

Optimisme de rigueur au caucus conservateur

OTTAWA (PC) — Les sondages les favorisant de moins en moins en ces derniers temps, les députés progressistes-conservateurs se réunissent aujourd'hui pour discuter des prochaines élections que l'on attend à l'automne.

Des douzaines de candidats qui espèrent bien supplanter des députés libéraux assisteront aussi à la réunion.

Un candidat de la région de Toronto, M. Robert Michener, de York West, a fait poser dans le centre-ville un immense panneau-réclame sur lequel on lit: "M. Trudeau, apprenez que Robert Michener et quelques 200 amis sont en ville"

Le dernier sondage Gallup publié cette semaine indique que les conservateurs ont perdu trois points depuis juin et les libéraux un parmi les électeurs décidés.

Les politiciens libéraux disent que leurs huit points d'avance suffisent pour former un gouvernement majoritaire.

M. George Hees, ancien ministre dans le cabinet Diefenbaker, dit que les conservateurs peuvent gagner

mais qu'ils ont beaucoup de travail à accomplir.

Hier soir, députés et candidats conservateurs ont mangé du boeuf rôti et on bu de la bière à la résidence de M. Clark à Ottawa. Les réunions officielles commencent aujourd'hui.

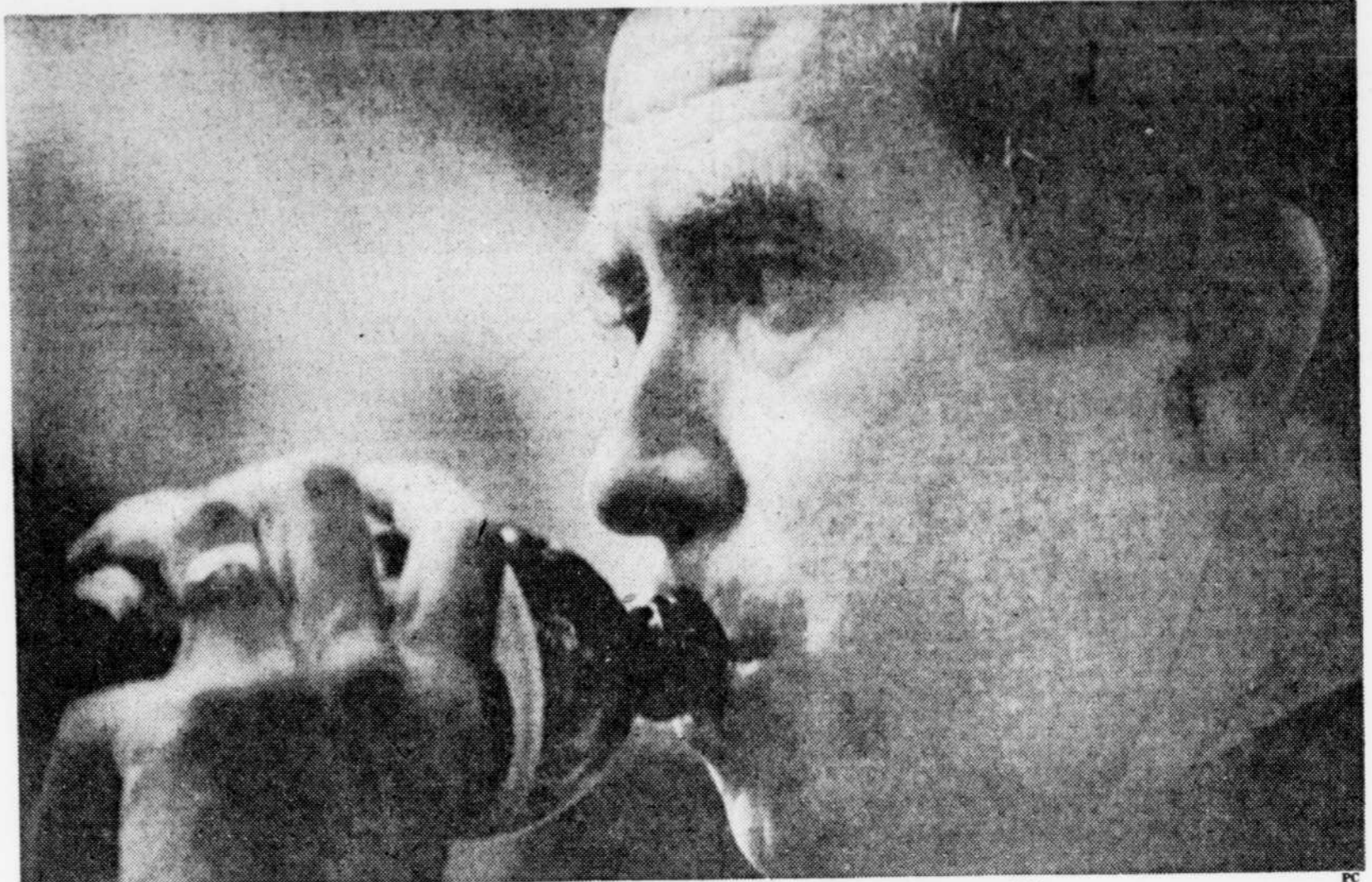
M. Bill Neville, chef d'état-major de M. Clark, dit que l'on parlera surtout de la possibilité d'élections à l'automne.

M. Walter Baker, leader parlementaire et député de Grenville-Carleton, dit qu'en plein milieu des vacances, il est excellent de se rencontrer, nombre de députés et de candidats ayant pris la température du corps électoral, pour ainsi dire.

M. Baker est convaincu que M. Trudeau songe beaucoup à déclencher des élections à l'automne, quoiqu'il ait dit.

Depuis quelques jours, M. Clark ne cesse de défier M. Trudeau d'en appeler au peuple, disant que les sondages ne l'inquiètent pas car leurs résultats sont très variables. "Faisons un sondage de tout le pays", dit-il.

M. Clark sera la semaine prochaine dans les provinces de l'Atlantique.



Joe Clark a reçu chez lui ses confrères conservateurs en leur offrant de la bière. Bien sûr, il ne s'est pas oublié.



Le Soleil, Jean Vallières

Marie-Pierre Cloutier, de Québec (à gauche), ira au printemps prochain en tournée culturelle au Canada et en Grande-Bretagne. C'est la récompense de six semaines de bonne tenue et d'excellence dans le camp des cadets de la base de Valcartier.

Les meilleurs cadets au cours de Valcartier iront en Europe

par Elyette CURVALLE

Mille deux cent cinquante cadets (dont 1/4 de "cadettes") ont paradé hier sur les terrains de la base militaire de Valcartier en présence du général Doucet, commandant de la base et du commandant du Camp des cadets, le colonel Boisvert.

Le ministre fédéral des Postes, M. Gilles Lamontagne représentait le premier ministre P.E. Trudeau à la présidence de la cérémonie qui clôturait ce camp d'une durée de six semaines.

nement et dans leur conduite quotidienne, a été remis au peloton no 5. Un peloton formé de cadettes qui ont accueilli avec enthousiasme le choix de l'état-major.

Le trophée du cadet chef, récompensant la ponctualité, la participation et l'esprit de groupe d'une compagnie a été attribué à la compagnie A.

Des voyages en Angleterre et en Allemagne ont été distribués aux cadets ayant maintenu un haut standard durant les six semaines passées au camp.

Ils étaient huit à avoir mérité ces voyages qui auront lieu en mars-avril 1979.

Davender Nath Gutba, de Sainte-Foy et Marie-Pierre Cloutier de Québec étaient parmi les heureux élus qui effectueront une tournée culturelle au Canada et en Grande-Bretagne au printemps prochain.

Après avoir passé les troupes en revue en compagnie du colonel Boisvert, M. Lamontagne a présidé à la remise des trophées.

Le trophée de la CCI (compagnie de cadets instructeurs), récompensant le peloton qui a démontré la meilleure performance à l'entra-

Restaurant la FineGueule
Une découverte que vous devez faire
OUVERT A L'ANNEE
RES.: 824-4206

LA VENTE DE FOURRURE CONTINUE
CREATIONS **Jeanne Haroy**
MAIL ST-ROCH, QUÉBEC
461 est. rue Saint-Joseph
529-5756

ACHETONS INVENTAIRE DE MAGASIN et SURPLUS D'USINE
647-4524
FRED

BOULEVARD STE-ANNE
Denturologistes
M. E. BOILY et D. MARTEL, D.D.
RÉPARATION ET FABRICATION DE DENTIERS
Acceptons bien-être social et assurances. Ouvert de 8 à 5 hres, le soir de 6h30 à 9h, sauf le vendredi.
2122, Boul. Ste-Anne (face à China Garden), St-Pascal, Québec
667-5459

SI J'AVAIS CONNU TABANIL!!!

PENSEZ AUX CONSEQUENCES SI VOUS CONTINUEZ DE FUMER... "TABANIL" VOUS ELOIGNE DU DANGER.

FUMEURS!!! Voilà ce que vous attendez...

"TABANIL" Une nouveauté dans le domaine des anti-tabagiques.

- Ni dragées à avaler.
- Ni pastilles à sucer.
- Ni filtre à emporter.

"TABANIL" aide tous ceux qui n'ont pas la volonté de cesser de fumer.

"TABANIL" est le seul RINCE-BOUCHE astringent, contre l'usage du tabac. Agréable au goût, sûr, d'action rapide et à effet prolongé, il domine le tabagisme. ESSAYEZ-LE, VOUS L'APPRECIEREZ.

Demandez-le à votre pharmacien le plus proche

Le prince Philip est arrivé sain et sauf

LONDRES (d'après AFP, AP, PC) — Le prince Philip est sorti indemne, hier, d'un incident qui aurait pu être dramatique. L'avion d'Air Canada dans lequel il avait pris place avec 370 autres passagers a pris feu sur l'aéroport de Calgary, au moment du décollage.

L'époux de la souveraine britannique a pris un autre avion et il est arrivé sain et sauf, hier soir à l'aéroport de Heathrow, à Londres.

Le départ pour Londres du prince Philip, après une visite officielle de 18 jours au Canada, a été particulièrement mouvementé. Le prince de 57 ans venait d'assister

aux Jeux du Commonwealth, à Edmonton.

Tout d'abord, le Boeing 747 dans lequel il avait pris place a raté son départ en raison d'une porte mal fermée. Un clignotant d'urgence sur le tableau de bord s'étant allumé, il fallut en chercher la cause. Ce n'est qu'après quelques temps de recherches qu'on s'aperçut que la porte extérieure était mal verrouillée.

Reprenant son élan, le Boeing vit cette fois quatre de ses pneus exploser. Il fallut évidemment remettre à nouveau le départ.

Puis ce fut un début d'incendie

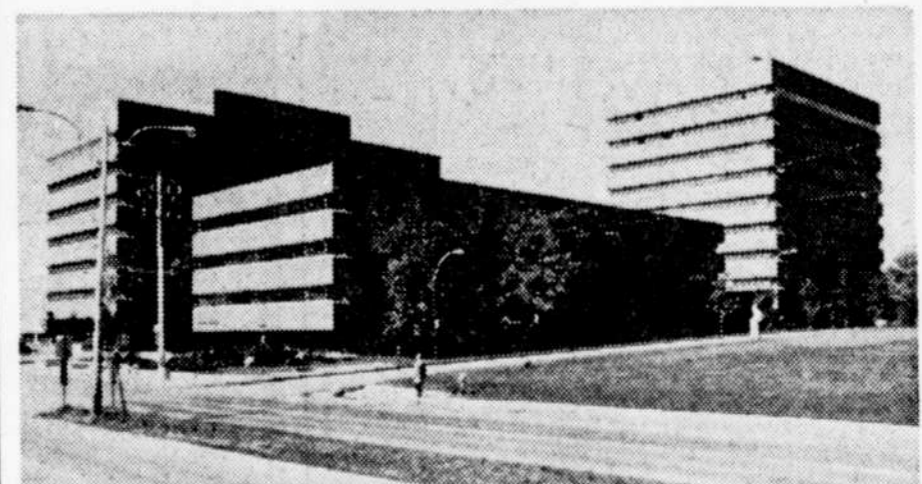
sous la carlingue, alors que l'appareil rejoignait l'aérogare.

Le prince et les 370 passagers dont dû attendre 9h pour avoir un autre appareil. La direction de l'aéroport de Calgary a cependant fait savoir que le personnage royal a pris la situation de façon "sportive".

La reine Elizabeth est revenue seule, avec le prince Edward il y a quelques jours, de cette visite officielle au Canada. Quant au prince Andrew, qui a assisté à la plupart des compétitions aux Jeux avec son père, il a pris l'avion pour l'Angleterre, samedi.

ESPACES POUR BUREAUX A LOUER

70,000 p.c.



Joignez-vous à nous...

- BELL CANADA
- MOLSON ROUSSEAU
- METROPOLITAINE-VIE
- MONTREAL-VIE
- NORANDA EXPLORATION
- SAMSON & SAMSON, notaires
- TELEBEC
- TEXACO
- TRUST ROYAL
- BANQUE PROVINCIALE
- CIE D'ASSURANCE D'HYPOTHEQUE DU CANADA
- INDUSTRIELLE, services techniques
- COMPUTEL
- OCCIDENTAL VIE ET AUTRES

PLACE SILLERY
1126, chemin St-Louis, 8e étage
(418) 681-4105

est du québec le québec régional le québec métropolitain

dans nos régions

en bref

Nomination

Le ministère de la Justice du Québec vient de confirmer la nomination de Me Claude Fournier au poste de juge de la cour municipale de Donnacona, dans le comté de Portneuf. Une requête en ce sens avait été présentée par les autorités municipales de cette localité où Me Fournier occupe déjà le poste de président du bureau de révision de l'évaluation municipale. Ce dernier succède à Me Gérard de la Chevrotière et devient le troisième juge de cette cour.



Avec tambours et trompettes

RIMOUSKI — Le championnat provincial des corps de clairons se tiendra à Rimouski les 25 et 26 août prochains, sous l'égide de la Fédération des associations musicales du Québec, avec la participation des 32 corps de clairons venus de différentes régions du Québec. L'organisation hôte, les Étoiles de Rimouski, a dû préparer l'accueil de quelque 3.000 jeunes et 400 bénévoles. A cette fin, les commissions scolaires de la région ont mis les écoles à la disposition des jeunes, pour le logement, et quelque 14.000 repas seront servis à la cafétéria du CEGEP de Rimouski. Le festival débutera par une imposante parade de tous les participants. Tous les juges de la compétition viennent de l'extérieur du Québec.

Envasement de Gros-Cacouna

RIVIERE-DU-LOUP — Au cours des huit années allant du dragage de la rade de Gros-Cacouna, en 1968, à une étude effectuée en 1976, l'envasement de ce port s'est élevé à 24 mètres ou à 7 pieds. C'est ce qu'on divulgué, à l'occasion d'un symposium océanographique tenu récemment à Rimouski, les chercheurs Georges Drapeau, de l'INRS-Océanologie, et Guy Fortin, de SOUQUAR. Ces derniers ont relevé que cette rade creusée à 13 mètres de profondeur s'enlise au rythme de 30 centimètres par année et à raison d'une accumulation moyenne de 164 tonnes métriques de sédiments par cycle de marée (2 fois par jour).

