

arts & spectacle

White Stripes retrouve son mordant → A3

Jack et Meg White



L'ORPHELIN NOIR

Orphelin noir dans le Québec de la Grande Noirceur, Georges Thurston devait choisir comme pseudonyme Boule Noire. Il vient de mourir d'un cancer colorectal, une maladie presque taboue qu'il a contribué à faire mieux connaître. Ce chanteur-compositeur-arrangeur a connu son heure de gloire, dans les années 70, avec des chansons comme *Aimes-tu la vie comme moi?* et *Loin, loin de la ville*. En 1991, sa chanson *Aimer d'amour* s'était hissée au sommet des palmarès en France. C'est par le rire que cet orphelin dans l'âme a lutté toute sa vie contre le malheur. → A4 et A5



Gratuit
Une première à Québec

Spectacles extérieurs

GRATUITS!

CÉLÉBRONS LE GRAND RIRE!
Du 20 juin au 1^{er} juillet 2007



BOX-OFFICE, RÉGION DE QUÉBEC Du 15 au 17 juin

CHOIX TÉLÉ

TITRE	RECETTES	CUMULATIF	SEMAINES
4 Fantastique et le surfer...	90 320	90 320	1
Danny Ocean 13	46 533	169 918	2
Pirates des Caraïbes 3	31 821	687 360	4
Shrek le troisième	24 031	830 479	5
Les Rois du surf	17 700	46 604	2
Ensemble, c'est tout	11 501	11 501	1
Monsieur Brooks	5 736	77 676	3
Spider-Man 3	5 393	1 237 964	7
L'Auberge 2	5 163	24 881	2
Nancy Drew	3 656	3 656	1

Recettes brutes (avec taxes) en dollars canadiens Source : Cineac www.cineac.ca

Anne-Marie Cloutier
Collaboration spéciale

À la conquête de l'espace

Début. Une docufiction de la BBC en quatre épisodes sur les coulisses de la conquête de l'espace. Cette semaine, 1944-1949 : des missiles aux fusées.
19 h à Historia

Tout le monde en parlait

On a oublié à quel point, dans les années 60, les gais étaient l'objet de répression. Ce dossier très bien fait raconte la naissance du militantisme gai et les victoires remportées.
19 h 30 à Radio-Canada

Des squelettes dans le placard

Trois filles de *La Galère*, Geneviève Ro-

chette, Anne Casabonne et Brigitte Lafleur dévoilent un « squelette ».
19 h à Radio-Canada

Beautés désespérées

Mike se fait arrêter par la police!
20 h à Radio-Canada

Bons Baisers de France

Invités : Catherine Trudeau, Geneviève Néron, Sophie Cadieux, Kim Bingham, Gaston L'Heureux et Martin Petit.
21 h à Radio-Canada

Cadavres exquis

Un drame policier complexe dans lequel un inspecteur croit déceler un lien entre plusieurs attentats perpétrés contre des magistrats. Avec Max Von Sydow et Lino Ventura.
21 h à Télé-Québec

ORGANISEZ VOS RETROUVAILLES...



Vous avez dansé sur les succès de Night Fever ?
Vous êtes nostalgique et aimeriez revivre ces années en musique ?

Organisez des retrouvailles avec vos amis de l'époque !

Inscrivez-vous via notre bulletin de participation ou sur le web et courez la chance de gagner des retrouvailles pour 30 personnes, formule « repas-spectacle » pour une soirée NIGHT FEVER !

Nom : _____
 Adresse : _____ App. : _____
 Ville : _____ Code postal : _____
 Téléphone : (jour) _____

Retournez à : Concours Retrouvailles NIGHT FEVER
 a/s Le Soleil, C.P. 15170 Québec (Québec) G1K 9J1
 ou encore, via le web à www.lesoleil.com/concours
 Tirage le vendredi 29 juin.



EN BREF

Ma maison Rona : les Jaunes gagnent

→ Le public a choisi les Jaunes comme équipe gagnante à *Ma maison Rona*, dont la finale était diffusée hier soir à TVA. L'équipe composée de Nancy Phipps et de Jean-François Priolo a devancé de loin les Bleus en remportant sept des neuf étapes de l'émission. Les Jaunes peuvent donc quitter le sous-sol de leurs parents pour s'installer dans leur maison de style champêtre à Repentigny, alors que les Bleus remportent 25 000 \$ de mise de fonds pour l'achat de leur demeure de style contemporain. *Richard Therrien*

Gilles Proulx de retour au micro

→ Après une absence de trois mois, l'animateur Gilles Proulx a effectué hier midi un retour sur les ondes du 98,5 FM, l'une des stations montréalaises de l'entreprise de communication Corus. Le 19 mars, l'animateur de radio avait subi avec succès un quadruple pontage à l'Institut de cardiologie de Montréal. Et plus tard, il avait dû y retourner pour un court séjour. *PC*

L'Union des artistes et les producteurs s'entendent

MONTRÉAL — L'Union des artistes et l'Association des producteurs de films et de télévision du Québec ont conclu une entente de principe pour renouveler la convention qui fixe la rémunération des comédiens. L'entente prévoit aussi les conditions de travail des artistes pour leur participation dans les productions télévisuelles et cinématographiques. Dans un communiqué commun, les deux parties précisent qu'elles doivent présenter l'entente à leurs membres au cours des prochaines heures et que les détails seront dévoilés après adoption par les membres des deux associations. L'Union des artistes était passée à l'attaque, la semaine dernière, dans sa bataille pour obtenir des cachets reflétant la nouvelle réalité économique dans le monde de la production télévisuelle et cinématographique, en entreprenant une série de grèves intermittentes visant à faire avancer les négociations. L'UDA a ainsi forcé l'arrêt des activités de tournage sur le plateau du téléroman *Le cœur a ses raisons*, diffusé par TVA. Le président de l'UDA, Raymond Legault, avait alors affirmé que les artistes sont les grands perdants du système actuel. *PC*

7^e édition Symposium
Riche en couleurs
À CAP-SANTÉ Près de l'église
 23 et 24 juin de 10h à 17h
 • 80 artistes en arts visuels
 En cas de pluie, les activités se dérouleront au gymnase de l'école Bon-Pasteur Cap-Santé, Autoroute 40, sortie 269
 Info : Gaétan 285-6927
 Christine 285-5466

Abonnés du Soleil

Profitez des OFFRES EXCLUSIVES du CLUB PRIVILÈGES

Simple et rapide! Visitez le www.cyberpresse.ca/privileges
leSoleil

THÉÂTRE
 Pour les 25 ans du Festival Juste pour rire, *Le Soleil* vous offre une promotion vraiment « Tocquée »!

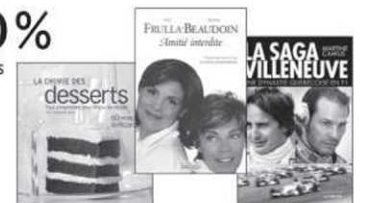


25 % de rabais sur le spectacle TOC TOC

Offre valide jusqu'au 26 juin 2007 et pour les représentations du 26 au 29 juin 2007.



10 à 30 % de rabais sur livres des Éditions La Presse



10 % de rabais



à l'achat en ligne de certificats-cadeaux VIPASS échangeables chez une foule de marchands dont : SAQ, Pétro-Canada, Dumoulin, St-Hubert, Sports Experts, Métro, Future Shop et autres.

L'offre est valide jusqu'au 30 juin 2007.

10 à 30 % de rabais sur les magazines des Éditions Gesca : GOLF AGP, RICARDO et HOCKEY



White Stripes : partout sauf ici

Kathleen Lavoie

klavoie@lesoleil.com



Notes de musique

vraie série de spectacles (18!) en sol canadien cet été, évitera soigneusement la capitale.

« Parce que nous n'avons jamais fait de tournée canadienne, Meg et moi avons pensé qu'il était temps qu'on se paie la traite! Nous voulons tout visiter, de l'océan aux glaces éternelles », a écrit le chanteur et guitariste Jack White sur le site officiel des White Stripes. Il semble toutefois que cette petite expédition au pays, qui se mettra en branle le 24 juin à Burnaby (Colombie-Britannique), ne comptera pas d'arrêt chez nous. Au Québec, seule Montréal sera visitée, et ce, même si quatre arrêts ont été prévus en Ontario.



The White Stripes, c'est Meg et Jack White.

Si les visages des deux musiciens de Detroit placardent ainsi nos murs — en anglais, svp! (June 19th) —, c'est plutôt pour annoncer la sortie d'*Icky Thump*, son quatrième album, qui paraît aujourd'hui. Cette nouvelle galette, enregistrée dans le giron du country à Nashville, se veut un retour aux guitares mordantes et à l'indie-blues qui a fait la gloire de la formation à ses débuts avec des albums comme *White Blood Cells* (2001) et *Elephant* (2003).

D'une part, l'auteur-compositeur Jack White a infusé une énergie nouvelle à son rock métissé de blues et de country qui détonne d'avec ses compositions moins punchées (et basées sur le piano) de *Get Behind Me Satan* (2005). D'autre part, la chimie entre ce dernier et sa collègue Meg, qui fêteront les 10 ans de leur association musicale le 14 juillet, ne semble jamais avoir été si bonne.

Tant et si bien que le duo se permet finalement de faire le saut chez une multinationale (Warner).

« Nous n'avions pas assez confiance en nos moyens pour poser ce geste avant. Cela aurait été une mauvaise idée de le faire à l'époque de *White Blood Cells*. Plusieurs nous ont fait des offres à l'époque. Mais ça aurait précipité notre fin. Nous aurions été la saveur du mois, un *one-hit wonder* à la *Fell in Love With a Girl* », a encore laissé entendre Jack White au magazine *Billboard*.

Étant donné le parcours sans faute de sa formation, le musicien vit plutôt bien avec ses décisions passées. Il lui arrive néanmoins à l'occasion d'en remettre les fondements en question.

« Avec le recul, il nous arrive de réfléchir à notre parcours et de nous dire que nous avons peut-être été cons et naïfs de penser que la rencontre entre la liberté artistique et l'industrie ne pouvait que mal tourner... »

QUELQUES AUTRES SORTIES

The Aliens, *Astronomy for Dogs* (Astralwerks)
 Art Brut, *It's a Bit Complicated* (Downtown Recordings)
 Ron Block, *DoorWay* (Rounder)
 Bon Jovi, *Lost Highway* (Island)
 Burning Brides, *Hang Love* (Modart/Caroline)
 Chrisette Michele, *I Am* (Def Jam)
 Andrea Corr, *Ten Feet High* (Atlantic)
 Deborah Cox, *Destination Moon* (Decca)
 Dimitri From Paris, *Disco Cocktail* (BBE/Caroline)
 Down to the Bone, *Supercharged* (Higher Octave/Narada Jazz)
 The Fridge, *The Sun* (Temporary Residence Ltd.)
 Jennifer Gentle, *The Midnight Room* (Sub Pop)
 Euge Groove, *Born 2 Groove* (Blue Note)
 Lifehouse, *Who We Are* (Geffen)
 Maps, *We Can Create* (Mute)
 The Marshall Tucker Band, *The Next Adventure* (Ramblin'/Shout! Factory)
 The Midway State, *Met a Man on Top of the Hill* (Remedy/Interscope)
 The Mooney Suzuki, *Have Mercy* (Elixia)
 Mandy Moore, *Wild Hope* (The Firm/EMI)

À voir les affiches des White Stripes qui tapissent la ville de Québec, on croirait que Jack et Meg ont inscrit cette dernière à l'itinéraire de leur prochaine tournée. Pas de chance! Le flamboyant duo, qui se paie sa première



C'est encore largement par la télévision que le public s'informe. Il y récolte même le tiers de l'information qu'il consomme, soit 34 %. — PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL

La télé n'est pas encore morte

Richard Therrien

rtherrien@lesoleil.com



Télévision

On est porté à croire qu'Internet est en train de tuer la télé et les journaux, et que la population s'informe désormais beaucoup par le Web. Fausse perception, ou du moins hautement exagérée, révèle une enquête commandée par le Centre d'études sur les médias, qui va à contre-courant de la croyance populaire. « Les vieux médias résistent très fort et ne sont pas morts. On exagère toujours les efforts à court terme des nouvelles technologies », affirme Florian Sauvageau, professeur au département d'information et de communication de l'Université Laval et directeur du Centre d'études.

