

Le travail d'apostolat du prêtre doit rejoindre la place publique

(Coll. spéciale) — En réunion intensive les 3 et 4 septembre, à la Maison Querbes de Joliette, les prêtres du diocèse tentaient une fois de plus de définir leur travail d'évangélisation dans le monde de 1968. Depuis longtemps se fait sentir le besoin d'évaluer les tâches du prêtre, de les hiérarchiser, de préciser les urgences actuelles du sacerdoce en réponse aux besoins du monde à évangéliser ou à ré-évangéliser selon l'esprit de Jean XXIII et la mise à jour de Vatican II.

Le plus grand nombre des heures de la rencontre avaient été confiées à la responsabilité de M. l'abbé Hubert Coudu du secrétariat d'Action catholique. Ce dernier a opposé, dans une conférence étoffée à l'allure sereine et dépouillée, deux styles d'activités sacerdotales: celui du prêtre "d'institution" et celui du prêtre "du peuple". Les idées présentées par l'abbé Coudu ont été assimilées par l'auditoire au cours de discussions en com-

missions de travail puis en une plénière. Toute la conférence serait à citer; qu'il suffise de rappeler — tout en souhaitant que chaque prêtre du diocèse, voire chaque chrétien qui se veut actif dans le diocèse, la lise et la médite à tête reposée — avec l'orateur un mot choc de Jean XXIII: "Ce qui est demandé à l'Eglise maintenant, c'est d'infuser les énergies éternelles, vivifiantes et divines de l'Evangile dans les veines du monde moderne." Cette orientation venue de haut invite fortement tout prêtre à revoir son propre ministère. Les prêtres présents se mirent immédiatement à l'oeuvre dans les équipes et dans la plénière où ne manquèrent pas les réparties animées et frappantes, signe d'intérêt de la part des participants et espoir d'un renouveau fécond du ministère.

Mgr Audet, qui a participé activement à ces journées a précisé au cours de la célébration de la Parole qu'il a présidée: "Il convient d'opter

pour un heureux équilibre fait des orientations ministérielles traditionnelles enrichies du renouveau conciliaire invitant à oeuvrer plus intimement avec les laïcs pour christianiser notre monde de l'intérieur." — "Les laïcs, notait justement Monseigneur, ont une compétence propre au point de vue social, économique et politique qu'il convient de respecter dans toute la force du terme; et cette préoccupation impose un style nouveau de présence sacerdotale au monde." — "Nous demeurons des hommes choisis par Dieu pour prolonger le Christ; nous sommes ses instruments au coeur du monde pour aider chaque chrétien homme à bâtir le monde jusqu'à la mesure de l'éternité."

M. le docteur et Mme Donatien Leclerc de Joliette ont échangé familièrement avec les prêtres présents du rôle du couple dans le monde de 1968. En réponse au défi du siècle de revaloriser l'Amour et, en (A suivre à la page 7)



L'amour du couple

Madame et M. le docteur Donatien Leclerc, optométriste (assis) ont servi la pièce de résistance aux quelque cent cinquante délégués au Conseil fédéral de l'Action catholique adulte réunis au Pavillon Félix-Gadoury, dimanche après-midi. Ils ont traité du sujet "L'Amour du couple". Debout, nous voyons M. Gilles Marchand, président diocésain de ce mouvement qui a offert la bienvenue aux délégués et qui a fait la présentation du Bulletin annuel intitulé "Le couple dans le monde d'aujourd'hui", et M. Laurent Barrette qui a souligné les moyens à prendre pour rendre les mouvements d'action catholique plus efficaces.

S. Exc. Mgr René Audet a tenu à venir saluer les congressistes et leur laisser un message paternel ainsi qu'un document en marge de l'Encyclique "Humanae vitae".

nière Cène. Cela veut dire que les paroles de ce récit rendent présents sur l'autel le corps et le sang du Christ: c'est là le mystère. Pour cela, le prêtre fait comme Lui: il supplie le Père de rendre efficace ce récit en sanctifiant le pain et le vin, afin que ceux qui recevront ces dons soient sanctifiés par eux.

A ce dernier repas, Jésus avait dit de faire mémoire de Lui, c'est-à-dire, "en vous rappelant de moi, faites ce que je viens de faire". Or qu'a-t-il fait? — Il a offert son corps et son sang. Et c'est ce que nous faisons. Puis, après la consécration nous disons: "c'est pourquoi, nous aussi, faisant mémoire... nous te présentons cette offrande prélevée sur les biens que tu nous donnes."

Et l'anaphore se termine toujours par l'assentiment du peuple: AMEN. Saint Jérôme disait que celui des premiers chrétiens faisait trembler les voûtes des églises.

A ce noyau qui fut fixé vers le Ve siècle, s'ajoutèrent jusqu'au VIIe siècle, le *Sanctus*, des prières d'intercession ainsi que la commémoration des saints.

Voilà donc le contenu de

notre canon romain actuel. Il ne varie pas, excepté dans son introduction — la préface. Il place, avant le récit de l'institution de l'Eucharistie, la sup- (A suivre à la page 7)

Les émissions témoignage

du 16 au 21 septembre 1968 Paul HAMEL, S.J. invite chaque jour, à l'émission TEMOIGNAGE, des témoins du monde chrétien.

LUNDI, 16 sept.: L'abbé Norbert Lacoste: La grande paroisse en l'an 2000.

MARDI, 17 sept.: L'abbé Raymond Anctil: Message catéchétique de "Regard neuf sur la vie".

MERCREDI, 18 sept.: Emile Robichaud: Nos réformes sont-elles adaptées à nos jeunes.

JEUDI, 19 sept.: Van den Heuvel: La réaction des catholiques devant l'oecuménisme protestant.

VENDREDI, 20 sept.: Gustave Thibon: Plaidoyer contre la facilité.

SAMEDI, 21 sept.: L'abbé Norbert Lacoste: Nos urbanistes planifient la grande paroisse de demain.

Au conseil fédéral A.C.A.

"L'Encyclique: épreuve de la foi"

"Sans la foi, sans la grâce, il est impossible d'accepter l'Encyclique." C'est le message qu'a livré Son Exc. Mgr René Audet aux quelque cent cinquante délégués représentant l'Action Catholique Adulte dans vingt-deux paroisses du diocèse et réunis en congrès au Pavillon Félix-Gadoury.

Après avoir exprimé son plaisir à rencontrer les laïcs qui prennent leur rôle au sérieux et qui s'efforcent de se dépasser pour rendre l'Eglise présente dans leur milieu, l'Evêque de Joliette a souligné que la réaction du monde face à l'Encyclique "Humanae vitae" est bien plus inspirée par l'Esprit du monde que par l'esprit du Christ.

"Est-ce qu'on peut dire que l'humanité jouit du bonheur et de la paix lorsqu'il lui manque une force de dépassement pour surmonter ses égoïsmes? Les sacrifices demandés, enchaîna Mgr Audet s'expliquent par la rédemption, ils sont le complément de la passion du Seigneur. Votre récompense sera un amour plus profond, plus durable."

Le congrès de début d'année avait pour but de présenter aux délégués le bulletin annuel de l'Action Catholique Adulte, intitulé cette année "Le couple dans le monde d'au-

jourd'hui". Ce bulletin, au format plus pratique que par le passé, servira de manuel d'étude aux groupes paroissiaux. C'est le président diocésain, M. Gilles Marchand, qui en a fait la présentation.

Pour lancer, en somme le travail de l'année, les organi-

sateurs avaient fait appel à M. le docteur Donatien Leclerc optométriste et à Mme Leclerc, des Services d'Orientation des Foyers et de Serena pour entretenir les délégués de l'amour du couple.

"Ce qui caractérise l'amour (A suivre à la page 7)

Du nouveau à la messe

Des anaphores ou prières eucharistiques

Depuis quelques mois, la messe peut être célébrée en langue vivante. Après ce premier pas, Rome vient d'en faire un autre pour nous aider à nous approcher du Dieu vivant, par la "Liturgie, source et sommet de toute la vie chrétienne". Cette nouveauté concerne la prière eucharistique de la messe, habituellement désignée sous le nom de "canon". Désormais, il faudra, pour le désigner, se familiariser avec un ancien mot de la liturgie: "ANAPHORE".

Qu'est-ce que c'est qu'une anaphore? — C'est la grande

prière de la partie centrale de la messe, celle qui va de: *Le Seigneur soit avec vous... Elevez votre coeur*, jusqu'à: *Par Lui, avec Lui... tout honneur et toute gloire pour les siècles des siècles*.

Une ANAPHORE, c'est tout à la fois une action de grâce, une louange et une supplication au Père. Le Christ en a fait une à la dernière Cène.

Que contient-elle? — D'abord, une entrée en matière — la préface, puis un noyau central qui est le récit-actualisation (l'expression est à retenir) de ce que fit Jésus à la der-

Une collecte qui n'en est pas une:

Collecte pour l'Eglise canadienne et les oeuvres du Pape

"Certains voudraient voir toutes les collectes disparaître de nos églises. Il en est une, toutefois, qu'on ne pourra jamais éliminer, car elle est bien plus une "quote-part" que chacun doit fournir pour exercer son "membership" qu'une réponse à un appel à la charité".

Les évêques du Canada sont au service des huit millions de catholiques; pour pouvoir exercer leur rôle, ils doivent être soutenus par les membres de l'église dont ils ont la charge pastorale. Si, pour arriver à travailler efficacement, ils devaient lancer leur petite industrie de cierges ou d'arachides, on ne tarderait pas, et avec raison, à les en blâmer. Ils doivent absolument compter, à tous points de vue — et donc financièrement — sur les fidèles. Voilà pourquoi la campagne de cette année porte comme titre: "L'EGLISE est un SERVICE; êtes-vous de la partie?"

On n'a pas le choix, non plus, de collaborer ou non aux oeuvres que le Pape organise pour les malheureux de la terre. Il le fait au nom de tous les catholiques et il le fait pour rappeler à ceux qui ont les richesses et la puissance, que la charité — dans le contexte actuel du monde — porte le nom de JUSTICE. L'Eglise canadienne — c'est-à-dire chaque catholique du pays — n'a pas le choix; elle doit collaborer.

On a les chefs qu'on mérite et ceux de l'Eglise canadienne ont plus d'un mérite dans

une société qui pose des défis énormes et toujours nouveaux à l'Eglise d'aujourd'hui. Peu de conférences épiscopales (association des évêques d'un pays) dans le monde sont aussi bien organisées que la Conférence Catholique Canadienne.

L'engagement de l'insuffisant mental

On se demande peut-être en certains milieux s'il est bien utile de voter tant de subsides pour l'éducation des enfants inadaptés et handicapés. Voici ce que le Pape écrivait à ce sujet, en juin dernier. Nous résumons.

Assurer aux personnes handicapées ou défavorisées un cadre de vie décent, leur permettre d'exercer une occupation qui leur soit adaptée, leur présenter des loisirs spécialement conçus pour eux ne suffit pas, c'est oublier qu'il est une personne à l'égal des autres hommes, c'est méconnaître ses vraies possibilités, c'est le cantonner à l'intérieur des limites qu'il s'efforce sans cesse de dépasser pourvu qu'on l'aide.

Chaque être humain, rappelons-le, fût-il le plus démuné, est digne de respect et sujet de droits inaliénables et imprescriptibles; il a droit à l'éducation qui lui permettra de devenir progressivement le maître de son destin et de devenir l'égal de tous.

L'expérience, comme l'Evangile d'ailleurs, enseignent

(A suivre à la page 7)

ne. Le renouveau de la catéchèse, le renouveau liturgique, la pastorale des communications sociales, l'oeuvre de l'oecuménisme, les organisations de bien-être et l'action sociale; voilà autant de secteurs dont les réalisations font l'envie

d'autres églises locales. Seulement, les Canadiens sont modestes — peut-être trop — et ne le crient pas sur les toits.