Coopérative d'habitation

SAINT-GABRIEL — La Société d'habitation du Québec vient d'octroyer un fonds de démarrage à la Villa coopérative d'habitation de Saint-Gabriel, dans le but d'aider cette nouvelle coopérative d'habitation à l'élaboration de son projet. Les 24 personnes travaillant dans ce projet souhaitent la construction de vingt-quatre logements pour retraités à Saint-Gabriel. Un comité provisoire a été formé pour élaborer les études et plans nécessaires à la réalisation d'un tel projet.

Permis de construction

SAINT-GEORGES — Depuis le début de la présente année, la ville

de Saint-Georges de Beauce a accordé des permis de construction pour des montants totalisant \$5.235.660. En communiquant ces renseignements au SOLEIL, le maire Sylvester Redmond fit remarquer que, de cette somme, \$2.582.000 auront servi à la construction de 95 nouvelles unités de logements (résidences) et \$1.232.800 pour la construction de nouvelles industries (9) ou commerces (2). Du côté rénovation, tant résidentielle que commerciale, des permis de construction ont été accordés pour un montant de \$1.420.860.

Solidarité économique

COTE-NORD — Deux villes de la Côte-Nord, Fermont et Sept-Iles, se partageront \$321.500 de subventions grâce au programme OSE (Opération de solidarité économique). Ainsi, Sept-Iles touchera \$272.500 pour la réalisation de l'édifice des travaux publics, un projet de \$3.7 millions. Puis, Fermont, au Nouveau-Québec, recevra \$49.000 pour la restauration du service communautaire et des chalets. C'est le député de Duplessis, Denis Perron, qui a annoncé ces deux nouvelles.

Prêts à taux préférentiel

BOIS-FRANCS — Le ministre de l'Industrie et du Commerce du Québec est venu en aide à deux entreprises des Bois-Francis en leur accordant des prêts à taux préférentiel. La firme "Les Meubles de l'Estrie Inc.", de Princeville, a obtenu \$131.000 pour améliorer son fonds de roulement et acheter de la machinerie. La société "Les Bateaux Sundray Inc.", de Victoriaville, a reçu \$335.000 pour augmenter son fonds de roulement.

Options professionnelles

PORTNEUF — Le ministre de l'Éducation a autorisé la Commission scolaire régionale Tardivel à dispenser six options professionnelles à l'École polyvalente de Donnacona. Ces options qui seront dispensées dès septembre prochain au niveau des secondaires III, IV et V sont l'hydrothermie, le mécanique, auxiliaire en alimentation et restauration; confection textile, soins esthétiques et travailleur en construction.

TV communautaire de Lac-Etchemin

Les abonnés sont mal informés

par Paul-Henri DROUIN
du bureau du Soleil

SAINT-JOSEPH — En plus de ne pas savoir ce qu'est une TV communautaire et ignorer les services auxquels ils ont droit, les abonnés desservis par les entreprises de câblodistribution de Lac-Etchemin et Sainte-Justine, sont très mal informés.

Aussi, si l'on s'en tient à un sondage effectué auprès de la population d'une douzaine de municipalités du territoire desservi par le Centre local des services communautaires de Lac-Etchemin (CLSC), on note un manque de collaboration des villageois entre eux face au développement de l'information locale et régionale.

C'est ce qui résulte d'un rapport présenté par le groupe du projet Jeunesse Canada au Travail "Village en ondes" lors du Festival de la communication, tenu en fin de semaine, à Lac-Etchemin.

Patronné par le CLSC de Lac-Etchemin, dont l'agent d'information Denis Olivier en était le promoteur, ce travail de recherche a été effectué par Mlle Johanne Blais, Jocelyne Boutin, Sylvie Langlois, Josée Marceau et Aline Lafontaine.

Service communautaire

Les gens étant mal informés du service devant être rendu aux abonnés par une entreprise de câblodistribution, il en découle, mentionne le rapport présenté par Mlle Johanne Blais, "que leur intérêt est plus ou moins porté à la production communautaire".

Sur le territoire du CLSC, les municipalités de Lac-Etchemin et Sainte-Justine étant les seules à être rendues au stade de la production communautaire, cette facette du projet sur la TV communautaire ne s'adressait qu'aux gens de ces deux localités.

Le but de ce projet, a mentionné Mlle Johanne Blais, était d'amener les

gens de certains groupements sociaux à se retrouver à la fois devant et derrière la caméra.

Aussi, qu'ils maîtrisent suffisamment les appareils de façon à devenir autonomes et qu'ils continuent à produire leur émission même après la fin du projet.

Selon le rapport, aucune production n'a été faite à Sainte-Justine vu que le propriétaire de Langevin Télé-câble Inc., M. Daniel Tanguay, n'avait pas reçu son matériel nécessaire à la production.

A Lac-Etchemin, devant le peu d'intérêt manifesté par les organismes sociaux et la population, le projet "Village en ondes" n'a pu réaliser que deux émissions. La première étant réservée à la Coopérative artisanale des Appalaches et la seconde à M.

Jeannot Ruel sur l'opération gestion faune.

Audio-visuel

Au terme des visites effectuées dans une douzaine de municipalités du CLSC de Lac-Etchemin, face aux appareils audio-visuels, les gens semblaient très intéressés et satisfaits d'en voir le fonctionnement et l'utilité.

Par contre, souligne le rapport présenté par Mlle Sylvie Langlois et Josée Marceau, on a remarqué une certaine réticence face aux démarches qu'occasionnerait l'emprunt de ces appareils.

Malgré tout, la plupart des gens qui ignoraient qu'il y avait des appareils audio-visuels chez eux ont maintenant l'intention d'en faire profiter à leur organisme, même s'il faudrait exercer des pressions.

Il se pourrait qu'il en soit ainsi, car après enquête effectuée auprès des directeurs d'école, mentionne le rapport, "nous avons constaté que la disponibilité et l'accessibilité de ces appareils dépendent souvent de la politique du directeur".

En définitive, le projet "Village en ondes" et la présentation du Festival de la communication à Lac-Etchemin, aura permis à beaucoup de personnes d'échanger des idées et d'examiner les problèmes, dans le but d'améliorer la qualité de l'information en milieu rural.

Aussi a mentionné Mlle Johanne Blais, "il est à espérer que dans un avenir prochain l'on voit plus d'articles de journaux écrits par la masse et que la radio et la TV communautaire soient plus utilisées comme agents informateurs".



Le travail de recherche a été effectué par Jocelyne Boutin, Denis Olivier, Josée Marceau, Sylvie Langlois, Aline Lafont et Johanne Blais.

Le cours secondaire III sera dispensé sur la Basse Côte-Nord

par Gilles OUELLET
du bureau du Soleil

SEPT-ILES — Quelque 52 étudiants du niveau secondaire III des villages isolés de la Romaine et de Rivière Saint-Augustin, sur la Basse Côte-Nord, ne quitteront pas leur région en septembre; pour la première fois, les cours de ce degré scolaire seront dispensés dans ces deux villages.

A la demande répétée des parents, le ministre de l'Éducation, M. Jacques-Yvan Morin, a autorisé la Commission scolaire du Littoral à implanter le secondaire III dans ces villages pour septembre 1978, "à titre expérimental".

Soucieux du cheminement éducatif des élèves, M. Morin a subordonné cette autorisation à l'état des équipements et de l'organisation pédagogique des écoles de ces villages situés à plus de 300 milles à l'est de Sept-Iles.

L'administrateur scolaire de ce territoire, M. Paul-A. Poisson, qui se réjouit autant que les parents de cette décision, a confié ces jours derniers que les équipements nécessaires sont en place, que le personnel enseignant qualifié est déjà engagé pour septembre, et que tout est prêt pour la rentrée.

Jusqu'à cette année, les étudiants arrivant au secondaire III devaient

s'inscrire dans des écoles de l'extérieur principalement à Havre-Saint-Pierre, Sept-Iles, Rimouski, Gaspé ou Lennoxville, et demeurer en pension à l'année. Ce déplacement coûtait au bas mot \$4.000 par élève par année, estime M. Poisson, qui croit que l'expérience de 1978-79 coûtera \$1.000 de moins par élève.

Des parents n'acceptaient pas le déracinement des adolescents de 14 et 15 ans, et s'inquiétaient de les voir si loin pour toute une année; ils ont réclamé l'enseignement sur place du secondaire III, ce qui est accordé maintenant.

La Basse Côte-Nord (Kégaska à Blanc-Sablon) est une région isolée, le long de la mer, où vivent 5.500 citoyens dans une quinzaine de petits villages. La Romaine et Rivière Saint-Augustin constituent les deux plus importants villages avec respectivement 800 personnes, dont 75 pour 100 d'origine amérindienne, et 1.000 personnes de langue anglaise. A la Romaine les cours seront donnés en français, et à Rivière Saint-Augustin ils seront dispensés en anglais.

En tout et partout, quelque 1.660 élèves fréquenteront les écoles de la Basse Côte-Nord au cours de la prochaine année scolaire.

DEVENEZ PLUS CONFIANT EN VOUS-MÊME

GRACE AU COURS

DALE CARNEGIE

HOMMES et FEMMES



DALE CARNEGIE
auteur du livre
"Comment se faire des amis"

- Sachez parler en public
- Ayez une conversation plus intéressante
- Améliorez vos relations humaines
- Communiquez efficacement
- Apprenez à contrôler la tension et les soucis
- Augmentez votre revenu et méritez un meilleur emploi.

Assistez à une soirée d'information gratuite en FRANÇAIS

au Château Frontenac

Jeu. 17 août à 8h. p.m. Salle Laval

Début des cours

Mardi 26 septembre

Pour informations ou inscription

TéL. 514-285-1287

Approuvé par le ministre de l'Éducation du Québec - Permis 749749
CULTURE PERSONNELLE
Présenté par E.J. Glowka & Ass. 285-1287

Fiez-vous à l'expérience et à la compétence!



ALSCO fabrique, vend et installe depuis 25 ans toute la gamme des produits d'aluminium. C'est la meilleure des garanties.

- Portes, fenêtres, auvents, porte-patios, revêtement de maison, de comiches et de bordures, gouttières, clôtures et remises pour jardins.
- Produits et installation garantis.
- Service après-vente impeccable.
- Représentants très qualifiés.
- Estimé gratuit à domicile ou au magasin.

ALSCO INC.

2070, rue Branly, Ste-Foy, 681-0089

Vous simplifie l'existence.

PAYERIEZ-VOUS

à partir de: **\$250⁰⁰** par mois
pour habiter une si belle maison



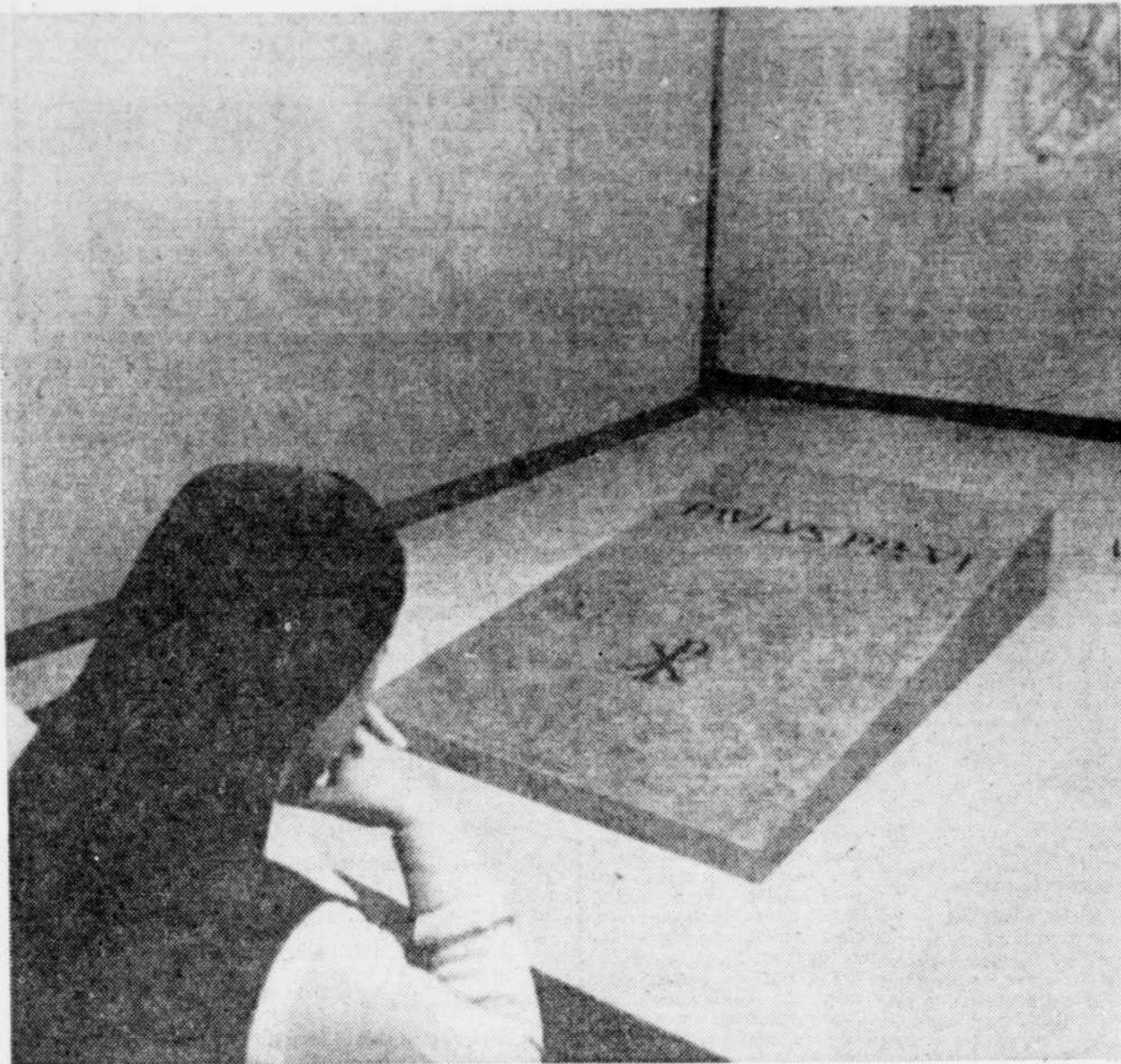
Nous construisons selon les normes et la technique

Une visite s'impose chez

STRUCTOME

MAXI-LOGI

2125, boul. Hamel, Québec



Une simple plaque d'albatre indique l'endroit où repose Paul VI

Le conclave provoque une discrète campagne électorale au Vatican

par Raymond PERROT-MINOT de l'agence France-Presse

CITE DU VATICAN — Paul VI repose maintenant en terre, comme il l'a souhaité, à l'endroit qu'il a choisi dans les grottes vaticanes, après des funérailles que les circonstances n'ont pas permis d'être aussi simples qu'il l'aurait voulu. Ce ne sont pas quelques lignes dans un testament qui peuvent, du jour au lendemain, bouleverser un appareil compliqué élaboré au long des siècles.