Effectuée auprès de 485 personnes à la fin de 2006 et au début de 2007, l'étude démontre que c'est encore largement par la télévision que le public s'informe. Il y récolte même le tiers de l'information qu'il consomme, soit 34 %. Les quotidiens suivent avec 22,7 %, la radio avec 18,3 %, les hebdomadaires avec 9,4 % et les magazines avec 7,8 %. En réalité, seulement 6,7 % du temps passé à s'informer appartient à Internet. « La télévision domine encore de façon outrancière », en conclut M. Sauvageau.

Six Québécois sur 10 résistent encore à l'information transmise par les nouveaux médias, que ce soient Internet, le cellulaire ou le BlackBerry. « Ça ne veut pas dire

que ces médias ne deviendront pas dominants, mais ça ne se fera pas du jour au lendemain », croit M. Sauvageau.

Réalisée avec la collaboration du Consortium canadien de recherche sur les médias, l'enquête demandait aussi à quoi s'intéressent le plus les sondés, parmi une liste de 19 sujets d'actualité. Ainsi, c'est largement à leur ville et à leur région qu'ils portent le plus d'intérêt. Suivent les sujets scientifiques et les découvertes, la météo, la politique québécoise, les faits divers et les accidents, ainsi que les artistes québécois et les spectacles. Les sujets qui arrivent derniers sont la mode et les tendances, l'automobile, les vedettes internationales, l'économie et la finance, de même que l'opinion de la population sur des sujets d'actualité.

Il s'agit d'une première enquête d'envergure sur le sujet, que le Centre d'études sur les médias souhaite répéter tous les deux ans, en vue d'observer l'évolution des comportements des consommateurs d'information.

Six Québécois sur 10 résistent encore à l'information transmise par les nouveaux médias

Florian Sauvageau rappelle que dès 1986, on prédisait la fin des médias traditionnels, comme la télé et les grands quotidiens. On prévoyait aussi que les chaînes spécialisées allaient entraîner la mort de la télé généraliste. Il a pourtant fallu presque 20 ans avant d'observer une nette progression des spécialisées.

M. Sauvageau en conclut qu'on a

eu tort d'annoncer aussi tôt la mort des journaux. « Les consommateurs forts, quand il y a une source nouvelle, ils l'utilisent, mais ça ne les empêche pas de continuer de consulter leur journal. Il n'y a pas de substitution. »

De façon générale, révèle aussi l'étude, plus on consomme de l'information, plus on le fait par les nouveaux médias et moins par la télé. Moins on en consomme, plus on se limite à la télé et aux journaux. L'étude se limitait aux comportements par rapport à l'information, et non aux émissions de divertissement.

Le Grand Rire à la carte

Les amateurs d'humour pourront désormais assister aux galas du Grand Rire en direct, dans le confort de leur salon, grâce à la télé à la carte. Dès demain, Canal Indigo et Vu! proposeront les cinq *Drôles de galas* et le *Gala Humour du monde* pour 24,99\$ avant taxes chacun. Si vous préférez attendre et ne rien payer, Radio-Canada diffusera les galas au printemps ou à l'été 2008.

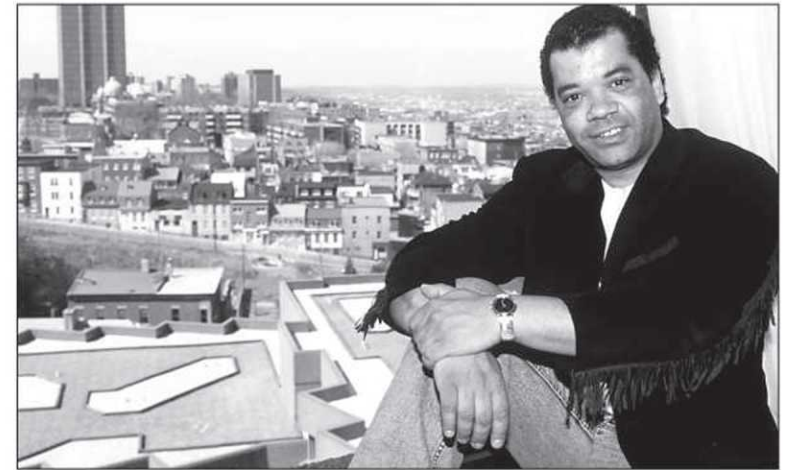
Jean-François Guérin à LCN matin

Le journaliste Jean-François Guérin prendra la relève de Julie Couture à *LCN matin*, au côté de Karine Champagne, dès septembre, en semaine de 5 h à 10 h. Reporter aux faits divers depuis 10 ans à TVA, Guérin continuera de couvrir certains grands événements et de coanimer la série *Qui a tué?* avec Claude Poirier.

« Aimes-tu la vie comme moi ? »



2003 : Boule Noire jusqu'à la toute fin... —PHOTOS PHOTOOTHÈQUE LE SOLEIL



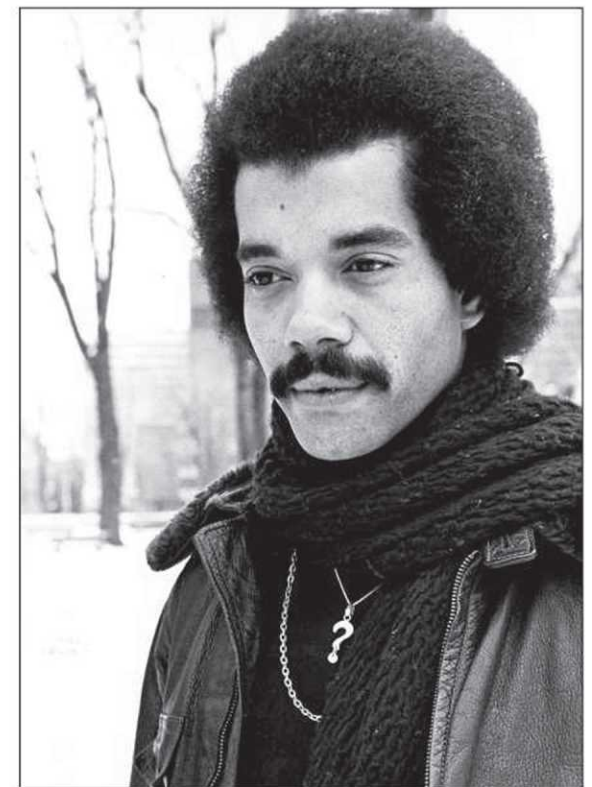
1991 : en entrevue au *Soleil* — PHOTOOTHÈQUE LE SOLEIL, JEAN-MARIE VILLENEUVE



2006 : philosophe à *Tout le monde en parle...*

Boule Noire n'a jamais rendu les armes

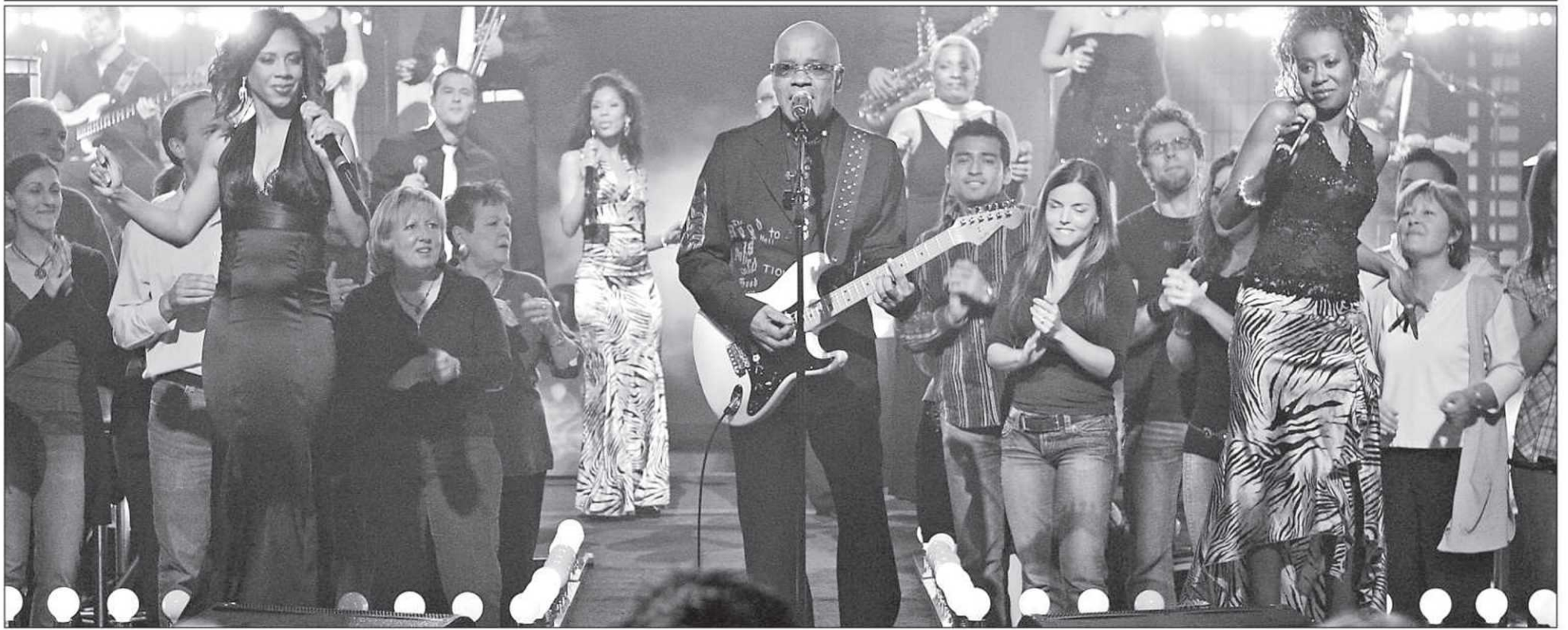
Georges Thurston a finalement perdu son combat contre le cancer. Il s'est éteint à 0h20, dans la nuit de dimanche à hier, à l'Hôpital juif de Montréal. Il avait 55 ans. Contrairement à la mort de son vieux chum Tony Roman, emporté de façon foudroyante, le décès de Thurston ne surprend personne. Le chanteur se savait atteint d'un cancer colorectal depuis au moins un an et demi. Il n'avait pas, depuis, manqué une occasion de sensibiliser les Québécois à cette maladie mal connue, que ce soit dans des *talk-shows*, des magazines, ou même dans son autobiographie lancée la semaine dernière. Cette croisade médiatique n'a peut-être pas réussi à le sauver, mais avec un peu de chance, elle a donné du courage à ceux qui sont atteints du même mal. Car Boule Noire n'a jamais rendu les armes. Au contraire. « Il abordait sa maladie comme un match de boxe », résume son vieux pote, le musicien Angelo Finaldi. « Il comptait les rounds. » Jusqu'à la fin, il s'est aussi fait un devoir de garder le moral. Il avait même encore de l'humour. *La Presse*



