LE PETIT JOURNAL

CANADA 15¢
E.-UNIS 20¢

MONTREAL
34e année
No 27

LE PLUS RÉPANDU

QUÉBEC

Semaine du
1er mai 1960

PAGES 1 à 40
VOIR SUPPLEMENT APRES P. 132

Dans la région métropolitaine

28 meurtriers sont encore en liberté

(A lire en page 42)

Dans une interview, le danseur Greco s'en prend à sa "légende"

(A lire en page 105)

F. Patterson: "Il ne m'a pas mis K.O."

(A lire en page 112)



"Où donc est ma bicyclette ?"

Cette jeune fille se gratte la tête avec raison: retrouver sa bicyclette parmi toutes les autres est plus compliqué que de dénicher une aiguille dans un tas de foin. La photo a été prise à Londres dans le terrain de stationnement d'un stade sportif. Comme vous pouvez le constater, les Anglais sont presque aussi férus de vélo que de petites voitures.



Pour l'été prochain, le chapeau-parasol

Comme tout le monde, les jolies femmes rêvent de l'été. Mais le rêve devient parfois cauchemar quand on songe aux coups de soleil sur le nez. Pour éviter de tels désastres, Lily Dathé a créé ce petit chef-d'oeuvre, un heureux compromis entre le chapeau et le parasol.

Trois gagnantes de Nicole se partagent les $500.00

L'ouragan Nicole était le dernier de notre série. Le problème fut publié dans les éditions du 27 mars et du 3 avril; la solution parut dans l'édition du 17 avril et les concurrents avaient jusqu'au vendredi 22 avril pour réclamer leur prix, s'ils avaient la bonne solution.

Et voici les noms des trois gagnantes :

Mme L. Benoit, 3740, avenue Plamondon, app. 5, Montréal;

Mlle Nona Charbonneau, 7105, rue Cartier, Montréal;

Mme S. Letellier, 217, rue Roy, Ville-Lemoyne.

Chacune des trois gagnantes a reçu un chèque "arrondi" à $170.00, au lieu de $166.66.



Charley Wagner



Donald Thibault



Norman Primrose



William Gilbert



Larry Petrov



Fernand Servant



Frank Battaglia



Manon Paquin



André Ochsner



Michael Spears

La police en connaît la plupart des auteurs

28 morts "mystérieuses"!

par Pierre Léger

J'ai fait un relevé des assassinats, éliminations, règlements de compte survenus à Montréal dans les 15 dernières années. En principe, les dossiers restent ouverts. Les recherches reprennent de temps à autre. Comme dans le cas de la morte de la rivière des Prairies ou de l'exécution de William Gilbert. La police connaît les auteurs de 20 des 28 crimes, mais les témoins refuseront toujours de collaborer. Ils ont peur, ou ils sont fidèles à l'honneur du milieu !

William Gilbert: Assassiné à 33 ans. Son cadavre criblé de cinq balles a été trouvé dans un camp d'été de Ste-Thérèse Ouest, le 20 avril dernier. Etait recherché par la police pour avoir forfait à un cautionnement de $10,000. Gilbert avait été interrogé comme suspect après le meurtre de "China Boy" Winford (voir plus bas).

Michael Spears: Il devait témoigner dans un procès mettant en cause des gens de la pègre. Il était reconnu comme un dur. La police estime qu'il a pu être éliminé, tout comme Gilbert, par des amis de Winford.

Donald Thibault: Trouvé agonisant à la porte du "Café Roméo", rue Ste-Catherine est, il y a quelques mois. La police a détenu et questionné plusieurs suspects. On croit à un règlement de compte.

Kenneth Winford: Appelé dérisoirement "China Boy". Trouvé agonisant à Piedmont, en bordure de la route, le corps criblé de trois balles. Aurait cependant fait des confidences à ses amis au sujet de Gilbert et Spears, avant de mourir. Son assassinat est aussi attribué à une vengeance. Il aurait fait défaut à des engagements pris à l'égard de ses compagnons de la "bande de la rue Prince-Arthur" (voir plus haut).

Frank Costello: Ou Ernest ! A été tué à la suite d'une erreur sur la personne ! Au cours d'une réunion dans un camp de Ste-Adèle, il a bu un verre de liqueur forte empoisonnée qui était destiné à Pepe Cotroni (celui-ci purge deux longues peines d'emprisonnement).

Norman Primose: Tué au cours d'une "réunion intime" à l'ancien "Bal Tabarin", boite de nuit de la rue Windsor. L'incident s'est produit le 10 septembre 1959. Depuis, un copropriétaire de l'établissement, Jos. Razo, a été tenu criminellement responsable de la mort du jeune homme. Razo est recherché par la police.

Manon Paquin: Elle était âgée de 21 ans au moment de sa mort mystérieuse. Son cadavre a été trouvé l'été dernier dans un sac de couchage au fond d'un ruisseau. Il ne portait aucune marque de violence. Figure familière dans les cabarets. La police estime qu'elle a pu mourir dans un motel, après quoi un compagnon d'aventure, apeuré, aurait cherché à se défaire de son corps.

Arthur Martin: Tué dans sa taverne, rue Craig, le 19 mai '59 au cours d'un vol à main armée. Le mystérieux bandit auteur du meurtre a pris le large.

Emile Girard: Gardien de nuit dans un laboratoire au 273 est, rue Ste-Catherine, il a été assassiné le 10 juillet '59 au cours d'un vol. Ses assaillants l'ont battu sauvagement, après l'avoir ligoté.

Leo Ingelberg: Vendeur de mercerie, il a été étranglé au milieu de décembre 1958 dans son magasin, rue Notre-Dame est, entre les rues Viau et St-Clément.

Raoul Desbiens: Trouvé mort le 20 juin 1958, sur la montagne, à 26 ans. Sa mort est attribuable à une peur extrême. Causée par qui ? Par quoi ? Mystère. Desbiens était connu dans un milieu particulier, familier à la police des moeurs.

Jack Lieberman: Agent d'immeubles, il était trouvé mort dans la chambre 16 du motel Cadillac, au 5800 est de la rue Sherbrooke, le 9 mars 1957. Il avait succombé après avoir avalé une forte dose de poison. Sa montre et son argent lui avaient été retirés par une mystérieuse compagne de chambre.

Larry Petrov: Considéré comme disparu, la police a l'impression qu'il a été exécuté au cours d'un règlement de compte entre bandes, peu de jours avant la date où il devait comparaître en Cour sous une accusation de possession illégale de narcotiques. Une jambe qui lui est attribuée était trouvée sur le bord d'un lac des Laurentides à l'été '57.

Fernand Servant: Servant n'a plus donné signe de vie depuis septembre '57. La police croit à une élimination. Servant était l'objet de fortes haines dans le milieu, alors qu'il avait voulu succéder à Eddie Sauvageau (voir plus bas) comme "roi de la Main".

Félix Motard: Marchand tué au cours d'un vol à main armée effectué par un jeune homme dans l'épicerie de Motard à Rosemont, à la fin de décembre'56. Les "témoins" n'avaient à peu près rien vu du jeune bandit solitaire.

André Ochsner: Trouvé sans vie dans son appartement de l'ouest, sa mort est attribuable à l'étouffement. Etait importateur de montres suisses. A la suite de ce meurtre, la police est parvenue à reconstituer la tête d'un individu, John Cameron, toujours instamment recherché. Ochsner était aussi connu dans un groupe d'hommes avec lequel l'escouade de la moralité est familière !

Eddie Sauvageau: le "roi de la rue St-Laurent" a été tué à bout portant dans son appartement du nord de la ville, boulevard Pie IX, à la fin de '56. Bruno Marinello, détenu après le crime, devait mourir tragiquement dans sa cellule de Bordeaux . . . avant le procès !

Rivières des Prairies: Il n'y a pas d'autre nom pour désigner la femme toujours inconnue dont le corps en décomposition a été trouvé flottant à la surface des eaux, au printemps de l'année 1953. Elle avait été précipitée au fond de la rivière au moyen de blocs de ciment !

Frank Battaglia: En avril '54, le lendemain de son acquittement du meurtre de Charley "The Kid" Wagner (voir plus bas), il était trouvé égorgé (au moyen d'un fil de fer) dans un champ à l'intersection de Boyce et Pie IX (aujourd'hui le Centre sportif).

Charley Wagner: Dit "The Kid". Trouvé mort au milieu de l'année '53, dans un petit champ de St-Mathieu. Une grosse pierre reposait sur sa poitrine.

Ruelle Bourbonnière: Extrait des dossiers de la police: "Le matin du 28 octobre 1953, le cadavre non encore identifié d'un homme était trouvé dans une ruelle de l'est de la ville (rue Bourbonnière). La mort fut causée par une balle de calibre .38, tirée dans le dos. La tête, les mains et les pieds avaient été amputés. La tête et les pieds furent retrouvés à 40 milles au nord-est de Montréal (Joliette)".

La nomenclature pourrait être longue encore. *Joey Randolph*, un adepte des maisons de jeu avec son comparse *Johnny Goodman*, dont la police est sans nouvelles depuis 1947-48. On croit qu'ils ont été éliminés. On estime que les frères *Frank* et *Alec Balazzo* ont connu le même sort deux ans plus tard, la même année où *Aaron Marks* était tué dans un "blind-pig" du nord de la métropole. *Frank Pretula* était le garde du corps de *Harry Davis*. Tous les deux sont disparus.

D'après le F.B.I.: un renouveau

Les vols de banques

NEW YORK. — Les vols à main armée dans les banques, par des amateurs, tel est le phénomène le plus récent sur la scène américaine du crime. Depuis 1943, ils se sont multipliés par 15, et 85 p. 100 sont le fait d'un bandit qui agit seul. Et, le plus étonnant, c'est que la moitié des "bandits" n'ont pas de dossier judiciaire. Selon le magazine "Fortune", les vols dans les banques, qui étaient une spécialité d'hommes très bien organisés, et qui prévoyaient tout, sont devenus un "crime du peuple".

Au nombre des personnes qui ont commis ou essayé de commettre des vols à main armée dans les banques, en ces dernières semaines, on compte plusieures petites vieilles, des ingénieurs et des commis de magasins bien rémunérés, une danseuse, un politicien municipal et une ménagère enceinte.

Chiffres effarants

Il n'y avait en 1943 que 34 vols de banques aux Etats-Unis, et l'on n'en a compté que 81 au cours des 12 mois qui se sont terminés le 31 août 1950. Mais pour l'année statistique terminé le 31 août 1959, il y en a eu 346 dont le produit s'est élevé à $1,407,000, — soit trois fois plus qu'au cours des neuf années précédentes.

Le chef du "F.B.I." (police fédérale) prédit que les statistiques de 1960 seront encore plus effarantes. Il reproche aux banques de ne pas prendre suffisamment de précautions. Leurs dirigeants ne croient pas aux attaques. C'est que, même si le total actuel était doublé, aucune des 25,553 succursales actuelles ne serait — statistiquement — victime de plus d'un vol en 36 ans. La moyenne du produit de pareil vol est de $4,000 seulement. Et les pertes par vol sont assurées.



M. L. Vermette, de la 42ème avenue, s'apprête à aller visiter sa maison que sa famille a dû quitter à cause de l'inondation.

Quand Fabreville devient Venise

Photo-reportage par Alain Stanké

Durant une semaine, les citoyens de Fabreville se sont crus à Venise. Ainsi qu'en témoignent les photos, la neige sitôt disparue, l'eau a recouvert l'asphalte du quartier Creek-Beach. A certains endroits les citoyens ont pu enregistrer que, montant, les eaux de la rivières des Mille-Iles avaient atteint jusqu'à trois pieds. Plusieurs caves furent inondées et au moins six familles furent forcées de quitter leur foyer. Au cours de l'inondation, une femme malade a eu toutes les difficultés du monde à faire venir un médecin qui a dû se rendre chez sa patiente en chaloupe. Selon les autorités de la ville, il s'agit là de la pire inondation depuis 1951. L'inondation aura causé des dégâts sérieux à plusieurs camps d'été.



"L'eau courante"... à la porte.



Les chaloupes remplacent les autos.



Au bout de la rue... une rivière. Comment faire pour se rendre aux maisons? Et attention: respectez la "lôa" qui dit "20 milles à l'heure"!

Que peut-on conseiller...

A la jeunesse qui se vautre dans le vice?

par André Smith

J'entends encore cette musique lascive. Je revois ces figures torturées, ces profiteurs sans scrupule, ces victimes inconscientes. A ma droite le garçon sert une consommation à un adolescent qui porte le verre à ses lèvres, éternue, étouffe un juron, pose son verre et sourit bêtement. Derrière moi se profile la silhouette du patron.

Un peu plus loin, deux adolescentes acceptent les avances d'inconnus. Si jeunes et déjà elles se vendent ! Tout à coup, la lumière s'éteint, les musiciens accélèrent, des filles sautent sur la scène, des "danseuses" selon la direction.

Alors le spectacle commence.

Une bien triste comédie ! Voir des jeunes filles se saouler, des jeunes gens se pâmer devant une paire de jambes, des femmes faire étalage de leur corps, voir une partie de la jeunesse se perdre n'a rien de réjouissant.



Que reste-t-il de ces faux plaisirs quand vient l'âge?

Mais pourquoi ?

Mais pourquoi tout cela ? Pourquoi certaines boîtes de nuit tolèrent-elles la présence de mineurs ? Et surtout pourquoi les jeunes acceptent-ils si facilement la médiocrité, la déchéance physique et morale ?

Qu'est-ce qui les amène à rejeter tout idéal, à se vautrer dans le vice ?

Souvent un jeune nous avance ces propos : "Je suis libre, libre! Mon père ne possède plus aucune emprise sur moi, j'ai les poches bourrées d'argent, je sors, je fréquente les boîtes de nuit, je suis entièrement libre. Personne ne me dirige, sinon moi-même !"

Quelle erreur ! Comme il se trompe ! Ce jeune homme est l'esclave de ses mauvais penchants, il ne s'appartient plus. Chaque jour l'éloigne de la vérité, chaque nuit l'avilit un peu plus. Un temps viendra où il n'aura même plus la liberté de choisir entre le bien et le mal. Il est esclave du pire des maîtres : lui-même.

Dans dix ans ?

Quel est l'avenir de ceux qui abandonnent toutes valeurs morales dès leur adolescence ? Que deviendront-ils quand leur corps aura vieilli, quand le manque d'argent les forcera à modérer leur train de vie, les obligera à écourter leurs sorties, à changer leurs habitudes ? Pourront-ils résister à cette épreuve ? Pourront-ils accepter leur condition ?

Ainsi naissent les voleurs, s'engendrent les meurtriers, se forment les prostituées. Un jeune homme hier encore prometteur se morfond au pénitencier. Pourquoi cette jeune fille fait-elle le trottoir ? Pourquoi tant de mal où il pourrait y avoir tant de bien ?

Faute de volonté

Le manque de volonté est la cause première de toute déchéance. Et ces victimes, ceux-là qu'on accable le plus, ne sont pas les seuls responsables. Les punir ne résout rien; car pendre un meurtrier, condamner une fille publique n'ont jamais enrayé le crime ni détruit l'amour commercialisé.

Evidemment par ce moyen la société réduit à l'impuissance un homme, un *seul* homme, par ce moyen l'état empêche *une* fille de corrompre la jeunesse. Mais les autres ? A-t-on seulement pensé aux autres ? Le voleur, l'éventreur de coffres-forts, le souteneur, vivent en marge de la société, se moquent des gens honnêtes et de leurs lois (ces lois étant un défi pour eux).

Quelle solution envisager ? Comment réagir devant le nombre croissant de révoltés et de ratés ? Comment réduire à néant l'escroquerie et la rapine ? L'expérience a prouvé que ni les réprimandes ni le châtiment ne sont infaillibles. Pour un voyou condamné, il en pousse trois. Un séjour à l'ombre n'entraîne pas nécessairement la réhabilitation d'une personne. Souvent le contraire se produit.

La solution ?

Alors que faire ?

La solution : tout le monde la tient entre ses mains. Tous, ayez un minimum de volonté et le problème du crime sous toutes ses formes n'existe à peu près plus. Vous, le père de famille, comprenez vos enfants, ayez la force de leur apprendre à dire non en certaines circonstances et à dire oui en d'autres situations. Vous, l'homme en vue, l'idole de la population, soyez à la hauteur de votre rôle, que votre bon exemple serve la cause du bien ! Vous, citoyen indifférent, sortez de votre torpeur par vos paroles et vos actions, servez de modèle à votre entourage. Enfin vous, victime de vos faiblesses antérieures, relevez-vous, recommencez à vivre !

La vie appartient aux forts, à ceux dont les qualités priment les défauts, à ceux qui luttent.

Une "idée" de deux citoyens

Deux organismes pour aider l'humanité; mais, mais, mais...

par Alain Stanké

Deux amis de toujours, M. J.-Roland Lamoureux et M. Paul Verville, qui disent avoir "mangé beaucoup de misère" dans leur vie, ont décidé de fonder deux sociétés pour secourir ceux qui (comme ça leur est arrivé dans le passé) auraient besoin d'aide. Le premier organisme portera le nom de "*Société de protection humaine*" et l'autre: "*La Société canadienne du Bien-être aux cardiaques*".

MM. Verville et Lamoureux fouettent plusieurs chats à la fois. En plus de diriger une bijouterie, un commerce de meubles, une affaire de tapis et prélarts et une agence d'immeubles qui porte le nom de "Satellite", ils trouvent le temps de penser aux autres...

Pour sa part, M. Verville souffre d'asthme et des bronches. Il est cardiaque et ex-tuberculeux.

"En janvier dernier, nous dit-il, les médecins m'ont condamné à l'inaction. On me qualifiait d'invalide et pourtant je suis redevenu plus actif que jamais.

"J'ai contracté le bacille de Koch en 1944 et passé neuf ans de ma vie dans les sanas. J'ai été administré 11 fois ! Cinq mois après m'être marié, alors que j'avais 33 ans, j'ai failli mourir. Ma femme fut appelée à mon chevet et en accourant à l'hôpital, c'est elle qui est morte, tuée dans un accident d'auto."

Ex-pilote de la RCAF, ex-professeur de golf et de ski, en 1947 M. Verville fut atteint de paralysie cérébrale. Depuis peu il dit avoir appris le contrôle respiratoire qui est, selon lui, toute la base de la santé.

C'est pour transmettre aux autres cardiaques ce qu'il a appris lui-même qu'il va fonder la société bénévole en question par l'entremise de laquelle il présentera aux intéressés de petites bombonnes portatives à oxygène.

La protection humaine

La Société de protection humaine est une idée originale, pour ne pas dire géniale. Il s'agit d'un organisme qui grouperait des citoyens de toutes les classes d'un océan à l'autre. L'aide que l'organisme veut apporter est illimitée. L'instigateur du groupement veut combattre tout ce qu'il y a de mauvais dans la société et donner un coup de main à quiconque en aura besoin.

"Nous fonctionnons déjà depuis janvier, dit M. Lamoureux. Nous avons près de 3,500 membres, dont 50 p. 100 sont des policiers. Nous avons déjà aidé bénévolement et d'une façon absolument anonyme plusieurs personnes. Ainsi lorsqu'un petit garçon s'est perdu à Ville St-Michel, nous étions là pour le chercher. Lorsqu'un chasseur s'est égaré dans les bois nous avions de nos membres qui sont allés à son secours... et c'est ainsi dans tous les domaines. Par notre influence nous avons fait réduire le loyer d'une famille pauvre en détresse, etc. Si l'idée se répend, l'organisme que nous avons tout d'abord appelé "Service de protection humaine" et qui porte maintenant le nom de "Société", connaîtra un grand succès et sera d'une très grande utilité."

Pour terminer M. Lamoureux nous dit que, tout comme son ami, il a connu la maladie dans le passé et a eu beaucoup de misère. Il fut néanmoins très actif et dirigea près de 18 commerces florissants.

