme qui se distingue et connait les tissus et les styles recherchés. Marshalls collectionne un éventail magnifique de tissus européens et les confectionne selon les modèles spéciaux et couturier Vogue.

Ne manquez pas l'Exposition Vogue des tissus mode commentée par Miss Pearl Webber, représentante de modes Vogue.



HAUTE COUTURE SHOP
1187 ouest, Ste-Catherine - 844-2558
(près Drummond)



M. Peter Lebroi tient ici ce que les soldats népalais appellent un "kookery". Le kookery est une arme spécialement destinée à trancher la gorge, d'où sa forme ronde. A noter; la petite mire près de l'index de M. Lebroi. On dit que les soldats népalais préfèrent le kookery aux . . . fusils.

APPRENEZ L'ANGLAIS

Grâce au fameux cours ULTRA-FACILE éprouvée par des milliers de gens satisfaits.

15 minutes
par jour suffisent
POUR APPRENDRE L'ANGLAIS

Le seul cours du genre conçu pour des canadiens-français désireux de bien apprendre l'anglais.

au moyen de disques 33⅓ Microsillon interprétés par

Jean Coutu

vedette du cinéma, de la radio et de la TV

CE COURS ACTIF COMPREND 40 LEÇONS EFFICACES ENREGISTRÉES SUR 20 DISQUES MICROSILLONS DE 12 POUCES

• Verbes conjugués à tous les temps. • Règles de grammaire s'appropriant à chaque leçon et appliquées au cours des leçons. • Phrases dites en français et en anglais. • Phrases construites avec les expressions les plus courantes.

INSTITUT DU BILINGUISME PHO. 3-11-65
2117, rue Valois, Mtl. 4, Qué.

Auriez-vous la bonté de me faire parvenir plus de renseignements sur votre cours du français à l'anglais.

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... COMTÉ .....
OCCUPATION ..... AGE .....

Lisez "LE PETIT-JOURNAL"

Par les yeux...

(Suite de la page précédente)

droit. Il rugit. Le sang coule de sa gueule. Les muscles de son cou se détendent, ses yeux se ferment et sa belle tête de roi déchu roule doucement dans les feuilles sèches de cette terre qui le nourrissait encore une heure plus tôt et qui, maintenant, lui arrache son dernier souffle. Je m'approche. Je loge une balle dans la tête du tigre. Ce geste me semble lâche . . .

● Sentiments partagés

"Tandis que s'attroupent autour de ma proie les chasseurs et les autochtones, mes sentiments sont partagés; je suis fier d'avoir vaincu ma peur, d'avoir affirmé ma suprématie sur la nature, mais dans ma joie s'insinue la honte d'avoir détruit un animal qui ne tue que pour manger et qui ne m'aurait jamais attaqué si je n'avais mis en danger son droit de vivre . . . Les chasseurs de tigres, eux, me comprendront..."

Et M. Lebroi de terminer son récit sur un ton sous-entendant que nous ne pourrons comprendre son attitude. Mais peut-être en est-il plusieurs parmi nous qui auront éprouvé les mêmes sentiments en voyant baigner dans leur sang une petite perdrix aux ailes broyées . . . un lapin de garenne assassiné au seuil de son terrier . . . ou encore une oie blanche flottant parmi les lis d'un lac où de petites oies blanches, incapables de quitter leur nid, appelaient leur mère, dans la brume, parce qu'elles avaient faim . . .

(Photo André Larose)

Mlle CLAIRE LUSSIER, qui, par son gracieux concours, contribue au succès de la promotion "Médaille d'Or" du CERCLE DU COFFRE D'ESPERANCE de Textelle Inc. —★

CHAS. DESJARDINS & CIE LTÉE

88e VENTE ANNIVERSAIRE

fourrure

Afin que l'hiver vous soit doux et agréable...

Drapez-vous chaudement dans une magnifique fourrure signée Desjardins

L'élégance n'exclut pas l'économie chez Desjardins qui vous offre les prix imbattables de sa vente 88e Anniversaire

VISON
dans toutes les teintes populaires, telles : pastel, demi-buff**, pearl**, orchid* et vison foncé.
Rég. $1650 SPECIAL $1295
Rég. $2250 SPECIAL $1695

VISON TEINT NOIR
Rég. $1150 SPECIAL $895

* Marque déposée par EMBA
** Marque déposée par Canada Majestic

PHOQUE D'ALASKA
(teint Matara ou Kitovi)
Rég. $1500 SPECIAL $995
Rég. $1850 SPECIAL $1395
Modèles exclusifs faits sur mesures :
Prix à partir de $1395

CASTOR NATUREL
Rég. $750 SPECIAL $495
Rég. $850 SPECIAL $695

CASTOR DU LABRADOR
Rég. $1000 SPECIAL $795

CASTOR RASE (teint brun)
Rég. $950 SPECIAL $745

LOUTRE DU QUEBEC
Rég. $1250 SPECIAL $995

LOUTRE DU LABRADOR
Rég. $1500 SPECIAL $1195
Rég. $1800 SPECIAL $1395

SEAL D'HUDSON (rat musqué rasé teint brun). Garni de somptueux vison.
Rég. $600 SPECIAL $395
(garni de vison)

PETITES FOURRURES
Notre collection complète de CAPES, ETOLES, JAQUETTES vous est présentement offerte à prix fortement réduits.

REDUCTION JUSQU'A 60%
sur toutes nos ETOLES ayant servi à la location.

Stationnement gratuit sur Saint-Denis, juste au sud de Sainte-Catherine

OUVERTS LES JEUDIS ET VENDREDIS SOIR

Facilités budgétaires si désiré

CHAS. Desjardins & Cie Ltée

tél. 861-8331

1170, rue SAINT-DENIS, angle Dorchester

OUVERT JEUDI et VENDREDI SOIRS

En ville jusqu'à 9 h.
Fairview-Pointe Claire jusqu'à 10 h.

ON NE PAIE PAS PLUS CHER CHEZ... Simpson

EN VILLE ET FAIRVIEW-POINTE CLAIRE

Spéciaux! Vêtements d'hiver pour enfants

En nylon matelassé!

ENS. de SKI

- Veste nylon matelassé lavable à la machine; doublure en peluche. Capuchon, poignets "tempête".
- Pantalon en nylon à l'épreuve de l'eau. • Choix de bleu électrique/marine ou rouge/marine. • Tailles: 4-5-6-6x ans.

Rég. 19.98
14.98 ens.

Pas de commandes postales ni téléphoniques
SIMPSON — Vêtements pour enfants (744) au deuxième
Aussi à Fairview-Pointe Claire

Pour le froid de l'hiver!

CHAUDS MANTEAUX

pour fillettes

- Vaste choix de tissus: tweed, molleton, velours côtelé.
- Choix de brun, rouge ou chiné.
- Modèles tailleurs et habillés.
- Tailles désassorties: 4-5-6x dans le groupe.

Pas de commandes postales ni téléphoniques
SIMPSON — Vêtements pour enfants (744) au deuxième
Aussi à Fairview-Pointe Claire

Pour garçons!

PANTALONS velours côtelé

- Pantalons doublés bien taillés.
- Braguette à glissière, 2 poches latérales.
- Choix de: marine ou brun.
- Tailles: 4-5-6-6x dans le groupe.

Commandes postales et téléphoniques exécutées
842-7221
SIMPSON — Vêtements pour enfants (744) au deuxième — Aussi à Fairview-Pointe Claire

POUR FILLETTES ET GARÇONS!

PANTALONS de SKI doublés

Rég. 6.98
5.98 ch.

- Pantalon extensible en nylon/viscose.
- Modèle fuseau avec Lande de taille élastique. Fermeture à glissière latérale pour fillettes. Braguette pour garçons.
- Choix de brun ou marine
- Tailles 4-5-6-6x dans le groupe.

Commandes postales et téléphoniques exécutées — 842-7221
SIMPSON — Vêtements pour enfants (744) au deuxième
Aussi à Fairview-Pointe Claire

Vêtements à prix d'aubaine pour fillettes

Parfaites pour l'automne!

CHAUDES JUPES TOUT LAINAGE

- Jupes en lainage, de fabrication canadienne.
- Modèles plissés ou de ligne "A".
- Motifs: écossais, quadrillés ou tweeds.
- Choix de brun, bleu, gris et mélanges de couleurs.
- Tailles: 7 à 14 ans.

Rég. 5.98
2.99 ch.

Pas de commandes postales ni téléphoniques
SIMPSON — Vêtements pour fillettes (745) au deuxième
Aussi à Fairview-Pointe Claire

POUR LES FILLETTES ELEGANTES!

Chauds manteaux d'hiver

Rég. 22.98 à $25

17.99 ch.

Rabais de **$5** à **$7**! L'hiver est à vos portes accompagné du froid et de la neige. Pensez dès maintenant à protéger vos fillettes des températures glaciales.

- Manteaux en lainage, gabardine et suède.
- Modèles classiques. Quelques-uns sont doublés de peluche.
- Choix de brun, vert, bleu, noir/blanc.
- Tailles: 7 à 12 ans.

Pas de commandes postales ni téléphoniques
SIMPSON — Vêtements pour fillettes (745) au deuxième
Aussi à Fairview-Pointe Claire

Pour l'automne!

SOLDE DE CHANDAILS POUR FILLETTES

Parfaits pour l'école! Ils seront des compagnons parfaits pour les jupes et les pantalons des fillettes. Ils sont en Orlon* lavable. — Vaste choix de modèles. — Choix de blanc, rose, rouge, bleu ou brun. — Tailles: 8-10-12-14 ans dans le groupe.

Orig. 4.98 à 6.98
2.49 à 3.49 ch.

*Marque déposée

Pas de commandes postales ni téléphoniques
SIMPSON — Vêtements pour fillettes (745) au deuxième
Aussi à Fairview-Pointe Claire

CHEZ SIMPSON, 95% DES EMPLOYÉS PERMANENTS PARLENT FRANÇAIS

HEURES D'AFFAIRES: EN VILLE, 9 h. A.M. à 5 h. 30 P.M. Y COMPRIS SAM. — OUVERT JEU. et VEN. SOIRS JUSQU'A 9 h.

FAIRVIEW-POINTE CLAIRE: 9 h. 30 A.M. à 6 h. P.M. Y COMPRIS SAM. — OUVERT JEU. et VEN. SOIRS JUSQU'A 10 h.

Service téléphonique. Ouvert dès 8 h. a.m. - 842-7221

OUVERT JEUDI et VENDREDI SOIRS

En ville jusqu'à 9 h.
Fairview-Pointe Claire jusqu'à 10 h.

ON NE PAIE PAS PLUS CHER CHEZ... Simpson EN VILLE ET FAIRVIEW-POINTE CLAIRE

Fuseaux ex-ten-si-bles et proportionnés pour dames

Rég. 10.98

7.98 Ch.

RABAIS $3

Ces élégants fuseaux extensibles en viscose et nylon sont proportionnés et finis suède. Ils sont très pratiques pour les journées froides de l'automne, les promenades et même pour rester chez soi.

- **TISSU :** Nylon extensible et viscose.
- **TAILLES :** 10 à 20 pour toutes statures.
- **COUPE :** Modèle fuseau avec fermeture à glissière latérale, sous-pieds.
- **COLORIS :** Gris fusain ou chameau.

Commandes postales ou téléphoniques exécutées **842-7221**

Simpson. Vêtements sport pour dames. (736)
Etage des Modes au troisième.
Aussi à Fairview-Pointe Claire.

Grand solde avant-saison Vestes et pantalons de ski

La neige est déjà là et la saison du ski approche à grands pas ! Il est grand temps de vous équiper pour les longues journées passées sur les pentes !

Veste

Rég. 19.98 à $35

9.99 à 17.50

VESTE : De marque fameuse, la plupart sont en nylon réversible. Jolie palette de couleurs en imprimé ou ton uni. Tailles : petite, moyenne ou grande.

Rég. 19.98 à $35 ..... **9.99 à 17.50**

Pantalon

Rég. 19.98 à 29.98

9.99 à 14.99

PANTALON : De marque fameuse. Plusieurs mélanges de Helanca/nylon, Viscose/nylon, et Laine/nylon. Vaste choix de couleurs : noir, brun, bleu. Tailles : 10 à 20 dans le groupe.

Rég. 19.98 à 29.98 **9.99 à 14.99**

Pas de commandes postales ou téléphoniques

Simpson, Vêtements sport pour dames. (736)
Etage des Modes au troisième.
Aussi à Fairview-Pointe Claire.

CHEZ SIMPSON, 95% DES EMPLOYÉS PERMANENTS PARLENT FRANÇAIS

HEURES D'AFFAIRES : EN VILLE, 9 h. A.M. à 5 h. 30 P.M. Y COMPRIS SAM. — OUVERT JEU. et VEN. SOIRS JUSQU'A 9 h.

FAIRVIEW-POINTE CLAIRE : 9 h. 30 A.M. à 6 h. P.M. Y COMPRIS SAM. — OUVERT JEU. et VEN. SOIRS JUSQU'A 10 h.

Service téléphonique. Ouvert dès 8 h. a.m. - 842-7221

On exploite l'automobiliste

Les petites localités empochent de l'argent avec le truc du radar

Ah ! les petites municipalités, ces chères petites mines d'or !

L'inspecteur Yvan Aubin m'en parlait encore récemment.

Cette fois-ci, il s'agit du radar, ce moyen efficace d'encaisser de l'argent au détriment de l'automobiliste, cette éternelle victime.

"Certaines municipalités abusent énormément du radar, déclare l'inspecteur. Leur procédé est très simple. Un policier arrête son véhicule à une courte distance d'une zone marquée 30 milles, par exemple. L'automobiliste qui approche passe à 60 à l'heure devant le radar de notre policier, tout en se préparant à ralentir. C'est à ce moment que le policier enregistre la vitesse de l'automobile et le pauvre conducteur doit débourser $20. Pourtant il n'était pas coupable !"

De plus, les radars des petites municipalités fonctionnent n'importe où, n'importe quand et leurs appareils n'ont pas de graphique.

"Il est important que les radars soient pourvus de graphiques, dit l'inspecteur Aubin, pour que l'automobiliste voie bien la preuve qui l'incrimine. De plus, ce graphique doit être gardé dans des classeurs au cas où il surviendrait des complications quelque temps après l'arrestation. Or, les petites municipalités ne jugent pas à propos de se servir de graphiques. Cela demande tout simplement trop d'efforts d'apprendre le maniement du radar."

Car les policiers des petites municipalités ne reçoivent aucun entraînement.

"On leur explique sommairement la manière d'utiliser le radar et le tour est joué, révèle M. Aubin. Ce n'est pas tout. Ces mêmes policiers se servent du radar la nuit. C'est illogique; ce n'est pas la nuit que se produisent les accidents de la route; la circulation n'est pas assez dense. Mais qu'importe à ces policiers ? La nuit ou le jour l'amende de $20 est toujours la même, voyez-vous . . ."

Les policiers de la Sureté provinciale, eux, ne se servent du radar que le jour et seulement trois saisons par année : l'été, l'automne et le printemps.

"Nous ne nous en servons pas l'hiver, parce que l'on suppose que les automobilistes font moins de vitesse à cause du givre qui couvre les routes et parce que le froid peut affecter le radar. En outre, nos agents suivent un cours théorique à McGill et un cours pratique de trois semaines sur le fonctionnement du radar. Ils le connaissent donc à fond et leurs appareils sont pourvus de graphiques !"

Habituellement on se sert de deux véhicules. "L'opérateur" (le détecteur), qui contient l'appareil, se place à l'intérieur d'une zone de 30 milles, par exemple. Quand un automobiliste ne respecte pas la loi, le radar enregistre la vitesse de l'auto et l'agent téléphone à "l'intercepteur" qui procède à l'arrestation.

"Si l'automobiliste veut voir le graphique, nos agents le lui montreront tout de suite, dit M. Aubin. Ainsi le citoyen ne croira pas qu'on lui a tendu un guet-apens."

Toujours au sujet de ces chères petites municipalités, la PP reçoit tous les jours un nombre considérable de plaintes.

"Elles sont transmises à M. Claude Wagner", dit M. Aubin.

Le code de la route ne prévoit-il pas les abus de ce genre?

"Oui, mais la loi n'est pas mise en vigueur, à toutes fins pratiques", dit M. Aubin.

Pourquoi ?

L'inspecteur hausse les épaules.

"Le radar est reconnu par la loi, continue-t-il. C'est donc une arme très puissante dont il faut user avec modération. C'est ce que nous essayons de faire."

Les bénéfices encaissés par les petites municipalités grâce au radar vont-ils dans la même poche . . . ?

"Je ne crois pas, dit l'inspecteur. C'est la municipalité qui encaisse, pas un individu en particulier, que je sache."

Que doit faire l'automobiliste qui a été mis en tôle par une de ces municipalités accueillantes ?

"Qu'il aille en cour, dit M. Aubin. Qu'il n'hésite pas ! C'est le seul moyen d'en sortir."

G. M.

Ce policier attrape les chauffards au radar. Mais il leur remet comme preuve d'infraction leur graphique d'excès de vitesse. Tel n'est pas le cas, hélas ! de toutes les municipalités.

Gagnez de l'argent pour les fêtes en vendant à vos parents et amis des décorations en

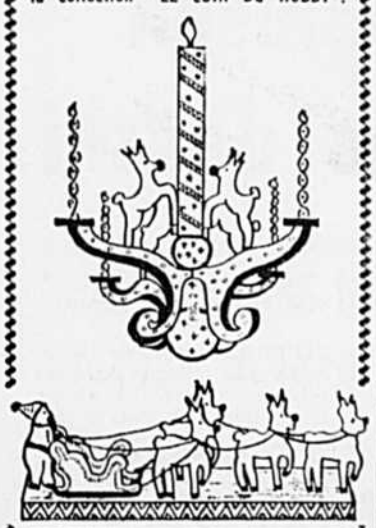
STYROFOAM

Trois volumes de 32 pages contenant chacun 15 modèles différents à faire en styrofoam. Des centaines d'illustrations. Texte et instructions en français.

VOLUME No 4 ..... 75¢
VOLUME No 5 ..... 75¢
VOLUME No 6 ..... 75¢

Au "Coin du Hobby", vous trouverez tout le matériel nécessaire pour le travail du "Styrofoam", des volumes avec suggestions et instructions en français et des modèles finis qui vous aideront à faire les vôtres.

Illustration de deux des nombreux modèles de décorations à faire en Styrofoam suggérés dans les volumes 4, 5 et 6 de la collection "LE COIN DU HOBBY".



10¢ SEULEMENT
et vous recevrez un catalogue de 8 pages (format 8½ x 11) illustrant tous les articles nécessaires pour le travail du "Styrofoam" et leur prix.

L'OISEAU BLEU
Le COIN du HOBBY
ET DE L'ARTISANAT
LE PLUS COMPLET AU CANADA
4146 EST, STE-CATHERINE
(près PIE IX) 527-3456

VOUS AUSSI
vous pourriez participer au
PLAISIR...

...après quelques cours de danse chez
SUZANNE et ROGER

6 HEURES DE COURS $15

LE STUDIO DE DANSE
Bernard LTEE
4570 ST-DENIS
(de 11 a.m. à 11 p.m.)

...au lieu de rester assis à regarder les autres s'amuser.

Appelez aujourd'hui ▶ **845-8164**

Lisez "LE PETIT JOURNAL" en vente dès le VENDREDI chez votre dépositaire

POUR LA PREMIERE FOIS
A MONTREAL

DÉFILÉ de MODES

consacré uniquement aux futures mamans.

Nous invitons toutes les futures mamans à ce défilé qui sera présenté le 17 novembre, à 8h. 30 du soir, à l'Institut Peggy McVey's, 6977, rue St-Denis

Un goûter sera également servi. Ce défilé et le goûter vous sont gracieusement offerts par Lucille Boivin.

Le nombre étant limité, nous vous prions de bien vouloir réserver en téléphonant à : **279-7963**

Lucille Boivin

Une seule boutique à
1318 est, rue BEAUBIEN entre Chambord et DeLanaudière CR. 9-7963
2e étage — En haut de Lily Simon
Avenue des Boutiques

En doutez-vous ?

Comment savoir si votre médecin est consciencieux et compétent ?

par Huguette Roberge

Les préposés au service d'urgence se devaient de trouver rapidement une solution.

L'homme était là, souffrant d'une fracture du crâne, et avait besoin des soins d'un spécialiste. Mais le spécialiste de l'hôpital pratiquait, à ce moment, une opération fort délicate dans un autre hôpital. Appelé d'urgence auprès du malade, le neurochirurgien de l'hôpital voisin répond : "L'hôpital X, ça ne me regarde pas !"

Le patient est alors transféré dans un troisième hôpital, où il meurt peu de temps après son arrivée.

Plusieurs personnes se sont indignées à la lecture du compte rendu de l'incident publié dans un journal en fin de semaine dernière. "A-t-on idée de laisser mourir les gens comme ça !", "Le médecin n'avait pas le droit de refuser ses services !", "Qu'il soit attaché à un hôpital n'est pas une raison valable. Un simple prétexte !", etc.

M. François Zalloni
. . . du nouveau, bientôt !

Ce ne sont là que des impressions. Sont-elles justifiables ?

Le grand public ignorant à peu près tout du rouage administratif des hôpitaux et ne sachant trop sur quels critères ou normes se baser pour juger de la conscience professionnelle des disciples d'Esculape, nous avons demandé au Dr Roger Dufresne, directeur des relations professionnelles au Collège des Médecins et Chirurgiens de la province de Québec, de nous éclairer sur ces points.

● Une enquête

. u Collège des Médecins, une demande d'explications sur la conduite d'un médecin équivaut à une plainte et exige une enquête. Une enquête a donc été menée au sujet du cas cité plus haut. Le Dr Dufresne nous en donne les résultats :

"Dans ce cas précis, dit-il, le médecin était justifié de refuser ses services. D'abord, il était de garde pour les deux hôpitaux auxquels il est attaché et devait se tenir disponible. Deuxièmement, à moins d'être appelé par le directeur médical lui-même ou en son nom, aucun médecin ne peut se rendre à un appel provenant d'un hôpital autre que celui où il est attaché. Troisièmement, l'hôpital n'étant pas équipé pour que l'intervention chirurgicale nécessaire y soit pratiquée, la venue du spécialiste était inutile. Enfin, l'enquête l'a prouvé, le patient a reçu tous les soins d'urgence indiqués (trachéotomie, respiration artificielle, soluté intraveineux, etc.) et il est mort que le lendemain de l'accident (et non quelques heures après son arrivée au troisième hôpital, ainsi qu'on a pu le croire)."

En d'autres termes, le médecin n'a pas failli à son devoir. Bien plus, il aurait failli à ce devoir en accourant auprès du blessé, car il aurait alors retardé le transport de ce dernier à un hôpital mieux équipé pour dispenser les traitements adéquats.

A partir du cas précis qu'on vient d'expliquer, d'autres questions se posent. S'il est difficile pour un profane de reconnaître si un médecin est consciencieux ou non dans une circonstance donnée, il lui est encore plus difficile de juger de sa compétence médicale.

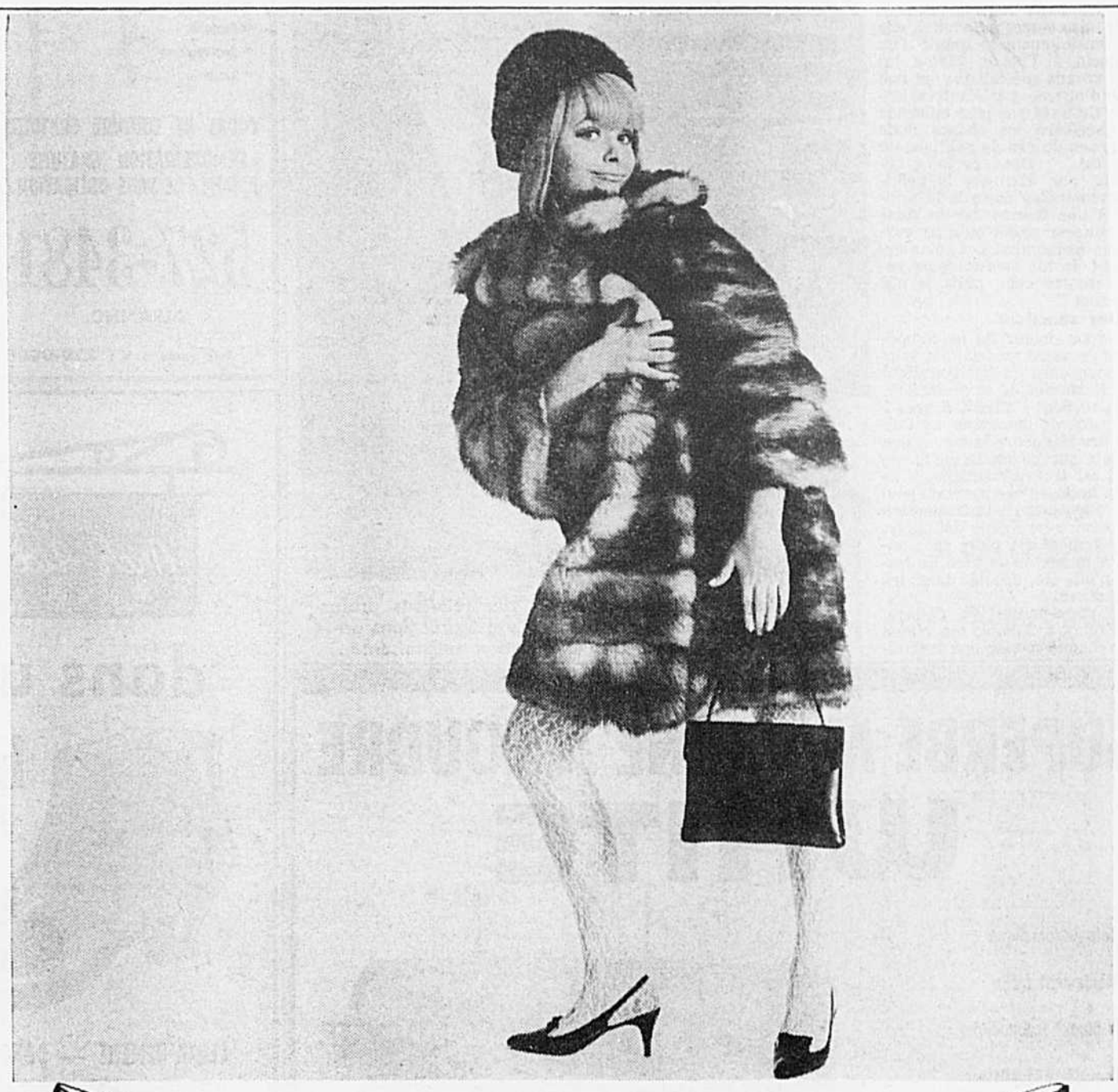
● "Est-il bon ?"

Où s'adresser pour connaître le nom d'un bon spécialiste ? Pour obtenir des recommandations sur tel ou tel omnipraticien ?

Le Collège des Médecins ne réfère plus les gens qui en font la demande aux médecins inscrits sur la liste de ses membres. Et il n'existe pas d'organisme du genre de Better Business Bureau dans le monde médical . . .

Le Dr Dufresne suggère la façon de procéder suivante :

(suite à la page suivante)



Pour réaliser cette "harmonie totale": le chic raffiné
À LA CHARLES JOURDAN

Magnifiques souliers qui complètent en beauté tous vos ensembles. Ici deux modèles à nouveau bout rond, talons hauts ou illusion. Le soulier ouvert à l'arrière en veau noir, daim noir ou chevreau doré $39.95. L'escarpin, en veau noir $35.00. Le ravissant sac importé de France $85.00

Brown's
SHOE SHOPS

PLACE VILLE-MARIE • 1322 EST, BEAUBIEN • 5155 CHEMIN REINE-MARIE • CENTRES D'ACHATS ROCKLAND • BOULEVARD • DORVAL • FAIRVIEW-POINTE CLAIRE

Comment...

(Suite de la page précédente)

"Si vous cherchez un excellent spécialiste ou médecin général — on cherche toujours "le meilleur", et c'est normal — mieux vaut encore vous adresser au directeur médical d'un grand hôpital et vous en remettre à son choix."

Plusieurs choisissent leur médecin en raison de l'hôpital où celui-ci est attaché, en raison du poids (influence) de ce médecin et de la facilité avec laquelle il peut obtenir une entrée à l'hôpital. Sont-ce là des critères de compétence ?

"D'une certaine façon, oui. Si le médecin est attaché à un hôpital de bonne réputation, c'est qu'il satisfait aux normes et aux exigences de cet hôpital en matière de compétence. Quant à la rapidité avec laquelle il peut vous faire entrer à l'hôpital, elle est sensiblement la même d'un médecin à l'autre. Même les plus grands spécialistes ont une liste d'attente parfois très longue! Ce n'est pas leur influence qui accélère les choses mais l'urgence du cas ,la politique de l'hôpital... Dans certains hôpitaux, par exemple, la politique veut qu'on accorde la priorité à une femme sur le point d'accoucher plutôt qu'à un cardiaque nécessitant des soins urgents ! Je me suis toujours révolté contre cela, mais je n'y puis rien !"

● Des sanctions

Si vous doutez de la compétence de votre médecin, si vous le soupçonnez de malhonnêteté dans l'exercice de sa profession, quels recours s'offrent à vous ?

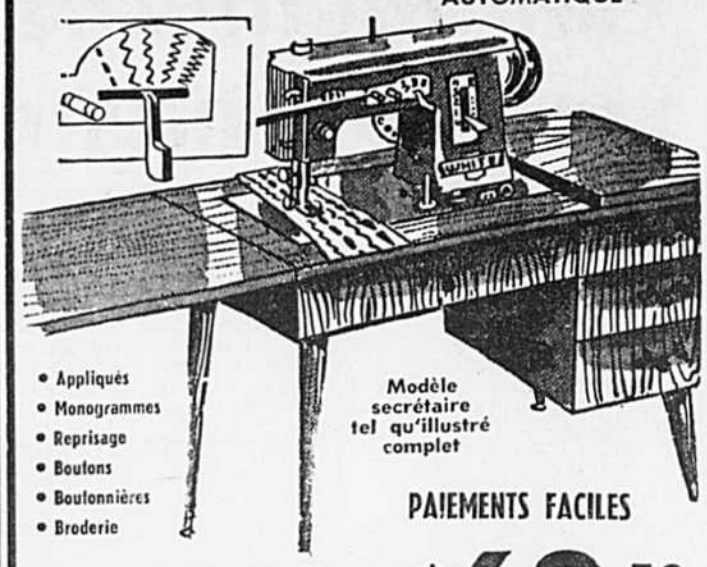
Il suffit de demander au Collège des Médecins de mener une enquête sur ce médecin. Si celui-ci est trouvé coupable, il se verra imposer une sanction pouvant aller jusqu'à la suspension temporaire ou même définitive. Le jugement est alors sans appel, à moins qu'un vice de forme n'ait été décelé dans les procédures.

Le porte-parole du Collège, M. François Zalloni, me révèle que, chaque année, une trentaine de médecins de la province sont suspendus dans l'exercice de leur profession. Quand le délit est grave, la suspension peut atteindre vingt ans !

Evidemment, toute demande d'enquête doit être accompagnée de preuves ou, du moins, de présomptions sérieuses. Voilà pourquoi il importe que le public soit informé du code d'éthique professionnelle médicale. A ce sujet, M. Zalloni nous annonce qu'à la mi-novembre les divers organes d'information seront en mesure de porter ce code, récemment, révisé, à la connaissance du grand public.

Le **Dr Roger Dufresne,** directeur des relations professionnelles du Collège des Médecins et Chirurgiens de la province de Québec. Une explication satisfaisante...

WHITE ZIG-ZAG
AUTOMATIQUE



• Appliqués
• Monogrammes
• Reprisage
• Boutons
• Boutonnières
• Broderie

Modèle secrétaire tel qu'illustré complet

PAIEMENTS FACILES

$69.50

COURS DE COUTURE GRATUIT
DEMONSTRATION GRATUITE
A DOMICILE SANS OBLIGATION

527-3481

ALFA INC.

Vendons les meilleures marques de machines à coudre
• PFAFF • WHITE • ALFA
• BERNINA • SINGER

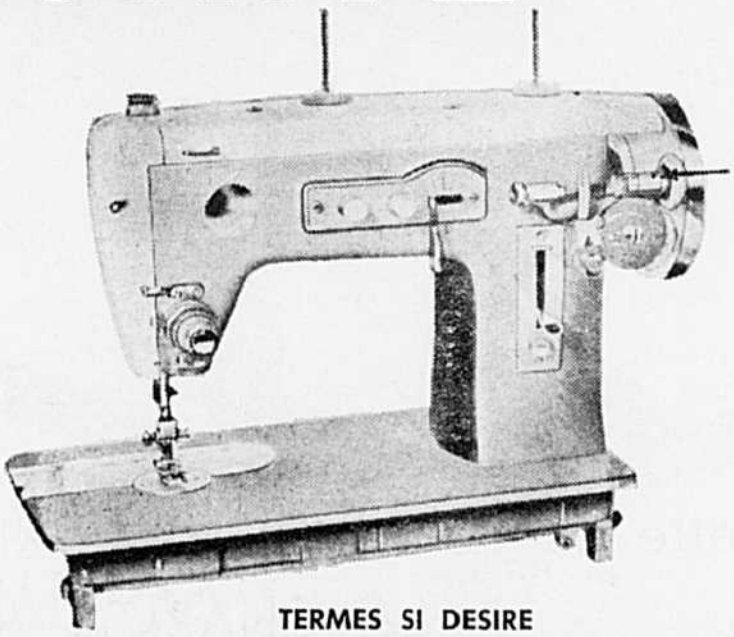
Soir après 6 h.: 259-0666

3819 est, STE-CATHERINE

SUPERBE MACHINE À COUDRE
WHITE

* Tête automatique
* Maniement facile
* Bobinoir automatique
* Contrôle à 5 vitesses
* Disque inclus pour usage automatique
* Réalisez sans accessoires les boutons et boutonnières, surfil, appliqués, broderies
* Garantie de 10 ans
* Démonstration à domicile sans aucune obligation

(Aucune commande postale)



TERMES SI DESIRE

Le tout pour seulement $49.95

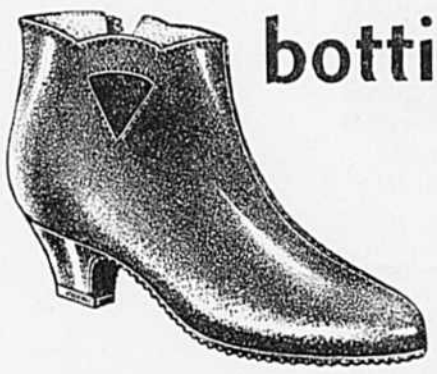
ATTENTION !
Grand Spécial
Léger surplus pour attrayant cabinet à deux tiroirs

Ameublement N.D.V.
ENRG.
4305 EST, STE-CATHERINE
254-5305

Salon de chaussures Arch-Aid Shoe Shop

LA CAMBRURE DE VOTRE PIED PEUT-ELLE ETRE SOUTENUE

dans un bottillon?



CERTA!NEMENT — DANS LE BOTTILLON ARCH-A!D !

C'est à Montréal même que nous en avons eu l'idée. Alors, soyez rassurées: vous serez chaussées confortablement et votre pied aura le support voulu toute la journée... sur la rue ou à l'intérieur ! Soyez prêtes dès les premières neiges en vous procurant les bottillons Arch-Aid. Grand choix de modèles.

Illustré : Bottillon à la hauteur de la cheville, en veau brun ou noir. Fermeture-éclair et doublure de mouton rasé, **$20.95.** Pointures : 6 à 10½.

Disponibles aussi à la hauteur du mollet, en suède noir ou brun avec fermeture-éclair et doublées de mouton rasé. **$21.95 à $24.95.**

Autres modèles — pointures 6 à 12.

Un léger supplément de $1.00 pour pointures dépassant 10

LES CHAUSSURES Arch-Aid

1388 ouest, rue STE-CATHERINE — UN. 6-8349
(entre Crescent et Bishop)

Ouvert le vendredi jusqu'à 9 h. du soir — Toute la journée le samedi

Jimmy Tapp, le chat gracieux

Les vedettes, il les a presque toutes connues

par Gilbert Moore

Il a les mouvements gracieux d'un chat.

Il se meut dans la vie avec l'aisance d'un chat parmi des bibelots de porcelaine.

A bien y penser, j'ai l'impression que c'est un chat abyssin venu fasciner les êtres humains par l'élasticité de sa personnalité.

Il n'est qu'une phrase pour le résumer : "Man, he is the coolest cat I have seen in many years."

Ce chat si décontracté, c'est Jimmy Tapp, vedette de la radio, de la télévision et du cinéma.

Vous vous souvenez de lui. Si, si ! Rappelez-vous. Jimmy animait à Radio-Canada l'émission "The Tapp Room". Il y présentait des étoiles du monde du spectacle. Vous vous souvenez maintenant ?

Je me trouvais récemment dans un cocktail auquel assistait Jimmy à titre de directeur du service des ventes de CKGM. Je déclarai à Bernard Lauzé, photographe professionnel, que j'aimerais faire la connaissance de Jimmy. "Mais je ne sais pas au juste comment l'aborder", dis-je.

"Hey, Jimmy, this guy is dying to meet you !" cria Bernard.

"Introduce him to me", répliqua Jimmy.

Ce qui me fascine chez lui, c'est l'art avec lequel il mène une conversation. Il donne toujours l'impression à ses invités qu'ils sont des camarades d'enfance. Je me rends compte que Jimmy peut mettre n'importe qui en confiance en cinq sec. Aussitôt, nous nous mettons à parler du "Tapp Room", cette émission si populaire en son temps.

Je voulais connaître des détails sur la véritable personnalité des vedettes.

"L'homme le plus charmant qu'il m'ait été donné de rencontrer, dit Jimmy, est Ed Sullivan. Je vous donne un exemple de sa générosité. Je devais le rencontrer au Reine-Elizabeth à telle heure. On me conduisit dans son appartement, où je restai un certain temps pendant que lui m'attendait dans le lobby. Las de patienter, je descendis et le trouvai entouré de gens qui lui cassaient sans doute les pieds. Je me morfondis en excuses. "Ce n'est pas votre faute, déclara Ed. C'est celle de mon gérant." Et sans plus de complications, nous nous rendimes au studio pour l'émission.

● Perry au naturel

Perry Como est un autre joyeux luron que Jimmy aime bien.

"Pendant qu'on jouait au golf ensemble, je réussis un coup impossible. Devant tant de brio, Perry, qui ne pouvait virtuellement pas en faire autant avec sa balle, ouvrit les bras, s'étendit dans l'herbe et fit semblant de dormir, comme si c'était la seule chose qu'il lui restait à faire. C'est d'ailleurs à cause de sa simplicité que les gens l'adorent."

Quant à Jack Benny, il est exactement le même dans la vie qu'à l'écran.

"Benny n'est pas drôle comme homme, dit Jimmy. Il a tendance à s'effacer. De plus, il aime autant l'argent que le personnage qu'il incarne. Moi, par exemple, qui me suis rendu à Miami pour le voir, j'ai eu beaucoup de difficultés à lui arracher une entrevue parce qu'il voulait un cachet considérable que je ne pouvais lui payer. Mais il a fini par accepter."

Au cours des émissions du "Tapp Room", qui ont duré de 1955 à 1959, Jimmy s'est trouvé dans toutes sortes de situations aussi drôles qu'embarrassantes.

● Denise contre Lilo

"J'invitai un jour Denise Darcel et la chanteuse Lilo à mon émission, raconte Jimmy. Toutes deux arrivèrent avec des décolletés si plongeants que . . . De toute façon, je leur demandai de porter leurs étoles. Elles acceptèrent volontiers. Mais durant l'émission, pendant que je parlais à Lilo, Denise laissa tomber doucement son étole. Je m'en rendis compte quand je me retournai pour lui parler. Je n'avais pas le dos tout à fait tourné que Lilo, à son tour, laissa glisser son étole. "Allons, Mesdemoiselles, vous avez fait une promesse, dis-je. — C'est elle qui a commencé, dit Lilo. — Non, c'est elle", répliqua Denise. La conversation devint tellement compliquée que j'eus l'impression que c'était . . . moi qui avais commencé ! Vous vous en doutez, nous avons reçu beaucoup de lettres à ce sujet. Toutes très enthousiastes, d'ailleurs."

Après cette fameuse émission, Denise Darcel déclara à Jimmy : "God, He gave zem to me and I want to show zem !"

Jimmy a entendu des blagues vraiment drôles.

(suite à la page suivante)

Jimmy Tapp converse avec **Ed Sullivan** au cours d'une émission du "Tapp Room". Jimmy déclare que Sullivan est la vedette la plus charmante qu'il ait rencontrée.

ROBES DE MATERNITÉ

JOLIE ROBE

créée dans un tissu importé de soie cordé. Ligne A, création d'André de Paris. Disponible dans le bleu poudre, noir, brun, rouge, vert. $29.95

Gisèle MODE PRÉNATALE

1378 est, rue BEAUBIEN
MONTREAL
Tél. 279-3964

GRASSOUILLETTE

VOUS POUVEZ DEVENIR **SVELTE**

Si vous portez un 16 ans aujourd'hui vous porterez un 14 ans d'ici peu

NE RETARDEZ PAS, APPELEZ DÈS MAINTENANT !

GRANDE OUVERTURE du 13e studio

PONT-VIAU

5, rue Corbeil
663-1203

à l'entrée du Pont-Viau

Profitez du spécial Silhouette à l'occasion de l'ouverture d'un nouveau studio.

VOUS OBTENEZ
- Amaigrissement
- Bains de vapeur
- Massages vibratoires
- Programme personnel
- Embellissement de la taille

Vous obtenez tout cela sans frais supplémentaires!
Venez aujourd'hui pour une visite d'essai gratuite

Les 15 premières personnes (dames ou messieurs) qui téléphoneront ou se présenteront ne paieront que . . .

1.00 PAR SEMAINE

Pour un cours conçu spécialement pour vous

Avant		Après
39"	hanches	35½"
28"	taille	25"
35½"	buste	36"

Elle a perdu 15 lb

AVANT APRES

GRATIS

• bain de vapeur • lampe soleil • massages vibratoires • programme personnel
SANS FRAIS ADDITIONNELS

RESULTATS GARANTIS — 1 AN GRATIS
si vous n'obtenez pas les résultats suivants en 30 jours ou moins

MAIGREUR : Gagnez 2 pouces à la poitrine, 2 pouces aux hanches, 1 pouce de plus aux chevilles, améliorez votre silhouette.

EMBONPOINT : Perdez 2 pouces à la taille, 2 pouces de moins aux hanches, perdez de 10 à 15 livres en moins de 60 jours.

Salon de Beauté Silhouette

13 LUXUEUX STUDIOS A VOTRE DISPOSITION

PLAZA ST-HUBERT — 6826 St-Hubert — CR. 4-2461
NORD — 8782 St-Laurent — DU. 7-2519
COTE-ST-LUC — 7370 o., Côte-St-Luc — 481-2745
ROSEMONT — 3270 est, Bélanger — RA. 5-9849
CENTRE — 4572 St-Denis — VI. 5-8205
EN VILLE — 696 o., Ste-Catherine — UN. 6-9355
EST — 3350 est, Ontario — LA. 6-5544
VERDUN — 4247 Wellington — PO. 7-8918
LACHINE — ME. 7-1159 — 545, 19e Avenue
CHOMEDEY : — 3860, rue Notre-Dame — 688-0850
MONTREAL-NORD — 4180, rue Charleroi (Face à l'Hôtel de Ville) — Mtl-Nord - 323-5470
A QUEBEC — 763 est, boul. Charest — Québec — 522-2716

PONT-VIAU : 5, rue Corbeil, 663-1203, à l'entrée du Pont-Viau

Les vedettes...

(Suite de la page précédente)

Il demanda, par exemple, à Zsa Zsa Gabor, si une jeune fille qui avait brisé ses fiançailles devrait remettre la bague à son ex-futur mari. "Oui, répondit Zsa Zsa avec sa candeur habituelle, mais elle peut garder la pierre . . ."

● Le cabot . . . in

Jimmy se sentit vraiment mal à l'aise le jour où il invita un caniche à son émission. Il le déposa sur la table à café et commença son spectacle. Soudain, un cameraman décida de prendre un gros plan du chien. La caméra s'approcha lentement de la face du chien qui, lui, décida de se retourner en tête-à-queue. Ce qui devait arriver arriva. La caniche obéit à un besoin naturel et le cameraman pris d'un fou rire, resta figé, de sorte que la province put assister, pendant une soixantaine de secondes, à un spectacle sinon incongru du moins . . . impromptu.

Jimmy a un sens très aiguisé de la scène.

"L'acteur Arthur Treacher voulait absolument se faire interviewer au Tapp Room, dit Jimmy. Mais ce soir-là, je consacrais mon émission à un anniversaire des Four Aces. Malgré tout, j'accordai deux minutes à Arthur. Quand cette courte entrevue fut terminée, je regardai dans le studio; les Four Aces n'étaient pas encore arrivés. Je me mis à parler, à raconter des blagues. De temps en temps, je jetais un coup d'oeil en coin. Mais les Four Aces n'étaient toujours ses opinions à leur sujet : "Tyrone Power était charmant. Il était très content de sa carrière et c'est moi, d'ailleurs, qui ai eu la dernière entrevue qu'il ait donnée avant sa mort. Gregory Peck est un homme très nerveux . . . Arthur Godfrey aime l'action. Autrement dit, la bonne chère, les bons vins . . . Surprisingly enough, Red Skelton est très sérieux... Jayne Mansfield est dans la vie comme à l'écran . . . Gene Barry, le détective millionnaire, aime tellement le chant qu'il donnerait gratuitement des spectacles. Mais le pauvre n'a pas de voix . . . Tony Bennett, que les femmes s'arrachent, est très équilibré et s'intéresse à des choses aussi pratiques que sa maison . . . Bob Hope est aussi drôle en réalité que dans ses rôles. C'est un comique dans le sang."

Jimmy Tapp est acteur de profession. Il a tenu des tas et des tas de rôles tant à l'écran qu'à la scène. Citons "Naked City", "Kraft Television Theatre", "The Rainmaker", "Good-bye My Fancy", etc.

Au sujet de cette dernière pièce, un critique a écrit : "Jimmy Tapp, qui interprétait Matt Cole, était le seul membre de la distribution qui semblait dégagé. Sans effort apparent, il a donné un spectacle bien mesuré, avec assurance et recherche."

On ne peut mieux résumer la personnalité de Tapp, — "the man with the common touch'.

Les reconnaissez-vous ? Il s'agit de **Jimmy Tapp**, personnalité du monde du spectacle, et **Johnny Puleo**, le musicien nain qui joue de l'harmonica avec un groupe d'artistes humoristiques. Jimmy est à gauche.

● De Power à Hope

Le lendemain d'une émission à laquelle avait participé le comique Jack Carter, Jimmy marchait avec ce dernier rue Sainte-Catherine. Un vieil admirateur arrêta Jimmy.

"Votre spectacle d'hier était absolument formidable", déclara l'admirateur.

"Well, thanks old pal", répondit Jimmy.

"Mais voulez-vous me dire qui était la p'tite noix qui essayait de ruiner le "show" en faisant des farces plates ?" enchaîna l'admirateur.

"Je ne savais plus que dire, me dit aujourd'hui Jimmy. Ce pauvre Jack ne savait plus où se mettre. Il me fit mille excuses. Je lui dis qu'il s'agissait de l'opinion d'une seule personne et qu'il ne devait pas s'en faire. C'était vrai, d'ailleurs, il avait été drôle."

Jimmy a rencontré à peu près toutes les vedettes américaines. Voici quelques-unes de pas là. En fait, ils étaient retenus par un accident d'automobile quelque part en ville. Ce qui veut dire que je dus parler tout seul durant exactement . . . 24 minutes."

Faut-il le dire ? Improviser pendant tant de temps est un record.

"Après cette émission, dit Jimmy en riant, j'ai fait mine de me jeter par la fenêtre."

Chaque semaine

Photo-Journal

publie l'horaire complet

de la télévision

Cours d'anglais à domicile

HENRI BERGERON

annonceur professionnel bilingue de réputation internationale est le principal collaborateur de la Méthode POLY-GLOT qui vous permet d'apprendre à parler anglais, vite, bien et à peu de frais, à domicile. Déjà, des milliers de personnes ont eu recours à la Méthode POLY-GLOT et toutes s'accordent à dire qu'elles ont appris à parler anglais en un temps record. La Méthode POLY-GLOT, spécialement conçue et destinée à l'homme moderne, enseigne l'anglais de façon audio-visuelle, si bien qu'il se grave naturellement dans votre mémoire. La Méthode POLY-GLOT n'exige pas de vous des aptitudes particulières, ni beaucoup de temps; c'est vous qui FIXEZ le rythme de vos études : vous apprenez chez vous, quand il vous plaît. Nul n'est trop jeune, nul n'est trop vieux pour apprendre à parler anglais, CHEZ LUI, avec la Méthode POLY-GLOT. Le coupon ci-dessous sera le début de votre succès. Remplissez-le sans tarder.

POLY-GLOT INC. (1963)
344, rue St-Roch, Québec.
1650 Berri (Palais du Commerce), Suite 232, Montréal

Veuillez me faire parvenir, sans obligation de ma part les renseignements concernant la "METHODE POLY-GLOT" de conversation ( ) anglaise ( ) française ( ) italienne ( ) espagnole.

NOM .....
ADRESSE ..... TEL. :
VILLE ..... COMTE .....
OCCUPATION ..... AGE .....
PHO.-3-11-65

Prêt à porter
pour futures mamans !

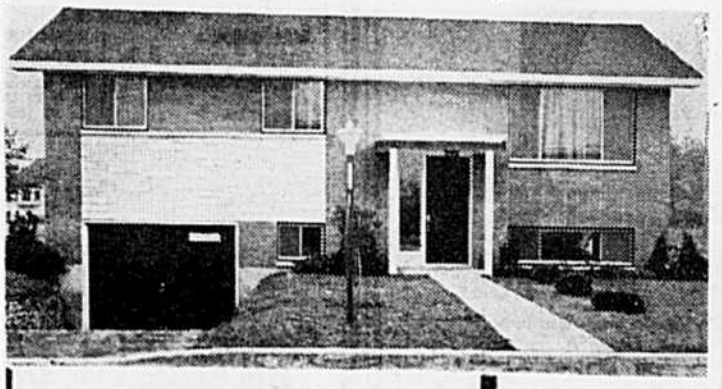
Trois luxueux salons
Place Laurier,
Ste-Foye
545, boul. Charest,
Québec
694, rue St-Jean,
Québec

La beauté s'allie au pratique. Gaine-culotte pour la future maman. Blanc. P.M.G. $11.00 — Brassière en dentelle Spandex assortie 34 à 38 B, C. $5.50. Blanc seulement. — Gaine avec jarretelles en nylon Spandex qui soutient légèrement. P.M.G. $5.00

Aussi en magasin, de nouvelles robes d'automne aussi ravissantes les unes que les autres

Trois salons :
694, rue St-Jean Québec | 545, boul. Charest Québec | Place Laurier Sainte-Foy

VILLA RAMA Inc. *vous présente son nouveau modèle DIANA — Il vaut la peine d'être vu*



On vous invite à venir à Vimont visiter nos superbes modèles de Bungalows et Duplexes.

Prix à compter de :

$13,800

De 1 h. p.m. à 9 h. p.m. tous les jours

Pour plus amples renseignements téléphonez à :

663-2461
381-7744

DIRECTION :

Traverser le pont Viau et suivre le boulevard des Laurentides jusqu'à Place Vimont (entrée centre d'achats), tourner à gauche sur la 10e av. ouest.

Les Iroquois ne veulent pas voter le 8 novembre

par Charles Meunier

Une fois de plus, les Iroquois de la réserve de Caughnawaga se taisent sur l'attitude qu'ils adopteront le huit novembre prochain. Pour l'observateur qui s'interroge sur leur comportement, leur mutisme est significatif. Une brève enquête menée sur la réserve nous a appris que cette année encore **il n'y aura pas de bureau de votation à Caughnawaga et que les ex-porteurs de plumes n'iront voter nulle part.**

Lundi, premier novembre, le surintendant des Affaires Indiennes, M. John R. Nicholson, ministre de la Citoyenneté et de l'Immigration, invxitait tous les Indiens du Canada à se prévaloir de leur droit de vote en tant que Canadiens. Il a précisé : "Tous les Indiens du Canada peuvent voter lors des élections fédérales et ils se doivent d'exercer leur droit de suffrage dans toute la mesure du possible."

Cette déclaration faisait suite à une rumeur voulant que l'Indien, de par son statut particulier, ne puisse voter. Le ministr a d'ailleurs ajouté: "Certains Indiens croient encore qu'ils perdront leurs droits en tant qu'Indiens s'ils votent lors des élections fédérales ou y prennent part. L'exercice du droit de suffrage aux élections fédérales ne peut en aucun cas entrainer la perte du statut indien.

"En votant pour le candidat de leur choix lors des prochaines élections, les Indiens seront sûrs de se faire entendre par le Parlement par l'entremise des représentants qu'ils auront aidés à élire. Tous les Indiens se doivent d'ignorer les rumeurs sans fondements concernant la perte du statut indien et exercer leurs droits en tant que citoyen du Canada le jour du scrutin."

Les Indiens, les Iroquois en particulier, ne partagent pas l'avis du ministre. Les raisons qu'ils invoquent pour justifier le fait qu'ils ne voteront pas aux prochaines élections peuvent se résumer dans le témoignage suivant: "Nous ne sommes pas Canadiens au même titre que le Blanc. Le Blanc a tous les droits et peut de son propre chef faire les représentations qu'il juge nécessaires. Nous sommes Indiens. Savez-vous ce que ça veut dire? Peu importe la nature du geste que nous voulons poser, il nous faut un intermédiaire. Ne faites pas semblant de ne pas comprendre! Nos pères vivaient ici avant même que vos nations y mettent les pieds. Nous avons été conquis, c'est un fait, mais jamais nous ne l'accepterons. Nous sommes des hommes libres dans nos traditions, c'est à peu près tout ce qui nous reste. Nous savons que la lutte entreprise est perdue d'avance.

Nous sommes en voie de dis- Nous sommes en voie de disextermine en nous refusant le strict minimum. On nous accusera de tous les crimes de la terre, mais il en est un pour lequel nous ne serons jamais condamnés, c'est celui de ne pas voter pour des candidats qui une fois élus se désintéresseront complètement de nous. Ce qu'il nous reste c'est une fierté..."

Simpliste ? Sans doute. Mais un fond de vérité, difficile à préciser, subsiste.

Parmi les observations recueillies à Caughnawaga au moment de notre visite, mentionnons que certaines familles n'ont pas encore l'eau courante et qu'une large proportion des logements sont insalubres.

Les Iroquois qu'on le veuille ou non ne sont pas des plus hospitaliers, particulièrement lorsque le nombre de questions que nous avons à leur poser dépasse dix et que parmi celles-là, il s'en trouve qui traitent de paresse et d'inertie. Il y a bien sûr, et nous aurions tort de les négliger, les Indiens, les Iroquois à plumes, pour qui le mot commerce ressemble beaucoup plus à compte en banque bien garni qu'à troc.

Ceux-là vous donneraient leur chemise pourvu que le prix que vous y mettiez soit le leur. C'est ainsi que nous avons appris que le fameux et célèbre Poking Fire n'était en fait qu'un charlatan doublé d'un excellent homme d'affaires. Le ton de l'affirmation ne laisse aucun doute quand à sa véracité.

● La médecine

Au cours de notre enquête, il convient de le souligner, à deux reprises consécutives on nous a offert de la "médecine". Cette pratique, nous le savons, n'est pas monnaie courante, mais si ce petit fait peut entrer en ligne de compte, comment ne pas se poser la question suivante: "Les Indiens sauraient-ils voter ?"

Fier de sa race, fier de ses coutumes, l'Indien refuse d'être assimilé. Voter équivaudrait pour lui à accepter des conditions de vie qui ne sont pas les siennes.

EPARGNEZ sur le DEVELOPPEMENT de vos FILMS

Envoyez vos films ou tout autre travail de photographie à Metro Photofinishing, et vous verrez pourquoi nous avons autant de nouveaux clients satisfaits.

VOYEZ COMME NOS PRIX SONT BAS !

Films Kodacolor		Films noir et blanc	
ROULEAUX DE		ROULEAUX DE	
8 POSES	$2.25	8 POSES	49¢
12 POSES	$3.25	12 POSES	69¢
20 POSES	$5.00	20 POSES	$1.09

NOUS ACCEPTONS COMMANDES P.S.L. NOUS PAYONS LE RETOUR DE POSTE

Nos clients du Québec ne paient pas de taxe de vente en Ontario

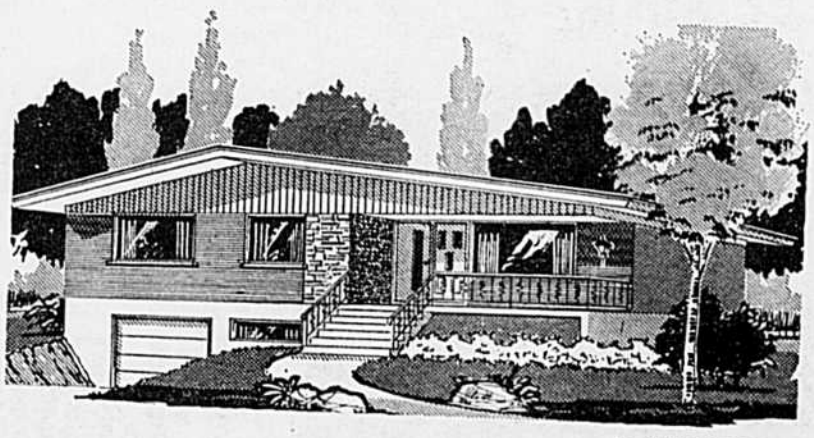
PHOTO METRO — Dépt "B"
C.P. 670, Adelaide P.O., Toronto 1, Ontario

EXPO 66 AVON

à VILLE JACQUES-CARTIER

GRANDS ▶ sont
le salon
les chambres
la salle de bain
le garage

La cuisine est dessinée spécialement pour vous madame. Salle de bain, style Louis XV



Le "HAVRE"

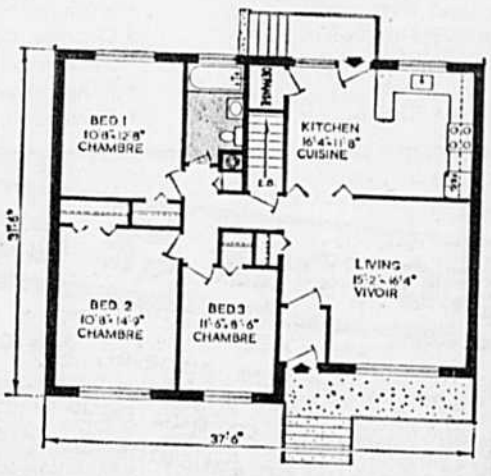
$14,110
BONI $500
$13,610
Léger dépôt initial

Seul le prix est BAS

Le "HAVRE"

- Cuisine en bois franc
- Vestibule en marbre blanc
- Salle de bain en petite mosaïque
- Vous trouverez la qualité supérieure

Evaluation réelle $15,500



VOICI NOTRE PLAN POUR VOUS CONVAINCRE

AUTRES MODELES

SPLIT-LEVEL : Le "SEIGNEURIE"	$15,990	9½ pièces
BUNGALOW : Le "MONTE CARLO"	$14,950	7½ pièces
BUNGALOW : Le "QUEBEC"	$14,650	6½ pièces
SPLIT-LEVEL : Le "BARON"	$12,950	6½ pièces

DIRECTION
pour Ville Jacques-Cartier

Du pont Jacques-Cartier ou Victoria, suivez la route 9 jusqu'au rond-point St-Hubert, traversez la voie ferrée à St-Hubert Station (chemin Chambly) et suivez les enseignes Avon jusqu'au 3350, chemin Chambly.

Une visite vous convaincra

AVON CONSTRUCTION LTÉE

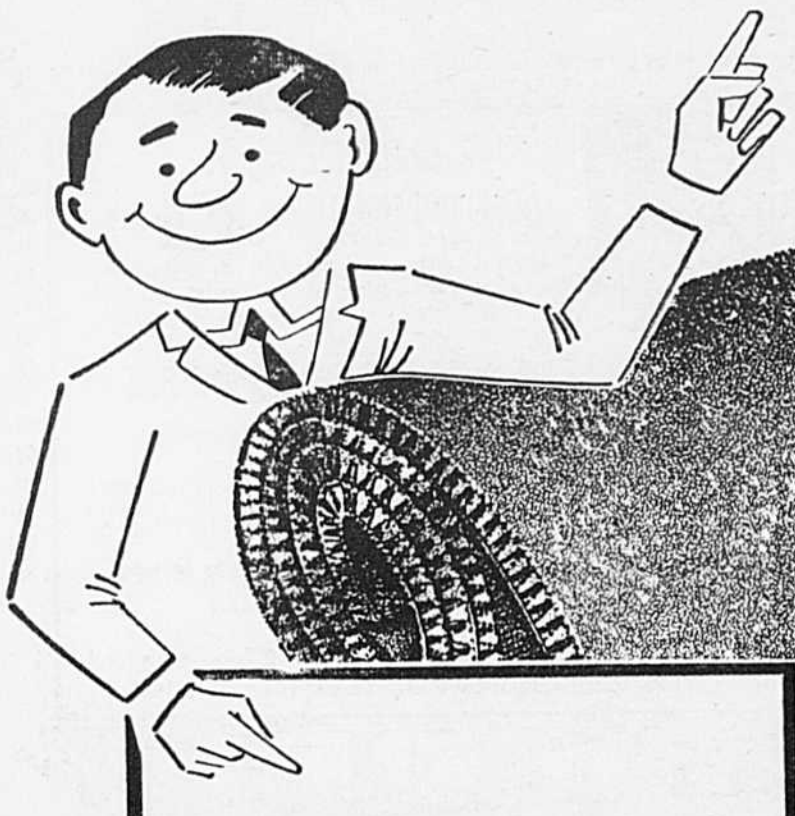
Jacques-Cartier — OR. 7-6812

18

SUPERIOR CARPET

COUPE LES PRIX

POSEZ du TAPIS N'IMPORTE OÙ dans votre



PREMIÈRE QUALITÉ

BROADLOOM

DU PONT "501" NYLON

La marque d'identification Du Pont signifie que les tapis de fibres de nylon rencontrent les standards de qualité Du Pont.

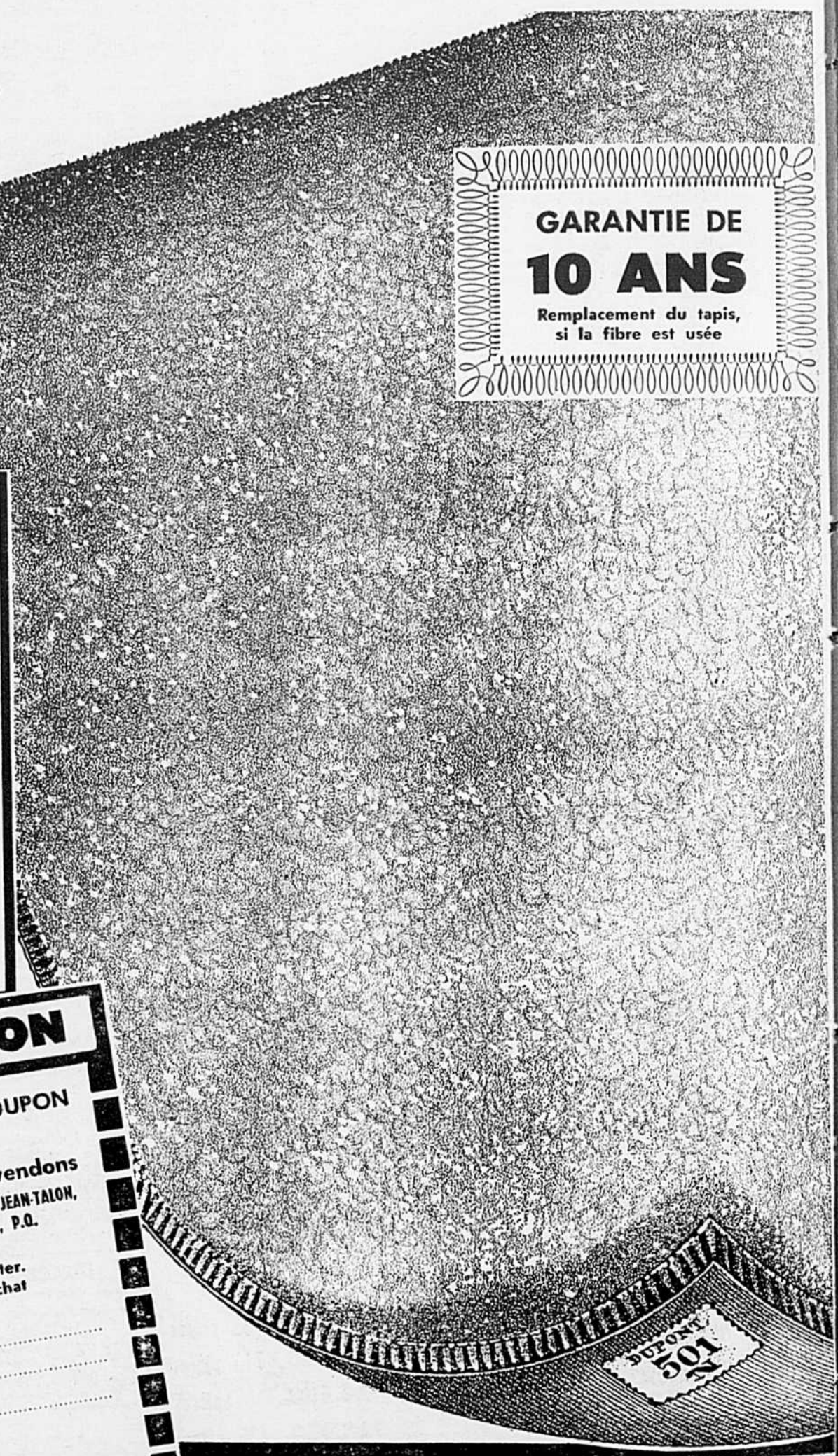
CHOIX DES NOUVELLES COULEURS 1966

- Vert avocado
- Bleu bahama
- Vert forêt
- Turquoise
- Bleu royal
- Miel
- Chocolat
- Rouge régal
- Tan doré
- Vieil or
- Orange brûlée
- Pécane
- Beige rosé
- Parchemin

GARANTIE DE

10 ANS

Remplacement du tapis, si la fibre est usée



DECOUPEZ CE COUPON

Si vous ne pouvez appeler, postez ce COUPON

- Nous vendons ce que nous annonçons
- Nous garantissons ce que nous vendons

SUPERIOR CARPET CO. 990 ouest, rue JEAN-TALON, MONTREAL, P.Q.

Envoyez-moi votre représentant.
Naturellement, je ne suis pas tenu d'acheter.
J'aimerais profiter de votre spécial sur l'achat d'un tapis Du Pont "501".

Nom .....

Adresse ..... Tél. .....

Ville ..... Prov. .....

Je pourrai le recevoir :

Jour ..... Heure .....

TELEPHONE : 274-7655

sur le TAPIS 501

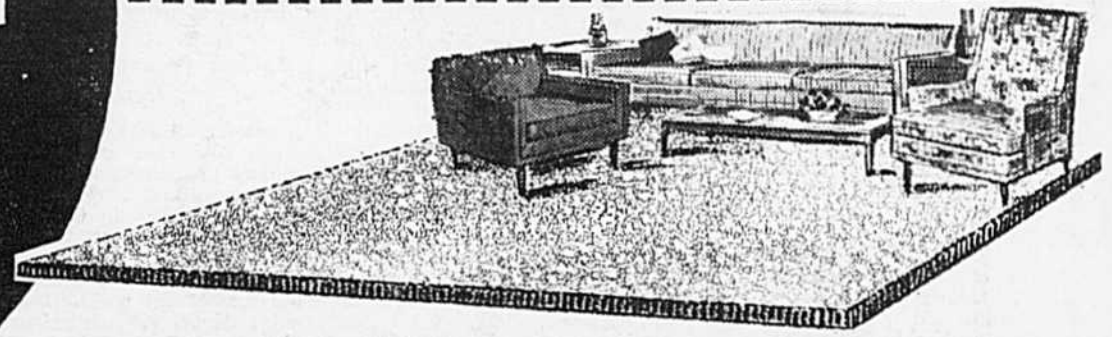
MAISON, JUSQU'À 101 *PIEDS CARRÉS*

$89.-

DUPONT 501

BROADLOOM EN FIBRES DE NYLON

MUR à MUR



PAS DE PAIEMENT COMPTANT

AUSSI PEU QUE **1.50** par semaine

Premier paiement en décembre

GRATUIT : SERVICE D'ACHAT À DOMICILE

274-7655

pour un service d'achat à domicile des plus courtois et des plus utiles. Notre représentant, expérimenté en décoration, se fera un plaisir de vous montrer la ligne complète d'échantillons et de vous aider à faire votre choix. Ce service est sans charge. APPELEZ DES AUJOURD'HUI — Les appels sont reçus 7 jours par semaine — 24 heures.

SUPERIOR *Carpet*

990 ouest, rue JEAN-TALON (une rue passée de l'Acadie)

Où il n'y a pas de fumée sans feu...

par Serge Mongeau, m.d.

Cigarette et cancer ! Voilà deux mots qu'on retrouve de plus en plus souvent ensemble. Et pourtant, malgré toute la publicité qu'on peut faire à ce sujet, les ventes de tabac continuent à augmenter.

Tout simplement parce qu'on n'a pas pu prouver de façon irréfutable que le tabac causait le cancer; cependant, on est sûr que, sans nécessairement le causer, il le favorise considérablement.

Moins souvent parle-t-on des autres effets du tabac, qui, en définitive, peuvent devenir aussi dangereux que le cancer. C'est le sujet que nous traiterons aujourd'hui, nous réservant pour la semaine prochaine quelques conseils à l'usage de ceux qui désirent arrêter de fumer.

● Bouche et gorge

Dans le cancer de la bouche et de la gorge, le tabac semble plutôt un facteur favorisant qu'un facteur causal. La muqueuse, qui forme la surface de la bouche et de la gorge, subirait certaines modifications qui demeureraient inoffensives telles quelles, mais qui, avec l'action du tabac, dégénèrent en cancer. Une expérience à ce sujet me semble assez concluante: 78 patients, atteints d'un cancer de la bouche ou de la gorge, furent traités (par chirurgie ou radiologie). Tous fumaient avant d'avoir leur cancer. Un second cancer se développa chez 17 des 49 patients qui continuèrent de fumer, tandis qu'il n'y eut qu'une seule rechute chez les 29 patients qui s'arrêtèrent.

● Coeur et vaisseaux sanguins

Chez la plupart des gens qui font de l'angine de poitrine, on a remarqué depuis longtemps une augmentation du cholestérol sanguin. Cette substance, qui est une sorte de graisse, contribue à rétrécir progressivement le calibre des vaisseaux sanguins, ce qui fait diminuer la circulation sanguine avec tous les effets qui peuvent s'ensuivre. Le tabac (par la nicotine) entraîne une augmentation du cholestérol sanguin, et ce, tout particulièrement chez ceux qui font de l'angine de poitrine.

Chez les personnes qui souffrent d'une angine, le tabac produit le même effet, que l'effort physique, donc amène une augmentation des crises.

Enfin, le tabac produit aussi une autre modification dans le sang, il rend les plaquettes, qui en constituent une partie, plus adhésives et par conséquent plus aptes à former des caillots. Ces caillots pourront donner des infarctus, des embolies ou des thrombophlébites.

● Poumons

L'abus du tabac semble être un facteur important dans le développement du cancer du poumon; de multiples études le prouvent. Le cancer pulmonaire est une maladie rare chez celui qui fume de 0 à 5 cigarettes par jour. Du point de vue expérimental, on a réussi à créer des cancers pulmonaires chez des animaux en les faisant fumer.

D'autres expériences ont démontré que le tabac pouvait causer l'emphysème pulmonaire; il s'agit d'une condition où les poumons perdent de leur élasticité et n'ont plus beaucoup de capacité; ceux qui en sont atteints peuvent à peine bouger, car le moindre effort les met à bout de souffle.