1970 : un jeune homme songeur et sérieux

MARDI SOIR À LA TÉLÉ

Réseau	Câb.	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00
11 (SRC)	6	...dans le placard	Tout le monde en parle	Beautés désespérées		Bb de France / S. Cadieux, C. Trudeau, M. Petit		Le Téléjournal		Des kiwi et des hommes
4 (TVA)	7	Le Sketch Show	Caméra café	Histoires de filles	KM/h	La Grande évasion		Le TVA 22 heures	Sucré Salé	BOOMERANG (5)
2 (TQS)	13	SUPERMAN (4) avec Christopher Reeve, Gene Hackman								
15 (TQC)	8	18h30 Ramdam	Malcolm	National Geographic/ Les flamants roses du Kenya		CADAVRES EXQUIS (2) avec Lino Ventura, Tino Carraro		Journal du soir	110%	Pub
5 (CBC)	12	Coronation Street	Rumours	Rick Mercer Report	Little Mosque	CBC Winnipeg Comedy Festival		The National		DocsPlus
12 (CTV)	14	Access Hollywood	eTalk	Canadian Idol			Instant Star	On the Lot		CTV News
20 (GLOBAL)	3	ET Canada	Entert. Tonight	Very Bad Men		House		The Best Years		E.T. Canada
22 (ABC)	22	...Raymond	Will & Grace	Fast Cars & Superstars	À communiquer					
3 (CBS)	21	CBS News	Entertainment Tonight	NCIS		The Unit		48 Hours Mystery		News
Fox	34	The Simpsons	Seinfeld	On the Lot		House		Gilmore Girls		Pussycat Dolls
5 (NBC)	18	Jeopardy	Wheel of Fortune	America's Got Talent				Law & Order		News
57 (PBS)	41	The Newshour		Nova / Bone Diggers		Secrets of the Dead / The Killer Flu		Frontline / Endgame		BBC News
RDI	19	18h Dominique Poirier en direct		Grands reportages: Reema, allers-retours		Le Téléjournal		109	Le National	Le Téléjournal
ARTV	31	Cirque du Soleil	La Job	Mélaniques		LE BOUM (4) avec Claude Brasseur, Brigitte Fossey				Pierre Richard, portrait..
Canal D	20	18h30 Biographies	Mayday/ Un accident suspect		99 histoires de crimes insolites		Génies du crime / Le bandit à moto		Hantise	
Canal Vie	35	Le goût de Louis	Bye-bye Maison!	Guy Corneau		Dre Nadia	L'espace d'un été	Décore ta vie	Métamorphose	Quand passe la cigogne
Évasion	23	Mordus de la pêche / Venezuela		50 heures de vacances/ Vancouver		Univers Casino	Guide des restos	Xin Chão		Profession Voyageur
Historia	25	À la conquête de l'espace / 1944-1949		Pare-chocs à pare-chocs / Le design automobile		JAG / Mutinerie		SECRET DÉFENSE (5) avec Sandrine Bonnaire, Jerzy Radziwilowicz		
MusiMax	32	Top5.com anglo	MaxMusique	Génération 90		En chute libre	Liaison	Hollywood Fantaisies		Mode en vedette
Musique Plus	30	Infoplus	M. Net	...combat des clips	Nu Musik	VJ	TopRockdeBabu	Matche-moi m'man	...chez les Barker	
Séries +	24	Porté disparu		Les Experts (deux épisodes)				CSI Miami		Sue Thomas, l'oeil du FBI
TV5	15	Tu m'étonnes !	On n'est pas couché / Michaël Youn, Paco Rabonne, Sébastien Chabal, Mathilda May, Jean d'Ormesson, Isabelle Morizet...							TV5 Le Journal
Canal Z	26	Revanche des nerdz	Comment c'est fait	Le Messenger des ténébres		La Loi des nombres		La Porte d'Atlantis		Les Stupéfiants
RDS	33	Cycliste / Grand Montréal		Golf / Skins Game 2007 / Ames, Ogilvy, Montgomerie, Goosen, Daly				Sports 30	Info Sports	Tribal
Sportsnet	38	Baseball : Dodgers de Los Angeles c. Blue Jays de Toronto						Sportsnet Connected		
TSN	28	Pardon the interruption	Golf Skins Game 2007 / Ames, Ogilvy, Montgomerie, Goosen, Daly					Sportscentre		
9 T-MAG	10	En piste	Son et image	Portrait de	Le camp	Animag	Virage		Virage plus	Loisirs chasse pêche
Vox	9	Bonheur total		Premières vues	Dans le blanc des yeux	Rue du Parvis	Circuits touristiques	Bonheur total		RV Chasse et pêche
Télétoon	36	6teen	Di-Gata	Classe des Titans	Futurama	Les Simpson	Henri, pis sa gang	Futurama	Les Décalés du cosmos	Les Simpson
Vrak-TV	16	...j'aime chez toi	...dans le trouble	Parents à tout prix	70	Les Frères Scott		Edgemont	Radio Free Roscoe	Presserebelle.com



Georges « Boule Noire » Thurston était au cœur de la fête lors de l'émission spéciale d'On n'a pas toute la soirée, l'hiver dernier. — PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL

Rires et chansons

dans le sillage de Boule Noire

Régis Tremblay
rtremblay@lesoleil.com

Imaginez un bébé noir dans un orphelinat québécois des années 50: une petite boule noire seule au monde! Quand Georges Thurston a cherché un nom d'artiste, il a naturellement pensé à... Boule Noire. Boule Noire nous a quittés dans la nuit de dimanche à hier, mais Georges Thurston, lui, reste bien vivant dans la mémoire de bien de gens.

« Georges a grandi dans un orphelinat avec Céline et Lyette Lomez, et tous les trois en ont été profondément marqués. Ce genre de cicatrice est impossible à refermer », déclare Judi Richards, qui a connu Boule Noire à la fin des années 70, au temps où elle faisait partie du groupe Toulouse. C'est d'ailleurs Thurston qui a composé plusieurs succès de l'ensemble vocal. Il a aussi collaboré avec une

foule d'artistes: Robert Charlebois, Claude Dubois, Michel Pagliaro, Nanette Workman, Donald Lautrec, François Guy, Steve Fiset, Tony Roman...

Georges Thurston est né à Bedford, au Québec, en 1951. Après l'orphelinat, il a grandi dans une multitude de familles d'accueil.

De son petit lit à l'orphelinat à son dernier lit à l'hôpital, Georges Thurston n'a pas cessé d'aimer la vie, comme le rappelle son plus grand succès, *Aimes-tu la vie?* C'est aussi le titre d'une autobiographie lancée la semaine dernière, lancement auquel Thurston n'a pu assister.

Judi Richards témoigne des derniers mois de la vie de Boule Noire: « Il ne nous a jamais montré à quel point il souffrait. Il voulait nous laisser l'image d'un homme heureux, fidèle à lui-même. Pendant toute sa vie, il nous a fait tellement rire! Pour lui, le rire était un grand guérisseur, ça l'aidait à oublier son enfance malheureuse... »

En apprenant, le 26 février 2006,



Une chevelure digne de son surnom
— PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL

« Je profite de toutes les tribunes pour parler de ma maladie: c'est ma façon de combattre. Je ne vais quand même pas rester chez moi à attendre la fin! »

— Georges Thurston en entrevue au *Soleil*, en novembre 2006

qu'il était condamné à brève

échéance par un cancer colorectal de niveau 4, Thurston, au lieu de ralentir, a accéléré la cadence, en dépit des effets de plus en plus lourds de 21 traitements en chimiothérapie.

Il en avait déjà subi une douzaine lorsqu'il est venu à Québec, en novembre, pour présenter un ultime album de nouvelles chansons, coiffé d'un titre sans équivoque: *Last call, dernier rappel*. L'homme n'avait donc plus aucun espoir de guérison, mais l'artiste ne vivait que pour se survivre à travers sa musique. Il rêvait même de monter sur scène entouré d'amis. De fait, *Thurston and Friends* s'est bien concrétisé, mais à la télévision, au réseau TVA, la semaine dernière. La seconde partie de ce spécial sera diffusée jeudi soir.

« Je voudrais aussi avoir le temps de composer de la musique de film, un vrai *score*! Je ne suis pas difficile sur le genre: film d'action, d'amour, d'aventure... ou film pour enfants! » Même devant la mort, Boule Noire vivait d'espoir.

Mais son effervescence ne s'arrêtait pas à la scène artistique. Il avait décidé de lutter contre le silence, de vaincre le tabou qui entoure le cancer colorectal. « Je profite de toutes les tribunes pour parler de ma maladie: c'est ma façon de combattre. Je ne vais quand même pas rester chez moi à attendre la fin! » avait-il dit au *Soleil*.

La nouvelle ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec, Christine Saint-Pierre, a exprimé dans un communiqué sa tristesse à la nouvelle de la mort de Georges Thurston, soulignant qu'il « fut un précurseur dans l'apparition de nouveaux styles musicaux au Québec ».

Georges Thurston avait 55 ans. Il laisse dans le deuil sa femme Lorraine Cordeau, qu'il avait épousée en octobre, en toute connaissance de cause, et son fils Maxime, à qui il avait dédié l'une des chansons de son dernier album, intitulée *Final Destination...*

CHRONO →



1975

Premier album, qui lui vaudra ses deux plus grands succès au palmarès québécois: *Aimes-tu la vie comme*

moi? et *Loin, loin de la ville*. On s'en souvient encore.

1978

Sortie d'un premier album en France

1980

Enregistrement en Alabama d'un premier album anglais

1984

Enregistrement en Jamaïque d'un album reggae

1991

Aimer d'amour numéro 1 en France et disque platine

1999

Spectacle rock à l'Opéra de Paris avec Nanette Workman

2003

Spectacle au Zénith de Paris

2005

Fondation du studio Soul Sound

Février 2006

Il apprend qu'il est condamné à brève échéance par un cancer colorectal



Dans son nouveau film, le roi des gaffeurs prend des vacances sur la côte d'Azur. — PHOTO THÉÂTRE LE SOLEIL

FESTIVAL JUSTE POUR RIRE-COMEDIA

Mr. Bean sera de la fête

Alain de Repentigny

La Presse

MONTREAL — Rowan Atkinson lui-même viendra présenter le deuxième long métrage de son célèbre personnage Mr. Bean à Montréal, le 17 juillet. *Mr. Bean's Holiday* (*Les Vacances de Mr. Bean* en version française), sorti en Europe et en Asie à la fin mars, sera projeté une seule fois au cinéma Impérial dans le cadre de Comedia, le festival de cinéma de Juste pour rire, et le comédien britannique y assistera en chair et en os.

En après-midi, il donnera une conférence de presse puis il foulera le tapis rouge avant la projection en soirée. Atkinson aura rencontré les journalistes la veille à Toronto comme il le fera ensuite à New York, mais il n'y a qu'à Montréal qu'il participera à un événement auquel le public est invité.

UN COUP DE UNIVERSAL

C'est le distributeur Universal qui a le dernier mot quand vient le temps de décider si Rowan Atkinson passera par Montréal.

« Il fallait qu'ils trouvent que c'est une bonne idée, explique Bruce Hills, grand patron du volet Just For Laughs. On va montrer la bande-annonce partout et deux millions d'amateurs de comédie vont être sensibilisés à la sortie du film. Le fait que notre allié Peter Bennet-Jones soit le gérant et producteur d'Atkinson n'a peut-être pas nui... » En 2006, le groupe Juste pour rire a ouvert deux bureaux en Angleterre en partenariat avec Bennet-Jones.