L'Eglise s'apprete à vivre une nouvelle page de son histoire, que vont tourner les 112 cardinaux réunis en conclave pour choisir un nouveau souverain pontife. L'ouverture du conclave est fixée au 25 août, premier jour du dernier quartier de lune dont Malachie fait mention (est-ce le hasard?) dans sa prophétie sur le successeur de Paul VI. D'ici cette date, tout sera prêt dans cette partie du palais pontifical qui entoure la cour St-Damase pour accueillir les électeurs le jour de la procession traditionnelle vers la chapelle Sixtine.

D'ici cette date aussi, les cardinaux venus à Rome pour les funérailles, auront largement eu le temps de se consulter et de consulter les nombreux évêques présents dans la Ville éternelle à la même occasion. En principe, le nouveau pape se trouve parmi les conclavistes, bien qu'il ne soit pas obligatoire, pour être pape, d'être cardinal.

Il est inévitable que dans une ville comme Rome, où pendant tant de siècles, l'homme de la rue croyait avoir son mot à dire sur l'élection de "son évêque", les pronostics aillent bon train. Le "pré-conclave" auquel tout le monde participe est ouvert.

Quelle autorité?

Chacun a son mot à dire, son voeu à exprimer. Il est significatif que l'accord se fasse sur la nécessité d'une autorité. Mais l'accord s'arrête là: les uns, qu'on qualifie de conservateurs, prônent l'autorité telle que l'entendaient les papes jusqu'à Pie XII, les autres, qu'on taxe de progressistes, veulent que l'autorité se fasse sentir dans l'esprit du concile Vatican II et attendent du prochain pape qu'il intensifie la mise en application des réformes apportées par le concile et de celles qu'ont souhaitées les synodes qui l'ont suivi.

Les premiers se rassemblent de préférence autour de ces cardinaux de plus de 80 ans que Paul VI a privés de

leur droit de vote au conclave. L'animateur de la paroisse traditionaliste parisienne de Saint-Nicolas du Chardonnet, l'abbé Ducaud-Bourget, lui-même octogénaire plein d'allant, n'a pas hésité à prendre l'avion de Rome pour leur apporter son soutien. Et, du département de l'Indre (centre de la France), où il se trouve en convalescence, Mgr Marcel Lefebvre a publié un communiqué pour leur faire savoir qu'il considérerait comme entachée de nullité l'élection du prochain souverain pontife si le nombre des voix ne comprenait pas les 16 voix des absents.

Quant aux autres, ils choisissent plutôt la presse pour se faire entendre. "Mon candidat", disent-ils, comme s'ils étaient électeurs. Restent les électeurs — ils sont environ déjà une centaine arrivés à Rome. Ils sont les seuls à ne rien dire, du moins en public. Mais il ne fait pas de doute, qu'entre eux, sans citer de nom, en évoquant les grands problèmes de l'Eglise, ils tentent de tracer le profil du candidat idéal qui puisse, sinon les résoudre, du moins y apporter un début de solution. Il y a enfin le Saint-Esprit qui risque de jouer un bon tour à tout le monde, comme il l'a fait en 1958 avec Jean XXIII, que son âge et sa bonhomie désignait comme le pape idéal "de transition".

La tombe de Paul VI attire les pèlerins

CITE DU VATICAN (AP, Reuter et AFP) — Ménagères romaines et diplomates africains, séminaristes en costume noir et jeunes en blue-jeans et à longs cheveux, la foule n'a cessé de défiler hier après-midi devant la tombe du pape Paul VI dans la crypte de la basilique Saint-Pierre.

Depuis l'ouverture des portes de la basilique le matin à 7h, le flot a été ininterrompu, et s'est poursuivi jusqu'à 17h, heure à laquelle les grottes vaticanes ont été fermées.

Quand la basilique a ouvert ses portes à sept heures, près de mille personnes faisaient déjà la queue pour voir la tombe du Saint Père déposée dans la crypte, située au-dessous du maître autel de la basilique.

Au milieu de la matinée, des centaines de fidèles allaient et venaient depuis les portes de Saint-Pierre jusqu'aux grottes.

Dans une lumière faible et diffuse, les visiteurs avançaient en silence vers la chapelle aux murs blancs où est inhumé le souverain. Certains d'entre eux, après s'être recueillis sur la tombe de Jean XXIII, se dirigeaient vers la dalle de marbre brun qui couvre la fosse où se trouve le triple cercueil de Paul VI.

Incise dans l'albatre de la dalle, on pouvait lire "Paulus P.P. VI".

Très simple

Ainsi que l'a voulu le défunt la

tombe est nue, contrairement aux sarcophages richement décorés de ses prédécesseurs. Derrière, sur le mur, apparaissent trois bas-reliefs, dont l'un de la Vierge à l'enfant, dite "La madonne de Donatello" (1386-1466).

"C'est à la fois très simple et très beau", disait un instituteur britannique, qui a interrompu ses vacances en Autriche pour venir assister aux funérailles à Rome, et qui se tenait devant les portes de la basilique dès leur ouverture du matin.

Une mosaïque contemporaine, due à Lello Scorzelli, ornera la chapelle. Ayant pour thème la résurrection des morts, elle devrait être achevée d'ici deux ans, a-t-on précisé au Vatican.

Funérailles

La messe de funérailles de Paul VI a été, selon les témoins, moins impressionnante mais, dans les dernières prières, plus poignante que celles de Pie XII et Jean XXIII. Il a fallu, à la fin d'une liturgie très dépouillée, la mélodie déchirante, en syriaque, du patriarche maronite Antoine Khoreiche et le départ du cercueil, nu, pour bouleverser les 100,000 fidèles massés Place St-Pierre.

La messe de funérailles en plein air retransmise en mondiovision a permis une plus grande affluence du public (quatre fois plus qu'à l'intérieur de Saint-Pierre), mais il y avait peut-être moins de recueillement.

Aux funérailles de Pie XII et Jean XXIII, l'assistance était composée d'hommes en strict costume noir et de femmes coiffées de mantilles. Rien de tel samedi. Une foule colorée était assise sur le parvis de la basilique, corsages et chemisettes rouges, jeans bleus, imperméables jaunes.

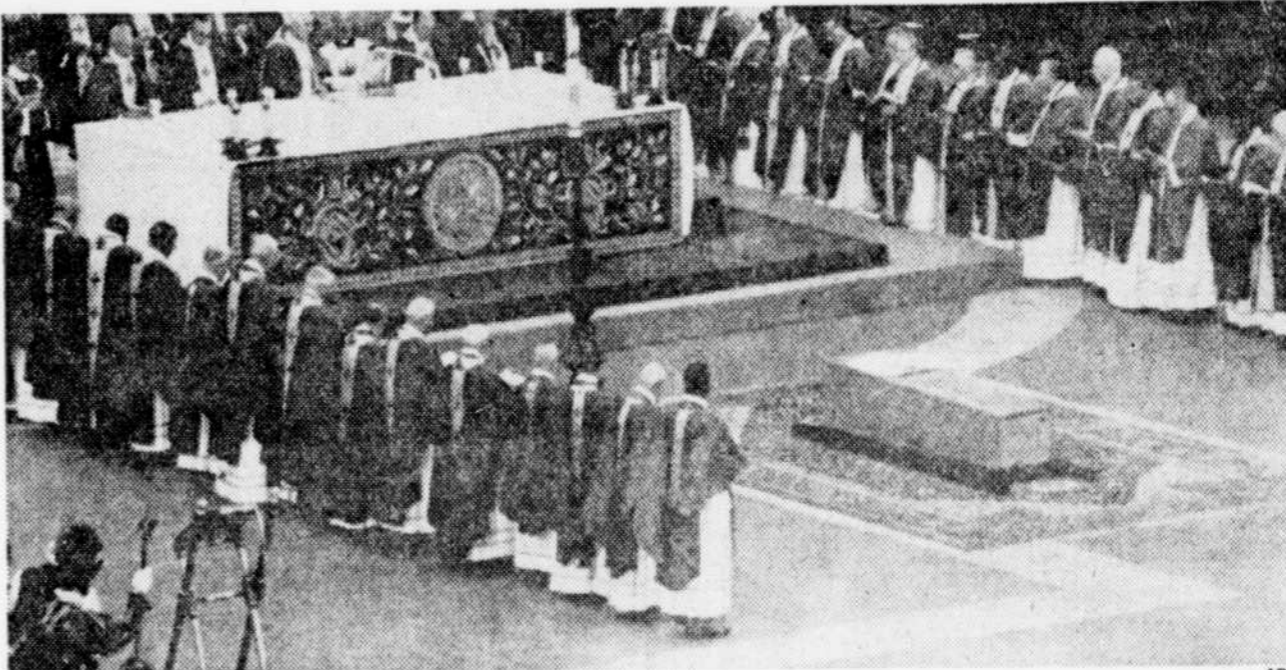
Autour du cercueil, il n'y avait plus la garde palatine coiffée de shakos, ni la garde noble aux casques d'argent, ni les gendarmes pontificaux, mais quatre gardes suisses.

Applaudissement

La liturgie fut, comme autrefois, celle de la messe ordinaire. Mais, au lieu d'un seul officiant, il y avait une centaine de cardinaux concélébrants, présidés par le cardinal-doyen Carlo Confalonieri et le cardinal camalingue Jean Villot. Cent cinquante prêtres ont distribué la communion.

La foule a véritablement manifesté son émotion lorsque les seditari ont hissé le cercueil sur leurs épaules. Il y eut alors un long applaudissement et le cercueil est rentré dans la basilique suivi par la famille, les proches collaborateurs et les serviteurs de Paul VI, enfin l'interminable cortège des cardinaux en chasuble rouge et mitre blanche.

Le campanone, gros bourdon de Saint-Pierre, sonnait le glas. On ferma les grilles et le corps a été mis en terre dans les grottes vaticanes où, hier matin ont commencé à défiler les fidèles.



Le prochain pape sera sans aucun doute l'un de ces cardinaux qui participent à la messe d'inhumation de Paul VI.

Le prochain pape héritera du cas de Mgr Lefebvre

VATICAN (AFP) — Le quasi-schisme d'Econe restera difficile à régler même avec le successeur de Paul VI, a-t-on appris hier de bonnes sources proches des deux parties.

Paul VI s'était toujours refusé à excommunier Mgr Marcel Lefebvre, malgré des pressions venues de France et de Suisse. Il voulait léguer le dossier à son successeur.

Une première difficulté apparaîtra. L'ex-archevêque de Dakar interdit a fait savoir qu'il ne reconnaîtrait pas un pape élu par un conclave excluant les 16 cardinaux octogénaires. Les scrutins restent secrets, Econe pourrait considérer le prochain pape comme élu à la majorité des 2/3, selon le règlement, plus le tiers de 16 voix, soit au total 64 voix sur 112 (on compte sur la défection de 3 cardinaux).

La seconde difficulté porte sur le fond. Par le canal discret du président de la fédération "Una Voce" et d'un laïc de la presse, Econe a communiqué, l'été dernier, au Saint-Siège, les conditions auxquelles elle serait prête à traiter.

Celles-ci sont au nombre de trois:

- 1) Réadmission de la messe de Saint-Pie V, à côté de celle de Paul VI.
- 2) Constitution d'une commission vaticane pour examiner la concordance de "textes controversés" du concile Vatican II avec les "enseignements constants de l'Eglise".
- 3) Octroi du statut canonique à la "Fraternité de Saint-Pie V".

Selon certains observateurs, un nouveau pape pourrait se montrer plus conciliant sur la question de la messe, sans "perdre la face" comme Paul VI.

Certains pays, comme la Grande-Bretagne, ont eu droit à un "indult" permettant la cohabitation des deux liturgies. Mais cela sera-t-il possible pour Econe? Et s'en contentera-t-elle?

L'enjeu porte actuellement sur environ 70 séminaristes et une cinquantaine de prêtres de la "fraternité", sans parler de "prieures" et de "chapelles", qui se développent régulièrement dans le monde, et d'un nombre inconnu mais appréciable de fidèles.

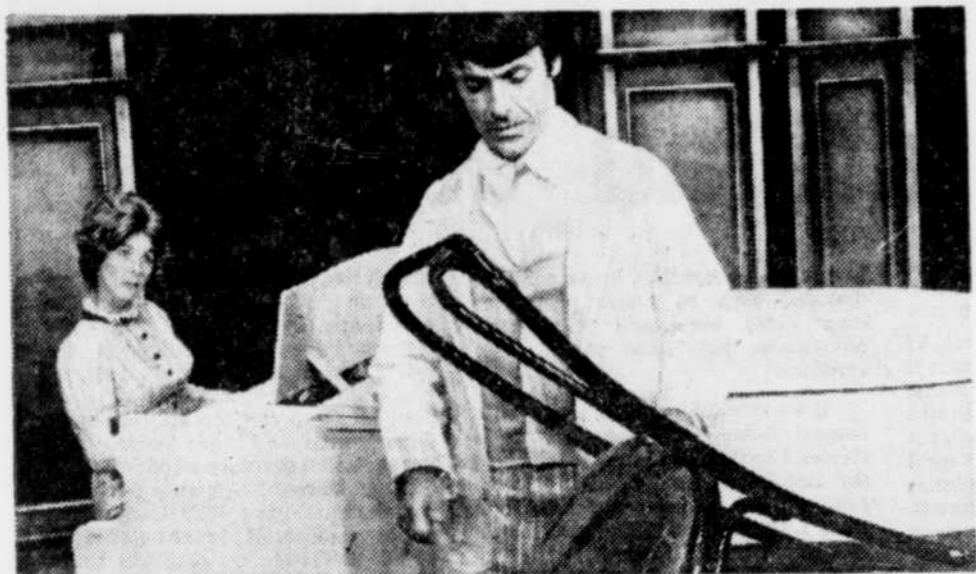


Mgr Marcel Lefebvre



Une foule bigarrée mais attentive a assisté, samedi, aux funérailles de Paul VI.

"Du mariage au divorce" ou Feydeau privé de son panache



Le Soleil, Reynald Lavioie

DU MARIAGE AU DIVORCE, trois pièces de Georges Feydeau présentées par le théâtre du Manoir Saint-Casim, au Lac-Beauport, avec Katherine Mousseau, Réjean Roy, Dominic LaVallée, Réjean Gauvin, Danielle Bissonnette, Louise Saint-Pierre et Marie Aubut. Décors de Bernard Pelchat et costumes d'Yvon Leclerc. Du mardi au dimanche à 21h jusqu'au 3 septembre.

Au départ, l'idée est séduisante: on réunit trois courtes pièces écrites par un auteur et on les propose sous un thème général. Feydeau surtout connu pour ses comédies bien réglées que l'on joue toujours en insistant beaucoup sur la belle mécanique, a aussi écrit nombre de courtes pièces parmi lesquelles la direction artistique du théâtre d'été du Lac-Beauport a choisi trois textes. "Amour et piano" est une petite séance correspondant aux premières années d'écriture du fameux vaudeville. "Un bain de ménage" est une farce plus étoffée écrite à la belle époque de la maturité tandis que "On va faire la cocotte" est le premier acte d'une pièce qui n'a jamais été terminée.

La constante reste la relation homme-femme à l'intérieur des couples. Au début, on se rencontre sur un malen-

tendu; mariés, on apprend à se méfier de l'autre et à ne pas toujours croire ses yeux; plus tard, on découvre le goût de la vengeance.

