

ARTS SPECTACLES

TÉLÉ
DES COTES EN OR
PAGE 3



ALEXANDRE DESPATIE

L'AGORA DE LA DANSE UNE SAISON QUI PROMET PAGE 6



C'est Ghyslaine Côté qui ouvrira le 28^e Festival des films du monde avec son film *Elles étaient cinq*. On la voit ici entourée de quelques-unes des actrices de ce deuxième long métrage : Julie Deslauriers, Noémie Yelle, Ingrid Falaise et Jacinthe Laguë.

28^e FESTIVAL DES FILMS DU MONDE

Un menu toujours aussi abondant

LUC PERREAULT

Récemment condamné, au mieux dans sa forme actuelle, par la volonté de ses bailleurs de fonds, Téléfilm Canada et la SODEC en tête, le Festival des films du monde vit peut-être sa dernière année d'existence.

Sans déroger à la ligne qu'il s'était tracée depuis le début, Serge Losique, son indéfectible président et directeur général, propose, pour cette 28^e année, un menu toujours aussi abondant : 439 films dont 245 longs métrages en provenance de 72 pays.

En 12 jours, du 26 août au 6 septembre, les cinéphiles ne sauront où donner de la tête. Le programme prévoit notamment 56 premières mondiales plus 55 premières internationales (des films, dans ce dernier cas, inédits hors de leur pays d'origine). Des projections gratuites (Cinéma à la belle étoile) se dérouleront tous les soirs sur l'écran extérieur adjacent à la Place des Arts.

C'est avec la projection d'*Elles*

étaient cinq, deuxième long métrage de Ghyslaine Côté, que débute ce soir ce 28^e FFM. Seul long métrage québécois cette année parmi les 21 de la compétition, il met en vedette Jacinthe Laguë dans le rôle de Manon Cloutier, une jeune femme de 32 ans qui a du mal à oublier, 15 ans plus tard, le traumatisme subi lors d'un viol qui lui a fait perdre sa meilleure amie. Parmi les invités attendus à la première de ce soir figurent la réalisatrice Ghyslaine Côté, les interprètes du film, ainsi que la ministre du Patrimoine, Liza Frulla, et son homologue, la ministre de la Culture et des Communications du Québec, Line Beauchamp.

On y présentera également le jury de cette année présidé par le cinéaste français Claude Zidi. Autour de lui seront réunis le réalisateur américain Jerry Schatzberg, le cinéaste d'animation tchèque Bretislav Pojar, la productrice montréalaise Denise Robert, le réalisateur indien Goutam Ghose, l'actrice mexicaine Dia-

na Bracho, la comédienne Anita Caprioli et le réalisateur espagnol Jaime Camino.

On ne verra cependant pas Serge Losique apparaître au bras d'Isabelle Adjani. L'arrivée de la célèbre actrice française n'est prévue que pour demain et sera marquée, outre une conférence de presse donnée samedi, par un hommage qui lui sera rendu à l'Impérial à 18 h au cours duquel sera projeté *Camille Claudel* qu'elle tourna sous la direction de Bruno Nuytten. Trois autres films, les jours suivants, compléteront cet hommage : *Mortelle Randonnée* de Claude Miller, *L'Histoire d'Adèle H.* de François Truffaut et *L'Été meurtrier* de Jean Becker.

Deux autres hommages figurent au programme cette année, le premier au cinéaste grec Theo Angelopoulos, l'autre au cinéaste croate Krsto Papic.

Outre l'Impérial, le festival se déroule dans les salles du cinéma Le Parisien et du Centre Eaton, de mê-

me qu'à la salle Maisonneuve de la Place des Arts.

AUTRES TEXTES

Dans le cahier LP2 : les films *Elles étaient cinq* et *Comment conquérir l'Amérique en une nuit*.

AUJOURD'HUI AU FFM

10h et 20h ELLES ÉTAIENT CINQ, 2004 / 35 mm / Couleur / 82 min, Réal. Ghyslaine Côté, Canada., Français s.t.a. Walking Catfish Blues, 2004 / 35 mm / Couleur / 4 min, Réal. Paul Morstad, Canada., Sans parole, Cinéma Impérial

19h30 ELLES ÉTAIENT CINQ, 2004 / 35 mm / Couleur / 82 min, Réal. Ghyslaine Côté, Canada., Français s.t.a. Walking Catfish Blues, 2004 / 35 mm / Couleur / 4 min, Réal. Paul Morstad, Canada., Sans parole, Théâtre Maisonneuve

Bazzo promet une « Fureur intellectuelle » à la télé



LOUISE COUSINEAU

TÉLÉVISION

lcousine@lapresse.ca

Une force de la nature, Marie-France Bazzo. Physiquement, une grande costaudette de 42 ans qui ne se refuse pas des décolletés pigeonnants.

Si on ne savait pas qu'elle a de l'autorité, on le devinerait tout de suite. Et énergique pas à peu près : cette saison, elle continuera d'animer son émission de radio tous les avant-midi à la première chaîne de Radio-Canada, tout en lançant une nouvelle émission de télé à Télé-Québec. En prédisant : « *Il va y avoir du sport!* sera une *Fureur intellectuelle* ». À 20 h le vendredi soir à compter du 17 septembre, elle ramènera à l'écran un genre qui fait peur à bien des animateurs : le débat.

Depuis trois ans qu'elle planche sur son concept d'émission, elle en arrive à la conclusion qu'il faut « que les idées revolent et qu'on se tire avec humour. Je ne veux pas d'assassinats et le but n'est pas de faire brailler les participants ». Mais discussion musclée à l'horizon.

Et selon un *focus group* de Télé-Québec, 50 personnes sur 50 veulent une émission de débats. Mme Bazzo ajoute : « Je pense que les gens en ont assez du consensus après toutes ces années de rectitude politique. » Le concept de l'émission prévoit une entrevue avec un seul invité qui est dans l'actualité et deux débats de 15 minutes avec le moins de « plogues » possibles, dit-elle. On ne veut pas de lobbies ni de groupes d'intérêts. À la fin, l'invité vient commenter les débats. Ce n'est pas un *remake* de *Droit de parole* avec son gros forum d'invités.

Le pilote de l'émission, tourné en mars dernier, présentait Rémy Girard qui venait de triompher dans *Les Invasions barbares* comme invité et les débats portaient sur la fin de la rectitude politique et l'idée de Bernard Landry de refaire un référendum (c'était en mars, rien ne change dans notre beau pays).

L'extrait montré aux journalistes hier était convaincant, mais ne durait que 16 minutes. Le producteur Jean-Pierre Paiement croyait qu'on était trop pressés pour voir l'heure au complet. C'était intéressant, mais on n'a pas vu toute une émission.

Le moment le plus amusant a été la présentation d'un bulletin géopolitique par Christian Vanasse des Zapartistes sur la carte du monde, à la façon d'un bulletin météo. Orages à Bagdad en vue. Humour intelligent, renseigné et *punché*. On l'invitera une fois par mois.

➤ Voir BAZZO en 4

Musique du monde

Laissez votre cœur battre aux rythmes du monde, sur des musiques venues des quatre coins du globe, grâce aux spectacles de AFRODIZZ, JASON WILSON et plusieurs autres!

Les Rythmes TREMBLANT

8 WEEK-ENDS DE SPECTACLES

EN COLLABORATION AVEC

MOLSON DRY LIVE ING

CONCERTS GRATUITS SUR LES SCÈNES EXTÉRIEURES

TREMBLANT

28-29 AOÛT 2004

SÉJOURNEZ AU CŒUR DE L'ACTION!
RÉSERVEZ VOTRE SÉJOUR DÈS MAINTENANT.

1 nuit dans un établissement hôtelier du centre de villégiature.

À PARTIR DE 79\$* /personne

* Prix par personne, par nuit, en occupation double. Redevance et taxes en sus. Certaines conditions s'appliquent.

ISABELLE ET LLOYD

le show d'adieu

avec invités spéciaux :
David Pelletier & Jamie Sale · Elvis Stojko
Kurt Browning · Brian Orser
Steven Cousins · Jozef Sabovcik
Valérie Marcoux & Craig Buntin
Jennifer Robinson · Joannie Rochette

Billets en vente ce samedi à 10 h !

17 octobre

Centre Bell

Billets : Billetterie du Centre Bell /
Admission 514.790.1245 / 1 800 361.4595 / www.geg.ca

GRUPE SPECTACLES GILLET

ARTS ET SPECTACLES

Diane Bish: plus sérieux qu'il n'y paraît!

CLAUDE GINGRAS
CRITIQUE

On ne sait pas l'âge de Diane Bish, l'organiste-vedette de la télévision américaine invitée à clore hier soir la saison 2004 de l'Oratoire. Notre photo couleur ouvre la possibilité à un quelconque 50. Hier soir, à la tribune de l'orgue, on pouvait mettre 15 ans de plus. Après le récital, face à face avec madame, j'ajoutais au moins 10 autres années.

