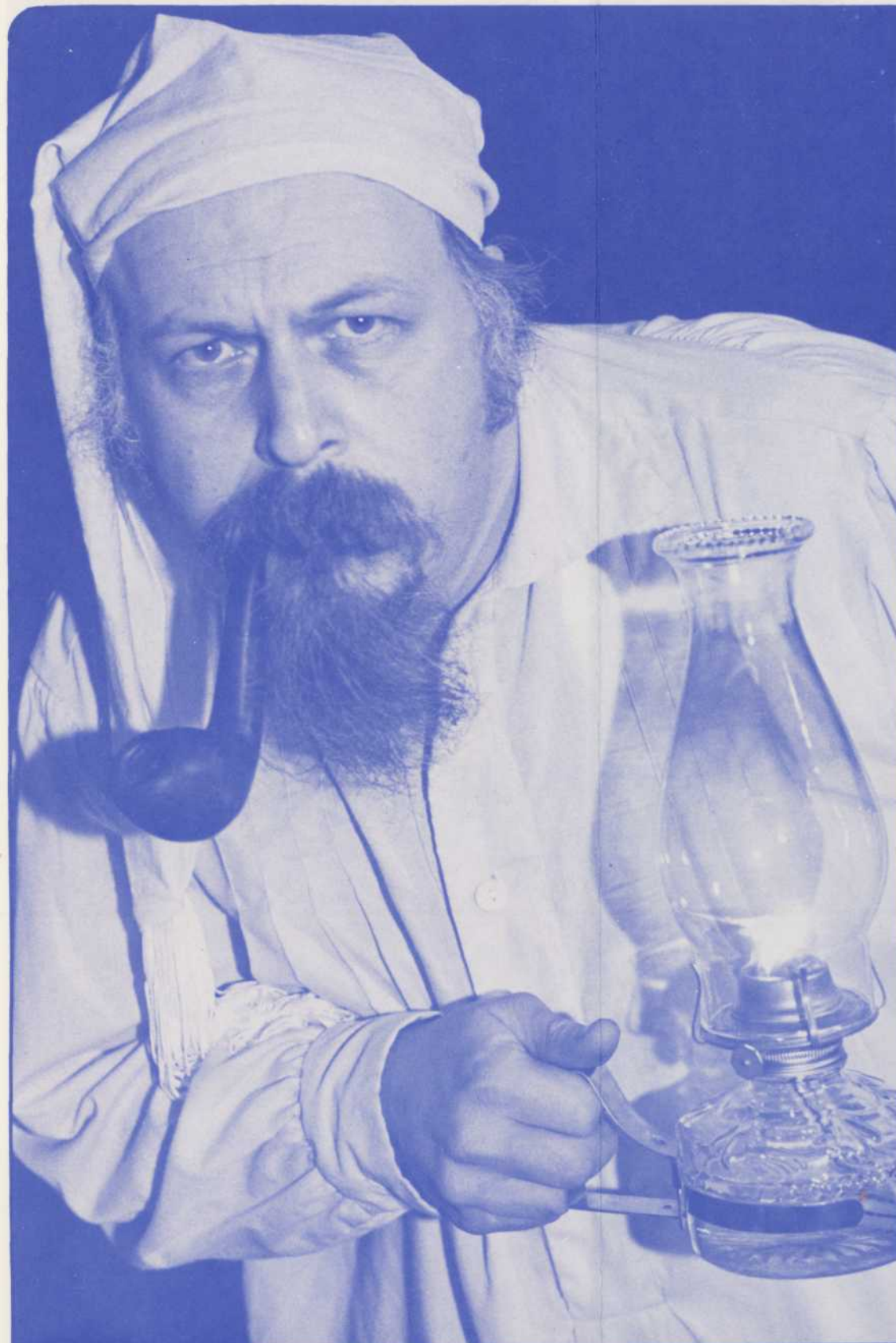


MÂMOURS ET CONJUGAT

scènes de la vie amoureuse québécoise



UNE FRESQUE EN COURTEPOINTE DE JEAN-CLAUDE GERMAIN



JEAN-CLAUDE GERMAIN



**JACQUES
PERRON**



**RICHARD
NIQUETTE**



**NICOLE
LEBLANC**



**MICHEL
DAIGLE**

A compter du 9 novembre et ce jusqu'au 17 décembre prochain, le THEATRE D'AUJOURD'HUI (1297 rue Papineau-métro Papineau) présentera une fresque en courtépinte de JEAN-CLAUDE GERMAIN qui s'intitule MÂMOURS ET CONJUGUAT — Scènes de la vie amoureuse québécoise et qui sera interprétée par Michel Daigle, Nicole Leblanc, Richard Niquette et Jacques Perron, dans une mise-en-scène de l'auteur, des décors de Marc Saint Jean, des costumes de Mario Davignon et des éclairages de Jean Duhaime. Les musiques sont de Jacques Perron et les effets sonores de Jean Sauvageau.

