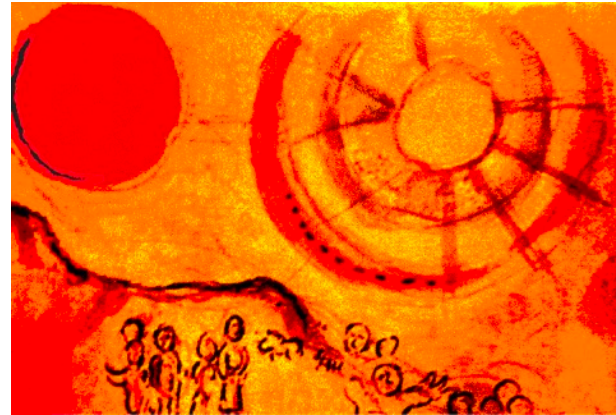


***Nos liens avec la terre des vivants  
inspirés de Marc Chagall, de Jean de La Fontaine et de poètes d'aujourd'hui***

**RECUEIL D'OEUVRES RÉALISÉES**

*« Dans la nuit quelqu'un dit  
Ne mêle pas mots et couleurs  
Fleurs et soleil  
L'âme derrière les nuages  
À peine éclairé, vole et fuit »*

Marc Chagall,  
Derrière les nuages - Cramer 1975



« Si proche et si loin »  
Marc Chagall - La fuite au désert

Ateliers créatifs en images et en mots s'étant déroulés en trois rencontres  
au Café Rendez-vous-Y du YMCA du Parc à Montréal  
au mois de Novembre 2024

avec Guy Demers - animateur culturel

## Mots touchant le monde des vivants dans la nature

inspirés d'une oeuvre colorée de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall  
Retour de l'enfant prodigue  
coloré par Regula Boesch



*Voilà plusieurs années le fils est parti pour Paris faire du travail comme peintre. Hélas il a fait autrement. La seule chose qu'il a trouvée est une femme avec qui il a eu un petit fils. Alors il décide de rentrer pieds nus avec comme seule possession sa palette. Il fait déjà nuit. La ville est déserte sauf pour un boeuf et une poule. Les parents sont assis dans la cuisine. Ils ne se doutent pas de la surprise qui les attend. Est-ce qu'ils seront contents de revoir leur fils après tant d'années ?*

*Vont-ils les recevoir lui et sa famille les bras ouverts ? Espérons-le et peut-être qu'un jour il pourra vivre de son art.*

*Regula Boesch*

## Mots touchant le monde des vivants dans la nature

inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall  
Entre chien et loup  
et Chandelier  
colorés par Simone Cassan



### Solitude

Tel un fantôme dans la solitude, l'être sillonne l'espace enneigé.  
Le couple amoureux n'ose intervenir  
Tous les deux voudraient l'aider, le réconforter,  
mais peut-être seraient-ils indiscrets.  
Il a l'air tellement pensif et inspiré.  
Un poète en pleine création peut-être.  
Il tourne la tête et nous sourit.

### Inspiration

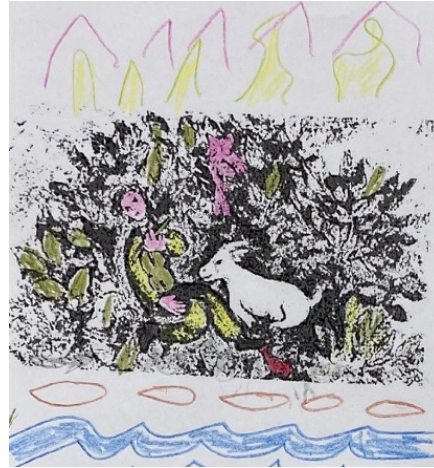
Tout pensif, il attendait.  
La nuit l'environnait de sa noirceur hostile. Les jours passaient.  
Soudain l'air s'anima. Un ange apparut, magnifique,  
somp tueux, tenant en mains une lumière toute spirituelle, faisant  
comme des éclairs. Tout se mit à bouger dans la mer des mots,  
apportant du bonheur et du réconfort au monde tout autour.