La cigarette causerait aussi un genre de paralysie des cils qui tapissent les poumons et les conduits respiratoires; ces cils contribuent à rejeter à l'extérieur les poussières et autres débris respirés.

Enfin, on a noté des modifications de tout le revêtement du poumon qui sont directement proportionnelles au nombre de cigarettes fumées. On ignore si ces modifications conduisent toujours au cancer.

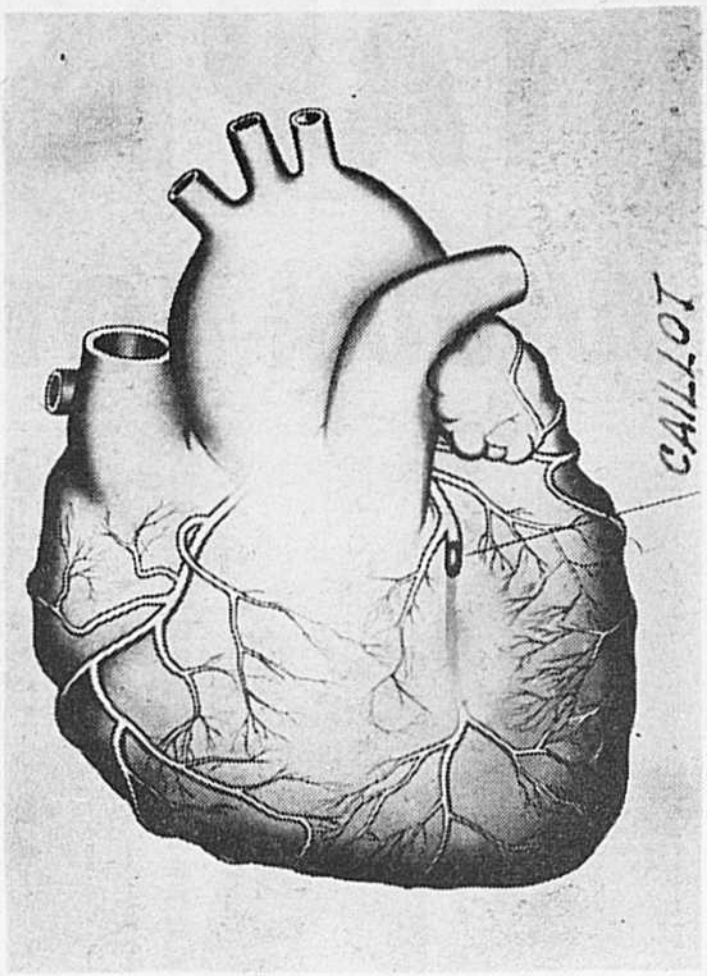
● Grossesse

Encore une fois, on ne peut pas dire que la cigarette cause directement des troubles de la grossesse, mais tout de même on a noté chez celles qui fumaient une augmentation de la fréquence de certaines complications, comme la toxémie de la grossesse, la rétention placentaire et la prématurité. De plus, les bébés nés de femmes qui fument ont une taille et un poids légèrement inférieurs à ceux des autres bébés.

● Mécanisme d'action

L'action du tabac sur l'organisme semble liée à deux facteurs. D'abord, le tabac n'exercerait une influence nocive que chez certains individus susceptibles à son action. Malheureusement, il n'y a, à l'heure actuelle, aucun moyen de vérifier cette susceptibilité. Ensuite, l'action du tabac se fait par accumulation de fumée: donc, plus une personne fume, plus elle est exposée. La forme sous laquelle le tabac est consommé aurait aussi une influence: la cigarette étant la plus dangereuse, le cigare suivant et la pipe étant moins nocive. Evidemment, celui qui ne fume pas du tout met encore plus de chances de son côté.

Les preuves de l'effet nocif du tabac s'accumulent chaque jour davantage. Et très bientôt il ne sera plus possible de dire: "On n'est pas absolument sûr du danger de la cigarette."



Le tabac rend les plaquettes du sang plus adhésives et, par conséquent, plus aptes à former des caillots. Ces caillots pourront produire des infarctus, des embolies ou des thrombophlébites.

La pipe serait moins nocive que le cigare, et ce dernier, moins nocif que la cigarette. Evidemment, celui qui ne fume pas du tout met encore plus de chances de son côté.

● Courrier médical

Q.—Parfois, j'ai le bras gauche comme faible et c'est un peu douloureux. Je me suis déjà "fêlé" le bras à l'âge de 7 ans. Est-ce de l'arthrite ?
Désireuse de savoir

R.—Il est très peu probable qu'il s'agisse d'arthrite; en effet, cette maladie se manifeste dans les articulations, et non dans tout le bras. Et d'ailleurs, elle ne cause pas de faiblesse. J'ai plutôt l'impression qu'il s'agit d'un léger trouble de circulation dans votre bras, peut-être en rapport avec votre accident. De toute façon, rien de dangereux, et, tant que cela ne vous cause pas plus de trouble, cela ne mérite pas de traitement.

Nous invitons nos lecteurs curieux des choses médicales à nous soumettre leurs problèmes. Il est important d'écrire lisiblement et de poser les questions le plus brièvement et le plus clairement possible.

Adressez à :
Médecine d'aujourd'hui,
Photo-Journal,
5460, avenue Royalmount,
Montréal (9)

Q.—J'ai 33 ans; depuis l'âge de 10 ans, mes intestins ne fonctionnent qu'une fois par semaine, sauf si je dois sortir : à ce moment, j'attrape la diarrhée et je deviens toute faible. J'ai passé plusieurs radiographies, et les médecins m'ont dit que j'avais l'intestin nerveux. Dites-moi s'il n'y a rien à faire pour cela, et si c'est dangereux pour le cancer.
Mimi

R.—La condition nerveuse d'une personne a une grande influence sur ses intestins. Les troubles qui peuvent en résulter, du côté intestins, ne sont pas graves. Et jamais ils n'amèneront de cancer. En sachant que c'est à cause de votre tension nerveuse que vous avez de la diarrhée, vous devriez essayer de vous contrôler, quand vient le temps de sortir. Ou, si vous ne pouvez y arriver, vous pouvez demander des médicaments à votre médecin.

Q.—Je n'ai que 23 ans et j'ai des veines bleues et rouges partout sur les cuisses et sur les jambes, ce qui est très laid pour une fille. Je porte souvent des gaines-culottes, car je suis assez grosse et je sais que c'est dangereux pour les varices. Est-il possible de subir une opération pour ces varices ?
Découragée

R.—Ce que vous avez actuellement ne sont pas des varices proprement dites, mais des petites veines superficielles. Il est cependant fort possible que vous développiez plus tard de véritables varices, si vous ne faites pas attention. D'abord, vous avez raison de craindre la gaine-culotte: si elle est trop serrée aux cuisses, elle nuit à la circulation du sang dans les jambes et peut causer des varices. De plus, votre poids, qui est trop élevé, amène un surcroît de travail pour vos jambes, et ce n'est pas de nature à les aider. Enfin, vous ne devriez jamais rester debout longtemps sans bouger, mais trouver des occasions fréquentes de vous asseoir avec les jambes plus élevées que le corps, ce qui permet à la circulation des jambes de mieux se faire. Quant à l'opération, il n'en est pas question dans votre état; celle-ci n'est indiquée que lorsque les varices sont grosses.

Q.—J'ai 74 ans; voilà longtemps que j'ai une bosse qui m'est poussée dans le vagin, alors que je poussais quelque chose. Aujourd'hui, c'est gros comme un oeuf; est-ce une descente de matrice ? Cela me porte à uriner souvent. Si c'est cela, dois-je être opérée ?
Nicole ignorante

R.—C'est bien possible qu'il s'agisse d'une descente d'utérus (matrice), et plus probablement une descente de vessie. Beaucoup de facteurs entrent en ligne de compte, avant de décider du traitement. Aussi vous conseillerais-je de voir votre médecin.

Q.—J'ai de vilains boutons. Plusieurs me disent que cela dépend du foie, d'autres du mauvais sang, d'autres d'une trop grande activité sexuelle. Je mange beaucoup et je digère très bien.
Beau mais inférieur

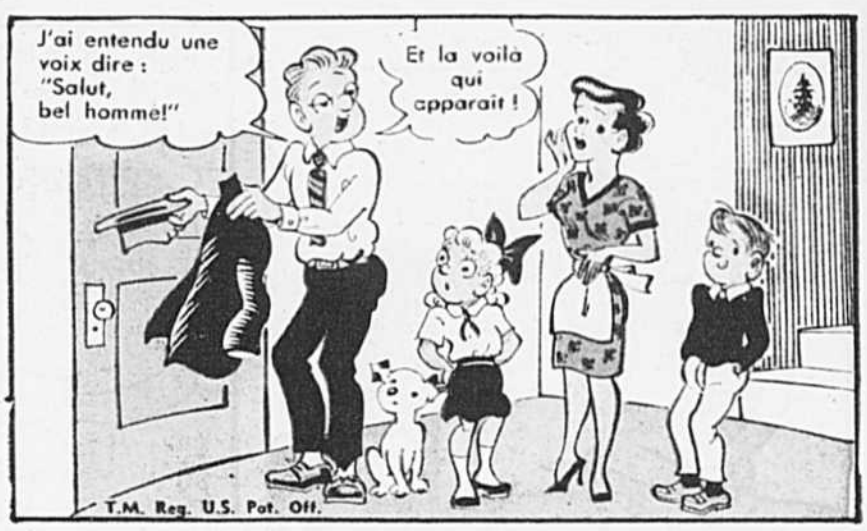
R.—Selon ce que vous me dites, il s'agit sans doute d'acné. Les facteurs qu'on vous a nommés comme pouvant causer cette maladie de peau n'entrent aucunement en jeu. Causée par un mauvais fonctionnement de certaines glandes de la peau, cette maladie est difficilement guérissable, mais par des soins attentifs on peut minimiser ses effets. Lavage de la figure pendant une dizaine de minutes deux ou trois fois par jour avec un savon antiseptique comme "Dial" ou "Phisohex", application de lotion à base de soufre et de resorcinol au coucher, diète pauvre en graisses, colas, noix et chocolats peuvent aider considérablement à l'amélioration de la peau.

Q.—J'ai toujours eu de la difficulté à respirer par le nez, mais depuis que j'ai pris froid, l'hiver dernier, je respire avec peine et souvent j'ai le nez complètement bloqué. Que puis-je avoir ? Dois-je voir un spécialiste ? Lequel ? Devra-t-il me passer des mèches et devrai-je être hospitalisé ?
Je vous remercie d'avance

R.—Plusieurs conditions peuvent ainsi amener une obstruction du nez. Entre autres, une déviation de la cloison nasale, de grosses adénoïdes (végétations), une rhinite. Avant de voir un spécialiste, qui dans le cas serait un oto-rhino-laryngologiste, je vous conseillerais de voir votre propre médecin; peut-être s'agit-il d'une condition banale qu'il pourra facilement guérir. Quant au traitement, je ne puis vous le décrire avant qu'on sache de quoi vous souffrez exactement.

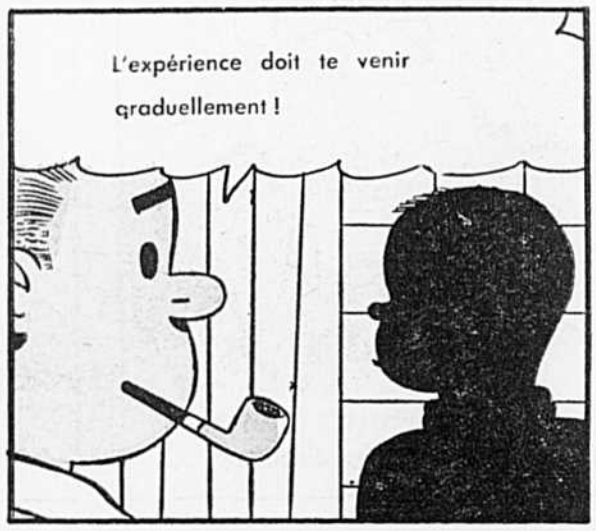
Le P'tit de Lorette

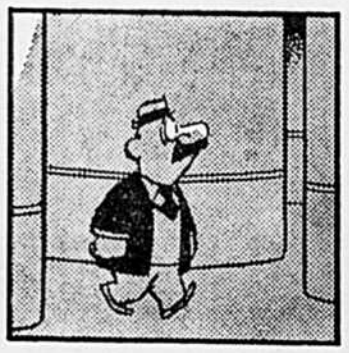
par Al Vermeer



LES BERLURONS

CARL GRUBERT





17/183—7D — Rég. $350.00
Net $175.00

17/165—5D — Rég. $400.00
Net $200.00

17/167—21D — Rég. $800.00
Net $400.00

l'Immortel Diamant Opera

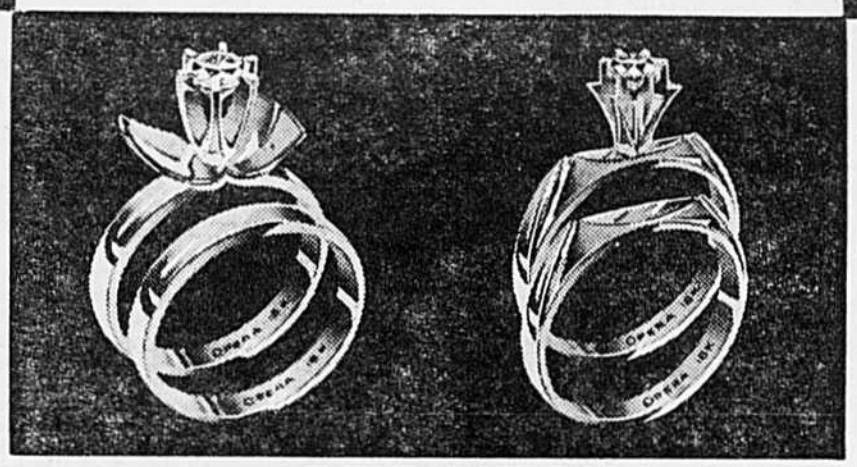
ETINCELANT SYMBOLE DE VOTRE AMOUR

Le plus prestigieux au pays, le diamant Opéra, par son impérissable valeur, demeure la gemme la plus recherchée de tous les vrais connaisseurs. Serti sur une bague au dessin exclusif, il possède toutes les caractéristiques de pureté, de taille, de couleur et de reflet que les experts exigent de la qualité "Gemme A-1 Blanc-Bleu".

17/180—1D — Rég. $450.00
Net $225.00

17/169—2D — Rég. $750.00
Net $375.00

17/170—1D — Rég. $270.00
Net $135.00



17/175—1D — Rég. $300.00
Net $150.00

17/177—1D — Rég. $200.00
Net $100.00

GAGNEZ UN MERVEILLEUX VOYAGE DE NOCES A PARIS
TOUTES DEPENSES PAYEES, POUR DEUX PERSONNES, PAR JET DC-8 D'AIR CANADA

CERTIFICAT DE GARANTIE
ASSURANCE GRATUITE
LIVRE DE LA MARIEE

ECHANGE
Pleine valeur originale est allouée sur une bague à diamant Opera lorsque échangée pour un diamant plus gros.

LE LUXE A PRIX DE GROS

Demandez votre Catalogue '66
Vous le recevrez gratuitement

Ecrivez vos noms et adresses et postez ce coupon à
OPERA DIAMOND LTEE, 130 est, rue Liège, Montréal
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE .....
COMTE ..... PROV. .....

Gagnez
une magnifique
PONTIAC '66
Chaque achat de $5.00 donne droit à une chance au tirage qui aura lieu le 31 décembre 1965.

Distributeur Opéra à : St-Jérôme, St-Eustache, Joliette, Valleyfield, Alma, Bagotville, Matane, Baie-Comeau, Sept-Iles, Val-d'Or, Rouyn

OPERA DIAMOND LTÉE.

130 est, rue Liège, Montréal, 389-8201 — 6982, rue Saint-Hubert, 272-5791

photo-journal

spectacles

(Photos Marce)

Roger Baulu dans son bureau de président. Devant un tableau "pour danser devant le Buffet" (Normand dixit).

Le président Baulu :

"Je ne suis pas encore à l'âge des présidences honoraires !"

par Rudel-Tessier

Ça devait lui arriver ! Quand même ce ne serait que parce qu'il a tant d'amis. Le fait est qu'il a tant d'amis qu'on a envie de dire de lui qu'il n'a pas d'ennemis. Mais des ennemis, il en a. Pas beaucoup, sans doute, parce que les ennemis d'un homme qui a tant d'amis ne se font pas tous aconnaître. (De toute façon, on ne juge pas un homme sur les ennemis qu'il n'a pas, mais sur les amis qu'il a !)

Et ce sont justement de vieux amis à lui qui ont demandé à Roger Baulu d'accepter la présidence du conseil d'administration de Radio-Laval, qui exploite la station radiophonique CKLM. Voici donc qu'une station radiophonique est administrée et dirigée par une équipe de six hommes qui réunit cinq vedettes de la radio : Roger Baulu, Guy D'Arcy, Roland Saucier, Roger Lebel et Pierre Chouinard — un président, un vice-président directeur commercial, un vice-président délégué à l'administration générale, un vice-président délégué à la programmation et un vice-président délégué aux relations publiques.

Mais en même temps qu'ils sont les propriétaires, les administrateurs et les directeurs de CKLM, ces cinq-là en sont en même temps les vedettes, se succédant au micro durant une bonne partie de la journée.

C'est bien possible que ce soit là un cas unique, même si c'est une chose qui semble toute naturelle, à la réflexion. Et c'est bien sympathique. (Mais il faut dire que c'est dans la tradition, la jeune tradition, de CKLM, fondé par Mario Verdon, Guy D'Arcy et Roland Saucier, avec l'appoint des frères Crevier, dont l'un est encore trésorier de la compagnie. (Et Roland Saucier n'est pas seulement un ancien directeur des services de radio et de télévision d'une importante agence de publicité, c'est aussi un journaliste sportif qui a sa chronique à l'horaire de CKLM.)

— Saucier est un homme qui est non seulement un excellent administrateur, mais qui a des vues justes sur tous les problèmes de la radiodiffusion, me disait Roger Baulu, l'autre jour. Ce qui est important, je pense, ajoutait-il, c'est que nous formons une équipe qui est d'avance d'accord sur les grandes lignes des projets que nous faisons pour CKLM.

Et ce sont tous des hommes qui n'ont jamais cessé de croire à l'avenir de la radio.

— Nous avons bien fait, se réjouit Roger Baulu, car ceux qui ont eu tort ce sont ceux qui croyaient que la télévision ferait sombrer la radio dans la désuétude. Tout le monde le sait maintenant, ou devrait le savoir. Il y a des statistiques qui démontrent qu'on vend encore bien plus de récepteurs de radio que de téléviseurs, mais on n'a pas besoin de savoir cela pour se rendre compte que la radio occupe une place que la télévision ne prendra sans doute jamais. En tout cas, en attendant la télévision dans toutes les voitures et dans chaque pièce de la maison, la radio a un rôle à remplir et nous avons, mes camarades et moi, des idées très précises sur ce qu'il doit être.

— Par exemple, vous avez pensé que vous ne pouviez pas vous passer de Jacques Normand . . .

— Justement ! admit-il en riant. Et pour être bien certain que nous n'aurions pas à nous passer de lui, j'ai fait un saut jusqu'à Cayeux, pour faire signer à Jacques un petit traité qui nous assure ses services. Nous allons faire tandem tous les deux dès la semaine prochaine.

C'est sans doute fait.

— Je ne sais pas encore sous quelle rubrique nous passerons . . . Nous avons pensé à "Prenez le tandem . . ." Il y a une chanson qui aurait pu nous servir d'indicatif . . . Tu connais : "Prenez le temps d'aim . . . er" ! Mais je pense bien que nous trouverons autre chose, ajouta-t-il.

— Et qui sera, maintenant, le partenaire de Pierre Chouinard ?

— Jean Duceppe. Nous ne nous privons de rien !

— Et cette présidence ? Cela veut dire un gros boulot ?

— Je suis trop jeune pour accepter des présidences honoraires ! Cela veut dire beaucoup de boulot, oui !

— Tu ne renonces pas à travailler beaucoup ?

— Oh ! tu sais, j'ai déjà travaillé bien davantage que maintenant ! Souviens-toi ! Je travaille beaucoup, oui, mais il y a pas mal d'années, maintenant, que je me réserve mes samedis et mes dimanches.

— C'est pour ça que tu as renoncé à "la Poule aux oeufs d'or" . . .

— Justement !

Alors, j'ai pensé que ce serait intéressant de raconter l'activité de Roger Baulu. A compter du 12 octobre, par exemple. Pour faire à peu près quinze jours.

— A compter du 12 ? me demanda-t-il, en souriant. Le 12 j'ai faussé compagnie à M. Henri Gillemin et je suis allé à la chasse à l'orignal.

(On le sait, c'est Henry Deyglun, Jacques Normand et lui qui ont fait venir le professeur Guillemin à Montréal pour y prononcer des conférences pu-

(suite à la page suivante)

Il est venu dire à **Carl Dubuc** et à **Jean Mathieu** ("Présent", à Radio-Canada) qu'il ne pourrait malheureusement pas venir !

"Je ne suis...

(Suite de la page précédente)

bliques, qui remportèrent le succès que l'on sait.)

— Tu en as tué combien ?

— Si j'en avais vu, j'en aurais tué, mais je n'ai pas vu la queue d'un !

— Ça t'arrive souvent de revenir bredouille ?

— Pas souvent !

Plus personne n'ignore que Roger Baulu est un grand chasseur et un pêcheur patient, habile et chanceux devant l'Eternel. Mais je ne savais pas qu'il était président du Club de la Roue du Roi, un club où on chasse le faisan, le canard sauvage, le pigeon et autres oiseaux, sans parler du pigeon d'argile.

— Nous élevons nos faisans et nos canards, m'a-t-il expliqué.

Mais cela c'est une autre histoire, et j'étais en train de le suivre à la piste, depuis le 12 octobre.

— Je suis rentré (des terres de chasse du Club du Lac-d'Argent) dimanche soir, très tard, et bredouille. Le lundi, j'avais quelques petites choses à faire le matin. L'après-midi j'ai fait "Trois contre un" à CKLM, de 2 heures à 4 h. 30.

— Et le soir c'était "Relevez les manchettes" à la télévision.

— Oui, au "10". Et ce soir-là j'ai pris l'avion de Paris. Je suis arrivé le lendemain, à midi, heure de Paris, et quelques heures plus tard je partais pour Cayeux-sur-Mer, en voiture.

— Cayeux, c'est en Picardie . . .

— Oui, dans la Somme. Et comme tu le sais, c'était à Cayeux que Normand tournait "Ils sont nus".

— Je sais que tu y as tourné un bout de film avec Jacques pour "les Couche-tard".

— Oui, mais j'étais venu pour avoir une conversation entre quat'-z-yeux avec lui. Nous sommes tombés d'accord, comme ça nous arrive quelquefois, et je puis t'annoncer que Normand et moi nous ferons une émission ensemble au micro de CKLM, dès la semaine prochaine (cette semaine).

— Tu es resté combien de temps à Cayeux ?

— Mercredi et jeudi. Je suis revenu à Paris jeudi soir, et j'ai pris l'avion pour rentrer le lendemain matin.

— Après une bonne nuit de sommeil . . .

— Comme tu le penses !

— Tu es de retour le vendredi soir . . .

— En passant par Londres, où le brouillard nous a retenu durant trois heures. Pas assez longtemps pour pouvoir faire un saut jusque chez Daphné et Gilles Duhamel. Mais je leur ai téléphoné.

Nous avons parlé des Duhamel, puis je me suis inquiété des "Couche-tard".

— Je suis arrivé à temps ! Juste à temps, mais tout de même !

— Et après "les Couche-tard" tu es allé te coucher ?

— Eh bien, oui ! Pas tout de suite, mais après avoir satisfait la curiosité de ceux qui voulaient avoir des nouvelles de Normand !

— Le lendemain, c'était samedi . . .

— Et je suis resté à la maison . . .

— Et le lendemain ? . . . qui était un dimanche.

— Je ne sais pas si je devrais l'avouer . . . mais je suis allé tirer quelques coups de fusil à la Roue du Roi. Je suis revenu avec une dizaine de canards.

— Puis le lendemain matin c'était une autre semaine qui recommençait . . .

— Oui. Il y a toujours des choses à faire le matin, des "commerciaux" à enregistrer... toutes sortes de choses, comme les autres lundis et tous les jours, d'ailleurs, sauf le samedi et le dimanche. C'est-à-dire qu'il y a eu "Trois contre un".

— Et le lendemain c'était le

(suite à la page suivante)

Il a des fusils pour toutes les sortes de gibier . . . et des hameçons, bien sûr, pour toutes les sortes de poisson.

ATTENTION !

...lorsque vous achetez des rideaux Plein Jour

assurez-vous que le nom "Plein Jour" est tissé dans la lisière. C'est votre garantie de qualité. Exigez toujours "Plein Jour."

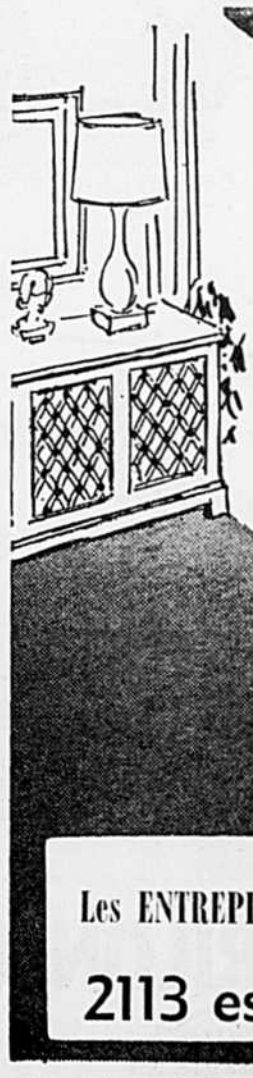
PRIX IMBATTABLES!

2 PIECES DE TAPIS MUR à MUR

à partir de $89.50

GRATUIT:
- 5,000 timbres Pinky ou Gold Star
ou
- Balayeuse à tapis "BISSEL"
ou
- Nettoyeur à tapis "Bissel"

avec tout achat de 200 pi. car. de tapis



Pose et sous-tapis inclus

Vaste choix de couleurs

Premier paiement l'an prochain

Vous pourrez profiter de cette offre sensationnelle pour aussi peu que $1.50 par semaine.

En plus, nous garantissons le travail et les matériaux de finition employés sur ces tapis réputés

APPELEZ MAINTENANT

729-1875

(Service téléphonique 24 heures par jour)

Service d'achat à domicile

sans obligation

Les ENTREPRISES IBERVILLE ENTREPRISES

2113 est, JEAN-TALON *(près de De Lorimier)*

"Je ne suis..."

(Suite de la page précédente)

mardi de l'intronisation . . . si on peut dire !

— Ne le dis pas !

Ce mardi-là, le nouveau président de CKLM fut présenté dans les formes à une couple de centaines de personnes, conviées à déjeuner par ses associés. Le lendemain, il prenait possession de son bureau et, en plus de "Trois contre un", il faisait une apparition au "10", à Télé-Métropole, où il était reçu par son vieux camarade Jacques Des Baillets, qui lui dispute le titre de doyen des annonceurs.

— Au fait, lui ai-je demandé, le doyen, c'est toi ou Jacques Des Baillets ?

— Nous nous renvoyons la balle depuis pas mal d'années ! Des Baillets ne veut pas admettre qu'il est plus vieux que moi. Mais il m'a précédé, quoi qu'il en dise pour se rajeunir !

— Mais quand as-tu débuté, au juste ?

— Quand je succombe à la tentation de me rajeunir — ce qui ne m'arrive pas souvent —, je dis que j'ai débuté il y a trente et un ans. Mais j'ai débuté au micro il y a trente-quatre ans. Les premières années, toutefois, les trois premières années, j'étais toujours journaliste (au "Canada"), et la radio n'était pour moi qu'un à-côté. Je faisais du journalisme radiophonique. Je n'ai jamais cessé d'en faire, d'ailleurs. Le fait est que si cela avait voulu dire renoncer au journalisme, je n'aurais probablement pas accepté de faire carrière à la radio.

Des fois il dit qu'il a débuté à la radio il y a 31 ans . . . D'autres fois il dit que c'est il y a 34 ans.

— Nous sommes arrivés au jeudi.

— Eh bien ! le jeudi, il y a la préparation des "Couchetard". Nous nous réunissons, toute l'équipe, à 5 heures, tous les jeudis.

— Et le lendemain, vous répétez . . .

— Si on peut appeler ça répéter . . . Nous nous préparons . . . et puis nous faisons l'émission.

— Et nous sommes encore au samedi . . .

— Ç'a été un samedi exceptionnel. Le soir, je suis allé cacher l'oeuf à "la Poule aux oeufs d'or".

— Et le dimanche ?

— Je suis resté à la maison.

Lundi dernier ce fut un lundi ordinaire, mais le lendemain Jacques Normand rentrait de Paris où il avait tourné les intérieurs de "Ils sont nus", et ce jour-là ne fut pas un mardi ordinaire, car ils sont de trop vieux amis pour qu'ils n'aient pas beaucoup de choses à se dire quand ils se retrouvent après plusieurs jours.

— Surtout qu'il nous fallait mettre au point notre accord. . . et puis on a fait une petite réception à Jacques à son arrivée. Air Canada avait invité pas mal de monde à l'aéroport.

Mais je me suis aperçu qu'il n'avait pas tenu compte de la moitié des choses qu'il avait faites durant ces deux semaines. D'abord il y a son activité de président de CKLM, mais il y a aussi tous ces enregistrements sur disque ou sur film qu'il fait pour ainsi dire quotidiennement — qui font partie de sa "routine quotidienne".

Réflexion faite, je pense que c'est vrai qu'il ne travaille pas autant qu'il a travaillé, car je me souviens d'un temps où il faisait des journées et des semaines inhumaines. Mais le connaissant comme je le connais, j'ai peur que ses nouvelles fonctions ne le rendent à cette époque. Heureusement qu'il a la santé pour ! comme dirait Jacques Normand. C'est en effet un homme à qui on a toujours la tentation de demander le secret de sa jeunesse.

Mais si on le lui demandait, il répondrait sans doute : "Mais je ne suis pas si vieux !"

Il a fallu prendre cette photo dans le studio où se trouvait le vice-président délégué aux relations publiques (Roger Lebel). De gauche à droite : **Roger Baulu, Guy D'Arcy, Roland Saucier, Pierre Chouinard** et **Roger Lebel.**

Les Fourrures Factices, Art moderne

SIRBAIN

FAIT POUR VOUS SUR MESURE

Poil de la bête sans la bête !

Ce qu'ils savent être chauds, légers, passe-partout et élégants à midi, comme à minuit, toujours dans le vent.

Pelage : • Vison • Ocelot • Loup marin • Loutre • Ecureuil • Léopard • Mouton de Perse

Plan Budgétaire

Prix à partir de

$149

Les manteaux SIRBAIN sont en exclusivité seulement

5277, AV. DU PARC — MONTREAL

Catalogue gratuit sur demande

SIGNALEZ : CR. 1-9159 - CR. 1-7103

Sans engagement de votre part, un représentant se rendra chez vous

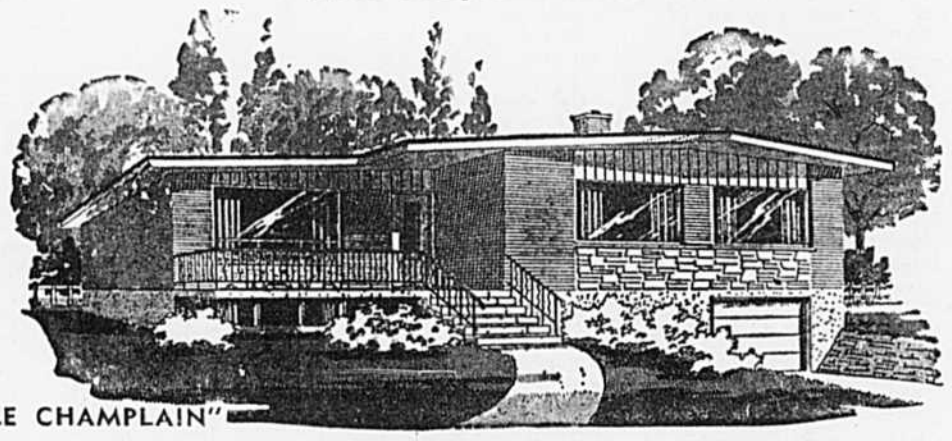
Cette fin de semaine!

Visitez les maisons aux

PLUS BAS PRIX

SUR LA RIVE SUD

Ville Jacques-Cartier



"LE CHAMPLAIN"

SPECIAL!

"Le Cartier", luxueux bungalow moderne

PRIX $12,399

RABAIS POUR TRAVAUX D'HIVER $500

DEPOT $75

COMPRENANT

- AUCUNS FRAIS DE FERMETURE
- FRAIS DE NOTAIRE
- CERTIFICAT D'ARPENTEUR
- TAXES ET INTERETS
- COUT DU CHAUFFAGE
- ASSURANCE-FEU DE 3 ANS
- ASSURANCE-HYPOTHEQUE 2%

COMPTANT TOTAL SEULEMENT $299

CARACTERISTIQUES

• Sous-sol tout en béton • 3 grandes chambres • Bungalow ultra-moderne • Rabais provincial de 3% • Hypothèque de la S.C.H.L.

Visitez nos maisons modèles tous les jours de 10 a.m. à 9 p.m.

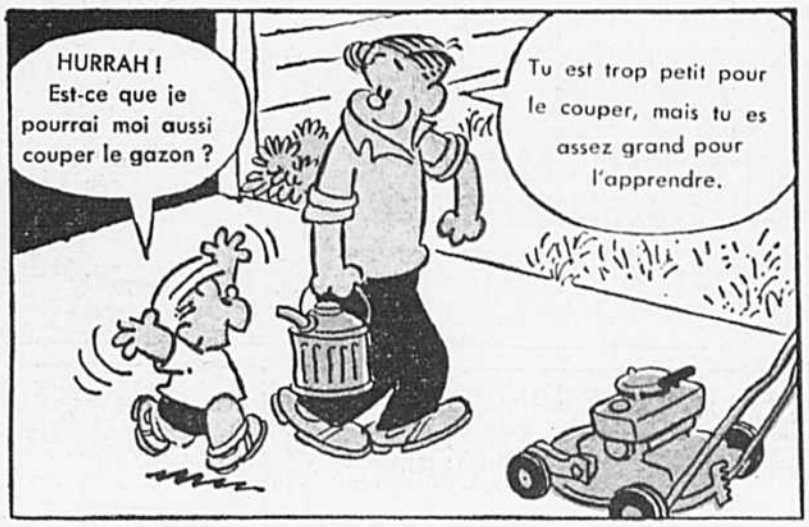
2680 CHEMIN CHAMBLY

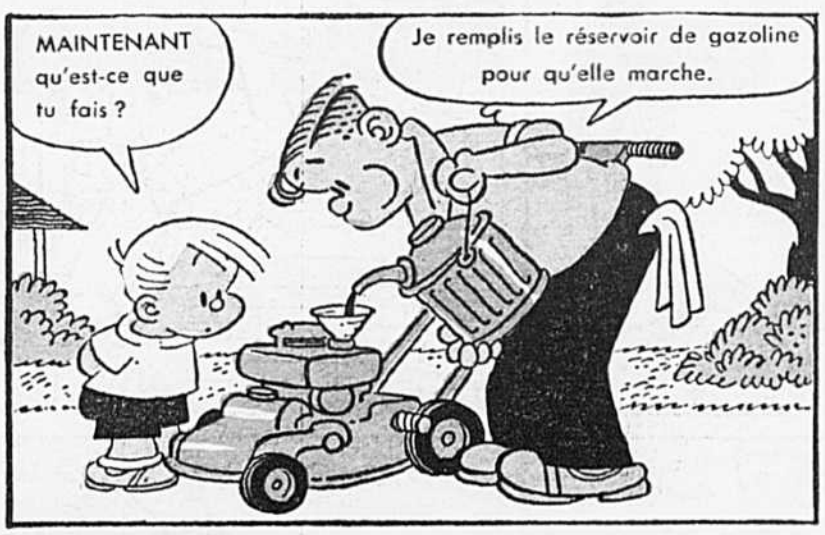
TRILON CONSTRUCTION Co. Ltd.

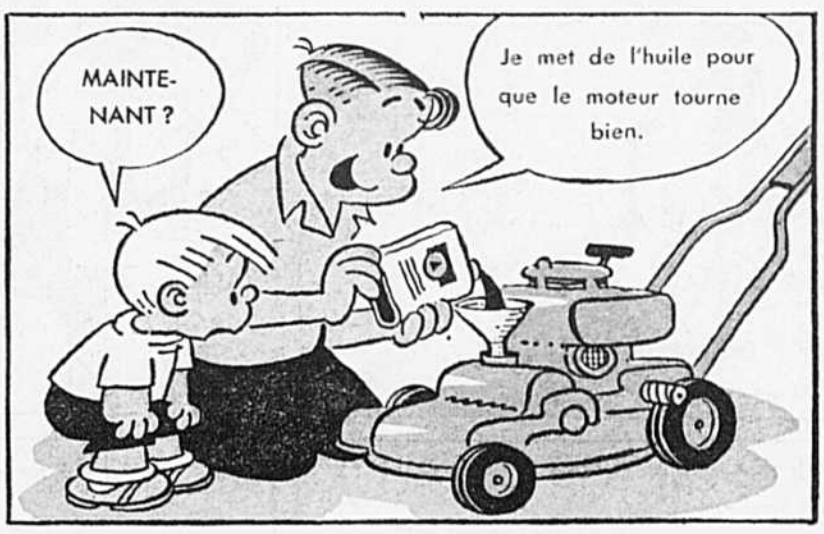
TRILON construction co. ltd

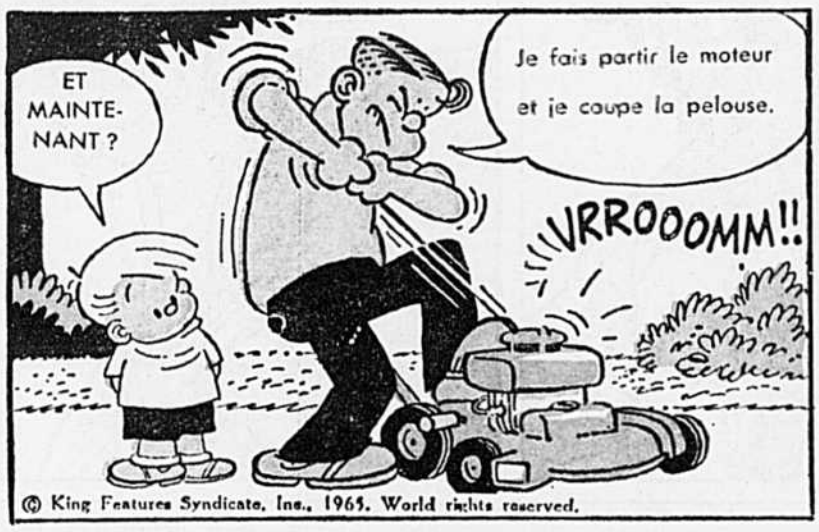
Téléphone 677-4823

BOB et LISE par Mort Walker et Dic Browne









© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

MARIE PERRIN

EN SCÈNE

Marie et Maxime prennent congé pour s'amuser un peu . . .

Ça te plaît?

J'adore ça! Mais je suis étonnée! N'importe qui peut s'adonner à ce sport!

Tu es tellement athlétique. Je croyais que tu allais choisir un sport plus difficile!

Je le ferais . . . Mais c'est beaucoup plus amusant pour toi de ne faire aucun effort!

Oh . . . j'ai oublié. Oh, Maxime . . .

Ça m'a échappé. Si tu promets de ne pas avoir l'air si triste,

Je promets de ne plus faire allusion à mon problème. Il est temps d'aller travailler!

HE, LA BAS! Aimeriez-vous que je vous donne un "lift"?

MERCI, nous acceptons. Ces choses sont-elles à toi, Marie?

AIE!

Q a-t-il?

Une blessure. Vaut mieux ne pas la négliger . . .

Une petite cicatrice tout au plus!

Je vais me mettre un diachylon!

ETRANGE!

Qu'est-ce qu'il y a?

Ce tatouage de la RAF sur son bras. L'homme qui m'a sauvé la vie quand j'ai failli me noyer était . . . MAXIME!!

nouveaux disques - 33

par René Homier-Roy

Jacques Blanchet

De loin meilleur que son premier 33-tours. De très belles chansons, arrangées par André Gagnon, et pour la plupart faites avec beaucoup de bonheur par Jacques Blanchet. Si j'aime moins (ô combien !) la satire qui a pour titre "On est yéyé", des chansons aussi différentes que 'la Peau noire" et "Porcelaine", qui appartiennent à des rythmes et à des époques fort différentes, aident à former un ensemble extrêmement agréable. J'aime beaucoup, dans la poésie de Jacques Blanchet, ces images à peine esquissées qui ont, si on y songe, un sens beaucoup plus profond, une résonance très différente. Toutes ses chansons ne sont pas légères et simples. Et une chose qu'on ne dit pas assez souvent, c'est que Jacques Blanchet possède une très, très belle voix. Une voix qu'il maîtrise fort bien, et qui le sert beaucoup, même si parfois elle conviendrait mieux à d'autres genres de chansons. Ce deuxième disque, qui mit fort longtemps à nous parvenir, vaut doublement qu'on l'écoute. (Columbia FL-321)

Maurice Fanon

Maurice Fanon, sur disque, c'est un problème aussi difficile à résoudre que celui de la plupart de nos auteurs-compositeurs-interprètes. Comment résister à la tentation de chanter soi-même des chansons qu'on a faites, qu'on a tirées de nulle part, et que personne ne connaît aussi bien ? Il ne faut blesser personne, mais combien de nos auteurs gagneraient à n'être chantés que par d'autres, par de vrais interprètes, qui ont eux aussi l'intelligence de leurs textes, mais aussi, en plus, de la voix, de la présence, de la couleur ! Maurice Fanon, c'est l'auteur de chansons comme "Jean-Marie de Pantin". Jusqu'à récemment, il ne chantait pas, laissant aux autres (dont Pia Colombo) le soin de le défendre bien. Sur son premier long-jeu, il fait beaucoup de chansons neuves, dont beaucoup sont très belles. Mais peut-on pardonner, après l'avoir entendue interprétée si bellement par Pia Colombo, d'entendre "l'Echarpe" péniblement chantée d'une voix très peu sûre, cassée, et en fin de compte pas très agréable ? Parce qu'il est loin, peut-être, on ose dire à Maurice Fanon que ses chansons sont beaucoup mieux servies par d'autres que par lui. Mais comme il a un très grand talent de compositeur, son disque demeure fort intéressant à écouter, et à ré-entendre. Mais pas après Pia Colombo, tout de même . . . (Columbia FL-328)

Guy Mardel

Ses chansons ne sont pas de celles dites "à message". Mais ce qu'il fait il le fait bien, et des rengaines commerciales, faciles peut-être, mais bien construites, et dont plusieurs ont fait de très gros succès de palmarès. Le tout dernier, "N'avoue jamais", qui se trouve sur ce disque, a d'ailleurs été repris avec succès par un interprète d'ici. Le choix des chansons est bien équilibré, et toutes s'écoutent avec plaisir. Guy Mardel n'a qu'un filet de voix, mais il l'exploite bien, il ne force pas, et il chante juste. Un disque que les chanteurs en quête de succès écouteront avec profit . . . (AZ VF-47016)

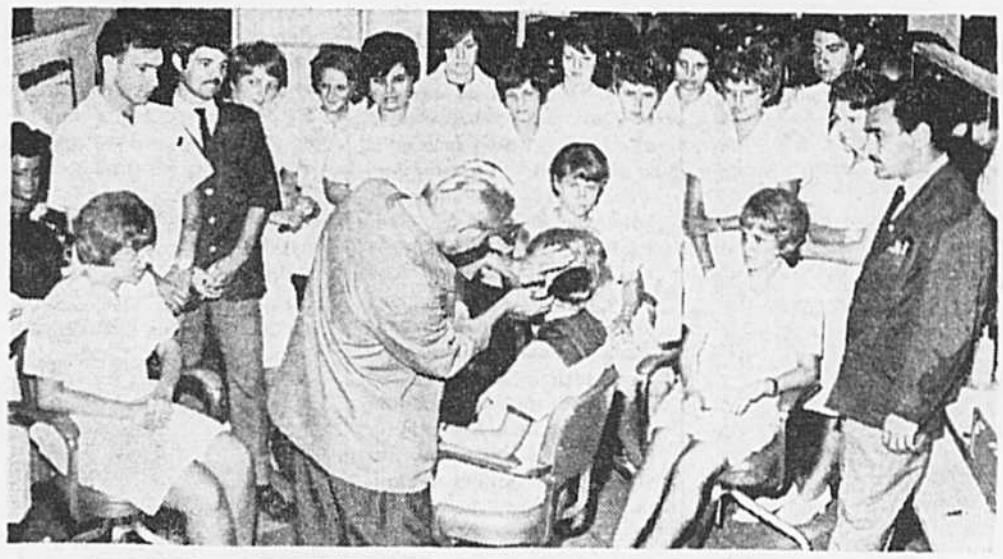
André Gagnon

Sur disque, André Gagnon interprète, avec son orchestre, plusieurs des plus belles chansons de nos auteurs. Léveillée, Calvé, Blanchet. Quand on sait qu'André Gagnon accompagne la plupart des meilleurs interprètes d'ici, et que Piaf, dixit la pochette, lui a un jour fait le compliment de le trouver rarement bon accompagnateur, on comprend le plaisir qu'il a dû prendre à faire ce disque. Ceci explique aussi, sans doute, une certaine monotonie qui se dégage d'une enfilade de ballades, très belles pour sûr, mais assez semblables tout de même, sans jamais une brisure dans le style, dans la tristesse de la chose. C'est indéniablement un disque agréable à écouter, agréable aussi à "fredonner sur", diraient les Américains. Un disque bien fait, aussi, tant par les orchestrations (d'André Gagnon, évidemment) que par l'aspect technique. Je me permets seulement de me demander si un tel disque apporte quelque chose, ou, si on veut, répond à un besoin. Mais tant de disques inutiles sont faits ici, et mal faits, qu'un bon disque sans nécessité précise vaut bien qu'on l'écoute. Et qu'on l'apprécie. (Columbia FL-325)

Pourquoi les salons réclament-ils nos diplômés?

Parce qu'un diplômé, Guillaume & Robert

possède à fond toutes les différentes phases de la coiffure et est un spécialiste dans cet art



DES COURS DEBUTANTS ET DEBUTANTS ACCELERES

vous sont enseignés par des professeurs compétents dans une école tout à fait moderne où l'ambiance vous mettra à l'aise.

- Cours de base
- Cours de théorie pratique et générale
- Cours de coupe
- Coups de brosse
- Mises en plis classiques et de styles
- Cours d'hygiène préparatoire
- Cours de teintures et permanentes

Diplômes et certificats à la fin des études

COURS DE PERFECTIONNEMENT

sur nouvelle ligne "RAFALE" ou "SI JOLIE"

- En coupe
- Mise en plis
- Coups de peigne
- Gonflage et coiffure à la brosse

les lundi, mardi et mercredi JOUR et SOIR

Ces cours sont donnés personnellement par M. Guillaume, M. Robert et M. René

ATTENTION : LES PLACES ETANT LIMITEES, INSCRIVEZ-VOUS DES MAINTENANT POUR LES COURS DE NOVEMBRE ET DECEMBRE

Pour plus de renseignements, détachez ce coupon et envoyez-le dès maintenant à :

GR

Guillaume & Robert INC.

HAIR DESIGN SCHOOL

2160, rue de la Montagne, Montréal, VI. 2-6081

Ecole détenant un permis en vertu de la loi des écoles professionnelles privées.

Je serais intéressé à suivre des cours à votre école.

Nom .....

.....

Adresse .....

.....

Téléphone .....

PHO.

n'en parlez à personne

par René Homier-Roy

Pour la toute toute première fois, Gilles Vigneault, qui depuis toujours regardait Paris de haut et de loin, va y aller chanter bientôt. Il participera à un énorme gala organisé par l'O.R.T.F. On sait que Vigneault fait beaucoup parler de lui en France. En deux ans, il a raflé trois prix très convoités (à Sopot l'an dernier avec "Jack Monoloy", à Sopot cette année et à Ostende avec "Mon pays"). C'en est assez pour qu'on se demande à Paris, où le nouveau se fait rare, qui c'est au juste ce gars qui n'écrit que de si belles chansons. Vigneault toutefois ne partirait sûrement pas tenter sa chance sans être sûr qu'elle pencherait un brin de son

Pierre Lalonde
. . . avec papa

bord. Il aurait raison. Pour le Gala de l'O.R.T.F., départ la semaine prochaine.

Yolanda Lisi, qui décidément ne lâche pas facilement, poursuit Jacques Duval d'assiduités . . . dont il se passerait assez bien, merci. Après lui avoir poliment dit qu'il en avait menti (à propos de son Grand Prix), elle en est rendue à lui adresser ce qu'il convient d'appeler une lettre d'avocat. C'est pour Yolanda Lisi une façon très bizarre de se montrer bonne gagnante d'un prix après tout fort intéressant. Et puis ça aide à se faire des amis . . .

Federico Fellini, le grand réalisateur italien, sera à Montréal à la fin de cette semaine. Il devait faire une longue tournée en Amérique (et passer par Montréal) mais à New York, les choses se

Joël Denis
. . . la barbe

sont gâtées et il n'a pu continuer. Toutefois, le producteur qui a arrangé la tournée insisterait très fort pour que Fellini vienne nous visiter. Ce sera définitif dans quelques heures.

A CKVL, pour le 19e anniversaire, Jack Tietolman a eu une très brillante idée, qui peut-être bien pourrait devenir une émission régulière : Pierre et Jean Lalonde sur une même émission, avec des chansons (évidemment) d'hier et d'aujourd'hui. Comme qui dirait une émission familiale pour la famille.

Joël Denis, qui, tout le monde le sait, s'est payé une Alpha-Roméo (non, je ne sais pas de quelle couleur), voulait absolument le dire à Pierre Marcotte, qui lui n'était pas du tout intéressé. Mais il paraît que c'est Joël la grande vedette Alors l'autre lui a fait plaisir. A propos de plaisir, les fans de monsieur Denis n'ont pas dû le trouver trop joli, le soir de la première de son film à Saint-Hyacinthe. Pas rasé, en jeans . . . C'est pas sérieux sérieux . . .

Yolanda Lisi
. . . trop gentille

P. Létourneau et la Comédie

On l'a dit, et avec raison : la Comédie-Canadienne, c'est une mode. Il faut l'avoir faite. Pour sacrifier à cette mode, Pierre Létourneau a pris un très grand risque : celui de se casser proprement les reins. Il aurait pu devenir le plus jeune chansonnier à le faire. Mais parce qu'il a du talent, du métier, d'excellents conseillers et beaucoup de charme, c'est un franc succès qu'il s'est mérité.

La plupart des chansons de Pierre Létourneau sont doucettement mélancoliques, et il le sait fort bien. C'est pour cela sans doute que lui et Jean Bissonnette et Roger Fournier (qui ont été ses conseillers techniques) ont très bien construit un tour de chant équilibré, varié et très agréable à entendre. Côté visuel, des éclairages presque toujours bien réglés, une disposition scénique intéressante. De bons arrangements, aussi, bien rendus par un petit ensemble. Et parfois d'excellentes interprétations de Pierre Létourneau. A la scène, certaines chansons insignifiantes sur disque retrouvent tout leur zest. Mais il abuse, le monsieur, de sa tête de tout petit garçon, et il fait du charme à en faire rougir Sacha Distel. C'est un peu trop. Peut-être que Pierre Létourneau devrait tout de suite apprendre à aborder une salle avec davantage de sobriété. Pas trop, bien sûr, mais moins de cabotinage aiderait sans doute son spectacle.

Dans l'ensemble, un tour de chant très professionnel, très bien monté, et, l'effet de surprise aidant, fort bon. Je ne sais pas si la renommée était là, mais elle aurait dû au moins envoyer quelqu'un de sa famille. Ça en valait le coup.

R. H.-R.

Avec Michel Legrand, qui sera à la Comédie-Canadienne fin novembre, il y aura une surprise : Jacques Normand, qui, on l'espère, présentera un spectacle neuf.

"Pas de vacances pour les idoles", qui décidément fait au Saint-Denis un très gros succès, ne cédera finalement pas la place à "la Corde au cou". Vendredi de cette semaine, il y aura la première du film de Pierre Patry, mais dès le lendemain "Pas de vacances . . ." reprendra l'affiche, pour au moins une autre semaine. Ceux qui l'auront raté (il en restera peut-être quelques-uns) pourront le revoir pendant les vacances scolaires des Fêtes, alors qu'il sera de nouveau à l'affiche.

Les Cailloux, eux aussi mordus par le virus "grande salle",

Gilles Vigneault
. . . Paris pour de vrai

donneront un récital les 12 et 13 novembre à la salle Claude-Champagne. Un one-man show à quatre, si on peut dire.

Ouverture, cette semaine, de la nouvelle salle de cinéma de la Place Victoria. Ça s'appelle "le Vendôme", et il y a à l'affiche "Pas question le samedi", une pochade par des Juifs sur les Juifs. On en reparlera la semaine prochaine.

Les Brutos (qu'une coquille m'a fait appeler les Zrutos, la semaine dernière) ont commencé, à la Casa Loma, un engagement qui se prolongera jusqu'au 14 novembre. Ils sont, disent ceux qui sont déjà allés les voir, fort drôles.

Jacques Normand
. . . avec Legrand

De Los Angeles, où il est à tourner des émissions pour la télé américaine, Michel de la Vega, magicologue de son métier et voyageur par nécessité, nous salue (vous et moi) carte postalement. Nous le lui rendons bien.

Elise Pouliot, agent d'artistes, a fait une assez grave péritonite qui l'a menée directo à l'hôpital. Ça va mieux, cependant, et les médecins réussiront à la remettre sur pied (sur le bon).

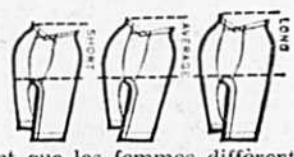
La dernière oeuvre commise par Robert Rumilly : le bouquin le plus cyniquement drôle à être publié depuis longtemps !

Claire Legault vous dit :

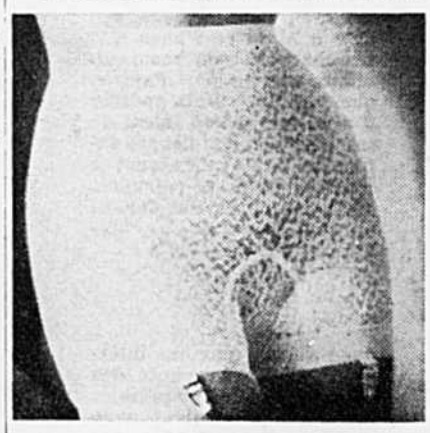
Par Dessous tout . . . !

Jantzen

Pour une élégance parfaitement naturelle, choisissez la nouvelle gaine-culotte "Stride" de Jantzen, proportionnée pour vous convenir totalement, quelle que soit votre taille.



Les spécialistes de Jantzen savent que les femmes diffèrent; aussi ont-ils créé la gaine-culotte "Stride" en trois modèles soigneusement proportionnés. Le modèle court est à l'intention de la femme qui requiert une gaine-culotte plus courte que la moyenne, de la taille à la fourche; le modèle de longueur moyenne est destiné aux femmes dont les mesures sont moyennes, et le modèle long est pour celles qui requièrent une gaine-culotte plus longue. En célèbre Spandex Lycra(R) pour plus de fermeté et d'élasticité. Lavables à la machine. Modèle 28 en blanc. Tailles : P, M, F, TF. **$9.95**



No 402 — CULOTTE GENRE CEINTURE

Dentelle élastique. Bande de tricot à la taille, jarretelles détachables. Ajuste 24-30. Blanc, rose, bleu, noir, rouge, beige. Empaquetage individuel. **$4.00**

Claire Legault
CORSETIERE GRADUEE

3569, avenue du PARC — AV. 8-0308

COUPON

Veuillez me faire parvenir :

☐ Gaine-culotte "Stride" de Jantzen à 9.95
grandeur : .....

☐ Culotte en dentelle élastique No 402 à 4.00

Blanc ☐ **Rose** ☐ **Bleu** ☐ **Noir** ☐
Rouge ☐ **Beige** ☐

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... **PROV.** .....

Colis postal p.s.l. plus taxe

Rudel-Tessier

Jacques Normand: un autre film, peut-être

Avant de rentrer, Jacques Normand a prononcé un oui de principe à un producteur qui lui demandait s'il serait intéressé à tourner un film, l'été prochain, avec quelques-uns des plus grands acteurs comiques de France et de Navarre.

— Nous en sommes là pour l'instant, précise-t-il. Ces sortes de oui n'engagent personne. Mais si ça devait se concrétiser, comme on dit, ce serait un film qui ne ressemblerait pas du tout à celui que je viens de tourner dans les brunes de la mer du Nord (brrr!). Nous irions tourner sur la Côte d'Azur, ce qui ne serait pas désagréable du tout. Et si j'ai bien compris, ce serait un film gai où j'aurais le vin gai. Mon personnage de "Ils sont nus" a l'alcool terriblement triste et ça m'a déprimé un peu. Tu te rends compte! Le film dure quatre-vingt-dix minutes et j'y suis saoul durant une heure vingt minutes! Heureusement que Baulu est venu passer deux jours là-bas... J'étais à la veille de me mettre à boire !

"Ils sont nus", qui est un sombre drame, aura sa première mondiale à Montréal, fin janvier, mais si Jacques Normand y tient le rôle principal, et si l'auteur du scénario est une Canadienne habitant la France et mariée à un Français, il ne s'agit pas d'une coproduction franco-canadienne. Les producteurs en sont Eurocitel, qui est une société française.

— Et en attendant la Côte d'Azur ?

— Où je serai peut-être obligé d'aller à mes frais, tu sais. Mais, pour l'instant, comme tu le sais, j'honore les engagements que j'ai pris envers le président Baulu, à Cayeux-sur-Mer. Nous commençons, Baulu et moi, tout à l'heure, une émission qui s'appellera "Table ouverte", qui durera deux heures et qui passera tous les jours, du lundi au vendredi, à 11 heures et demie. Dis-le! Il faut que ces choses-là se sachent!

(Des amis à moi, qui les ont entendus, les ont trouvés formidables, lundi.)

Il y a aussi "les Couchetard", mais Jacques Normand continuera à présenter son numéro sur les scènes des boîtes à chansons et des cabarets.

— Je m'accorde quelques jours de répit, mais dès le 11 je serai à la Barre 500 où je resterai quatre jours — le jeudi, le vendredi, le samedi et le dimanche —, et j'y retournerai la semaine suivante pour quatre jours encore, à compter du jeudi 18. Dis cela aussi! Ça peut servir.

Jacques Normand
. . . couche-tard-lève-tôt

Un autre Prix Ondas

Après Miville Couture, qui alla chercher un prix Ondas à Barcelone, pour "Chez Miville", ce sera bientôt le tour de Madeleine Jérôme de faire le voyage. En effet, le jury des Prix Ondas vient de décerner un autre de ses prix à Radio-Canada, cette fois pour "Une demi-heure avec . . ." que Madeleine Jérôme réalise. La nouvelle est arrivée de Barcelone le lendemain de la parution en librairie de vingt des textes de cette émission, maintenue à l'horaire de la chaîne radiophonique de Radio-Canada depuis pas mal d'années, maintenant. Ces textes sont de la plume de vingt auteurs, dont quelques-uns s'appellent Pierre Baillargeon, Jean Laforest, Christian Larsen, Alice Parizeau, Louis Pelland, Lucie Robitaille, Jacques Saintonge, Marcel Séguin, Paul Toupin, Jean-Paul Vanasse. C'est Paul Dupuis qui interprète les textes de "Une demi-heure avec . . .".

Les Jérolas ont donné leur premier spectacle à la Comédie-Canadienne lundi, et la salle n'a cessé de glousser joyeusement que pour éclater de rire. Alors, ils doivent être rassurés. Le fait est que dès avant la première leur imprésario, impressionné par la vente des billets, avait ajouté une représentation aux sept qu'ils devaient donner, du 1er au 7 novembre, sur la scène de la grande salle de la rue Sainte-Catherine. Il y aura matinée dimanche.

Ces Jérolas sont drôles. Ils le sont depuis qu'ils font tandem. Mais je pense qu'ils n'ont jamais cessé de travailler, de prendre leur métier au sérieux, et ainsi on peut les revoir autant de fois que l'occasion se présente avec le même plaisir. Le spectacle qu'ils présentent sur la scène de la Comédie-Canadienne (avec d'excellents musiciens) est drôle d'un bout à l'autre — même si je les préfère dans leurs imitations, qui ne sont pas toutes chantées. L'imitation de René Lévesque, par exemple, est certainement une sorte de chef-d'oeuvre, d'abord parce que Jean Lapointe est un imitateur extraordinaire, mais aussi parce que le texte qu'il dit est admirablement composé. Le fait est qu'une telle imitation constitue un portrait-critique, un portrait-charge à la manière des meilleurs chansonniers parisiens. (Encore une fois, cela me lasse, il me faut expliquer que le mot chansonnier a un sens à Paris et en a un autre au Canada !)

Et puis ils sont bien sympathiques.

R.-T.

Lautrec: 8 jours à Paris

Yvan Dufresne est parti pour Paris, précédant de plusieurs jours Donald Lautrec, qui prendra l'avion le 6. Le prince du yéyé ne passera que huit jours à Paris, mais il devra trouver le temps d'y faire au moins deux télévisions : la grande émission animée par Maurice Biraud, puis "Au-delà de l'écran", qui lui sera consacré, plus de très nombreuses émissions de radio, à l'O.R.T.F., à Radio-Luxembourg, à Radio-Monte-Carlo, à Europe No 1. Il tournera aussi, avant de rentrer, un film Scopitone pour le marché international, et donner tout le temps qu'il leur faudra aux photographes de la revue "Salut les copains", qui lui consacrera plusieurs pages d'un de ses prochains numéros.

Dès son retour, Donald Lautrec quittera Montréal pour une tournée de douze jours en Abitibi: Rouyn, Amos, Normétal, Notre-Dame-du-Nord, Malartic, Barraute, Senneterre, La Sarre, Cadillac et Val-d'Or.

Quant à Yvan Dufresne, qui a déjà décroché pour la maison Jupiter la distribution au Canada des disques des Productions Ranch, qui sont réalisés à Bruxelles (Jean-Marc Bertrand, Benoît Philippe . . .), on sait qu'il est parti pour Paris pour préparer le séjour de Donald Lautrec là-bas, mais on peut imaginer qu'il profitera de ce voyage à Paris pour faire d'autres affaires.

En rentrant, lui aussi mettra le cap sur le nord, pour accompagner Donald Lautrec dans sa tournée d'Abitibi. Mais là-bas il n'a pas à se faire de mauvais sang pour ses poulains. Claude Sorel, par exemple, a fait un départ fulgurant: il a déjà été engagé pour animer le spectacle du chic cabaret québécois "La Nouvelle-Orléans". Quant à Marc Gélinas, dont le disque "Jupiter" lui a mérité le Grand Prix du meilleur auteur-interprète, il chante en ce moment à la Casa Loma.

Donald Lautrec
. . . re-départ pour Paris

Mesdames, mesdemoiselles...

Corbeil sur la Plaza et Dame Beauté

vous invitent à venir faire la connaissance de l'équipe représentant

LES PRODUITS DE BEAUTE FERNAND AUBRY

VISAGISTE-PARIS

célèbres dans le monde entier

Durant trois jours, les 4, 5 et 6 novembre, **M. Georges Beaucage, visagiste — Fernand Aubry**, fera l'analyse de votre peau. Des démonstrations sur l'art du maquillage et des soins professionnels vous seront donnés. L'on vous remettra, à titre gratuit, une prescription concernant les soins de beauté individuels et les harmonies de couleurs à employer selon votre personnalité.
C'est donc un rendez-vous à ne pas manquer pour toutes celles qui ont le souci de leur élégance et le désir de paraître éternellement jeunes.

CORBEIL
SUR LA PLAZA

6500, rue SAINT-HUBERT, angle Beaubien — 279-4581

"Le grand magasin où règne une atmosphère d'élégance"

ATTENTION!

...lorsque vous achetez des rideaux Plein Jour

assurez-vous que le nom "Plein Jour" est tissé dans la lisière. C'est votre garantie de qualité. Exigez toujours "Plein Jour."

UN MESSAGE SPECIAL AUX JEUNES HOMMES QUI SOUFFRENT D'ACNE

Georges BEAUCAGE

en bon copain vous propose un excellent traitement à suivre pour éliminer le problème de l'acné.

Olivier Guimond
. . . à la Barre 500

Danielle Oderra
. . . t Jacques Brel

Jacques Brel
. . . après, ce sera New York

Jacques Brel et D. Oderra

Jacques Brel sera bientôt à Montréal et, du 8 au 21 novembre, il chantera ses chansons sur la scène de la Comédie-Canadienne. C'est la cinquième fois que Jacques Brel vient au Canada où, sans doute, ses fidèles se comptent par centaines de milliers. Après Montréal, il ira à New York pour y donner un récital à Carnegie Hall.

A Montréal, la première partie du spectacle sera assurée par Danielle Oderra. C'est Jacques Brel lui-même qui l'a choisie.

Sopot à la radio, le 3

Ce soir (mercredi), la chaîne radiophonique de Radio-Canada proposera à ses auditeurs un montage d'une heure et demie du Festival de Sopot, où Monique Leyrac (et Gilles Vigneault) ont triomphé. L'émission passera de 8 heures à 9 h. 30.

Un musée de la chanson

La société du poste radiophonique Europe No 1 à Paris a pris l'initiative de fonder un musée de la chanson française. Le musée aura pour mission de préserver cette fragile et populaire (pas toujours !) expression de la poésie d'aujourd'hui. Ce musée sera doté du statut de "musée contrôlé par l'Etat", animé par un conservateur nommé par les Affaires culturelles et placé sous la tutelle du Musée des arts et traditions populaires. Il réunira des do-

cuments graphiques, iconographiques et sonores. Le nouveau musée sera ouvert au public dès 1967 et déjà auteurs, compositeurs, interprètes sont invités à doter le musée des souvenirs qu'ils détiennent et qui méritent d'être conservés. Mais [illegible] de Félix Leclerc [illegible] au Musée de Vaudreuil.

Ce soir . . . un soir

[illegible] 66 : les 4, 5, 6 et 7 novembre, Olivier Guimond et Denis [illegible]. Les deux semaines suivantes: Jacques Normand.)

La Casa Loma : les Brutos et Marc Gélinas, qui vient de se mériter le Grand Prix du meilleur disque d'auteur-interprète.

La Butte à Mathieu : le 6 novembre, à 9 heures et à 11 heures, les Quatre-20. (La semaine suivante : Hervé Brousseau et Ginette Bellavance.)

Le Patriote, tél. 522-0626 : Robert Charlebois, Prix du Jury au Concours des Grands Prix du Disque, et Yvon Léveillé, André L'Oiseau et Louise Forestier. (Le 10 novembre : Mikaëline; les 11, 12 et 13 novembre : les Zirmates.)

La Comédie-Canadienne : les Jérolas, jusqu'au 7 novembre. (Il y aura matinée dimanche.)

Le Grenier, 575, rue Therrien, tél. 935-8303 : le dimanche 7 novembre, à 8 h. 30, Stéphane Venne et Marie Villeneuve.

Au Toiem : le fantaisiste satirique Serge Mondor, qui fait dans l'humour noir. (Ses chansons ont des titres dans le genre de ceux-ci : le Macchabée, Jos l'assassin, les Ordures du pavé . . .)

Marc Gélinas
. . . et les Brutes

UN INVENTEUR SUEDOIS DECOUVRE UN NOUVEAU MOYEN RAPIDE DE COUPER LES CHEVEUX A LA MAISON

Petit appareil qui garantit une coupe de cheveux bien réussie, aussi rapide et facile qu'un coup de peigne. Coupe diagonale automatique quatre mouvements qui taille et amincit, comme peut le faire un expert, les cheveux d'**hommes**, de **femmes** et d'**enfants**, et rase aussi poils des **sous-bras** et **jambes**. Taille à la longueur et style désirés. Entièrement sûr. Beaucoup plus perfectionné que les autres ciseaux du genre. Economise des centaines de dollars. Essayez **TRIMTEX** pendant **30 jours** pour en avoir la preuve. Vous serez remboursé si non satisfait. — Seul. **$1.98** - **2** pour **$3.75**

COUPON

LES PRODUITS P. & B. ENR.
C.P. 1112 - Succ. ST-LAURENT
MONTREAL 9 PHO.—3-11-65

Veuillez me faire parvenir immédiatement TRIMTEX à :

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

J'inclus la somme de $1.98 plus taxe ou expédiez C.O.D. ☐

Hervé Brousseau
. . . à la Butte à Mathieu

Lisez les pages sportives du PETIT JOURNAL

ECOLE DE COMPTABILITE ET DE SECRETARIAT JURIDIQUE DU QUEBEC

Pourquoi dépenser des centaines de dollars pour des cours par correspondance ?

L'ECOLE DE COMPTABILITE ET DE SECRETARIAT JURIDIQUE DU QUEBEC EST EN MESURE DE VOUS FOURNIR DES COURS COMPLETS, CORRECTIONS DES DEVOIRS ET DIPLOMES COMPRIS POUR LA MODIQUE SOMME DE $100.

COURS DE COMPTABILITE

(ETUDE DU CREDIT ET DE LA FINANCE)

- Teneur de livres
- Commis de banque
- Commis de crédit
- Commis de finance
- Ménagères budget familiaux

Mesdames, messieurs, devenez comptables: vous doublerez vos chances de réussir dans la vie

COURS DE SECRETARIAT JURIDIQUE

(SECRETAIRE PROFESSIONNELLE)

Cours dirigé par professeur diplômé en droit, bachelier ès arts, licencié en sciences sociales

Mesdemoiselles, devenez secrétaires légales. Le plus bel avenir s'ouvre devant vous avec le monde de la Justice

CES COURS SONT UNIQUES DANS LA PROVINCE DE QUEBEC
Demandez l'envoi gratuit de notre brochure
Très grande facilité de paiement — Diplôme remis à la fin des études

L'ECOLE DE COMPTABILITE DU QUEBEC
C.P. 117, Station Youville, Montréal, P.Q.

Je désire recevoir de plus amples renseignements sur vos cours.

☐ COMPTABILITE ☐ SECRETARIAT JURIDIQUE

NOM .....

ADRESSE ..... TEL. .....

VILLE ..... COMTE .....

OCCUPATION ..... AGE .....

PHO.—3-11-65

COURS D'HOTELLERIE

L'INDUSTRIE HOTELIERE A UN BESOIN URGENT DE PLUSIEURS MILLIERS DE PERSONNES SPECIALISEES

JEUNES GARÇONS JEUNES FILLES

préparez-vous à une carrière sûre et généralement bien rémunérée

SUIVEZ UN COURS D'HOTELLERIE

"GARÇONS et FILLES de TABLE"

Vous deviendrez qualifiés avec 236 heures d'étude théorique et pratique, et vous obtiendrez un certificat de compétence.
Les cours sont dirigés par **M. Léon Buyse :** diplômé de **NAMUR (Belgique)**

GARCONS ET FILLES DE TABLES !

Faites de votre travail une profession — Soyez les plus forts, soyez les premiers !

Ecole détenant un permis en vertu de la loi des Ecoles Professionnelles privées

COURS DU JOUR ET DU SOIR

POUR TOUTE INFORMATION : TEL. : 729-2817 OU ECRIVEZ A :

École Internationale d'HOTELLERIE Inc.
3258 est, Bélanger — Montréal 36
TÉL. 729-2817

Nom ..... **Age** .....

Adresse .....

Ville ..... **Comté** .....

Occupation .....

Tél. ..... PHO.—3-11-65

Au Monument National, le 9

Les Jeunes Comédiens (compagnie de tournée de l'Ecole nationale de théâtre) ont forcé les portes barricadées depuis tant d'années du Monument National et, dès le 9 novembre à 8 heures et demie, ils présenteront un spectacle en deux parties : "Leçons d'amour de monsieur Molière" et "Hommes et bêtes".