Huit millions de catholiques! Si seulement le quart de ce nombre contribuait, le 15

septembre prochain, d'un simple billet vert, le travail pourrait être décuplé et les risques d'essoufflement diminués d'autant. Car il y a énormément à faire et pour cela il faut que chacun "soit de la partie".

associations de notre ville, ont entrepris, il y a quelques années, de les visiter de temps à autre. Que ce soit une simple visite amicale dans le but de causer, ou de faire une petite partie de carte, cela devient un contact enrichissant pour les deux.

Je connais de ces retraités qui, doués d'une mémoire prodigieuse, font revivre pour nous, la petite et la grande histoire du temps passé. Leur savoir passé au creuset de l'expérience pour s'affiner et se transformer en sagesse prati-

(A suivre à la page 8)

Chronique de la Cathédrale

Un toit pour nos "Blés Murs"

Enfin on songe sérieusement, dans notre milieu communautaire, à bâtir un centre d'accueil pour nos membres âgés!

Il faut dire que cela manque grandement chez nous, même si actuellement, deux communautés religieuses de notre paroisse les reçoivent depuis de nombreuses années. Elles les reçoivent même si bien, qu'elles ne peuvent suffire aux demandes depuis longtemps. Une société n'est jamais complètement bien organisée, tant qu'elle n'a pas résolu les problèmes de bien-être pour toute sa population. Or depuis longtemps, on parlait de ce projet qui a été différé à plusieurs reprises, pour toutes sortes de raisons majeures.

Cela nous amène à penser un peu spécialement à ce groupe de personnes qui font partie de la société comme tout le monde. Qui sont-ils au juste?

Ce sont des personnes, qui dans leur vie active ont utilisé leurs connaissances et leurs talents au service de la collectivité. Par leur travail et leur courage, ils ont participé aux réalisations multiples de cette ville ou de ses environs. Parvenus maintenant à l'âge de la retraite, souvent incapable physiquement de voir à leur entretien, ils aspirent grandement à une tranquillité bien méritée. La solitude, pour une grande part, leur pèse plus que tout autre chose.

Ceux qui ont la chance de pouvoir se déplacer se rassemblent à leur centre de loisirs, auquel on a donné un fort joli nom d'ailleurs: "Les Blés Mûrs"!

Ce centre de loisirs est situé au coeur même de la ville, là où se logeaient, autrefois, les services municipaux des incendies. Cette réalisation est due à l'initiative d'un des leurs, M. Rosaire Roch, qui a continué, même à l'heure de la retraite, à être au service des siens.

Ce sont aussi et surtout, ces couples qui vivent seuls, avec des ressources très limitées, et voudraient partager ensemble cette dernière étape de leur vie conjugale. Ce sont aussi ces autres qui sont vraiment seuls, ayant perdu leur compagnon ou compagne, n'ont jamais la joie d'une visite, sauf les jours de grandes fêtes de famille.

Pourtant la compagnie de ces personnes âgées, peut nous apporter beaucoup, et sur plusieurs plans. Qui dans sa famille, n'a pas un parent âgé, vivant pratiquement seul? On a jamais le temps de lui faire

une visite, sauf au Premier de l'An et encore...! Si ce parent a quelques biens, on fera un effort avec un secret espoir...! S'il a peine à subsister on l'évitera le plus possible.

Des bénévoles, de diverses

Réflexion hebdomadaire

En respectant les clauses du contrat

Avec la fin des vacances, la vie a repris son tempo, chacun s'est remis au travail avec les instruments de première importance: le coeur et la bonne volonté.

Le travail n'est pas un joug, comme le pensent certains gens c'est l'occupation qui anoblit l'être humain, en lui permettant de participer à ce que doit faire l'homme pour l'homme.

Il n'y a pas de sot métier, chacun a son égale utilité: Que deviendrait la société sans

classe agricole, sans boulanger, laitier, menuisier... en passant par le médecin, avocat, notaire, ingénieur...? Pour que ça tourne rond dans le monde, on doit faire ce que le devoir d'état prescrit: chez les uns, leur travail est une prière, chez les autres, la prière est leur travail. Ainsi, tous collaborent aux besoins de la communauté des hommes.

En créant les plantes, Dieu leur commanda de produire des fruits, chacun selon son

(A suivre à la page 7)

POURQUOI PAS ?

L'art de la gaffe

Le tact et la diplomatie sont des vertus humaines bien précieuses. Certains y voient de l'hypocrisie, un manque de spontanéité, une sorte de mensonge. Et pour appuyer leur thèse, ils se mettent un peu trop souvent les pieds dans les plats!

D'autres s'efforceront d'être toujours délicats et perspicaces, attentifs à ne pas déplaire, pleins de précautions et de prévenances, au point qu'ils en perdent leur naturel et mettent tout le monde à la gêne par leur abséquiosité. Si on les voit venir, on cherche à les éviter, tout comme leurs comparses de la première catégorie.

L'équilibre, comme dirait M. de La Palice, réside entre ces deux extrêmes. Mais il semble bien que personne n'est absolument invulnérable sous le rapport de la gaffe. Et rien n'est amusant comme les soirées d'amis où l'on se met à raconter une série d'impairs autant inattendus qu'impardonnables. Et si je dis "impardonnables", c'est pour indiquer que c'est avant tout le gaffeur qui ne peut se pardonner sa maladresse. Car nous sommes tellement orgueilleux et égoïstes par nature que nous songeons beaucoup plus à l'atteinte qui a été faite à l'intégrité incontestable de notre jugement qu'à la peine causée à la pauvre victime innocente!

Ainsi, moi, l'homme de discernement par excellence, je me suis fait attraper de la belle façon, au cours de l'été dernier. Une dame que j'estime beaucoup, et qui me le rend, est venue, un dimanche matin, me présenter son neveu de quinze ans: un garçon qui avait grandi trop vite, et qui me gênait par sa propre gêne. Après quelques questions banales, qui recevaient des réponses monosyllabiques, je m'avisai de lui demander en quelle classe il montait. Or, c'était justement la mauvaise question. Et j'ai vu prendre au gosse un visage piteux, pour me répondre, sur un ton de désespoir: "Je descends en cinquième...!"

Je n'avais pas prévu le drame. Je ne savais pas que, venant d'un orphelinat et ne possédant pas le développement intellectuel d'un enfant de son âge, le garçon devait, en passant à l'école publique, descendre un échelon.

Je me suis promis de ne plus jamais poser pareille question. Mais j'ai bien l'impression que je vais me faire prendre dans un autre détour!

ANDRE

COLLECTE POUR L'EGLISE CANADIENNE
ET LES OEUVRES DU PAPE
DIMANCHE, 15 SEPTEMBRE

L'EGLISE
un
service

sommes-nous
de la
partie?

St-Félix de Valois

(DE NOTRE CORRESPONDANT)

ECHANGE D'ETUDIANTS:

Mercredi soir le 28 août, la famille Lefebvre de St-Félix, rang Castle d'Autray, avait le plaisir d'aller à Dorval chercher Bill Morrel venant directement de Saskatoon. Bill est un ami de la famille car, il correspond avec Denis depuis deux ans. Les deux garçons se sont connus lors des échanges d'étudiants organisés par la Commission du centenaire. A ce moment-là, Denis était allé à Saskatoon chez les Morrell et Bill lui avait promis de lui rendre visite. Nous avons profité de son passage parmi nous pour l'amener à la Terre des Hommes, à Montréal et à Joliette. Nous remercions le personnel du Comptoir Avicole, du Couvoir de St-Félix et de la Firestone de Joliette qui nous ont permis de visiter ces établissements. Bill profita aussi de son séjour au Québec pour se rendre à Arvida. Voici un mot du jeune visiteur: "I would like to thank the Lefebvre family for all the hospitality have enjoyed during this short but memorable visit. Thank you very much." (Bill Morrell)

LA CAISSE POPULAIRE DEMENAGE:

Tel qu'annoncé aux différentes messes de dimanche dernier, la Caisse populaire de St-Félix est déménagée dans les locaux de Provisions St-Félix Ltée, situés en face de l'église. La Caisse est installée à cet endroit pour une couple de mois au moins c'est-à-dire tout le temps que dureront les travaux d'agrandissement de la Caisse actuelle. Les clients sont priés de prendre note de ce changement.

ATTENTION:

Mon numéro de téléphone est 889-2417, veuillez en prendre note dans l'annuaire car si vous signalez l'ancien numéro l'opératrice va vous répondre que le téléphone est discontinué tout comme si je ne l'avais pas payé. Donc signalez 889-2417 aussi sou-

vent que vous voudrez pour tous vos communiqués.

DECES GODIN:

A Montréal la semaine dernière est décédée Mme Alvarès Godin née Germaine Poirier. La défunte était la soeur de Mme Yvon Sarrazin de notre paroisse. Nous prions M. et Mme Sarrazin et leurs enfants d'accepter nos sincères condoléances.

LES LOISIRS:

M. André Bellerose, fils de M. et Mme Donatien Bellerose est maintenant publiciste pour les loisirs. Tout en le félicitant, nous le remercions pour les communiqués très intéressants qu'il nous remet. Le terrain de jeux a cessé ses activités depuis bientôt un mois. Il vous intéressera sûrement de connaître ce qu'il en a coûté au Comité des loisirs pour assurer la bonne marche de l'organisation. D'abord les déboursés ont été les suivants:

Salaire des moniteurs	\$1,190.00
Achat: matériel et autres	199.81
Transport d'autobus	350.00
Cours de moniteurs	30.00
Film	26.75
Prix attribué pour le tirage	50.00
TOTAL	\$1,846.56
Recettes de la saison:	
Inscriptions	\$ 60.00
Vente de billets	194.00
Collecte de la parade	14.55
Quête dans les magasins	44.00
Don de M. le curé	5.00
Soirée d'amateurs	47.75
TOTAL	\$ 465.70

Nous profitons de l'occasion pour vous annoncer l'organisation d'une soirée d'amateurs qui aura lieu au cours du mois prochain. Nous vous communiquerons la date au cours des semaines à venir.

Comité des loisirs St-Félix
André Bellerose, publiciste

COLLECTE MISSIONNAIRE:

La collecte missionnaire qui eut lieu dimanche dernier à la porte de l'église a rapporté le montant de \$271.04. Grand merci à tous de la part de Soeur Gérard-Magella.

OEUVRES PAPALES:

Dimanche prochain, collecte

spéciale au profit des œuvres papales. Nombreux sont les besoins de par le monde entier, fournissons au Saint Père le moyen de soulager quelques misères en notre nom!

REUNION DES MEMBRES DE L'UCC:

On annonce pour le 16 septembre à 8 h. au sous-sol du presbytère une réunion de tous les membres de l'UCC. On ne vous réunit qu'une fois par année, faites-vous au moins un devoir d'être présent; on aimerait connaître votre opinion sur votre syndicat et formuler des résolutions en vue du congrès de la fin de septembre.

ECOLE D'AGRICULTURE DE ST-BARTHELEMY:

Cette école ouvrira ses portes le 21 octobre prochain. Tous les jeunes futurs agriculteurs soucieux de leur avenir sont invités à suivre les cours de cette école.

SERVANTS DE MESSE:

Les parents sont invités à collaborer avec leur enfant pour assurer propreté, respect et assiduité chez tous les servants: Servants pour le 15 septembre; c'est-à-dire pour dimanche prochain: Messe de 7 h. Daniel Guérard, messe de 8 h. 30 Robert et Claude Vincent, messe de 10 h. Normand Lord et Marcel Marion, Michel Lasalle et Michel Ducharme, messe de 11 h. 30 Gilbert Desrosiers

et Yves Beaulieu, messe de 7 h. 30 le soir Daniel Beaulieu. La semaine: le matin, Daniel Guérard, le soir Michel Lasalle.

