

# RAYMOND LÉVESQUE : ma fiancée



La moitié de lui-même: MANON



## LE MARIAGE EN JUIN

VOL. XXVII No 25

MONTREAL, 14 MAI 1966

15 ¢ E.U. 20 ¢

# GINETTE RAVEL

## "JE GARDE PASCAL ET PIERRE"



LES JOURNALISTES ont écrit des conneries sur Pierre, Pascal et moi



EN ATTENDANT, Flo s'amuse avec des poupées



# ROGER LEBEL dans un téléroman

(p.3)

14

14

14



Les lecteurs de **TELE RADIO MONDE** sont invités à élire  
**Miss RADIO-TÉLÉVISION '66**



GINETTE RENO



LOUISE MARLEAU

**JENNY ROCK GAGNE DU TERRAIN**

Peu de changements cette semaine dans les positions. Dominique Michel et Monique Leyrac conservent respectivement leur première et seconde positions. Ginette Ravel est stable en cinquième et Margot Campbell en huitième. Par contre, on assiste à des échanges entre Lise Watier et Monique Gaube à la troisième et quatrième positions. Andrée Lachapelle et Michèle Richard à la sixième et septième. A noter la rentrée en flèche de Jenny Rock qui, il y a deux semaines, n'était même pas sur la liste. De la troisième position la semaine dernière, elle passe cette semaine à la neuvième.

Ces résultats peuvent toujours changer, car le concours n'est pas encore terminé, mais il faut se hâter de faire parvenir ses bulletins de vote si on veut favoriser une ou l'autre des vedettes de la télévision.

Il ne faut pas oublier qu'à cause des élections qui ont lieu le 5 juin, le Gala des artistes aura lieu le 11 juin.



MICHELE RICHARD



ANDREE LACHAPELLE

Qui succédera Margot Lefebvre au titre de Miss Radio-Télévision 1966? Le concours est maintenant ouvert. Nous prévoyons une lutte excessivement serrée, cette année. Ne tardez pas et faites-nous parvenir votre bulletin de vote immédiatement.

**CONDITIONS ET RÈGLEMENTS**

Comme l'année dernière, ce concours est organisé conjointement par les publications "Nouvelles Illustrées" (Monsieur Télévision '66) "Photo-Vedettes" (les deux

révélations de l'année, de même que "Le Journal des Vedettes" qui proclamera à son tour la PERSONNALITÉ THÉÂTRALE de l'année.

Voici en ce qui concerne Tele-Radiomonde, les conditions auxquelles nos lecteurs-votants doivent se plier cette année.

- 1- Les bulletins de votation doivent nous parvenir de semaine en semaine.
- 2- Vous pouvez envoyer d'un à cinq bulletins, par enveloppe.
- 3- Seules les artistes déjà couronnées Miss Radio-Télévision au cours des années passées ne sont pas éligibles.
- 4- L'heureuse élue sera connue le soir même du GALA DES ARTISTES.

**LE 11 JUIN AU THÉÂTRE ST-DENIS**



MARGOT CAMPBELL



JENNY ROCK

**RÉSULTATS AU 28 AVRIL:**

Dominique Michel.....9837	Margot Campbell.....5006
Monique Leyrac.....9421	Jenny Rock.....4104
Monique Gaube.....8498	Ginette Reno.....4093
Lise Watier.....7903	Louise Marleau.....3952
Ginette Ravel.....7804	Anita Barrière.....2555
Michèle Richard.....6527	Elaine Bédard.....2117
Andrée Lachapelle.....6309	

(Les 2000 votes et moins n'apparaissent pas).

**GALA DES ARTISTES 66**

**DÉCOUPEZ ET POSTEZ  
 DES AUJOURD'HUI**

BULLETIN No 11

**"MISS RADIO-TÉLÉVISION 1966"**

élue par les lecteurs de TELE-RADIOMONDE

NOM .....

ADRESSE .....

Je vote pour.....

Adressez ce bulletin à: **TELE-RADIOMONDE**

Concours "Miss Télévision 1966"  
 4270, rue Papineau, Montréal, Qué.



# GINETTE RAVEL SE CONFIE À NOUS

# TOUT VA BIEN ENTRE PIERRE ET MOI!"

Texte et Photos:  
Pierre SIMARD



TOUT VA BIEN, absolument.

Apparemment, tout va bien chez les Marcotte. Ginette Ravel n'a rien à dire sur sa vie conjugale.

Ginette Ravel ne veut révéler quoi que ce soit sur ses "difficultés" avec Pierre Marcotte, son mari.  
— Je n'ai rien à dire. Si j'avais su que c'était pour "ça", je n'aurais pas accepté cette interview.

## DES CONNERIES

La presse artistique a parlé de querelle entre Pierre et elle-même. Qu'en pense-t-elle?  
— Je n'en pense rien. Ne me faites pas dire ce que je pense des conneries de certaines gens. Les journalistes sont ce qu'ils sont; ils font leur boulot.

## L'ENFANT

Le petit Pascal, 14 mois, grandit sous les soins de sa gouvernante, Mme Petit. Ginette nous indique que Nani, la gouvernante, garde Pascal "chez eux".  
— Il faut que le bébé vive à la maison. Même si on travaille beaucoup, Pierre et moi le voyons de temps en temps.

## LEURS DIFFICULTÉS

Ginette nous dit qu'entre elle et Pierre Marcotte, tout va bien.  
— Il n'y a pas de problème. Tout va bien, absolument Pierre va arriver tout à l'heure.  
"Nous, on sait très bien où l'on va. On a pas besoin de...  
"On nous a fait assez de publicité et on a dit assez de conneries sur notre intimité" ajoute-t-elle.



ON VOIT Pascal le plus souvent possible.



JE N'AI PAS de "difficultés" avec ma poupée.

## "Nous ferons des enfants pour la patrie" dit R. Lévesque

Avant de vieillir trop vite, Raymond Lévesque se mariera. Manon Bernard et Raymond uniront leur destinée le 18 juin à Val-David.

Après la cérémonie, pour 10 jours, ils vivront dans le Maine. Après, ils habiteront Montréal.

Ils se sont connus, il y a onze mois, chez Lou Lou les Bacchantes.

Manon nous dit que "l'amour, c'est Raymond. C'est aussi sentir que la moitié de soi-même, c'est quelqu'un d'autre".

Raymond lui, pense que c'est "beaucoup de tendresse et de compréhension. C'est aussi une solution pour rester jeune."

### Projets communs

Manon et Raymond travailleront ensemble, cet été, à la



BEN OUI, on se mariera le 18 juin.



LES AMOUREUX se bécotent sur les banes publics.



DES ENFANTS pour la patrie.



L'AMOUR, c'est merveilleux (paraît-il).

## MANON ET L'AMOUR

Pour Manon, l'amour, "c'est sentir que la moitié de soi-même, c'est quelqu'un d'autre".

### Manon

Cette année, Manon termine ses études en art dramatique Conservatoire de la Province. Elle espère jouer avec une troupe, après ses études.

La gentille Manon débutera professionnellement dans Rue des pignons, au Canal 2, en septembre.

### L'amour

Comme tous les amoureux, ils ont leurs idées sur l'amour.

Butte à Mathieu. Elle chantera et secondera son homme dans des sketches humoristiques.

Quant à Raymond Lévesque, il entend travailler plus sérieusement qu'avant. Il entreprendra, cet automne, une tournée de cabarets. Aussi, il changera ses monologues rimés en des monologues parlés.

Des projets et de l'amour. Quoi! de mieux.

Texte et photos: Pierre SIMARD



ENFIN UN RETOUR de Roger LeBel à la télévision comme comédien.

## ROGER LEBEL DANS UN TÉLÉROMAN

En effet, l'animateur bien aimé de ces "belles" Roger LeBel fera un retour à la télévision comme comédien alors qu'il tiendra un rôle dans un téléroman d'une heure qui sera présenté à Radio-Canada au cours de la saison prochaine.

Soulignons que ce téléroman sera signé par l'auteur canadien Paul Chamberland et que Jean-

Paul Fugère en assumera la réalisation. Après plusieurs mois d'absence, c'est donc un retour comme comédien de Roger CKLM Le Bel.

Espérons que d'autres réalisateurs feront appel à ses services car nous croyons sincèrement que ses talents de comédien ne sont pas suffisamment exploités.

E. COTE



# J'vous l'dirai PAS DEUX FOIS

avec Jean-Paul SYLVAIN

On parle souvent dans le milieu de l'amabilité des grands artistes. Mathé Altéry est de celles-là. Elle nous écrit: "J'espère avoir le plaisir de vous voir à mon prochain voyage. En attendant, voici le "long-jeu" que malheureusement, je n'ai pu vous présenter moi-même" . . . Lolita Farrès, en vedette à l'hôtel Viger, s'intitule "amuseuse publique", un genre quasi inconnu chez nous. Elle nous dit: "A Paris, on est orgueilleux de dire qu'il



ya vingt ans qu'on demeure au même endroit. A Montréal, on prend plaisir à annoncer qu'on déménage. Autres lieux, autres moeurs!" . . . Pierre LeBon, actuellement au Café le Can Can, à l'hôtel Carillon de Miami Beach, nous glisse trois mots: "Je m'établis ici pour un an. Ici, la rage est à un club à go go qui a nom "Cheetah", ouvert sur Broadway depuis quelques jours seulement. On charge \$4 d'entrée. Serai à Montréal le 9 mai, pour quelques jours" . . . Une rentière qui s'est fait attendre: celle d'Alys Robi qui enregistrera son premier disque depuis dix ans, chez France-Canada compagnie de Roger Miron . . . Au cabaret Donald Lautrec a fait sa rentrée il y a déjà deux semaines, à la Casa Loma. Donald était nerveux et tendu. Montréal

serait-elle plus sévère que Paris pour ses artistes? Au même programme, on trouvait Claire Lepage. D'ici deux ans, ce sera une vedette accomplie, si on ne lui fait pas brûler indument les étapes . . . Pierre Lalonde fera une rentrée du tonnerre au Canal 10, mais ce sera en septembre et non au mois de juin. Il semble assuré que Michèle Richard sera à ses côtés, plutôt que Jenny Rock. Toutes deux sont dans le vent, même si l'expression ne veut plus rien dire, mais rien du tout . . . Les scribes crient au meurtre. Il y aurait trop de conférences pour ceci et cela, trop de cocktails. Et ils y vont quand même, parfois à deux ou trois le même soir . . . Jean Duceppe, Janine Sutto, Françoise Faucher, Louise Rémy, Patricia Nolin, François Cartier, Edgar Fruitier, Jean-Louis Paris et Raymond Royer font partie de la distribution de "N'écoutez pas Mesdames", fine comédie de Sacha Guitry à l'affiche le 16 mai au Centre d'Art d'Argenteuil . . . Jen Roger est si heureux du titre que Télé-Radiomonde lui accordait, soit celui de gentleman de la chanson, qu'il aimerait se faire appeler toujours ainsi . . . Mariette Duval revient de son court périple à Paris. De retour, elle nous a déclaré: "Rien à déclarer" . . . Guy Latraverse, qui aurait fait \$64,000 (That's the question) avec la tournée de Petula au Canada, avait des comptes à régler avec Méjean. On le disait disparu de la circulation mais il était à Paris et nous est revenu. Sa disparition fut de courte durée . . . Au moins trois impresarios se disputaient la grande chanteuse Barbara. Elyse Pouliot se dit très fière de l'avoir bouclée elle-même, surtout que Barbara n'avait, en '66 que 5 jours de libres . . . Jean Beaulne demande \$3,000 pour une semaine au cabaret . . . Les groupes se disloquent. Les Habits Jaunes qui ont pourtant des succès au palmarès, ne travaillent plus. Leur soliste devient agent de relations extérieures . . . Janine Gingras nous téléphone: "Parlez de moi. Je viens de faire le second microillon de ma carrière. Une belle occasion. Non?" Voilà, c'est fait . . . Pierre Dagenais vient de lancer son 5e pamphlet. Il s'en prend à l'Oratoire Saint-Joseph qu'il nomme "L'Oratoire Saint-Jewish". Rome y pensera sûrement deux fois avant d'abolir . . . son index.



# DES VOIX QUI ONT UN VISAGE

Chaque lundi soir, au canal 2, vous avez l'occasion de voir évoluer, en groupe, les voix féminines du chœur de Bras-dessus Bras-dessous. Mais, qui sont-elles? En voici quatre:



**Louise  
CHARBONNEAU**

Soprano, elle chante depuis dix ans. Elle a déjà fait l'Heure du concert et Pick the star. Elle est de la distribution de La belle Hélène, à la Place des Arts.



**Huguette  
LAPORTE**

Etudes musicales à Vincent d'Indy. Egalement, études en art dramatique. Elle fait du "modeling". Aussi à la Place des Arts.



**Lucille  
DANSEREAU**

Etudes musicales à Philadelphie. Elle a été des Variétés Lyriques et est passée à l'Heure du concert.



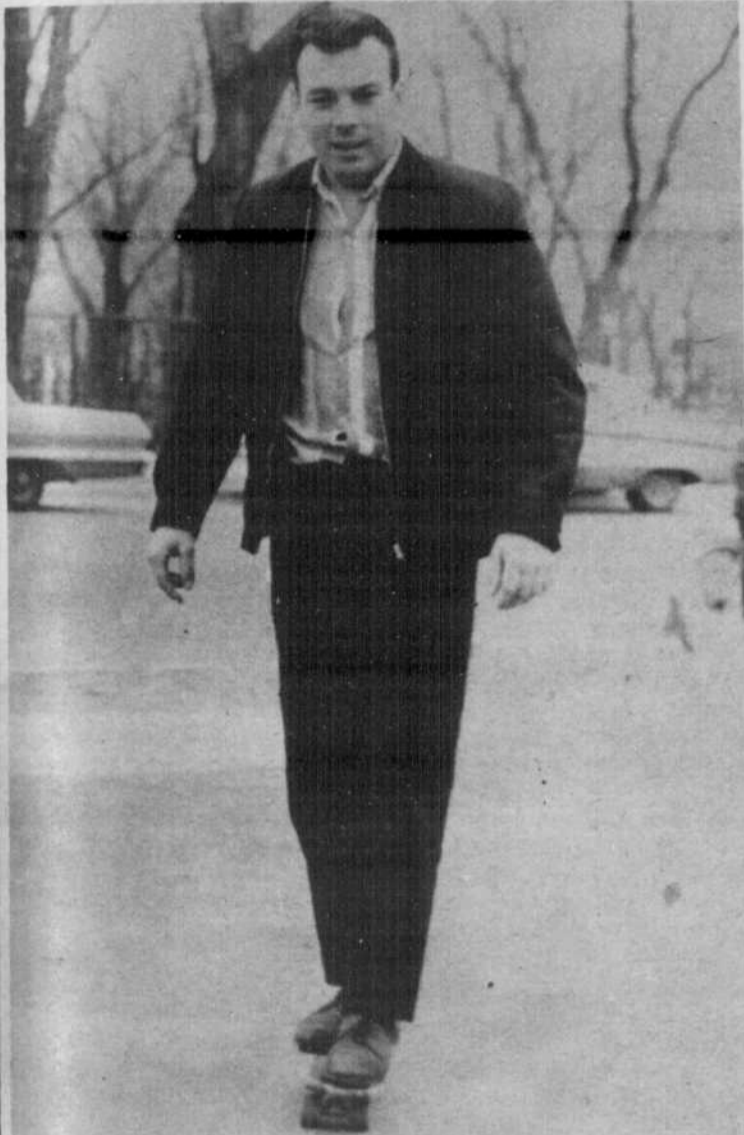
**Nicole  
PICARD**

Soprano. Etudes à Vincent d'Indy: chant et piano. Elle a interprété Tante Nicole à CBF. Elle fait aussi partie de La belle Hélène.

# QUEBEC FÊTERA GUIMOND

Le 20 juin au Colisée de Québec, un groupe d'hommes d'affaires de la vieille capitale rendront hommage au comédien No 1 du QUEBEC: Olivier Guimond. Cette soirée monstre soulignera le 35ième anniversaire de vie artistique d'Olivier et mettra en vedette une séquelle de vedettes telles que Pierre Lalonde, Margot Lefebvre, Fernand Gignac, Les Jérolas, Jenny Rock, Clémence Desrochers, Jacques Normand, Roger Baulu, Claude Blanchard, Gilles Latulippe, et toute l'équipe de CRE BASILE.

## GUY ROGER À WILDWOOD



GUY ROGER une visite à Wildwood qui pourrait donner une nouvelle orientation à sa carrière.

Pour le chanteur Guy Roger tout semble bien aller. En plus des nombreux engagements au cabaret, il est fortement question qu'il se rende à Wildwood ou semble-t-il tout en se reposant il

travaillera dans un cabaret fort populaire à cet endroit. Ce qui pourrait donner une toute nouvelle orientation à sa carrière. On sait que Pierre Lalonde a triomphé là-bas l'été passé.



UN NOUVEAU GERANT, c'est toujours l'espoir d'un regain de vitalité. Yolanda Lisi et Paul Davis y comptent.

## LISI ET DAVIS UNIS PAR CONTRAT

Guy Wiseman, le manager de Jenny Rock, vient de mettre sous contrat deux autres artistes. Il s'agit de la chanteuse Yolanda Lisi et du chanteur Paul Davis.