Plus on dissimule son âge, plus celui-ci paraît. Sur le feuillet remis à la porte, on ne cherchait pas à cacher l'âge de Buxtehude, ou de Vienne. Mais pour Mme Bish, c'était « b. twentieth century ». Or le XX^e siècle a commencé en 1900.

Donc, pas d'âge, Mme Bish. Comme Marlene Dietrich. Mais peu importe. L'ample robe-culotte rouge feu qui s'ouvre telle un parachute pour permettre à l'élégante dame aux cheveux très blancs d'atterrir sur la banquette face aux claviers laisse aussi paraître des souliers lumineux. On voit aussi de grosses bagues. On s'attend au pire, la vulgarité ayant commencé à infecter, aussi, le monde de l'orgue.

La surprise est totale. Premièrement, il n'y a absolument rien de vulgaire dans le jeu de Diane Bish. Comme programmatrice, elle a des goûts un



Diane Bish

peu kitsch — ce *Boléro* du comique Lefébure-Wély, ces piécettes de Haydn du genre boîte à musique —, mais il n'y a dans son jeu aucune vulgarité — au contraire, un grand sérieux. Si l'éloquence limitée de son Buxtehude permet d'avoir des doutes sur sa dimension d'interprète, cela se tenait, en tout cas.

Mais l'étonnement, c'est avant tout la solidité technique, l'imagination dans la registration et le contrôle simultané de toutes les divisions, chez cette femme placée pour la première devant le redoutable Beckerath. L'agilité des pieds est particulièrement étonnante : par moments, l'organiste semblait danser sur le grand clavier inférieur.

Au niveau des timbres, il faisait merveille d'observer le mélange des énormes jeux latéraux de pédale avec les chamades du centre pointées vers la nef — des chamades dont l'organiste a peut-être abusé cependant. Un peu trop de petits jeux flûtés aussi.

Le titre donné au concert, « Les grands succès de l'orgue », était on ne peut plus éloigné de la vérité. Toutes les pièces, sauf, peut-être, le Vienne, étaient à peu près inconnues ou tout à fait obscures. Le nom de Diane Bish avait attiré un auditoire considérable de 400 personnes, dont un grand nombre de visages nouveaux.

DIANE BISH, organiste. Hier soir, Oratoire Saint-Joseph (orgue à traction mécanique Beckerath, 1960 ; 78 jeux, cinq claviers manuels et pédale).

Programme :
Improvisation sur le cantique « Christ the Lord » - Bish
Prélude et Fugue en sol mineur, BuxWV 149 - Buxtehude
« Five Flute Clocks », d'après Haydn
Toccata - Bélier
« Boléro de concert », op. 166 - Lefébure-Wély
« Carillon de Westminster » - Vienne
« Jubilation Suite » - Young
« Nimrod », ext. de « Enigma Variations » - Elgar, arr. Bish
« Introduction, Theme and Variations on « Lasset uns Erfreuen » - Bish

Cet été, *La Presse* publie en primeur chaque jour, du 17 juillet au 29 août, le nouvel album de Lucky Luke, *La Belle Province*, qui sera en librairie en septembre.

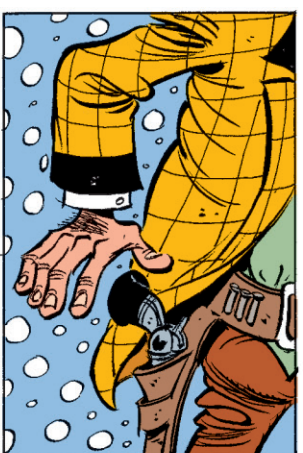
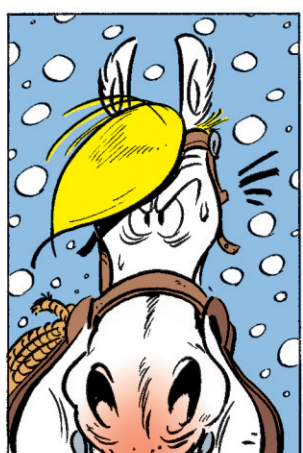
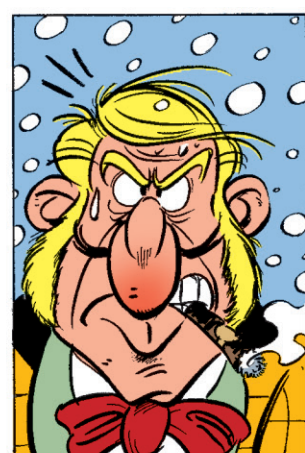
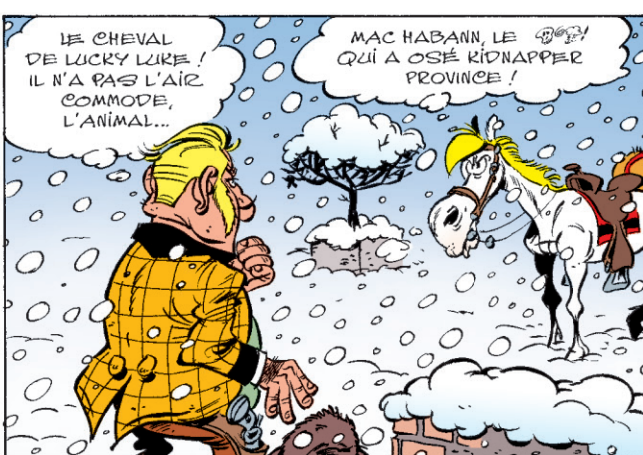
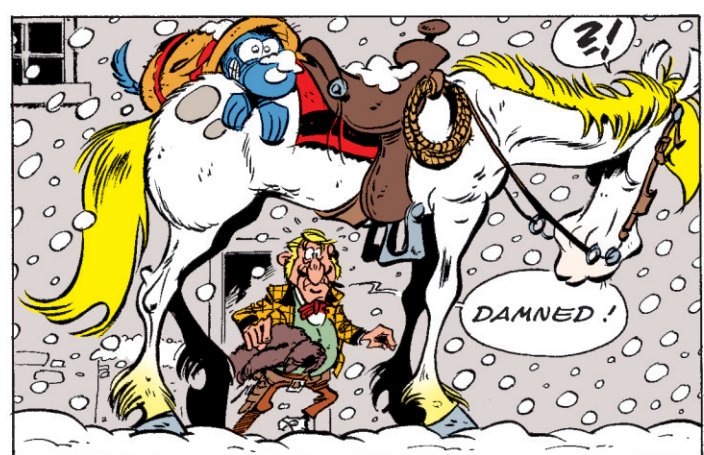
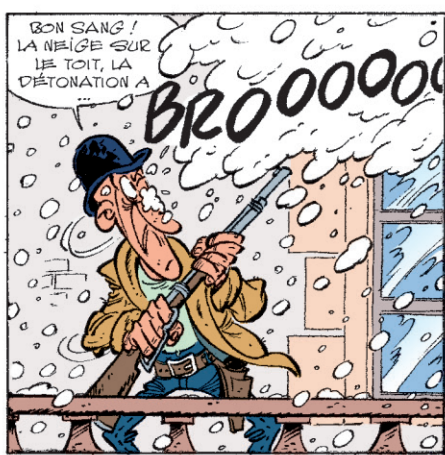
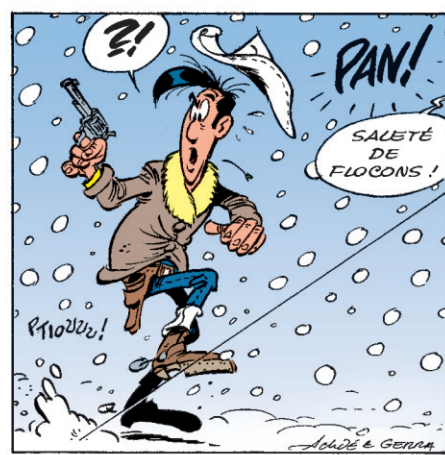
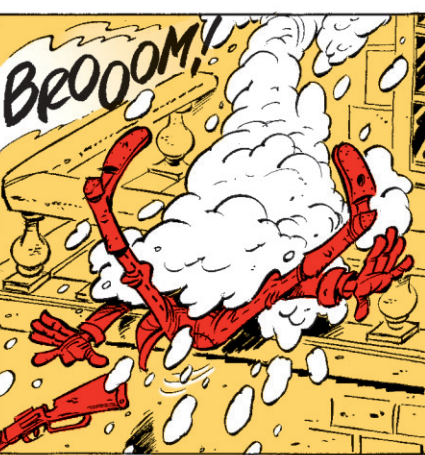
41/44

Scénariste : LAURENT GERRA
Dessinateur : ACHDÉ

LUCKY LUKE

LA BELLE PROVINCE

© Lucky Comics 2004



AVEC LA COLLABORATION DE "JUSTE POUR RIRE" Juste pour rire

CINÉMAS GUZZO

www.cinemasguzzo.com
Tél. : (514) 32G-UZZO

Méga-Plex Terrebonne 14
Autoroute 25, S. 23 - 1071, ch. du Côteau (450) 471-6644

Méga-Plex Jacques-Cartier 14
Longueuil - 1401, ch. Chambly (450) 677-5566

Méga-Plex Taschereau 18
Greenfield Park - 3514, boul. Taschereau (450) 923-5566

Méga-Plex Spheretech 14
Complexe Spheretech - 3500, ch. Côte-Vertu (514) 745-5566

Méga-Plex Lacordaire 16
St-Léonard - 5940, boul. des Grandes-Prairies (514) 324-3000

Méga-Plex Pont-Viau 16
Laval - 1055, boul. des Laurentides (450) 967-4455

Le Paradis (514) 354-3110
8215, rue Hochelaga

Ste-Thérèse 8 (450) 979-4444
Plaza Ste-Thérèse
Autoroute 15

Langelier 6 (514) 255-5551
Carrefour Langelier

Des Sources 10 (514) 685-1122
Galerie des Sources

Lundi et jeudi soir 7 \$
Mardi et mercredi 5 \$
Spécial matinée 5,75 \$

LE FESTIVAL DES FILMS DU MONDE vous offre le monde

à un prix auquel vous n'auriez jamais pensé...