Dans Molière, les anciens de l'Ecole nationale ont trouvé "comment séduire une jeune beauté sous les yeux d'un jaloux ("le Sicilien ou l'Amour peintre"); "comment faire la cour à deux femmes à la fois" ("Don Juan"); "comment faire et ne pas faire une demande en mariage" ("le Malade imaginaire"; "comment les petites disputes alimentent l'amour" ("le Dépit amoureux"); "comment l'intimité du mariage sait se défendre des importuns" ("le Médecin malgré lui"); "comment une femme mène son mari par le bout du nez" ("George Dandin").

La deuxième partie réunira des textes de La Rochefoucaud, La Fontaine, Balzac, Renard, Apollinaire, Claude et Kafka.

Jean-Pierre Ronfard
. . . Molière et l'amour

Ce spectacle, qui sera joué du 9 au 13 novembre, a été mis en scène par Jean-Pierre Ronfard, qui a réuni des comédiens, des danseurs, des mimes et des musiciens.

N. Petrov le 8 novembre

Le jeune pianiste soviétique de 22 ans, Nicolaï Petrov, donnera un unique récital à Montréal, le 8 novembre, à la Grande Salle de la Place des Arts. Le lendemain Nicolaï Petrov jouera au Palais Montcalm, à Québec. Le programme de ces deux concerts réunit six sonates de Scarlatti, la sonate en do majeur, opus 2, no 3, de Beethoven, Trois poèmes de Scriabine, l'Etude No 5 et L'impromptu en fa dièse majeur de Liszt, Fugue de Sameul Barber et Sonate (1962) de Tschedrine.

La France et nous

En France, l'Etat a augmenté de 50 pour 100 l'ensemble des subventions aux centres dramatiques et aux Maisons de la culture. En effet, le projet de loi des finances pour 1966 prévoit une subvention de 12,-395,000 francs, ce qui se traduit par à peu près 2,700,000 dollars canadiens. Ces dépenses de l'Etat français ne représentent qu'une faible part de l'effort financier que fait la France en faveur de la culture en général et du théâtre en particulier. Est-ce que nous faisons aussi bien, selon nos moyens ?

Les Beatles et la vieille dame

"La Vieille Dame indigne" de René Allio a dû partager le premier prix (la Mouette d'or) du premier festival international de Rio de Janeiro avec le film des Beatles, "Help". Madame Sylvie, la protagoniste du film de René Allio, a obtenu le prix de la meilleure interprétation féminine.

A la Palestre nationale

Le Chansonnier classique, cette toute nouvelle scène assez mal nommée qui loge à la Palestre nationale, et qui présente des programmes "classiques" tous les samedis soirs, à 9 heures, affichera, samedi, les Alexandrins (chant, guitare, percussion). Le groupe réunit Lise Vachon, soprano, Luc Cousineau, guitariste et Victor Sheitoyan, percussion africaine.

Voulez-vous Maigrir ?

Si vous désirez amincir vos cuisses, hanches, taille, bras, etc, un bain par jour avec **SEL DE BAIN AMAIGRISSANT** suivi d'un massage avec **CREME ANTI-CELLULITE** qui dissout les graisses, stimule la circulation sanguine et raffermit les chairs vous aidera à rester élégante sans diète. Ce traitement est sans égal pour maintenir une silhouette svelte. Aussi bon pour double menton.

Sel de bain amaigrissant ..... **16 onces 4.00**
Crème anticellulite ..... **4 onces 4.00**
L'ENSEMBLE pour ce MOIS — SEULEMENT 6.00

Produits Rose de Beauté
C.P. 1191, Dépt. PHO., St-Laurent 9, Qué.
Chèque certifié — Mandat-poste — C.O.D.

LA QUATRIÈME DES 10 PONTIAC 1966 GAGNÉE AU DOMINION!

Madame May Ouimet, du 180 avenue Dorval, appartement 7, Dorval, Québec, est l'heureuse gagnante de la quatrième nouvelle Pontiac 1966 "Strato Chief", dans le concours "Nommez le Héros" présentement en cours dans tous les magasins Dominion à travers la province de Québec. Nous voyons ici Madame Ouimet recevant les clefs de la voiture, de M. Allen C. Jackson, gérant du district de Montréal pour les magasins Dominion. Nous voyons aussi M. Gilbert Vienneau, assistant gérant du district de Montréal pour les magasins Dominion. Ce concours populaire met en valeur les premières voitures fabriquées au Québec, à la nouvelle usine General Motors de Sainte-Thérèse. 10 nouvelles Pontiac seront décernées par Dominion durant ce concours.

Quoi qu'en dise le marxisme

L'université n'est pas pour le fils d'ouvrier en Russie

(A.M.) — "Il faut absolument assurer à tous les jeunes des possibilités égales de s'instruire et de progresser dans leurs études, sans distinctions de classes", lit-on en conclusion d'une enquête de la revue soviétique **Voprossi Philiosophii** (Questions de philosophie).

Selon le marxisme, tous les jeunes doués appartenant à n'importe quelle catégorie sociale ont droit à l'entrée à l'université. Mais, en U.R.S.S., cela ne semble pas être encore le système en usage.

"A la suite de notre enquête, écrit la revue philosophique, il résulte que la plupart des étudiants des universités sont des enfants d'intellectuels, habitant en ville. Viennent ensuite les enfants d'ouvriers d'usine. Au sixième rang, après plusieurs catégories, on trouve les enfants des ouvriers agricoles.

"Sur 100 jeunes appartenant à des familles d'intellectuels d'une grande ville, 82 sont admis dans les universités, et 15 seulement deviennent des travailleurs manuels. Par contre, sur 100 jeunes de province, 10 seulement arrivent aux études universitaires, et les 90 autres restent travailleurs manuels."

Khrouchtchev avait cherché à mettre fin à ce déséquilibre, en assurant aux enfants d'ouvriers et de paysans des droits de priorité à l'admission dans les universités. Sur 100 places libres dans les universités de l'U.R.S.S., 80 revenaient de droit aux enfants des travailleurs manuels. Mais ces mesures, si elles allaient à l'encontre de l'égalité sociale, restreignaient le niveau intellectuel des étudiants. V. Yeljoutine, ministre de l'Education, a déclaré : "Il est souvent arrivé que les commissions des universités étaient obligées de recaler des étudiants des écoles supérieures qui avaient obtenu d'excellentes notes aux examens, alors qu'elles étaient obligées d'admettre des enfants de travailleurs manuels ayant une préparation scolaire insuffisante."

Même l'auteur de l'article de **Voprossi Philiosophii** admet que ce problème est difficile à résoudre. L'U.R.S.S., qui tient tellement à l'avenir de sa science, ne peut se permettre d'avoir un grand nombre de diplômés au niveau intellectuel inadéquat. Les successeurs de Khrouchtchev ont réduit de moitié le nombre des places d'université pour les enfants de travailleurs manuels. De plus, ceux-ci devront témoigner des aptitudes particulières aux études. Le résultat, comme le fait remarquer la revue en question, est qu'il y a de moins en moins de fils de paysans et d'ouvriers à l'université.

Paul Blouin

Pirandello au Stella

Sur la scène du Stella, le Rideau-Vert joue avec un énorme succès "Fleur de cactus" de Barillet et Grédy. Deux autres comédies de boulevard, gros succès parisiens, seront affichées au Stella au cours de la saison, mais dès le 15 novembre c'est une pièce de Pirandello qui succédera à "Fleur de cactus".

"On ne sait comment" est un drame de facture nettement classique, presque un drame antique, a-t-on dit de cette pièce qui occupe une place unique, selon certains critiques, dans l'oeuvre pirandellienne. C'est une critique sociale située dans le monde aristocratique et oisif d'une certaine époque, préoccupé uniquement de ses adultères.

La pièce sera jouée par Gérard Poirier, Françoise Faucher, Benoît Girard, Yvette Brind'Amour et Yvon Bouchard, dans une mise en scène de Paul Blouin, dans des décors de Hugo Wuetrich et des costumes de François Barbeau.

Janine Sutto

CHAQUE SEMAINE
PHOTO-JOURNAL
publie l'horaire complet de la télévision

Sténographes-Secrétaires
Doublez votre revenu!
Devenez une
STÉNOTYPISTE PROFESSIONNELLE

La Sténotype Internationale, la machine moderne à sténographie, permet de prendre plus de 200 mots à la minute, s'apprend facilement et peut être lue par tous. La **seule** méthode reconnue par la Fédération Internationale de Sténotypie, est utilisée en 17 langues de par le monde et est la plus rapide ! Le commerce moderne, le gouvernement, l'industrie et les cours de justice demandent des STENOTYPISTES PROFESSIONNELS. Par la sténotypie vous vous assurez d'une carrière non seulement intéressante, avec prestige et responsabilité, mais votre emploi est important... et assuré. Vous pouvez répondre à cette demande pressante de personnel en vous enregistrant à l'Institut International de Sténotypie, 1015 Côte Beaver Hall, Montréal. Un centre professionnel offrant des cours complets de secrétariat à tous les niveaux sur la machine à écrire électrique, le dictaphone et la sténotype.

Aucun contrat à signer ☆ Aucun livre à acheter
Payez en apprenant ☆ Cours du jour et du soir
☆ Cours par correspondance

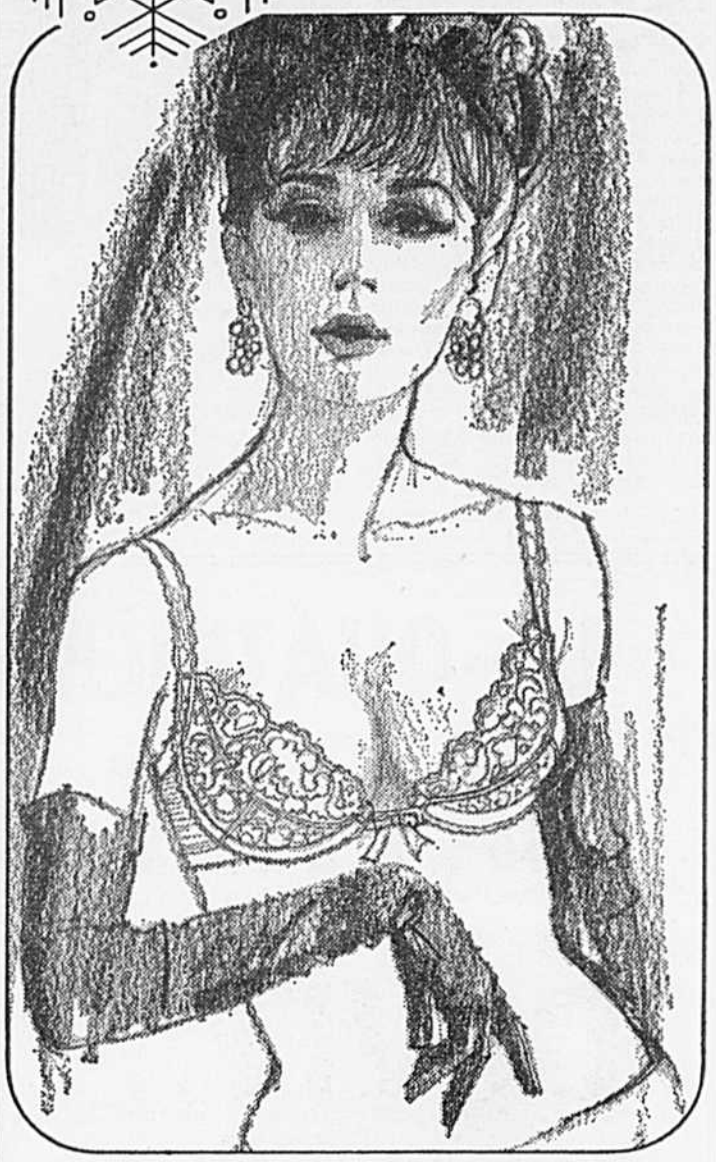
Pour de plus amples renseignements et pour une démonstration personnelle, signalez **878-9186** ou postez ce coupon. AUCUNE OBLIGATION

Découpez et postez aujourd'hui
INSTITUT INTERNATIONAL DE STENOTYPIE
1015 Côte Beaver Hall, Montréal

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... PROV. .....
No de TEL. ..... PJ—N-3-M

INSTITUT INTERNATIONAL DE STENOTYPIE
Tél : 878-9186

C'EST NOËL CHEZ CORBEIL
ultra-féminin!
ultra-chic!



La haute couture vous livre un secret...
le nouveau ultra-décolleté!
Dream-lift® de Wonder-bra®

Les audacieuses créations de la haute couture ont vraiment trouvé leur maître dans ce nouveau modèle Dream Lift de Wonder-Bra! Bien que très décolleté, il galbe et soutient parfaitement. Seuls les dessinateurs de Wonder-Bra pouvaient réussir un tel tour de force: un soutien-gorge *ultra*-décolleté, aussi moulant que confortable. De plus, ce nouveau Dream Lift possède des coussinets détachables en "Fiberfill"—donnant plus ou moins de rondeur selon la ligne de votre décolleté. Modèle 1300: en "Lycra" et dentelle de Térylène irrétrécissable. A, B & C: tailles 32-36. Blanc et noir. $7.50.

- Commandes postales ou téléphoniques acceptées
- Plan mise-de-côté ou modes de paiement pour effectuer vos achats
- Stationnement gratuit

CORBEIL SUR LA PLAZA
6500, RUE ST-HUBERT, MONTREAL
TEL. 279-4581

Veuillez me faire parvenir :
☐ Style 1300 Dream-lift de Wonder-bra à $7.50

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... COMTE .....
SIGNATURE .....
No de compte ..... PHO.
Livraison par colis postal payable sur livraison

DEVENEZ COMPTABLES

EN QUELQUES MOIS SEULEMENT

L'Institut Maisonneuve vous enseigne à domicile – durant vos loisirs

Gagnez des salaires élevés

Choisissez vos propres heures de travail – Travaillez à votre compte et disposez de tout le temps voulu pour votre vie privée

La comptabilité est maintenant un métier bien payé, une profession agréable. Cette situation est à votre portée. Y avez-vous songé ?

Sans empiéter sur vos occupations actuelles, l'Institut Maisonneuve vous apporte cet enseignement chez vous, où vous êtes le seul élève de votre classe.

Vous recevez vos leçons, et un groupe de comptables chevronnés, assistés d'instructeurs expérimentés, vous guident pas à pas en vérifiant la correction de vos travaux qui sont traités individuellement.

Déposez votre avenir entre des mains expérimentées.

Décidez vite, les autres agissent. La comptabilité est un métier de mieux en mieux payé et qui peut vous rendre indépendant. Partout on emploie des comptables. Profitez-en si vous le pouvez, et dans quelques mois vous serez professionnel.

DOCUMENTEZ-VOUS AUSSI SUR NOS AUTRES COURS PAR CORRESPONDANCE

- **1 Cours de secrétariat avancé**
- **2 Cours de personnalité pour dames et jeunes filles**
- **3 Cours de vente et de personnalité pour hommes**
- **4 Cours d'inspecteur en Sécurité Industrielle**
- **5 Cours d'Administration Financière**
- **6 Cours d'Administration générale**

• Membre de la Chambre de Commerce de Montréal
• Membre du Montreal Board of Trade

3555 est, boul. METROPOLITAIN
Suite 801, Montréal 38, P.Q.

Institut Maisonneuve Inc.

PHO. 3-11-65

J'aimerais recevoir des informations sur le cours de comptable ou sur le cours suivant:
Nos 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐

NOM .....

ADRESSE ..... VILLE .....

AGE ..... OCCUPATION ..... CO. .....

Fini!
...de poser et d'enlever.

PORTES ET FENÊTRES EN ALUMINIUM RMP

Installez-les... et détendez-vous!

FAIT DE

REYNOLDS ALUMINUM

MARQUE DE QUALITÉ

- contre-fenêtres et moustiquaires encastrées — (élimine le temps pour changer les fenêtres).
- fini permanent émaillé à chaud aux couleurs attrayantes qui s'harmonisent avec vos garnitures — (ne rouille, se gondole, pourrit ou s'écaille jamais).
- garantie totale, aux clients à domicile, contre le bris par accident de vitre ou de moustiquaire.

Installez chez-vous, les portes et fenêtres en aluminium RMP, qui ne requièrent aucun entretien et conservent leur belle apparence; informez-vous des revêtements en aluminium, libres d'ennuis, dans une gamme complète de couleurs.

POUR UNE ESTIMATION GRATUITE,

composez:

366-5630

RMP

102 ELMSLIE, LASALLE

UNE COMPAGNIE REYNOLDS

Le paradis, c'est moi!

C'est ce que semble dire cette jeune et jolie comédienne à la mégalomanie galopante, **Mlle Suzanna Leigh**. Avoir 21 ans, être en possession de toutes ses facultés et tourner aux côtés du vieillissant Elvis Presley, voilà bien le rêve de plusieurs comédiennes américaines. Mlle Leigh, chanceuse, possède tout ça.

Shirley K

MATERNITY FASHIONS Inc.

5212, CHEMIN DE LA REINE-MARIE — 489-8001

Une autre succursale pour vous servir :

6842, rue SAINT-HUBERT — TEL. : 272-6806

GUÉRISON de la TIMIDITÉ

La timidité est une grave infortune. Le jeune homme ou la jeune femme qui est timide à 20 ans risque bien jusqu'à 40 ans de laisser passer toutes ses chances de succès et d'avancement. A 40 ans, quelle que soit sa position sociale, il vivra retiré, isolé, solitaire sans avoir rien réalisé de ses ambitions. A 60 ans, il aura le pénible sentiment d'avoir raté sa vie, il sera un aigri, un désabusé.

TIMIDE : le manque de confiance en soi, le manque d'assurance et d'autorité sont de sérieux handicaps. Ne restez pas timide; ne laissez pas passer vos chances. Songez à quels resultats parviennent ceux qui savent attirer l'attention sur eux et retenir la considération.

LA CONFIANCE EN SOI, condition capitale de toutes les réussites, peut s'acquérir ou se développer, discrètement et sans déplacements. Voici la méthode créée par des médecins psychologues; lisez la brochure "SUCCES" en postant le coupon ci-dessous aujourd'hui.

POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI

INSTITUT DE PSYCHOLOGIE PRATIQUE, Dépt 6
10659 André-Jobin, Montréal 12, P.Q.

J'aimerais recevoir la brochure "SUCCES", ci-joint 25¢ pour frais d'envoi. Pas de timbres, s.v.p.

NOM ..... AGE .....

ADRESSE .....

VILLE ..... PROV. .....

Pour les opérées

Tru Life® by CAMP

Si naturelle que même vous . . . pouvez oublier . . .

Restaure l'apparence naturelle, crée une sensation naturelle à la suite d'une ablation du sein

TruLife® par Camp est la réponse finale du problème de créer une **prothèse du sein** qui supprime toute possibilité d'anxiété et de gêne. Comme grosseur, forme, poids, couleur et texture, elle ressemble de près au vrai sein. Et, par son aptitude à simuler le mouvement naturel d'un sein, au cours d'une activité normale et rigoureuse, elle procure un sentiment de bien-être physique et de confiance en soi qui permet de revenir rapidement à la vie que vous meniez avant votre opération.

Prix à partir de **$16.50** jusqu'à **$25.00**

Bien spécifier dans le COUPON : Grandeur de Brassière et Profondeur du Gousset. — Les goussets se font dans les grandeurs suivantes : A, B, C, D, DD, E.

Spécialités dans les tailles fortes ainsi qu'un grand choix de lingerie

EN VENTE CHEZ

Mme Zulma Charest

CORSETIERE

UN SEUL MAGASIN A

1115, rue BELANGER, Montréal, P.Q. — CR. 2-4128

(près Christophe-Colomb)

Facilité de stationnement, coin Bélanger et Christophe-Colomb
A proximité de la Plaza St-Hubert

Toutes les commandes sont remplies avec soin — Livraison rapide

COUPON

Veuillez me faire parvenir la brassière "TRU LIFE" de CAMP.

Grandeur de brassière ..... Profondeur du gousset .....

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... PROV. .....

Colis postal p.s.l. Plus taxes

Un grand homme!

L'Université de Montréal saura-t-elle remémorer le nom d'Edouard Montpetit?

par Roch Poisson

"Montréal s'embellit", dit un slogan publicitaire. L'Université de Montréal, elle, s'agrandit. On annonce pour bientôt la construction d'un pavillon des Sciences sociales. Auquel il faudra bien donner un nom, lorsqu'il sera terminé. Des suggestions? Il y en a déjà une : le pavillon Edouard-Montpetit.

M. Edouard Montpetit, pour ceux qui l'ignoreraient ou ne s'en souviendraient plus, fut un très grand universitaire. "L'un des intellectuels les plus brillants que le Québec ait connus, soutient M. Patrick Allen, conservateur de la bibliothèque des Hautes Etudes commerciales et ancien "disciple" de M. Montpetit. On peut dire qu'il a fondé les Sciences sociales chez nous, qu'il a lancé les Hautes Etudes commerciales . . . C'était un homme très cultivé, l'un de nos premiers économistes. Il n'avait pas, bien sûr, la rigueur des économistes d'aujourd'hui : il était aussi sociologue et surtout humaniste . . . mais il a eu le mérite de nous introduire aux sciences sociales".

Par son enseignement, d'abord. Il a formé la génération d'économiste qui détient aujourd'hui les postes de commande dans les cercles gouvernementaux et même dans l'industrie privée. Par ses ouvrages, ensuite. A la fois solides et accessibles, ils ont connu une large diffusion (surtout "Sous le signe de l'or", "Les cordons de la bourse" et "La conquête économique").

Ne serait-il pas temps, estiment certaines personnes, d'honorer sa mémoire de façon spéciale ?

On réclame

En donnant son nom au nouveau pavillon des Sciences sociales ? Les autorités de l'Université n'y songent pas, pour le moment du moins. Il semble qu'elles attendront encore quelque temps avant d'enregistrer officiellement les premières "soumissions" . . .

Il y aurait, certes, d'autres façons d'honorer la mémoire de M. Montpetit. Un monument situé sur le campus, comme l'a déjà suggéré le Comité Edouard-Montpetit, présidé par M. Jean-Marie Gauvreau? Rebaptiser la rue Maplewood : rue Edouard-Montpetit, comme l'a demandé l'Association des Anciens de l'Université ?

Chose certaine, un nombre grandissant de personnes réclament que soit honorée la mémoire de l'un de nos plus grands universitaires. Il n'est pas dans la nature des Québécois d'oublier ceux qui leur ont fait honneur.

M. Edouard Montpetit
. . . honoré ?

Mode yé-yé

Le couturier parisien **Courrèges** a lancé le défilé de mode sur un rythme yé-yé pour prouver à ses clientes que ses robes conviennent aux femmes modernes.

par le Champlain
les voyages d'affaires
à Québec
deviennent
des voyages d'agrément

Le CHAMPLAIN est un train moderne. Toutes les voitures sont climatisées. Sièges et fauteuils ont un dossier inclinable. Dans l'atmosphère accueillante de la voiture-restaurant, agrémentée de musique, vous pouvez prendre un repas délicieux ou siroter un café. Dans la voiture-salon et dans le lounge de la voiture-restaurant, on sert des consommations. Faites vos réservations le plus tôt possible.

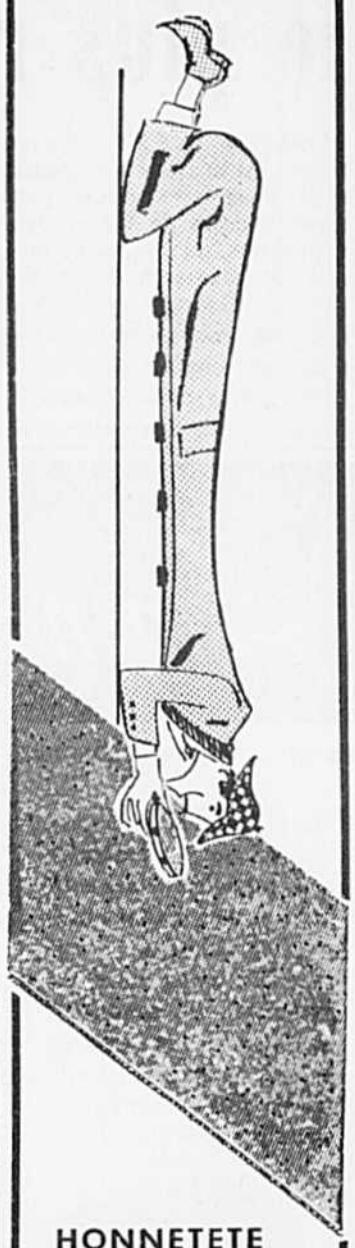
Le CHAMPLAIN part tous les jours (sauf le samedi) de la gare Centrale — un seul arrêt en cours de route: Sainte-Foy. Il fait le trajet en 3 heures 10 minutes.

billet simple de voiture-coach: **$4.00**
(vendredis et dimanches: **$4.90**)
billet simple de voiture-salon: **$2.00** de plus

L'Océan Limité, le Scotian et le Chaleur assurent un service quotidien entre Montréal et Lévis. Service de traversiers entre Lévis et Québec

CN

LE
NETTOYAGE
PARFAIT DE
TAPIS MUR A MUR
et de CARPETTES



HONNETETE
Ouvrage garanti exécuté par des professionnels

EXPERIENCE
Depuis 1909

SERVICE
rapide et courtoisie

Pour accommoder les gens qui travaillent, nous faisons la cueillette et la livraison le jeudi soir.

Aussi ébouriffant que Dali

Mathieu est-il le peintre le plus rapide du monde?

PARIS. — (A.F.P.) — Notre temps est si riche en talents qu'il n'est sans doute pas superfétatoire de lancer des manifestes, de donner au public les éléments d'une légende. Georges Mathieu, énormes moustaches, vêtements sombres, toujours ganté de noir, a montré à travers le monde une silhouette qu'il est impossible de ne pas remarquer.

Aux voitures de série, il préfère les importantes voitures carrossées naguère pour des princes. Dans son hôtel particulier que la stéréophonie emplit des plus nobles musiques classiques, son cabinet est tendu de panthère, il trône sur une chaise curule, il couche dans un fastueux lit à baldaquin. Sa chambre est pleine de "reliques" données par les plus grands matadors: muleta tachée de sang, cape d'or déchirée par un taureau célèbre...

● Assiégé par les photographes

A quarante-deux ans, il a les honneurs d'une consécration que d'autres ont attendue plus longtemps: une rétrospective de cent de ses oeuvres au Musée d'Art Moderne de Paris avec inauguration officielle, le gouvernement, la critique, le Tout-Paris des duchesses et des actrices... C'est en 1963, il vient de faire paraitre un livre dont on parle beaucoup: "Au-delà du tachisme". Il pense être le peintre le plus lucide de sa génération et ne craint pas de le dire. Les photographes assiègent véritablement sa maison (il est obligé de cacher son adresse, son numéro de téléphone), des articles sont écrits à son sujet dans tous les magazines, dans toutes les langues...

Le succès est tel qu'il se donne du répit. Ce passionné, ce virtuose de la peinture reste une année entière sans toucher un pinceau, il veut "prendre du recul". Puis il repart présenter ses oeuvres à Nantes (il n'a jamais négligé la province), à Londres, à Düsseldorf, à Copenhague, à Oslo, à Montréal, à Milan. En octobre 1965, il inaugure sa rentrée à Paris avec sa quatre-vingtième exposition particulière (à la Galerie Charpentier).

● "L'abstraction lyrique"

C'est en 1947, dans un Paris qui veut reprendre son rôle de capitale de la peinture que Mathieu fait campagne pour un art libéré de la "gangue artisanale", de "sept siècles de culture humaniste", et décide "d'aborder enfin aux rives de la création pure". Promoteur d'une "esthétique du risque", il lance le "tachisme". Il qualifie son art d'"abstraction lyrique" et il n'a pas seulement trouvé un mot nouveau, mais aussi une nouvelle manière. Il y a un extraordinaire élan dans son oeuvre, qui ne ressemble à aucune autre oeuvre occidentale.

● Une prodigieuse vélocité

Une partie de cet élan, de ce "lyrisme", est sans doute due à sa rapidité d'exécution. Il se proclame le peintre le plus rapide du monde et il le prouve. Sur la grande scène d'un grand théâtre de Paris, il fait accrocher une immense toile blanche

Georges Mathieu
. . . étonnante vitesse

et, devant les spectateurs, la recouvre en quelques secondes.

A New York, il arrive quelques jours avant la date d'ouverture de son exposition. Aucun tableau ne l'a précédé. Les organisateurs sont inquiets. Mathieu loue une immense cave et se met à peindre. Son exposition est prête à temps...

● Meubles, bijoux, voitures . . .

Georges Mathieu n'est pas seulement un peintre. C'est un artiste plein d'idées. Au Musée des Arts décoratifs, à Paris, on avait présenté sous le nom d'exposition de "l'Objet" les réalisations de ceux qui voulaient donner un style nouveau à une époque nouvelle. Mathieu présenta un lit superbe, étonnant et... rationnel. Depuis toujours on s'obstine à faire des lits rectangulaires; le sien, arrondi, était calculé pour un plus grand confort, pour que le dormeur puisse aisément prendre sa position préférée. Il montra aussi des sculptures et surtout des bijoux d'un étonnant graphisme qui, depuis, ont inspiré les orfèvres.

L'an dernier, il a dessiné des robes pour le couturier Pierre Cardin. Récemment, Renault lui a demandé des projets de carrosseries. On attend avec curiosité...

Il vient de terminer, pour une maison de Castellaras-le-Neuf, le dernier village de milliardaires (sur la Côte d'Azur), un sol de Mosaïque et une fresque.

Tel est Georges Mathieu qui, à quarante-quatre ans, est depuis longtemps riche et célèbre, et qui veut repenser tous les problèmes esthétiques.

Gilles VALDONNE

salon Alain inc.

PERRUQUES — POSTICHES — HAUTE MODE

M. ALAIN m.c. directeur de son salon, préconise pour cet automne des coiffures jeunes, ondées, souples et colorées comme le soleil, ayant pour caractéristiques essentielles des boucles en spirales, volutés ou anglaises, soutenues par une indispensable permanente.

Il nous offre des experts en coupe de cheveux pour dames, des techniciennes diplômées en teinture, manucuristes d'expérience ainsi que des "stylistes" d'avant-garde qui donnent à chacune de vos coiffures un attrait personnel.

Une des spécialités de la maison, la nouvelle "coupe ronde" pour garçonnets.

8397 ST-DENIS 381-5353

AU COMPTOIR:
VENTE EXCEPTIONNELLE
A RABAIS DE 40% SUR
BIJOUX IMPORTES

Mesdames,
Mesdemoiselles,

L'AVENIR EST A VOUS!

Dans tous les domaines, la femme est appelée à jouer un rôle important.
Etes-vous bien préparées pour assumer cette grande responsabilité?

"NOUS POUVONS VOUS AIDER"

Sans obligation de votre part, nous vous invitons à une conférence préliminaire concernant le Cours de "Personnalité" donné par Mme MONIQUE GAUBE, par l'entremise de l'INSTITUT LAFONTAINE INC.
Les places étant limitées, prière de téléphoner pour

Réservations à: 729-2815

Notre cours est des plus complets, voici ce qu'il vous offre:

- Découvrez votre élégance
- Rehaussez votre beauté naturelle
- Harmonieusement féminine de la tête aux pieds
- Quel que soit votre âge
- Art de se présenter en public
- L'Art de recevoir
- Le bon jugement
- Mouvements harmonieux
- L'Art oratoire
- Maîtrise de soi-même
- Confiance en soi
- Comment vaincre la timidité

Pour informations gratuites, postez ce coupon:

INSTITUT LAFONTAINE INC.
3258 est, rue Bélanger, Montréal
Tél. 729-2815

NOM .....

ADRESSE ..... TEL. .....

OCCUPATION .....

VILLE ..... CTE .....

PHO.—3-11-65

Lisez "LE PETIT JOURNAL" en vente dès le VENDREDI chez votre dépositaire

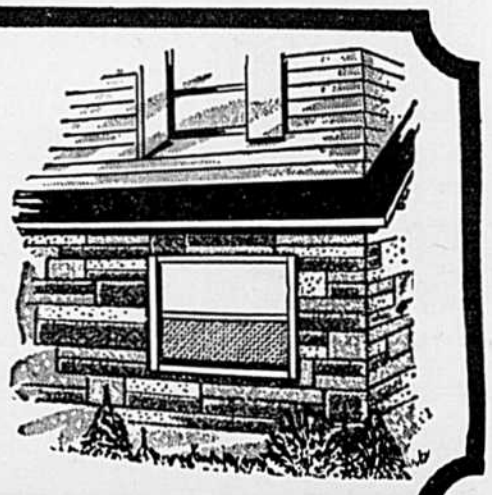
PRIMCO

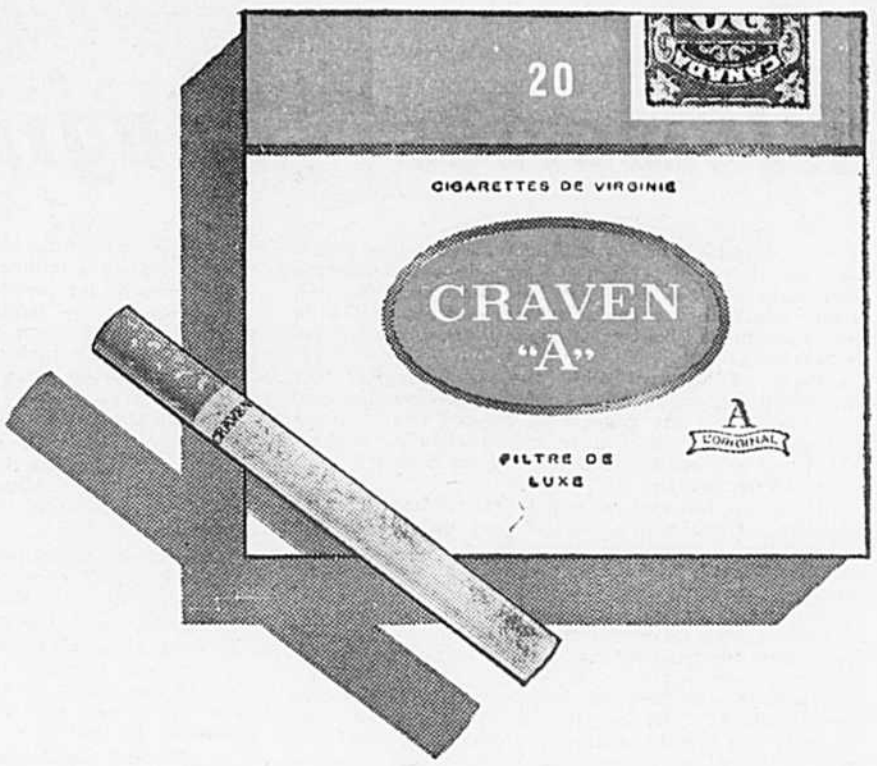
jouissez du confort et de la beauté toute l'année avec les matériaux

Primco de bonne qualité
- PORTES EN ALUMINIUM
- FENETRES • PANNEAUX
- PIERRE "LEDGEROCK"
- AUVENTS EN FIBRE DE VERRE

ESTIMATIONS GRATUITES
MENSUALITES FACILES
APPELEZ
748-7838

Prime industries ltée
6005, P. Chemin Côte-de-Llesse
Montréal 9, P.Q.



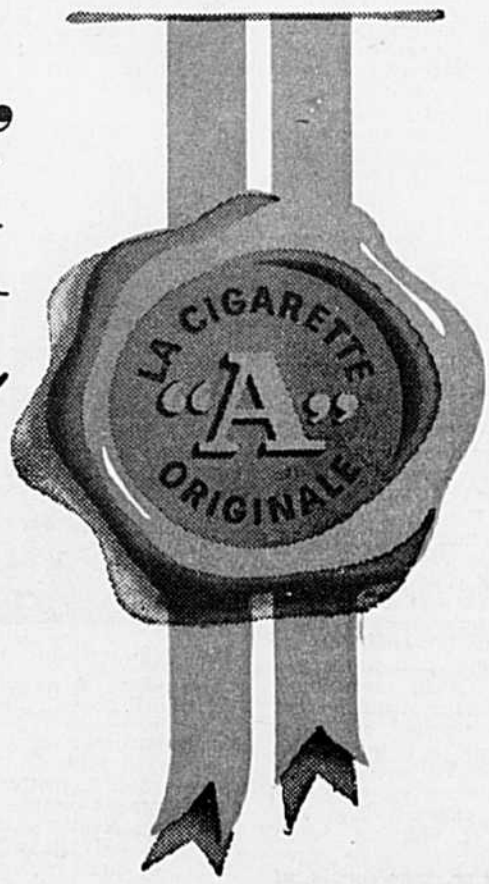


UNE QUALITÉ SUPÉRIEURE À PRIX RÉGULIER

Voici ce qui incite tant de fumeurs à adopter la Craven 'A': Craven 'A' filtre mieux et cependant, conserve au tabac toute sa saveur. Grâce au maintien de son haut standard de qualité et fidèle à sa réputation d'excellence, c'est encore le produit original qui est le meilleur.

CRAVEN "A"
FILTRE MIEUX

sans altérer le bon goût du tabac!



François Hertel

Des "gaulloiseries" imaginaires

Jamais dans cette rubrique je ne parle de politique. Toutefois, aujourd'hui, je me permets de vous narrer un rêve (endormi ou éveillé, je ne me souviens plus au juste) qui me survint au cours d'une nuit récente. Ce songe s'apparentant aux Beaux-Arts, qu'il me soit loisible de vous le raconter !

Posons d'abord que je suis un gaulliste inconditionnel. Je le fus dès 1940, au Canada. A cette époque, ce n'était pas si facile. Depuis, je fais comme le nègre : je continue.

Or il se produit actuellement en France un phénomène d'attente (ce qu'on appelle un SUSPENSE en franglais) particulièrement curieux. On se demande si le président de Gaulle se représentera.

Voici mon songe. Je suis à l'Elysée, au coin d'une cheminée. Le président me parle :

"Tiens, vous êtes Canadien français. Entre nous, je ne fus pas toujours en odeur de sainteté dans votre pays. Vous voulez savoir si je me représenterai. Bon ! Vous vous dites sans doute, comme d'autres, que si je n'abats pas tout de suite mon jeu c'est que j'ai en tête je ne sais quelle astuce machiavélique — on ne prête qu'aux riches ! Eh bien ! ce n'est pas ça du tout. Je me demande tout simplement si je ne suis pas trop vieux . . . ou si ma santé . . . (Ici, je fais un geste de dénégation.) Ne manquez pas de redire à tous ceux que ça peut intéresser que je finirai bien par mourir !" ("Il n'y a pas de grand homme sans humour", me disait un jour Georges Duhamel. Il faut admettre que pour l'humour à froid de Gaulle peut facilement rivaliser avec ses "bons amis" les Britanniques).

"Si je ne me représente pas, je m'en irai tout bonnement finir mes jours à Colombey-les-deux-Eglises. Bien plus, si je me représente et que l'on ne veut plus de moi, je prendrai le même chemin. Croyez-moi, je ne suis pas homme à tenter un PUTSCH pour reprendre le pouvoir.

"Mais, au fait, est-ce que je me présente ? Mes médecins et moi-même — j'ai tout de même mon mot à dire — sommes en train de ME tâter le pouls . . . Ce que je pense du "quarteron" de candidats actuels ? . . .

"Ma foi, j'estime beaucoup Marcilhacy, qui est un homme bien élevé. Au demeurant, on dit qu'il est plus grand que moi. A tous . . . en tout cas, je souhaite bien du plaisir !

"Tixier-Vignancourt est incontestablement un orateur de talent . . . Et puis il y a . . . Machin, celui de l'attentat. En fait d'attentats, j'ai été mieux servi que lui . . . et, ma foi, ça m'a coûté moins cher. Pauvre gauche, tout de même ! Dire qu'elle eût pu présenter Mendès !

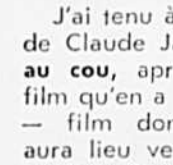
"Si je me retire, ce sera évidemment Pompidou, vous dites-vous, comme les autres . . . C'est extraordinaire comme les journalistes peuvent être simplistes. Imaginez-vous — tenez-vous bien — que je conçois fort bien une France sans Pompidou . . . et sans de Gaulle ! Je crois, moi, dans les entrailles (il me semble avoir entendu un autre mot, mais j'écris "entrailles") de notre pays. Il n'y a pas de "bonhomme" essentiel, il y a un pays solide comme le roc, c'est la France.

"Pompidou ferait un bon président. Et Debray donc ! Mais pas question de lui. Moi, je trouve qu'il a une bonne tête. Vous ? Je ne comprends pas pourquoi il est impopulaire . . . Ça, pour moi, c'est du volapuk !

"J'aurais, dit-on, mon petit dauphin secret : Edgar Faure ? Voilà encore un homme ! Il serait plus populaire, celui-là. Ma foi, j'y songerai peut-être.

"Enfin, mon cher Canadien, vous êtes bien gentil, je vous aime bien, mais j'ai du travail. Il va me falloir vous congédier. Dites donc à vos amis que la présidence, c'est enivrant sans doute — ils disent tous ça — mais qu'il y a aussi un autre adjectif qu'on pourrait lui attribuer. Enfin. Vous comprenez !

"En tout cas, bonsoir. Ma parole, sur ma ferme de cette nuit, je suis presque tenté de vous dire : "Allez, écrivez-le : de Gaulle se présente."



Le billet de MICHELLE TISSEYRE

"La Corde au cou", roman et film...

J'ai tenu à relire le roman de Claude Jasmin, **la Corde au cou,** après avoir vu le film qu'en a fait Pierre Patry — film dont la première aura lieu vendredi prochain au Saint-Denis —, pour vérifier quels changements y avaient été apportés. J'imagine qu'il doit toujours être difficile d'adapter une oeuvre au cinéma. **La Corde au cou,** par sa forme narrative à la première personne, par ses séquences de rêve, devait l'être particulièrement.

Si on est d'abord dérouté par le début du film, c'est que l'une des premières scènes, celle de la rencontre du héros et de la femme qu'il est destiné à aimer — et à tuer — vient à la fin du livre. Elle se passe de plus assez différemment. Dans le livre, Amédée, un soldat qui a connu l'action dans la guerre de '40, rencontre Suzanne, une midinette de manufacture qui, grâce aux complaisances qu'elle a pour son patron, est temporairement élevée au rôle de mannequin. Ils sont tous deux à bord d'un bateau d'excursion. Elle est entourée de camarades vulgaires et bruyants. Ceux-ci l'entraînent à terre lorsque le bateau s'arrête à Sorel. Elle a oublié son sac à main. Amédée le lui portera le lendemain à son travail. Dans le film, le bateau d'excursion prend l'aspect d'un yacht de plaisance. Le héros-narrateur nous dit qu'il s'agit d'une excursion à bon marché. On n'a qu'à le croire, mais ce qu'on nous fait voir c'est un yacht illuminé qui semble désert, où ne circule aucun bruit — le thème musical qui revient à plusieurs reprises au cours du film comme un leitmotiv doit se faire entendre tout au cours de cette séquence, si mes souvenirs sont exacts —, et une ravissante et élégante jeune femme blonde à qui le héros tente de parler, sans succès, et qu'un jeune homme à l'air plutôt sinistre vient chercher. Ils s'éloignent ensemble, et la prochaine image nous montre Amédée frappant à la porte de la cabine de la jeune femme pour lui remettre son sac à main oublié sur le pont. Ils ne disent pas un mot, se mettent à tourner lentement comme dans une valse au ralenti, sans se toucher, les yeux dans les yeux, jusqu'à ce qu'ils se perdent dans leur première étreinte.

Une scène de tournage de "la Corde au cou". A droite, **Pierre Patry** dirige le jeu des interprètes. A gauche, on voit **Henri Norbert** et, au centre, le dos d'**Andrée Lachapelle.**

L'absence de bruit, de personnages autres que les principaux, de paroles, ainsi que le rythme ralenti de la seconde rencontre, concourent sans doute à créer l'impression d'irréalité que comporte le souvenir. C'était un choix à faire pour le réalisateur Pierre Patry — qui est aussi producteur et metteur en scène. Et il est justifié. Toutefois, on n'aura jamais, à mon sens, cette image que le livre donne de Suzanne, fille pauvre vivant d'expédients pour joindre les deux bouts, rêvant — peut-être pas tellement de gloire mais d'une existence dorée où elle pourra manger à sa faim et vivre dans une maison bien éclairée.

La suppression des passages qui indiquent l'occupation du héros dans la vie rend moins clair, à mon sens, le personnage. Celui-ci, dans le livre, est un petit journaliste syndical, orgueilleux frustré, qui souffre de ne pas avoir de poids dans ce milieu-là, comme il a souffert chaque fois qu'il lui est arrivé de fréquenter les milieux cossus ou intellectuels et d'y être traité en étranger, en "outsider" dirait-on en anglais. Cet aspect de son caractère explique, tout autant que l'enfance malheureuse et une brutalité innée, son irrépressible besoin de se venger de ses déboires par la violence. Il ne tue pas que par jalousie. Après Suzanne, il tuera les autres gratuitement, par rage au coeur. Ce côté du personnage n'est pas mentionné dans le film. Bien sûr, il y a le cynique épisode avec la directrice d'une revue qui se veut intellectuelle, et le plaisir qu'il prend à la confondre. Mais cela ne nous apprend rien sur ses occupations à lui. Ici, d'ailleurs, dans cette scène, entre une autre option du réalisateur qui teinte de surréalisme un cocktail qui se passe dans un sous-bois où sont disposés des fauteuils de salon, alors que dans le livre le même cocktail se passe dans la maison de la dame où le héros, fuyant les policiers, a pris refuge.

Certains ont été gênés par la manière dont se déroule la partie "confession" du personnage principal. Le film comporte deux genres assez différents qui se divisent ou s'entrelacent: le premier, c'est uniquement du mouvement et de l'action, accompagnés de dialogues ou de la voix du narrateur; le second, c'est la confession du narrateur qui, tout en fauchant ou en faisant ses confidences à une vache ou à un petit chien ou en se livrant à quelque autre occupation au cours de sa fuite, prend le public dans sa confidence. Il va même, le héros, jusqu'à se tourner vers le public et lui adresser directement la parole, le temps d'une phrase : "Essayez de tuer, et vous verrez comment on se sent !" ou autre chose du genre. Il y en a, dont moi-même, je l'avoue, qui ont été gênés par cette brusque prise à partie. J'aurais voulu qu'il nous parle tout le temps directement, ou pas du tout. "Le choc aurait été trop grand, m'explique Pierre Patry. Les apartés ont déjà été employés à l'écran pour la comédie. Pas pour le drame. On peut dire que c'est un nouveau vocabulaire." La prochaine fois, j'espère que Pierre Patry nous fera confiance, qu'il ira jusqu'au bout de l'expérience.

(suite à la page suivante)

Claude Jasmin. Son roman "la Corde au cou" transposé à l'écran par Pierre Patry devient-il le meilleur film canadien jamais tourné ?

"La corde au...

(suite de la page précédente)

Il resterait le cas du jeune faucheur qui, selon certains, s'exprime trop bien pour un chômeur. (Le héros se joint à un groupe de faucheurs qui coupent l'herbe le long de l'autoroute des Laurentides, pour tenter de perdre son identité.) Dans le livre, il est dit que ce jeune travailleur est un étudiant — d'où son langage plus châtié. Dans le film il n'en est pas question. D'où l'incompréhension de certains spectateurs. Oh ! et puisqu'il est question des faucheurs, je signalerais à l'auteur-scénariste Claude Jasmin que, bien que dans le film Amédée ne tue pas de faucheur, il a laissé une phrase d'un personnage disant qu'il a tué "une femme, un faucheur, un bedeau ! . . ." C'est un petit oubli, mais qui frappe.

Et Pierre Patry, pourquoi n'avoir montré que le côté minable de nos Laurentides ? Il existe, bien sûr — les bicoques, les cabanes, le côté américain "cheap". Mais il y a aussi l'autre, et dans la région que vous avez choisi d'exploiter on trouve quelques-unes de nos plus belles vieilles maisons de ferme canadiennes.

Pour terminer ce jeu des comparaisons entre le roman et le film, je me dois de féliciter hautement Pierre Patry pour sa transposition à l'écran des scènes de rêve, de cauchemar, où il a su créer une atmosphère véritablement étonnante, et pour le suspense qu'il a su entretenir tout au long de la fuite du héros, c'est-à-dire presque d'un bout à l'autre du film.

Je laisse aux spécialistes le soin de traiter du côté technique qui, m'assure-t-on, tant du côté du son que de la qualité de la pellicule, est ce qu'on a fait de mieux au Canada.

Pierre Patry
. . . rêve et cauchemar

Lise G. Emond

présente son

RAJEUNISSEMENT FACIAL

le plus perfectionné qui soit

- **Le rajeunissement facial n'est pas un "peeling", ni léger, ni profond.**
- **Le rajeunissement facial n'est pas superficiel ni temporaire.**

Le rajeunissement tissulaire est **rapide** et **permanent.** En 11 jours seulement, ce traitement accomplit son travail de rajeunissement et à la sortie de l'institut, les parties du visage ont rajeuni de 10 à 15 ans et demeurent rajeunies année après année.

Toute personne peut recevoir ce traitement avec égal succès. Peu importe le sexe ou l'âge.

Tout comme pour le bas du visage, la solution est appliquée au moyen d'un bâtonnet et avec d'infinies précautions, surtout autour des yeux. Ensuite, c'est la pose des diachylons, il serait bon de noter que chaque diachylon est coupé selon le contour d'adhésion et selon la ride qu'il doit couvrir. Tout ceci formera un masque quelque peu rigide pour la partie pratiquement la plus flexible du corps humain puis le tout sera recouvert d'un pansement ouaté qui conserevra une chaleur bienfaisante si nécessaire au traitement.

Cantons de l'Est

Toutes les dames de cette région et autres sont cordialement invitées à un souper dansant, dont Madame Lise Emond sera la conférencière. Ces élégantes pourront aussi voir le film du rajeunissement tissulaire commenté par Lise Emond. Le tout sera sous les auspices du Comité Féminin de la Jeune Chambre de Commerce de Granby.

Le jeudi 21 octobre à 8 h. p.m.
au Bromont Motel, à Bromont
Prix du billet $3.00

La patiente **avant** son rajeunissement.

A remarquer les rides profondes qui sillonnent son visage

★

Si vous recherchez un traitement final, un changement radical à votre épiderme, la disparition totale de vos rides ou toute autre imperfection qui rend votre visage vieux et déplaisant à regarder, il n'y a qu'un seul et unique traitement pour vous, c'est le rajeunissement de

Lise Emond

★

La patient **après** son rajeunissement.

Ses muscles sont remontés, les imperfections de son visage sont disparues et la texture de l'épiderme est rajeunie.

Vous êtes chaleureusement invités à la

Clinique **DE BEAUTE** **TRIX**

BUREAU :
7153, rue DROLET - CR. 1-6356

où à :

L'INSTITUT DE RAJEUNISSEMENT

3885 est, Boul. GOUIN, Montréa l — Tél. 323-1035

photo-journal

le monde féminin

Deutsche Mode besucht Montreal offiziell zum ersten Mal.

La mode allemande visite Montreal officiellement pour la Ire fois.

(Voir nos pages de mode.)

Les propos de *Suzanne*

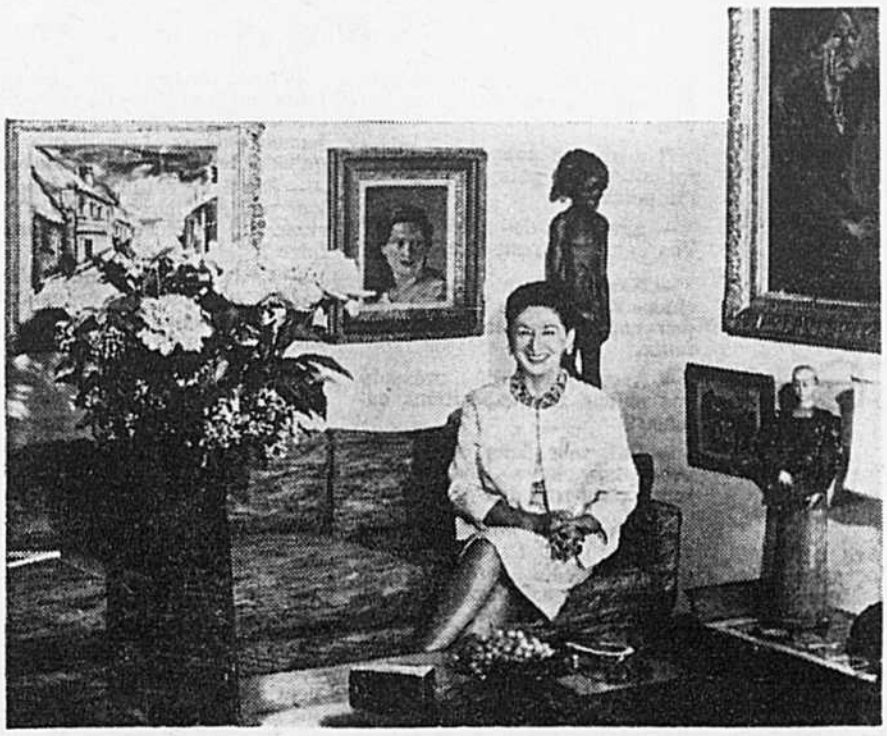
"Veuillez attacher vos ceintures de sécurité". Ce commandement, donné au micro avant tout décollage et atterrissage en avion, est rigoureusement observé. Pour le plus grand bien des passagers. Mais en automobile, il en est autrement.

Une enquête menée aux Etats-Unis a prouvé que presque tous les automobiliste sont conscients de l'importance d'une telle mesure de prudence, mais que la moitié des personnes qui ont fait installer ces ceintures dans leur voiture ne s'en servent à peu près jamais. Pourquoi ?

A mon tour, j'ai voulu recueillir quelques témoignages sur ce problème pour le moins actuel. J'ai questionné parents et amis. Les uns se sont déclarés d'accord sur le principe de la chose, mais ils détestent se sentir attachés, prisonniers de leur fauteuil. Les autres, fatalistes, s'en remettent à leur bonne étoile. Ils ne sont ni pour ni contre cette invention — "très utile en certains cas", affirment-ils. Mais en ce qui les concerne....

J'en ai quand même rencontré qui ne jurent que par la ceinture de sécurité, portée en tout temps par les passagers avant de l'auto. Ils disent avoir davantage confiance en eux et estiment que l'on devrait obliger tous les automobilistes à s'en procurer. Ils ajoutent que des sièges avec appuie-tête devraient également faire partie de l'équipement essentiel de toutes les marques de voitures.

Fait à souligner, les femmes se montrent plus récalcitrantes sur ce chapitre et acceptent moins volontiers que les hommes cette mesure préventive d'accidents. Serait-ce parce qu'elles sont plus prudentes qu'eux au volant ?



Mlle Mala Rubinstein, nièce de feu Helena Rubinstein, à qui elle succède, a passé quelques heures dans la métropole canadienne. Elle est ici photographiée dans la pièce de séjour de sa résidence princière à New York. Elle porte une création d'Yves Saint-Laurent.

Dans les huit jours

• **Le 3 novembre,** les salons du couvent Ville Maria ouvriront leurs portes à l'occasion d'un dîner-buffet à 5 heures de l'après-midi. Mme Claire Kirkland-Casgrain participera à l'événement, et les anciennes élèves qui désireraient y assister sont priées de bien vouloir réserver leurs billets en communiquant avec Mme Paul-Emile Grothé, au 121, chemin Rockliffe.

• **Le 4 novembre,** le conseil des femmes membres de la Chambre de Commerce tiendra son premier dîner-causerie de la saison à 6 heures 30 du soir à l'hôtel Ramada, "Cellier de Bacchus". Mlle Marie Choquet fera une conférence sur l'Expo-67. Les réservations seront obtenues en communiquant avec Suzanne Villeneuve à 844-3041.

• **Le 5 novembre,** à l'hôtel Windsor aura lieu le bal des Petits Souliers organisé chaque année par la Ligue de la Jeunesse Féminine. L'événement sera sous la présidence de Mme Yves-J. Ménard et sous le haut patronage de M. Paul Comtois, lieutenant-gouverneur de la province, et de Mme Comtois.

• **Les 5, 6 et 7 novembre,** se tiendra au Palais du Commerce, rue Berri, le salon de "l'Auto à travers le siècle". Des anciens modèles d'automobiles et des costumes d'époque seront en montre. L'exposition est organisée conjointement par la section féminine de l'O.R.T. de Montréal et le "Vintage Automobile Club de Montréal".

• **Le 6 novembre,** à 8 heures du soir, au sous-sol de l'église Saint-Jean-Damascène, angle des rues Jogues et Jolicoeur, aura lieu une partie de cartes organisée par les Dames de Sainte-Anne. Pour obtenir les renseignements, on communiquera avec Mme T. Pépin à 767-8995 ou avec Mme J.-L. Duclos à 768-5326.

• **Le 8 novembre,** aura lieu dans le cadre du Salon du Livre de Québec une journée de la pédagogie. Cette journée, sous la présidence d'honneur de M. Paul Gérin-Lajoie, ministre de l'Education, mettra en évidence le manuel scolaire. Signalons que le Salon du Livre de Québec se tiendra au Pavillon Pollack, à la Cité universitaire de Québec, du 4 au 9 novembre inclusivement.

• **Le 9 novembre,** à 8 heures du soir, aura lieu à la salle paroissiale de l'Immaculée-Conception une partie de cartes organisée au profit des Petits Chanteurs de la Madone. Les billets seront en vente à la porte de l'établissement situé au numéro 1981 est, rue Rachel. Pour d'autres détails, on est prié d'entrer en communication avec Mme R. Chartrand en composant 526-0694.

Le Chic... et l'Elégance pour L'AUTOMNE

Tissage d'importation boucle, à boutonnage latéral garni d'un col contour de vison Majestic.

Nous invitons toutes les élégantes à venir voir notre magnifique collection automne-hiver parmi laquelle elles trouveront nos nouveaux manteaux d'automne, modèles haute-couture, fabriqués de tissus importés.

credico

Lana inc.
6610 ST-HUBERT — 274-7716

La Jeunesse inc.
6744 ST-HUBERT — 277-1143

SUR LA PLAZA ST-HUBERT
Stationnement gratuit

Mme Dupuis parle toujours avec douceur aux chiens, qui trouvent en elle une amie.

"Je défendrais davantage un animal..."

Les caniches ont besoin de tendresse

par Suzanne Piuze

"Si vous ne pouvez donner beaucoup d'affection, de soins et d'attentions à un chien, de grâce, laissez à d'autres le plaisir d'élever un caniche. Car cet animal attachant, enjoué et sensible ne serait pas heureux chez vous . . ." Ainsi s'exprime **Mme Jacqueline Dupuis,** tenant dans ses bras le plus jeune de ses protégés : un bébé caniche de trois mois.

A vrai dire, le caniche qui lui saute au cou a plutôt l'air d'un ourson avec son long poil en bataille, ses yeux qui disparaissent dans la fourrure sombre, son museau fripon et ses grosses pattes velues. **Mme Dupuis** affirme pourtant que l'amusante petite bête aura un beau poil frisé et d'un gris argenté. Pas après la première tonte, bien sûr, qui nettoiera museau et pattes sans trop enlever le duvet protecteur, mais plus tard . . .

Pendant que Cookie (le nom du toutou) jappille en mordillant les doigts du photographe **Gilles Corbeil,** je pose à Mme Dupuis les questions suivantes :

— Avez-vous toujours aimé les animaux ?

— Oui. Quand je me suis mariée, j'avais un chat, mon mari avait deux chiens. Aujourd'hui, tout en élevant une famille de quatre enfants, nous avons un chat, 14 chiens, une perruche.

— Comment faites-vous ? Tout ce bruit que j'ai peine à imaginer . . .

— Je vivrais 24 heures par jour avec les animaux. Et, devant un danger, je défendrais davantage un animal qu'un humain !

(Un silence suit cette déclaration comme pour en ponctuer l'importance.)

— Avez-vous des préférences? Vos caniches, peut-être ?

— Non. J'aime tous mes chiens de la même façon . . . un peu comme on aime ses enfants.

— Avez-vous déjà présenté vos chiens aux expositions canines ?

— Oui, mes deux chiens chinois (chow-chows). Ils ont d'ailleurs remporté des prix.

— Revenons aux caniches, voulez-vous ? Est-il vrai que ces jolies bêtes sont plus fragiles et plus exigeantes que les autres chiens ?

— Fragiles ? Non. Exigeantes sur le plan affection, tendresse ? Oui. Les caniches ont besoin qu'on s'occupe d'eux. Intelligent, facile à vivre, le caniche est en outre bon à caresser (à cause de son poil frisé et de sa taille) et se fait volontiers le compagnon d'une personne esseulée ou de toute femme chez qui l'instinct maternel est très fort.

— Et les enfants ?

— Les caniches aiment les enfants, mais comme ils sont, règle générale, très nerveux, les jeunes enfants (aussi enjoués qu'eux) les fatiguent beaucoup.

— Est-il nécessaire de tondre leur poil régulièrement ? Qu'arriverait-il si on négligeait de le faire ?

— La tonte d'un caniche n'est pas qu'une question de coquetterie. Son poil — qui en réalité est de la laine — ne tombe jamais. Si on négligeait de le tondre, il aurait d'abord terriblement chaud, puis, au contact de l'eau (pluie, neige, humidité), cette laine frisée rétrécirait et le corps de l'animal se couvrirait de plaies.

— Je vois. La visite au salon de beauté n'est pas une toquade de femmes. Quels sont les soins maison à prodiguer au caniche ?

— Il faut lui donner des habitudes de propreté en le peignant soigneusement chaque jour, pour empêcher son poil de se mêler, de feutrer. Pour rendre sa fourrure brillante, on peut lui donner un peu d'huile de germes de blé chaque semaine. Il faut l'habituer très jeune à avoir quelque chose autour du cou, ne serait-ce qu'un ruban, un petit collier. Et ne pas le baigner plus d'une fois

(Suite à la page 53)

Au centre : Cookie avant la tonte. Elle ne se doute pas qu'un jour elle sera aussi belle que sa cousine Camée (à droite). Mais quand même . . . après son "puppy-cut" la jeune Cookie (à gauche) a meilleure mine et sourit au photographe.

Votre HORAIRE de TÉLÉVISION

Postes de langue française

- 2 — CBFT MONTREAL
- 3 R — CJBR-TV RIMOUSKI
- 4 Q — CFCM-TV QUEBEC
- 4 R — CKRN-TV ROUYN
- 6 C — CJPM-TV CHICOUTIMI
- 7 — CHLT-TV SHERBROOKE
- 9 M — CKBL-TV MATANE
- 9 O — CBOFT OTTAWA
- 10 — CFTM-TV MONTREAL
- 11 — CBVT-TV QUEBEC
- 12 J — CKRS-TV JONQUIERE
- 13 — CKTM-TV TROIS-RIVIERES

Postes de langue anglaise

- 3 B — WCAX-TV BURLINGTON
- 4 O — CBOT OTTAWA
- 5 P — WPTZ PLATTSBURGH
- 5 Q — CKMI-TV QUEBEC
- 6 M — CBMT MONTREAL
- 8 C — CJSS-TV CORNWALL
- 8 W — WMTW MT. WASHINGTON
- 12 M — CFCF-TV MONTREAL

DU JEUDI 4 NOVEMBRE AU MERCREDI 10 NOVEMBRE INCLUSIVEMENT

PHOTO-JOURNAL

JEUDI 4 NOVEMBRE

12 h.

7 b —Love of Life
4 o — Circus Boy
4 q —Dessins animés
5 p —Jeopardy
6 c —La Douzième Heure
6 m—Calendar
7 —Grand Prix musical
8 w—Donna Reed
10 —Première édition
12 j —Touche-à-tout
12 m—Lunchtime Little Theater
13 —Les Aventures de Maluron

12 h. 10

4 q — Horaire commenté

12 h. 15

4 q —Nouvelles — Météo
10 —Ciné-midi

12 h. 30

3 b 4 o 6 m — Search for Tomorrow
4 q —De tout, de tous
4 r —Politique fédérale
5 p —Let's Play Post Office
7 — Première édition
8 w—Million Dollar Movie
12 m—Kids Is People
13 —Les Actualités

12 h. 40

4 r —Un coup d'oeil

12 h. 45

3 b 4 o 6 m — Guiding Light
4 r —Nouvelles sportives
6 c —Toast et café
12 m—Dear Charlotte
13 —Télé-matinée

12 h. 55

4 r —Midi-journal
5 p —Day Report

1 h.

2 9 o 11 — Téléjournal
3 b —Across the Fence
3 r —Nouvelles
4 o —Mona McCluskey
4 q —Palmarès
5 p —News
6 m—Profile on Industry
7 —Place pour tous
12 j —Horaire
12 m—Channel 12 Theatre

1 h. 05

2 4 r 9 m 9 o 11 Long métrage
3 r —Petit théâtre
12 j —Siège réservé
"Vive les vacances!".

1 h. 10

5 p —On the Local Scene

1 h. 15

3 b —Mixing Bowl

1 h. 30

3 b 4 o 6 m—As the World Turns
3 r —Qui dit vrai?
4 q —TV-bingo
5 p —Ben Casey
13 —Les plus beaux films

1 h. 45

6 c —36 - 24 - 36

2 h.

3 b 4 o 6 m— Password
3 r —Digeste maison
4 q —Féminité
6 c 10 —Super-bingo
7 —Premier appel
8 w—Where the Action Is

2 h. 30

3 b —House Party
4 o —Living
4 q —La Sieste
"La Jalousie".
5 p —The Doctors
5 q —Test Pattern and Music
6 c —En matinée
"Pardonne-moi".
6 m—Girl Talk
7 —Coeur circuit
8 w—A Time For Us
10 —Bon après-midi
12 m—People in Conflict

2 h. 45

7 —Propos féminins

2 h. 55

5 q —Opening
8 w—News With A Woman's Touch

3 h.

2 3 r 4 r 7 9 m 9 o 11 12 j 13 — Femme d'aujourd'hui
4 o 5 q 6 m — To Tell the Truth
5 p —Another World
8 w—General Hospital
12 m—Fractured Phrases

3 h. 25

3 b —CBS News

3 h. 30

3 b —Edge of Night
4 o 5 q 6 m —Take Thirty
5 p —You Don't Say
8 w—Young Married
10 —Histoires d'amour
12 m—It's Your Move

4 h.

2 3 r 4 r 7 9 m 9 o 11 12 j 13 — Bobino
3 b —Secret Storm
4 o 5 q 6 m— Moment of Truth
4 q —Capitaine Bonhomme
5 p —General Hospital
6 c —Télé-bonbon
8 w—Time for Action
10 —Dessins animés
12 m—Surprise Party

4 h. 15

6 c —Dessins animés

4 h. 30

3 r 4 r 7 9 m 9 o 11 12 j 13 — La Boite à surprises
3 b —The Early Show
4 o 5 q 6 m — Razzle Dazzle
5 p —Where the Action Is
6 c 10 —Le Zoo du capitaine Bonhomme
8 w—The Early Show
12 m—Mickey Mouse Club

5 h.

2 3 r 4 r 9 m 9 o 11 12 j 13 —Les Cadets de la forêt
4 o 6 m—Passport to Adventure
4 q —Télé-popeye
5 p —Hoopity Hopper
5 q —Cartoons
7 —Sir Lancelot
12 m—Family Theatre

5 h. 30

2 9 m 9 o 11 12 j —Les Croquignoles
3 r —Comment, pourquoi
4 o 5 q 6 m— Music Hop
4 q —Film
4 r —Un coup d'oeil
5 p —Adventure Club
6 c 10 —L'Epée de Florence
7 —Les Boucaniers
13 —Popeye

5 h. 35

4 r —Rendez-vous

5 h. 45

4 q —Le Père Noël

Le programme de la soirée

6 h.

2 9 o 11 — Jeunesse oblige
3 b —News
3 r —Gala musical
4 o —The Couriers Sing
4 q —Causerie
4 r —Politique fédérale
5 p —Sports and News
5 q —Autumn Edition
6 c —Télé-magazine
6 m—Reach for the Top
7 —1-2-3 les Aristos
8 w—Mountain Report
9 m—Emission spéciale
10 —Télé-métro
12 j —Panorama
13 —Jeunesse en orbite

6 h. 15

4 r —Télégazette
9 m—Télésoir

6 h. 30

2 9 o 11 — Téléjournal
3 b —CBS World News
3 r —Première édition
4 o 6 m—Across Canada
4 q —Nouvelles sportives
4 r —Monte-Carlo
5 p —Huntley Brinkley Report
5 q —Hullabaloo
6 c —Nouvelles, météo, sports
7 —Télébulletin
8 w—Maverick
12 m—Pulse

6 h. 35

13 —Les Actualités

6 h. 40

4 q —Météo

6 h. 45

3 r —Nouvelles régionales
4 q — Nouvelles
6 c —Ciné-roman
7 —La Météo

6 h. 50

3 r —Nouvelles du sport
7 —Edition sportive
9 o —Notez bien
10 —Sport-images
11 —Dialogue

7 h.

2 9 m 9 o 11 — Aujourd'hui
3 b —The Detectives
3 r 13 —Relevez les manchettes
4 o 6 m— CBC-TV News
4 q —Sur demande
4 r —Devinez juste
5 p —F-Troop
5 q —12 O'Clock High
6 c —Ciné-policier
7 —On aura tout vu
10 —Dernière heure
12 j —En première
12 m—Voyage to the Bottom of the Sea

7 h. 15

10 —Ciné-roman

7 h. 25

4 o 6 m—Sports

7 h. 30

3 b —The Munsters
3 r —Devinez juste
4 o 6 m—Hogan's Heroes
4 q 6 c 10 —Qui dit vrai ?
4 r 13 —La Famille Stone
5 p —Daniel Boone
7 —Radio-vedette
8 w—Shindig
12 j —Arrêtez-les

8 h.

2 3 r 4 r 7 9 m 9 o 11 12 j 13 — Tous pour un
3 b —Gilligan's Island
4 o 5 q 6 m— Seaway
4 q 6 c 10 —A la Catalogne
8 w—The Donna Reed Show
12 m—The Lucy Show

8 h. 30

2 11 —Rocambole
3 b —My Three Sons
3 r 4 r 7 9 m 13 —Destination danger
4 q —Cinéma Kraft
"Bouche cousue".
5 p —Laredo
6 c 10 — Cinéma Kraft
"La Corde raide".
8 w—Death Valley Days
9 o —Poètes de la chanson
12 j —Les Incorruptibles
12 m—It's Your Move

9 h.

2 9 o 11 — Cartes sur table
3 b —Thursday Night Movie
"Elmer Gantry".
4 o 5 q 6 m— I Dream of Jeannie
8 w—Bewitched
12 m—Branded

9 h. 30

2 3 r 4 r 7 9 m 9 o 11 12 j 13 — L'Heure du concert
4 o 5 q 6 — Telescope
5 p —Mona McCluskey
8 w—Peyton Place
12 m—Let's Sing Out

10 h.

4 o 6 m — A Man Called Shenandoah
4 q 6 c 10 —Adam ou Eve
5 p —Dean Martin Show
5 q —The Avengers
8 w—The Long Hot Summer
12 m—Convoy

10 h. 30

2 3 r 4 r 7 9 m 9 o 12 j 13 — Les Elections fédérales
4 o 6 m — The Serial
4 q —Arrêtez-les
6 c —Nouvelles
10 —Mon coeur est un violon

10 h. 45

6 — —Fin de soirée
"Le Désert de la peur".
10 —Dernière heure et météo

11 h.

2 3 r 4 r 7 9 m 9 o 11 12 j 13 — Téléjournal
3 b —News
4 o 5 q 6 — CBC TV News
4 q —Nouvelles, météo, sports
5 p —11th Hour Report, Sports and Weather
8 w—Mountain Report
10 —La Ronde des sports
12 m—National News

11 h. 10

10 —Cinéma
"Le Bienfaiteur".

11 h. 15

4 o 5 q 6 — Viewpoint
4 q —Causerie politique
12 m—Pulse

11 h. 25

8 w—Movie 8
"Illegal".

11 h. 30

2 3 r 9 m 9 o 11 —Dick Powell
"Rendez-vous en Suisse".
3 b —The Late Show
5 p —Tonight Show
7 —Cinéma 7
12 j —Sur 16mm
"Le Crâneur".
13 —Ciné-soir
"Les Vampires".