## CHANSONNIERS EN HERBE FAITES DU FOIN AVEC TRANS-CANADA

La compagnie de disques Trans-Canada qui ne manque jamais l'occasion d'encourager le talent canadien lance un appel à tous les auteurs — compositeurs de la province désireux de se tailler une place dans le domaine de la chanson. Les chansonniers en herbe sont invités à envoyer: curriculum vitae — et une bande enregistrée de leurs compositions à Gilles Lécuyer: a/s de Franco-Disque: 189 rue Rockland, Ville Mont-Royal.

## GEORGES WHELAN BIENTÔT PAPA!



CE N'EST PAS Un, mais deux nouveaux-nés qui verront bientôt le jour grâce à Geroges Whelan: un enfant et un disque.

Georges Whelan et son épouse attendent avec impatience leur premier rejeton, dont la naissance est prévue pour le mois de juin. Georges qui anime toutes les fins de semaine l'émission "Discothèque" à l'antenne de CKAK enregistrera très bientôt un 45 tours pour le compte de Fantastic.

## \$50,000 FILENT ENTRE LES DOIGTS DE LÉVEILLÉE

Malgré l'offre mirobolante qu'il a reçue, de Eddie Barclay à Paris, Claude Léveillée aurait décidé de demeurer avec les disques Columbia. C'est ce que nous apprenait en tout cas cette semaine l'impresario Guy Latraverse.

Du coup, Claude Léveillée voit filer entre ses doigts les \$50,000 que la maison de disque Barclay lui avait offerts contre sa signature, mais à Columbia, un bon intéressé l'attend.

Les droits d'auteur et de chanteur qu'on lui propose sont supérieurs à ceux de Barclay. De plus, Barclay exigeait que Claude Léveillée signe pour cinq ans. Jean LAURAC

## (entre nous mesdames)

Vous pouvez acheter n'importe quelle marque de contraceptif par la poste. Considérez-nous comme votre pharmacien personnel. Discretion absolue. Pour information, sans aucune obligation de votre part, écrivez à: **PRODUITS CANADIENS DE SANTE**

BOITE 1191, DEPT PH ST-LAURENT 9, P.Q.



Abonnements: \$7.50 par année, 15 cents le numéro. Etats-Unis: 20 cents. Abonnements: Nicole Tremblay, Les Messageries Dynamiques Inc., 9820 Jeanne-Mance, Montréal 12, P.Q. Inclure chèque ou mandat-poste fait à l'ordre de "Les Messageries Dynamiques Inc." Tél.: 384-9352.



Édité par Télémonde Inc. Rédaction et publicité 4270, avenue Papineau Montréal 527-3161

Administration: 4274 Papineau, suite 201 — Tél.: 527-3161.

Le Ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

Distribution: QUEBEC LA. 5-4737 — TROIS-RIVIERES FR. 6-3787 — MONTREAL 384-9352

Rédacteur en chef Jean-Paul SYLVAIN Direction générale de la publicité et relations extérieures:

Roger LHOUMEAU

Gérant des ventes locales PIERRE LARIVIERE

Gérant de production: GERMAIN POIRIER

Maquette: ALPEL

Imprimé par Imprimerie Montreal Offset Inc. 148 Port-Royal O. Montreal Etat du Québec 381-8541



## Miss Radio-Télévision vous parle

# MA FÊTE DES MÈRES

Je suis un ou deux jours en retard pour souhaiter une joyeuse fête à toutes les mères. En effet, dimanche dernier, nous célébrions la fête de l'être qui nous est le plus cher au monde.

Pour la circonstance, je m'étais rendue à Baie Comeau où l'on a organisé un radiophon qui remporta d'ailleurs un gros succès. Daniel Guérard était également de la partie. Quant à moi, j'étais accompagnée par mon pianiste, Claude Emond. Le gala dont je vous parlais la semaine der-

nière a remporté un franc succès dans la ville reine. Tous nos artistes canadiens-français ont été à la hauteur de la situation. On a grandement félicité le réalisateur Jean Pélouquin qui avait organisé tout le spectacle.

### Le music-hall des jeunes

Parlant de réalisateur, j'ai croisé dans les corridors du Canal 10 le talentueux Claude Taillefer qui réalise l'émission "Les Jeunes Talents Catelli". Claude a eu l'idée d'organiser un grand music-hall avec de nombreuses vedettes, mais tous des jeunes.

Il y aura numéros d'ensemble, chants,

danses, orchestre, enfin de quoi satisfaire les plus difficiles. Pierre Lalonde sera le M.C.

Claude me dit que le spectacle s'annonce pour être formidable.

Ce grand music-hall des jeunes aura lieu en fin de semaine prochaine en la salle du Plateau, dans le Parc Lafontaine. Il y a deux spectacles samedi et deux spectacles dimanche.

Vous voulez un bon conseil. Emmenez-y vos enfants, mais ne manquez pas de les accompagner. Vous verrez un spectacle bien monté qui rivalisera sûrement avec tous les music-hall que les artistes adultes peuvent monter.

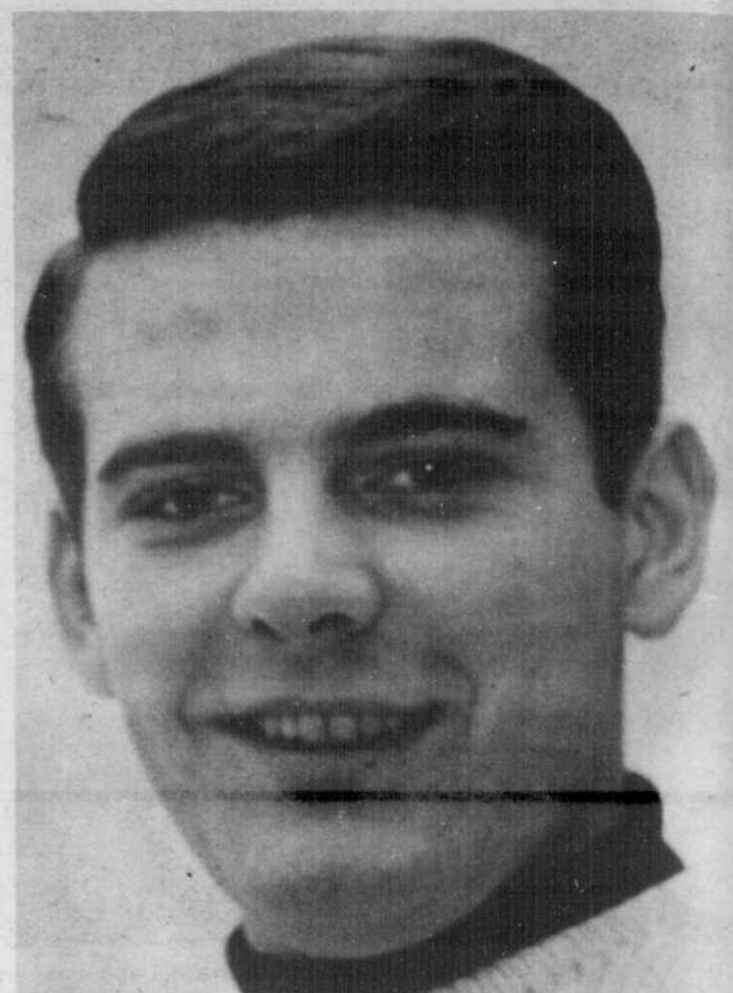
Une seule chose, cependant, désappointe Claude Taillefer. La salle du Plateau ne sera pas assez grande. Les billets s'envolent tellement rapidement qu'on devra refuser plusieurs personnes.

Donc, pour ne pas être déçus, réservez vos billets immédiatement. Je connais Claude Taillefer personnellement et je puis vous assurer qu'il ne présentera qu'un spectacle de choix, un spectacle de qualité.

### A la Catalogne

J'ai beaucoup d'admiration pour le réalisateur J.-Charles Gilliot, non pas parce que c'est lui qui réalise mon émission "La Catalogne", mais pour la chance qu'il donne à tous les jeunes.

En effet, depuis plusieurs semaines, vous avez dû remarquer que M. Gilliot cherche à présenter des artistes nouveaux qui en sont presque à leur début.



PIERRE LALONDE sera le M.C. du grand Music-hall des jeunes en fin de semaine, au "Plateau."

C'est une façon unique d'encourager le talent et de donner à ces jeunes l'élan dont ils ont besoin.

Encore cette semaine, nous aurons, non pas une débutante, mais une jeune artiste remplie de talent et qui est en train de se tailler un bon nom dans la chanson. Son nom est peu connu encore, mais bientôt, il sera sur toutes les lèvres, Madeleine Délisle, qui justement a été en vedette au cabaret Fernand Gignac.

Quant à l'artiste masculin, j'aime mieux ne

pas trop y penser, car je m'attends à tout. Ce sera nul autre que le fantaisiste Jacques Desrosiers. Nul doute qu'il saura amuser tous nos fidèles auditeurs.

Comme vous voyez, cette semaine, j'ai fait ma commère. Espérons que ça vous à plu.

A la semaine prochaine, Votre amie, Margot



AVEC LUI COMME invité, je peux m'attendre à tout, à "La Catalogne."



## LES NOUVELLES À CKAC

RAPIDES — EXACTES — COMPLÈTES

Du lundi au vendredi, CKAC vous offre quatre revues des nouvelles locales et internationales

### à 8 h. a.m. — Tour d'horizon

Autour du monde — et de retour — en 10 minutes bien remplies de nouvelles rapides, exactes et complètes lues par Réal Giguère

### à 1 h. p.m. — Le point du jour

Jean Lévesque et Pierre Pascau vous présentent d'une façon inédite et experte les plus récentes nouvelles locales et internationales

### à 6 h. p.m. — Le monde ce soir

CKAC vous fait faire le tour du monde en 10 minutes d'informations lues par Jacques Morency

### à 10 h. 45 p.m. — La revue des nouvelles de la journée

Lues par Pierre Beaudoin

En plus de ses bulletins du début de chaque heure CKAC vous transmet toute nouvelle importante sur-le-champ.

Soyez bien renseignés, écoutez CKAC / 73



EVITEZ CE HANDICAP SOCIAL

## POILS SUPERFLUS

Laissez-nous les enlever de la FIGURE BRAS et JAMBES,

SUREMENT DEFINITIVEMENT SCIENTIFIQUEMENT

PAR

ELECTROLYSE et ONDES-COURTES Consultations gratuites

Dolorès Sanscartien  
électrologue diplômée  
6847, rue ST-HUBERT, Montréal CR-7-9615

GRATIS

UNE PEUGEOT

404 Alouette 1966

Consultez

l'auto-école



Fondée en 1921

273-9165

# LES DÉBUTS D'UNE VEDETTÉ

OU COMMENT JEAN M'A DÉCOUVERTE LORS D'UNE PRISE DE VUES ENTRE AMIS

(Et vive mon maquillage Angel Face médicamenté!  
Il masque les imperfections de mon visage, même devant l'oeil critique de la caméra!)



Projecteurs, caméra, on tourne! Quelle mise en scène! Et quelle distribution! Y compris le boute-en-train—Jean, qui s'est découvert des talents de réalisateur! Mais, soudain...

La caméra est braquée sur moi! C'est un gros plan. Je sais heureusement que les imperfections de mon épiderme ne se verront pas, même sous ce puissant éclairage, car je porte du maquillage-crème Angel Face médicamenté.

# Angel Face

Pond's

MAQUILLAGE MÉDICAMENTÉ



Mon succès, c'est au maquillage Angel Face médicamenté que je le dois. J'aime le pouvoir masquant supplémentaire de ce maquillage. En crème ou en poudre comprimée, il rehausse immédiatement la beauté de l'épiderme. Et il prévient même parfois l'apparition de nouvelles imperfections superficielles!



## GAGNEZ UNE SOIRÉE AU "GALA DES ARTISTES"!

Songez-y! Vous pouvez être l'une des cinq gagnantes d'une soirée complète pour deux personnes au Gala des Artistes. Chaque gagnante recevra, pour la soirée, une robe longue et des fleurs, ainsi qu'un complet de cérémonie pour son cavalier. Le transport et des frais de déplacement seront également assurés aux gagnantes venant de l'extérieur. Cet événement sensationnel aura lieu le

samedi 11 juin, au Reine-Elizabeth à Montréal.

Pour participer, remplissez simplement ce coupon et envoyez-le, accompagné d'un manchon en carton de crème ou de poudre comprimée Angel Face médicamentée de Pond's, à l'adresse suivante: **Concours du "Gala des Artistes", 4270 Papineau, Montréal 34.** Les gagnantes devront répondre à une question de qualification.

Remplissez simplement ce coupon:

Nom \_\_\_\_\_

Rue \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Province \_\_\_\_\_

Participez aujourd'hui même—ce sera peut-être votre entrée dans le monde des vedettes!



PIERRE DAIGNAULT, comédien à ses heures, vient d'en raconter une bien bonne sous l'oeil amusé de Gaston Blais, de Pierre Chaurest, réalisateur et de Jean Morin.



CE MATIN-LA, Télé-Radiomonde visitait Jamais 203. Jean Morin cause avec notre collaborateur, Pierre Daignault.



PENDANT QUE MARCEL Giguère en profite pour prendre une bouchée, Jean Morin en raconte une bien bonne.

# JAMAIS 203

## "UNE PINTE DE BON SANG" TOUS LES MATINS

Au mois de septembre dernier, la direction du poste C.K.A.C. décida de réunir sur une même émission, trois animateurs au style complètement différent.

On fit appel au comique Marcel Giguère à Jean Morin, un humoriste, un scripteur, journaliste et comédien à ses heures et enfin, à l'annonceur, Gaston Blais.

Marcel Giguère n'a pas changé. Il continue toujours de faire rire, en composant au micro, des personnages des plus amusants.

Jean Morin se montre des plus fantaisistes et semble avoir un répertoire inépuisable de blagues.

Quant à Gaston Blais, sa tâche n'est pas facile. Entre ses deux compères, il essaie d'être sérieux, mais Mornin et Giguère sont

toujours là pour glisser leur grain de sel.

L'émission "Jamais 203" débute tous les matins à 8,15 hres et se termine à 9,30 hres. Et pendant 75 minutes, on s'amuse ferme. On se moque de certains poètes, on présente une sorte de radio-roman loufoque, une chronique sportive faite à la blague. Les animateurs s'amusent presque autant que les auditeurs.

"Jamais 203" est un véritable tonique de bonne humeur. Gaston Blais, Jean Morin et Marcel Giguère forment un trio difficile à battre et C.K.A.C. n'est pas prêt à séparer ces trois compères, car comme le dit si bien le titre de l'émission: "JAMAIS 203".

Pierre DAIGNAULT



Le plus grand Studio de télévision au Canada. Studio F du canal 10 à Montréal, a un revêtement Bétonel.

**BETONEL**

### A aussi de bons prix pour vous

**SPÉCIAUX D'INTRODUCTION**

Urethane à plancher	REG. \$12.95
Fameux plastic à plancher	SPE. <b>\$6.50</b>
Finis Mat satin super lavable	REG. \$8.00
	SPE. <b>\$4.80</b>
Email ultra blanc	REG. \$13.25
	SPE. <b>\$7.95</b>

**Latex**  
fini mat lavable  
REG. \$7.50  
SPE. **\$4.50**

**Semi lustre**  
REG. \$8.60  
SPE. **\$5.16**

**Semi lustre latex**  
REG. \$7.50  
SPE. **\$4.50**

Les produits Bétonel sont recommandés par les architectes et contracteurs.

Prix du fabricant au consommateur.

**CHOIX VARIÉ DE COULEURS plus de 900 TEINTES**

Grand assortiment de rouleaux et pinceaux à votre disposition.

**BETONEL**  
FABRICANT DES PEINTURES ARES

Satisfaction garantie ou argent remis

\*livraison gratuite

273-4258

8614 De L'Épée

"BÉTONE! vend directement au CONSOMMATEUR"

# Frank Sinatra jr, Paul Anka et Bécand bientôt parmi nous!

Le Château Ste-Rose, situé dans la localité du même nom, a modifié sa politique en matière de spectacle. Dorénavant, l'on présentera beaucoup plus d'artistes de réputation internationale.

Ainsi, cette semaine, le Château Ste-Rose inaugurerait cette nouvelle politique avec le spectacle de Frank Sinatra Jr. Plusieurs artistes étrangers sont susceptibles d'accepter les conditions du gérant de cet établissement et parmi ceux-ci, mentionnons les noms de Paul Anka, et Gary Lewis que l'on pourra entendre au mois de juin.

De son côté, Gilbert Bécand viendra nous visiter au mois de juin. Il sera en quelque sorte l'invité de Radio-Canada qui profitera de son voyage-éclair dans la métropole pour lui faire enregistrer un Music-Hall d'une heure qui sera retransmis cet automne.



FRANK SINATRA JR est le premier d'une pléiade de vedettes internationales qui doivent nous visiter au cours des prochains mois.

## GAËTANE LETOURNEAU AU CABARET

Depuis quelque temps, il n'est pas rare de voir les artistes de cabaret présenter leur tour de chant dans les boîtes à chansons ou de voir ceux des boîtes à chansons se présenter au cabaret.

C'est le cas de Gaétane Létourneau qui vient d'accepter l'invitation d'André Roc qui occupe les fonctions de directeur artistique au El Paso de Lachine. Gaétane, sera donc de passage au El Paso les 13, 14 et 15 mai prochains.



JEAN BROUSSEAU passera son été sur la scène, en compagnie de son épouse, Lise L'Heureux.

-Mais à Québec, je serai avec ma petite famille, je retrouverai quantité d'amis et surtout, je jouerai au théâtre. Pour un comédien, c'est la façon idéale de passer de très bonnes vacances.