INFO-FESTIVAL (514) 848-3883 • www.ffmpegontreal.org Du 26 août au 6 septembre 2004

LA PRESSE

UNIVERSAL

Près de 400 films présentés aux cinémas Maisonneuve, Parisien, Centre Eaton ainsi qu'au Cinéma à la belle étoile et sur l'Écran VISA du Cinéma Impérial.

Canada Québec Montréal

AIR CANADA

VISA

AGF

ARTS

Despatie procure des cotes d'écoute en or à Radio-Canada



HUGO DUMAS
TÉLÉVISION
hdumas@lapresse.ca

Entre 15 h 30 et 16 h mardi, la productivité a considérablement chuté dans plusieurs édifices à bureaux de la province. Car Alexandre Despatie plongeait et vrillait vers la gloire et personne ne voulait rater cet événement sportif.

À exactement 15 h 59 mardi, l'auditoire de Radio-Canada est grimpé à 632 000 téléspectateurs, une cote d'écoute que la SRC n'atteint jamais en après-midi, selon des données BBM obtenues par *La Presse*. En soirée, entre 20 h 30 et 21 h, la rediffusion des plongeurs du jeune Despatie a procuré à Radio-Canada ses plus gros chiffres depuis le début de la couverture des Jeux olympiques, en excluant les cérémonies d'ouverture: 694 000 personnes étaient alors agglutinées devant leur téléviseur.

Toujours mardi après-midi, les fans des Jeux en ont eu plein les

La présentation des compétitions à Athènes s'avère extrêmement payante pour Radio-Canada, qui a vu sa part de marché doubler depuis le 13 août.

yeux, avec le match crève-cœur de l'équipe canadienne de baseball et la médaille d'or de la cycliste Lori-Ann Muenzer. À 15 h, 485 000 mordus avaient syntonisé Radio-Canada. Une demi-heure plus tard, ils étaient 571 000 à assister aux déboires de Perdita Felicien, qui s'est enfargée dans la première haie qui s'est élevée sur son chemin. Alexandre Despatie a ensuite fait exploser l'audimètre.

D'ailleurs, toutes les fois qu'un Canadien rafle une médaille, les cotes d'écoute de Radio-Canada montent en flèche. Ce qui est tout à fait logique, direz-vous. Dimanche, le deuxième auditoire en importance de la SRC depuis l'ouverture des Jeux a été calculé entre 14 h 30 et 15 h, alors que le gymnaste Kyle Shewfelt souriait, une médaille d'or au cou. À cet instant, 683 000 téléspectateurs regardaient.

Le troisième auditoire en importance des Jeux (585 000) a été décroché le lundi 16 août. Les caméras nous montraient alors Émilie Heymans et sa collègue Blythe Hartley, médaillées de bronze au plongeon synchronisé.

La présentation des compétitions à Athènes s'avère extrêmement payante pour Radio-Canada, qui a vu sa part de marché doubler depuis le 13 août. Avant les Jeux, TVA obtenait 25,1 % de parts de marché, contre 9,9 % pour la SRC. Maintenant, Radio-Canada s'est stabilisée 19,8 %, contre 22,2 % à TVA. Rarement voit-on Radio-Canada chauffer autant TVA, le réseau numéro un du Québec.

Raynald Brière chez Radio-Nord

L'ancien grand patron de TVA, Raynald Brière, a vite rebondi sur le marché. Deux mois après avoir remis sa démission à TVA, il a été

nommé hier président et chef de l'exploitation de Radio-Nord Communications (RNC), qui réunit six stations de radio et cinq stations de télévision en Outaouais, en Abitibi-Témiscamingue et dans l'est de l'Ontario. Rappelons qu'au début du mois de juin, moins de deux mois après la révélation du congédiement de Louis Morissette, M. Brière avait laissé son poste de président et chef de la direction de TVA « pour des raisons de santé ». Il dirigeait le réseau depuis deux ans. Son départ avait évidemment causé la surprise.

Aujourd'hui, il semble que Raynald Brière ait la santé assez forte pour diriger Radio-Nord, où il a été embauché pour poursuivre l'expansion du groupe. Il n'était « pas disponible » hier pour accorder des entrevues, a répété le porte-parole de Radio-Nord, François Taschereau. Et la maladie de M. Brière ? « Il est en pleine forme, il a eu trois mois pour se reposer », répond M. Taschereau.

Les vraies raisons du départ de TVA de M. Brière n'auront jamais été éclaircies publiquement. Des sources dans le milieu de la télévision indiquent qu'il n'est pas parti de son plein gré de TVA.

Raynald Brière dirigera Radio-Nord de Montréal. Dans un communiqué diffusé hier, il indique : « Les jeux sont loin d'être faits dans le monde des médias au Québec et il y a amplement de place pour bâtir et faire grandir un joueur comme RNC. De plus, je comble mon désir de demeurer en télévision et de revenir à la radio, ma première passion. »

En juillet, les employés des stations de Radio-Nord en Abitibi-Témiscamingue ont voté à 96 % pour renouveler leur convention collective, mettant ainsi fin à une grève de 20 mois. C'est également Radio-Nord qui doit ouvrir bientôt, avec l'équipe Spectra, la radio Couleur Jazz à Montréal. La fréquence qui leur a été attribuée est le 91,9 sur la bande FM.

Autre mouvement dans le monde des médias hier : Pierre Dion, qui a quitté la direction de *Sélection du Reader's Digest*. Il a été nommé vice-président exécutif et chef de l'exploitation au Groupe TVA. C'est Andrea C. Martin qui le remplacera comme présidente et chef de la direction du *Reader's Digest*. Mme Martin est la vice-présidente du marketing depuis 2001. Elle travaille au magazine depuis 1983.

Record battu : 52 heures de télé

Deux adolescents de Grand Rapids, au Michigan, affirment avoir éclipsé cette semaine le record Guinness du plus grand nombre d'heures d'écoute consécutives de télévision. Chris Dean, 16 ans, et Mike Dudek, 17 ans, se sont plantés pendant 52 heures devant leur poste de télé sans fermer l'oeil. L'ancien record était de 50 heures et 7 minutes. Les règlements ? Une pause pipi de 15 minutes leur était allouée toutes les huit heures et ils n'avaient pas le droit de décoller un oeil de la télévision plus que cinq minutes à l'heure. Les deux ados devaient exécuter leur exploit dans un endroit public (un resto) et tenir un journal de bord des émissions regardées.

Leur record devrait être officiellement homologué dans quelques jours.

SAISON 2004-2005
www.operademontreal.com

TURANDOT Puccini
ARIANE À NAXOS Strauss DON PASQUALE Donizetti
AGRIPPINA Handel CARMEN Bizet
ABONNEMENTS : 514 985 2258 :: EXTRAITS : 282-OPÉRA
ABONNEMENTS À LA CARTE DISPONIBLES À PARTIR DU 9 AOÛT
18-30 ANS - PRIX SPÉCIAUX À PARTIR DU 16 AOÛT

OPÉRA DE MONTRÉAL
BERNARD LABADIE DIRECTEUR ARTISTIQUE
DAVID MOSS DIRECTEUR GÉNÉRAL

3223-464

Hydro Québec, Banque Nationale, Pratt & Whitney Canada, Succession J.A. De Séve, LA PRESSE, ATV, 100.7, 98.5, COMPWARE, Zoom Media, Librairie Renaud-Bray, Québec, Centre des Arts de Canada, Canada Council for the Arts, Patrimoine canadien, Canadian Heritage

Festival Loto Québec

SAO présente le théâtre

LE MYSTÈRE D'IRMA VEP

DE CHARLES LUDLAM

GAGNANT DU PRIX COUP DE COEUR DU FESTIVAL 2004

ULTIMES ET DERNIÈRES CHANCES !

