



VOL. XXIX - No 24 - 20c E.U. 25c
MONTREAL, 4 mai 1968

Le **CANCER PULMONAIRE** emporte **MIVILLE COUTURE**

après 3 mois de
MARTYRE

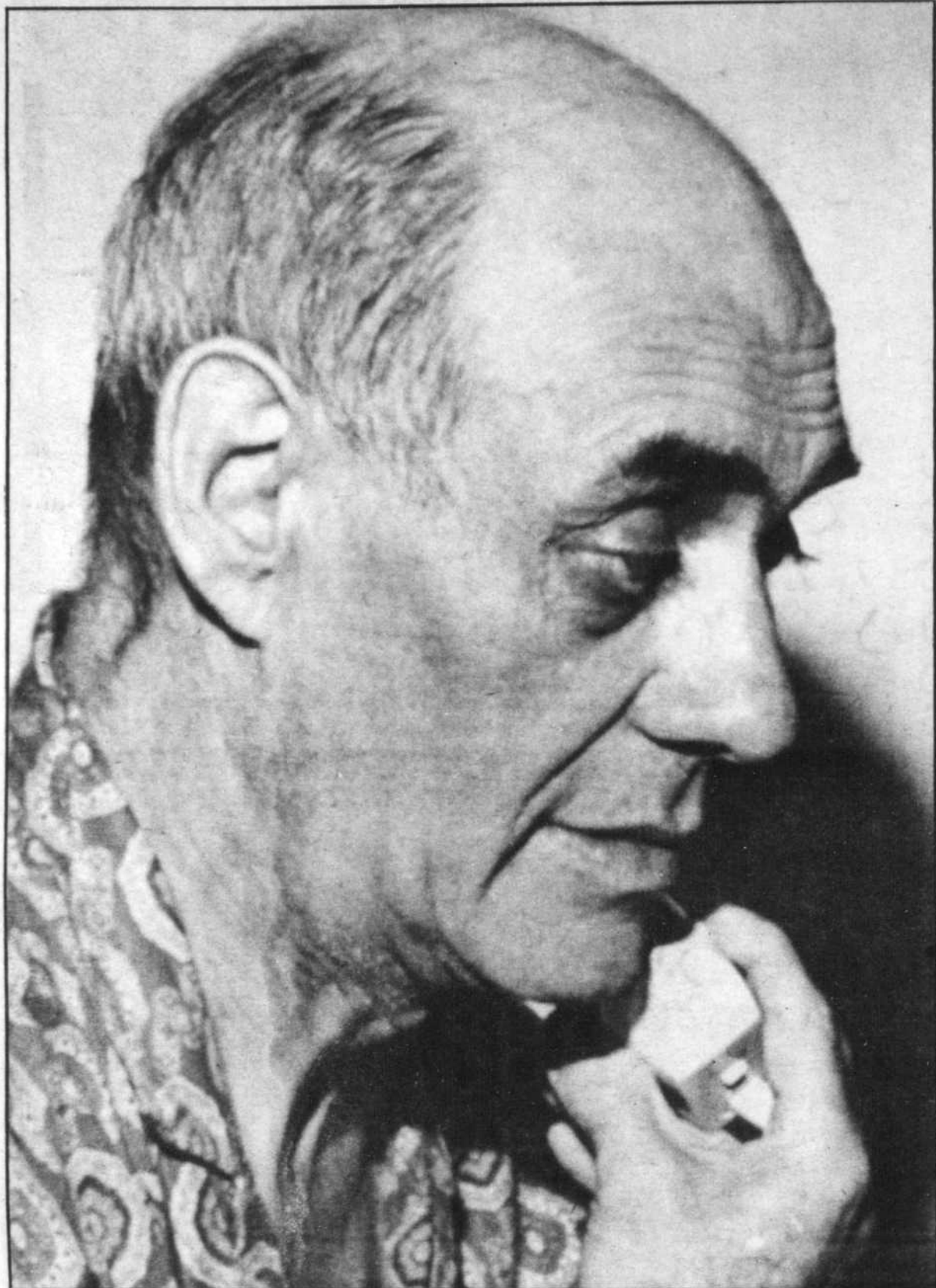
**9 pages
de photos**

4

4

4

Qu'advient-il de L'ÉMISSION 'CHEZ MIVILLE'?

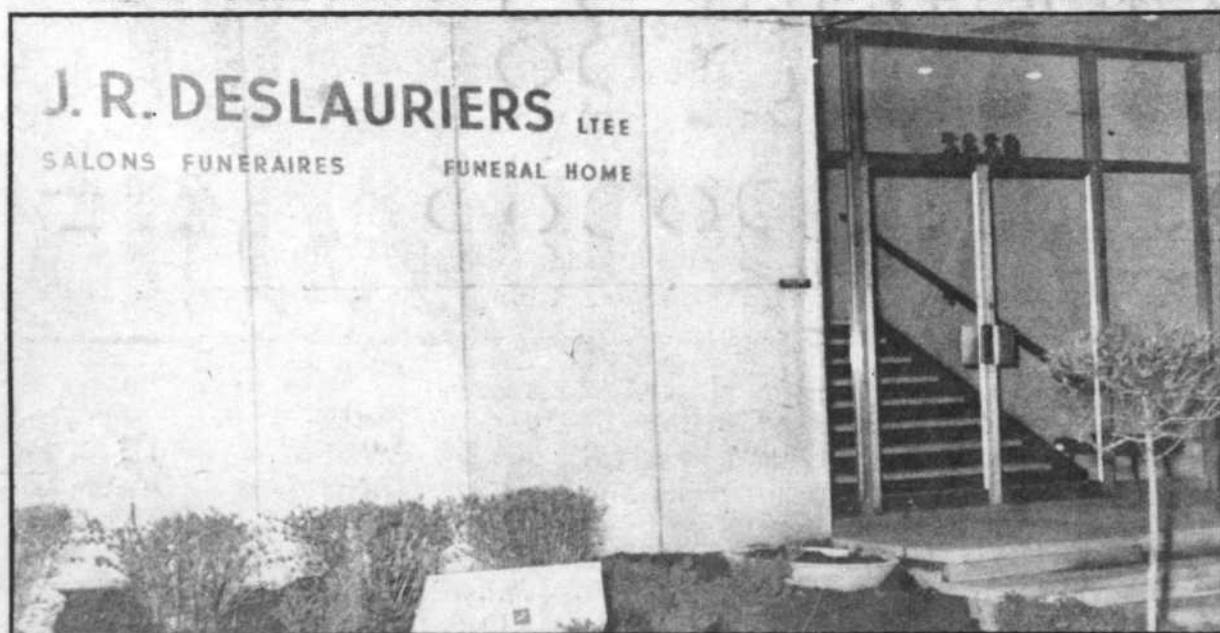


Pendant quatre jours, "CHEZ MIVILLE" restera avec la même formule qu'auparavant car les émissions sont déjà enregistrées. Dans les suivantes, les animateurs feront allusion bien entendu à Miville COUTURE. Ce seront des spéciaux en quelque sorte. Puis, par la suite, la série changera de titre. Depuis quelque temps, les animateurs parlent souvent du "CABARET DES ONDES". Mais cependant, rien n'a encore été décidé. Au point de vue animateurs, il y aura toujours les trois mêmes, soit René C A R O N, Jean MORIN et Jean MATHIEU. Pierre THE-RIAULT, qui était resté un bon moment à l'émission reviendra certainement par la suite. Toutefois, dans l'im-médiat, son travail à d'autres émission et au théâtre l'empêche de se joindre au groupe.

LA PLUS RÉCENTE PHOTO DE MIVILLE COUTURE

Cette photo, prise à l'hôpital Saint-Joseph de Rosemont il y a trois mois, est la dernière qui ait été prise de Miville Couture. A ce moment-là, Miville semblait prendre du mieux et il se disait prêt à reprendre le boulot quelques semaines plus tard. Mais le destin en avait décidé autrement, sa maladie devait plus tard s'aggraver jusqu'à nous enlever un des plus grands pionniers-annonceurs dans le domaine radiophonique.

LA DÉPOUILLE MORTELLE A ÉTÉ EXPOSÉE À CÔTE-DES-NEIGES



C'est au 5650 rue Côte des Neiges qu'a été exposée la dépouille mortelle de Miville Couture. Au cours d'une visite que nous avons effectuée au salon funéraire J.R. DESLAURIERS nous avons pu y voir le fils de Miville Couture, MICHEL ainsi que son oncle Jean-Marie. Nous avons aussi aperçu l'épouse de Miville qui était visiblement très affectée par la mort de son époux. Au cours de la soirée de jeudi dernier, nous avons pu voir les annonceurs Serge Bélair et Roger Gosselin. Le service funèbre a eu lieu samedi le 27 avril à 2h. p.m. dans une église près du salon funéraire.

DERNIERS RÉSULTATS AU CONCOURS MISS TÉLÉVISION

Ginette Reno	4,074
Denyse Filiatrault	3,581
Marie-Josée Longchamps	2,728
Andrée Champagne	1,029
Juliette Huot	747
Aline Desjardins	744
Monique Gaube	730
Louise Marleau	695
Elaine Bédard	318
Béatrice Picard	177

(VOTEZ EN PAGE 12)



Après 3 mois de souffrances

MIVILLE COUTURE MEURT d'un CANCER des POUMONS

C'est à l'hôpital Saint-Joseph de Rosemont, dans la nuit de mercredi à jeudi dernier à 12 heures 30 que le grand annonceur a cessé de vivre. Dans le courant de la journée, mercredi dernier, Miville COUTURE a commencé à délirer. Il est tombé quelques heures après dans le coma, et s'est éteint la nuit suivante.

Au début de la semaine, nous avons téléphoné à l'hôpital pour nous enquérir de sa santé, et on nous avait répondu que son état était stationnaire. Rien ne pouvait donc laisser prévoir que la mort le terrasserait presque tout de suite après.

Miville COUTURE est mort des suites d'un

cancer aux poumons. Jusqu'à ses derniers moments, il ignorait encore la cause de son mal. La plupart de ses camarades étaient au courant de sa maladie mais aucun n'en avait fait mention devant lui. Ce dernier nous avait même dit, il y a deux semaines, qu'il comptait retrouver son public vers la fin du

mois d'avril. Le grand annonceur de Radio-Canada croyait fermement en sa guérison.

Le corps de Miville COUTURE a été exposé au salon DESLAURIER à Côte-des-Neiges. Une foule nombreuse s'était rendue au salon funéraire pour rendre hommage au grand homme de la radio,

Chemin de la côte des Neiges. Le service funèbre sera chanté en l'église Saint-Pascal Baylon, située au coin de Côte des Neiges et de la rue Barclay. Miville COUTURE comptait beaucoup d'amis, autant parmi les artistes que dans son public. Tous le regretteront et se souviendront de lui.

APRÈS 30 ANS, MIVILLE COUTURE LAISSE SA MARQUE

Une FANTASTIQUE CARRIÈRE RADIOPHONIQUE À LA MESURE DE SA VALEUR HUMAINE



Cette photo montre Miville COUTURE l'année de son entrée au poste d'état. C'était il y a 27 ans. Il était alors âgé de 25 ans.

Il était né à Saint-Malachie en 1916. Il fit ses études commerciales chez les frères Maristes de Saint-Joseph de Beauce. Dès son plus jeune âge, il montra des dons étonnants pour les langues. Il étudia tout d'abord l'Allemand avec un professeur de cette nationalité. Puis, il apprit l'Italien à 15 ans. (A la fin de sa carrière, il parlait en plus de ces deux langues, l'Anglais, le Portugais, l'Espagnol et le Russe.) Ses études classiques terminées, Miville se dirigea vers le journalisme d'une façon indirecte.

En effet, il se proposait de poser sa candidature comme traducteur au ministère de l'Agriculture. Or, à Québec, il eut l'idée de frapper à la porte d'un poste privé. Il fut immédiatement engagé comme annonceur. C'était en 1938, il avait 22 ans. Il resta 1 an au poste CHRC de Québec. L'année suivante, il prit une place à Rimouski en tant qu'animateur, annonceur, publicitaire... et même télégraphiste.

C'était l'homme à tout faire de la maison. C'est à cette époque qu'il apprit l'Espagnol avec des confrères de cette nationalité. En 1941, Miville COUTURE quitta Rimouski où il avait fini par occuper le poste de chef-annonceur à CJBR. Il entra à Radio-Canada qu'il devait servir jusqu'à la fin de sa vie. A la radio d'état, il fut tout d'abord engagé comme annonceur, mais on le retrouva également comédien et animateur. D'ail-

leurs, il est avant tout fantaisiste. Il joue dans "La fiancée du commando" un

rôle d'Allemand. Puis dans "Café negro" où il fait un Espagnol.

Ensuite, il remplace Jacques DESBAILLETS à "Quelles nouvelles". Et c'est "Le petit train du matin". Dans cette émission, l'improvisation a une large part. Miville commence un peu à se montrer sous son vrai jour. Entre temps, il tourne plusieurs petits films pour l'ONF. Tout cela, il le fait en même temps, sans souci du travail et de son corps. Il se fatigue énormément. C'est plus de huit heures par jour dans les bureaux enfumés de Radio-



A l'époque où Miville a posé pour cette photo, il était déjà "CHEZ MIVILLE" tous les matins. Il avait 30 ans.

TELE
RADIO
MONDE

EDITE PAR TELEMONDE INC.



ADMINISTRATION: 4274 Papineau, suite 201 - Tél.: 527-3161

ABONNEMENTS: \$10.00 par année, \$5.00 pour 6 mois, \$2.50 pour 3 mois, 20¢ le numéro. Etats-Unis 25¢
Abonnements Nicole Tremblay, Les Messageries Dynamiques Inc., inclure chèque ou mandat-poste fait à l'ordre de "Les Messageries Dynamiques Inc.", Tél.: 384-6401

Imprimé par Imprimerie Montreal Offset Inc. 144 Port-Royal O. Montreal 381-8541.

BUREAU A PARIS M. Henri-Paul Peladeau, directeur 22 avenue de l'Opéra, Paris 1er, France, Tél.: OPERA 49-54

Le Ministère des Postes à Ottawa autorise l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

Distribution: - MESSAGERIES DYNAMIQUES INC. Tél.: 384-6401

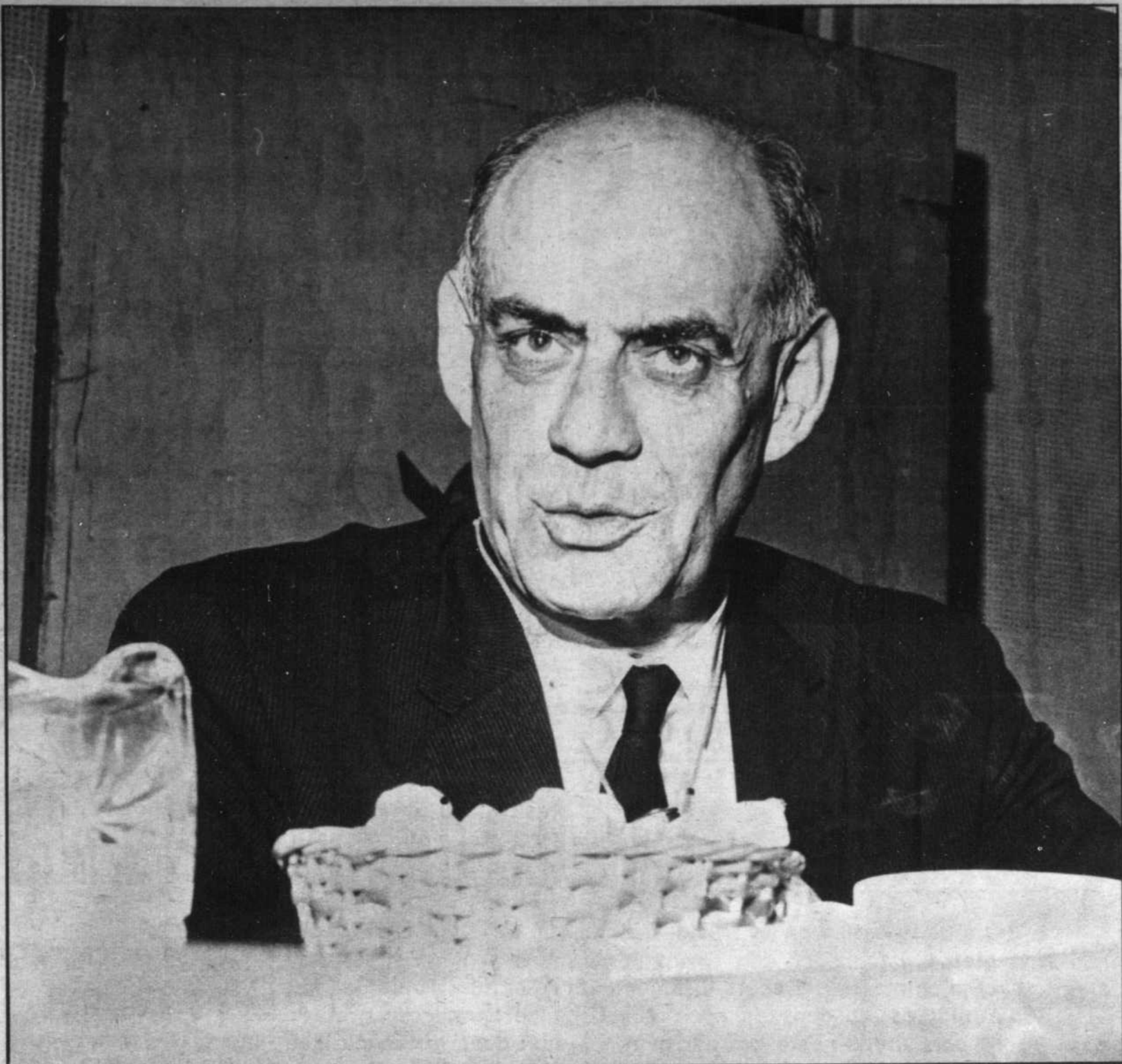
REDACTEUR EN CHEF:	CLAUDE CHARRON
JOURNALISTES:	MONIQUE RUHLMANN MICHEL GIROUARD
GRAPHISTE:	MYRIAM THERRIEN
PUBLICITE:	PIERRE LARIVIERE
PHOTOGRAPHES:	REAL SAMSON JEAN-PIERRE KARSENTY

ONIQUE DE SA ANE

Canada. Avec acharnement, sans relâche, il poursuit, faisant de plus en plus de choses. C'est en 1956 que débute l'émission "CHEZ MIVILLE". Au départ, il a avec lui Jean MATHIEU (qui n'a pas quitté d'ailleurs) et Lorenzo CAMPAGNA. Depuis ce temps, la série est à l'antenne de CBF et conserve un éternel succès. Miville y a développé ses extraordinaires qualités d'imitateur et d'humoriste. Parallèlement, il était devenu chef des annonceurs du poste d'état, ou plutôt annonceur-conseil pour le réseau français de Radio-Canada. C'est à lui qu'on avait recours pour tous les problèmes d'auditions, de prononciation ou de débit.