11 h. 35

4 o —Long Hot Summer
4 r —Politique fédérale
6 m—Thursday Showcase
"The Pride And the Passion".

11 h. 40

12 m—Pajama Playhouse
"The Round-Up".

11 h. 50

4 r —Ce soir, demain
"L'Etrangère".

VENDREDI 5 NOVEMBRE

8 h.

(3)b —Captain Kangaroo
(7) (10) —Mire et musique

8 h. 15

(8)w—Farm and Home
(10) —Bien l'bonjour

8 h. 25

(5)p —News

8 h. 30

(5)p —Today
(7) —Pipe de plâtre
(8)w—Sergeant Preston
(12)m—The Sound of Twelve

8 h. 35

(12)m—Coffee Break

9 h.

(3)b —Romper Room
(5)p —Jack Lalanne Show
(8)w—Teddy Bear Playhouse
(10) —36-24-36
(12)m—Liberal Arts

9 h. 15

(10) —Télé-bonbon

9 h. 30

(3)b —TV School
(5)p —Donna Reed
(5)q (6)m — Quebec School Telecast
(7) —Double Chance
(8)w—King and Odie
(10) —Toast et café
(12)m—Romper Room
(13) —Mire et musique

9 h. 55

(8)w—Mountain *Morning Report*

10 h.

(3)b —I Love Lucy
(4)o —Canadian School Telecast
(5)p —Fractured Phrases
(8)w—Rebus
(12)m—Ed Allen Time
(13) —Première livraison

"Le Bal du printemps".

10 h. 25

(5)p —NBC News

10 h. 30

(2) (9)o (11) —Musique
(3)b —The McCoys
(4)o (5)q (6)m — Friendly Giant
(5)p —Concentration
(7) —Cinéma Kraft
(8)w—Father Knows Best
(10) —Ciné-matin

"Cinq secrets du désert", aventures, avec Eric Von Stroheim, Franchot Tone et Anne Baxter. Un Anglais, au lendemain de la défaite d'El-Alamein, réussit à se faire admettre dans l'entourage du maréchal Rommel, qui, le prenant pour un espion à la solde du Reich, lui révèle l'emplacement secret de cinq tombeaux où des missions scientifiques allemandes ont, en 1937, constitué des dépôts d'essence, d'armes et de pièces détachées. (1946 — Adultes et adolescents.)

(12)j —Mire et 1000 cycles
(12)m—Café Montréal

10 h. 45

(4)o (5)q (6)m — Chez Hélène

11 h.

(3)b —Andy of Mayberry
(4)o (5)q (6)m — Butternut Square
(4)q (9)m (13) —Mire et musique
(5)p —Morning Star
(8)w—The Young Set
(12)j —Nouvelles anglaises

11 h. 20

(4)o (5)q (6)m — Across Canada
(12)m—James Beard

11 h. 30

(2) (3)r (9)m (9)o (11) —Long métrage

"Ravissante", comédie réalisée et interprétée par Robert Lamoureux, avec Sylva Koscina et Lucille Saint-Simon. Pour se venger, un homme convainc un ami de le remplacer à un rendez-vous galant. (1960 — Adultes avec réserves.)

(3)b —Dick Van Dyke
(4)o (5)q (6)m — CBC TV News
(5)p —Paradise Bay
(12)j —Safari en Asie
(12)m—Mr. and Mrs.
(13) —La Poulette grise

Le programme de l'après-midi

12 h.

(3)b —Love of Life
(4)o —Radisson
(4)q —Dessins animés
(5)p —Jeopardy
(6)c —La Douzième Heure
(6)m—Calendar
(7) —Devinez juste
(8)w—Donna Reed Show
(10) —Première édition
(12)j —Touche-à-tout
(12)m—Lunchtime Little Theatre
(13) —Les Aventures de Maluron

12 h. 10

(4)q —Horaire

12 h. 15

(4)q —Nouvelles, météo
(10) —Ciné-midi

"Le Secret du chevalier d'Eon", aventure historique, avec Andrée Debar, Gabriel Ferzetti, Isa Miranda, Bernard Blier, Dany Robin, Jean Desailly et Simone Valère. Le neveu du comte d'Eon, qui craint d'être déshérité par son oncle s'il a encore une fille, fait passer sa septième fille pour un garçon, Charles d'Eon. En mission auprès de la tsarine Elisabeth de Russie, Charles-Geneviève d'Eon réussira, après bien des intrigues, à faire signer le traité russo-français par la tsarine. (1959 —Adultes, avec réserves.)

12 h. 30

(3)b (4)o (6)m—Search for Tomorrow
(4)q —De tout, de tous
(5)p —Let's Play Post Office
(7) —Première édition
(8)w—Million Dollar Movie
(12)m—Kids is People
(13) —Les Actualités

12 h. 40

(4)r —Un coup d'oeil

12 h. 45

(3)b (4)o (6)m— Guiding Light
(4)r —Nouvelles sportives
(6)c —Toast et café
(7) —La météo
(12)m—Dear Charlotte
(13) —Télé-matinée

12 h. 50

(7) —Midi-sport

12 h. 55

(4)r —Midi-journal
(5)p —News

1 h.

(2) (9)o (11) — Téléjournal
(3)b —Across the Fence
(3)r —Nouvelles locales
(4)o —Farmer's Daughter
(4)q —Palmarès
(5)p —News
(6)m—Calendar
(7) —Place pour tous
(12)j —Horaire
(12)m—Channel Twelve Theatre

"Street of Chance".

1 h. 05

(2) (3)r (4)r (9)m (9)o (11) (12)j —Long métrage

"Une nuit de folie", comédie de Maurice Cammage, avec Fernandel. (1934 — Adultes.)

1 h. 10

(5)p —On the Local Scene

1 h. 15

(3)b —Mixing Bowl

1 h. 30

(4)o (6)m—As the World Turns
(4)q —TV-bingo
(13) —Les Plus Beaux Films

"Le Médecin de Stalingrad".

1 h. 45

(6)c —36 - 24 - 36

2 h.

(3)b (4)o (6)m— Password
(4)q —Féminité
(6)c (10) —Super-bingo
(7) —Premier appel
(8)w—Where the Action Is

2 h. 30

(3)b —Houseparty
(4)o —Living
(4)q —La Sieste

"Horizons sans fin".

(5)p —Ben Casey
(5)q —Test Pattern and Music
(6)c —En matinée

"Le Plus Bel Amour de Juan".

(6)m—Girl Talk
(7) —Coeur circuit
(8)w—A Time for Us
(10) —Bon après-midi
(12)m—People In Conflict

2 h. 45

(7) —Propos féminins

2 h. 55

(8)w—News With a Woman's Touch

3 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Femme d'aujourd'hui

Troisième épisode du sketch de Jean Laforest : "Manie". — Journal d'Anne-Claire. — La décoration des murs, avec Henri Beaulac. — Propos de Jean-Louis Roux. — Le patriotisme et le nationalisme, avec Jacques-Yvan Morin et Françoise Faucher.

(3)b (4)o (5)q (6)m— To Tell the Truth
(5)p —The Doctor
(8)w—General Hospital
(12)m—Fractured Phrases

3 h. 30

(3)b —Edge of Night
(4)o (5)q (6)m —Take Thirty
(5)p —You Don't Say
(8)w—The Young Married
(10) —Histoires d'amour
(12)m—It's Your Move

4 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Bobino
(3)b —Secret Storm
(4)o (5)q (6) — Moment of Truth
(4)q —Capitaine Bonhomme
(5)p —General Hospital
(6)c —Télé-bonbon
(8)w—Time For Action
(10) —Dessins animés
(12)m—Surprise Party

4 h. 15

(6)c —Dessins animés

4 h. 30

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — La Boîte à surprises
(3)b —The Early Show

"The Crooked Web".

(4)o (5)q (6)m— Razzle Dazzle
(5)p —Where the Action Is
(6)c (10) —Le Zoo du capitaine Bonhomme
(8)w—The Early Show

"Ulysses Against the Son of Hercules".

(12)m—Mickey Mouse Club

5 h.

(2) (3)r (4)r (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Radisson
(4)o (6)m—Flipper
(4)q —Télé-popeye
(5)p —Tammy
(5)q —Cartoons
(7) —Furie
(12)m—Family Theatre

"X-the Unknown".

5 h. 30

(2) (3)r (9)m (9)o (11) —Nos frères, les hommes
(4)o (5)q (6) — Music Hop
(4)q —Histoire du Far-West
(4)r —Un coup d'oeil
(5)p —Adventure Club
(6)c —L'Homme invisible
(7) —Remous
(10) —Au nom de la loi
(12)j (13) —Popeye

5 h. 35

(4)r —Rendez-vous

5 h. 45

(13) —Les élections

5 h. 55

(4)r —La Cagnotte Robin Hood

Le programme de la soirée

6 h.

(2) (9)o (11) — Jeunesse oblige
(3)b —News
(4)o —Football Hudde
(4)q —Causerie politique
(4)r —Politique fédérale
(5)p —Sports and News
(5)q —Autumn Edition
(6)m—Teen 66
(6)c —Télé-magazine
(7) —La Grange à trèfle
(8)w—Mountain Report
(9)m—Emission spéciale
(10) —Télé-métro
(12)j —Panorama

6 h. 15

(3)r —Concours Robin Hood
(4)q —Télé-Québec
(4)r —Télégazette
(9)m—Télésoir

6 h. 30

(2) (9)o (11) — Téléjournal
(3)b —CBS World News
(3)r —Première édition
(4)o (6)m— Across Canada
(4)q —Nouvelles
(4)r —Politique fédérale
(5)p —Huntley-Brinkley Report
(5)q —Shindig
(6)c —Nouvelles, météo, sport
(7) —Télébulletin
(8)w—Forest Rangers
(12)m—Pulse

6 h. 35

(13) —Les Actualités

6 h. 40

(4)r —Film
(4)q (7) —La Météo

6 h. 45

(3)r —Nouvelles régionales
(4)q —Nouvelles
(6)c —Ciné-roman

6 h. 50

(3)r —Nouvelles du sport
(7) —Edition sportive
(10) —Sport-images

7 h.

(2) (9)o (11) — La Campagne électorale
(3)b —Littlest Hobo
(3)r (9)m — Cinéma Kraft
(4)o (6)m— CBC-TV News
(4)q —La Famille Stone
(4)r —Cinéma Kraft

"A cause d'une femme".

(5)p —Bewitched
(5)q —Human Jungle
(6)c —Détectives
(7) —Bonsoir copains
(8)w—Capture
(10) —Dernière heure
(12)m—My Favorite Martian
(13) —Le Virginien

7 h. 15

(10) —Ciné-roman

7 h. 30

(3)b —Wild, Wild West
(4)o —Addams Family
(4)q —En première

"Immortel amour".

(5)p —The FBI
(6)c —En première
(6)m—Fine and Dandy
(7) —Perry Mason
(8)w—The Flintstones
(10) —En première

"Espionnage à Tokyo", espionnage, avec Robert Wagner, Joan Collins et Edmund O'Brien. Un agent du contre-espionnage américain, Mark Fannon, doit remettre d'importants documents à l'agent secret japonais Nobika et apprend par ce dernier que des agitateurs étrangers vont assassiner le Haut-Commissaire des Etats-Unis, lors d'une cérémonie pour la paix. Mark arrivera à temps pour sauver le Haut-Commissaire. (1957 — Adultes et adolescents.)

(12)m—The Smothers Brothers Show

8 h.

(2) (9)o (11) (12)j — Du côté de Québec
(4)o (5)q (6)m — Get Smart
(8)w—Tammy
(12)m—The Patty Duke Show

8 h. 30

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Cinéma international

"Là-bas chante la forêt", mélodrame de Paul May, avec Gert Frobe, Joachin Hansen et Hanjorg Felmy. Rivalité entre deux familles paysannes suédoises. (1959 — Adultes et adolescents.)

(3)b —Hogan's Heroes
(4)o (5)q (6)m—The Tommy Hunter Show
(5)p —Convoy
(8)w—The Addams Family
(12)m—A Go Go '66

9 h.

(3)b —Gomer Pyle
(4)o (6)m—Friday Night Movies

"The Gayebo".

(5)q —Friday Night at the Movies

"Mister Roberts".

(8)w—Honey West
(12)m—Peyton Place

9 h. 30

(3)b —Alfred Hitchcock
(4)q (6)c (10) — Monsieur Banco
(5)p —Mr. Roberts
(8)w—Peyton Place

10 h.

(3)b —Slattery's People
(4)q —Arrêt
(4)q —Jeux d'hommes
(5)p —Man from U.N.C.L.E.
(6)c (10)—La Famille Stone
(8)w—Jimmy Dean
(12)m—Combat

10 h. 15

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Les Couche-tard

10 h. 30

(6)c —Nouvelles
(10) —Toute la ville en parle

10 h. 45

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Micheline
(6)c —Fin de soirée

"Le Quai de Corneville".

(10) —Dernière heure et météo

11 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Téléjournal
(3)b —News
(4)o (5)q (6)m — CBC-TV News
(4)q —Nouvelles
(5)p —Eleventh Hour News — Sports —Weather
(8)w—Mountain Report
(10) —La Ronde des sports
(12)m—National News

11 h. 10

(10) —Cinéma

"Dernier amour", drame sentimental, avec Annabella et Georges Marchal. Alain Fontenay, qui aimait déjà Hélène, lorsqu'elle était mariée à de Cravant, l'épouse quand ce dernier meurt. Ils s'aiment profondément, mais l'arrivée d'une jeune fille, Michèle, fait croire à Hélène qu'Alain la trompe. Après un accident de voiture dont est victime Hélène, tout s'arrangera.

11 h. 15

(4)o (5)q (6) — Viewpoint
(4)q —Causerie politique
(12)m—Pulse

11 h. 25

(5)q —Penthouse 5

"Look Back in Anger".

(8)w—Movie 8

"Divorce Italian Style".

11 h. 30

(2) (3)r (9)o (11) — Cinéma

"La Bonne Planque", film de Louis Verlant avec Bourvil et Pierrette Bruno (1ère partie).

(3)b —The Late Show

"A Lady Possessed".

(4)r —Ce soir, demain
(5)p —Tonight Show
(7) —Cinéma 7
(12)j —Sur 16 mm

"L'Enjeu".

(13) —Les Elections fédérales

11 h. 35

(4)r —Ce soir, demain

11 h. 40

(4)o —Channel 4 Playhouse
(6)m—The Man from U.N.C.L.E.
(12)m—Pajama Playhouse

"The Purple Plain".

12 h.

(4)q —L'Heure exquise

"La Mouchardé".

(13) —Ciné-soir

"La Loi de l'homme".

SAMEDI 6 NOVEMBRE

8 h.

(3)b —Captain Kangaroo

(7) —Mire et musique

8 h. 30

(2) (9)o (11) —Musique

(8)w—Town and Country

(12)m—The Sound of Twelve

8 h. 45

(12)j —Mire et 1000 cycles

(12)m—Meditation Newsroom 12

9 h.

(3)b —Heckle and Jeckle

(12)m—Storytime

(8)w—Discovery '65

9 h. 15

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j —Cours universitaires

"Géographie humaine".

(5)p —Social Security

(13) —Cours de catéchèse

9 h. 30

(3)b —Tennessee Tuxedo

(5)p —Atom Ant

(6)m—Extension

"Asia Complex".

(8)w—The Legionnaire

(10) —Mire, musique

10 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j —Cours universitaires

"La Civilisation traditionnelle du Canada français".

(3)b —Mighty Mouse

Playhouse

(4)q —Mire et musique

(5)p —Secret Squirrel

(6)m—The Alvin Show

(8)w—Sergeant Preston

(10) —Bien l'bonjour

(12)m—Rocky and His Friends

10 h. 30

(3)b —Linus the Lionhearted

(5)p —Underdog

(6)m—Steve's Corner

(8)w—Popeye

(10) —La Fée des étoiles

(12)m—Casper, the Friendly Ghost

10 h. 45

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) —Cours universitaires

"Eléments d'anthropologie".

(4)q —Dessins animés

11 h.

(3)b —Tom and Jerry

(4)q —Encan des jeunes

(5)p —Top Cat

(6)m—Deputy Dawg

(8)w—Casper Cartoons

(10) —La Roulotte du gros Bill

(12)m—Milton, the Monster

11 h. 30

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) —Tour de terre

(3)b —Quick Draw McGraw

(4)q —Mire et musique

(5)p —Fury

(6)m—Jack in the Box

(8)w—Porky Pig

(12)m—Peter Potamus

Le programme de l'après-midi

12 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) —La Souris verte

(3)b —Sky King

(4)o (6)m — King Leonardo and Tennessee Tuxedo

(5)p —Sergeant Preston

(6)c —La Roulotte du gros Bill

(8)w —Bugs Bunny

(10) —Ciné-samedi

"Messieurs les ronds-de-cuir, comédie de moeurs, avec Pierre Brasseur, Noël-Noël, Poiret et Serrault et Philippe Clay. Une satire burlesque du fonctionnarisme dans un ministère, celui des Dons et Legs. Les époques se suivent et les hommes passent, mais l'Administration demeure fidèle à elle-même. (1958 — Adultes.)

(12)m—Atom Ant

12 h. 30

(2) (3)r (7) (9)o (11) (12)j (13)—Golf et tennis

(3)b —Lassie

(4)q —Horaire — De tout, de tous

(4)r —Qui dit vrai?

(5)p —Porky Pig

(8)w—Hoppidy Hooper

(12)m—The Mighty Hercules

1 h.

(3)b —My Friend Flicka

(4)o —Film

(4)q —Safari

(4)r —Film

(5)p —Discovery

(6)m—Three Star Bowling

(6)c —Dessins animés

(8)w—Sports Special

(12)m—Let's Find Out

1 h. 15

(8)w—College Football

1 h. 30

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) —Robin des bois

(3)b —CBS News

(4)q —De Paris à Broadway

(5)p —Pioneers

(5)q —Test Pattern and Music

(6)c —Sur le matelas

(12)m—Flying Fisherman

2 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (11) (12)j (13) —Football canadien

(3)b —Saturday Spotlite

"Calendar Girl".

(4)o —Feature Film

(5)p —Football

(6)m—A communiquer

(9)o —Long métrage

(10) —Sur le matelas

(12)m—Wrestling

2 h. 30

(4)q —La Sieste

"Les Amours de Blanche-Neige".

(6)c —Disco-six

3 h.

(10) —Cinémâle

"Les Compagnes de la nuit", drame social, avec Françoise Arnoul, Raymond Pellegrin, Nicole Maurey, Noël Roquevert et Marthe Mercadier. Le calvaire et la vengeance d'une fille-mère. Olga, tombée sous l'empire d'un redoutable souteneur, Jo, et essayant de refaire sa vie avec un brave garçon, Paul. (1953 — Adultes, avec réserves.)

(12)m—Saturday at the Movies

"Sand".

3 h. 30

(3)b —Living and Learning

(6)c —Intrigues à Hawaii

3 h. 45

(3)b —Great Moments in Music

4 h.

(3)b —Countdown to Kickoff

(4)q —Les Petits Bonshommes

(4)o (5)q — Bowling

(6)m—Window on the World

4 h. 30

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13)— Echos du sport

(5)q —Canadian Horse Racing Championship

(6)c —Joyaux de l'écran

(6)m—Cuisine

(8)w—Road America 500

(10) —Détective international

(12)m—Wide World of Sports

5 h.

(2) (3)r (9)m (9)o (11) (12)j —Cinéma

"Sur le chemin des géants".

(3)b —Current Events Quiz

(4)o (5)q (6)m — Forest Rangers

(4)q —Défi au danger

(4)r —Film

(5)p —Great Moments in Music

(6)c (10) —La Rampe sportive

(7) —Les Quatre Justiciers

(8)w—American Bandstand

(13) —Histoire et aventure

5 h. 30

(3)b —Dance Date

(4)o (5)q (6)m— Bugs Bunny

(4)q —Mademoiselle de Paris

(5)p —Lawrence Welk

(6)c —Le Journal des jeunes

(7) —Bon voyage

(10) —C'est arrivé cette semaine

Le programme de la soirée

6 h.

(3)b —News

(4)o (6)m— Country Time

(4)q —Film

"Les Mains brisées".

(4)r —Gala Coca-Cola

(5)q —Teen Club

(6)c —Samedi sports

(7) —Les Jeunes Talents Catelli

(8)w—O.K. Crackerby

(10) —Intrigues à Hawaii

(12)m—Like Young

(13) —Dessins animés

6 h. 15

(4)q —Neige et chasse-neige

6 h. 20

(13) —Commerce et industrie

6 h. 30

(2) (9)o (11)— Téléjournal

(3)b —The Saint

(3)r —Du trois au treize

(4)o (6)m — U.N. Review

(4)q —Revue sportive

(4)r —L'Epée de Florence

(5)p —Patty Duke

(6)c —Le Coin du disque

(7) —Télébulletin

(8)w—America

(9)m—Les Enquêtes Scotland Yard

(12)j —Claire-joie

6 h. 35

(13) —Les Actualités

6 h. 45

(2) (9)o (11)— — Langue vivante

(4)o (6) —CBC-TV News

(4)q —Nouvelles

(7) —La Météo

6 h. 50

(7) —Edition sportive

7 h.

(2) (9)o (11) (12)j — Jeunesse oblige

(3)r (4)q (6)c (9)m (10) (13) —Jeunesse d'aujourd'hui

(4)o (5)q (6)m— The Beverly Hillbillies

(4)r —Défi

(5)p —Legend of Jesse James

(7) —Soirée canadienne

(8)w—Bachelor Father

(12)m—The Jackie Gleason Show

7 h. 30

(3)b —Jackie Gleason

(4)o (6)m—Trials of O'Brien

(4)r —Relevez les manchettes

(5)p —Flipper

(5)q —The Untouchables

(8)w—Shindig

8 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) —La Poule aux oeufs d'or

(4)q (6)c (10) — Comment ? Pourquoi ?

(5)p —I Dream of Jeannie

(8)w—The King Family

(12)m—Academy Performance

"The Horse Soldiers".

8 h. 30

(2) (3)r (4)o (4)q (5)q (6)m (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13)— Soirée du hockey

Boston à Montréal.

(3)b —Trials of O'Brien

(4)q —A la brunante

"Ça va barder".

(5)p —Get Smart

(6)c —Ciné-spectacle

"Gardez le sourire".

(8)w—Lawrence Welk Show

(10) —Les Grands Spectacles

"Femme aimée est toujours jolie", drame avec Bette Davis et Claude Rains. Fanny, jeune et jolie femme adulée, épouse Job, un banquier. Bientôt, elle demande le divorce. Job part pour l'Europe avec sa fille. Fanny s'entoure d'une foule d'admirateurs et ne sent pas passer les ans. Vieillie à la suite d'une brusque maladie, elle comprendra combien cette existence qu'elle croyait brillante fut inutile et creuse. (1943 — Adultes.)

9 h.

(5)p —Saturday Night at the Movies

"The Desperate Hours".

9 h. 30

(3)b —The Loner

(8)w—Hollywood Palace

10 h.

(3)b —Gunsmoke

(4)q —Les nouvelles

(6)c—Au nom de la loi

(12)m—Spotlight

10 h. 15

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Votre choix

(4)o (5)q (6)m — Juliette

10 h. 20

(4)q —Les Incorruptibles

10 h. 30

(6)c —Nouvelles

(8)w—It's A Small World

(12)m—Nitecap

10 h. 45

(2) (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Evemémoire

(3)r —Echos sportifs

(4)o —NFB Presents

(5)q (6)m — Canada close-up

(6)c —Fin de soirée

"Miss Manton est folle".

(10) —Dernière heure

11 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Téléjournal

(3)b —News

(4)o (5)q (6)m —CBC TV News

(8)w—Mountain Report

(10) —La Ronde des sports

(12)m—News

11 h. 09

(5)q —Penthouse 5

"Cash McCall".

11 h. 10

(10) —Cinéma

"Marlène", drame, avec Tino Rossi, Raymond Bussières et Micheline Francey. Manuel Ceccaldi fait un tour de chant dans un cabaret où le détective Lucciani est assassiné. Manuel, aidé de l'adjoint de Lucciani, Harris, entreprend une enquête. Il rencontre la charmante Marlène, et, après avoir fait arrêter une bande de voleurs, il partira avec elle pour sa Corse natale. (1949 — Adultes, avec réserves.)

11 h. 15

(5)p —Great moments in Music

(8)w—World's Best Movies

"All the Fine Young Cannibals".

(12)m—Pulse

11 h. 20

(4)q —Adagio

"Les Drogués".

11 h. 25

(3)b —The Late Show

"Track of the Cat".

(4)o —Saturday Night Theater

11 h. 30

(2) (3)r (9)m (9)o (11) (12)j —Cinéma

"La Bonne Planque", film de la télévision belge, avec Bourvil et Pierrette Bruno (2e partie).

(4)r —Ce soir, demain

(5)p —Hollywood Palace

(7) —Cinéma 7

(12)j —Sur 16 mm.

"Résurrection".

(13) —Ciné-soir

"Rafle sur la ville".

11 h. 40

(6)m —Film Favorites

"The Lovemakers".

(12)m—Pajama Playhouse

"Bright Leaf".

1 h. 25

(4)o (6)m—News and Sports

DIMANCHE 7 NOVEMBRE

8 h.

7 —Mire et musique
8w—The Fisher Family

8 h. 25

8w—Word of Life

8 h. 30

2 9o 11 —Musique

8 h. 45

3b —Catholic Mass
12j —Mire et 1000 cycles
13 —Mire et musique

9 h.

8w—Davey and Goliath

9 h. 15

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13 — Cours universitaires
"Biologie humaine".

8w—The Catholic Mass

9 h. 30

3b —Herald of Truth
6m—University Course
"Asia, Africa and the West".
5 —Mire et musique
12m—The Sound of Twelve

9 h. 45

12m—Newsroom — Meditation

10 h.

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13 — Cours universitaires
"Initiation biblique".
3b —Lamp Unto My Feet
6m—Time for Sunday School
8w—Faith for Today
12m—Liberal Arts

10 h. 30

3b —Look Up and Live
6m—The Bible Answers
8w—Bullwinkle
10 —Cours télévisés
La Physique générale.

10 h. 45

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13 — Cours universitaires
"Histoire de la musique".

11 h.

3b —Caméra 3
6m—Church Service
8w—Beany and Cecil
12m—Italian Show

11 h. 15

10 —Bien l'bonjour

11 h. 30

2 3r 4r 7 9m 9o 12j 13 —Le Jour du Seigneur
3b —Faith for Today
8w—Sunday Showtime

Le programme de l'après-midi

12 h.

3b —This Is the Life
4o —Tween Set
4q —Mire et musique
6c 10 —La Création du monde
6m—Follow the Leader
8w—Topper Cartoons
10 —Le Journal des Jeunes

12 h. 30

2 3r 9m 9o 12j —Le Roman de la science
3b —Face the Nation
4o 6m—Tennessee Tuxedo
6c —Toute la ville en parle
7 —La politique fédérale
8w—Superman
10 —Le Journal des jeunes
11 —Bonjour dimanche
12m—Continental Miniature
13 —Phares sur le monde

12 h. 45

4r —Carrière
6c —Bridge pour tous

12 h. 55

4q —Horaire

1 h.

2 9m 9o 12j — La Grande aventure
3b —Warren Miller
3r 7 13 — Carrière
4o —Extension
4q —En ré majeur
5p —A.F.L. Football
5q —Sacred Heart Program
6c —Film de l'O.N.F.
6m—Sports Magazine
8w—A B C Scope
10 —Le Coin du disque
11 —Récital
12m—Spectrum

1 h. 15

3b —N.F.L. game
4r —Causerie U.C.C.
5p —Sacred Heart

1 h. 30

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13 — Les Travaux et les jours
4o 5q 6 — Country Calendar
5p —Oral Roberts
6c —Tirez sur l'invité
8w—Bachelor Father
10 —Ciné-dimanche
"Le Moulin dans le soleil", comédie, avec Orane Demazis, Aquistapace et Gaston Rullier. L'aventure sentimentale d'un vieux célibataire, maire de son village et propriétaire du moulin, qui s'est épris d'une jeune Parisienne de vingt ans. Cette folie mettra sa maison en déroute. (1938 — Adultes.)
12m—Forum

1 h. 45

6c —Images de France

2 h.

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13 — Football américain
4o 5q 6m—CBC Sports Presents
4q —C'était hier
5p —Wild Kingdom
6c —Cinéma
"Joselito, l'enfant à la voix d'or".
8w—Sunday Showtime
"The President's Lady".
10 —Football
Toronto à Hamilton.
12m—Canadians All

2 h. 30

4q —Ciné-dimanche
5p —A.F.L. Football
12m—Tides and Trails

3 h.

12m—The Bolshoi Ballet

3 h. 30

6c 10—Point de vue

4 h.

4q 6c 10— Carrières
8w—Sunday Showcase
"Wuthering Heights".

4 h. 30

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13— Echos du sport
3b —Nation Wide Bowling
4o 5q 6m— Sight and Cast
4q 6c 10— Télé-quilles
12m—Thunderbirds

5 h.

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13— A l'heure du Concile
4o 5q 6m — The Nature of Things
12m—Canadian Talent Showcase

5 h. 30

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13— L'Heure des quilles
3b —Amateur Hour
4o 5q 6m— Hymn Sing
4q 6c 10—Les P'tits Bonshommes
5p —G.E. College Bowl
12m—Peter Potamus

Le programme de la soirée

6 h.

3b —20th Century
4o 6m — Perry Mason
4q —Nouvelles
5p —Big Picture
5q —Voyage to the Bottom of the Sea
8w—Talent Spotlight
12m—Walt Disney Presents

6 h. 15

4q —Le Québec en marche

6 h. 30

2 9o 11 12j — Expo 67
3b —You Can Quote Me
3r 4q 6c 10 — Les Jeunes Talents Catelli
5p —The Bell Telephone Hour
7 —La Famille Stone
8w—Stingray
9m—Le Collège des médecins

7 h.

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13 — Walt Disney présente
"Bataille pour la survivance".
3b —Lassie
4o 5q 6m — Hank
4q 6c 10—Ciné-spectacle
"Les Gens de la nuit", drame policier, avec Gregory Peck et Broderick Crawford. La lutte silencieuse en marge de la guerre froide, les disparitions volontaires ou forcées de l'autre côté du rideau de fer, l'activité des agents doubles, forment les éléments de cette intrigue qui se situe à Berlin. (1954 — Adultes, avec réserves.)
8w—Voyage to the Bottom of the Sea
12m—Please Don't Eat the Daisies

7 h. 30

3b —My Favorite Martian
4o 5q 6m — Flashback
4q —Ciné-spectacle
5p —Walt Disney's Wonderful World of Color
12m—Amos Burke, Secret Agent

8 h.

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13 — Music-hall
Invités: Yolanda Lisi, Joseph Rouleau, le Quatuor Yvan Landry, Georges Reich, Eva von Gencsy, Kenney et May.
3b 4o 5q 6 — Ed Sullivan Show
8w—The FBI

8 h. 30

4q 6c 10 —La Belle Epoque
5p —Branded
12m—Run For Your Life

9 h.

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13 — Le Téléthéâtre
"Trois femmes, un homme" ("Meurtre en fa dièse") de Frédéric Valmain. Adaptation: Jean-Louis Roux. Distribution: François Tassé, Elisabeth Lesieur, Janine Sutto, Rose Rey-Duzil, Jean-Pierre Compain, Louis Aubert, Marcel Cabay, Gabriel Vignault, Maud D'Arcy, Christiane Delisle et Dyne Mousso.
3b —Perry Mason
4o 5p 5q 6m— Bonanza
4q 6c 10 — Perry Mason
8w—The Sunday Night Movie
"Wartock".

9 h. 30

12m—Peyton Place

10 h.

2 3r 4r 7 9o 11 12j 13 — Rencontre
Le Parti libéral.
3b —Candid Camera
4o 5q 6m— This Hour Has Seven Days
4q —Aventures dans les îles
5p —Wackiest Ship in the Army
6c 10 —Bon voyage
12m—Court Martial

10 h. 30

2 9m 9o 11 — Le Professeur Guillemin
3b —What's My Line ?
3r 7 13 — Le Québec en marche
4r —Fill-in Film
6c —Nouvelles
10 —Le Québec en marche
12j —Au jour le jour

10 h. 45

3r 12j — D'une semaine à l'autre
6c 12j — Le Québec en marche
10 —Dernière heure
13 —Les Elections fédérales

11 h.

2 3r 4r 7 9m 9o 12j 13 — Téléjournal
3b —News
4o 5q 6m — CBC-TV News
4q —Nouvelles
5p —My Mother The Car
6c —Face à face
10 —La Ronde des sports
12m—News

11 h. 10

4o —News and Sports
4q —Nouvelles sportives
6m—Final Edition
9o —Dernière édition
10 —Face à face

11 h. 15

2 3r 7 9m 9o 11 12j 13 —Sports dimanche
3b —Great Moments in Music
4q —En fin de soirée
6m—Week-End in Sports
8w—Mountain Report
12m—Pulse

11 h. 20

6m—Expo Today

11 h. 25

4o —Feature Film
6 —Shoestring Theatre

11 h. 30

2 3r 9m 9o 11 13 —D'hier à demain
"L'Homme à la recherche de son passé": l'Egypte. Première émission d'une série de trois, réalisées par la télévision suisse. Ce soir: les découvreurs, récit des recherches et des découvertes des archéologues suisses et français au XIXe siècle et de nos jours.
3b —The Late Show
"Storm Warning".
4r —Roaring "20"
7 —Startime on 7
8w—World's Best Movies
"The Long Hot Summer".
12j —Sur 16mm
"From Here to Eternity".

11 h. 40

12m—The Pierre Berton Show

12 h. 15

6m—Holiday Feature

12 h. 45

8w—News

La Boîte à Ferland

"Jeunesse oblige", qui malgré le départ de monsieur Lalonde poursuit son petit bonhomme de chemin, a d'autres émissions à offrir que celle de la jeunesse en délire et à gogo. Le jeudi, par exemple, Jean-Pierre Ferland anime ce qu'il est convenu d'appeler la boîte à chansons. C'est à 6 heures, et à Radio-Canada.

LUNDI 8 NOVEMBRE

8 h.

(3)b —Captain Kangaroo
7 10 — Mire et musique

8 h. 15

(8)w—Farm and Home
10 —Bien l'bonjour

8 h. 25

(5)p —News

8 h. 30

(5)p —Today
7 —Pipe de plâtre
(8)w—Sergeant Preston
(12)m—The Sound of Twelve

8 h. 35

(12)m—Coffee Break

9 h.

(3)b —Romper Room
(5)p —Jack Lalanne Show
7 —Cinéma du matin
(8)w—Teddy Bear Playhouse
10 —36 - 24 - 36
(12)m—The Liberal Arts

9 h. 15

10 —Télé-bonbon

9 h. 30

(3)b —TV School
(5)p —Donna Reed
(5)q (6)m — Quebec School Telecast
(8)w—King and Odie
10 —Toast et café
(12)m—Romper Room
13 —Mire et musique

9 h. 45

(8)w—Teddy Bear Playhouse

9 h. 55

(8)w—Mountain Morning Report

10 h.

(3)b —I Love Lucy
(4)o —Canadian School Telecast
(5)p —Fractured Phrases
(8)w—Rebus
(12)m—Ed Allan Time
13 —Première livraison
"A vos ordres, madame".

10 h. 25

(5)p —NBC News Morning Report

10 h. 30

(3)b —The McCoys
(4)o (5)q (6)m — Friendly Giant
(5)p —Concentration
7 —Un drôle de programme
(8)w —Father Knows Best
10 —Ciné-matin
"Le destin s'amuse", comédie, avec André Claveau et Dany Robin. (1947 — Adultes.)
12j —Mire et 1,000 cycles
(12)m—Café Montreal

10 h. 45

(4)o (5)q (6)m — Chez Hélène

11 h.

(3)b —Andy of Mayberry
3r 12j —TV scolaire
(4)o (5)q (6)m — Butternut Square
4q —Mire et musique
(5)p —Morning Star
7 —Double chance
(8)w—The Young Set
(12)m—James Beard

11 h. 20

(4)o (5)q (6)m — Across Canada

11 h. 30

2 3r 9m 9o 11 —Long métrage
"Etrange visiteur", drame de R. V. Lee, avec Ann Harding et Basil Rathbone. Une jeune commis de bureau décide de faire un voyage. Un homme séduisant se présente pour sous-louer son appartement. (19737 — Adultes.)
(3)b —Dick Van Dyke
(5)p —Paradise Bay
12j —Film
(12)m—Mr. and Mrs.
13 —La Poulette grise

Le programme de l'après-midi

11 h. 50

(4)o (5)q (6)m — CBC TV News

12 h.

(3)b —Love of Life
(4)o —My Three Sons
4q —Dessins animés
(5)p —Jeopardy
6c —La Douzième Heure
(6)m—Calendar
7 —La Belle Epoque
(8)w—Donna Reed Show
10 —Première édition
12j —Touche-à-tout
(12)m—Lunchtime Little Theatre
13 —Les Aventures de Maluron

12 h. 15

4q —Nouvelles Sports,Météo
10 —Ciné-midi
"Vivent les étudiants", comédie, avec Robert Taylor, Maureen O'Sullivan, Lionel Barrymore et Vivien Leigh. (1938 — Adultes.)

12 h. 25

(3)b —CBS News

12 h. 30

(3)b (4)o (6)m — Search for Tomorrow
4q —De tout, de tous
(5)p —Let's Play Post Office
7 —Première édition
(8)w —Million Dollar Movie
(12)m—Kids Is People
13 —Les Actualités

12 h. 40

4r —Un coup d'oeil
7 —La Météo

12 h. 45

(3)b (4)o (6)m — Guiding Light
4r —Nouvelles sportives
6c —Toast et café
7 —Midi-sport
(12)m—Dear Charlotte
13 —Télématinée

12 h. 55

(4)r —Midi-journal
(5)p —Day Report

1 h.

2 9o 11 — Téléjournal
(3)b —Across the Fence
3r —Nouvelles locales
(4)o —Burns and Allen
4q —Palmarès
(5)p —News
(6)m—Calendar
7 —Place pour tous
12j —Horaire
(12)m—Channel Twelve Theatre
"Road to Utopia".

1 h. 05

2 3r 4r 9m 9o 11 12j —Long métrage
"Les Brigands", film d'aventures de Mario Bonnard, avec Antonio Cifariello, Debra Paget, Yvonne Sanson et Folco Lulli. Une princesse est enlevée par un noble et délivrée par un brigand. (1961 — Adultes, avec réserves.)

1 h. 10

(5)p —On the Local Scene

1 h. 15

(3)b —Mixing Bowl

1 h. 30

(3)b (4)o (6)m—As the World Turns
4q —T.V. Bingo
(5)p —Ben Casey
13 —Les Plus Beaux Films
"Aux frontières du péché".

1 h. 45

6c —36-24-36

2 h.

(3)b (4)o (6)m — Password
4q —Féminité
(8)w—Where the Action Is
6c 10 —Super-bingo
7 —Premier appel

2 h. 30

(3)b —Houseparty
(4)o —Living
4q —La Sieste
(5)p —The Doctors
6c —En matinée
"Le Tombeur".
(6)m—Girl Talk
7 —Coeur circuit
(8)w—A Time For Us
10 —L'Eternel amour
(12)m—People In Conflict

2 h. 45

7 —Propos féminins

3 h.

2 3r 4r 7 9m 12j 13 —Femme d'aujourd'hui
Un magazine quotidien pour la femme. Animateurs: Lizette Gervais et Yoland Guérard. Les droits légaux des locataires; les lois concernant l'hygiène et les lois concernant la prévention des accidents et des incendies. — "Comment fleurir une maison à longueur d'années, avec des feuillages coupés", avec Madeleine Arbour. — Le sketch de Jean Laforest : "Dilemme" (1er épisode), interprété par Monique Joly, Benoit Girard et Madeleine Touchette.
(3)b (4)o (5)q (6)m — To Tell the Truth
(5)p —Another World
(8)w—General Hospital
10 —Bon après-midi
(12)m—Fractured Phrases

3 h. 25

(3)b —CBS News

3 h. 30

(3)b —Edge of Night
(4)o (5)q (6)m — Take Thirty
(5)p —You Don't Say
(8)w—The Young Married
10 —Histoire d'amour
(12)m—It's Your Move

4 h.

2 3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13 — Bobino
(3)b —Secret Storm
(4)o (5)q (6)m — Moment of Truth
4q —Capitaine Bonhomme
(5)p —General Hospital
6c —Télé-bonbon
(8)w—Time For Action
10 —Dessins animés
(12)m—Surprise Party

4 h. 15

6c —Dessins animés

4 h. 30

3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13 — La Boîte à surprises
(3)b —The Early Show
"In Old Amarillo".
(4)o (5)q (6)m — Razzle Dazzle
(5)p —Where the Action Is
6c 10 —Le Zoo du capitaine Bonhomme
(8)w—The Early Show
"Men of the Fighting Lady".
(12)m—Mickey Mouse Club

5 h.

2 3r 4r 9m 9o 11 12j 13 — Les Enquêtes Jobidon
"Le Héros de la place".
(4)o (6)m — Passport to Adventure
4q —Télé-Popeye
(5)p —Beany and Cecil
(5)q —Cartoons
7 —Un coin du paradis
(12)m—Secret Squirrel

5 h. 30

2 3r 9m 9o 11 12j —Atome et galaxies
(4)o (5)q (6)m — Music Hop
4q —Furie
4r —Un coup d'oeil
(5)p —Adventure Club
6c —Rin Tin Tin
7 —Aventure d'outre-mer
10 —Les Hommes volants
(12)m—The Flintstones
13 —Popeye

5 h. 35

4r —Rendez-vous

5 h. 45

(3)b —The Football Review

Le programme de la soirée

6 h.

2 9o 11 — Jeunesse oblige
"Le Club des Jnobs", avec Guy Boucher et Mariette Lévesque.
(3)b —World of Sport
3r —Au jour le jour
(4)o —Cuisine
4q —Télé-Québec
4r —4 - 5 - 6
(5)p —Sports and News
(5)q —Autumn Edition
6c —Télé-magazine
(6)m—The Addams Family
7 —Album de chansons
(8)w—Mountain Report
9m—Parti libéral
10 —Télé-métro
12j —Panorama
(12)m—Camp Runamuck
13 —Sortie des artistes

6 h. 10

(3)b —News

6 h. 15

3r —Concours Robin Hood
4r —Télégazette
9m—Télésoir

6 h. 30

2 9o— Téléjournal
3r —Première édition
(4)o (6)m — Political Telecast
4q 9o —Nouvelles
4r —Dernier recours
(5)p —Huntley-Brinkley Report
(5)q —Shindig
6c —Nouvelles
7 —Télébulletin
(8)w—Combat
(12)m—Pulse
13 —Les Elections fédérales

6 h. 35

13 —Les Actualités

6 h. 45

4q —Nouvelles
6c —Ciné-roman
7 —La Météo

6 h. 50

10 —Sport-images

7 h.

3r 4r 7 9m 9o 11 12j 13—Les Elections fédérales
(3)b —Wyatt Earp
(5)q (6)m—National Election Results
4q —Ça bat 4 as
(5)p —Addams Family
6c —Les Vikings
10 —Dernière heure
12j —Cha-Ri-Dan
(12)m—Day of Decision (elections)
13 —Perry Mason

7 h. 15

10 —Ciné-roman

7 h. 30

(3)b —To Tell the Truth
4q 6c 10 — Hong-Kong
(5)p —Honey West
(8)w—12 O'clock High

8 h.

(3)b —I've Got a Secret
(5)p —John Forsythe

8 h. 30

(3)b —The Lucy Show
4q 6o 10 —Ma sorcière bien aimée
(5)p —Doctor Kildare
(8)w—Danger Is my Business

9 h.

(3)b —Andy Griffith
4q 6c 10 —Le Grand Prix musical
(5)p —Danny Thomas
(8)w—Man Called Shenandoah

9 h. 30

(3)b —Hazel
4q 6c 10 — Alors raconte
(8)w—Farmer's Daughter

10 h.

(3)b —Steve Lawrence
4q 6c 10—Relevez les manchettes
(5)p —Run For Your Life
(8)w—Ben Casey

10 h. 30

(4)o —NFB Presents
4q —Detective International
(5)q —No Time for Sergeants
6c —Nouvelles
(6)m—Across Canada
10 —Tirez sur l'invité

10 h. 45

6c —Fin de soirée
"Annie Oakly".
10 —En première page

11 h.

(3)b —News
(4)o (5)q (6) — CBC TV News
4q —Nouvelles
(5)p —11th Hour Report, Sports and Weather
(8)w—Mountain Report
10 —La Ronde des sports

11 h. 10

10 —Cinéma
"Toi c'est moi", opérette, avec Pills, Tabet, Claude May et Junie Astor. (1936 — Adultes, avec réserves.)

11 h. 15

(4)o (5)q (6) — National Election Results
4q —Heure exquise

11 h. 25

(8)w—Movie 8
"The Lovemakers".

11 h. 30

(3)b —Monday Night Showcase
"Safari".
(5)p —Tonight Show

11 h. 35

(4)o —Feature Film

12 h. 40

10 —Dernière édition

MARDI 9 NOVEMBRE

8 h.

(3)b —Captain Kangaroo
(7) (10) —Mire et musique

8 h. 15

(8)w—Farm and Home
(10) —Bien l'bonjour

8 h. 25

(5)p —News

8 h. 30

(5)p —Today
(7) —Pipe de plâtre
(8)w—Sergeant Preston
(12)m—The Sound Of Twelve

8 h. 35

(12)m—Coffee Break

9 h.

(3)b —Romper Room
(5)p —Jack LaLanne Show
(7) —Cinéma du matin
(8)w—Teddy Bear Playhouse
(10) —36-24-36
Culture physique.
(12)m—Liberal Arts

9 h. 15

(10) —Télé-bonbon

9 h. 30

(3)b —TV School
(5)p —Donna Reed
(8)w—King and Odie
(10) —Toast et café
(12)m—Romper Room
(13) —Première livraison
"Nanette a trois amours". amours".

9 h. 45

(8)w—Teddy Bear Playhouse

9 h. 55

(8)w—Mountain Morning Report

10 h.

(2) (3)r (9)o (11) —Musique
(3)b —I Love Lucy
(4)o (5)q (6)m —School Telecast
(5)p —Fractured Phrases
(8)w—Rebus
(12)m—Ed Allen Time

10 h. 30

(3)b —The McCoys
(4)o (5)q (6)m —Friendly Giant
(5)p —Concentration
(7) —Un drôle de programme
(8)w—Father Knows Best
(10) —Ciné-matin
"Le Mystère de la maison Norman", drame, avec Bob Hope et Paulette Goddard. (1948 — Adultes.)
(12)j —Mire et 1000 cycles
(12)m—Cafe Montreal

10 h. 45

(4)o (5)q (6)m —Chez Hélène

11 h.

(2) (3)r (9)o (11) (13)—Télévision scolaire
(3)b —Andy of Mayberry
(3)r (12)j —TV scolaire
(4)q —Mire et musique
(4)o (5)q (6)m —Butternut Square
(5)p —Morning Star
(7) —Double chance
(8)w—The Young Set
(12)m—James Beard Show

11 h. 20

(4)o (5)q (6)m —Across Canada

11 h. 30

(2) (3)r (9)m (9)o (11) —Long métrage
"Les Damnés en marche", drame de Rafael Gil, avec Claude Laydu et Francisco Rabal. Un jeune prêtre est envoyé comme curé dans un village minier. (1953 — Adultes et adolescents.)
(3)b —Dick Van Dyke
(5)p —Paradise Bay
(12)j —Dessins animés
(12)m—Mr. and Mrs.
(13) —La Poulette grise

11 h. 50

(4)o (5)q (6)m —CBC TV News

Le programme de l'après-midi

12 h.

(3)b —Love of Life
(4)o —My Friend Flicka
(4)q —Dessins animés
(5)p —Jeopardy
(6)c —La Douzième Heure
(6)m—Calendar
(7) —TV-roman
(8)w—Donna Reed Show
(10) —Première édition
(12)j —Touche-à-tout
(12)m—Lunchtime Little Theatre
(13) —Les Aventures de Maluron

12 h. 15

(4)q —Nouvelles météo, sports
(10) —Ciné-midi
"L'Aigle à deux têtes", drame psychologique, avec Edwige Feuillère et Jean Marais. (1948 — A déconseiller.)

12 h. 25

(3)b —CBS News

12 h. 30

(3)b (4)o (6)m —Search for Tomorrow
(4)q —De tout, de tous
(5)p —Let's Play Post Office
(7) —Première édition
(8)w—Million Dollar Movie
(12)m—Kids Is People
(13) —Les Actualités

12 h. 40

(4)r —Un coup d'oeil
(7) —La Météo

12 h. 45

(3)b (4)o (6)m —Guiding Light
(4)r —Nouvelles sportives
(6)c —Toast et café
(7) —Midi-sport
(13) —Télématinée

12 h. 55

(4)r —Midi-journal
(5)p —Day Report

1 h.

(2) (3)r (9)o (11) —Téléjournal
(3)b —Across the Fence
(4)o —Donna Reed Show
(4)q —Palmarès
(5)p —News
(6)m—Calendar
(7) —Place pour tous
(12)j —Horaire
(12)m—Channel 12 Theatre
"Decision at Sundown".

1 h. 05

(2) (3)r (4)r (9)m (9)o (11) —Long métrage
"La Reine des cartes", drame de Thorold Dickinson, avec Anton Walbrook et Edith Evans. Un officier russe veut obtenir le secret du gain au jeu que détient une vieille comtesse. (1948 — Adultes.)
(12)j —Siège réservé
"Mourir d'amour".

1 h. 10

(5)p —On the Local Scene

1 h. 15

(3)b —Mixing Bowl

1 h. 30

(3)b (4)o (6)m —As the World Turns
(4)q —TV Bingo
(5)p —Ben Casey
(13) —Les plus beaux films
"La charge de la rivière Rouge".

1 h. 45

(6)c —36-24-36

2 h.

(3)b (4)o (6)m—Password
(4)q —Féminité
(6)c (10) —Super-bingo
(7) —Premier appel
(8)w—Where the Action Is

2 h. 30

(3)b —Houseparty
(4)o —Living
(4)q —La Sieste
(5)p —The Doctors
(6)c —En matinée
"Printemps, automne".
(6)m—Girl Talk
(7) —Coeur circuit
(8)w—A Time For Us
(10) —L'Eternel amour
(12)m—People In Conflict

2 h. 45

(7) —Propos féminins

3 h.

(2) (3)r (4) (7) (9)m (9)o (11) (12) (13) —Femme d'aujourd'hui
(3)b (4)o (5)q (6)m —To Tell the Truth
(5)p —Another World
(8)w—General Hospital
(10) —Bon après-midi
(12)m—Fractured Phrases

3 h. 25

(3)b —CBS News

3 h. 30

(3)b —Edge of Night
(4)o (5)q (6)m—Take Thirty
(5)p —You Don't Say
(5)q —Test Pattern and Music
(8)w—The Young Married
(10) —Histoires d'amour
(12)m—It's Your Move

4 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13)—Bobino
(3)b —The Secret Storm
(4)q —Capitaine Bonhomme
(4)o (5)q (6) —Moment of Truth
(5)p —General Hospital
(6)c —Télé-bonbon
(8)w—Time for Action
(10) —Dessins animés
(12)m—Surprise Party

4 h. 15

(6)c —Dessins animés

4 h. 30

(3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13)—La Boîte à surprises
(3)b —The Early Show
"Pirates of Tripoli".
(4)o (6)m —Razzle Dazzle
(5)p —Where the Action Is
(6)c (10)—Le Zoo du capitaine Bonhomme
(8)w—The Early Show
"The Hurricane".
(12)m—Mickey Mouse Club

5 h.

(2) (3)r (4)r (9)m (9)o (11) (12)j (13) —Bob Morane
"L'Héritage du flibustier".
(4)o (6)m — Passport to Adventure
(4)q —Télé-Popeye
(5)p —Casper Cartoons
(5)q Cartoons
(7) —Le Dernier des Mohicans
(12)m—Family Theatre
"Half Angel".

5 h. 30

(2) (3)r (9)m (9)o (11) (12)j —Ti-Jean Caribou
(4)o (5)q (6)m —Music Hop
(4)q —Guignol et Barbarin
(4)r —Un coup d'oeil
(5)p —Adventure Club
(6)c —Les Boucaniers
(7) —Mes trois fils
(10) —Dernier recours
(13) —Popeye

5 h. 35

(4)r —Rendez-vous

Le programme de la soirée

6 h.

(2) (3)r —Jeunesse oblige
(3)b —News
(4)o —Gilligan's Island
(4)q —Télé-Québec
(4)r —4-5-6
(5)p —Sports and News
(5)q —Autumn Edition
(6)c —Télé-magazine
(6)m—Tween Set
(7) —Discothèque
(8)w—Mountain Report
(9)m—Emission spéciale
(9)o —Sport atout
(10) —Télé-métro
(11) —Les Elections fédérales
(12)j —Panorama
(13) —Salut, la compagnie !

6 h. 15

(4)r —Télégazette
(9)m—Télésoir
(10) —Ciné-roman

6 h. 30

(2) (9)o (11) —Téléjournal
(4)o (6)m —Across Canada
(3)r—Première édition
(4)r —Comment? Pourquoi?
(5)p —Huntley Brinkley Report
(5)q —After 6
(6)c —Nouvelles
(7) —Télébulletin
(8)w—After Dinner Theatre
"The Badlanders".
(10) —Destination danger
(12)m—Pulse

6 h. 35

(13) —Les Actualités

6 h. 45

(4)q —Nouvelles
(6)c —Ciné-roman

6 h. 50

(10) —Sport-images

7 h.

(2) (9)o (11) —Aujourd'hui
(3)b —Marshall Dillon
(3)r (4)r (9)m —Perry Mason
(4)o (6)m —CBC-TV News
(4)q —Surboum
(5)p —Voyage to the Bottom of the Sea
(6)c —Nous, les amoureux
(7) —Dixie
(10) —Dernière heure
(12)m—The Littlest Hobo
(13) —Les élections fédérales

7 h. 15

(10) —Ciné-roman

7 h. 30

(3)b —Laramie
(4)o —Political Telecast
(5)q —Gilligan's Island
(6)c (10)—Destination danger
(6)m—The New Generation
(7) (13)—Adam ou Eve
(12)m—Musical Showcase

8 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) —Septième-Nord
(4)o (5)q (6)m —The Red Skelton Show
(4)q —A communiquer
(5)p —Please Don't Eat the Daisies
(12)m—Gomer Pyle

8 h. 30

(2) (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) —Route 66
(3)b —Red Skelton Show
(4)q (6)c (10) — Cré Basile !
(5)p —Doctor Kildare
(8)w—McHale's Navy
(12)m—Petticoat Junction

9 h.

(4)o (5)q (6)m —Front Page Challenge
(4)q (6)c (10) — Tentez votre chance
(5)p —Tuesday Night at the Movies
"G.I. Blues".
(8)w (12)m — F. Troop

9 h. 30

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — De 9 à 5
(3)b —Petticoat Junction
(4)o (5)q (6)m —The Men and the Issues
(4)q —Destination danger
(6)c —Vie de chien
(8)w—Peyton Place
(10) —Nous, les amoureux
(12)m—Sunset Theatre
"The Desert Rats".

10 h.

(2) (9)o (11) —Le Sel de la semaine
(3)b —CBS Reports
(3)r (4)r (9)m — Cré Basile!
(4)o (5)q (6)m —CBC News Magazine
(6)c —Frères Jacques
(7) —La Sorcière bien-aimée
(8)w—The Wild, Wild West
(10) —Prix Plaza
(12)j —Super-production
"Malaya".
(13) —Qui dit vrai ?

10 h. 30

(3)r —Qui dit vrai ?
(4)o (5)q (6)m —The Public Eyes
(4)q —Bon voyage
(4)r —Détective international
(6)c —Nouvelles
(7) —Cré Basile!
(9)m—Comment? pourquoi?
(13) —L'Homme invisible

10 h. 45

(6)c —Fin de soirée
"Le Colonel Durand".
(10) —En première page et météo

11 h.

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)j (13) — Téléjournal
(3)b —News
(4)o (5)q (6)m — CBC-TV News
(4)q —Nouvelles
(5)p —11th Hour Report, Sports and Weather
(8)w—Mountain Report
(10) —La Ronde des sports
(12)m—News

11 h. 10

(10) —Cinéma
"Deux de l'Escadrille", comédie, avec Jean Richard, Roger Pierre et Noël Roquevert. (1952 — Adultes et adolescents.)

11 h. 15

(4)o (5)q (6)m — Viewpoint
(4)q —Heure exquise
(12)m—Pulse

11 h. 20

(13) —Les Actualités

11 h. 25

(8)w—Movie 8
"The Decks Ran Red".

11 h. 30

(2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (13) — Ciné-club
"Le Cabochard", ou "Samedi soir, dimanche matin", étude de moeurs de Karel Reisz, avec Albert Finney, Shirley Ann Field et Rachel Roberts. (1961 — Adultes, avec réserves.)
(3)b —The Late Show
"Pay or Die".
(5)p —Tonight Show
(12)j —Super-production

11 h. 35

(4)o —British Movie Night
(6)m—Tuesday Showtime
"Witness for the Prosecution".

11 h. 40

(12)m—The Pierre Berton Show

12 h. 10

(12)m—The Edgar Wallace Mystery Hour

12 h. 30

(12)j —Destination danger

MERCREDI 10 NOVEMBRE

8 h.

(3)b —Captain Kangaroo
7 10 —Mire et musique

8 h. 15

(8)w—Farm and Home
10 —Bien l'bonjour

8 h. 25

(5)p —News

8 h. 30

(5)p —Today
7 —Pipe de plâtre
(8)w—Sergeant Preston
(12)m—The Sound of Twelve

8 h. 45

(12)m—Coffee Break

9 h.

(3)b —Romper Room
(5)p —Jack Lalanne Show
7 —Cinéma du matin
(8)w—Teddy Bear Playhouse
10 —36-24-36
Culture physique.
(12)m—Liberal Arts

9 h. 15

10 —Télé-bonbon

9 h. 30

(3)b —T.V. School
(5)p —Donna Reed
(5)q (6)m — Quebec School Telecast
(8)w—King and Odie
10 —Toast et café
(12)m—Romper Room
13 —Première livraison
"Les Briseurs de barrages".

9 h. 45

(8)w—Teddy Bear Playhouse

9 h. 55

(8)w—Mountain Morning Report

10 h.

2 (3)r 9 (11) — Musique
(3)b —I Love Lucy
(4)o —Canadian School Telecast
(5)p —Fractured Phrases
(8)w —Rebus
(12)m—Ed Allen Time

10 h. 30

(4)o (5)q (6)m — Friendly Giant
(3)b —The McCoys
(5)p —Concentration
7 —Un drôle de programme
(8)w —Father Knows Best
10 —Ciné-matin
"Sérénade aux nuages", comédie musicale, avec Tino Rossi, Jacqueline Gautier, Jacques Louvigny et Pierre Larquey. (1946 — Adultes et adolescents.)
(12)j —Mire et 1,000 cycles
(12)—Café Montréal

10 h. 45

(4)o (5)q (6)m — Chez Hélène

11 h.

2 (3)r 9 (11) 13— Télévision scolaire
Les Forces de la nature.
(3)b —Andy of Mayberry
(4)o (5)q (6)m — Butternut Square
4q —Mire et musique
(5)p —Morning Star
7 —Double chance
(8)w—The Young Set
(12)j —Swing Ding
(12)m—James Beard Show

11 h. 20

(4)o (5)q (6)m —

Across Canada

11 h. 30

2 (3)r 9 (11) — Long métrage
"Portrait-robot", étude de moeurs de Paul Paviot, avec Maurice Ronet, Andréa Parisy et Jacques Riberolles. A cause de sa ressemblance avec un portrait-robot paru dans les journaux, un homme est accusé de meurtre. (1961 — Adultes, avec réserves.)
(3)b —Dick Van Dyke
(5)p —Paradise Bay
(12)j —Carnet de voyage
(12)m —Mr. and Mrs.
13 —La Poulette grise
(4)o (5)q (6)m — CBC TV News

Le programme de l'après-midi

12 h.

(3)b —Love of Life
(4)o —Broken Arrow
4q —Dessins animés
(5)p —Jeopardy
6c —La Douzième Heure
(6)m—Calendar
7 —Tentez votre chance
(8)w—Donna Reed Show
10 —Première édition
(12)j —Touche-à-tout
(12)m —Lunchtime Little Theatre
13 —Les Aventures de Maluron

12 h. 15

4q —Nouvelles
10 —Ciné-midi
"Le général est mort à l'aube", drame d'aventures avec Gary Cooper et Gertrude Michael. (1936 — Adultes.)

12 h. 25

(3)b —CBS News

12 h. 30

(3)b (4)o (6)m— Search for Tomorrow
4q —De tout, de tous
(5)p —Let's Play Post Office
7 —Première édition
(8)w —Million Dollar Movie
(12)m —Kids Is People
13 —Les Actualités

12 h. 40

7 —La Météo

12 h. 45

(3)b (4)o (6)m— Guiding Light
6c —Toast et café
7 —Midi-sport
(12)m—Dear Charlotte
13 —Télématinée

12 h. 55

(5)p —Day Report

1 h.

2 9 (11) — Téléjournal
(3)b —Across the Fence
3r —Nouvelles locales
(4)o —Tony Hancock
4q —Palmarès
(5)p —News
(6)m—Calendar
7 —Place pour tous
(12)j —Horaire
(12)m —Channel 12 Theatre
"Adventure in Diamonds".

1 h. 05

2 (3)r 9 (11) — Long métrage
"Vacances sur ordonnance", comédie avec Alec Guiness, Beatrice Campbell et Kay Walsh. A la suite d'une méprise de son médecin, un modeste employé se croit atteint d'une maladie qui le condamne irrémédiablement. (1950 — Adultes.)
(12)j —Siège réservé
"L'Infidèle".

1 h. 10

(5)p —On the Local Scene

1 h. 15

(3)b —Mixing Bowl

1 h. 30

(3)b (4)o (6)m —As The World Turns
4q —T.V. Bingo
(5)p —Ben Casey
13 —Les Plus Beaux Films
"Vive les vacances".

1 h. 45

6c —36-24-36

2 h.

(3)b (4)o (6)m— Password
4q —Féminité
(8)w—Where the Action Is
6c 10 —Super-bingo
7 —Premier appel

2 h. 30

(3)b —House Party
(4)o —Living
4q —La Sieste
(5)p —The Doctors
(5)q —Test Pattern
6c —En matinée
"Responsabilité limitée".
(6)m—Doyle's Diary
7 —Coeur circuit
(8)w—A Time For Us
10 —L'Eternel amour
(12)m—People in Conflict

2 h. 35

4r —Un coup d'oeil

2 h. 40

4r —Nouvelles sportives

2 h. 45

7 —Propos féminins

3 h.

2 (3)r 4r 7 9m 9 (11) (12)j 13— Femme d'aujourd'hui
(3)b —Mike Stephens
(4)o (5)q (6)m —To Tell the Truth
(5)p —Another World
(8)w—General Hospital
10 —Bon après-midi
(12)m—Fractured Phrases

3 h. 25

(3)b —CBS News

3 h. 30

(3)b —Edge of Night
(4)o (5)q (6) —Take Thirty
(5)p —You Don't Say
(5)q —Test Pattern and Music
(8)w—The Young Married
10 —Histoires d'amour
(12)m—It's Your Move

4 h.

2 (3)r 4r 7 9m 9 (11) (12)j 13— Bobino
(3)b —Secret Storm
(4)o (5)q (6) — Moment of Truth
4q —Capitaine Bonhomme
(5)p —General Hospital
6c —Télé-bonbon
(8)w —Time for Action
10 —Dessins animés
(12)m—Surprise Party

4 h. 15

6c —Mon dentiste

4 h. 30

2 (3)r 4r 7 9m 11 (12)j 13— La Boîte à surprises
(3)b —The Early Show
"The Naughty Nineties".
(4)o (5)q (6) — Razzle Dazzle
(5)p —Where the Action Is
6c 10 —Le Zoo du capitaine Bonhomme
(8)w —The Early Show
"Dick Tracy's Dilamma".
(12)m—Mickey Mouse Club

5 h.

2 (3)r 4r 9m 9 (11) (12)j 13 — Thierry la Fronde
(4)o (6) — Passport to Adventure
4q —Télé-Popeye
(5)p —Bugs Bunny
(5)q —Cartoons
7 —Le Comte de Monte-Cristo
(12)m—Family Theatre
"The Brave Don't Cry".

5 h. 30

2 9m 9 (11) La Vie qui bat
(3)r 7 —Capitaine Bonhomme
(4)o (5)q (6) — Music Hop
4q —Rin-Tin-Tin
4r —Un coup d'oeil
(5)p —Adventure Club
6c —Remous
10 —Le Colonel March
(12)j —A communiquer
13 —Popeye

5 h. 35

4r —Rendez-vous

Le programme de la soirée

6 h.

2 9 (11) — Jeunesse oblige
(3)b —News
(3)r —Au jour le jour
(4)o —Jack in the Box
4q —Télé-Québec
4r —4-5-6
(5)p —Sports and News
(5)q —Autumn Edition
(6) —Gilligan's Island
6c —Télé-magazine
7 —Tempo
(8)w—Mountain Report
9m—Emission spéciale
10 —Télémétro
(12)j —Panorama
13 —Un coin de paradis

6 h. 15

(3)r —Concours Robin Hood
4r —Télégazette
9m—Télésoir

6 h. 30

2 (3)r 9 (11) — Téléjournal
(4)o (6) —Across Canada
4r —En vedette
(5)p —Huntley - Brinkley Report
(5)q —Combat
6c —Nouvelles
7 —Télébulletin
(8)w —Bachelor Father
(12)m—Pulse

6 h. 35

13 —Les Actualités

6 h. 45

4q —Nouvelles
4r —Point de mire
6c —Ciné-roman
7 —La Météo
9m—A.P.F.

6 h. 50

10 —Sport-images

7 h.

2 9 (11) — Aujourd'hui
(3)b —The Law and Mr. Jones
(3)r 4r 13 Le Grand Prix musical
(4)o (6) —CBC Evening News
4q (12)j—Denis, la petite peste
(5)p —O.K. Crackersey
6c —Police des plaines
7 —Amusons-nous
(8)w—The Legend of Jesse James
9m—Relevez les manchettes
10 —Dernière heure
(12)m—The Munsters

7 h. 15

10 —Ciné-roman

7 h. 30

(3)b —Lost in Space
(3)r —La Famille Stone
(4)o —Guestward Ho!
4q 6c 10 — Escouade criminelle
4r —Adam ou Eve
(5)p —The Virginian
(5)q —Let's Sing Out
6m—The Courriers Sing
7 —Qui dit vrai ?
(8)w—Ozzie and Harriet
9m—Le Grand Prix musical
(12)j —Dernier recours
(12)m—The Andy Williams Show
13 —Une invitation de Fernand Gignac

7 h. 45

(4)o (5)q (6)m —The Roy Petty Show

8 h.

2 (3)r 4r 7 9m 9 (11) (12)j 13 — Le Bonheur des autres
(4)o (5)q (6)m —Ok Crackerby
(8)w—Patty Duke Show

8 h. 30

2 (3)r 4r 7 9m 12)j 13—Face à la musique
(3)b —Beverly Hillbillies
(4)o (5)q (6)m — Bob Hope Presents
4q 6c 10 — Hockey
Montréal à Toronto.
(8)w—Gidget
(12)m—Professional Hockey

9 h.

2 (3)r 4r 7 9m 9 (11) (12)j 13 — Bras dessus, bras dessous
(3)b —Green Acres
(5)p —Bob Hope Presents
6c 10 — Réal Giguère illimité
(8)w—The Big Valley

9 h. 30

2 (3)r 4r 7 9m 9 (11) (12)j 13 — Atomes et galaxies
(3)b —Dick Van Dyke
(4)o (5)q (6) — Festival

10 h.

(3)b —The Danny Kaye Show
(5)p —I Spy
6c 10 —Devinez juste
(8)w—Amos Burke, Secret Agent

10 h. 15

(3)r —2,000,000 de femmes

10 h. 20

4q —A vous . . . les experts

10 h. 30

2 (3)r 4r 7 9m 9 (11) (12)j 13 — Cartes sur table
4q —Devinez juste
6c —Nouvelles
10 —Variétés Richelieu
(12)m—Sports Hot Seat

10 h. 45

6c —Fin de soirée
"Une étoile est née".
10 —En première page

11 h.

2 (3)r 4r 7 9m 9 (11) (12)j 13 — Téléjournal
(3)b —News
(4)o (5)q (6)m — CBC-TV News
4q —Nouvelles
(5)p —11th Hour Report, Sports and Weather
(8)w—Mountain Report
10 —La Ronde des sports
(12)m—News

11 h. 10

10 —Cinéma
"Volets clos", drame de moeurs, avec Massimo Girotti, Eleonora Rossi-Drago et Giulietta Massima. (1951 — Adultes, avec réserves.)

11 h. 15

(4)o (5)q (6) — Viewpoint
4q —Heure exquise
(12)m—Pulse

11 h. 25

(5)q Penthouse 5
(8)w—Movie 8
"Madame".

11 h. 30

2 (3)r 9m 9 (11) —Les Incorruptibles
(3)b —The Late Show
"Honk Kong".
(5)p —Tonight Show
7 —Cinéma 7
(12)j —Théâtre de la peur
"Le Piéton de la peur".
13 —Ciné-soir
"Sous le voile de la nuit".

11 h. 35

(4)o —Feature Film
4r —Ce soir, demain
(6) —The Long Hot Summer

11 h. 40

(12)m—Pajama Playhouse
"Go West, Young Man".

12 h. 40

10 —Dernière édition

1 h.

13 —CBC-TV News

Lisez "Le Petit Journal" en vente dès le vendredi chez votre dépositaire

VALEURS AVANT NOEL

PLAZAMART

Employez notre plan de mise de côté pour Noël

ATTENTION LES ENFANTS!

LE PERE NOEL ARRIVERA BIENTOT CHEZ PLAZAMART

DES SAMEDI LE 13 NOVEMBRE, le Père Noël descendra de son traîneau pour venir s'installer pour la période des Fêtes dans son joyeux village des jouets, construit spécialement pour lui au 3e étage du PLAZAMART. Il sera là tous les jours de la semaine pour parler à chaque enfant.
Ne manquez pas tous les soirs de la semaine au poste CKLM à 5 h. 25, l'émission du Père Noël directement du Grand nord, alors qu'il conversera joyeusement avec les enfants avant son arrivée au PLAZAMART.

LA FOURRURE DONNE UNE APPARENCE LUXUEUSE A TOUT MANTEAU!

Superbes Manteaux ornés de Fourrure

EPARGNEZ DE $20.00 à $70.00

Grand choix de magnifiques manteaux juste à temps pour la saison des fêtes. Idéals pour vos sorties spéciales, quand votre élégance est votre premier souci. Vous serez dans l'ambiance des Fêtes quand vous porterez un de nos merveilleux manteaux garnis de fourrure.

(A)

ÉPARGNES de $20.00

(D)

ÉPARGNES de $70.00

(B)

ÉPARGNES de $50.00

(C)

ÉPARGNES de $40.00

A) MANTEAU en tweed garni de doux renard dont la coupe est irresistible. Prix régulier $59.98. En spécial **$39.98**

B) LE VISON enrichit le col et les manches aux coudes de ce superbe manteau. Rég. $149.00 — En spécial **$99.00**

C) Orné de vison au cou et au bas, ce MANTEAU fait très original. — Prix régulier $159.00 — En spécial **$119.00**

D) MODELE DROIT dont le col châle tout vison lui donne un air extravagant. Prix régulier $229.00 — En spécial **$159.00**

MANTEAUX SUÈDE

avec doublure détachable

ÉPARGNEZ $30.00

Vous ferez votre choix parmi 6 magnifiques modèles de manteaux en suède et cuir. Ils sont entièrement doublés de peluche orlon détachable qui conservera toute la chaleur de votre corps par n'importe quel temps. Brun foncé, vert, bleu. Tailles 5 à 20.

Prix régulier $109.98

SPECIAL

$79.98

Ouvert jeudi et vendredi soir jusqu'à 10 heures. Samedi jusqu'à 6 heures

STATIONNEMENT GRATUIT POUR NOS CLIENTS

Carte credico honorée

7017 ST-HUBERT entre Bélanger et Jean-Talon **Tél. 273-5101**

Le plus grand magasin à rayons sur la Plaza!