DU 31 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE

« Quel tandem ! Une performance d'acteurs ahurissante. ...Il faut voir cet Irma Vep de toute urgence ! Rire aux larmes garanti ! »
- Paul Toutant, Radio-Canada

avec SERGE POSTIGO et ÉRIC BERNIER

MISE EN SCÈNE MARTIN FAUCHER THÉÂTRE NATIONAL

BILLETTERIE JUSTE POUR RIRE (514) 845-2322 ADMISSION (514) 790-1245

3251109A

Québec Montréal Arrondissement Ville Marie Ville de Montréal Canada DELTA LA PRESSE Bell

De tout pour éveiller vos sens!

La Fête Bières & Saveurs

À la découverte du goût!

Au Fort-Chambly

Du 3 au 6 septembre 2004

4 jours de Festivités!

- 80 kiosques offrant des bières de dégustation et des produits du terroir
- Démonstrations culinaires
- Conférences sur la bière et sur les produits du terroir
- Services de restauration et terrasses aménagées
- Ambiance Nouvelle-France avec musiciens, jongleurs et acrobates
- Activités pour les enfants

www.bassinenfete.com (450) 447-2096

Admission Adulte (18 ans et +): 9 \$ Enfant (17 ans et -): gratuit accompagné d'un parent

LES GRANDS PRIX DU TOURISME QUÉBÉCOIS 2004

ALIMENTS DU QUÉBEC

Association des Microbrasseurs du Québec Trinquons notre différence

CITE RockDétente 107.3 FM rockdeto.com

LES GRANDS PRIX DU TOURISME QUÉBÉCOIS

PATISSON Knorr

3247953A

ARTS ET SPECTACLES


CE QU'ON A LU,
CE QU'ON EN PENSE.

LECTURES

Le dimanche dans **LA PRESSE**

LA PRESSE GO FILMS ALLIANCE ATLANTIS VIVAFILM rock détente 107.3 FM énergie 94.3

invitent 40 personnes à la projection privée



Les Aimants

un film de yves pelletier

avec Isabelle blais stéphane gagnon sylvie moreau emmanuel bilodeau

une production de nicole robert et gabriel pelletier

COUREZ LA CHANCE DE GAGNER UN DES 40 LAISSEZ-PASSER DOUBLES POUR LA PROJECTION PRIVÉE DU 9 SEPTEMBRE.

Remplissez ce bon de participation et envoyez-le à l'adresse suivante:
LES AIMANTS/VIVAFILM, C.P.278,, Succ. B, Montréal, QC H3B 3J7

Nom: _____
Adresse: _____
Ville: _____ Code postal: _____
Téléphone (jour): _____ Téléphone (soir): _____
Courriel: _____

Cette annonce est publiée dans La Presse du 26, 27 et 28 août inclusivement. Le tirage aura lieu le 1er septembre. Les gagnants recevront leur prix par le courrier postal. Les fac-similés ne sont pas acceptés. Seuls les coupons reçus par la poste sont acceptés. Valeur totale des prix: 800 \$.

À L'AFFICHE DÈS LE 1^{er} OCTOBRE!

www.allianceatlantisvivafilm.com

Musique: plainte contre des pirates du Web

AGENCE FRANCE-PRESSE

L'association américaine de l'industrie du disque a annoncé hier le dépôt d'une nouvelle série de plaintes contre 744 personnes soupçonnées d'avoir piraté de la musique sur plusieurs sites de partage de fichiers dont eDonkey, Limewire, Grokster et Kazaa.

La Recording Industry Association of America (RIAA), qui défend les droits des maisons de disques, est déterminée à faire admettre que les adeptes de ces réseaux Peer-to-Peer (de pair à pair) sont dans l'illégalité, puisqu'elle n'est pas parvenue à obtenir gain de cause contre les sites eux-mêmes.

La semaine dernière en Californie,

une cour d'appel fédérale a estimé que les sites Grokster et Morpheus ne peuvent être tenus pour responsables du fait que certains utilisateurs violent les droits des artistes et éditeurs en échangeant des fichiers piratés sur l'Internet.

La cour d'appel a rejeté les accusations en ce sens d'une trentaine de studios de cinéma et maisons de disques, et conclu que les logiciels incriminés ne sont finalement pas si différents de magnétoscopes ou des photocopieuses.

Hier, la RIAA a déposé une plainte contre 152 personnes identifiées comme fautives et ayant refusé de s'entendre à l'amiable avec elle pour éviter les poursuites, a-t-elle précisé dans un communiqué.



PHOTO FOURNIE PAR TÉLÉ-QUÉBEC
Marie-France Bazzo

Bazzo promet une «Fureur intellectuelle» à la télé

BAZZO suite de la page 1

On prévoit une performance chaque semaine, style un chanson de Plume Latraverse ou un poème sportif en alexandrins sur la tunique de José Théodore du journaliste du Devoir Jean Dion.

Peut-on vider un gros sujet sérieux en 15 minutes? Oui, répond Marie-France, à la condition de poser une question si précise au départ qu'on tombera dans le vif du sujet. À *Indicatif présent*, l'émission qu'elle anime depuis 10 ans et qui dure deux heures et demie, ce qui n'est pas rien, elle prépare toujours 13 sujets. À la télé, elle devra apprendre à se passer de cartes aide-mémoire et elle maîtrise maintenant le télésoffleur.

Son émission sera enregistrée le mercredi pour diffusion le vendredi soir. Son réalisateur Mario Rouleau ne prévoit pas de montage, qui sera l'apanage de l'autre nouvelle émission de télévision de débats et d'entrevues, *Tout le monde en parle* avec Guy A. Lepage à Radio-Canada.

Incidentement, une des trois reprises de *Il va y avoir du sport!* est à l'affiche le dimanche à 22 h, à l'heure où Guy A. vient de fermer boutique. Les amateurs de parlote vont se régaler.

Mais non, il ne s'agira pas de parlote. Sujets politiques et culturels seront à l'affiche, le plus près possible de l'actualité. Pour la première, qui a lieu au moment de la conférence des premiers ministres sur la santé, il sera question de santé. Mais elle refuse d'en dire plus. Surtout pas le nom des invités. « Idéalement, ce serait Lucien Bouchard qui suggère une privatisation des hôpitaux et le ministre Couillard », dit-elle. Quand des étrangers intéressants seront de passage, on les invitera à l'émission. Comme le fera Guy A. Le moins de « plogue » possible, dit-elle.

La grande question: y a-t-il un gros bassin de débatteurs chez nous? Richard Martineau, qui a coécrit le concept de cette nouvelle émission, est heureux là-dedans comme un poisson dans l'eau. Il était excellent dans le pilote. Mais le producteur Jean-Pierre Paiement de Zone 3 affirme que M. Martineau veut d'abord se consacrer aux *Francs Tireurs*, également produit par Zone 3. Mais il ira débattre de temps en temps.

Marie-France Bazzo n'en est pas à ses premières armes en télé. On se souvient surtout d'elle à *La Bande des six*. Mais après deux ans et demi, elle a quitté pour l'animation de sa propre émission à la radio de Radio-Canada, *Et quoi encore*. Elle voulait son émission bien à elle. Et elle sait qu'elle est devenue une bonne animatrice. Au début, elle ne savait pas comment poser des questions. Son ami et mentor Pierre Bourgault lui a dit « Apprends! »

Son *Indicatif présent* qu'elle fait depuis 10 ans a doublé son auditoire et fait 10 % de part de marché. Elle affirme qu'elle a plus d'auditeurs que la télé de Radio-Canada a de spectateurs le matin.

Forcément, on retrouvera des invités de la radio à son émission de télé, mais elle ne veut pas répéter ce qu'elle fait à la radio. Comment qu'en viendra-t-elle à faire tout ce boulot? « Je suis très organisée et je n'inviterai pas de gens à souper. Je me ferai inviter. »

L'agenda HUMORISTIQUE

RIEZENCORE.COM



Mario Jean
«Un show à couper le souffle, vraiment incroyable!»
-Sébastien Benoit, CKOI
Jusqu'au 4 septembre, Saint-Sauveur • 450-227-0433
8 au 11 septembre, Théâtre St-Denis • 514-790-1111
5 au 9 octobre, Théâtre St-Denis • 514-790-1111
20 au 23 octobre, salle André-Mathieu • 450-667-2040



Gary Kurtz
«Un mentaliste qui sème le trouble et récolte le succès.»
-Antoine Bréard, Figaro Magazine
21 au 25 septembre, Théâtre St-Denis • 514-790-1111
2 et 3 octobre, salle André-Mathieu • 450-667-2040



Martin Petit
«De l'aisance scénique et un don de conteur certain.»
-Marie Labrecque, Voir
12 au 16 octobre, Théâtre St-Denis • 514-790-1111
19 et 20 novembre, salle André-Mathieu • 450-667-2040