VISITE DE PAROISSE:

La visite de paroisse est commencée cette semaine et se fera à raison de 3 ou 4 jours par semaine pendant 4, 5 ou 6 semaines. Le programme de la visite qui vous a été remis dimanche dernier vous donne seulement l'ordre dans lequel les prêtres passeront dans les rangs et les rues. Il n'y a pas de date d'indiquée mais il y a toujours moyen de savoir si tel ou tel prêtre est dans votre zone, il suffira de surveiller cela.

MARIAGE: TESSIER — MURRAY

Il y a promesse de mariage entre Denis Tessier, fils majeur d'Yvon Tessier et de Germaine Plouffe de Ste-Elisabeth et Madeleine Murray, fille majeure d'Albert Murray et de Jeannette Robitaille de St-Félix. Nos meilleurs voeux de bonheur.

UN PEU DE TOUT:

Mme Georges Bergeron est représentante pour les produits Fuller. Bonne chance Mme Bergeron. Jean-Georges St-Aubin, maître de chapelle à St-Félix ainsi que MM. Félix Brault et Henri-Louis Chevrette se sont rendus à St-Ambroise lundi dernier pour se

joindre à la chorale de l'endroit à l'occasion des funérailles de Mme Louis Trudeau. Ils ont été fort aimablement reçus par notre ancien vicaire, l'abbé Gabriel Amireault maintenant curé de l'endroit.

Mascouche

(DE NOTRE CORRESPONDANT)

EN VISITE

Le 17 août dernier, Soeur Louise-Marie (née Armandine Ricard) des Soeurs Saints-Coeurs de Jésus et Marie, était en visite chez sa soeur Mme Rosaire Riopel de Saint-Esprit, et le 18 août elle se rendait à Mascouche accompagnée de M. et Mme Rosaire Riopel, rendre visite à sa nièce M. et Mme Maurice Lévesque ainsi qu'à ses arrières neveux et nièces Maryse et André qui lui souhaitèrent la bienvenue ainsi que leurs voeux de bonne santé et de bonheur. Ses neveux de Montréal Aurèle Riopel et Bertrand Riopel et leurs épouses, son arrière petite-nièce Josée, ainsi que Laurier Riopel, Mlle Louise Venne et Louis-Marie de St-Esprit se joignirent à nous le 17 à St-Esprit et le 18 à Mascouche. Sr Louise-Marie passa deux belles journées au milieu de nous tous.

Prêt à jouer du clavier?



Le nouveau téléphone à clavier "TOUCH-TONE"

Si votre numéro commence par 753, 756 et 759 vous pouvez le faire maintenant

Au lieu de tourner le cadran, vous n'avez qu'à toucher les boutons. C'est facile et rapide. C'est le téléphone le plus moderne au monde et vous pouvez l'avoir chez vous dès maintenant. Choisissez, sans frais supplémentaires, la couleur qui vous plaît. Vous pouvez également commander le modèle qui vous convient le mieux. Le service du téléphone à clavier ne coûte que \$1.75 par mois, peu importe le nombre d'appareils qu'il y a chez vous.

Commandez le vôtre dès maintenant.

756-4501 **Bell Canada**



CORPORATION MUNICIPALE DE LA PAROISSE DE SAINT-LIGUORI

Demande de soumission

Demande de soumission pour la confection d'un rôle d'évaluation à valeur réelle telle que demandée par le code municipal.

Les soumissions seront reçues au bureau du secrétaire-trésorier au 840 rue Richard, St-Liguori, comté de Montcalm, jusqu'à 5 heures p.m. le 24 septembre 1968.

Les soumissions seront ouvertes à l'assemblée du conseil municipal le mardi 24 septembre 1968 à 8 h. p.m. au 750 rue Principale, St-Liguori, comté de Montcalm. La confection du rôle sera déposée à l'assemblée régulière du conseil municipal du 2 décembre 1968.

Le conseil ne s'engage à accepter ni la plus haute, ni la plus basse ni aucune des soumissions.

Louis Richard, secrétaire-trésorier
St-Liguori, Cté Montcalm, P.Q.

Pour rendre service aux amateurs de films télédiffusés

EXPLICATIONS

CINÉ -



SÉLECTION

CANAL 2

VENDREDI, 13 SEPTEMBRE

11 h. 15 a.m. — LES DAMNES DE L'ENFER (6) — Esp. Drame de guerre — Dans un camp de concentration on tente de convaincre des prisonniers espagnols de rallier la cause de l'URSS — Simpliste et invraisemblance. — Courage et patriotisme. (a)
11 h. 30 — LE PRINCE RES PAUVRES (4) — Esp. Satire sociale — Dans une petite ville, on organise une campagne pour le Noël des pauvres. — Satire mordante. Rythme allègre. Aspect un peu décousu. — Mariage ridiculisé. Dépréciation de la charité.

SAMEDI, 14 SEPTEMBRE

8 h. — SEULS, LES ANGES ONT DES AILES (5) — E.U. Drame d'aventures avec Cary Grant et Jean Arthur. — Une jeune artiste se joint à une équipe d'aviateurs qui tente d'établir un courrier postal en Amérique du Sud. Scénario mal équilibré. Rythme lent. Bonne mise en scène — Camaraderie. Courage (a)

DIMANCHE, 15 SEPTEMBRE

11 h. 30 — LE PLAISIR (2) — Fr. Film à sketches avec Jean Gabin et Claude Dauphin. — Adaptation de trois contes de Maupassant: "Le Masque", "Le Modèle" et "La Maison Tellier". — Mise en scène très habile. Beaux décors. — Personnages amoureux. Film amer et déprimant.

LUNDI, 16 SEPTEMBRE

11 h. 15 a.m. — HISTOIRES VIENNOISES (5) — All. Comédie — Une brasserie viennoise sert de cadre à quelques idylles — Oeuvre gentille. — Divertissement honnête. (a)

1 h. — PLUME LA POULE (6) — Fr. Comédie — Un jeune étudiant en vacances s'éprend, contre le gré de son père, de la fille de son hôtesse. — Ensemble anodin. (a)

11 h. 30 — LA FETE ESPAGNOLE (5) — Fr. Drame avec Peter Van Eyck et Dahlia Lavi. — Un membre de la brigade internationale en Espagne décide de déserter. — Mise en scène conventionnelle. Longueurs. — Cruautés. Scènes d'alcôve.

MARDI, 17 SEPTEMBRE

11 h. 15 a.m. — LE VALET MAITRE (5) — Fr. Comédie — Un valet bat son patron aux cartes et épouse sa maîtresse. — Mise en scène théâtrale. — Amour libre.

1 h. — BARBARA DE RADZIOWILL (5) — Pol. Drame sentimental — Un prince épouse, contre le gré de sa mère, l'élu de son cœur. — Bonne réalisation d'un sujet conventionnel. — Sentiments nobles. (e)

7 h. 30 — PLEINE DE VIE (4) — E.U. Comédie avec Judy Holliday et Richard Conte. — Le comportement d'un jeune couple en attente de son premier bébé. — Délicatesse et humour. Psychologie juste. — Valeurs humaines. Note religieuse juste (a)

MERCREDI, 18 SEPTEMBRE

1 h. — CHASSE TRAGIQUE (3) — It. Drame social — Des bandits s'emparent d'une somme destinée à une coopérative paysanne. — Oeuvre puissante. Réalisation de qualité. Caractère social intéressant. — Solidarité humaine. Images osées.

8 h. — ODONGO (5) — E.U. Film d'aventures avec MacDonald Carey. — Se voyant soupçonné d'avoir libéré d'un parc des animaux sauvages, un garçon s'enfuit dans la jungle. — Partie documentaire intéressante. Assez bien réalisé. — Amour des animaux. Brutalité blâmée. (e)

11 h. 30 — CLIMATS (4) — Fr. Drame psychologique avec Jean-Pierre Marielle et Marina Vlady — Après s'être séparé d'une épouse frivole, un homme se remarie mais ne peut arriver à oublier sa première femme. — Bonne création d'atmosphère. — Des longueurs. Eléments de réflexion sur l'entente conjugale. Divorce et remariage.

JEUDI, 19 SEPTEMBRE

11 h. 15 a.m. — MAM'ZELLE VEDETTE (5) — E.U.

Comédie avec Shirley Temple — Un imprésario aide à se faire valoir une jeune artiste dont le talent est méconnu par sa tante et son tuteur. — Ensemble moyen. — Générosité et gentillesse. (e)

1 h. — LE PETIT GONDOLIER (6) — Esp. Comédie musicale avec Joselito. — Le fils d'un millionnaire se lie d'amitié avec des blousins noirs dont il devient la proie. — Scénario naïf et simpliste — Honnêteté et travail (a)

8 h. — POUR QUE LES AUTRES VIVENT (4) — E.U. Drame avec Tyrone Power — Après un naufrage, un officier décide de supprimer les blessés qui diminuent les chances de survie des autres rescapés. — Habileté technique. Climat de suspense soutenu. — Problèmes moraux. Atmosphère tendue.

CANAL 10

VENDREDI, 13 SEPTEMBRE

12 h. 30 — SANGAREE (6) — E.U. Drame d'aventures avec Fernando Lamas et Arlene Dahl. — Une jeune femme entre en conflit avec un médecin chargé d'exécuter les dernières volontés de son père. — Conventionnel. Laborieux. — Eléments positifs. Fourberies et rixes sauvages.

2 h. — CAS DE CONSCIENCE (5) — Fr. Drame psychologique avec Suzy Prim et Jules Perry. — Un médecin laisse mourir son oncle pour toucher un héritage. — Mise en scène conventionnelle. Impression saine. Flirt passager.

7 h. 30 — SOUS LE CIEL BLEU D'HAWAII (5) — E.U. Film musical avec Elvis Presley et Joan Blackman. — Après son service militaire, un jeune homme s'engage comme guide dans une agence de tourisme. — Scénario prétexte à chansons. Mise en scène adroite. Belle photographie. — Positif. Quelques légèretés. (a)

11 h. 10 — LES PIRATES DE L'EPERVIER NOIR (6) — It. Film de cape et d'épée — Un pirate engage la lutte contre un usurpateur. — Scénario conventionnel. Travail bâclé. Montage incohérent. Acteurs mal dirigés. — Triomphe final de la justice. Scènes osées.

SAMEDI, 14 SEPTEMBRE

12 h. — ALERTE AUX MARINES (5) — E.U. Film de guerre avec John Wayne et Susan Hayward. — Malgré la défense des autorités, un ingénieur arme ses hommes pour qu'ils puissent résister aux Japonais. — Assez superficiel. Esprit de propagande. Bonnes scènes de combats. — Prône la nécessité de la discipline. (a)

3 h. — SUSPENSE AU DEUXIEME BUREAU (6) — Fr. Drame d'espionnage avec Gil Delmare et Gisèle Robert. — Pour démasquer des espions, un agent emprunte l'identité d'un savant. — Mise en scène médiocre. Aucun suspense. — Violences. Images osées.

8 h. — SOUS LE PLUS GRAND CHAPITEAU DU MONDE (4) — E.U. Film de cirque avec Cornel Wilde et Betty Hutton. — La vie quotidienne d'un grand cirque. — Mouvementé et spectaculaire. Excellentes prises de vue. Scénario faible. — Camaraderie. Dévouement. Rivalités amoureuses.