PLAZAMART

Satisfaction garantie ou argent remis

Une fois sa face espiègle nettoyée, on verra ses yeux noirs et son poil argenté.

(Suite de la page 44)

par mois. Plus souvent, on assèche la peau. Quand on lave le chien à la maison, il faut d'ailleurs le brosser et le peigner avant et après le shampooing. Pour que le caniche soit en parfaite santé, il faut (les deux premiers mois) le présenter à intervalles réguliers chez le vétérinaire qui lui donnera des injections, un traitement contre les vers, et prescrira un régime alimentaire bien équilibré. Les maîtres n'auront plus qu'à suivre ces directives.

— De quelle façon doit-on corriger un petit chien ?

— Petit ou gros . . . on ne doit jamais battre un chien, mais lui parler sévèrement et, surtout, ne jamais le laisser gagner quand on exige quelque chose de lui.

— Les chiens perdent-ils leurs dents ?

— Oui, mais il arrive que les maîtres ne s'en aperçoivent même pas. Leurs petites dents n'ont pas de racines et sont aussitôt remplacées par leurs deuxièmes dents. Lorsque le chiot est encore avec sa mère, dès qu'une petite dent branle, elle lui ouvre gentiment la gueule et l'enlève avec ses dents. C'est touchant de les voir faire . . .

— Les personnes qui souffrent d'allergies sont-elles affectées par la fourrure du caniche ?

— D'habitude, non, puisqu'il ne perd pas son poil.

— A quel âge doit-on accoupler les caniches ?

— Pas avant dix-huit mois, soit à leur troisième période de chaleurs. Et jamais entre frères et soeurs. Cela peut conduire à des anomalies, à des malformations, donner lieu à des tares héréditaires.

— Quelles sont les qualités requises pour présenter un caniche à une exposition canine ?

— Il doit avoir une couleur uniforme, sans aucune tache ni marque. Ses dents serrées doivent former un parfait ciseau; ses pattes être droites, ses oreilles pas trop hautes et sa queue pas trop longue. En outre, ses griffes doivent être d'une couleur uniforme, son nez et ses yeux noirs s'il s'agit d'un chien noir, bruns s'il est brun. Le caniche blanc ou gris peut avoir le nez rose ou noir. La "coupe du lion" est exigée. Le caniche que l'on a fait opérer est automatiquement disqualifié.

— Avant de terminer, nous diriez-vous, Madame Dupuis, si la visite au salon de beauté comporte d'autres soins aux caniches ?

— En plus du démêlage du poil, de la tonte et du shampooing, on doit aussi nettoyer les oreilles du chien, vider ses glandes anales et couper ses griffes avec des pinces arrondies chaque mois.

— Le vernis à ongles et le parfum ?

— On n'a pas souvent recours à ces artifices . . .

— A quel âge doit-on adopter un caniche ?

— Plus on le prend jeune, plus il s'attache à ses maîtres et plus ses maîtres l'aiment.

— Merci pour toutes ces informations, Madame Dupuis.

ENGRAISSEZ

DE 5 à 15 LIVRES

sans nuire à la santé et sans drogue

"Etant maigre, nerveuse, faible et sans énergie, j'ai pris le traitement et les dragées VITALINE. En peu de temps, j'ai constaté que mon poids augmentait; j'étais moins nerveuse, plus forte et plus énergique. J'avais aussi une meilleure santé et un plus beau teint. Maintenant je suis heureuse. Finies pour moi les humiliations ! Je serai toujours reconnaissante au traitement VITALINE et je le recommanderai à toutes les personnes maigres", écrivait Madame P. B., de Trois-Rivières, P.Q.

Voici un témoignage parmi beaucoup d'autres que nous envoient des personnes découragées qui sont maintenant satisfaites parce qu'elles ont suivi le traitement VITALINE. Ce traitement est bon aussi pour les hommes et les enfants au-dessus de 3 ans.

Gros format de 60 jours pour $4.00 (prix rég. $6.00)
CHEQUE REFUSE — C.O.D. ACCEPTES

NEW HEALTH & BEAUTY CO. LTD. Boite 37-H Station Delorimier, Mtl, P.Q.

IPI
INSTITUT PROFESSIONNEL INTERNATIONAL
LA PREMIERE ECOLE DU GENRE DANS LA PROVINCE

COURS D'ECONOMIE et FINANCE

Cours de 6 mois à l'institut ou par correspondance.
Service d'emploi exclusif.
Votre expérience personnelle vous suffira pour vous orienter vers une profession des plus rémunératrices.
Les professeurs sont licenciés en droit financier international.
Notre cours vous permettra de devenir courtier administrateur dans l'industrie, dans le commerce, l'agriculture afin de développer votre entreprise commerciale ou industrielle.
Travaillez pour l'industrie, le commerce, l'agriculture, banque, trust, compagnie d'assurance, la bourse, les placements ou placement personnel.

GRATUIT : Livres d'étude et conférences sur le développement de la personnalité données par des professeurs spécialisés.

INSTITUT PROFESSIONNEL INTERNATIONAL
Suite 509, édifice "Le Cherrier"
3500, av. Parc-Lafontaine, Montréal 24 — Tél. 527-9854

Je voudrais recevoir, sans obligation de ma part, les renseignements sur les cours d'agent financier.

NOM ..... AGE .....
RUE ..... TEL. .....
VILLE ..... CTE .....
NOM DU PERE ..... PHO.—3-11-65

Les fantastisques produits

SALBA

enfin au Canada

Cette ligne de produits de beauté, renommée en Europe, est maintenant à votre disposition.

PRODUITS AUX ALGUES MARINES

Permettant la perfection de la ligne, et l'harmonie des formes. Traitement esthétique du buste.

Nouveau pour la cellulite

Bain et lotion — Vendus pour la première fois en Amérique du Nord. Vous parvient chez votre pharmacien avec un cadeau spécial (une magnifique éponge mousseline que vous pouvez choisir pour égayer votre salle de bain)

BAINS SALBA A

- **Crème A** pour le corps
- **Crème Swing** pour les bras ou les jambes et pour les doubles mentons, pour être employée avec la fameuse mentonnière Anoutchka.

SPÉCIALITÉ **acné juvénile,**
contre les irritations, les éruptions, boutons, etc.

CRÈME ET TRAITEMENTS TISSULAIRES

très efficaces dans les cas de vergetures
Bains de mousse, crème et savon, pour le raffermissement des tissus
CES PRODUITS SONT AUSSI A BASE D'ALGUES MARINES

• SAVON AC • CREME AC • LOTION AC

Mousse AC pour nettoyage profond, et points noirs. Bientôt nous aurons aussi les fonds de teint et la poudre.

Spécialité pour messieurs
Bains sport relaxant contre l'insomnie pour messieurs

Pour bébés et enfants
Bains au lait naturel

NOUVEAU

Gelée contre les POILS SUPERFLUS **HAIRSTOP**

Cette gelée est recommandée après les traitements d'électrolyse, d'épilation à la cire et la crème épilatoire. Après un de ces traitements, vous appliquez la gelée Hairstop qui s'infiltre dans le canal du poil vide enlevé pour anéantir la racine.

HAIRSTOP est adopté par les plus grands salons d'électrolyse du monde. Il est incolore, inoffensif, antiseptique, et convient à chaque type de peau.

Ces produits sont en vente dans toute la Province de Québec, vous les trouverez dans toutes les pharmacies, grands magasins et salons de beauté.

ANOUTCHKA de PARIS Inc. — Tél. 935-7621

Le bal des midinettes

Le bal des midinettes, c'est d'abord le couronnement de la reine des midinettes. C'est le soir où l'on choisit celle que l'on coiffera d'un dé à coudre et à qui l'on remettra une aiguille géante en guise de sceptre, afin qu'elle représente toute l'année le groupe des midinettes.

La manifestation avait lieu samedi soir au grand salon de l'hôtel Reine-Elisabeth. La soirée qu'animait Mlle Yvette Charpentier débuta par un spectacle auquel participaient Muriel Millard, Michel Louvain et le choeur des midinettes. Au premier rang : les dix-huit concurrentes, toutes de blanc vêtues, nerveuses, un peu crispées mais tellement souriantes . . .

Le jury, auquel incombait la lourde tâche de choisir la reine, était composé de Mme Janette Bertrand, de Mme Nicole Mongeau et de M. Dollard Morin. La grande élue : Mlle Nicole Coutu (21 ans), opératrice de machine à coudre chez Louben Sportwear. Une jeune fille épanouie qui caresse l'ambition de devenir dessinatrice de mode; elle travaille depuis l'âge de 14 ans et déclare avec un sourire radieux : Ça va me donner du courage..."

Comme il se doit, on l'entoura d'une cour formée de cinq princesses : Lise Fleurant, Gilberte Massa, Agathe Perreault, Claire Tétreault, Danielle Forgeur et Monique Calvé.

Après les nominations, les rodes blanches tourbillonnèrent et le bal s'ouvrit . . .

Sur la photo du haut, la reine de l'an dernier, Mlle Diane Grégoire, félicite l'heureuse élue. Sur celle du bas, Mme Janette Bertrand explique à Nicole Coutu les raisons pour lesquelles on l'a choisie de préférence à toutes les autres . . .

Chantal Renaud

Tenue de gala

courrier-consultation

Faire face!

Q. — Mon psychiatre, que je vois régulièrement depuis un an et demi, me suggère, pour sortir enfin de ma coquille, de me mêler davantage aux personnes de mon âge, de m'intéresser à un passe-temps quelconque, de voyager le plus souvent possible et d'être plus orgueilleuse. Or, à 30 ans, je suis toujours trop timide pour former un groupe d'amis autour de moi. Je n'ai pas les moyens pécuniaires de voyager car je gagne tout juste ma vie. Des passe-temps, je n'en ai qu'un : la couture. Et je lis beaucoup. Me maquiller ? Je n'y songe pas, car je suis plutôt laide.

Avec si peu d'atouts en main, je n'arrive pas à me faire une vie intéressante, car la solitude me pèse, et je suis toujours seule. J'ai fait une dépression nerveuse et c'est au psychiatre que je dois de n'avoir pas sombré dans le désespoir. Mais il dit ne plus pouvoir m'aider et qu'il m'appartient, maintenant, de me trouver suffisamment d'occupations extra-travail pour alléger ma solitude et m'empêcher de broyer du noir. Et j'ai peur de me retrouver seule avec moi-même, sans personne pour me guider de ses conseils et m'encourager. Que feriez-vous à ma place ?

LA VIE N'EST PAS ROSE

R. — Votre psychiatre a raison. Il est grand temps que vous appreniez à faire face à la réalité. Vous êtes guérie, réjouissez-vous de la bonne nouvelle ! Je comprends que vous vous sentiez désemparée; on prend si vite l'habitude de consulter une personne de confiance lorsqu'on n'est pas en mesure d'accepter ses responsabilités. Mais cela passera, et très vite si vous vous y appliquez.

Vous avez 30 ans, le bel âge pour entreprendre de grandes choses. Vous travaillez le jour, vous lisez et cousez vos vêtements le soir. Et cela ne vous suffit pas. Il s'agit alors de bousculer un peu vos habitudes. Vous ne vous liez pas facilement d'amitié ? Faites partie d'une association culturelle. Dans ce milieu vous rencontrerez sûrement des personnes avec qui vous aurez beaucoup de plaisir à parler, discuter, commenter les événements en cours, assister à un concert, à une première de théâtre, etc. Vous pouvez également apprendre la musique. Je connais une personne dans votre cas qui a laissé tomber son psychiatre traitant pour s'acheter un orgue. Il y a de cela dix ans. Aujourd'hui, bonne musicienne, elle ne connaît plus la solitude et son salon reçoit des artistes qui trouvent en elle une amie charmante. Et puis, avec l'argent que vous mettrez de côté (les visites au psychiatre coûtent de gros sous), projetez un voyage à l'étranger pour . . . dans un an . . . deux ans . . . qui sait ? Et bonne chance !

Le courrier-consultation est ouvert aux personnes qui ont des problèmes à résoudre en matière d'élégance et de beauté. On est prié de signer ses lettres d'un pseudonyme, de ne poser qu'une ou deux questions par lettre, et d'adresser comme suit :
Courrier-consultation,
Suzanne Piuze,
Photo-Journal,
Montréal 9.

Q. — Je suis trop petite du buste . . . Que faire ? A part la chirurgie, que me conseillez-vous : le traitement X, le traitement Y ou des exercices appropriés ?

CONFIANTE

R. — Vous mesurez 33" de poitrine, écrivez-vous, et vous aimeriez faire 36" . . . Et celles qui mesurent 36" nous écrivent parce qu'elles veulent réduire cette mesure . . . Vous voulez mon avis ? Avec les proportions que vous m'écrivez, votre taille doit être très jolie et je ne vois pas pourquoi vous en faites un cauchemar. Avez-vous pensé que les petites poitrines restent droites et fermes beaucoup plus longtemps ? Avez-vous songé que c'est la première chose que l'on demande aux mannequins ? Si, avec tous ces arguments, vous tenez absolument à une poitrine plus . . . présente, recourez aux exercices et ne pensez plus à tous ces traitements X, Y et Z.

Q. — Je voudrais remodeler une de mes robes. L'encolure est ronde, elle n'a pas de manches, la taille est bien marquée et il y a jupe et surjupe. La jupe ne vas pas jusqu'à la taille (sous la surjupe, elle est doublée). Je voudrais changer le corsage . . . Je vous envoie un échantillon du tissu pour que vous puissiez me conseiller.

J'ESPERE

R. — S'il y a jupe et surjupe, je ne crois pas qu'il serait très joli d'ajouter un nouveau tissu pour le corsage. Je vous suggère alors de remplacer toute la tunique et de ne garder que cette jupe doublée. Vous pourriez alors vous confectionner, dans une soie ou un crêpe noirs, une tunique à manches longues et étroites; celle-ci serait droite avec la taille à peine soulignée par des pinces. Elle pourrait être entièrement boutonnée devant comme les tuniques des maharahjas (par de tout petits boutons recouverts du tissu de la jupe). A part cela, je ne vois pas très bien ce que vous pouvez faire . . .

Christian Dior a baptisé "Boeing" cette création composée d'une veste et d'une jupe-culotte en ottoman géant.

Q. — Je me marierai en décembre. Quel genre de toilette porter pour partir en voyage de noces ? J'ai un manteau d'ocelot, dois-je porter un chapeau de cette fourrure ? Que chausser, bottillons ou bottes cosaques ?

R. — Vous me demandez quel genre de toilette porter pour partir en voyage de noces. Tout ce que je peux vous dire, c'est qu'habituellement on porte un

(suite à la page suivante)

A faire mourir d'envie, un trois-pièces tout blanc signé Patou ! Ce large col tailleur, cette ceinture géante . . . Irrésistible !

(suite de la page précédente)

ensemble deux ou trois pièces. Si vous voulez que je vous suggère couleur et tissu, il faudrait que vous écriviez à nouveau en indiquant où vous allez, car les climats et les moyens de transport exercent une grande influence sur la façon de se vêtir . . . Si le manteau dont vous me parlez est en véritable ocelot, vous pouvez vous coiffer de cette même fourrure; sinon, je vous conseille le chapeau noir ou brun, de feutre ou peut-être de cuir assorti à vos bottes . . . Ces bottes, les porterez-vous ou non ? Encore une fois, la destination et le moyen de transport le diront. Ecrivez de nouveau, voulez-vous ?

Q. — J'assisterai à un mariage à la mi-décembre. J'ai une robe très jolie; la jupe est en crêpe vert (le vert à la mode cette année) et le corsage est taillé dans une dentelle de coton blanche. Serait-ce une bonne idée que de me faire un autre corsage ? Dois-je porter un chapeau même si j'ai les cheveux relevés ?

MAMAN BIEN HEUREUSE

R. — En effet, vous pouvez changer le corsage de cette robe. Si vous arrivez à trouver exactement la même teinte de crêpe, vous pouvez l'utiliser; sinon, je vous conseille le crêpe noir. Ce corsage pourrait être une longue surblouse sans manches, à encolure au ras du cou, que vous porteriez avec un très beau bijou (une broche serait très bien). Vous pouvez porter un chapeau même si vos cheveux sont relevés, mais, vous savez, le chapeau n'est pas de rigueur, même à un mariage.

Q. — Pour les Fêtes, j'aimerais me confectionner un ensemble deux pièces. Je vous envoie un échantillon du tissu que j'ai choisi pour le corsage. Pour la jupe, j'ai pensé à un poult-de-soie ou un crêpe noir. J'aimerais que vous me conseilliez aussi pour les souliers.

GINNY DE SHERBROOKE

R. — Pour ma part, je préfère le crêpe pour accompagner le tissu dont vous m'envoyez un échantillon, car le poult-de-soie est brillant et votre tissu l'est déjà bien assez. Des souliers de suède noir iraient très bien, et ils pourront vous servir ensuite.

Q. — J'ai 13 ans et j'ai un complexe parce que je suis grosse. Je mesure 5 pieds et je pèse 145 livres. Je voudrais suivre un régime, mais au bout de deux ou trois jours je lâche tout. J'ai l'impression que tout le monde rit de moi. Aidez-moi!

TROP JEUNE POUR DESESPERER

R. — Soyez convaincue d'abord que votre ligne actuelle n'est probablement pas celle qui vous restera. Cependant, il peut s'agir d'une déficience glandulaire. Avez-vous consulté un médecin? C'est très important, vous savez; car il pourra vous prescrire un régime bien équilibré conçu spécialement pour vous. Il serait bon, dans votre cas, de faire beaucoup d'exercice; mettez-vous-y, c'est pas sorcier! Et vous avez raison, vous êtes trop jeune pour désespérer !

APPARENCE REMARQUABLE
PROTECTION CONTRE LE FROID

PORTES
TEMPÊTE EN MÉTAL
PAR

FILTER LITE

DISPONIBLES EN DURABLE EMAIL CUIT, AUX COULEURS VARIEES

Le meilleur achat possible pour portes, fenêtres, auvents et revêtements en aluminium

APPELEZ DES AUJOURD'HUI

489-8421

Qualité — Satisfaction
Service après vente

FILTER LITE ALUMINUM PRODUCTS LTD.

5854 OUEST, RUE SHERBROOKE, MONTREAL

Lisez "LE PETIT JOURNAL"

Aimeriez-vous gagner $100 $200 $500 ou $1,000 d'ici à NOËL ?

Garantie de qualité

Tous les produits et cosmétiques
MONIQUE LEPAGE
sont de la plus haute qualité
éprouvés par des esthéticiennes
et contrôlés en laboratoire
pour la pureté de leurs ingrédients.
Si la qualité du produit
ne donnait pas entière satisfaction
il sera échangé sans condition
dès réception de ce produit à nos bureaux.

Pour tous renseignements, adressez-vous à la surveillante de votre district sous mentionnée :

M. Pierre Bévilacqua
St-Georges-Est
Cté de Beauce
Tél. 228-4900

Gertrude Tremblay
Chicoutimi-Nord
Tél. 543-8165

Mme Guy-Noël Dallaire
St-Ludger
Cté de Frontenac
Tél. 75

Mme Normande Simard
St-Coeur-de-Marie
Cté de Lac-St-Jean
Tél. 347-3074

Mme Thérèse Charest
Murdochville
Cté de Gaspé
Tél. 2384

Mme Yolande Brochu
St-Prosper
Cté Dorchester
Tél. 125W

Mme Liliane Jobin
Landrienne
Cté d'Abitibi
Tél. 732-4049

Mme Georges Gervais
Arvida, P.Q.
Tél. 548-7384

Mme Justin Langlois
St-Tite, P.Q.
Tél. 364-2852

Mme Colette Lavoie
Grande-Baie, P.Q.
Tél. 544-4236

Mme Rita Manseau
Pte-aux-Trembles, P.Q.
Tél. 645-3517

Mme Pierrette Pelletier
Chicoutimi-Nord, P.Q.
Tél. 543-8607

Mme Simone Pelletier
Jonquière, P.Q.
Tél. 547-1239

Mme Louise Pichette
La Tuque, P.Q.
Tél. 3-4883

Mme Aimée Langlois
Grand'Mère, P.Q.
Tél. 8-4293

M. Raymond St-Onge
Mont-Joli, P.Q.
Tél. 775-3682

ou communiquez avec moi personnellement à :
"Les Cosmétiques Monique Lepage"
3555 est, boul. Métropolitain, Montréal

Madame la cliente

Si vous désirez la visite de ma représentante, téléphonez-moi à 725-5207 - 8 ou écrivez-moi à :

LES "COSMETIQUES MONIQUE LEPAGE"
3555 est, boul. Métropolitain, Montréal
Tél. 725-5207-8

Chère Monique,

Je suis intéressée par votre offre.

Nom .....
Adresse .....
Ville ..... **Co.** .....
No de Tél. .....

PHO.—3-11-65M

tout arrive... tout s'oublie... tout s'arrange

Le courrier de Jovette Bernier

Un mariage sans enfant

Q. — Jamais il n'a été question d'enfants entre ma fiancée et moi, jusqu'au jour où nous avons parlé de la date de notre mariage. C'est alors qu'elle m'a bien expliqué qu'elle ne voulait pas avoir d'enfants, parce qu'elle craignait les douleurs de la maternité et que cette frayeur lui enlevait tout à fait le désir d'être mère.

A partir de ce jour, nous avons abandonné l'idée de nous marier. Je doute maintenant de cette jeune fille de 22 ans qui — toute pure qu'elle soit — refuse d'accomplir un devoir auquel elle devrait faire face dès notre union. Je ne veux pas une famille nombreuse, car je ne suis qu'un simple salarié — et un salarié trop jeune encore pour espérer obtenir une augmentation — mais je crois que le mariage c'est d'abord la famille. Le mariage sans enfants ne me dit rien du tout, à moins que l'état de santé de l'un ou de l'autre soit la cause d'une stérilité.

Enfin, je viens vous demander votre opinion quant à cette question qui me bouleverse. Croyez bien que je n'en aime pas moins cette jeune fille, mais je me demande si elle m'aime, si elle m'a jamais aimé, si elle m'aimera un jour . . . Je vous laisse sur ce point d'interrogation qui me tourmente et me fait souffrir. Me suis-je trompé à ce point ?

DITES-LE-MOI FRANCHEMENT

R — L'amour total ne s'embarrasse pas de craintes, car il n'est que confiance. Et quand on dit le mot amour, on veut dire le don entier, sans restrictions. Ne restez donc pas médusé devant cette jeune fille qui vous aime à sa façon, mais qui ne vous aime pas aussi entièrement que vous, vous l'aimez. Que feriez-vous de cette jeune fille qui, en devenant votre femme, serait quand même une demi-vierge qui s'oppose à tous les droits que le mariage vous confère ? Même si elle se ravisait et vous déclarait qu'elle veut bien, une fois mariée, avoir des enfants, ne vous y fiez pas. Enfin, ne vous y fiez plus. Il y a longtemps qu'elle aurait dû vous faire part de ses intentions ; le fait de ne vous avouer qu'à la toute dernière minute sa conception plutôt virginale du mariage ne me dit rien de bon.

Estimez-vous chanceux d'avoir connu la vérité avant qu'il ne fût trop tard. Vous êtes jeune, vous êtes ouvert à la vie, vous aimez de tout votre coeur, sans restrictions, et vous trouverez une jeune fille qui vous aimera de la même façon. Ne vous faites pas un deuil de cette histoire qui ne sera dans quelques mois qu'un incident de votre jeunesse. Vous oublierez vite si vous allez vers l'avenir avec confiance, sûr de rencontrer l'être qui correspond à vos aspirations.

Ne vous demandez surtout plus si cette jeune fille vous a aimé. Qu'importe si elle vous aime ou si elle vous aimera ? Ne vous posez plus de questions. Sans doute regrettera-t-elle, dans un proche avenir, d'avoir passé à côté du bonheur, et cela par égoïsme. Allez vers celle qui vous aime et vous vous attacherez vite, croyez-moi. Il ne faut pas persévérer dans l'erreur.

HORTENSE — La limitation des naissances est une affaire morale; si le physique entre en considération, c'est votre médecin qui doit en décider. Je ne suis ni directeur de conscience ni médecin.

A MARIE L. — En effet, un essai vaut toujours la peine et j'ai envoyé votre lettre à qui vous la destinez. Et bonne chance car vous le méritez bien. Votre âme apparaît toute élégante dans votre écriture.

Où conduit l'unilinguisme

Q.—J'ai épousé un Anglais il y a huit ans. Nous avons fait un mariage d'amour. Nous avons vécu amoureux l'un de l'autre comme au premier jour jusqu'à ce que notre fille unique soit en âge scolaire. Parlant les deux langues, je ne me suis jamais sentie dépaysée. Il faut dire que jamais il n'a été question de langue pour notre petite que nous adorons.

La question s'est posée lorsque j'ai voulu que notre fille fréquente une école française. Elle a déjà des connaissances de cette langue parce que j'y ai veillé. Elle parle mieux l'anglais cependant. Pour établir l'équilibre, j'ai opté pour une école française. J'ai gagné mon point, mais j'ai perdu la confiance de mon mari, ses attentions. Je sens bien maintenant que son amour pour moi est chose du passé. Nous avons échangé des mots cruels.

C'est mon mari qui a parlé de séparation. Il a ajouté que la petite lui revenait de droit, étant donné qu'il n'a jamais manqué à ses devoirs de père. Je me demande s'il ne vaudrait pas mieux retirer l'enfant de l'école française, afin de retrouver (peut-être) l'amour de mon mari. Nous étions si heureux. Tout a changé si brusquement que je me demande parfois si mon mari m'a jamais aimée.

SI C'ETAIT A REFAIRE . . .

R.—Les gros mots sont sortis; ils ne sont plus à reprendre. Il y a un climat de guerre froide, et vous savez qu'il durera. Peut-être votre mari ira plus loin pour gagner son point, à savoir exiger la séparation et la garde de l'enfant.
De deux maux, il faut choisir le moindre. Retirez l'enfant de l'école française, mais ne gardez pas de rancoeur. Tout n'est pas perdu. Continuez de donner les cours de français que l'école anglaise ne peut dispenser à votre fille. Cédez et gagnez sur les deux plans à la fois. Convenez que deux langues valent mieux qu'une. Plus que jamais.
C'est une grande tâche que celle de diriger la culture française de la petite, mais votre bonheur et l'équilibre de votre foyer en valent la peine. Si vous vous obstinez à laisser la petite à l'école

(suite à la page suivante)

Perruques faites à la main et pièces de cheveux

pour hommes, femmes, enfants

- Faites à la main ou à la machine
- Toutes sont garanties
- Cheveux humains ! ! !
- Pour une attention particulière

visitez Rosalie!

866-5952
EXPERT PERRUQUIER

Rosalie Wigs Reg'd
plan budgétaire "credico"
102 ouest, STE-CATHERINE, Montréal
credico

LE CONSEILLER PHARMACEUTIQUE

Pourquoi sur vos boutons d'acné une crème non graisseuse ?

Sans doute pour ne pas endommager vos vêtements. Plus important encore, la base non graisseuse de la crème ACNEMYCIN fait pénétrer facilement les ingrédients actifs dans les pores de la peau pour aider à faire disparaître boutons et points noirs disgracieux. On peut joindre au traitement externe ACNEMYCIN, un traitement interne : les comprimés ETANOREX.

Vous aurez plus d'entrain...

...Si vous vous sentez moche, sans ressort devant le travail à accomplir il y a des chances que vous soyez tout simplement irrégulier, que votre digestion soit indûment lente. Occasionnellement le laxatif PRUNOLAX aiderait votre organisme à reprendre un fonctionnement normal. Composé de sept ingrédients végétaux, PRUNOLAX s'adresse non pas à un seul mais à plusieurs points de l'organisme de façon légère et coordonnée.

Au lieu d'un café

...Mon correspondant qui signe "Ludovic" me dit que le thé ou le café qu'il aime prendre tard le soir l'empêche de dormir. Il pourrait essayer dans ce cas le THE DES CARMELITES. Eliminant léger, ce breuvage aide à terminer la fonction de digestion et est particulièrement recommandé aux personnes grasses ou portées à l'embonpoint.

Denyse a un problème

...A Denyse P. — Après le bain ce prurit, comme on dit en termes savants, ce goût de se gratter vous pourriez le réduire instantanément si vous vous appliquez de l'EAU de FLORIDE Murray and Lanman. Le bain chaud ouvre la peau, la rend sensible. L'EAU de FLORIDE referme les pores et rafraichit.

Des baisers différents

...J'attendais son baiser depuis quelques temps. J'ai été déçue, il avait mauvaise haleine.

Ginette R., de Dorion

Quelquefois, des embarras de digestion biliaire sont cause de cette mauvaise haleine. Les comprimés KETOBYL aident à régulariser le flot de bile.

Pensez à lui

...A Pierrette L., de St-Léonard.

Ce soir vous vous coucherez, dites-vous que sans doute au même moment dans la paix d'une autre chambre, un homme aussi s'allonge et pense à vous. Détendez-vous doucement comme il sied à une femme jolie. Si le sommeil ne vient pas, prenez un comprimé SIESTAN qui aide à s'endormir. La nuit fera le reste et vous rendra belle.

Le Conseiller Pharmaceutique (62) — 5870 est, boul. Métropolitain, Montréal

LA JOIE DE VIVRE

IL Y A SANS DOUTE DES JOURS OÙ LA VIE VOUS SEMBLE SOMBRE !

Troubles périodiques, irritabilité, fatigue nerveuse, étourdissements, bouffées de chaleur, voilà autant d'ennuis qui sont, pour la femme ou la jeune fille, les ennemis de la joie de vivre. Heureusement, les pilules FÉMOL vous apporteront, à ces moments difficiles, un soulagement efficace. Avec FÉMOL vous vous sentirez mieux. FÉMOL est un composé entièrement végétal. En vente partout à un prix modique.

Attention ! N'acceptez pas de substituts. Exigez toujours

fémol

MALAISES PÉRIODIQUES
RETOUR D'ÂGE

(Suite de la page précédente)

française, votre mari s'entêtera à demander la séparation afin de sortir la petite de cette école. Qui sera heureux là-dedans ? Sûrement pas votre enfant qui se sentira isolée. Vous ne le serez pas moins. Votre enfant ira quand même à l'école anglaise dès que votre mari aura gagné, et la question du français sera sans espoir pour elle. Vous voyez bien qu'il faut céder, et surtout céder de bonne grâce sans avoir l'air de ronchonner. Dites à votre mari qu'il a raison, dites à la petite que son père a raison. Et vous aurez raison aussi. A la fin tout s'arrangera. Vous aurez une enfant bilingue. Que votre mari le veuille ou non ! Bon courage !? Ne croyez pas que vous subissez une défaite. Je vous le répète, vous gagnez sur tous les plans.

Encore la belle-mère...

D.—Ma belle-mère demeure avec nous, et si on sonne à la porte elle est toujours prête à aller ouvrir pour se mêler à la conversation. Même chose pour le téléphone. Elle veut savoir qui parle et ce qu'on dit. En un mot, elle se met constamment le nez dans nos affaires. Elle a 75 ans. Elle coupe la TV quand ça ne lui plaît pas, change le poste de radio. Je comprends qu'elle aide, mais elle nuit aussi. Elle a beaucoup d'argent, mais ne nous donne que $1.25 par jour et ne fournit que sa pâte à dents. Ne pensez-vous pas que les beaux-parents qui habitent chez leur fils devraient leur donner au moins $50 par mois ?

BONI

R.—Le problème est trop souvent le même pour le remettre sur le tapis encore une fois. Quand on habite ensemble, chacun aide et chacun nuit. Chacun y trouve à la fois avantage et désagrément. Dans le meilleur ménage, ces conditions existent. Bien sûr, vous vous passeriez de votre belle-mère, et elle pourrait, et souhaiterait sans doute à certains moments, s'en aller vivre sur ses revenus — puisqu'elle en a. Elle vous manquera certains jours. Elle vous manquera certains autres jours si elle quitte la maison. Ce que vous voudriez c'est qu'elle vous donne davantage d'argent. Pourquoi ne pas lui en parler tout doucement en exposant vos responsabilités, vos difficultés de budget ? J'avoue que c'est bien peu ce que vous recevez de votre belle-mère mais est-elle si riche que vous le supposez ? Elle ne dirait peut-être pas la même chose. Un arrangement vaudrait mieux que cette mauvaise humeur contenue. Essayez avec patience et ne vous comptez pas pour battue si vous êtes rebutée. Recommencez.

Après onze ans de mariage...

Q.—Je n'ai jamais manqué à mon devoir de femme et de mère depuis onze ans que je suis mariée. J'ai tout appris de A à Z en me mariant. D'abord, je n'ai rien compris aux cours de préparation au mariage et je me suis assimilée petit à petit en élevant quatre enfants, dont il nous reste trois garçons. Mon mari s'est mis soudain à boire il y a quatre ans. Déjà j'ai reçu une lettre anonyme d'une fille du voisinage avec qui il s'est permis toutes les familiarités. Un soir, je fis garder mes enfants par une fillette de 13 ans et, lorsque mon mari arriva, il sauta sur elle et voulut la dévêtir. Maintenant, je sais que ces bêtises ont commencé alors que mon premier enfant n'avait que deux mois et demi. Quand il m'approche maintenant, je me sens glacée. Il voudrait un autre enfant. Je dis que c'est de la folie.

QUE JE SUIS DEÇUE !

R.—De votre longue lettre souffrante, je n'ai gardé que l'essentiel ou presque. Et vous signez par un cri de déception. Il y en a tellement comme vous ! Si je vous le dis tout bêtement, ce n'est que pour vous amener à considérer votre cas d'un autre angle que de celui de la déception inerte. Vous êtes encore jeune, vous aimez encore cet homme, il vous aime aussi. C'est le pardon total qui vous est difficile. Vous gardez la rancoeur de votre déception car vous avez tout donné, corps et âme, pendant tant d'années. Oubliez le bien que vous avez fait à un ingrat et un traître, disons le mot. Mais . . . à tout péché miséricorde. Ce qui vous sauvera, c'est l'amour que vous avez gardé sous votre amertume immense. Recommencez donc. Qui sait si ce ne sera pas le miracle ? Retrouvez votre foi ancienne . . . pour votre propre bonheur, celui de vos enfants et de votre mari aussi.

Ces mots aigres-doux

Q.—Ne trouvez-vous pas mauvaise cette réflexion de la plupart des gens d'âge mûr devant un jeune homme qui vient de se marier : "Encore un qui vient de se pendre !" ou toute autre réflexion du genre vantant le célibat ? Je suis courtisée par un jeune homme hésitant que je ne vois qu'en fin de semaine parce qu'il travaille loin de chez nous. Il a du mal à gagner sa vie et mon père ne me rassure pas, il dit qu'il ne pourra jamais me faire vivre convenablement. Que pensez-vous de cette attitude ?

LISA

R.—Ce que j'en pense ? N'est-ce pas plutôt ce que vous en pensez vous-même qui a de l'importance ? Vous savez ce que gagne votre ami, la situation qu'il a, l'amour qu'il paraît avoir pour vous et l'amour que vous ressentez pour lui. Vous n'avez que 19 ans, les temps vont changer d'ici à quelques années pour votre ami : ou il va tout dépenser, ou il va en mettre à gauche. Et puis souvent, quand on s'aime vraiment, et que le mari ne peut suffire, la femme aide de son côté, du moins pour la première ou les premières années. "Me faire vivre", voilà un mot qui m'a toujours fait vaciller un peu, car la femme peut aider d'abord par son esprit d'économie. Ce qu'elle n'achète pas et qu'elle fabrique, c'est parfois comparable à un bon revenu de sa part. Quant aux propos des gens mariés : "Encore un qui va se pendre !", c'est plutôt une galéjade, et il ne faut pas y mettre une importance indue.

JEUNES FILLES, JEUNES FEMMES, FEMMES DE TOUT AGE

Développez votre poitrine!

Rendez-la ferme et bien formée !

Aujourd'hui vous pouvez avoir la poitrine de vos rêves en quelques semaines de soins simples et rapides; grâce à la merveilleuse découverte d'un savant espagnol qui, après des années de recherches scientifiques, a mis au point une méthode esthétique : **DO-FI-RI.** Cessez de vous sentir inférieure, ayez confiance en vous avec la nouvelle méthode **DO-FI-RI.**

Faites comme des milliers de jeunes femmes, devenez sûres de vous-même, en vous garantissant un corps envié de tous.

Pour vous procurer la méthode esthétique DO-FI-RI et crème de beauté, écrire nom et adresse et spécifier pour développement ou raffermissement. Traitement : 1 mois **$6.00** — Spécial pour 2 mois : **$9.95** plus taxe.

Ces produits sont distribués par une esthéticienne diplômée. Nous acceptons C.O.D. Envoi direct et rapide.

Voici un témoignage véridique d'une des nombreuses clientes qui ont subi le traitement DO-FI-RI.

Mme J.B. de Québec, écrit : J'ai suivi le traitement DO-FI-RI de Rodriguez, grâce à cette méthode j'ai obtenu le résultat complet.

Rodriguez Cosmétiques, 1136 est, Mt-Royal, Montréal, tél. 527-9651

Livraison gratuite par toute la ville et la banlieue

Mon buste

Voici un témoignage, parmi beaucoup d'autres, que reçoit la maison India Co. Ltd. : "Après un mois de traitement tout en améliorant ma santé, je suis fière des résultats obtenus et je vous remercie sincèrement. Auparavant j'avais fait l'essai des crèmes, lotions, appareil, etc . . . sans obtenir de résultats. Grâce au traitement et à la pommade RENAISSANCE, je suis devenue réellement femme" écrit Mme J. L., d'Ottawa.

Le traitement et la pommade Renaissance

Le traitement et la pommade RENAISSANCE, douce et onctueuse, nourrit et stimule profondément les glandes dont est formé le buste. Votre poitrine s'embellit en peu de temps. L'action du traitement et de la pommade RENAISSANCE est immédiate. Son emploi facile et agréable est externe. Ce traitement jouit d'une grande renommée. Le buste c'est toute la femme. Votre buste se développe avec fermeté et vous fera une belle poitrine. Vous aussi pouvez en peu de temps être réellement femme, retrouver la joie et le bonheur d'être aimée. Finie la gêne, adieu les humiliations, votre bonheur n'est plus compromis.

Spécial du mois $4. (Prix rég. $6) — C.O.D. acceptés — Chèque refusé

INDIA COMPANY Ltd. CASIER 37-H Station Delorimier, Montréal

L'Ecole de Conduite LAUZON

vous prépare rapidement aux examens du PERMIS DE CONDUIRE :

A) Examen écrit sur le code de la route
B) Examen écrit sur la signalisation
C) Examen au volant

Quatre bureaux :

OUEST : HU. 4-1131 — NORD : DU. 1-2504
EST : LA. 6-1633 — CARTIERVILLE : FE. 4-6011

LEONARD LAUZON, président

MAIGRIR...

sans nuire à la santé sans DROGUES ni MASSAGES !

"Tout en prenant mes trois repas par jour, je déclare avoir perdu dix livres en un mois. Je dois ma belle apparence aux conseils d'une amie intime, satisfaite et paraissant dix ans plus jeune grâce au traitement de **NEW METHOD REDUCER Co. Ltd.** En peu de temps, moi aussi j'étais fière de mon corps. J'étais plus souple, j'avais une meilleure santé, un plus beau teint. Ainsi, j'étais devenue plus attirante, plus désirable ! J'avais une belle apparence, une silhouette plus gracieuse. Je suis heureuse maintenant ; finies pour moi les gênes et les humiliations ! Je serai toujours reconnaissante au traitement de **NEW METHOD REDUCER Co. Ltd.**, et je le conseillerai à toutes les personnes grosses" — écrivait Madame S.N., de Granby. Voici un témoignage, parmi beaucoup d'autres envoyés par des personnes découragées, maintenant très satisfaites parce qu'elles ont suivi le traitement de **NEW METHOD PEDUCER Co. Ltd.** — **ATTENTION :** Ce traitement est bon aussi pour les hommes — pour tous ceux qui souffrent de rhumatisme, du foie, de la vessie, des reins et de l'estomac.

SPECIAL du mois : format 60 jours $4.00 (Rég. $7.00). C.O.D. accepté. Envoi discret. Chèque refusé.

NEW METHOD REDUCER CO. LTD.

Case 37-H, Station Delorimier, Montréal P.Q.

Lisez "LE PETIT JOURNAL"

LA FAMEUSE CLINIQUE BETTE KNOWLTON, D.C.E.V. vous affirme que

L'ACNE SE GUERIT — L'ENZYME, ESPOIR DE LA MEDECINE — Cette citation est extraite de la publication de l'Association médicale américaine qui rend hommage à la découverte de Bette Knowlton qui dans les **TRAITEMENTS D'ACNE et AFFECTIONS de la PEAU** fait de vrais miracles.

TRAITEMENT PAR LA POSTE POUR L'ACNE: Ecrire à Mme **MICHELINE NORMANDEAU** qui vous fera parvenir ce traitement en indiquant le régime alimentaire approprié. Coût du traitement **$10** (plus frais de poste)

ET LE VRAI RAJEUNISSEMENT EST POSSIBLE

L'ENZYME DE PAPAYE incorporé dans les traitements de beauté Bette Knowlton a une force extraordinaire pour • effacer les rides • corriger un ovale descendu • raffermir les muscles affaissés et les tissus amollis, en un mot redonner le jeunesse.

Traitement de rajeunissement par poste : $10 plus frais de poste

ATTENTION ! MESDAMES et MESSIEURS qui PERDEZ vos CHEVEUX

Le fameux traitement capillaire de BETTE KNOWLTON, D.C.E.V. *est PRESQUE MIRACULEUX et prendra seulement 5 minutes de votre temps par jour dans l'intimité de votre foyer.*

Le coût du traitement est de $5.00

NOUS VOUS ENVERRONS ce TRAITEMENT par la POSTE avec explications

Vous sentez-vous **FATIGUE, DEPRIME, SANS ENTRAIN ?**

Une cure d'un mois de **VITAMINA-PLEX** de Bette Knowlton vous fera retrouver énergie, vitalité, joie de vivre.

Commandes **C.O.D. ACCEPTEES** ..... La cure d'un mois **$3.00**

TRAITEMENT POUR LE BUSTE BETTE KNOWLTON

Pour la première fois au Canada — Développement, raffermissement avec l'huile spéciale de Bette Knowlton — applications simples, sans danger. Envoi par la poste, discret. Traitement complet **$5.00** plus frais de poste.

La clinique Bette Knowlton est le seule au Canada à se spécialiser dans ce genre de traitement seulement. Ecrivez dès aujourd'hui à :

Clinique Bette KNOWLTON D.C.E.V.

2194 est, rue SHERBROOKE — LA. 2-7232

Pour tous renseignements sur nos traitements en clinique, appelez LA. 2-7232

Madame Françoise Poirier

propriétaire du salon

a le plaisir d'accueillir dans l'équipe dynamique :

Ginette Lore

spécialiste en postiches qui réalisera pour vous les plus jolies coiffures du jour, cocktail et soir.

10 COIFFEURS ET COIFFEUSES DE RENOM A VOTRE SERVICE

SPECIAL DE SAISON : PERMANENTES - rég. $15 - pour seul. 8.50

Prenez vos appointements d'avance
Vous éviterez l'attente !

Salon Françoise Poirier

ENRG.

2207, boul. ROSEMONT — Tél. 721-3091

(angle des Erables)

Jehane Benoit dans sa cuisine

Le riz

Aliment, le riz est aussi employé dans la fabrication du papier à cigarettes. Il entre dans la préparation de certains cosmétiques, comme la poudre. Il est même de coutume, dans tous les pays du monde, de lancer du riz aux nouveaux mariés comme gage de bonheur et de prospérité.

Le riz comme aliment

a) Le riz est une *céréale* et un *légume*.

b) Le riz est un aliment très *ancien (5,000 ans)*.

c) Le riz est plus universel que le pain.

d) Le riz se cultive en Orient, en France, en Espagne, en Amérique du Sud, aux Etats-Unis, etc.

e) Il y a environ 7,000 variétés de riz.

La valeur nutritive du riz

Le riz a une grande valeur alimentaire et il est facile à digérer.

Il contient :

1) des *glucides (sucres)* qui donnent de l'énergie.

2) des *protéines* pour la croissance.

3) du *fer* qui donne du sang riche et pur.

4) du *calcium* pour la santé des os et des dents.

5) de la *vitamine B* pour un surplus d'énergie.

La comparaison de la valeur nutritive

Riz vs Pain: comparaison entre 1 tasse de riz tout-usage non cuit et du pain blanc enrichi de vitamines.

1 tasse de riz tout-usage non cuit est plus riche en:

calcium que 3 tranches de pain blanc.
fer que 4 tranches de pain blanc.
vitamine "B" que 5 tranches de pain blanc.
protéines que 7 tranches de pain blanc.
calories que 11 tranche de pain blanc.

Un aliment économique

1) Le riz tout-usage coûte moins de 2 cents la portion..

2) Le riz tout-usage donne *3 tasses* de riz cuit pour *1 tasse* de riz non cuit.

3) Le rilz peut être cuit à l'avance et gardé au réfrigérateur, ce qui épargne du temps et du combustible. On conseille de garder le riz cuit dans des pots de verre ou plats couverts, dans la partie la plus froide du réfrigérateur.

Un aliment facile à préparer

La méthode de cuisson est indiquée sur chaque boite de riz tout-usage.

Un aliment qui se sert de différentes manières

3) Le riz peut être cuit à servir comme : *soupe, céréale, plat de résistance, légume, salade, dessert*. Il se prête à toutes les fantaisies de l'imagination !

Comment cuire et conserver le riz

Le riz n'a pas besoin d'être lavé avant l'usage. La cuisson du riz tout-usage est très simple:

a) *Placer dans un chaudron: 2 tasses d'eau froide et amener à forte ébullition.*

b) *Ajouter 1 tasse de riz et 1 c. à thé de sel. Couvrir la casserole.*

c) *Cuire sur feu très lent pendant 15 minutes, sans soulever le couvercle.*

d) *Retirer la casserole du feu et laisser reposer de 3 à 5 minutes sans découvrir.*

Conserver le riz n'est pas un problème.

a) Le riz non cuit se garde 6 mois ou plus, dans sa boîte ou dans un récipient couvert.

b) Le riz cuit se conserve dans un récipient couvert, jusqu'à une semaine au réfrigérateur.

Comment mesurer le riz

2 tasses de riz non cuit = 1 livre de riz.

1 tasse de riz non cuit = 3 tasse de riz cuit.

½ tasse de riz cuit = 1 portion.

Soupe au riz et aux tomates

2 oignons, pelés et hachés
2 c. à soupe de beurre
3 tomates mûres, tranchées ou
1 petite boîte de tomates
5 tasses de consommé ou d'eau de cuisson des pommes de terre
¼ de c. à thé de thym
1 feuille de laurier
1 branche de persil
1 c. à thé de sucre
¼ de tasse de riz non cuit

1) Fondre le beurre, ajouter l'oignon et dorer sur feu doux, non couvert, pendant 10 minutes, remuant souvent avec une cuillère de bois. Ajouter les tomates fraîches ou en boîte et mijoter sur feu moyen pendant 10 à 15 minutes.

2) Ajouter le liquide de votre choix, le thym, la feuille de laurier, le persil, le sucre et le riz. Couvrir et bouillir sur feu moyen pendant 20 à 30 minutes. Rendement: 6 à 8 portions.

Repas de famille éclair

Préparer cette casserole le matin et simplement réchauffer au moment de servir. Egalement très bon servi froid (non réfrigéré, mais à la température de la pièce).

2 lb de boeuf haché
1 c. à thé de sel
¼ de c. à thé de poivre
¼ de c. à thé de thym ou de sauge
1 c. à soupe d'huile à salade
1 gros oignon haché
1 tasse de céleri taillé en dés
1 poignée de feuilles de céleri hachées
1 gousse d'ail hachée (facultatif)
3 tasses de jus de tomate
1 c. à soupe de sucre
1 c. à thé de basilic
sel, poivre, au goût
1½ tasse de riz non cuit

Mélanger le boeuf avec le sel, le poivre, le thym ou la sauge. Former en une grosse boulette d'environ 1 pouce d'épaisseur.

Chauffer l'huile dans un poêlon et saisir la boulette de viande pendant environ 5 minutes de chaque côté, sur feu moyen. Puis, la couper en morceaux de la grosseur d'une olive. Les placer dans le fond d'une casserole de 2 pintes.

Ajouter au gras qui reste dans le poêlon, l'oignon, le céleri, les feuilles de céleri et l'ail, remuer sur feu moyen jusqu'à ce que l'oignon soit légèrement ramolli. Verser sur la viande.

Mettre dans un poêlon le jus de tomates, le basilic, le sucre, le sel et le poivre au goût. Amener à ébullition.

Etendre le riz sur la viande et verser le jus de tomate chaud sur le tout. Couvrir et cuire 45 minutes dans un four à 350 degrés F. Rendement: 6 à 8 portions.

Pouding au riz à la compote de pommes

1 tasse de riz non cuit
4 tasses de lait
¼ de c. à thé de sel
½ tasse de sucre
1 c. à thé de vanille ou d'essence d'amande
2 à 3 tasses de compote de pommes (faite à la maison ou en boîte)
Le zeste râpé de ½ citron
2 à 3 blancs d'oeufs
4 à 6 c. à soupe de sucre

Mettre dans une casserole le riz, le lait et le sel; amener à ébullition lentement. Ajouter la ½ tasse de sucre, bien remuer, couvrir et mijoter 20 à 35 minutes ou jusqu'à ce que le riz soit tendre et crémeux. Retirer du feu et ajouter la vanille.

Ajouter le zeste de citron râpé à la compote de pommes, couvrir le fond d'un plat à pouding d'un rang de riz. Recouvrir de compote de pommes, répéter ce procédé jusqu'à complète utilisation des ingrédients.

Préparer une meringue avec les blancs d'oeufs battus et le sucre. Placer sur le dessus du riz, cuire dans un four à 375° de 20 à 25 minutes ou jusqu'à ce que la meringue soit d'un beau doré. Servir chaud ou froid. Rendement: 6 portions.

Les recettes qui précèdent ont été extraites du livre intitulé: *"Jehane Benoit choisit le riz Dainty"*. Pour obtenir gratuitement ce livre, vous n'avez qu'à en faire la demande en écrivant à : Riz Dainty, Case postale 60, Montréal.

CINZANO

...sur glace

CINZANO

doux—importé d'Italie
sec—importé de France

L'AVENIR appartient à ceux qui le PRÉPARENT

Si vous êtes de ceux qui aspirent à une carrière de pompier professionnel, lisez attentivement cette annonce.

• De nos jours, devenir pompier implique une formation professionnelle de base. Pour se qualifier dans cette carrière d'avenir rémunératrice, l'INSTITUT LAFONTAINE INC., de Montréal, vous offre un cours complet APPROUVE PAR LE COMMISSAIRE DES INCENDIES DU QUEBEC, qui vous permettra de vous placer sur les rangs pour devenir :

1 — Pompier permanent 2 — Inspecteur de prévention et lutte contre l'incendie

• Ces cours spécialisés ont été conçus pour la formation de tous ceux qui désirent embrasser cette carrière d'avenir soit dans les municipalités ou les industries du Québec. Durée du cours : six mos ou 200 heures. Le seul cours complet en français par correspondance au Canada. Certificat et service de placement gratuit à tous nos diplômés par un officier de placement compétent. Centaine d'emplois disponibles dans les industries et les municipalités de la province de Québec.

INSTITUT LAFONTAINE INC.

3258 est, rue Bélanger, Montréal, P.Q.

Tél. 729-2815

Envoyez ce coupon pour informations gratuites pour le cours de 1 ☐ 2 ☐

NOM ..... AGE .....

ADRESSE ..... TEL. .....

VILLE ..... COMTE .....

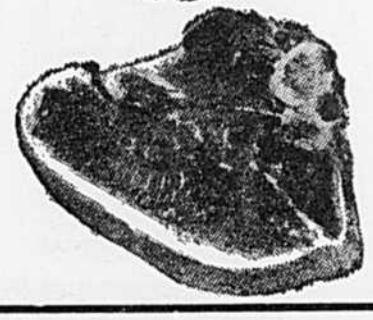
PROFESSION ..... DEGRE D'INSTRUCTION .....

PHO.-3-11-65

LE MENU CI-DESSOUS REVIENT PAR SEMAINE À... $13.95 Y COMPRIS LE COÛT ENTIER DES ALIMENTS ET DU CONGÉLATEUR

MENU

3½	lb.	Rôti dans la croupe désossée (approximativement)	1	lb.	Café Régulier Maxwell House (ou Chase & Sanborn ou Seaway)
3½	lb.	Rôti de côtes (approximativement)	60	sacs	Thé Salada ou Lipton thé à la livre disponible à un prix plus élevé)
3½	lb.	Rôti de côtes croisées (approximativement)	2	lb.	Nestles Quik (breuvage chocolat)
3½	lb.	Rôti de paleron (approximativement)	6	pqts	Gelées en poudre, saveurs assorties (poudings instantanés et garnitures à tarte disponibles à un prix plus élevé)
3½	lb.	Rôti haut côté de boeuf désossé (Chuck) - (approximativement)	20	lb.	Sucre blanc granulé (sacs de 10 lb.)
3½	lb.	Rôti de casserole désossé	5	lb.	Cassonade
3	lb.	Rôti de longe de porc (bout du filet)	2	lb.	Sucre à glacer
3	lb.	Rôti de porc dans la fesse	5	lb.	Farine préparée Brodie XXX (ou Five Roses disponible en sacs de 10 lb.)
3	lb.	Rôti de porc dans l'épaule	1	bte	Poudre à pâte Magic de 16 on.
5	lb.	Jambon fumé sans peau Picnic (autres jambons à prix un peu plus élevé)	1	pqt	Bicarbonate de soude Cow Brand (gros)
13	lb.	Poulets à rôtir (2 à 3 lb.) (cuisses, poitrine ou chapons, disponibles)	1	pqt	Poivre noir marque Suprême de 4 on.
5	lb.	Steak T-Bone	2	lb.	Sel de table Windsor
10	lb.	Steakettes de boeuf (tendres et succulents)	1	btle	Ketchup Heinz aux tomates de 20 on. (ou Aylmer de 18 on.)
8	lb.	Steak de boeuf haché (hamburg maigre)	2	pqts	Marconi Catelli (coude) 16 on.
3	lb.	Boeuf à bouillir (maigre et désossé)	2	pqts	Spaghetti Catelli 16 on. Disponibles en pqt de 5 lb., à un prix plus élevé)
5	lb.	Côtelettes de longe de porc avec os (jeune et maigre)	4	btes	Tomates en purée (sauce) de 6 on. (pour vos spaghetti)
2	lb.	Spareribs (côtelettes)	3	btes	Soupe aux tomates Campbell
2	lb.	Jarrets de porc (Charnus)	3	btes	Soupes aux légumes Campbell
5	lb.	Os pour la soupe (quel bouillon !)	3	btes	Soupe de céleri en crème Campbell
1	lb.	Foie de jeune boeuf (foie de veau, prix plus élevé)	3	btes	Soupe nouilles et poulet Campbell
1	lb.	Foie de jeune porc	3	btes	Fèves au lard brun foncé, marque York, de 15 on.
1	lb.	Rognon de boeuf	3	btes	Fèves au lard brun foncé, marque Clark de 8 on.
5	lb.	Saucissons de Bologne Maple Leaf (entier)	3	btes	Tomates marque York de 20 on.
3	pqts	Viandes cuites variées de Canada Packers (pqts de 6 on.)	2	btes	Betteraves tranchées Libby de 20 on.
3	lb.	Bacon de déjeuner marque Maple Leaf (ou LEGRADE)	2	btes	Salade aux fruits marque AllGood de 20 on.
3	lb.	Saucisses de porc frais Maple Leaf (ou La Belle Fermière)	2	btes	Poire à dessert marque Pride of Niagara de 20 on.
3	lb.	Wieners marque Maple Leaf (saucisses fumés) (choix de la Belle Fermière ou Legrade)	4	lb.	Confitures fraises ou framboises ou marmelade Stafford
5	lb.	Filets d'Aiglefin (ou de Sole, Perche ou Morue)	3	btes	Jus de pommes Allen de 20 on. (bte 48 on. disponible à un prix plus élevé)
5	lb.	Pois vert (de choix)	3	btes	Jus de tomates marque York de 20 on.
5	lb.	Carottes en dés, congelées (jeunes et tendres)	3	btes	Lait-évaporé Carnation de 6 on.
5	lb.	Fèves au beurre (jaunes)	2	lb.	Beurre d'arachides marque York
5	lb.	Maïs en grains (sucré et juteux, G. Bantam)	1	btle	Sirop de table Habitant (32 on.)
2	lb.	Choux de Bruxelles (et autres légumes de votre choix disponibles)	1	btle	Mélasse de 40 on.
3	lb.	Fraises	1	pqt	Corn Flakes Kellogg's format géant
3	lb.	Framboises	1	pqt	Rice Krispies Kellogg de 13 on.
12	chop.	Crème glacée Borden (diverses essences)	1	pqt	Puffed Wheat Quaker de 6 on.
8	lb.	Beurre de crémerie Maple Leaf (doux, à prix plus élevé) (Canada Première catégorie)	1	pqt	Farine d'avoine rapide Quaker de 32 on.
3	lb.	Margarine Blue Bonnet	6	roul.	Tissu de toilette Facelle Royale
2	lb.	Shortening Swift (graisse pure)	2	pqts	Tissus Faciaux Facelle Royale de 360 feuilles
3	lb.	Crisco	2	roul.	Serviettes à main Facelle Royale
1	pot	Mayonnaise Kraft 16 on.	1	roul.	Papier ciré marque Save-All de 200 pieds
3	pqts	Fromage canadien Kraft en tranches, pqt de 8 on. (fromage cheddar à prix plus élevé)	1	bte	Baggies (sacs à lunch) 50 par boîte
1	roul.	Papier d'aluminium (foil) 18" x 25"	6	barres	Savon de toilette Ivory
1	pot	Relish sucré Habitant de 24 on.	5	lb.	Détergent bleu Colgate
1	pot	Cornichons sucrés mélangés Habitant de 24 on.	1	btle	Détergent liquide de 40 on. (rose pour la vaisselle, le préféré des milliers de nos clientes)
1	pot	Cornichons Dill Habitant de 24 on.	1	gal.	Liquide à blanchir Javex
1	pot	Café instantané Maxwell House 10 on. (ou Chase & Sanborn ou Seaway) (Café Sanka extra)	2	btes	Nettoyeur Ajax de 14 on. (pour les éviers)
			1	bte	S.O.S. bte de 10
			2	btes	Nettoyeur Ajax (pour les éviers)



SEULES DES VIANDES DE CHOIX AVEC SCEAU D'INSPECTION DU GOUVERNEMENT FEDERAL SONT FOURNIES

QUALITE ENTIEREMENT GARANTIE de

"CANADA PACKERS"

"LA BELLE FERMIERE", Etc.

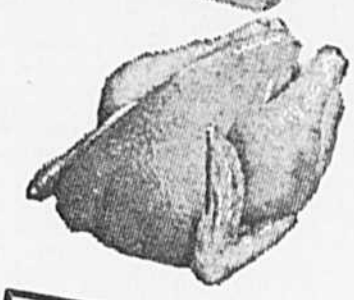
MARQUES RECONNUES D'ALIMENTS ET DE DENREES INDISPENSABLES SEULEMENT

Seules des marques réputées figurent dans le présent plan : Aylmer — Heinz — Libby's — Kraft — Campbell's — Kellogg's — Clover-Leaf — Stafford's — York — Lever Brothers — Proctor & Gamble — Colgate's — etc.

Aliments et congélateur assurés en entier contre toute éventualité

LE SECRET DE L'ACHAT EN MASSE

Nous achetons en grosses quantités pour vous permettre de profiter des économies réalisées entre les bas prix de quantités et les HAUTS PRIX DE DETAIL que vous payez d'habitude. Tout vient sans intermédiaires du producteur à votre congélateur. Un conseiller en alimentation est à votre disposition. Vous n'avez qu'à téléphoner.



Lisez - VOYEZ - Lisez

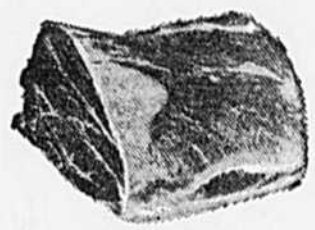
MANGEZ D'ABORD — PAYEZ ENSUITE

COMMENCEZ A PAYER **45** JOURS APRES RECEPTION DES ALIMENTS ET DU CONGELATEUR CHEZ VOUS

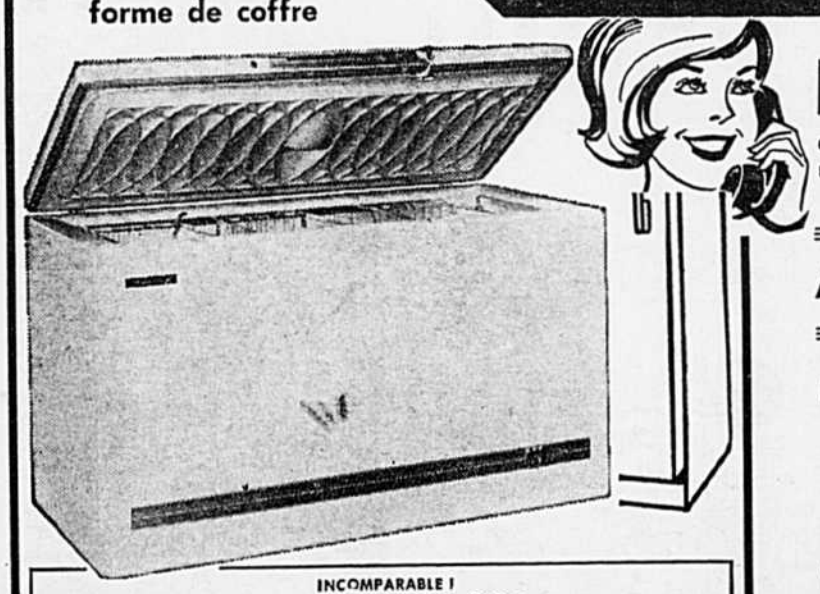
RENSEIGNEZ-VOUS tout de suite sans aucune obligation. **EVITEZ** de prendre l'avis des voisins, parents et amis, car... "Il ne faudrait pas que vous ayez ce qu'ils n'ont pas...!". **CEPENDANT**, demandez l'avis des experts, c'est-à-dire de nos clients d'une, deux ou trois années (leur nom et numéro de téléphone vous seront fournis sur demande).

COMBATTEZ le haut coût de la vie.

PLUS DE 1,000 NOUVELLES FAMILLES ont adopté notre plan au cours des 7 premiers mois de 1965



Modèle vertical ou en forme de coffre



NOTE Le menu ci-contre est un exemple entre plusieurs de ce qu'on peut faire pour une famille de quatre (4) durant trois (3) mois. Les articles qu'il comporte peuvent se remplacer en tout ou en partie. Jamais de limite maximum ou minimum aux achats; vous n'achetez que ce que vous voulez et à votre guise.

APPELEZ **331-9221** TOUT DE SUITE

Des téléphonistes attendent votre appel 24 heures par jour — 7 jours par semaine — 21 lignes à votre disposition — Aucun retard — Nous acceptons les frais d'interurbain dans un rayon de 50 milles.

DIVISION DU QUEBEC ET DE L'EST DE L'ONTARIO

PLAN D'ALIMENTATION SEAWAY

Seaway Food Service

MONTREAL 12095 Cousineau 331-9220

Nouvelle succursale à : SHERBROOKE 567-2077

PRESCOTT 925-4760

TROIS-RIVIERES 378-2323

OTTAWA 232-7592

INCOMPARABLE !

THE Continental 507 BELWOOD

La réfrigération la plus rapide qui soit. Ce contenant pour les aliments est tout entier une unité à réfrigération rapide. Un compartiment spécial à réfrigération rapide n'est pas nécessaire.

Garantie de 10 ans
Garantie de 5 ans contre toute détérioration des aliments
Garantie à vie pour le compresseur

Conçu et fabriqué exclusivement pour "Franchised 507 Plan Freezer-Food Provisioners"

Les patrons de PHOTO-JOURNAL

Chaque semaine, "Photo-Journal" vous offre une variété de patrons dont chaque pièce comporte des instructions précises en français, quant à la coupe et à la confection.

Votre patron vous parviendra environ dix jours après que votre demande aura été reçue, si vous mentionnez lisiblement vos nom, adresse, taille, le numéro du patron désiré, et si vous joignez à votre commande le montant exact pour chaque patron.

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :

PHOTO-JOURNAL
Service des Patrons
Suite 400
5460, avenue ROYALMOUNT
MONTREAL

4649 — Elle sera toujours pratique, cette robe de maison simple et seyante. L'empiècement du corsage se ferme devant. La jupe est à godets et une patte boutonnée souligne la taille. Tailles : 10-20. Le 16 ans requiert 2½ verges de tissu de 45". **Prix : 50 cents.**

4871 — Voici la robe idéale pour les après-midi d'automne et d'hiver. Elle est entièrement boutonnée devant. Sa jupe est droite et sa taille est soulignée par un ceinturon noué sur le côté. Tailles : 12-20. Le 16 ans requiert 3⅝ verges de tissu de 39". **Prix : 50 cents.**

4880 — Cette robe d'intérieur conviendra très bien aux personnes un peu fortes. Sa jupe à godets est élargie par des plis creux et son collet est agrémenté de minces galons contrastants. Tailles : 14½-24½. Le 16 ans et demi requiert 5¼ verges de tissu de 35". **Prix : 50 cents.**

4751 — Pour celles qui préféreront les lignes conservatrices, voici un tailleur qui ne semble pas passer de mode : la jupe est droite et la veste boutonnée devant est assez élaborée. Tailles : 14½-24½. Le 16 ans et demi requiert 4⅝ verges de tissu de 35". **Prix : 50 cents.**

4592 — Non, il n'est pas trop tôt pour penser aux étrennes. Votre fillette sera ravie de recevoir cette garde-robe pour poupée de 11½". L'ensemble comprend huit morceaux différents. **Prix : 50 cents.**

HAUTE COUTURE

350 — Juvénile, gracieuse, ravissante, cette robe ira danser . . . Elle sera très réussie en velours, taffetas ou poult-de-soie. Tailles : 12-20. Le tissu requis est indiqué sur le patron.

331 — Voici un fourreau très original par la ligne de son boléro très court devant et terminé en pointes derrière. Remarquez la broderie de roses qui enjolive la robe. Tailles : 12-20. Le 12 ans requiert 4½ verges de tissu de 45".

354 — Cette robe simple est extrêmement pratique grâce à sa simplicité. Elle est droite, finement ceinturée à la taille. Elle s'accomodera de crêpe et de satin. Tailles : 12-20. Le 12 ans requiert 2½ verges de tissu de 45".

Pour obtenir les patrons HAUTE COUTURE de "Photo-Journal", envoyez $1.00 (taxe comprise) en argent ou bon de poste (pas de timbres), mentionnant lisiblement vos nom, adresse, taille, ainsi que le numéro du patron désiré. Adressez le tout à :

Patrons Haute Couture, "Photo-Journal",
5460, av. Royalmount, Suite 620, Montréal.

La laine dans les créations parisiennes

Les récentes collections de la mode automne-hiver à Paris présentaient des créations pour tous les goûts. Dans l'ensemble, le style pour le jour est jeune, très jeune ; on ne doit pas le confondre toutefois avec le style pour les jeunes.

La viguer de cette mode a plusieurs expressions, mais c'est essentiellement une mode de contrastes audacieux. Dans les couleurs, des combinaisons imprévues de coloris : le vert acide avec le moutarde ou le chocolat foncé. Les motifs des tissus sont démesurément grands, surtout les carreaux, les pieds de poule et les chevrons. Les motifs abstraits en noir et blanc attirent l'attention. Entretemps, le style varie de la nouvelle silhouette ajustée des tailleurs ou manteaux, à l'ample manteau virevoltant, qui parfois ressemble à une tente.

La grande révélation dans le Paris de la haute-couture a été créée par les robes de jersey de laine d'Yves Saint-Laurent, de la Maison Dior. Pour sa collection de robes, Saint-Laurent s'est inspiré des tableaux du peintre cubiste Mondian. Ses robes sont formées de panneaux de couleur disposés artistiquement. Par exemple, l'empiècement d'une robe pourrait être d'une couleur, soit aubergine, le corps de la robe rouge et le bas de la jupe vert olive. Des robes à fond blanc avec incrustations de couleurs. Certaines robes en jersey de laine sont bicolores. D'autres formées par l'assemblage de panneaux de couleurs, aux coutures parfois recouvertes d'un galon noir pour accentuer l'effet. Une robe à panneaux noirs et blancs avec une incrustation émeraude à une épaule provoqua toutes sortes de commentaires.

Les conseillers de mode canadiens pensent que ces robes aux couleurs audacieuses auront un grand succès.

Les femmes canadiennes suivront les tendances suivantes de la mode :

Pour la nouvelle silhouette, c'est la "petite tête", cheveux courts, bien placés, coiffés d'un tambourin ou d'un chapeau à bords étroits, ou même d'un fichu de daim.

Les épaules sont plus larges, les manches hautes et étroites, le buste ajusté. La taille est naturelle ou légèrement plus élevée, mais bien marquée. Les jupes ont une ampleur modérée. La longueur est à mi-genoux.

Pour le jour, le Paris couture donne une grande importance aux tailleurs ou aux ensembles. La combinaison de la robe et de la veste formant tailleur est en grand succès.

Tous les manteaux, particulièrement les 7/8 et 9/10, sont présentés avec leur ensemble ou une robe assortis, ou en corrélation étroite.

Pour les cocktails et les dîners, des manteaux en melton de couleurs pastel accompagnent les scintillantes robes de brocart ou de cloqué.

On note trois styles différents pour les manteaux : le style étroit, aux épaules à peine plus larges; la redingote de forme princesse et le manteau ample. Alors que la mode actuelle est pour le manteau près du corps, la tendance se dirige nettement vers le style ample. Les manteaux droits ont une carrure plus large et les redingotes sont plus évasées.

Pour les tailleurs deux longueurs de vestes dans les collections parisiennes : vestes à la hauteur des hanches et vestes plus longues. Les nouvelles longues vestes sont coupées à la façon d'un manteau, à basques plates arrondies ou comme un cardigan à profonde encolure en "V". Les vestes courtes sont souvent ceinturées légèrement au-dessus de la taille et cintrées pour accentuer le buste.

Les robes glissent le long du corps, de forme fluide. Très souvent des découpes géométriques nettement surpiquées accentuent le modèle.

Tel que mentionné plus haut, la robe à succès sera la robe en jersey de laine à deux, trois ou quatre couleurs, avec des panneaux de couleurs inspirés des tableaux de Mondrian.

Parmi les robes, on note la petite robe droite en jersey de laine, souvent blanche, gris platine ou de tons sablés, ainsi que la robe à l'allure fillette, à smocks, avec le corps de la robe froncé sous empiècements carrés.

Pour le jour, Paris propose les robes à dos croisé, genre tablier, les tuniques boutonnées dans le dos, et des robes à piqûres horizontales, à un effet de 2 pièces sur le devant.

Les robes de fin d'après-midi mettent en valeur le buste, emmanchures à l'américaine, discrète encolure demi-tour, décolleté à bretelles dans le dos.

Des robes en crêpe de laine souple sont magnifiquement drapées en biais. Les tailleurs du soir se portent avec des blouses en brocart ou richement parées de bijoux.

Tailleur de grande classe que celui-ci créé par Venezliani. Il est en plus d'une grande sobriété. O divine qualité ! et garni de fourrure juste assez pour le rendre un peu folichon.

8 NOVEMBRE

Encore QUELQUES PLACES DISPONIBLES pour **COURS du JOUR et du SOIR**

QUI DEBUTERONT LE 8 NOVEMBRE

l'Académie Rollande St-Germain Inc.

A tous les finissants de 9e année

Pour plus de détails, venez consulter **ROLLANDE** immédiatement

COURS DE PERFECTIONNEMENT

Ces cours seront donnés 3 jours par semaine

Les LUNDI, MARDI

et MERCREDI

de 9 h. à 5 h. 30 et

LE SOIR, de

7 h. à 10 h.

Cess cours sont donnés par des professeurs célèbres qui ont gagné de nombreux trophées.