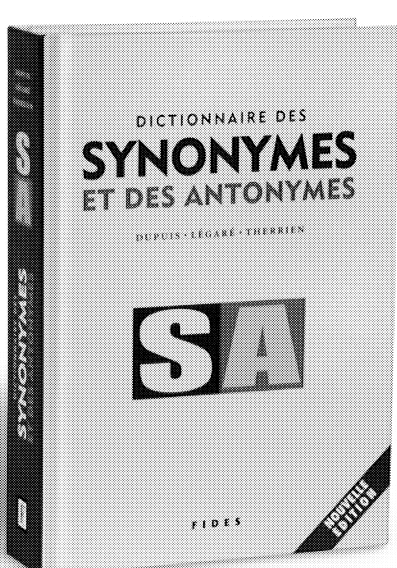
Claudine Mercier
«Drôle et plus folle que jamais, Claudine Mercier a complètement séduit son public!»
-Serge Drouin, Journal de Québec
10 au 13 novembre, Théâtre St-Denis • 514-790-1111
17 et 18 novembre, salle André-Mathieu • 450-667-2040

3250344A

Québec 105.7 énergie CKOI 96.9 FM RIEZENCORE.COM enCOPE

LA SUPERGRILLE DU MOIS

LA PRESSE



DICTIONNAIRE DES SYNONYMES ET DES ANTONYMES
DUPUIS • LÉGARÉ • THERRIEN

SA

FIDES

EN AOÛT,
cinquante gagnants mériteront le
DICTIONNAIRE DES SYNONYMES ET DES ANTONYMES
et un t-shirt La Presse.

À SURVEILLER DIMANCHE

04646
3248166A

REPRÉSENTATIONS SPÉCIALES

CE SOIR À 22H00

DES PRODUCTEURS DE TIGRE ET DRAGON



QUENTIN TARANTINO PRÉSENTE
JET LI

HÉROS

Version française de HERO

MIRAMAX CINÉPLEX ODÉON www.heromovie.com CKOI 96.9 FM ALLIANCE ATLANTIS VIVAFILM

version française sous-titres anglais
CINÉPLEX ODÉON QUARTIER LATIN FAMOUS PLAYERS PARAMOUNT SON DIGITAL

À L'AFFICHE PARTOUT DÈS LE VENDREDI 27 AOÛT!

www.allianceatlantisvivafilm.com

ARTS ET SPECTACLES

Julie Caron

mise en scène
Guy Fournier



C'EST MOI ÇA ?



Petit Medley
6206, rue St-Hubert
Les jeudis du 2 septembre au 7 octobre

Studio Juste pour rire
2109, boul. St-Laurent
du 12 au 29 octobre

PRODUCTION
Juste pour rire

Admission ... (514) 790-1245 admission.com

FORFAITS • GROUPES • VIP
Billetterie Juste pour rire ... (514) 845-2322

HAHAHA.COM

LA PRESSE

la Baie encore plus

En vigueur du vendredi 27 août
au dimanche 5 septembre

Promo de tailleurs griffés

jusqu'à 50 % de rabais

sélection de tailleurs pour femme

Jones New York, Liz Claiborne, AK Anne Klein, Bianca Nygård, Alfani, Calvin Klein, I.N.C, Peter Nygård Signature, Jones New York Signature, Louben et autres.

Tailles courantes et petites.



Le choix varie selon le magasin. Les rabais sont sur nos prix ordinaires, sauf avis contraire. Exceptions : articles « Bon prix la Baie tous les jours », « Nouvellement réduit », « Atout griffé », « Achat-choc », Style&Co., INC, Nine & Co et ceux des rayons confectionnés. La mention « ACHAT-CHOC » indique que nous avons trouvé une aubaine incroyable dont nous voulons vous faire profiter. Si nous indiquons un PRIX DE COMPARAISON, il s'agit du prix qu'un autre détaillant canadien a établi pour un article de qualité identique ou comparable. Les articles « Achat-choc » sont offerts en quantités limitées; pas de bons d'achat différé. Précisions en magasin. Prenez note que la mention « PRIX CISEAUX » signifie que le bas prix au quotidien existant est temporairement réduit.

Obtenez jusqu'à 50 % plus de points Primes Hbc.

Utilisez conjointement les deux cartes au moment de régler votre achat dans les magasins de la famille Hbc.



3248199A

voilà! VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

THÉRÈSE PARIEN
COLLABORATION SPÉCIALE

19H30 **VIE D'ADIA, PSYCHOLOGUE À DOMICILE**

À la façon télé-réalité, Nadia Gagnier offre un service à domicile aux parents d'enfants d'âge préscolaire pour les aider à venir à bout des comportements exaspérants de leur marmaille. Ce soir, elle trouve un truc pour convaincre Marie-Élaine, 2 ans, de dormir dans son lit!

19H30 **PROJET TUNING**

Quelle modification apporterez-vous à un véhicule d'occasion avec un budget de 15 000 \$? C'est la question que posent les animateurs Marc Gagnon et Léa Gauthier aux fous de l'auto qui espèrent participer à cette nouvelle série.

21H **MOVIE OF THE WEEK : CHARLIE'S ANGELS**

Les trois anges — Cameron Diaz, Drew Barrymore et Lucy Liu — font des pirouettes en tout genre et ne reculent devant rien pour retrouver le créateur d'un logiciel révolutionnaire enlevé par des malfaiteurs. Sexy et divertissant!

21H **ROBERT DOISNEAU**

Il a photographié les enfants de la rue, les banlieues grises, les artistes et une multitude de gens anonymes, dont ces deux amoureux qui s'embrassent sur le quai d'une gare. La vie du photographe, en photos.

21H **MATIÈRE À ENQUÊTE**

Un banquier sort de sa Rolls-Royce pour emménager dans sa nouvelle maison à l'Île-des-Sœurs. L'homme inspire confiance à ses voisins... mais les apparences sont parfois trompeuses. Roger Léger anime ce document sur l'univers de la fraude.