Simone Cassan

**Mots touchant le monde des vivants dans la nature**  
inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall  
Automne  
et  
Cirque d'hiver  
colorés  
par Guy Demers



Ici

*C'est trop beau  
l'automne.  
Que va-t-il venir après ?  
Même s'il fait froid,  
que ton cœur reste encore  
au chaud,  
plein d'amour reçu et donné*



Et là ...

*La tour Eiffel danse  
tant qu'un tremblement de terre  
ne la fasse tomber.  
Au cirque,  
la joie et la peur circulent.  
L'anneau de feu nous encourage  
Bravo l'artiste !.*

Guy Demers

## Mots touchant le monde des vivants dans la nature

inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall  
L'Été coloré par Éliane De Visscher



A première vue, cette image m'inspire une grande quiétude.

*J'imagine qu'il fait doux, mais pas trop chaud.*

*La jeune femme s'abandonne à la musique de la flûte  
entrecoupée par le chant de l'oiseau.*

*Le corps en position de repos, l'esprit de la jeune femme  
vagabonde.*

*A quoi songe-t-elle ?*

*A ce moment, je suis allée voir la reproduction et ce fut un  
choc total.*

*Je m'aperçois que la réalité qu'a voulu peindre Chagall  
n'est pas du tout bucolique !*

*Tout ce rouge évoque pour moi une grande souffrance.*

*Qu'est-ce qui habite le coeur et l'esprit de la jeune femme ?  
Interrogation poignante.*

*Des souvenirs de feu, de destruction, de guerre ?*

*Le flûtiste exprime une présence, un baume pour le coeur  
par la musique.*

*J'imagine que le chant de l'oiseau berce la douleur de la  
femme.*

*Il n'en demeure pas moins que tout ce rouge fait l'effet d'un  
cri,*

*un Cri qui remplit toute l'espace !*

Éliane De Visscher

## Mots touchant le monde des vivants dans la nature

inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall  
Arche de Noé  
et  
Amoureux de Vence  
colorés par  
Kimiko Hinenoya



*Dieu a recréé le monde comme on peut voir  
sur une image de Marc Chagall, l'Arche de Noé.  
Dans ce nouveau monde d'Arche,  
tout le monde est ensemble  
et tout le monde est content.  
Les gens sont gentils les uns avec les autres,  
on partage tout et on est heureux et beaucoup sourire.*

*Mais Le bonheur ne durerait pas trop longtemps,  
comme nous le savons tous.  
Regardons 'Un vache sur la colline'  
Un jour, la vache se réveillait et regardait autour d'elle  
Elle se tenait sur la colline en regardant le village  
qu'elle aimait, très silencieuse et sans beaucoup de  
mouvement.  
Il n'y a personne autour d'elle,  
personne n'est venu lui parler  
Elle était toute seule.  
Même le soleil brille pendant la journée  
et la nuit tombe comme d'habitude.  
Rien n'a changé, mais elle était toute seule.*

*Où est passé l'Arche de Noé ?*

Kimiko Hinenoya

## Mots touchant le monde des vivants dans la nature

inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall

Le Printemps coloré par Hue-Tam Pham-Thi



*J'ai franchi le Portail, me voici de l'autre côté. Une femme tient dans sa main, un bouquet de fleurs au parfum de roses. Son sourire inondé d'amour, elle parle aux animaux et les écoute avec compassion.*

- *Dis-leur combien nous souffrons de leur maltraitance : des marées de pétrole collent à nos plumes, des cordes en plastique nous étouffent, les abattages sauvages nous tuent. Nous disparaissions de la planète Terre sans avoir pu nous défendre.*

*Un autre s'approche et ajoute :*

- *Nous subissons toutes les tortures et manipulations génétiques au nom de la science ou pour le maquillage ou pour vous nourrir dans des conditions inhumaines. C'est assez, Ça suffit, Stop!*

*Une autre voix s'élève :*

- *Et pourtant, nous sommes vos meilleurs amis. Auprès de certains humains nous rayonnons notre amour inconditionnel, nous leur apportons la joie de vivre et même les accompagnons dans leur dernier souffle dans leurs dernières demeures, hôpitaux aux soins palliatifs.*
- *Oui, je suis votre porte-parole et je m'engage à communiquer votre détresse, vos besoins afin que des actions soient posées, que vos droits de respect à la vie soient reconnus.*