Pierre DAIGNAULT

## JEAN BROUSSEAU ET LISE L'HEUREUX À QUÉBEC TOUT L'ÉTÉ

Jean Brousseau, l'interprète du docteur Jérôme des Belles Histoires et sa charmante épouse la comédienne Lise L'Heureux doivent partir incessamment pour quelques jours de vacances à la Guadeloupe.

A son retour, Jean terminera sa saison dans les Pays d'en Haut, puis partira immédiatement pour Québec avec sa petite famille.

Durant tout l'été, Jean jouera au théâtre "La Fenière".

Tout d'abord, ce sera dans un vaudeville "Quand épousez-vous ma femme?" Rita Imbeault et son épouse Lise L'Heureux lui donneront la réplique.

Lorsque seront terminées les représentations de cette première comédie, Jean sera en vedette dans une pièce de boulevard qui a remporté un beau succès à Montréal: "Chérie Noire".

Jean cependant nous avoue que ses engagements au théâtre dans sa ville natale, l'ont obligé à refuser un rôle dans la nouvelle série en couleurs que prépare Radio-Canada sur "d'Iberville".

Et en couleurs à part ça

## JANINE FLUET et ROBERT GOULET RÉUNIS?

Janine Fluet n'ose pas trop y penser. Elle sera peut-être en vedette dans une grande comédie musicale canadienne, un film où son partenaire serait Robert Goulet. En attendant, elle songe plutôt à devenir fermière!

Janine Fluet, comme dans son rôle de "Baby, la Riche Héritière" du populaire téléroman "Les Belles Histoires", aura bientôt un vaste domaine, pas dans les pays d'en haut, mais à Saint-Basile.

-J'ai grand terrain, nous dit-elle, 16 arpents.

Et elle nous parle de ses arbres fruitiers, de ses serres chaudes, de ses framboisiers.

-J'aurai plus de mille arbres fruitiers sur mon domaine.

-VOTRE MAISON EST-ELLE CONSTRUITE?

-Pas encore, la construction débutera au printemps.

-ALORS, PAS DE VACANCES CET ÉTÉ?

-Si, je veux aller passer quelques semaines au Mexique. Je louerai une villa. Je veux m'y reposer. Je m'y rendrai avec les enfants. Nous ferons souvent des voyages en mer. Je m'intéresse aussi beaucoup à l'archéologie.

La saison prochaine, la belle "Baby" reprendra son rôle dans "Les Belles Histoires" et comme tous les comédiens, elle a hâte de voir ce que donnera cette télémission lorsqu'elle sera projetée en couleurs, dès le mois d'octobre prochain.

Grand projet

Enfin, nous avons eu vent d'un très gros projet, mais

Janine Fluet n'a pu nous donner beaucoup de détails.

Elle a été approchée par une nouvelle compagnie cinématographique canadienne, qui filmerait en anglais, une comédie musicale, style américain.

Janine Fluet serait la vedette féminine et il se peut que Robert Goulet, ce jeune comédien canadien qui s'est taillé une carrière de vedette aux États-Unis en soit la vedette masculine.



ROBERT GOULET et Janine Fluet VEDETTES DANS UN FILM MUSICAL.

-Mais c'est encore à l'état de projet. Robert Goulet n'est pas engagé, son nom est venu sur le tapis, c'est tout. Il ne faudrait pas annoncer une fausse nouvelle.

Voilà, c'est fait avec toutes les restrictions.

Souhaitons à cette future jardinière que ce projet de film se réalise et qu'en 1967 nous pourrions applaudir Janine Fluet au cinéma.

Pierre DAIGNAULT

Gagnez

# \$10,000

ET PLUS

Le magnifique GROS LOT Richelieu



Tous les mercredis à 10.30 p.m. au canal 10

Gagnez des certificats d'achats chaque jeudi à CKAC à 10.15 a.m.

Richelieu

VOTRE ÉPICIER DE CONFIANCE

# ÇA TOURNE!

par Fernand Robidoux

33 / 45  
TOURS



LES JEROLAS

## ÇA TOURNE (45 tours)

FRANCE JOEL

CE SOIR, JE T'ATTENDAIS (Kesslair-Chaumelle) - J'AI TANT DE PEINE (Marchand) - JUPITER 45 tours JP 1064 - Arrangements et orchestre Pierre Nolès.

France Joel sacrifie trop souvent au "coup de gueule". Dès qu'elle aura surmonté ce tic, nous nous trouverons en présence d'une interprète valable. Certains passages de son microsillon, mieux sentis, nous le laissent entrevoir.

LES JEROLAS

SYLVIE, O SYLVIE (Lemay) - LES MOUCHES AU PLAFOND "Flowers on the Wall" (de Witt-Gerald) - RCA VICTOR 45 tours 57-5697 - Orchestre Roland Bourque.

Bon enregistrement. Mais l'étincelle Jérôla n'y est pas.

PIERRE NOLES

SYLVIE VA SE MARIER (Nolès) - CHRISTINE (Anbou-Nolès) - APEX 45 tours 13442 - Orchestre Pierre Nolès.

Pierre Nolès donne moins qu'il n'avait promis. Il a suffisamment de sens commercial pour reviser son tir dès le prochain disque, que nous attendons.

BENOIT PHILLIPPE

QUAND TU ES DANS MES BRAS (Philippe-Laurens-Frékin) - Est-ce moi? (Philippe-Laurens-Pékin) - JUPITER 45 tours JP-1063.

Benoit Philippe "roule bien" mais il semble embouteillé dans le gros du peloton. Nous attendons le "sprint" qui lui assurerait au moins une victoire d'étape.

JEAN-MARIE BERNARD

PAS DE FILLES (Bernard-Frékin-Laurens) - J'AI PEUR (Bernard-Frékin-Laurens) - JUPITER 45 tours JP 1059.

Déjà plus d'originalité. Nous avons surtout retenu "Pas de filles" que nos disc-jockeys, s'ils

veulent faire oeuvre utile, imposeront à leur public. (Ne nous le cachons pas, ils ne font rien d'autre).

LOS MACHUCAMBO

CIELITO LINDO (Gayoso Zuber) - BRASIL (Darroso) - LONDON 45 tours 2511.

Pour une fois, Los Machucambos renoncent à l'authenticité et versent dans le sophistiqué. C'est bien réussi, mais ne risquent-ils pas de dérouter les plus lucides de leurs admirateurs? Cela devient une musique latino-américaine servie dans un bouillon de Coca-Cola.

LISE WATIER et GEORGES TREMBLAY

LE SOLEIL FANTASTIQUE (Tremblay) - LISE (Tremblay) - Arrangements et orchestre Georges Tremblay - FANTASTIC 45 tours FA 3663.

Lise Watier n'a pas fini de nous surprendre agréablement. Mais n'aurait-il pas mieux valu qu'elle laisse à d'autres le soin de chanter "Lise"? - Nous voyons là un excellent succès de bastringue (juke box) et un rang d'honneur au palmarès.

JOCELYNE PASCAL

DOCTEUR "FEVER" (Davenport-Coolex-Nougaro) - QUAND LA MER EST BLEUE (Breault-Chevrier) - MIRACLE 45 tours MIR 1302 - Arrangements et orchestres Pierre Breault et Georges Leclerc.

Non seulement la découverte la plus intéressante de la semaine, mais aussi, pour un début percutant, le meilleur "45 tours". Phrasé savant, intelligence du texte, voix timbrée, que voulez-vous de plus?

MICHEL LOUVAIN

C'EST TOI "You Know" (Ortolani-Russo) - LE TEMPS DES ILES (Venne-Létourneau) - APEX 45 tours 13441.

Il nous plaît de noter, avec cet enregistrement, que Venne et Létourneau, pour deux, envahissent le champ de la chanson dite populaire. Il était temps. Ils ne pouvaient, en tout cas, trouver meilleur interprète que Michel Louvain. Mais qu'ils ne renoncent pas, pour autant, à la chanson littéraire.

## ÇA TOURNE (33 tours)

LES EXCENTRIQUES

CENT MILLE FILLES "Collecting Girls" (Balard-Tobias-Jil et Jan) - PUISQU'IL FAUT CROIRE (Lauzon) - TU FERAIS MIEUX DE L'OUBLIER "You've Got to Hide Your Love Away (Lennon-McCartney-Delanoé) - N'Y TOUCHÉ PAS (Thomas) - PARDONNE-MOI (David-Lauzon) - A GENOUX LES GARS (DuPac-Chauby) - REVIENS, JE T'EN PRIE "Be my Baby" (Spector - Greenwich - Barry-Aber) - LOIN DE TOI (Bretton-Racine) - CECI EST MON HISTOIRE "Big Fat Saturday Night" (Moune-Conway-Berry) - JE DIS NON, NON, NON (David-Lauzon) - RCA VICTOR 33 tours PC 1101.

Quelques rares éclairs élèvent ce microsillon d'un cran au-dessus des 45 tours auxquels LES EXCENTRIQUES nous avaient soumis jusqu'ici. Mais cela reste de la musique de danse... et puis,

que voulez-vous: je n'aime pas les gars habillés de rose et les solistes qui prononcent "mouha" ou "touha" pour moi et toi.

JACQUES THIERRY

LUCIE (Aznavour) - UNE HISTOIRE DE PLAGE (Rivière-Spanes) - TANT D'AMOUR DU PRINTEMPS (Gérard-Giraud) - IT COULD HAPPEN TO YOU - NATHALIE (Delanoé-Bécaud) - LE CHANT DE MALLORY (Cour Popp) - WHAT'S NEW (Haggard) - J'AIMERAIS TELLEMENT CA (Vian-Salvador) - VENEZUELA (Coleman) - MOURIR A CAPRI (Delanoé-Bécaud) - RUSTICANA 33 tours CKL 1232 - Enregistrement réalisé au "400".

Jacques Thierry convie à la danse et à l'ambiance un répertoire qui en était malheureusement banni jusqu'ici. Prise de son excellente. Jacques Thierry rivalisant de charme et d'intelligence avec les plus grands. Disque en tous points valable.

MATHE ALTÉRY

LES PARAPLUIES DE CHERBOURG, du film du même nom (Legrand-Demy) - J'AURAIS VOULU DANSER, extrait de "My Fair Lady" (Lerner-Loewe-Delanoé-Plante) - L'AMOUR EST DANS TA RUE, du film "My Fair Lady" (Lerner-Loewe-Delanoé-Plante) - OU ETES-VOUS? de la production "Mondo Cane" (Rouzaud-Oliviero-Ortholan) - ET LE BATEAU S'EN VA, tiré de "Charade" (Mancini-Gran) - AMOUR, EXCUSE-MOI "Amore, scusame" (Mescoli-Broussolle) - SHEHERAZADE, sur un thème de Rimsky-Korsakoff (Saka-Leval-Pelissier) - CHEVEUX FOUS ET LEVRES ROSES "Zwei kleine itallener" (Broussolle-Bruhn) - KALINKA (Salvet-Datin-Popp) - LES CIGOGNES DANS LE CIEL (Bérard-Ithier-Vic) - TIP DEE DOO (Gerald-Valentino) - PATHE 33 tours PAM 67.171 - Orchestres Paul Piot, Jacques Metehen, Charles Leval, Martial Leval et Bernard Gérard.

Du grand Mathé Altéry. Elle apporte, par exemple, aux extraits de films contenus dans ce microsillon, une note personnelle qui les ressuscite, en quelque sorte, et leur donne de nouvelles lettres de créance. Prise de son et accompagnement à la hauteur.

Ils sont 2  
ils font du 9

les alexandrins

bientôt chez



ET MAINTENANT  
NANETTE

CANUSA: C-302

D'UN COEUR BRISÉ  
DANNI ET NOUS

BEAUMONT: BF-75003

NE T'EN VA PAS  
MICHEL ET CLAUDETTE

BEAUMONT: BF-75007



MONTREAL  
649 rue Beaumont  
tél.: 273-7794  
QUEBEC  
383, 2ième rue  
tél.: 529-1559

LES DIABLES NOIRS

J'AI VINGT ANS (Champion) - BIEN TROP TIMIDE (Hallyday-Jil et Jan) - DECOUVERTE 45 tours 7004.

Non. C'est mollasse, sans autorité.

GALA



DES  
ARTISTES

SAMEDI

11 JUIN

9.30 P.M.

★  
UNE ORGANISATION  
EXCLUSIVE  
DES

PUBLICATIONS PELADEAU

NOUVELLES ILLUSTREES TELE-RADIOMONDE

LE JOURNAL DES VEDETTES PHOTO-VEDETTES

sera télédiffusé en direct par CFTM-TV.  
En différé, par un groupe de postes de télévision



FORUM\*14-21 MAI

MAT.: LUN. MAR. MER. VEN. 3:15 - JEU. 12:15 et 3:45  
MAT.: SAM. 10 a.m. et 2 h. 30 - SOIREE: 8 h. p.m.  
L'ADMISSION EST GRATUITE

CIRQUE  
SHRINERS

EN AIDE A L'HOPITAL SHRINERS POUR ENFANTS  
INFIRMES ET AUX OEUVRES DU KARMAK TEMPLE  
SIEGES RESERVES MAINTENANT EN VENTE ★ ADMISSION GENERALE EN VENTE LE 14 MAI  
\$2.50 et \$3.00 ADULTES: \$1.75 ENFANTS: .75

27  
ANNUAL

# LES DISQUES LES PLUS POPULAIRES AU QUÉBEC LE PALMARÈS MÉRITAS

Semaine du 2 au 7 mai 1966

Le Palmarès Méritas est reconnu officiellement par le poste CKAC de Montréal. Vous pouvez entendre les disques du Palmarès chaque semaine à l'émission

★ "Discothèque YÉ-YÉ" à **CKAC** ★  
LE SAMEDI, DE 1 h. à 5 h. avec l'animateur GEORGES WHELAN

Cette Semaine Dernière:

## LES 45 TOURS

- |    |    |   |    |    |  |
|----|----|---|----|----|--|
| 1  | 2  | <b>C'est la fin</b><br>César et les Romains, Citation 9002  | 26 | 35 | <b>L'amour n'attend pas</b><br>Claire Lepage, Teledisc TD-15                                       |
| 2  | 3  | <b>M. Cannibale</b><br>Sacha Distel, pat. 77601<br>Jacques Thierry, Rusticana RN-303  | 27 |    | <b>Sing, C'est la vie</b><br>Frank Alamo, Riviera 121  |
| 3  | 1  | <b>Ne me quitte pas</b><br>Les Gendarmes, Citation 9001   | 28 | 16 | <b>Un jeune homme bien</b><br>Pétula Clark, Vogue V-4200   |
| 4  | 6  | <b>Je l'aime</b><br>Johnny Hallyday, PHI-373-745  | 29 | 29 | <b>Folklore Américain</b><br>Sheila, PHI-373-559   |
| 5  | 4  | <b>Le Sloopy</b><br>Jenny Rock, Apex 13432  | 30 | 40 | <b>Ris et ne pleure pas</b><br>Donald Lautrec, JUP-J-1060  |
| 6  | 5  | <b>Ne l'en fais pas</b><br>Michèle Richard, T.C. 3158   | 31 | 30 | <b>Ne pleure pas</b><br>Fernand Gignac, T.C. 3149  |
| 7  | 9  | <b>Fais-la rire</b><br>Hervé Vilard MER-154-054<br>Claude Sorel Jup. J-1051   | 32 |    | <b>Les Femmes de Mozart</b><br>Les Parisiennes PHI-373-757   |
| 8  | 13 | <b>Buona Fortuna</b><br>Jen Roger, R.C.A. 5688  | 33 | 39 | <b>Baby Pop</b><br>France Gall, PHI-373-756<br>Carole Ménard, Fantastic-3660                       |
| 9  | 8  | <b>Les Marionnettes</b><br>Christophe AZ-4320<br>Dominic, Jup. J-1052   | 34 |    | <b>On ne voit pas le temps passer</b><br>Jean Ferrat, Bar. B-199                                   |
| 10 | 7  | <b>L'amour</b><br>Thérèse Derooy, R.C.A. 575-678  | 35 | 36 | <b>L'homme qu'elle aimait</b><br>Guy Roger, JUP. J-1054  |
| 11 | 14 | <b>On dit que l'on sait</b><br>Les Classels, T.C. 3161  | 36 | 43 | <b>Angélique</b><br>Michel Orso, Riviera R-130   |
| 12 | 20 | <b>Ces bottes sont faites pour marcher</b><br>Dominique Michel, Apex 13438<br>Muguette, Fantastic, FA-3659<br>Eileen, AZ-4333 | 37 | 41 | <b>Oui je veux (J'ai peur)</b><br>Georges Laffèche Lon EY-102<br>Denyse Brousseau, Apex 13429      |
| 13 | 11 | <b>Pense un peu à moi</b><br>Robert Demontigny, Teledisc 13   | 38 | 33 | <b>Michelle</b><br>Les Atomes, Capitol, 85001<br>Les Fury's, T.C. 3156                             |
| 14 | 22 | <b>Good Bye, Au revoir, Arrivederci</b><br>Dany Aubé, Vedette 3018  | 39 |    | <b>Aide-moi</b><br>Les Fury's, T.C. 3156   |
| 15 | 23 | <b>Mourir ou vivre</b><br>Hervé Vilard, MER-154080<br>Rui Mascarenas T.C. 3166  | 40 | 18 | <b>Devant le Juke-Box</b><br>Akim & Sheila, PHI-B-373-653-F<br>Guy Boucher et Ginette Sage, F-3638 |
| 16 | 17 | <b>La Bohème</b><br>Charles Aznavour, Bar. B-201  | 41 | 27 | <b>Quand on s'aime</b><br>Claude Steben, T.C. 45013  |
| 17 | 12 | <b>Reviens-moi mon amour</b><br>Pierre Sénécal, T.C. 3153   | 42 |    | <b>Walking the dog</b><br>Jenny Rock, Select S-7094  |
| 18 | 10 | <b>Tu n'as pas de coeur</b><br>Pierre Lalonde, Prestige Dp-4702   | 43 |    | <b>Dix-huit ans</b><br>Les Héritiers, Teledisc TD-17   |
| 19 | 19 | <b>Un soir sans toi</b><br>Les Gants Noirs, Niagara N-507   | 44 |    | <b>Jamais je ne vivrai sans toi</b><br>Richard Anthony Pat. 592<br>Margot Lefebvre T.C. 3154       |
| 20 | 31 | <b>Batman</b><br>Les Hou Lops, Apex 13436   | 45 | 38 | <b>Ce serait beau</b><br>Richard Anthony Pat. 77592  |
| 21 | 28 | <b>Demain</b><br>Les Nouveaux Baronets, T.C. 3162   | 46 |    | <b>Amore Garde-moi</b><br>Tony Massarelli T.C. 3155  |
| 22 | 24 | <b>Dis-lui</b><br>Les Sultans, Jeunesse Franco 4046   | 47 |    | <b>Et moi alors</b><br>Daniel Guérard, R.C.A. 575-689  |
| 23 | 15 | <b>Tu te souviendras de moi</b><br>Marc Gélinas, JUP. J-1047  | 48 |    | <b>Reviens-moi</b><br>Claude Valade, Citation 9003   |
| 24 | 25 | <b>Mon coeur d'attache</b><br>Enrico Macias, Pathé 77590<br>Line André JUP. J-1062<br>Nicole Danis Vedette 3019               | 49 | 42 | <b>Une marionnette</b><br>Franck Fernandel PHI-B-373-606   |
| 25 | 26 | <b>Mon amour</b><br>Pétula Clark, Vogue V-4214  | 50 |    | <b>Comme tu es jeune</b><br>Shirley Thérèse T.C. 3151<br>Liz Brady, Pat. 77576                     |

# CKAC

## DIFFUSE NOTRE PALMARÈS



TOUS LES SAMEDIS après-midi, sur les ondes de CKAC, l'animateur Georges Whelan présente les disques les plus populaires de l'heure à l'émission "Discothèque Yé-Yé" qui est diffusée directement de l'École Ernest-Crépault, entre une heure et cinq heures. Pierre Chaurest, le réalisateur, utilise le Palmarès Méritas, compilé par les Publications Péleadeau, à cet effet.