Ça pourrait marcher

Pour compléter notre enquête, nous avons communiqué avec le Better Business Bureau de Montréal, ainsi que nous en avons l'habitude en pareil cas. Les dirigeants du BBB nous ont dit qu'une organisation comme celle que se propose de fonder M. Lamoureux serait certainement très bonne et pourrait probablement rendre beaucoup de services à la société, d'autant plus qu'on manque toujours de gens prêts à rendre service (bénévolement) aux autres.

Le porte-parole du BBB doute cependant que le groupement compte autant de membres que le prétend son fondateur.

"Il y a une autre ombre à ce tableau, malheureusement, de dire M. J.-Marc Trépanier; c'est que notre bureau possède plus d'une dizaine de plaintes contre M. Lamoureux et l'agence de location Satellite. Il s'agit de plaignants qui n'auraient pas été satisfaits des manèges de M. Lamoureux. Sous prétexte de leur trouver des logements, M. Lamoureux leur réclame une certaine somme et leur fait signer un papier. Le plus triste, c'est qu'il ne leur a pas trouvé de logements et ne leur a pas rendu l'argent ainsi versé d'avance... Quant à sa nouvelle organisation, elle pourrait sans doute bien marcher, à condition qu'elle soit bien organisée..."



A gauche, M. PAUL VERVILLE. A ses côtés, M. J.-ROLAND LAMOUREUX. Tous deux s'occupent activement de deux nouveaux organismes humanitaires qu'ils espèrent faire connaître à travers tout le Canada. La Better Business Bureau dit à ce propos que leur idée est très bonne, mais qu'il a reçu plusieurs plaintes contre une agence de location que ces messieurs dirigent. (Photo Marce)



M. Truman garde les enfants

L'ex-président des USA, M. HARRY S. TRUMAN, adore garder ses deux petits-enfants quand leurs parents sortent le soir. Avec CLINTON, à gauche, 3 ans, et WILLIAM DANIEL, 11 mois, il a appris l'art d'être grand-père.

SPECIAUX
DE LA SEMAINE



RÉFRIGÉRATEURS

G.E. 12', automatique	Rég. $449	$299
McCLARY 8', de luxe	Rég. $279	$169
ROY 9', de luxe	Rég. $259	$177
DEFROSTOMATIC 8'	Rég. $219	$159
ADMIRAL 11',	Rég. $359	$229

TÉLÉVISEURS

MARCONI 21" (102T21)	Rég. $289	$219
G.E. 21" (CS141)	Rég. $279	$219
ADMIRAL 21" Console (C21K11)	Rég. $319	$219
FLEETWOOD 17" portatif	Rég. $219	$165



POÊLES ÉLECTRIQUES

MOFFAT 30" (30D45)	Rég. $289	$178
MOFFAT 24" (24E10)	Rég. $179	$129
GEN. ELECTRIC 30" (SJC341)	Rég. $279	$178
GEN. ELECTRIC 24" (RJC250)	Rég. $299	$199
FAIRBANKS-MORSE (4 ronds — 220V)	Rég. $179	$114

AUCUN DÉPOT

CHAMBRE

Mobilier moderne au fini noyer, naturel ou écume de mer. — Bureau double avec miroir biseauté, lit-bibliothèque — chiffonnier à 4 tiroirs.

GRATIS ! Set de Lampes

Prix régulier $189 SPECIAL $129

CUISINE

Table de construction solide finie en arborite. Panneau extensible, 4 chaises chromées — Sièges en airfoam recouvert de nylon renforci de jersey.

GRATIS ! Chaise berçante

Prix rég. $189 SPECIAL $129

Autre spécial — Rég. $89 pour $49

LESSIVEUSES

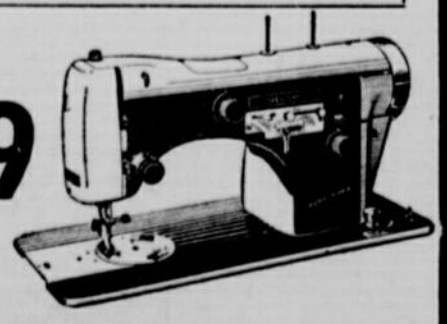
EASY (W-1621)	Rég. $179	$99
EASY (W-1531)	Rég. $234	$149
GEN. ELECTRIC (SPG800)	Rég. $234	$159
GEN. ELECTRIC (SPG400)	Rég. $199	$129
GEN. ELECTRIC (SPG200)	Rég. $179	$99
FAIRBANKS-MORSE (Thor) FMC22	Rég. $199	$129



NECCHI $69

PORTATIVE

Léger supplément pour cabinet



Modèles de plancher entièrement automatique à très grande réduction

Hervé Ouellette ltée
MEUBLES ET ACCESSOIRES ÉLECTRIQUES

3475 est, Ontario – LA. 5-8686 – LA. 5-8188

Les consommateurs ont leur mot à dire!

Ménagères, pourquoi payer le lait plus cher à Montréal qu'à Toronto?

par Claude Asselin

Le prix du lait va-t-il monter dans la province de Québec ? Des groupes de consommateurs se posent un certain nombre de questions touchant cet aliment vital.

"Le prix du lait va-t-il monter ?" se demande Mme Aileen M. Piper, présidente de l'Association canadienne des consommateurs, section anglaise du Québec. Le bruit en court. Nous, consommateurs, désirons proposer à la Commission de l'industrie laitière la modernisation de certains règlements que nous estimons désuets parce qu'ils empêchent les consommateurs québecois de bénéficier, par exemple, des mêmes avantages qu'en Ontario, où le consommateur qui achète son lait en récipients de 3 pintes, au magasin, épargne de 3 à 5¢ la pinte, et où un carton de 2 pintes se vend au magasin 2½¢ la pinte moins cher que le lait livré à domicile.

"On devrait permettre aux laiteries de se servir de contenants légers en carton, sans les obliger à majorer leurs prix de détail. Nous considérerions l'adoption de cette mesure comme un pas de plus vers une amélioration des services au consommateur. Celui-ci bénéficierait alors de méthodes modernes d'embouteillage, d'empaquetage et de distribution. Il réaliserait des économies à l'achat du lait".

Une voix au chapitre

— Est-ce à dire, madame, que producteurs et distributeurs de lait devraient en conséquence restreindre leurs profits ?

— Non ! Les producteurs et distributeurs de lait ont droit à des profits normaux, suffisants. Notre but se limite à monter en épingle le rôle des consommateurs par rapport aux producteurs et aux distributeurs. Autrement dit, dans un esprit de coopération entre les 3 groupes en cause dans l'industrie du lait, nous prônons la reconnaissance d'un droit, celui d'avoir voix au chapitre lorsqu'on traite de questions de prix et de service qui touchent les consommateurs.

La liberté des prix de vente

"En d'autres provinces canadiennes," continue Mme Piper, "on a vendu le lait à perte, à prix de réclame. On invoque donc ce fait pour justifier le maintien d'un prix de détail minimum. Dans le Québec, où il y a, semble-t-il, surplus de lait, il serait à notre avis très profitable pour le consommateur que le contrôle des prix de détail n'existe point, à condition que le producteur ne se voie pas réduit à abaisser le prix de son contrat. La liberté des prix de vente constitue le moyen par excellence de maintenir l'équilibre production-consommation. Mais si les producteurs exigent trop, il se pourrait que la consommation de lait nature baissât et que le consommateur choisit alors des succédanés, notamment le lait en poudre".

Le lait à domicile

— Si le lait acheté au magasin baissait de prix, le marché de la distribution en souffrirait-il ?

— Certains distributeurs le craignent. De notre côté, nous avons fait un sondage parmi nos membres — 5,000 consommateurs de langue anglaise répartis principalement dans les agglomérations urbaines de la province — et l'enquête a démontré que la majorité d'entre eux reçoivent leur lait à domicile. Plus de 70 p. 100 entendent continuer d'acheter leur lait à la maison, même s'ils admettent en principe que le lait devrait se détailler moins cher au magasin.

Propreté et hygiène

Mme Piper souhaite que l'emploi de bouchons recouvrant entièrement le goulot de la bouteille se généralise. Ce bouchon hygiénique (au cours de la manutention, le goulot demeure propre, car il est recouvert complètement jusqu'au moment de la consommation), plusieurs laiteries en font usage.

— Nous rappelons que la Chambre de Commerce de la province de Québec, dans son mémoire du 19 janvier au premier ministre, M. Barrette, préconisait l'adoption d'un règlement qui rende l'emploi de ces bouchons obligatoire. Mais si l'on devait acquiescer à cette demande, nous ne voudrions pas qu'elle serve d'excuse à une autre majoration du prix. Enfin, nous souhaitons que la pasteurisation du lait liquide devienne obligatoire dans toute la province. Nous constatons avec bonheur que, déjà, Montréal et d'autres municipalités du Québec exercent sur ce point une surveillance assez serrée.

Le marché montréalais

"La province de Québec se place au premier rang de l'industrie laitière du Canada. On prévoit qu'en 1960, la production de lait atteindra un niveau encore inégalé. Afin que la consommation augmente aussi suivant le mouvement de la production, il importe que, de façon générale, les autorités accordent la plus grande liberté possible aux producteurs et aux distributeurs, spécifiquement en ce qui a trait au marché du lait dans la région de Montréal."

Quelques prix comparés du lait acheté au magasin

	Montréal	Toronto	
1 pinte, contenant de carton	24¢	22¢	
2 pintes, " " "	47¢	43¢	
	Toronto	Ottawa	Hull
3 pintes, jarre de verre	57¢	59¢	68¢



Par-dessus la tête !

Cette brave dame du Ghana a vraiment du travail par dessus la tête ! Comme la plupart des marchands qui se rassemblent sur la place publique, elle doit tenir sa marchandise sur sa tête car il n'y a pas de kiosques aménagés à cet effet !

Impossible de se perdre avec la boussole de M. Morrissette

par Jacques-C. Fortin

M. Emery Morrissette, outilleur de profession, n'en est pas à une invention près. Depuis sa tendre enfance, il s'amuse à imaginer quelque chose de nouveau susceptible d'améliorer le bien-être de l'humanité. Mais "invention" ne signifie pas nécessairement "richesse", car ses réalisations mécaniques ne l'ont pas classé parmi les Rothschild, les Rockefeller, et autres Crésus modernes, même s'il a mis au point une boussole absolument indéréglable.

M. Morrissette ressemble sur ce point à une foule de Français: il invente, mais ce sont les étrangers, — surtout les Américains — qui profitent de ses idées géniales.

Boussole merveilleuse

Sa boussole tient dans un boîtier d'un format comparable à celui d'une montre de poche à bas prix. La partie supérieure du boîtier est mobile, mais il suffit de pousser la tige ressemblant à une queue de montre vers l'intérieur pour la bloquer complètement. Dès que le mécanisme est débloqué, la pointe de l'aiguille aimantée s'oriente vers le nord. A l'autre extrémité de l'aiguille, M. Morrissette a gravé la lettre "R", signifiant "retour". L'aiguille porte sur un pivot portant le cadran à fond blanc divisé en quatre rayons de 90 degrés chacun et qui indique, comme il se doit, les points cardinaux.

La simplicité même

M. Morrissette rappelle que sa boussole, à l'instar des autres de modèles différents, sert à mesurer l'inclinaison que fait l'aiguille placée dans le méridien magnétique. "J'ai cependant fait sauter les chiffres indiquant les degrés; seuls les points cardinaux apparaissent sur le cadran," ajoute-t-il.

"Avec ma boussole simplifiée, il n'y a plus de raison pour que les chasseurs, les pêcheurs, les voyageurs en forêt et autres s'écartent. Des spécialistes en recherches sur les inventions disent qu'elle est la simplicité même. J'ai d'ailleurs obtenu sans difficulté le brevet d'invention préliminaire et j'attends le document final attestant que sa production est interdite partout dans les pays occidentaux sans ma permission et moyennant des redevances."

M. Morrissette dit qu'une importante firme d'horlogerie suisse doit bientôt entreprendre la fabrication en série de sa boussole pour la faire connaître au monde entier. "On m'assure qu'elle s'avérera très utile aux aviateurs et aux propriétaires de petites embarcations, sans oublier les campeurs," précise-t-il.

En terminant, cet inventeur déclare : "Après avoir découvert le vrai nord, il suffit d'ajuster la pointe aimantée de l'aiguille vers le point cardinal désiré en faisant pivoter la partie supérieure du boîtier métallique. Ensuite, on se met en route. C'est si simple que je m'étonne que personne n'y ait songé auparavant."

Il fallait y penser . . . comme pour l'oeuf de Christophe Colomb.



M. EMERY MORRISSETTE
Impossible de fausser ma boussole d'acier . . .



La reine des Halles

La reine des Halles parisiennes cette année est Mlle Micheline Devos, âgée de 17 ans. Elle porte l'énorme chapeau des Forts des Halles et son écharpe de reine.

STATIONNEMENT GRATUIT

Cadeaux Fête des Mères!
8 MAI



Choix incomparable de $1.00 et plus
Venez voir ce que maman désire depuis longtemps !



10,000 Fleurs Importées
en polytène d'un naturel parfait à s'y méprendre, rien n'a été négligé pour leur donner la beauté que la nature offre à l'oeil.

● *Lavables* ● *Démontables*
● *Couleurs garanties*

Choix très complet de fleurs ainsi que plants tropicaux, etc.

10¢ à $20.00

VERRE TAILLE A 40% D'ESCOMPTE

Nouvelle importation !
2,000 morceaux au choix

EXPEDITION PARTOUT

Véritable cristal taillé à la main avec étiquette de garantie du manufacturier sur chaque morceau.



1—Bonbonnière ronde 6"
2—Bonbonnière avec anse 6½" haut
3—Bonbonnière sur pied 4½" haut
4—Corne d'abondance 6½" long
5—Sucrier et Pot à crème
6—Plat hors-d'oeuvre 11" long
7—Beurrier 8½" long

Régulier $10.00
SPECIAL ..... CHACUN **$5.95** pour 5 jours

AUSSI CHOIX INCOMPARABLE EN VENTE — PRIX JUSQU'A $50.00

55 SERVICES A ECOULER D'ICI LE **18 MAI**

Venez voir ces services en spécial étiquetés or

à **50% d'ESCOMPTE**

PLUS DE 200 PATRONS
de SERVICES à DINER
en porcelaine et autre
de Style ou Moderne

$3.95 à $1,500

Sur ces patrons économisez de 20% à 40% en achetant au prix du gros, dû à nos importations directes, depuis 76 ans, des 20 meilleurs manufacturiers.



HC Grégoire LIMITEE

1371 EST, RUE STE-CATHERINE — LA. 2-2105
ETABLIE DEPUIS 76 ANS

A bord du "Shomron"

Cinq femmes d'Israël nous apportent de beaux agrumes

par Jacques-C. Fortin

La jeune république d'Israël prend tous les moyens voulus pour s'imposer dans le domaine commercial. Ses agrumes sont parmi les plus appréciées de l'univers et font une vive concurrence à ceux de la Floride. Les oranges israéliennes constituent une importante source de revenus du gouvernement de Tel-Aviv. Demain, les cacahuètes d'Israël feront concurrence à celles que le Canada importe du Mexique, d'Amérique centrale et d'Afrique.

Une belle réception se déroulait ces jours derniers à bord du navire à moteur "Shomron" à l'occasion du déchargement de la première consignation d'oranges du type "Valencia" dans le port de Montréal, transportée directement d'Israël. Jusqu'à ces derniers temps, le transbordement des délicieux fruits se faisait à Halifax. Désormais, les navires marchands des lignes israéliennes "ZIM" emprunteront la voie maritime du St-Laurent et livreront leurs caisses d'oranges sur les quais de Toronto, de Détroit, de Chicago et de Duluth. Auparavant, le transport, à partir d'Halifax, était assuré par rail.

Le consul général, M. Adin Talbar, a appris aux journalistes que la flotte marchande israélienne se chiffre par quelque 500,000 tonnes et comprend 32 navires. Le gouvernement Ben-Gourion entend la faire passer à 1,000,000 de tonnes d'ici quelques années. Elle s'enrichira prochainement de deux navires à moteur de 5,000 tonnes chacun, construits en Allemagne, et d'un superpétrolier jaugeant 47,500 tonnes, en chantier au Japon.

Une cargaison importante

Le "Shomron", qui n'a mis que 23 jours à venir d'Israël à Montréal après avoir fait sept escales, a livré 45,000 caisses d'oranges et quelque 20 tonnes de cacahuètes. Il rapportera en Israël diverses matières premières et des céréales, peut-être même de l'amiante et de l'aluminium, selon le capitaine Mordechai Libin, de Haïfa.

Cinq femmes à bord

Cinq jeunes femmes, épouses des officiers du bord, ont relaté leurs impressions personnelles du voyage Haïfa-Montréal aux journalistes. L'une d'elles, une très jolie brunette âgée de 25 ans, parle un français châtié. Mme Mathilda Merel s'exprime aussi avec grande facilité en espagnol et en anglais, en plus de parler l'hébreu. Il y a trois ans, Mme Merel épousait le sans-filiste du "Shomron" après avoir fait son service militaire de 24 mois dans l'armée israélienne, en qualité de membre de la prévôté. Mme Merel a fait sourire plus d'un interlocuteur en confiant qu'elle connait à fond l'art du judo.

"La plupart des Israéliens de classe bourgeoise parlent couramment le français. Ils l'apprennent à l'école et les occasions de le parler sont fréquentes à Tel-Aviv comme à Haïfa et Jérusalem," de dire la jeune femme à sa première visite en sol canadien.



Le navire à moteur israélien "Shomron", dont le port d'attache est Haïfa, est de construction allemande. Il a pris la mer en 1955 et appartient à la ligne de navigation "ZIM" qui effectue la liaison régulière entre les ports de la Méditerranée et l'Amérique du nord. Cette semaine, 45,000 caisses de succulentes oranges de type "Valencia" ont été déchargées de son bord dans le port de Montréal.



Agée de 25 ans, épouse depuis 1957 du sans-filiste du "Shomron", Mme MATHILDA MEREL est polyglotte. Elle parle couramment, outre l'hébreu, le français, l'anglais et l'espagnol. Elle en est à son premier voyage au Canada, qu'elle trouve tout aussi dynamique que sa patrie. Mme Merel se propose de revenir à Montréal à la première occasion pour une visite en règle.

En transformant la rue Sparks

Ottawa s'est mis en tête d'imiter Paris

OTTAWA. — (D.N.C.) — Quelques idées empruntées aux terrasses de café parisiennes, et d'autres aux promenades ou "mall" américains, feront dans deux semaines de la rue Sparks à Ottawa une expérience amusante à surveiller. Cette vieille rue commerciale à l'ombre de la tour du Parlement deviendra à moitié parc, à moitié promenade, avec bancs pour les flâneurs et ilôts de verdure et de fleurs.

La circulation automobile sera détournée sur la rue Wellington et les piétons seront rois et maîtres. Déjà trois restaurants de la rue Sparks ont annoncé leur intention d'aménager des terrasses de café sur les trottoirs. On pourra y servir des glaces, des pâtisseries, des hot dogs et des frites avec des boissons chaudes et froides, et peut-être . . . mais c'est là une grave question. Pourra-t-on y servir de la bière, des vins et des liqueurs alcooliques ? La commission des liqueurs de l'Ontario n'a jamais prévu le cas.

Peu convaincant

Le représentant d'aspirateurs fait une démonstration impressionnante en répandant du sable sur un tapis et dit à la maîtresse de maison :

—Vous voyez, Madame, que vous ne pouvez vraiment plus vous passer d'un appareil semblable ?

—Bien sûr, bien sûr. Mais, vous savez, ici, nous ne répandons jamais de sable sur le tapis ! ! !

Chez CLAUDE RICHER TOUJOURS LE SEUL CHAMPION

DES BAS PRIX

VOUS OBTENEZ BEAUCOUP PLUS POUR VOTRE ARGENT

de la magie pour toute votre cuisson!

