

26 Mars 1964



Prologue : LE VOILE DU TEMPLE
Joseph d'Arimatee Jean-Louis Paris

Tableau : GOLGOTHA
Scène : FIN DU JOUR

Soldat Louis Aubert
Cabaretier Denis André

Tableau : LE BON ET LE MAUVAIS LARRON
Scène : FIER COMME BARABBAS

Barabbas Jean-Pierre Compain

Scène : BERCEUSE

Femme Gisèle Schmidt

Tableau : CHRIST RENCONTRE SA MÈRE
Scène : LES CHÔMEURS PERPÉTUELS

1er Chômeur Jean Richard
2e Chômeur Denis André

Tableau : JUDAS SE PEND
Scène : LES ANTIPODES

Femme Monique Leyrac
Homme Jacques Létourneau

Tableau : RÉSURRECTION DE LAZARE
Scène : L'AVEUGLE QUI NE VERRA JAMAIS

Aveugle Maurice D'Allaire

Tableau : CHRIST TOMBE POUR LA 1ère FOIS
Scène : LES AMANTS DU SABBAT

Femme Louise Latraverse
Homme Robert Rivard

Tableau : PILATE
Scène : L'INQUISITEUR DE CÉSAR

Inquisiteur Léo Ilial

Scène : APRÈS L'ORAGE

Mage Yves Létourneau

ENTR'ACTE

Tableau : LA CÈNE
Scène : AMIS FIDÈLES OÙ ÊTES-VOUS

Pierre Jacques Létourneau
1ère Servante Gisèle Schmidt
2e Servante Jeannine Sutto
1er Soldat Robert Rivard
2e Soldat Louis Aubert

Tableau : JUDAS VEND JÉSUS AUX SCRIBES
Scène : CERCLE DES SCRIBES

1er Scribe Léo Ilial
2e Scribe Denis André
3e Scribe Jean Richard

Tableau : INTERROGATOIRE CHEZ CAÏPHE

Scène : SAGESSE DES HUMBLES

1ère Servante Louise Latraverse
2e Servante Jeannine Sutto

Scène : L'ANARCHISTE

Anarchiste Jean-Pierre Compain

Tableau : CHRIST TOMBE POUR LA 2e FOIS

Scène : LE POLICIER IMBU DE SON DEVOIR

Policier Léo Ilial
Sa femme Jeannine Sutto

Tableau : LE MONT DES OLIVIERS

Scène : REGRETS DE PIERRE

Pierre Jacques Létourneau

Tableau : ARRESTATION

Scène : LAISSEZ VENIR À MOI...

Garçon Maurice D'Allaire

Tableau : MORT DU CHRIST

Scène : L'HOMME SENSIBLE ET L'AUTRE

1er Soldat Robert Rivard
2e Soldat Louis Aubert

Tableau : RÉSURRECTION

Scène : LA PÈGRE

1er Larron Jean Richard
2e Larron Denis André

Scène : L'ARTISAN

Artisan Yves Létourneau

Tableau : LÈVE-TOI ET MARCHE

Scène : LA MIRACULÉE

Miraculée Monique Leyrac

Tableau : LES CARTOMANCIENNES

Scène : LES GRENOUILLES DE BÉNITIER
DU TEMPLE

Femme de Pilate Gisèle Schmidt

Tableau : LE CHRIST NOIR

Scène : L'ARTISTE

Artiste Robert Rivard

Tableau : CRUCIFIXION

Scène : AIMEZ-VOUS LES UNS LES AUTRES

Saint Jean Jean-Louis Paris

Mise en Scène Paul Buissonneau

Costumes François Barbeau

Eclairage Florent Charbonneau

Régie André Richard

MIMES

Françoise Graham • Anne Lauriault • Louise Leblanc • Denise Pratte • Suzanne Verdal • Marc Beaulieu • Germain Boisvert • Raymond Cloutier Jacques Desnoyers • Roger Dumas • Pierre Dupuis Gilles Gasse • Jacques Grenier • Marc Legault Gilles Normand • André Richard • Jean Richard Pascal Rollin • Réjean Roy • Réal Tremblay

visitez

la librairie FIDES

245 est, boul. Dorchester
Montréal

- un local spacieux, très moderne
- un choix de livres d'art et de littérature

Ouverte de 9 heures du matin à 5.30 de l'après-midi.
Le samedi, de 9 heures du matin à 5 heures de l'après-midi.

La Passion ou LE MANTEAU DE GALILÉE

Fresque Dramatique de PAUL BUISSONNEAU

Ce n'est pas une Passion. C'est son commentaire. Par les petites gens ou les importants personnages, ceux qui vous représentent sur la scène. Leur accent, leurs grimaces, leurs mots sont les nôtres. En dehors de quelques coeurs de femmes, l'Amour apparaît bafoué, incompris, travesti, moqué. Le Christ subit, en silence, sa Passion dans sa chair et dans chaque coeur qui se refuse ou se ferme. Les tableaux successifs nous démasquent, nous mesurent, nous provoquent.

Liturgie du mime et du silence.

Ouverture.

Mystère.

Julien Laperrière, S.J.

Le théâtre de Quat'Sous vous invite à l'ouverture prochaine de leur théâtre situé au 100 avenue des Pins, entre Saint-Laurent et Saint-Denis.

Nous désirons remercier le Conseil des Arts de la Province de Québec pour leur participation à la réalisation de ce projet.

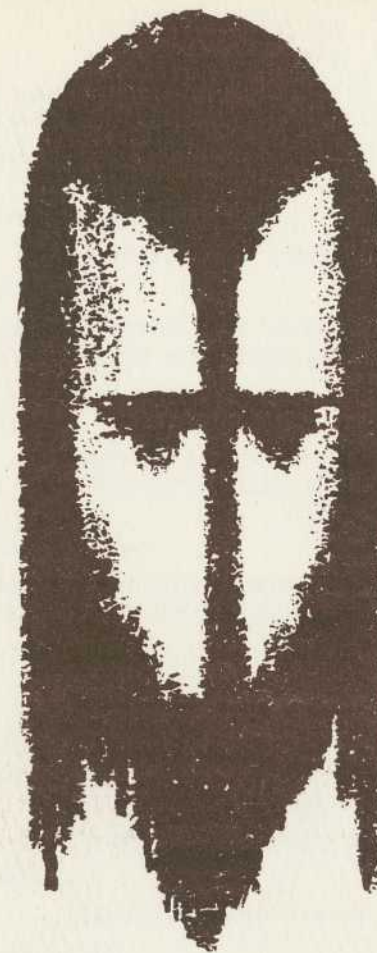
Hommage et meilleurs voeux
au Théâtre de Quat'Sous de Montréal



**CORPORATION DE
GAZ NATUREL DU QUÉBEC**

PRO THEQUES 1964.03.00X

26 mars 1964



Hommage et meilleurs voeux
au Théâtre de Quat'Sous de Montréal



**CORPORATION DE
GAZ NATUREL DU QUÉBEC**

PRO THEQUS 1964.03.00 X