La présence de Rowan Atkinson et de son personnage fétiche au 25^e festival Juste pour rire n'est qu'un juste retour des choses. C'est à Montréal que les producteurs de *Mr. Bean* ont su que leur personnage pouvait conquérir le monde, en 1989.

Le comédien britannique avait déjà présenté quelques-uns de ses monologues au volet Just For Laughs en 1987 quand deux ans plus tard, à la demande du diffuseur américain HBO, Juste pour rire lui a demandé de participer à un gala télévisé qui mettrait aussi en vedette Jerry Seinfeld. Sa ré-

ponse n'a pas tardé: Atkinson voulait uniquement participer à un gala en français de Juste pour rire!

« On nous a dit qu'il voulait tester un personnage non verbal devant un public qui ne le connaissait pas, rappelle Bruce Hills. Les Anglais savaient que le personnage de Mr. Bean connaîtrait du succès chez eux, ils voulaient vérifier s'il était exportable. Gilbert (Rozon) était enchanté, il veut toujours faire découvrir des artistes au public francophone. On lui a donc fait une place dans un gala Juste pour rire et par la suite Atkinson a accepté d'être du gala américain pour HBO. »

« Devant le public francophone, il a fait une couple de numéros, dont celui de Bean à la plage, qui est devenu un classique. Les spectateurs ont tellement embarqué que l'enregistrement a été vendu à la télé britannique. Les producteurs de Bean en étaient désormais convaincus, si leur personnage pouvait séduire un groupe de Québécois, il pouvait conquérir la planète. »

On connaît la suite les émissions de *Mr. Bean* ont vu le jour en 1990 et elles ont été diffusées dans 89 pays, avant d'être immortalisées sur des vidéocassettes et des DVD dont on a vendu pas moins de 14 millions d'exemplaires.

MR. BEAN AU FESTIVAL DE CANNES

Les Vacances de Mr. Bean arrive 10 ans après le premier long métrage *Bean*. Plutôt que de semer la panique dans un prestigieux musée de Los Angeles, le roi des gaffeurs décide cette fois de prendre des vacances sur la côte d'Azur. De l'Eurostar qu'il prend à Londres jusqu'au Festival de Cannes où, contre toute attente, il présentera son journal personnel filmé, il cumulera les gaffes.

Les Vacances de Mr. Bean a déjà engrangé près de 200 millions US avant même sa sortie en Amérique du Nord, soit environ 50 millions \$US de moins que son prédécesseur *Bean* en 10 ans partout dans le monde. Le film sera présenté le 17 juillet au festival Comedia, qui se tient du 12 au 22 juillet. Les billets seront mis en vente aujourd'hui. Infos www.justepourrire.com/comedia

Spectacles extérieurs

GRATUITS!



À partir de 19 h 30...

Drôle de Monde

Gratuit
Une première à Québec

En association avec
énergie 98.7



21 juin

De nombreux artistes avec, en finale, la participation spéciale de Michel Barette.



22 juin

De nombreux artistes avec, en finale, la participation spéciale de François Massicotte.



29 juin

19 h 30: Première partie
20 h 30: Marc Dupré et ses musiciens!



30 juin

« Le Mike Ward show » invités: Jean-François Mercier, Pierre Prince, Philippe Laprise et plusieurs autres...



24 juin

« Quand la musique fait rire »
19 h 30: Première partie
20 h 30: les Chick'n Swell et de nombreux invités!



28 juin

De nombreux artistes dont Jean-Thomas Jobin avec, en finale, la participation spéciale de Réal Béland.



1^{er} juillet

« C'est quoi le truc ? » Soirée de magie, de mystère et d'hypnose avec la participation de nombreux artistes.

Scène TELUS Place d'Youville



La Relève s'éclate

Gratuit
Une première à Québec

En association avec
15 ANS
ZOOM
ZOOM MEDIA

21, 22, 28 et 29 juin: de 18 h à 21 h
23, 24, 30 juin et 1^{er} juillet: de 15 h à 21 h

Fort de sa volonté de toujours faire une place de choix à la relève, Le Grand Rire propose une scène entièrement dédiée aux grands humoristes de demain.

UN RENDEZ-VOUS LOTO-QUÉBEC
LE PLAZA DES ÉMILIES

Scène Loto-Québec
Place de l'Hôtel de Ville

Contes pour Rire

23, 24, 30 juin et 1^{er} juillet: de 13 h à 15 h

Bernard Grondin de 13 h à 13 h 45
Mike Burns de 14 h à 14 h 45

En plein air, des conteurs venus de différentes régions vous présenteront leur monde imaginaire et légendes revisitées qui feront rêver.

Contes pour Rire également présentés à Sainte-Foy au parc Roland-Beaudin le 30 juin à 20 h 30.

Gratuit
Une première à Québec

Les Jardins du Rire

21, 22, 28 et 29 juin: de 17 h à 22 h
23, 24, 30 juin et 1^{er} juillet: de 13 h à 22 h

Maison du rire et de l'humour

La Maison du rire et de l'humour (France) s'installe à Québec. La Maison est consacrée aux diverses expressions et manifestations du rire, de l'humour et de la dérision.

Voyez quelques images et photos d'objets loufoques trop drôles pour être vrais et des illustrations humoristiques.

La Place D-Zart

Le sculpteur Bruno Champagne (Originaires de Québec - St-Sauveur) vous présente ses œuvres déroutantes et colorées qui abordent des thèmes provocateurs avec humour et dérision.

Par le biais de ses personnages, ses croix et ses clowns, il livre sa vision du cirque humain.

Rire pour jouer

En association avec gladius

Ce tout nouveau volet veut mettre à profit les espaces urbains pour y convier les festivaliers à venir s'amuser en famille.

Au menu: animations, jeux géants et jeux de société. Venez vous amuser avec Shrek, Dora l'exploratrice, Foin-Foin et plein d'autres amis!

Aux Jardins de l'Hôtel de Ville

Gratuit
Une première à Québec

Vidéos comiques

21, 22, 28 et 29 juin: de 17 h à 23 h
23, 24, 30 juin et 1^{er} juillet: de 13 h à 23 h

Le Grand Rire présentera de courts extraits vidéos tous aussi hilarants les uns que les autres sous le chapiteau.



Porte Saint-Jean

Programmation complète:
www.grandrire.com



Célébrons le Grand Rire!

Du 20 juin au 1er juillet 2007

Les Drôles de Galas

en association avec

Gala Humour du Monde

Animateur **Mario JEAN** 20 juin, 19 h 45

Animateur **François MASSICOTTE** 21 juin, 19 h 45

Animateurs **DOMINIC & MARTIN** 22 juin, 19 h 45

Animateur **Patrick GROULX** 27 juin, 19 h 45

Animateur **Normand BRATHWAITE** 29 juin, 19 h 45

269, boul. René-Lévesque
Tél: (418) 523-3131
Sans frais: 1 877 643-8131

Grand Théâtre de Québec

LES GALAS EN DIRECT À LA TÉLÉ SUR

Les Galas du Grand Rire 2007 sont présentés en direct et intégralement à Canal Indigo les 20, 21, 22, 27, 28 et 29 juin.

Consultez le www.canalindigo.com ou composez sans frais le 1 800 361-1830 pour connaître l'horaire de diffusion.

leSoleil présente

Le Tournoi des Maîtres

en association avec **93.3**

et : François-Étienne PARÉ, Edith COCHRANE, Sophie CADIEUX, Salomé CORBO

IMPÉRIAL
de Québec
252, rue St-Joseph Est
Information: (418) 523-3131

Réal BOSSÉ, Laurent PAQUIN, Vincent BOLDUC, Christian VANASSE, Yvan PONTON

24 juin, 18 h et 21 h
25, 26 juin, 20 h

Chronicle-Telegraph présente

Laugh it Up!

en association avec

IMPÉRIAL
de Québec
252, rue St-Joseph Est
Information: (418) 523-3131

Mike WARD, François MASSICOTTE, Christopher HALL

22 juin, 19 h 30



Café-théâtre Humour du Monde

Les Taloches reçoivent...

IMPÉRIAL
de Québec
252, rue St-Joseph Est
Information: (418) 523-3131

Olivier MACHABERT, Frédéric RECROSIO, Arnaud COSSON, David SALLES, ABRAHAM BEN

27, 29 juin, 19 h

20, 21 juin, 19 h

Les EXTRAS!

Marc Boillard J'te jure j'ai changé

P.A. MÉTHOT «ZERO LIMITE»

Tournée des finissants de l'école nationale de l'humour

IMPÉRIAL
de Québec
252, rue St-Joseph Est
Information: (418) 523-3131

20 juin, 21 h

22, 29 juin, 23 h

28 juin, 19 h 30

Viens faire ton comique au Studio TV Grand Rire!

Porte Saint-Jean Nord

21, 22, 28 et 29 juin: de 17 h à 23 h
23, 24, 30 juin et 1^{er} juillet: de 13 h à 23 h

DIEUDONNÉ «BEST-OF»

IMPÉRIAL
de Québec
252, rue St-Joseph Est
Information: (418) 523-3131

SUPPLÉMENTAIRE le 1^{er} juillet

30 juin, 20 h

RÉNO DÉPÔT présente

LE FESTIVAL GRAND RIRE DE QUÉBEC

en collaboration avec **TELUS**



Envoyez vos communiqués cinq jours avant publication à Suzanne Ruel

Le Soleil
410, boulevard Charest Est
C.P. 1547, succ. Terminus
Québec (Québec)
G1K 7J6
Téléphone: 686-3489
Télécopieur: 686-3374
Courriel: agenda@lesoleil.com

CINÉMA

Les chiffres indiquent l'appréciation des critiques du SOLEIL; (1) nul; (2) passable; (3) bon; (4) très bon; (5) magistral.

CINÉPLEX ODÉON BEAUPORT

(661-9494).
Les 4 Fantastiques et le surfer d'argent (2) 12h35, 13h30, 14h45, 16h, 17h, 19h, 19h30, 21h20, 21h50 (G).
Nancy Drew (1) 12h15, 14h35, 17h05, 19h20, 22h (G).
Ensemble, c'est tout (2 1/2) 13h, 15h10, 17h20, 19h40, 22h05 (G).
Danny Ocean 13 (3) 12h25, 13h05, 13h35, 15h05, 15h45, 16h20, 18h30, 18h55, 19h25, 21h05, 21h30, 21h55 (G).
Les rois du surf (3) 12h10, 14h15, 16h15, 18h40, 20h45 (G).
L'auberge 2 (1 1/2) 12h40, 14h55, 17h10, 19h35, 21h40 (18 ans).
Grossesse surprise (1) 12h45, 16h10, 19h05, 21h45 (13 ans).
Monsieur Brooks (3) 12h20, 15h, 18h50, 21h25 (13 ans).
Pirates des Caraïbes 3: Jusqu'au bout du monde (2 1/2) 12h30, 12h55, 16h05, 16h50, 19h45, 21h (G).
Shrek le troisième (3) 12h05, 14h20, 16h55, 19h15, 21h35 (G).
Spider-Man 3 (3) 13h20, 16h30, 20h30 (G).
Tarifs: Ven. sam. dim. lun. mer. jeu. 11\$; enfants et âge d'or: 6,50\$. Matinée avant 18h (sauf jours fériés): 7,75\$. Matinée week-end avant 18h et jours fériés: 8,50\$. Mar.: 4,95\$ toute la journée.