Les deux metteurs en scène, Louise Saint-Pierre et Réjean Roy ont convenu d'aborder ce spectacle Feydeau en ne tenant pas compte du panache qu'on lui prête habituellement. Au lieu de se risquer dans une aventure de style, on préfère une approche plus terre à terre, plus humaine. La virtuosité exigeant de longues heures d'entraînement et au moins un chef d'orchestre — sinon un dompteur — respecté et exigeant, l'option des deux directeurs était sans doute la plus sage à prendre.

Ainsi, le public passe une gentille soirée à se faire parler des hommes et des femmes dans des images et des mots un peu vieillots mais quand même amusants. On a un peu l'impression de feuilleter un recueil de caricatures de l'époque. Pourtant, les interprètes jouent très près de leurs personnages.

Katherine Mousseau, en ingénue dans la première pièce, n'a pas beaucoup à faire pour livrer une Lucille à qui il manque peut-être un peu de pétillant mais dont la candeur fait sourire si l'on veut se marier gagnerait en éclat si la comédienne créait un personnage plus superficiel qu'ingénu. Par contre, en femme mariée trompée, qui décide de se venger dans la troisième pièce, elle est tout à fait séduisante et câline lorsqu'elle tente d'allumer un mari qui cherche un prétexte pour sortir, elle tend froidement son piège après avoir découvert la vérité.

Réjean Roy, Edouard, le petit parvenu qui monte à Paris et rencontre Lucille, par erreur, compose un personnage cynique tout prêt à se faire prendre. Dans la

troisième pièce, en mari volage qui cherche à s'envoler du nid il traduit bien la désinvolture et surtout la mauvaise foi.

Danielle Bissonnette qui a joué souvent les personnages extravagants, compose une jeune mariée attendrissante de naïveté dans "Un bain de ménage". Plus tard, dans la troisième pièce, on lui confie le rôle de l'amie qui découvre à l'épouse trop crédule, les traits insoupçonnés du caractère de son mari. Le personnage porte tout à fait bien le prénom d'Olympe.

Dominic LaVallée et Louise Saint-Pierre jouent tout au long du spectacle les faire-valoir. Lui est Baptiste, le domestique grognon, proche parent des valets de Molière, dans "Amour et piano". Plus tard, il se transforme en neveu amoureux de sa tante par alliance. Elle, Louise Saint-Pierre, dirige la première et la troisième pièce et joue les bonnes à tout faire. Dans "Un bain de ménage", elle est le personnage qui provoque les événements. Réjean Gauvin renoue avec le théâtre dans cette petite pièce où il est un autre de ces maris qui connaissent les affres de la double-vie et Marie Aubut fait une apparition remarquée en maîtresse piégée dans la troisième pièce.

La farce qui se joue autour de la baignoire de "Un bain de ménage" est le moment le plus drôle de la soirée, mais le jeu auquel se livre le couple de "On va faire la cocotte" apporte aussi de bons moments.

Bernard Pelchat signe un décor sobre fait d'arcs et d'accessoires qui s'ajoutent au fil de la soirée. Les costumes en couleur.

Martine CORRIVAUT

les best-sellers de la semaine

Le livre québécois

- 1 — Histoire du Québec
Jean Hamelin, Privat. (1)
- 2 — Silences
Gilles Vigneault, Ed. de l'Arc (1)
- 3 — Ces enfants de ma vie
Gabrielle Roy, Stanké
- 4 — Les collèges classiques du Canada français
Fidès, Claude Galarneau (1)
- 5 — La voie initiatique
Jacques Languirand, Ed. Ferron (2)

Le livre importé

- 1 — Une vie pour deux
Marie Cardinale, Etincelle (4)
- 2 — Les oiseaux se cachent pour mourir
Coleleen McCullough, Select. (6)
- 3 — Ainsi soit-elle
Benoite Groulx, Livre de Poche (1)
- 4 — Parole de femme
Annie Leclerc, Livre de Poche (1) 5 5 —
- L'homme qui fit trembler l'Amérique
Robert Rudlum, Presses de la Cité (1)

Cette liste est préparée en collaboration avec les librairies l'Action, Les Editions françaises, Garneau, Laliberté, Comptoirs-Horizon, Rimouski, Sept -Iles. Le chiffre entre parenthèses indique le nombre de semaines de présence de l'ouvrage parmi les best-sellers. On appelle "québécois" le livre relevant d'une maison d'édition québécoise.

ERIC TABARLY ET LES AUTRES
UN FILM DE YVES HUSSENOT
DU TRIANGLE ATLANTIQUE A LA TRANSAT EN SOLITAIRE
CE SOIR et DEMAIN SOIR à 7h00
AU CINEMA CARTIER 1019, rue Cartier

FAITES-LE CE SOIR...
Vous avez jusqu'à 19h30 pour composer
647-3333 et vous abonner au journal
LE SOLEIL

Entrez dans la vie intime de Claudine Beccarie la grande prêtresse française de l'érotisme
PERVERSIONS AVEC BECCARIE
Plus: 2e. GRAND FILM en Couleur
Rep. complète: 1.00, 4.00, 7.00, 8.25
18 ANS

CANADIENS ODEON
14 ANS
ETUDIANTS 14-17 ANS avec carte d'identité et photo \$2.50
Les moins de 14 ans \$1.50
7e sem. JANE FONDA
JULIA Version Française
Le DAUPHIN
DU PONT & BOUL CHAREST 529-9745

LA PLUS REUSSIE DES COMEDIES!
RICHARD DREYFUSS MARSHA MASON
"ADIEU, JE RESTE..." LE CHAT CONNAIT L'ASSASSIN!
FRONTENAC 1
DU PONT & BOUL CHAREST 529-9745

WALT DISNEY
un VENDREDI DINGUE
LE PAYS SAUVAGE
FRONTENAC 2
DU PONT & BOUL CHAREST 529-9745

PETER FONDA
"Un Couple en Fuite"
"Les Passagers"
CANARDIERE
LES GALERIES CANARDIERE 601-8575

ça c'est du cinéma!
Projections Spéciales
Dana Lov
jeunes filles cherchent position
le pigalle
315 RUE ST-JOSEPH 529-9724

ENSEMBLE 18 ANS Adultes
pour la première fois
L'EXORCISTE
L'EXORCISTE II
L'HERÉTIQUE
Horaires au Bijou Exorciste (1) 7h, 9h, 11h, 13h, 15h, 17h, 19h, 21h, 23h
Exorciste II (2) 7h, 9h, 11h, 13h, 15h, 17h, 19h, 21h, 23h

Julien Lippé est décédé

MONTREAL (PC) — Julien Lippé, comédien qui a rempli de nombreux rôles à la scène, à la radio et à la télévision, est décédé la semaine dernière à l'âge de 73 ans.

Né à Acton Vale, dans les Cantons de l'Est, il a débuté au théâtre en 1917, dans les "Piastrés rouges", première pièce présentée par les comédiens amateurs du Cercle dramatique de Montréal. Dix ans plus tard il se joignait à la Société canadienne de comédie.

En 1932 il créait le personnage du forgeron Bolduc dans le "Curé du Village", à la radio. Il a tenu ce rôle pendant 25 ans.

Dès la diffusion du premier épisode d'"Un homme et son péché", en 1939, il campait le personnage de Jos Malterre, qu'il a joué pendant huit ans.

Au cours des saisons 1937-38-39, les auditeurs de Radio-Canada l'ont entendu régulièrement dans la série "Arsène Lupin".

remonte à 1954 avec "La famille Plouffe" où il a incarné le rôle de Narcisse Vallérand.

LE FILM DU SIECLE!
1900
CINEMA 2 18h45, 21h15

John Travolta Olivia Newton-John
GREASE is the word
CINEMA 2 19h15 et 21h15

En souvenir
d'ELVIS...
mercredi le 16 août
SOIREE SPECIALE
consacrée aux plus beaux airs du roi du rock
(aucun frais d'entrée)
AUBERGE DE LA COLLINE
Rte 20, sortie 192, boul. du Pont de Québec
Saint-Nicolas - 831-0848

Laura Gemser la seule et vraie EMANUELLE NOIRE, dévoile sa beauté et son charme exotiques
BLACK EMANUELLE EN ORIENT
2e Sem.
CINEMA 2 19h15 et 21h15

PREPAREZ VOS MOUCHOIRS
2e Film
"La Trahison de Païe Cash"
CINEMA 2 19h15 et 21h15

ISABELLE HUPPERT
Qui est Violette Nozière?
Violette Nozière
CINEMA 2 19h et 21h 2e Sem.

3 ECRANS - POUR MIEUX VOUS SERVIR - OUVERTURE à 7h30
"L'histoire vécue d'une famille moderne de pionniers qui rejettent la civilisation... à jamais."
LES ROBINSON DANS LES ROCHEUSES
ON NOUS APPELLE LES ENFANTS DE TRINITA
Ciné-parc BEAUPORT 1

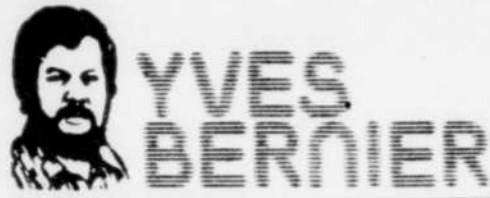
Un des plus grands succès!
La fièvre se répand
Nul ne peut y échapper!
La musique des "BEE GEES"
JOHN TRAVOLTA
LA FIEVRE DU SAMEDI SOIR
C'est trop drôle!
Burt Reynolds
MARTY FELDMAN
MON BEAU LÉGIONNAIRE
ANN MARGREY MICHAEL YORK
ciné-parc de la COLLINE (SUD)

Le petit Champlain
centre culturel
du 1er au 20 août 20h30
Paquin
Réservations: 692-2222 à partir de 16h30
Guitchet, 76, rue Petit Champlain
Cabaret-théâtre et café-terrasse 68, rue Petit Champlain

LES PLUS BELLES FILLES DU MONDE présentées par la plus célèbre boîte de nuit du monde...
CHRYSE
DE PARIS
un film d'ALAIN BEHARADIN
Attachés vos ceintures! 2e Sem.
CINEMA 2 19h15 et 21h15

TÉLÉVISION

De Rome à Edmonton, une bonne fin de semaine



Les cérémonies de clôture des XIe Jeux du Commonwealth et les funérailles de Sa Sainteté le pape Paul VI ont été les deux événements majeurs de la fin de semaine pour les téléspectateurs. Deux émissions spéciales ont permis encore une fois à des millions de personnes de se rapprocher et d'avoir l'impression de pouvoir participer à des événements qui se déroulaient à des milliers de kilomètres de leur foyer.

Quand elle annule les distances la télévision se montre vraiment sous son vrai jour, celui de communicateur universel.

Tous les réseaux et toutes les stations de télévision d'Amérique ont diffusé en direct, samedi midi, les funérailles du pape en provenance de Rome. L'image nous était fournie par Radio-Vatican, mais chaque réseau de télévision avait sa propre équipe de production sonore.

Au réseau français de Radio-Canada, Henri Bergeron était en studio à Montréal, en communication audio avec son correspondant étranger envoyé à Rome, Lucien Millet. On s'en est tenu à des commentaires sur les images présentées et sur le cérémonial des funérailles défini par Paul VI lui-même dans son testament.

C'est au réseau privé canadien anglais CTV (canal 12) que l'on a donné le plus d'informations pertinentes à cet événement d'importance mondiale, la mort et la succession

d'un pape de l'Eglise catholique. On a ainsi souligné que le protocole du conclave avait établi, il y a plusieurs siècles, qu'il fallait rendre le séjour des cardinaux dans la chapelle Sixtine le plus inconfortable possible dans le but évident de raccourcir la période d'élection d'un nouveau pape. Ceci dans le but d'éviter que le Siège de Saint-Pierre demeure vide trop longtemps.

Je n'irai pas plus loin dans ces détails, mais il fallait démontrer que le réseau CTV a su meubler de façon plus complète le long déroulement des funérailles.

A la télévision américaine, on a tenu compte davantage qu'au Canada des téléspectateurs qui font catholique, ignorant par le fait même des cérémonies religieuses de l'Eglise et de leur signification.

Les XIe Jeux...

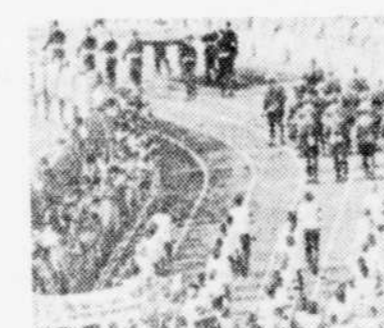
Après les funérailles à Rome, on s'est transporté à Edmonton pour assister aux dernières épreuves des XIe Jeux du Commonwealth avant de participer avec tous les athlètes aux cérémonies de clôture.

C'était bien fait et émouvant ces cérémonies, et elles me sont apparues beaucoup moins longues, non pas en temps, mais en contenu que celles de l'ouverture. Il faut peut-être tenir compte du fait qu'ayant suivi de près ces dix jours de compétitions, la victoire éclatante du Canada a embelli davantage le spectacle de clôture.

De toute façon, on sentait que les caméraman avaient eu le temps, en 10 jours, de se familiariser avec les lieux car les images étaient nettement plus intéressantes et précises qu'à l'ouverture. De même, le son était mieux équilibré et nos commentateurs qui venaient de finir 10 jours de propos sportifs se sont contentés de décrire spécifiquement le spectacle Festival 78 présenté par les pays d'Asie, d'Afrique, d'Océanie, de l'Inde et des Caraïbes.

Une dernière note sur cette énorme production télévisuelle des Jeux: les médailles d'or. A chaque remise de médaille d'or, le réalisateur de l'émission réussissait une très belle composition d'images en nous présentant simultanément trois ou quatre scènes différentes, soit le médaillé dans un coi, le drapeau flottant de son pays, des images de sa performance et une scène des sites ou de la ville d'Edmonton.

Ces images étaient extraordinaires de même que celles de la caméra unilatérale qui isolait dans un coin de l'écran le ou les athlètes canadiens durant les compétitions. Au revoir, et à Moscou!



Cérémonies de clôture des XIe Jeux du Commonwealth à Edmonton, samedi.



Humphrey Bogart est le principal interprète de "La main gauche du Seigneur", qui sera présenté demain au canal 4.

LES CHOIX DU SOLEIL

radiotélévision

lundi

23h00, Molière pour rire et pour pleurer, à CBVT

Cette deuxième émission a pour titre: "Les chemins de la farce". Molière espère toujours de se faire introduire à la cour du Roi Soleil. Avec son "Docteur amoureux", les faveurs de Louis XIV lui sont assurées. Il reçoit la permission de jouer au Petit Bourbon.

23h45, Film-O-Dix, à CFTM-TV

Un financier charge un journaliste de donner des leçons de savoir-vivre à sa petite amie. Tel est le scénario de "Comment l'esprit vient aux femmes", une bonne comédie satirique de Cukor.

mardi

14h30, Ciné-matinée, à CFCM-TV

"La main gauche du Seigneur" a donné à Humphrey Bogart un de ses beaux rôles. Le sujet est original et habilement traité.

radio

lundi

18h30, Festivals du monde, à CBV-FM

En première partie, le "Wesendon lieder" de Wagner et la Symphonie no 5 de Prokofiev (joués par l'Orchestre national de France), et en deuxième partie, la Sonate no 1 de Beethoven (jouée par la violoncelliste Evelyn Elsing et le pianiste Carlos Rivera).