A. BÉLANGER LIMITÉE MONTMAGNY, QUE

POÊLE ÉLECTRIQUE 30" de luxe à Oeil-Thermique

LE CHÂTELET



Tout ce qu'il faut, tout ce dont vous aviez rêvé pour mieux cuisiner . . . en seulement 30 pouces d'espace. Oui, le "CHATELET" est le poêle électrique le plus moderne, le plus efficace . . . doté de toutes les caractéristiques des gros poêles.

- Eléments Monotube avec intensités de chaleur.
- Panneau de contrôle à éclairage fluorescent.
- Avec ou sans rôtisserie (Bar-B-Q).
- Coupe-circuits Minibreakers.
- Contrôle Téléchron et maintes autres caractéristiques de Bélanger font du "CHATELET" l'achat par excellence.

UNE VISITE VOUS CONVAINCRA

La plus forte allocation d'échange pour le plus bas prix en ville

Claude Richer AMEUBLEMENT STE-CATHERINE "TOUT POUR LA MAISON"

Maison essentiellement canadienne-française — Claude Richer, prop.

3273 Ste-Catherine E. – LA. 5-4406 - 6-5501-2



Plaintes et complaintes

à (et non par) Roland Verrette

Le lecteur est prié de noter que ces plaintes et complaintes ne viennent pas de moi. Je ne partage pas nécessairement l'opinion des personnes qui me font part de leurs griefs par lettre ou par téléphone. Je me contente de les transmettre au public et aux autorités compétentes.

★ ★ ★

AU SUJET DE LA PRINCESSE MARGARET, Mlle Denise Désaulniers, étudiante, du 93 avenue de la Ronde à Québec, a beaucoup d'admiration pour tous les membres de la famille royale d'Angleterre et déteste les journalistes qui prennent plaisir à inventer toutes sortes de cancans sur leur compte. "C'est indiscutable, dit-elle, la reine Elisabeth et tous les siens jouissent d'une grande popularité à travers le monde. Leur conduite toujours irréprochable leur vaut une admiration indéfectible même dans les pays où le système monarchique a été rejeté. Pourquoi donc une minorité de journalistes canadiens et américains s'amuseraient-ils à tenter de détruire ce prestige mondial en ridiculisant les activités de cette famille royale ? Par exemple, au lieu de publier des fantaisies de mauvais goût sur l'enfance et sur les amours de la princesse Margaret, on devrait se contenter de lui souhaiter tout le bonheur qu'elle mérite avec son futur mari. On dit souvent, et avec raison, "pitié pour la vie privée des artistes". Ne devrait-on pas faire de même à l'égard de la jolie princesse anglaise et de tous les membres de son illustre famille ?"

★ ★ ★

AU SUJET DES SALONS D'AUTOMOBILES, M. A. Lesieur, du 5031 ouest de la rue Sherbrooke, aime visiter les salles de montre des distributeurs de voitures, mais ne comprend pas pourquoi ceux-ci hésitent à dévoiler les prix de leurs véhicules en vente. "Les clients, dit-il, qui se rendent aux expositions de voitures ou chez les différents vendeurs ne sont pas seulement intéressés à admirer les silhouettes et les avancements techniques des automobiles modernes, mais ils veulent surtout savoir, et le plus tôt possible, ce qu'elles coûtent. Pourquoi ne pas afficher sur les pare-brise les prix approximatifs ou réels de toutes ces nouvelles voitures de rêve. Tôt ou tard, il faudra bien en venir là !"

★ ★ ★

AU SUJET DES MAISONS D'APPARTEMENTS, M. S. Chèvrefils, du 1920 de la rue Prud'homme, regrette qu'on laisse construire à Montréal des édifices trop à la bonne franquette. "Les maisons d'appartements, dit-il, se multiplient toujours et même si, souvent, elles enlaidissent notre ville, personne n'y peut rien, elle sont devenues une nécessité. Mais si en les construisant, on sacrifie le côté esthétique, on ne devrait pas oublier que ces édifices sont appelés à loger des êtres humains qui ont droit à la tranquillité. Pourquoi alors munir ces maisons de cloisons si minces que les locataires du rez-de-chaussée entendent tout ce qui se brasse dans les appartements des étages supérieurs ?"

★ ★ ★

AU SUJET DES PHARMACIES, M. H. Belleau, du 3690 de la rue Saint-Hubert, s'étonne que le Collège des Pharmaciens de la province de Québec tolère toujours des commis incompétents dans les pharmacies. "Les prix des médicaments, dit-il sont assez élevés que les propriétaires des pharmacies ne devraient jamais embaucher des clercs pour remplir les ordonnances des médecins. Pourquoi le Collège des Pharmaciens se montre-t-il si peu exigeant quand il y va de la santé et parfois même de la vie des gens ? Si, dans certains établissements, on veut économiser en s'assurant les services d'incompétents, qu'on se contente alors de leur confier les comptoirs de parfums et de "hot-dogs", mais rien d'autre !"

★ ★ ★

AU SUJET DU CRIME DANS LES VILLES, M. E. Cormier, du 3429 de la rue Saint-Hubert, déplore le nombre toujours croissant de vols et d'actes de vandalisme dans nos villes et il apporte une suggestion heureuse pour enrayer cette vague alarmante. "Notre province, dit-il, regorge de ressources hydrauliques et il me semble que nous devrions profiter davantage de ces richesses. Par exemple, pourquoi n'éclaire-t-on pas mieux toutes les rues des villes du Québec. Ce serait le meilleur moyen de dérouter les voleurs et les malfaisants. L'expérience a été tentée aux Etats-Unis et on s'en félicite. En parcourant plusieurs rues sombres de la métropole, on se croirait encore en pleine campagne !"

Lalonde rue St. Hubert

Le plus grand centre de tapis à Montréal

TAPIS

TAPIS VISCOSE HI-LO ..... $5.95 v.c.

6 x 9	$37.50	9 x 11	$65.45	9 x 15	$79.40
7 x 9	41.65	9 x 12	71.40	12 x 12	95.20
8 x 9	47.60	9 x 13	77.35	12 x 12	103.15
9 x 9	53.55	9 x 14	83.20	12 x 14	111.00
9 x 10	59.50			12 x 15	119.00

VISCOSE HI-LO — $5.95 v.c.
9' et 12' de largeur — 8 couleurs .....

TRIANON — $10.50 v.c.
12 largeurs — Wilton acetate 8 couleurs.
Fini velours uni .....

WILTON — $12.95 v.c.
anglais — 12' largeur — 2 tons de vert.
300 verges seulement .....

ACRILAN — $13.95 v.c.
A long poil — 12' largeur — 6 couleurs.
Fibre merveilleuse — donne l'impression de tapis indien

WILTON — $15.50 v.c.
en relief, POUR .....

WILTON TWIST — $8.95 à $16.95 v.c.
4 qualités. Choix de 18 couleurs
de .....

TUILES

50,000 TUILES de VINYL PUR — 30¢ CH.
(marbré) première qualité, 3/32 d'épaisseur (parfait).
Toutes les couleurs ..... REG. .40 — POUR

TUILES de VINYL PUR — 39¢ CH.
première qualité (terrazzo), 3/32 d'épaisseur (parfait) .
25 couleurs ..... REG. .53 — POUR
Motif traversant la tuile de part en part

TUILES de VINYL PUR — 21¢ CH.
9" x 9" — 11 couleurs — Beige, vert médium, rose et fusain, rouge, brun foncé, miel, crème, gris brun, fusain ("charcoal"), noir et blanc, blanc marbré noir ..... REG. .32 — POUR

LINOLEUM — 59¢ à $6.95 v.c.
2 verges et 3 verges de largeur.
A partir de .....

VENEZ NOUS CONSULTER POUR
L'EMBELLISSEMENT DE VOTRE FOYER

LALONDE rue ST-HUBERT

Termes faciles — Ouvert les vendredis jusqu'à 10 h. p.m.

6920 ST-HUBERT • CR. 4-3563



Belle, saine, ignorant la pudeur, sentimentale, elle a servi de modèle à 27 peintres.

"Eve 60" et la pudeur...

Maria Calvi a posé nue pour 27 peintres

par Claude Yelnick

PARIS. — (D.R.I.) — "La pudeur ? Je suis contre ! Absolument contre. Le peu qui m'en reste encore, je le déplore, et je trouve que c'est bête, et ça ne sert à rien." Sagement assise devant un jus de fruit à la terrasse d'un café de Saint-Germain-des-Prés, elle réfléchit longtemps avant de répondre aux questions avec tout le sérieux de son âge. Elle s'appelle Maria Calvi, elle est Corse, elle est brune, elle a 20 ans et elle murmure en rougissant, mais sans baisser deux yeux bleus tranquilles: "Vous ne trouvez pas que ça sent le printemps ? Mon premier printemps à Paris..."

Personne mieux qu'elle ne saura parler de la pudeur: elle a été choisie parmi 48 autres pour être Eve 1960, c'est-à-dire le modèle unique de 27 peintres différents.

"Tout a commencé en octobre dernier. J'étais venue à Paris, de Marseille où j'habitais, et le hasard a fait qu'on me proposa d'être modèle pour des peintres".

Pourquoi pas? Ce n'était peut-être pas du nu, enfin, pas tout à fait? Au plus, elle s'attendait à arpenter une estrade, en bikini, devant un jury "bien parisien" comme on dit.

Elle entra dans une pièce cossue, où un monsieur lui dit:

"Asseyez-vous. Ça va être votre tour."

A travers la cloison, elle entend une voix de jeune fille un peu étranglée qui demande:

"Est-ce que je peux garder mes chaussures?"

Maria Calvi sourit, rougit encore à ce souvenir:

"Je me suis dit: "Ma fille, nous y sommes". Il n'y avait pas de jury, simplement trois messieurs qui m'ont fait déshabiller entièrement (je n'ai pas gardé mes chaussures). Je n'aurais jamais cru qu'on me choisirait, moi... La pudeur, je crois que c'est beaucoup d'inquiétude: on se regarde dans la glace, on se demande si on est vraiment jolie. Une fois qu'on est rassurée, tout devient plus facile."

"Je rougis encore pour de petites choses"

C'était la première fois que Maria se montrait nue à des messieurs. Et rien, dans son passé, ne la préparait à ce métier. Au contraire:

"Je suis née en Corse. Chez nous, il y avait trois garçons et trois filles (je suis la dernière). Jamais je n'ai vu maman nue, ni aucune de mes soeurs. Je ne parle pas des garçons, bien sûr!"

A 12 ans, la famille s'installe à Marseille, et Maria fait connaissance avec les garçons... Il y avait bien eu Valentin, à Toulon. Mais Valentin avait 12 ans, Maria dix: les amours enfantines, ça ne compte pas.

"On se disait bonjour, bonsoir, et c'est tout. En rougissant...

"Déjà?"

"Je rougis encore pour les petites choses. Quand c'est important, non."

Mon premier flirt : "on mangeait des caramels"

"Maman m'avait mise en garde contre les garçons, contre les choses "qui ne se font pas". Un jour, j'avais 14 ans (c'était à Marseille), ma mère m'a rencontrée avec un garçon. On ne faisait pourtant rien de mal."

Ce fut un drame. Le drame. Ses parents lui prédirent un avenir pénible, tout ce que peuvent dire des parents sérieux à une demoiselle de 14 ans qui se laisse embrasser par les garçons:

"Pourtant, il n'y en avait qu'un. Je n'ai jamais été amoureuse que d'un seul garçon à la fois. D'ailleurs, on ne s'embrassait même pas: on mangeait des caramels. Elle m'a traitée de "fille de rien" et m'a prédit un avenir terrible.

"A ce moment-là, je commençais à trouver anormal tant de pudeur à la maison, pour des choses aussi naturelles. Si j'ai des enfants...

Si elle a des enfants, elle les élèvera autrement. Personne ne se cachera pour ôter sa chemise, et quand les filles auront l'âge...

"Je leur dirai tout ce qu'elles doivent savoir. Je ne veux pas qu'elles soient aussi ignorantes que moi. J'espère qu'elles ne seront pas trop bécasses. Sinon, il ne me restera plus qu'à les noyer!

Faire du cinéma

"Mon mari et moi, nous ferons chambre à part. Pour qu'il ne se lasse pas. Je jouerai la pudeur, pour faire plaisir à mon mari. Même s'il n'est pas dupe. Si demain la loi permettait le nudisme partout, je crois bien que, moi, je m'habillerais. D'abord, pour ne pas faire comme tout le monde, et puis..."

Et puis, Maria Calvi a donc posé devant 27 peintres. Vingt-six l'ont peinte comme ils la voient (pas exactement comme le bon Dieu l'a faite: certains sont des artistes "d'avant-garde").

"A part les peintres, tous les autres hommes sont les mêmes. Mais pour moi, ils se divisent en deux races: ceux qui me plaisent (et alors, ça ne me gêne pas d'être nue devant eux, bien sûr), et ceux qui ne me plaisent pas. Ceux-là, ce n'est pour ainsi dire pas des hommes..."

Ses projets? Pour l'instant, Maria Calvi va vernir "son" exposition à la Galerie Recio, rue La Boétie). Puis, si la chance lui sourit, elle fera du cinéma.



Ses parents lui ont prédit un avenir terrible.

Une initiative de la "Lufthansa"

La ligne d'aviation allemande Lufthansa offre une réduction de 10 p. 100 sur toute envolée vers ou en provenance d'Allemagne pourvu que le voyage de retour s'effectue sur un navire qui fait le service régulier entre un port d'Allemagne et un port d'Amérique. C'est ainsi qu'une personne peut voyager avec cet escompte sur un avion à réaction "Intercontinental" de Lufthansa si elle revient avant un an sur l'un des navires suivants : l'"United States", l'"America", le "Bremen" et le "Berlin".

Geo Guy
vous offre
LA TUILE DE VINYL
EXCELON
Armstrong
Grand choix de couleurs



SPECIAL.... 16¢



SPECIAL
TAPIFLEX
Facile d'entretien • Lavable
$3.95 la V.C.
Pose Gratuite

ESTIMATION GRATUITE SUR DEMANDE
Signalez LA. 2-8010 un expert passera chez vous sans obligation

GRATIS Assurance Vie, Vol et Feu
Tout achat fait à crédit est couvert par une assurance spéciale gratis

Geo Guy
Spécialité : tapis mur à mur.
3980 est, rue ONTARIO – LA. 2-8010

Pour $2.00 seulement
venez voir comment
LE TRAITEMENT CAPILLAIRE
THOMAS
PEUT VOUS FAIRE
POUSSER
DE BEAUX
CHEVEUX



(Nous nous réservons le droit d'arrêter cette offre à tout moment et sans préavis)

Oui ! Pour $2.00 seulement, vous pouvez voir maintenant ce que le traitement Thomas peut faire pour vous aider à combattre la calvitie.

Faites cela : Venez à la clinique capillaire Thomas pour un examen gratuit de votre cuir chevelu. Si votre chute de cheveux est due à l'un des désordres du cuir chevelu qui peut être éliminé avec nos méthodes, on vous appliquera pour seulement $2.00 un traitement capillaire de démonstration. Cela ne vous obligera en rien. C'est notre plaisir de vous faire cette démonstration personnelle — en privé — qui vous révélera en quoi consistent ces fameux traitements de confiance que nous avons perfectionnés durant 39 années d'expériences heureuses. Cette séance de faveur vous permettra de juger par vous-même à quel point le traitement est efficace et les mérites des soins que nous assurons à tous nos clients satisfaits.

Venez donc voir comment la clinique capillaire Thomas a aidé des centaines de milliers de personnes à combattre la calvitie, à mettre fin aux pellicules et aux démangeaisons, à arrêter la chute des cheveux et, mieux encore... à faire pousser des cheveux plus beaux et plus abondants. Souvenez-vous, l'examen est gratuit et le traitement-démonstration ne coûte que $2.00. Pas besoin de rendez-vous.

LES CONSULTATIONS ET TRAITEMENTS THOMAS SONT STRICTEMENT PRIVES !
DAMES ET MESSIEURS ACCEPTES AUX TRAITEMENTS !

STATIONNEMENT GRATUIT !
Suite 637 — Edifice Carré Dominion
coin Peel et Ste-Catherine ouest
Montréal — Téléphone : UN. 6-3041
Horaires : 11 heures a.m. à 8 h. 30 p.m.
Samedi : 10 heures a.m. à 4 heures p.m.

45 Bureaux
PREMIERS EXPERTS CAPILLAIRES AU MONDE
LA CLINIQUE CAPILLAIRE
THOMAS



Encore Miss Monde

Vous ne vous en plaignez pas ? Miss Monde (Mlle Corinne Rottchäfer) fait au maire de Montréal la faveur de son plus beau sourire en signant le Livre d'Or. À noter qu'elle porte avec fierté l'oeillet rouge et la clef de la ville au revers de son costume.

Un avis important

A qui attend des chèques du "Fédéral"

Si vous recevez chaque mois un chèque d'allocations familiales et que vous projetiez de déménager dans les jours qui vont suivre, il importe que vous fassiez connaître immédiatement votre nouvelle adresse au bureau régional, à Québec, si vous désirez recevoir votre chèque de mai sans retard. C'est l'avis qu'adresse aux parents, M. Lionel Lafrance, le directeur régional des Allocations familiales.

Cette année, le nombre des déménagements dans la province de Québec atteindra vraisemblablement un record depuis longtemps inégalé. Votre facteur ne peut faire suivre votre chèque à votre nouvelle adresse: il est donc impérieux que le bureau régional soit avisé avant l'impression des chèques de mai. Le personnel du bureau des Allocations, jusqu'à la dernière minute, travaillera d'arrache-pied pour que toutes les nouvelles adresses soient inscrites sur les chèques. Les parents retardataires, malheureusement, ne pourront être servis.

Il en sera de même, à la fin de mai prochain, pour les chèques de pension de la sécurité de la vieillesse. Les pensionnés qui déménagent doivent en informer le Directeur régional le plus tôt possible.

L'adresse du bureau régional, dans les deux cas, est C.P. 1816, à Québec.

M. Léon Balcer

Une énigme historique

OTTAWA. — (D.N.C.). — Le secrétaire d'Etat, M. Léon Balcer, a soulevé une énigme historique, qui ne sera peut-être jamais entièrement élucidée: jusqu'à quel point l'ancien premier ministre, M. Duplessis, a-t-il contribué à la présente formule de compromis pour les subventions fédérales aux universités ?

M. Balcer a déclaré que "quelques jours avant sa mort, M. Duplessis affirmait être en état de présenter, en octobre 1959, une proposition concrète à Ottawa". Et M. Balcer ajoutait : "Cette proposition concrète, c'est M. Paul Sauvé qui l'a présentée".

M. Duplessis aurait-il évité les écueils constitutionnels que l'Opposition dénonce dans le bill C-56 ?

CADEAUX PRATIQUES ET DURABLES POUR LE 8 MAI

Fête des Mères



Plus de 5,000

SACS d'ÉTÉ

d'importation italienne

en paille ou vinyle

$2.98 à $4.95



VALISES MOULÉES *pour* DAMES

"MOLDLINER"

L'ENSEMBLE 4 VALISES

Tel qu'illustré

Rég. $100.00 — SEULEMENT

49.95



Elégantes malles fuselées conçues pour un maximum de durabilité et de confort léger, elles sont à l'épreuve des éraflures et se lavent avec un linge humide. L'ensemble comprend : une garde-robe de 1" avec support à robes et multiples pochettes — une valise "fin de semaine" de 19" — une valise à cosmétiques de 14" — une boîte à chapeau de 16" avec poche intérieure, solide fermeture à glissière. Couleurs : bleu, gris fumée, ivoire.

...itiales gravées gratuitement

Satisfaction garantie ou argent remis

Commandes postales et téléphoniques acceptées

E. Beaudoin

MANUFACTURIER D'ARTICLES EN CUIR

•

Livraison par toute la province

4005 est, ONTARIO coin Jeanne-d'Arc LA. 1-3272

Elle abandonne le cinéma pour toujours

Mijanou Bardot laisse tout l'écran à sa soeur Brigitte



Le droit de vivre !

Cette plante, qui s'est frayé un chemin dans une fissure d'asphalte, semble revendiquer son droit à la vie. Chose curieuse, les automobiles et les camions la "respectent" !