CINÉPLEX ODÉON PLACE CHAREST

(529-9745 ou 9746).
Pirates des Caraïbes 3: Jusqu'au bout du monde (2 1/2) 20h (G).
Danny Ocean 13 (3) 18h40, 21h15 (G).
Shrek le troisième (3) 18h35, 20h45 (G).
Les rois du surf (3) 19h, 21h (G).
Les 4 Fantastiques et le surfer d'argent (2) 19h30, 21h35 (G).
Grossesse surprise (1) 18h30 (13 ans).

L'auberge 2 (1 1/2) 21h05 (18 ans).
Nancy Drew (1) 18h50, 21h10 (G).
Ensemble, c'est tout (2 1/2) 19h20, 21h30 (G).
Tarifs: Ven. Sam. Dim. Lun., Mer. Jeu.: 7,99\$; 17 ans et moins et 65 ans et plus: 5,49\$. Mar.: 4,95\$.

CINÉPLEX ODÉON SAINTE-FOY

(871-1550).
Les 4 Fantastiques et le surfer d'argent (1) 12h, 12h30, 14h25, 14h55, 16h45, 17h15, 19h05, 19h40, 21h30, 22h (G).
Fantastic Four: Rise of the Silver Surfer (1) v.o.a. 12h20, 14h50, 17h05, 19h30, 21h50 (G).
Ensemble, c'est tout (2 1/2) 12h10, 14h40, 17h, 19h20, 21h45 (G).
Nancy Drew (1) 13h05, 15h40, 19h10, 21h40 (G).
Danny Ocean 13 (3) 12h50, 15h55, 19h, 21h55 (G).
Ocean's Thirteen (3) v.o.a. 13h15, 16h10, 18h45, 21h50 (G).
L'auberge 2 (1 1/2) 13h25, 16h, 22h05 (18 ans).
Pirates des Caraïbes 3: Jusqu'au bout du monde (2 1/2) 12h25, 16h15, 20h30 (G).
Pirates of the Caribbean 3: At World's End (2 1/2) v.o.a. 12h15, 15h50, 20h15 (G).
Monsieur Brooks (3) 15h45, 21h35 (13 ans).
Les rois du surf (3) 12h05, 14h30, 16h40, 18h50, 21h10 (G).
Shrek le troisième (3) 13h, 15h25, 18h55, 21h25 (G).
Spider-Man 3 (3) v.f. 12h40, 18h35 (G).
Tarifs: Soir: 12\$; enfants et aînés: 6,50\$. Sam. dim. avant 18h: 9,50\$; enfants et aînés: 6,50\$. Lun. au ven. avant 18h: 7,75\$. Mardi toute la journée: 4,95\$; enfants et aînés: 6,50\$, sauf les jours fériés.

CARTIER

(522-1011).
Rosario Tijeras (1) v.o. esp. s-t. f. 19h05, 21h15, 23h30 (13 ans).
Saint-Jacques... La Mecque (2) v.o.f. 10h, 17h (G).
Beethoven et la copiste (5) v.o.a. s-t. f. 13h, 15h (G).
Tarifs: en semaine avant 17h: 6\$; après 17h et week-end: 8\$; enfants 12 ans et moins: 5\$.

CLAP

(650-CLAP).
Ensemble, c'est tout (2 1/2) 12h10, 14h10, 16h30, 18h40, 20h50 (G).
Danny Ocean 13 (3) 12h, 14h30, 16h50, 19h10, 21h30 (G).
Paris je t'aime (3 1/2) 11h50, 14h20, 16h40, 19h, 21h20 (G).
La porte d'or (3 1/2) 12h20, 14h40, 17h, 19h20, 21h40 (G).
Rêves de poussière (3 1/2) 17h20, 21h10 (G).
Shrek le troisième (3) 11h40, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50 (G).
Un fleuve humain (1) 15h (G).
Le violon (3 1/2) 13h, 19h30 (13 ans).
Tarifs: 7,75\$, ven. et sam. après 18h, 9\$. Mar. et merc. 6,50\$. 65 ans et plus: 6,25\$. Étudiants: 6,75\$, 5\$ (après 21h). 14 ans et moins: 6\$.

DES CHUTES

(831-2660).
Shrek le troisième (3) 13h, 19h, 21h30 (G).
Les rois du surf (3) 13h, 19h, 21h30 (G).

Les 4 Fantastiques et le surfer d'argent (1) 13h, 19h, 21h30 (G).
Danny Ocean 13 (3) 13h, 18h45, 21h30 (G).
Spider-Man 3 (3) v.f. 13h, 18h40 (G).
L'auberge 2 (1 1/2) 21h30 (18 ans).
Grossesse surprise (1) 13h, 18h45 (13 ans).
Monsieur Brooks (3) 21h30 (13 ans).
Pirates des Caraïbes 3: Jusqu'au bout du monde (2 1/2) 12h45, 19h30 (G).
Ensemble, c'est tout (2 1/2) 13h, 18h45, 21h30 (G).
Tarifs: Ven. sam. dim. (soir): 9,50\$. Ven. sam. dim (jour): 7\$; 13 à 20 ans: 7\$; Lun. Mar. Mer. Jeu.: 7\$; 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$; 2e film: 5\$.

GALERIES DE LA CAPITALE

(628-2455).
Les 4 Fantastiques et le surfer d'argent (1) 13h, 15h15, 19h10, 21h30 (G).
Danny Ocean 13 (3) 13h15, 15h45, 19h20, 22h (G).
Les rois du surf (3) 12h45, 15h, 17h, 19h, 21h10 (G).
Pirates des Caraïbes 3: Jusqu'au bout du monde (2 1/2) 12h30, 16h, 19h30 (G).
Shrek le troisième (3) 12h15, 14h40, 16h55, 19h15, 21h20 (G).
Monsieur Brooks (3) 13h30, 16h15, 19h05, 21h45 (13 ans).

IMAX GALERIES DE LA CAPITALE

(624-4629).
Sous les mers du monde (3 1/2) 9h, 13h (G).
Dinosaures 3D (3 1/2) 10h, 14h, 16h (I).
Safari sauvage 3D (3) 11h, 15h (G).
Bestioles 3D (1) 12h (G).
Spider-Man 3 (3) 17h, 19h30, 21h55 (G).

LIDO

(837-0234).
Les 4 Fantastiques et le surfer d'argent (1) 13h, 19h, 21h30 (G).
Les rois du surf (3) 13h, 19h, 21h30 (G).
Shrek le troisième (3) 13h, 19h, 21h30 (G).
Nancy Drew (1) 13h, 19h, 21h30 (G).
Spider-Man 3 (3) v.f. 13h, 18h40 (G).
L'auberge 2 (1 1/2) 21h30 (18 ans).
Danny Ocean 13 (3) 13h, 18h45, 21h30 (G).
Pirates des Caraïbes 3: Jusqu'au bout du monde (2 1/2) 13h, 19h30 (G).
Grossesse surprise (1) 13h, 18h45 (13 ans).
Monsieur Brooks (3) 21h30 (13 ans).
La cité interdite (2) 13h, 19h, 21h30 (G).
Tarifs: Ven. sam. dim. (soir): 9,50\$. Ven. sam. dim (jour): 7\$; 13 à 20 ans: 7\$; Lun. Mar. Mer. Jeu.: 7\$; 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$; 2e film: 5\$.

ALOUETTE

Saint-Raymond (337-2465).
Les 4 Fantastiques et le surfer d'argent (1) 19h30 (G).
Monsieur Brooks (3) 19h30 (13 ans).
Tarifs: 8\$; 13 à 19 ans et 65 ans et plus: 6\$; 12 ans et moins: 4\$. Matinées et mar. merc.: 5,50\$.

CINÉ-PARC ST-NICOLAS

(831-5541).
Écran 1: **Les 4 Fantastiques et le surfer d'argent** (1) (G). **Grossesse surprise** (1) (13 ans). Écran 2: **Danny Ocean 13** (3) (G). **Spider-Man 3** (3) (G).

THÉÂTRE

LA CANTATRICE CHAUVE et **LA LEÇON** de Ionesco. Mise en scène: Frédéric Dubois. Distribution: Ansie St-Martin, Catherine Larochelle, Christian Michaud, Jonathan Gagnon, Monelle Guertin et Sylvio-Manuel Arriola, en plus de nombreux comédiens invités. Du mardi au samedi à 20h au Théâtre Petit Champlain. Rés.: 692-2631 ou Billetech.

LES AMOURS MÛRES, comédie de Norm Foster. Mise en scène: Bertrand Alain. Int.: Carol Cassinat, Vincent Champoux, Danielle Nolet, Marie-Christine Perreault. Du mardi au samedi à 20h30 au Théâtre La Fenière, 1500, rue de la Fenière, L'Ancienne-Lorette. Rés.: 872-1424; 1 877 872-1424. Jusqu'au 14 juillet.

L'INTRUS, comédie de Yves Amyot. Mise en scène Nancy Bernier. Distribution: Marie-Soleil Dion, Danny Gilmore, Line Nadeau et Serge Thibodeau. Du mardi au samedi à 20h30 au Théâtre d'été de La Roche à Veillon, 547, av. de Gaspé Est, Saint-Jean-Port-Joli. Rés.: (418) 598-7409 ou 1 877 598-7409. Jusqu'au 1er sept.

SPECTACLES/VARIÉTÉS

MARCO G, lancement de «Marco G Avenue Électro». À 21h au bar Le Dagobert, 600, Grande Allée E.

ELVIS STORY, revue musicale. Du mercredi au samedi à 20h30 au Théâtre Capitol. Rés.: 694-4444 ou 1 800 261-9903. Jusqu'au 29 juillet.

MARDI-JAZZ avec Marie-Claire Durand, piano, et Guillaume Renaud, saxophone. À 21h au Fou-Bar, 525, rue St-Jean. Tél.: 522-1987.

PASCAL RACINE, soprano. Souper-concert dès 19h à La Scala, 31, René-Lévesque O. Info: 529-8457.

CONFÉRENCE

PROJET ACCOMPAGNEMENT SOLIDARITÉ COLOMBIE (PASC). Projection du film documentaire «L'empire de la palme: Crimes d'État et résistance civile en Colombie» suivi d'une discussion collective. À 19h à la salle Isabelle-Boulay du Complexe culturel Joseph Rouleau, 520, av. St-Jérôme, Matane.

LA SANTÉ PSYCHOLOGIQUE, par Daniel Pelletier, coordonnateur de Communautés solidaires, Beauport. À 19h30 au Centre Le Passage, 1040, Belvédère (au sous-sol). Coût: 10\$/5\$ membres. Info: 527-0916.

LE PASSAGE. Centre d'aide aux proches des personnes dépendantes (alcool, drogue, jeu, etc.). «L'impact du jeu compulsif chez les proches» par Éric Tremblay, psychologue. À 19h30 au 1040, rue Belvédère. Entrée: 10\$; membres 5\$. Info: 527-0916.



La Cantatrice chauve et La Leçon, du mardi au samedi à 20 h au Théâtre Petit Champlain. Info: 692-2631. — PHOTO LE SOLEIL, JEAN-MARIE VILLENEUVE.

en collaboration avec **TELUS**

leSoleil vous invite à sa

Loge de STAR

au Drôle de Gala du Grand Rire animé par Normand Brathwaite le 29 juin au Grand Théâtre de Québec!