LE MYTHE "MIVILLE COUTURE"

Miville est mort, mais son personnage reste un mythe dans le métier. Autant il paraissait drôle et cocasse à la radio, autant, physiquement, il ressemblait à un bourgeois cossu ou à un président directeur général. Pourtant, Miville COUTURE était avant tout un poète. Dès son jeune âge, il avait été obligé de travailler car, comme il le disait, "il faut bien manger trois fois par jour", mais son rêve était de devenir un peintre célèbre. Quelques mois avant sa mort dans sa maison des Laurentides, il dessinait et peignait des toiles.



Cette photo a été prise au cours de la dernière émission que Miville a faite sur les ondes de Radio-Canada.

Il a toute sa vie été en conflit intérieur. En effet, il y avait deux personnes en lui: le peintre et l'homme d'affaire. Etre homme d'affaires pour lui, c'était surtout pouvoir se débrouiller pour manger à sa faim tous les jours. La peinture, c'était un luxe, un péché mignon qu'il cachait au fond de son cœur. Un jour, il décida de tirer un trait et de recommencer tout à zéro. Le poète ressortait en lui, plus fort que jamais. Il repartit à neuf, reprit le pinceau et se donna davantage à sa passion, la peinture.

Il avait volontiers enriant que ses toiles n'étaient pas des chefs-d'œuvre, mais il en était fier car elles reflétaient son personnage et ses sentiments intimes. Miville COUTURE, ses amis comme ses ennemis ne pourront pas l'oublier car même ces derniers ne pouvaient ressentir au fond d'eux-mêmes qu'un immense respect pour ce roc, ce monstre de travail et de volonté. Il en imposait par ses idées, son courage et son insolence. C'était l'homme vif, génial, merveilleux, celui qui savait en une seule seconde trouver comment exploiter une situation. Citons pour exemple ce voyage qu'il fit à Paris en compagnie de son équipe, voyage qui, d'ailleurs, fût pas mal critiqué. (On l'avait accusé de

dilapider l'argent des contribuables en faisant une "orgie de dépenses"). Il se trouvait donc à bord de l'"Homer" quand, arrivé au large de Terre-Neuve, à la suite d'un cocktail, il eut l'idée de glisser un message dans la dernière bouteille et de la jeter à la mer en espérant que quelqu'un la retrouverait. En effet, en octobre 1960, un Irlandais renvoyait le message avec une réponse. La bouteille avait

fait plus de 2,000 milles depuis son point de départ. C'est facile, direz-vous... mais il fallait tout de même y penser. Toute sa vie, Miville l'a émaillée de ce genre de situations créées par lui en l'espace de quelques secondes.

S'il avait fait carrière dans la peinture, nous n'aurions certainement pas eu la chance de le connaître. Toutefois, il a peut-être con-

tribué à mettre dans le métier d'annonceur un peu de poésie. Par son exemple, plusieurs de ses jeunes collègues ont senti que ce travail pouvait être teinté de gaieté et d'humour sans toutefois oublier le côté sérieux de cette profession. Miville aura probablement beaucoup d'émules qui seront sûrement excellents et peut-être meilleurs que lui, mais, malgré tout, il n'y aura toujours qu'un Miville Couture.

SON HOBBY LE PLUS CHER: LA PEINTURE



Peindre le soulageait de la fatigue occasionnée par son travail à Radio-Canada. C'était sa plus grande passion.

Miville était un comique, un homme d'affaires et un homme très occupé. Pourtant, dès qu'il avait un moment de libre, ou bien pendant ses vacances, il s'adonnait à la peinture.

Lorsqu'il était jeune, cette passion lui tenait déjà à cœur.

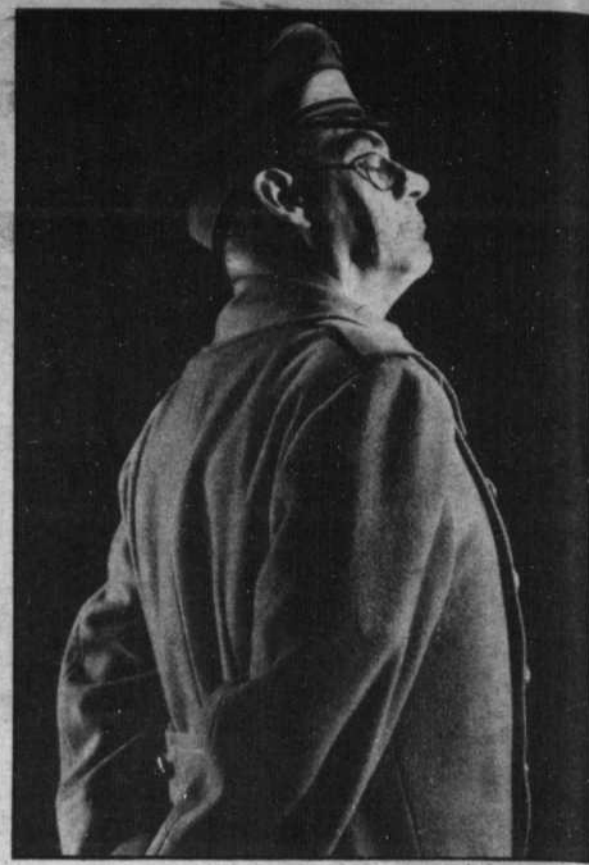
Même à quelques jours de sa mort, il se reposait dans son chalet des Laurentides et passait le temps à peindre. Il le disait lui-même, il n'était pas un génie. Seulement, il adorait cela et peindre lui faisait un peu oublier la fatigue que lui occasionnait son travail.



Miville alias MOHAMMED BEN TUTU, l'arabe. Il lui faisait dire ce qu'il pensait des sujets d'actualité.



BEBERT D'AUBERVILLIERS, le titi parisien. Miville, qui s'était très souvent rendu dans la capitale française, personnifiait bien ce titi insouciant et blagueur.



Cet officier Allemand hautain, Miville l'aimait particulièrement. Le personnage lui rappelait un autre, semblable qu'il avait joué dans la série "La fille du commando".

DEPUIS 12 ANS À CAUSE DE "CHEZ MIVILLE"

L'ESPAGNE LE CONSACRE le "MEILLEUR ARTISAN de la RADIO en 1961"

C'est à cette émission de Radio-Canada que Miville COUTURE a prouvé la pleine mesure de son talent et de ses dons d'humoriste, de polyglotte et d'animateur. Depuis 1956, sa verve et son ironie ont fait trembler ministres et gens de spectacle. Les personnages inventés par ce grand bonhomme resteront célèbres à jamais dans les mémoires des Canadiens Français.



Cette photo, qui date de 1962, montre Miville COUTURE entouré de son équipe habituelle en cours d'enregistrement de "Chez Miville". De gauche à droite, Jean MATHIEU, Roger LESOURD, Paul LÉGENDRE, Miville COUTURE, Françoise MOREAU, Jean MORIN et le père AMBROISE.

Miville eut plusieurs trophées pour sa série à Radio-Canada. Entre autres, ceux du Gala des artistes et du congrès du spectacle. Mais, en 1961, en Espagne, on lui remet l'Oscar le plus recherché par tous les animateurs du monde en le consacrant "Meilleur artisan de radio". Cette émission matinale, tout le monde la connaît. Elle aide beaucoup de gens, depuis 12 ans, à se lever avec le sourire. En effet, comment ne pas faire autrement lorsqu'on écoutait Miville et ses inséparables Jean MORIN et Jean MATHIEU. Ce dernier fut là dès les débuts de la série. Il y avait à l'époque Lorenzo CAMPAGNA lequel fut remplacé par la suite par

Jean MORIN. Entre-temps, le père Ambroise LAFORTUNE s'était joint au groupe. Oui, comment ne pas rire quand on entendait Miville dans ses imitations... inimitables telles que NICEPHORE, le "fort en thème", PROSPER le turbulent gavroche, IVAN-IVANOVITCH, le Russe; KATSENJAMMER l'Allemand vantard; Lord HI-FI, le flegmatique Anglais qui n'aime pas les femmes; le marquis de LA ROUERIE, ce psychologue de salon; Donat DUFOIN, le Beauce-ron, qui lui, aime les femmes. Il y avait encore BEBERT D'AUBERVILLIERS, le Français de Montréal; Wilbrod CHARRETTE, chauffeur de taxi et critique de télévision accessoirement... Nommons également Monsieur PARCHEMIN l'archiviste, le Mexicain ALONZO BINGO PARA Y PONE... etc.

Tous ces gens, tous ces visages, car il se maquillait merveilleusement bien et avec une rapidité incroyable, Miville les a fait surgir de toute pièce au fur-et-à-mesure des années. Chaque jour, les gags étaient différents. Bien sûr il y avait les textes, mais Miville était aussi le champion de l'improvisation... et de la répartie. Il savait trouver au moment précis ce qu'il fallait répondre à quelqu'un. Cette verve, cette éternelle jeunesse, cette insolence naturelle, Miville les mettaient au service du public, de tous ses amis les auditeurs afin de leur rendre la vie plus gaie. Chaque jour, des milliers, des millions de gens partaient travailler le sourire aux lèvres grâce à lui.

Il ne faut d'ailleurs oublier MM. MORIN et MATHIEU qui le secondaient très habilement et se retenaient bien souvent d'ailleurs. Ils formaient tous les trois ce qu'on peut vraiment appeler "Une bonne équipe" en compagnie de leur réalisateur et ami, Paul Legendre.

Le succès de l'émission a tenu si longtemps au fait que Miville et ses acolytes ne cherchaient pas à comprendre ou faire comprendre quelque chose, mais tout simplement à amuser. Le public a toujours aimé rire et il trouvait son compte "CHEZ MIVILLE". De plus, cette idée (qui était neuve à l'époque) de faire venir des gens pour prendre le café en compagnie des animateurs, était extraordinaire. On se détendait, on passait un moment très agréable. Pendant 12 ans, Miville COUTURE s'est donné complètement à son public. Pendant 12 ans, il a fait se lever des millions de personnes "du bon pied". Il est parti, hélas, mais son esprit restera et nous ne pourrions jamais l'oublier.

2 STUDIOS À LA MÊME ADRESSE

POILS SUPERFLUS
ENLEVÉS POUR TOUJOURS
277-9615
Dolores Sanscartier
Electrologue diplômée 16 ans d'expérience

SUREMENT L'ÉPILATION SCIENTIFIQUEMENT

PAR ELECTROLYSE ET ONDES COURTES

6847
rue St-Hubert
entre St-Zotique et Belanger

SOINS DU VISAGE

MAQUILLAGE TOUS GENRES
271-7547
Madeleine Desforges
Esthéticienne diplômée

CURE HYDRATANTE PEELINGS LEGERS MANUCURE

TRAITEMENT POUR PEAU SECHE OU GRASSE RIDES, POINTS NOIRS COUPEROSE, ACNE

CONSULTATIONS GRATUITES

tv
POCHE

EN VENTE PARTOUT

IL A CRÉÉ PLUS DE 20 PERSONNAGES

MIVILLE COUTURE: L'HOMME AUX CENT VISAGES!



LORD HI-FI, ce flegmatique Anglais était un des personnages les plus réussis de Miville COUTURE. Le parapluie et le chapeau melon le changeaient totalement.



WILBROD CHARRETTE, le chauffeur de taxi, se retrouvait souvent critique de cinéma et de théâtre. Miville lui faisait prononcer des jugements lapidaires et cocasses sur les films.



Miville COUTURE arrivait, à l'aide de peu de choses, à se rendre méconnaissable, soit par le costume, soit par la voix. Il prenait très facilement un accent. D'ailleurs, il parlait 6 langues couramment. Chacun de ses personnages était différent de l'autre.

Que ce soit BEBERT le parisien ou Lord HI-FI en passant par l'Américain, le Russe, l'Espagnol, l'Italien ou le Beauceron. Il allait de l'un à l'autre de ses caricatures avec une facilité et une rapidité stupéfiantes. C'était vraiment un grand comique et nous pardons beaucoup avec lui.



Miville alias DONAT DUFOIN, ce brave Beauceron qui disait ce qu'il pensait avec toute sa franchise de campagnard.



L'Américain HARRY S. McCARTNY. Un touriste en vacance à Montréal qui donnait ses impressions sur la ville et ses habitants.

Le Russe YVAN YVANO-VITCH que Miville réussissait à imiter à merveille avec ses longues moustaches noires et sa toque de fourrure.

La mariée à la po... se procure ses invitations à la



MAISON **H. Roy** LTÉE

Spécialistes du faire-part
Maison établie en 1898

Marcel Perrier, prés.

1589 rue ST-HUBERT, MONTRÉAL — 527-9268

(Entre DeMontigny et Ontario)

4 mai 1968, TELE-RADIOMONDE /7

4

4

4

MIVILLE ÉTAIT UN GRAND V



Pris sur le vif, Miville se trouvait en Espagne. Il était allé de nombreuses fois dans ce pays qu'il affectionnait particulièrement. Il connaissait d'ailleurs la langue du pays à la perfection.



Cette photo avait été prise à PARIS il y a peu de temps. Miville, Jean MATHIEU et Jean MORIN consultaient le grand quotidien France-soir tous les matins afin de voir si le Québec faisait parler de lui.

MIVILLE AVAIT RENCONTRÉ PLUSIEURS PERSONNALITÉS



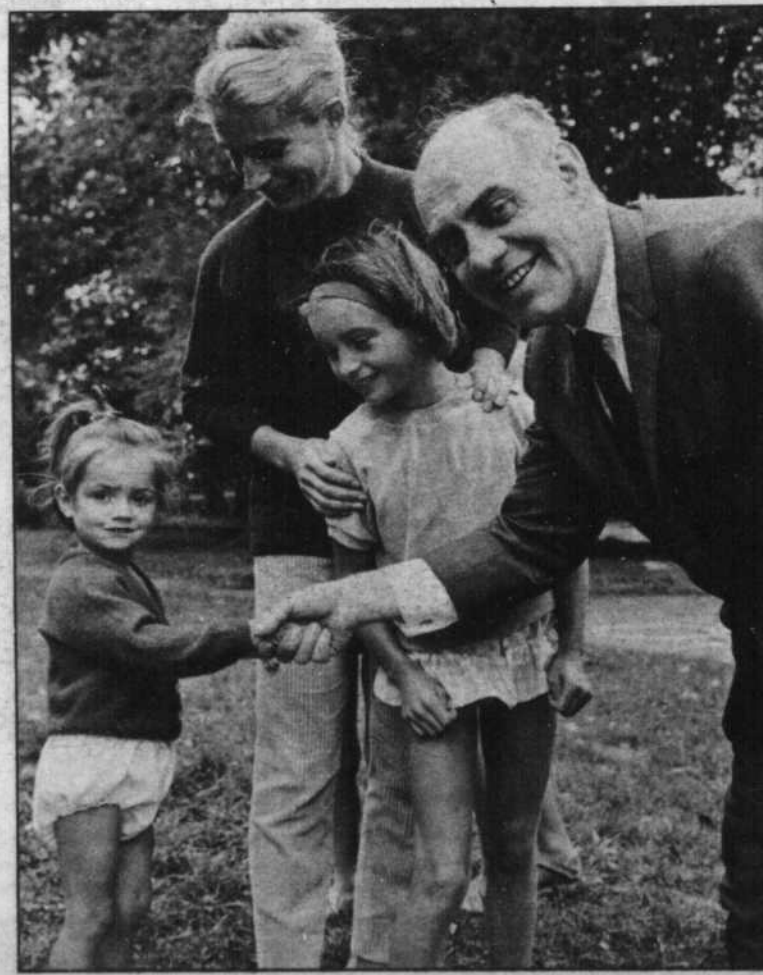
En compagnie de MM. JOHNSON et Jean LESAGE, Miville était très à son aise. Il venait d'ailleurs, avant la prise de cette photo, de les mettre "gentiment" en boîte à son émission, à Québec.



Le célèbre clown russe POPOV était venu rendre une petite visite à Miville lors du passage au Canada du cirque de Moscou.

Une des célébrités que Miville COUTURE a eu la grande joie de rencontrer, c'est cette petite fille. Il s'agit de Madeleine de VERCHERES, au manoir de Ville-Even, en Bretagne.

Au cours d'une si longue carrière d'animateur, Miville COUTURE avait fait de nombreuses entrevues avec énormément de personnalités internationales. Tant avec de hauts personnages de gouvernements qu'avec des vedettes de tous les pays du monde. Sa plus grande, récompense fût, à la fin de sa vie, quand ce fût lui la personne qu'on interviewait. C'était là la juste consécration d'un talent exceptionnel.



VOYAGEUR

Quand il était plus jeune, Miville COUTURE désirait être correspondant de presse et voyager. Il n'a pas fait ce métier mais il a tout de même fait plusieurs voyages. Surtout en Europe. Son dernier voyage en France avec l'équipe de "Chez Miville" avait d'ailleurs été très controversé. On avait dit qu'il était allé gaspiller l'argent des contribuables. Miville profitait de ses déplacements à l'étranger pour parfaire la langue du pays avec les grandes connaissances qu'il avait déjà.



Miville adorait prendre l'avion. Les hôtesses le connaissaient bien et il avait toujours un mot aimable pour chacune.