20h30, Récital d'orgue, à CBV-FM

L'organiste Bernard Lagacé interprétera, à l'église de l'Immaculée-Conception de Montréal, des oeuvres de Buxtehude.

HORAIRE

Comprenant également les postes transmis par câble. De 18h. le jour de publication jusqu'à 18h. le lendemain.

525-4671
FUTURS MARIÉS
MENAGES COMPLETS
CONCIERGE
LUMINAIRES
YVON ST-GELAIS INC.

- (4) Québec CFCM-TV diffusé au 2
- (5) Québec CKMI-TV diffusé au 3
- (11) Québec CBVT diffusé au 6
- (3) WCAX-TV Burlington (CBS) diffusé au 7
- (9) TCQ (télé-câble du Québec)
- (10) Montréal CFTM-TV
- (12) Montréal CFCF-TV (CTV)
- (13) Trois-Rivières CKTM-TV diffusé au 8 (temporairement)
- (22) Burlington WEZF-TV (ABC) diffusé au 13
- Convertisseur
- (5P) Plattsburgh WPTZ-TV (NBC) diffusé au 17
- (7) Sherbrooke CHLT-TV diffusé au 18
- (8) Trois-Rivières CHEM-TV diffusé au 24
- (15) Trois-Rivières CKTM-TV diffusé au 19

lundi

- 17.00
- 5p Emergency One
- 11 Le dossier secret des trésors
- 12 The Price is Right
- 13 Cinéma de 5 heures: "Les aventures de Rabbi Jacob", Fr. 1973



Louis de Funès très loufoque dans "Les aventures de Rabbi Jacob"

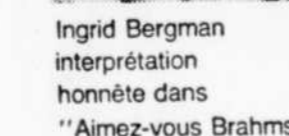
Charles Bronson se surpasse dans "Breakout"

- 17.30
- 3 Gomer Pyle
- 4-7-8-10 Parle parle jase jase
- 18.00
- 4-5-5p-12-22 News
- 11 Ce soir
- 18.25
- 11 Nouvelles du sport
- 18.30
- 4 Aujourd'hui le 14 août
- 7 Jo Anne et Jerry
- 8 Deuxième édition
- 10 Le 10 vous informe
- 11 Propos et confidences
- 22 The Flintstones
- 18.45
- 5 Around the City with Bob
- 13 Le 13 vous informe
- 19.00
- 7-8-10 Patrick et Renée
- 5 Tatletales
- 5p The Odd Couple

- 11-13 Daniel Boone
- 12 The Bobby Vinton Show
- 22 The Andy Griffith Show
- TCQ Multi-arts
- 19.30
- 3 The Greatest Stuntman Alive
- 4-7-8-10 Les Berger
- 5p The Gong Show
- 12 Headline Hunters
- 22 Bewitched
- TCQ Actualité-reportage
- 20.00
- 3 The Jeffersons
- 4-7-8-10 Indiscrétion d'une caméra
- 5 Happy Days
- 5p The Little House on the Prairie
- 11-12 Maitres et valets
- 12 The Six Million Dollar Man
- 22 Baseball
- TCQ Dossier communautaire
- 20.30
- 3 Good Times
- 4-7-8-10 Faut le faire
- 5 The René Simard Show
- 21.00
- 3-5 MASH
- 4 Ciné-Choix: "Chasseur de primes", E.U. 1972
- 5p NBC Monday Movie: "Breakout", E.U. 1975

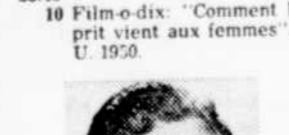
- 21.30
- 3 One Day at a Time
- 5 Three's Company
- TCQ Parlons-en
- 22.00
- 3 Lou Grant
- 5 News Magazine
- TCQ Babillard
- 22.30
- 4-7-8-10 Les nouvelles
- 5 Barney Miller
- 11-13 Téléjournal
- 22.50
- 11-13 Nouvelles du sport
- 23.00
- 3-5-5p News
- 4 Sports et météo
- 5 Informa 7
- 8-10 Sports
- 11 Molière, pour rire et pour pleurer
- 13 Sport plus
- 22 The Mary Tyler Moore Show
- 23.05
- 8-10 La couleur du temps
- 23.10
- 13 Ciné-Soir: "Le pont vers le soleil", E.U. 1961

- 23.15
- 4 Ciné-Nocturne: "Deux farfelus au régiment", E.U. 1958
- 7-10 Auto-patrouille
- 8 Film-o-8: "Aimez-vous Brahms", E.U. 1961
- 06.30
- 12 Morning Exercises
- 07.00
- 3 News
- 5p Today
- 12 Canada A M
- 22 Good Morning America
- 08.00
- 3 Captain Kangaroo
- 09.00
- 3 The Mike Douglas Show
- 5p The Phil Donahue Show
- 8 Good Day Show
- 12 Romper Room
- 22 PTL Club
- 09.15
- 4-13 Mire et musique
- 09.24
- 5 Musique Marc Legrand
- 09.27
- 13 Bonne journée
- 09.30
- 4 Fanfan Dédié
- 12 100 Huntley Street
- 13 Le 13 vous informe
- 09.45
- 5 Test Pattern & Music
- 13 Les Pirlouettes
- 09.50
- 10 Horaire-bienvenue CFTM
- 09.55
- 5 Music with Marc Legrand
- 10 Les nouvelles du sport
- 10.00
- 4 Cinéma du Matin: "Le trésor du Guatemala", E.U. 1952
- 5 The Friendly Giant
- 5p Card Sharks
- 7-8-10 Fanfan Dédié
- 10.15
- 5 Bonjour, bonjour
- 11-13 En mouvement
- 10.30
- 3 The Price is Right
- 5 Mr Dressup
- 5p The Hollywood Squares
- 7-10 La famille Stone
- 8 Robin Fusée
- 11-13 Au jardin de Pierrot
- 10.45
- 11-13 Oum, le dauphin blanc
- 11.00
- 5 Sesame Street
- 5p The New High Rollers
- 7 Bonjour l'été
- 8 Fusée XL-5
- 10 Papa a raison
- 11-13 Magazine-express
- 12 The El Allen Time
- 22 Happy Days
- 11.30
- 3 Love of Life
- 4 Ici Québec
- 5p Wheel of Fortune
- 7-8-10 Les petits bonshommes
- 11-13 La vie qui nous entoure
- 22 It's your Move
- 11.40
- 7 Informa 7
- 11.45
- 4 Nouvelles et météo
- 11.50
- 8 Informa 8
- 10 Midi-nouvelles
- 11.55
- 3 News
- 12.00
- 3 The Young and the Restless
- 4 De tout de tous
- 5 The Mary Tyler Moore Show
- 5p American Alive
- 7-8-10 Y'a du soleil
- 11 Cher oncle Bill
- 12 The Flintstones
- 13 Le 13 vous informe
- 22 The \$20.00 Pyramid
- 12.10
- 13 Les petites annonces



Ingrid Bergman interprétation honnête dans "Aimez-vous Brahms"

- 23.22
- 5 Lord Peter Wimsey
- 23.30
- 3 CBS Late Movie: "Lolita", E.U. 1962
- 5p The Tonight Show Starring Johnny Carson
- 12 News
- 22 Soap
- 23.45
- 10 Film-o-dix: "Comment l'esprit vient aux femmes", E.U. 1950



William Holden à l'époque de "Comment l'esprit vient aux femmes"

- 24.00
- 11 Faits divers
- 22 Police Story
- 00.22
- 5 Music with Marc Legrand
- 00.28
- 5 Sign off
- 00.30
- 12 The Twelve Midnight Movie: "Gordon's War", E.U. 1973
- 01.00
- 5p Tomorrow
- 01.06
- 4 Musique Marc Legrand
- 01.12
- 4 Fin des émissions
- 01.30
- 10 Dernière édition

mardi

- 06.00
- 12 University of the Air
- 22 Good Morning Jesus

- 12.25
- 13 A la ferme
- 12.30
- 3 Search for Tomorrow
- 5-22 Ryan's Hope
- 11-13 Sur des roulettes
- 12 The Art of Cooking
- 13.00
- 3 One O'Clock News & Weather
- 4 Bonjour comment ça va?
- 3 100 Huntley Street
- 5p For Richer for Poorer
- 11-13 Les trouvailles de Clémence
- 12 Definition
- 22 All my Children
- 13.10
- 3 Across the Fence
- 13.30
- 3 As the World Turns
- 4 L'éducation
- 5p Days of our Lives
- 11-13 Téléjournal
- 12 The Joyce Davidson Show
- 13.35
- 11-13 Reflets d'un pays
- 14.00
- 4-7-8-10 Pour vous
- 12 The Alan Hamel Show
- 22 One Life to Live
- 14.30
- 3 Guiding Light



Lee J. Cobb aux côtés de Humphrey Bogart dans "La main gauche du Seigneur"

- 4 Ciné-Matinée: "La main gauche du Seigneur", E.U. 1955
- 11-13 Cinéma: "Un chef de rayon explosif", E.U. 1963
- 16.30
- 5 The Merv Griffin Show
- 15.00
- 5 High Hopes
- 5p-12 Another World
- 22 General Hospital
- 3 All in the Family
- 5 30 from Edmonton
- 16.00
- 3 Gilligan's Island
- 4 Monsieur Tranquille
- 5 Nic and Pic
- 5p The Brady Bunch
- 11-13 Animagerie
- 12 Match Game
- 22 The Edge of Night
- 16.29
- 8 Ce soir à 18h30
- 16.30
- 3 Gunsmoke
- 4-7-8-10 Les nouveaux tannants
- 5p Please don't eat the Daisies
- 11-13 Marie Quat'poches
- 12 It's your Move
- 22 The Merv Griffin Show
- 17.00
- 5 Emergency One
- 11 Les grandes batailles du passé
- 12 The Price is Right
- 13 Cinéma de 5 heures: "Les aventures de Rabbi Jacob" (suite de lundi) ET "Je reviens de l'enfer", E.U. 1956.
- 17.30
- 3 Gomer Pyle
- 4-7-8-10 Parle parle jase jase

LES FILMS

lundi

- 17.00
- 13 Cinéma de 5 heures: "Les aventures de Rabbi Jacob", Fr. 1973
- 17.30
- 4 Ciné-Choix: "Chasseur de primes", E.U. 1972. Western de J.L. Moxey avec Clint Walker, Richard Basehart et Margot Kidder. — Un chasseur de primes s'empare de l'amie d'un bandit qu'il vient de capturer.
- 21.00
- 4 Ciné-Choix: "Chasseur de primes", E.U. 1972. Western de J.L. Moxey avec Clint Walker, Richard Basehart et Margot Kidder. — Un chasseur de primes s'empare de l'amie d'un bandit qu'il vient de capturer.
- 21.30
- 13 Ciné-Soir: "Le pont vers le soleil", E.U. 1961. Drame de E. Perier avec Carroll Baker, James Shigeta et James Yagi. — Les tribulations d'une Américaine qui a épousé un diplomate japonais dans les années 30.
- 23.14
- 4 Ciné-Nocturne: "Deux farfelus au régiment", E.U. 1958. Comédie de M. Le Roy avec Andy Griffith, Nick Adams et Myron McCormick. — Un jeune fermier naïf est appelé à faire son service militaire dans l'aviation.
- 8 Film-o-8: "Aimez-vous Brahms", E.U. 1961. Drame psychologique de A. Litvak avec Ingrid Bergman, Yves Montand et Anthony Perkins. — Une divorcée

- 11-13 Télé-Sélection: "L'Hystérique", G-B 1974. Drame psychologique de S.O. Riordan avec Pamela Franklin, Jim Norton et Donald McCann. — Une jeune fille qui a été attaquée par un maniaque reste traumatisée par cette expérience.
- 12 Monday Night Movie: "The Longest Yard", E.U. 1974. Drame social de R. Aldrich avec Burt Reynolds, Eddie Albert et Ed Lauter. — Un ancien joueur de football échoue en prison et accepte de former une équipe de prisonniers pour l'opposer à celle des gardiens dans un match.
- 23.10
- 13 Ciné-Soir: "Le pont vers le soleil", E.U. 1961. Drame de E. Perier avec Carroll Baker, James Shigeta et James Yagi. — Les tribulations d'une Américaine qui a épousé un diplomate japonais dans les années 30.
- 23.14
- 4 Ciné-Nocturne: "Deux farfelus au régiment", E.U. 1958. Comédie de M. Le Roy avec Andy Griffith, Nick Adams et Myron McCormick. — Un jeune fermier naïf est appelé à faire son service militaire dans l'aviation.
- 8 Film-o-8: "Aimez-vous Brahms", E.U. 1961. Drame psychologique de A. Litvak avec Ingrid Bergman, Yves Montand et Anthony Perkins. — Une divorcée

- dans la quarantaine se consola des infidélités de son amant avec un jeune Américain.
- 23.30
- 3 Late Movie: "Lolita", E.U. 1962. Drame psychologique de S. Kubrick avec James Mason, Shelley Winters et Peter Sellers. — Les tribulations d'un professeur d'âge mur qui s'empare de la fille adolescente d'une veuve chez qui il loge.
- 23.45
- 10 Film-o-dix: "Comment l'esprit vient aux femmes", E.U. 1950. Comédie de G. Cukor avec Judy Holliday, William Holden et Broderick Crawford. — Un financier charge un journaliste de donner des leçons de savoir-vivre à sa petite amie.
- 00.30
- 12 The Twelve Midnight Movie: "Gordon's War", E.U. 1973. Drame policier de O. Davis avec Paul Winfield, Carl Lee et David Downing. — Apprenant la mort de sa femme, victime de la drogue, un officier des forces spéciales cherche vengeance.
- 17.00
- 13 Cinéma de 5 heures: "Les aventures de Rabbi Jacob" (suite de lundi)
- "Je reviens de l'enfer", E.U. 1956. Documentaire romancé de M. Le Roy avec William Holden, Lloyd Nolan et Virginia Leith. — Un aviateur qui n'a pu supporter un "lavage de cerveau" en Corée, tente de regagner la confiance de ses supérieurs

- oncle, un jeune homme se rend au Guatemala pour faire fortune.
- 14.30
- 4 Ciné-Matinée: "La main gauche du Seigneur", E.U. 1955. Drame psychologique de E. Dmytryk avec Humphrey Bogart, Gene Tierney et Lee J. Cobb. — Un Américain prisonnier d'un bandit chinois s'évade en empruntant les vêtements et l'identité d'un prêtre.
- 7-8-10 Ciné-Quiz: "Django et Sartana", It. 1970. Western de M. Deem avec Hunt Powers, Stet Carson et Dean Stratford. — Django aide le shérif Sartana à rétablir l'ordre dans une petite ville dominée par des bandits.
- 11-13 Cinéma: "Un chef de rayon explosif", E.U. 1963. Comédie burlesque de F. Tashlin avec Jerry Lewis, Jill St-John et Agnes Moorehead. — Une femme riche veut détacher sa fille d'un prétendant en confiant à ce dernier les tâches les plus ingrates dans un magasin.
- 17.00
- 13 Cinéma de 5 heures: "Les aventures de Rabbi Jacob" (suite de lundi)
- "Je reviens de l'enfer", E.U. 1956. Documentaire romancé de M. Le Roy avec William Holden, Lloyd Nolan et Virginia Leith. — Un aviateur qui n'a pu supporter un "lavage de cerveau" en Corée, tente de regagner la confiance de ses supérieurs