La petite Mijanou Bardot, soeur de la "grande" Brigitte, avait, jusqu'à il y a peu de temps, une obsession de tous les moments: celle de devenir aussi célèbre, sinon plus, que sa très célèbre soeur Brigitte. Cela a provoqué chez elle un grave complexe d'infériorité qui aurait pu briser sa vie, si elle n'en n'était pas sortie récemment.

Mijanou, en effet, vient d'abandonner brusquement sa carrière de starlette de Hollywood et elle s'est trouvé un emploi de script-girl dans un studio de cinéma de Joinville.

Mijanou commençait pourtant à réaliser ses rêves : elle venait de terminer un film à Hollywood "The Teacher Was A Sexpot" et avait décroché un contrat de 7 ans dans un grand studio. Mais voilà : elle était toujours obsédée par les succès innombrables de sa soeur et se rendait compte que jamais elle ne pourrait arriver aux mêmes sommets.

Heureuse

Et elle a lâché prise. Si étrange que cela paraisse, au lieu de tomber dans une dépression infinie, elle a trouvé le bonheur... derrière la caméra. Aux studios de Joinville, le pantalon de velours côtelé, le large chandail et la veste de cuir doublée de mouton ont remplacé ses belles robes des grands couturiers. Et le sourire est apparu sur le visage autrefois tendu et fermé.

"Ce n'est pas la faute de Brigitte, dit-elle, mais je suis une de ses victimes. Chaque fois que l'oeil d'une caméra se posait sur moi, je tremblais d'effroi, car je me disais : "Tout le monde me compare à Brigitte." Les producteurs ont essayé de faire de moi un sosie de ma soeur C'était terrible."

Après avoir tourné dans deux films français sans importance. Mijanou a fait une tournée en Italie. "J'étais très humiliée, avoue-t-elle. Les gens me demandaient l'autographe... de Brigitte."

"J'en ai assez"

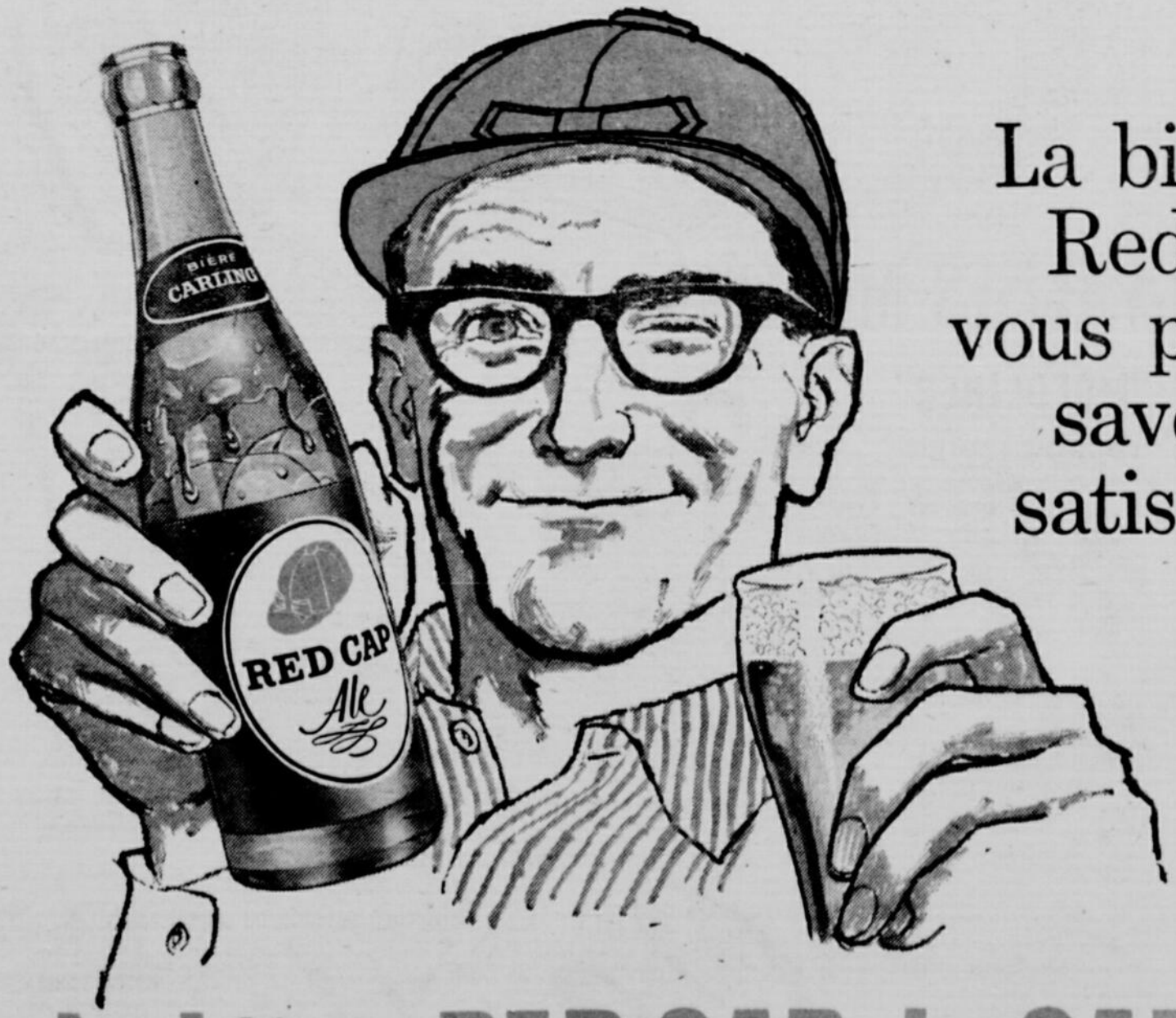
A Hollywood, ce fut pire encore. Mijanou poursuit : "Ils m'ont montré les robes que je devais porter dans mes films C'étaient des robes provocantes, transparentes, comme celles que Brigitte aime porter. A ce moment-là, j'en ai eu assez."

La petite Mijanou s'est mise à réfléchir. Et elle a découvert qu'elle ne serait jamais heureuse en essayant d'imiter sa soeur. De là sa brusque renonciation à Hollywood, ses oeuvres et ses pompes. Elle a décidé d'être Mijanou, une jolie fille gentille, simple et bonne script-girl.



MIJANOU BARDOT a tout essayé pour devenir une star comme sa soeur Brigitte, mais après avoir décroché un contrat de 7 ans à Hollywood, elle abandonna sa carrière pour devenir script-girl.

D'UN SEUL COUP...



La bière Red Cap vous procure saveur et satisfaction

La bière RED CAP de CARLING

BRASSÉE DANS LE QUÉBEC...PROUVE SA QUALITÉ

Elles ont fait parler d'elles cette semaine

La femme de ménage sera au mariage de Margaret

Les desseins de la Providence (et de la famille royale d'Angleterre) sont insondables. Exemple: au mariage de la princesse Margaret, le 6 mai prochain, le duc et la duchesse de Windsor n'ont pas été invités, mais la femme de ménage du futur mari y sera.

On n'a pas pu savoir où Mme Betty Peabody serait assise mais la femme de ménage peut se compter chanceuse car seulement 2,068 invités de choix prendront place dans l'église.

Depuis qu'il a abdiqué pour épouser une divorcée, le duc de Windsor n'a jamais été invité à une réception officielle de la Cour. Et pourtant, des divorcés seront au premier rang au mariage royal : la mère d'Anthony sera par exception au bras de son ex-mari, le père du futur, pendant la cérémonie. Les nouveaux conjoints des parents divorcés seront quelque part dans l'Abbaye de Westminster. A l'arrière probablement.

Le mariage de Margaret coûtera $68,750 (4 fois plus que celui d'Elizabeth), somme que l'opposition travailliste trouve un peu élevée. La lune de miel dans les Caraïbes, à bord du yacht royal "Britannia", coûtera environ $100,000. Après ça, le gouvernement donne à Margaret $42,000 par année pour ses petites dépenses.

Dommage

Mme Paul Sauvé a annoncé qu'elle ne poserait pas sa candidature aux élections du 22 juin dans le comté des Deux-Montagnes. Mme Sauvé allègue que, depuis la mort de son mari, ses responsabilités de chef de famille la tiennent très occupée et la mettent dans l'impossibilité de briguer les suffrages.

Oui ou non ?

Un journal américain a annoncé que Suzy Parker, mannequin et vedette de cinéma, va divorcer d'avec son mari, le journaliste français Pierre de la Salle. Mais le lendemain, Suzy a démenti la nouvelle en disant qu'elle aimait son mari et que d'ailleurs elle ne se séparerait jamais de sa fille de 4 mois, Georgia. L'affaire est donc close pour le moment.

Un cadavre accouche

Une femme que son mari venait d'assassiner a donné naissance ½ heure après sa mort à un bébé en parfaite santé. Mme Carole Tyler, de Torrance, en Californie, venait de se quereller. Résultat : son mari l'abattit d'une balle de revolver .38. Un médecin pratiqua une césarienne sur le cadavre de Mme Tyler et trouva un bébé qui semblait mort. Il pratiqua la méthode "bouche à bouche" de respiration artificielle et après 45 minutes le bébé, un garçon, respira faiblement. Cinq minutes plus tard, le père était arrêté par la police. Il est détenu comme témoin important.



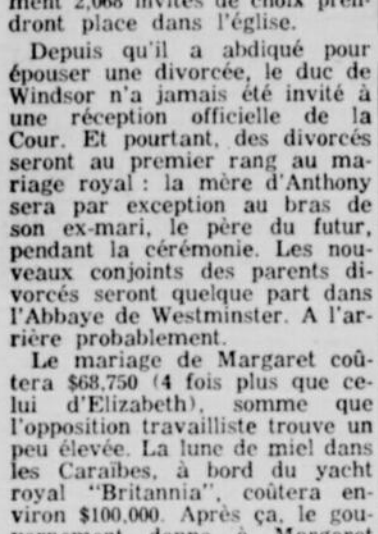
Mme PAUL SAUVE
... pas candidate



SUZY PARKER
... oui ou non ?



LA PRINCESSE MARGARET
... les divorcés y seront



Le monde à l'envers

En faisant une pratique de football dans le salon, chez lui, Robert Miller, 6 ans, a découvert une bien étrange chose: la perspective du monde à l'envers.

Joignez-vous à LA RUÉE VERS L'OLDS

PRENEZ LES PISTES 88

LES OFFRES OLDS VOUS VAUDRONT DE L'OR

Quels marchés! Quelle voiture! L'Oldsmobile connaît cette année un succès sensationnel. Vous pouvez donc faire un marché avantageux pendant les jours de la RUÉE vers L'OLDS.

Sedan sport Super 88

VOTRE CONCESSIONNAIRE OLDSMOBILE A UNE MINE D'OR

Rendez-vous chez votre concessionnaire Oldsmobile et profitez des merveilleuses reprises qu'il offre aujourd'hui.

Pourquoi attendre? Votre concessionnaire Oldsmobile réalise encore une fois cette année un record de vente. Consultez-le et vous verrez comme il est facile de passer à l'Oldsmobile.

CHAQUE AUTOMOBILISTE POURRA FAIRE DES AFFAIRES EN OR
• CHEZ LES
• CONCESSIONNAIRES
DE LA VOITURE DE QUALITÉ

Passez à la qualité Oldsmobile ... au rendement de qualité Oldsmobile. Procurez-vous de l'agrément pendant des milliers de milles supplémentaires!

JAMAIS DES ALLOCATIONS D'ÉCHANGE AUSSI GÉNÉREUSES

EXPLOITEZ LE FILON DES ÉCONOMIES OLDSMOBILE

L'Oldsmobile 1960 de qualité, construction de qualité ... et quelle économie d'utilisation! Bénéficiez dès aujourd'hui des fameuses performances Rocket! Il coûte si peu de conduire la meilleure des voitures.

PLUS D'AVANTAGES POUR VOTRE ARGENT!

Voici votre chance de faire un marché d'or. Bénéficiez du luxe, du plaisir et du prestige que seule l'Oldsmobile peut vous offrir.

OSS 160EF

Il vous en coûtera bien moins que vous ne pensez de ... sortir de l'ordinaire et de passer à une Olds!

Une valeur General Motors

LA RUÉE VERS L'OLDS SE POURSUIT ... vous découvrirez le filon chez votre

CONCESSIONNAIRE OLDSMOBILE

Vendeurs autorisés "OLDSMOBILE" dans le Grand Montréal :

JARRY AUTOMOBILE LTEE, 4384, rue St-Denis — VI. 2-8221

CHEVROLET MOTOR SALES CO. OF MONTREAL LTD., 2107 ouest, rue Ste-Catherine — WE. 3-6781

DOYLE MOTORS LIMITED, 4501 Bannantyne, Verdun — PO. 9-4501

SNYDER AUTOMOBILES LTD., 2225 ouest, rue Notre-Dame, Lachine, Qué. — ME. 7-4643

BARNABE MOTORS LTD., 1850, boul. Edouard-Laurin, St-Laurent, Qué. — RI. 4-6401

LAC ST. LOUIS AUTOMOBILES LTD., 90, rue Ste-Anne, Ste-Anne-de-Bellevue, Qué. — OX. 7-2480

LE PETIT JOURNAL

Fondé en 1926 — Publié et imprimé à son siège social 5460, avenue ROYALMOUNT, Montréal 9 — RI. 7-3501*

ABONNEMENTS :	1 an	6 mois	3 mois	1 mois
Prix au Canada	$6.50	$3.50	$1.75	65¢
Montréal	$9.00	$4.50	$2.25	75¢
Etats-Unis et étranger	$7.00	$3.50	$1.75	60¢

Le Petit Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.

Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa

MONTRÉAL, SEMAINE DU 1er MAI 1960

Le nouveau chef de file

Le voyage en Amérique du général de Gaulle est terminé. Son passage parmi nous fut éblouissant. Eblouissant à tel point, qu'il rentre en France au moment où le monde entier convient qu'il est devenu le chef de file des Alliés d'Occident. Ceci est particulièrement vrai relativement à la grande question du jour, qui peut avoir deux réponses : la paix ou la guerre. Et cette question, c'est celle-ci : quel sera le sort immédiat de l'Allemagne ? L'attitude de l'Amérique là-dessus ne saurait suffire. Seul, de Gaulle, cet héroïque entêté, reste un diplomate de grande classe en face de ce problème.

Cet anticommuniste avéré demeure digne, respectueux et réaliste quand il traite avec Moscou; car il sait qu'il a affaire à une grande puissance qui redoute naturellement l'unification des deux Allemagnes sous le signe démocratique. Pour les Russes, il ne saurait s'agir d'autre chose, en l'occurence, que d'une vaste Allemagne communiste. Mais, de Gaulle se rend très bien compte que Khrouchtchev, pas plus que lui-même, ne tient à avoir sur ses frontières un Etat communiste formé de 73 millions d'individus célèbres pour leur ingéniosité, leur esprit d'invention et leur instinct de la discipline. Le potentat du Kremlin a déjà sur les bras la Chine populaire et tous ses sympathisants asiatiques. Idéologiquement, il fait semblant de trouver cela très bien; mais il sait parfaitement que, dans l'intérêt national de la Russie soviétique, cela constitue un danger terrible, et il redoute, aux marches occidentales de son pays, une autre grande puissance rouge.

De Gaulle ne veut pas davantage d'une Allemagne unifiée, du moins d'ici plusieurs années. Et le maître du Kremlin sait qu'il peut se fier à cet homme à la grande âme, que rien ne peut ébranler, même pas une campagne électorale et des élections générales. L'évidence est là. Malgré les déclamations destinées à sauver la face, l'Ouest ne désire pas les deux Allemagnes réunies dans le sein de l'Otan, et Moscou ne veut pas des deux Allemagnes réunies dans le sein du communisme.

De Gaulle sait rester ferme quand c'est nécessaire, mais il sait mieux que tout autre traiter avec Moscou. Les Américains l'ont compris, et leurs acclamations délirantes, à New York et ailleurs, ont confirmé sa grandeur. Roosevelt ni Churchill n'aimaient le général, car il leur mettait trop souvent des bâtons dans les roues au cours de leurs plates concessions envers Staline. On vient de se rendre compte enfin qu'en définitive, c'est de Gaulle qui peut le mieux parler au nom de l'Occident, et sans sacrifier notre honneur.

La situation renversée

Il y a une douzaine d'années, les Etats-Unis et le Canada faisaient tout en leur possible pour aider les pays européens, que la guerre avait ravagés, à recouvrer leur équilibre économique. La carence de dollars, en Grande-Bretagne et en Europe, était devenue un mal chronique. L'on croyait que cette famine monétaire durerait indéfiniment.

Mais, voilà que les pays européens ramassent à la pelle les dollars et les lingots d'or, tandis que chez nous et chez les Américains, les soldes déficitaires continuent de s'accumuler, sur les marchés internationaux. Et la situation est devenue paradoxale au point que ces déficits inquiètent la Commission économique de l'Europe. La CEE note : "Cet état de choses est clairement anormal pour l'économie la plus grosse et la plus riche du monde". Les experts de la CEE conseillent aux Européens de venir au secours des Etats-Unis et du Canada en achetant davantage sur notre continent !

D'où vient que les pays de l'Europe occidentale jouissent d'une prospérité sans égale, tandis que nous sommes affaiblis et menacés par de continuels soldes déficitaires ? La réponse est évidente. Ces pays européens ont adopté fermement le principe des marchés libres, où l'offre et la demande est la seule loi; mais, Washington, avec Ottawa à sa remorque, ont joué dans les rouages de cette machine et ont institué leur économie dirigée, avec les soutiens artificiels des prix, les prébendes aux cultivateurs, le principe de la production exagérée pour satisfaire les exigences des syndicats ouvriers.

Les Etats-Unis et leur petit frère le Canada souffrent depuis trop longtemps du mal de l'inflation qui a enflé le coût de la production et des prix de détail et qui a permis la plaie des compagnies de prêts. Pendant ce temps, notre économie naturelle s'est affaiblie.

Et le continent nord-américain, ce géant, manque de fonds pour régler ses échanges commerciaux avec cette petite Europe qu'il a toujours regardée d'un oeil protecteur.



"Magrandeur, je crois que nous sommes parents".



Jean-Charles Harvey

Nourris de mirages

Il me plaît de répéter l'histoire de ce brave habitant qui, un hiver que le foin et la paille se faisaient rares dans sa grange, crut découvrir un moyen ingénieux d'adoucir la faim qui tenaillait son bétail. Il ajusta des lunettes vertes entre les cornes de ses vaches, fit sortir celles-ci de l'étable et les lâcha dans la plaine blanche. Aux yeux du troupeau, la neige, à perte de vue, se transforma en une vaste prairie couverte d'herbes. Et les bêtes se mirent à brouter, tant est grande la force de l'illusion.

Cette fable, qui me vient je ne sais d'où et dont je me suis servi plus d'une fois, dépeint cette nombreuse portion de l'humanité qui prend ses désirs pour des réalités et qui broutera de la neige plutôt que d'envisager la rigueur d'un fait. Quelques lettres que j'ai reçues, cette semaine, à propos de notre commentaire sur certaines déclarations du député ontarien Douglas Fisher et sur l'utilité, pour les Canadiens de langue française, d'apprendre l'anglais davantage, démontrent que des gens de chez nous pratiquent la cure d'amaigrissement national en se nourrissant de mirages. L'un d'eux va jusqu'à m'écrire que la masse du peuple, trop ignorante, ne peut être bilingue sans perdre sa langue maternelle et que, pour lui personnellement, si les choses ne vont pas à son gré dans dix ans, il quittera le Canada en s'essuyant les pieds. Il m'enjoint de me taire pendant dix ans, afin de lui permettre d'organiser la Laurentie à son goût.