En France, lors de l'un de ses premiers voyages dans ce pays, Miville avait déniché un petit village, en campagne, qui portait le nom de MIRVILLE. Il en avait profité pour cacher de son bras le "R" qu'il y avait en trop et le tour était joué. Il avait SON village.



Ce qu'il tenait en main, c'est le trophée MERITAS qu'il avait reçu en hommage à son talent d'animateur pour l'émission "CHEZ MIVILLE". On le voit ici en train de montrer aux invités de son émission, le prix Méritas, il est entouré de toute l'équipe de la série: Gilles Mathieu, Paul Legendre, Miville, Père Ambroise, Roger Lesourd, Jean Morin.

Les HONNEURS d'une CARRIÈRE BIEN REMPLIE

Tout au long de sa carrière, Miville COUTURE avait reçu de nombreux trophées, canadiens et internationaux. Celui qui l'a consacré est le prix du "Meilleur artisan de radio du monde" qu'on lui a remis en Espagne. Il a également eu plusieurs trophées tant pour son jeu de comédien que ses talents d'annonceur et d'animateur.



Miville venait de recevoir le trophée Laflèche, toujours pour son talent comme animateur de radio.



Sa plus grande récompense fut certainement ce magnifique trophée que lui remit en Espagne le capitaine-général ALONZO, représentant du "Caudillo". Il s'agissait de l'Oscar au "meilleur artisan de la radio au monde".

Recherches et documentation: BERNARD LOUBAT



En réponse à la lettre d'une admiratrice, Michèle Richard se prononce cette semaine sur une foule de sujets intéressants.

à la page... DE MISS RADIO-TV '67



"LA DROGUE DEVRAIT ÊTRE INTERDITE!"

Changez votre chance

êtes-vous malchanceux?
FAITES QUELQUE CHOSE

Si vos rêves ne se réalisent jamais, si le succès vous évite, éprouvez les pouvoirs magiques du symbole légendaire de la chance irlandaise, le GNOME CHANCEUX qui a la propriété de faire se réaliser les rêves. Portez-le autour du cou, sur un bracelet ou sur votre porte-clés. Plaqué or 24 carats. Chaîne de cou en or incluse. Vérifiez ses pouvoirs magiques grâce à notre plan d'essai de 10 jours sur garanti du remboursement du prix d'achat. Seulement \$1.98, comptant, cheque ou mandat-poste. (Pas de C.O.D.)



GIFT KING Dept. LT-159
C.P. 307, SNOWDON, MONTREAL 29, P.Q.

Réponse à Madame G. Dubuc:

Je reçois chaque semaine de nombreuses lettres me demandant de l'aide financière. Je voudrais tant pouvoir vous aider TOUS mais j'espère que vous comprendrez qu'il est humainement impossible d'acquiescer à ces demandes. Je m'excuse de ne pouvoir vous être utile et veuillez croire que si je le pouvais, je serais heureuse d'aider tous ces gens qui ont besoin.

Chère Michèle: Je lis ton courrier depuis ses tout débuts et c'est maintenant à mon tour de venir te poser des questions sur lesquelles j'aimerais beaucoup connaître ton opinion. J'espère que tu auras la patience de me lire jusqu'au bout et que tu voudras bien me répondre. Je te remercie beaucoup.

1—Crois-tu que l'on devrait permettre la drogue?

2—Es-tu pour ou contre le divorce?

3—Que penses-tu des gens qui, sans être mariés ensemble, cohabitent?

4—As-tu l'intention de poursuivre ta carrière très longtemps?

Une fidèle admiratrice — Joan

Bonjour Joan: La plupart de tes questions demandant beaucoup de réflexion, ce n'est qu'aujourd'hui que je peux enfin te répondre. J'espère que tu auras eu la patience de m'attendre.

1—NON, NON et NON! Il y a déjà assez longtemps qu'on en parle dans les journaux et qu'on cite des cas déplorables. Il est évident que la drogue devrait demeurer interdite. D'ailleurs, pourquoi se droguer sans raison sérieuse? On raconte un peu partout que les jeunes l'utilisent pour voir la vie d'une façon différente. De quelle façon? Non vraiment, je ne crois pas aux bienfaits de la drogue. S'il est vrai que la vie comporte de mauvais moments, je préfère quand même les subir sans "pilules". Ça me permet d'apprécier les bons encore plus.

2—Je suis pour le divorce et crois sincèrement qu'il entraîne moins de conséquences graves qu'une vie d'enfer passée à deux, soi-disant "pour le bien des enfants". Mais attention! Le divorce n'est pas la solution à tous les problèmes et si un jour, la loi devenait plus souple, il ne faudrait quand même pas se précipiter chez son avocat dès la première dispute!

3—Là encore, si le divorce devenait légal, je crois qu'il existerait beaucoup moins de ces situations... embarrassantes pour beaucoup. Par contre, nombreux sont ceux qui préfèrent ce genre d'union. Alors je respecte leurs opinions et préfère garder les miennes pour moi-même.

4—Sûrement quelques années encore... mais pas trop longtemps!

Chère Michèle: Mon anniversaire de naissance approche à grands pas et j'ai follement envie d'avoir une montre "Ti-Pop" ou montre à go-go comme plusieurs l'appellent. Coûtent-elles très cher. Réponds-moi vite veux-tu, car mon anniversaire aura lieu le 10 mai.

Une copine.

Les montres "Ti-Pop" (j'adore ce surnom) sont très bon marché. Tu peux les trouver dans à peu près tous les magasins pour aussi peu que

\$15.00. Un bon conseil; si tu as déjà une montre, pourquoi ne demanderais-tu pas à ta maman de t'acheter plusieurs bracelets de toutes les couleurs? Ils sont très amusants et ne coûtent à peu près rien. Bon anniversaire!

Michèle

Richard

Ceux et celles qui désirent écrire à Miss Radio-Télévision, peuvent le faire en adressant leur envoi à: Courrier Michèle Richard, Télé-Radiomonde, 4270 rue Papi-neau, Montréal, P.Q.

Robol
Une ou deux
ROBOL ce soir-
effet demain matin
CONSTIPATION

13 CKTM TV

lundi au vendredi 5.30 hres

POPEYE

avec l'oncle Claude

\$3,500 DE DEGÂTS

DES VOLEURS SACCAGENT LA DISCOTHEQUE DE JOËL DENIS!

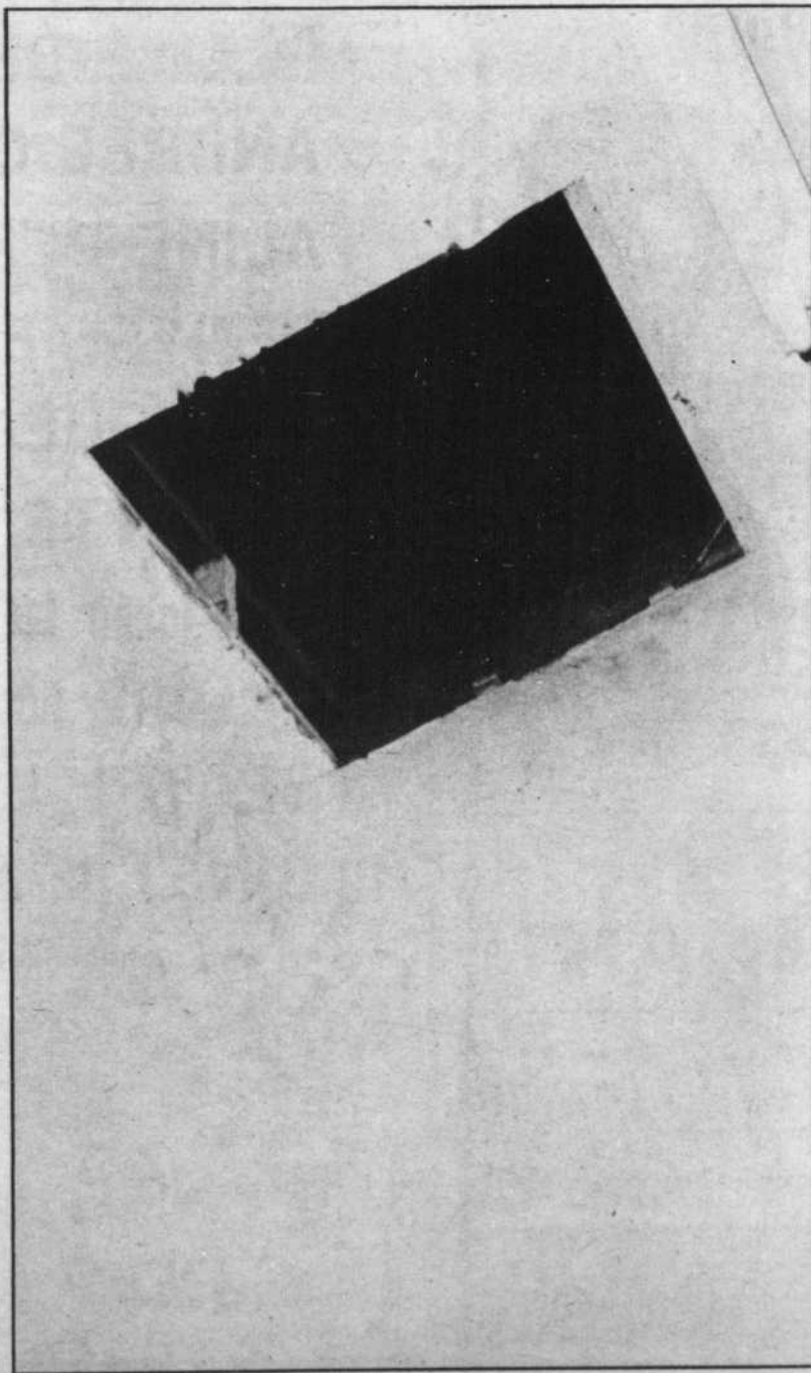
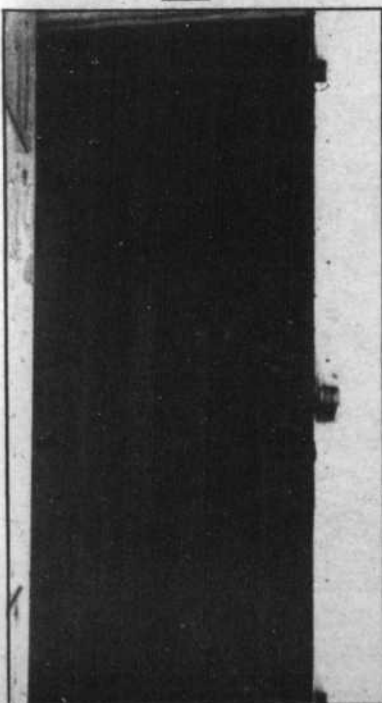


LA MERE DE JOEL, qui s'occupe du cabaret, a été la première à constater le vol, en entrant le lundi matin.

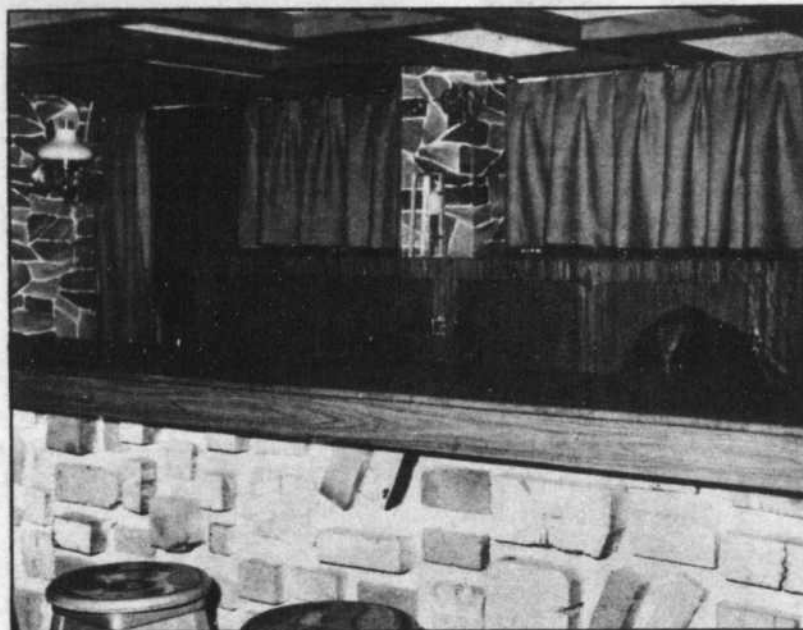
Le fantaisiste Joel DENIS a eu une surprise quand il s'est rendu à son cabaret lundi matin. En effet, pendant la nuit de samedi à dimanche dernier, des voleurs se sont emparé de marchandises de toutes sortes pour un montant total d'environ \$3,500. Les filous se sont introduits dans l'établissement par le toit. Une partie de ce dernier communiquant avec une lingerie, ils ont percé un trou pour se glisser à l'intérieur. Puis, ils ont défoncé les portes pour en sortir avec la marchandise. Joel déplore le vol de nombreuses choses: tout l'équipement de son de ses musiciens, la boisson qui se trouvait à l'intérieur du bar et d'autres choses encore. La police n'a pas encore réussi à mettre la main sur la bande. Ils devaient être plusieurs et très habitués dans ce genre de fric-frac car personne n'a rien entendu cette nuit là. En attendant, Joel DENIS a été obligé de racheter un matériel complet pour ses musiciens et... de pourvoir le bar qui se trouvait bien à sec!

C'est par ce trou, fait dans le plafond du cabaret que les voleurs se sont introduits dans la place.

Pour sortir, ils ont défoncé une des portes de derrière à coups de pieds... Personne n'a entendu quoi que ce soit cette nuit là.



Joel DENIS ne méritait pas de "fric-frac" dans sa discothèque. Les artistes aiment aller passer un moment chez lui, comme les CLASSELS que nous voyons ici.



Joel a trouvé son bar complètement vide de toute boisson... il y en a qui ont dû boire à sa santé cette semaine.

**GAGNEZ
\$500**

EN FAISANT PARVENIR
LES **12** RÉPONSES DU

MOT-FANTÔME

MÊME FORMULE QUE
LES MOTS-MYSTÈRES

EN VENTE PARTOUT
à TRAVERS la PROVINCE

QUI SERA ELUE MISS TÉLÉVISION '68



1

VOICI LES
10 FINALISTES



6



2

QUI SUCCÉDERA À MICHÈLE RICHARD?

Qui succédera à Michèle Richard au titre tant convoité de Miss Television '68? Comme à chaque année, nous invitons tous nos lecteurs à voter pour l'artiste dont les accomplissements au cours de l'année écoulée ont impressionné le plus... ou tout simplement votre artiste préférée. La popularité d'une artiste est le fruit de nombreuses années de travail. C'est pourquoi nous avons quelque peu modifié les règlements et contrairement aux années précédentes, vous aurez à voter pour une des dix artistes finalistes choisies par un comité de sélection. Les finalistes ont été choisies pour leur grande popularité, succès et talent. Qu'elle soit chanteuse ou comédienne, que ses succès soient reconnus à la scène, à la télévision ou à la radio, Miss Television '68, sera choisie parmi ces artistes. L'élection de Miss Television '68 c'est votre affaire. Le concours est maintenant ouvert. Ne tardez donc pas à nous envoyer votre bulletin de vote.



7



3



8



4

RÈGLEMENTS du CONCOURS

1 Les bulletins de vote doivent être envoyés chaque semaine pour être valides. Nous n'accepterons donc pas le bulletin no. 8 après le 15 mai 1968.

2 Nous accepterons jusqu'à cinq (5) bulletins de vote par enveloppe.

3 Seuls les votes en faveur des dix finalistes choisies seront acceptés.

4 Miss Télévision '68 sera officiellement couronnée lors du Gala des Artistes, le 1er juin prochain.



9



5



10

- 1 ÉLAINE BÉDARD
- 2 ANDRÉE CHAMPAGNE
- 3 ALINE DESJARDINS
- 4 DENYSE FILIAULT
- 5 MONIQUE GAUBE
- 6 JULIETTE HUOT
- 7 Marie-Josée LONGCHAMPS
- 8 LOUISE MARLEAU
- 9 BÉATRICE PICARD
- 10 GINETTE RENO

* Par ordre alphabétique

VOTEZ DÈS MAINTENANT!

8 BULLETIN NO.

NOM

ADRESSE

NO. TEL.

Je vote pour

Adressez ce bulletin de vote à: MISS TELEVISION '68, TELE-RADIOMONDE, CASIER POSTAL 307 STATION DELORMIER, MONTREAL, P.Q.

DANS SA REVUE "BIGAQUETTE"

RAYMOND LEVESQUE S'EN PREND À LA SOCIÉTÉ!!!

C'est lundi soir, à la Comédie Canadienne, qu'avait lieu le cocktail de presse en l'honneur de Raymond LEVESQUE, Marie-Josée LONGCHAMPS, Claude MICHAUD et Su-

zanne VALARY. Tous quatre joueront en effet "BIGAQUETTE", la revue qu'ils ont déjà donnée l'année passée et qui a remporté un si vif succès.

Raymond y incarne ce personnage à la fois simple et tellement lapidaire vis-à-vis de la société. En seconde partie du programme, le chansonnier reprendra



La semaine dernière nous vous annoncions leur prochain mariage. Voici maintenant la première photo "officielle" des amoureux Johannes Larsen et Marie-Josée Longchamps, que nous avons retrouvés à ce cocktail de presse.

NANETTE ET TONY ROMAN ANIMERONT UN VARIÉTÉ AU CANAL 2 CET ÉTÉ..

C'est certain maintenant, TONY ROMAN ET NANETTE seront les animateurs d'une nouvelle émission à Radio-Canada. Le titre sera: FLEURS D'AMOUR, FLEURS D'AMITIE. Cette série débutera le 7 juin prochain pour tout l'été. Les téléspectateurs la verront tous les vendredis à 8 heures du soir. NANETTE et TONY inviteront des tas de gens, chanteurs, danseurs etc... Ce sera

une émission de variété pour les jeunes, très dans l'vent" paraît-il. Bien sûr, les admirateurs du sympathique couple auront l'occasion de les entendre interpréter plusieurs chansons au cours de la demi-heure. Il y avait pas mal de temps que la décision était prise quant au choix des animateurs, mais rien n'était encore signé. A présent, c'est certain... et pour tout l'été.