## PREDICTIONS DE LA SEMAINE

### 45-TOURS



**LES ÉLUCBRATIONS D'ANTOINE**  
ANTOINE  
V-4225

• **ET MAINTENANT**  
LES CLASSELS TC-3170

• **ELLE PENSE ENCORE À MOI**  
DANYEL GERARD  
AZ-4334

• **J'AI PLEURÉ**  
NORMAN KNIGHT  
TC-3169

### MICROSILLONS



**CHRISTOPHE**  
AZ-VF47018



**PETULA CLARK**  
MY LOVE VOGUE-LD 698

Les Promotions

Franco-Disque Inc.



### LES MICROSILLONS (33 1/3 tours)

- 1 **Pétula '66**  
Pétula Clark, Vogue VF-47021
- 2 **Léveillée à Paris, Vol. 2**  
Claude Léveillée, FL-339
- 3 **Jenny Vol. 3**  
Jenny Rock, M. 298-100
- 4 **Daniel Guérard**  
P.C. 1106
- 5 **Johnny Chante Hallyday**  
Johnny Hallyday, PHI-840-576

LE PALMARÈS MÉRITAS est le résultat d'une enquête indépendante menée auprès de marchands de disques à travers le Québec par les publications

Nouvelles Illustrées - Le Journal des Vedettes  
Télé-Radiomonde - Photo-Vedettes

Le palmarès **MÉRITAS** le palmarès **VRAI**



# CRITIQUE les spectacles

Jean-Paul Sylvain - Monic Nadeau - Pierre Daignault-Jean Laurac

## Nous avons aimé



L'ABSENCE DE Jacques Boulanger.

René Caron dans son rôle de Todore (Les Belles Histoires, Canal 2, 8.00 hres p.m. le 2 mai). Il a été amusant, mais sans "charger" ce qui pourtant aurait été très facile.

P.D.

Jacques Boulanger parce qu'il a laissé sa place d'animateur à Fernand Gignac à la télémission "Face à la musique" à CBFT. A renouveler plus souvent!

J.-P. S.

Roger Baulu qui s'est rendu à la pêche et qui a laissé sa place d'animateur à Guy Hoffmann à l'émission radiophonique "Deux contre un" (CKLM) car sans son modérateur, Jacques Normand nous en a fait voir de toutes les couleurs.

J. L.

Entendu à la radio la meilleure expression possible; elle venait de la pire station: CJMS. Depuis quelque temps, on y proclame à haute voix: "Ecoutez CJMS, la radio en couleurs!" Voilà un slogan qui devrait faire son bonhomme de chemin.

J.-P. S.

La rapidité avec laquelle Edmond Côté (CKLM) nous a appris dimanche le 1er mai, l'arrivée puis le départ de Charles Trenet. A tel point que tous les auditeurs qui ne savaient pas que Trenet était parmi nous se demandaient comment il partait sans arriver. Des nouvelles fraîches au moment où elles se produisaient et... CJMS n'était pas sur les lieux.

J. L.

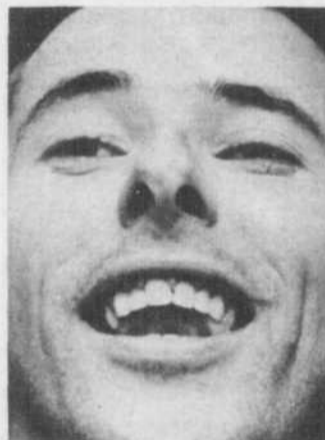
Lise Payette (CBF) à l'émission "Place aux Dames" parce qu'elle a fait preuve d'un humour... viril. Elle a même dit avec un relent de voix: "Un homme qui enlèverait son pantalon, ce ne serait point viril?" On y discutait, on l'aura sans doute compris, de faire porter la jupe aux hommes. Quant aux femmes, elles portent déjà le pantalon.

J.-P. S.

## Nous avons peu aimé

Cette première émission de "C'est pas un cadeau" dimanche soir (Canal 10 - 8.30 hres p.m.) On s'attendait à beaucoup mieux de Jean-Pierre Coallier et les sketches n'étaient pas amusants. La fin de l'un d'eux fut entièrement coupée par un commercial. Non réellement, "C'est pas un cadeau".

P.D.



LE FAUX CADEAU de J.-P. Coallier.

## Nous n'avons pas aimé

Comme tant d'autres, nous avons tourné le bouton et écouté les deux dernières parties de hockey, au Canal 6, à la télévision anglaise. Parce que les invités qu'on nous avait promis, au Canal 2, on les avait vus cent fois au cours de la saison. Et les autres venaient parler de hockey mineur. Au baseball, dans les Séries mondiales, on ne vient pas nous casser les pieds avec les aventures des clubs-fermes! Que le hockey fasse de même.

J.-P. S.



## CRITIQUE ARTISTIQUE

"Virginie", un film mettant en vedette Roger Pierre et Jean-Marc Thibault (CBFT, 11 h. 30, mardi, 3 mai) parce qu'il était plate, mais plate. Pas un seul bon gag.

R. Demontigny.

# RIEZ AUX ÉCLATS AVEC



DERNIER OUVRAGE  
DE SERGE BROUSSEAU  
PLUS DE 200 PHOTOS

BON DE COMMANDE TRM 14/5/66  
NOM.....  
ADRESSE.....  
VILLE.....PROV.....

CI-INCLIS: LA SOMME TOTALE DE \$.....

50¢ chaque exemplaire  
plus 10¢ pour frais de poste

300 petites histoires DRÔLES

ÉDITIONS DES SUCCÈS POPULAIRES  
4274 Papineau, Montréal 34, Québec.



**Un point c'est tout  
avec Monic Nadeau**

**TRENET  
FAIT DES SIENNES**

Dimanche, à l'aérogare de Dorval, Pierre Pétel, directeur des émissions de variétés à Radio-Canada, une équipe de caméramen et des journalistes attendaient Charles Trenet. On voulait tourner quelques séquences (en couleurs) pour une émission devant être présentée à l'automne.

Trenet est descendu de l'avion en agitant la main. Mais il s'est vite aperçu que la foule de ses admirateurs et admiratrices était absente. Premier désenchantement.

Aux douanes, un officier de l'immigration lui a demandé s'il avait un dossier judiciaire. Question que se font poser tous les visiteurs. Trenet essaie d'éluder la question. L'officier dans un français peu académique, lui repose la question. Il insiste. Trenet est bien obligé d'avouer que oui.

Pierre Pétel essaie d'arranger les choses. Trenet est

insulté. Il décide de reprendre l'avion pour Paris. Effectivement, il repart par le prochain avion.

Stupéfaction de l'équipe technique, du réalisateur et de Pierre Pétel. Trenet devait être la vedette d'une émission en couleurs d'une heure. Indignation aussi du directeur du cabaret où Trenet devait donner son tour de chant.

Un témoin de la scène m'a affirmé que les officiers de l'immigration n'ont pas été tellement polis avec la vedette française. Mais je crois que même si Trenet avait raison d'être mécontent de la façon dont les officiers l'ont interrogé ce n'était pas une raison pour laisser tomber ceux avec qui il avait signé un contrat.

Au-delà de sa blessure d'amour-propre, si grande vedette qu'il soit, Trenet aurait dû avoir assez le respect du public pour remplir ses engagements. Trenet est multimillionnaire, Trenet n'a pas besoin de travailler, il n'a pas besoin de remplir des contrats au Québec, il peut se payer le luxe d'une crise de vedette.

Mais il n'en demeure pas moins que ce n'est pas parce qu'il a malencontreusement rencontré un officier d'immigration peu compréhensif, peu poli, qu'il doit balancer tous ses engagements. Le public n'avait pas à faire les frais de la colère de monsieur Trenet.

Après ce départ précipité de la vedette française, monsieur Pétel a communiqué avec l'ambassade du Canada. Trenet, à Paris, après s'être calmé, s'est rendu aux supplications de ses amis canadiens et a décidé de reprendre l'avion et de venir faire son travail.

Pourtant, à sa sortie de prison, Trenet avait eu assez d'humour pour baptiser l'un de ses vins (il possède plusieurs vignobles) "Rose de pudeur".

**La super-femme**

Pour faire suite à mon article de la semaine dernière sur les "femâles et les melles", je vous suggère de lire le dernier numéro de l'Express qui consacre sa page couverture et un long article sur "Modesty Blaise, la super-femme" et je cite: "aussi étrange que cela puisse paraître, le grand débat en cours sur le contrôle des naissances, la récente modification intervenue dans les régimes matrimoniaux, la mode Courrèges, la présence de sept femmes au gouvernement britannique, la grève des ouvrières des fabriques d'armements, expliquent, annoncent Modesty Blaise.

Si ce film ne sera présenté ici que dans quelques mois, on nous annonce pour d'ici quelques jours, la "cousine" de Modesty Blaise, "Galia" qui a mis au monde une nouvelle star: Mireille Darc... Galia, un film à ne pas manquer; en France il a fait couler beaucoup d'encre, non seulement à cause du film en soi, mais surtout à cause de la philosophie qui s'en dégage. Galia est parait-il la "projection quasi idéale de la femme 1966.

**Dix ans de T.V. forcée!**

Depuis plus de dix ans, j'ai, pour la première fois, passé une semaine complète sans regarder une seule émission de télévision. Mais ne croyez pas que ce fut une semaine de relaxation.

Pas du tout. J'étais une des 65,000 qui ont démenagé. Et je vous jure que je préfère être condamné à regarder dix émissions de Micheline plutôt que de revivre le cauchemar de la semaine dernière... Je me demande pourquoi l'émission "Place aux femmes" sera radiodiffusée d'Europe. Cette série n'a pourtant pas fini d'explorer notre petit monde féminin et d'ailleurs une visite aussi rapide ne pourra pas permettre aux animateurs, si talentueux soient-ils, d'analyser l'Européenne. A moins que ma lanterne soit pas suffisamment éclairée... Durant la présente campagne électorale, plusieurs comédiens et annonceurs enregistreront des commerciaux pour les différents partis politiques. On aurait tort de croire que ceux-ci sont automatiquement des partisans, des supporteurs du parti politique dont ils vantent

les mérites. A mon avis, ils ne s'engagent pas davantage que lorsqu'ils préconisent l'achat de tel ou tel dentifrice. Ce n'est pas l'individu qui s'engage mais l'annonceur dont on loue les services. Mais quel candidat aura assez d'humour pour demander à un Michel Louvain, à une Margot Lefebvre de chanter à ses assemblées politiques: "Viens voir les comédiens"?

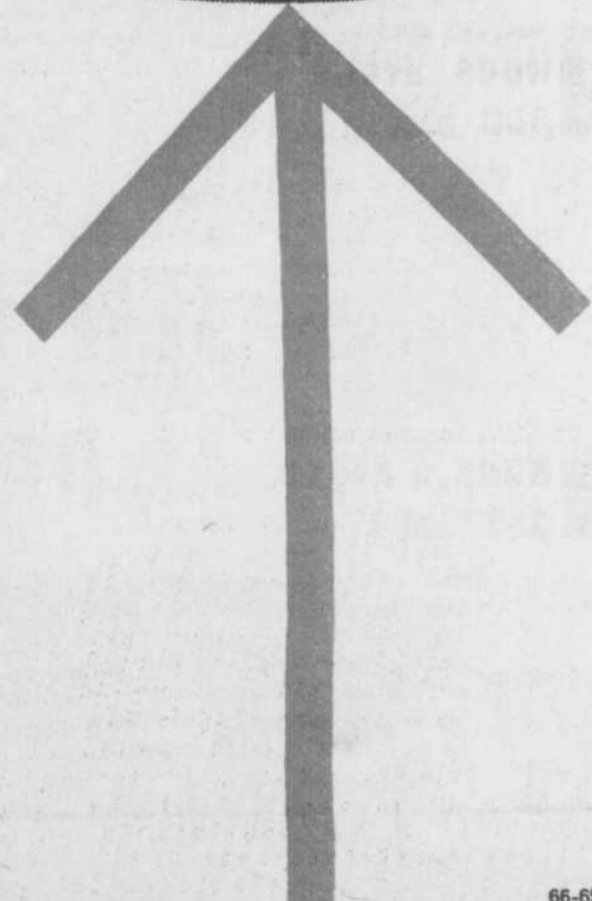
Amusante illusion d'optique

**LE BINOCULAIRE À RAYONS-X**

Choisissez votre binoculaire à rayons X et placez votre main devant vos yeux. Grâce à un principe d'optique, vous recevrez instantanément l'image grossie quatre fois en superficie ET il vous semble voir les os à travers la peau. Regardez votre ami... même de très loin, est-ce vraiment son corps que vous voyez? sous ses vêtements? Beaucoup de rires et de plaisir en perspective aux réceptions et pique-niques à l'intérieur ou l'extérieur. Renseignements détaillés sur diverses façons intéressantes de s'en servir. Envoyez \$2 seule ment plus 25¢ de frais d'expédition. Remboursement garanti.

Regency Mail-Order, Dépt. Q1-X  
1358-A Bathurst St., Toronto 4, Ont.

**LES VENTES  
O'KEEFE  
MONTENT**



De plus en plus de gens exigent O'Keefe!  
**ESSAYEZ-LA...AUJOURD'HUI**

66-62FR

14

14

14



LES REPRESENTANTS DE R.C.A. Victor. Dans l'ordre habituel, Mme Christian Lefort, Gaston Careau, M. Lefort, J-Guy Bergeron, Mme Careau, Marcel Leblanc, Mme Leblanc et Mme J-Guy Bergeron. La compagnie R.C.A. Victor a offert à Jen un magnétophone pour son automobile.



MADAME ET MONSIEUR Roméo Marcotte, parents de Jen Roger étaient

# 400 PERSONNES RENDENT HOMMAGE À M. BANCO



UN TRIO QU'ON n'entend pas souvent à la T.V. Paolo Noel, Jen Roger et Fernand Gignac.

Lundi le 2 mai s'est déroulé au Bar du Music-Hall, le Gala de M. Banco, Jen Roger.

Plus de 400 personnes s'étaient donné rendez-vous pour rendre hommage à cet artiste qui divertit le public depuis tant d'années.

De nombreux artistes et camarades avaient tenu à être de la fête. Mentionnons entre autres, Michel Louvain,

Photos-reportage  
**PIERRE DAIGNAULT**

Tony Massarelli, Claude Taillefer, Jean Claveau

réalisateur de l'émission M. Banco, Bob Rivest, Claude Emond, Roger Gosselin, Madame X, l'impresario Guy Lepage, Ben Kaye, etc.

Un spectacle de choix, présenté par deux M. C. Claude Boulard et Jean-Marie Ménard, dura plus de trois heures. On put applaudir Shirley Théroux, Marthe Fleurant, Michèle

Richard, Philippe Gérard, Fernand Gignac, les Kalmar Brothers Paolo Noel, Paul Roby, Yvan Daniel, Les Nouveaux Baronets, Claude Blanchard, Léo Rivet et

évidemment  
Ce gala mémorable et pour tous voulu pour la naissance

## JEN ROGER bouleversé par un tel accueil



SHIRLEY THEROUX obtint un gros succès en dédiant spécialement à Jen Roger, sa chanson: "C'est beau un homme."