Un seul grand gagnant qui méritera, pour lui et 5 de ses amis:

- ★ La possibilité d'assister au Drôle de Gala du Grand Rire du 29 juin en direct des coulisses avec les artistes ou assis confortablement dans la salle
- ★ Cocktail et consommations dans la loge
- ★ Rencontres avec l'équipe de production et artistes
- ★ Accréditations VIP et consommations pour l'après-gala
- ★ Cadeaux du Grand Rire

Pour participer, remplissez et envoyez ce bulletin de participation à:

Concours «Loge de Star»
C.P. 15180, Québec (QC) G1K 7X2

NOM : _____
 ADRESSE : _____
 VILLE : _____ CODE POSTAL : _____ TÉLÉPHONE (JOUR) : _____

La Maison du Granit ouverte

Ian Bussièrès

Collaboration spéciale



La Maison du Granit de Lac-Drolet est maintenant ouverte au public pour la saison estivale et ce, jusqu'au mois d'octobre. Le centre d'interprétation du

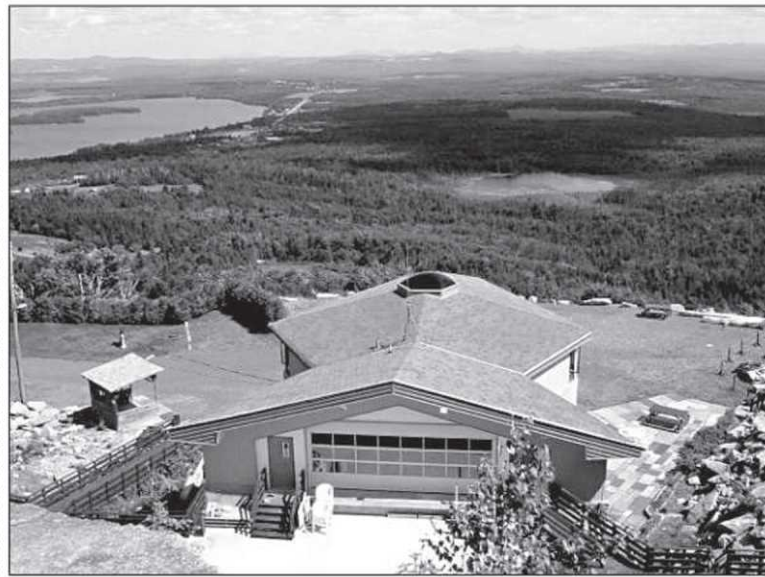
granit offre au visiteur une découverte des techniques de travail de ce minéral d'hier à aujourd'hui à travers l'histoire des tailleurs de pierre. Cet été, les visiteurs pourront voir l'exposition *De la pierre à l'objet* présentant les œuvres des étudiants du cours de taille de pierre du Centre de formation professionnelle du Granit à Lac-Mégantic de même qu'une activité spéciale de sculpture en direct, du 6 au 8 juillet. À cette occasion, le sculpteur français Philippe André créera une œuvre monumentale devant le public. Pour plus d'information, Michel Fortin au 819 549-2566.

40 ans pour l'ACEF Amiante-Beauce-Etchemin

→ L'Association coopérative d'économie familiale (ACEF) Amiante-Beauce-Etchemin a récemment célébré son 40^e anniversaire de fondation, ce qui la place au rang de pionnière parmi les organismes communautaires de la région et parmi toutes les ACEF du Québec. Fondée en 1967, l'ACEF de Thetford Mines dessert depuis 1996 cinq MRC de Chaudière-Appalaches. Elle défend les droits des assistés sociaux et offre le programme Éconologis, qui permet à des ménages à budget modeste de réaliser d'importantes économies énergétiques dans la région Chaudière-Appalaches.

Prix du patrimoine

→ La MRC de L'Amiante a récemment honoré les lauréats de ses Prix du patrimoine, qui représenteront la région lors de la finale des régions de la Capitale-Nationale et de Chaudière-Appalaches le 9 juin à l'île d'Orléans. Le Gîte Victorien de Broughton Station a décroché le prix « conservation et préservation » pour la mise en valeur et la conservation de l'ensemble des caractéristiques architecturales d'origine du bâtiment alors que la Corporation des chemins Craig et Gosford a reçu le prix « Interprétation et diffusion » pour l'impact et la signification du projet pour la collectivité, le rayonnement de l'activité et le développement de



La Maison du Granit, au Lac Drolet, est ouverte jusqu'au mois d'octobre. — PHOTO COLLABORATION SPÉCIALE, IAN BUSSIÈRÈS

l'identité régionale qu'il apporte. Finalement, le luthier Fernand Simard a reçu le prix « Porteurs de tradition » pour sa recherche de connaissances spécifiques dans son domaine.

Faucher expose à la Maison Trestler

→ L'artiste peintre thetfordois François Faucher présentera jusqu'au 26 août une exposition d'envergure en trois volets à la Maison Trestler de Vaudreuil-Dorion. Un premier volet présentera les tableaux clés de l'évolution du

style vibrationniste de l'artiste, un deuxième présentera certains murales, dont le fameux tableau intitulé *L'Accord du Lac Meech* et le dernier propose une exposition régulière d'œuvres récentes. Le vernissage aura lieu demain à 19 h 30. Pour plus d'information, la Maison Trestler au 450 455-6290.

L'Écol'eau aux Phénix

→ Le projet Écol'eau de l'enseignante Marie-France Lessard, de l'école du Tournesol de Thetford Mines a été honoré à titre de fina-

liste de la catégorie Éducation et Sensibilisation au dernier gala des Phénix de l'environnement. M^{me} Lessard et ses élèves ont développé un projet de sensibilisation pour inciter les élèves à économiser l'eau potable en produisant des outils de communication et en élaborant un bac servant à recueillir l'eau de pluie.

Richard Houde et Qapla honorés

→ La Fédération québécoise du théâtre amateur (FQTA) a récompensé les lauréats de son Concours création-production-théâtre 2006. Richard Houde a mérité la bourse de 2 000 \$ de la catégorie « auteur » pour son premier écrit pour le théâtre, la pièce *Miroir*, qui sera jouée lors d'un événement choisi par la FQTA. Fondée en 1998 par des finissants du Cégep de Victoriaville, la troupe Qapla a décroché la bourse de 3 000 \$ de la catégorie « troupe ».

Écrivez-nous !

Vous pouvez joindre l'auteur de ces lignes par courriel à highlander@cgocable.ca par téléphone au 335-3309 ou par la poste à Journal *Le Soleil*, 410, boul. Charest Est, C.P. 1547, succ. Terminus (Québec) G1K 7J6 par télécopieur au 686-3374

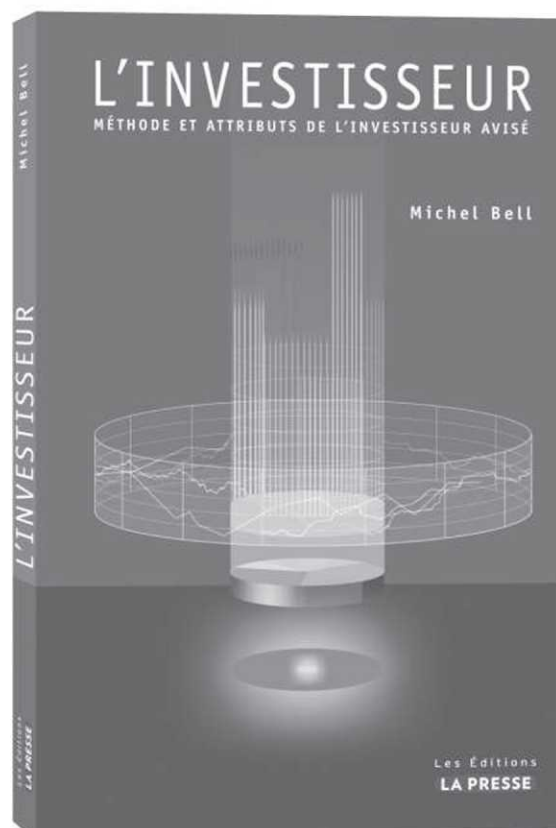
Une approche méthodique pour l'investisseur sérieux

Les Éditions LA PRESSE

Un livre simple et concis écrit par Michel Bell, premier vice-président et conseiller en placement chez CIBC Wood Gundy (une division de Marchés mondiaux CIBC inc.).

Offert en librairie

À TOUS LES ABONNÉS
Obtenez 10 à 30 % de rabais à l'achat en ligne de ce livre
LIVRAISON À DOMICILE GRATUITE
SIMPLE ET RAPIDE
cyberpresse.ca/privileges
CLUB PRIVILÈGES



AGENDA VIVRE ICI

Envoyez vos communiqués cinq jours avant publication à

Suzanne Ruel

Le Soleil

410, boulevard Charest Est

C.P. 1547, succ. Terminus

Québec (Québec) G1K 7J6

Téléphone : 686-3489

Télécopieur : 686-3374

Courriel : agenda@lesoleil.com

RÉUNIONS

NICOTINE ANONYME (Nica). Fraternité de personnes qui partagent entre elles, leur expérience, leur force et leur espoir dans le but de s'abstenir de l'usage de la nicotine. Programme de rétablissement en 12 étapes, adaptation de celui des Alcooliques Anonymes. Tous les mardis midi à 12 h 15 au 815, rue Joffre. Info : Peter au 524-9669.

CENTRE BOUDDHISTE TOSHITA. Introduction à la méditation bouddhiste. Le mardi, de 12 h 15 à 13 h avec Jacinthe Sévigny, au 1296, Maguire, 2^e étage à Sillery. 5 \$ Infos : 682-0830 #3 et www.toushita.org

LE PASSAGE. Centre d'aide aux proches des personnes dépendantes (alcool, drogue, jeu, etc.). Les mardis à 19 h : La dépendance affective, au 845, René-Lévesque Ouest. Coût : 10 \$. Info : 527-0916.

MÉDITATION CHRÉTIENNE. Tous les mardis soirs à 19 h 30, à l'église Saint-Dominique, 175, Grande-Allée Ouest. Info : 525-5299.

GROUPE D'ENTRAIDE AL-ANON/AL-ATEEN. Tous les mardis à 20 h, au S.S. HLM, salle communautaire, 1525, rue de Guyenne; aussi au 390, route 138, édifice Présence famille, Saint-Augustin; et au sous-sol du presbytère Sainte-Monique, 1625, rue Notre-Dame, L'Ancienne-Lorette. Info : 990-2666.

GROUPE D'ENTRAIDE AL-ANON. Pour débutants, les mardis à 13 h 30 au 2350, Avenue du Colisée (sous-sol). Info : 990-2666.

GAMBLERS ANONYMES. Rencontre à 19 h 30 au 4965, Lionel-Groulx, Saint-Augustin-de-Desmaures. Info : 654-3555.

ALCOOLIQUE ANONYMES. (Les mardis et jeudis) : groupe De La Salle (bilingue) à 12 h 15 à l'église Saint-Benoît, Sainte-Foy. À 20 h : groupe Victoria au Centre récréatif Saint-Roch, 230, rue Dupont. Info : 529-0015.

JOUEURS ANONYMES. Groupe d'entraide pour joueurs compulsifs. Rencontre les mardis à 19 h 30 au Patro Laval, 145, Bigaouette. Inf. : 871-0131.

GROUPE D'ENTRAIDE DU TROUBLE AFFECTIF BIPOLAIRE (maniaco-dépression). Groupe de soutien

de 19 h 30 à 22 h. Au 165, rue Carillon. Info : 522-0551.

OUTREMANGEURS ANONYMES. Groupe Revivre à 20 h, au sous-sol de l'église Saint-André, boul. Savard, Neufchâtel. Info : 681-0807.

ÉMOTIFS ANONYMES. Groupe Élan à 19 h 30 à la Maison de thérapie Villa Saint-Léonard, 1333, Grand Rang, Saint-Raymond (337-8808). À 19 h 30 au Centre vision d'espoir, 63, Leclerc, Baie-Saint-Paul (435-2332). Info : 647-7147.