Carte du Tendre tout aussi bien que des plaisirs du sexe, Mâmour et conjuguat de Jean-Claude Germain monte hardiment, démonte fiévreusement, remonte gaillardement et change religieusement les draps et les couvartes d'un lit collectif du sentiment amoureux de cheux nous qui, pour avoir été d'abord une couchette faite pour deux, n'en demeura pas moins toujours un espèce de banc-lit, taillé tout croche, à la dimension tout à la fois des attentes, des espoirs, des déceptions, des désirs refoulés et des rêves inavouables de ses occupants naturels d'un soir ou d'une vie.

Fresque un peu à la façon d'une courtépinte naïve, Mâmour et conjuguat évoque les paysages plus ou moins accidentés des māmours québécoises et raconte, par une suite de tableaux, la vie plus ou moins héroïque, de tous ces pionniers authentiques qui, par leur inlassable besoin d'explorer l'inconnu, nous auront enfin permis d'élargir notre horizon de la cuisine à la chambre à coucher.

De la grande liberté des têtes brûlées de l'origine à l'explosion des cerveaux brûlés des années soixante - en passant par l'anglophobie, la curaille et la nuit dnösses à Niagara Falls - la fresque en courtépinte de Jean-Claude Germain parcourt à pied, à chfal, en voiture et en jet supersonique, le chemin de ce que Gaston Miron a déjà appelé LA MARCHÉ A L'A-MOUR.

Cousu des soupirs, des rires, des cris et des chuchotements de l'oreiller, entrecousu de chansons tantôt romantiques à souhait et tantôt érotiques sur demande, MAMOURS ET CONJUGUAT sera interprété par Michel Daigle, Nicole Leblanc, Richard Niquette et Jacques Perron. Les représentations se tiendront au THEATRE D'AUJOURD'HUI, tous les soirs (relâche les lundis), à 20 heures 30, du 9 novembre au 17 décembre. Pour toutes réservations: 523-1211.

Il est à noter que suite à la mise en vigueur d'un règlement qui, à toute fin pratique, interdit le théâtre de création, ce spectacle n'est pas subventionné par le Conseil des Arts de la région métropolitaine de Montréal.

PHOTOS:
DANIEL KIEFFER



**theatre
d'aujourd'hui**

avec

**MICHEL DAIGLE
NICOLE LEBLANC
RICHARD NIQUETTE
JACQUES PERRON**

décors

MARC SAINT-JEAN

costumes

MARIO DAVIGNON

éclairage

JEAN DUHAIME

musique

JACQUES PERRON

MÂMOURS ET CONJUGAT

scènes de la vie amoureuse québécoise



UNE FRESQUE EN COURTEPOINTE DE JEAN-CLAUDE GERMAIN

du 9 novembre au 17 décembre

1297 rue papineau

(MÉTRO PAPINEAU)

● **rés. 523 1211**

PHOTO: DANIEL KIEFFER

Veuillez nous aviser de tout changement d'adresse

Roland Javelle
128 rue François Ruel
Ile des Soeurs
H3E 1E3



1297 rue papineau, montréal H2K 4H3, québec

theatre
d'aujourd'hui

PRO THEATRE 1978.11.09 X



• LE HASARD COMMANDE SOUVENT L'AMOUR, MAIS L'AMOUR RAREMENT LE HASARD • NOSTRADAMUS



theatre
d'aujourd'hui

SAISON 78-79

l'auteur

JEAN-CLAUDE GERMAIN

la pièce

MAMOURS ET CONJUGAT

Scènes de la vie amoureuse québécoise

il y aura un entracte de 15 minutes

la distribution

MICHEL DAIGLE " NICOLE LEBLANC " RICHARD NIQUETTE
ET JACQUES PERRON

le spectacle

mise-en-scène
JEAN-CLAUDE GERMAIN

musique
JACQUES PERRON

effets sonores
JEAN SAUVAGEAU

costumes
MARIO DAVIGNON

décor
MARC SAINT JEAN

éclairage
JEAN DUHAIME

perruques/maquillage
MARIELLE LAVOIE

REGIE
Diane Dubeau
ASSISTANTS
Gaétane Levesque (son)
Daniel Landry (plateau)

la production

THEATRE D'AUJOURD'HUI

DIRECTION GENERALE
Jean-Claude Germain
DIRECTION ADMINISTRATIVE
Robert Spickler
DIRECTION DE PRODUCTION
Gilbert Grondin/Marcel Dallaire

"""" REALISATION DU DECOR """"""""
ATELIERS MARCEL DESROCHER "YVES GEM-
MES " JEAN PAQUET " DANIEL LANDRY ""
MICHEL POIRIER """"""""""

"""" BROSSAGE """" "REJEAN PAQUIN " SYL-
VIE BILODEAU """"""""""

""""collaboration/production """"""""
JEAN VIRIATO (perruques) " RAYMOND
CORRIVEAU (accessoires) " ROBERT LA-
CROIX (son)

publicité/affiche- jcg
photographies - daniel kieffer
relationniste- caroline carel
secrétariat- michelle bouchard

collaboration spéciale

Bell Canada- Les frères Blatter - E.N.T.