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO	
SRC	2 9 13	Téléjournal (17:30)	Catherine	Athènes 2004			Le Téléjournal/Le Point			Découverte	La douce folie...	4	4	RC		
	4 7 8 10	Le TVA 18 heures	Sucrè-salé / Dominic Arpin	Jeff, l'aventurier	Les Gags	AVENTURE D'UN SOIR (5) avec Matthew Perry, Salma Hayek			Le TVA	Sucrè-salé / Loteries	JASON ET LE ROYAUME PERDU (4) (2/2) (23:03)		7		7	
TVA	15 17 (24) (45)	Ramdam	Points chauds / Taiwan: touche pas à mon île			Les Grands Documentaires / ...combat de Salvador Allende			L'ÉTERNITÉ ET UN JOUR (3) avec Bruno Ganz, Isabelle Renaud			LES FOLLES... (23:14)	8	8		
	16 (30) (35)	Le Grand Journal (17:00)	Faut le voir pour le croire croire	Box-office	LA VENGEANCE EST UN PLAT QUI SE MANGE FROID avec Kim Huffman, Alex Carter			Le Grand Journal	110%	Voyeur	5	5				
TQS	12 8	News	Access H.	eTalk Daily	Canadian Idol	CSI: Crime Scene Investigation			Nip/Tuck	CTV News	News	11	11	CTV		
	12 8	News	eTalk Daily	Jeopardy								45	61			
CBC	6	Athens 2004: The Olympic Games												The National	13	13
	22	Simpsons	ABC News	Will & Grace	Extreme Makeover			CHARLIE'S ANGELS (4) avec Cameron Diaz, Drew Barrymore			Frasier	Night. (23:35)	22	22		
ABC	3	News	CBS News	E.T.	Big Brother 5			CSI: Crime Scene Investigation			Without a Trace	News	Late... (23:35)	21	21	
	5	News	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	Olympics Summer Games 2004										18
NBC	33	The Newshour	BBC News	...Delivery	...Old House	Outdoor...	Wide Angle / Young, Muslim & French		Globe Trekker / Iran		Bus. Report	Charlie Rose	43	64		
	57	BBC News	Bus. Report	The Newshour	Evening at Pops		Soundstage		BBC News		46	24				
A&E	ARTV	City Confidential	American Justice		Cold Case Files			The First 48		Crossing Jordan		73	39			
	ARTV	Bibliotheca	Photographies	Tablo	Le Magnat de la presse		Portraits: Robert Doisneau		Visite libre	Festival acadien	Sarabande	31	31			
BRAV	CD	Videos	Little Men	Richler, Ink	Impressions		LADY CHATTERLEY (5) avec Joely Richardson, Sean Bean			Law & Order	72	34				
	CD	Dans les coulisses du hockey	Biographies / Hulk Hogan		Dossiers FBI / État d'alerte		Matière à enquête		Justice américaine		Stars sur le vif	20	20			
CS	CS	Les Conférences de...	Congrès Acfas 2004		2/3 monde	NASA...	Quartier...	Lachimie.com	Affaires...	Capharnaüm	Stratégies de marketing...		47	26		
	DISC	Ultimate	Daily Planet		Frontiers of Construction			Ultimate / Southern Chopper		Daily Planet		37	37			
EV	EV	Guide Debeur	Julie...	Évasion...	Le Guide...	...des îles...	...l'aventure	...nomades	Maritimes...	Europe...	Évasion...	...pratique	Airport	23	51	
	FOX	All that	That's so...	Brotherly...	Radio Free...	Boy Meets...	Radio Free...	JACK (5) avec Robin Williams, Adam Zolotin			My So-Called Life	67				
FOX	FOX	Seinfeld	That '70s Show	Seinfeld	The Simple Life 2: The Road Trip			Blue Collar...	Reba	Blue Collar...	Reba	36	46			
	GBL-Q	Global News	National	E.T.	Will & Grace	Big Brother 5	Will & Grace	Reba	Without a Trace		Global News	Sports	3	3		
HI	HI	Le Clan Campbell	Tournants de l'Histoire		JAG	Trouvailles et Trésors / Québec		JAG		DOCTEUR FOLAMOUR (2) avec Peter Sellers, George C. Scott			25	53		
	HIST	Greatest Journeys on Earth	JAG			The Resurrection of the U-534		Servants of Evil / U-Boats		Turning Points of History		JAG	49	47		
LIFE	LIFE	Zoo Diaries	Dogs, Jobs	Adoption...	...Gourmet	Extra	Matchmaker	Campus Vets	Dogs, Jobs	Animal Miracles	Sex Toys...	Matchmaker	71	29		
	MMA	Qu'est-ce qui fait courir...	Salut les amoureux!		Musicographie / The Band		Miami Vice		Stars...	d.	Musicographie / The Band		32	48		
MP	MP	Top5... anglo	Top5 franco	Infoplus	M. Net	Décompte...	Vidéo Clips	Dollaracrip		Exposé / Simple Plan	Viva la Bam	30	30			
	MTL	Vento di Passione	Will & Grace		...libanais	Arte Mondo	Sino Montreal	Navy NCIS		Cosmopolis	Late... (23:35)	14	14			
NW	NW	BBC News	CBC News	CBC News: Canada Now		News...	Athens... (20:20)	The National		News...	Moc Doc...	News...	Athens... (23:20)	48	25	
	RDI	Athènes (17:30)	Capital Actions	Le Monde	La Part...	Sexe et Compagnies		Le Téléjournal/Le Point		Athènes 2004	Le Journal RDI		19	19		
RDS	RDS	Sports 30	Les Jeux olympiques 2004			Football / Alouettes - Blue Bombers						33	33			
	S+	Le Caméléon	Newport Beach		Agents doubles		Les Sopranos		SECRET DE BANLIEUE (5) avec Roxane G.-Loiseau, J.-François Pichette			24	52			
SHOW	SHOW	Poltergeist	Doc		Cold Squad		Moccasin...	Trailer Park	... (22:01)	... (22:39)	CSI Miami (23:10)		40	40		
	SPA	PSI Factor	Buffy the Vampire Slayer		Stargate SG-1		The Dead Zone		Invisible Man			Outer Limits	32			
SPN	SPN	Sportsnetnews	Snapshots	World Pool Masters		2004 World	Sportsnews	You Gotta...	Sportsnetnews		Sport Trek	Drop in	38	38		
	TFO	Pas sorcier!	Unique...	Panorama	Style et...	Jardins	Un air de...	LE RAYON VERT (3) avec Marie Rivière, Vincent Gauthier			Panorama	Style et...				
TLC	TLC	Clean Sweep	In a Fix		Overhaul'n'		The Human Canvas		Tornado: Awesome Force		Overhaul'n'		39	27		
	TSN	2004 Summer Olympics												CFL Football / Alouettes - Blue Bombers	28	28
TTF	TTF	Moi Willy...	Sacré Andy!	Yakky Yak	Ratz	Porcité	Roboblatte	Les Simpson	Futurama	Les Griffin	South Park	Les Simpson	Henri, gang	34	45	
	TVS	D'ici... (17:30)	H	Journal FR2	Écrans...	DOS CRIMENES (4) avec Damian Alcazar, Jose Carlos Ruiz			Le Journal	ÉTÉ 44 (3) Documentaire (22:45)			15	15		
TVO	TVO	Anne of...	Jakers	Film 101	Imprint	Studio 2		Born and Bred		ANNIGONI: PORTRAIT OF AN ARTIST (4) ... (23:35)			74	56		
	VIE	Oui, je le veux!	Nicolas et...	...Ménage	Dre Nadia...	Interventions miracles		Quand la vie est un combat		Décore ta vie	Métamorphose	C'est pourtant vrai		35	44	
VOX	VOX	La Cuisine...	Le Guide...	Café Internet	Coup de...	...l'humour	...Bas-St-Laurent	Le Guide...	Café Internet	Guide de survie		Doc Lapointe	9	9		
	VRAK	Radio Enfer	Une grenade	Clueless		Charmed		Degrassi...	Bob...				16	16		
YTV	YTV	Spongebob	J. Neutron	Martin...	Yvon of...	Dragon Ball	Dragon Ball	...Hunters	Ready or not	Fries with...	Mental Block	...Weird	My Family	44	18	
	Z	Les Chroniques du paranormal	...Nerdz	Projet...	Mutant X	Les Chemins de l'Étrange			Futur extrême			Alias	26	54		
CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO		

ARTS ET SPECTACLES

Cent premières mondiales au Festival du film de Toronto

PRESSE CANADIENNE

TORONTO — Les organisateurs du Festival international du film de Toronto ont aligné les noms connus — de Kevin Spacey à Al Pacino, en passant par Scarlett Johansson et Kenneth Branagh — au moment de faire connaître, mardi, les derniers détails de la programmation de cette année.

Cent des 328 films projetés au cours des 10 jours du festival annuel le seront en première mondiale, ont-ils claironné à l'occasion de leur présentation, organisée en plein air sur la place de l'hôtel de ville de Toronto. L'année 2003 avait eu droit à 63 premières internationales.

« Les cinéastes et les distributeurs ont simplement décidé que nous sommes l'endroit

où ils veulent que leurs films soient projetés en premier lieu », a déclaré Noah Cowan, le codirecteur du festival. Une telle abondance reflète, selon lui, la composition multiculturelle et multilinguistique de la ville.

Le fait qu'autant de cinéastes internationaux accordent la primeur de leur film à Toronto équivaut à un véritable hommage aux cinéphiles de cette ville, a-t-il renchéri.

Parmi les films les plus impatiemment attendus sur les écrans du festival, qui se déroulera du 9 au 18 septembre, on peut mentionner celui qu'a réalisé Kevin Spacey autour de la vie du chanteur Bobby Darin, *Beyond the Sea*, du titre de la version anglaise de *La Mer* de Charles Trenet, qu'interprétait Darin. En plus d'en être le réalisateur, l'acteur y joue et même chante. Ce sera une première mondiale.

Downfall, un portrait « sans précédent » de Hitler avec Bruno Ganz — une réalisation d'Oliver Hirschbiegel — sera montré en première mondiale lors d'une soirée de gala. Il s'agit d'un drame se déroulant au cours des 72 heures précédant la chute de Berlin, à la fin de la Deuxième Guerre mondiale.

Arsène Lupin, inspiré du roman *La Comtesse de Cagliostro*, de Maurice Leblanc, aura aussi droit à sa projection gala.

Andy Garcia incarne le célèbre Modigliani dans le film éponyme. Se déroulant à Paris, après la Première Guerre mondiale, l'oeuvre raconte la rivalité qui a opposé Modigliani et Picasso.

Toujours dans le cadre du festival cinématographique, les Torontois auront par ailleurs droit à une rareté — un concert de Pete Seeger, légende du folk âgée de 84 ans.



PHOTO FOURNIE PAR L'AGORA DE LA DANSE

Danièle Desnoyers présentera sa pièce *Duos pour corps et instruments*, qui met en vedette l'interprète Siônéd Watkins, au mois de novembre prochain.

AYEZ LA COTE

LA PRESSE AFFAIRES.com

la Baie encore plus

Les lundis et mardis, nous sommes maintenant ouverts de 9 h 30 à 21 h
Centre Boulevard, Centre Laval, Centre Rockland, Saint-Bruno, Galeries d'Anjou, Carrefour Laval, Rosemere, Brossard, la Place Vertu, Jardins Dorval et Fairview Pointe-Claire.

MÉGALIQUIDATION!

40 000 000 \$

D'ARTICLES POUR LA MAISON

DURANT 2 JOURS! LES VENDREDI 27 ET SAMEDI 28 AOÛT

30 % de rabais additionnel

un exemple?
voici le principe...

prix original	100 \$
prix déjà réduit	50 \$
rabais additionnel de 30 %	15 \$

vous ne payez que

35 \$

articles à prix déjà réduit jusqu'à 70 %

SALLE À MANGER ET SALLE DE BAINS

literie mode, couettes, oreillers et serviettes

JARDIN

articles en acrylique, meubles et accessoires de jardin

CUISINE

vaisselle, verrerie, petits électros de cuisine et ustensiles de cuisson

DÉCORATION

bougies, accessoires décoratifs et cadres

ENFANT

jouets Fisher-Price, Barbie et Hot Wheels

Sur nos derniers prix étiquetés.