Marie-Josée Longchamps, Raymond Lévesque, Claude Michaud et Suzanne Valéry se souhaitent mutuellement un public enthousiaste.

plusieurs de ses chansons, celles qui l'ont rendu célèbre comme par exemple "Quand les hommes vivront d'amour" etc... Il y ajoutera quelques monologues et des compositions récentes. Ce spectacle de Raymond LEVESQUE prendra l'affiche de la Comédie canadienne du 29 avril au 5 mai. A ce cocktail de présentation, les journalistes n'étaient pas les seules personnes présentes. On a pu remarquer Pauline JULIEN, Georges DOR, Mireille LEMELIN, Louise FORESTIER qui étaient venus saluer leur ami. Marie-Josée LONGCHAMPS a fait une entrée très remarquée en compagnie de son fiancé. Tout au long de cette conférence de presse, les quatre comédiens se sont montrés prévenants, gais et charmants vis-à-vis des journalistes. C'est un plaisir que d'aller les féliciter...

DÈS LE 10 MAI HÂTEZ-VOUS DE RÉSERVER!



Comédie (puddiquement érotique) de **guy dufresne**

avec Lise Lasalle Réjean Lefrançois
Janine Sutto Rolland Bédard
et GRATIEN GÉLINAS

Les billets sont en vente aux endroits suivants: aux guichets de la Comédie-Canadienne de 10 h. à 7 h., Ed. Archambault Inc. et Corbeil sur la Plaza.

COMÉDIE CANADIENNE
84 cwest, Ste-Catherine • 861-3338

ATTENTION!
AVONS BESOIN DE DANSEUSES
TOPLESS
ET TOUTES AUTRES DANSEUSES

NOUS POUVONS VOUS OFFRIR
DES SPECTACLES
DE PREMIERE QUALITE

CLAUDE SIMARD
AGENCE THEATRALE
254 E. STE-CATHERINE MTL.
878-3101

SUR SCÈNE SEMAINE DU 29 AVRIL

CLAUDE VALADE
NICO
Fred Kelly & Nicole
Pierre Leroux M.C.

GRANDE COMEDIE avec
GILLES LATULIPPE
Paul DESMARTEAUX
PAUL THERIAULT
Jean GRIMALDI
Robert DESROCHES
SUZANNE LANGLOIS
Berthe DE VARENNES
Francine GRIMALDI
2 FILMS: "La tricheuse"
"L'Atlantide"

SPECTACLE
Tous les soirs à 8h.
Dimanche matinée 2h.
Soirée 8h. Sem \$1.50 Sam. Dim. \$2.00

AUCUN BILLET RESERVE
Changement complet de programme à tous les lundis.

4530 PAPINEAU près Mt-Royal
Tél. 526-9311

Stationnement à l'arrière

théâtre des VARIÉTÉS

Le préféré des parieurs

JACQUES DUVAL REMPORTE LA COTE D'AMOUR PARMI LES ÉMISSIONS DE DISQUES



Jacques Duval: une bonne cote autant dans la radio que dans le sport-automobile.

L'homme aux cents métiers Jacques Duval, lors de la récente course automobile à laquelle il participait en Angleterre, il y a quelques jours, a fait mentir tous les experts qui prédisaient qu'avec l'automobile qu'on lui avait prêtée, il ne pourrait même pas terminer l'épreuve, ce qui est tout de même non seulement une référence, mais aussi une victoire. A noter qu'il a d'ailleurs fini

quatrième dans sa catégorie. Il en va d'ailleurs de même dans le domaine radiophonique où s'il ne se classe pas premier, Jacques Duval se classe sixième avec le Club du disque (entre 10h.30 et midi) et huitième avec le Club du disque canadien (entre 1 et 2 heures de l'après-midi) dans la course aux cotes d'écoute établies par la B.B.M. avec un grand total de 221,800 auditeurs qui syntonisent

chaque jour du lundi au vendredi CKVL pour entendre les commentaires de cet expert en matière de disques.

Et quels sont les prochains objectifs de ce radioman sportif? Obtenir une émission radiophonique sur l'automobile et participer cette année au 24 heures du Mans. Il effectue en ce moment des démarches pour réaliser ces deux ambitions.

"Bonjour messieurs dames"

Une émission -choc dont tout le monde parle

Qu'est-ce qui s'est passé au cours de la nuit? Quelle température fera-t-il aujourd'hui?

Est-ce que je pourrai me rendre rapidement au bureau ou est-ce que les rues sont embouteillées ce matin?

Ce sont en résumé, la plupart des questions que les gens se posent en se levant le matin. Au cours des cinq huit ou dix heures pendant lesquelles ils ont dormi, ils ont perdu contact avec le monde. A son réveil, l'homme ou la femme moderne veut tout savoir. On veut être renseigné et rapidement.

Il faut aussi, pour commencer la journée du bon pied un peu d'humour, de la fantaisie, quelques bonnes plaisanteries que l'on pourra raconter au moment propice.

Mais où donc trouver tout cela?

En syntonisant CKVL évidemment où chaque matin du lundi au vendredi inclusivement, entre 6 heures et 9 h.30 du matin, on présente "Bonjour messieurs dames" avec les deux dynamiques animateurs Claude Séguin et Jacques Desbaillets qui assurent le côté humoristique de

l'émission et une équipe d'experts pour répondre à toutes ces questions que l'auditeur se pose en se levant. C'est le journal parlé du matin par excellence.

A chaque heure et chaque demi-heure, un bulletin complet de nouvelles vous renseigne dans tous les domaines et au quart et au trois-quarts de chaque heure, des capsules d'information résumant l'actualité. C'est dire qu'à quelque moment où vous syntonisez CKVL le matin, vous êtes assurés de tout savoir et de trouver réponse à toutes vos questions.

Prenons le sport par exemple. C'est Jean Pélouquin qui assure la direction de ce domaine le matin. Non seulement vous êtes donc assurés de connaître les derniers résultats du hockey, des courses, etc. mais de plus il présente un éditorial sportif qui passionne les amateurs et qui fera le sujet de maintes conversations au cours de la journée.

Dans le domaine de la circulation, l'expert de CKVL le matin est sans contredit José Ledoux qui sillonne la ville à bord de

Les 2, 3, 4 et 5 mai

CKVL DIFFUSERA 25 HEURES D'ÉMISSIONS DIRECTEMENT DU FESTIVAL DU DISQUE...

Comme par le passé, CKVL participera de façon très active au Festival du disque qui se tiendra à l'Aréna Maurice-Richard, du 2 au 5 mai. Au total, 25 heures d'émissions seront diffusées de cette manifestation au cours des quatre jours de festivités, soit:

Jeudi et Vendredi, 2 et 3 mai: "Le Club du disque canadien" avec Jacques Duval, entre 1 et 2 heures de l'après-midi et "Discothèque" avec Gilles Brown et Lyne Bourgeois entre 5 et 9 heures du soir.

Samédi, 4 mai: "Montréal chante" avec Pièrre Sénécal, entre 11 heures du matin et 3 heures de l'après-midi et "Discothèque" avec Gilles Brown et Lyne Bourgeois entre 4 et 9 heures du soir.

Dimanche, 5 mai: "Ca pourrait être pire", avec Gilles Latulippe entre midi et 1 heure de l'après-midi et "Route 850" avec André Breton entre 1 et 6

heures de l'après-midi.

A noter que dimanche, 5 mai, c'est la journée du radiothon sur les ondes de CKVL organisé par le Club Richelieu-Verdun et qu'il y aura au Festival du disque un kiosque spécial commandité par cette association pour recueillir les dons au profit de l'enfance malheureuse. C'est donc dire que les six premières heures du radiothon seront diffusées et du Festival du disque et des studios de Radio-Verdun.

De plus, CKVL commande avec le Festival du disque et le journal Montréal-Matin le vote populaire en vue de déterminer les meilleurs interprètes de l'année.

Si vous désirez vraiment savoir comment on fait de la radio à la perfection, rendez-vous au Festival du disque en fin de semaine et vous verrez plusieurs de vos animateurs préférés au travail.

son unité mobile pour se rendre compte de visu, des divers problèmes et pour aider à dégager la circulation lorsque le besoin s'en fait sentir en indiquant aux automobilistes les voies qui sont dégagées.

La météo est assurée par un météorologiste de Dorval qui téléphone à plusieurs reprises à CKVL au cours des trois heures et demie que dure l'émission pour présenter en direct aux auditeurs les pronostics de la température pour la journée. C'est ainsi que vous saurez si oui ou non vous devez apporter un parapluie.

La nouvelle proprement dite, qu'elle soit internationale, nationale, provinciale ou locale est lué par le pétillant André Breton après avoir été rédigée par une équipe d'experts au service de CKVL sous la direction du chef de l'information Marcel Beaugard.

Et tout ceci est présenté d'une manière concise, en quelques mots. C'est un travail d'équipe du tonnerre comme seule sait le faire la station radiophonique CKVL, celle que tout le monde écoute pour tout savoir sur tout!

Entre ces informations et deux trois blagues à la



Qui a remporté la dernière joute de hockey? Jean Pélouquin vous renseignera.

Claude Séguin et Jacques Desbaillets, il y a de la musique d'atmosphère pour revigorer les esprits endormis. C'est dire qu'il s'agit là d'un travail gigantesque qui exige une collaboration étroite entre tous les membres de l'équipe sous la direction d'un réalisateur expert en l'occurrence Guy Bélanger qui sait tirer le meilleur de tous les experts qui travaillent sous ses ordres.

Comme on peut donc s'en rendre compte, à CKVL, on ne fait jamais les choses à moitié.



Jacques Desbaillets et Claude Séguin à "Bonjour Messieurs, Dames". Avec ces deux animateurs, impossible de se lever du mauvais pied.



VOUS POURREZ ÉCOUTER "RUE DES PIGNONS" SUR DISQUE!

Un disque d'une longueur de 45 m. sur lequel on pourra entendre seize scènes de la populaire télé-émission "Rue des Pignons", sera bientôt sur le marché. On revivra la première année des amours de Janine Jarry



Louis Morisset et John Damant présentent la pochette d'un nouveau long jeu de la maison Sélect: "Rue des Pignons" Vol. I.

et Maurice Millot et nul doute que ce disque se vendra comme de petits pains chauds. La musique de cette série télévisée en est une originale de Pierre Brabant et Louis Morisset a décidé d'y joindre les paroles, nous pourrons donc entendre l'interprète de Janine, Marie-Josée Longchamps chanter pour la première fois... mais sûrement pas la dernière. De ce long jeu, sera tiré un 45 t. et la maison Sélect qui produit ce disque, sous l'habile direction de John Damant, espère ne pas s'en tenir qu'au volume No. 1. Si c'est la première fois que l'on produit un disque basé sur un téléroman au Canada, on croit volontiers que notre marché est valable pour ce style-long jeu et en effet, pourquoi pas? C'est un auteur très anxieux d'entendre enfin le résultat, qu'est en ce moment Louis Morisset et début mai, ce sera chose faite. Avec un lancement du tonnerre!



N'ATTENDEZ PAS EN SEPTEMBRE

Partez
IMMÉDIATEMENT
pour un avenir assuré
**LE COURS COMMERCIAL
DE**

Institut d'Enseignement Secondaire
Champlain Inc.

DÉBUTE EN TOUT TEMPS PAR CORRESPONDANCE

- Vous avez terminé votre 9ième année.
- Vous avez des moments libres à utiliser avec profit.
- Vous désirez une meilleure position.
- Vous souhaitez assurer un meilleur avenir.
- Le travail de bureau vous intéresse... (commis, comptable ou secrétaire)

Voici une occasion unique: NOTRE COURS COMMERCIAL

- Cours complet ou choix de matières séparées.
- Examens officiels du Ministère de l'Éducation.
- Sessions d'examen en Juin et Janvier.
- Possibilité de choisir 2 ou 3 matières du programme pour l'examen de Juin ou Janvier, quitte à compléter les autres au semestre suivant.
- Equivalences possibles (sur demande et réception du bulletin) pour ceux qui ont déjà complété une 10e ou 11e année (toutes options) afin qu'ils n'aient pas à reprendre les matières déjà étudiées.

CHOISISSEZ LE COURS QUI VOUS CONVIENT

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 10e année: option steno | <input type="checkbox"/> 11e année: commis de bureau filles ou garçons |
| <input type="checkbox"/> 10e année: commis de bureau filles ou garçons | <input type="checkbox"/> 12e année spéciale: option steno |
| <input type="checkbox"/> 11e année: option steno | <input type="checkbox"/> 12e année spéciale: commis de bureau filles ou garçons |

Institut d'enseignement
secondaire Champlain Inc.

4274 Papineau, Suite 202, Montréal 34, P.Q.

NOM AGE

ADRESSE TEL

VILLE

COMTE

OCCUPATION T.R.M. 4/5/68

LA CHOUANNERIE

RESTAURANT D'AMBIANCE

BARBARA

ET SA JOYEUSE ÉQUIPE

DE

SERVEURS CHANTANTS

A L'ACCORDÉON

PIETRO ROSSI

6390 ST-HUBERT

MÉTRO BEAUBIEN

UN VISAGE SANS RIDES

Grâce à la véritable
HUILE DE TORTUE MARINE

Mise au point par les laboratoires A.M.C. Combinée avec les 16 oligo-éléments antirides et hydratants (méthormions) cette émulsion ne cache pas les rides, elle les supprime en régénérant les cellules de la peau qui devient plus jeune, plus vivante, plus souple. Gros format \$5.00 format de bourse \$2.65.

EMBRYO-PLACENTAIRE ou crème embryoplastaire à base de placenta humain traité et de Biostimulines. Pour toute dame passée la quarantaine (anti-ride puissant)
Commandez à Laboratoire A.M.C. 599
Est, Blvd Charest Québec, Qué. TEL.: 524-6987.

NOM

ADRESSE

() J'inclus mon paiement plus () Envoyez C.O.D. les frais d'expédition.



VENDREDI 3 MAI

billets : magasin de disques "LE CARROUSEL"

ARENA DE ST-JEAN

SAMEDI 4 MAI

CENTRE PAUL SAUVE

DIMANCHE 5 MAI

ARENA DE ST-JEROME



LES BARONETS
 LES CLASSELS
 LES MERSEYS
 LES BELAIR
 LES ATOMES
 NORMAND KNIGHT
 CLAIRE LEPAGE
 CHANTAL RENAUD
 LES 409
 LES TIME
 GEORGES BRUMMEL
 MICKEY
 ANNIE BRUNET
 SERGE TURBIDE

ORCHESTRE DE FRANÇOIS CAREL • CHORÉGRAPHIE MICKEY

SUPER SPECTACLE * DANSE

Starollan

CJMS

LES FINALISTES AU CONCOURS
MISS TÉLÉVISION

EN 5 ANS, GINETTE RENO A ATTEINT LA GLOIRE



A 17 ans, Ginette a déjà enregistré plusieurs disques et la célébrité montre à son égard un grand bout de son nez.



Elle a fait quelques apparitions au canal 10, dans plusieurs émissions. Petit à petit, les gens l'acceptent et lui font un succès.



Puis, c'est son mariage, en 1965, avec Robert WATIER. Ginette est comblée. Elle a un mari qu'elle adore et un travail dont elle a toujours rêvé.

A ses débuts, elle avait 15 ans. Elle rêvait de faire de la chanson son métier.

**...il ne lui reste que le
titre de Miss Télévision
à décrocher!**

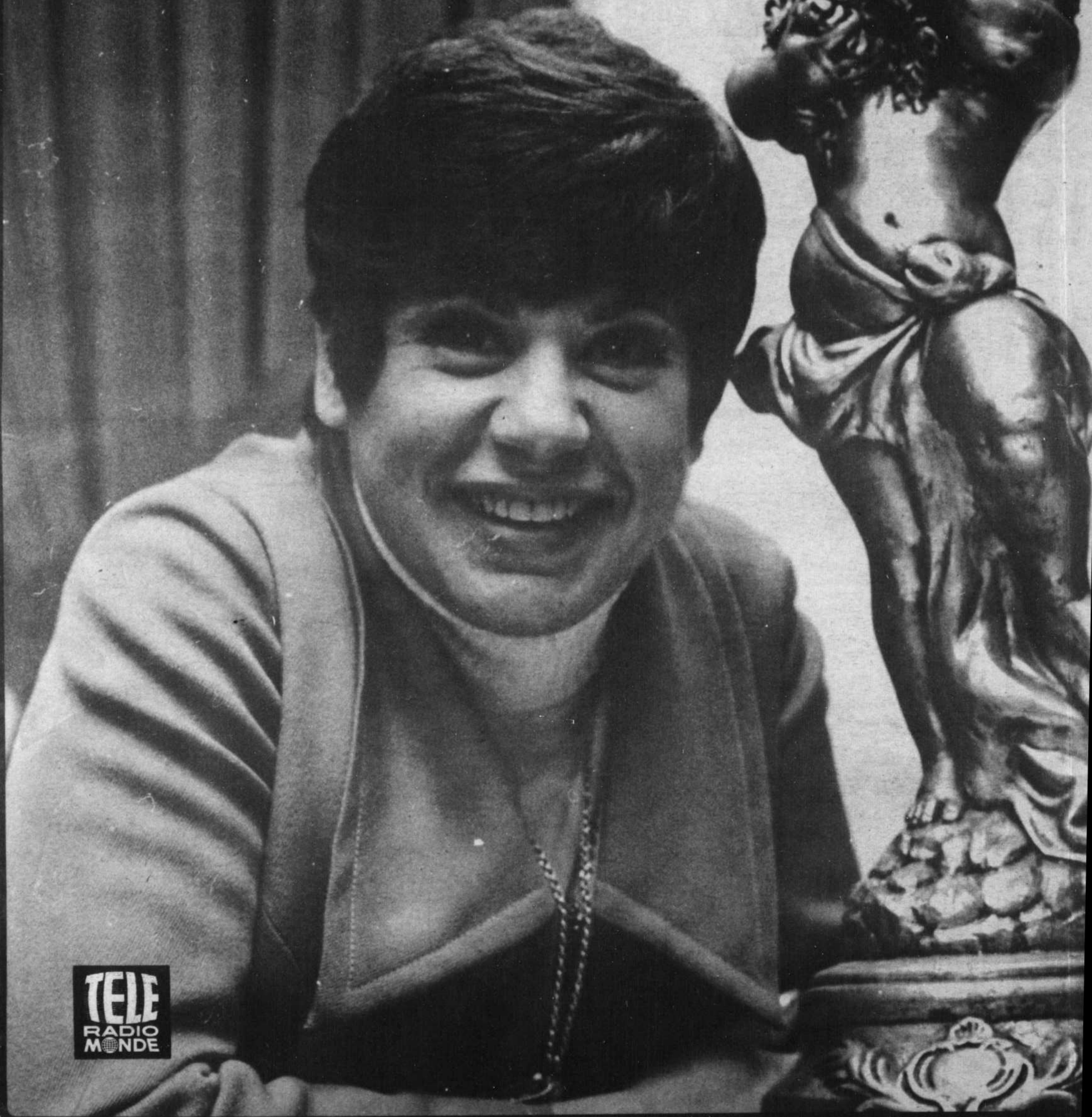


La mère de Ginette est très fière de sa fille. Chez elle, elle a fait encadrer un grand portrait de la chanteuse.