*Ainsi parla Celle qui communique avec le Peuple animal pour qu'une nouvelle Humanité où humains et animaux co-habitent dans la Paix et l'amour avec tendresse.*

Hue-Tam Pham-Thi

**Mots touchant le monde des vivants dans la nature**  
inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall

L'oiseau printanier coloré par Hue-Tam Pham-Thi



*Assise au pied de l'arbre, les yeux mi-clos,  
je médite. Une voix monte :*

*- Écoutes-tu? Ressens-tu? Regarde!  
Vois-tu l'ouverture du portail?*

-

*L'âme du monde m'invite pour un nouveau  
voyage. Oui, je le vois, lumineux et inspirant.*

*- Ouvre ton cœur, connecte-toi à ton  
enfant intérieur, là où toutes les  
croyances limitatives, les doutes et  
les peurs disparaissent. Comme  
l'enfant dans le ciel, déploie tes ailes  
vers d'infinis possibles.*

-

*D'allégresse, un oiseau roucoule.*

*La joie au cœur, je m'émerveille des trésors  
multicolores que le Créateur m'offre. La  
nature dans sa générosité, le chant de  
l'oiseau inondent mes sens d'un doux  
parfum de liberté.*

*Un rendez-vous à ne pas manquer!*

Hue-Tam Pham-Thi

**Mots touchant le monde des vivants dans la nature**

inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall  
Coq rouge coloré par Eduardo Alberto Valera



*Où cours-tu ainsi ?  
Un peu énérvé ?  
Un peu trop fébrile ?  
Un peu trop curieux ?  
Tu ne veux rien manquer  
Tu ne peux pas tout faire,  
Tout voir, tout goûter.  
Pourquoi cette urgence de vivre ?  
Tu es tellement beau, tel quel  
Ici et maintenant.*

Yolande Juteau

Marc Chagall  
Coq et bouc sur village coloré par Guilda Kattan



*Au chant du coq la nature se réveille doucement.  
Les grands peupliers bercés par le vent entonnent une douce  
symphonie.  
Bientôt les cris joyeux des enfants s'élèvent dans toute la  
maisonnée.  
Dans l'étable, les fermiers ont déjà entamé leur journée de  
travail.  
On a trait les vaches, donné à manger aux poules, moutons,  
dindons.  
L'air est rempli d'odeurs et de sons. -- La vie est là*

Guilda Kattan

## Mots touchant le monde des vivants dans la nature

inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024



Marc Chagall

Écuyère au soleil vert colorée par Guilda Kattan

*La voix de la Callas s'élève. Son chant résonne dans la salle. L'auditoire subjugué retient son souffle. Tel un soleil qui se lève et éclaire la noirceur qui s'est abattue sur le monde, le temps d'un soir un chant monte vers le ciel, pénètre les âmes des spectateurs, bouleverse l'ordre établi. C'est la victoire de l'art sur la laideur, la haine, la violence. Cette mélodie, surgie des entrailles de la diva, est si puissante qu'elle balaie tout sur son passage. Ce don presque divin éveille l'amour dans le coeur de ceux qui l'écoutent.*

*Guilda Kattan*

*Écuyère au soleil vert,  
Vos chevaux vont-ils à la mer,  
Se distraire à l'ombre des peupliers verts,  
Ou galoper à toute allure à travers des sentiers et jardins,  
Faites-moi rêver,  
Parlez-moi des jardins suspendus de Babylone,  
Bijou vert sur ses hautes terrasses  
ce jardin de paradis nous crie :  
" Nous avons tous besoin de nature"  
Il nous rappelle qu'il existe des saisons que la récolte des  
fleurs et des fruits est inscrite dans le bonheur des gens.*

*Viva Iny*

**Mots touchant le monde des vivants dans la nature**

inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall

La guerrecolorée par Francine Martin



*Le souffle humain et animal ressource les jeunes, les vieux,  
les amoureux dans l'hiver lancinant de leur exil.  
Souvenirs enveloppés, larmes évaporées dans la brise frissonnante.  
Flocons qui dansent dans le fond de l'air.*