Qu'avais-je donc affirmé de si grave ? Rien que la réalité inéluctable, à savoir que l'anglais est une nécessité économique et sociale dans toute l'Amérique du Nord, y compris notre province, alors que le français n'est qu'une nécessité provinciale et cesse d'être un besoin, un moyen de vie, dès qu'on sort des frontières laurentiennes. De cette vérité incontestable, il découle qu'un Canada entièrement bilingue de l'Atlantique au Pacifique est une impossibilité. Grâce à Dieu, le Québec restera français. Un tel héritage de culture et de civilisation ne saurait périr.

Mais pour qui ne confond pas le rêve et le réel, il saute aux yeux que les Canadiens de langue française peuvent très difficilement se créer une carrière intéressante sans une connaissance adéquate de l'anglais. Inutile autrement d'espérer de l'avancement dans les principales maisons d'affaires de Montréal, Québec, Sherbrooke, Trois-Rivières et autres cités; inutile de viser aux postes de commande de l'industrie, grande ou moyenne; inutile même de garder les emplois subalternes de commis dans nos magasins à rayons. Et dans nos journaux, pourtant consacrés entièrement à l'expression française, les portes de nos salles de rédaction et de nos services de publicité sont rigoureusement fermées à quiconque ne sait ni parler ni traduire la langue seconde. La radio et la télévision ne sauraient s'en passer non plus.

Ceci n'est pas une question de bonne entente : c'est une actualité géographique et démographique. C'est un fait. De tout jeunes gens et quelques autres, plus âgés, mais condamnés à l'infantilisme perpétuel, ont imaginé qu'une Laurentie indépendante, séparée, isolée du reste du Canada et de l'Amérique, échapperait à l'étreinte nord-américaine. Toujours les lunettes vertes ! A moins de transporter cette immense province et tout son contenu sur un autre continent ou dans la lune — et quel Baillargeon se chargera d'un tel déménagement ? — une Laurentie séparée ne changerait absolument rien ni à la géographie, ni à la fréquence des contacts américains, ni au voisinage de l'Ontario et des provinces de l'Ouest, ni aux échanges commerciaux, techniques et scientifiques avec le monde ambiant. Rien ne deviendrait, chez nous, plus français ou plus catholique. Nous aurions perdu une belle chance de participer à la création de l'une des grandes nations de l'avenir. Et nous n'aurions rien gagné.

Seuls y auraient quelque satisfaction des pêcheurs en eau trouble. Des aspirants-politiciens soi-disant avancés, dont plusieurs sont rattachés à l'extrême gauche, se sont joints, depuis quelques années, aux quelques éléments sincères du faible mouvement de sécession, dans le but de faire triompher leur idéologie sous le manteau d'un patriotisme fallacieux. Dans tout l'univers moderne, Moscou et ses amis jouent actuellement la carte nationaliste. Tactique habile et dangereuse. La même carte se joue ici même, c'est sûr, quoique sans grand succès, à cause du bien-être général de notre pays. Advienne une crise sérieuse, et nous en sentirons les effets. Il s'agit, semble-t-il, d'une partie de poker politique d'une durée de dix ans.

Me voilà loin du député Douglas Fisher voué aux gémonies pour avoir reproché aux éléments québecois de s'enfermer dans un provincialisme étroit. "Il eût mieux valu pour tous, écrivions-nous l'autre jour, que les quelques vérités qu'il a dites fussent sorties d'une bouche canadienne-française". Car on a proféré, sur le compte des nôtres, des jugements autrement plus sévères, et cela, sans soulever des colères.

Il y a quelque temps, le juge Roger Ouimet, au cours d'une admirable conférence, disait avec une franchise et un courage rares en s'adressant à nous-mêmes : "Ne sommes-nous pas toujours prêts à appliquer aux autres la doctrine du 'crois ou meurs', farcie d'absolutisme et d'intransigeance ? Ne sommes-nous pas portés à abuser de l'autorité que confèrent un titre, un état, une habitude ?" Plus loin, s'adressant à ceux qui critiquent tout sans jamais agir : "De loin, de cette 'réserve' où nous nous isolons . . . , nous lançons des mots d'ordre bruyants, nous gardant bien de nous aventurer sur un terrain trop dangereux pour nos belles âmes. Nous condamnons à tour de bras, après avoir 'protesté' contre tout, sans jamais chercher une solution positive . . . Nous sommes naturellement méfiants, soupçonneux, envieux et jaloux".

Cette dure leçon, Baptiste l'a avalée, parce qu'elle venait d'un membre de la famille; mais il ne l'aurait pas digérée, avec raison, venant d'un député ontarien de langue anglaise. C'est le seul reproche que je fais à M. Fisher. Quant au reste, il faudrait prouver qu'il a menti. Cette preuve, on l'attend encore.

DRAPERIES

CONFECTION GRATUITE



VALIQUETTE

3 JOURS SEULEMENT

TISSU DE FIBRES DE VERRE

Dans un merveilleux choix de patrons et de couleurs.

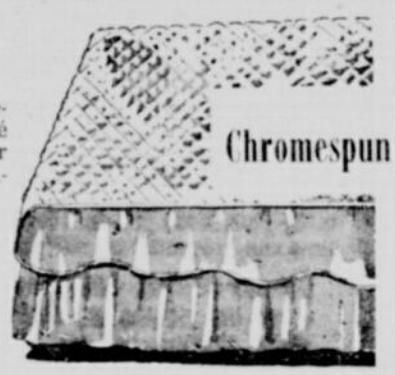
2.69° LA VERGE

CONFECTION GRATUITE

COUVRE-LIT

Couvre-lit de chromespun avec dessus piqué et bandes ondulées sur 3 côtés. Blanc, turquoise ou toast.

12.95 CHACUN



CONFECTION GRATUITE

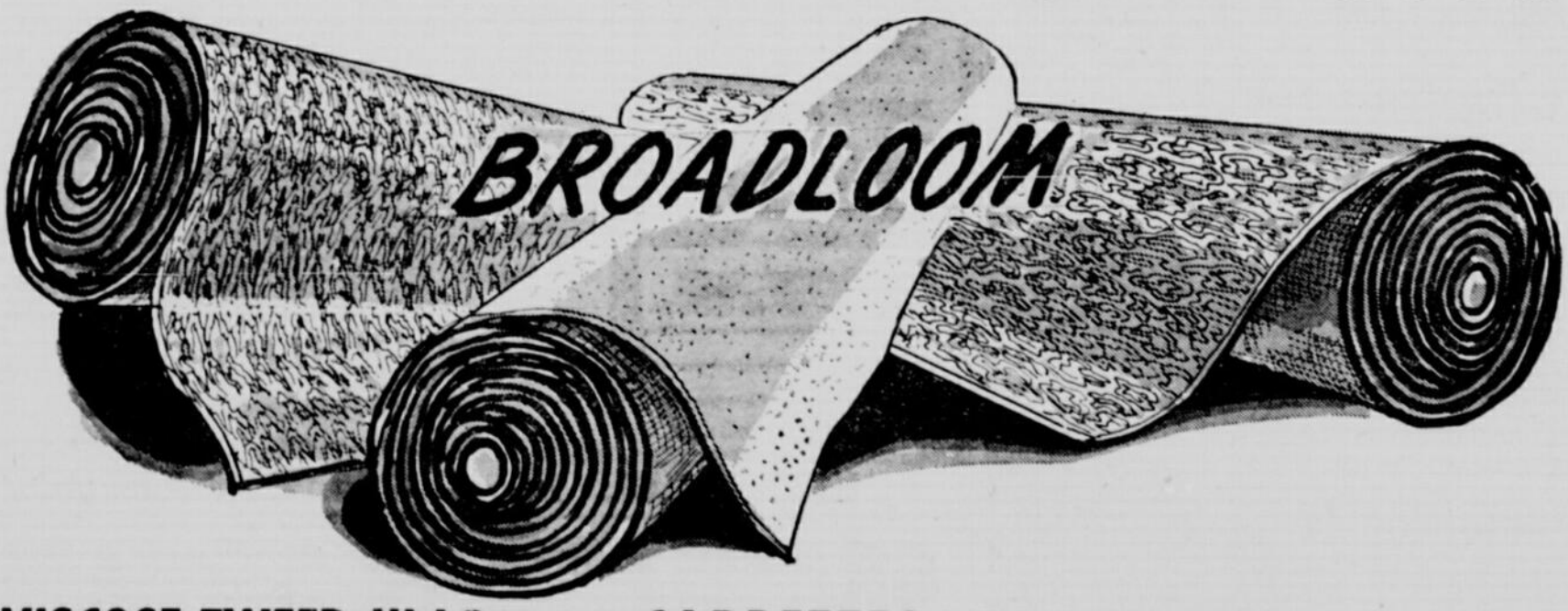
HOUSSES

FAITES SUR MESURE

pour le prix du tissu seulement. Choix de tissu, unis, imprimés dans une variété de couleurs. — Chaque housse est taillée à votre domicile par nos experts. CONFECTION GRATUITE.

LA VERGE **2.99**

POSE ET FEUTRE GRATUITS



VISCOSE-TWEED HI-LO

Brumley et nu-tone. Dans les largeurs de 9 et 12 pieds. Teintes champagne, beige, 'Charcoal', vert-nutria, vert océan, bois de santal et brun.

Rég. $9.35 la verge carrée, en vente, pose et feutre gratuits. **5.95** V.C.

CARPETTES

6' x 9' feutre gratuit	31.75
9' x 10'6" feutre gratuit	54.75
9' x 12' feutre gratuit	62.75
9' x 13'6" feutre gratuit	70.75
9' x 15' feutre gratuit	78.75

WILTON DE LAINE

Dessin à relief dans les tons de sable, brun, tangerine et or.

Rég. $13.95 la verge carrée — pose et feutre gratuits. **9.95**

HEURES D'AFFAIRES

Ouvert de 9 h. 30 jusqu'à 5 h. 30 p.m. — Ouvert le vendredi soir jusqu'à 9 h. 30 — Ouvert le samedi toute la journée jusqu'à 5 h. 30.

TERMES FACILES

LEGER SUPPLEMENT POUR POSE EN DEHORS DE LA VILLE ET AVEC LANGUETTES

N. G. VALIQUETTE LTEE 915 STE-CATHERINE E. TEL. VI. 2-8811

A leur grand désespoir

La guerre dure pour des millions d'êtres

MUNICH-ALLEMAGNE. — (U.P.I.) — Pour des millions d'Allemands, la deuxième guerre mondiale se continue . . . quinze ans après la signature de l'armistice ! Ces personnes sont les parents, les épouses et les enfants de quelque 2 millions de soldats allemands disparus depuis ce temps.

Les noms de ces anciens militaires ne figurent pas sur la liste des morts. Comme ils ne manquaient pas à l'appel vers la fin des hostilités, tout porte à croire qu'ils ont tout simplement disparu de la circulation, volontairement ou non, après la fin de la guerre.

La Croix-Rouge d'Allemagne possède le nom et la description de 1,000,219 soldats qui n'ont pas regagné leur foyer lors du grand retour. Plus d'un million d'autres anciens combattants sont restés anonymes et ont été portés disparus.

De l'espoir !

La Croix-Rouge reçoit encore des milliers de lettres de parents qui ne vivent que dans l'espoir de retrouver les êtres qui leur sont chers. Mais, de l'avis des officiers supérieurs, il y a peu d'espoir que la majorité des soldats disparus soient encore vivants.

Plusieurs parents acceptent que leur fils, mari ou père soit mort mais ils veulent tout au moins savoir comment il a fini et dans quelles circonstances.

On croit que la plupart des disparus sont morts au cours du combat acharné sur le front russe en 1944 et en 1945. "Au cours de la bataille de Stalingrad, disent les officiers supérieurs de la Croix-Rouge, le Sixième Régiment a perdu environ 700,000 hommes — 200,000 ont été tués et 500,000 ont été amenés en captivité.

Les morts n'ont pas tous été identifiés, ce qui permet toujours un certain doute. Quant à ceux qui ont été faits prisonniers par les Russes, on n'en a jamais entendu parler depuis.

Il est vrai pourtant que la Russie a rapatrié, entre 1953 et 1955, plus de 20,000 anciens prisonniers de guerre allemands. A ce moment le pays d'Hitler, s'étant repris à espérer, annonçait que la Russie allait libérer bientôt les 500,000 soldats qui manquaient!...

Mais aujourd'hui, on n'attend plus guère en Allemagne beaucoup d'autres retours. Il n'y a d'ailleurs rien qui prouve que les soldats incarcérés par les Russes, il y a près de quinze ans, soient encore vivants. Il est possible que d'autres se soient longtemps cachés pour adopter plus tard la citoyenneté russe. D'autres encore ont pu être libérés et demeurer en Russie après avoir épousé une femme du pays. Toutes les hypothèses sont vraisemblables!

On suppose que des milliers d'autres sont morts durant le combat féroce de Normandie, en 1944.

On les recherche !

Il reste que, malgré toutes les suppositions, plusieurs anciens soldats allemands qui ont survécu à la "drôle de guerre" ne sont pas retournés en Allemagne. Pourquoi? C'est précisément ce que la Croix-Rouge cherche à découvrir. Un service de recherche a été organisé. Les "revenants" sont d'un précieux secours dans cette organisation. Parfois, ils ont revu à l'étranger quelques-uns des soldats recherchés puis les ont perdus de vue.

Des milliers d'épouses de soldats portés disparus par l'armée allemande se sont remariées. Et il arrive encore que le militaire de 38 revienne au foyer pour trouver sa femme mariée avec un autre. Ces cas sont rares mais prévus par la loi qui laisse à la femme le choix de reprendre la vie commune avec son premier mari ou de rester avec le second. D'où conflits, inquiétudes, et parfois, vies brisées!



Papa Belafonte

Afin qu'il suive lui aussi les péripéties d'une course de chevaux, le chanteur HARRY BELAFONTE a installé son fils, DAVID, 2 ans, sur ses épaules. Les Belafonte, père et fils, ont eu de la chance : ils avaient parié sur le gagnant.

Comment savoir si une pièce de monnaie est bonne ou mauvaise

Il circule toujours un certain nombre de fausses pièces de monnaie à l'effigie de S.M. Elisabeth II et de divers présidents de la république des Etats-Unis. La Gendarmerie royale reçoit assez souvent des plaintes de voyageurs, d'hôteliers, de commerçants qui se sont fait refiler de la monnaie de . . . singe. Il existe quelque moyens bien simples de différencier la véritable de la fausse.

Une fausse pièce de dix, 25 ou 50 cents sonne faux lorsqu'elle tombe sur un objet dur, particulièrement de métal, tandis qu'une pièce légale émet un son clair et net.

Fait à noter, les camelots aveugles reconnaissent facilement un faux dix sous, en se fiant à l'extrême sensibilité de leurs doigts. Il suffit de presser la pièce d'origine douteuse entre le pouce et l'index. Si elle est tant soit peu "graisseuse" sur les deux côtés, c'est qu'elle est probablement sans valeur.

Il faut aussi examiner de près le rebord pour s'assurer qu'il est strié. S'il manque des lignes horizontales, c'est que la pièce est fausse. Dans ce cas, vous réussirez à faire disparaître d'autres stries en utilisant un canif, chose impossible avec l'espèce sonnante coulée à l'Hôtel de la Monnaie d'Ottawa.

Une épreuve concluante

Il existe aussi une épreuve encore plus concluante. Un pharmacien conseille de gratter la face ou l'endos d'une pièce et d'y verser ensuite quelques gouttes d'une solution chimique peu coûteuse et facile à préparer.

Notez en passant que cette préparation ne doit être utilisée que sur les pièces d'argent et de nickel, ce qui exclut donc celles d'un cent, qui sont de cuivre.



L'OEIL
ARTIFICIEL
DE PLASTIQUE
fait sur mesure
par J.-A. LE GRAND
de Philadelphie

Procédé unique, façonné par le seul artiste au Canada. Vous pouvez suivre la fabrication qui dure 5 heures.

SERVICE EXCLUSIF DE
Emile St-Jean
opticien d'ordonnances
400 est, Sherbrooke — VI. 5-8305

Sans obligation de ma part envoyez-moi votre dépliant de 6 pages sur l'oeil de plastique

Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Tél. .....

Il y a de l'AVENIR en ÉLECTRONIQUE
ETUDIEZ CHEZ VOUS
DANS VOTRE LABORATOIRE



TOUT CE MATERIEL DEMEURE VOTRE PROPRIETE

La photo montre un étudiant au travail chez lui, dans son laboratoire équipé d'appareils qu'il a construits lui-même avec les pièces reçues de Teccart. Il a un oscilloscope, un générateur de signal, une boîte de substitution, un volt-ohmmilliampèremètre, un voltmètre électronique, un fer à souder, des outils, etc. N'apparaissent pas sur cette photo le démonstrateur Teccart et les pièces qui servent aux expériences de physique.

● De plus, vous passez 2 semaines dans nos laboratoires, soit 50 h. d' ETUDES GRATUITES

Teccart compte maintenant près de 1000 diplômés dans les postes de télévision, postes de radio et dans l'industrie, au Canada et aux Etats-Unis.

GRATUIT

La brochure gratuite vous fera voir tout l'équipement grandeur naturelle. Il faut le voir pour le croire.

POSTEZ CE COUPON IMMEDIATEMENT

Sans obligations de ma part je désire recevoir votre brochure des
☐ COURS A L'ECOLE ☐ COURS PAR CORRESPONDANCE
NOM ..... TEL. .....
ADRESSE ..... AGE .....
VILLE .....
P.J.—1-5-60

VENEZ VISITER TECCART
Ouvert tous les soirs
3155 Hochelaga
Montréal
LA. 5-2551



Le TECCART à Québec ..... LA. 9-5793
est situé à 1008, 3e avenue, Limoilou

FAITES PHOTOGRAPHIER VOTRE COMMUNIANT A
LA PHOTO MODÈLE
et économisez!
Détachez cette annonce elle a de la valeur
UN GRAND SPÉCIAL
en photo de
PREMIÈRE COMMUNION



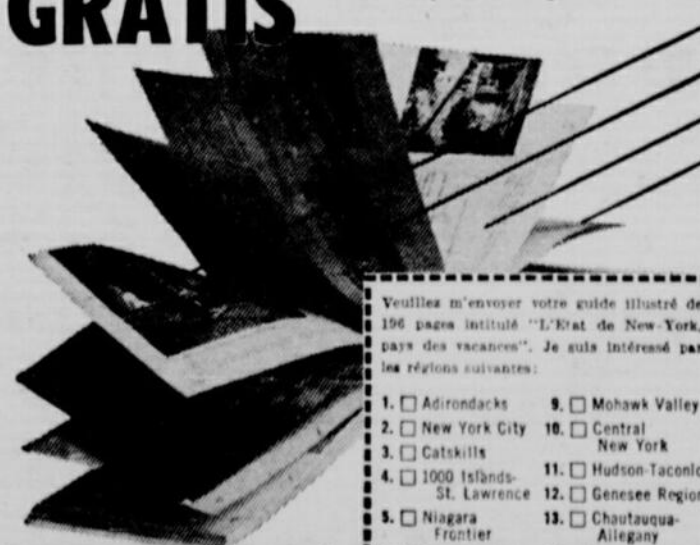
CADEAU — Un magnifique CHAPELET est donné gratuitement à chaque enfant.

Photo de 8 x 10 noir et blanc 3 cartes postales **2.95**

LA PHOTO MODÈLE Enrg.
1682 est, rue STE-CATHERINE (près Papineau) — LA. 4-3745
Ouvert tous les jours: 9 h. 30 a.m. à 9 h. p.m. — Dim.: 1 h. à 6 h. p.m.

LISEZ LES PAGES SPORTIVES DU "PETIT JOURNAL"

GRATIS
196 pages de photos et suggestions pour vos vacances!