11 h. 15 — LE TROISIEME SEXE (6) — All. Drame — Pour détourner son fils d'un homosexuel, une femme charge une jeune fille de le séduire. — Artificiel, naïf et invraisemblance. Psychologie superficielle. Mise en scène lourde et médiocre. — Thème scabreux. Situations immorales. Scènes osées.

DIMANCHE, 15 SEPTEMBRE

1 h. 30 — TROIS DE LA MARINE (5) — Fr. Film musical avec Henri Genès et Marcel Merckès — Aventures de trois marins débarqués à Toulon. — Sans grande imagination. — Libertés dans le dialogue et les situations.

3 h. — MON CHIEN ET MOI (5) — E.U. Comédie dramatique avec Sharyn Moffett et Jacqueline White. — Une fillette, séparée de son chien, s'adapte difficilement à sa nouvelle vie. — Sujet mince. — Anodin dans l'ensemble (e)

12 h. 15 — SOUPE AU LAIT (5) — Fr. Comédie avec Jean Bretonnière et Geneviève Kervine. — Le caractère emporté d'un jeune homme nuit au bonheur de son ménage. — Quelques trouvailles. Un certain entrain. — Liaison avant mariage. Vulgarités.

LUNDI, 16 SEPTEMBRE

11 h. 30 a.m. — UN DIVORCE (6) — Mex. Mélodrame

La valeur humaine et chrétienne du film est indiquée après le dernier tiret. A la fin du texte s'ajoute, quand il y a lieu, la convenance pour les jeunes: (e) enfants; (a) adolescents.

Les chiffres placés immédiatement à côté du titre réfèrent à la valeur artistique: (1) chef d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; 6 médiocre; (7) minable.

— Une femme quitte le foyer conjugal pour éloigner son fils d'une mauvaise ambiance. — Manque de rigueur dramatique. — Positif dans l'ensemble. Adultère.

12 h. 30 — A CAUSE, A CAUSE D'UNE FEMME (4) — Fr. Comédie policière avec Jacques Charrier et Mylène Demongeot. — Un jeune don juan recherché par la police est caché par ses admiratrices. — Humour et fantaisie. Rythme nerveux — Inconduite dans un contexte faitaisiste.

2 h. — LA FESSEE (6) — Fr. Comédie — Un voisin ayant filmé une scène de querelle conjugale, plusieurs quiproquos s'ensuivent. — Comique grossier. Ensemble théâtral. — Eléments de mauvais goût.

11 h. 15 — LE CAUCHEMAR DE DRACULA (3) — G. B. Drame d'horreur — Un savant lutte contre un vampire. — Réalisation habile. Climat de terreur bien créé. — Effets morbides.

MARDI, 17 SEPTEMBRE

12 h. 30 — LA TAVERNE DES REVOLTES (5) — E. U. Western — Envoyé dans l'Ouest pour y découvrir des révoltés, un officier se fait passer pour instituteur. — Conventionnel. — Brutalité et meurtres.

2 h. — A REBrousSE-POIL (5) — Fr. Comédie satirique avec Jacques Morel et Micheline Dax. — Des savants, désireux d'améliorer la race humaine, ont mis au point un "serum de bonté". — Point de départ original. Mise en scène moyenne. — Recherche d'effets suggestifs.

11 h. 15 — HOLD-UP A L'AUBE (5) — It. Drame policier — Un bandit est poursuivi par la police et par ses complices qu'il a trahis. — Intérêt dispersé. Sujet peu original. — Milieu de gangsters. Tenues suggestives.

MERCREDI, 18 SEPTEMBRE

12 h. 30 — CANDIDE (5) — Fr. Comédie avec Jean-Pierre Cassel et Pierre Brasseur. — Un jeune homme naïf conserve son optimisme malgré les événements pénibles auxquels il est mêlé. — Ensemble inégal. — Humour corrosif. Ton antireligieux.

2 h. — L'AFFAIRE LAFARGE (4) — Fr. Drame avec Eric Von Stroheim — L'histoire de Marie Capelle, accusée d'avoir empoisonné son mari. — Drame sombre et lent. — Scènes d'intimité conjugale.

7 h. 30 — SABRINA (4) — E.U. Comédie avec Audrey Hepburn et Humphrey Bogart. — La fille du chauffeur d'un riche industriel s'éprend du fils cadet de la maison. — Gags amusants. Dialogue fin et satirique. — Traitement désinvolte du mariage.

11 h. 15 — LE ROI DES ILES (5) — E.U. Drame d'aventures avec Burt Lancaster et Joan Rice. — Un capitaine désireux de s'enrichir parvient à délivrer des indigènes de l'emprise des Allemands. — Scénario banal — Cupidité dénoncée. Violences. Meurtres.

JEUDI, 19 SEPTEMBRE

12 h. 30 — MARIE-OCTOBRE (4) Fr. Drame de la Résistance avec Danielle Darrieux et Bernard Blier. — Une ancienne résistante réunit les membres de son réseau pour démasquer un traître. — Forte tension. Théâtral — Eléments positifs. Atmosphère dure.

2 h. — LE VAGABOND DES MERS (4) — E.U. Film d'aventures avec Errol Flynn et Anthony Steel. — Après une victoire anglaise, un jeune Ecosais s'engage sur un bateau-pirate. — Mouvementé, Trucages réussis. — Violences, moeurs relâchées dans un contexte d'invraisemblance.

7 h. 30 — LA PEAU D'UN ESPION (6) — All. Drame d'espionnage — Une journaliste retrouve un ancien camarade devenu agent des services secrets communistes. — Complexes et verbeux. — Notions éparses de critique sociale. Situations irrégulières.

11 h. 15 — LA DANSEUSE DE MARAKECH (6) — Fr. Drame sentimental — Un officier français tombe amoureux d'une danseuse indigène. — Peu d'intérêt. Quelques belles photos. — Crime passionnel. Liaison.

L'âme des poètes fait palpiter l'oeuvre de Charles Trenet

MONTREAL — Dimanches 8 et 15 septembre, l'émission L'AME DES POETES rend hommage au grand vagabond de la poésie et de la chanson française: Charles Trenet. L'AME DES POETES est désormais télédiffusée le dimanche de 9 h. à 9 h. 30 p.m. sur les ondes de CFTM-TV, canal 10, à Montréal, en couleur.

L'AME DES POETES reflète la fantaisie, les images et la joie de vivre qui palpitent dans les chansons de Charles Trenet.

Le "fou chantant"? Qui ne le connaît pas? Charles Trenet s'est ainsi surnommé lorsqu'il créa "Je chante". Voici en quelques mots, l'ébauche de sa vie: Tout enfant, Charles Trenet rêvait déjà de voyages et d'aventures merveilleuses; il fut d'abord décorateur, tâte de la peinture, travailla dans le cinéma comme régisseur et eut un atelier d'artiste où il composait surtout des romans et des chansons. Charles Trenet commença à chanter au cabaret, des airs qui surprisent d'a-

bord et charmèrent ensuite. A son retour du régiment, il trouva un succès foudroyant à l'ABC en interprétant des chansons toutes pleines de jeunesse et de rythmes nouveaux qu'il avait composés. Il connut enfin, à l'écran, les triomphes qu'il remporta au micro et sur la scène.

Toutes les chansons de Trenet sont belles, pourtant il a fallu en choisir quelques-unes seulement, celles qui ont trouvé une place dans notre vie pour accompagner nos joies ou faire danser nos peines.

Ginette Ménard, Serge Laprade et Paolo Noël se font les interprètes de "L'âme des poètes", "Où sont-ils donc", "Coin de rue", "En ce temps-là", "Je chante",

"Moi, j'aime le music-hall" et son éternel succès "La mer".

Dimanche 15 septembre, Gaby Laplante, Michel Louvain et Les Classels chanteront encore l'oeuvre de Charles Trenet, le blond

poète-chanteur surnommé "Le fou-chantant".

Soyez fidèles au rendez-vous que vous donnent Yoland Guérard et ses invités, dimanche 8 et 15 septembre à l'émission L'AME DES POETES dès 9 h. p.m.

Concours "Le 10 en orbite"

MONTREAL — Entrez dans l'orbite des meilleures émissions... Participez au grand concours annuel LE 10 EN ORBITE, organisé par CFTM-TV, canal 10, à Montréal, à l'occasion de sa nouvelle saison toute astrale et ga-

gnez un téléviseur-couleur chaque semaine.

Le concours LE 10 EN ORBITE débute le dimanche 15 septembre et se poursuit pendant les cinq semaines suivantes jusqu'au samedi 19 octobre inclusivement.

Les conditions de participation sont les suivantes:

a) Regardez le canal 10 tous les jours.
b) Chaque jour, deux vedettes (A suivre à la page 6)

Au Séminaire

455, AVENUE QUERBES

Le 12 juillet 1968 un embryon de vie nouvelle devait animer cet endroit, mais ce ne fut apparemment que peu à peu. Cette maison qui vivait au ralenti depuis plus d'un an reprenait un rythme plus accéléré, plus vif, plus vivant. Des camions apportaient des statues, des boîtes et des classeurs métalliques. Une tondeuse à gazon toute neuve se mit à ronronner sur les plates-bandes et même dans le champ. Il y avait un nouveau propriétaire qui aménageait là, c'était certain, et il apparaissait que c'était pour quelque chose d'important.

DU NOUVEAU

Le Séminaire de Joliette, soucieux que la région de Joliette ait son CEGEP vend ses édifices au nouveau cours collégial public le 1er juillet. Le Séminaire n'a pourtant pas cessé d'exister. Il a acheté l'ancien Scolasticat de théologie, situé sur l'avenue Querbes, de l'autre côté du Pont des Dalles, voisin de l'usine Vessot. Il y a déménagé son personnel administratif, le pensionnat des élèves et ses pièces de musée et d'archives.

Les classes et les professeurs demeurent dans l'ancien édifice, comme locataires du CEGEP.

JOURNÉE PÉDAGOGIQUE

Le 3 septembre, tout le personnel disponible se réunissait au Séminaire pour inaugurer l'année. Toute la terrasse de l'ancien Scolasticat était remplie d'animation comme aux grands jours. Chacun manifestait à qui mieux mieux son enthousiasme. Les professeurs se divisèrent en divers groupes pour discuter des projets et des problèmes nouveaux. Le dialogue s'établit facilement, car tout le monde paraît savoir où mène cette entreprise du cours classique. Parfois, dans la discussion, on fait allusion à de vieux problèmes en y mettant un petit air neuf pour qu'ils soient à la page.

LA RENTREE

Le 4 septembre, environ 740 élèves de la 8e à la 12e classique firent leur entrée. Cette vieille guimbarde de cours classique, éclopée de ses trois années supérieures, maintenant intégrées au CEGEP, repre-

nait la route à temps et à l'heure prévue. Les vieilles habitudes, c'est difficile de s'en défaire. Les vieilles gens sont fort mal à l'aise d'être dérangées dans leurs habitudes; alors, le mieux c'est de suivre le régime.

POUR PLUS DE CLARTE:

Si vous avez à faire au Père Supérieur ou au Père Procureur du Séminaire, vous êtes bienvenus à 455 avenue Querbes. Vous pouvez aussi téléphoner à 753-4231.

Si vous désirez la Direction des études de 8e à 11e vous rendez à l'ancien Séminaire ou vous téléphonez à 753-4271.

Pour la 12e classique c'est l'ancien numéro de téléphone du Séminaire qui vous permettra d'atteindre le Père Ls-Ph. Gauvreau, c.s.v.: 753-7466.

CEUX QUI NOUS QUITTENT

D'abord, tous les élèves des quatre années du cours collégial: les élèves de 4e finissaient en mai, les trois autres années sont intégrées au CEGEP.