OÙ ALLER À QUÉBEC

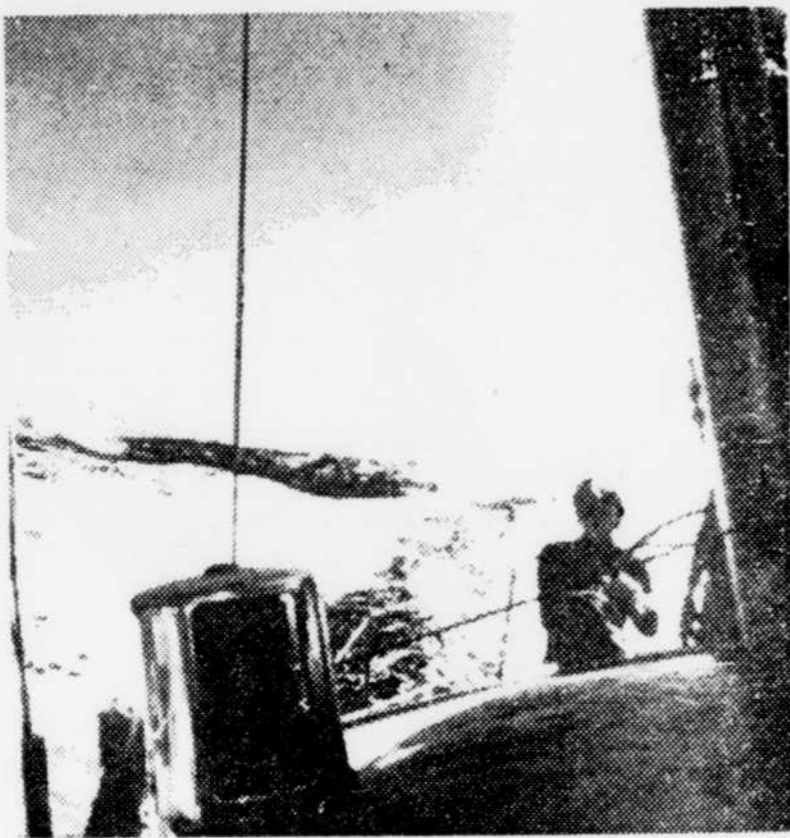
LES CHOIX DU SOLEIL

cinéma

ERIC TABARLY ET LES AUTRES

Film français de 1976 d'Yves Hussenot. Au Cartier les 14 et 15 août à 19 heures.

Durant deux mois de navigation, au cours de la grande course internationale du Triangle Atlantique, Yves Hussenot a vécu la vie de l'équipage du célèbre Pen Duick VI appartenant au skipper Eric Tabarly. Le film se veut un ballet étrange et tourbillonnant. La bande sonore, très présente mais peu bavarde, donne toute la réalité à la manoeuvre.



Une scène de "Eric Tabarly et les autres".

VIOLETTE NOZIERE

Drame historique franco-québécois de 1978 de Claude Chabrol. Au cinéma Canadien.

Chabrol retrouve ici son talent d'ironiste agressif pour ridiculiser de nouveau la bourgeoisie française par le truchement de l'histoire de cette jeune paricide française. L'époque est celle du début des années trente et coïncide avec une situation politique explosive en France. L'interprétation d'Isabelle Huppert est excellente. Un style de tournage propre à celui de l'époque donne au film un savoir séduisant en dépit d'un montage aux complications inutiles.

1900, drame historique italo-franco-allemand de 1976 de Bernardo Bertolucci. Au cinéma 2 de Place Québec.

Cette fresque de 317 minutes raconte la naissance du parti communiste italien du tournant du siècle jusqu'à la fin de la Deuxième Guerre mondiale. Bertolucci y fait montre d'un sens magistral de l'épopée et l'interprétation de co-

médiens prestigieux contribue à donner au film un rythme allégre. La deuxième partie devient malheureusement didactique et la fin est démolitrice jusqu'à un certain point.

l'image et étayées de répliques à l'emporte-pièce. L'ensemble est plutôt très drôle même si le plus de la fiction que l'étude psychologique. L'interprétation de Richard Dreyfuss et de Marsha Mason est impeccable en amants terribles.

ADIEU JE RESTE

Comédie américaine de 1977 de Herbert Ross. A l'Odeon, salle Frontenac 1.

Homme de théâtre plutôt que de cinéma, Neil Simon a écrit pour ce film un scénario original où se retrouvent des échos de plusieurs de ses pièces. Il s'agit de constructions éprouvées mises à la mode de

musique

Du lundi au vendredi, entre 12h00 et 13h30, le public est invité à aller pique-niquer dans la cour intérieure du Conservatoire de musique au Grand Théâtre. Ce sont des musiciens du Conservatoire et de l'École de musique qui animent la fête.

expositions

LISE LAFONTAINE, peintures, au Café d'Europe.

SIOLA MARCELLE BOUTET, huiles, Banque de la Nouvelle-Ecosse 2 Place Québec.

LOUIS BELZILE RIOPELLE, JEAN-PAUL LEMIEUX, GINGRAS, huiles, Galeries d'art Le Goëland, Rivière-du-Loup.

ENCADREMENTS SAINTE-ANNE, peintures d'une trentaine d'artistes locaux, 569 boul. Hamel Renseignement: 529-6261.

LILY ANNE JULIEN HAMEL, peintures à la Tourbière, Rivière-du-Loup.

THERÈSE TOURIGNY, poteries, au Chantautueil, 101 rue Saint-Jean.

NOTRE CHEZ NOUS, exposition et marionnettes, au Vieux-Port de Québec (Pointe-à-Carcy), 10h à 20h.

ARMANDE LANGELIER, album-souvenir "A la Kébécoise", au Manoir Montmorency à Courville, tous les jours.

ALBERT ROUSSEAU, STANLEY COSGROVE, CLAUDE PICHER et JEANNE-D'ARC LEClerc, Galerie Michel de Kerduour, 4 Place Québec.

LES URSULINES, peinture, gravure sur bois, poésie, scénographie, par cinq artistes de Trois-Rivières, Place Royale.

DOMINIQUE LAQUERRE, huiles, aquarelles, encre et sanguines, Place Royale.

ALFRED LALIBERTE, bronzes, ART ANCIEN DU QUÉBEC, au Musée du Québec.

VITRAIL, BATIK, CREMIQUE, CUIVRE, LAINE CARDEE, à la Corporation des artisans, 40 Marché Champlain, bois, poésie, scénographie, par cinq artistes de Trois-Rivières.

ALBERT ROUSSEAU, JEANNE BOURRET, RUBY FILION, MONIC THOUIN, PERREAU, MARGUERITE GEOFROY, SUZANNE LAURENDEAU, JACQUES DUBÉ, MARIE-HELENE GAULIN, CECILE MORAIS, FERNAND EMOND, CLAIRE AUDETTE.

DIANE FORTIN, GUY LEMIEUX, à la Galerie du Vieux-Port, 95 Dalhousie, 10h à 17h.

MEUBLES QUÉBÉCOIS, à la Maison Chevalier, 50 Marché Champlain, de 10h à 18h.

INSTRUMENTS DE MUSIQUE ANCIENS, par Joseph Guillemette, A la Maison Renaud, Place Royale.

ARISTIDE GAGNON, peintures et sculptures, Au Musée de Grandines, 9h à 16h.

PEINTURES, C'ERAMIQUE, EMAUX, TISSAGE, TAPISSERIE HAUTE LISSE, en permanence au Centre d'art Saint-Laurent, Ile d'Orléans.

MARIELLE LORD, peintures, Galerie d'art Les Saules, 1050 boul. Masson, 14h à 18h.

HUGH JOHN BARRET, RENÉ RICHARD, A. ST-PIERRE, ROGER CANTIN, GILLES GINGRAS, MARIE LABERGE, ANGÉL OUELLET, ANDRÉ GARANT, ROUSSEAU, TRICIA, LOUISE CARRIER, AYOTTE, Galerie d'art Charles-Huot, 1 rue du Trésor.

PATRICE GAILLET, photographes à la Chambre Blanche, 531 rue Saint-Jean.

GINETTE BERTHIAUME, portraitiste, à la Banque de Nouvelle-Ecosse, aux Galeries Sainte-Anne.

ARTISTES ET ARTISANS A L'ŒUVRE DEVANT LE PUBLIC, gravure sur bois, eau forte, lithographie et sérigraphie, Au Musée du Québec, de 14h à 17h, tous les jours.

théâtre

RELACHE POUR LES THEATRES

spectacles

JAZZ QUINTET, au Café Théâtre Le Hobbit, 700 Saint-Jean, Le lundi seulement.

MICHAEL KATZ, TRIO, au Figaro, à 10h.

TRIO VAN MANAKAS, soirée jazz, au Théâtre d'été Manoir Saint-Castin, à 21h.

LUNDI DE LA LUNE, au Théâtre de l'Ile d'Orléans, présente "Soirée au cœur de St-Denis Garneau".

FESTIVAL DE BLUES ET DE JAZZ, au Manoir Saint-Castin du Lac-Beauport.

LE TRIO LYS (HAUTBOIS-TROMPETTE ET ORGUE), dans la cour du conservatoire sur le terrain du Grand Théâtre. Possibilité de manger. De 12h à 13h30.

CAPITOL: Crazy horse de Paris, 14h50, 18h, 21h35. Attachez vos ceintures, 13h15, 16h35, 19h55.

CARTIER: Eric Tabarly et les autres, 19h. A la recherche de M. Goodbar, 21h.

CINEMA DE PARIS: Dynamite express (6), 13h10, 16h20, 19h45. Les Robinson dans les Rocheuses, 14h40, 17h50, 21h25.

EMPIRE: Préparez vos mouchoirs (4), 21h. La trahison se paie cash (6), 19h.

LA BOITE A FILMS: Noirs et blancs en couleurs (3), 19h30. Cet obscur objet du désir (3), 21h15.

BIJOU: Exorciste I (4), 19h. Hérétique (6), 21h15. LIDO: Les hôtes du sexe. Les jeunes secrétaires. La jeune Américaine, 19h.

MIDI-MINUIT: Perversions, 13h, 16h, 19h, 22h10. Frank et Eva, 14h20, 17h25, 20h25.

ODEON DAUPHIN: Larry le dingue et Mary la garce (5), 15h40, 19h35, Julia (3), 19h30, 17h20, 21h15.

ODEON FRONTENAC 1: Le chat connaît l'assassin, 16h05, 19h50. Adieu je reste, 14h, 17h45, 21h30.

ODEON FRONTENAC 2: Le pays sauvage (4), 12h40, 16h20, 19h55. Un vendredi dingue, 14h30, 18h05, 21h40.

PIGALE: Projection spéciale, 13h40, 16h23, 18h50, 21h40. Jeunes filles cherchent position, 15h, 17h38, 20h25.

PLACE QUEBEC 1: Grease, 19h15, 21h15.

PLACE QUEBEC 2: 18h45, 19h.

STE-FOY ALOUETTE: Perversions, 13h, 16h20, 17h40, 19h45. Les Robinson dans les Rocheuses, 14h30, 17h50, 21h50.

STE-FOY CHAMPLAIN: J'ai droit au plaisir, 13h15, 16h35, 19h55. Black Emmanuelle, 14h55, 18h15, 21h35.

ST-ROMUALD: La fièvre du samedi soir (5), 21h20. La chouette éclipse, 19h30.

CINE-PARC BEAUPORT 1: Les Robinson dans les Rocheuses. Les enfants de Trinita. Ouverture 19h. Film au crépuscule.

CINE-PARC BEAUPORT 2: La fièvre du samedi soir (5). La chouette éclipse. Ouverture 19h. Film au crépuscule.

CINE-PARC DE LA COLLINE: Cours après moi cherri Mon beau légionnaire. Ouverture 19h. Film au crépuscule.

PEANUTS

Alors les gars, avant d'entreprendre notre excursion, je vais faire l'appel!

Woodstock! Conrad! Germain! Olivier!

ZZZZ

Je ne devrais jamais faire l'appel avant midi!

MONSIEUR PERKINS

WNNNNN

WNNNNN

WNNNNN

WNNNNN

Dr BEAUDOC

Suivez la perche qui se balance... parce que ce soir, vous allez être témoins d'un miracle...

COLOSSAL CIRCUS ANGEL CORONA - QUEEN OF THE H...

Angèle se promène sur son fil dans la plus totale obscurité!

Ceci est plus que dangereux... ça frôle la folie!

SOURIS MIQUETTE

Location de BATERIE

ALORS, COMMENT ÉTAIT CE POISSON QUI S'ÉCHAPPA DINGO?

ET CE N'ÉTAIT QUE SA LARVEUR!

MUTT et JEFF

Comme ça me pique! Oh, Jeff!

Oh?

Si ce n'est pas trop te demander... me gratterais-tu le nez?

D'accord... voyons... ou dois-je commencer?

SCAMP

BONJOUR, TIMIDZY OU YAS-TU?

JE... EUM... J'ALLAIS... OU JE REVENAIS DE...? PEU IMPORTE... ALLER OU REVENIR...

EN Y RÉFLÉCHISSANT BIEN...

JE NE SAIS PLUS SI J'Y ALLAIS OU SI J'EN REVENAIS!

OH, CELUI-LÀ!

HAGAR L'HORRIBLE

Reste tranquille et cesse de te plaindre!

J'y peux rien!

Je déteste me faire couper les cheveux!

BLONDINETTE

A tantôt, papa!

Hé, attends un instant!

Je tiens à t'affirmer mes plus sincères félicitations!

Tu as été choisi pour tondre la pelouse avant de sortir!

Je ne savais même pas que j'avais été mis en nomination!

LES PIERRAFEU

Oh, non! Regardez qui revient... l'horrible et méchant "Scrutch"!

Il est unique en son genre!

N'a-t-il pas de papa, de maman, de frères ou de soeurs?

Plus maintenant, il les a tous mangés!!!

Pollack à la reconquête du marché du détail

par Jean-Paul GAGNE

"La fermeture des rayons des appareils ménagers, des appareils électriques et des articles de cuisine, c'est la dernière étape dans la réorganisation et la relance des magasins Pollack.

"On ne pouvait pas être en concurrence dans tous les rayons à la fois. On en a fermé, mais on a fait des expansions dans d'autres.

"Et même si, pendant l'année financière terminée le 31 janvier 1978, moins d'espace était consacré à la vente, on a augmenté nos ventes de 24,3 pour 100 dans les magasins du centre-ville et de Lévis."

C'est ce qu'a déclaré au cours d'une entrevue avec LE SOLEIL le président et directeur général de M. Pollack Ltée, M. Stuart Pollack. Celui-ci, qui dirige l'entreprise depuis deux ans et qui est âgé de 33 ans seulement, affirme n'avoir conservé que les rayons rentables et soutient que certains d'entre eux progressent maintenant très rapidement.