TONY MASSARELLI, Roger Gosselin félicitent M. Banco.



MICHELE RICHARD et son escorte Guy Cloutier causent sérieusement avec Jen.

## LISE USEREAU

Chaque semaine, sur l'émission "Devinez Juste", l'hôtesse de l'émission "Devinez Juste"

Au Canal 10

C'est d'abord une charmante et jolie jeune femme, née sous le signe du Scorpion.

Depuis trois ans, Lise Usereau seconde René Caron pour la bonne marche du programme "Devinez Juste", sur les ondes de Télé-Métropole. Elle adore son rôle d'hôtesse.

Elle a débuté à la T.V. dans Tour du chapeau. C'était des films de promotions pour CFTM.

Le jour

"Devinez Juste" ne l'occupe qu'une soirée par semaine. Le jour, elle est secrétaire à la Northern Electric. Lors des premières apparitions de Lise à la télévision, ses compagnes de travail avaient évidemment des réactions "très amusantes".

Mlle Usereau participe parfois à des défilés de mode.



de Jen Roger étaient de la fête.

# HOMMAGE CO

évidemment, Jen Roger.  
Ce gala restera sûrement mémorable pour Jen Roger et pour tous ceux qui ont voulu prouver leur reconnaissance à M. Banco.

# USUREAU

semaine, sur l'écran du 10, Lise Usereau devient émission "Devinez Juste". Qui est-elle?

ni 10

charmante et  
née sous le signe

Lise Usereau  
pour la bonne  
me "Devinez  
ondes de Télé-  
dore son rôle

T.V. dans Tour  
des films de  
TM.

ur  
ne l'occupe  
emaine. Le jour,  
à la Northern  
premières appa-  
la télévision,  
travail avaient  
réactions "très

rticipe parfois à



MULATRE, Flo a épousé un blanc. A Montréal, il y a peu de préjugés sociaux, nous a-t-elle dit.

## FLO: "JE SERAI MAMAN !

La semaine dernière on apprenait que la gentille Flo De Parker s'était mariée secrètement il y a plusieurs mois déjà. Cette semaine une autre nouvelle concernant cette artiste, elle sera maman en septembre. Elle désire fortement

avoir un garçon, elle a déjà choisi son nom; elle le fera baptiser du nom de Mario. Si c'est une fille, son nom sera Anne. Pour quelque temps Flo ralentira donc ses activités au cabaret.



MAIS NON, j'e n'abandonnerai pas ma carrière pour autant!



BIEN SUR que j'ai hâte d'être maman, ce sera pour septembre. J'ai tout pour ça, non?



ELLE VA PERDRE sa ligne.



QUAND ON est mariée, on fait même la popote, quand on ne (dé) chante pas.

## UN SCORPION INOFFENSIF

Pas ambitieuse

Lise Usereau n'est pas ambitieuse pour deux sous.

— Je ne suis pas du genre agressif. Je voudrais faire des choses mais, je ne cours pas pour ouvrir les portes. J'aimerais cependant jouer dans des commerciaux. Si la chance m'était donnée, j'aimerais devenir comédienne.

Elle n'est pas sportive, mais elle aime les émotions fortes.

— Cette année, j'ai essayé de faire du ski. Je voudrais faire le saut en parachute et piloter un avion.

Lise lit surtout des biographies et des romans d'aventures. Elle écoute les chansonniers et "la belle musique".

"Cette année, je prendrai peut-être mes vacances aux îles Vierges près de Cuba.

Invitation

A ne pas manquer, chaque mercredi 9 hrs, au 10.

Texte et photo: Pierre SIMARD



HÔTESSE sans prétention.



ENFIN MARTHE FLEURANT voit son travail couronné

## 5 PÈRES ...POUR MARTHE FLEURANT

Marthe Fleurant, au cours des derniers mois, n'a remporté que des succès là où elle travaillait. Un cabaretier d'expérience M. Cobetto, lui fera confiance en l'engageant. Marthe Fleurant sera donc au Casa Loma du 30 mai prochain au 4 juin. C'est donc un autre spectacle que nous vous invitons à ne pas manquer. Au même programme, les Cino Pètes, directement de Paris.

E. COTE

# TOUT SUR "Maman Plouffe"

VOUS DEVEZ  
POSSÉDER  
CET ALBUM-SOUVENIR



- Sa vie mouvementée
- Plus de 100 PHOTOS
- Son courrier du coeur

Editions des Succès Populaires,  
4274, avenue Papineau,  
Montréal, Qué.

TRM 14/5/66

Messieurs, veuillez me faire parvenir:  
**LA VIE  
D'AMANDA  
ALARIE**

Chaque exemplaire: \$0.50  
Frais de port et manutention: 0.10  
TOTAL ci-inclus: \$0.60

Nom .....  
Rue .....  
Ville .....

Découper sur le pointillé

EN 35 MM.

# NORMAND (sans Baulu) JOUERA AVEC DES PIN UP



JE JOUERA ce que je veux jouer.



ELLE EST bien bonne, Jacques...

Jacques Normand se fiche bien des critiques de blâme portées contre "Ils sont nus". Il se lance dans un autre projet de film.

## GALA



DES  
ARTISTES

SAMEDI  
11 JUIN

9.30 P.M.

★  
UNE PRODUCTION  
EXCLUSIVE  
DES

PUBLICATIONS PELADEAU

NOUVELLES ILLUSTRÉES TELE-RADIOMONDE

LE JOURNAL DES VEDETTES PHOTO-VEDETTES

sera télédiffusé en direct par CFTM-TV.  
En différé, par un groupe de postes de télévision

"Le film marche bien en province" dit Normand. "Son exploitation se poursuit dans plusieurs pays d'Europe."

### Les critiques

Les critiques ne l'empêcheront pas de poursuivre sa carrière cinématographique.

— Les critiques écrivent ce qu'ils veulent et, moi, je jouerai ce que je veux jouer.

### Mésentente...

— Ce film était semi-documentaire. Les gens d'ici pensaient m'y voir tel que je suis.

### Le projet

Ce sera une comédie. Le film sera surtout exploité en Europe. Cette coproduction canado-française établira domicile sur la Côte d'Azur à la fin de l'été prochain.

Jacques Normand, Francis Blanche, Roger Pierre et J.-M. Thibeault assureront l'interprétation. Des pin up compléteront la distribution.

Sur les entrefaits, Roger Baulu s'amène et la conversation change de tournure car ce dernier ne tient pas, mais pas du tout à rester à l'écart. Il veut prendre une part active à l'entrevue.

Même les pincés-sans-rire sont sérieux! Jacques Normand et Roger Baulu ont répondu, avec le plus grand sérieux, à nos questions...

Q— Comment considérez-vous les invités de l'émission les Couche-tard?

J.N.— On ne fait jamais d'interview dans le but de mettre en boîte les invités.

R.B.— Le but, c'est de s'amuser. Les invités sont prévenus des questions.

Q— L'invité qui vous a fait le plus rire?

R.B.— Michel Chartrand. C'est un des gars les plus amusants.

Q— L'invité le plus moche?

J.N.— Jacqueline François.

R.B.— Elle répond monosyllabiquement...

J.N.— B'soir... oui... non.

Q— L'humour?

J.N.— C'est la façon de regarder le côté drôlatique et ensoleillé des choses.

R.B.— C'est l'art de dire méchamment des choses gentilles et vice versa.

Q— La politique?

J.N.— On ne s'amuse pas tellement de la politique que des hommes politiques.

R.B.— D'ailleurs, la politique, ça ne se fait plus!

Q— La femme?

J.N.— Elle est indispensable et dispendieuse.

R.B.— C'est un mal nécessaire...

Q— Des projets?

J.N.— Une tournée en province; dans les boîtes à chansons.

R.B.— Je vais à la pêche puis, je pars pour l'Europe.

Texte et photos:  
Pierre SIMARD.

# ANDRÉ ROC DANS LES FLEURS!

La mode chez nos artistes ces temps-ci c'est de s'ouvrir un commerce. Le dernier à venir inscrire son nom à la lignée des Jean-Pierre Coallier, Rosita Salvador, Chantal Vallée est André Roc qui lui a décidé de se lancer dans le commerce des fleurs. Ces jours derniers

c'était donc l'ouverture de son magasin qui est situé au 3718 boulevard De La Concorde à Davenay.

Soulignons qu'en plus de vendre des fleurs on s'occupera aussi de la décoration intérieure.

A André Roc Fleuriste, nos meilleurs vœux de succès.



BONJOUR: André Roc fleuriste.



ANDRÉ ROC signe son permis commercial.



EN ROUTE pour l'hôtel de ville.



TOUT doit être prêt pour samedi



A DEUX, ça va mieux.



EN ATTENDANT, je vous offre ces fleurs.



# Pierret BEAUCHAMP



PIERRET BEAUCHAMP ET RAYMONDE portent la même coupe.



QU'EN PENSEZ-VOUS?

## lance une nouvelle coupe

Photos: Pierre SIMARD

Pierret Beauchamp lance présentement une nouvelle coupe de cheveux. Il s'agit d'un nouveau style à cheveux, très courts, d'environ 1 1/2 pouce de la tête. Elle a découvert cette coupe alors qu'elle feuilletait une revue dans laquelle le célèbre mannequin Mia Farrow présentait de nouvelles coiffures. C'est très joli et surtout très pratique de nous dire Pierret, mais il y a une chose, j'ai beaucoup de mal avec ma "rosette"! Cette transformation a pris place au Salon Mandarin rue Fleury.



C'EST PRATIQUE, même dans le vent.



**MAINTENANT  
SERVICE  
DIRECT  
"EXPRESS" À  
RIMOUSKI**

**2 voyages  
"EXPRESS"  
par jour**

Départs: 11h<sup>30</sup> A.M. 1h<sup>30</sup> P.M.

VOITURES À AIR CLIMATISÉ  
AVEC TOILETTES À BORD



Renseignements:  
**TERMINUS CENTRAL**  
1188 ouest, boul. Dorchester  
TÉL.: 842-2281

# DE BOUCHE À OREILLE



NE PAS ETRE D'HIER, dit Claude Blanchard.

"Je sais qu'Andy Cobetto, copropriétaire de la Casa Loma avec M. Henri Forgues, voudrait bien me présenter dans son cabaret, mais je ne me sens pas encore prêt. A l'automne, je ne dis pas non, mais je veux mettre mon tour de chant au point auparavant. Le risque est trop grand..."

JEAN-GUY MOREAU, Chez Loulou-les-Bachantes.

"Rien ne me choque plus que de me faire dire qu'une de mes plaisanteries était jeune à l'époque où je l'étais..."

CLAUDE BLANCHARD, au Holiday Inn.

"Je désirais ardemment ce trophée depuis que j'ai appris que j'étais en nomination... et pourtant, lorsque j'ai su que j'étais couronné, j'ai été très surprise. Vous savez, on m'a offert un rôle et j'ai effectué mon travail très simplement sans qu'il

me vienne à l'idée à l'époque qu'on offrirait un Oscar pour cette interprétation."

JULIE CHRISTIE, aux Academy Awards.



UN PAYS FORMIDABLE, pense Ricet-Barrier.

n'ai pu répéter que deux chansons, mes moins bonnes... Bref, je le sais, j'ai déçu mon public. Mais je reviendrai dans un an avec mes musiciens, et croyez-moi, je me reprendrai: je n'ai pas dit mon dernier mot!"

EDMOND TAILLET, Chez Clairette.

"Si vous aimez le suspense, je vous conseille de venir passer une soirée au Théâtre Anjou où l'on présente, du mercredi au dimanche inclusivement: "Un monsieur qui attend", un suspense d'Emlyn Williams mettant en vedette Françoise Faucher, Julien Genest et Marcel Cabay. Pour les amateurs de sensations fortes, c'est le spectacle à voir. De l'action, des rebondissements impré-



IL FAUT ETRE PRET, selon Jean-Guy Moreau.

n'aurais imaginé que tout irait aussi merveilleusement."

RICET-BARRIER, à la Casa Loma.

"Une offre intéressante m'ayant été proposée pour venir présenter mon tour de chant au Canada, j'ai sauté sur l'occasion. Je me souvenais de mes deux voyages précédents au Canada où j'avais remporté un bon succès. Malheureusement, ça n'a pas été aussi bien cette année. Avec le pianiste du cabaret où je chantais, je



JE ME REPRENDRAI, déclare Edmond Taillet.

vus, il y en a de toutes les couleurs pour tous les goûts."

ANDRE CHASSAING, à la Butte Montmartre de l'Anjou.

"J'ai décidé de faire le grand ménage dans ma carrière, tout balayer et repeindre à neuf. Inutile de dire que tout y passe, les impresarios, les administrateurs, les producteurs de disques. Ce n'est pas que je recommence tout à neuf, au contraire, je poursuis, mais je crois qu'il est nécessaire, une fois de temps à autres, de remettre de l'ordre dans ses tiroirs, surtout dans le domaine artistique où l'on est entouré de marchands."

JEAN-PIERRE FERLAND, au Castel du Roy.

(Propos recueillis, par Jean LAURAC)

partout...pour tous

1 2 8 0

# CKQV

QUÉBEC

\* SOLEIL LEVANT

6:00 à 7:00 A.M. LUNDI AU SAMEDI  
Musique entraînante, prévisions de la météo, sports, nouvelles.

\* MICRO-QUEBEC

7:00 à 9:00 A.M. LUNDI AU SAMEDI  
L'EMISSION LA PLUS DEMOCRATIQUE DES ONDES QUEBECOISES.  
Tous les matins un invité répond à vos questions, qu'il s'agisse de politique, médecine, loi, syndicalisme, ou de tout sujet à l'ordre du jour.

\* LES VAINQUEURS D'AUJOURD'HUI

9:00 A.M. à MIDI LUNDI AU SAMEDI  
Vos mélodies préférées, des cadeaux à gagner, l'horoscope, conseils culinaires et ménagers, nouvelles.

\* TOUR D'HORIZON

Midi à 2:00 P.M. LUNDI AU SAMEDI  
Musique agréable à l'heure du lunch, nouvelles, résultats sportifs, etc.

\* ETOILES 1280

2:00 à 4:00 P.M. LUNDI AU VENDREDI  
Succès du palmarès, entrevues avec les artistes les plus populaires en visite à Québec.

\* RENDEZ-VOUS

4:00 à 5:00 P.M. LUNDI AU SAMEDI  
Musique de danse directement du Restaurant Le Baril d'Huitres à Québec. L'animatrice; Louise Leclerc

\* GARDEZ LA DROITE

5:00 à 6:00 P.M. LUNDI AU SAMEDI  
Emission dédiée à l'automobiliste, conseils de sécurité, nouvelles, sport.

\* SUR DEMANDE

6:00 à 9:00 P.M. LUNDI AU DIMANCHE  
Demandes spéciales formulées par téléphone et par correspondance.

\* BLUE SKIES

9:00 P.M. A MINUIT, LUNDI AU DIMANCHE  
Demandes spéciales de succès américains et français formulées par téléphone, mais avec dédicace.

\* BAL DE NUIT

A COMPTER DE MINUIT  
Musique française, canadienne, américaine, nouvelles et manchettes, sport.

1 2 8 0

# CKQV

QUÉBEC

## GALA



DES ARTISTES

SAMEDI  
11 JUIN

9.30 P.M.

★  
UNE ORGANISATION EXCLUSIVE DES

PUBLICATIONS PELADEAU

NOUVELLES ILLUSTREES TELE-RADIOMONDE

LE JOURNAL DES VEDETTES PHOTO-VEDETTES

sera télédiffusé en direct par CFTM-TV  
En différé, par un groupe de postes de télévision

# CONNAISSEZ-VOUS LA CHANSON?

UN JEU DE  
JEAN LAURAC



1. Vous entendez souvent parler de groupes, mais savez-vous combien ils sont?  
a) les Claçsels. — b) les Cailloux. — c) les Cyniques. — d) la Famille Bras-sard. — e) les Ingénues.
2. L'un de ces cinq interprètes n'a jamais écrit de chansons. Lequel?  
a) André Lejeune. — b) Guy Godin. — c) Tony Roman. — d) Jen Roger. — e) Paolo Noël.
3. Deux de ces journalistes ont écrit des chansons. Lesquels?  
a) Monic Nadeau — b) Michel Lecompte — c) Jacques Keable. — d) Pierre Vincent. — e) Pierre Brodeur.
4. Lequel des chansonniers suivants a débu-té le premier dans le métier?  
a) Claude Gauthier. — b) Gilles Vi-gneault. — c) Jean-Pierre Ferland. — d) Claude Léveillée. — e) Raymond Lévesque.
5. Un de ces artistes n'a jamais donné de spectacle hors du Canada. Lequel?  
a) Tony Roman. — b) Michèle Richard. — c) Claude Gauthier. — d) Pierre LaFondé. — e) Gilles Vigneault.
6. Que faisaient-ils avant de venir à la chanson?  
a) Rosita Salvador — b) Jean-Pierre Ferland. — c) Claude Girardin. — d) Michel Conte. — e) Gilles Vigneault.
7. Une des boîtes suivantes n'est pas une boîte à chansons, mais une boîte de yéyé. Laquelle?  
a) La Butte. — b) l'Escapade. — c) le Patriote. — d) la Palissade. — e) la Gargotte.
8. Pour quelle compagnie de disques enregistrent-ils?  
a) Fernand Gignac. — b) les Cailloux. — c) Jenny Rock. — d) Marcel Tessier. — e) Paul Davis.
9. Lesquels de ces artistes ne sont pas mariés?  
a) André Roc. — b) Claude Valade — c) Yvan Daniel. — d) Monique Leyrac. — e) Paolo Noël.