Parmi les professeurs, plusieurs quittent le Séminaire pour enseigner au CEGEP. D'autres quittent définitivement l'enseignement pour le ministère ou momentanément pour un stage d'études. D'autres nous quittent pour enseigner ailleurs. Il est encore trop tôt pour faire le bilan complet de ces départs.

Cependant, qu'il nous soit permis aujourd'hui de signaler le départ du Père Gaston Bibeau, c.s.v. qui nous quitte après vingt-trois années de professorat et d'administration. Supérieur du Séminaire à deux reprises, il donna à cette institution un élan remarquable et un plan d'administration nouveau et moderne qui lui permettra de vivre encore longtemps, si les circonstances s'y prêtent.

Le Père Denis Périgord, c.s.v. est le nouveau supérieur du Séminaire. Longtemps professeur et directeur des études de cette institution, le Père Périgord revient au Séminaire après deux années de directorat du CPES. Héritier des traditions, parfaitement au courant de l'évolution en cours et animé d'un dynamisme éclairé, il saura sûrement, non seulement continuer l'oeuvre, mais

lui donner une dimension nouvelle.

POINTS D'INTERROGATION:

Le Séminaire ouvrira un jour des classes dans ses nouveaux locaux? Le Séminaire a-t-il l'intention de recommencer

un pensionnat? Le Séminaire logera-t-il tous ses services et ses professeurs sous son toit, même si ses élèves sont momentanément ailleurs? Toutes ces questions et toutes les autres, qu'on pourrait se poser,

sont prématurées et ne peuvent recevoir de réponses immédiates. Elles seront étudiées au fur et à mesure des années et d'après les besoins et les desiderata exprimés par la population. **Le chroniqueur**

Le mot mystère de l'Action populaire

Un prix de \$5. sera attribué chaque semaine à l'une des personnes qui nous auront fait parvenir la bonne réponse

GRILLE NO 12 — 10 lettres cachées

E	L	P	R	M	P	O	R	I	S	F	I	L	E	T
S	N	A	A	S	I	A	R	E	T	T	E	J	U	N
S	E	N	B	R	A	N	C	H	E	M	A	T	I	E
E	I	T	R	O	A	A	E	M	S	L	N	E	E	M
S	S	O	N	E	R	L	S	I	O	E	R	G	O	E
O	N	M	R	E	P	A	L	N	I	I	T	N	I	V
D	N	E	R	S	R	A	N	A	O	N	T	I	S	I
S	M	T	I	A	M	E	R	T	C	A	E	E	M	T
A	N	R	M	R	R	E	I	T	I	T	N	U	S	I
E	P	E	O	A	L	N	R	E	A	N	I	M	E	S
E	A	F	I	U	O	O	O	N	O	I	E	Q	R	O
U	S	E	O	M	L	E	N	T	F	E	T	U	U	P
T	N	R	E	S	I	O	E	G	R	U	O	B	M	E
T	E	R	R	I	T	O	I	R	E	E	A	M	R	R
D	P	E	S	E	N	E	C	S	C	C	N	I	A	P

AMER
ANIMES
ANNOTE
ARMURES
AMERE
BRANCHE
CREE
CERF
DEROULERAIENT
DOSE
EMBOURGEOISER
ENTRERA
ETONNES
ERRE
EPRIS
FORMALISME
FETEE
FILET
IMITES

IMBU
JALONNERAIENT
JETTERAIS
LABORANTINE
LOIS
LONGE
MONTAI
MOITES
MARASME
MINE
MIENS
NOTRE
NIER
ORTIE
PARALLACTIQUE
PREMONITOIRE
PREPOSITIVEMENT
PANTOMETRE

PAIN
PARTAIT
REEL
RACES
RENTES
REANIMES
ROND
REND
RIENS
ROIS
RAMEAU
RAPER
SCENES
SIEN
SIROP
TREMA
TERRITOIRE
TUEE
UBAC

Inscrire sur l'enveloppe le mot "concours"
Les réponses doivent nous parvenir avant jeudi de la semaine prochaine

Grille no 10 — Mot Mystère: **CONSTATER**
Gagnant: **M. Roméo Desroches, Ste-Béatrix**



COUPON-REPONSE

Grille no 12: Mot mystère
Nom
Adresse Tél.

ADRESSEZ VOTRE REPONSE A:
L'ACTION POPULAIRE, C.P. 50, JOLIETTE

PROVINCE DE QUEBEC
DISTRICT DE JOLIETTE

AVIS PUBLIC

est par le présent donné par les soussignés, maire et secrétaire-trésorier de la Cité de Joliette, que le conseil de ladite Cité a, lors de sa séance régulière tenue le 3 septembre 1968, adopté un règlement intitulé comme suit:

REGLEMENT 4R-XVII-1

pour amender les règlements 4R-XVII, 4R-XVII-c, 4R-XVII-e, 4R-XVII-f, 4R-XVII-h et 4R-XVII-k, concernant la circulation sur la voie publique

et que ledit règlement est maintenant déposé au bureau du secrétaire-trésorier susdit, pour l'information de toutes personnes intéressées.

JOLIETTE, ce 4 septembre 1968.

C.-A. Roussin, maire
J.-A. Desormiers, secrétaire-trésorier

"Le Règne du Jour" en lice à l'Office catholique international

"LE REGNE DU JOUR" a été choisi comme candidat au Grand Prix de l'Office catholique international du Cinéma 1968, qui aura lieu à Rome, du 17 au 22 octobre prochain. Le film de Pierre Perrault, une production de l'Office national du film, y sera en lice aux côtés des films suivants: "Guess

Who's Coming to Dinner", "The Incident", "In the Heat of the Night" (Etats-Unis), "Play Time", "Le Vieil Homme et l'Enfant", "Vivre pour Vivre" (France), "The Long Day's Dying" (Angleterre), "Tri Topolia Na Pluhsishie" (URSS), et "Ole Dole Doff" (Suède).

"LE REGNE DU JOUR", qui vient d'être repris à la Télévision de Radio-Canada, a aussi été présenté à la Semaine de la Critique du Festival de Cannes, au 5e Festival du cinéma canadien, et au Cinéma Elysée.

On peut l'obtenir dans les cinémathèques, et dans les centres de distribution directe de l'Office national du film.

Concours LE 10 EN ORBITE, Case postale 110, Station "C", Montréal 24, P.Q.


Le tirage hebdomadaire se fera tous les lundis au cours de l'émission Télé-méto. Le premier tirage aura lieu le 23 septembre. Il faut donc envoyer vos réponses le plus tôt possible.

Voici les dates des cinq semaines du concours:

1ère semaine: 15 septembre au 21 septembre inclusivement; 2e semaine: 22 septembre au 28 septembre inclusivement; 3e semaine: 29 septembre au 5 octobre inclusivement; 4e semaine: 6 octobre au 12 octobre inclusivement; 5e semaine: 13 octobre au 19 octobre inclusivement.

Hâtez-vous... Entrez dans l'orbite des meilleures émissions et participez au concours LE 10 EN ORBITE dès le 15 septembre.

HORAIRE DE LA TV

CBFT - CANAL 2  CFTM - CANAL 10

SAMEDI, LE 14 SEPT.
 10.25—Aujourd'hui à CBFT
 10.30—Pépinot
 11.00—Robin fusée
 11.30—Roqué belles oreilles
 12.00—Ultraman
 12.30—Si jeunesse pouvait
 1.00—Les coulisses de l'exploit
 2.00—Les quatre saisons
 2.15—Baseball
 4.45—Echos du sport
 5.00—Skippy le kangourou
 5.30—L'heure des quilles
 6.30—Téléjournal
 6.35—Atome et galaxies
 7.00—Jinny
 7.30—Cher oncle Bill
 8.00—Billet de faveur
 10.00—Les couche-tard
 10.30—Téléjournal
 10.45—Nouvelles du sport
 11.00—Football canadien

DIMANCHE, LE 15 SEPT.
 11.25—Aujourd'hui à BFT
 11.30—Partout
 12.00—D'hier à demain
 1.00—Les travaux et les jours
 1.30—Langue vivante
 2.00—Football américain
 4.45—Echos du sport
 5.00—Les héritiers du christianisme
 5.30—Au bout de mon âge
 6.00—Mes trois fils
 6.30—Téléjournal
 6.35—Walt Disney
 7.30—Zoom
 8.30—Les beaux dimanches
 10.00—2 plus 1
 1.00—Téléjournal
 1.15—Sport-dimanche
 11.30—Cinéma

LUNDI, LE 16 SEPT.
 9.25—Aujourd'hui à CBFT
 9.30—Rocamboles
 10.00—Le roman de la science
 10.30—En mouvement
 10.40—Aujourd'hui à CBFT
 10.45—Monsieur Surprise présente
 11.00—La souris verte
 11.15—Cinéma
 1.00—Cinéma
 2.30—Oui ou non
 3.00—Femme d'aujourd'hui
 4.00—Ulysse et Oscar
 4.30—La boîte
 5.00—Monsieur Surprise présente
 5.30—Les enquêtes Jobidon
 6.00—Téléjournal
 6.10—Nouvelles du sport
 6.15—Tour à tour
 6.30—Nouvelles régionales
 6.45—Aujourd'hui
 7.30—Les belles histoires des pays d'en haut
 8.30—Ma sœur sœur bien-aimée
 9.00—A la seconde
 9.30—Le paradis terrestre
 10.00—Le sel de la semaine
 11.00—Téléjournal
 11.20—Nouvelles du sport
 11.30—Cinéma
 1.15—Téléjournal

MARDI, LE 17 SEPT.
 9.25—Aujourd'hui à CBFT
 9.30—Petit théâtre
 10.00—Le roman de la science
 10.30—En mouvement
 10.40—Aujourd'hui à CBFT
 10.45—Monsieur Surprise présente
 11.00—La souris verte
 11.15—Cinéma
 1.00—Cinéma
 2.30—Ni oui ni non
 3.00—Femme d'aujourd'hui
 4.00—Ulysse et Oscar
 4.30—La boîte
 5.00—Linus
 5.30—La vie qui bat
 6.00—Téléjournal
 6.10—Nouvelles du sport
 6.15—Tour à tour
 6.30—Nouvelles régionales
 6.45—Aujourd'hui
 7.30—Cinéma du mardi
 9.00—Rue des pignons
 9.30—Moi et l'autre

10.00—Tous pour un
 10.30—Camera 68
 11.00—Téléjournal
 11.20—Nouvelles du sport
 11.30—Ciné-club
 1.15—Téléjournal

MERCREDI, LE 18 SEPT.
 9.25—Aujourd'hui à CBFT
 9.30—Inspecteur Leclerc
 10.00—Le roman de la science
 10.30—En mouvement
 10.40—Aujourd'hui à CBFT
 10.45—Monsieur Surprise présente
 11.00—La souris verte
 11.15—Cinéma
 1.00—Cinéma
 2.30—Oui ou non
 3.00—Femme d'aujourd'hui
 4.00—Ulysse et Oscar
 4.30—La boîte
 5.00—L'agent sans secret
 5.30—Richard Coeur de Lion
 6.00—Téléjournal
 6.10—Nouvelles du sport
 6.15—Tour à tour
 6.30—Nouvelles régionales
 6.45—Aujourd'hui
 7.30—Commando du désert
 8.00—Cinéma du mercredi
 10.00—Au coeur du temps
 11.00—Téléjournal
 11.20—Nouvelles du sport
 11.30—Jacques Brel présente
 12.00—Enigmes
 1.05—Téléjournal