Toujours au cours de l'année financière terminée le 31 janvier 1978, les ventes du rayon des manteaux pour femmes se sont accrues de 102 pour 100, celles du rayon de vêtements de sport pour les jeunes se sont accrues de 110,7 pour 100 et celles des vêtements de sport pour dames ont augmenté de 64 pour 100.

Au cours des six premiers mois de 1978, les ventes de vêtements pour

dames ont très fortement augmenté par suite de l'ouverture d'un nouveau rayon de vêtements sport à prix populaires.

Le magasin du centre-ville compte actuellement 80.000 pieds carrés d'espace vendant, comparativement à 180.000 pieds carrés durant les bonnes années; mais ce qui compte pour le nouveau président, c'est que cet espace soit rentable, ce qui n'était pas le cas dans les années de vaches maigres.

Spécialisation

Les magasins Pollack sont maintenant spécialisés dans les articles à la mode et ils offrent désormais à leur clientèle des vêtements pour hommes, femmes et enfants. A cela, on maintiendra un rayon de cadeaux exclusifs et un rayon d'articles de literie exclusifs.

M. Stuart Pollack, qui affirme surveiller de très près le département des achats de ses magasins, a révélé que l'abandon du rayon de la fourrure pour la prochaine saison ne signifie aucunement que ce rayon est définitivement abandonné; au contraire, il pourrait revenir l'an prochain si les prix sont plus abordables. Il affirme que ce rayon a toujours été marginal dans les ventes de Pollack et qu'il ne pouvait pas concurrencer efficacement les magasins spécialisés dans ce domaine.

Ouverture d'un magasin à Montréal

M. Stuart Pollack affirme que l'ouverture, il y a quelques semaines, d'un magasin de 15.000 pieds carrés

aux Galeries d'Anjou, dans l'ancien magasin Dupuis Frères, est une preuve du dynamisme qu'a retrouvé la compagnie et de la confiance qu'elle manifeste dans le Québec. On y a recruté les anciens employés de Dupuis.

Le magasin des Galeries d'Anjou, qui a pour nom "Pollack pour elle Ltée", est spécialisé comme son nom l'indique dans les vêtements pour dames et jeunes filles; on y vend des vêtements bien sûr, mais aussi des cosmétiques, des bijoux, des accessoires.

Selon M. Stuart Pollack, le magasin de Montréal est une nouvelle expérience; si celle-ci s'avère un succès (il est confiant de franchir le seuil de rentabilité d'ici six mois), elle sera répétée. Celui-ci parle avec enthousiasme de ce nouveau magasin parce qu'il symbolise son entrée en jeu; jusqu'à cette dernière initiative, le jeune président-directeur général s'était surtout occupé à réorganiser le magasin du centre-ville et à accroître la rentabilité du magasin de Lévis. Cette réorganisation est presque terminée, mais l'augmentation de la rentabilité des espaces existants demeurera une préoccupation de tous les instants.

M. Pollack exploite ses trois magasins de façon différente parce que les clientèles sont différentes à chaque endroit. La clientèle des Galeries d'Anjou est par exemple plus fortunée et plus sophistiquée parce qu'elle est fortement composée de femmes qui

sont sur le marché du travail. On y retrouve les produits de nombreuses maisons réputées de New York et de Paris. Les clientèles de Lévis et du centre-ville de Québec ne sont pas les mêmes non plus. D'autre part, la concurrence n'est pas la même en aucun des trois endroits. C'est à ces données économiques fondamentales que cherche à s'adapter constamment M. Stuart Pollack. C'est ce genre de considérations qui l'a amené à accroître l'importance du rayon des enfants aux Galeries Chagnon à Lévis.

M. Pollack se dit pleinement heureux dans sa fonction de président-directeur général et a répondu par un "pourquoi pas" étonné lorsque je lui ai demandé s'il allait demeurer à son poste encore longtemps.

Stuart Pollack est le fils du Dr Samuel Pollack qui a pris la direction de M. Pollack Ltée, il y a quelques années lorsque les choses eurent commencé à se gâter. C'est le Dr Pollack sans doute qui a permis à l'entreprise de passer à travers les

difficultés et c'est son jeune fils qui a maintenu la conduite de la barque.

"Je n'avais jamais pensé à travailler pour Pollack", affirme le jeune président-directeur général. Après des études au College of Business Administration de Boston, Stuart Pollack avait pris le chemin des grands magasins, mais sans penser qu'il allait un jour venir mettre à profit dans l'entreprise familiale l'expérience acquise chez Eaton's et Holt Renfrew où, au moment de quitter, il était l'adjoint du vice-président au "merchandising".



Les difficultés passées, les magasins Pollack repartent à la conquête du marché de détail. La preuve la plus évidente est l'ouverture très récente d'un magasin à Montréal, "Pollack pour elle".

en un clin d'oeil

Encan d'animaux de race Hereford à l'Expo-Québec

Pour la première fois de son histoire, l'Association des éleveurs Hereford du Québec organise une vente à l'encan de sujets pur-sang qui se tiendra dans le cadre de l'Expo-Québec, le samedi 2 septembre, à 16h30.

Cette association regroupe plus de 500 ranchers qui élèvent des animaux de race Hereford facilement identifiables à leur robe rouge et blanche et à leur tête frisée.

Ce type de bovin est le plus largement répandu dans tout l'hémisphère nord et il est le mieux adapté, dit-on, aux conditions d'élevage et aux habitudes d'achat des consommateurs nord-américains qui consomment chacun en moyenne plus de 110 livres de viande de bœuf par année.

"L'élevage des bovins a connu un essor prodigieux au cours des dernières années et c'est principalement à la race Hereford qu'on le doit", selon le secrétaire de cette association, M. Réal Fortin de Charlesbourg.

La vente

La vente élite Hereford organisée pour le 2 septembre doit réunir plus de 30 sujets mâles et femelles élevés au Québec par au moins 25 propriétaires de troupeaux Hereford enregistrés pur-sang.

On attribue d'ailleurs aux grandes qualités s'adaptant de la race Hereford le fait que cet élevage se soit développé de façon aussi remarquable depuis des années dans toutes les régions de la province, des Cantons de l'Est au Nord-Ouest Québécois aussi bien que dans l'Est du Québec, le Saguenay-Lac-Saint-Jean et l'Outaouais.

De nombreux prix seront offerts aux éleveurs et participants qui auront enregistré les transactions les plus importantes.

C'est avec une convoitise que les amateurs ne saisissent pas tous très bien que ces éleveurs tenteront de se mériter au moins sept certificats auxquels seront ajoutées des ampoules contenant la semence de taureaux mâles reconnus pour leurs grandes qualités génétiques.

Ainsi, les organisateurs de la vente se sont assurés deux ampoules de semences provenant du célèbre taureau B T Advancer 147 G qui fut Grand Champion canadien au cours de 1977 et qui vient tout juste de mériter le titre de Grand Champion national aux Etats-Unis pour 1978.

Ce superbe animal est la propriété conjointe de quatre éleveurs, un Canadien, deux Américains et un éleveur d'Argentine.

Exploration: Québec et Falconbridge s'entendent

Le ministre des Richesses naturelles, monsieur Yves Bérubé, a conclu une nouvelle entente avec la compagnie Falconbridge Copper, qui prévoit des dépenses de \$68.000 pour des travaux d'exploration minière dans la région de Chapais. Falconbridge Copper possède les droits miniers des terrains sur lesquels elle exécutera des travaux qui seront défrayés à parts égales par cette compagnie et par le gouvernement du Québec. En cas de découverte, Falconbridge Copper accordera une participation à un mandataire du gouvernement. La signature d'ententes d'exploration minière avec des compagnies constitue un des moyens utilisés par le gouvernement du Québec pour assurer le renouvellement des réserves de minerai de cuivre et de zinc dans le nord-ouest québécois.

Caisses d'entraide: actif de \$685 millions

Le dernier bulletin de la Fédération des caisses d'entraide nous apprend que les 62 caisses affiliées à la Fédération avaient un actif global de \$685 millions le 1er juin dernier. C'est la caisse de Sherbrooke qui vient en tête avec un actif de \$40 millions et on retrouve aux deuxième, quatrième et cinquième rangs les caisses de Rimouski, Manicouagan et Sainte-Foy. Le même bulletin nous indique aussi que la Fédération a un nouveau directeur général en la personne de M. Eric Forest, qui a toujours été le bras droit de M. Jacques Gagnon, le président fondateur de la première caisse d'entraide (Alma) en 1960 et de la Fédération en 1968. Enfin, signalons que les caisses d'entraide tiendront leur congrès annuel à Québec du 14 au 17 septembre 1978; 600 délégués sont attendus.

Savage espère augmenter ses ventes de 20 pour 100

La compagnie de chaussures Savage spécialisée dans les petites pointures espère augmenter à nouveau ses ventes brutes d'au moins 20 pour 100 cette année.

C'est du moins ce qu'a expliqué le président de Savage Shoes (1977), M. Donald MacLeod, récemment, au SOLEIL, à l'issue d'une rencontre des principaux administrateurs et de l'équipe de ventes de Savage dans la Vieille Capitale.

La compagnie Savage Shoes a été rachetée, il y a quelques semaines à peine, par 36 employés et cadres de l'entreprise. Cette compagnie était une filiale de la société Interco Corporation depuis près d'un quart de siècle.

Le nouveau président de la compagnie Savage, M. MacLeod a précisé que cette entreprise possède une usine de fabrication de chaussures pour dames à Montréal, la Denny-Stewart.

En ce qui concerne la marque Savage, sa production est essentiellement spécialisée dans les chaussures pour enfants et toute la production provient de l'usine de Cambridge, en Ontario.

Selon le président, la compagnie Savage doit réaliser un volume de ventes d'au moins \$16 millions durant l'année en cours après avoir enregistré des ventes de \$14 millions, l'année dernière.

La performance de la compagnie s'est avantageusement ressentie, dit-on, d'une meilleure observance des contingents à l'importation fixés par le gouver-

nement canadien. Par ailleurs, la dévaluation du dollar canadien a renforcé la position concurrentielle de Savage sur son propre marché.

En ce qui concerne la réduction de la taxe de vente sur les chaussures consentie par le gouvernement du Québec en avril, elle n'a pas eu d'impact sur cette entreprise au Québec puisque la majorité de ses ventes concernent les chaussures d'enfants pour lesquelles il n'y avait pas de taxe de vente précédemment de toute façon, d'expliquer M. Jean-Pierre Simard, le représentant de Savage à Québec.

Aide à l'achat en groupe de machinerie agricole

Les agriculteurs des régions du Bas-Saint-Laurent, de la Gaspésie, du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du Nord-Ouest québécois pourront bénéficier de subventions pouvant atteindre \$12.000 ou 30 pour 100 du coût d'achat total pour l'acquisition en groupe d'équipement spécialisé pour la récolte des céréales. Ce programme est inclus dans l'entente fédérale-provinciale qui doit permettre au Québec de récupérer d'Ottawa les \$35 millions d'aide supprimés lors de l'abolition de l'aide au transport des céréales vers l'est. Pour avoir droit au programme, les cultivateurs inscrits devront avoir au moins 25 acres de production de grains chacun durant trois ans.

Corner Brook deviendra le principal port d'entrée de l'ouest de Terre-Neuve

par Ed WALTERS

CORNER BROOK, T.-N. (PC) — Le rêve qui consistait à faire de Corner Brook le principal port d'entrée de l'ouest de Terre-Neuve, et d'ajouter par le fait même un nouveau stimulant à l'économie de cette province, va bientôt devenir réalité.

Le premier ministre de Terre-Neuve, M. Frank Moores, a annoncé en juillet qu'un accord serait signé entre la province et le ministère fédéral de l'Expansion économique régionale, en vertu duquel \$17,6 millions seraient réservés cette année aux travaux de construction de ce port.

"C'est frustrant d'attendre, a déclaré juste avant de faire cette annonce M. George Hutchings, maire adjoint et président de la Société de développement économique de cette ville. C'est comme quand on attend que sa femme ait un bébé. On ne peut rien faire pour hâter les choses."

Les 30.000 résidents de la ville attendent depuis 1976 la construction d'un parc industriel qui sera bâti au bord de la mer et qui permettra à Corner Brook de secouer sa dépendance vis-à-vis des emplois de foresterie. Une étude effectuée en 1976 estimait le coût total de ces travaux à \$40 millions, mais il se pourrait que le coût final soit de plus de \$50 millions.

Le développement proposé a été conçu pour surmonter les problèmes topographiques et les problèmes de transport. La ville de Corner Brook est bâtie sur une série de collines. Tous les terrains plats ont été utilisés il y a longtemps, et le parc industriel proposé sera créé sur des terres arables du côté sud-est de la ville.

La clé de l'expansion

Le parc, qui couvrira éventuellement 150 acres, sera relié aux quais par l'extension d'une artère qui traverse actuellement le centre de Corner Brook depuis le port

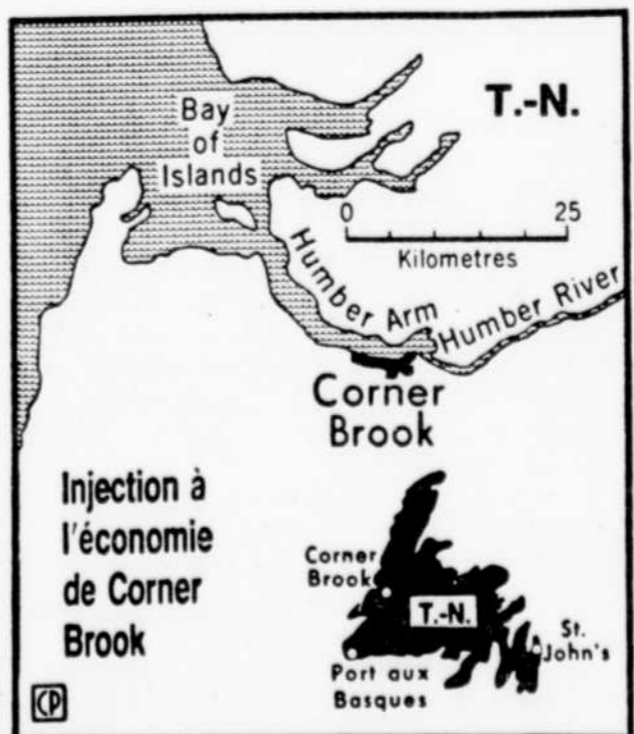
jusqu'à la route transcanadienne.

Selon M. Hutchings, c'est le port qui est la clé de l'expansion économique. Le port est formé de la partie intérieure de Humber Arm, dans la Baie des Iles. Près du rivage, l'eau atteint un profondeur de 150 brasses (environ 300 mètres). A certains endroits, près des jetées déjà existantes, il y a plus de six brasses.

La plupart des marchandises qui entrent dans l'ouest de Terre-Neuve par camion et par train passent par Port-aux-Basques, le principal terminus de traversier du Canadien National, à 200 kilomètres à l'ouest de Corner Brook. M. Hutchings dit que Corner Brook n'a pas l'intention de faire concurrence à

Port-aux-Basques pour le transport des passagers. Cependant, Corner Brook étant déjà établi comme centre principal de distribution pour l'ouest de Terre-Neuve, il serait plus économique et plus facile d'amener la marchandise ici directement par bateau.