## RÉPONSES

1: a) 5; b) 4; c) 4; d) 13; e) 3. — 2: d. — 3: a; c. — 4: e. — 5: b. — 6: a) danseuse; b) annonceur; c) publiciste; d) chorégraphe; e) professeur. — 7: b. — 8: a) Trans-Canada; b) Capitol; c) Apex; d) Aventures; e) Contact. — 9: Ils sont tous mariés. — 10: Les Bel Canto; A; B; E; G; I. Les Misérables; C; D; F; H; J.

10. Les dix visages que vous trouvez ci-dessus sont ceux de deux groupes popu-laires. Pouvez-vous nommer ces deux groupes et séparer les artistes qui font partie de l'un de ceux qui font partie de l'autre?

A B C D E  
F G H I J

DANS UNE ÉMISSION INTERNATIONALE

# MONTREAL À L'AMÉRICAINNE

Le 16 mai, au Canal 2, vous verrez un Bras-Dessus Bras-Dessous international.

Nicolas Doclin un des trois réalisateurs de l'émission, est devenu après deux ans de discussions, le maître d'oeuvre d'une émission internationale de télévision.

### Coproduction

Six pays francophones ont participé à la réalisation de cette coproduction d'envergure. Ce sont: la France, la Belgique, la Suisse, le Luxembourg, Monaco et le Canada.

Chaque pays a réalisé sa séquence de l'émission qui sera présentée en primeur à Radio-Canada.

L'émission sera également télédiffusée dans les pays européens un peu plus tard.

### A l'américaine

L'idée de Nicolas Doclin, dans la séquence sur Montréal, est de montrer des francophones d'ici vivant à l'américaine.

Texte et photo:  
Pierre SIMARD

Adoptez une brassière  
À LA MESURE  
DE VOTRE POITRINE



Si rien ne vous va, **SPLENDIDE** fera pour vous des merveilles. Tout en vous procurant un confort parfait, elle vous fera la plus jolie poitrine. Le secret? **SPLENDIDE** est fabriquée sur mesure, et met en valeur la courbe naturelle de vos seins. — Modèle court ou long, choix de couleurs et de tissus.

Un seul magasin  
**LA BRASSIÈRE**

*Splendide* INC.

3580, rue Masson, Montréal Tél.: 727-8210

PHOTO VEDETTES

Michèle Richard et  
Pierre LaFondé à  
l'annonce d'aujourd'hui

UNE JOURNÉE AVEC  
NOUVEAUX  
LES BARONETS



Flash • "POUPI" ROSSI • MARC GELINAS  
sur: • CESAR • JOHNNY • FRANK ALAMO

L'hebdomadaire différent

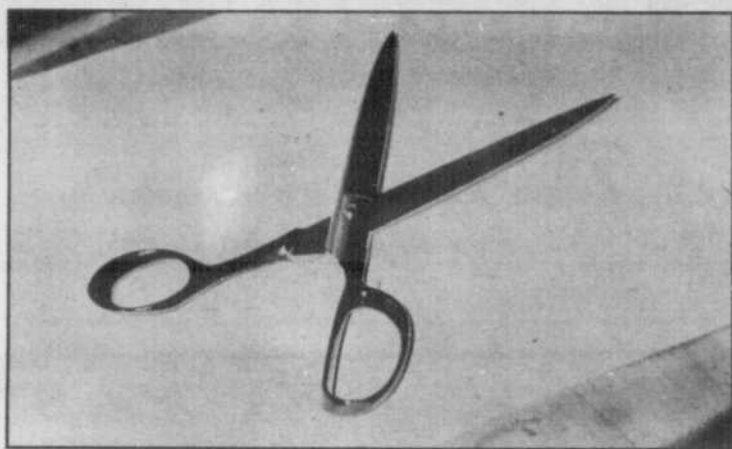
LE JOURNAL JEUNE  
FAIT PAR DES JEUNES  
POUR LES JEUNES

PHOTO VEDETTES



DE GAUCHE À DROITE: Monique Désy, assistante; Léo Faucher, monteur; Robert Desrosiers, monteur; Claude Jobin, assistant et Nicolas Doclin, réalisateur, les responsables de la séquence canadienne.

# RÉFÉRENDUM SUR LA



DEVRAIT-ON ABOLIR cet outil si utile au censeur?

## GRAND CONCOURS

VOUS POUVEZ ASSISTER AU



GALA  
des  
ARTISTES

ET OBTENIR VOTRE

## ROBE DE BAL GRATIS

en participant au grand concours exclusif des produits  
FRESH START et ANGEL FACE de POND'S.

**il y aura 5 GAGNANTES**

Chacune recevra une magnifique ROBE DE BAL  
qu'une conseillère en modes du Petit Salon de  
Dupuis Frères choisira pour vous. Vous serez élé-  
gante comme jamais vous ne l'avez été.

**\* POUR PARTICIPER  
LISEZ TOUS LES DÉTAILS  
EN PAGE 7**

# CENSURE

## cinématographique

Il y a trois semaines, l'Association des propriétaires  
de cinémas du Québec tenait sa 34<sup>e</sup> réunion annuelle, et  
il fut naturellement question de censure. Surtout question  
de censure.

Afin de connaître l'opinion  
publique à ce sujet, TELE-  
RADIOMONDE organise un  
référendum sur ce problème,  
car non seulement les  
propriétaires de cinémas,  
mais de nombreuses gens  
prétendent que les lois qui  
régissent le cinéma doivent  
être modifiées pour mieux  
répondre aux besoins  
actuels.

A l'heure où la France  
réclame l'abolition totale de  
la censure cinématographi-  
que, le Québec ne serait-il

pas en mesure de reviser  
ses lois à cet effet?

—Que pensez-vous de la  
censure?

—Doit-elle demeurer  
comme elle est en ce  
moment, ne permettant  
qu'aux personnes âgées de  
seize ans et plus de  
fréquenter les cinémas sauf  
dans le cas de représenta-  
tions spéciales pour toute  
la famille?

—Devrait-on établir trois  
catégories de films: a) pour

toute la famille; b) 14 ans et  
plus; c) 18 ans et plus.

—Devrait-on abolir toute  
censure et citer en justice  
ceux qui violeront les lois  
régissant ces représenta-  
tions comme cela se fait  
au théâtre, au music-hall,  
en peinture, en sculpture,  
etc.

Désirant connaître l'opi-  
nion publique à cet effet,  
TELE-RADIOMONDE de-  
mande à ses lecteurs de  
remplir le coupon ci-inclus  
et l'envoyer à:

Télé-Radiomonde,  
(Cinéma et censure)  
4270 rue Papineau,  
Montréal.

A qui de droit,

Par le "X" que je place à côté de  
l'option de mon choix, je désire faire  
savoir que je suis pour:

que les lois régissant la censure restent  
telles qu'elles sont en ce moment, soit  
l'admission, dans les salles de cinémas  
des personnes âgées de 16 ans et plus  
seulement sauf en cas de repré-  
sentations spéciales pour toute la  
famille.

qu'on modifie les lois de la censure  
et qu'on établisse trois catégories:  
a) toute la famille; b) 14 ans et plus;  
c) 18 ans et plus.

qu'on abolisse toute censure cinéma-  
tographique et établisse des lois  
très strictes et qu'on poursuive en  
justice ceux qui les violent.  
Et j'ai signé:

SIGNATURE .....

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

**POUR "BIEN" RÉUSSIR  
VOTRE COURS SECONDAIRE  
FAITES VOTRE REVISION DE  
6<sup>e</sup> ET 7<sup>e</sup> ANNÉES  
NOTRE NOUVELLE MÉTHODE  
EST EXCELLENTE**

REVISION: 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup>  
GENERAL: 8<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> 10<sup>e</sup> et 11<sup>e</sup>  
SCIENTIFIQUE: 8<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> 10<sup>e</sup> 11<sup>e</sup>  
COMMERCIAL: 8<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> 10<sup>e</sup> et 11<sup>e</sup> 12<sup>e</sup>

TRM 14/5/66

**Institut d'Enseignement  
Secondaire Champlain**

Pour informations 5092 ouest rue Notre Dame Montréal 30  
NOM:..... ÂGE:.....  
ADRESSE:..... VILLE:..... TEL:.....  
COMTE:..... OCCUPATION:.....  
NOM DU PERE:.....

## CLAUDE LANDRÉ À CKLM

C'est maintenant officiel,  
l'annonceur-fantaisiste Claude  
Landré qui fut pendant quelque  
temps au service de CKVL  
vient d'être embauché par  
CKLM afin de remplacer les  
différentes personnalités de ce  
poste qui prendront des  
vacances au cours de l'été.

**OBTENEZ \$8,500.00  
POUR CETTE PIÈCE!**



Ci-contre un  
50 cents de 1921

Vous pouvez trou-  
ver une fortune  
dans votre gousset,  
votre petite banque,  
votre grenier. Nous  
achetons les pièces  
de valeur. Notre  
grand catalogue il-  
lustre vous en indique des centaines et se  
que nous les payons. Soyez à l'affût et réal-  
isez des milliers de dollars. Ces pièces peuvent  
ne dater que de 1940 à 1956 et avoir une  
aussi grande valeur. Il vous en est  
probablement passé par les mains de 1, 5,  
10, 25 cents ou plus. Commandez notre  
catalogue aujourd'hui \$1.00 seulement.  
Argent retourné si non-satisfait.

**HELLER COMPANY, Dépt 4C-5.**  
1358-A Bathurst St., Toronto 4, Ont.

# KIM et ses copains



Il a ri, Félix, quand il a vu Vignault en précurseur de Leyrac. On ne précise pas la teinte de son rire, mais il a ri. Vous savez sans doute que Germaine Dugas est la grande responsable, cette année, des Fêtes de la St-Jean. Grâce à elle, nous verrons dans le défilé traditionnel, notre Félix Leclerc dans un "char"



ROGER GOSSELIN

pétant de sobriété. Mais là, où il a ri, Félix, c'est quand il a eu un aperçu du "char" de Vignault. Un beau grand "char" entièrement recouvert de photos de Monique Leyrac et au beau milieu de tout ça, debout au centre du "char", le corps oscillant à moins cinq et les bras en croix, Gilles Vignault...! St-Jean Baptiste, nouvelle formule, quoi! Malheureusement, on n'a pu me dire s'il serait vêtu en peaux de bête. Cette année, Vignault est le récipiendaire du prix Calixa Lavallée décerné par la Société St-Jean Baptiste. "Moi, j'aime ça, les médailles!" Bien sûr, surtout quand on y accroche un \$500.00 En fait, c'était une façon qui en valait bien d'autre-d'obliger Vignault



GUY LATRAVERSE

à "se montrer" dans la parade à meilleur marché.

\*\*\*

Lucille Bastien qui avait connu des débuts très remarquables en chantant avec Serge Laprade "A quoi ça sert l'amour" semble avoir trouvé la solution puisqu'elle est maman pour la seconde fois depuis quelques jours. Une petite soeur, Sylvie, pour François. Un retour à la chanson semble improbable pour Lucille.

\*\*\*

Les communiqués du prochain Festival du Disque, seront imprimés sur papier de couleurs différentes.

\*\*\*

La comédienne Martine Simon ferait la traduction anglaise de la pièce de Gratien Gélinas: "Hier, les enfants dansaient" dont le premier titre était: "Le temps des héros".

\*\*\*

Je me demande bien pourquoi on veut fêter, pour la deuxième année consécutive, le 10ième anniversaire de vie artistique de Michel Louvain...?

\*\*\*

C'est définitif, Jean Méjean ne reviendra pas à Montréal C'est un Monsieur Pierre Manlay qui s'occupera des affaires canadiennes de Monsieur Méjean. Qui est

## CLAUDE DUBOIS: Le coup de poing de la tendresse!

Il a, comme se doit tout chansonnier qui se respecte, le teint pâle, le cheveu rebelle, l'air débile et la voix rauque.

Il est le plus jeune chansonnier à avoir enregistré (18 ans). Il vient de terminer son premier long-jeu duquel la maison Columbia a extrait un premier 45 tours.

Sur lui, Columbia mise beaucoup d'espoir... et d'argent.

S'il tient ses promesses, Claude Dubois prendra la relève de Ferland, Vigneault et Léveillé.

Il n'en est encore qu'au stade des comparaisons: il a la virulence et le mordant de Ferland; la révolte nostalgique de Léveillé. Comme celle de Vigneault, sa poésie a le goût de la simplicité des mots des gens simples qu'il aime côtoyer.

A l'âge où l'on est encore beau d'espoir et de candeur, il jongle avec la tendresse et l'audace.

Pour mieux vous le présenter, je vous livre des extraits des chansons de son disque: "Belle famille" et "J'ai souvenir encore:..."

Il a souvenir encore de la rue Sanguinet, comme Ferland, des putains de la St-Laurent et de son beau coin Vitre...

"On aimera toujours ses p'tites soeurs  
On a plusieurs p'tites soeurs  
Putains ou encore Soeurs  
Du Bon Sacré-Coeur  
Qu'elles aient les yeux crevés  
Ou le nez retroussé  
Pourvu qu'elles soient nos soeurs  
On les aimera toujours..."

"... J'ai souvenir encore  
D'une vieille maison  
Que l'on se partageait  
Chacun à sa façon  
Un logement bien chauffé  
On a si bien gelé  
Les rats dans l'escalier  
Prenaient leur déjeuner..."



CLAUDE DUBOIS

## ...ET LES AUTRES!

Pierre Manlay? Difficile à dire! Monsieur Manlay dit qu'il est dans les textiles et pourquoi ne pas le croire? Alors que certains prétendent qu'il est directeur de plusieurs boîtes, à Pigalle, et, connu sous le nom de "Pierrot le Lyonnais". On peut, évidemment, être dans les textiles et s'appeler "Pierrot le Lyonnais".

\*\*\*

Définitif, aussi, la rupture commerciale entre Ginette Ravel et Guy Latraverse.

\*\*\*

Guy Latraverse a été invité (c'est une façon tendre de s'exprimer) à se rendre à Paris pour y rencontrer Jean Méjean, histoire de faire un peu les comptes à la suite de la dernière tournée canadienne de Petula Clark, tournée qui lui aurait rapporté (faut-il le croire?) près de \$64,000.00 (soixante quatre mille dollars)...

\*\*\*

La question la plus posée depuis quelques semaines: "As-tu vu Renée (Claude en bikini)?"

\*\*\*

Philippe Arnaud devra se teindre les cheveux en noir pour jouer le rôle d'un bel Espagnol dans la comédie musicale présentée à Eastman, ce prochain été.

\*\*\*

Si vous aimez les histoires de fou, en voici une: Robert Lauzon, nouvel annonceur à Télé-Métropole, a été fichu à la porte de CHRIS après que Joel Denis et ses Copains eurent ingurgité quelques drinks dont le montant dépassait le tarif permis par le poste, dans le cadre d'une émission qu'animait Robert. Norman Knight qui s'était permis de rire en écoutant cette histoire s'est aussi vu montrer la flèche de sortie!

Nicholas Doclin adore Radio-Canada depuis l'acceptation d'un projet qui le mènerait en Europe. Il avait toujours des projets monstres qui n'étaient jamais que des projets. C'était le grand incompris de Radio-Canada. Et puis, à condition de tenir le coup, Radio-Canada, c'est comme le mariage: après 10 ans, on finit pas s'entendre en mettant chacun de sien.

\*\*\*

Les artistes suscitent souvent chez le public des réactions très diverses. Roger Gosselin recevait à son dernier anniversaire de naissance, cinquante dollars, d'une admiratrice. Tout ce qu'il sait de cette femme, c'est qu'elle lui téléphone très souvent. Il ne peut lui rendre son argent car il ne sait pas qui elle est et encore moins où la rejoindre. C'est sans doute une femme qui n'a pas des moyens financiers très élevés, qui s'est imposé bien des privations pour offrir ce cadeau à Roger Gosselin. Je trouve cela très touchant.

\*\*\*

Un autre cas qui me semble très attachant, c'est celui de cette femme qui, depuis plus de 10 ans, suit toutes les étapes de la vie de Jac Duval. Elle aime ses enfants et son épouse. Elle n'oublie jamais un anniversaire, fait des cadeaux aux enfants, remercie les journalistes quand ils ont été gentils pour monsieur Duval. C'est un sentiment émouvant et merveilleux qui n'a rien à voir avec l'emballement souvent ridicule des fans.

\*\*\*

Pour ce qui est de l'ineffable Jean-Pierre Coallier, sa vie est une interminable

farce depuis qu'une grande, grosse, énorme femme barbue, le poursuit partout. Aucun pilier au monde n'est assez large pour l'arracher aux griffes de la femme à barbe. Jean-Pierre en est quitte chaque fois pour un bon gros bec bien juteux. Cré Jean-Pierre, va!

\*\*\*



GILLES VIGNEAULT

Entendu ces dernières semaines à la télévision: Une jeune fille à l'interviewer qui lui demandait ce qui l'intéressait davantage dans le cadre de l'Expo — "J'aime tout dans un cirque!" Pauvre Monsieur le Maire!

—Le Père Marc Oraison (quelle coïncidence!)—"La chasteté n'est pas la plus grande vertu; ça c'est une définition de bonne soeur... ne vous en déplaît!"