- Endroits à visiter et où habiter, région par région
- Camping, excursions en bateau, pêche
- Endroits historiques, musées, monuments
- Parcs et routes touristiques

le Guide 1960 de
L'ÉTAT DE NEW-YORK
PAYS DES VACANCES

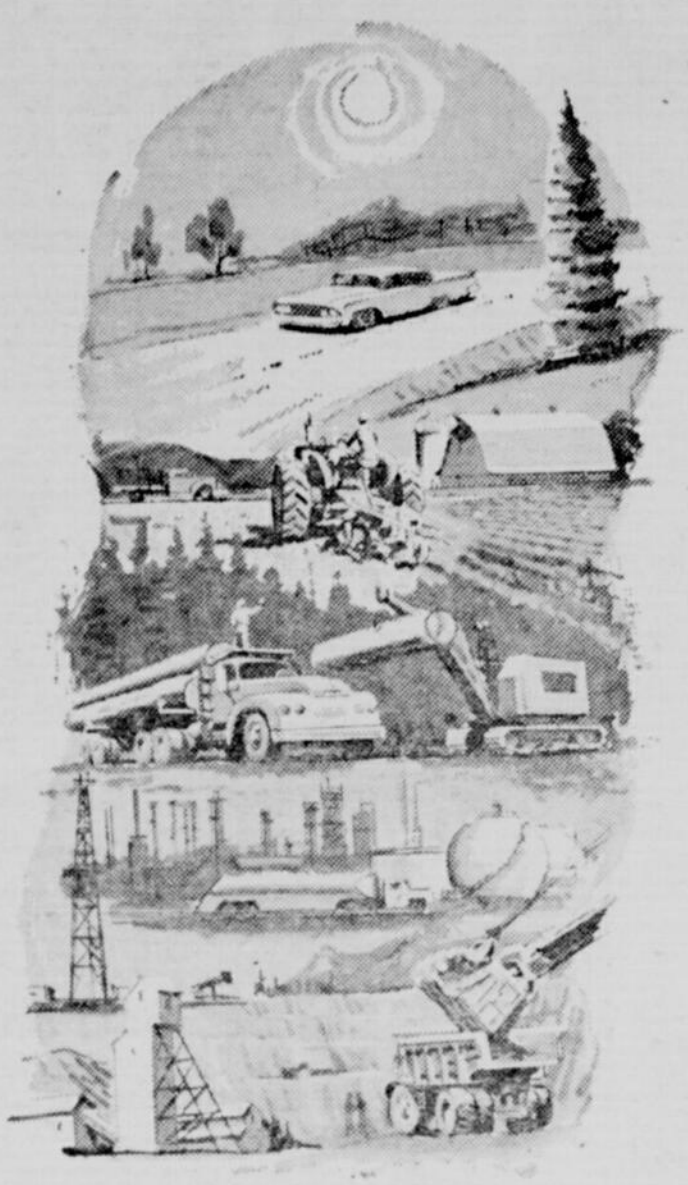
POSTEZ LE COUPON OU TÉLÉPHONEZ À
UN. 1-8761
DÈS AUJOURD'HUI
(service de 24 heures)

Veuillez m'envoyer votre guide illustré de 196 pages intitulé "L'Etat de New-York, pays des vacances". Je suis intéressé par les régions suivantes:

1. ☐ Adirondacks
2. ☐ New York City
3. ☐ Catskills
4. ☐ 1000 Islands-St. Lawrence
5. ☐ Niagara Frontier
6. ☐ Finger Lakes
7. ☐ Saratoga-Lake George
8. ☐ Long Island
9. ☐ Mohawk Valley
10. ☐ Central New York
11. ☐ Hudson-Taconic
12. ☐ Genesee Region
13. ☐ Chautauqua-Allegany
14. ☐ Capital District
15. ☐ Southern Tier
16. ☐ Sullivan County

Ministère du Commerce de l'Etat de New-York, C-45
C.P. 888, Montréal 3, P.Q.

Nom _____
Adresse _____
_____
Ville _____ Prov. _____





Arrêts et départs! Vitesses lentes et rapides! Voilà comme les Canadiens conduisent dans tout genre de climat. C'est pourquoi les moteurs puissants d'aujourd'hui ont rarement la chance de donner un plein rendement efficace. Les roulements avec arrêts et départs fréquents causent de l'encrassement au moteur à de basses températures, la rouille commence et l'acide affecte les pièces mobiles. Voilà pourquoi les moteurs modernes ont besoin de l'huile à moteur Super Premium. C'est une huile idéale pour les gens qui ne peuvent conduire leur auto assez longuement chaque jour. C'est un produit idéal aussi pour les conditions de voyage au Canada!

C'est nouveau! L'huile à moteur par excellence au Canada pour tout genre de climat au Canada!



POURQUOI L'HUILE SUPER PREMIUM EST-ELLE LA PLUS EXCELLENTE AU CANADA?

ELLE PERMET À VOTRE MOTEUR DE DURER PLUS LONGTEMPS! L'huile Super Premium, avec sa protection avancée contre l'usure et avec ses meilleures propriétés neutralisantes de l'acide, prolonge la durée générale du moteur.

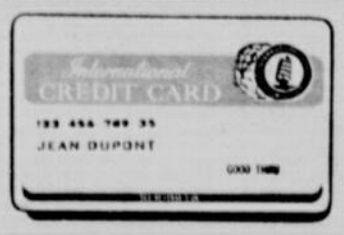
MAINTIENT LES MOTEURS PLUS PROPRES! L'huile à moteur Super Premium possède une meilleure détergence à hautes températures pour maintenir votre moteur plus propre.

ELLE RAVIVE LES MOTEURS ÉPUISÉS! L'huile à moteur Super Premium est la plus excellente huile que vous puissiez verser dans votre moteur. Si vous n'obtenez pas la vigueur que vous comptez avoir de votre moteur, essayez l'huile Super Premium. Elle ravive les moteurs épuisés, leur redonne de la vigueur et fournit une puissance d'auto neuve.

Un autre excellent produit de

SUPERTEST PETROLEUM CORPORATION LIMITED

NOUVEAU SERVICE!



Vous pouvez maintenant utiliser

VOTRE CARTE DE CRÉDIT INTERNATIONAL

À TOUTES LES STATIONS SUPERTEST

Dès maintenant, vous pouvez acheter l'essence, l'huile, les lubrifiants Supertest et tous les autres produits et services Supertest, en vous servant de votre Carte de Crédit International.

La vamp est furieuse et poursuit en libelle

Un journal italien attaque l'honneur d'Anita Ekberg!



Cette photo d'ANITA EKBERG a été prise dans le Bois de Boulogne quelque temps après son divorce d'avec Anthony Steele. "Une vamp de 12 ans ?" La belle Suédoise jure que non.

ROME. — "Mon honneur a été attaqué, mais je me défendrai !" C'est la superbe actrice suédoise Anita Ekberg qui vient de faire cette déclaration d'une voix vibrante. A cause du rôle qu'elle tient dans le film "La Dolce Vita" qui divise l'Italie en deux camps, Anita doit aller défendre sa réputation devant les tribunaux.

Mme Ekberg déclare qu'une journaliste, qui n'a pas aimé son jeu dans le film, a écrit sur elle des propos qui la font passer pour une femme aux moeurs légères. La somptueuse actrice a donc décidé de poursuivre en libelle la journaliste, Mme Orianna Fallaci, et le journal qui a imprimé ses propos, "Europeo".

La loi italienne punit ce crime soit par la prison, soit par une amende. Mme Ekberg a dit cependant qu'elle s'attendait à une compensation monétaire.

"La vamp de 12 ans"

L'article était intitulé "La vamp de 12 ans". Ce titre a fait bondir la Suédoise qui jure que, mentalement, elle est plus vieille que ça. Un passage se lit ainsi : "Anita, une fillette dans toute la joie de ses 12 ans, est heureuse comme un petit animal. Elle n'a pas de problèmes, pas de frustations. Ses moments de réflexion doivent être terribles, sans présent, sans avenir, sans souvenirs. Qui sait a quoi elle pense? Bien des gens disent 'à rien'."

Selon la vedette, ce seul paraphe donne une idée générale du reste de l'article, et la fait passer pour une personne sans intelligence.

L'homme et la pizza

Un autre passage a fait bondir la Ekberg: "Quand une chose lui plait, elle s'en empare, que ce soit un homme ou une tranche de pizza. C'est pourquoi son mariage avec Anthony Steele a été brisé. La vie lui offrait d'autres amours et elle a succombé sans penser que cela pourrait briser le coeur de son pauvre mari."

Mme Ekberg fulmine: "Ces phrases portent atteinte à ma réputation, car elles sous-entendent que j'ai commis l'adultère."

La querelle a été provoquée par le film "La Dolce Vita", du réalisateur Fellini. Le film illustre des frasques de la haute société italienne. L'Italie entière a vu le film, qui a provoqué de furieuses controverses.

POUR UN PLUS GRAND CHOIX DE

LUNETTES

D'APPROCHE CHEZ

Al. Benoît Benoît Protectal INC.

1617 SAINT-DENIS — VI. 2-4904

VOTRE CREDIT EST BON

PHOTO POSTE

Service rapide de finition de films par la poste



Économie de 50% et plus

Rouleaux
8 poses 35¢ • 12 poses 60¢ • 16 poses 80¢ • 20 poses $1.00
impression indiv. agrandie: 05¢ chac.
Plus taxe de vente et 05¢ pour les frais de poste par commande. Les photos sont livrées dans un joli carnet.

Installation des plus modernes. Retour le jour même de la réception pour les photos en blanc et noir. Plus de 150,000 commandes de clients satisfaits l'année passée.

Films en couleurs

Il nous est possible de vous donner un service de 5 à 6 jours, tout en vous faisant bénéficier de prix très raisonnables

Essayez notre service de malle, vous serez étonné de la rapidité et de la qualité de notre travail. Sans obligation, demandez nos enveloppes de retour et notre liste de prix.

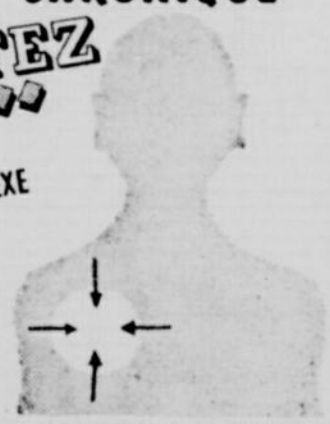
SATISFACTION GARANTIE ou ARGENT REMIS

Envoyez toujours vos films à: PHOTO POSTE INC.
Case postale 1153 — Dépt. C — Québec, P Q.

ARTHRITE CHRONIQUE

COMBATTEZ "TMR"

TENSION MUSCULAIRE REFLEXE
de la façon éprouvée sans médicament



"TENSION MUSCULAIRE REFLEXE"

et l'angine de poitrine sont parmi les causes d'arthrite et de rhumatisme. Un merveilleux nouvel appareil, dont les qualités proviennent d'une étude de cinq ans de mise au point dans les hôpitaux et les écoles médicales, a été conçu pour le repos de cette tension musculaire, pour guérir les douleurs bénignes de l'arthrite et du rhumatisme lorsqu'elles se font sentir.

Avec un contrôle bienfaisant de chaleur le CYCLO-MASSAGE avec son pad-massage de chaleur, procure par trois moyens uniques, un mouvement de radiation qui pénètre largement, profondément et sans douleurs dans les muscles et autres tissus fragiles. Impossible d'obtenir ce résultat avec un masseur-vibrateur à mouvement simple que l'on trouve partout sur le marché. Vos muscles sont détendus, les douleurs disparaissent, la circulation du sang redevient normale aux endroits appliqués, vous vous sentez mieux après quelques minutes.

Un moyen prouvé efficace contre les douleurs agaçantes de l'arthrite et du rhumatisme lorsqu'elles se font sentir. Informez-vous de ce fait dès aujourd'hui.

AGIT IMMEDIATEMENT

UN SEUL VRAI NIAGARA...
METHODE SANS REMEDE qui COMBAT T.M.R.

Guaranteed by Good Housekeeping — UL

Niagara
Appareils de santé

Venez vous en rendre compte ou écrivez pour le pamphlet gratuit.



Résultats
Intéressants, pratiques. Gratuitement, sans obligation.

NIAGARA CYCLO-MASSAGE
DE MONTREAL
Téléphone : RE. 8-1105
4940 QUEEN MARY ROAD MONTREAL, QUE.



MONTRES et BAGUES SERVICE de 3 à 8 JOURS

SERVICE DE 24 HRES
sur REPARATION de
PLUMES • BRIQUETS • BRACELETS

Attention spéciale aux COMMANDES POSTALES

OUVRAGE GARANTI
par des spécialistes experts sur chaque travail

REPARATIONS
exécutées pendant que vous attendez — si possible !
SERVICE DE 24 HEURES PAR MALLE

CHEZ
COMPONNETTE Inc.
J. BRASSARD, prop.
256 est, Sainte-Catherine
Téléphone : UN. 1-9293

Golden's

3 PIÈCES MEUBLÉES POUR $389.



Pour rendez-vous le soir, appelez avant 6 heures p.m.
RA. 7-3741
Nous irons vous chercher sans obligation

PAS D'ACOMPTE JUSQU'À 36 MOIS POUR PAYER

Le Moderne !

Nouvel ensemble — Ensemble-dînette Arborite réel, bordure incrustée sur la table, chaises recouvertes de plastique lavable.

GRATIS *Service de coutellerie, 8 couverts, en argent Wm Rogers.*

Le Caprice !

Mobilier de Chambre de style nouveau et moderne au fini noyer ou violetta, comprenant : bureau double, miroir oval ou carré, au choix, chiffonnier, lit-bibliothèque.

GRATIS *2 superbes lampes de bureau avec céramique.*

L'Elégant !

Mobilier de Salon sectionnel ou davenport, fabriqué de tissus riches et nouveaux, couleurs au choix.

GRATIS *2 tables de salon — 1 lampe de table avec céramique — 1 lampe sur pied (tri-lite) avec céramique.*

MISE DE COTE SANS CHARGE

$3.50 par semaine

Golden's

AU SERVICE DU PUBLIC DEPUIS 34 ANS

2801 Masson, Angle 4e ave Rosemont — RA. 7-3741

Elle y dort depuis trente-cinq ans

Sarah Bernhardt coucha 7,300 nuits dans un cercueil donné par un ami

par Jary Capi

PARIS. — (A.P.P.) — J'ai revu il y a quelque jours, au cimetière du Père-Lachaise, la tombe de Sarah Bernhardt: en haut du terre-plein qui surplombe le monument aux morts, à proximité du tombeau de Félix Faure, au milieu d'herbes folles, quatre pieds de marbre noir, reliés entre eux par des cintres, supportent une lourde dalle. Une inscription: BERNHARDT . . . C'est tout.

Mais, et ceci doit-il nous surprendre, il y avait des fleurs sur la tombe, des fleurs fraîches, comme si des mains pieuses avaient fait le serment de maintenir un éternel printemps sur les cendres de celle qui ne voulut jamais accepter l'automne. Hommage d'amis anciens, d'admirateurs, de parents, ou de quelque fervent de l'art ? Il reste encore dans le monde du théâtre quelques-uns de ceux que la grande comédienne honora de son amitié: Yvonne Printemps, Marie Marquet, Louis Seigner et quelques autres . . . Est-ce l'un d'eux ou un inconnu ?

Peu importe d'ailleurs, les fleurs étaient là, vivantes comme le souvenir même de celle qui les aimait tant.

Fantaisie macabre

Tandis que le vent fraîchissait dans les allées, me revenaient à l'esprit les légendes dont la rumeur publique entoura la vie étrange de cette femme qui, du temps de son impétueuse jeunesse, s'était plu à se montrer sous les aspects les plus divers: peintre, sculpteur, critique d'art, aéronaute, piquant la curiosité du monde par ses caprices et par ses fantaisies, (les véritables et celles qu'on lui prêtait . . .) comme ce cercueil doublé de satin blanc dans lequel elle s'étendait pour apprendre ses rôles.

L'histoire de ce cercueil était souvent racontée par Sarah elle-même, qui ne trouvait à l'anecdote rien de macabre ni de morbide.

Un de ses amis, lequel faisait profession d'originalité, lui avait proposé, en guise de cadeau de Jour de l'An, de lui offrir un cercueil en bois de rose, capitonné de blanc.

Amusée, elle avait accepté . . .

Il y a "bière" et "bière"

Quelques jours après, un employée de la maison qui fabriquait les coffres funèbres, était venu prendre les mesures et, une semaine plus tard, le concierge du no 4 de la rue de Rome, où habitait alors Sarah Bernhardt, montait tout effaré prévenir sa locataire.



YVONNE PRINTEMPS
. . . une amie de Sarah

— Madame . . . on apporte la bière ! . . .

Trompée par le mot Sarah Bernhardt s'étonna qu'on la dérangeât pour si peu, et donna l'ordre de descendre la bière à la cave. Ce fut au tour du concierge de manifester son étonnement. Il voulut discuter la consigne, la comédienne s'impatienta, elle s'entêta dans son idée de boisson et de cave, jusqu'au moment où le brave concierge, qui avait deviné le malentendu, prononça le mot "cercueil".

L'ordre fut aussitôt modifié, ce n'est plus à la cave qu'on remisa la "bière", mais bel et bien dans l'appartement. On l'installa dans un coin de la chambre que l'artiste occupait avec sa plus jeune soeur. Celle-ci était gravement atteinte d'une affection de la poitrine et les médecins avaient interdit à Sarah de partager le lit de la malade. La chambre étant trop exiguë pour contenir un deuxième lit, Sarah décida qu'elle coucherait désormais dans le cercueil. Cette idée, pour le moins saugrenue, n'affecta jamais ni l'une ni l'autre des deux soeurs. Bien au contraire, elles s'amusaient de la terreur de leurs amis.

"On meurt tout autant dans un lit, vous savez, répondaient-elles spirituellement à ceux qui s'étonnaient, et vous couchez bien dans le vôtre, tous les soirs . . ."

Le "fidèle" compagnon

Cependant la jeune soeur mourut.

Lorsque les employés des pompes funèbres se présentèrent, deux bières se trouvaient ainsi côte à côte dans la chambre. Ils voulurent les enlever toutes les deux. On eut beaucoup de peine à les faire renoncer à ce projet. Il fallut leur permettre de constater que l'une des caisses était vide . . .

Telle est l'histoire du cercueil de Sarah Bernhardt. Elle emmenait toujours dans ses voyages ce compagnon funèbre. Elle n'y couchait plus, mais il ne resta pas sans emploi, elle en avait fait le tombeau de toutes les lettres d'amour qu'elle recevait. Quand la grande tragédienne mourut, on en retira une centaine de livres avant de pouvoir y déposer le corps illustre qui lui appartenait déjà depuis plus de 20 ans !

Sarah et son "collégien"

Une autre histoire, qui ne fut connue à l'époque que de quelques intimes, est celle de ce jeune admirateur de 12 ans qui sut si bien convaincre la camériste de l'artiste qu'il réussit à se faire introduire dans la loge de l'actrice. Sarah venait de répéter, elle était un peu lasse. Elle reçut pourtant l'enfant.

Il entra très ému, il avait acheté sur sa petite bourse d'écolier un gros bouquet de violettes.

— C'est pour moi ? demanda Sarah, et qui t'envoie mon petit ?

— Personne, madame. Mais j'ai si souvent entendu parler de vous que j'ai voulu vous connaître et vous apporter des fleurs.

— Tu es un délicieux enfant, dit Sarah. Tiens, nous allons prendre le thé tous les deux !

Il accepta. Quand ils se séparèrent, ils étaient devenus une paire d'amis, de grands amis.

Tous les dimanches, il venait déjeuner avec elle. L'enfant avait une intelligence précoce, une âme haute et sensible. Sarah le présentait à ses familiers, et le petit garçon puisait dans ce milieu cultivé des éléments nouveaux dont il s'enrichissait. Dans l'entourage de Sarah on l'appelait le "Petit Amoureux", il fit par ses brillants succès scolaires honneur à sa grande amie.

— Tu sais, lui disait-il, je travaille pour toi, pour que tu sois fière de moi !

Pauvre "petit crapaud"

Le temps passa. Henri Chevalier atteignit ses 18 ans. Il était devenu un splendide garçon beau et fort. Son intelligence et ses qualités morales l'appelaient à un brillant avenir, lorsqu'il contracta la fièvre typhoïde qui devait l'emporter en huit jours.