Le jour de ses noces, c'est son père, bien sûr, qui l'a accompagnée à l'autel. Tous deux se sentaient très fiers. Il y avait énormément de monde ce jour-là.

GINETTE RENO ET SON M



TELE
RADIO
MONDE

MARI ROBERT WATIER



4

4

4

Elle a déjà
enregistré 84 chansons mais...

GINETTE RENO

demeure aussi simple que
sa carrière est éblouissante!

Ginette RENO. Ce nom désigne une VEDETTE, la chanteuse la plus aimée au Québec . . . et Ginette le mérite bien car, si sa voix ravit des milliers de spectateurs elle est restée la même qu'à ses débuts, gentille, agréable, simple.



Je suis intimidée devant un photographe . . .



Une carrière internationale, oui j'aimerais . . .

Ginette RENO a débuté sa carrière à l'âge de 15 ans. Depuis sa plus tendre enfance, elle chantait. Son plus cher désir était de faire un métier de sa voix. Elle doit ses débuts aux conseils de Jean SIMON qui la décida à se parfaire et à travailler énormément. Il était sûr qu'elle deviendrait ce qu'elle est maintenant, une grande chanteuse. Petit à petit, la petite Ginette a pratiqué son chant, la musique la diction. Elle a fait un premier disque, puis un second etc . . . A présent, elle en est à son septième 33 tours et à une trentaine de 45 tours. Le tout totalise environ 84 chansons enregistrées. Ginette a très bien su mener sa barque comme on dit. En compagnie de son mari, Robert WATIER, elle continue à travailler, à la fois dans la chanson et, également pour sa boutique de mode, "Maxime". Contrairement à beaucoup d'artistes, le succès ne lui est pas monté à la tête. Elle conserve tout son calme et comprend que, même connue et aimée, on doit poursuivre les répétitions et le travail acharné. Depuis quelques mois, une merveilleuse nouvelle est venue apporter le bonheur à Ginette RENO. Elle va avoir un enfant. C'est la chose qui lui manquait le plus depuis qu'elle est mariée. Et, dans le courant du mois prochain, ce désir se réalisera.

Quand on demande à Ginette RENO si elle envisage de faire une carrière internationale, sortir des limites du Québec et aller chanter à l'étranger pour des récitals, elle dit que: "On demande toujours beaucoup plus que ce qu'on a". Toutefois, elle serait intéressée. Mais elle est très fière de son succès car elle l'a mérité à coup de longues heures de travail acharné. A 20 ans, faire deux fois en l'espace d'un mois la Comédie Canadienne, c'est beau. Mais Ginette RENO n'en restera pas là et prouvera, c'est certain, qu'elle peut faire mieux encore. Elle démontre admirablement et d'une façon magistrale que courage et tenacité font d'une chanteuse parmi tant d'autres une grande, une très grande artiste.



En compagnie de son mari, Robert WATIER, Ginette RENO a trouvé le grand amour et la joie de vivre.



Je suis fière d'être en tête au concours Miss Télévision . . .



Ma plus grande joie, la naissance de mon bébé . . .

le monde
insolite de
michel
girouard



Dans le domaine de la chanson populaire

Christyne CHARTRAND est la seule "Révélation" valable de cette année



A mon avis, Christyne Chartrand est la plus intéressante découverte de la chanson des dernières années. Et sa carrière ne fait que commencer.

Il est évident que Renée Martel et Chantal Renaud sont des jeunes filles adorablement jolies qui poursuivent d'intéressantes carrières grâce au disque. Personne ne pourra discuter là-dessus.

Cependant, est-ce que l'année prochaine ces jeunes femmes figureront encore dans le rang des idoles à la mode... ? Pour Chantal Renaud, cela n'a pas tellement d'importance puisqu'elle possède tous les talents, mais dans le cas de la petite Martel on peut se poser bien des questions. Réussira-t-elle à maintenir sa cote très haute? Par les années passées, l'expérience nous a prouvé que les petites chanteuses dans son genre connaissent des gloires éphémères. Très souvent, cela est dommage.

Cette année, quand on regarde la liste des jeunes vedettes qui sont en nomination au titre de "Révélation féminine de l'année", il y en a une qui retient tout particulièrement notre attention, et c'est la petite Christyne Chartrand. A mon avis, cette jeune chanteuse possède un talent fou, et elle connaît une très grande carrière si elle est bien dirigée. Chez elle, tout est commercial, autant la beauté de sa voix rauque que les traits harmonieux de son très beau visage. Dernièrement j'ai vu un vidéo de sa chanson "Pourquoi je t'aime" à Télé-Métropole, et je vous assure que cela faisait professionnel, et de très bon goût.

Actuellement Christyne Chartrand est à Paris et elle enregistre en compagnie de Jean-Loup Chauby et Bob Dupac un microsillon qui sera distribué en France et au Canada. Sans l'avoir entendu, je suis persuadé à l'avance que cet enregistrement sera un petit bijou, non seulement à cause de la jolie voix de Christyne et de la spécialisation des studios français, mais bien grâce à Jean-Loup Chauby qui aura su écrire tout spécialement pour elle, les plus jolies chansons du monde. Peut-il en être autrement?

Chantal Renaud rapportait la semaine dernière, que dans le métier à Paris, on commence à parler de la petite Chartrand, et à mon avis, il ne s'agit que d'un début. Qu'on donne une chance à cette fille de se produire à quelques émissions de télé de tout premier plan, et le tour sera joué. Un producteur la découvrira et ce sera à ce moment la naissance d'une carrière internationale. Beaucoup d'artistes canadiens parlent de carrière en France et aux Etats-Unis, et quand on les entend parler de ces rêveries, on ne peut s'empêcher de sourire "en dedans". Dans le cas de Christyne, c'est bien différent. Elle est peut être la seule jeune chanteuse canadienne actuelle à pouvoir nous représenter très bien en France et ailleurs.

Quand le "PARADIS TERRESTRE" devient un "ENFER"!

Je ne veux pas discuter ici les talents d'écrivain de Réginald Boisvert, mais il doit certainement être dans la vie de tous les jours un bonhomme bien compliqué, le Monsieur. Je n'ai jamais vu de ma vie une intrigue aussi ambiguë que celle du "Paradis Terrestre", ce téléroman qui est en ondes tous les lundis soirs à 8 heures au réseau français de Radio-Canada. C'est bien gentil de vouloir nous présenter beaucoup de personnages, et de nous ramener sur le petit écran des visages que nous n'avions pas vus depuis des années, mais il y a tout de même des limites. Quand dans une seule émission on nous présente au moins une quinzaine de personnages, et que chacun d'eux vient nous raconter ses petits problèmes, et que pour chacun nous assistons à des "intriguettes" nouvelles, je trouve que c'est vraiment beaucoup demander au téléspectateur qui ne peut suivre cette émission toutes les semaines.

On a toujours raconté qu'il était très difficile pour un auteur de donner des caractères différents à ces personnages. Si tel est le cas, je vous assure que Monsieur Boisvert doit être un génie dans le genre. Non, décidément, l'intrigue du "Paradis terrestre" devrait être



Gisèle Dufour est amusante dans ce rôle que Monsieur Boisvert a écrit tout spécialement pour elle dans son téléroman "Le paradis terrestre."

beaucoup plus simple à suivre, et nous présenter à chaque émission que quelques personnages vedettes. Nous aurions à ce moment le temps de comprendre un peu l'histoire, et de découvrir vraiment le caractère des personnages en question.

La semaine dernière, j'ai écouté ce téléroman après trois semaines d'absence, et je vous assure que je me sentais beaucoup plus près de "L'enfer" que du "Paradis". Si ce n'eût été de la grande Gisèle Dufour qui joue à merveille son rôle de "rosa épivardée", je crois bien que j'aurais tourné le petit bouton. Il ne faut tout de même pas trop nous en demander.

LA SOEUR DE GINETTE RAVEL EXAGÈRE!

Je ne sais pas si vous avez vu Marie Claude, la soeur de Ginette Ravel, à la télé récemment, mais moi, je vous dirai que j'ai eu droit à cela dernièrement, plus précisément un soir vers les 6 heures alors que je regardais Télé-Métro en mangeant un sandwich aux "cacahuètes".

Premièrement, je vous dirai que je ne l'ai pas reconnue, et que ce n'est qu'à la toute fin de sa "tune" que j'ai retrouvé ses grands yeux de biche. C'est que voyez-vous, la "demoiselle" a décidé de devenir une "Hippie". Vous me direz que ça peut arriver à tout le monde, mais chez certaines personnes la rage est moins forte. Chez Marie-Claude tout est devenu "Hippie" et ceux qui ont vu cette fameuse émission de Télé-Métro ont eu la chance de voir le maquillage de circonstance, la "wig" frisée, le "set" de colliers, en un mot toute

l'affaire. Je vous assure que ça prend un bon trois minutes pour vous remettre de votre émotion quand elle termine sa chanson. Et n'allez surtout pas demander ce qu'elle a interprété.

Non, décidément, ça va faire, et je me demande si le public va encore accepter longtemps de faire rire de lui avec des filles qui se présentent devant les caméras avec des déguisements de Mardi Gras. Il y a tout de même des limites, et surtout dans le cas de Marie Claude, je crois sincèrement qu'elle n'est pas tellement placée pour se permettre ce genre d'extravagance. Elle me faisait penser à un petit animal de cirque que l'on costume pour qu'il attire l'attention durant la présentation de son numéro. Non décidément, ce n'est pas en agissant de cette façon que cette jeune artiste pourra nous prouver qu'elle est sérieuse.

ICI JE M'EPIVARDE...



Claude Landré... il faut faire attention à son coeur.

CLAUDE LANDRE n'est pas bien du tout présentement, et il est même sous les soins constants du médecin. Il m'a laissé entendre qu'il aurait un malaise au coeur. Malheureusement à cause des nombreux contrats qu'il doit respecter, il ne peut se permettre de prendre un repos, mais peut être bien que bientôt il sera forcé d'annuler des engagements pour se permettre de prendre des vacances...

VOTRE FILS
VOTRE FILLE
PEUVENT

GAGNER CE

SCOOTER

OU
CETTE



MOTOCYCLETTE

C'EST



ET

PHOTO-VEDETTES

QUI LEUR OFFRENT CETTE
CHANCE

CHAQUE
SEMAINE
dans
PHOTO-VEDETTES
il y a un
coupon de
participation

ROBERT L'HERBIER EST CATÉGORIQUE

"CRÉ BASILE" NE DISPARAÎT PAS DU 10!

"CRÉ BASILE" ne quitte pas l'horaire! C'est la réponse spontanée du directeur des programmes au 10, M. Robert L'Herbier à qui nous demandions en dernière heure, si la rumeur persistante était exacte.

En effet, certains journaux lançaient des rumeurs à l'effet que non seulement "Cré Basile" ne reviendrait pas à l'automne, mais qu'en plus deux émissions très populaires auprès des téléspectateurs allaient être rayées de l'horaire. Là encore, M. L'Herbier nous a assuré que les rumeurs étaient totalement fausses puisque le "Cinéma Kraft" demeure définitivement et que le "Coin du Disque" même s'il quitte les ondes pour l'été, reviendra à l'automne avec ses animateurs Jacques Duval et Roger Gosselin.

Au sujet de "Cré Basile", nous avons cru bon communiquer avec le commanditaire, l'agence de publicité "B.C.P." et un de ses représentants M. Serge Trudeau nous a affirmé que la rumeur était sans fondement et que pour



M. Robert L'Herbier, directeur des programmes à Télé-Métropole a catégoriquement nié les rumeurs voulant que "Cré Basile", "Le Coin du Disque" et le "Cinéma Kraft" disparaissent de l'horaire.

l'instant, il n'était nullement question d'abandonner cette populaire série.

D'autre part, M. L'Herbier nous annonce que comme par les années passées, le

sympathique Réal Giguère sera l'hôte du Gala des Artistes le 1er juin prochain et que la réalisation de ce grandiose événement a été confiée à Jean Claveau.



Qu'on se rassure. Basile et son équipe reviendront à l'automne.

DERNIÈRE HEURE:

PHILIPPE ARNAUD REPREND SA CARRIÈRE EN FRANCE!



Pour Philippe Arnaud, du travail en France. Toutefois, il nous reviendra.

Après "Age Tendre", Philippe Arnaud retournera à Paris pour enregistrer un nouveau long-jeu et profitera aussi de son séjour pour tourner quelques épisodes d'une série de Télévision. Et c'est pas tout. Philippe fera aussi une émission de Télé, dans le style Music-Hall et souhaite passer 10 jours en France... pour se reposer!

De retour à Montréal, il complètera la Télé-série française, avec quelques épisodes canadiens.

AU FESTIVAL DU DISQUE/68,

50 KIOSQUES, une DISCOTHEQUE, UNE BOITE À CHANSONS ET MILLE AUTRES SURPRISES

Tout à la gloire du disque, le Festival du Disque version '68 comptera 50 kiosques, une discothèque, une boîte à chansons plus mille autres surprises et activités.

Témoin de son époque, le Festival du Disque '68 sera placé sous le signe de "J'AIME" avec les fleurs, le hippy, la joie, le psychédélique et quoi d'autre encore!

Côté prix et trophées, le public est appelé à voter pour son chanteur, sa chanteuse, son chansonnier ou son groupe préféré et pendant les quatre jours du Festival, chaque visiteur à l'aréna Maurice Richard est cordialement invité à profiter de ce nouveau privilège.

Le Festival du Disque 1968 à l'aréna Maurice Richard les 2-3-4 et 5 mai prochains, c'est en somme le grand rendez-vous que donnent les ve-

dettes, et elles y seront en très grand nombre, à tous ceux qui les aiment.



Pour Jacqueline Vézina, une autre année de boulot, mais un Festival 68 qui sera certainement du tonnerre.

Tout comme son confrère Jacques Duval

PIERRE MARCOTTE FERA DE LA COURSE - AUTOMOBILE

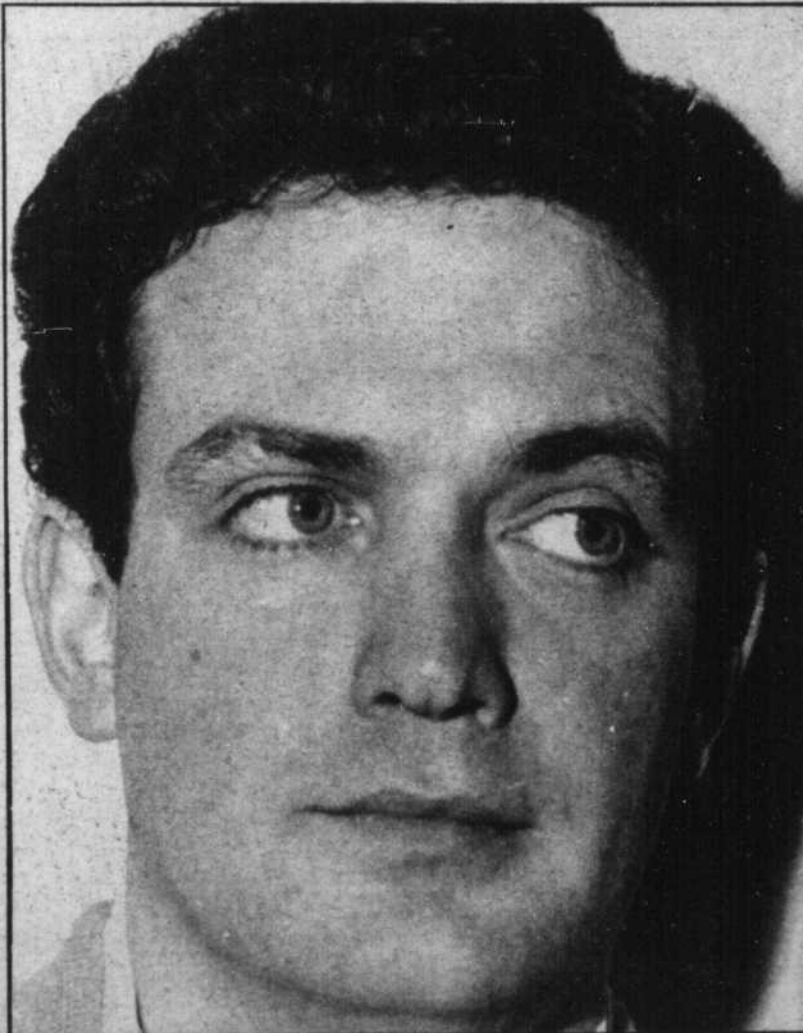
Si Pierre Marcotte tient sa promesse, Jacques Duval ne sera plus seul à défendre les couleurs de notre drapeau artistique sur les pistes de courses!

Le populaire annonceur du canal 10 rêve depuis toujours de participer à ce sport d'une façon plus active et la semaine dernière, lors d'une rencontre avec son

confrère de CKVL, Pierre minuscule Mini-Cooper, il a vivement manifesté le désir de se procurer une auto.