ACTIVITÉS SOCIALES

FLEURYMATCH. Club pour personnes libres de tous âges. À 19 h : marche au Parc Chauveau. Rendez-vous au stationnement (coin Chauveau-Saint-Jacques). Rés. : 623-3711.

SOIRÉES DE PRATIQUE DE DANSE EN LIGNE pour tous les niveaux, tous les mardis soirs, de 19 h à 22 h, au sous-sol de l'église Saint-Ignace de Loyola, 3325, rue Loyola, Giffard. Info : Michelle Houle 666-6611.

SOIRÉES D'ÉCHECS tous les mardis à 19 h, au bistro La Loge, 565, rue Saint-Jean. Tournoi mensuel les 3^e mardis du mois. Info : 521-4866.

CLUB DE MARCHÉ LES MILLE-PATTES DE SAINT-ROMUALD, tous les mardis à 19 h : départ de l'hôtel de ville de Saint-Romuald et tous les dimanches à 10 h : départ du Vieux Bureau de poste. Info : 839-8675.

CLUB DE MARCHÉ DES JARDINS DE LÉVIS, le mardi et le jeudi à 19 h (5 à 6 km). Départ du Centre culturel, 36, rue Plante, Lévis. Info : 837-3433 ou 833-4940.

DIVERS

REST'ACTIF. Mise en forme en plein air pour les 50 ans et plus. Séances d'entraînement de 10 h à 11 h 15 aujourd'hui le 19 juin et le jeudi 21 juin au Bois-de-Coulange ainsi que le mardi 26 juin et le jeudi 28 juin sur la Terrasse de Lévis. Inscription : Julie Faucher, 834-7312.

PARTY DE HOT-DOGS demain à 16 h, à Rose du Nord, 177, 71^e Rue Est. Info : 622-2620.

MARDIS ARTISTIQUES du Musée national des beaux-arts du Québec, de 13 h à 15 h 30, tous les mardis jusqu'au 3 juillet. Dans le cadre de l'exposition De Cranach à Monet. Coût : 22,50 \$, matériel inclus. Info et rés. : 643-3377.

LA VOLIÈRE DE MAIZERETS. Située au cœur de l'arborescence de Maizerets, elle est ouverte au public pour la neuvième saison, de 11 h à 17 h tous les jours et est fermée les jours de pluie. Le stationnement et l'entrée sont gratuits; une contribution volontaire est appréciée. Info : 660-6953.

Pour le meilleur et pour le pire



Ben



Garfield



Blondinette



Peanuts



Hagar l'Horrible



Les Jungleries



SUDOKU

6		2						3
2	5			9	1			
							4	1
		9		7	3	6		
			6					8
7								
			5	8	7			
1		8	4			9	7	
	3							2

Niveau de difficulté : moyen

0680

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

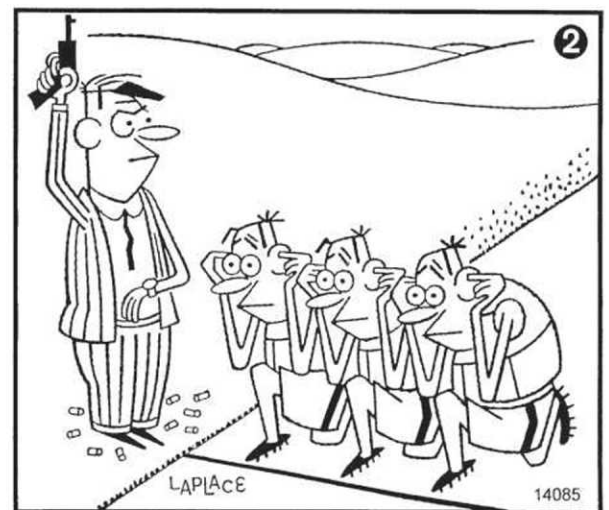
Solution du dernier sudoku

5	1	8	3	7	6	2	9	4
4	6	3	9	8	2	5	7	1
2	7	9	4	1	5	8	6	3
9	4	2	6	3	8	1	5	7
7	3	1	5	9	4	6	8	2
8	5	6	1	2	7	3	4	9
6	8	7	2	4	3	9	1	5
3	9	5	7	6	1	4	2	8
1	2	4	8	5	9	7	3	6

0680

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?

Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux huit petites différences.



- 1. Cheville du starter • 2. Pan gauche de la veste du starter • 3. Une douille en plus devant le starter • 4. Main droite de l'athlète de gauche • 5. Bande noire du short de droite • 6. Cheville de l'athlète de droite • 7. Genou droit de l'athlète de droite • 8. Maillot incomplet sur le dos de l'athlète de droite

MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT

- Entièrement automatisé.
- Gynécée - Dans l'essence de pétrole.
- S'entend après un coup - Faire paraître.
- Ferme dans ses projets - Prénom féminin.
- Cité légendaire engloutie par les flots - Village isolé - Villa de Tivoli.
- Nés de la même mère.
- Rat palmiste - Se porte - Grande voile triangulaire.
- Permettent d'avancer - Danse originaire d'Argentine.
- Agent secret de Louis XV - Vêtement.
- Pépiement d'oiseau - Prénom féminin.

- Lui emprunter de l'argent coûte cher - Sur la Côte d'Azur.
- Se font au printemps - Souples.

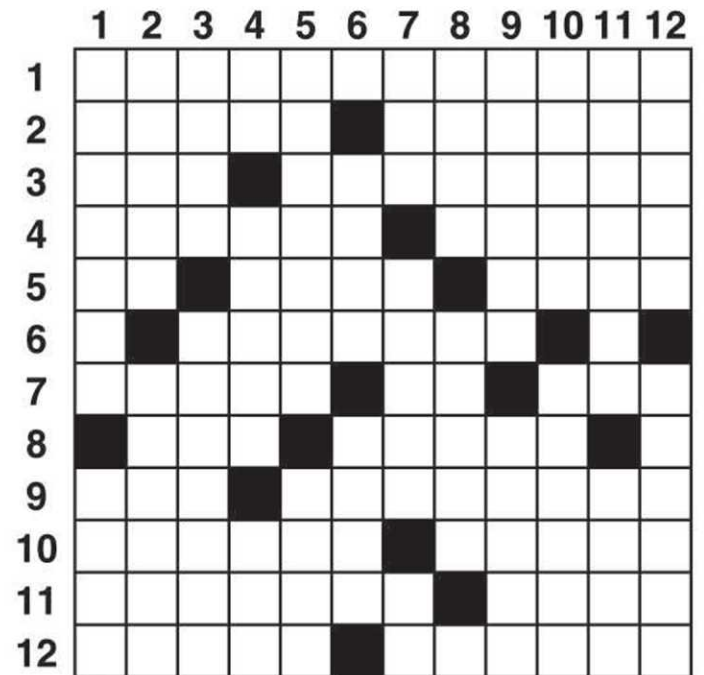
VERTICALEMENT

- Entre la bouche et l'œsophage - Anciennes monnaies.
- Poissons plats - Femme.
- Périodes - Métal radioactif.
- Sélénium - Peut se dire d'un angle - Éclat de voix.
- Outils des tailleurs de pierres - Ensuite.
- Perdre son poil - Autour de l'oreiller.
- Style de jazz - Lit de repos - Dieu.
- Argile - Qui a les moyens.

- Qui rendent service - Orné.
- Surface de cordage d'une raquette de tennis - Tournesol.
- Danse américaine - Léopard des neiges.
- Dieu de la Mer - Qui sont en feu.

■ SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	S	E	R	M	E	N	T	O	D	E	S	
2	I	D	E	E	D	O	R	L	O	T	E	
3	R	O	N	G	E	M	E	P	L	A	T	
4	T	C	O	U	P	E	S	I	L	S		
5	A	B	A	T	I	N	P	A	C	E		
6	K	I	R	P	E	T	E	R	N	S		
7	I	N	D	R	I	E	C	A	R	T	E	
8	O	A	F	F	U	T	A	L				
9	S	C	A	T	O	X	A	L	I	D	E	
10	A	L	P	I	N	E	B	I	D	O	N	
11	T	E	T	E	H	A	L	T	E	R	E	
12	I	S	E	R	A	N	E	S	S	E	S	

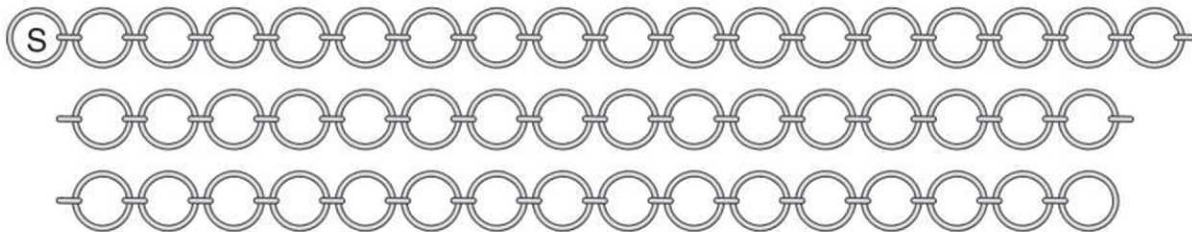


19 juin 2007

No 1537

MOTS CHAÎNÉS

Découvrez la chaîne de mots à l'aide des définitions. Pour vous aider, tous les mots sont reliés par un maillon de 3 lettres: les 3 dernières lettres d'un mot forment les 3 premières du mot suivant. Ex.: **départiste...**



- C'était un trophée, chez certains Amérindiens
- Forme domestiquée du guanaco
- Champignon
- Rebond sur la surface de l'eau
- Arbres de grande taille
- Consister en quelque chose
- Glisser obliquement
- Long voyage
- Nom des sept filles d'Atlas
- Différend
- Déchets
- Déférence

1. SCALP • 2. ALPAGA • 3. AGARIC • 4. RICOCHET • 5. HETRES • 6. RESIDER • 7. DERAPER • 8. PERIPLE • 9. PLEIADES • 10. DESACCORD • 11. ORHURES • 12. RESPECT

HOROSCOPE

Mardi 19 juin 2007

Bélier (21 mars au 19 avril)

Le trigone qui s'établit encore entre Mars en Bélier et Pluton en Sagittaire vous donne l'occasion de faire de nouvelles tentatives, ou d'essayer à nouveau celles qui n'avaient pas porté fruits. Ne pensez plus à ce qui s'était produit jadis; le contexte est différent et vos chances de réussite ont augmenté. En plus, la Lune se trouve en Lion, Signe de Feu ami du vôtre. Rien n'est trop beau pour être vrai...

Taureau (20 avril au 20 mai)

Il est impossible de rattraper le temps perdu, mais il est toujours possible de ne pas en perdre davantage. Quand une situation est victime d'un relâchement ou d'un laisser-aller, on peut avoir tendance à baisser les bras et à s'enliser encore plus. Malgré cette Lune Saturnienne en Lion, il serait préférable de redresser la barre avant que cela ne demande encore plus d'efforts

Gémeaux (21 mai au 21 juin)

La présence de Jupiter en face de votre Signe, en Sagittaire, vous aide à vous extérioriser davantage, ce qui est loin de déplaire à votre entourage. Il suffit seulement d'éviter de prendre toute la place, car cela ne charmerait personne. Un nouvel élément peut transformer votre univers pour le mieux. Pourquoi vous cramponner au statu quo s'il est possible de l'améliorer?

Cancer (22 juin au 22 juillet)

Avec Mercure en Cancer, vos propos ont probablement beaucoup plus de poids que vous ne le pensez. D'ailleurs, votre avis est susceptible de faire réfléchir, et même de convaincre. Si vous ne vous servez pas de votre influence pour faire avancer des gains personnels, l'expression de votre opinion entraînera des conséquences souhaitables pour tous les partis impliqués.