Sarah était en Amérique quand elle apprit la mort de son jeune ami. Elle envoya à la mère de son "Petit Amoureux" une dépêche qui disait son immense chagrin.

Elle avait conservé le petit bouquet de violettes desséchées.

— Je veux l'emporter avec moi dans la tombe, avait-elle dit, et souvent autour d'elle en racontant l'histoire de son "pauvre petit crapaud", comme elle l'appelait avec la tendresse familière qui était la sienne.

L'y a-t-on mis ?

Hélas ! où qu'elles soient ces fleurs, comme la dépouille mortelle qu'elles devaient accompagner, ne sont plus que cendres depuis longtemps. C'est à l'âge de 79 ans que Sarah Bernhardt (qui s'appelait en réalité Rosine Bernhardt) s'éteignit doucement entre les bras de son fils. La triste nouvelle se répandit aussitôt, de porte en porte, de rue en rue, tout Paris connut bientôt son deuil. Au Théâtre de Sarah-Bernhardt, le rideau venait de s'ouvrir sur le premier acte de "L'Aiglon" joué par la prodigieuse actrice tant et tant de fois, lorsque retentit la sonnerie du téléphone dans le bureau du régisseur.

"Nous n'avons plus le courage de jouer . . ." et le rideau tombe

— Madame Sarah Bernhardt est morte ! ! ! annonça l'un des familiers de la grande actrice.

Des coulisses, la nouvelle gagna la scène.

— Nous n'avons plus le courage de jouer, déclarèrent ses compagnons.

La représentation fut interrompue, le rideau baissé, les places remboursées, et les volets métalliques du théâtre descendus. Celle qui avait été l'âme de cette maison venait de disparaître à jamais.

Tous les milieux artistiques et littéraires de France et de l'Etranger, tout le public qu'elle avait si souvent remué jusqu'aux entrailles, le monde entier devait pleurer une des plus grandes, sinon la plus grande tragédienne de tous les temps.

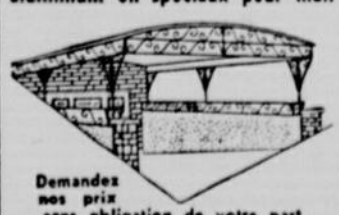
Il est peu d'acteurs qui laisseront après eux un parfum aussi tenace. Il y eut rarement plus éblouissante carrière, il n'en fut jamais d'une semblable durée.

Pourquoi s'étonner alors que quelqu'un se soit souvenu, et qu'anonymement on ait fleuri, cette année encore, la tombe de celle qui ne mourra jamais !

— SPÉCIAUX —



Marquises en fibre de verre, montées sur aluminium en spéciaux pour mai.



Demandez nos prix sans obligation de votre part.

Achetez maintenant et payez plus tard sans frais supplémentaire

Manufacturé et vendu exclusivement par

STANDARD CANOPIES MFG. LTD.

RA. 7-0823 — RA. 7-4827

Devenez l'homme compétent



Que tout contracteur recherche

Apprenez à peu de frais l'opération de 'bull-dozers', 'loaders, pelles mécaniques, électriques et diésel, ainsi que la maintenance. Nous enseignons aussi la soudure et la mécanique sur la machinerie même. Gros camions, etc.

ECOLE D'OPERATEURS DE MACHINERIE LOURDE
380, boul. des LAURENTIDES
PONT-VIAU, Montréal 40, P.Q.
Tél. MO. 9-7145

NOUS ACHETONS LES PIECES DE MONNAIE

Pièces d'or de toutes sortes. Monnaie de papier canadienne. Pièces de monnaie en argent.

VOYEZ-NOUS ! NOUS PAYONS LES PLUS HAUTS PRIX

SNOWDON COIN SHOP
HU. 8-1466
5324 Queen Mary Rd., Montréal 29

CONSTRUCTION ou MODERNISATION ?

Rien ne bat le

CHAUFFAGE ELECTRIQUE

Weal par ELECTROMODE

Choix de 120 modèles les plus nouveaux - Plinthes chauffantes - Câbles chauffants de plafond - Quartzones infrarouges - Panneaux radiants - Appareils à air forcé encastres.

GEO. DAIGNEAULT LTEE, 4350 PAPINEAU
LA. 1-2141

VENDEURS AUTORISES ARMSTRONG

GEO. ALEPINS LIMITEE
903, BOUL. DECARIE
ST-LAURENT — RI. 7-4734
4019 NOTRE-DAME O. — WE. 3-2731

CR. 4-9333
G.-E. CHAMPEAU Ltée
5790 CHRISTOPHE-COLOMB
Tapis, prélarts, tuiles d'asphalte et de vinyl, vendus et posés.

H. G. forest ENRG.
3426 ouest, NOTRE-DAME
WE. 3-1613
TUILES • TAPIS • LINOLEUM

GEO. GUY ENRG.
3980 est, rue ONTARIO
LA. 2-8010
TAPIS MUR A MUR

LALONDE rue St-Hubert
CR. 4-3563
6920, rue ST-HUBERT

LAMY Prélarts Ltée
Fondée en 1902
6756 ST-HUBERT
entre St-Zotique et Bélanger
CR. 3-1553

Montreal Floor Covering Ltd.
15 EST, BERNARD — CR. 4-5528
1504 BLEURY — VI. 2-8871
(angle Ontario)

P. Lamy Frère Ltée
6520, rue ST-HUBERT
(près Beaubien)
CR. 7-7976
1493, rue AMHERST — LA. 2-9844

ROUND'S INC.
5422 Sherbrooke O.
Coin Addington
HU. 6-9873 — HU. 6-9814

D. PROVOST
11324 L'ARCHEVEQUE
DA. 2-3010
919, DE L'EGLISE, VERDUN
PO. 6-0368

Val Royal
BUILDING MATERIALS LIMITÉE
12200 Reed, Cartierville, RI. 8-6121
11401 Pie IX, Mtl-Nord, DA. 2-7341

Achetez en toute confiance de ces marchands autorisés

~~Je pose~~ Nous posons un plancher en tuiles de VINYLE EXCELON Armstrong... en une soirée!



Vous taillez la tuile de VINYLE EXCELON avec des ciseaux ordinaires... vous l'installez avec un adhésif propre... pas d'échauffement nécessaire! Une pièce de 9′ x 12′ revient à moins de $49.00

En une soirée, vous vous installez un joli plancher, pratique et de longue durée . . . d'une durabilité exigée par la vie moderne. La tuile de vinyle Excelon Armstrong peut être appliquée sur tout plancher, même sur un plancher de ciment . . . elle ne craquera pas! Elle se nettoie en un clin d'oeil à l'aide d'une vadrouille humide — sa surface lisse et dure résiste à la poussière rebelle.

Les brochures gratuites Armstrong traitant sur les Agencements de couleurs, vous fourniront le plaisir de dessiner vous-même *votre* patron, de choisir vos couleurs, pour réaliser un plancher en tuiles de vinyle Excelon Armstrong de style désiré. Ou si vous le préférez, votre vendeur Armstrong vous offrira les conseils d'un expert qui vous donnera *gratuitement* une évaluation sur le travail à faire ainsi que les prix cotés — il vous fournira également les services d'un spécialiste pour l'installation de vos planchers.

Armstrong
LE STYLE MODERNE APPLIQUÉ AUX
PLANCHERS



Voici deux moyens faciles et rapides pour poser un plancher Armstrong:

1. SI VOUS LE FAITES VOUS-MÊME, utilisez les brochures gratuites Armstrong contenant les patrons de couleurs et les instructions.
2. COMMUNIQUEZ AVEC LE VENDEUR DE COUVRE-PLANCHERS ARMSTRONG DONT LE NOM EST MENTIONNÉ CI-CONTRE; il vous donnera les prix cotés — il se chargera du travail complet pour vous.

7995F



BROCHURES GRATUITES

Armstrong Cork Canada Limited, C.P. 919, Montréal. P.Q.

S.v.p. me faire parvenir GRATUITEMENT les brochures suivantes traitant sur les tuiles de vinyle Excelon, de caoutchouc et d'asphalte Armstrong: Comment les poser — les instructions complètes; Des idées sur les styles de plancher:

Nom .....

Adresse .....

Ville ou Village ..... Prov. .....

POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI! LPJ—5-1-20



Duvernay garde ses mongoliques

(Par Pierre Léger) — Une garderie pour enfants mongoliques n'aura pas à évacuer la ville de Duvernay. La municipalité au nord-est de Montréal, gardera . . . sa garderie grâce à une belle démonstration de solidarité humaine. Vingt propriétaires ont signé une pétition demandant aux autorités municipales de sauvegarder la garderie Bourbonnais, à l'intersection des rues Joubert et Jules-Massé. La Ligue des Propriétaires de la section Hauterive, de Duvernay, a accordé son appui. Mlle Renée Bourbonnais, 21 ans, avait décidé, au lendemain de ses études classiques, de consacrer ses énergies à la garde de ces enfants. Elle avait retenu une nouvelle maison qu'elle avait transformée en garderie. Des voisins, qui trouvaient gênante pour leur quiétude la proximité d'enfants mongoliques, avaient invoqué un règlement municipal décrétant que ce quartier était essentiellement résidentiel pour demander la fermeture des lieux ! Le maire, M. Charles Thérien, et les conseillers municipaux se trouvaient sur les épines ! Quoique sympathiques à l'oeuvre de leur concitoyenne, ils avaient à prendre une décision sur la nature d'un règlement et sur son application. Ils en sont sortis avec dignité et savoir-faire, en invitant Mlle Bourbonnais à requérir l'assentiment des résidants. Mais déjà, des voisins avaient entrepris de faire leur part, et le conseil municipal de Duvernay se trouve devant une demande : amender le règlement de zonage "dans le cas exclusif de la garderie pour enfants mongoliques" !

Au Texas, si vous êtes noir...

Steak: $15; café: $2. Jambon et oeufs: $6.

par Arthur Prévost

HOUSTON, Texas. — J'ai bu une tasse de café de $2.50 pour .10 et j'ai mangé un steak de $15 pour $1.50... parce que je n'ai pas la peau noire.

Eugene Martinez est un restaurateur respectueux de la loi: il ne refuse jamais de servir les clients qui se présentent à son petit établissement, le Tasita Drive-in, à Houston.

Ce matin-là, comme je prenais mon déjeuner, Eugene Martinez était à la fois nerveux et fier de son exploit de la nuit précédente: son nom paraissait dans un article publié dans les journaux locaux. Ce jour-là, Martinez était devenu quelqu'un d'extraordinaire . . .

Comme dans la plupart des restaurants, les menus du Tasita Drive-In sont dactylographiés par le propriétaire. Mais voilà: Martinez, lui, a deux sortes de menus, l'un pour les blancs, l'autre pour les noirs. Au menu pour blancs, les prix sont raisonnables. A l'autre, on peut lire ces chiffres ahurissants: Coffee $2.50, Steak $15, Ham and Eggs $6, Sandwiches $3. Etc.

La veille, quatre noirs étaient entrés dans le restaurant de Martinez et avaient demandé "quatre cafés pour emporter". La serveuse les leur donna et les noirs s'installèrent au comptoir pour boire leur café. La note arriva ensuite: $10 pour quatre cafés. Les noirs protestèrent, la police arriva et les embarqua dans le panier à salade. Deux d'entre eux ont fourni un cautionnement de $10. Les deux autres sont encore en cellule.

Martinez "explique" que le fait de servir des noirs ruine le commerce car les clients blancs n'aiment pas manger en leur compagnie. Si les noirs ont un menu spécial, c'est qu'ils doivent compenser pour le tort qu'ils font au restaurateur en venant l'encourager. "Je ne refuse pas de servir les noirs, m'a dit Martinez, mais ils vont payer cher".

M. Martinez est persuadé d'avoir raison. Comme je ne suis pas du tout d'accord, je me suis empressé de quitter le petit restaurant . . . après avoir payé le prix des blancs, bien entendu.



C'est dans ce restaurant de Houston, Texas, que l'on vend le café $2.50 la tasse et les sandwiches $3 aux noirs. Aux clients blancs, on vend les mêmes articles .10 et .25.

Chez Jérôme se trouvent le plus grand choix de cadeaux pour MAMAN

Fête des Mères, dimanche, 8 mai



25% D'ESCOMPTE sur ces valises

Canadiana



Initiales gravées gratuitement.

Légères comme une plume

Fabriquées par DOMINION LUGGAGE

Choix de : Bleu français — Gris oxford — Tan tropic — Ivoire anthique.

Boîte à chapeau 16" — Rég. $21.50 — 25% Spécial Jérôme	$16.15
Mallette cosmétique 14" — Rég. $25.00 — 25% Spécial Jérôme	$18.75
Fin de semaine 21" — Rég. $29.50 — 25% Spécial Jérôme	$22.13
Garde-robe de luxe 22" — Rég. $39.50 — 25% Spécial Jérôme	$29.63
Pullman de luxe 27" — Rég. $39.50 — 25% Spécial Jérôme	$29.63

2 MAGASINS pour mieux vous servir

• Nous sommes vendeurs autorisés des fameux produits : SAMSONITE — DOMINION — McBRINE •



10,000 SACOCHES AU CHOIX

- Paille
- Plastique
- Bambou,
- Burlap
- Cuir
- Vinyl transparent
- Tweed
- Veau
- Maroquin

Etc . . . Etc.



LES MEILLEURS PRIX EN VILLE!





PARAPLUIE (PLIANT)

avec fourreau simili-cuir. Vaste choix de couleurs.

Rég. $10.95. Spécial Jérôme $5.95

Aussi choix complet de Pagoda et Slim Jim de ..... $3.98 à $12.98

SATISFACTION GARANTIE ou REMBOURSEMENT

Nous avons un choix complet pour cadeaux de toutes occasions. Une visite à nos magasins vous convaincra plus facilement.

Plan Mise de Côté

PLAZA St-Hubert PLAZA

GAGNEZ DES PRIX SUPERBES

- Maison à Duvernay $25,000.00
- Merveilleuse Dauphine Renault

Pour chaque $1.00 d'achat vous recevrez un coupon.

Acceptons commandes postales et téléphoniques — Livraison partout

Maison Jérôme

S'IL EST FAIT DE CUIR NOUS L'AVONS

★ DISTRIBUTEUR D'ARTICLES EN CUIR ★

6846 ST-HUBERT – CR. 1-5297 – 3866 WELLINGTON – PO. 6-4215

MONTREAL, Qué. VERDUN, Qué.

Etablie depuis 53 ans

Du moins, il y a des projets

Pour rendre aisée la circulation à Québec

par Victor Euneau

QUEBEC. — Si tous les projets ébauchés se réalisent, la ville de Québec aura bientôt un réseau routier qui lui permettra d'affronter le problème grandissant de la circulation.

Déjà, on a voté des montants appréciables pour l'élargissement et la construction de rues. Dans un avenir prochain, il est probable que la plus grande partie du problème se confinera à l'intérieur des murs de la ville, où les autorités ne veulent pas élargir les rues, à cause du cachet que leur conservent les vieilles maisons qui les bordent.

Les voies d'accès

Selon un plan soumis au Conseil, les voies d'accès seraient améliorées sensiblement par la construction de deux autres voies de chaque côté du boulevard Laurier (entrée par le pont de Québec) et l'élargissement de la route No 2 (Québec-Montréal, rive nord).

Avec le prolongement du boulevard Charest (No 6 sur la photo), la ville a déjà commencé à résoudre le problème de la sortie des véhicules vers les routes 2 et 9, puisque les travaux déjà effectués permettent de les rejoindre. De plus, on dépensera $1,000,000 pour pousser plus loin vers le centre de la ville le point de départ de ce boulevard.

On travaille aussi aux opérations de drainage et d'aqueduc sur l'emplacement de ce qui deviendra, dans quelques années, le boulevard Montmorency (No 15), qui décongestionnera la route de la Canardière menant au boulevard Ste-Anne (route de Ste-Anne-de-Beaupré - La Malbaie). Le boulevard Montmorency est en bonne voie de parachèvement depuis les travaux d'hiver.

Vers le nord

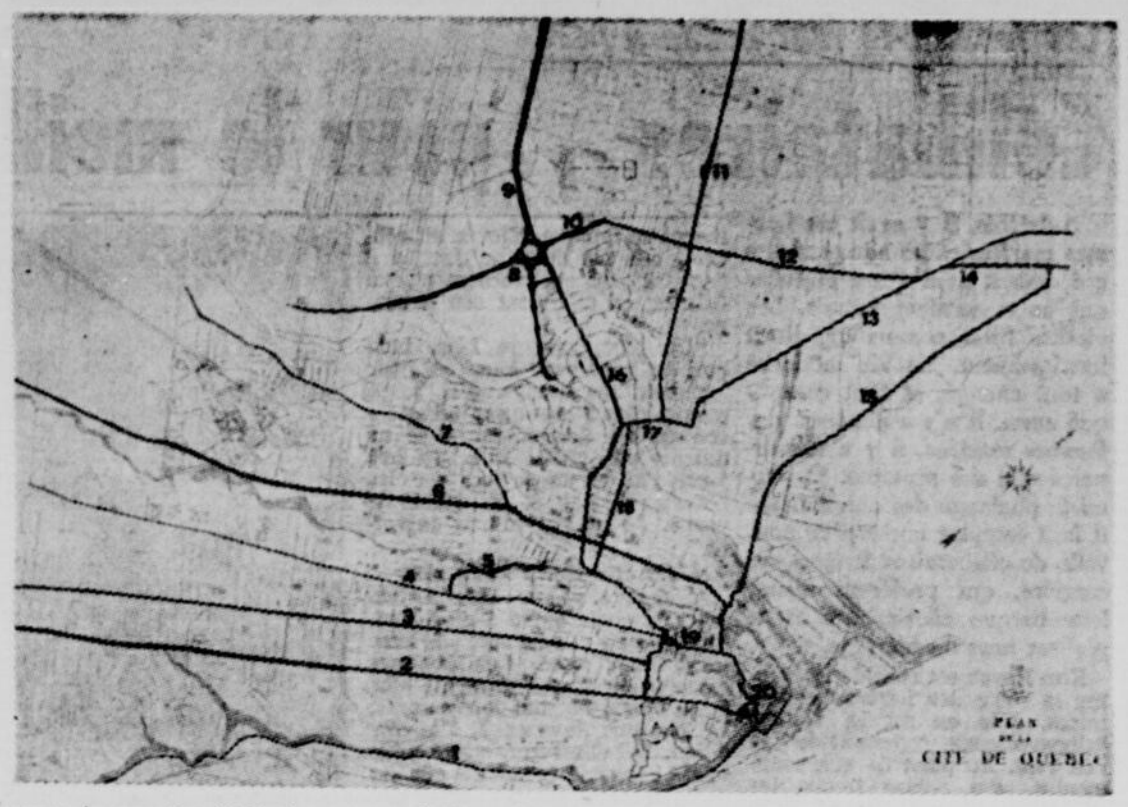
Pour ce qui a trait aux routes menant vers le nord, on compte sur le boulevard Laurentien, dont les travaux débuteront sous peu (Nos 8-9). Il se rendra jusqu'au centre de la ville, après avoir rejoint la rue Dorchester (No 16) et permettra une sortie facile vers Charlesbourg, Beauport et le parc des Laurentides.

A l'intersection du boulevard Laurentien (ou Talbot) et du boulevard Wilfrid-Hamel (No 10), il y aura une série de voies élevées, afin d'éviter toute congestion aux heures de pointe et les jours de congé.

Un autre projet, auquel on attache beaucoup d'attention, est celui de la construction d'une côte en forme de "X", qui relierait les différents quartiers de la haute ville et de la basse ville. Cette côte croiserait, à l'aide de viaducs, la côte Sherbrooke et la côte Salaberry (No 5), aboutissant à la rue Alexandre, que l'on prolongerait jusqu'en plein coeur du quartier St-Roch, centre des affaires de la basse ville. On envisage une dépense de l'ordre de $1,500,000 pour l'exécution de ce projet.