JEUDI, LE 19 SEPTEMBRE
 9.25—Aujourd'hui à CBFT
 9.30—Le courrier du désert
 10.00—Le roman de la science
 10.30—En mouvement
 10.40—Aujourd'hui à CBFT
 10.45—Monsieur Surprise présente
 11.00—La souris verte
 11.15—Cinéma
 1.00—Cinéma
 2.30—Ni oui ni non
 3.00—Femme d'aujourd'hui
 4.00—Ulysse et Oscar
 4.30—La boîte
 5.00—Bidule de Farmacadam
 5.30—Les cadets de la forêt
 6.00—Téléjournal
 6.10—Nouvelles du sport
 6.15—Tour à tour
 6.30—Nouvelles régionales
 6.45—Aujourd'hui
 7.30—La soeur volante
 8.00—Les grands films
 9.45—Tirez au clair
 10.45—Présences
 11.00—Téléjournal
 11.20—Nouvelles du sport
 11.30—Cinéma
 1.15—Téléjournal

VENDREDI, LE 20 SEPT.
 9.25—Aujourd'hui à CBFT
 9.30—La grande aventure
 10.00—Le roman de la science
 10.30—En mouvement
 10.40—Aujourd'hui à CBFT
 10.45—Monsieur Surprise présente
 11.00—La souris verte
 11.15—Cinéma
 1.00—Cinéma
 2.30—Oul ou non
 3.00—Femme d'aujourd'hui
 4.00—Ulysse et Oscar
 4.30—La boîte
 5.00—Yogi
 5.30—Tour de terre
 6.00—Téléjournal
 6.10—Nouvelles du sport
 6.15—Tour à tour
 6.30—Nouvelles régionales
 6.45—Aujourd'hui
 7.30—Voyages au fond des mers
 8.30—Du feu s.v.p.
 9.00—Des agents très spéciaux
 10.00—Mon pays, mes chansons
 10.30—Prenez le volant
 11.00—Téléjournal
 11.20—Nouvelles du sport
 11.30—Cinéma
 1.15—Téléjournal

SAMEDI, LE 14 SEPT.
 7.45—Musique
 8.00—Les p'tits bonshommes
 9.00—Bon week end
 10.00—Le capitaine Bonhomme
 10.50—Mes amis les animaux
 11.00—Le gros Bill
 12.00—Ciné-samedi
 3.00—Monsieur bricole
 3.30—Sur le matelas
 4.30—Dernier recours
 5.00—La rampe sportive
 5.30—C'est arrivé cette semaine
 6.00—Terre des jeunes
 7.00—Jeunesse d'aujourd'hui
 8.00—Les grands spectacles
 9.45—Ombres sur le soleil
 10.00—Intrigues à Hawaï
 10.45—Dernière heure et météo
 11.00—La ronde des sports
 11.15—Cinéma
 12.40—Dernière édition

DIMANCHE, LE 15 SEPT.
 10.15—Musique
 10.30—Pour l'amour du Christ
 11.00—Regard sur le monde
 12.00—Bon dimanche
 1.30—Ciné-dimanche
 4.30—Sur la sellette
 5.30—Télé-quilles
 6.30—Music-hall des jeunes
 7.00—Le rideau s'ouvre
 8.00—L'homme de fer
 9.00—Lâme des poètes
 9.30—Sauve qui peut
 10.30—Deux pianos
 10.45—Dernière heure et météo
 11.00—La ronde des sports
 11.15—Franc parler
 12.15—Cinéma
 1.45—Dernière édition

LUNDI, LE 16 SEPT.
 7.15—Musique
 7.30—Les p'tits bonshommes
 7.45—Métro-matin
 8.45—36-24-36
 9.00—Toast et café
 10.00—Voie de femmes
 10.30—Soins de beauté
 10.45—L'école du bonheur
 11.00—Voie de femmes
 11.30—Eternel amour
 12.00—Les récits du capitaine
 12.10—Les manchettes
 12.15—Ciné-roman
 12.30—Ciné-lundi
 3.30—Madame s'amuse
 4.00—La cabane à Midas
 4.30—Zorro
 5.00—Le 5 à 6
 6.00—Télé-méto
 6.40—Sports images
 7.00—Dernière heure
 7.15—Télé-méto
 7.30—Le Virginien
 9.00—Les trois cloches
 9.30—Brigade criminelle
 10.00—Formi... formidable
 10.30—Piano bar
 10.45—Dernière heure et météo
 11.00—La ronde des sports
 11.15—Cinéma
 12.45—Dernière édition

MARDI, LE 17 SEPT.
 7.15—Musique
 7.30—Les p'tits bonshommes
 7.45—Métro-matin
 8.45—36-24-36
 9.00—Toast et café
 10.00—Voie de femmes
 10.30—Soins de beauté
 10.45—Coups de dé
 11.00—Voie de femmes
 11.30—Eternel amour
 12.00—Les récits du capitaine
 12.10—Les manchettes
 12.15—Ciné-roman
 12.30—Ciné-mardi
 3.30—Madame s'amuse
 4.00—La cabane à Midas
 4.30—L'araignée
 6.00—Télé-méto
 5.00—Le 5 à 6
 6.40—Sports images
 7.00—Dernière heure
 7.15—Télé-méto
 7.30—Haute tension

8.30—Cré-Basile
 9.00—Bonanza
 10.00—Claude Blanchard
 10.30—Toute la ville en parle
 10.45—Dernière heure et météo
 11.00—La ronde des sports
 11.15—Cinéma
 12.45—Dernière édition

MERCREDI, LE 18 SEPT.
 7.15—Musique
 7.30—Les p'tits bonshommes
 7.45—Métro-matin
 8.45—36-24-36
 9.00—Toast et café
 10.00—Voie de femmes
 10.30—Soins de beauté
 10.45—L'école du bonheur
 11.00—Voie de femmes
 11.30—Eternel amour
 12.00—Les récits du capitaine
 12.10—Les manchettes
 12.15—Ciné-roman
 12.30—Ciné-mercredi
 3.30—Madame s'amuse
 4.00—La cabane à Midas
 4.30—Super bolide
 5.00—Le 5 à 6
 6.00—Télé-méto
 6.40—Sports images
 7.00—Dernière heure
 7.15—Télé-méto
 7.30—Les grandes productions
 9.30—Réal Giguère illimité
 10.45—Dernière heure et météo
 11.00—La ronde des sports
 11.15—Cinéma
 12.45—Dernière édition

JEUDI, LE 19 SEPTEMBRE
 7.15—Musique
 7.30—Les p'tits bonshommes
 7.45—Métro-matin
 8.45—36-24-36
 9.00—Toast et café
 10.00—Voie de femmes
 10.30—Soins de beauté
 10.45—L'école du bonheur
 11.00—Voie de femmes
 11.30—Eternel amour
 12.00—Les récits du capitaine
 12.10—Les manchettes
 12.15—Ciné-roman
 12.30—Ciné-jeudi
 3.30—Madame s'amuse
 4.00—La cabane à Midas
 4.30—Rin Tin Tin
 5.00—Le 5 à 6
 6.00—Télé-méto
 6.40—Sports images
 7.00—Dernière heure
 7.15—Télé-méto
 7.30—Cinéma
 9.00—Vrai de vrai
 9.30—Coup de filet
 10.00—Secret bien gardé
 10.45—Dernière heure et météo
 11.00—La ronde des sports
 11.15—Cinéma
 12.45—Dernière édition

VENDREDI, LE 20 SEPT.
 7.15—Musique
 7.30—Les p'tits bonshommes
 7.45—Métro-matin
 8.45—36-24-36
 9.00—Toast et café
 10.00—Voie de femmes
 10.30—Soins de beauté
 10.45—La santé dans votre assiette
 11.00—Voie de femmes
 11.30—Eternel amour
 12.00—Les récits du capitaine
 12.10—Les manchettes
 12.15—Ciné-roman
 12.30—Ciné-vendredi
 3.30—Madame s'amuse
 4.00—La cabane à Midas
 4.30—L'escadrille sous-marine
 5.00—Le 5 à 6
 6.00—Télé-méto
 6.40—Sports images
 7.00—Dernière heure
 7.15—Télé-méto
 7.30—En première
 9.15—L'école du bonheur
 9.30—Elle et lui
 10.00—Dix sur dix
 10.30—Toute la ville en parle
 10.45—Dernière heure et météo
 11.00—La ronde des sports
 11.15—Cinéma
 12.45—Dernière édition

Concours...

(Suite de la page 4)

mystères, dissimulés derrière le chiffre 10, apparaîtront sur votre écran.

c) Il faut identifier cinq (5) de ces vedettes-mystères dans une semaine en indiquant la journée où vous les avez vues.

d) Adressez vos réponses chaque semaine à:

St-Alexis

(DE NOTRE CORRESPONDANT)

AFEAS:

Avec le mois de septembre plusieurs activités vont reprendre leur marche normale. Les membres du conseil de la paroisse invitent toutes les dames de la paroisse à leur première réunion mensuel qui aura lieu mercredi le 18 septembre à 8 h. au local habituel: au sous-sol de la sacristie. Si quelques-dames avaient chez-elles un article appartenant au cercle, tels que juteuse à tomates, métier à tapis, formes à chapeau ou autres, elles sont priées de bien vouloir rapporter ces choses au local lors de la première réunion ou d'en avvertir la présidente Mme Jean-Paul Perreault afin que chaque membre ait le privilège de s'en servir au besoin. Dans les prochaines semaines, des dames responsables passeront à chaque porte pour recueillir la cotisation à l'AFEAS. Espérons que toutes les dames de la paroisse se feront un devoir même si elles ne peuvent suivre les réunions de renforcer par leur cotisation ce mouvement de grande importance.

EN VISITE

Mme Michel Lafortune de Montréal avec sa fillette Nathalie est venue passer une semaine à la maison d'été de ses parents avec sa mère Mme C. Emile Martin. Comme il fait bon de retrouver toujours ouverte cette maison paternelle.

AU CIMETIERE

Dimanche eut lieu le pèlerinage au cimetière une foule nombreuse y assistait. M. le vicaire Lanoie nous fit le sermon de circonstance, encore ému de la perte de sa mère c'est avec éloquence qu'il nous fit réfléchir à nos fins dernières.

Félicitations à M. Locat, maître de chant pour le magnifique chant organisé avec les jeunes qui donne le goût du beau et la ferveur, accompagné par notre si bonne musicienne. Cela sert à rehausser l'esprit de prière et d'amour envers ce Dieu si oublié. Revenez-nous souvent, c'est si agréable.

PROMPT RETABLISSEMENT

M. Eugène Gagnon atteint d'une grosse grippe, alité pendant une semaine espérons que bientôt il continuera ses activités.

EN VISITE

De passage à St-Alexis chez ses parents Sr Annette du Sacré-Coeur, petite-soeur des pauvres, elle est allée visiter son père M. Wilfrid Ricard, hospitalisé depuis deux ans, elle doit s'embarquer pour Rome. Nous lui souhaitons un heureux voyage.

Bonne fête à M. W. Ricard, au Foyer St-Eusèbe qui aura 84 ans le 8 septembre, de ses parents et amis de St-Alexis

PARTIE DE CARTES
 chez les Soeurs Missionnaires de l'Immaculée-Conception
 750, rue Saint-Louis, Joliette
MARDI LE 24 SEPTEMBRE
A 2 H. 30 P.M.
 Entrée: \$1.25
BIENVENUE A TOUS!

SOIREE DANSANTE
 organisée par le Studio de danse
ODETTE ET FLORIAN CHEVRETTE
Samedi, le 21 septembre à 8 h. 30
AU RESTAURANT KAMBO, JOLIETTE
 A cette occasion, il y aura démonstration de danse par M. et Mme Florian Chevrette, professeurs diplômés. Bienvenue à tous ceux qui aiment la danse. La musique sera fait par l'orchestre de Mme Florian Chevrette.
Tél. 756-4891

Des anaphores...

