

**Le Blues du
Toaster
et Autres
Chansons
connues**

par trois filles

qui ont mangé
des croûtes...

mais qui
savent sur
quel bord

que le pain est
beurré

France Castel

Monique Richard

Linda Sorgini

DE RETOUR AU QUAT'SOUS

LES 31 AOÛT

1, 2, 3 SEPTEMBRE 1998


THÉÂTRE DE
QUAT'SOUS

100, AVE DES PINS EST MTL.

Amis et collaborateurs du Blues du Toaster

Nadine (<i>Gypsy</i>) Turbide	Pianiste accompagnatrice, compositrice, et participation aux arrangements
Catherine (<i>Catbo</i>) Gadouas	Compositrice, arrangements vocaux et répétitrice
Martine (<i>Beauté</i>) Beaulne	Metteuse en scène
Dominique (<i>Dodo</i>) Giraldeau	Cborégraphe
Mathieu (<i>l'Apollon du Spotlight</i>) Gourd	Directeur de production et éclairagiste
Richard (<i>Ricky</i>) Soly	Sonorisateur
Nicholas (<i>25/24</i>) Grimwood	Sonorisateur
Nicole (<i>Pondeuse du titre</i>) Beauchamp	Muse d'idées
Éric (<i>Belle face</i>) Locas	Régisseur / technicien
Éric (<i>l'autre Belle face</i>) Gagnon	Régisseur / technicien

L'Équipe du Quat'Sous

Pierre Bernard <i>figure</i>	Directeur général et artistique (<i>Eros ou la de proue d'une belle histoire d'amour</i>)
Maryse Warda	Directrice administrative (<i>La Artémis la plus wild de l'avenue des Pins</i>)
Chantal Desrosiers	Adjointe à la direction (<i>Aphrodite, la déesse de l'amour... de la musique</i>)
Jean-Yves Girard	Attaché de presse (<i>bras d'enfer</i>)
Louissette Charland	Relationniste (<i>la douceur faite femme</i>)
Carlos Pérez	Responsable de la billetterie (<i>Réceptionniste, graphiste, Adoniste</i>)
Manon Oligny	Gérante du théâtre (<i>la plus vraie des fausses blondes</i>)

.....



Monter un spectacle demande énormément de complicité. Nous aimerions remercier nos amis, ceux et celles qui ont cru à notre rêve et nous ont soutenues et aidées tout au long de notre travail.

Merci aux collaboratrices du Blues du Toaster:

Françoise Faucher, Andrée Lachapelle et Béatrice Picard, nos aînées bien conservées.

Merci à Normand Lévesque et Hugo Lapointe-Massicotte.

Merci à Mario St-Amand, Sylvain (chum de Nadine), Danny Chiasson, Martin Soucy, Germaine Dugas et Anne-Marie Alonzo, Benoît Castel, Nathalie Gadouas, Eve Gadouas, Flo Galant (l'indispensable), Hatim Chahid, Pierre Girard (confection de bases à chapeaux), Jobanne (Jojo) Emond (qui a pratiqué sa réflexologie sur les pieds de Monne qui en pouvait plus) et pour sa belle voix, France Lauzière et Sophie Faucher.

Merci à Michel Devost, Bertrand Gervais, Michelle Allen, Manon Choinière, Louise et Micheline Reynald, Sberif Laoun, Régis Fournier, Daniel Matte, Carol C., Lorraine Beaudry et Marie-Josée Dufour pour leurs dons.

Merci à Beaudoin Wart et Publicité Sauvage

Merci à Robert Tremblay (École Nationale de Théâtre), France Ouellet et Lorraine Pintal (TNM), François Barbeau, Anne Duceppe et Rachel Tremblay qui nous ont aimablement prêté chapeaux et accessoires.

Merci au Conseil d'administration du Théâtre de Quat'Sous et aux équipes d'accueil et de billetterie: Aube Goulet-Robitaille, Marie-Noëlle Gagnon, Stéphanie Laurin et Julien Simard et aussi à Réjean Bourgault, Sylvie Demers et Claire Gagné.

Merci à vous tous cher public d'être venu nous entendre et participer à nos "folleries". (S.V.P. Parlez-en à vos amis!)

Merci et Bonne soirée!

*France (Mom) Castel
Linda (The story of my life) Sorgini
et Monique (Monne) Richard*

Le Théâtre de Quat'Sous présente

Jim
CORCORAN

**avec le guitariste Pierre Côté
et le bassiste Daniel Hubert**

**le lundi 22 juin
à 20 heures**

billets en vente dès maintenant.

*Ce spectacle a été rendu possible grâce à
la précieuse collaboration de*



GEORGES LAOUN
OPTICIEN

PIERRE BERNARD
Directeur général et artistique
Théâtre de Quat'Sous

DÉJÀ 20 ANS



**SONORISATION-ÉCLAIRAGE
MULTIMÉDIA
VENTES-SERVICE-LOCATION**

526-7721

4820 4e Avenue Montréal H1Y 2T8



www.solotech.qc.ca

Télécopieur 526-7727

Métro Laurier-Autobus 27 (Quartier Rosemont)



PIERRE GIRARD

Menuisier de Décor

5692 St-Urbain, Montréal, Qué. H2T 2X3
Tél. 272-4405 • Paget: 741-7967

François Castel
Marie-Françoise Pilon
Linda Gagnon

8784