Bien qu'il hésite encore entre l'achat d'une voiture de Formule et celui d'une

semblable maintenant décisif qu'avec l'une ou l'autre, il s'efforcera bien de battre tous les records l'été prochain!



De plus en plus attiré vers le sport automobile, Pierre Marcotte songe à devenir pilote.

"CE MATIN...
avec
Jacques Proulx"



Réveil matinal...
Bien sûr!



Bon caractère?...
Optimiste?...



Oui, gai, jovial,
aimant la vie!



Vous voulez
connaître mon nom?



JACQUES PROULX.



Non, pas
Robert Mitchum!



Le matin,
de 6 h 00 à 9 h 00

c'est arrivé à QUEBEC

Par: Guy DAVID



LES BEL CANTO DÉCLARENT LA GUERRE AUX VERSIONS

"Pour aucune raison et sous aucune condition les Bel-Canto n'enregistreront de versions de succès américains... Et tu peux l'écrire." Et je l'écris avec un certain plaisir, soit dit en passant. Les Bel-Canto, "comme qui dirait", ne veulent rien savoir. Ils considèrent que l'"Image" qu'ils imprègnent dans l'esprit du public acheteur de disques doit être celle d'auteurs-compositeurs modernes.

Dans cette optique, les Bel-Canto ont résolu de ne plus faire de concessions et, désormais, de n'enregistrer que leurs propres compositions. Ils n'excluent pas, toutefois, la possibilité de graver, occasionnellement, quelques refrains d'auteurs canadiens ou québécois, mais après cela... Veto.

Je me demandais jusqu'où seraient prêts à aller les Bel-Canto pour affirmer leur image nouvelle. "Iriez-vous jusqu'à menacer de rompre un contrat d'enregistrement, si on refusait de vous laisser enregistrer uniquement des compositions originales?"

—Sans aucun doute, fut la réponse unanime du groupe. Voilà qui ne laisse aucune place à la spéculation ou à l'équivoque.

Pour ma part, je vois en ce geste des Bel-Canto un excellent présage pour l'industrie québécoise du disque. Si d'autres artistes se décident et emboîtent le pas avec les Bel-Canto, nos ondes seront peut-être débarrassées des horribles versions qu'on s'obstine à nous servir. Encore si la majorité des dites versions pouvait se comparer à l'original anglais ou américain.

Il est certaines comparaisons, qui, précisément, sont à nous faire pleurer. Vous voyez ça d'ici, les amis? Au lieu d'endisquer des petites "tounes" dans un français approximatif, nos auteurs, et nous en avons qui se désolent de ne jamais avoir leur chance, à profusion, seraient enfin encouragés.

Il ne s'agit pas de crier "Aux armes" et de mettre la hache dans tout ce qui n'est pas musicalement québécois, mais de faire valoir ses droits, un point.



Les Bel Canto ont bien raison ne de pas vouloir se laisser aller à la facilité des versions. Leurs chansons sont si belles.

Les Bel-Canto sont des précurseurs d'une ère nouvelle. Qui voudra bien les suivre?

QUÉBEC EN BREF...

Deux heureux employés de CKCV roulent depuis quelques semaines dans des automobiles de l'année. Ce jovial Laval Provencher a fait l'acquisition d'une Buick Wildcat, dont il est à raison très fier. Son confrère Marcel Charland, du service de l'information, amant de la vitesse, roule à présent en Acadian, coupé sport.

Un auteur-compositeur qui
donne dans le style



St-Georges Côté reprend
"La crème des amateurs"
pour la saison estivale.

folklorique et à qui je
prédis personnellement un
brillant avenir est bien
George Langford. Canadien-

français pure laine malgré la
consonnance de son nom, ce
George. Une récente
apparition à la télévision
québécoise, où il a interprété
"Un brin d'herbe", a été fort
remarquée. George Langford
est un protégé du député
fédéral des Iles de la
Madeleine, M. Louis-Philippe
Lacroix.

A la demande générale, St-Georges Côté tiendra tout au long de la belle saison une série estivale de son émission "La crème des amateurs", qui est télédiffusée par Télé-4 directement du cabaret le Baril d'Huitres. Un genre éprouvé, certes, les émissions d'amateurs conservent toutefois une forte cote d'amour du côté du public.

CJLR

n'a pas

changé

de

propriétaire!

La semaine dernière, dans cette page, vous avez pu y lire un texte qui avait pour titre "CJLR serait vendu..."

Cependant, le propriétaire de cette populaire station radiophonique nous appelait dernièrement pour démentir cette nouvelle.

Il n'est donc pas question que le poste CJLR soit vendu ou même change de propriétaire. M. Laroche est toujours en fonction et en tout temps, il ne pense qu'au bénéfice de ses auditeurs sans penser à vendre cette entreprise si florissante.

Ainsi donc, les rumeurs lancées par deux disc-jockeys de Québec sont non-fondées.

les **OPINIONS**
de nos **LECTEURS**

**"J'AI EU PEUR POUR
PIERRET
BEAUCHAMP"**



Pierret Beauchamp. Prompt rétablissement!

Vous ne pouvez savoir à quel point votre article sur Pierret Beauchamp m'a fait du bien. Après avoir lu la terrible nouvelle à l'effet que cette populaire chanteuse était gravement atteinte, j'étais bouleversée et je ne pouvais croire qu'un si grand talent allait nous être enlevé.

Aujourd'hui je respire, je me sens mieux et j'espère surtout que Mlle Beauchamp restera très très longtemps parmi nous. C'est une très grande artiste.
Louise Dupré.

**BRAVO
JEAN-PIERRE
FERLAND!**

Si je me déssole souvent en voyant nos petites grandes vedettes de la chanson, comme il m'a fait chaud au coeur d'aller entendre Jean-Pierre Ferland à la Comédie-Canadienne!

Pendant deux heures, j'ai oublié qu'au Québec, la plupart des succès du palmarès n'étaient que des versions de succès américains, que nos "vedettes" pouvaient remercier la perfection des studios d'enregistrement pour leur "succès".

Pendant deux heures je me suis "gavé" des paroles et des musiques signées Ferland et suis sorti de la Comédie-Canadienne convaincu que grâce à lui et ses trop rares semblables le Québec aura peut-être sa place dans la chanson internationale. Bravo Ferland! Merci Ferland!

Jean Blondin.



Si le Québec comptait plus de Jean-Pierre Ferland...

**"LES LUTINS
ONT DU TALENT
À REVENDRE!"**

Nous avons eu l'occasion il y a deux semaines d'aller voir Les Lutins au cabaret. Je dois tout d'abord vous avouer que c'est la curiosité qui nous a attirés. Mais quelle surprise!

Je ne pouvais vraiment croire que d'aussi jeunes artistes étaient aussi talentueux et spectaculaires. Il nous ont présenté un spectacle de premier choix. Le petit chanteur a une très forte présence sur scène et un charme indéniable.

J'espère que ma lettre sera publiée car c'est vraiment un plaisir que d'encourager des jeunes avec autant de talent.
Mme C. Boivin.

**MARGOT
LEFEBVRE
M'AGACE!**

Le "Plano Bar" c'est bien trouvé mais pourquoi grand Dieu, ne pas avoir changé le principal, c'est-à-dire, l'animatrice? Des chanteuses sans tics et sans prétention, il en pleut à Montréal.

Une Shirley Théroix, Ginette Reno, sont de vraies artistes, agréables à voir et à entendre. Mais Margot Lefebvre, non! Vraiment, ce ne sont pas les décors et le titre de l'émission qui auraient dû être changés.
Un ami de la bonne musique



Vive Jacques Boulanger et "A la seconde!"

**VIVE
Jacques
Boulanger
et "A LA
SECONDE!"**

Il est vrai que les quiz à cause des prix qu'on y offre, ne sont jamais regardés avec l'oeil "critique" des autres émissions. Cependant, il en est un en particulier qui possède cette qualité additionnelle qui en fait une de mes demi-heures préférées: je veux dire "A la seconde".

Tout me plaît dans cette émission à partir de l'animateur Jacques Boulanger dont les commentaires sont amusants et toujours de mise.

"A la seconde" est en plus d'un quiz fort populaire, une émission de variétés exceptionnelle. Bravo à toute l'équipe!
Mme L. Dupuis.

Un artiste vous plaît?
Un autre vous déçoit?
Faites-nous le savoir
en nous écrivant à:
Opinions des Lecteurs,
Télé-Radiomonde,
4270 rue Papineau,
Montréal, P.Q.

PROPRIÉTAIRE D'UN MAGASIN DE VÊTEMENTS

MONIQUE GAUBE

ÉTAIT

**"VENDEUSE
AVANT DE SE LANCER
DANS
LA CHANSON"**



Très utile est la robe d'hôtesse, celle-ci est à fleurs sur fond beige et s'inspire de la ligne grecque. Des mules de même tissu complètent cette tenue de maison.

Au Québec depuis 14 ans maintenant, Monique Gaube est plus québécoise que la plus québécoise, mais avec "un petit quelque chose" français qui lui est demeuré. Lorsqu'elle vint, il y a quelques années, ce n'était pas déjà une chanteuse; cette Parisienne fut vendeuse, ici à Montréal. Ce fut tout lentement que la chanson la vit arriver. Le public en eut conscience, lui, lors de l'émission de Télé: "Music-Hall", qu'animait Michelle Tisseyre. Alors des continués lui furent confiés: "Silhouette", "Avec Plaisir", "Nous les Amoureux", pour la T.V. Côté radio: "Le Bel de Nuit" et "Plein Soleil". A cela s'ajouta une tournée, puis d'autres et Monique devint une valeur sûre, dans le domaine de la chanson.

Mais pas seulement dans la chanson. Monique Gaube est en effet propriétaire d'un magasin de vêtements, pour enfants. Il n'est pas rare de la voir derrière le comptoir et donnant ses conseils aux clientes nombreuses qui visitent sa boutique. Avoir des petits "Bob et Bobette" bien habillés, devient le souci de beaucoup de mères. Donc, que ce soit dans un domaine ou dans l'autre, Monique Gaube est une femme n'aimant pas se tourner les pouces et rester à ne rien faire, sauf... en vacances. Alors là, ne lui parlez pas de boulot, d'ailleurs elle ne vous entendrait même pas! Après une dure année, le repos, c'est sacré.



Un autre ensemble-pantalon, plus habillé celui-ci. Il est de couleur vert chartreuse, avec des fleurs jaunes. La veste est à double boutonnage et se porte avec de nombreux colliers, à la Hippy.



Ah un joli petit ensemble passe-partout: le trotteur. De ligne "A", cet ensemble est beige et gris, en lainage. Toute femme devrait posséder un trotteur, dans sa garde-robe.



Ce petit ensemble de couleur jaune poussin, est un précieux atout dans la garde-robe de Monique Gaube. A remarquer que la cape forme un petit col haut et se ferme d'un gros bouton.

Claude Charron * Monique Ruhlmann * Michel Girouard * Pascale Perrault.

NOUS AVONS AIMÉ

"Femmes d'Aujourd'hui" en ondes tous les après-midi au canal 2. Cette émission très bien faite, est toujours agréable à regarder. Les sujets qui y sont traités sont toujours intéressants et abordés le plus simplement du monde. A toute l'équipe sans oublier la réalisatrice, des braves sincères.

P.P.

La spontanéité de Dany Aubé lors de sa visite au "Coin du disque" nous a charmés. En plus d'être une excellente chanteuse, cette petite bonne femme se raconte avec une simplicité désarmante et charmante à la fois.

M.R.



Dany Aubé. Amusante et spontanée au "Coin du Disque".

Joel Denis est un bien grand fantaisiste et il l'a prouvé une fois de plus lors de son passage aux "Cailloux" la semaine dernière. Dommage qu'on ne le voit pas plus souvent.

C.C.

NOUS AVONS PEU AIMÉ

"Histoire d'une étoile", le dimanche au 10. Il est dommage que cette émission n'accroche pas plus car au départ, l'idée n'était pas mauvaise mais il semblerait qu'en chemin on ait perdu le fil.



Malgré les efforts de l'animatrice Lucille Dumont, "Histoire d'une étoile" n'accroche pas.

"Histoire d'une étoile" fait maintenant partie de cette catégorie d'émissions que l'on regarde lorsqu'il n'y a rien d'autre à voir.

P.P.

La nouvelle série Peter Gunn, parce que et surtout, la traduction est archi-mauvaise. Si les directeurs du 10 espèrent reprendre des "ratings" sur "Moi et l'Autre", ils devraient songer à autre chose.

B.L.

NOUS N'AVONS PAS AIMÉ

"Plaza Fortune", à cause des questions qui non seulement sont bêtes, mais en plus, vulgaires. Demander au gens certains détails de leur nuit de noces est absurde, déplacé et du plus mauvais goût.

B.L.

"Ciné-midi" au canal 10. Si on veut absolument nous présenter des films d'avant le déluge, qu'on ait au moins la décence de nous en présenter de

bonne qualité. Cela existe. Mais, non, on plonge dans l'absurdité en se moquant des téléspectateurs. J'aimerais bien savoir qui s'occupe de choisir les petits chefs-d'oeuvre du midi?

P.P.

Non vraiment. Le "p'tit bec" dans le commercial de "La Belle Fermière" ne me touche pas. Je dirais même que je trouve le tout agaçant au possible. C'est exactement le genre de commercial qui me force à me lever de mon fauteuil.

C.C.

"Ma sorcière bien-aimée" a déjà été une des émissions les plus drôles. Malheureusement il n'en est plus ainsi et de plus en

plus les "gags" sentent le réchauffé. Je comprends que pour un scripteur, il est difficile d'être génial à toutes les semaines mais quand une émission en compte au moins cinq, il devrait être possible de renouveler un peu.

M.R.



Raymond Lemay. On lui fait dire des bêtises.

CONFERENCES DE PRESSE...



Voici la distribution au grand complet: Marthe Mercure, entourée de Guy L'Ecuyer, Albert Millaire, Jean Perraud, Jean-Marie Lemieux, et Jean Lajeunesse.

Dans "Les Grands Soleils" de Jacques Ferron

JEAN LAJEUNESSE REMPLACE YVES LÉTOURNEAU RETENU PAR LA MALADIE!

Lundi, la presse faisait connaissance avec un nouveau spectacle qui sera présenté au théâtre Port-Royal et qui revenait d'une longue tournée: "Les Grands Soleils", du québécois Jacques Ferron. Une tournée de 44 villes, avec en tout 65 représentations et une absence de trois mois. Une seule femme dans la distribution: Marthe Mercure, elle sera entourée de Guy L'Ecuyer, Albert

Millaire, Jean Perraud et autres. Yves Létourneau, qui faisait partie de la distribution durant la tournée, doit être remplacé. Malade, le comédien a dû être hospitalisé et c'est Jean Lajeunesse qui reprendra le rôle de Félix Poutré. Aucun doute que "Les Grands Soleils", qui connurent le succès hors de Montréal, auront à Port-Royal le même résultat car le sujet est très près des Québécois.



Marthe Mercure, le seul rôle féminin de la pièce, présente "Les grands soleils".

la CRITIQUE ARTISTIQUE DE LA SEMAINE



Je n'hésiterai pas un instant pour vous répondre. "Moi & l'Autre" à 100%! Depuis ses tout débuts je regarde cette demi-heure et je m'amuse follement des aventures de Dodo & Denyse. J'aime aussi les bonnes émissions d'information comme par exemple "Aujourd'hui" et "Le Sel de la semaine".

JACQUES BOULANGER

Devant plus de 11,000 enthousiastes du MSA

NOS CHANSONNIERS CHANTENT LE QUÉBEC LIBRE !

Dimanche soir, un public fort nombreux envahissait l'Aréna Maurice-Richard pour assister au Gala du MSA de René Lévesque. Un public de jeunes et moins jeunes, mais ayant tous à cœur l'avenir de leur pays et possédant le même enthousiasme. Sans avoir été préalablement "chauffés", on sentait que les gens présents ne demandaient que l'occasion de pouvoir manifester et croyez-moi, elle leur fut donnée.

L'entrée de René Lévesque, François Aquin et d'autres membres de l'équipe, souleva le délire et l'Aréna ne devint plus qu'un seul cri, qu'une seule poitrine. On réclama un discours et Lévesque y alla de quelques mots, tandis que son "faire du Québec notre pays, c'est pas la fin du monde" provoqua, encore une fois, une réaction

"pour". Puis, Doris Lussier commença son métier de présentateur d'un soir ainsi que celui d'engagé politique officiellement ce même soir. Ceux qui font ou chantent la chanson québécoise-politique, défilèrent sur la scène: Tex, Louise Forestier et Robert Charlebois, Gilbert Langevin (avec un style qui ne manque pas de surprendre!), Raymond

Lévesque (à qui on ne ménagea pas les applaudissements), Georges Dor, Pauline Julien (une fille qui, pour le public, rime avec "pays-libre"), et Gilles Vigneault recurent une ovation d'un public à fleur de peau.

Doris Lussier à un certain moment fit remarquer que le MSA, avec ce Gala, voulait rendre un hommage à tous les artistes québécois, ajoutant que "la chanson, comme l'épée, est une arme toute française". Mais le but était le même pour tous, qu'ils soient du MSA, chansonniers, interprètes, ou public: se retrouver afin de parler chacun à sa façon du QUÉBEC.

P.P.



Grand partisan du mouvement de M. Lévesque, Tex ne s'est pas fait prier pour participer à cet extraordinaire gala.



Les chansons de Louise Forestier ont été accueillies par un public en délire.



Ses chansons du Québec lui ont valu un tonnerre d'applaudissements et la bise de Gilles Vigneault et Doris Lussier. Pauline Julien s'est dit fort émue et très emballée de son expérience à l'aréna Maurice-Richard.



Gilles Vigneault qui, quelques heures avant le gala ne pensait pas pouvoir y participer, a semblé assez surpris de retrouver son nom au bas de l'affiche.

4

4

4



Devant le kiosque à musique, DODO et DENYSE continuent à se chamailler pour leur séducteur. Laquelle l'aura?