(Suite de la 1ère page)

plication au Père de faire avec le pain et le vin, le Corps et le Sang du Christ; il inter-cède pour les humains avant et après le récit de l'institution et fait, par deux fois, mémoire des saints. Cette façon de procéder brise son unité. D'autre part, il insiste continuellement sur l'offrande des dons et sur la demande faites à Dieu de les accepter à notre profit.

En Orient, la liturgie a toujours offert une grande variété de prières eucharistiques, présentées en divers styles, et insistant tantôt sur une idée, tantôt sur une autre. Cela constitue une véritable richesse pastorale, spirituelle et liturgique.

Les trois nouvelles prières eucharistiques veulent donc nous faire participer à cette richesse. On les désignera par numéro, le premier étant réservé au canon romain actuel.

Dans les trois, l'enchaînement d'une idée à l'autre est plus facile à saisir. Et le tout se déroulera ainsi, avec quelques variantes de l'une à l'autre. 1er: la préface (mobile dans les prières eucharistiques II et III, fixe dans la prière eucharistique IV), suivie de la première acclamation de l'assemblée: le *Sanctus*; 2e: invocation au Père pour l'accomplissement de la consécration par l'Esprit-Saint; 3e: récit de l'institution et consécration; 4e: deuxième acclamation de l'assemblée: anamnèse du mystère pascal (anamnèse: "mémoire", rappel; expression avec laquelle il faudra se familiariser); 5e: invocation pour notre unité par l'Esprit-Saint; 6e: prière pour l'Eglise, pour les défunts et pour les vivants, par l'intercession des Saints; 7e: enfin, l'offrande et doxologie de conclusion: Amen.

Chacune sera différente de l'autre. Ce qui nous permettra de mieux connaître la doctrine de l'Eucharistie et celle de l'Esprit Saint, l'histoire du salut dans le peuple de Dieu et dans l'Eglise, l'œcuménisme ouvert par Vatican II, ainsi que la "théologie des réalités terrestres".

La prière eucharistique II sera brève; la prière eucharistique III, de longueur moyenne et utilisable avec n'importe laquelle des préfaces traditionnelles ou nouvelles. La prière eucharistique IV fait la synthèse de l'histoire du salut et emploiera toujours la même préface: on devra l'utiliser de temps en temps. Tandis que les autres, on les exploitera selon les temps et les circonstances. Ainsi, le Canon romain, qui peut être toujours utilisé, devrait avoir la préférence aux jours de fêtes qui ont des textes propres liés à la prière eucharistique (préface, *Communicantes*, *Hanc igitur*), lui donnant ainsi la note caractéristique du jour. Il devrait être en outre utilisé aux jours de fêtes des saints mentionnés au Canon.

La deuxième prière eucharistique peut être avantageusement utilisée aux jours de fêtes, dans les messes pour enfants, pour jeunes et pour petits groupes. Sa simplicité en fait un bon point de départ de catéchèse sur la prière eucharistique.

La troisième prière eucharistique pourrait, le dimanche, alterner avec celle du canon romain. Et la quatrième devrait, de préférence, être utili-

sée dans les milieux déjà familiers avec la Bible.

Telles sont les lignes qui ont guidé le travail de préparation des nouvelles prières eucharistiques qui, souhaitons-le vivement, accroîtront notre formation et notre vie chrétienne. F.L., ptre (D'après l'Eglise de Montréal, 16 1968)

L'Encyclique...

(Suite de la 1ère page)

du couple dans le mariage, c'est la relation conjugale qui est le signe sensible le plus total de l'amour de deux personnes; signe total parce qu'il se situe à tous les niveaux de l'être humain", ont-ils noté.

Puis, développant leur thème ils ont fait voir que cette relation est complète lorsqu'elle donne un fruit permanent, l'enfant, et que ce fruit est mené à la maturité par l'éducation. Ce qui ne signifie pas que les relations qui ne produisent pas d'enfant sont stériles. Elles demeurent fécondes si par leur totalité d'expression elles aident le couple à mieux remplir ses devoirs de paternité et de maternité responsables.

Le couple Leclerc a insisté sur l'utilité des organismes destinés à aider les couples à relever le défi de la revalorisation de leur amour: les équipes de foyer de l'A.C.A., le Service d'Orientation des Foyers et le Service de Régulation des Naissances.

"Le rôle du prêtre au sein de ces mouvements est d'aider les couples à faire leur cheminement d'intelligence et de vie vers un idéal difficile à atteindre sans dépassement humains", ont-ils ajouté en conclusion.

G.-R. A.

Le travail...

(Suite de la 1ère page)

particulier les rapports conjugaux — quasi signes sensibles du sacrement de mariage — ils ont présenté l'apport propre du Service de préparation au mariage, du Service d'orientation des foyers, de l'Action catholique adultes et des équipes Sérène. Ces mouvements constituent un perfectionnement chrétien du couple dans un engagement progressif de sa charité jusqu'à la mesure de la communauté humaine où il est inséré.

Le mode actuel de présence du prêtre dans les écoles primaires fut présenté par M. l'abbé Pierre Gaudet. Ce dernier exposa les idées caractéristiques du nouveau manuel de catéchèse de 5e année et invita les prêtres à aider les parents à prendre de plus en

plus leurs enfants en charge pour ce qui regarde la fréquentation des sacrements, en particulier la Pénitence et l'Eucharistie.

Le mot de la fin revint à Mgr Audet. Les très nombreuses présences des prêtres aux journées d'étude sont pour lui un réconfort et une espérance; d'ailleurs pour lui, comme pour les prêtres, ces journées constituent des occasions providentielles de laisser l'administration pour la pastorale — urgence qu'impose le ministère d'aujourd'hui.

Le nombre des participants à ces journées, de même que la qualité de la participation ont été dignes du clergé du diocèse et une réponse réconfortante pour ceux qui les ont faites.

En respectant...

(Suite de la page 2)

genre. Aussi commanda-t-il aux chrétiens qui sont les plantes vivantes de son Eglise, de produire des fruits selon leur vocation, aux devoirs qui sont nôtres, avec les nuances personnelles signées de nos initiales.

Pour toute personne normalement constituée, le travail est une source de satisfaction qui réalise un idéal. Le retraité pourrait dire beaucoup de choses à ce sujet lui qui conserve dans ses plus beaux souvenirs, ses années d'intenses activités.

Le fainéant est un être blasé qui n'a d'une fidélité: suivre la loi du moindre effort. Sans doute plus à plaindre qu'à blâmer parce que souffrant d'une maligne paresse.

L'étudiant ou le professionnel, quelque soit son idéal, et l'orientation de sa vie, s'il a le cœur et l'esprit en bonne santé, trouve dans son travail, matière à l'épanouissement qui le range parmi les heureux de la terre.

Le vieillard, le malade nourrit dans son subconscient, l'impression d'être un membre inutile à la société. Erreur psychique à combattre! Bien accepté cet état qui paralyse son élan naturel, est des plus effectif. Pour lui, la soumission joyeuse est son travail.

"Pour obtenir du Seigneur ce qu'il nous promet, aimons d'abord ce qu'IL commande". Seule notre union à Dieu peut changer en monition culturelle; cours à plein sière terrestre qui est notre travail. Un jour nous déposerons nos outils; Dieu nous donnera congé, avec pension éternelle et assurance de repos qui ne finira jamais. A condition que nous ayons régulièrement versé nos primes, en respectant les clauses du contrat.

F. F.

L'engagement...

(Suite de la page 2)

qu'un climat de confiance et de bienveillance finit par ouvrir l'être en apparence le plus replié sur soi. Jésus, tenant toujours compte du nombre de talents que son interlocuteur a reçu en partage, suscite chez ceux qui le rencontrent un dépassement de leurs propres limites et le libre acquiescement à son oeuvre de libération.

Un chrétien se doit, lui aussi, d'aider ses frères moins favorisés — et sans blesser leur sensibilité souvent affinée — à se hausser au niveau de leur plus parfait accomplissement humain et chrétien. N'est-ce pas encore plus parfait dans une vie encore plus transformante que, par la grâce, tous les baptisés sont insérés? Cette adhésion, chacun doit la ratifier librement dans un engagement personnel. Or, la plupart du temps, les handicapés mentaux en sont fort capables. Si elle n'est pas possible, le don de la vie divine s'épanouira chez celui qui est le

bénéficiaire dans la vision béatifique du ciel.

Voilà comment le Saint Père rappelle à la société ses devoirs envers ceux qui sont souvent des laissés pour compte. François Lanoue, ptre

EMISSIONS ENRICHISSANTES

Radio-Canada présentera une nouvelle série d'émissions religieuses au canal 2. Le titre 5D, c'est-à-dire 5 heures, dimanche. Peut-être aussi une 5e dimension.

Le Canal 10 présentera lui aussi, très probablement une nouvelle émission religieuse qui s'ajoutera à celle de l'abbé G. Lalonde. A confirmer plus tard.

**Voyage Manicouagan-Outardes**

organisé par la Chambre de Commerce de St-Jacques
les dimanche et lundi de l'Action de Grâces

Le billet: \$65.00, tout compris

PROGRAMME**DIMANCHE LE 13 OCTOBRE:**

- 6.00 h. Départ pour Montréal, par autobus du Restaurant L'Emerillon, (stationnement)
- 8.00 h. Départ pour Manic 5, par avion DC-4, de l'aéroport International de Montréal, déjeuner à bord.
- 11.00 h. Arrivée à l'aéroport Manicouagan et transfert par autobus, à la salle des conférences: explications du chantier à l'aide d'une maquette.
- 12.30 h. Diner (cafétéria).
- 14.00 h. Visite du Chantier.
- 16.00 h. Transfert à l'aéroport Manicouagan et départ pour Baie-Comeau, aéroport Haute-Rive.
- 16.45 h. Arrivée à l'aéroport Haute-Rive, transfert à Baie-Comeau, par autobus, souper et coucher à l'hôtel (deux par chambre). Soirée Libre.

LUNDI LE 14 OCTOBRE

- Déjeuner libre.
- 8.30 h. Départ pour Outardes 3, par autobus.
- 9.30 h. Arrivée à Outardes 3, visite du chantier.
- 11.00 h. Départ d'Outardes 3.
- 12.00 h. Arrivée à Outardes 4, — Diner (cafétéria)
- 13.30 h. Visite du chantier.
- 16.00 h. Départ pour l'aéroport Haute-Rive.
- 18.00 h. Départ pour Montréal, souper à bord.
- 21.00 h. Arrivée à Montréal et départ pour St-Jacques, par autobus.
- 22.00 h. Arrivée à St-Jacques.

BILLETS EN VENTE A

LA CAISSE POPULAIRE ST-JACQUES

Demander M. Claude Lépine 839-3601

EN CAS D'ACCIDENT**DEBOSSAGE-PEINTURE-LETTREGE****G. DENOMME****LETTREGE DE CAMION
ENSEIGNES NEON**

167, St-Charles-Borromée, N.

756-4150

Joliette

Courrier de

St-Roch de l'Achigan

par Mme Arthur Cadieux

A.C.A.

Dimanche, le 1er septembre avait lieu la 1ère réunion générale des membres de l'Action Catholique Adulte. Cette rencontre avait pour but l'élection du bureau de direction et au besoin le choix des chefs d'équipe, ainsi que l'étude du travail de l'année.

M. et Mme Jean-Paul Faucher furent élus à la présidence, en remplacement de M. et Mme Léon Mercier. Secrétaire: Mme François St-André. Trésorier: M. Guy Majeau. Comme chefs d'équipe furent choisis: M. et Mme Gilles Alard, M. et Mme Marcel Faucher, M. et Mme Gilles Henri, M. et Mme Arthur Cadieux.