Francine Martin

**Mots touchant le monde des vivants dans la nature**

inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall

Moi au Village coloré par Eduardo Alberto Varela



*-- Dans la vie on a tout proche et vraiment atteignable, comme ici l'âme du monde,  
dans le regard de l'homme et de l'animal.*

*-- Tout participe dans la belle symphonie de l'existence.*

*-- Je me rends compte que j'ai tout dans moi ou dans mon proche entourage.*

Eduardo Alberto Varela

**Mots touchant le monde des vivants dans la nature**

inspirés de tableaux colorés de Marc Chagall

réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Marc Chagall

Village le soir coloré par Françoise Viau



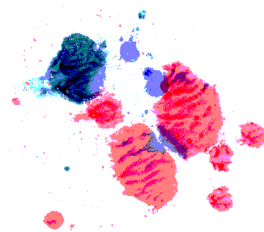
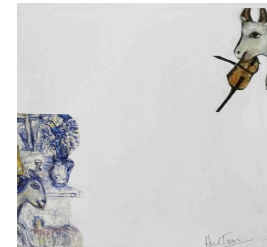
*Être seule afin de se ressourcer  
Être seule pour un nouveau départ  
Être seule pour réfléchir à l'avenir  
S'entourer de la ville qui inspire  
Voir une main amie qui réconforte  
Voir les édifices solides  
dans un univers ami et connu  
Les éléments essentiels qui offrent  
Le bonheur et la tranquillité.*

Françoise Viau

*La mariée esseulée  
Triste dans cette ville déserte  
La grisaille dans ton cœur  
L'humeur nostalgique  
Assombrit ton âme.*

Yolande Juteau

**Images touchant le monde des vivants dans la nature**  
inspirées d'un écrit de Jean de La Fontaine ou d'un autre poète contemporain  
réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024



**Images touchant le monde des vivants dans la nature**  
inspirées d'un écrit de Jean de La Fontaine ou d'un autre poète contemporain  
réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

*Depuis les mots de Marguerite Vauchot*

*Suivre le sentier  
qui mène au bois  
Sentir le printemps,  
Les feuilles toutes fraîches  
Comme le thé des bois  
Écouter le vent courir  
Dans les feuilles*

Le Sentier  
Regula Boesch



**Images touchant le monde des vivants dans la nature**

inspirées d'un écrit de Jean de La Fontaine ou d'un autre poète contemporain  
réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

*Depuis les mots de Pierre Chatillon*

*Où donc cet oiseau  
a-t-il appris la musique ?  
Où donc cette fleur  
a-t-elle étudié  
l'art des couleurs ?*



Oiseaux  
en fleurs  
Kimiko Hinenoya

**Images touchant le monde des vivants dans la nature**

inspirées d'un écrit de Jean de La Fontaine ou d'un autre poète contemporain  
réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

*Depuis les mots  
de Joséphine Bacon*

*Mes soeurs les quatre vents  
caressent une terre  
de lichens et de mousses,  
de rivières et de lacs  
là où les épinettes blanches  
ont parlé à mon père*

et de  
Jean de La Fontaine

*Une Hirondelle  
en ses voyages  
Avait beaucoup appris.  
Quiconque a beaucoup vu  
Peut avoir beaucoup retenu.*



Terre de mes ancêtres  
Yolande Juteau

**Images touchant le monde des vivants dans la nature**  
inspirées d'un écrit de Jean de La Fontaine ou d'un autre poète contemporain  
réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

*Depuis les mots de François Cheng*

*Sur le pré,  
l'énigmatique tortue  
à la démarche immémoriale,  
En quête de quel secret tu,  
de quel oracle inaugural ?*



Chemin de vie  
Francine Martin

**Images touchant le monde des vivants dans la nature**  
inspirées d'un écrit de Jean de La Fontaine ou d'un autre poète contemporain  
réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

*Depuis les mots d'Anne Hébert*

*La neige  
nous met en rêve  
Sur de vastes plaines,  
Sans traces ni couleur*

*et de Nana Mouskouri*

*Oh soleil soleil  
Viens sors enfin de la nuit  
Et l'hiver s'en ira  
Viens toi qui fait de la pluie  
Un grand feu de joie  
On attend que toi*