À "Moi et l'autre"

DODO et DENYSE RÊVENT de la BELLE ÉPOQUE

L'émission "MOI ET L'AUTRE" de cette semaine a reporté Dominique MICHEL et Denyse FILIATRAULT de plus de 60 ans en arrière. En effet, les deux amies rêvaient... qu'elles vivaient à la Belle Époque! Inutile d'ajouter que la situation s'est prêtée à toutes sortes de gags... Comme il se doit, le brave

GUSTAVE était rendu chauffeur de ces demoiselles, et monsieur LAVIGUEUR chef d'orchestre de la fanfare municipale. Cette fois-ci encore, les deux jeunes femmes sont toutes deux amoureuses d'un galant séducteur... et aucune ne veut céder sa place.



Rien à faire, bien qu'il ait un petit penchant pour DODO, le galant hésite à faire son choix. Denyse en profite pour mettre au point un excellent plan de charme... Pendant ce temps, GUSTAVE met en route la voiture.

JACQUES DUVAL ÉTAIT AU SALON DE L'AUTO-SPORT!

Qu'elles roulent à vive allure sur un circuit ou qu'elles soient tout simplement stationnaires, les puissantes voitures fascinent Jacques Duval. C'est d'ailleurs sans surprise que nous le retrouvons en qualité de maître des cérémonies officielles qui marquaient l'ouverture du Salon de l'Auto Sport tenu au Centre Paul Sauvé la semaine dernière.

Au milieu d'une centaine des plus belles autos du monde, le disc-jockey, animateur et coureur a également eu la délicate mais agréable tâche de présenter au grand public, la reine

du Salon de l'Auto Sport, une très jolie blonde, Mireille Pomerleau.



En attendant que ces demoiselles et leur SEDUCTEUR aient terminé leur petite promenade, le chauffeur GUSTAVE s'est assis sur une balançoire en se laissant aller à ses impressions sur l'issue du match qui oppose les deux amies...



Je l'aurai, semble dire DODO. Mais Denyse ne l'entend pas de la même oreille. Dodo joue le rôle d'une jeune fille de famille classique à cette époque...



Nadine Felt, Hélène St-Cyr, Mireille Pomerleau (Miss Salon de l'Auto Sport '68), Ginette Bourdon, Michelle Parenteau et Danielle Ouimet en compagnie de Jacques Duval.

À MONTREAL

Avant son spectacle à la Place des Arts et ses vacances en France

MONIQUE LEYRAC LANCE UN NOUVEAU DISQUE SURPRISE!

Chez Corby's, la compagnie de disques Columbia recevait la presse à un cocktail, en l'honneur de Monique Leyrac. On profitait de l'occasion pour présenter le nouveau 45t. de la populaire chanteuse. D'un

côté du disque nous trouvons "Ne tarde pas trop" et de l'autre "Bonjour l'aurore"; ce dernier titre a de bonnes chances de se classer au palmarès, car la musique se prête bien aux danses "dernier cri" et en plus, le



Une Monique Leyrac toujours en pleine forme et aussi mutine. Elle se prépare... pour les grandes vacances.

Après la "ligne de coeur"

**YVAN
DUCHARME**
et le **PÈRE
HOGUE**
à la
PAUSE CAFÉ!

L'émission du Père Hogue et d'Yvan Ducharme, "La ligne de coeur", sur les ondes de CJMS, soulève toujours le même intérêt chez les auditeurs. Si ce "quotidien" est excellent, il ne faudrait pas oublier que les deux animateurs y sont pour beaucoup! Très humains, ils savent être proches du public. Lorsque cette photo fut prise, Pinotte et Jim Bérubé étaient absents; ce n'est que partie remise.



Deux animateurs sympathiques et populaires: le Père Hogue et Yvan Ducharme.



Il est permis d'être fier de notre Monique Leyrac. Elle nous fait honneur partout... Il est toujours plaisant de compter chez les nôtres, des vedettes aussi prestigieuses que Monique Leyrac. Cette semaine, la firme Corby's a tenu à lui rendre l'hommage qu'elle mérite si bien et on la voit, sur cette photo de gauche, avec Miss Jeanne Gilby, représentante des relations publiques de Corby's.

texte s'écoute facilement. Fatiguée mais toujours alerte, Monique Leyrac ne s'arrête pas en si bon chemin et les projets ne manquent pas. Pour le moment, seuls

ses projets de vacances sont bien arrêtés; elle partira bientôt pour la France (on sait sans doute que Monique y possède deux maisons, sans oublier son appartement à Paris), puis ce sera un mois en Tunisie. Après... après, le boulot reprendra de plus belle. Nous en reparlerons.

ment à Paris), puis ce sera un mois en Tunisie. Après... après, le boulot reprendra de plus belle. Nous en reparlerons.



LA COIFFURE EN SPIRALE, POUR CE NOUVEAU PRINTEMPS, FERA TOURNER LES TÊTES.

La mode romantique est de retour ce printemps, n'attendez pas pour l'adapter à votre personnalité... laissez nos expertes, jeunes et dynamiques la faire pour vous.

Une visite chez nous reflètera sur vous le plus important de nos services... votre satisfaction.



COIFFURES

Elaine

Au Service de la Beauté Feminine (enr. 1960)

Succursale ST-HUBERT,
6372 St-Hubert
Tél.: 276-5856

Succursale LE CHERRIER,
1030 Cherrier,
Tél.: 523-5588

Prenez le micro à la Boîte à chansons de Radio-Canada au Festival du disque (du 2 au 5 mai, Aréna Maurice Richard).

La Radio de Radio-Canada met à votre disposition un mini-studio, de la musique, des textes et vous prête son micro pour cinq minutes.

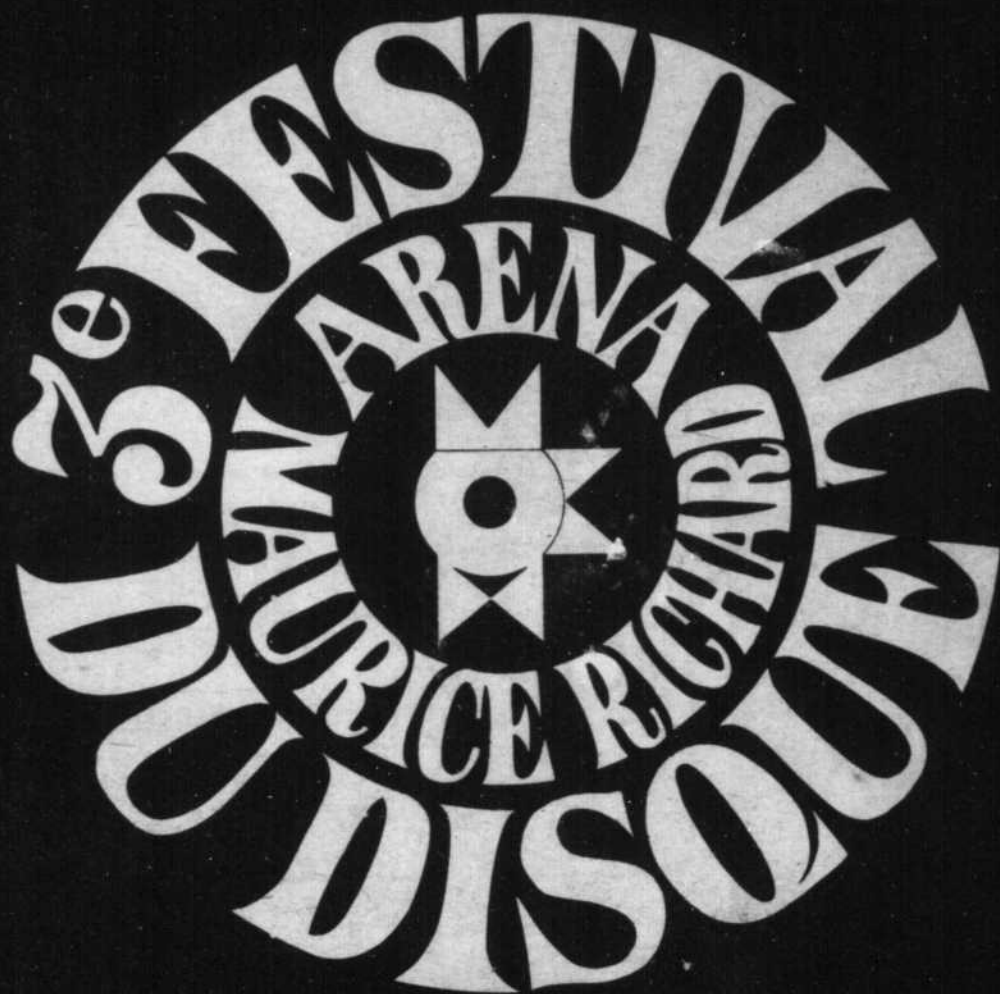
Êtes-vous un bon
disque-jockey?

Vous le saurez et vos amis aussi!

Photo-souvenir, diplôme et cadeaux pour chaque apprenti disque-jockey. Attraction No 1 du Festival du disque.



radio-canada
radio qualité
radio vedettes



3^e FESTIVAL DU DISQUE

aréna Maurice Richard 2-3-4-5 mai
entrée: \$1.50 * 11.00 a.m. à 11.00 p.m.

350 ARTISTES
SPECTACLES CONTINUELS
TIRAGES DE DISQUES

TROUVEZ LE

MOT-MYSTÈRE

RÈGLEMENTS

- 1—Dès que vous avez repéré un mot, rayez les lettres de ce mot, dans la grille-mystère et barrez ce mot dans la liste au-dessus de ladite grille.
 - 2—Pour plus de facilités, commencez d'abord par les mots les plus longs. Et quand vous aurez inséré tous les mots au-dessus de la grille-mystère, il ne vous restera donc que les lettres formant le mot-mystère.
 - 3—Les lettres que vous rayerez pourront se faire:
HORIZONTALEMENT, de gauche à droite ou de droite à gauche.
VERTICALEMENT, de haut en bas ou de bas en haut.
DIAGONALEMENT, de gauche à droite ou de droite à gauche.
- * Tout mot accompagné de l'ASTERISQUE (*) se double dans la grille-mystère.
N.B. Une même lettre peut servir à plusieurs mots, suivant leur direction, à l'exception du mot-mystère.

No. 2

7

LETTRES CACHÉES

INDICE: Il vient de remporter un prix en France

(Vous pouvez vous procurer d'autres "mots-mystère" dans tous les kiosques)

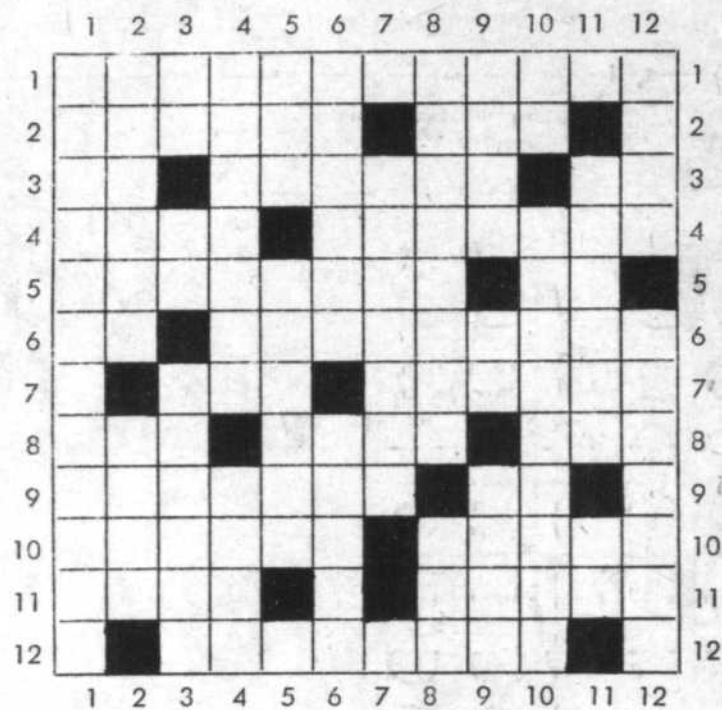
LA SOLUTION DE LA SEMAINE DERNIÈRE: ROBERT L'HERBIER

La reproduction de cette grille-mystère a été autorisée par Jean-Claude Langlois.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	E	E	D	U	A	L	C	S	I	R	O	D	L	L	K	L	M	F	E	E
2	E	N	N	G	N	L	A	C	H	M	R	R	E	R	A	A	L	N	I	L
3	D	R	A	H	C	I	R	I	A	A	E	O	V	S	R	T	N	N	A	J
4	A	L	R	H	M	S	L	R	R	N	L	E	A	C	O	A	N	C	E	N
5	L	E	T	E	P	E	T	E	E	O	O	L	R	Z	D	A	S	A	L	I
6	I	R	R	A	O	E	G	A	M	N	L	R	Y	A	N	A	N	U	H	L
7	N	O	A	M	L	M	T	L	R	E	N	O	M	D	P	A	T	R	N	C
8	E	S	H	I	O	U	I	S	I	L	L	O	L	A	A	I	V	U	O	O
9	O	D	C	R	A	N	T	E	D	I	B	R	U	T	N	Y	E	O	D	D
10	A	U	E	E	P	O	D	E	R	R	A	L	C	S	I	D	N	F	U	E
11	M	A	R	I	E	T	T	E	P	D	I	O	I	I	U	O	N	U	H	R
12	U	N	O	L	A	E	H	D	L	N	N	R	L	M	G	M	E	D	X	I
13	N	R	Y	L	L	R	E	N	E	G	P	A	L	O	E	I	O	U	U	A
14	R	A	T	E	O	B	R	O	P	A	I	I	E	N	S	N	E	B	O	L
15	U	N	D	E	U	R	O	L	A	G	E	L	E	L	A	I	N	E	D	C
16	E	O	U	E	V	A	U	A	G	N	R	G	L	L	M	Q	A	D	I	O
17	U	C	P	R	A	O	X	L	E	O	R	A	D	E	Y	U	M	A	B	U
18	S	S	U	D	I	U	Y	U	G	N	E	P	L	V	S	E	O	R	O	T
19	A	A	I	N	N	L	N	T	S	E	N	R	E	H	C	O	R	D	R	U
20	D	G	S	A	M	A	D	A	Y	Z	U	S	E	R	E	I	R	R	A	B

- | | | | | | |
|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|
| A | Claire ✓ | Gascon ✓ | Lepage ✓ | Normand ✓ | Robidoux ✓ |
| Ado.n ✓ | Claude ✓ | Gérard ✓ | Lise ✓ | O ✓ | Roche ✓ |
| Adamo ✓ | Coutu ✓ | Gilles ✓ | Lisi ✓ | Oderra ✓ | Roman ✓ |
| Aimé ✓ | D ✓ | Guy ✓ | Louvain ✓ | P ✓ | Roy ✓ |
| Aline ✓ | Doclin ✓ | H ✓ | Lucille ✓ | Pagliero ✓ | S ✓ |
| André ✓ | Dominique ✓ | Hallyday ✓ | Lutins ✓ | Paolo ✓ | Séguin ✓ |
| Andrée ✓ | Donald ✓ | Hudon ✓ | M ✓ | Pascal ✓ | Simon ✓ |
| Anne ✓ | Doris ✓ | J ✓ | Manon ✓ | Paré ✓ | Sorel ✓ |
| Annie ✓ | Dufour ✓ | Jean ✓ | Mao ✓ | Pauline ✓ | Stéphane ✓ |
| Arnaud ✓ | Dupuis ✓ | K ✓ | Marc ✓ | Petula ✓ | Sueur ✓ |
| Aznavour ✓ | E ✓ | Karo ✓ | Mariette ✓ | Pierre ✓ | Suzy ✓ |
| B | Elaine ✓ | L ✓ | Martel ✓ | R ✓ | T ✓ |
| Barrière ✓ | Eric ✓ | Lalonde ✓ | Mireille ✓ | Raoul ✓ | Théroux ✓ |
| Bédard ✓ | Ernest ✓ | Lasalle ✓ | Moreau ✓ | Ravel ✓ | Turbide ✓ |
| Breton ✓ | G ✓ | Lemelin ✓ | N ✓ | Réal ✓ | V ✓ |
| C | Gagnon ✓ | Lemieux ✓ | Nadeau ✓ | René ✓ | Venne ✓ |
| Chantal ✓ | Gall ✓ | Léo ✓ | | Reno ✓ | Y ✓ |
| Chartrand ✓ | | | | Richard ✓ | Yves ✓ |

LES MOTS-CROISÉS



HORIZONTALEMENT

- 1—Action de décliquer.
2—Continu, constant. — Aucune, pas une.
3—Notre-Seigneur. — Qui vit selon la loi de Dieu. — Le meilleur en son genre.
4—Située. — Qui appartient au dos.
5—Modifications périodiques des organes génitaux femelles en rapport avec la libération des ovules. — Rubidium.
6—Familièrement. — Action de tamiser (plur.).
7—Au tennis, se dit d'une balle qui touche le filet avant de tomber dans les limites du court. — Capable de durer, de résister.
8—Première femme. — Anneau de fer. — Règle obligatoire.
9—Ruiner. — Cela.
10—Orner d'images. — Relatif à la voix.
11—Observe secrètement. — Point culminant des Pyrénées.
12—Qui ont rapport au sérum.
- 5—Nom de deux chaînes de montagnes. — Eché.
6—Personne dont on ignore le nom. — Apache, bandit.
7—Louer un navire.
8—Etage compris entre le rez-de-chaussée et le premier étage. — Élément du cintre destiné à supporter tout ou partie d'une voûte pendant sa construction.
9—Otes la vie. — Aluminium. — Fruit des conifères.
10—Aluminium. — Qui ressemblent à l'argile.
11—Fraction de la lumière reçue que diffuse un corps non lumineux. — Astatine.
12—Anneau de cordage. — Petit baquet peu profond.

VERTICALEMENT

- 1—Danseriez sans art.
2—Supporte tout le poids du véhicule. — Étoile de cinéma qui joue les rôles de femme fatale.
3—Caesium. — Sa Sainteté. — Mettais plus haut.
4—Soubrette de comédie. — Vieille.