Lion (23 juillet au 22 août)

Au trigone de Mars et de Pluton, cette Lune à la fin du Signe du Lion fait en sorte que les événements se déroulent facilement et rapidement. Vous avez l'opportunité d'évoluer dans un climat actif et énergique qui vous convient parfaitement. L'instauration de nouveaux règlements vous sera bénéfique, et parallèlement, l'issue de pourparlers risque d'abonder en votre faveur.

Vierge (23 août au 22 septembre)

Vous détenez tous les atouts requis pour atteindre la reconnaissance et le succès social que vous désirez. Le manque de communication se trouve probablement à la source de l'affaire qui vous tracasse. Le dialogue vous procurera des réponses qui vous rassureront. Pourquoi attendre davantage? Vous ne regretterez pas les conséquences de bonnes initiatives prises aujourd'hui même.

Balance (23 sept. au 23 oct.)

Assurez-vous de bien faire connaître vos intentions à vos proches. Sinon, une personne bien intentionnée pourrait commettre un faux pas en essayant de vous rendre service. Par ailleurs, il se peut qu'une personne avec qui vous collaborez soit intimidée par l'excellence de votre expertise. Pourquoi ne pas lui adresser un commentaire encourageant?

Scorpion (23 oct. au 21 nov.)

Tant que la Lune se trouve au carré de votre Signe, en Lion, le courant risque de ne pas passer aussi facilement que vous le souhaiteriez. Une conversation sera plus laborieuse à alimenter. L'humour demeure toujours une bonne alternative pour alléger l'atmosphère, mais assurez-vous qu'une plaisanterie ne puisse pas être mal interprétée avant de vous mettre à blaguer.

Sagittaire (22 nov. au 21 déc.)

Avec la Lune sur le dernier décan du Lion, vous devriez commencer la journée du bon pied. Certaines contraintes avec lesquelles vous pensiez devoir composer pourraient ne pas se présenter. En soirée, avec l'arrivée de la Lune en Vierge, certaines personnes pourraient mal interpréter vos propos. Assurez-vous de bien choisir vos mots.

Capricorne (22 déc. au 21 janv.)

Un simple malentendu peut se trouver à l'origine d'un froid ou d'un conflit. Si quelque chose vous préoccupe, vous devriez aller au devant des personnes concernées. La franchise permet une réconciliation facile et rapide; n'hésitez pas à exprimer vos sentiments honnêtement. Votre relation avec cette personne s'en trouvera renforcée.

Verseau (20 janvier au 18 février)

La «rencontre» de la Lune et de Saturne dans votre Signe opposé, le Lion, peut vous rendre encore plus efficace, et même accentuer votre perfectionnisme. Le zèle est la seule chose à redouter, étant donné qu'il pourrait agacer votre entourage. Sinon, vos capacités organisationnelles vous permettront de prendre une situation en charge et de mener un projet sur la voie du succès.

Poissons (19 février au 20 mars)

S'il y a trop d'éléments qui ne vous conviennent pas chez une nouvelle personne, il serait peut-être préférable de regarder ailleurs. On ne peut pas changer les gens, et encore moins les sauver s'ils ne sont pas disposés à s'aider eux-mêmes. Il vaut mieux accepter les autres tels qu'ils sont, et ne pas faire de quelqu'un votre projet personnel.

LA PHRASE SECRÈTE www.hannequart.com

Thème : Citation de Gilbert Cesbron

Placez les lettres de chaque colonne dans la case appropriée de manière à former une phrase complète. Les mots sont séparés par une case noire.

S	O	N	T	E	A	E	I	A	I	N	D	S	A
E	E	S	L	H	E	L	S	S	M	S	O	M	T
L	S				S	R	O	B	I	S	T	E	L

Solution du dernier numéro : Je ne puis pourtant pas me donner à ceux qui ne savent pas me prendre.

MOT MYSTÈRE

APPENDICE	GENET	MALE	ROSE
ASTER	GERBE	MASSIF	SILENE
AUNEE	GLUME	MUFLIER	STYLE
		MUGUET	
BLUET	HAMPE	NENUPHAR	TEPALE
CAIEU	IKEBANA	NEPENTHES	THYM
	INFERE	NIELLE	TIARE
DOUBLE	INODORE	ONGLET	TILLEUL
	IRIS	OPHRYS	TUBE
ECLORE	LABELLE	ORPIN	VASE
ENDYMION	LABIEE	OVULE	YUCCA
EPERON	LEVRE		
EPHEMERE	LIN	PETALE	
ETENDARD	LOBE	PISTIL	
EUPHORBE	LUPIN	POLLEN	
FLEUR	LYS	POT	

FLEURS - Un mot de 10 lettres

S	S	T	E	L	A	T	E	P	H	E	M	E	R	E
E	Y	E	E	B	R	E	G	A	E	L	Y	T	S	D
R	L	R	A	U	I	L	P	C	C	L	H	I	R	O
A	O	V	H	B	G	P	O	C	A	E	R	A	U	U
I	B	E	A	P	E	U	T	U	E	I	D	R	E	B
T	E	L	G	N	O	I	M	Y	D	N	E	M	L	L
I	I	L	D	L	E	L	A	P	E	T	N	U	F	E
L	L	I	T	S	I	P	L	T	S	G	E	N	E	T
L	C	E	R	O	L	C	E	A	V	T	L	T	H	H
E	U	P	H	O	R	B	E	N	U	A	I	U	A	Y
U	P	P	O	V	U	L	E	A	T	N	S	B	M	M
L	R	E	I	L	F	U	M	B	F	H	E	E	P	E
E	S	O	R	N	L	A	B	E	L	L	E	E	E	E
N	I	P	R	O	I	E	R	K	M	A	S	S	I	F
R	A	H	P	U	N	E	N	I	N	O	D	O	R	E

Solution du dernier problème : VARIABLE

19-06-2007

vivreici santé

MALADIES DU CŒUR

De moins en moins de gens en meurent

→ Des changements du mode de vie et des avancées de la médecine expliquent dans une proportion égale la réduction de 40% de la mortalité attribuable aux maladies cardiovasculaires aux États-Unis de 1980 à 2000, selon une étude américano-britannique publiée récemment. Malgré cela, les maladies cardiaques restent la première cause de mortalité chez nos voisins du sud. Une diminution de l'usage du tabac combinée à une baisse du taux de cholestérol et de la tension artérielle grâce aux médicaments, plus d'exercice physique et un meilleur régime alimentaire expliquent 44% de la diminution des décès. Les autres 47% ont résulté des interventions chirurgicales (pontage coronarien) et du recours à des prothèses artérielles. *AFP*

PREMIERS SOINS

Un manuel qui sauve des vies → Selon *PasseportSanté.net*, seulement 3 à 4% de la population est en mesure d'intervenir en situation d'urgence. Il existe à cet effet un manuel fort pratique, *Premiers soins et médecine familiale*, un livre de référence sur les techniques de soins d'urgence en situation critique comme lors d'un étouffement, d'une brûlure, d'une allergie ou d'une douleur abdominale. Aussi, une partie du livre est destinée à la médecine familiale. Au fil des chapitres, on peut en connaître davantage sur le corps humain et certains problèmes de santé comme le diabète ou l'asthme. Consultez www.modusaventure.com pour en savoir plus. *Olivier Bourque*

CANCER DES OVAIRES

Une première liste officielle de symptômes → Une femme qui souffre chaque jour, pendant plus de deux semaines, de gonflements, de douleurs abdominales ou au bas-ventre, d'envies fréquentes d'uriner ou de difficultés à manger parce qu'elle atteint la satiété trop rapidement, devrait consulter son gynécologue pour vérifier si elle a le cancer des ovaires, a annoncé la Société américaine du cancer. Ces symptômes doivent être nouveaux pour être inquiétants. Il s'agit de la première liste officielle de symptômes permettant de détecter ce type de cancer de façon précoce. *La Presse*



Entre prudence et peur irraisonnée

Le psychiatre Édouard Auger démystifie les troubles de l'anxiété



La plupart des troubles anxieux apparaissent au début de la vie adulte, « mais quand on fouille un peu, on s'aperçoit qu'il y a un terrain (dans l'enfance) », dit le D^r Auger.

Claudette Samson

csamson@lesoleil.com



Une certaine dose de prudence est certainement une bonne chose dans la vie, ne serait-ce que... pour rester vivant ! Mais lorsque la prudence se transforme en peur irraisonnée face à tout ce qui nous entoure, il commence peut-être à y avoir un problème de troubles anxieux.

Le psychiatre Édouard Auger, de Robert-Giffard, explique les troubles anxieux comme des peurs irraisonnées par rapport à la réalité, ayant pour effet de rendre les individus qui les vivent moins fonctionnels.

Dans une conférence donnée récemment en collaboration avec l'organisme La Boussole, il expliquait les principes de base de l'anxiété et les façons dont les individus y réagissent. Il y a trois façons, dit-il : combattre, figer ou fuir. Ceux pour qui l'anxiété devient pathologique ont tendance à fuir, explique-t-il en entrevue.

À force de vouloir éviter les situations qui l'angoissent, la personne réduit peu à peu sa vie sociale. « Elle vit un problème avec son système d'alarme, qui est dérégulé et qui part pour rien ou pas grand-chose », illustre le médecin.

Dans les troubles paniques, par exemple, la personne peut être assise calmement dans son salon et ressentir tout à coup une panique « comme si elle était attaquée par un ours ». Elle fait de l'hyperventilation, son cœur débat, elle ressent des engourdissements ou des étourdissements, la peur de mourir.

« C'est très traumatisant », souligne le D^r Auger. Par peur de revivre cette situation dans un lieu encore moins sécurisant, l'individu évitera les foules, les ascenseurs, etc. (agoraphobie). « Il y a des cas où les gens ne sortent plus du tout de la maison. »

Parfois, ce sera une timidité extrême (phobie sociale) qui engendrera une telle réaction, amenant la personne à vivre en

ermite. Ces gens ne travaillent pas beaucoup, mentionne le D^r Auger.

La plupart des troubles anxieux apparaissent au début de la vie adulte, « mais quand on fouille un peu, on s'aperçoit qu'il y a un terrain (dans l'enfance) ».

DE L'ESPOIR

Mais heureusement, dit-il, il y a de l'espoir. Les pistes de traitement passent par la médication (certains types d'antidépresseurs) ou la psychothérapie, ou les deux. En thérapie, la personne touchée sera amenée à apprivoiser ses peurs petit à petit, par une exposition graduelle. En même temps, le thérapeute l'aidera à défaire les pensées irrationnelles qui entourent cette situation, et proposera une interprétation différente.

« Le problème face aux troubles anxieux, ce n'est pas qu'il n'y a pas de traitements, c'est de les rendre accessibles. » Par définition, les personnes qui en souffrent tendent en effet à s'isoler.

Bien qu'il s'agisse d'une maladie mentale, le trouble anxieux ne requiert pas nécessairement le support d'un psychiatre. Lorsque les troubles ne sont pas trop excessifs, une démarche avec un psychologue peut suffire. Mais lorsque la personne a de plus en plus de difficultés à mener ses activités normalement, elle devrait consulter un médecin pour obtenir une médication, croit le D^r Auger.

Celui-ci doit redonner sa conférence au CHUL à l'automne, toujours en collaboration avec La Boussole. La date sera affichée sur le site de l'organisme : www.laboussole.ca.

➤ Troubles anxieux fréquents

- Les troubles paniques
- Les phobies sociales
- Les troubles obsessionnels compulsifs
- Les troubles d'anxiété générale
- Les troubles de stress post-traumatique