Sur un air de musique  
de Hue-Tam Pham-Thi

### Images touchant le monde des vivants dans la nature

inspirées d'un écrit de Jean de La Fontaine ou d'un autre poète contemporain  
réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

*Depuis les mots de Natasha Kanapé-Fontaine*

*Nous aurons souvenir  
que nous nous serons redressées  
Nos branches devenues racines  
Nos racines devenues branches*

*et de Louise Vanier*

*La fleur de Macadam  
Regardez-la sous vos pieds  
dans la bitume des rues,  
sobre et humble,  
éclatante de dignité,  
à peine vue.*

Force de vie  
Eduardo Alberto Varela



**Images touchant le monde des vivants dans la nature**  
inspirées d'un écrit de Jean de La Fontaine ou d'un autre poète contemporain  
réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

Depuis les mots de Jean Désy

*Elles sont tendres les deux ensemble  
Les épinettes noires et chétives  
Et pourtant fortes dans la tourmente  
Érigées contre la peur  
Et les bourrasques et les menaces*

Fortes dans la tourmente  
Françoise Viau



**Images touchant le monde des vivants dans la nature**  
inspirées d'un écrit de Jean de La Fontaine ou d'un autre poète contemporain  
réalisées dans l'atelier présenté par Guy Demers au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc en novembre 2024

*Depuis les mots de Sonia Cotten*

*Monsieur le Temps :  
ralentis ! Je voudrais bien  
te questionner.  
Il me regarde et sourit  
Mais continue sans s'arrêter.*



Instant de vie  
Viva Iny



**Des images et des mots pour dire  
nos liens avec la terre des vivants**  
*inspirés des oeuvres de Marc Chagall,  
Jean de La Fontaine  
et de poètes écologistes d'aujourd'hui*

OEUVRES COLLECTIVES  
SUR LES SAISONS DE LA TERRE

Printemps - Été & Automne - Hiver



Pintemps - Été  
Regula Boesch - Viva Iny - Guilda Kattan - Francine Martin - Françoise Viau



Automne - Hiver

Éliane De Visscher - Kimiko Hinenoya - Brigitte Holca - Yolande Juteau - Hue-Tam Pham-Thi

De trois à quatre semaines  
pour ensemble jouer les saisons



Les saisons par Alain Souchon

C'était l'amour et c'était  
l'hiver  
L'hiver et les sapins verts  
C'était l'amour et ses baisers  
légers  
Sur les pentes enneigées  
C'était l'hiver et ses dangers  
divers  
L'amour et ses revolvers  
Le 21 mars, l'hiver est parti  
L'amour aussi

C'était l'amour et c'était le  
printemps  
Lilas mauves et lilas blancs  
C'était l'amour, les jeux  
auxquels on joue  
Croquer le nez, manger les  
joutes  
C'était l'amour et sa rime  
légère  
Hypocrite et printanière  
Le 21 juin, le printemps  
s'enfuit

C'était l'été, le jolie maison  
bourgeoise  
Directement sur la plage  
C'était l'été et comme tu te  
baignais nue  
D'autres garçons sont venus  
Tu riais, tu te laissais  
embrasser  
Alors mon coeur s'est lassé  
Fin septembre, l'été tourne  
court  
Aussi l'amour

C'était l'amour et c'était  
l'automne  
Dans le grand parc où  
frissonne  
Parlant de nous, de nos  
baisers en allés  
En marchant dans les allées  
Disant de l'amour pour quelle  
raison  
Ce n'est jamais la saison

**Nos liens avec la terre des vivants en images et en mots**  
*inspirés de Marc Chagall, Jean de La Fontaine et de poètes d'aujourd'hui*  
*Ateliers créatifs de Novembre 2024 au Café Rendez-vous-Y du YMCA du Parc à Montréal*  
avec Guy Demers - animateur socio-culturel

### SOURCES DES IMAGES ET DES MOTS

Guy Demers, Marc Chagall, de 7 à 97 ans - ses plus beaux tableaux 2 à 2,  
Accès gratuit de l'édition numérique à BAnQ - Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Jean de la Fontaine - texte intégral :