SOLUTION DES MOTS CROISÉS DE LA SEMAINE DERNIÈRE



DISCO-CHOIX

par Monique Ruhlmann

NOUVEAUX 33-tours:



Dany Aubé

DANY AUBÉ

Un vrai petit bijou que ce nouveau microsillon de Dany Aubé.

Chacune des chansons qu'elle interprète semble avoir été écrite en fonction de son style et toutes, elles lui vont très bien.

Chapeau bas également au directeur artistique de Dany, M. Caticchio, qui n'a rien ménagé côté orchestrations. Un très bon disque.



Jacques Michel

JACQUES MICHEL

Du bon yéyé, ça existe. La preuve, ce dernier disque de Jacques Michel!

Un seul petit reproche cependant; si les paroles de ses chansons sont d'une qualité exceptionnelle, la musique n'est pas assez variée et par moments, on a l'impression de n'écouter que la même chanson.



Claude Léveillée. Déjà 10 ans de chansons.

CLAUDE LÉVEILLÉE

La maison Columbia a pensé souligner les 10 ans de Claude Léveillée dans la chanson d'une façon assez spéciale.

3 microsillons contenant de ses toutes premières à ses plus récentes chansons, dans un emballage spécial et d'une qualité exceptionnelle. Très bonne idée.

NOUVEAUX 45-TOURS

MARTINE DENO: "Mon papa" et "C'est merveilleux la vie"

Le directeur artistique de la maison Apex croit avoir trouvé en Martine Deno, la perle rare qui remplacera Ginette Reno. Même si la voix est assez

agréable, je n'irais pas si loin.

La diction laisse à désirer et ce premier disque ne prouve vraiment rien à date.

DANIEL GUÉRARD: "Je t'aime, tu m'aimes" et "Si j'étais riche"

La chanson "Je t'aime, tu m'aimes" nous fait découvrir un autre Daniel Guérard. J'avouerai même que je le préfère à l'ancien.



Daniel Guérard change de style.

RICHARD ADAM: "Baby, je ne t'en veux pas" et "J'oublie"

Deux chansons plutôt moyennes interprétées par un nouveau-venu dont la voix est assez jolie.

Les Gants Blancs: "Je le sais bien" et "J'avais tout deviné"

Ni plus mauvais, ni meilleur que leur précédent.

NYCOLE ET FRÉDÉRIC: "Karcasson" et "Playboy"

Un duo agréable mais les chansons sont plutôt banales et le récitatif de Frédéric dans "Karcasson" nous a semblé de trop.

La chanson nous fait d'ailleurs beaucoup penser à "Guantanamo" et "Tout en suivant l'étoile".



Nycole et Frédéric. On leur souhaite des chansons un peu plus fortes.

...ICI ON EMBÊTE LES ARTISTES...

QUESTIONS



Wilfrid Lemayne



Patsy Gallant



Ovilo Legare



Ginette Sage



Nanette



Liliane

Quel est votre signe astral...?	Je suis un "Cancer"...	Lion...	Je suis "cancer", mais je ne crois pas à l'Astrologie...	Taureau...	Scorpion...	Vierge
Qui considérez-vous comme votre principal rival...?	Personne...	Dans le style que je fais, je crois que je n'en ai pas...	Je n'ai jamais songé à cela...	Yolanda Lisi...	Toutes les chanteuses sont mes camarades...	Je ne songe jamais à cela...
Etes-vous catholique...?	Vous êtes trop indiscret...	Je suis catholique et pratiquante...	Je suis catholique et pratiquant...	Je suis catholique et pratiquante...	Je ne veux pas répondre à cette question...	Je suis catholique mais non pratiquante...
Où habitez-vous...?	J'habite un appartement sur la rue St-Mathieu...	Ville St-Michel...	J'habite Ahuntsic...	Ville LaSalle...	Chomedey...	J'habite un appartement sur la rue Forest Hill...
Avez-vous un petit défaut physique quelconque...?	Mon âge (40 ans) fait naître quelques petits défauts...	Mes dents me donnent un complexe.	Il n'y a rien qui me déplaît chez moi...	J'aurais aimé être plus grande...	Je n'ai pas à me plaindre de rien en particulier...	Je me trouve trop petite...
Comment aimeriez-vous mourir...?	Je ne veux pas mourir...	Je veux mourir en dormant...	J'aimerais mourir en travaillant...	Je ne veux pas mourir...	Dans un accident d'avion, sans m'en apercevoir...	Subitement, d'une crise du coeur...
Quels sont votre poids et votre grandeur...?	Je mesure 5'6" et je pèse 145 livres.	Je mesure 5'2" et je pèse 98 livres.	Je mesure 6' et pèse 185 livres...	Je mesure 5'2" et je pèse 118 livres...	Je mesure 5'7" et pèse 124 livres...	Je mesure 5'2" et je pèse 114 livres
Préférez-vous travailler au canal 2 ou au canal 10...?	Au canal 2, évidemment...	J'aime travailler dans les "2" stations	Je préfère travailler au canal 2...	Ca m'est égal pourvu que l'on me donne de bons musiciens...	J'aime travailler chez qui m'engage...	Ca n'a pas tellement d'importance...
Avec quel partenaire préférez-vous travailler...?	Michelle Tisseyre et Lizette Gervais...	Joel Denis...	Charlotte Boisjoly...	Pièrre Sénécal...	Avec Tony, évidemment...	Jacques Blanchet

NOUVELLES en BREF:

SOLANGE SYLVESTRE,

la "BELLE CANADIENNE," quitte la direction du secrétariat de "TERRE DES HOMMES" pour prendre des cours d'art dramatique chez SITA RIDDEZ. De plus, la nouvelle animatrice du canal 10 suivra les cours d'économie politique régulièrement à l'Université de Montréal. A signaler que

SOLANGE SYLVESTRE a été la première à porter le nouvel uniforme de l'Expo, lequel a été dessiné par monsieur ROBICHAUD.

Pour éviter de payer \$20 de déménagement, le chanteur MICHEL PAJE a brisé définitivement son piano...

il avait voulu le descendre lui-même par l'ascenseur de son immeuble. Résultat, le piano irréparable et l'achat d'un nouveau! On se demande où est l'économie.

LES BARONETS ne donneront que deux ou trois spectacles par semaine, car Jean ne peut encore rester

parmi la foule sans être tout à fait étourdi.

RAYMOND LEVESQUE doit changer d'appartement cette semaine. L'appartement qu'il avait sur l'avenue Bernard, à Outremont était devenu trop petit. Il va augmenter de 2 son nombre de pièces.

DIRECTEMENT DU MANUFACTURIER AU PRIX DU CONTRACTEUR

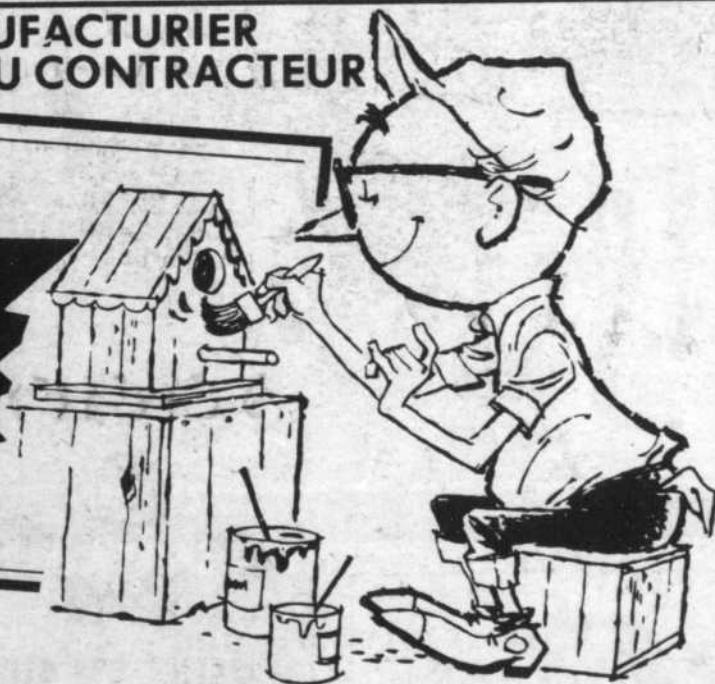
PEINTURE pour PISCINE

choix de couleur
Reg.: 14.95
SPECIAL \$8.45 Gal.

LA PEINTURE BETONEL EST ENTIEREMENT GARANTIE
CHOIX DE PLUS DE 900 COULEURS

LIVRAISON GRATUITE

Email à réfrigérateur Super Blanc
Séchage instantané
SPECIAL \$2.95 Pinte



BÉTONEL

8614 DE L'ÉPÉE
MONTREAL
273-4258

VOUS OFFRE PEINTURE, PINCEAUX ET TOUT MATERIEL NECESSAIRE A DE TRES BAS PRIX



Super mat à l'huile
REG.: \$5.60
Spec.: \$3.95 Gal.



Semi lustré à l'huile
REG.: \$8.60
Spec.: \$5.75 Gal.



Email porcelaine blanc
REG.: \$14.25
Spec.: \$8.95



Extérieure blanc lustré n'écaille pas
Reg. \$10.85
Spec. \$7.95



Semi lustré Latex super lavable
SPECIAL \$5.95 Gal.



Couche de fond pour email
REG.: \$7.50
Spec.: \$4.50



Latex fini mat, lavable
REG.: \$7.50
Spec.: \$4.50



URETHANE à plancher (plastique)
REG.: \$14.95
Spec.: \$7.95



Email à séchage instantané pour fer, et métal
SPECIAL \$7.95

Ce qu'ils ont peut-être dit...



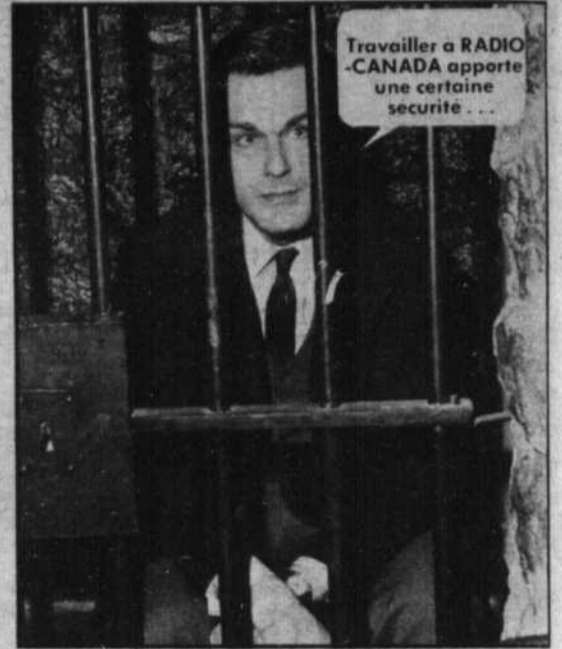
Pourquoi lever mes bras?

DODO



Ah, ah, ah, ... il s'est tordu le pied!

MICKY, PIERRE PERPALL, CANDY



Travailler à RADIO-CANADA apporte une certaine sécurité ...

GERARD POIRIER



Hey, JEAN, qui c'est la petite blonde derrière le boss?

CAROLINE



Les enfants, voici comment faire des fleurs parfumées au poivre rouge, eh,eh,eh,eh!

DANIELLE MAILLOUX



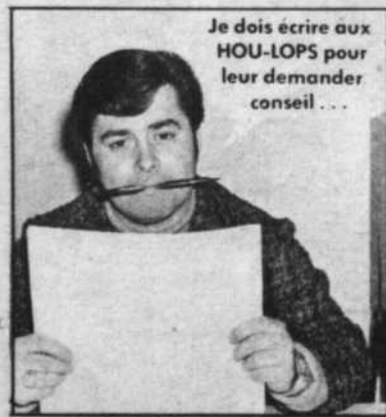
Moi je m'en vais ... il m'énervé ce REAL

JEAN MORIN, REAL GIGUERE



Eh, visez plus haut pour les boules de neige ...

ERIC



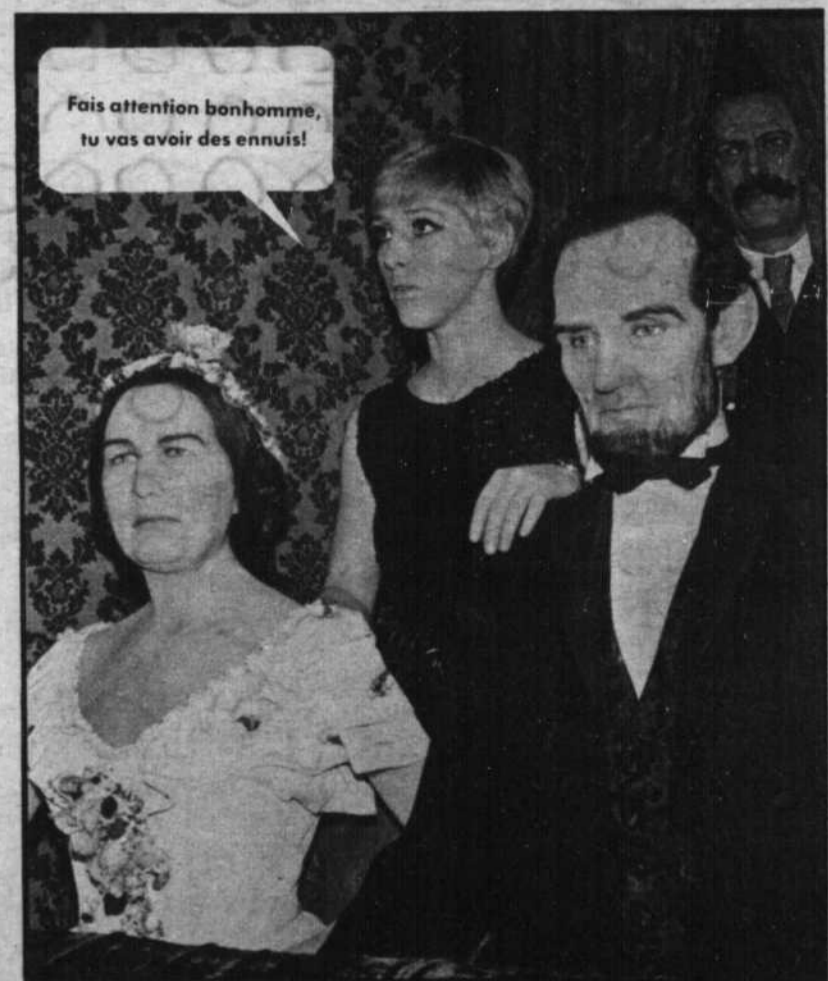
Je dois écrire aux HOU-LOPS pour leur demander conseil ...

GILLES DES CLASSÉLS



Vite ... un kleenex ...!

JOHNNY HALLYDAY



Fais attention bonhomme, tu vas avoir des ennuis!

CAROLINE



Non, c'est pas la jupe
à ma petite sœur...
pourquoi?

GINETTE RENO



Depuis 2 heures
que je suis ici,
personne n'est venu
me secourir...

VICKY



J'espère que ce
piéton n'a pas
abîmé mon
pare-choc
avec sa tête...

TONY MASSARELLI



Nicole, ôte
ta main de la
poche de
DUCEPPE...

J. BOULANGER, N. NEVERS,
J. HOUDE, J. DUCEPPE



Je préférerais que
mon infirmière soit
blonde et sans
moustaches mais à
part ça, tout va bien!

JEAN BEAULNE DES BARONETS



On m'avait bien dit
que si j'étais élue
j'aurais un
emploi au 10!

SOLANGE SYLVESTRE,
UNE AUTRE CANDIDATE



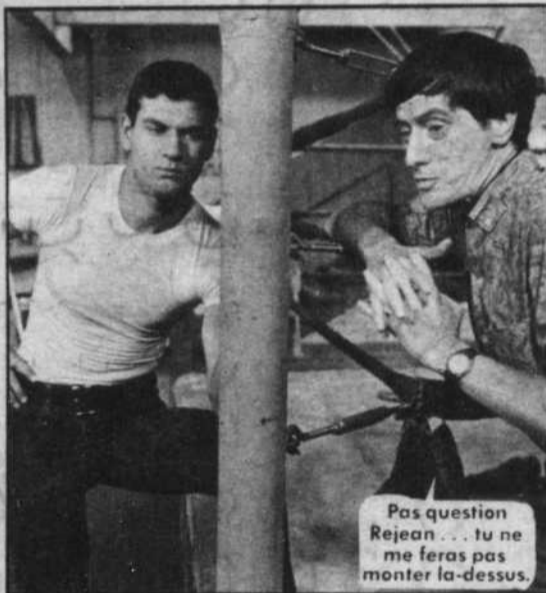
Mais pas du tout,
on va au cinéma...
quelle génération!

MARIE-JOSEE LONGCHAMPS, HUGUETTE OLIGNY



Maintenant, je
pourrais animer
l'émission
"ENFIN SEUL"...

GILLES BROWN



Pas question
Rejean... tu ne
me feras pas
monter là-dessus.

REJEAN LEFRANCOIS, ROBERT RIVARD

Gagnez un abonnement d'un an à TÉLÉ-RADIOMONDE

VOULEZ-VOUS JOUER AVEC NOUS?

Pour gagner à notre nouveau concours des Photos ballons, il vous suffit de découper dans cette édition n'importe quelle photo et d'y ajouter une légende drôle. Postez votre réponse le plus rapidement possible à:

Concours Photos Ballons, Télé-Radiomonde, 4270 Papineau, Montréal

Le gagnant recevra un abonnement gratuit d'un an à TELE-RADIOMONDE. La photo gagnante de cette semaine a été découpée de l'édition du 27 avril, page 27.

NOTRE GAGNANT DE LA SEMAINE:

Monsieur Pierre-Julien GRAVEL, 6792 — 43ème avenue ROSEMONT, Montréal (P.Q.)



C'est pas comme
avec Nicole...

JACQUES BOULANGER, UNE ADMIRATRICE



LA LIGNE EST OCCUPÉE

avec

Gilles Pellerin

midi à 1 h. p.m.

et 4 h. à 5 h. p.m.

LUNDI AU VENDREDI

8 h.

à 9 h. a.m.

SAMEDI

CKWL