Nous faisons place aux nouveautés. Ne laissez pas passer cette chance!

Le choix varie selon le magasin. Les rabais sont sur nos prix ordinaires, sauf avis contraire. Exceptions : articles « Bon prix la Baie tous les jours », « Nouvellement réduit », « Atout griffé », « Achat-choc », Style&Co., INC, Nine & Co et ceux des rayons concédés. La mention « ACHAT-CHOC » indique que nous avons trouvé une aubaine incroyable dont nous voulons vous faire profiter. Si nous indiquons un PRIX DE COMPARAISON, il s'agit du prix qu'un autre détaillant canadien a établi pour un article de qualité identique ou comparable. Les articles « Achat-choc » sont offerts en quantités limitées; pas de bons d'achat différé. Précisions en magasin. Prenez note que la mention « PRIX CISEAUX » signifie que le bas prix au quotidien existant est temporairement réduit.

Obtenez jusqu'à 50 % plus de points Primes Hbc.

Utilisez conjointement les deux cartes au moment de régler votre achat dans les magasins de la famille Hbc.



L'AGORA DE LA DANSE

Un esprit fédérateur et international

ALINE APOSTOLSKA
COLLABORATION SPÉCIALE

La nouvelle saison de danse s'annonce riche et l'Agora de la danse y tient une place d'honneur, confirmant sa place grâce à une programmation suivie et variée, et à une fidélité au cheminement des artistes et à l'éducation du public. Grâce aussi à un esprit délibérément fédérateur, axé sur les collaborations avec d'autres diffuseurs et producteurs, et aussi délibérément international.

« Je suis contente et fière de cette saison, confirme ainsi la directrice Francine Bernier, qui est aussi responsable du programme danse de la Cinquième Salle de la Place des Arts. Cette saison est le résultat d'années d'accompagnement des artistes d'ici, et d'échanges avec des programmeurs européens. »

Deux importants événements d'échanges internationaux marquent la saison. Sur le modèle de la collaboration avec le Vooruit de Gand, Francine Bernier a programmé une tournée de chorégraphes québécois en Bavière, fin octobre. Louise Lecavalier, la troupe de Joe, Danièle Desnoyers, Dave Saint-Pierre se produiront donc à Munich qui avait déjà récemment reçu les Grands Ballets canadiens de Montréal.

Un colloque animé par des intervenants de l'UQAM s'y tiendra en même temps, avec, en échange, la venue des danseurs et des universitaires munichoïses à Montréal en 2006. Fin mai 2005, ce sera le tour d'un échange similaire avec les Pays-Bas, grâce à une coproduction de l'Agora avec Danse-Danse et les GBCM, avec la venue d'André Gingras, interprète québécois installé à Amsterdam, et de Dylan Newcomb, permettant ainsi à des artistes québécois d'être reçus à Amsterdam l'année prochaine.

Outre cet accent international dont nous aurons l'occasion de reparler plus en détail, la programmation de l'Agora propose un équilibre entre des reprises qu'il aurait été dommage de ne plus revoir à Montréal, et des créations de créateurs de renom qui osent le renouvellement.

« La danse est un art tellement éphémère que j'ai voulu prolonger la vie de certaines pièces », explique Francine Bernier qui a reprogrammé Dave Saint-Pierre avec sa *Pornographie des âmes*, au complet, en septembre ; Jocelyne Montpetit en octobre avec *Dans le silence des bambous*, créée en juin dernier ; et Danièle Desnoyers en novembre, avec *Duos pour corps et instruments*, pièce un peu « tassée » par l'importante programmation du FIND 2003.

L'accent reste néanmoins mis sur les créations, avec les thèmes du son et de la voix : « On observe, dit Francine Bernier, une nouvelle vague chez les chorégraphes qui travaillent beaucoup sur le sonore en ce moment, alors qu'ils travaillaient plus sur le visuel jusqu'à récemment. »

Ainsi la pièce de Danièle Desnoyers, mais aussi *Quarantaine*, création de Charmaine Leblanc qui ouvre la saison, puis de *Quorum*, en janvier, pièces coproduites avec DanseCité. Mais c'est aussi le cas de Sarah Chase, pour la première fois à l'Agora avec *Bird* en avril, et d'Isabelle Van Grimde avec *Chemins de traverse* en mai.

Sans oublier les créations attendues de Roger Sinha qui se détache de ses origines indiennes, *Apricot trees exist* en octobre, de Pierre-Paul Savoie, avec *Danses Circassiennes*, qui évolue du côté du cirque, et d'Estelle Clareton, qui achèvera en mars sa trilogie sur le masculin, avec *Messieurs, Dames*.

Francine Bernier et son équipe sont bien occupées, mais gratifiées aussi par leur succès qui se confirme d'année en année.

Dale et Bonet

du surréalisme au mysticisme
Sculptures et gravures : exposition jusqu'au 26 septembre 2004

Musée d'art de Mont-Saint-Hilaire

150, rue du Centre-Civique, Mont-Saint-Hilaire (450) 536-3033
Mardi de 10 h à 20 h 30 - Mercredi à vendredi de 10 h à 17 h
Samedi et dimanche de 13 h à 17 h

3248200A

ARTS

FLASHES

Guy A. Lepage reçoit sa Nymphette d'or

Guy A. Lepage s'est vu remettre, hier, la Nymphette d'or, pour la série *Un gars, une fille*, qu'il a raflée lors du 44^e Festival de télévision de Monte Carlo, le mois dernier. Grâce à sa distribution mondiale du succès québécois *Un gars, une fille*, Distraction Formats a triomphé dans la catégorie « Programme scénarisé de l'année ». Distraction distribue depuis sept ans *Un gars, une fille* sous l'appellation internationale *Love Bugs*. Le format a été vendu dans 30 territoires à ce jour.

Premier tome des mémoires de Bob Dylan

Le premier volume des mémoires de Bob Dylan, légende américaine du folk et du rock, sortira aux États-Unis le 12 octobre, a indiqué l'éditeur Simon and Schuster. *Chroniques : Volume Un*, qui fait 304 pages, couvre le début de sa carrière, dans les années 60. Il sera d'abord tiré à 250 000 exemplaires. Dans la foulée devrait également être publiée une nouvelle version de ses textes, *Paroles : 1962-2001*, compilation de presque toutes les chansons écrites durant cette période. L'auteur de *Mr Tambourine Man* devait publier son autobiographie dès la fin 2002. Sa sortie a finalement été retardée, pour des raisons qui n'ont pas été précisées.

Le Musée national des beaux-arts prolonge l'expo Picasso

Enregistrant sa meilleure fréquentation depuis l'année Rodin en 1998 et devant le succès de l'exposition *Picasso et la céramique*, le Musée national des beaux-arts du Québec vient de négocier la prolongation de l'exposition jusqu'au 9 septembre. Cette prolongation permettra à la population de découvrir l'univers céramique de Pablo Picasso. L'exposition est organisée conjointement par le Musée national des beaux-arts du Québec et le Gardiner Museum of Ceramic Art de Toronto, en partenariat avec le Centre d'art de l'Université de Toronto. L'exposition sera ensuite présentée au Centre d'art de l'Université de Toronto du 28 septembre 2004 au 23 janvier 2005, et au Musée Picasso d'Antibes, en France, du 12 février au 29 mai 2005.
PC

Les employés de CHRC dénoncent le projet de Corus

À Québec, la transaction entourant la vente du réseau Radiomédia d'Astral à Corus Entertainment continue de faire des vagues alors que cette fois-ci, les employés de CHRC montent au front pour signifier que cette transaction signera l'arrêt de mort de la radio régionale d'information générale. Dans un mémoire déposé au CRTC, le Syndicat des employés de CHRC affirme que la transaction aura comme conséquence directe une « montréalisation » outrancière des ondes, non seulement de Québec mais de toutes les régions du Québec. Selon le porte-parole du personnel de CHRC, Bruno Perron, priver une population de 600 000 personnes de son information régionale, comme veut le faire Corus, est humiliant. Il estime que ce serait un recul inacceptable pour la capitale. Selon le plan de Corus, la production locale de CHRC serait réduite à 20 heures, au lieu des 51 heures prévues au permis actuel. Trois journalistes desserviraient deux stations, soit CHRC et CFOM. Dans son plan, Corus entend remplacer la perte de production locale par de la programmation mont-réalaïse.
PC

BEAUTÉ
à la baie

Temps de prime
Estée Lauder

seulement @ la Baie



Votre prime

Obtenez cette superbe prime à l'achat de 29 \$ ou plus de produits ESTÉE LAUDER.

Votre prime comprend un choix de nuances!