<https://www.bacdefrancais.net/les-fables-de-la-fontaine-texte-integral/>

- Une Hirondelle en ses voyages, Borée et le soleil virent un voyageur, Petit poisson deviendra grand, La cigale ayant chanté tout l'été, Le Pot de fer, Un homme de moyen-âge, Jupiter voyant nos fautes, Un bûcheron venait de rompre, Un astrologue un jour

-----

Joséphine Bacon, Mes soeurs les 4 vents, Bâtons à message, Mémoire d'encrier, 2009

Julos Beaucarne, Chansonnier écologiste et humaniste - Radio France, La nature

Pierre Chatillon, Où donc cet oiseau, Écrits des forges, 50 ans de poésie, 2021

François Cheng, L'énigmatique tortue, Enfin le royaume, Gallimard, 2019

Sonia Cotten, Monsieur le temps, Marcher dans le ciel, Bouton d'or, 2015

Guy Demers Le soleil paraît aller nulle part, AEncrages, 2015, BAnQ, numérique

Jean Désy, Épinettes noires, Le Sabord, 2017

Hélène Dorion, Toute feuille, Mes forêts, Livre feuille - 2021

Esther Granek, Un chant d'oiseau, Portraits et chansons sans retouche, Poetica, 2018

Anne Hébert, La neige, Mystère de la parole, 1930

Natasha Kanapé-Fontaine, Nous aurons souvenir, 1991

Aqqaluk Lyngé, Veines du coeur de la pensée, Presses de l'Université du Québec, 2012

Rita Mestokosho, Mémoire du silence, Le coeur du caribou, Mémoire d'encrier, 2023

Nana Mouskouri, Oh Soleil Oh Soleil, 1972 - <https://www.youtube.com/watch?v=IcFjXValxF0>

Raimon Panikkar, Les hommes et la terre, Wikipedia

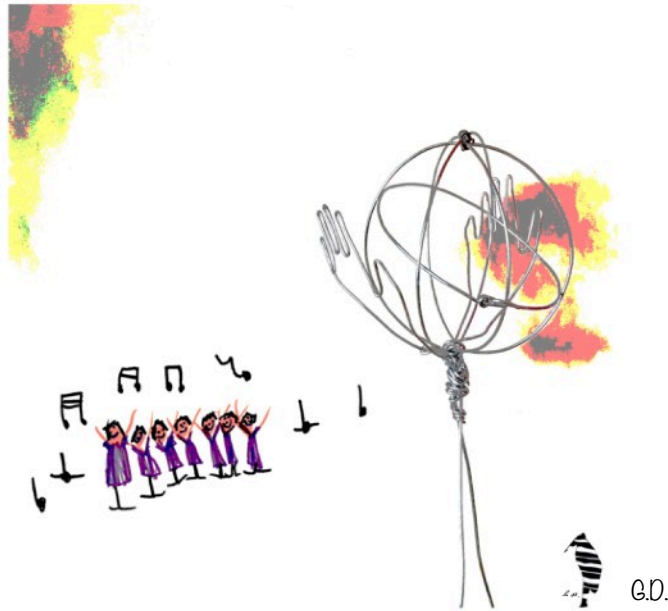
Gabrielle Roy, Au pied de la montagne, La montagne secrète, 1994

Louise Vanier, Fleurs de macadam, Interaction famille, 2003

Marguerite Vauchot, Suivre le sentier, Interaction famille, 2003

Sheila Watt-Cloutier, Droit au froid, Écosociété, 2019

***Nos liens avec la terre des vivants***  
***inspirés de Marc Chagall, de Jean de La Fontaine et de poètes d'aujourd'hui***  
Recueil d'oeuvres réalisées  
aux Ateliers créatifs d'images et de mots s'étant déroulés en trois rencontres  
au Café Rendez-Vous-Y du YMCA du Parc à Montréal au mois de Novembre 2024  
avec Guy Demers, animateur culturel



Guy Demers - les Pots d'amis  
Dépôt légal, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2024.  
Publication numérique gratuite (PDF)  
ISBN -