—Ginette Reno parlant de sa tournée-récital en province avec Claude Steben:—"C'est une consécration. Une nouvelle consécration." Sans tiquer. Roger Gosselin, lui, a tiqué!

SALUT!

## Raymond Charette: UN HOMME DE GRANDE VALEUR



RAYMOND CHARETTE: un homme de très grande culture.

De Tracy, Mme C. Dubois nous fait part de toute l'admiration qu'elle porte à la télémission "Tous pour un" et à son animateur Raymond Charette:

"Je trouve que 'Tous pour un' est l'émission la plus intéressante qui passe à la télévision. J'ai beaucoup d'admiration pour l'animateur, M. Raymond Charette: il a de la culture, de la distinction et beaucoup de simplicité. Ceux qui se permettent de le critiquer ne sont que des envieux; ils ne lui vont même pas à la cheville. Pour une fois que nous avons un homme de grande valeur à la télévision, qu'on le laisse en paix."

Nous sommes pleinement d'accord avec vous madame et nous regrettons d'ailleurs que la cote de popularité de cette télémission soit si pauvre, car dans le domaine éducatif, c'est ce qui se fait sans doute de mieux actuellement dans le style léger.

## À LA DÉFENSE DE JOHNNY HALLYDAY

Même s'il n'a passé que quelques jours à Montréal, le chanteur français Johnny Hallyday a réussi à séduire quelques partisans comme l'indiquent deux lettres qui nous sont parvenues en marge de l'article: "Johnny Hallyday, roi déchu du rock", M. Philippe Roy, d'Outremont, écrit:

"Je me demande bien où se trouve la place des croulants lors d'une première de Johnny Hallyday, surtout comme l'a fait un de vos critiques pour descendre littéralement le chanteur français. Vous ne le savez peut-être pas, mais tous les tempos de danse moderne viennent du rock et le phénomène du "rock'n'roll" est loin de disparaître parce qu'il est le moyen d'expression et de dévouement de la jeunesse actuelle. Sachez aussi que Johnny Hallyday possède une grande personnalité en tant que "showman" et en tant qu'homme, et que ce n'est pas vous, malgré vos mots déplacés qui allez faire changer d'avis tous ceux qui ont vu Johnny. Je terminerai en soulignant l'injustice et la partialité des critiques de votre journal en ce qui concerne Johnny Hallyday. Il n'appartient pas aux croulants de juger nos goûts artistiques; ils feraient mieux de rester chez eux."

De son côté, de Terrebonne, Mlle Claire Roberge affirme:

"Je concède qu'on puisse avoir les idées différentes, mais tout de même, lorsque dans le même journal, à quelques pages d'intervalle, un journaliste abaisse Johnny disant qu'il est décevant, déchu

et pas très gentil alors qu'un autre affirme que s'il était chez nous, il aurait gagné le prix orange par sa gentillesse... Qu'on se mette d'accord

et qu'on ne se plaise pas à abaisser les gens sur quelques faits, puisque Johnny a été très aimé et invité à revenir."

Naturellement, on ne peut pas plaire à tout le monde et un journaliste ne peut tout de même pas mettre de côté les critères qui prévalent sous prétexte que quelques adolescents ne jurent que par Johnny Hallyday parce qu'il y a quelques années, il était le numéro un en France. En 1963, en France, sur les 50 chansons les plus populaires, Johnny en avait dix sur le palmarès. En 1965, il n'en avait plus que cinq. Maintenant, il est dépassé par Eddie Mitchell, Françoise Hardy, Sylvie Vartan, Petula Clark, etc. Quant à notre journaliste que vous traitez de croulant, sachez qu'il est un habitué des discothèques et que les chansons dans le vent, il les connaît toutes. Quant au retour de Johnny au Québec, n'y comptez pas trop, car financièrement, ce ne fut pas un triomphe. Les jeunes n'étaient pas si emballés de se procurer des billets pour l'entendre.



JOHNNY HALLYDAY, un roi que l'on ne veut pas déchu...

## LE FAN-CLUB DE PIERRE LALONDE LAISSERAIT À DÉSIRER?

Une jeune lectrice de Montréal qui signe sa lettre mais désire garder l'anonymat se révolte contre la façon d'agir de la présidente du fan-club de Pierre Lalonde. Parmi les nombreuses déficiences et erreurs qu'elle souligne, notons:

"Je suis contre une présidente de fan-club qui ne s'y intéresse pas ou presque... A l'émission "Jeunesse d'aujourd'hui", cette présidente n'avait pas réservé de places pour les fans, ce que toutes les autres présidentes de fan-club avaient fait. Elle ne devrait pas seulement penser à elle. D'ailleurs elle ne fait aucune réunion en l'honneur de Pierre. Elle est réellement un membre inutile. Ce n'est pas parce que je suis jalouse que je tiens de tels propos, loin de là, mais je crois qu'elle pourrait partager un peu. Elle devrait écrire aux journaux pour qu'ils puissent renseigner les fans sur les activités de Pierre. C'est à n'y rien comprendre et nous sommes tannés de faire rire de nous, car la présidente se moque de nous. Nous en-



PIERRE LALONDE: un fan-club où la présidente est critiquée. courageons Pierre autant qu'elle peut l'encourager elle-même."

Et voilà! Votre message est fait et nous sommes certains que Pierre Lalonde saura en tenir compte et qu'il tiendra un conciliabule avec la présidente, pour voir à améliorer le fan-club. Sinon, écrivez directement à Pierre Lalonde par l'entremise de Télé-Radiomonde, nous lui ferons parvenir votre lettre.

## ★ LE PREMIER ★ Music-Hall d'enfants à Montréal



**PIERRE LALONDE**  
vous invite au **MUSIC-HALL  
DES JEUNES**

★ 15 VEDETTES

dont LES MENESTRELS, MIMI HETU, JACQUES AYLESTOCK, etc.

Matinée: 2.30 p.m.

Soirée: 8.30 p.m.

samedi et dimanche  
au PLATEAU

**14 et 15 mai**

### EN PLUS

Sur scène vous verrez une centaine de jeunes chanteurs, danseurs et instrumentistes parmi les plus doués de la métropole.

### BILLETTS:

\$1 - \$1.50 - \$2 - \$2.50

en vente chez DUPUIS FRERES et CORBEIL sur la Plaza et au PLATEAU avant chaque spectacle.

Enfin — un music-hall pour toute la famille

# Votre HOROSCOPE

14

(et celui des artistes) par le professeur TOK

SACHEZ AUJOURD'HUI  
CE QUE VOUS RÉSERVENT LES ASTRES

**CETTE  
SEMAINE**



**LA SEMAINE DERNIÈRE,  
JOSÉLITO**

Josélito nous rendait visite à Montréal. Il est né le 11 février à Beas de Segura et son signe astrologique est le Verseau. C'est son quatrième tour du monde et il ne cesse de voyager tout en donnant de nombreux récitals dont il fait l'orchestration.

21 MARS  
20 AVRIL  
**BELIER**

Prenez garde aux erreurs d'une ambition excessive et ne partez pas à l'aventure quel que soit votre désir de réussite. N'essayez pas de surpasser vos adversaires par des coups d'éclat ou des témérités dangereuses. Vous serez des mieux placés pour réconcilier les uns et les autres: L'humeur est au beau. 23 mars: ANNIVERSAIRE DE FERNAND GIGNAC.

21 AVRIL  
21 MAI  
**TAUREAU**

Bonne ambiance pour les fêtes, des rencontres intéressantes vont servir vos idées. Nombreuses satisfactions dans le domaine de vos activités, des idées originales vous mettront en vedette. Assurez-vous des atouts sérieux avant de vous lancer dans une opération qui soulève des rivalités. Soyez actif. 28 avril: ANNIVERSAIRE DE GINETTE SAGE.

22 MAI  
21 JUIN  
**GEMEAUX**

Ayez de la souplesse et faites toutes les concessions nécessaires au développement des projets arrêtés avec vos relations. Le pessimisme ne justifierait pas les décisions prises au détriment d'une affection qui commence à s'affirmer. Légères inquiétudes au sujet de jalousie professionnelles, inattendues. 3 juin: ANNIVERSAIRE DE JOSEPHINE BAKER.

22 JUIN  
23 JUILLET  
**CANCER**

23 JUILLET  
23 AOUT  
**LION**

Les événements servent vos projets et vous possédez d'excellentes dispositions pour les fêtes. Egalement, bonne influence pour les couples. Une affaire sentimentale se dessine lentement mais pour le moment, il serait préférable de jouer la carte de la prudence que vous avez la chance de posséder. 30 JUILLET: ANNIVERSAIRE DE PAUL ANKA.

24 AOUT  
23 SEPTEMBRE  
**VIERGE**

Semaine agréable quoique sans événements très significatifs pour vos projets et votre ambition. Tout ne sera pas parfait dans le domaine professionnel et vous risquez dans un moment d'impatience d'entrer en conflit avec votre entourage et vos profits habituels. Divertissements et détente bien protégés. 30 AOUT: ANNIVERSAIRE DE GISELE SMITH.

24 SEPTEMBRE  
23 OCTOBRE  
**BALANCE**

Si vous poursuiviez des objectifs concrets, période relativement harmonieuse et encourageante. N'abandonnez pas les projets qui peuvent encore apporter pour ceux qui ont des idées à faire valoir. Par contre, les problèmes routiniers et quotidiens, vous donneront beaucoup de mal durant cette période. 24 SEPTEMBRE: ANNIVERSAIRE DE ALBAN FLAMAND.

24 OCTOBRE  
22 NOVEMBRE  
**SCORPION**

Si vous donnez votre pleine mesure, une certaine compétition se terminera à votre profit et avantage. Dans votre groupe intime, vos efforts vont dissiper les derniers malentendus, et de nouveaux projets deviendront possibles. Quelques questions concernant votre vie ne sont pas résolues, faut y voir. 26 OCTOBRE: ANNIVERSAIRE D'ANDREE LACHAPPELLE.

23 NOVEMBRE  
21 DECEMBRE  
**SAGITTAIRE**

Semaine heureuse pour l'ensemble de vos activités, des décisions vont indirectement servir vos aspirations privées. La fermeté sera votre meilleur atout pour ramener la chance dans votre camp, ayez soin toutefois de ne pas aggraver les choses par excès et tenez compte de la bonne volonté des autres. 29 NOVEMBRE: ANNIVERSAIRE DE SHIRLEY THEROUX.

22 DECEMBRE  
20 JANVIER  
**CAPRICORNE**

Semaine faste, très favorable à la réalisation de vos projets personnels. Le milieu amical sera particulièrement sensible à votre influence, toutefois, gardez-vous de vous engager dans une politique qui menacerait de compliquer votre vie. D'utiles confrontations vont guider vos affaires et projets. 6 JANVIER: ANNIVERSAIRE DE MIMI HETU.

## LA SEMAINE PROCHAINE...

Les anniversaires horoscopiques de:

- ★ Michèle Richard
- ★ Ginette Reno
- ★ Roger LeBel
- ★ Jen Roger
- ★ Pierre Létourneau
- ★ Mathé Altéry
- ★ Yoland Guérard
- ★ Gilbert Bécaud
- ★ Andrée Claude
- ★ Albert Milaire
- ★ Elaine Bédard
- ★ Hél'ene Loiselle

21 JANVIER  
19 FEVRIER  
**VERSEAU**

La vie sociale vous est favorable cette semaine ainsi que la consolidation de vos liens amicaux. Un programme précis sera nécessaire si vous ne voulez pas faire les frais de vos confusions ou erreurs d'autrui. Vous ferez la lumière sur la plupart des problèmes que les jours de la semaine vous apporteront. 24 JANVIER: ANNIVERSAIRE DE CLAUDE PREFONTAINE.

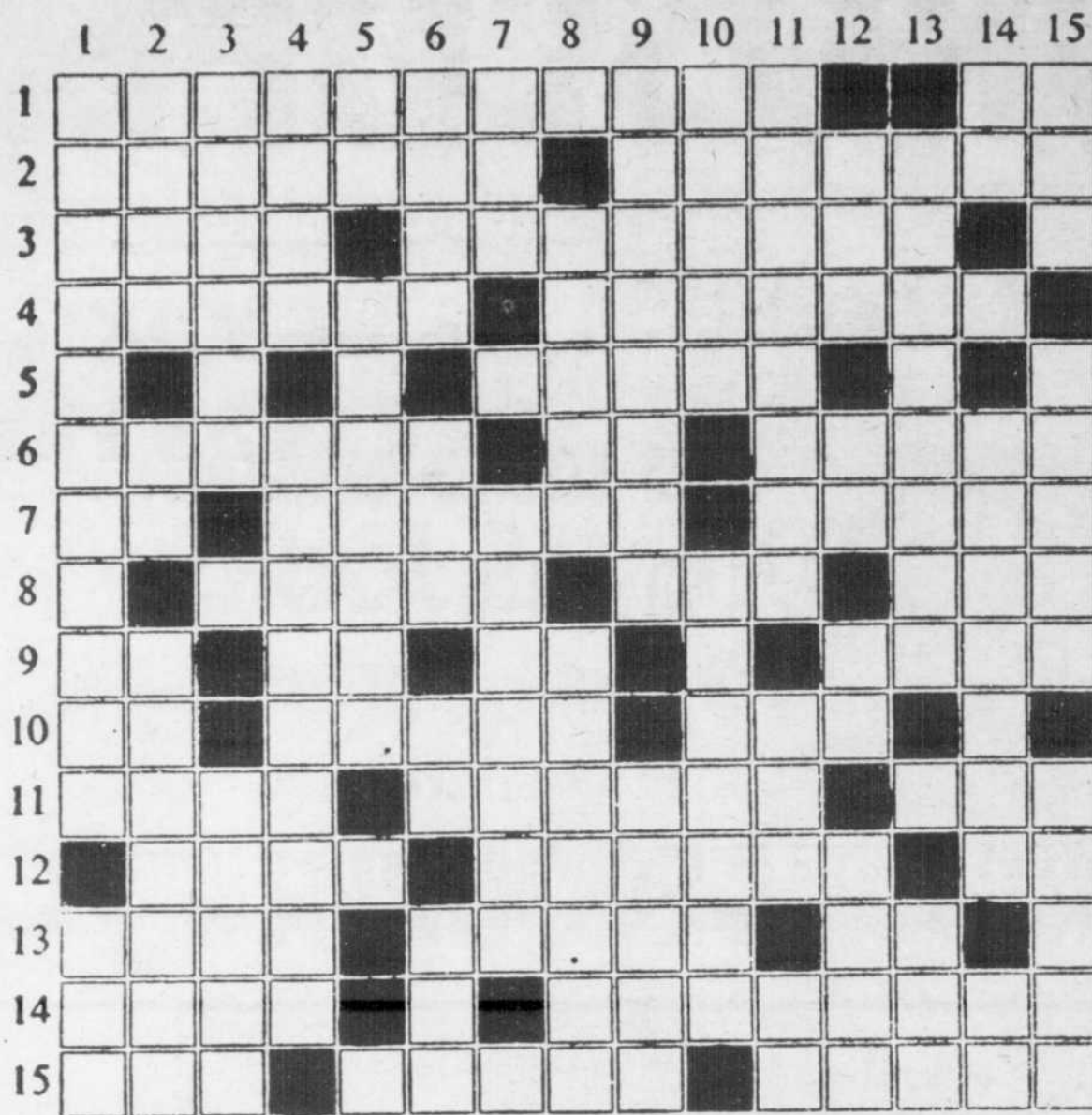
20 FEVRIER  
20 MARS  
**POISSONS**

Examinez attentivement les propositions qui cette semaine, vous seront faites, une nouvelle ou lettre d'ami pourrait répondre à vos aspirations professionnelles. Seule votre rapidité pourrait mettre toutes les chances de votre côté si vous entreprenez des projets pour lesquels vous voulez la réussite. 28 FEVRIER: ANNIVERSAIRE DE ROGER BAULU.

14

14

*Les Mots Croisés de*



**PROBLÈME 225**

**HORIZONTELEMENT**

- 1-Retraite faite à chaque assise de pierre pour donner plus de solidité à un bâtiment - Année.
- 2-Prêter l'oreille - Un des corps simples composant les terres rares.
- 3-Espace clos de murs - Genre de noctuelles qui vivent sur les graminées.
- 4-Ville du Canada - Port du Danemark.
- 5-Sommet.
- 6-Huile volatile extraite de la fleur d'oranger - Dans tsar - Qui est en usage?
- 7-Lui - Fixés avec des clous - Suivants.
- 8-Existant - Première femme - Fleur blanche.
- 9-Chiffres romains - Dialecte - Troisième personne - Comparé.
- 10-Conj. - Sorte de siège - Souverain.
- 11-Ch. I. de c. (aveyron) - Avais de l'affection pour - Comm. de Belgique.
- 12-Salaire - Port de Madagascar - Saint.
- 13-Contrat par lequel on cède la jouissance d'un bien - Que portent les Béarnais - Quatre.
- 14-En forme de croissant - Célèbre poème épique de Virgile.
- 15 Ville des Pays-Bas.

**VERTICALEMENT**

- 1-Reconnaissance de l'état d'une personne - Froment.

Chaque semaine nous choisissons parmi les bonnes réponses qui nous sont envoyées CINQ GAGNANTS. Ils reçoivent un exemplaire d'un Album-Souvenir des Jérolas.