- Nouveau rouge couleur intense Electric (format courant)
- Brillant à lèvres Pure Color

Plus

- Mascara volume intense MagnaScopic
- Soin complet protection jeunesse DayWear Plus à FPS 15
- Soin perfecteur lissant Idealist
- Pince à cheveux à motifs léopard
- Minifourre-tout à motifs léopard

Une prime par personne. Tant qu'il y en aura. En vigueur jusqu'au dimanche 5 septembre

Soin complet protection jeunesse DayWear Plus à FPS 15

Procure une hydratation optimale pour une peau éclatante de santé. Retarde l'apparition des rides. Le secret? Une protection maximale grâce à de puissants antioxydants et un FPS 15. Hydratation immédiate et durable. 50 ml, 53,50 \$



la **Baie** encore plus

Obtenez jusqu'à 50 % plus de points Primes Hbc.

Utilisez conjointement les deux cartes au moment de régler votre achat dans les magasins de la famille Hbc.



LUCKY LUKE LA BELLE PROVINCE

À GAGNER 100 albums de tout dernier Lucky Luke et un grand prix : la collection complète (72 albums).



Remplissez le coupon de participation et retournez-le avant midi le 1^{er} septembre 2004 à :
Concours Lucky Luke, La Belle Province
DLM/ERPI, 5757, rue Cypihot, Saint-Laurent, Québec H4S 1R3

Nom : _____ Prénom : _____ Âge : _____
 Adresse : _____ App. : _____
 Ville : _____ Code postal : _____
 Tél. : (rés) _____ Tél. : (travail) _____
 Courriel : _____

Question : Dans quelle province se déroulent les dernières aventures de notre héros Lucky Luke ? _____

Règlements du concours disponible à *La Presse*. Les fac-similés sont refusés. Valeur totale approximative des prix offerts : 2 625 \$



ARTS ET SPECTACLES

FLASHES

Céline Dion aux Music Awards

La représentation canadienne sera intéressante au cours de la présentation des prochains World Music Awards puisque Céline Dion et Avril Lavigne ont annoncé leur participation au gala. À leurs côtés on retrouvera entre autres Usher, Alicia Keys, Josh

Groban, Kanye West et Hilary Duff. Les World Music Awards seront présentés aux États-Unis, à Las Vegas, le 15 septembre. C'est le réseau ABC qui en assurera la retransmission. On profitera de l'occasion pour souligner les meilleurs vendeurs dans différents genres musicaux.

Décès du père de Gildor Roy

Le père de deux figures bien connues du monde culturel québécois, Gildor et Maxim Roy, est

mort samedi. Gildor E. Roy avait 69 ans et souffrait d'un cancer de l'intestin depuis plusieurs mois. Il a été hospitalisé une dizaine de jours avant son décès en fin de semaine. Gildor E. Roy a toujours été très engagé socialement ayant entre autres déjà été maire de la ville de Rigaud de 1991 à 1995.

Mais il était surtout très proche de sa famille et de ses enfants. Ses obsèques auront lieu demain à Rigaud. Il laisse dans le deuil son épouse Marguerite ainsi que ses quatre enfants Gildor, Maxim, Luc et Yvon.

Une bio de Claude Léveillé

Claude Léveillé fera dimanche prochain sa première apparition publique depuis l'hémorragie cérébrale dont il fut victime au cours d'un spectacle à Montréal, le 27 avril dernier. Il recevra alors les journalistes et des amis à sa résidence de Mirabel afin de lancer une biographie éponyme sur ses 50 ans de carrière, écrite par Marie-Josée Michaud. Cette dernière a utilisé les notes per-

sonnelles de l'artiste âgé de 72 ans, qui a toujours écrit ses mémoires ; elle a aussi rencontré ses proches. Le livre de quelque 400 pages ne sera que le premier tome de la biographie, et ne couvrira que la période entre 1932 et 1960 ; la suite sera publiée en novembre 2005. Depuis plusieurs semaines, Claude Léveillé ne séjourne dans sa maison de Mirabel que la fin de semaine, puisqu'il emploie ses semaines à des séances de réadaptation dans un lieu tenu secret.

3250141A

Festival des FILMS MONDE **WORLD FILM Festival** Du 26 août au 6 septembre
Info-Festival 514-848-3883
www.film-montreal.org

Le FFM porte le cinéma dans la rue
et vous invite à vivre des expériences riches en images et en émotions!

Demain, vendredi 27 août, activités gratuites sur l'Esplanade de la Place des Arts

« Notre cinéma à Radio-Canada »
14 h : Gaz Bar Blues
16 h : Père et Fils
18 h : Le Dernier Tunnel

AIR CANADA VISA AGE
LES RENDEZ-VOUS LOTO-QUÉBEC

Suivi du Cinéma à la belle étoile
20 h 30 : Swimming Pool - stf
22 h 20 : Monsoon Wedding - stf

LA PRESSE énergie 94.3 CITE RockDébut 107.3 FM CHOM 97.7 mix 96 CJAD P H S BERGER

FÊTE DE L'HISTOIRE DU VIEUX-MONTRÉAL 2004
27, 28, 29 AOÛT SUR LA RUE SAINT-PAUL
LES ANNÉES FOLLES : 1920-1930
L'ENTRE-DEUX-GUERRES

En présence des musées du quartier
Avec : La Bolduc personnifiée par Monique Jutras
Animations théâtrales, musicales et historiques. Conteurs de légendes, spectacles de magie, danseurs de tango, voitures anciennes, chanteurs, comédiens et marchands en costumes d'époque.
Prix pour les meilleurs costumes.

HORAIRE :
Vendredi 27 Soirée libre de 17 h à 23 h
Samedi 28 de 11 h à 23 h,
Dimanche 29 de 11 h à 22 h 30

Pour information : (514) 844-2133

Organisée par : L'ASSOCIATION DES COMMERÇANTS DU VIEUX-MONTRÉAL OUEST
Présentée par : Soutenue financièrement par : EX-102 SDC Ville-Marie Quartier Historique Montréal

En collaboration avec : Centre d'histoire de Montréal • Musée Château Ramezay • Lieu historique national Sir-George-Étienne-Carrier • Musée Marguerite-Bourgeois • Échos du Vieux-Montréal • Laurier Repro Plan • Groupe Oracio design

**LA LIBERTÉ
À VOTRE
PORTÉE**

JEEP LIBERTY ROCKY MOUNTAIN 2004

SEULEMENT
Jeep



0%
de financement
à l'achat jusqu'à

60 mois[◇]

ou louez à
\$298[†]
par mois. Location
de 48 mois. Comptant
initial de 4 347 \$ ou
échange équivalent.

0 \$ DÉPÔT DE SÉCURITÉ

- Moteur V6 PowerTech de 3,7 L • Transmission automatique à 4 vitesses • Système 4 roues motrices en prise temporaire Command-Trac^{MD} • Radio AM/FM avec lecteur de CD
- Lève-glaces, rétroviseurs et verrouillage à commande électrique
- Glaces à écran solaire, teinte foncée • Différentiel Trac-Lok
- Ensemble sécurité (comprenant alarme antivol et couvre-bagages)

VISITEZ VOTRE CONCESSIONNAIRE CHRYSLER • JEEP^{MD} • DODGE OU JEEP.CA

FINANCEMENT OFFERT
EXCLUSIVEMENT PAR

SERVICES FINANCIERS
CHRYSLER CANADA

† Tarif mensuel établi pour 48 mois pour le Jeep Liberty Rocky Mountain 2004 avec l'ensemble 28R + GEG + AJB + DSA. Le dépôt de sécurité est de 0 \$ pour une période de temps limitée seulement et peut changer sans préavis. Premier versement exigé à la livraison. Location pour usage personnel seulement. Le locataire est responsable de l'excédent de kilométrage après 81 600 km au taux de 15 c le kilomètre. Le concessionnaire peut louer à prix moindre. ◇ 0 % de financement à l'achat jusqu'à 60 mois sur le Jeep Liberty 2004. †. †. †. Sous réserve de l'approbation de Services financiers Chrysler Canada. Services financiers Chrysler Canada est un membre du groupe de Services DaimlerChrysler Canada. Ces offres d'une durée limitée sont exclusives et ne peuvent être jumelées à aucune autre offre, à l'exception de la remise aux diplômés et du programme d'aide aux handicapés physiques, et s'appliquent à la livraison au détail des modèles neufs 2004 sélectionnés en stock. Les offres peuvent changer sans préavis. Le concessionnaire peut devoir commander ou échanger un véhicule. Transport et taxe sur le climatiseur (lorsque applicable), immatriculation, assurance, droits sur les pneus neufs, frais d'inscription au Registre, taxes et frais d'administration des concessionnaires en sus. Photo à titre indicatif seulement. Voyez votre concessionnaire participant pour les détails et les conditions. MD Jeep est une marque déposée de DaimlerChrysler Corporation, utilisée sous licence par DaimlerChrysler Canada inc., une filiale à propriété entière de DaimlerChrysler Corporation.

Association publicitaire des concessionnaires Chrysler • Jeep^{MD} • Dodge du Québec

CHRYSLER

Jeep

DODGE

CINQ ÉTOILES