Par conséquent, la proposition de développement du front de mer comprend un remblai de 600 acres à l'extrémité est de Humber Arm, près de l'embouchure de la rivière Humber. Le remblai est nécessaire pour assurer un espace plat où on installera de nouvelles jetées munies d'entrepôts et autres installations pour les mouvements des camions et des trains. La phase initiale consistera en 50 acres.



La construction d'un port et la création d'un parc industriel permettront à Corner Brook de secouer sa dépendance vis-à-vis des emplois de foresterie. Le coût des travaux est estimé entre \$40 et \$50 millions.

LE BUREAU D'EXPERTISES DES ASSUREURS LTEE NOMINATION



M. J.J. Bourbonnière, président et chef de la Direction du Bureau d'Expertises des Assureurs Ltée a le plaisir d'annoncer la nomination de M. Clermont Chantal au poste de Directeur - Division Québec-Ouest. M. Chantal assumait, durant le dernier exercice financier, les fonctions de Directeur - Division Québec Est - dont le bureau divisionnaire est situé à Québec. M. Chantal sera relocalisé au bureau divisionnaire à Montréal où il a déjà exercé les fonctions d'adjoint au directeur divisionnaire durant une période de trois ans. M. G. Arthur Fleury a été nommé Directeur - Division Québec Est. M. Fleury a eu l'occasion de travailler dans différentes succursales de cette division et, au moment de sa nomination, occupait le poste de chef de la succursale de Québec. Ces changements sont en vigueur depuis le 1er juin 1978.

la consommation

Douches et bains pour chasser les microbes

par G. PIMENTEL

Tout le monde ne peut pas s'adonner aux joies des bains de mer et de rivière, mais tout le monde peut profiter des vertus bienfaites de l'eau; elles sont spécialement précieuses pendant les périodes de chaleur.

Dans les grandes villes surtout, l'atmosphère est chargée d'impuretés de toutes sortes qui se déposent sur l'épiderme, obstruent les pores et déterminent des irritations. Les vêtements, contrairement à ce que l'on est tenté de croire, ne constituent qu'une protection très partielle. Les poussières constituées par des particules très fines s'infiltrant à travers les mailles des tissus et elles s'agglutinent à la sueur et au sébum, la sécrétion grasse produite par les glandes sébacées de la peau.

Les personnes qui transpirent peu se salissent moins que les autres; celles qui ont la peau sèche également, mais les peaux sèches sécrètent aussi du sébum, en quantité assez minime, mais suffisante cependant pour que des impuretés puissent y adhérer.

En outre, la peau formée d'un nombre considérable de cellules évolue constamment; les jeunes cellules vont des couches profondes vers la surface et elles repoussent les vieilles cellules. Il se détache de la peau des particules comme des écailles qui forment une couche de déchets invisibles à l'oeil, mais qui pourtant

bouchent les pores. Si ceux-ci ne sont pas libérés par des soins d'hygiène convenables, la peau ne peut plus éliminer, ni respirer; elle est obligée de conserver les sécrétions normales de l'organisme et les impuretés que l'on recueille inévitablement. A ces impuretés, des germes sont mêlés; lavages, douches, bains font donc partie de la lutte antimicrobienne.

L'eau même chaude, ne suffit pas pour obtenir une propreté parfaite de l'épiderme; un bon savon doux est nécessaire; il ne faut pas craindre qu'il dessèche la peau ou nuise à son acidité, celle-ci se reconstituant en deux heures au plus.

la médecine

Par contre, des traces mêmes infimes de savon ne doivent pas substituer sur la peau; elles peuvent irriter; un rinçage soigneux à l'eau claire est toujours indispensable.

Une friction énergique avec une serviette un peu rude complète bien la toilette; elle active la circulation et favorise une meilleure oxygénation des tissus.

Le mieux, est d'effectuer la grande toilette le soir; c'est une bonne habitude qui évite de passer la nuit avec les impuretés recueillies au cours de la journée.

L'hygiène corporelle doit être complétée par les soins de propreté accordés aux vêtements. Il est conseillé de laver très souvent, voire chaque jour, en cas de transpiration surtout, tout ce qui se trouve en contact direct avec la peau. Il est bon de se rappeler que les fibres d'un tissu trempé de sueur, puis simplement séché, restent chargées de déchets toxiques; leur contact peut être irritant pour la peau.

Bienfaits et méfaits de la transpiration

Lorsqu'il fait chaud, ou en cas d'efforts physiques importants, la transpiration augmente; en s'évaporant sur la surface cutanée, elle concourt au maintien d'une température constante de l'organisme. Elle élimine les toxines et les déchets et allège dans une certaine mesure le travail des reins; elle est donc utile à la santé.

La sueur fraîchement sécrétée est sans odeur; elle en acquiert lorsqu'elle s'accumule et que les matières organiques qu'elle contient fermentent et se décomposent sous l'action des bactéries. Ceci se produit surtout dans les régions où les glandes sudoripares sont particulièrement nombreuses et qui sont aussi celles où l'évaporation se fait mal: les aisselles, les plis de l'aîne, les pieds.

Les inconvénients de la transpiration sont efficacement combattus sur l'ensemble du corps par les soins d'hygiène quotidiens dont nous avons parlé. Les points où la sueur s'accumule avec une certaine abondance, les pieds surtout, peuvent nécessiter des lavages et savonnages matin et soir.

En cas de transpiration très marquée des pieds, on fait suivre les bains d'une friction à l'alcool camphré et d'un poudrage au talc. Le choix des chaussures est important; les souliers ouverts et à semelle de cuir qui laissent passer l'air sont les plus indiqués. Mieux vaut ne pas porter deux jours de suite la même paire.

Pour les aisselles, on atténue les inconvénients de la transpiration en les rasant et surtout en les lavant et les savonnant fréquemment. Si des moyens ne suffisent pas, on a recours aux déodorants et aux anti-perspirants.

Les déodorants généralement bien acceptés par tous les épidermes (mais il faut toujours surveiller la tolérance de sa peau) n'empêchent pas la sécrétion de la sueur mais évitent sa fermentation et par conséquent son odeur.

Les anti-perspirants freinent la production de la sueur. Ils sont en général sans inconvénients à condition d'être employés sur une surface très restreinte.

Copyright by B.I.P.

Les pêches de l'Ontario sont arrivées

par Marc LESTAGE

On ne pourra certainement pas reprocher aux producteurs de pêches de l'Ontario de manquer d'efficacité quand vient le temps d'organiser la vente de leur produit.

Même avec une dizaine de jours de retard sur l'année dernière, à cause des températures particulièrement sèches enregistrées en juillet, les producteurs de pêches ont entrepris cette fin de semaine leur campagne québécoise de promotion.

L'équipe de promotion avait été précédée de plusieurs contacts et une documentation abondante incite toujours les médias québécois à s'intéresser à ce "phénomène" vers la mi-août à un rythme aussi imperturbable, semble-t-il, que le déclenchement des premières ventes de "retour à l'école".

On innove à plus d'un point cette année. Ainsi, la principale organisatrice de ce blitz commercial s'exprime dans un excellent français, ce qui n'était pas le cas dans le passé. Politique oblige...

Les efforts constants que les producteurs de pêches de l'Ontario investissent dans le marketing au moment de leur récolte s'expliquent facilement du fait que l'office de mise en marché s'efforce de vendre plus de 80 pour 100 de la production totale de chaque année à l'état frais, durant une période de quelques semaines.

Les prix payés alors sont beaucoup plus élevés, les intermédiaires sont court-circuités et la concurrence qui provient du sud des Etats-Unis et de la Californie est ainsi tenue à l'écart du principal bassin de population canadienne, le Québec et l'Ontario.

Les producteurs de l'Ontario assurent à eux seuls plus de 70 pour 100 de toute la

production de pêches canadiennes. Environ 100,000 acres y sont consacrées dont 2,500 dans le sud-ouest ontarien et 7,500 dans la région du Niagara.

Il y a près d'un million de pêcheurs en Ontario et le rendement de chaque arbre a été largement accru depuis quelques années grâce à un programme de rajeunissement des plantations. Le rendement actuel est de 7 à 8 tonnes par acre. Les variétés les plus répandues sont les Freestone et Cling.

Récolte

Débutée avec un peu de retard, la récolte de cette année promet néanmoins des résultats supérieurs de 5 à 10 pour 100 par rapport à la récolte de 1977.

Pour les producteurs marchands de l'Ontario, l'industrie des pêches est la troisième en importance par les revenus qu'elle génère. Ce sont les pommes qui procurent les plus importantes recettes brutes, soit \$20 millions. Viennent ensuite les raisins avec \$16 millions et les pêches avec \$11 millions. Au total, ce secteur de production agricole représente plus de \$60 millions pour l'agriculture, dont 18 pour 100 proviennent des pêches.

Pour les producteurs, les prix de gros varient en fonction de l'efficacité avec laquelle leur organisme de commercialisation parvient à organiser l'importante chaîne de distribution par camions réfrigérés vers les marchés de Montréal et Toronto durant la période d'août et du début de septembre.

En 1975, les producteurs ont enregistré une récolte record attribuable aux conditions climatiques exceptionnelles et ils ont touché \$4.71 pour un emballage de 4 paniers. En 1976, ce prix fut de \$6.28 mais il tomba à \$6.08 l'an dernier.

Parlez anglais dès le 18 novembre.

Pas de problème: Berlitz® peut vous apprendre l'anglais ou n'importe quelle langue de votre choix. Des phrases simples au début puis un dialogue de plus en plus soutenu. Une ambiance sympathique et un enseignement exempt d'exercices grammaticaux et d'exams fastidieux.

100 BERLITZ ANS
Depuis 1878

Québec (481) 529-6161

Immersion Totale® et leçons particulières. Services de traduction et d'interprétation. Les frais de tous les programmes sont déductibles de l'impôt.
Berlitz® et "Immersion Totale®" sont des marques déposées des Écoles Berlitz langues vivantes du Canada Ltée. Formis de culture personnelle no 729585 Ministère de l'Éducation du Québec.

POUR \$1200* DE MOINS, UNE MAZDA GLC VOUS OFFRE DES AVANTAGES QUE N'OFFRE PAS LA VW RABBIT.

La VW Rabbit est l'une des meilleures petites voitures économiques qu'on puisse actuellement acheter. C'est aussi l'une des plus chères.

Si vous avez trop d'argent, à quoi bon vous en faire? Par contre, si vous trouvez qu'à \$5545* une voiture n'est plus tout à fait économique pour vous, vous devriez peut-être en chercher une autre. Comme la Mazda GLC Deluxe.

La principale raison de songer à la GLC c'est qu'à plusieurs points de vue elle vaut bien la VW Rabbit mais coûte quelque \$1200 de moins. Pour vous donner une bonne idée de la valeur de la GLC Deluxe, comparons-la à la Rabbit Deluxe. D'abord, jetons un coup d'oeil au tableau comparatif. On s'accorde généralement à dire que la VW Rabbit est l'une des petites voitures les mieux équipées. Pourtant, à ce point de vue, la GLC est sa rivale.

De nos jours, une voiture économique devrait vous garantir une grande économie d'essence. Dans ce domaine, la VW Rabbit se classe bien. Elle roule jusqu'à 72 km/gal sur la route et 47 km/gal en ville.** C'est presque aussi bien que la GLC qui atteint 78 km/gal sur la route et 63 km/gal en ville.**

Quant à la maniabilité, la VW offre une direction très souple. Elle se compare presque à celle de la GLC, mais pas tout à fait. Voyez plutôt: la Rabbit a un rayon de braquage de 31,2 pieds, mais celui de la GLC n'est que de 29,2 pieds.

Qu'est-ce que ça veut dire? Tout simplement que la GLC est plus maniable dans la circulation intense et qu'elle entre et sort plus facilement des stationnements serrés.

| TABLEAU COMPARATIF DES CARACTÉRISTIQUES STANDARD DE LA GLC DELUXE | GLC DELUXE | RABBIT DELUXE |
|--|------------|--------------------|
| SIÈGES ARRIÈRE SÉPARÉS | OUI | NON |
| DÉVERROUILLAGE ÉLECTRIQUE DU HAYON | OUI | NON |
| LAVE-GLACE ET ESSUIE-GLACE À L'ARRIÈRE. | OUI | NON (OPTION \$105) |
| VITRES TEINTÉES | OUI | NON (OPTION \$115) |
| VERROUILLAGE DU RÉSERVOIR | OUI | NON |
| ODOMÈTRE JOURNALIER | OUI | NON |
| AVANCE AUTOMATIQUE DU SIÈGE AVANT (MODÈLE 2 PORTES) | OUI | NON |
| COMMANDES D'ÉCLAIRAGE ET D'ESSUIE-GLACES MONTÉES SUR LA COLONNE DE DIRECTION | OUI | PARTIELLEMENT |
| PNEUS À FLANG BLANC | OUI | NON |

un troisième occupant.

Les deux voitures offrent une excellente visibilité. Toutes deux vous offrent des sièges-baquets à dossiers entièrement inclinables. L'une et l'autre offrent des servofreins à disques à l'avant. Ces deux voitures ont été bien pensées et soumises à une inspection rigoureuse. Sans parler des autres étapes, un seul montage final, une GLC ne subit pas moins de 2,500 vérifications. A vrai dire, comme nous l'affirmons plus haut, la GLC vaut bien la VW Rabbit à plusieurs points de vue.

Cela amène donc une question importante.

Si la GLC s'approche tellement de la Rabbit qui n'est pas du tout dans la même gamme de prix, imaginez-vous un peu comment la GLC se

compare aux voitures de sa gamme de prix.

Est-il un besoin d'insister?

MAZDA GLC

Bien pensée... à bien y penser!



MAZDA

Aujourd'hui une petite voiture ne doit pas avoir un intérieur trop exigü. Les occupants ne doivent pas y étouffer. La VW Rabbit et la GLC vous offrent toutes deux des intérieurs spacieux. (La GLC l'emporte pour certaines dimensions et la Rabbit pour d'autres.) Malheureusement, plusieurs petites voitures n'offrent pas autant d'espace.

De même, la GLC et la Rabbit offrent toutes deux beaucoup d'espace de chargement. La différence, c'est que la GLC offre un avantage supplémentaire que n'offre pas la VW Rabbit. Les sièges arrière sont séparés. Vous pouvez abaisser complètement le dossier des sièges arrière pour profiter d'un plancher de chargement, mais vous pouvez aussi n'en abaisser qu'un pour laisser ainsi une place à l'arrière pour

CHATEL AUTOMOBILES LTEE
1350 Bouvier, Charlesbourg
Tél.: 628-6336

A. LACHANCE AUTOMOBILE INC.
529 Route Kennedy, Lévis
Tél.: 837-8897

JACQUES GIRARD AUTOMOBILES INC.
656 Graham Bell, Ste-Foy
Tél.: 687-0753

*Les comparaisons de prix s'appuient sur les prix de détail suggérés par les fabricants (GLC Deluxe 2 portes et VW Rabbit Deluxe 2 portes) connus au moment de la publication. D'après les essais effectués selon les méthodes approuvées de Transport Canada, avec une GLC à boîte de vitesses manuelle à quatre rapports. La consommation réelle que vous obtiendrez dépendra de l'état de votre voiture et de son équipement, de même que de vos habitudes de conduire et des conditions de conduite.