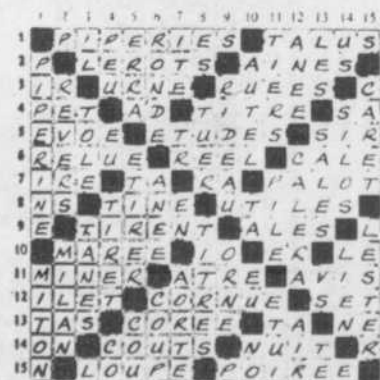
Télé-Radiomonde, Mots Croisés, 4270, rue Papineau Montréal... et remplissez le coupon suivant.

NOM.....  
 .....  
 ADRESSE.....  
 .....  
 .....

- 2-Quote-part - Article espagnol - Petit fauteuil évasé et bas.
- 3-Etre acheté au prix de - Très petite de taille.
- 4-Conduit d'appel d'air au-dessus de la voûte d'un four de boulanger - Qui a huit colonnes.

- 5-Premier mot de l'hymne de St-Jean-Baptiste - Fontaine de Paris.
- 6-Ota la peau - Poète athérien - Adv. de lieu - Débit de boisson.
- 7-Epoque - Service que rend une personne.
- 8-Sel de l'acide urique - Chez les Romains, fantômes des morts.
- 9-Qui a des bords escarpés - Poinçon du cordonnier.
- 10-Rien - Diversité
- 11-Sert à couper le gazon - Brava - Pron. pers.
- 12-Ch. I. d'arr. (Drôme). - Pron. pers. - De l'alphabet grec - Plis du visage.
- 13-Ch. I. de c. (Seine Inf.) - Animal mou.
- 14-Avant midi - Lainage du mouton (pl.).
- 15-Clair - Conforme au bon sens. - Poète latin.

**LES GAGNANTS DE NOS MOTS CROISÉS**



No. 223

- M. L. Boulanger  
144 King Est  
Sherbrooke.
- Mme G. Plouffe  
2497 Châteauguay  
Montréal.
- Mme J.M. Labelle  
C.P. 64  
Iberville.
- Mme L. Raymond  
580 7e Ave.  
Lachine.
- Mme P. Fortin  
2013 St-André  
Montréal.

**MISSIONNAIRE  
AMOUREUSE DE  
LAUTREC**

Une missionnaire laïque: Lisette Lemelin, entreprend une correspondance sentimentale avec Donald Lautrec.

Récemment, Donald recevait une lettre en provenance de Port-au-Prince.

Lisette Lemelin, aussi institutrice, demandait, à Donald, des photos et des lettres personnelles.



L'UNE DES PHOTOS que Donald enverra sans doute à Lisette.

Loin du pays, Lily écoute les chansons de Donald; histoire de se reposer... l'esprit.

Elle espère, un jour le revoir en Abitibi.

Il faut croire que les Haïtiens n'ont pas le sang chaud ou que Lily aime Donald Lautrec.



LA NUIT, à Haiti, Lisette rêve à Donald.

**VOUS ÊTES INVITÉS À VOIR LES  
ENTREVUES INÉDITES**

SUR LES CONCOURS

de

- ★ MISS RADIO-TÉLÉVISION
- ★ M. RADIO-TÉLÉVISION
- ★ LES RÉVELATIONS 1966

Les résultats seront connus au



**GALA  
DES  
ARTISTES**

EN EXCLUSIVITÉ À L'ÉMISSION

**RÉAL GIGUÈRE  
ILLIMITÉE**

Les mercredis 18, 25 mai, 1er juin et 8 juin.

**CFTM-TV CANAL 10**

# "LA DÉTENTE SENTIMENTALE C'EST À LA TÊTE DE L'ART"



A L'OCCASION DE L'INAUGURATION, on trinque et c'est le directeur de la boîte, Marcel Tessier qui offre une consommation à la pétillante barmaid Arlette.

C'est lundi dernier que le chanteur Marcel Tessier inaugurait sa nouvelle boîte "La Tête de l'Art", rue Metcalfe. Bar-salon d'ambiance, le président des Productions Aventures, veut en faire la nouvelle boîte chic d'atmosphère à Montréal.

Il y en aura de toutes les couleurs et pour tous les goûts à la "Tête de l'Art" du lundi au samedi: chansons à boire, ballades sentimentales, extraits de comédie musicale, musique de danse avec André Paradis à l'orgue.

Le mot d'ordre de Marcel Tessier: "Que le public s'amuse, mais sans le tintamarre des discothèques. Non pas que je sois contre les discothèques: au contraire, je les fréquente moi aussi, mais chaque chose à sa place. Lorsqu'on veut du yé-yé, on se rend dans une discothèque comme la Licorne, le Baroque, mais lorsqu'on a le goût de se détendre de façon sentimentale, c'est à la "Tête de l'Art" qu'il faudra désormais aller."

Déjà tous ceux qui se sont rendus à la Tête de l'Art au cours de la semaine passée ont bien apprécié l'atmosphère.



LES CHANSONS à boire sont très appréciées comme on peut s'en rendre compte en regardant notre collaboratrice Kim.



UNE JEUNE DISEUSE, Stéphanie, se laisse bercer dans les bras de Marcel Tessier au son de l'orgue d'André Paradis.



## TOUS LES JOURS

Il y aura **10** timbres **GoldStar** imprimés sur la première page

VOUS N'AUREZ QU'À LES **DÉCOUPER** ET LES COLLER DANS



Nous certifions que les timbres imprimés sur la première page du Journal de Montréal, à compter du lundi 9 mai 1966, auront une valeur équivalente aux timbres émis par Gold Star Sales Ltd et qu'ils seront échangeables aux centres de cadeaux Gold Star, s'ils sont collés dans les carnets Gold Star habituels.

## TOUT LE MONDE GAGNE

DÉS  
aujourd'hui

LE NOUVEAU  
GROS LOT  
DODO

100  
MILLIONS  
DE TIMBRES GoldStar



UN LIVRET 10 FOIS PLUS VITE UN LIVRET 10 FOIS PLUS VITE UN LIVRET 10

Le Journal de Montréal

UN LIVRET 10 FOIS PLUS VITE UN LIVRET 10 FOIS PLUS VITE UN LIVRET 10

## GAGNEZ UN VOYAGE À PARIS

AVEC AIR FRANCE

en participant au concours "VEDETTE DE DEMAIN"

organisé par le journal Télé-Radiomonde en collaboration avec "Au Bar du Music-Hall" 6965 St-Hubert, afin de découvrir un talent nouveau dans le domaine du music-hall.

### CONDITIONS ET RÈGLEMENTS

1. Ce concours est ouvert aux talents de seize ans et plus.
2. Tout(e) concurrent(e) désireux d'y participer devra remplir le coupon ci-contre et l'envoyer à l'adresse mentionnée.
3. Tout artiste se spécialisant dans le Music-Hall est admis.
4. Aucune expérience n'est requise.
5. Le concours a une durée de sept semaines d'auditions.
6. Les auditions auront lieu tous les dimanches après-midi, à 2 hres p.m. au "Bar du Music-Hall" 6965 St-Hubert à Montréal.
7. Les concurrents seront appelés à tour de rôle dès la réception de leur bulletin.
8. Deux quarts de finales, et deux semi-finales établiront la classification des finalistes.
9. Un jury autorisé et choisi par la direction du journal Télé-Radiomonde élira le grand gagnant.
10. Le gagnant se verra attribuer le grand prix: un voyage à Paris par jet Air France.

GRANDE FINALE LE DIMANCHE 31 JUILLET

### BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM.....  
 AGE..... SPECIALITE.....  
 ADRESSE.....  
 TELEPHONE.....

Remplir et adresser à CONCURS "VEDETTE DE DEMAIN"  
 Télé-Radiomonde  
 4270, rue Papineau,  
 Montréal, Qué.

## "Nous les Amoureux"



EST UNE EMISSION DE TELEVISION A NE PAS MANQUER

avec *Michel Louvain*  
 et *Monique Gaube*

tous les mardis à 9.30 p.m., Canal 10

avec les hommages de votre marché d'aliments



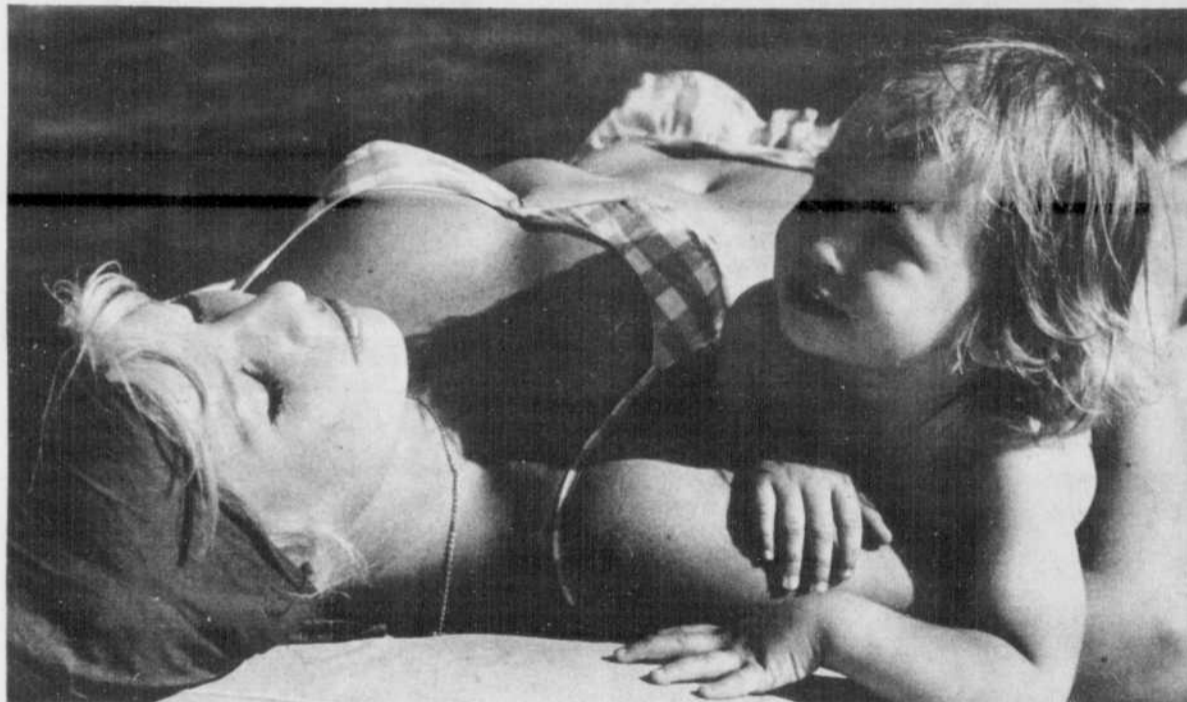
# Nouvelles internationales ...Paris...New



J'ATTENDS ses consignes; il tire de moi le maximum dit Jane Fonda, femme légitime de Roger Vadim.

# VADIM

Lorsqu'elle signa son contrat pour le film "La Ronde", Jane Fonda n'imaginait pas un seul instant qu'elle serait un jour Mme Roger Vadim.



ANNETTE STROYBERG fut la deuxième

Cependant, elle était amoureuse de son metteur en scène, de ce diable d'homme qui se plaisait à dire: "Mes femmes, je les fabrique", ce que l'on ne songe pas à nier quand on se souvient de Brigitte Bardot et de celles qui l'ont suivie et qui lui ressemblaient, non pas parce que la nature l'avait voulu, mais bien parce qu'elles avaient été "façonnées" par Roger Vadim. Quant à lui, il avoue: "Je ne pensais à rien en tournant "La Ronde" avec Jane, sinon que j'allais faire d'elle une grande vedette. J'ai pensé à l'épouser le vendredi 13 août 1965 et le 14 août, à Las Vegas, c'était fait!

Depuis, celui que l'on appelle "Pygmalion" (parce que le sculpteur grec de l'antiquité qui portait ce nom réussit à donner la vie à une statue grâce à l'aide de Vénus) semble avoir trouvé un équilibre qu'il n'avait jamais connu.

—Travailler avec une femme qu'on aime est une façon de lui prouver son amour, dit le plus discuté des metteurs en scène (on pourrait même dire le plus célèbre car Hollywood lui a plusieurs fois fait des offres). Moi, je ne travaille bien qu'avec les gens que je connais bien. De ma femme, je peux tirer le maximum.

Quant à Jane, la fille du grand acteur américain Henry Fonda (ce dont elle est très fière), elle partage cet avis:

— Contrairement à ce que bien des gens pensent, il est très agréable de travailler avec son époux. J'aime être un objet entre ses mains. C'est extraordinaire de se laisser aller. Je sais ce que je veux, je sais ce que moi j'apporte mais j'attends ses consignes. Et il tire de moi le maximum!

# GABIN, le roi des caïds

Le succès du film "Le Tonnerre de Dieu" est tel que l'on se demande s'il reste, à Montréal, un seul adulte qui ne l'ait pas vu.

Or un autre film balaiéra parait-il, tous les records de ceux tournés jusqu'ici par Jean Gabin "Du Rififi à Paname". Le grand acteur y joue le personnage d'un caïd de la pègre. Il y est tellement sensationnel que les critiques parisiens l'ont baptisé "Le roi des caïds".

Gabin, en l'occurrence Paulo Berger, gangster de soixante-et-un ans appelé "Paulo les Diams" se livre au trafic de l'or. C'est un vieux lion qui prouve à ses adversaires (les envoyés de tout-puissant syndicat des U.S.A.) que ses crocs et ses griffes ne sont pas si usés qu'on le croit!

La révélation de l'année du ci-

néma français, celle que l'on appelle "La plus sexy" de l'écran. Mireille Darc, joue aux côtés du "caïd" ce qui nous promet de troublants premiers plans.



DEUX grands du cinéma face à face: "Le caïd de Paname" (Gabin) reçoit l'envoyé du syndicat U.S.A. (George Raft).



"PAULO les Diams" ne se doute pas encore que Mike (Claudio Brook) est en réalité un agent du gouvernement américain.



MIKE fait semblant d'être amoureux fou de Lili Princess (Mireille Darc)

## "Nous les Amoureux"



EST UNE EMISSION DE TELEVISION A NE PAS MANQUER

avec *Michel Louvain* et *Mireille Darc*

tous les mardis à 9.30 p.m., Canal 10

avec les hommages de votre marché d'aliments



ork...Montréal...Hollywood...Rome...

# MES FEMMES, JE LES FABRIQUE"



JANE FONDA "fabrication" Vadim.



BRIGITTE BARDOT, la première de la série



ET LA TROISIEME fut Catherine Deneuve

# C.C. "JE SUIS ÉPUISEE"

- J'ai accepté le rôle de Maria Grant sans même lire le scénario, avoue Claudia Cardinale, parce que Burt Lancaster serait mon partenaire. C'est l'un des quatre soldats chargés de me retrouver et de me ramener à mon mari. Lorsqu'ils me reprennent à Jack Palance (dont je suis devenue la maîtresse) ils m'entraînent dans une chevauchée terrible à travers la Vallée de la Mort, désert implacable où le soleil calcine tout. Comment finit le film, je ne vous le dirai pas; retournerai-je à mon mari ou ne vi-

vrai-je plus que pour retrouver mon kidnapper? A vous d'avoir une idée.

Ce rôle de Maria Grant m'a totalement épuisée. Toute l'équipe du film "Les Professionnels" (160 personnes) a bien souffert durant ces quatre mois passés dans ce désert brûlant. Mais c'était véritablement passionnant de travailler avec de tels partenaires et même les chutes de cheval n'ont pas entamé mon enthousiasme!



BURT Lancaster ne succombera pas au charme de Claudia.



BURT Lancaster, le plus audacieux des quatre "professionnels"



LEE MARVIN (Oscar 1966), en tête de la petite caravane, ramène Maria Grant arrachée à Jack Palance.



CLAUDIA CARDINALE, plus "sexy" que jamais, dans le rôle de Maria.



**MAINTENANT  
SERVICE  
DIRECT  
"EXPRESS" À  
RIMOUSKI**

**2 voyages  
"EXPRESS"  
par jour**

Départs: 11h<sup>30</sup> A.M. 1h<sup>30</sup> P.M.

VOITURES À AIR CLIMATISÉ  
AVEC TOILETTES À BORD



Renseignements:

TERMINUS CENTRAL  
1188 ouest, boul. Dorchester  
TÉL.: 842-2281

**GALA**



DES  
ARTISTES

SAMEDI  
**11 JUIN**

9.30 P.M.

★  
UNE PRODUCTION  
EXCLUSIVE  
DES

PUBLICATIONS PELADEAU

NOUVELLES  
ILLUSTREES

TELE-RADIOMONDE

LE JOURNAL  
DES VEDETTES

PHOTO-VEDETTES

sera télédiffusé en direct par CFTM-TV.  
En différé, par un groupe de postes de  
télévision

# NORMAND IRA COURIR LES PIN UP EN FRANCE

(p. 16)



IL A BESOIN de la femme pour créer.

# JANINE FLUET ET ROBERT GOULET AU CINÉMA

?



LE PROJET: une comédie musicale en couleurs.

# VADIM

"MES FEMMES, JE LES FABRIQUE" PP.26-27



LES AVENTURES DE Catherine Deneuve avec Roger Vadim ont fait la manchette des journaux.



IL A FAIT DE B.B. le rêve impossible de tous les hommes.

**TRENET**  
"J'ai un dossier"

**UNE MISSIONNAIRE  
AMOUREUSE DE  
LAUTREC** (p. 24)

**KIM  
ET SES  
COPAINS**



LE RETOUR DE KIM dans le journalisme est craint par certains.

(p. 21)

\* GARY LEWIS \* GILBERT BÉCAUD  
\* FRANK SINATRA \* PAUL ANKA À MONTRÉAL  
(p. 9)