Coiffure "Rafale"

Tous les bons salons de coiffure demandent nos gradués vu la préparation parfaite et complète que ROLLANDE et son équipe leur donnent.

ENCORE QUELQUES PLACES DISPONIBLES POUR COURS DU JOUR ET DU SOIR
qui viennent de débuter

ROLLANDE ST-GERMAIN
DIRECTRICE DE

L'ACADÉMIE ROLLANDE ST-GERMAIN INC.

école de Haute Coiffure du nord de la ville desservant le Montréal métropolitain, au coeur de la Plaza St-Hubert.

Ecole de Haute Coiffure, des Experts vous enseignent !

Pour tous renseignements **272-5745** postez ce coupon immédiatement

NOUVELLES METHODES REVOLUTIONNAIRES FACILES A APPRENDRE ET A REALISER

RENSEIGNEZ-VOUS IMMEDIATEMENT

Ecole détenant un permis en vertu de la loi des écoles professionnelles privées.

Académie Rollande St-Germain Inc.
7060, rue St-Hubert, Montréal

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL. .....

COURS DE PUBLICITÉ

par correspondance

cours unique donné en français par une maison qui en a fait sa spécialité

Apprenez tout sur la publicité. Entrez dans une carriere payante. Sécurité d'emploi. Nos diplômés travaillent à la radio, à la télevision, au journal, dans une agence de publicité ... en qualité de scripteur, directeur artistique, représentant, visualisateur ... Les publicitaires sont en demande ... c'est la chance de votre vie.

DEMONSTRATION GRATUITE
SUR RENDEZ-VOUS SEULEMENT

nombre limité

Institut national de publicité

753 est, rue Jarry, Montréal 11e, Qué.

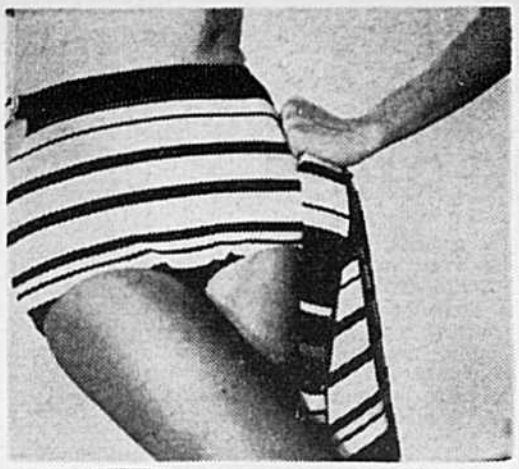
Tél. : 274-9333 PHO.-3-11-65

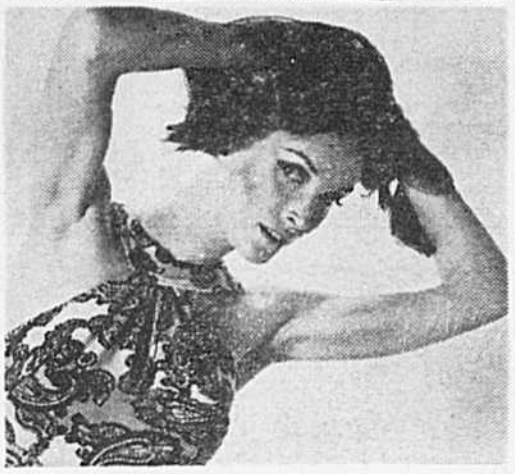
Nom.....
(lettres carrées)

Adresse.....

Cté ..... Tél. .....

S.V.P. envoyez-moi un dépliant sans obligation de ma part.





Le jeu des découpes, des rayures, des drapés à l'épaule ou à l'encolure et des imprimés modernes ajoute du piquant aux maillots de bain de **Beatrice Pines,** qui sont d'ailleurs taillés de main d'artiste.

En 1966 les baigneuses seront court-vêtues...

Pour l'"année de la silhouette", **Beatrice Pines** a créé des maillots de bain qui affirment encore davantage la ligne courbe. Avec des jerseys qui moulent le corps, des extensibles qui épousent les formes, des découpes audacieuses et des décolletés révélateurs, elle a réussi une collection du tonnerre.

L'été prochain, donc, les baigneuses seront court-vêtues. Maillots, deux-pièces et bikinis seront pourvus de blousons de voile ou de dentelle, de robes de plage de ligne A, de pantalons courts serrés aux genoux et ornés de volants, ou formant des pattes d'éléphant à la cheville. Ces cache-maillots font également office de costumes de jeu: leur sens pratique est indéniable et ils sont ravissants!

Les bretelles des maillots seront plus étroites, les entrées de jambes plus hautes, le dos plus décolleté. Des découpes en losange à l'avant, en ovale sur les côtés et en rond dans le dos sont autant d'innovations. Les bikinis les plus avant-gardistes sont mignons au possible même si leur forme est réduite au minimum. Le maillot une pièce est souvent muni d'une seule épaulette (le toga), ou il demande au filet de pêcheur de recouvrir à peine certaines parties du corps . . .

Les tissus — dont le matelassé froncé et étiré, le ruban givré, le ciré (vinyle), le tricot cloqué, la toile de marin et la dentelle en nylon extensible — sont intéressants par eux-mêmes. En imprimés ou unis, ils sont un régal pour l'oeil. Et les couleurs? Vibrantes ou très douces, elles s'accordent parfaitement au dessin du maillot ou du cache-maillot.

institut audet enr.

ia

Etudes par correspondance

Cours
- Primaire et secondaire 4e à 9e année
- Général 10e et 11e année
- Commercial 10e et 11e année
- Anglais 1er au 4e degré

MANUELS FOURNIS — EXAMENS ET DIPLOME
$5.00 par mois, durée de 4 mois
DEBUT DES COURS : 19 NOV.

INSTITUT AUDET, C.P. 159, DEPT 101, LIMOILOU, QUE. 3
Veuillez, s'il vous plait, me faire parvenir (sans obligation) votre prospectus gratuit.

COURS CHOISI .....
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... COMTE .....

C'EST NOEL CHEZ CORBEIL

Bonnet, plastron et bas-guêtre en tricot de laine étirable **1.98 ch.**

Un joli trio en tricot de laine motif jacquardé pour fillettes. Coiffant avec pompon, plastron à col montant et bas avec patte sous-pied. Féminins et chauds pour l'hiver. Existe en noir, bleu ou rouge avec blanc ou rouge avec noir. Etirables, une grandeur sert pour toutes.

Bien choisis pour porter avec tout vêtement !

A l'étage inférieur

- Commandes postales ou téléphoniques à votre service.
- Plan mise-de-côté ou modes de paiement pour faciliter vos achats.

CORBEIL SUR LA PLAZA
6500, RUE ST-HUBERT, MONTREAL
TEL. 279-4581

S.V.P., veuillez me faire parvenir :

☐ Ensemble bonnet, plastron et bas-guêtre à 5.94 couleur : .....
☐ Bonnet à 1.98 couleur : .....
☐ Plastron à 1.98 couleur : .....
☐ Bas-guêtre à 1.98 — couleur : .....

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... COMTE .....
SIGNATURE .....
No de compte ..... PHO.
Livraison par colis postal payable sur livraison

L'ECOLE PROPEDEUTIQUE INC.

ECOLE DE PREPARATION UNIVERSITAIRE

Institution secondaire indépendante reconnue par le ministère de l'Education

OFFRE

- aux personnes soucieuses d'acquérir le baccalauréat français mais prises par leur situation
- aux parents en difficulté pour l'instruction de leurs enfants, à tous niveaux

DES ETUDES FRANÇAISES A DOMICILE
contrôlées par un établissement scolaire PARISIEN

Ces cours par correspondance, conformes en tous points aux programmes officiels du ministère de l'Education nationale de France, mènent les élèves aux examens du baccalauréat français — diplôme d'Etat reconnu par toutes les facultés universitaires canadiennes.

Documentation sur demande

R. GUEDON, dir.
Tél. 277-3644 • 277-3334
835 ouest, rue Jean-Talon

L'ECOLE PROPEDEUTIQUE INC.
835 ouest, rue Jean-Talon, Montréal

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... TEL. .....

Votre enfant

Il apprend à marcher

L'enfant normal réussit d'abord à se tenir debout en écartant les jambes pour garder l'équilibre. A cette époque ses pieds sont plats, ses chevilles manquent de rigidité et son poids est supporté par la partie intérieure du pied. Avec le temps l'arche du pied se forme, et à mesure que les muscles se développent et que l'enfant apprend à coordonner ses mouvements, il éprouve de moins en moins le besoin d'écarter les jambes pour se tenir debout.

Cette nouvelle position oriente alors le poids vers les extrémités extérieures du pied, permettant à l'enfant de continuer à développer ses muscles en courant, en sautant, en se balançant ou en recroquevillant ses orteils. Il apprendra alors qu'en pointant le pied devant avant de le poser, il parvient à courir plus vite et à se balancer avec plus d'aisance.

Les enfants trop gras ou ceux qui sont paresseux seront plus lents à apprendre à marcher. Il ne faut pas s'en inquiéter. Il est très important de donner à l'enfant, aussitôt qu'il se tiendra debout, des chaussures qui lui conviendront exactement; il est alors tout à fait à déconseiller de lésiner sur la qualité. La cheville doit être soutenue au maximum pour éviter qu'elle ne se déforme par suite d'une mauvaise position.

FORUM SUR LA BEAUTÉ!

En formant un groupe parmi vos amies, voisines ou parentes, vous aurez l'avantage d'être invitées à

l'Institut de Beauté PEGGY McVEY'S

pour une démonstration gratuite et sans obligation

Cet Institut se spécialise en soins d'embellissement de la peau, soins contre les imperfections inesthétiques (pores dilatées, points noirs, acné, couperose, double-menton), les soins du corps (seins - cellulite et obésité) et l'épilation à la cire, en plus des leçons de maquillage individuelles.

Au cours de la séance, un sujet sera choisi pour le traitement qu'elle désire et le groupe pourra assister à la démonstration, tout en dégustant petits fours et café.

Pour renseignements supplémentaires, s.v.p. appeler Mme Peggy McVey's au numéro **272-3610**

Institut de Beauté

Peggy McVey's

Esthéticienne diplômée de l'Ecole du Dr Renaud, Paris — Montréal

6977, rue ST-DENIS, Montréal Tél. 273-3610

Audacieux ? Evidemment, puisqu'on y sent passer l'ombre du grand Courrèges qui, ma foi, nous fait aimer toutes les excentricités . . . Lignes géométriques blanches sur robe droite brune, quoi de plus neuf ?

Comment se défendre contre les importuns du téléphone

La police et les compagnies de téléphone ne pouvant rien contre les appels inquiétants ou mystérieux, il faut vous défendre vous-même. Sélection du Reader's Digest de novembre vous enseigne 5 façons de vous débarrasser de ces inconnus et de vous protéger contre les voleurs ou simplement les plaisantins. Achetez Sélection du Reader's Digest sans tarder!

LISEZ

DERNIÈRE HEURE

le nouveau journal du dimanche

Des nouvelles servies toutes chaudes

SPORTS • NOUVELLES LOCALES ET ÉTRANGÈRES • FINANCE • SPECTACLES

"Le journal dominant du dimanche"

EN VENTE PARTOUT 10¢

Manteaux sages et manteaux fous

Branell de New York a signé ce ravissant manteau à double boutonnage. Les Jeune jeune, il danse à chaque pas, ce deux-pièces à jupe folle et à veste longue boutonnée devant.

S.U. — Le manteau sport conserve sa ligne actuelle : carrure étroite, buste appuyé, taille marquée, ligne s'évasant légèrement vers le bas, manche montée dans l'ensemble — mais on note un certain retour à la manche mixte, c'est-à-dire montée devant et kimono dans le dos. La nouveauté réside dans un travail de coupe et de détails beaucoup plus recherché, ainsi que dans le choix des tissus. Les revers sont amusants et variés. Les poches à rabat reviennent dans un style nouveau (poches plaquées, incrustées).

Les tissus sont en général de style anglais ou unis, en gabardine, tricotine, ottoman, gros shetland, dans toute la gamme des beiges et bruns (miel, whisky, castor) complétée par des verts (mousse, bouteille, sapin).

A la pointe de la mode: les manteaux style Courrèges avec une ligne tubulaire très pure, des coutures bretelles (remplaçant les pinces de poitrine). L'empiècement est haut, beaucoup de surpiqûres: le boutonnage est croisé et très accentué. Ils sont effectués dans des tissus épais et très plats: drap cocher, poil de chameau, tissus réversibles dans des coloris clairs: blanc, *beige*, beaucoup d'unis mais aussi des mélanges et des tissus à grands quadrillés.

Pour les manteaux habillés, deux styles se distinguent : le style "petite fille" avec buste appuyé et bien dessiné, la taille indiquée haut, carrure étroite et manches montées, petit col arrondi fermé le jour, largement décolleté, adouci de fourrure pour le soir. Leur style est renouvelé par l'évasement de la ligne et la présence de découpes et d'*incrustations*.

Le deuxième style, c'est celui de 1925 mais assagi et moins marqué. Sobre, élégant, féminin, il convient particulièrement à la saison d'hiver.

Il se caractérise par une ligne enroulée très croisée, de nombreux détails de fourrure et, souvent, des incrustations basses qui donnent un peu d'ampleur. Des manteaux de ce type sont présentés à tous les prix, puisque les confectionneurs de tout standing en ont mis en collection. Les variations de prix dépendent évidemment du choix du tissu, de l'originalité de la coupe et, surtout, de la fourrure qui va du lapin teint au lynx ou guanaco.

Les coloris se partagent entre les teintes classiques foncées et toute une série plus lumineuse.

Classique et sobre, il est toujours élégant et on ne se lasse pas de ses épaules étroites, de son double boutonnage et de son col tailleur.

IL EST ENCORE TEMPS
DE VOUS INSCRIRE . . .

INSTITUT ALIE

Affilié à l'Ecole Universelle de Paris

- *Ecole reconnue par le Ministère de l'Education*
- *18 années d'expérience et de succès*
- *Diplôme du Ministère de l'Education*

COURS PAR CORRESPONDANCE

Nous dispensons aussi les COURS du JOUR et du SOIR

Scientifique ou Général
☐ 8e et 9e
☐ 10e
☐ 11e

Commercial
☐ 10e et 11e
☐ 12e spéciale
☐ 12e régulière

☐ Conversation anglaise (2 niveaux)
☐ Cours primaire pour adultes
☐ Comptabilité — 3 niveaux
☐ Sténographie — 2 niveaux
☐ Dactylographie — 2 niveaux
☐ Sciences (Chimie, Physique, Biologie)
☐ Mathématiques (Algèbre, Géométrie, Trigonométrie)
☐ Tenue de bureau
☐ Droit commercial

Venez, téléphonez ou écrivez pour obtenir notre prospectus gratuit.

COURS PAR CORRESPONDANCE ALIE
2850 est, rue Sherbrooke, Montréal 24
TEL. 527-3631

NOM ..... AGE .....
ADRESSE .....
VILLE ou VILLAGE ..... TEL. : .....
PHO.—3-11-65

Lisez "LE PETIT JOURNAL" chaque semaine

PRESTON'S vous garantit une belle taille en 5 semaines

Les 24 années d'expérience de Preston vous assurent le succès

Preuves indéniables des résultats "PRESTON"

MENSURATIONS	AVANT	APRES
Poids	196¼ livres	151 livres
Buste	42½ pouces	37¼ pouces
Taille	34 pouces	26 pouces
Hanches	52 pouces	40 pouces
Cuisses	32 pouces	23½ pouces

AVANT

APRES

"C'est facile de maigrir, par la méthode scientifique PRESTON'S. Et je me sens si bien", dit Mlle Anne-Marie Conan, Montréal, Qué.

COURS MAGIQUE DE 5 SEMAINES
- AMINCISSEMENT
- RAJEUNISSEMENT
- COURS SPECIAL pour FEMME MAIGRE
- Tarif modique
- Plan budgétaire facile

PAS DE CONTRAT A SIGNER

AMINCISSEMENT DES CONTOURS

ANALYSE DE LA TAILLE

BAINS DE VAPEUR

BICYCLETTE

APPELEZ DES MAINTENANT

VI. 4-9577

pour analyse gratuite de la taille et visite d'essai

MASSAGE SUEDOIS

Preston's
Institut de culture physique

EXERCICES SURVEILLES

2145, rue MACKAY (au sud de Sherbrooke)

STATIONNEMENT GRATUIT — (à l'arrière de l'édifice)

Ma voisine m'a dit...

S.U. — Vous avez acheté du pain-mie et vous voilà bien embarrassée pour le couper. Cette opération s'effectuera plus facilement si vous prenez un couteau à large lame et si vous faites chauffer celui-ci.

Vous avez conservé du beurre, mais il prend une vilaine teinte. En un mot, votre beurre est rance. Il faut le pétrir dans une eau qui contient 4 p. 100 de bicarbonate de soude, le laisser tremper quelques heures et recommencer à le pétrir avant de le laver largement à l'eau pure. Vous pouvez, si vous le désirez, le saler aussitôt après.

Pour nettoyer les objets de nacre, frottez-les avec un chiffon de soie très doux trempé dans une goutte d'huile comestible.

Si vous nettoyez vos verres de lunettes avec un mélange de glycérine et d'alcool à brûler (cinq parties d'alcool pour une de glycérine), ils ne se terniront plus.

Des pommes très saines se conservent facilement d'une année à l'autre dans une caisse remplie de sciure de bois.

Pour laver les tissus de rayonne et de soie, ajoutez à l'eau un peu de bicarbonate de soude. Employez une eau tiède et rincez à la même température. Ainsi traitée, les tissus ne rétrécissent pas.

Les ficelles de votre séchoir dureront deux fois plus longtemps si vous prenez la précaution de les cirer avec un morceau de savon blanc.

Pour faire disparaître une tache d'encre sur votre plancher, il suffit de la frotter à plusieurs reprises avec un tampon imbibé d'alcool.

Mieux que le thé ou le café, le permanganate, employé à la dose d'une cuiller et quart par pinte d'eau, teinte les napperons et les vieilles dentelles en ocre.

Pour nettoyer carafes et verreries, versez sur du gros sel une cuillerée de vinaigre, secouez, rincez.

CONTRE L'HUMIDITE : Pour combattre l'humidité des murs, les recouvrir avec du feutre imprégné qu'on trouve dans le commerce sous le nom de rubéroïd ou vulcanoïd, imbibé à coeur de caoutchouc, d'asphalte ou de bitume. Maintenez ce feutre contre le mur par des clous calotins en fer galvanisé ou en cuivre, ou par des lattes ou moulures formant encadrement ou cimaise. Sur ce feutre, vous collerez ensuite le papier-tenture.

Pour qui ce bonnet a-t-il été créé ? Mais pour les jeunes filles, voyons ! Oui, pour celles qui portent les nouvelles coiffures plates à lignes géométriques...

Commandez aujourd'hui chez

Sun-N Health Products Reg'd.

(André Benoit), Dépt. P, 5991 de la Roche, Mtl 10 — Tél. 277-7834-277-3635

La MAISON SOLEIL ET SANTE vous présente des produits nature à base de plantes et éprouvés (sans danger) qui ont fait leurs preuves chez les Européens, les sportifs, les Néo-Canadiens. Nos produits ne contiennent aucune plante narcotique et ils sont à point. Un essai vous convaincra. Ils agissent quel que soit l'âge ou le sexe de la personne... Commandez sans tarder avec confiance par poste; envoyez un chèque ou mandat, ou bien nous expédions P.S.L. (payable sur livraison), expédions partout et même aux Etats-Unis. Ajoutez 6% de taxe provinciale, résidants du Québec seulement. Téléphonez et venez sur rendez-vous. **SERVICES TELEPHONIQUES 24 heures par jour.** Mode d'emploi avec chaque produit. En ajoutant $1.00 à votre commande, vous recevrez le livre **"ARGILE, TERRE MIRACULEUSE"** pour soins à la maison (valeur régulière $1.50) et un exemplaire de **MIEUX VIVRE**, revue de santé en français imprimée en Californie **GRATIS ! — Avec l'achat de $5.00 et plus, GUIDE PRATIQUE DES PLANTES**, en français, imprimé en Suisse par l'abbé Jean Kunzlé, herboriste-curé. (Ce livre est vendu séparément $1.00).

JAMBES LOURDES LE SOIR !

TROP GRAS

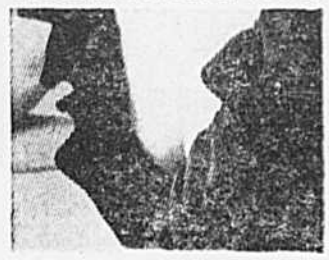
La marche vous est pénible, rester debout vous fatigue, la chaleur vous incommode, le froid vous donne des engelures, vous engraissez facilement ? Madame ou monsieur, il vous faut une cure... pour vous soulager et vous ramener vos vingt ans.

Tisane Sun "Fenngreek", 1 lb. 2.50
2 lb. 4.50

SANTE D'ABORD

On se plaint de sa santé mais que fait-on pour le bon fonctionnement de son organisme ? La tisane "QUATRE SAISONS" No 2 favorise une élimination régulière et complète, améliore la santé et retarde la vieillesse si on en fait une cure régulière.

Tisane Sun "Quatre Saisons" No 2 2.50
100 tablettes Sun "Quatre Saisons" No 2 4.00



SEINS PARFAITS

fermes et bien formés après quelques jours seulement avec la nouvelle crème d'une efficacité surprenante. La plus grande découverte du temps. Dans plusieurs cas, un pot suffit.

Crème Sun "Quick" pour le buste, 2 onces 3.50

APPAREIL DE SANTE FAMILIALE SANYO

Extracteur automatique "SANYO" facile à utiliser et rapide. Vous n'avez qu'à placer les fruits ou les légumes coupés dans le réceptable; l'extracteur fait le travail. Automatique, deux vitesses, un an de garantie. Rég. $59.95.

Notre prix spécial : $39.95

VÊTEMENTS

AMAIGRISSANTS

qui aident à RESTER ALERTE, DETENDU, EN BONNE SANTE

Deux-pièces [illegible] solide SUN N-HEALTH [illegible] et dames et garçons

BLOUSON $7.50

PANTALON $8.50

COMBINAISON COMPLETE $14.00

GRATIS avec chaque commande d'un vêtement : une tisane "Quatre Saisons" No 2, laxative, valeur régulière $2.50, et le cours "Comment rester svelte".

CURE D'AIL

pour débarrasser l'organisme de ses déchets

Les capsules d'ail "SUN" sont additionnées de chlorophile et d'huile de germe de blé qui éliminent l'odeur. Elles se consomment toute l'année, se conservent facilement, sont absolument inoffensives et leurs résultats sont formidables.

100 capsules d'AIL "SUN": $3.50
200 capsules d'AIL "SUN": $6.50
400 capsules d'AIL "SUN": $10.00

Le champion de la longévité (146 ans), Christian Jacobsen, fuyait les médecins et mangeait de l'ail. C'était un géant droit comme un sapin, aux cheveux abondants, aux gestes vifs, au regard assuré, à la voix bien timbrée. Renseignements sur demande.

MAIGRIR PAR LES PLANTES

c'est rajeunir et se garder en bonne santé.

Tisane Sun "Quatre Saisons" No 3 $2.50
100 tablettes Sun "Quatre Saisons" No 3 $4.00

Pensez SANTE toujours...

même en prenant votre bain. L'emploi pendant un mois de sels de bain SUN composés exclusivement de produits naturels est des plus efficaces; il suffit de persévérer pour obtenir le résultat désiré.

Sels de bain SUN, 1 lb. $3.50

L'HERBE QUI EPILE...

un fameux traitement naturel, inodore, sans danger, supprime à jamais les poils superflus, sans arrachage, sans douleur.

Herbe SUN, 2 on. $3.50

ADIEU LA FATIGUE !

"Dès que j'eus atteint un certain âge, je me suis sentie extrêmement fatiguée, tellement que je ne trouvais aucune énergie pour accomplir ma besogne quotidienne; maintenant je l'accomplis avec gaieté de coeur et dans le temps de le dire." Mme P. Morel, 311, 8ème avenue, La Salle, une femme parmi des milliers qui a trouvé l'entrain et la joie de vivre en prenant les tablettes SUN de pollen.

Si vous êtes facilement déprimé, si chaque pas vous demande un effort, il est temps pour vous de prendre les tablettes SUN de pollen. L'effet est immédiat. Tous les membres d'ela famille bénéficieront de ce traitement qui redonne l'énergie.

Pollen SUN, 80 tablettes $4.00

TOUJOURS A BOUT DE NERFS !

Déprimé ? Angoissé ? Triste ? Découragé ?

80 tablettes de MIEL $4.00

ETONNANTE DECOUVERTE pour le BUSTE

Le secret qui garde les seins jeunes et fermes: l'huile de GERME DE BLE en application externe, matin et soir, avec massage de 5 minutes. Ce procédé conserve aux seins un galbe parfait. Les étoiles de cinéma connaissent depuis longtemps les bienfaits de l'huile de GERME DE BLE. Format simple d'huile SUN, pure, concentrée, inoffensive.

Format simple : $1.50
Format double : $8.00

RASSURE-VOUS

Pour débarrasser en profondeur le tissu conjonctif de sa graisse superflue, pour tonifier et raffermir les tissus, pour effacer les vergetures qui désolent tant de femmes...

Crème Sun amincissante, 6 onces $4.50

POUR BEBES ET ENFANTS

une vitamine minéralisée à prendre une fois par jour (½ à 1 cuillerée à thé) au délicieux goût d'orange.

Vitamine minérale SUN, 8 on. 2.50

Beauté Royale...

Rénovatrice, raffermissante, rajeunissante, voilà le triple effet de la gelée royale SUN: 47 secondes suffisent à la gelée royale SUN pour pénétrer les pores et les purifier, rafraîchir le teint, prévenir les rides et vous faire un visage jeune. La gelée royale s'infiltre jusqu'au derme, le revitalise et donne ainsi à l'épiderme cette fraîcheur saine et parfaite. Cette crème s'applique le soir, après le démaquillage.

Gelée royale SUN, 2 onces $4.50

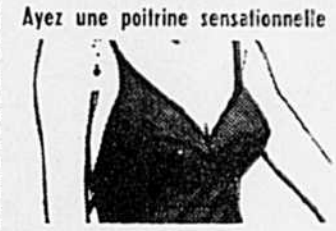
Bon pour tous les âges

Ceux qui éprouvent un ralentissement, ceux qui se sentent vieillir avant le temps, les timides, les indécis se trouvent "rechargés à bloc" avec la vitamine C plus acérola.

Vitamine C SUN plus acérola,
100 tablettes $2.50
200 tablettes $5.00
400 tablettes $10.00

SOYEZ IRRESISTIBLE

Ayez une poitrine sensationnelle



La vraie beauté, celle qui attire et qui retient est à votre portée. Un résultat **prodigieux** va transformer votre vie en quelques semaines.

En AFRIQUE où l'on mange beaucoup de bananes parce que cueillies mûres et fraîches, les AFRICAINES sentent leurs poitrines gonflées. La banane fraîchement cueillie est très riche en vitamine "E", et malheureusement les bananes importées n'ont pas la même valeur vitaminique. C'est une vitamine "E" très importante, à cause des effets sensationnels qu'on lui attribue. Enfin, une poitrine fascinante, impeccable, grâce à notre **VITAMINE "E"** de source naturelle qui assure un développement parfait et raffermissement du buste. Il suffit d'utiliser cette VITAMINE. Indiquez bien si vous souhaitez : DEVELOPPER, REDUIRE, RAFFERMIR.

100 capsules 3.50
200 capsules 6.00

Au-delà de la Médecine

TOUS les moyens de vous guérir

par Montevani

Tout naturellement, c'est dans les publications allemandes sur l'ail que j'ai cherché la reponse aux deux questions qui viennent automatiquement à l'esprit de tous ceux qui, comme moi, ont constaté l'efficacité de ce traitement dans les affections de la vésicule biliaire, notamment lorsque celle-ci fait preuve d'atonie, est "paresseuse", ou qu'elle est encombrée de calculs responsables de douloureuses coliques hépatiques : "Pourquoi ce remède que l'on trouve en pharmacie n'est-il pas plus connu et pourquoi la médecine le néglige-t-elle ?"

Or, il suffit de connaître le mépris dans lequel notre médecine officielle tient tout ce qui s'est découvert en ce domaine.

— C'est aussi la conclusion à laquelle je suis arrivé, m'a confié l'ami médecin qui m'avait signalé ce traitement, car, autrement, je ne vois pas pour quel motif on se priverait d'une telle arme. Et je dois confesser, d'ailleurs, que cette attitude m'est totalement incompréhensible. Comment ? On se plaint de la concurrence des "guérisseurs", on s'indigne de les voir drainer une importante clientèle qui serait mieux à sa place dans le salon d'attente des médecins, et lorsque nous avons la possibilité de faire aussi bien qu'eux — mieux même, puisque après tout, nous bénéficions d'années d'études qui leur font défaut — nous nous y refusons sous prétexte que le procédé qui est enfin à notre disposition a été "profané" par les illégaux et qu'il serait indigne de nous de le reprendre ! C'est absurde !

L'ail devient alors un "remède de bonne femme" avec tout ce que cette expression contient de péjoratif et de méprisant. Qu'importe qu'il soulage ! Qu'importe que les manuels d'herboristerie signalent ses vertus en tant que "diurétique, stimulant dans la goutte, le rhumatisme, la sciatique, les engorgements des voies respiratoires et surtout la gravelle !" Il est trop simple pour qu'on daigne s'y intéresser.

TRAITEMENT CONTRE L'EMBONPOINT

Obtenez la pureté de vos lignes, la grâce des formes et le charme de la jeunesse. Toute personne soucieuse de sa grâce physique et de sa santé doit combattre l'embonpoint... Ayez une taille fine et élégante en vous défendant contre l'ennemi de votre beauté. Tournure élégante, fine distraction grâce à notre régime qui n'altère en rien votre santé et qui vous permettra de retrouver le contrôle de votre appétit. Lorsque vous prenez de l'embonpoint, votre organisme accumule un excédent de graisse inutile et même néfaste. Vous engraissez et vos muscles amollissent. Cette accumulation de graisse, surtout aux organes vitaux, nuit au rendement physique et à la santé. On peut éviter ou diminuer l'accumulation de graisse en prenant 3 capsules de catharme, ou en augmentant son activité physique. Il vaut mieux employer les deux à la fois...

100 capsules de Catharme 3.50

Le catharme fait maigrir rapidement, en dissolvant les matières grasses, employer dans la même journée la tisane QUATRE SAISONS No "2".

Tisane "QUATRE SAISONS" No 2 pour débarrasser des organes de la digestion l'excès énergiquement nuisible à la santé et à l'équilibre, car l'obésité affecte la SANTE EN GENERAL.

Tisane "Quatre Saisons" No 2 2.50
Prix des capsules et tisanes, les deux en spécial pour 6.00

CONSTIPATION et MAUVAIS ETAT DE SANTE

La constipation est une affection très dangereuse, elle peut provoquer toutes les maladies. C'est par l'intestin que nous viennent la maladie et la mort. Les déchets s'accumulent, le ventre devient dur et ballonné, fait grossir et engraisser, et compromet toute la santé en général, charge le sang de substance nuisibles, ce qui provoque des maladies comme : foie, reins, arthrite, sinusite, anémie, varice, etc. etc., et presque toutes les maladies de l'homme moderne. La constipation rend les personnes tristes, mélancoliques, vous êtes anxieux et irritables, elle a une influence pernicieuse sur le moral... Alors pour ne pas intoxiquer votre organisme davantage, il faut essayer un produit complet absolument d'origine végétale, sans être obliger de changer de médicament ou de doubler... Notre TISANE est composée de plantes, qui ont été choisies avec soin... Pour combattre la constipation par les moyens naturels il vous faut tout d'abord vous astreindre à un régime frugal et choisir le pain complet. Au coucher prendre la TISANE No 1.

Tisane "Quatre Saisons" No 1 2.50
ou 100 tablettes No 1 4.00

SPECIAUX DU MOIS, PRODUITS NATURELS .VITAMINES

Crème nettoyante à base de fruits et légumes, 4 on. 2.50
Crème de nuit vitaminée pour peau sèche, 2 onces 2.50
Crème anti-rides à base d'huile végétale, 2 onces 3.50
Crème masque facial, nettoyante et anti-rides, 2 on 3.50
Crème à cils médicamentée, arrête les cils de tomber en plus de les renforcir, ¼ once 2.50
Lotion contre les taches de rousseur à teneur d'eau de bouleau et de plantes, 4 onces 2.50
Lotion capillaire enrichie de lanoline, élimine les pellicules et la démangeaison du cuir chevelu, 12 on. 2.00
Shampooing, formule concentrée, 12 onces 2.00
Lotion à mains enrichie de lanoline, 12 onces 2.00
Lotion à base de plantes recommandée pour l'acné, 12 onces 3.50
Savon à base de lanoline, 3 pains 2.00

EN GRAND, GRAND SPECIAL, le SAFRAN SUN qui vous garde svelte, fraîche et dispose. Le safran est une plante du Sud dont la propriété est de dissoudre les matières grasses. **SAFRAN SUN, 100 capsules: $3.50; 200 capsules: $6.00; 400 capsules : $10.00.**

Nos produits sont naturels, à base de plantes. Ne pas confondre avec les substituts du même nom.

POURQUOI SOUFFRIR !

RHUMATISMES

Lumbago - Sciatique - Arthrite - Faiblesse sexuelle - Mauvais état général - Fatigue nerveuse - Angoisse, etc.

80 tablettes $4.00

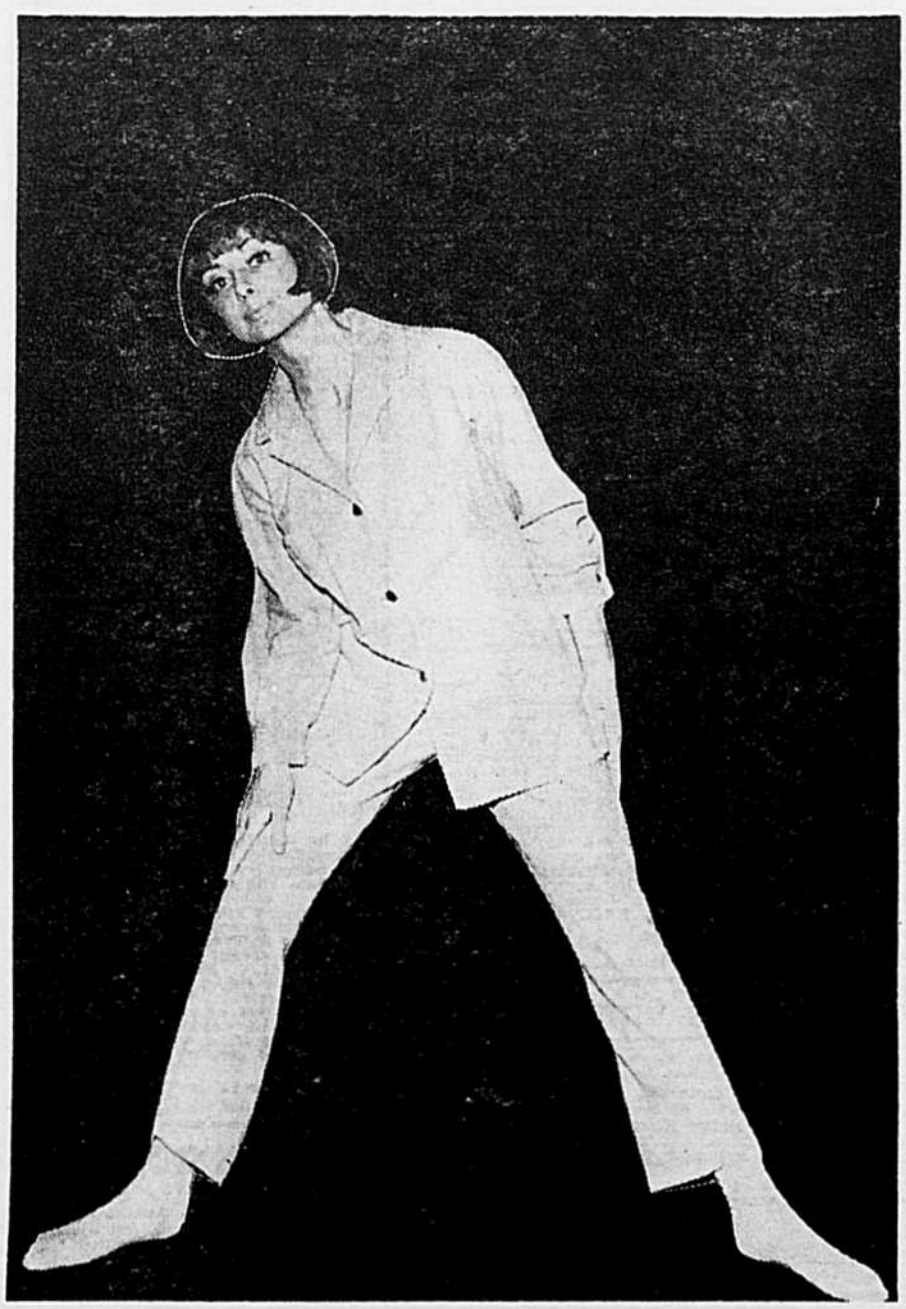
Deutsche Sommer Mode
Mode d'été allemande...

Farben Zauber
Magie des couleurs

Inge, Karin, Katja. Trois prénoms féminins qui désignent trois ravissantes ambassadrices de la mode allemande venues représenter douze des plus célèbres créateurs de prêt-à-porter de leur pays. Avec le succès qu'on devine.

Placé sous les auspices de l'ambassadeur de l'Allemagne de l'Ouest au Canada, M. Kurt Oppler, et avec la collaboration des lignes aériennes Lufthansa, ce défilé — une initiative des Agences Berlina Inc., de Montréal — a permis à environ 400 personnalités montréalaises et québécoises d'apprécier une mode qui s'apparente étrangement à la nôtre puisqu'elle est à la fois jeune, élégante, pratique et d'avant-garde.

Il s'agissait, comme le prouvent nos photos, de modes printemps-été '66 hautes en couleur et pour lesquelles les dessinateurs avaient utilisé des tissus allemands.



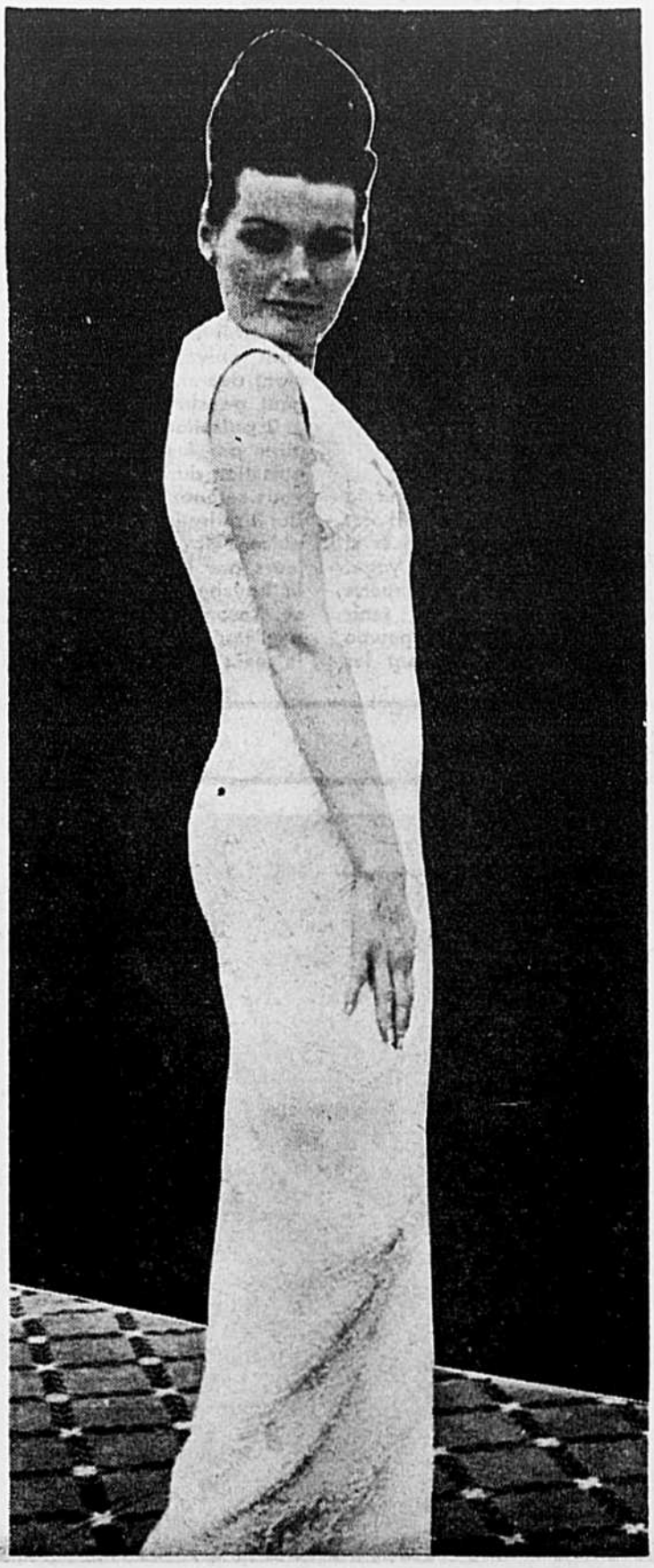
Costume de plage en tissu éponge bleu poudre; mante de bain et bikini blancs; châle en tissé main rouge; bikini et surblouse en ratine veloutée mi-rose mi-bleue.

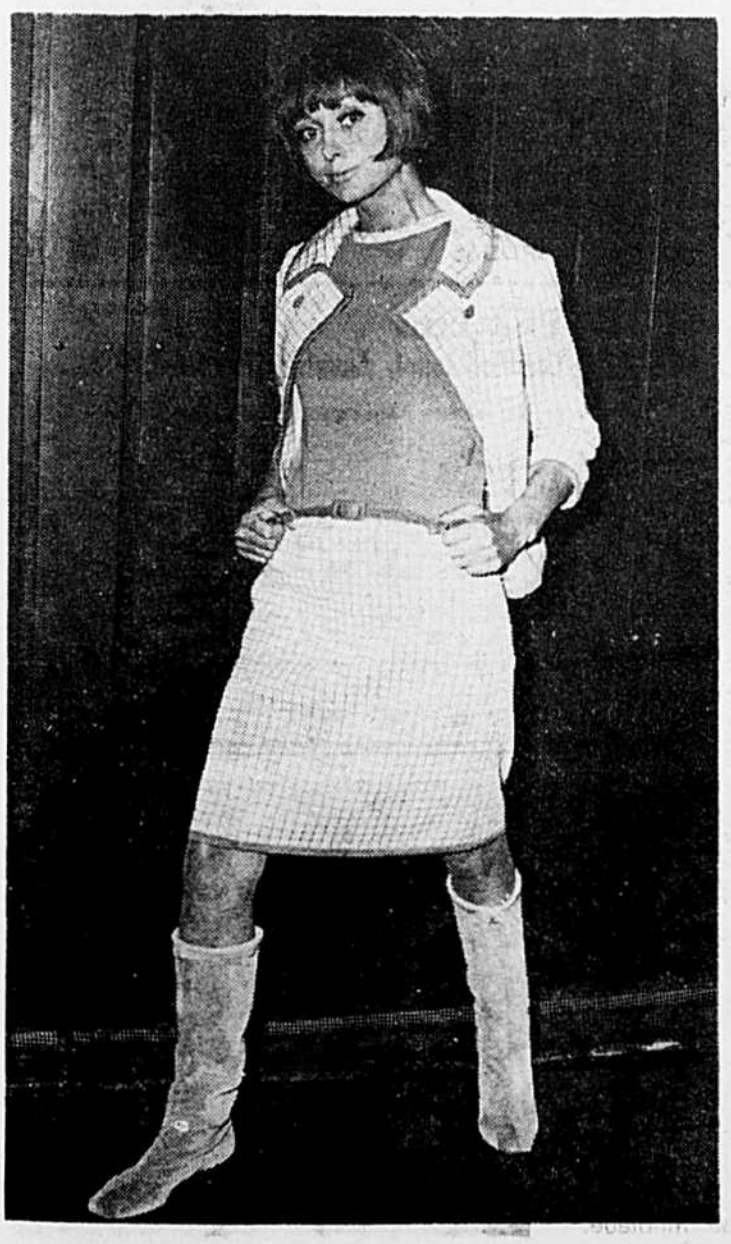
Stoffe der Zukunft

Tissus de demain

par Suzanne Piuze
Photos : Gilles Corbeil

Praktisch und kuehn
Pratique audacieuse





La mode allemande permet aux jolies femmes de montrer leurs genoux, d'arborer des décolletés juste assez audacieux pour être intéressants, de rehausser un costume du soir d'une modestie de dentelle absolument transparente, de préférer le bikini à tout autre maillot de bain . . .

Les tissus synthétiques ont droit de cité et sont vraiment très beaux. Les toiles granitées, surtout, sont de toutes les occasions. La dentelle de laine, le tricot à fils lumineux, le ciré noir, les tricots doubles et les tweeds aiment les galons, les biais, les soutaches. Robes et tailleurs ont des découpes arrondies ou à angles aigus, et leur jupe est mouvante.

Les vêtements de sport se disputent l'allure militaire ou le style "français". Les costumes de ville subissent parfois l'influence de Courrèges ou de Chanel. Ils sont pratiques, seyants et bien faits. Le blanc domine, suivi de près par le bleu marine, le noir, le rose tendre, le bleu viennois et les imprimés "op-art".

Quelques vêtements masculins ont été présentés. Ils ont une allure sportive, dégagée, et sont presque tous taillés dans des tissus parfaitement lavables.

Poitrine bombée, estomac rentré, inspirez par le nez.

muscles stomacaux en inspirant doucement par le nez, puis de gonfler le diaphragme en expulsant l'air des poumons.

Un autre truc est aussi à conseiller pour obtenir un meilleur contrôle de la respiration. Assise dans la position la plus confortable, le pouce droit suivant le battement des artères au poignet gauche, comptez:

2 pulsations pour inspirer par les narines; 1 pulsation durant laquelle vous retenez votre souffle; 3 pulsations pour expulser l'air en douce, toujours par les narines et la bouche fermée. Pause. Recommencez en tenant toujours le pouls de la main droite.

Il existe une technique de respiration qu'il est essentiel de maîtriser si l'on veut faire du yoga. Par exemple, les experts suggèrent de se tenir bien droite, la paume des mains touchant les

yoga

Avez-vous des varices ?

S.U. — Si les varices sont légères, on peut empêcher qu'elles s'aggravent par des soins d'hygiène assez simples.

Ce qu'il faut éviter: les changements brusques de température, les bouillottes trop chaudes, les bains chauds prolongés, l'humidité.

Ce qu'il faut combattre : la constipation et l'obésité, qui sont parmi les ennemis les plus redoutables.

Ce qu'il faut faire : une gymnastique légère. Tous les exercices qui musclent les jambes et la paroi abdominable sont recommandés. A défaut ou en plus de la culture physique, de longs exercices respiratoires qui facilitent la circulation de retour.

Un manteau d'une grande sobriété et d'une grande classe; il est en gros tweed et entièrement taillé sur le biais.

VOTRE PROPRE ETUI A LICENCE

Pour toutes licences régulières, votre nom inscrit en lettres dorées comme la vignette, noir seulement. Fabriqué de fine cuirette maroquin.

RESISTANT ET DURABLE

avec accordéon et polyéthylène à sept sections doubles, place 14 item, photo, licence, carte de crédit, assurance, etc.

IDEAL POUR CADEAU

PRIX : $1.60

Vendeurs à temps libre demandés

Ecrivez à :

TERREBONNE NOVELTIES ENR'G.

R.R. No 1, TERREBONNE, P.Q.

Ci-inclus mandat poste, veuillez me faire parvenir ..... étuis à licence.

NON .....
en lettres moulées

ADRESSE .....

VILLE .....

CTE ..... PROV. .....

COURS DE 4 MOIS

par correspondance

de la 4e à la 12e année

Diplôme et examens $5.00 par mois.

Livres fournis gratuitement pour la durée des cours.

AVIS ▶ **Les prochains cours débuteront le13 novembre 1965**
L'inscription doit être faite avant le11 novembre 1965

Institut NĒRON

C.P. M 1336, QUEBEC

Ecrire pour plus de renseignements

Nom .....

Adresse ..... Ville ..... Prov .....

MAIGRISSEZ!

Portez le nouveau vêtement amaigrissant St-Tropez

- **Pas de diète !**
- **Pas d'exercices exténuants !**
  Perdez du poids rapidement grâce à la sudation abondante provoquée lorsque vous portez cette merveille. C'est une idée européenne très populaire.
- **Ne vous privez plus de manger !**
  Madame, mademoiselle, portez-le dans l'intimité de votre foyer en vaquant à vos besognes coutumières ou tout simplement en relaxant.
- **N'ayez plus honte !**
  Monsieur, vous aussi pouvez vous servir de ce vêtement tout en besognant le soir ou en fin de semaine.
- **Perdez de 2 à 3 livres à chaque séance sans aucun danger**
- **Résultats très rapides**
- **Profitez de notre prix réduit pour cette annonce seulement**

Régulier $16.95 SPECIAL 12.95

Pour vêtement à la grandeur

Pantalon seulement $6.95
Rég. $8.95 SPECIAL

ST-TROPEZ Enr. PHO.—3-11-65

1627, rue Camille-Paquet, Ahuntsic, Montréal, P.Q.

Messieurs, veuillez me faire parvenir, sous pli discret, votre vêtement amaigrissant.

☐ Pleine grandeur — En spécial $12.95
☐ Pantalon seulement. — En spécial $6.95
Se fait en trois grandeurs : S ☐ M ☐ L ☐
Pour femme ☐ Pour homme ☐
Mandat-poste et C.O.D. acceptés

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

cette fois,
un seul choix
votons
tous libéral

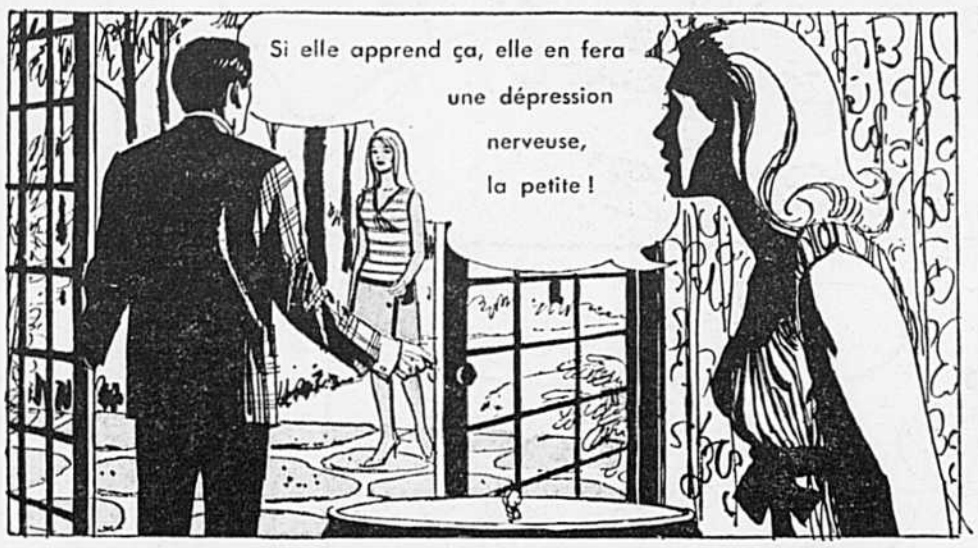
PARTI LIBÉRAL DU CANADA

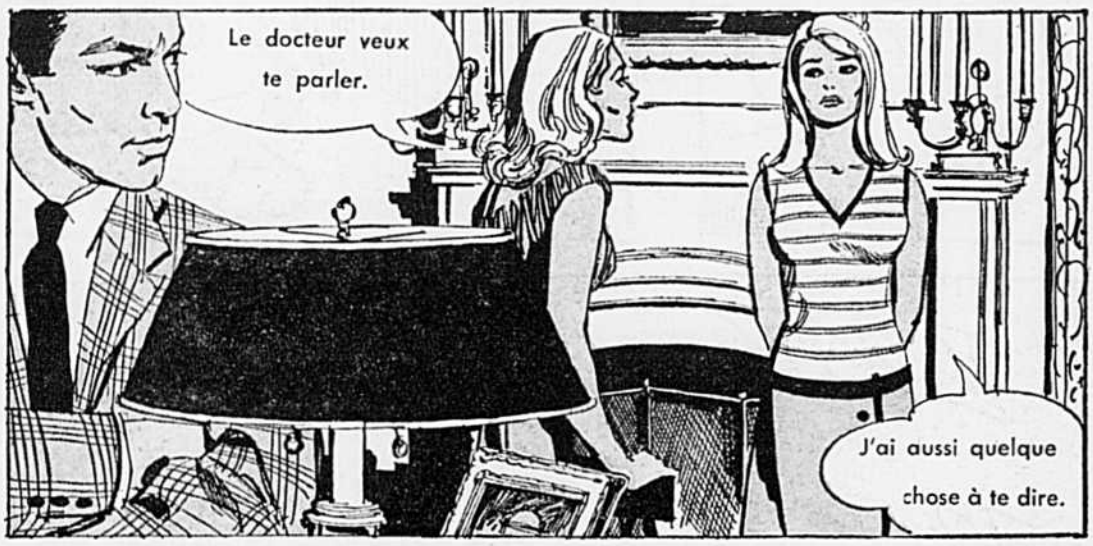
LE GROS GEORGES

par VIRGIL PARTCH

Dr. KILDARE

KEN BALD





© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

Les larges manches en georgette de Terylene sont terminées par un délicat motif de nid d'abeilles, répété à l'encolure ronde de cette blouse de Sweetheart.

Enfin !
des **PHOTOS de MARIAGE** différentes

VOTRE CHOIX DE 12 PHOTOS 8" X 10"
DANS UN ALBUM REVERSIBLE DE LUXE
Commandez immédiatement
Pour rendez-vous **274-3636**

ANNEX PHOTO 25 EXPERTS A VOTRE SERVICE

SEULEMENT $35.00 TOUT COMPRIS

Lisez "Le Petit Journal"

cette fois,
un seul choix
votons tous **libéral**
PARTI LIBÉRAL DU CANADA

Attention

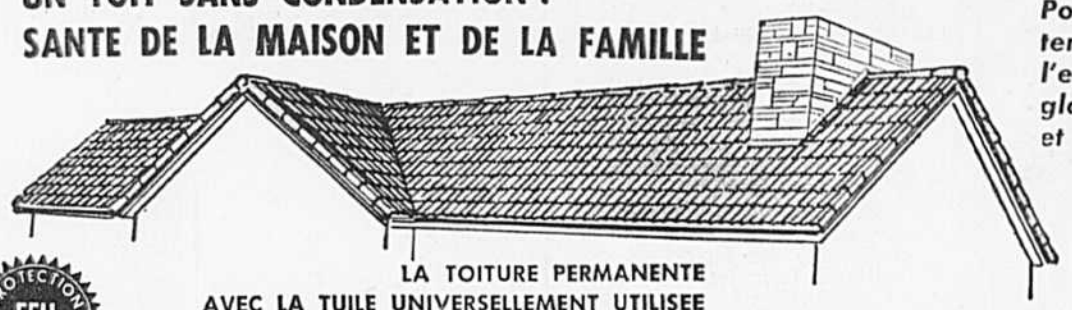
S.U. — Pour détachages et nettoyages ménagers, vous maniez souvent des produits inflammables tels que : l'essence minérale, l'essence de térébenthine, la benzine, l'éther, l'alcool.

Ne touchez à ces produits que lorsque vous êtes absolument sûre qu'il n'y a aucune flamme dans la pièce où vous vous trouvez.

Mais il y a des flammes auxquelles on ne pense pas; la flamme qui jaillit de l'allumette du fumeur, la veilleuse qui brûle en sourdine sur la cuisinière, le brûleur à gaz du réfrigérateur à absorption. Le danger que vous courez est assez grand pour que vous évitiez tous ces voisinages à vos produits inflammables.

UN TOIT SANS CONDENSATION !
SANTE DE LA MAISON ET DE LA FAMILLE

Pourquoi tenir l'entre-toit glacial et humide ?



PROTECTION FEU TORNADES

LA TOITURE PERMANENTE
AVEC LA TUILE UNIVERSELLEMENT UTILISEE
Couleurs, légèreté, anti-capillarité, garantie 30 ans, acceptée par S.C.H.L. Rénovation idéale; prix compétitif avec les toitures usuelles.

TUILE
PAPIER FEUTRE (respire)
LATTIS SURELEVE
} = DOUBLE TOIT ÉTANCHE

+ ESPACE D'AIR LIBRE
ZONE TEMPÉRÉE
(ventilation contrôlée)

= ISOLATION (Economie de chauffage)
JAMAIS DE GLACE
PAS DE CONDENSATION

DUREE de LA MAISON SANS LA POURRITURE DU BOIS, FLECHISSEMENT DES CHEVRONS, jaunissement de la peinture.
CLIMAT SAIN DE LA FAMILLE (LES ISOLANTS, LE BOIS ET LE PLATRE DEMEURENT SECS).

ENTRETOIT

COUVREURS SILIBETON ACCLIMAT LTEE
(Seuls, nous couvrons en tout temps)
31 Girouard, Marieville, Qué.
Montréal, tél. : UN. 1-5451
Chambly : OL. 8-8952
Marieville : 589-7693

L'INSTITUT MAISONNEUVE *La plus grande école de cours par correspondance en Amérique*

vous offre le choix de 5 carrières différentes

Les affaires
1—Notions des affaires
2—Tenue des livres
3—Comptabilité
4—Administration financière
5—Administration de bureau
6—Formation générale aux affaires
7—Impôt fédéral-provincial
8—Mise en marché
9—Gestion de crédit
10—Gestion du personnel
11—Publicité

Secrétariat
12—Secrétariat avancé
13—Secrétaire de direction
14—Secrétaire dans l'assurance
15—Secrétaire médicale
16—Secrétaile légale
17—Secrétaire dans l'industrie
18—Secrétaire dans le commerce
19—Assistante de profession libérale, ingénieurs, professeurs, politique, diplomates ONU, etc.
20—Secrétaire, dactylo, dictaphone, prise de dictée, sténo

l'Industrie
21—Inspecteur de sécurité industrielle, prévention des accidents, industrie et construction
22—Technicien de sécurité, organisation des systèmes de prévention
23—Agent de sécurité, surveillance, comités de sécurité

La vente
24—Représentant industriel
25—Représentant de commerce
26—Gérant des ventes, commerce, industrie, importation, exportation
27—Commis-voyageur
28—Vendeur dans magasin
29—Psychologie de la vente
30—Relations extérieures

La personnalité
31—Cours de personnalité pour la jeune fille moderne, femme de carrière, maîtresse de maison. Personnalité et parole, recherche de votre personnalité, découverte de vos facultés, comportement social, aspect physique, profil de caractère basé sur résultats du cours et tests.
32—Cours de personnalité pour hommes et jeunes gens

Obtenez une position d'avenir, du prestige et un salaire des plus élevés, grâce à la méthode exclusive de l'Institut Maisonneuve Inc., le plus grand établissement d'enseignement par correspondance en Amérique. Approfondissez vos connaissances sur les sujets énumérés ci-haut.

SERVICE DE PLACEMENT GRATUIT POUR NOS DIPLOMES

Adapté à vos besoins... peu importe votre âge ou votre sexe, où que vous demeuriez, il vous est possible de réaliser ce que des milliers d'autres ont réussi !

- *Membre de la Chambre de Commerce de Montréal*
- *Membre du Montreal Board of Trade*

3555 est,
boul. METROPOLITAIN
suite 801,
Montréal, P.Q.

Institut Maisonneuve Inc.

FHO.
3-11-65-5C

J'aimerais recevoir des informations sur le cours No..... sans aucune obligation de ma part.

NOM ..... AGE .....

ADRESSE .....

VILLE ..... COMTE .....

OCCUPATION .....

Les caprices des tailleurs

Tout comme les manteaux, les tailleurs se divisent en deux catégories : les tailleurs et vestes sports d'une part, et les tailleurs d'après-midi d'autre part.

Les tailleurs sport se rapprochent, par la ligne et le choix des tissus, des costumes masculins à la mode cette année. Le buste est appuyé, les basques longues, un peu décolleté, boutonnage croisé haut jusqu'à la taille. Les tissus de style anglais sont également assez masculins: chevrons classiques ou contrariés, écossais fondu, carreaux dans toute la gamme des coloris d'automne à base de beige, de whisky et de vert.

Si vous aimez les lignes un peu austères, ce tailleur de Clara Centinaro saura vous plaire.

Les tendances mentionnées pour les manteaux se retrouvent pour les tailleurs, c'est-à-dire d'une part influence 1930 pour les modèles assez enveloppants qui s'enroulent en large mouvement croisé souvent à fermeture asymétrique. Les vestes de ce style ont une longueur raisonnable (elles s'arrêtent sous la pointe des hanches) et ont de nombreuses garnitures de fourrure. Les jupes sont en forme ou à panneaux.

La deuxième influence est celle de la haute couture qui, se manifeste surtout pour des modèles de prix élevés, car ils sont réalisés dans des tissus très épais; ce sont soit des tailleurs à veste croisée assez classique, avec jupe à gros plis ou panneaux prolongeant la ligne de la veste, soit des tailleurs très épurés.

Les tissus utilisés comme le gros natté ou le gros tweed sont complétés pour le soir par des textiles légers et précieux: des façonnés lamés, matelassés, cloqués cristal. Ils s'assortissent à des blouses en mousseline ou jersey lamé.

Les jupes se caractérisent par leur aspect fantaisie et par la multiplicité des formes et des matières. Leur ligne générale est souple, évasée vers le bas, le plus souvent à partir des hanches.

Les tissus sont très divers: de style anglais en lainage, en Técryl (tout à fait indéplissable), à relief comme le whipcord ou à larges côtelés. Les coloris sont gais: beige, roux, moutarde, turquoise vif. Enfin, particulièrement destinés aux juniors: des velours unis, des jerseys Jacquard dessinant des losanges, des damiers ou des pois.

La continuation de style de corsage en vogue cet été, c'est-à-dire très classique et presque masculin de ligne, est réalisé dans des tissus fantaisie et dans une très large gamme de coloris.

L'ANGLAIS POUR TOUS

Une méthode nouvelle et dynamique . . . la SEULE qui vous apprendra l'anglais avec un accent VERITABLE

Enfin . . . un VRAI cours d'anglais à domicile !

avec

ROGER BAULU et BERT ADKINS

Leçons sous forme de conversations réelles, vivantes . . . avec deux MAITRES de la diction . . . au-delà de 2,300 phrases usuelles . . . plus de 1,000 verbes . . . sur 20 disques microsillon 12" . . . MANUEL de 100 pages contenant textes complets, vocabulaires, notes explicatives . . . méthode FACILE . . . COMPLETE . . . à la portée de TOUS.

RESULTATS RAPIDES GARANTIS

GRATUIT

CENTRE LINGUISTIQUE CANADIEN
418 est, rue Sherbrooke, MONTREAL 24

J'aimerais recevoir tous les renseignements sur l'anglais pour tous et un disque-échantillon gratuit.

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... COMTE .....
OCCUPATION ..... AGE .....
PHO

C'est le temps de commander vos cartes de

Noël

Nous imprimons de jolies cartes de Noël avec votre photo favorite (négatif) pour seulement

$2.95

La première douzaine

Chaque douzaine additionnelle coûte $2.00 enveloppes comprises. Sur l'achat de 3 douzaines de cartes de Noël, une photo 8 x 10 en noir et blanc vous sera donnée GRATUITEMENT

Si vous ne possédez pas de négatif ou photo, nous photographions gratuitement.

La PHOTO MODÈLE Inc.

1682 est, Ste-Catherine, près Papineau

LA. 4 LA. 4-3746

Ouvert les jours de 9 h. 30 à 6 h. p.m.
Les soirs et vendredi jusqu'à 9 h. p.m.
Le dimanche de 1 h. à 4 h. p.m.

bon prix

le tarif rouge

bravo!

bon repas

s'applique

Bravo! Les plus fortes réductions de l'année! Grâce au tarif rouge, vous voyagerez de la façon la plus économique tout en bénéficiant de tous les services du CN: confort parfait, voitures spacieuses, choix de places couchées, repas savoureux, salons où causer et prendre une consommation. Les repas sont inclus dans le prix des places en voiture-lits ou en voiture-salon. Le CN vous propose trois plans de crédit. Pour plus amples renseignements sur les tarifs Rouge, Blanc et Bleu, consultez le CN.

bravo!

bon repos

de nouveau!

Exemples d'aubaines du tarif rouge (en voiture-coach)

de Montréal à

Moncton	$12.50
Ottawa	$ 2.90
Toronto	$ 8.00
Winnipeg	$23.00
Vancouver	$43.00

CN

bravo!

Les droits de la femme

Voies de fait sur une femme

Une femme se rend, en compagnie d'une autre personne, au domicile de ses parents. Une fois là, elle cherche à tourner une de ses soeurs en ridicule : c'était d'ailleurs le but de sa visite. Il y a alors échange de mots acerbes. On se chamaille, on se tiraille. Toute la famille s'en mêle: le père, la mère, ainsi que les deux soeurs de la visiteuse.

Espérant ainsi avoir le dernier mot, la mère asperge l'intruse avec un bol d'eau. Encouragée par l'exemple maternel, une soeur saisit une bouilloire pleine d'eau bouillante et arrose l'ennemie commune avec son contenu.

L'eau bouillante a causé des brûlures par tout le corps de l'arrosée et elle doit séjourner à l'hôpital pendant 16 jours.

A la suite de ces faits, la blessée accuse son père, sa mère et deux soeurs de "voies de fait graves avec intention de mutiler".

En défense, les prévenus plaident provocation.

Pour le père, la mère et une soeur, la provocation excusait leurs réactions, et ils furent acquittés. Pour l'accusée qui avait riposté à l'eau bouillante, son comportement avait de beaucoup dépassé les limites du bon sens et de la règle des guerres de famille. Aussi fut-elle trouvée coupable et condamnée à $100 d'amende de même qu'aux frais de la cause. Elle a dû, en outre, fournir un cautionnement de $500 pour assurer qu'elle gardera la paix pendant les deux années suivantes. **Jugement rendu en Cour des sessions de la paix à Montréal.**

Menaces

Un individu est condamné à faire un séjour en prison. Au moment où il est privé de sa liberté, il a une petite amie, qui l'aime beaucoup; et elle est patiente.

Après son élargissement, l'individu en question vole vers son amoureuse, qui lui ouvre les bras. Il apprend bientôt qu'elle a été bien sage et, surtout, qu'elle a économisé $300 en l'attendant. Sous prétexte de s'établir en affaires, il lui emprunte la somme, promettant de la faire fructifier et de partager les bénéfices avec elle.

Ce n'étaient que des promesses, hélas ! Au lieu d'investir la somme tel qu'entendu, il la verse en acompte sur le prix d'une automobile. Plus grave encore, la nouvelle voiture l'éloigne de sa complaisante amie.

Ainsi délaissée, déçue et humiliée, la petite amie, tout en réclamant son dû, fait des reproches amers à celui qu'elle a tant aimé, quand elle réussit à le rejoindre. Insensible aux reproches, n'éprouvant même pas de remords, l'amoureux refroidi s'écarte définitivement de sa prêteuse et amoureuse.

Elle poursuit alors ses réclamations en lui adressant des lettres plus ou moins sévères et, finalement, en vient à le menacer de le faire retourner en prison s'il ne rembourse pas. Nanti des lettres de menaces, l'emprunteur infidèle croit ainsi pouvoir renverser les rôles. Il traduit son ancienne flamme en correctionnelle, l'accusant d'intimidation.

L'accusée proteste de son innocence. Pour sa défense, elle fait au Tribunal le récit de ses amours, des circonstances qui ont entouré le prêt et, finalement, de son douloureux abandon, ainsi que du refus de rembourser. En de telles circonstances, plaide-t-elle, ses menaces épistolaires n'étaient-elles pas provoquées par le plaignant lui-même et pleinement justifiées ?

Le Tribunal a reconnu que la défense de l'accusée était bien fondée et a rejeté la plainte formulée par l'emprunteur ingrat. **Jugement rendu en Cour des sessions de la paix, à Montréal.**

Thémis

FENETRES D'ALUMINIUM

$17.50 CHACUNE
Jusqu'à 60 pouces combiné

faite par des hommes compétents
Matériau de 1ère qualité
Garantie de 5 ans
EN SPECIAL
AUVENTS en fibre de verre à prix défiant toute concurrence

J. A. POIRIER
ENRG.
11665 LETELLIER
Montréal — Bordeaux
Tél. le jour — 331-4212
le soir — 279-8182
Estimations et renseignements gratuits

GRATIS
Vous recevrez un échantillon d'eau de cologne "Genney" GRATUITEMENT, et en plus notre catalogue des plus nouveaux produits de beauté en écrivant votre nom et adresse à :
PRODUITS ROSE DE BEAUTE
C.P. 1191 — Dépt. LE,
St-Laurent 9, Qué.
(Incluez .35 pour manutention et frais de poste)

Studio Yvonne
Clinique d'Electrolyse
ENLEVEMENT DEFINITIF DES POILS SUPERFLUS
YVONNE DUPRE IRENE DELORME
Techniciennes diplômées
5056 est, Ste-Catherine
Montréal
CL. 5-9257 CL. 9-5822

IPI
INSTITUT PROFESSIONNEL INTERNATIONAL
LA PREMIERE ECOLE DU GENRE DANS LA PROVINCE

AGENT DE VOYAGE

- Pour la première fois au Canada, cours de 6 mois par correspondance.
- Préparez-vous à l'Expo '67.
- Possibilité de voyager à travers l'univers.
- Cours conçu et appuyé par un groupe d'agents de voyage des plus qualifiés.

SERVICE D'EMPLOIS EXCLUSIFS

- pour compagnie Aérienne
- pour compagnie Maritime
- pour Agence de voyage ou Bureau de Tourisme

INSTITUT PROFESSIONNEL INTERNATIONAL
Suite 509, édifice "Le Cherrier"
3500, av. Parc-Lafontaine, Montréal 24 — Tél. : 527-9854
Je voudrais recevoir, sans obligation de ma part, les renseignements sur le cours d'agent de voyage.
NOM ..... AGE .....
RUE ..... TEL.: .....
VILLE ..... CTE .....
NOM DU PERE ..... PHO.—3-11-65

Maintiendra vos courbes toujours proportionnées

Magnifique nouveau modèle de soutien-gorge long

Confectionné de coton, et de dentelle de nylon sur le dessus du gousset. Gousset intérieur renforcé. Dos d'élastique de nylon. Bande d'élastique à la taille. Léger baleinage.

Blanc seulement.

Tailles
B — 32 - 42
C — 32 - 42
D — 32 - 42

par Corette

$5.00

Mme A. Courval INC.
CORSETIÈRE

- 6550, PLAZA ST-HUBERT
- 4491, boul. ST-LAURENT
- 2 - CENTRE D'ACHATS DUVERNAY
- 1909 est, rue MONT-ROYAL
- 4861 ouest, rue SHERBROOKE
- 3679 est, rue ONTARIO

Travaux à l'aiguille

828 — Tricotez pour le soir cette étole de laine mohair duveteuse et si douce. Marche à suivre pour les grandeurs de 32 à 38.

783 — Crochetez ces petits paniers où vos fleurs et vos fruits prendront une allure précieuse. Vous pouvez les accompagner de napperons assortis. Deux grandeurs différentes.

591 — Des broderies faciles à réaliser qui enjoliveront toute votre lingerie. Six motifs différents, dans plusieurs grandeurs, y compris dans le patron.

Nouveau catalogue de travaux à l'aiguille pour 1965. Réservez votre exemplaire dès maintenant, pour la modique somme de 25 cents. Plus de 200 patrons de tricot, travaux au crochet, couture, broderie, nid d'abeilles et courtepointes. Trouvailles ingénieuses de toutes sortes pour la décoration de votre maison, pour cadeaux, etc. Le catalogue contient TROIS PATRONS GRATUITS. Faites votre demande maintenant.

Il ne vous en coûtera que 60 cents pour obtenir notre magnifique catalogue de courtepointes. Vous y trouverez les patrons et les instructions pour la confection de 16 modèles de couvre-lits piqués.