Nos remerciements vont à

M. et Mme Léon Mercier pour le beau travail qu'ils ont accompli durant trois ans.

Nous félicitons notre nouveau président et les autres directeurs et avec eux travaillons la main dans la main pour le bien de toute la paroisse.

NOTAIRE

Bienvenue à Me Pierre Duval, fils de Me Alphonse Duval, autrefois, notaire dans notre paroisse qui, viendra offrir les services de sa profession aux citoyens de St-Roch tous les vendredis soir, à compter du 6 septembre dans son ancienne demeure où réside maintenant M. Rosaire Delisle.

BON VOYAGE

A M. et Mme Germain Dumont et à leurs enfants Diane

et Sylvain, actuellement en voyage à Amos, Abitibi. M. et Mme Rémi Riopel les accompagnent.

INCENDIE

Lundi soir, dans la nuit, la foudre a mis le feu à la demeure de M. et Mme Emilien Thibodeau.

Le ménage fut sauvé en partie, sauf la linge de la famille qui ne fut pas épargné. Les dégâts sont assez considérables.

Nos sympathies à cette famille éprouvée.

Un toit pour...

(Suite de la page 2)

que, est un riche héritage qu'il ne faut pas perdre. La sagesse ne s'achète pas, elle s'acquiert avec le temps, mais il n'est pas défendu d'en glaner ici et là, au contact des générations qui nous précèdent.

Et puis il faut pas oublier que le temps passera pour nous comme pour eux. Qui sait, ce qu'on fait pour eux aujourd'hui, nous profitera certainement d'une façon ou

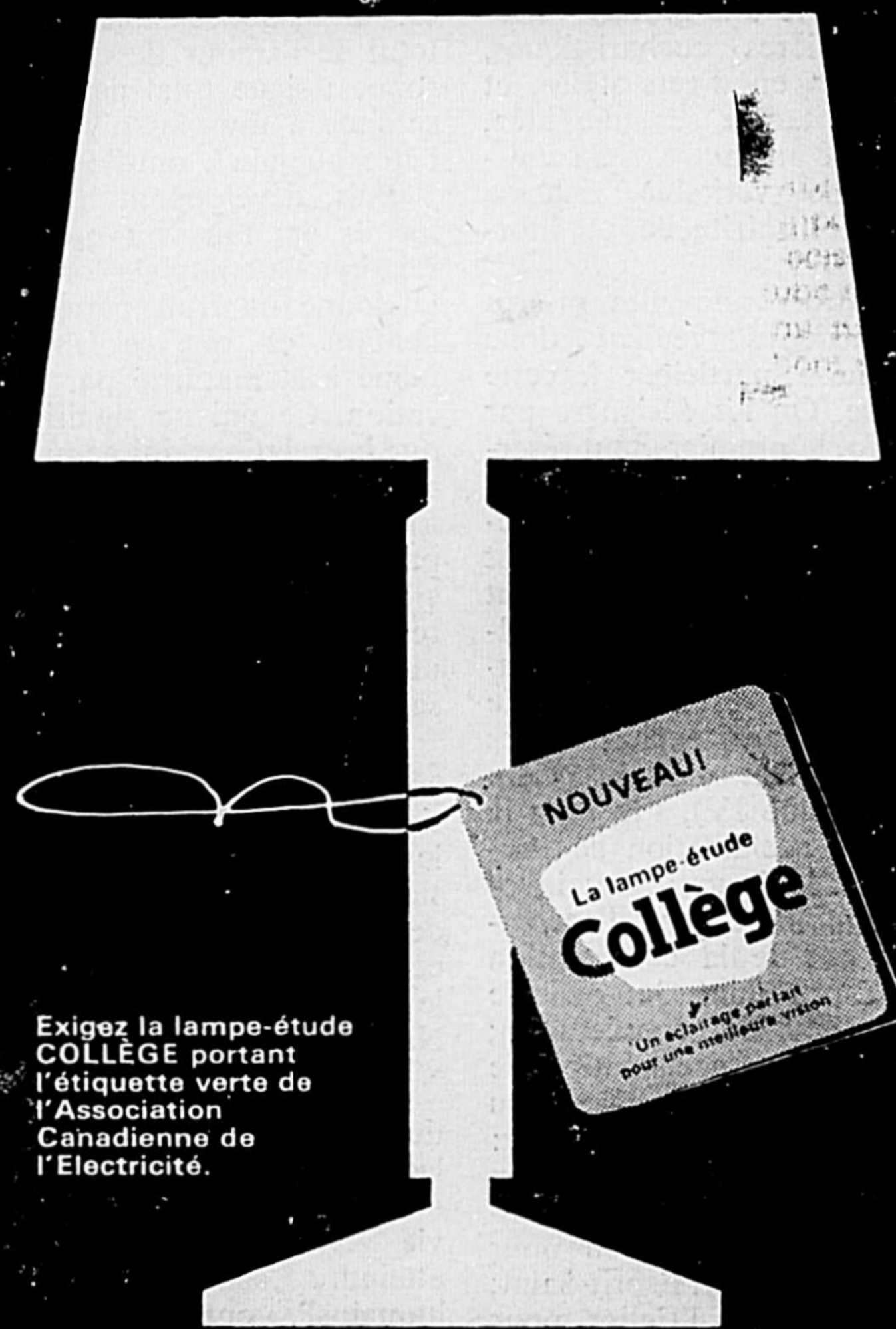
d'une autre demain!

Soyons attentifs, aux développements de ce centre d'habitations communautaires, a-

fin d'aider, chacun dans sa mesure, à sa réalisation très prochaine.

L'Equipe

**VOYEZ CLAIR
DANS VOS
AFFAIRES**



**AVEC LA
LAMPE-ÉTUDE
COLLÈGE**

conçue scientifiquement
pour protéger votre vue

Voir clair, c'est plus qu'important... c'est vital pour ceux qui étudient comme pour tous ceux qui font un travail exigeant une concentration visuelle. La lampe-étude COLLÈGE a été conçue par des ingénieurs en éclairage pour donner un éclairage scientifiquement équilibré, un éclairage idéal qui assure acuité visuelle et protection de la vue.

La lampe COLLÈGE est la seule lampe-étude approuvée par l'Association des Ingénieurs en éclairage. Elle diffuse un éclairage uniforme sans ombres ni éblouissement. Grâce à la lampe-étude COLLÈGE, vous verrez clair dans vos affaires tout en protégeant votre vue.

VOYEZ L'AUTENTIQUE LAMPE-ÉTUDE COLLÈGE CHEZ

LIBRAIRIE

René Martin

398, Notre-Dame Joliette Tél. 756-8066

MARCEL GAUDET

ELECTRICIEN

St-Alphonse

Tél. 883-2977

**Né
sous le signe de
la sécurité**

Mais oui, petit.

Tout a été prévu pour toi.

Bien-être matériel. Soins attentifs.

Et, il va de soi, le chauffage

à l'électricité. Sûr, réglable,

uniforme et surtout... sans

flamme. Un compagnon

si discret et si fidèle qu'on en

oublie parfois l'existence.

Et pourtant, n'est-il pas

celui qui procure

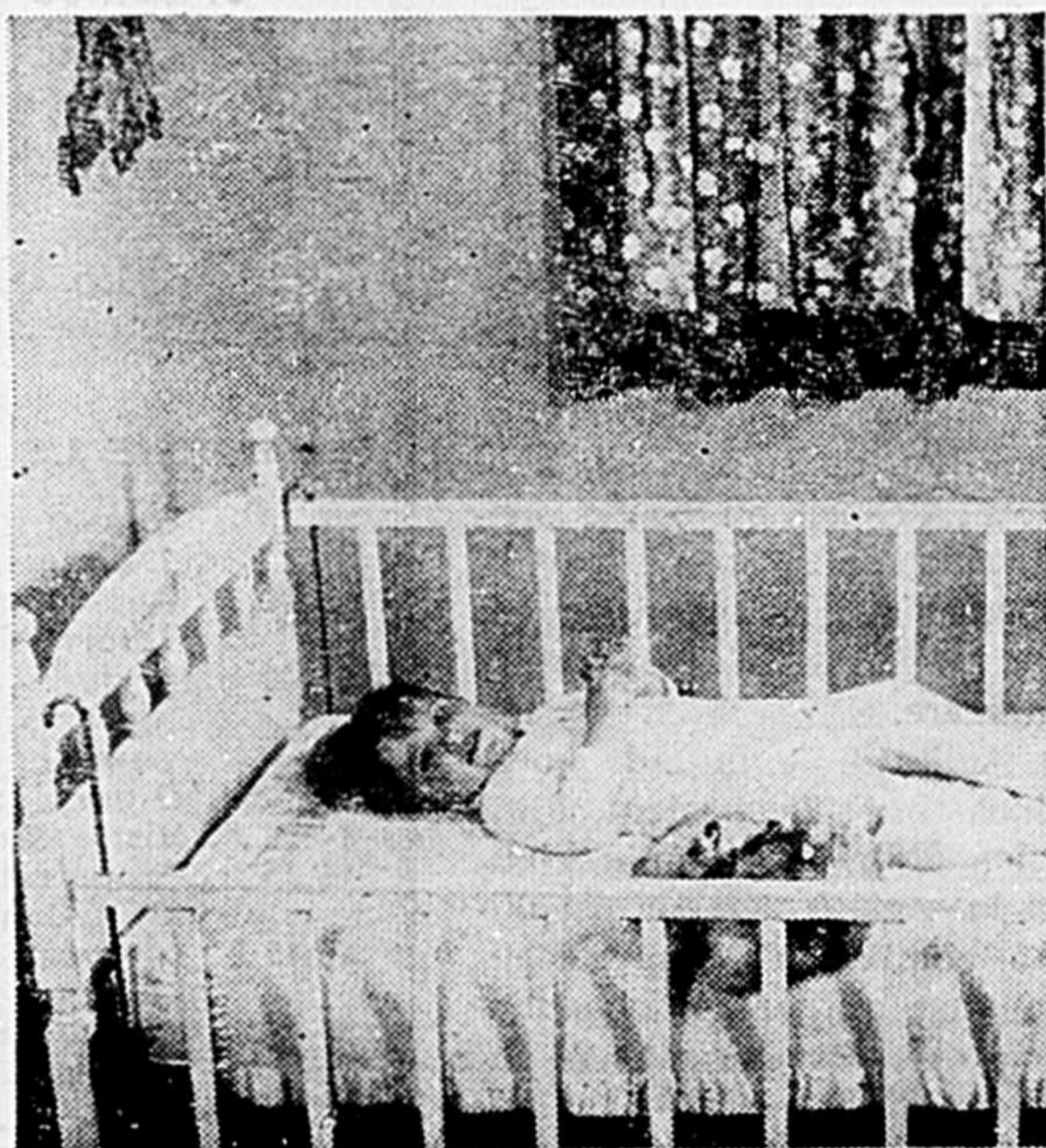
le confort... à volonté,

le confort... avec

un maximum de propreté,

le confort... à votre portée,

le confort... EN TOUTE SÉCURITÉ!



Consultez un spécialiste en chauffage à l'électricité ou le service des ventes de l'Hydro-Québec.

L'électricité, le confort total à la portée de tous



Hydro-Québec

Ces entrepreneurs construisent des maisons chauffées à l'électricité, approuvées par la Ligue Electrique de Québec.

René Asselin

Entrepreneur général

2093 Visitation

Joliette

Tél. 753-9555

André Comtois Construction

10 rue Beaupied,

Notre-Dame des Prairies

Tél. 753-7685

Perreault Construction Enrg.

ENTREPRENEUR GENERAL
Jacques Perreault, prop.

40 Chemin du Lac

Ste-Mélanie

Tél. 889-2229

Yvon St-André Inc.

Construction domiciliaire

125 rue Gouin

Joliette

Tél. 756-1948