Pour chaque patron désiré, envoyez 35¢ à l'adresse suivante :

Photo-Journal,
Travaux à l'aiguille,
Suite 500,
5460, av. Royalmount,
Montréal.

BROCARD 45", vge $2. — BROCARD métallique, vge $2.50 — PEAU DE SOIE, vge $1.59 — CREPE-SATIN, vge $1.29 — BENGALINE, vge $0.97. Vous pouvez avoir votre propre commerce avec $150. — Demandez notre CATALOGUE 20¢
SCHAEFER
317 Hériot, Drummondville, P.Q.

BONS REVENUS
Agents pour vendre des vêtements sur mesures directement au client. Bonnes commissions. Plein temps ou partiel. Expérience non requise. Daventry Tailors, Dept. N, Casier 3014, Montréal.

Songez à vos REINS si le dos vous fait mal
Demandez la boite d'essai et le précieux coupon-prime
Si vous souffrez de maux de dos dus à l'irritation ou à la faiblesse de la vessie, demandez les Reno-Tabs de Buckley. Vous verrez pourquoi des milliers de gens ont trouvé là le secret d'un prompt soulagement des maux de dos, dérangements dans le sommeil, sensations de fatigue. Les Reno-Tabs vous aident à inciter vos reins à fonctionner normalement. Ils procurent un prompt soulagement analgésique des douleurs arthritiques et musculaires. Votre pharmacien les vend. Vous pouvez envoyer 25¢ pour recevoir la boîte d'essai et un précieux coupon-prime. Ecrivez à: Buckley's RENO-TABS, 559 College St., Toronto. 65-1F

Vos poils superflus enlevés définitivement par l'électrolyse, avec la nouvelle
LOTION MIRACLE
qui nous vient directement de Madrid
Cette lotion gèle temporairement la surface à épiler sans douleur ni cicatrice.
TECHNICIENNES DIPLOMEES
CONSULTATIONS GRATUITES
ATTENTION ELECTROLOGISTES !
Vu la très grande demande de la lotion miracle, vous pouvez vous en procurer maintenant au prix spécial de $12.95 la boite ou 2 boites pour $25.00
C.O.D. ACCEPTE
Pour Montréal et banlieue un représentant passera vous voir
RODRIGUEZ COSMETIQUES
1136 est, rue Mont-Royal
Tél. 527-9651

GRATIS
Montres-bracelets pour hommes ou dames données gratis pour la vente de 36 bouteilles de parfum de 15¢ à 35¢. Ou encore : kodak, coutelleries, couvertures, fer à repasser, grille-pain. Prime spéciale GRATIS.
Demandez nos feuillets
Les Utilités Primées
865 Calixa-Lavallée, app. M, Québec, P. Q.

SOYEZ FIÈRE DE VOTRE BUSTE

L'APPAREIL SCIENTIFIQUE HYDROTHERAPIQUE NEO-FORME
DEVELOPPE — RAFFERMIT
Méthode hydrothérapique simple, efficace, approuvée
Avantages sur autres appareils à même usage : Fait en cuivre chromé, en quatre (4) grandeurs, il donne donc un ajustement parfait et étanche. Muni de deux tubes, permettant la succion indispensable au développement, et le retour de l'eau sans écoulement sur le reste du corps.

PERSONNEL FEMININ ET DISCRET
Pour informations gratuites, écrivez ou téléphonez
NEO-FORME FLO-BELL SALES CO.
C.P. 11, St-Lambert, (Co. Chambly), P.Q. Tél. : 671-1554

NOUVEL ESPOIR
Pour ceux qui souffrent de l'estomac
Les comprimés Sylacin, un nouveau produit BUCKLEY'S, ont pour fonction principale de dégager les gaz d'estomac qui rendent la digestion si pénible. C'est un médicament qui empêche aussi l'accumulation des gaz et soulage les malaises causés par l'acidité et les brûlements d'estomac. Seulement $2.00. Si vous désirez faire l'essai de Sylacin, envoyez 50¢ pour une quantité moindre à W. K. Buckley Limited, 559 College St. Toronto, et ayez le plaisir de prendre vos repas et consommations sans maux d'estomac.

CARTES DE NOEL
Pour vous faire un revenu intéressant, vendez nos CARTES DE NOEL personnelles.
40% DE PROFIT CLAIR A VOUS
Pour informations, écrire à :
CARTES DE NOEL ENR.
DEPT K.
475, rue RICHELIEU, Québec 4

MAUX DE DOS ET DOULEURS RHUMATISMALES
Après 21 ans, deux fois plus de femmes que d'hommes souffrent d'irritations urinaires causées par un microbe, l'escherichia coli. Pour combattre rapidement les douleurs musculaires et le manque de sommeil dus aux irritation des reins et de la vessie, essayez de prendre 2 comprimés CYSTEX avec un verre d'eau, 3 fois par jour, pendant quelques jours. En plus de ses propriétés antiseptiques, CYSTEX est aussi un analgésique qui soulage les douleurs rhumatismales et sciatiques, maux de tête et de dos, et douleurs musculaires. Procurez-vous CYSTEX chez votre pharmacien. Vous vous sentirez vite mieux.

APPRENEZ LA GUITARE
selon la méthode "A B C", qui vous enseigne comment accorder votre guitare. Le style des doigts pratique comme les "Cow-Boys" font. Les mouvements de base, des accords faciles et vous donne le "Chord Finders".
FRANÇAIS et ANGLAIS, prix $1.98
DEUX DANS UN
B.P. 551, THETFORD MINES, P.Q.

FATIGUÉ?

Vos reins...peut-être
Prenez les Gin Pills pour aider à l'accroissement du débit urinaire et soulager les irritations des voies urinaires et de la vessie, qui sont souvent causes de courbatures, de lassitude et d'un sommeil agité.
GIN PILLS

POUR LES REINS

FIN DES VERS
AVEC
L'AIL EN SUPPOSITOIRES

En 1950 les suppositoires à l'ail n'existaient pas... Nous les avons créés après avoir trouvé le dosage d'un extrait d'ail spécial pouvant détruire les vers. Ils sont appelés "AIL-A-VER" afin de les distinguer des imitations. Pour ne pas être déçu et obtenir le véritable produit, spécifiez et exigez toujours "AIL-A-VER". Nos suppositoires à l'ail ne chauffent pas, n'irritent pas et débarrassent des vers en trois jours.
Traitement complet : $1.50
Demandez "AIL-A-VER" aux pharmacies ou directement au
LABORATOIRE MARCHAND
St-Tite, cté de Champlain, P.Q.

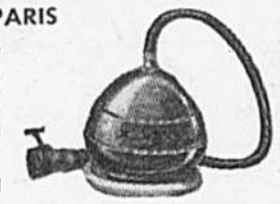
MAIGRIR avec le SOURIRE
EN SECRET, CHEZ SOI OU EN VOYAGE...
Perdre des livres facilement, sans exercice, sans souffrir de la faim, tout en améliorant votre santé! — Personnes grasses, des deux sexes, découragées de votre apparence due aux excès de table; cessez d'engraisser facilement avec le nouveau Plan d'amaigrissement DE-GRI-RA à base exclusive de plantes naturelles, inoffensives. — De plus, ce Plan vous aidera à perdre des livres et des pouces de graisse superflue, sans fatigue, sans malaise ! — Vous vous sentirez et paraîtrez des années plus jeunes, plus alertes ! — DE-GRI-RA est un tonique qui ne contient que des plantes naturelles de choix et qui est maintenant en grande demande sous forme de comprimés, faciles à prendre chez soi ou en voyage. — Prix : comprimés DE-GRI-RA, format 33 jours avec Plan, seulement $3.00 taxe incl., port payé, ou C.O.D. (payable sur livraison) frais de C.O.D. en plus. Aussi en tisane, format 20 jours $2.50, (C.O.D., frais en plus). Emballage scellé et discret. — Commandez par poste, sans tarder, à :

NORBERT ENRG., Casier 402, St-Hyacinthe, Qué.

votre buste
DÉVELOPPÉ-RAFFERMI-RELEVÉ

A TOUT AGE... EN QUELQUES SEMAINES
Grâce à la méthode esthétique externe à triple action "GLAMOURAMA"
Une jolie poitrine n'est-elle pas le plus charmant attribut féminin ? Dites adieu aux humiliations, "GLAMOURAMA" peut vous aider à DEVELOPPER vos seins trop PETITS... Votre buste est-il FLASQUE... ou TOMBANT ? La méthode exclusive de "Glamourama" contribuera à lui rendre son charme en le RAFFERMISSANT ou en le RELEVANT. "Glamourama" corrige aussi les SEINS INEGAUX. Comme des milliers de femmes et de filles, vous aussi serez séduisante vite et sans nuire à votre santé. Echangez ce complexe d'infériorité contre la sensation de bonheur qu'éprouvent celles qui se sentent admirées, aimées.
La méthode esthétique externe à triple action "GLAMOURAMA", instructions complètes et crème de beauté, $5.00
Spécifiez pour : ☐ DEVELOPPER ☐ RAFFERMIR ☐ EGALISER
REMBOURSEMENT GARANTI si non satisfaite après essai de deux semaines
(Acceptons C.O.D. Envoi discret et rapide)
GLAMOURAMA — Case 183 PH. Succursale de Lorimier, Montréal, Qué.

90% DES FEMMES NE SONT PAS SATISFAITES DE LEUR POITRINE

Le MASSOSEIN "ROTO-STAR"
DE PARIS
Le massage par l'eau froide sous pression s'est imposé comme le moyen le plus efficace pour raffermir et embellir la poitrine.

Il existe aussi un ROTO-STAR en plastique transparent qui vous permet de constater l'efficacité du massage.
Le MASSOSEIN "ROTO-STAR" de Paris à jets vibrants est l'appareil le plus efficace pour faire ce traitement commodément chez soi.
(Notice explicative envoyée sur demande en toute discrétion)
CLAUDE LIGOT LIMITEE — 5125, boul. St-Laurent — CR. 6-8525

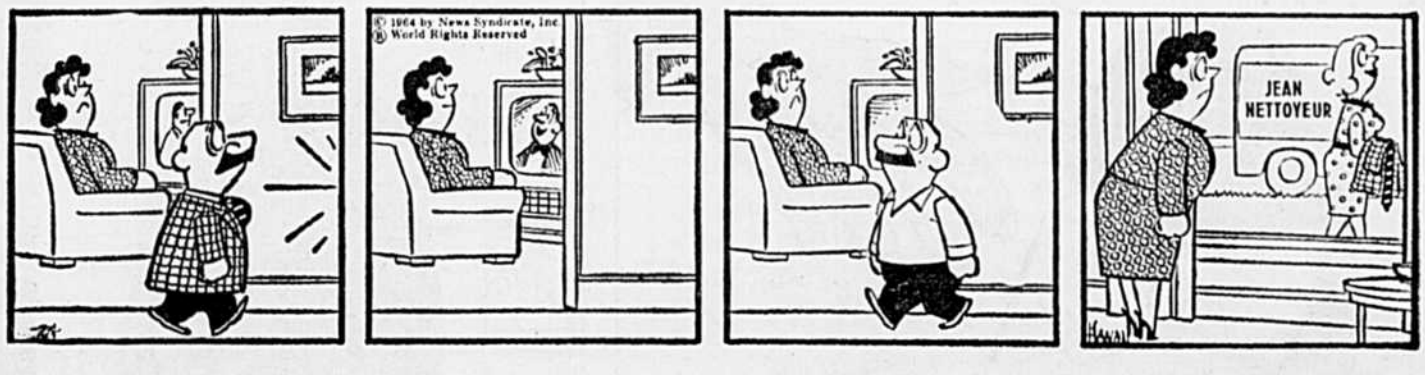
Madame... Mademoiselle
VOTRE BUSTE
est 80% de votre sex-appeal

Un buste parfait est la clé du succès de toute femme. Pour plaire, être remarquée, courtisée, pensez à votre buste. Madame A.B. de Québec nous écrivait dernièrement "Je remercie la crème St-Tropez pour le miracle qu'elle a accompli pour moi, vraiment je croyais impossible de pouvoir développer mon buste, j'avais tout essayé. Maintenant, après deux mois de traitement mon tour de poitrine a augmenté de 2½ pouces. Maintenant que j'ai atteint mon but, je recommande sincèrement à toutes la crème St-Tropez."
La crème St-Tropez est la seule sur le marché actuellement qui fut mise au point et expérimentée par un éducateur physique en coopération avec un biologiste. La crème St-Tropez active le développement des glandes mammaires en nourrissant en profondeur et en excitant les cellules dès la première application. Méfiez-vous des imitations, employez le seul produit réellement efficace. Ce traitement est recommandé pour toute femme de 16 à 60 ans SANS AUCUN DANGER.
N'hésitez plus, améliorez votre silhouette dès cet automne.
ATTENTION : Pour bustes trop lourds, flasques ou mous, procurez-vous le traitement pour raffermir "St-Tropez", au même bas prix. S'il vous plaît indiquer si pour raffermir ou développer. Spécial pour cette annonce seulement $3.95, régulier $6.95 — Chèque refusé, c.o.d. accepté.
Les Produits St-Tropez Enr'g — Développer ☐
1627 Camille-Paquet, Ahuntsic, Montréal — Raffermir ☐

Rodriguez Cosmétiques
vous présentent pour l'automne la véritable cure de Rajeunissement, facile à réaliser, chez vous avec la merveilleuse Gelée Royale faciale, hydratante qui atténue et prévient les rides, recommandée aux peaux déshydratées, ainsi que le Masque Vitaminé, il efface la fatigue du visage, pénètre en profondeur, il est sans rival pour les peaux sensibles.
Gelée Royale — Rég. $5.95 ..... Spécial **$4.50**
Crème-Nettoyante — Rég. $3.25 ..... Spécial **$2.59**
Lait de Beauté aux pêches, spécialement pour les peaux sensibles et allergiques et les peaux sèches, protège et conditionne la peau. Rég. $3.25 ..... Spécial **$2.69**
Lait de concombre pour les peaux grasses, protège l'épiderme contre la saleté et sert comme base de maquillage. Rég. $2.60, ... Spécial **$1.98**
Lait démaquillant pour les peaux grasses, nettoie en profondeur. Rég. $2.35 ..... Spécial **$1.89**
Tous ces cosmétiques sont à base de Gelée Royale, et sont importés de Madrid
ESTHETICIENNES ET ESTHETICIENS DIPLOMES A VOTRE SERVICE
Consultations absolument gratuites • Livraison par toute la ville et banlieues
Rodriguez Cosmétiques
1136 est, rue MONT-ROYAL — Tél. 527-9651

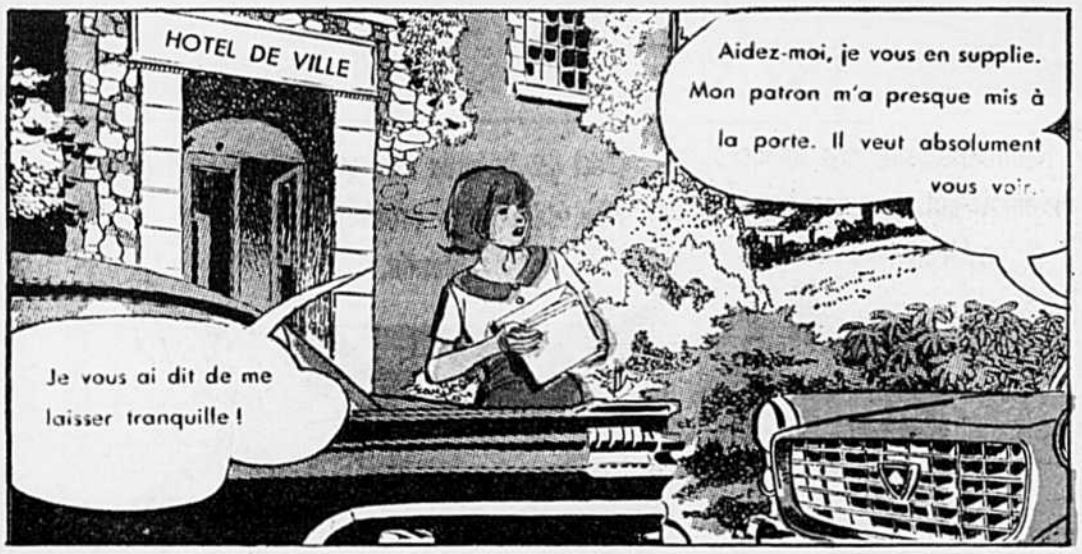
LE JUGE DUMONT

Pendant ce temps



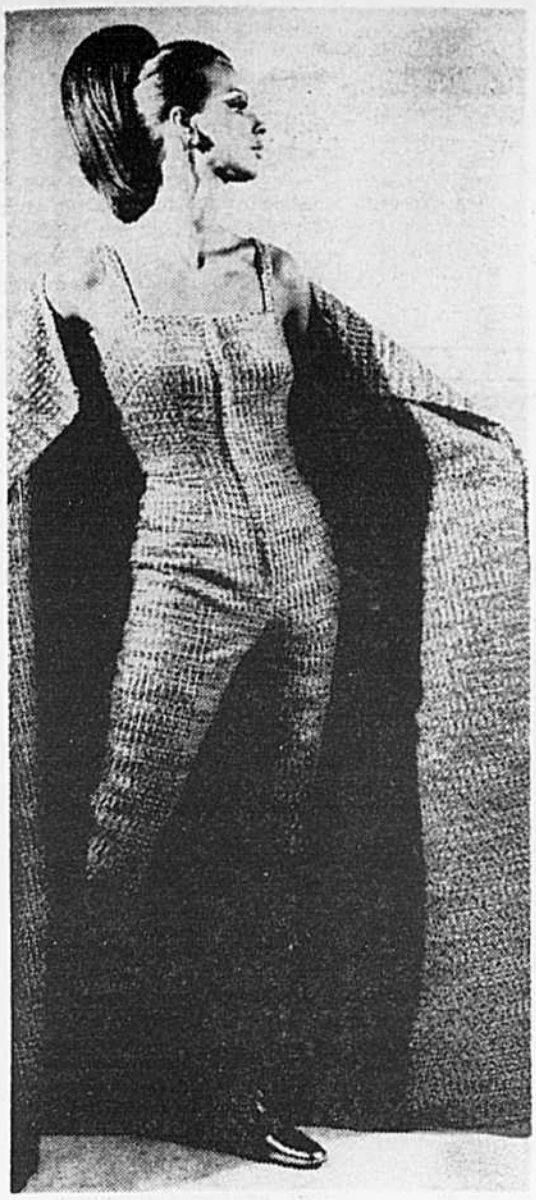
JULIE

par Stan Drake



© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

A SUIVRE...



Si vous vous sentez une âme "007", peut-être aimerez-vous cette combinaison du soir en lamé or avec sa mante assortie . . .

Tellement pratique!

Les jeunes dans le vent, plus versés en vols lunaires que sur la dernière guerre, sont le reflet d'un monde en évolution par leur goût pour la musique syncopée, l'art qui leur est surtout destiné et les modes qui sont conçues expressément pour leurs activités fébriles.

Aujourd'hui, les jeunes élégantes exigent des modes qui, par le dépouillement de leurs lignes, peuvent survivre aux journées occupées par les cours, le travail à temps partiel; les passe-temps et les rendez-vous. Elles ont des choses plus intéressantes à faire que de consacrer de longues heures au soin de leurs vêtements. A moins que Dame Mode ne leur offre ses plus récentes créations en leur imposant un minimum de soin, elle risque de ne pas trouver preneur chez les jeunes. Les volants qu'il faut repasser soigneusement, les robes qui se froissent facilement et les tissus pâles qui exigent de fréquents nettoyages sont évités comme de vieilles savates.

La génération des jeunes connaît les espaces interplanétaires, les nouvelles mathématiques, les arts Pop et Op, la musique et les choses qui sont ou non dans le vent. Elle sait également qu'elle peut épargner un temps précieux tout en soignant sa mise si elle achète des vêtements en Arnel et en Terylene. Elle n'oublie jamais de lire les étiquettes qui indiquent les moyens faciles et rapides pour conserver les vêtements frais et pimpants. Elle observe ces conseils sur l'emploi des savons et des détergents ainsi que sur le degré de chaleur du fer à repasser, et peut ainsi épargner temps et argent. Il faut admettre que les gens qui songent à se balader un jour sur la Lune ne sauraient se préoccuper de lessive. Ils ont bien d'autres choses à faire, et bien d'autres idées en tête.

Conseils

— Pour faire durer le charbon dans la cheminée, versez de l'eau salée sur le feu pour l'humidifier un peu; vous pourrez faire de même dans la cuisinière pour des plats mis à mijoter.

— Les fruits sont fragiles et doivent être traités avec soin. Après chaque repas, vous les rangerez les uns à côté des autres, sans qu'ils se touchent. Vous éviterez ainsi qu'ils se gâtent vîte.

Marie-Jeanne

Ecole officiellement reconnue par le Ministère de l'Education

ENTREPRENEZ
des études sérieuses avec une école sérieuse

L'Institut Denys prépare chaque année des milliers d'élèves qui obtiennent leur certificat du Ministère de l'Education.

COURS REGULIER — COURS POUR ADULTES

☐ JOUR ☐ SOIR ☐ PAR CORRESPONDANCE

Examens officiels du Ministère de l'Education

COMMERCIAL
☐ 12e spéciale
☐ 11e année ☐ 10e année
☐ 10e et 11e années

GENERAL
☐ 10e année ☐ 11e année
☐ 10e et 11e années
☐ 8e et 9e années

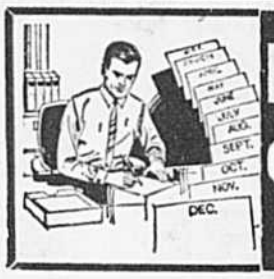
SCIENTIFIQUE
☐ 10e Sc. mathématiques
☐ 11e Sc. mathématiques
☐ 10e et 11e
☐ 10e Sciences lettres
☐ 11e Sciences lettres
☐ 10e et 11e
☐ 8e et 9e Sciences

COURS SPECIAUX
☐ 6e et 7e années ☐ Vente ☐ Gérance de Bureau
☐ CONVERSATION ANGLAISE (disques et devoirs)
☐ Langues étrangères (Espagnol, Italien, Allemand)
☐ Comptabilité supérieure
☐ Sténo-dactylo ☐ Chimie

INSTITUT DENYS Inc.

722, COTE STE-GENEVIEVE, QUEBEC 4 — TEL. 529-3751
MONTREAL — TEL. 323-2600

Je désirerais recevoir des renseignements sur les cours mentionnés.
NOM .....
ADRESSE .....
..... Cté .....
AGE ..... TEL. .....
PHO.—3-11-65



INSTITUT GIRARDIN Inc.
COURS du SOIR pour ADULTES
Théorie et pratique à l'école

Voulez-vous devenir
AJUSTEUR D'ASSURANCE

Vous apprendrez, grâce à des professeurs experts, toutes les techniques de l'ajustement en assurance. • Investigation — Inspection dans toute réclamation pour feu — vol — blessures — accidents automobile, etc. • Quatre examens de contrôle durant le cours permettant de vérifier le progrès de chaque élève. • Forum libre après chaque session.

Voulez-vous devenir **SECRETAIRE**

Formation générale de la secrétaire, incluant sténographie française et anglaise. • Entraînement sur toutes les machines modernes de bureau. • Pratique sur **I.B.M.** électrique et dictaphone **I.B.M.**

LIVRES FOURNIS GRATUITEMENT

A la demande des employeurs
Les élèves auront l'occasion de se perfectionner en composition et correspondance française et anglaise

Pour tous les cours: Examen final et diplôme après 6 mois
Service de placement gratuit

POUR INFORMATION

Venez visiter notre école ou téléphonez à: **845-6205** ou remplissez le coupon ci-joint

INSTITUT GIRARDIN INC. 1259, rue BERRI, suite 702-S Montréal 24, P.Q.
PHO.—3-11-65

J'aimerais recevoir des informations sur le cours de .....
☐ Soir ☐ Par correspondance donné par Ecole Professionnelle ABC

NOM ..... AGE .....
RUE ..... TEL. .....
VILLE ..... PROV. ..... COMTE .....

L'avenir appartient à ceux qui sauront s'orienter vers de nouvelles professions

Le monde des affaires a un besoin urgent de spécialistes

ECOLE PROFESSIONNELLE ABC
COURS PAR CORRESPONDANCE EN FRANÇAIS

COURS DU SOIR (SECRETARIAT)

Pour ceux qui préfèrent suivre les cours du soir à l'école **L'INSTITUT GIRARDIN INC.** (Filiale de l'Ecole Professionnelle ABC) vous offre un cours de secrétariat en cours du soir avec **théorie et pratique** sur **dactylo électrique et dictaphone.** Inclus: **STENOGRAPHIE** française et anglaise. **FORMATION** sur toutes les machines modernes de bureau.

Les cours se donnent dans l'Edifice Girardin, 1259 rue Berri (suite 702), près Ste-Catherine

Bureau d'inscriptions: 1259, rue Berri, suite 702S Montréal 24, P.Q.

Pour informations appelez: **845-6205** ou remplissez le coupon ci-contre en mentionnant le cours S-B

SECRETARIAT
1 ☐ SECRETAIRE dactylo-dictaphoniste
2 ☐ SECRETARIAT LEGAL
3 ☐ SECRETARIAT MEDICAL
4 ☐ SECRETAIRE dans l'assurance, finance, banque
5 ☐ COMPTABILITE et administration dans le secrétariat
6 ☐ ANGLAIS technique et correspondance française et anglaise
7 ☐ SECRETAIRE de direction

DACTYLO ELECTRIQUE ET DICTAPHONE FOURNIS A LA MAISON SUR DEMANDE

DANS L'ASSURANCE
8 ☐ AJUSTEUR d'assurance feu-vol-collision enquêtes-blessures
9 ☐ ENQUETEUR ou investigateur d'assurance
10 ☐ EXAMINATEUR de réclamation (claim examiner)
11 ☐ AGENT DE RECLAMATION bureaux indépendants

DANS L'INDUSTRIE
12 ☐ INSPECTEUR de sécurité industrielle préventions des accidents industrie-construction
13 ☐ TECHNICIEN de sécurité organisation des systèmes de prévention
14 ☐ AGENT DE SECURITE surveillance et participation dans comités de sécurité

DANS LA VENTE ET LES AFFAIRES
15 ☐ REPRESENTANT industriel
16 ☐ REPRESENTANT de commerce
17 ☐ PUBLICITE étude des marchés promotions
18 ☐ COURS de Personnalité et psychologie de la vente
19 ☐ GERANT DES VENTES Importation Exportation Commerce Industrie
20 ☐ CHEF D'ENTREPRISE Comment devenir son propre patron

COURS DE SIX MOIS PAR CORRESPONDANCE EN FRANÇAIS
Orientation selon les aptitudes
Service de placement gratuit pour nos diplômé(e)s
Pour informations gratuites, envoyez ce coupon:
ECOLE PROFESSIONNELLE ABC — 845-6205
1259, rue BERRI, suite 702S, Montréal, P.Q. PHO.—3-11-65
J'aimerais recevoir des informations sur le cours no .....
NOM ..... AGE .....
RUE ..... TEL.: .....
VILLE ..... PROV. ..... CTE .....

Une science: faire durer

S.U. — Soyez de celles dont on dit: "Elle n'use pas ce qu'elle porte." Veillez à ce que chaque chose dure longtemps. Pour cela, une attention en éveil, des soins jamais ajournés . . . et quelques petits trucs :

— Lorsqu'un vêtement commence à se découdre en un point quelconque, recousez-le immédiatement : une négligence risquerait de provoquer une déchirure et le travail serait bien plus important.

— Plutôt que de doubler votre jaquette de rayonne qui s'usera relativement vite, doublez-la d'une satinette, doublure qui fera bien meilleur usage. Petite dépense, mais profit durable.

— Quand, l'été venu, vous rangerez les chapeaux de feutre, ne le faites qu'après les avoir bien brossés et détachés si c'est nécessaire. N'oubliez pas, aussi, de les protéger des mites.

— Suspendez vos fourrures humides à l'abri de la chaleur, puis battez-les doucement avec une baguette de jonc. Brossez-les ensuite délicatement dans le sens du poil. Dégraissez le col et les poignets avec de la benzine, s'il le faut.

— Ne salissez jamais trop les torchons, il faudrait leur faire subir, pour les nettoyer, un traitement trop dur qui les userait. Il est préférable d'en changer souvent, c'est plus hygiénique.

— Procédez, chaque matin, au brossage et à la vérification des vêtements. Dès qu'une tache apparaît, faites le nécessaire. Vous éviterez ainsi les nettoyages par trop fréquents chez la teinturière.

— Après vous être servie de la brosse à dents, vous la rincerez à l'eau froide, vous l'essuierez soigneusement et la sécherez à l'air. Elle restera en état.

— Achetez un liquide qui empêche la transpiration des aisselles. Il vaut mieux faire une petite dépense que de gâcher irrémédiablement blouses et robes.

— Veillez à ce que les livres de classes des enfants soient toujours soigneusement couverts et munis d'un signet pour éviter de corner les pages. Si une page se déchire, recollez-la au papier gommé.

— Lorsque vous avez des vêtements garnis de tissu métal, vous les rangerez dans du papier de soie noir et, si vous ne vous en servez que rarement, vous les saupoudrerez d'alun.

— Vous préserverez de l'usure les bas des pantalons d'homme en les garnissant intérieurement de "talonnette" (petite ganse spéciale). Vous pouvez doubler les genoux pour éviter qu'ils ne se déforment.

— En quittant vos vêtements, mettez-les de temps à autre à l'air pendant toute une nuit. L'humidité efface les faux plis, et vous éviterez des repassages.

— Choisissez vos souliers d'une pointure exacte: placez-y des embauchoirs, faites-les sécher loin de la chaleur. Et, surtout, ne portez jamais deux jours de suite la même paire.

— Vous badigeonnerez soigneusement le fond extérieur des casseroles de terre avec de la poudre ocre délayée dans de l'eau. Elles ne se fendilleront plus.

— Après vous être servie de savon déposez-le sur un support perforé bien sec, afin qu'il perde son humidité. Ainsi traité, il durera plus longtemps.

— La toile cirée ne doit jamais être pliée, mais roulée. Il en est de même pour les pièces de soie qui ne sont pas utilisées tout de suite, vous éviterez ainsi l'usure prématurée à la cassure des plis.

—A la cuisine, ne vous servez jamais d'un torchon en bon état pour retirer un plat du four; vous risqueriez de le brûler. Ayez une poignée d'amiante ou de plusieurs bandes de tissu piqués.

Pertagaz, un des plus célèbres couturiers espagnols, a créé pour le soir ce magnifique manteau de ligne cape en brocart rouge vif.

LE SUCCÈS, LE BONHEUR...

grâce aux

COURS DE CULTURE

DURANT VOS LOISIRS

Professeurs, étudiants, employés, commerçants, techniciens, dactylos, institutrices, hommes ou femmes, jeunes ou âgés, quel que soit le champ de vos activités, vos talents propres ne peuvent suffire à mettre en valeur vos mérites s'ils ne sont accompagnés d'une solide culture.

Que vous ayez 15 ans ou 70 ans, vous trouverez dans le cours de culture un enrichissement intellectuel de premier ordre.

POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI-MÊME

INSTITUT CULTUREL FRANÇAIS, DEPT. 6
10,659, RUE ANDRÉ JOBIN,
MONTRÉAL, QUÉ.

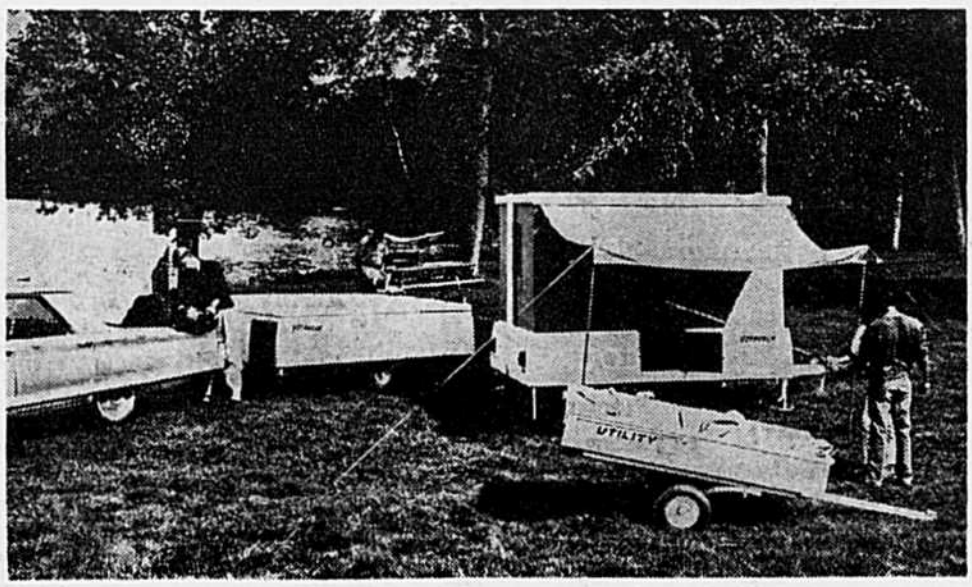
Veuillez me faire parvenir par la poste votre brochure "Se cultiver pour mieux réussir". J'inclus 25¢ pour frais d'envoi.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... ÂGE ..... TÉL. .....

PARTICIPEZ au GRAND CONCOURS de l'ALMANACH du PEUPLE



2e PRIX: TENTE-REMORQUE de ALUMINUM BOATS & CANOES INC. DE PRINCEVILLE, QUE.

VALEUR DE $975.00

1er PRIX: PISCINE ROY CAROLINE d'une valeur de $1,000.00

NOMBREUX AUTRES PRIX DE GRANDE VALEUR

ACHETEZ VOTRE COPIE CHEZ VOTRE DEPOSITAIRE ou UTILISEZ LE BON DE COMMANDE

Règlements et coupon des concours pages 274 et 280 de l'Almanach du Peuple

L'ALMANACH DU PEUPLE BEAUCHEMIN
5460 Royalmount, Montréal, Qué.

Envoyez-moi (...) almanach(s) à $1.00
Ci-inclus mon chèque ou mandat

NOM .....

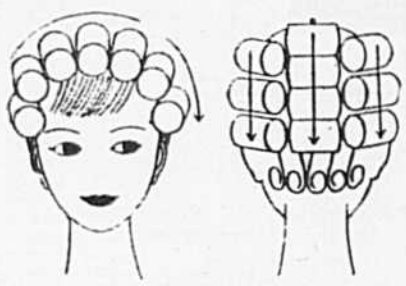
ADRESSE .....

VILLE .....

PHO.—3-11-65

Enroulez les mèches soigneusement et dans le sens indiqué dans ce schéma.

Visage rond ? Recherchez l'asymétrie



Ne vous désolez pas si la nature vous a dotée de joues rondes qui vous font un visage de poupée. Les hommes adorent ce type de "femme-enfant". Il vous faut donc, sans perdre cet air ingénu qui fait votre charme, tenter — par une coiffure appropriée — de "couper" cette rondeur du contour du visage.

De quelle longueur porter vos cheveux ? Ils doivent descendre plus bas que l'oreille mais sans toucher la ligne de l'épaule. Une frange lisse et en arrondi dessinera une raie bas sur un côté. Vous utiliserez de gros bigoudis pour réaliser cette coiffure jeune et dynamique. Et aussi quelques pinces, au bas de la nuque.

Le grand art, dans cette coiffure, réside dans le "coup de brosse", qui doit d'abord être donné en tous sens. Puis il faut ramener les mèches arrière vers l'avant (d'un seul côté) et dégager l'oreille de l'autre. De cette façon, grâce à une asymétrie voulue, votre visage semblera moins rond et vos amies flatteront votre sens de l'esthétique et de l'originalité.

Et n'oubliez pas votre visite régulière chez le coiffeur . . .

COURS COMPLET DE COIFFURE FÉMININE
JOUR ou SOIR

Madame Laurette Diotte, directrice de l'Ecole, attache une attention tout à fait spéciale à tous et chacun de ses élèves.

PROGRAMME DU COURS
(RESUMES)

1. TECHNOLOGIE DE LA COIFFURE
2. SHAMPOOING
3. COUPE DE CHEVEUX
4. MISE EN PLIS
5. PERMANENTES
6. TEINTURES ET DECOLORATION
7. COIFFURE ET COUP DE PEIGNE
8. RECEPTION ET ADMINISTRATION
9. **SPECIAL : MANUCURE**

DUREE DU COURS

THEORIQUE ET PRATIQUE

COURS DU JOUR : environ 6 mois

COURS DU SOIR : environ 9 mois

BUT DU COURS

Il prépare l'élève à obtenir une place bien rémunérée dans les meilleurs salons de la province.

DIPLOME : L'Institut décerne à la fin du cours un certificat spécifiant le nombre d'heures du cours suivi et le pourcentage mérité par l'élève.

• **Inscrivez-vous immédiatement au prochain cours qui débutera le 4 octobre**

• **LE NOMBRE DES ELEVES ADMIS A CHAQUE COURS EST LIMITE**

ÉCOLE DE COIFFURE RAYMOND enrg.

Ecole détenant un permis en vertu de la loi des écoles professionnelles privées

1844 ouest, STE-CATHERINE, MONTREAL, P.Q. — Tél. 937-6660

Sans obligation de ma part, je désirerais recevoir des renseignements sur votre école

NOM ..... AGE

ADRESSE .....

VILLE ..... PROV. ..... TEL. PHO.-3-11-65

Le nouveau **Petal Burst** en "Fiberfill"
de
Wonder-bra
En vente chez
SLIND'S
"Premiers dans la mode — Premiers en aubaines"

Vous sentez-vous "dépourvue" ? Ce nouveau Wonder-Bra vous comblera... sans coussinets !

Naturellement, puisqu'il ne contient pas de coussinets susceptibles de se durcir et de se déplacer ! Ce nouveau Wonder-Bra vous moule à l'aide de souple et léger "Fiberfill"... la doublure de bonnet qui ne s'effrite jamais. Garnies de dentelle, les bretelles sont partiellement extensibles (pour mieux soutenir) et, en plus, réglables. Vous serez la seule à savoir que votre galbe charmant est l'oeuvre de ce nouveau "formant" de Wonder-Bra. Vos amies — et les autres — ne pourront que vous envier ! Modèle 1290: bonnets en tricot brodé. A, B, C: tailles 32-36. Blanc. $5.

Toute marchandise garantie ou argent remis avec empressement

50 magasins pour mieux vous servir

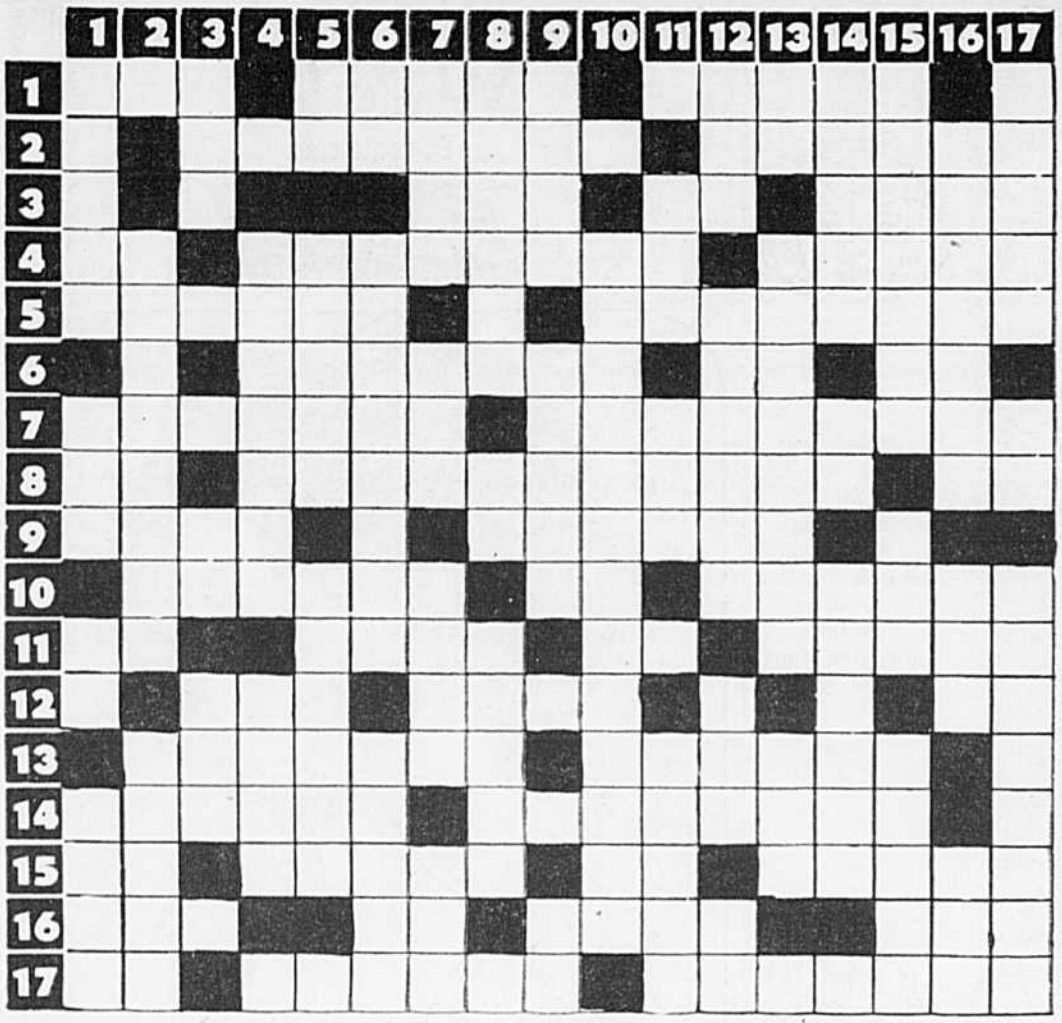
credico
la carte la plus honorée

VOUS N'ETES JAMAIS TRES LOIN D'UN MAGASIN

SLIND'S
"Premiers dans la mode — Premiers en aubaines"

OUVERT LE JEUDI ET VENDREDI SOIR

PROBLEME No 71



1—Animal domestique. — Prince hindou. — Archipel de l'Océanie.
2—Dont la couleur est entre le vert et le jaune (plur.). — Economiste anglais qui fit voter le libre-échange par le Parlement anglais (1804-1865).
3—Application de l'esprit à la réalisation d'une oeuvre. — Abrév. du nom d'un Etat américain. — Dire qu'une chose n'existe pas (lettres mélangées).
4—Abrév. de révérend père. — Turban rouge avec un gland de soie bleue. — Celui qui fait des vers.
5—Fruit du frêne et de l'érable. — Repoussantes de laideur.
6—Petit appareil de projection qui sert au montage des films. — Voyelle et consonne. — Abrév. de saint.
7—Chef-lieu de canton du Gers. —Dépourvues de mouvement.
8—Période de douze mois. — Actes par lesquels on reloue des choses. — Appris.
9—Le milieu du jour. — Erreur grossière, absurdité.
10—Acteur français. — Voyelle et consonne. — Nom vulgaire de la moutarde noire.
11—Pronom personnel. — Pays d'Asie. — Article simple. — La première sainte américaine.
12—Partie d'une écluse. — Espèce de mille-pattes. — Abrév. de saint.
13—Qui apporte la mort. — Genre de lépidoptères des pays tropicaux.
14—Navire. — Présents faits le jour de l'an.
15—Du verbe avoir. — Tuyaux cylindriques de faible diamètre. — Préposition. — Poursuivre une action en justice.
16—Application de l'esprit à la réalisation d'une oeuvre. — Deux, en chiffres romains. —Ancienne maison princière d'Italie. — Saison.
17—Pronom personnel. — Petites boules de métal, de gemme ou de verroterie. — Quitter son pays pour s'établir dans un autre.

VERTICALEMENT

1—Qui ont une saveur désagréable. — Abrév. de Samuel. — Appris. — Bienheureux, tranquille.
2—Devenu païen. — Compositeur français (1845-1925).
3—Bouleversé par une émotion. — Préfixe signifiant deux. — Apprit.
4—Nom vulgaire des petits singes de l'espèce midas. — Chef-lieu de canton d'Eure-et-Loire.
5—Consonnes jumelles. — Principe odorant dégagé par certaines substances animales ou végétales. — Animal pourvu d'ailes.
6—Anno Domini. — Sorte de pistolet muni d'un barillet tournant. — Souffrir, supporter ce qui est imposé.
7—Général juif, neveu de David. — Moitié d'inouïe. — Liquide sécrété par les mamelles. — Attaché (anagramme).
8—Commune de Suisse. — Symbole chimique du calcium. — Nuages.
9—Evêque d'Avranches, précepteur du Grand Dauphin, fils de Louis XIV (lettres mélangées). — Nom générique des végétaux grimpants, sarmenteux ou volubiles. — En les.
10—Robinets des tonneaux.
11—Lettre grecque. — Mélodie. Revenu annuel.
12—Moitié d'Acadie. — Habitant du Danemark. — Préfixe signifiant tout. — Mesure utilisée par les imprimeurs.
13—Moitié de mole. — Entre l'anus et les parties sexuelles (plur.). — Sigle d'un point cardinal intermédiaire.
14—Massif des Alpes françaises. — Deux consonnes. — Chants funèbres chez les anciens Romains.
15—Qualité de celui qui est adroit. — Propre. — Poursuivre une action en justice.
16—Têtus. — Adjectif possessif. — Saison.
17—Charges des ânes. — Appris. — Environner.

SOLUTION No 70

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1	E	M	I	S	■	G	■	D	E	T	E	R	M	I	M	E	R
2	M	■	L	A	I	U	S	■	■	E	N	I	G	M	E	S	■
3	P	A	S	■	N	E	■	H	A	L	■	V	■	P	L	■	R
4	R	I	■	T	A	R	A	U	D	E	R	■	T	A	U	R	E
5	E	R	■	O	P	I	U	M	■	C	I	T	R	I	N	■	C
6	S	■	F	U	T	■	E	B	A	R	O	U	I	R	■	P	O
7	S	A	U	R	E	Z	■	L	■	A	■	E	R	S	E	A	U
8	A	F	I	N	■	O	L	E	A	N	D	R	E	■	T	■	S
9	■	G	R	E	T	N	A	■	I	■	I	A	G	O	■	P	U
10	E	H	■	B	O	I	S	E	R	I	E	■	N	U	L	L	E
11	B	A	R	O	U	F	■	D	■	L	■	B	E	B	E	■	■
12	R	N	■	U	R	O	D	E	L	E	S	■	■	L	A	N	G
13	A	■	O	L	■	R	U	■	I	T	O	N	■	I	D	E	E
14	N	L	■	E	M	M	E	N	O	T	T	E	R	■	E	■	S
15	C	I	O	■	U	E	■	■	N	E	■	F	I	E	R	E	S
16	H	■	B	R	A	S	S	E	N	S	■	L	E	G	S	■	E
17	A	M	I	E	S	■	O	S	E	■	V	E	L	O	■	U	S

Avez-vous une bonne santé mentale?

Connaissez-vous les 4 grandes forces qui agissent sur votre santé mentale? Lisez les conseils d'un grand psychologue et son avis sur les cinq caractéristiques d'une personne équilibrée — dans le numéro de novembre de Sélection du Reader's Digest. Achetez votre exemplaire de Sélection sans tarder!

PERRUQUES

100% cheveux humains

$59 Vaste choix de teintes

WINDSOR WIG CENTRE
1409, rue CRESCENT
Tél. 842-8895
(près intersection Ste-Catherine)

COURS PRIMAIRES ET SECONDAIRES
4e à la 7e 8e à 12e
PAR CORRESPONDANCE

GRATUITS

OBTENEZ LE DIPLOME DU MINISTERE DE L'EDUCATION

Demandez notre dépliant en écrivant ou en téléphonant à 666-6570 de 9 à 9 hres

LES ETUDES CHEZ MOI
9830, boul. des Mille-Iles, St-François de Laval, P.Q.

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... TEL. .....
PROVINCE ..... PHO.—3-11-65

NOUVEAU! DIRECTEMENT DES ETATS UNIS

CONSTRUISEZ en quelques minutes DE LONGS ET MERVEILLEUX ONGLES.

Le célèbre esthéticien américain "Charles of Park Avenue" vous apporte directement de New-York l'étonnant liquide qui "construit" les ongles: la MAGIC LIQUID NAILS # 88. Ce miraculeux liquide se durcit et "fabrique" vos ongles à la longueur que vous désirez - en quelques minutes! MAGIC LIQUID NAILS #88 n'est pas une pâte à poser sur l'ongle. C'est un liquide extraordinaire. Il se passe au pinceau (voyez le dessin ci-dessous) et se solidifie en faisant intégralement corps avec votre propre ongle. Il se soude littéralement à celui-ci et peut ensuite être limé, coupé, taillé, dans la forme que vous désirez. Au bout de quelques minutes déjà, il est PLUS SOLIDE QUE VOS PROPRES ONGLES. Et vous ne voyez, ne sentez aucune différence. La MAGIC LIQUID NAILS #88 a identiquement l'aspect, la consistance, la transparence de vos ongles réels. Dès qu'il est soudé, il est devenu partie intégrante de ceux-ci. Vous pouvez mettre et enlever votre vernis exactement comme d'habitude. Répare également les ongles cassés. Fortifie les ongles trop mous.

UTILISÉ DÉJÀ PAR 18 MILLIONS D'AMÉRICAINES

NE CACHEZ PAS VOS MAINS - MAINTENANT VOUS POUVEZ LES MONTRER

GARANTI 100% Vous donne des ONGLES LONGS et MERVEILLEUX en quelques minutes

VOICI DES FAITS AU SUJET DE L'ÉTONNANT MAGIC LIQUID NAILS # 88

1. Cette formule n'est pas nocive pour les ongles. Au contraire ELLE LES FORTIFIE!
2. Ce n'est pas une pâte. MAGIC LIQUID NAILS #88 est un liquide contenant une poudre solidifiante spéciale.
3. Passé au pinceau sur votre doigt, ce liquide se solidifie et se transforme en une matière identique à vos ongles, mais beaucoup plus solide.
4. "Fabrique" les ongles à la longueur que vous désirez. En quelques minutes.
5. Permet de réparer les ongles cassés ou rongés, de renforcer les ongles trop mous. En quelques minutes.
6. Recommandé pour les enfants qui se rongent les ongles. L'ongle fabriqué est si dur qu'il ne peut plus être rongé.
7. Paraît réel. Et donne LA SENSATION DU REEL.
8. Vous donne des mains fascinantes.
9. SOLIDE! ne peut ni se casser, ni se déchirer. Vous pouvez vous livrer à des travaux ménagers, laver, taper à la machine, jouer du piano!
10. Dure et dure indéfiniment!

A TITRE DE LANCEMENT AU CANADA SEULEMENT
$6.35
TAXE INCLUSE
Vendu jusqu'à $15.00 aux ETATS-UNIS

L'AVIS DES UTILISATRICES

"En bonne ménagère, j'avais toujours les ongles courts et cassés. Mes mains étaient affreuses. En quelques minutes, avec votre MAGIC LIQUID NAILS #88, je me suis construit des ongles longs et magnifiques. C'est vraiment facile à employer, mes ongles ne cassent jamais plus et ils durent, ils durent".

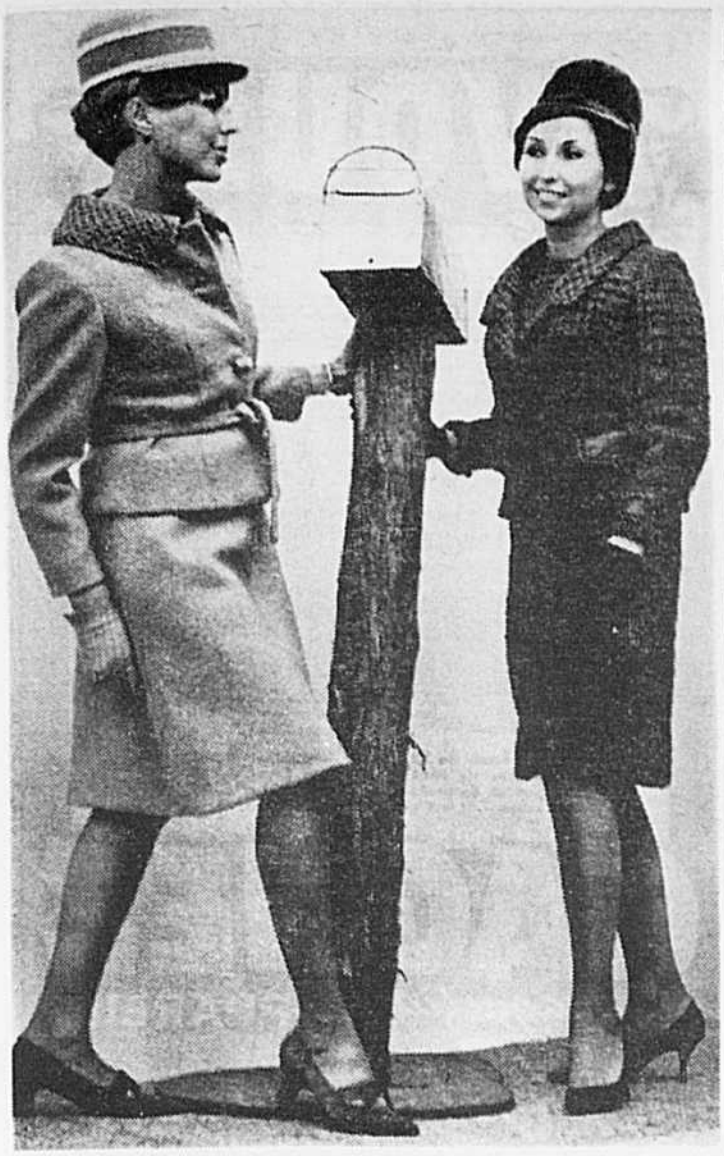
"J'ai utilisé MAGIC LIQUID NAILS #88 sur les ongles de ma petite-fille, parce qu'elle les rongeait toujours jusqu'à la racine et ils étaient épouvantables! Maintenant ils sont ravissants et si résistants qu'elle ne peut plus les ronger.

GARANTIE TOTALE

BON DE LANCEMENT
A retourner tout de suite

P.G. SPÉCIALITÉS DE NUTRITION
C.P. 81, SILLERY,
QUÉBEC — QUÉBEC 6
Veuillez m'envoyer:
Une Trousse MAGIC LIQUID NAILS
Mme
Mlle.....
.....
Rue.....
.....No.....
Ville.....
Province.....
☐ ENVOI — C.O.D.
Si chèque ou mandat avec commande transport gratuit. PHO.-4

DÉCOUPEZ ET EXPÉDIEZ CE BON TOUT DE SUITE



Poil de chameau et lainage rouge, deux tailleurs qui conviendront à toutes les femmes. Le premier est garni d'un col de laine tricoté et le second est agrémenté de satin.

VOS PHOTOS-PAR LA POSTE

Service rapide–Finition impeccable

Vos photos, reçues à nos laboratoires le matin, sont remises dans le courrier le soir même, développées et imprimées selon vos désirs. Et vous êtes assuré d'obtenir entière satisfaction! Photo Poste vous assure RAPIDITÉ et QUALITÉ! Nous fournissons les enveloppes **gratuitement**! Et pourtant, il ne vous en coûte que . . .

KODACOLOR • BLANC et NOIR • EKTACHROME

8 poses $3.00	8 poses 48¢	en
12 poses $4.00	12 poses 72¢	diapositives
1 photo 30¢	1 photo 6¢	$1.15

Ajoutez 5¢ pour la poste et 6% pour la taxe de vente. Satisfaction garantie ou argent remis.

ENVOYEZ VOS PHOTOS À: **PHOTO POSTE INC.**
C. P. 1153, QUÉBEC

La plus grande maison du genre au Canada

Lisez "LE PETIT JOURNAL" en vente dès le VENDREDI chez votre dépositaire

libēraux à Ottawa

DIVERTISSEZ-VOUS A LA FAÇON INTERNATIONALE

Apprenez la danse d'un studio réputé établi depuis 17 ans

Spécialité : Toutes danses populaires
Foxtrot - Valse - Swing - Cha-Cha - Rumba
Tango - Samba - Merengue - Mambo
Monkey - Jerk - Frug - Pony - Etc.

Leçons privées — de groupe — par couple.
Soirées divertissantes au studio ou au cabaret.
COMPOSEZ **288-5265**
STUDIO INTERNATIONAL DE DANSE
2035 MANSFIELD (près de chez SIMPSON)

solidarité du Canada

DOMICILE SUR DEMANDE — VOTRE CREDIT EST BON

Piles de tous genres — Piles de 20 DK — 50 DK — 60 DK
Accumulateur de piles DEAC — Spécial à $18.00

J. A. RACETTE Inc.
Dépositaire des minuscules appareils auditifs "Fidelity"
6528, rue ST-DENIS nord de Beaubien
Montréal 10 — Tél. : 272-9572 - 272-9014

La Confédération s'est plus profondément renouvelée en deux ans qu'en un siècle d'histoire. On l'a vu dans l'adoption d'un drapeau bien à nous, dans les relations étroites qui se sont établies entre Ottawa et les Provinces, dans une meilleure répartition à travers le pays des fruits de la nouvelle abondance.
Cet esprit nouveau, M. Diefenbaker n'en veut pas. Il veut un Canada à l'image du passé, un Canada où le dialogue entre les deux peuples fondateurs ne serait plus possible, un Canada, pour tout dire, sans le Québec.
M. Pearson, lui, parle le langage de la raison: "Québec doit être présent dans tout le Canada."
Nous serons présents EN FORCE le 8 novembre.

cette fois, un seul choix

votons tous **libēral**

PARTI LIBÉRAL DU CANADA

Que disent les astres

Pour la semaine du 3 au 10 novembre

Si vous êtes né (ou née) entre le 22 décembre et le 20 janvier, votre signe est le Capricorne.

Vous serez tenté de prendre cette semaine une grave décision. Attention, le moment n'est pas propice car vous subissez l'influence d'une personne que vous ne connaissez pas assez. Vous reverrez vers la fin de semaine des amis de longue date. Passez des heures calmes et reposez-vous.

Si vous êtes né (ou née) entre le 21 janvier et le 19 février, votre signe est le Verseau.

Vous observez beaucoup trop votre entourage et vos amis. Vous les jugez parfois à tort et vous les intimidez beaucoup. Une délicatesse rachète souvent bien des erreurs. Souvenez-vous-en et fiez-vous à votre intuition. Prenez garde, vous semblez subir l'influence d'une personne qui pourrait vous nuire.

Si vous êtes né (ou née) entre le 20 février et le 20 mars, les Poissons sont votre signe.

Soyez indulgent envers vos amis et ne vous montrez pas trop étroit d'esprit, vous pourriez vous en repentir. Si on vous joue un mauvais tour cette semaine, souriez, c'est encore le meilleur moyen de ne pas être ridicule. Economisez votre argent en vue d'une prochaine dépense importante. Vous maigrissez.

Si vous êtes né (ou née) entre le 21 mars et le 19 avril, votre signe est le Bélier.

Vous obtiendrez cette semaine un grand succès auprès des personnes de l'autre sexe. Si vous savez bien manoeuvrer, vous pourrez vous lier à un personnage qui est susceptible de vous apporter une aide considérable. Si vous voulez conserver votre condition physique actuelle, évitez le surmenage.

Si vous êtes né (ou née) entre le 20 avril et le 20 mai, votre signe est le Taureau.

Cette semaine, vous éprouverez une folle envie d'intimité. Il n'en tient qu'à vous de ne pas inviter d'amis et surtout de ne pas accepter d'engagements que vous ne tiendrez pas. Votre entourage surveille vos faits et gestes et n'attend qu'une erreur de votre part pour vous lancer la pierre.

Si vous êtes né (ou née) entre le 21 mai et le 21 juin, les Gémeaux sont votre signe.

Vous vous séparez peu à peu du groupe d'amis auquel vous étiez attaché. Votre personnalité se développe et votre caractère s'affirme. Cette semaine, vous retrouverez un objet qui vous tenait à coeur et que vous aviez égaré. Vers la fin de la semaine, un souper en famille vous réjouira par son entrain.

Si vous êtes né (ou née) entre le 22 juin et le 21 juillet, votre signe est le Cancer.

Même si vous êtes instable et que vous le savez, ne vous alarmez pas et ne prenez pas des mesures strictes qui vous étoufferont. Une intrigue à laquelle vous êtes mêlé s'éclaircira cette semaine et vous pourrez vraiment fixer votre jugement sur une de vos connaissances. Meilleurs jours : mardi et jeudi.

Si vous êtes né (ou née) entre le 22 juillet et le 21 août, votre signe est le Lion.

Vous menez une vie fort active et vous le voulez bien. Ne vous en plaignez donc pas. Cette semaine, évitez d'abuser de la naïveté d'une de vos connaissances. Celle-ci pourrait bien découvrir votre petit jeu et se venger cruellement. Jeudi, vous apprendrez une nouvelle étonnante. Restez calme.

Si vous êtes né (ou née) entre le 22 août et le 22 septembre, votre signe est la Vierge.

Vous ferez cette semaine une importante transaction financière : n'hésitez pas à demander conseil à des gens plus expérimentés que vous. N'hésitez pas à faire quelques sacrifices, vous en tirerez grand avantage. Consacrez vos heures de loisir à une personne blonde qui vous aime beaucoup.

Si vous êtes né (ou née) entre le 23 septembre et le 22 octobre, votre signe est la Balance.

Vous vous donnez entièrement à votre travail. Même si vous en éprouvez une grande fatigue, vous vous rendrez compte cette semaine que l'effort en valait la peine. La collaboration que vous obtenez des membres de votre famille n'a pas fini de vous étonner. Vous reverrez un être qui vous est cher.

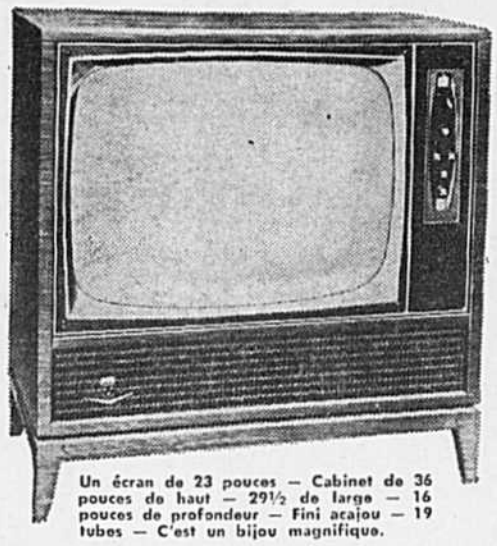
Si vous êtes né (ou née) entre le 23 octobre et le 21 novembre, votre signe est le Scorpion.

Vous serez déprimé cette semaine, et ce malaise viendra ce ce que vous ne savez pas tirer le meilleur parti des événements. Rencontrez des amis intimes, sortez et essayez de vous distraire. Votre santé vous causera des ennuis si vous continuez à écourter les nuits. Sortez, mais couchez-vous tôt.

Si vous êtes né (ou née) entre le 22 novembre et le 21 décembre, votre signe est le Sagittaire.

Vous vous habituerez cette semaine à votre nouveau genre de vie et vous apprendrez à rester seul sans en éprouver une profonde tristesse. Organisez vos loisirs, lisez et cultivez-vous. Un surcroît de travail améliorerait votre situation financière et vous éviterait l'ennui. Attention à la grippe.

VOUS



Un écran de 23 pouces — Cabinet de 36 pouces de haut — 29½ de large — 16 pouces de profondeur — Fini acajou — 19 tubes — C'est un bijou magnifique.

GAGNEZ ce magnifique APPAREIL DE TV Fleetwood

VALEUR $299.50

REPONDEZ à cette QUESTION de la SEMAINE du 3 au 9 NOVEMBRE

QUELLE SERA LA PROCHAINE ANNEE BISSEXTILE ?

Chaque semaine, parmi tous ceux qui auront la bonne réponse, une lettre sera tirée au hasard et ce sera le gagnant.

Ecrivez simplement la réponse sur le **côté français d'un cartonnage de sirop NECTAROL** et faites-le parvenir avec vos nom et adresse à :

NECTAROL, boîte postale 70, Verdun, Qué.

Voici le gagnant de la semaine dernière :

Mme CLAUDE ROUX
4326, rue Casgrain
Montréal 14, P.Q.

POUR SOULAGER CETTE TOUX prenez

RECOMMANDE depuis 1900 comme un excellent remède douze mois par année contre la TOUX due au RHUME ou à l'IRRITATION DE LA GORGE causée par la POUSSIERE ou parce que VOUS FUMEZ TROP.

NECTAROL est en vente dans les pharmacies, magasins à chaîne, épiceries, etc.

6 onces 69¢ 12 onces 99¢

NECTAROL

LE BON SIROP CONTRE LA TOUX

Un trois-pièces tout simple et avec une pointe de sophistiqué qui apparaît dans ces rayures blanches qui traversent la jupe de ligne A. La veste courte est droite et les manches sont trois-quarts.

SIVANANDA, INSTITUT de YOGA

3887 St-Denis, Montréal 18, P.Q. — 288-3054 — 288-4021

vous offre les moyens d'obtenir LA MAITRISE DE SOI

Cours du jour et du soir

Le YOGA vous procure JEUNESSE et SANTE

Les bains "SAUNA" vous donnent la détente

Le samedi pour enfants et adolescents

Pour renseignements, téléphonez 288-3054 ou venez nous voir à **3887** ST-DENIS, Montréal 18

BROCHURE EXPLICATIVE SUR DEMANDE

COURS PAR CORRESPONDANCE

Cours à : Montréal, Shawinigan, St-Jérôme, Québec, Chicoutimi, Thurso, Gatineau, Ottawa, Victoriaville, Joliette, Verdun

INSTITUT PROFESSIONNEL INTERNATIONAL

LA PREMIERE ECOLE DU GENRE DANS LA PROVINCE

GARDE-MALADE

et AUXILIAIRE PRATIQUE

L'infirmière devant le médecin, le chirurgien, à la clinique, à la gynécologie, à domicile. Cours enseigné par des infirmières licenciées, stage local et pratique. — Uniforme, insigne, livres d'études fournis gratuitement avec le cours. — Assistance d'emploi à nos graduées.

Cours de 6 mois par correspondance et à l'Institut

INSTITUT PROFESSIONNEL INTERNATIONAL
Suite 509, édifice "Le Cherrier"
3500, av. Parc-Lafontaine, Montréal 24 — Tél. : 527 9854

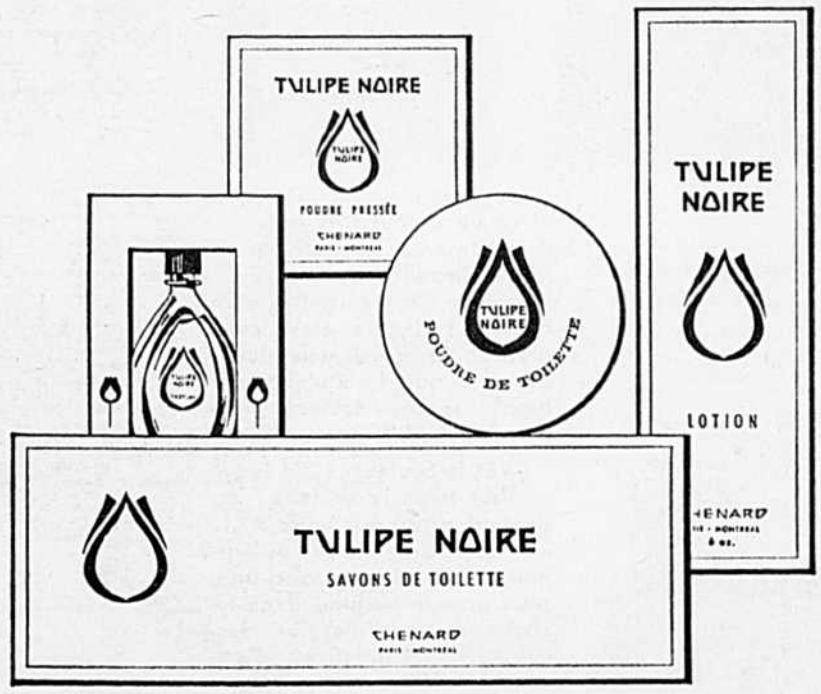
Je voudrais recevoir, sans obligation de ma part, les renseignements sur le cours d'infirmière

NOM ..... AGE .....
RUE ..... TEL. .....
VILLE ..... OCCUPATION .....
NOM DU PERE ..... CTE ..... PHO.—3-11-65

cette fois, un seul choix

votons tous libéral

PARTI LIBÉRAL DU CANADA



Toujours jeune !

L'éternel féminin dans sa grande aventure de plaire, aime envelopper de beauté parfumée le secret de sa personnalité. Les produits de toilette TULIPE NOIRE possèdent toutes les sources de la fraîcheur. Ils répondent aux besoins de la femme moderne, soucieuse d'ajouter à son élégance. TULIPE NOIRE, discret et captivant.

EN VENTE : *CORBEIL sur la PLAZA — 6500, rue St-Hubert — 279-4581*

Mme Campeau vous conseille...

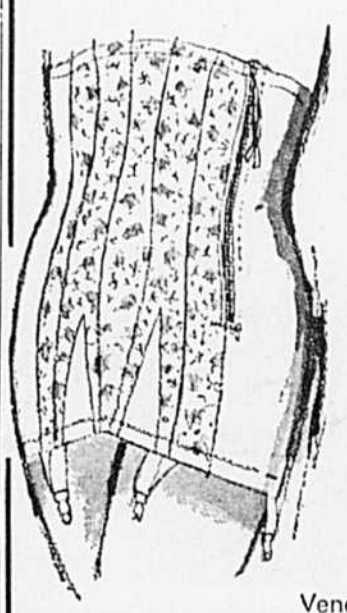
Les Dress-Shapers

Formfit

pour une silhouette plus harmonieuse

Les Dress-Shapers Formfit constituent une conception nouvelle dans les sous-vêtements pour dames. Ils vous rendent plus élégante et donnent du chic à vos vêtements.

Dress-Shaper style 1590 . . . se porte 3½ pouces au-dessus de la taille, panneau avant en taffetas de nylon baleiné pour rendre le ventre plat et lisse; dos, hanches et cuisses maintenus par du tulle élastique français; longueur 15 pouces tailles 26 à 36. $22.50. (S'obtient aussi en 16 pouces, style 1690. $22.50)



Dress-Shaper style 4580. Panneaux latéraux fermes en tulle élastique et panneaux doubles avant et arrière en batiste de coton broché. Avant et arrière avec baleines imperceptibles. Blanc, longueur 15 pouces, tailles 27 à 40. $19.50. (S'obtient aussi en longueur de 16 pouces, style 4680, et en longueur de 17 pouces, style 4780. Tailles 28 à 40. $19.50)

Venez donc les essayer dès demain!

SPECIALISTE EN AJUSTEMENT
CORSETS — BRASSIERES

SALON Mademoiselle ENRG.

2878-B, rue MASSON
RA. 7-6030

Veuillez me faire parvenir : Dress-Shaper

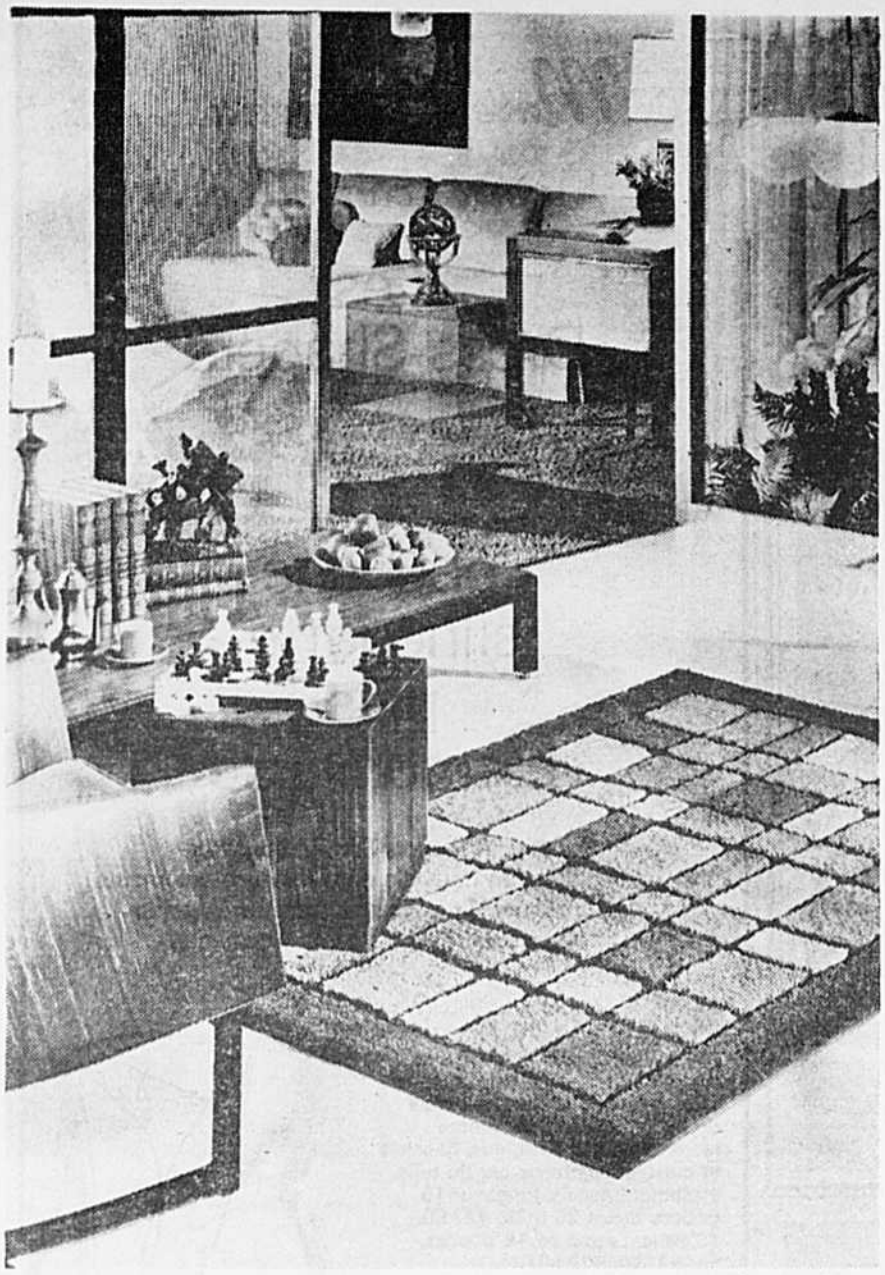
style 4580 — longueur 15' à $19.50 ☐ *Grandeur* .....
style 4680 — longueur 16' à $19.50 ☐ *Grandeur* .....
style 4780 — longueur 17' à $19.50 ☐ *Grandeur* .....
style 1590 — longueur 15' à $22.50 ☐ *Grandeur* .....
style 1690 — longueur 16' à $22.50 ☐ *Grandeur* .....

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

Colis postal p.s.l. plus taxe



Un problème : le choix du tapis

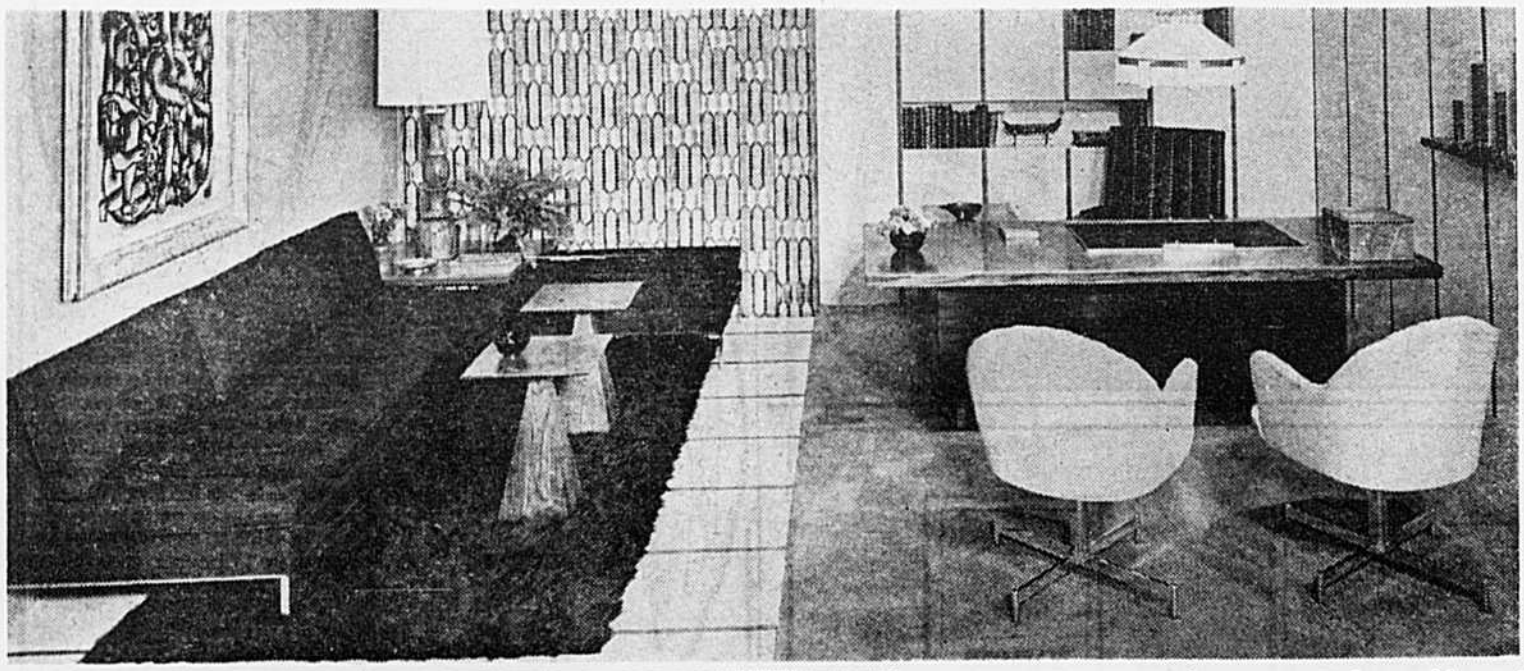
C'est vrai que c'est tout un problème, les tapis . . . Que choisir ? Laine ou nylon, mur à mur ou carpette, brun ou vert ? . . . Une foule de questions qui rendent perplexe quand un choix s'impose . . . Voilà pourquoi nous avons consulté l'architecte et décorateur Jean-Louis Robillard.

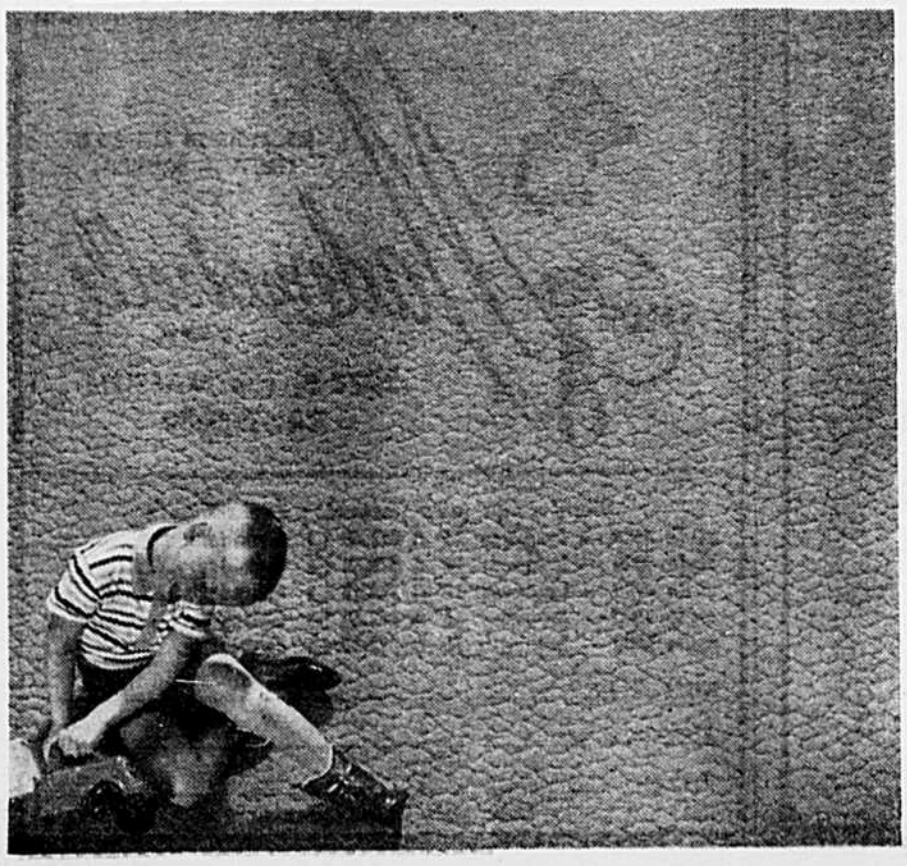
"Tout ce qui se dit d'extraordinaire sur les tapis de fibres textiles synthétiques, c'est vrai ?

— Je crois qu'il n'y a pas lieu de condamner l'un ou l'autre. Dès que l'on y met le prix, on a la qualité, et ce, quelle que soit la décision que l'on aura prise. Le choix est d'abord affaire de goût ; pour ma part, je préfère les tapis de laine . . .

— Le mur à mur, on en voit beaucoup, il convient partout ?

— Pour les nouveaux appartements, qui ne sont ordinairement pas très grands, je le suggère; il agrandit beaucoup. Il a aussi l'avantage de couvrir des planchers souvent, hélas ! très vite construits . . . Quand une pièce est plus grande, on peut réaliser des effets très intéressants avec une carpette. On peut alors former un îlot





(groupement de meubles qui offre un cachet très intime). Il est même possible, parfois, d'installer dans la même pièce deux carpettes différentes ; il y a alors une division imaginaire de deux groupes qui, lorsqu'elle est bien conçue, devient très harmonieuse.

— Et la couleur . . . le brun semble tenir la vedette ; ça devient presque standard?...

— Le brun est une couleur neutre ; il permet donc une plus grande latitude dans le choix du mobilier et des couleurs secondaires. C'est encore affaire de goût . . . Les gros bleus et les rouges vifs sont aussi des teintes très chaudes, mais elles sont assez salissantes. Il faut d'abord être convaincu qu'on ne se lassera pas de la couleur que l'on aura choisie.

Chantal Renaud

décoration

ABANDON des AFFAIRES

LITERIE

SOMMIER-BOITE 30" de largeur — Spécial **14.50**
MATELAS A RESSORTS 39" de largeur — Spécial **19.50**
SOMMIER-BOITE "Simmons" 48" de largeur. — Spécial **29.50**
MATELAS "Singer" 54" de largeur. — Spécial **29.50**
MATELAS "Simmons" 54" de largeur. — Spécial **49.00**
ENSEMBLE CONTINENTAL 39" de largeur, **St-Louis Bedding.** — Spécial **39.00**
ENSEMBLE CONTINENTAL 39" de largeur. **Provincial Bedding** — Spécial **49.00**
ENSEMBLE CONTINENTAL 39" avec tête. **Serta-Domino.** — Spécial **68.00**
MATELAS "Simmons Beautyrest" 39" échantillon de plancher — Spécial **59.95**

MEUBLES D'ENFANTS

BUREAU KROEHLER fini blanc/or, dessus plastique. — Spécial **47.00**
CHIFFONNIER 5 tiroirs blanc/or. — Spécial **35.00**
CHIFFONNIER 4 tiroirs blanc/or. — Spécial **45.00**
CHAISE fini émail blanc. — Spécial **12.00**
BUREAU-SECRETAIRE fini blanc/or. — Spécial **54.00**
BANC REMBOURRE fini blanc/or. — Spécial **9.95**

Appareils haute-fidélité... stéréo

Appareil haute-fidélité DUMONT combiné radio — **149.00**
Appareil haute-fidélité ADMIRAL — Spécial **99.00**
Appareil stéréo AM/FM GRAETZ modele Scherzo — **249.00**
Appareil stéréo AM/FM MARCONI — Spécial **225.00**
Appareil haute-fidélité ROGERS MAJESTIC — Spécial **99.00**
Appareil haute-fidélité combiné radio AM **WESTINGHOUSE** — **99.00**
Appareil haute-fidélité combiné radio AM **WESTINGHOUSE** — **149.00**
ADMIRAL Stéréo AM/FM — Spécial **239.00**
FLEETWOOD Stéréo AM/FM multiplex. — Provincial Français fini "fruitwood". — Spécial **499.00**
ELECTROHOME Stéréo AM/FM multiplex. — Spécial **289.00**

BALAYEUSES ELECTRIQUES

HOOVER modèle 636 avec manche — **59.95**
HOOVER modèle Constellation — **49.00**

PRODUITS SUNBEAM

FER à vapeur modèle S-5 — **12.99**
SECHOIR à cheveux modèle HD-7 — **19.95**
PERCOLATEUR 8 tasses — **25.95**
PERCOLATEUR 10 tasses — **27.95**

LAVE VAISSELLE

Westinghouse mobile — Spécial **199.00**

ORGUES

Orgue électronique — Spécial **399.00**
Orgue électronique — Spécial **499.00**

TABLES DE SALON

Prix à compter de **7.50**

MOBILIERS DE CUISINE

ENSEMBLE 5 mcx, table 30" de largeur. — Spécial **29.00**
ENSEMBLE 5 mcx, table 36" de largeur — Spécial **45.00**
ENSEMBLE 5 mcx, table 36" de largeur. — Spécial **55.00**
ENSEMBLE 5 mcx, table 36" de largeur. — Spécial **59.00**
TABLE de cuisine seule — à partir de **10.00**
CHAISE seule — Spécial **5.95**

CUISINIERES ELECTRIQUES

HEATWAVE 30" de largeur — Spécial **119.00**
BEACH 40" de largeur — Spécial **129.00**
McCLARY 40" de largeur — Spécial **99.00**
TAPPAN-GURNEY 30" de largeur — Spécial **169.00**
MOFFAT FIESTA échantillon de plancher. — Spécial **325.00**
MOFFAT GOURMET No 250 échantillon de plancher. — Spécial **249.95**
MOFFAT GOURMET No 260 échantillon de plancher — Spécial **269.95**
RCA VICTOR 2 ronds avec fourneau 110 volts. — Spécial **29.00**
McCLARY 2 ronds avec fourneau 110 volts. — Spécial **49.00**
ROY 2 ronds avec fourneau 220 volts. — Spécial **49.00**
HEATWAVE 30" — Spécial **119.00**
FRIGIDAIRE 40" — Spécial **169.00**
TAPPAN-GURNEY 30" — Spécial **169.00**
RCA WHIRLPOOL — Spécial **169.00**

MEUBLES DE VIVOIR

LOVE SEAT Colonial "ROXTON" fini érable fumé. **Rég. 159.00 — Spécial** **99.00**
FAUTEUIL Colonial "ROXTON" fini érable fumé. **Rég. 119.00 — Spécial** **69.00**
ENSEMBLE KROEHLER, sofa et fauteuil. **Rég. 419.00 — Spécial** **199.00**
ENSEMBLE DAVENPORT et FAUTEUIL berçant fini cuirette or. **Rég. 169.00 — Spécial** **109.00**
ENSEMBLE DAVENPORT et FAUTEUIL style colonial fini cuirette. **Rég. 189.00 — Spécial** **129.00**
FAUTEUIL LAZY BOY fini cuirette. **Rég. 89.00 — Spécial** **58.00**
HIDE-A-BED KROEHLER — Spécial **149.00**
HIDE-A-BED et FAUTEUIL — Spécial **179.00**

FOURNAISES à L'HUILE

DUO THERM, capacité 41,500 BTU — Spécial **65.00**
ROY, capacité 35,000 BTU — Spécial **49.00**
QUAKER, capacité 75,000 BTU — Spécial **55.00**
EVANAIR, capacité 50,000 BTU — Spécial **99.00**
EVANHEO, capacité 50,000 BTU — Spécial **99.00**

Téléviseurs repris de finance

RCA VICTOR 17" combiné radio-phono — Spécial **149.00**
FLEETWOOD 21" console — Spécial **89.00**
RCA VICTOR 21" de table avec base — Spécial **69.00**
ADMIRAL 21" combiné radio-phono — Spécial **149.00**
ADMIRAL 21" combiné radio — Spécial **49.00**
RCA VICTOR 21" avec base — Spécial **59.00**
WESTINGHOUSE 21" — Spécial **89.00**
PHILCO 17" portative — **99.00**

MOBILIERS DE CHAMBRE

ENSEMBLE 3 mcx, fini noyer comprenant 1 bureau avec miroir, 1 chiffonnier et 1 lit. — Spécial **89.00**
ENSEMBLE PRINCEVILLE 4 mcx, fini pâle, comprenant bureau avec miroir, chiffonnier, lit et 1 table de nuit. — Spécial **99.00**
ENSEMBLE McLAGAN 3 mcx, fini acajou, comprenant bureau avec miroir, chiffonnier, lit. — Spécial **99.00**
ENSEMBLE PEPPLER 4 mcx, fini acajou blond, comprenant bureau double avec miroir, chiffonnier, lit et 1 table de nuit. — **Régulier 389.00 — Spécial** **139.00**
ENSEMBLE PRINCEVILLE 3 mcx, fini noyer satin — Bureau triple avec miroir, lit, 1 table de nuit. — Spécial **179.00**
ENSEMBLE PRINCEVILLE 4 mcx, fini noyer satin. Bureau double, commode, lit, 1 table de nuit. — Spécial **149.00**
ENSEMBLE VICTORIAVILLE 5 mcx, fini pâle. Bureau double, chiffonnier, lit, 2 tables de nuit. — Spécial **169.00**
ENSEMBLE GERARD COLLIN 3 mcx, fini noyer. — Bureau triple, chiffonnier, lit. — Spécial **195.00**
ENSEMBLE TOUSSAINT 4 mcx, fini noyer. Bureau triple, chiffonnier, lit, 1 table de nuit. — Spécial **199.00**
ENSEMBLE PEPPLER 3 mcx, fini noyer. — Bureau triple, chiffonnier, lit. — Spécial **259.00**

BUREAUX SEPARES

BUREAU DOUBLE avec miroir, fini noyer. — Spécial **44.00**
BUREAU DOUBLE avec miroir, fini érable. — Spécial **49.50**
BUREAU DOUBLE avec miroir, fini noyer. — Spécial **45.00**
BUREAU SIMPLE avec miroir, fini noyer. — Spécial **39.00**

TAPIS

100 SEULEMENT
TAPIS de passage en laine, 27" de largeur — à partir ver. **2.69**

RUGS TAPIS
en laine, unis, motifs orientaux, qualité : WILTON et AXMINSTER

6' x 9', couleurs diverses — à partir de **24.00**
9' x 10½', couleurs diverses — à partir de **45.00**
9' x 12', couleurs diverses — à partir de **49.00**
9' x 9', Tapis indien, couleur vert — Spécial **149.00**
9' x 10½', Tapis indien, couleur vert/beige — Spécial **179.00**
Tapis beige en fibre 6' x 9' — Spécial **19.00**

POELES COMBINES

McClary bois, charbon et gaz. — Spécial **99.00**
Enterprise huile/électricité. — Spécial **199.00**
Inglis huile/électricité — Spécial **199.00**
Bélanger huile/gaz Montclair. — Spécial **249.00**

A L'ÉPARGNE DU CONSOMMATEUR

• TERMES FACILES • ENTREPOSAGE GRATUIT • LIVRAISON GRATUITE

6905, 28e avenue (COIN BÉLANGER) **MONTREAL**

photo-journal

cinéma

Bataille pour une pépée

Parmi un fouillis de batailles, de farces de régiment et de classiques bagarres (qui n'en finissent plus de finir, d'ailleurs), la rivalité des deux mâles se poursuit, jusqu'à la mort bête de l'un. Le réalisateur est passé à côté d'un grand thème, qui aurait pu être celui d'une rivalité fraternelle, d'un affrontement entre deux hommes forts, qui auraient pu avoir quelque chose de solide à se disputer. Autre chose qu'une veuve poitrinaire. L'interprétation est étonnamment bonne. (Strand et Rialto)

Dans une grande débauche de sang versé (celui des chevaux autant que des hommes), THE GLORY GUYS raconte une quelconque histoire d'invasion indienne qui sert de toile de fond à l'affrontement de deux hommes (beaux, bons, forts, etc.) pour les beaux yeux et les charmes (abondants) de ce que les Westerners d'une certaine époque devaient qualifier de belle femme.

R. H.-R.

Une blonde décontractée

Si j'ai aimé LES AMOURS D'UNE BLONDE, c'est sûrement en partie pour la surprise de trouver un film fabriqué outre-rideau de fer et qui ne soit ni militarisant ni sentimentalisateur. Du même réalisateur (Milos Forman), j'ai hélas raté "l'As de pique" (qui passe lundi prochain à la Cinémathèque) et l'esprit des "Amours . . ." m'a surpris très fort. Agréablement. Avec une incroyable désinvolture, Forman trace un portrait fantaisiste et amusant du pendant slave de notre jeunesse un brin yéyé. Un jeune homme, pianiste de salles de bal, rencontre au cours d'une tournée une jeune ouvrière Ils s'aiment, et le garçon invite la bonne femme chez lui. Mais quand elle arrive dans la grande ville, la jeune fille se rend compte très vite qu'on ne l'a pas invitée pour de vrai. Et elle repart pour aller raconter à ses amies la merveilleuse réception qu'on lui a faite.

C'est simple, frais, d'une grande drôlerie de situations, et surtout c'est magistralement interprété par des comédiens d'un naturel incroyable. Un film étonnant, et très bon.

R. H.-R.

Ursula Andress

Un film avec Mastroianni et (déjà!) des souvenirs

(A.F.P.) — Dire que les Romains se retournent sur le passage de Ursula Andress serait mentir. Ils en ont vu d'autres. Mais s'ils ne se retournent pas, les Romains blasés, ils la remarquent tout de même. On sait, à Rome, qu'Ursula est là !

Avec Ursula, ce ne sont pas les derniers pouces de tissu dissimulant son anatomie aux yeux de James-Sean Connery que l'on a envie d'effeuiller, mais plutôt les souvenirs. Ursula, en effet, est Romaine d'adoption. C'est Daniel Gélin qui l'y conduisit — conquis par l'intrépidité de cette jeune Bernoise de 18 ans (en 1954), fugitive du domicile familial pour séduire l'homme dont elle était amoureuse "au cinéma". Daniel Gélin l'introduisit dans les milieux de Cinecitta.

● **Après l'amour . . .**

Mais l'amourette ne dura que ce que durent les vacances romaines. Ursula-la-sauvageonne, Ursula-la-provinciale refusa de suivre son Pygmalion qui faisait le bonheur de la bonne société romaine. Daniel Gélin rentra à Paris, laissant son amour défunt aux bons soins de la Novella Parigini, jeune peintre dont les préoccupations éroticoesthétiques lui assurèrent un succès certain chez... les amateurs. Plus à l'aise dans des blue-jeans et au milieu des peintres échevelés et fantasques de la Via Margutta — Ursula perdit peu à peu ses rêves d'adolescente immolée au dieu "dolce vita". Lasse de la précarité de son existence, le souvenir de ses nuits folles ne réussissant pas à compenser le goût amer des rares instants de vie diurne, elle rechercha soudainement la compagnie des grands du cinéma. Une manière de planche de salut.

Que peut-on faire quand on a un corps et un visage pareils, sinon jouer le jeu ? Ses cartes, à vrai dire, étaient bonnes. On la vit maintes fois aux côtés de Marlon Brando, Errol Flynn, Stewart Granger, Christian Marquand, Baby Pignatari, à l'époque inséparable de Linda Christian . . .

Mais aucune de ses cartes ne s'avéra un atout majeur, pas même James Dean avec lequel elle eut une idylle bruyante à Hollywood.

Marcello Mastroianni

. . . et des jambes qui ne sont pas celles qu'on pense.

Que penser de son mariage avec le jeune et frêle metteur en scène américain qu'est John Derek ? Une façon de tourner la loi américaine, ont prétendu les ragots. En effet, toujours selon la petite histoire, le service d'immigration ne désirait plus lui renouveler son permis de séjour à la suite de son licenciement de la Paramount. Mais ces commérages ne sortent-ils pas de l'esprit enfiévré des chroniqueurs hollywoodiens ?

Ce regard furtif sur le passé doit aider à comprendre et à justifier le personnage de femme froide et un tantinet cynique qu'elle s'est composé — et qu'elle assume pour son grand plaisir.

De ces conclusions, il est aisé d'expliquer la prédilection de certains metteurs en scène à tourner des films dans lesquels Ursula exalte les défauts du coeur et le vertige de ses formes.

Dans "la Dixième victime" qu'elle tourne à Rome avec Marcello Mastroianni et Elsa Martinelli, Ursula Andress devra tuer son partenaire. Seinqui-tue, baiser à l'arsenic, rien n'a été épargné pour nous soulever d'épouvante. Selon Elio Petri, le metteur en scène, il s'agit là "d'une ébauche de la femme de l'an deux mille."

Bernard Brumer

Tourner avec **Mastroianni,** en 1965, c'est une forme de gloire. Et c'est le genre de gloire que désirait **Ursula Andress** quant elle courait les rues et les ateliers de Paris . . .

Pourquoi Jean Charbonneau a-t-il adopté la bière Black Horse avec la nouvelle étiquette dorée?

M. Jean Charbonneau de Montréal.

Jean Charbonneau sait que l'or est un signe de supériorité et aussi de qualité*. Voilà pourquoi il a essayé la bière Black Horse pour ensuite l'adopter comme sa bière préférée.

***Lors d'une récente épreuve de dégustation auprès des consommateurs du Québec, 3 sur 5 ont préféré, sans voir les étiquettes, la bière Black Horse à une autre marque de bière populaire et compétitive.**

(Sondage effectué par une compagnie indépendante)

Faites cette épreuve vous-même! Versez un verre de bière Black Horse. Examinez la mousse. Humez l'arôme agréable. Mieux encore, dégustez sa saveur exceptionnelle. Vous saurez pourquoi la bière Black Horse est supérieure, pourquoi elle satisfait vraiment celui qui a soif de bière.

Black Horse

Maintenant avec étiquette dorée

BRASSÉE À MONTRÉAL ET À QUÉBEC PAR DOW, LES MAÎTRES-BRASSEURS DU QUÉBEC

CINERAMA

Emouvant — Colossal
Sensationnel

SUR SEMAINE à 8 — LE DIMANCHE à 7.30 — MER., SAM. et DIM. à 2

MAX VON SYDOW
Jésus

GEORGE STEVENS
THE GREATEST STORY EVER TOLD
EN CINERAMA et TECHNICOLOR

DOROTHY McGUIRE
Marie

CHARLTON HESTON
Jean-Baptiste

CLAUDE RAINS
Hérode

SHELLY WINTERS
femme sans nom

SIEGES RESERVES EN VENTE par courrier — au théâtre — Faucher électrique — Jules Jacob musique — Morgan (magasins Boulevard, Rockland, Dorval) — CKJL radio, St-Jérôme.

Enfants, 10 ans, admis aux matinées seulement

NULLE PART AILLEURS — ni actuellement ni plus tard — EN CINERAMA

IMPERIAL CINERAMA
UN DES THEATRES BEACON D'UN OCEAN À L'AUTRE
1430 Bleury, Montréal - AV. 8-7102 ou 5603

Distribuée par UNITED ARTISTS

Le dernier Patry: une solide "Corde au cou"

Dans un sens traditionaliste, pour ceux qui vont au cinéma afin de se faire raconter une histoire et d'y comprendre quelque chose, LA CORDE AU COU est un très bon film, ses principaux mérites étant un scénario bien construit, d'excellents comédiens, des images et une piste sonore d'une qualité encore jamais égalée ici, je pense. Il y a forcément des choses moins heureuses, mais dans l'ensemble ce film est d'une exceptionnelle qualité par rapport à la production canadienne moyenne.

"La Corde au cou" est basé sur un roman de Claude Jasmin qui a remporté, il y a quelques années, le Prix du Cercle du livre de France. On en avait d'ailleurs dit, à l'époque, et avec méchanceté encore, que c'était davantage un scénario de film qu'un roman. On a peut-être eu raison. Et le roman-scénario de film est devenu long métrage sans trop de peine. Dans "la Corde au cou", on raconte une sorte de pèlerinage vers sa fin que fait un jeune raté (Guy Godin : Léo) qui, après avoir tué son amie, revit en fuyant de grands lambeaux de sa vie. Il y a là-dedans une part de clichés presque nécessaires (l'orphelin-qu'on-n'a-jamais-compris, etc.), mais ils sont exprimés droitement, sans maquillage. C'est le droit d'un auteur de choisir un personnage, de le placer dans un certain contexte et de le regarder agir. C'est un art que Claude Jasmin possède d'ailleurs au plus haut point. Ses personnages ne sont pas toujours heureusement interprétés (je pense à Annette), mais ils sont terriblement vivants, presque toujours. C'est déjà une grande réussite.

On peut reprocher au film d'avoir peut-être trop conservé l'esprit du roman en employant constamment le procédé du retour en arrière, jusqu'à parfois créer de la confusion (la présence de Micheline dans la vie de Léo) tout en n'appuyant pas assez, parfois (la scène du cauchemar, à l'église : on devine mal qu'il y a là les parents de Léo). Et puis le monologue, intérieur ou à haute voix, semble interminable.

Mais il y a les images, le plus souvent fort belles, et le montage, bien fait, qui donnent une impression de sérieux et de travail professionnellement fait. Pierre Patry a su diriger ses comédiens, il a su donner un excellent rythme à toute la chose, et c'est beaucoup dire. "La Corde au cou", c'est un très bon film. Grâce à Pierre Patry, grâce à Claude Jasmin, grâce à Guy Godin (qui est magnifique) et grâce à la plupart des comédiens de la distribution. On a parlé (déjà) de le distribuer à l'étranger. Je ne sais pas comment ça marcherait. Mais ici, au Canada, ce film-là est assuré d'un grand succès. Et mérité, encore ! (Première au Saint-Denis vendredi. Prendra l'affiche plus tard.)

René HOMIER-ROY

Sophia Loren tournera avec Chaplin

Sophia Loren ne joue plus. Elle a décidé de s'absenter du petit monde cinématographique pour plusieurs mois. La raison ? Madame Ponti veut se reposer. Oui, oui, le repos intégral : pas de scandales mineurs, pas de photos publicitaires !

Si la grande vedette italienne en a décidé ainsi, c'est sûrement parce qu'elle est très fatiguée. Mais aussi parce qu'elle veut réfléchir, méditer, reprendre des forces pour jouer dans le film peut-être le plus important de sa carrière : un film réalisé par le grand comique **Charlie Chaplin** (son premier depuis "A King in New York"). "J'attendais cette occasion depuis longtemps, dit-elle, et je ne veux pas la rater."

Yvette Mimieux
... mauvais retour

Charlton Heston est probablement l'un des comédiens les plus sérieux d'Hollywood. Depuis quelques années il refuse — peu importe la cachet — de jouer dans des films de seconde zone. Avec l'âge et l'expérience, son jeu s'est considérablement amélioré. Et puis M. Heston s'est même trouvé un nouveau talent : celui de dessinateur. Lors du tournage de son dernier film, "Warlord", il s'est amusé à faire des croquis des scènes, des costumes et des comédiennes qui attiraient son attention. C'était, paraît-il, passablement réussi.

Le fils de **June Allyson**, un garnement de 14 ans, a décidé qu'il ferait comme son père, le comédien Dick Powell, une grande carrière cinématographique. Rien de plus, rien de moins. Avec l'accord (total) de

(suite à la page suivante)

"ABSOLUMENT MAGNIFIQUE !"

ICE CAPADES

SPLENDEUR !
ENCHANTEMENT !
COMEDIE ! MUSIQUE !

Seulement 8 jours

9 au 16 Nov.

— MATINEES —
SAMEDI et DIMANCHE
à 1 h. 30 et 5 h. 30 p.m.

★

Le spectacle parfait pour toute la famille !

AU

FORUM

★

Lundi à vendredi, à 8 h. p.m.
Samedi soir, à 9 h. p.m.

Billets prix populaires
$2.00-$2.50-$3.00-$3.50-$4.00

En vente au Forum, chez Morgan's (en ville) et à l'agence de billets de Pointe Claire, à l'arena de Pointe Claire.

L'Ecole de Conduite LAUZON

Offre situation d'avenir

dans un de ses bureaux à:

Homme jeune de bonne présentation,
distingué, bilingue, aimant répondre au public

Conditions de travail agréables. Très beau bureau.
Situation permanente. Salaire intéressant.

S'adresser au bureau chef de

L'Ecole de conduite LAUZON — 376 est, Crémazie — 381-2504

L'ouverture de ce nouveau bureau est encore un pas dans la voie du progrès de l'Ecole de conduite Lauzon.

"Une éblouissante performance"
A.P., Le Devoir

JEAN-PAUL
BELMONDO
dans un film de
Henri Verneuil

CENT MILLE DOLLARS AU SOLEIL

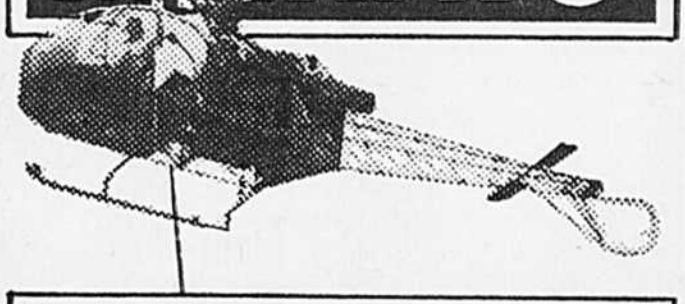
3e sem.

DIALOGUE
Michel Audiard

Le Dauphin
TEL. 721 6060 BEAUBIEN PRES IBERVILLE

HORAIRE :
12.25 - 2.45 - 5.00
7.30 - 9.40
Sur semaine
7.30 - 9.30

le film le plus
casse-cou
de JEAN
MARAIS



LE
gentleman
DE
COCODY

UN FILM DE CHRISTIAN-JAQUE

avec
NANCY HOLLOWAY

Il faut
le voir
pour
le croire

EASTMANCOLOR
FRANSCOPE

2ième FILM
ELKE SOMMER · GERT FROBE — UN JOUR LA PLUIE VIENDRA

CANADIEN PLAZA
JEAN-TALON

cette fois,
un seul choix

votons tous libéral

PARTI LIBÉRAL DU CANADA

SALLE RESNAIS

12e SEMAINE

UN FILM ADMIRABLE DE SENSUALITÉ ET DE BEAUTÉ

EN COULEUR

D'AGNÈS VARDA
Jean-Claude Drouot
Marie-France Boyer

LE BONHEUR

Elysée
35 MILTON / 842-6053

4e SEMAINE EISENSTEIN

EMMANUELE RIVA

DANS
UN FILM DE
GEORGES FRANJU

D'APRÈS
JEAN COCTEAU

Thomas l'imposteur

Sophia Loren...

(suite de la page précédente) sa mère, il fera ses débuts au théâtre. Aux côtés d'une très grande actrice : June Allyson.

L'impayable Ann-Margret est encore en grande demande à Hollywood. Présentement elle joue dans un remake du grand film "Stagecoach". Et déjà la MGM la réclame pour "Red Dust". Un autre remake, qui avait été fait, à l'époque, par une certaine Jean Harlow, dont on recommence à parler aujourd'hui.

Jim Mitchum, le (grand) fils de Robert Mitchum, se balade actuellement à travers l'Italie. Il écrivait récemment à ses amis d'Hollywood qu'il s'est acheté une automobile (sa nième), une superbe Mercédès Benz ayant déjà appartenu au comédien italien Alberto Sordi. Jim — faut-il le dire ? — ne s'ennuie pas du tout de son papa et de sa famille. Seulement il commence à trouver les Italiennes un peu ennuyeuses . . .

Sonny et Cher, ces deux farfelus qui ont conquis le monde avec leur tube "I got you, babe" ("They say you have long hair, I don't care" . . .) roulent maintenant sur l'or. Ils viennent d'acquérir une maison

Ann-Margret
. . . les remakes

de $80,000 à Beverly Hills. Il y a un an, ils crevaient de faim. C'est payant, les "protest songs" . . .

Depuis qu'il s'est installé (provisoirement) à Hollywood, **Sean Connery** ("James Bond") passe beaucoup de temps à jouer au golf sur les terrains de Beverly Hills. Un soir, toutefois, il s'est déplacé pour aller voir son copain Buddy Greco qui chantait au club "Cocoanut Grove". Il refuse toujours de rencontrer les journalistes et surtout de parler de son épouse Diane Cilento. Les langues acérées chuchotent que celle-ci songerait à divorcer . . .

Yvette Mimieux, qui revient de Paris, n'a pas fait une entrée très remarquée dans la

Sophia Loren
. . . avec Charlot

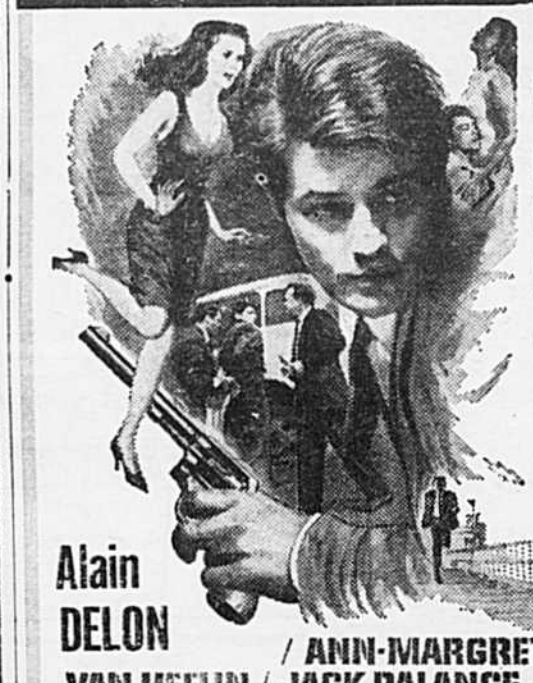
colonie artistique de Hollywood. C'est à croire qu'on l'aurait oubliée. Les producteurs ne lui font plus d'offres. Ses amis ne la visitent plus. Son séjour — relativement prolongé — ne lui aura pas apporté que des avantages. Les voyages, comme on le voit, ne forment pas toujours la jeunesse.

Ce fut un choc pour ses amis qui croyaient que **Betty Grable** était "divinement" heureuse avec son mari, le trompettiste Harry James. Or, Betty a divorcé. Malgré tout. Pour oublier son malheur (car c'en est un, même pour elle), miss Grable s'est lancée à fond de train dans les répétitions de la comédie musicale "Hello Dolly" qui partira bientôt en tournée. (A noter que Betty Grable est au moins la quatrième Dolly; avant elle, il y a eu Carol Channings, Ginger Rogers et Mary Martin . . .)

Frank Sinatra ne pense que du bien de la ravissante actrice française **Catherine Deneuve** qu'il a vue (et revue plusieurs fois) dans le célèbre film "les Parapluies de Cherbourg". "Je la trouve extraordinaire, dit Frank, et je songe à l'inviter à jouer dans l'un de mes prochains films." Il ne manquerait plus que ça : Catherine Deneuve (mari : le jeune photographe anglais David Bailey) admise au sein du "clan Sinatra-Davis Jr-Martin-Lawford". Méfie-toi, fillette !

Connie Francis se sent très lasse. "J'aime beaucoup ma carrière, avoue-t-elle, mais je commence à trouver cela exté-

(suite à la page suivante)



A L'AFFICHE ! CAPITOL
890 O., Ste-Catherine 866-6828
Horaire : 10.15 - 12.30 2.45 - 5.00 - 7.15 - 9.35
Dernier programme complet à 9 h. p.m.

L'histoire d'un mari fatigué . . . de l'épouse ennuyée . . . du célibataire heureux . . . et l'aventure qui se poursuit avec cette jeune fille émancipée !

FRANK SINATRA · DEBORAH KERR · DEAN MARTIN

MARRIAGE ON THE ROCKS

CO-STARRING CESAR ROMERO · HERMIONE BADDELEY · TONY BILL · JOHN McGIVER · NANCY SINATRA · GUEST STAR TRINI LOPEZ
FROM WARNER BROS.

A L'AFFICHE ! PALACE
698 STE-CATHERINE O. 866-6991
Horaire : 10.10 - 12.15 - 2.30 4.45 - 7.00 - 9.15
Dernier programme complet: 8.50 p.m.

CORBEIL
SUR LA PLAZA

Billets pour tous les spectacles à la Comédie Canadienne, en vente au 2e étage.

6500, rue Saint-Hubert
Tél. 279-4581

"Magique" "Magnifique" "Superbe"

MATINEES MER., SAM. et DIM. 2.15
SOIREES : 8.15 P.M.

JULIE ANDREWS · CHRISTOPHER PLUMMER
THE SOUND OF MUSIC
TODD-AO / COLOR BY DE LUXE

GUICHET OUVERT CHAQUE JOUR DE MIDI A 9 P.M.
SEVILLE
2155 O., STE-CATH.
RESERVEZ VOS BILLETS PAR TELEPHONE WE. 2-1139

MARCELLO MASTROIANNI
VIRNA LISI
"Film brillant et absolument drôle !"
Casanova '70 in Color

co-starring MARISA MELL · ENRICO MARIA SALERNO

HORAIRE : 12.40 - 2.50 - 5.05 7.15 - 9.25
Dernier programme complet : 9.05 p.m.

Cinema PLACE VILLE MARIE
866-2644

DE RETOUR
à la suite de son retentissant succès de l'an dernier
(8 spectacles à guichet fermé)

antonio
et son
BALLET ESPAGNOL

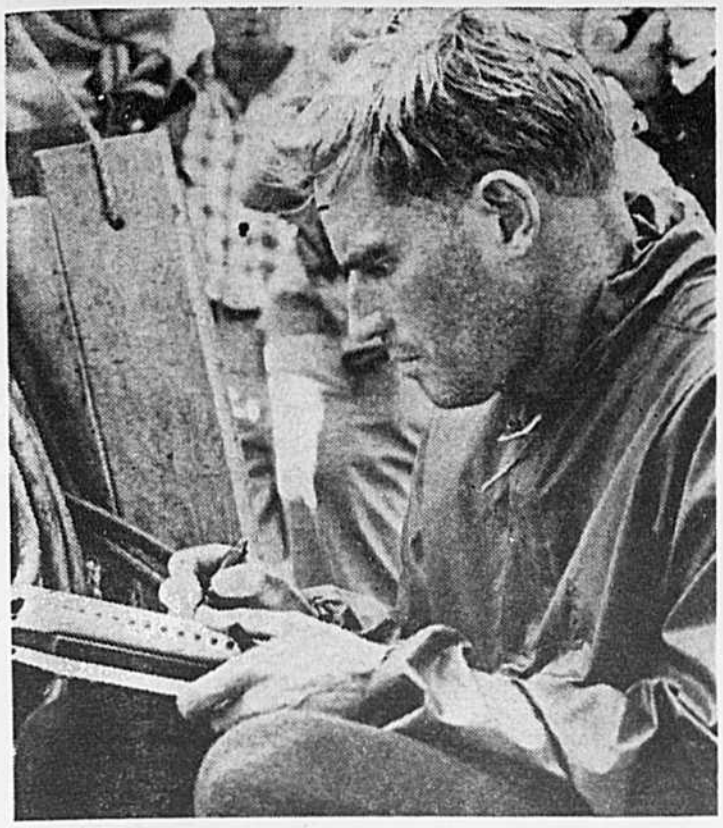
la plus spectaculaire compagnie de danse de l'Espagne
Programme entièrement nouveau
JEU. VEN. SAM. DIM. SOIRS, 18, 19, 20, 21 nov.
matinées : sam. dim. 20, 21 nov.
N.B.: le 18 nov. vendu par abonnement

PLACE DES ARTS

Prix (taxe incl.). Soirs: $7, $6, $5, $4, $3, $2.50.
Matinées: (samedi) $5, $4, $3.50, $3, $2, $1.50
(dimanche) $6, $5, $4, $3.50, $2.50, $2.

Billets en vente à la Place des Arts; Canadian Concerts, 1822 ouest, Sherbrooke (sous-sol); Ed. Archambault Inc., 500 est, Ste-Catherine; Jim Charlebois, 2115 est, Jean-Talon, et 6960, St-Denis; Librairie Ducharme, 413 ouest, Notre-Dame, et Renaud-Bray, 5219, Côte-des-Neiges.

Commandes postales: avec enveloppe retour affranchie à Canadian Concerts & Artists.
Billets d'étudiants ($1.00) à C.C.A. **seulement.**
Réservations par téléphone SEULEMENT à C.C.A. de 9 a.m. à 6 p.m.
932-2171 — 932-2234



Charlton Heston s'est découvert un nouveau talent : le dessin. Il fait, dit-on, de très jolies choses et ses dessins sont déjà très en demande dans la colonie artistique de Hollywood. Décidément, tout va très bien pour M. Heston : ses derniers films ont tous été des succès . . .

Sophia Loren . . .

(Suite de la page précédente)

nuant. Il faut toujours lutter pour demeurer au sommet et, à vrai dire, je n'en ai plus de goût . . ." Il faut dire que la popularité de Mlle Francis (ses disques se sont déjà vendus par millions) a décliné sensiblement depuis quelques années.

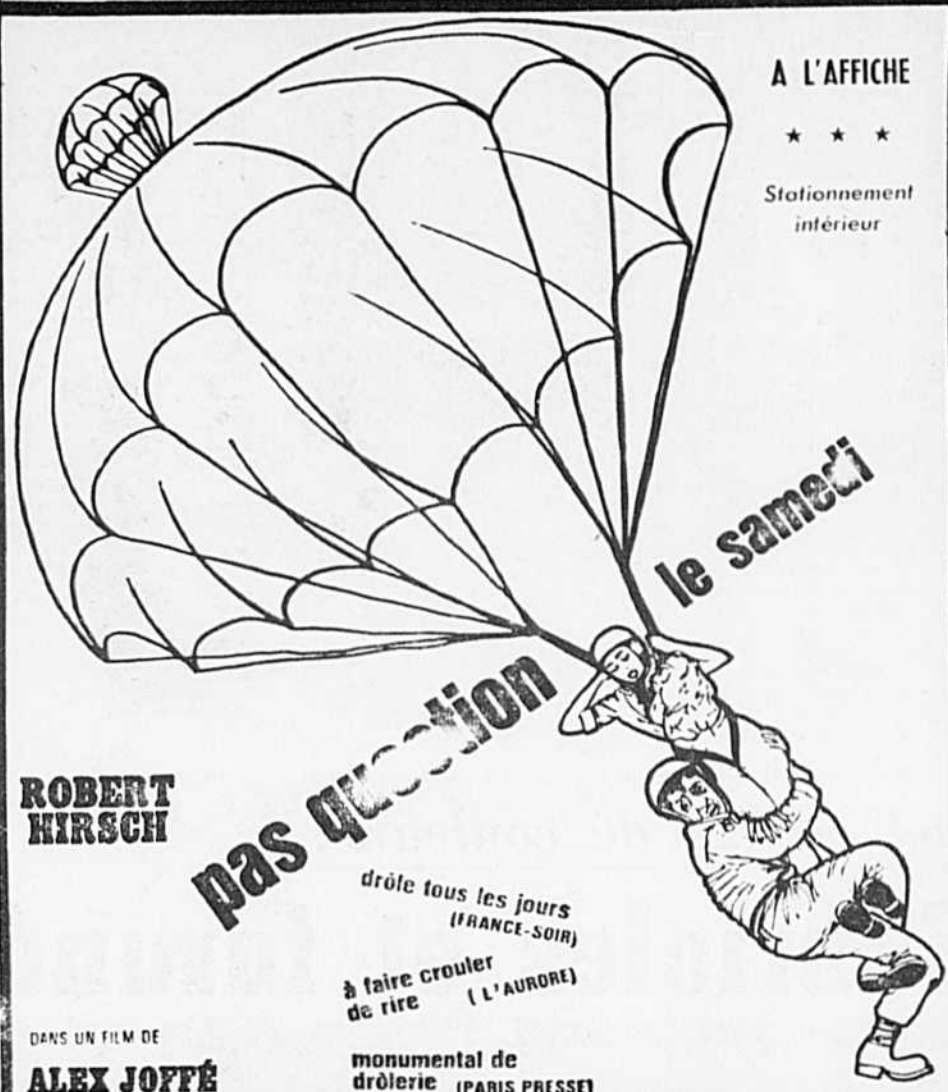
Tony Curtis quittera bientôt Hollywood pour l'Europe. Ce qui fait bien son affaire. Son épouse, Christine Kaufman, aime beaucoup les Etats-Unis, mais M. Curtis est persuadé qu'elle a un peu le mal du pays, de son pays natal qui est l'Allemagne. Dixit M. Curtis : "Les yeux de Christine ont brillé quand je lui ai appris la bonne nouvelle . . ." Pour M. Curtis ce voyage sera une occasion de prouver qu'il n'est pas encore "brûlé" comme comédien. Car il a fait piètre figure dans le dernier film de Jerry Lewis : "Boeing-boeing".

Franco Fabrizzi n'est plus tout à fait un jeune premier. Mais il besogne encore beaucoup. Jusqu'ici, il a joué dans 69 films, dont quelques-uns furent de grands succès ("les Vitelloni", notamment). Son prochain film : "The Birds", the Bees and the Italians". Réalisateur : le grand Pietro Germi ("les Fiancés").

L'actrice scandino-américaine Anita Ekberg est présentement à Rome. Elle y a fêté récemment — ne le répétez pas trop — son 35e anniversaire de naissance. Elle est encore en pleine forme, s'apprêtant à jouer dans "Marital Deceits".

VENDOME PLACE VICTORIA - Tél.: 878-1451
12.15; 2.45; 5.00; 7.15; 9.30

A L'AFFICHE
★ ★ ★
Stationnement intérieur



Le grand combat à la tarte . . . La folle course d'autos . . . La bagarre de cabaret genre Western . . . La tente du sheik . . . le dirigicycle diabolique . . . Le cachot de satan . . . La banquise qui enfonce . . . Quelques-unes des merveilles de ce film.

Jack Lemmon · Tony Curtis · Natalie Wood

BLAKE EDWARDS' "The Great Race"

Les passes ne sont pas acceptées

LOEW'S
954 ouest, rue Ste-Catherine — 866-5857

TECHNICOLOR-PANAVISION
HORAIRE : 10.00 — 12.40 — 3.20 — 6.05 — 8.45 — Dernier programme complet à 8.40

COURS INDIVIDUELS A NOS LOCAUX ou par CORRESPONDANCE

- CHAPEAUX
- COUPE • COUTURE
- DESSIN de MODE
- CHARME et PERSONNALITE
- FORMATION de MANNEQUINS PROFESSIONNELS

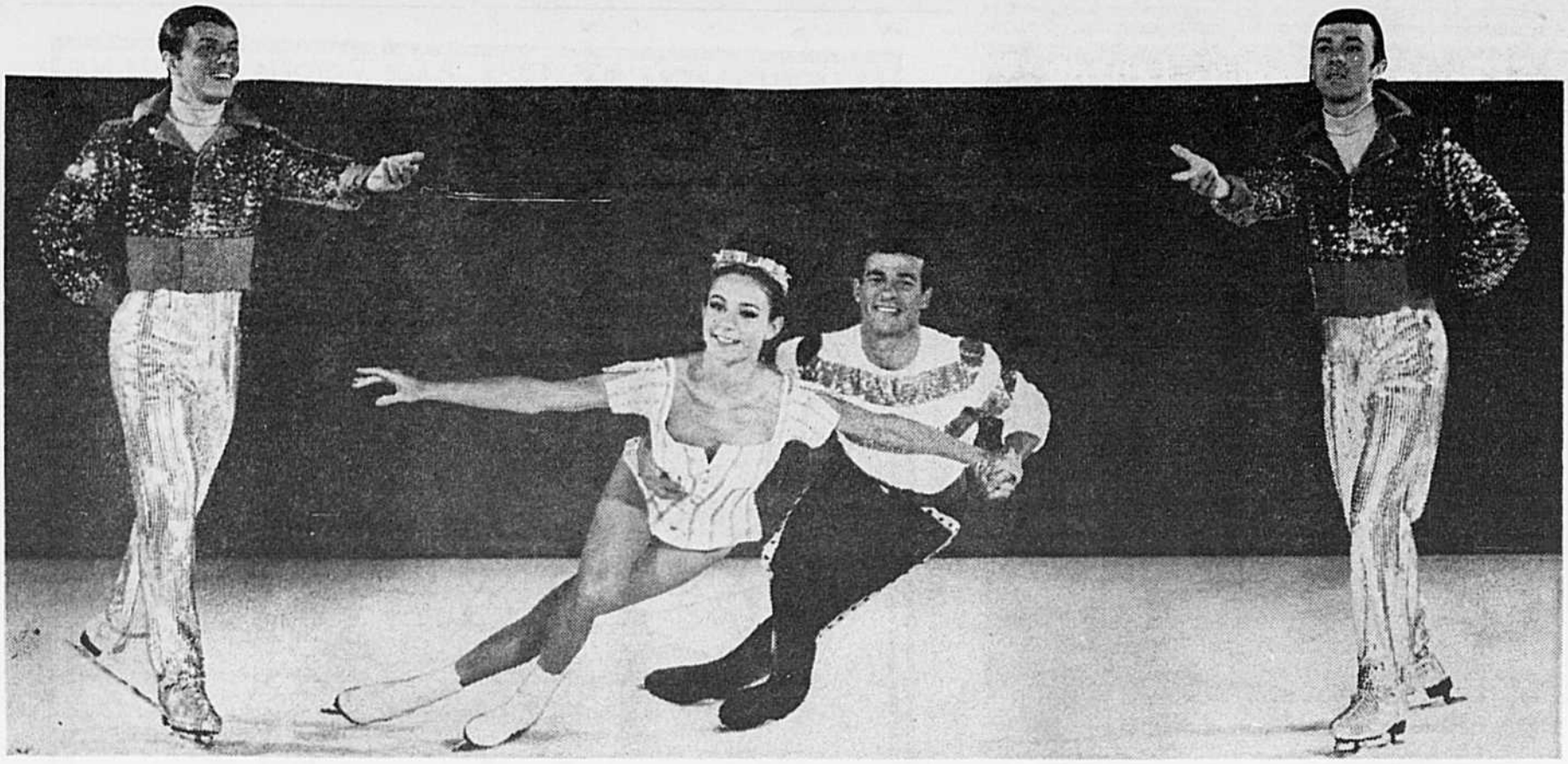
Ecole Gauthier enr.
4510, DE LAROCHE, Montréal 34
(angle Mont-Royal)
Tél. : 527-1387

Prospectus gratis sur demande
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE .....
TELEPHONE .....

SENSATIONNEL!
3e SEMAINE!
POUR LA PREMIÈRE FOIS EN COULEURS LE MIRACLE DE LA NATURE

voyez! L'ACCOUCHEMENT NATUREL SANS DOULEUR!

CHATEAU FRANÇAIS VERSAILLES
6956 SAINT-DENIS 271-4400 · 59 est STE-CATHERINE 288-5513 · 7265 est rue SHERBROOKE 352-0200



Otto et **Maria Jelinek**, un duo qui a décroché le championnat du monde de style et précision sur glace en 1962, font partie des vedettes des Ice Capades.

Quel vertige de couleurs !

Cabrioles et farandoles sur glace

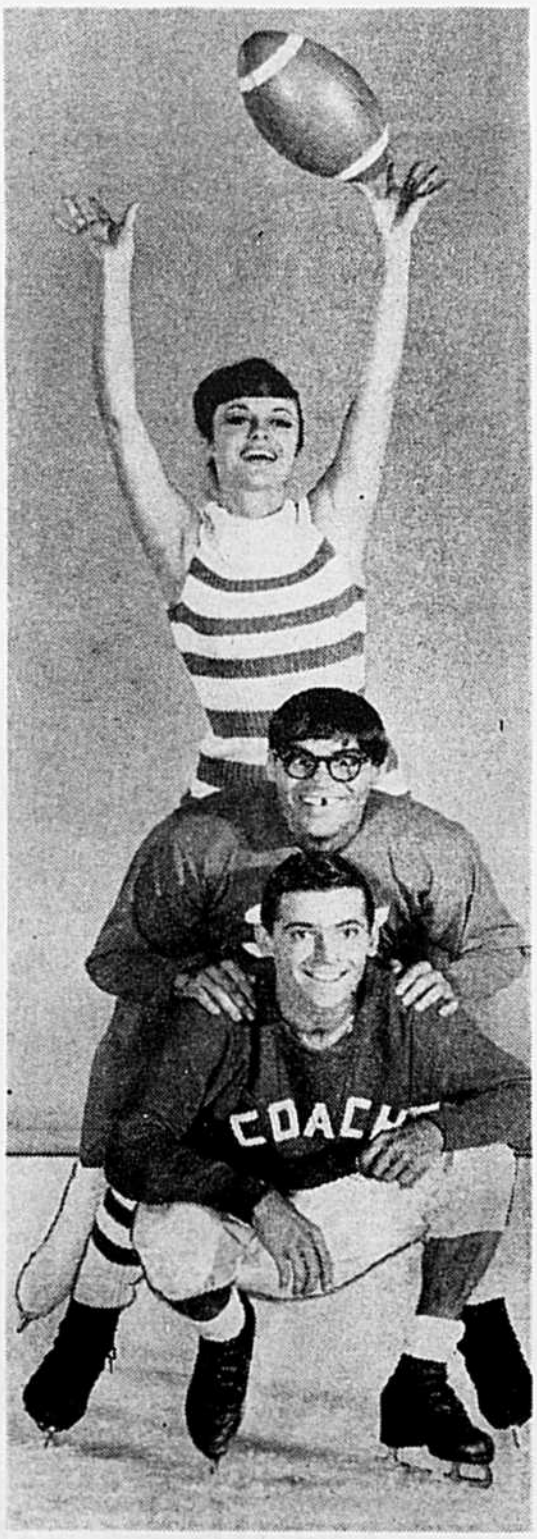
La troupe renommée des Ice Capades sera de retour à Montréal le 9 novembre. Pendant une semaine, les fervents du patinage de fantaisie et des spectacles sur glace à grand déploiement pourront se régaler. Les Ice Capades entrent dans leur 26e année d'activité et font preuve d'un talent enrichi par une longue expérience.

Le fameux duo Otto et Maria Jelinek interprétera un numéro tiré de "West Side Story". On pourra aussi entendre "Maria" et "Malaguena". On sait que le frère et la soeur Jelinek ont gagné le championnat du monde en 1962 pour le style et la précision, à Prague, en Tchécoslovaquie.

Les comédiens sur glace George Bussey et John LaBrecque présenteront au public un tas de numéros pleins d'originalité, dont une démonstration de "football sur glace". Une nouvelle venue dans la famille des Ice Capades, Ann-Margret Frei, a un pedigree éloquent : Trois fois championne de Suède (médailles d'or), championne de Suisse, deux fois championne des pays scandinaves, etc.

Le thème des Ice Capades, cette année, est le monde du spectacle. Des numéros viseront à rendre hommage à la télévision, à l'opéra, au théâtre, au ballet, au cinéma et au cirque.

Joan Plimley porte ici un magnifique léotard, digne des plus grands couturiers du monde.



Les comédiens **George Bussey** et **John LaBrecque** en présence d'une charmante patineuse.

Ann-Margret Frei, une autre vedette des Ice Capades, a été plusieurs fois championne de patinage de fantaisie, en Suède et en Suisse.

L'Ecole de Conduite LAUZON

Offre situation d'avenir

dans un de ses bureaux à:

Homme jeune de bonne présentation,

distingué, bilingue, aimant répondre au public

Conditions de travail agréables. Très beau bureau. Situation permanente. Salaire intéressant.

S'adresser au bureau chef de

L'Ecole de conduite LAUZON — 376 est, Crémazie — 381-2504

L'ouverture de ce nouveau bureau est encore un pas dans la voie du progrès de l'Ecole de conduite Lauzon.

Pieds meurtris par le magasinage ou le ménage, Madame ? Venez prendre une tasse de café à l'émission **Place aux femmes**, studio 12, **Radio-Canada**, boulevard Dorchester.

PLACE AUX FEMMES du lundi au vendredi

LA PLUS FÉMINISTE DES ÉMISSIONS FÉMININES

Lisez "le Petit Journal"

DEUX DERNIÈRES SEMAINES

HORAIRE : 10.45, 12.55, 3.05, 5.15, 7.30, 9.45

Dernier programme complet à : 9.00 p.m.

EXTRA! *UNE ENQUÊTE SUR LA DÉESSE DE L'AMOUR*

BRIGITTE BARDOT

Le Parisien 480 ouest, Ste-Catherine Tél. 861-2697

AIR CANADA donnerait mer et monde pour avoir à son service 150 jeunes filles comme vous!

L'aventure.

hôtesse de l'air

Il faut aimer voir de nouveaux visages, de nouveaux horizons, mais sans fuir les responsabilités. Vous serez rémunérée pendant votre stage de formation à Montréal. Ensuite, vous voyagerez en travaillant: Antilles ensoleillées, grandes villes d'Europe et des Etats-Unis, sans oublier, bien sûr, le Canada d'un océan à l'autre.

Qualités requises:

Etre célibataire, avoir de 20 à 25 ans, mesurer entre 5'2" et 5'8" (poids proportionnel à la taille, sans dépasser 135 lb)... posséder une instruction du niveau secondaire et parler couramment le français et l'anglais. Si vous répondez à cette description, et si une carrière d'hôtesse de l'air vous intéresse, communiquez avec AIR CANADA.

Pour obtenir une formule de demande d'emploi, écrire au Service du Personnel, 38ième étage, Place Ville-Marie, — ou appelez-nous à 874-4500.

AIR CANADA

Pour tourner "Paris brûle-t-il?"

René Clément cherche Malraux

(A.M.) — Un monsieur tout jeune, presque un gamin, entre dans le café et demande poliment :

— La voiture rangée en face appartient-elle à quelqu'un d'ici ?

Les clients du café se regardent les uns les autres. Puis l'un d'eux quitte une table et se précipite hors du café en s'exclamant :

— Ça y est! j'ai encore droit à un papillon, j'ai dû oublier de mettre mon disque de stationnement.

Mais ce n'est pas un contractuel de la police qui l'attend à côté de sa voiture. C'est un jeune homme qui lui demande poliment de bien vouloir déplacer son véhicule pour ne pas gêner les prises de vues du film "Paris brûle-t-il?".

● **Où est Paris ?**

Il n'est pas aisé pour René Clément et pour des techniciens du film de retrouver le Paris de l'occupation. A cette époque, les rues étaient presque vides, et n'étaient pas flanquées par des voitures en stationnement.

— Il m'a été mille fois plus facile de tourner "la Bataille du rail", dit René Clément, car les chemins de fer étaient restés les mêmes que pendant la guerre. D'autant que j'ai tourné ce film peu d'années après la Libération.

"Paris brûle-t-il?" est tiré du livre de Dominique Lapierre et Larry Collins. Ce film retracera les journées de la Libération de Paris, les combats dans les rues, alors que, sur les instructions du général de Gaulle, la 2e D.B. de Leclerc entrait en action.

Mais après 21 ans, Paris a bien changé.

— Surtout à cause des ratons-laveurs! s'exclame René Clément.

● **Les quoi ?**

Par cette appellation, le metteur en scène désigne les ravaleurs de façades que M. Malraux a mis à l'oeuvre dans la capitale française. Le Paris de la Libération était une ville grise. Aussi chaque fois que René Clément vient de choisir, pour ses prises de vues, une rue dont les façades sont encore noircies, prend-il la précaution d'envoyer un de ses assistants demander aux concierges et aux locataires si le ravalement de leur maison n'est pas pour le lendemain.

Si l'on devait donner un prix à qui cause le plus de tracas aux réalisateurs du film, il reviendrait à M. Malraux. Pour l'une des séquences de cette production historique, René Clément avait besoin du parvis de Notre-Dame vide, complètement désert. Pour rendre service aux cinéastes, les médecins de l'Hôtel-Dieu et les inspecteurs de la Préfecture de police avaient accepté de bon gré de ranger leurs voitures dans les rues voisines, et de gagner à pied leurs lieux de travail. Mais voici une nouvelle "tuile": on fait savoir à M. Clément que le parvis de Notre-Dame va être mis sens dessus dessous; une entreprise va défoncer le parvis pour rechercher une plaque mérovingienne qui y serait enfouie. C'est l'ordre de M. Malraux, ministre des Beaux-Arts.

Il ne reste plus au producteur, M. Paul Graets, et à René Clément qu'à convaincre M. Malraux de remettre à plus tard ces travaux. Mais où se trouve le ministre des Beaux-Arts?

(suite à la page suivante)

Ce sont de vieilles maisons comme celle-là qui sont difficiles à trouver. Parce que M. Malraux leur fait enlever leur couche de crasse et de patine, René Clément doit chercher longuement des rues où les maisons ont encore l'aspect qu'elles avaient à la fin de la guerre.

Anthony Perkins. Un de ceux qui ont accepté de n'avoir qu'un tout petit rôle dans l'histoire de la libération de Paris.

René...

(Suite de la page précédente)

— Il est retourné sur les lieux de "la Condition humaine", leur répondit-on.

● La condition du 20e

En effet, M. Malraux est en train d'accomplir un périple dans le Sud-Est asiatique. Il est passé par Hong-kong pour se rendre ensuite en Chine populaire.

Il ne reste plus à l'équipe cinématographique qu'à s'adresser au Quai d'Orsay pour pouvoir contacter le ministre en Extrême-Orient et lui transmettre la requête.

Beaucoup de scènes prévues par le scénario doivent être filmées par des opérateurs à bord d'hélicoptères et d'avions. Encore des complications. Comme on le sait, le ciel de Paris est interdit aux avions privés, pour assurer la sécurité des Parisiens. La Préfecture de police se laisse tirer l'oreille lorsqu'il s'agit d'accorder l'autorisation de survoler la capitale.

— Ce n'est pas tout! s'écrie René Clément. Les antennes de télévision, où les mettez-vous? Cela va être un drôle de problème que de faire les prises de vues sans cadrer ces forêts d'antennes.

● Et les vedettes

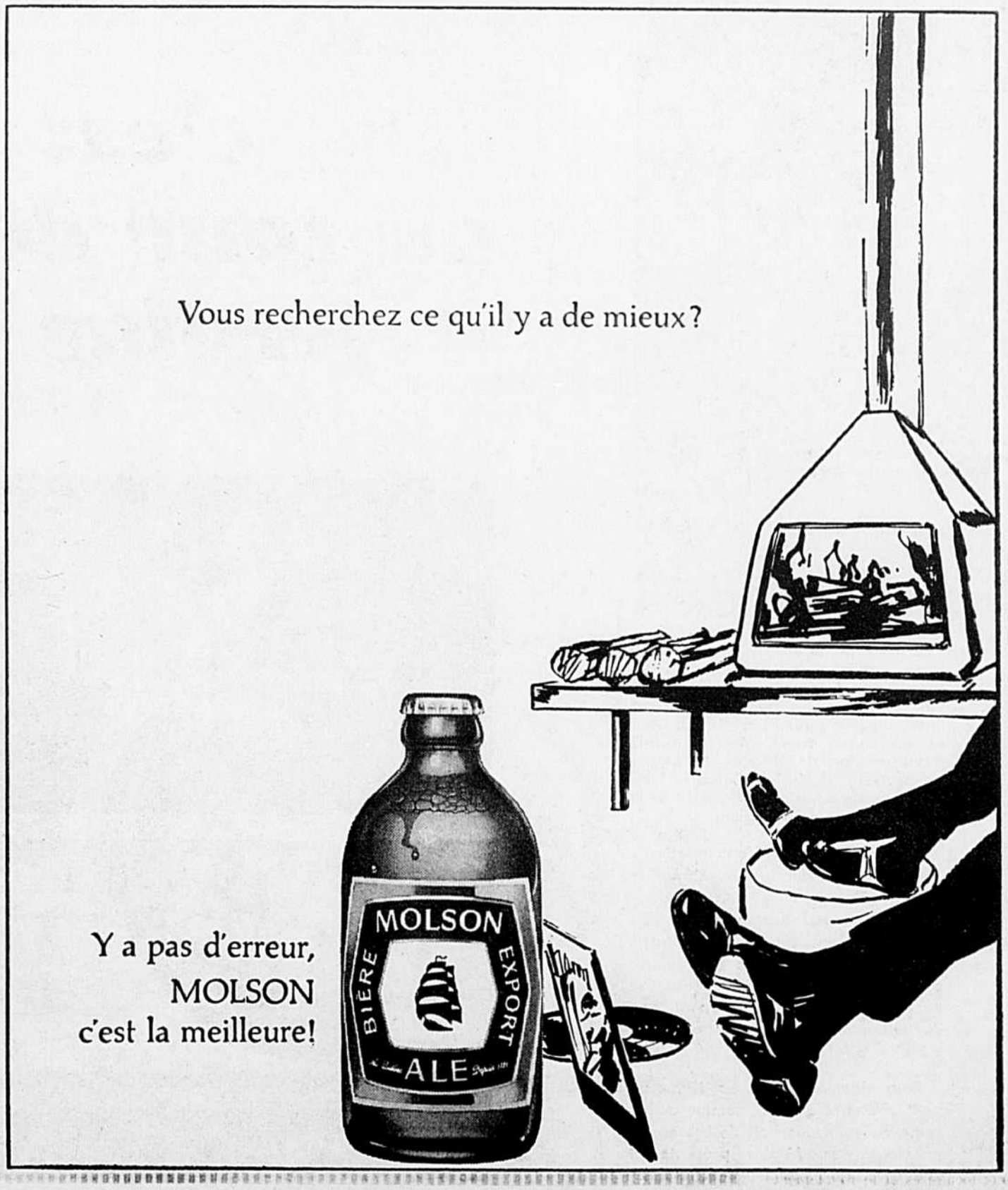
En général, ce sont les acteurs et actrices qui donnent le plus de soucis, avec leurs caprices, à la production et au metteur en scène. Pour une fois ce n'est pas le cas. Les acteurs les plus importants ont accepté de ne tourner que trois ou quatre jours dans ce film. Jean-Paul Belmondo interprétera Morandat, qui était le représentant du général de Gaulle en France occupée et qui s'empara de l'hôtel Matignon. Yves Montand sera le colonel Gallois, adjoint de Rol-Tanguy, chef des F.F.I. à Paris. Kirk Douglas aura le rôle du général Patton, chef de la IIIe Armée américaine. Michel Piccoli sera Edgar Pisani, l'actuel ministre de l'Agriculture. Quant à Jean-Louis Trintignant, il a accepté de jouer le personnage d'un traître, un faux policier, le commandant Serge, un voyou de Belleville qui dénonça 20 étudiants aux SS.

— C'est intéressant de jouer un traître quand on n'en a pas la tête. Moi, je n'aime pas spécialement jouer les héros, dit-il.

Les personnalités qui vécurent ces journées historiques, surtout celles qui occupent des postes officiels, n'ont rien eu à redire sur le choix des acteurs qui interpréteront leur personnage à l'écran. Lorsque M. Chaban-Delmas a su qu'il allait être incarné par Alain Delon, il a dit, enchanté:

— C'est tout à fait moi à son âge!

Lisez les pages sportives du "Petit Journal"



CINEMA ★ TELEVISION ★ RADIO
MODES REPORTAGES LETTRES

PHOTO JOURNAL

Jamais moins de
8 "comics" en couleurs
exclusifs en français

(Photos Roger Lamoureux)

c'est au tour des jérolas

Le soir de la première, il y avait dans la salle, parmi un public d'habitués, Pierre Létourneau et Muriel Millard, qui il n'y a pas si longtemps (juste un jour pour Pierre Létourneau) étaient sur la scène. Mais ce soir-là c'était au tour des Jérolas de donner le spectacle, et Muriel Millard et Pierre Létourneau voyaient les éclairages du côté le moins aveuglant.

A deux, les Jérolas font un spectacle qui dure deux heures, et qui se compose d'un peu de tout : des chansons, mais aussi des imitations, des vieilles et des neuves, et des gags, eux aussi souvent neufs (les Jérolas ont maintenant un scripteur qui fait avec eux leurs numéros). On dit que l'imitation de Vigneault, entre autres, est d'un effet . . .

Pour aider aux chansons, il y a un petit orchestre qui fait, comme on dit communément, les frais de l'accompagnement. Les Jérolas présenteront leur spectacle jusqu'à dimanche soir.