Finalement, avec l'aide du gouvernement fédéral et des Chemins de fer nationaux, on voudrait prolonger la rue Champlain (No 1) jusqu'au pont de Québec pour la circulation des camions et des autres véhicules lourds. On sait que les réservoirs de la majorité des compagnies pétrolières, à Québec, sont construits le long de cette rue.

Tous ces projets, évidemment, ne se réaliseront pas avant plusieurs années, mais les autorités ont bon espoir qu'ils viendront à être acceptés et qu'on pourra dire un jour de Québec qu'elle n'est pas sillonnée que de rues étroites et tortueuses . . .



Expériences concluantes

Le whisky : un calmant pour chiens et chats

par le Dr Fernand Méry,
de l'Académie vétérinaire de France

PARIS. — (A.P.P.) — Un de nos confrères a démontré expérimentalement que l'alcoolisme peut exister chez les bêtes... L'alcoolisme vrai, pas l'intoxication provoquée mais bien un goût très prononcé pour ce que le whisky (par exemple) peut apporter d'euphorie, d'apaisement à des nerfs malades ou à une cérébralité aux abois (aux abois est bien le mot juste puisque l'expérience a porté sur des chiens...).

On sait en quoi consiste le réflexe conditionnel: si on montre à un chien affamé un bifteck sans le lui donner tout de suite il se met à saliver d'impatience. Si, régulièrement, on associe à la vue de ce bifteck le bruit d'une sonnette, le chien commence à saliver sans avoir besoin de voir et de sentir la viande. Tel est le principe . . .

Et c'est ici que commence l'expérience: on apprend d'abord de la même façon à ce chien a ne pas se déranger quand se fait entendre une autre sonnerie tout à fait différente, qui est celle des jours sans viande. Puis, progressivement, on modifie le bruit de la première sonnerie (celle du bifteck) au point qu'elle ressemble de plus en plus à la seconde (celle des jours sans viande qu'elle lui ressemble tellement qu'un beau jour le chien ne sait plus à laquelle obéir: il ne comprend plus rien à ces sonnettes identiques qui disent "oui" et qui disent "non" et, dans l'impossibilité où il se trouve de se renseigner de façon quelconque il devient fou . . . on a créé chez lui une névrose. Il se précipite, s'arrête, revient, hésite, repart, tombe dans de véritables crises de nerfs.

Mais l'expérience continue: si l'on mélange à la nourriture de ce malheureux chien du cognac ou du whisky en quantité suffisante, on voit assez rapidement son anxiété diminuer, son agitation décroître. Sous l'influence de l'alcool, tout son comportement anormal s'améliore.

Et désormais, entre deux repas identiques, dont l'un contient du whisky et l'autre pas, le chien marque très nettement sa préférence . . . pour le whisky! . . . Et voici le plus inattendu: dès que ses nerfs se sont calmés, dès qu'il n'est plus bouleversé par ces sonnettes de cauchemar, dès qu'il ne souffre plus, c'est bien fini: le chien abandonne l'alcool et se met de lui-même au régime sec.

Les chats aussi !

On a fait la même expérience avec des chats. Même les chats (qui ont horreur de l'alcool) s'y adonnent bien volontiers dans des conditions identiques, et toujours aussi de façon passagère.

Pourquoi vous ai-je conté cette histoire? D'abord parce que l'extraordinaire corrélation qui existe entre ce goût très net, mais momentané, des animaux nerveux pour l'alcool et le manque de cette substance dans leur organisme, prouve que l'alcool est moins un poison que l'on croit. Ensuite, parce que je trouve infiniment troublant que la bête, mystérieusement avertie par son instinct, puisse s'arrêter à temps, là où l'homme, avec toute son intelligence aveugle, continue . . . et qu'il n'y a pas, convenons-en, de quoi véritablement en être fier! . . .

Prudence

— Pourquoi as-tu rompu tes fiançailles avec Mabel ? Vous étiez à la veille du mariage, je crois ?

— Justement, nous visitions un appartement et j'ai entendu la future belle-mère qui disait: "Cela conviendrait exactement pour trois personnes !"

ENVOY

une élégance inégalable!



Sedan custom Envoy

Cette nouvelle voiture anglaise vous offre des lignes d'une élégance inégalable . . . et un choix de couleurs incomparable dans cette catégorie.

VOYEZ-LA . . . ESSAYEZ-LA . . . ACHETEZ-LA!

Une autre valeur General Motors

E1060AF

Voyez votre concessionnaire Envoy

Vendeurs autorisés "ENVOY" dans le Grand Montréal :

Jarry Automobile Ltée, 4384, rue St-Denis, VI. 2-8221

Chevrolet Motor Sales Co. of Montreal Ltd., 2107 ouest, rue Ste-Catherine, WE. 3-6781

Barnabé Motors Ltd., 1850, boul. Edouard-Laurin, St-Laurent, Qué. — RI. 4-6401

Doyle Motors Limited, 4501, ave Bannantyne, Verdun, Qué. — PO. 9-4501

Snyder Automobiles Ltd., 2225 ouest, rue Notre-Dame, Lachine, Qué. — ME. 7-4643

Lac St-Louis Automobiles Ltd., 90, rue Ste-Anne, Ste-Anne-de-Bellevue, Qué. — OX. 7-2480

Ces femmes-là font bande à part

Célibataires... pour le meilleur ou pour le pire

Autrefois, il y avait les femmes mariées et les autres, celles qui étaient pour l'être et celles qui ne le seraient jamais. Les vieilles filles comme on disait ironiquement. La vie moderne a tout changé, et tout compliqué aussi. Il n'y a plus que des femmes mariées, il y a des divorcées et des séparées. Et parmi la phalange des non-mariées il faut compter une espèce nouvelle de célibataires femmes-de-carrière, qui préfèrent mener leur barque elles-mêmes et se réaliser hors du mariage.

Kim Novak est considérée comme la reine des femmes célibataires. Elle en est la version hollywoodienne, "glamorisée" si l'on veut. Au point de vue sentimental, elle refuse toutes les attaches, préfère sortir avec qui lui plaît, poursuit parfois une aventure pour quelques mois, sans jamais s'engager. Son nom a été associé maintes fois à celui d'hommes en vue comme Frank Sinatra, Aly Khan ou le comte Mario Bandini. Elle s'est déjà laissé fréquenter si longtemps par Mac Krim, millionnaire de Californie, qu'à Hollywood, on ne parlait plus que de Kim-et-Krim. Mais cela est du passé et ne portait pas plus à conséquence que son amitié actuelle pour le lieutenant général Rafael Trujillo, fils du président de la République Dominicaine et père de six enfants.

En célibataire indépendante, Kim Novak soutient que sa vie privée ne regarde personne et blâme les studios MGM pour toute la mauvaise publicité qu'on lui fait.

Ce qui ne l'empêche pas de confier aux journalistes qu'elle rêve d'un foyer, d'un mari et d'une ribambelle d'enfants. Mais elle se plaint en même temps que son travail l'empêche de rencontrer des jeunes hommes à marier. Partie de rien, Kim Novak gagne maintenant $4,000 par semaine et ne se considère pas comme arrivée. Pour la petite fille élevée dans les taudis de Chicago, rien ne peut être trop beau. Ce sont les misères et les frustrations d'une enfance misérable qui l'ont rendue avide de succès et l'amour d'un seul homme ne saurait suffire. Il lui faut l'encens de la foule de ses admirateurs.

Tina n'est pas froide

Son cas n'est pas unique. Combien d'autres, dans la course à la réussite, ne songent qu'à leur ambition. Ainsi de Tina Louise, vedette de "God's Little Acre" qui a dit aux journalistes:

"J'ai tant travaillé pour établir ma carrière que je ne puis plus y renoncer maintenant. Je n'ai pas le temps de songer au mariage."

— Cela semble un peu froid, lui fit remarquer un reporter.

"Je ne pense pas, répondit Tina. J'aime les hommes et je ne suis pas froide. Mais dans le moment j'essaie d'obtenir un rôle où je pourrais donner vraiment ma mesure. Et c'est ce qui importe le plus pour moi. Je ne veux pas seulement jouer dans des films, je veux tourner dans les meilleurs films au monde."

Pour voir le monde

L'ambition des célibataires féminines n'est pas toujours tournée vers une carrière. Elles poursuivent parfois d'autres buts et choisissent le genre de vie qui leur permet de l'atteindre.

Il y a Lise Dontigny, par exemple, qui a quitté un emploi tranquille de fonctionnaire à Ottawa, pour devenir hôtesse de l'air. "Je voulais voir du pays, connaître de nouvelles villes, de nouveaux restaurants, de grands musées. Et surtout je voulais le faire pendant que j'étais assez jeune et libre pour en profiter."

Avant de se marier, elle tient à connaître l'Europe et l'Amérique du Sud et juge plus amusant de voyager en célibataire. "J'ai bien le temps de laver des couches," fait-elle observer.

Lise Dontigny parle et agit en tout comme la petite Canadienne française typique. Elevée au couvent, elle est devenue dactylo à l'emploi du gouvernement, à Ottawa, en attendant son mariage.

"Un jour, raconte Lise, mon ami est parti pour Montréal pour terminer ses études. J'ai passé mes soirées à la maison à l'attendre en me demandant si je ne finirais pas vieille fille. Un bon jour, j'ai lu un article sur les hôtesses de l'air et j'ai décidé de partir. Je ne l'ai jamais regretté."

L'amour dans le métro

A chaque escale Lise a toujours le choix entre 4 ou 5 invitations mais elle ne sort pas avec le premier venu. Les hommes entre 25 ou 32 ans et même plus âgés, quand ils sont intéressants, lui plaisent davantage, "à condition, fait-elle remarquer, qu'ils soient célibataires". Mais elle est presque sûre d'avoir rencontré l'âme-soeur.

Féminité après 5 h.

Parmi les femmes célibataires il en est qui se souviennent d'avoir rêvé d'une carrière depuis leur enfance. Patti Goldstein se souvient qu'à 8 ans, elle avait crié à sa mère qui venait de la punir injustement: "Tu verras, quand je serai grande, je deviendrai riche et célèbre et tu le regretteras."

Patti occupe maintenant un poste important à la direction de la NBC aux Etats-Unis et elle entend bien améliorer encore sa situation. Son but n'a guère changé depuis son enfance. Elle est toujours résolue à être quelqu'un. C'est la personne d'une seule idée, disent ses amis. Son apparence et ses manières impressionnent son entourage. Sans être jolie, Patti paraît bien et sait s'exprimer. Elle est toujours chic et impeccable et possède une admirable maîtrise d'elle-même.

On lui reproche d'avoir sacrifié la féminité à l'efficience, mais Patti n'est pas d'accord. "Après cinq heures, quand ma journée de travail est finie, affirme-t-elle, je redeviens une femme."

Les hommes ont peur

Il est vrai que la féminité n'a plus le même sens aujourd'hui que du temps de la reine Victoria. La petite Agnès a appris à montrer les dents au loup et peut même l'emporter sur lui au besoin. Emancipée, agressive, intelligente, elle constitue une rivale bien plus redoutable pour l'homme. C'est ce qui explique peut-être la difficulté que rencontrent toutes les Patti Goldstein à conjuguer mariage et carrière. Leurs contreparties masculines ne se sentent plus à la hauteur. Ils ont peur.

"J'aime les hommes, déclare Patti, qui ne cherchent pas à retrouver leur mère dans leur épouse ou quelqu'un sur qui s'appuyer. Je veux un mari qui aura une personnalité assez forte pour me permettre de conserver la mienne."

Elle demande également qu'il ait fait comme elle, un succès de sa carrière.

"Je ne tiens pas à ce qu'il soit riche, souligne-t-elle, mais qu'il réussisse dans sa profession. Je préférerais qu'il soit engagé dans un travail créateur, car j'aime ce genre d'homme."

Le malheur est que les maris ne se font pas sur commande et que l'homme vraiment fort et viril est difficile à trouver. Ou bien, il est déjà marié.

De vraies femmes

Les femmes de carrière finissent toutes par découvrir que célibataire rime trop bien avec solitaire pour qu'il n'y ait pas de rapport entre les deux. Certaines tournent leur besoin d'affection vers les animaux. "Ils remplacent les enfants qu'on n'a pas", remarque Kim Novak. D'autres cherchent dans l'amour libre une solution pratique, sinon idéale, car elle n'apporte ni sécurité morale, ni sentimentale ni matérielle. Les plus braves se contentent de travailler encore plus fort à leur réussite, le succès devenant, en même temps qu'un but, la compensation suprême. Et toutes rêvent de l'époux idéal, de la maison et des enfants qui feraient d'elles de vraies femmes.



KIM NOVAK
... animaux ou enfants



TINA LOUISE
... elle préfère être vedette



PATTI GOLDSTEIN
... la femme d'une seule idée

Vous êtes entre bonnes mains... avec **EASTERN**



Voyagez à bord du silencieux Golden Falcon Electra équipé de radar

SANS ARRÊT

NEW YORK

MIAMI

Le seul service direct—Correspondance directe vers les iles Caraïbes

Service quotidien de première classe SEULEMENT vers le MEXIQUE

Service quotidien direct SEULEMENT vers WASHINGTON

RENSEIGNEZ-VOUS SUR LE PLAN FAMILIAL ÉCONOMIQUE EASTERN

Sièges disponibles—Réservez MAINTENANT.

1409, rue Peel ou à l'Hôtel Reine Elizabeth, Montréal. Téléphonez à VI. 9-2201 ou à votre AGENT DE VOYAGE.

EASTERN AIR LINES

VOYAGEZ AVEC CONFIANCE—DEPUIS 32 ANS, UN SERVICE RÉPUTÉ POUR SA SÉCURITÉ.

Mille petits riens conduisent au divorce

Le drame du couple se joue dès les premiers mois du mariage!

par Violette Mariaud

PARIS. — (D.R.I.) — "Rien ne va plus entre nous, m'a dit avant-hier Jacqueline R.... C'était pourtant le grand amour. Il ne jurait que par moi, je ne jurais que par lui..." Jacqueline et Pierre sont mariés depuis six mois. Ils étaient des fiancés de rêve. Leur mariage fut parfaitement réussi, leur voyage de noces, un conte de fées.

"Mais c'est en rentrant que les choses ont commencé à se détériorier, dès que nous avons entamé la petite vie de tous les jours."

Pourquoi ? Pour des faits qui, considérés un par un, n'ont pas grande importance, mais qui, groupés, ont fini par engendrer ce que la justice appelle "incompatibilité d'humeur". Entre autres, Jacqueline reproche à Pierre de lui laisser tout faire à la maison, bien qu'elle gagne elle aussi sa vie.

"Il n'a pas très bon caractère, il ronfle en dormant, il manque parfois de pudeur..."

Premiers désenchantements

Cette histoire est celle de milliers de couples, qui peuvent être des amants réussis, mais des époux ratés.

Quand une jeune mariée découvre que le monsieur qu'elle appelle "mon chéri" boit un peu trop, néglige ses ongles, ne se rase pas le dimanche, répugne à déboucher le lavabo, est "près de ses sous" et oublie les anniversaires, elle est évidemment désenchantée. Quand un jeune marié s'aperçoit que sa femme ignore les rudiments de la cuisine, jette les chaussettes trouées au lieu de les repriser, se lève à onze heures et cache la poussière sous les meubles, il commence à trouver moins d'attraits à ses charmes physiques. Il y a pour résumer cet état de choses un dicton populaire qui ne vieillit pas : "La beauté ne se mange pas en salade".

"La première année est décisive, m'a dit un spécialiste des problèmes conjugaux. Nous avons constaté que la plupart des divorces prononcés après trois ou quatre ans de mariage sont la conséquence des heurts survenus les douze premiers mois.

Ne soyez pas toujours "sur son dos"

Voici sept conseils qui vous permettront de franchir victorieusement le cap difficile de la première année :

1) Ne soyez pas trop romantique. A côté des clairs de lune, il y a la soupe de tous les jours. Votre mari n'est pas un héros de cinéma.

2) Essayez d'épouser (aussi) les goûts de l'homme que vous aimez.

3) Des distractions communes consolident le mariage. Les heures de détente comptent autant que les heures laborieuses. André Maurois écrit dans son "Cours de bonheur conjugal" : "Il n'est pas de mariage heureux si les goûts personnels des conjoints sont étouffés."

4) Respectez la tranquillité de votre époux, son besoin d'isolement. Ne soyez pas toujours "sur son dos". Devenez la femme de sa liberté et non la gardienne de sa prison.

5) Faites en sorte qu'il ne s'ennuie jamais chez lui, la monotonie étant, vous le savez, l'ennemie numéro 1 du bonheur. Ne le privez pas de ses amis sous prétexte que leur tête ne vous revient pas.

"J'habite chez ma femme"

6) Le mariage ne doit pas être un dépaysement ni pour le coeur ni même pour les yeux. Que votre logis ne soit pas composé uniquement de choses que vous aimez, mais aussi de choses qui lui plaisent. Si possible, réservez-lui un coin où il se sentira libre de semer un peu de désordre, de laisser tomber de la cendre sans que cela déclenche un drame. Un homme m'a avoué avec une certaine mélancolie : "Je n'habite pas chez moi, j'habite chez ma femme."

7) S'il n'aime que la musique de jazz, ne le vexez pas en lui disant que celui qui ne comprend pas Beethoven est un imbécile.

Soyez donc très vigilante pendant les 365 jours qui suivent votre entrée dans la vie conjugale. Ce sont eux qui vous conduiront aux noces d'or ou vous feront culbuter dans le fossé.

Ils ne sont pas encore de vrais adultes

Pour quelles raisons ? Parce que si le mariage n'est qu'une longue patience, la patience a des limites et, dès la troisième année, on secoue ses chaînes. D'autre part, s'il est né un ou deux enfants, le mari doit souvent consolider sa situation, gagner davantage d'argent. Il a donc moins de temps à accorder à sa femme qui s'estime délaissée... à tort.

Un Jésuite, qui passe sa vie à essayer de raccommoder les ménages ne battant plus que d'une aile, a constaté que la septième année constitue un cap difficile :



Un couple heureux : CHARLES BOYER et sa femme PAT, mariés depuis plus de vingt ans. C'est la première année du mariage qui conduit aux noces d'or ou au divorce...

"A l'âge où les jeunes se marient, c'est-à-dire entre 20 et 24 ans, ils ne sont pas encore de vrais adultes. C'est au cours des sept années qui suivent le mariage que la personnalité de chacun prend sa vraie forme. S'ils n'évoluent pas l'un par rapport à l'autre, le mari et la femme ayant parcouru un bout de route ensemble se retrouvent comme deux étrangers qui pensent qu'il vaut mieux chercher un autre bonheur chacun de son côté.

50 ans, cote d'alerte

Méfiez-vous de ce démon de midi, messieurs, qui vous met le diable au corps en vous faisant croire que Pâques tombe en décembre. Vous possédez une action sûre : votre mariage. N'allez pas l'échanger contre une valeur à cote d'inflation.

Un homme de 50 ans plein de sagesse m'a dit :

"Avec ma femme je sais au moins où je vais."

Et ce n'est pas si mal de savoir où l'on va. Mieux vaut vieillir dans les habitudes que dans l'improvisation.

Les Anglais adorent porter des vêtements assouplis par l'usage. Ils disent : "C'est le tailleur qui les a coupés, mais ce sont les gestes de tous les jours qui les ont rendus solides."



Les piles "Eveready" pour lampes de poche durent plus longtemps ... et récupèrent leur énergie au repos.



PN 60-1P

EVEREADY
MARQUE DÉPOSÉE

NATIONAL CARBON COMPANY
DIVISION OF UNION CARBIDE CANADA LIMITED

ANNONCE

UNE REVUE DE MODE DE PARIS PARLE DU CANADA

Dans son numéro d'avril, la grande revue de mode Marie France consacre au Canada 22 pages de photos et de textes. Pour présenter la toute dernière mode de Paris, Marie France a envoyé chez nous une équipe complète de rédacteurs, photographes et mannequins. Ce reportage spécial, comprenant de nombreuses photos de tous les coins du Québec, a été réalisé avec l'aide de deux mannequins canadiens: Elaine Bédard et Lise Tremblay. Ne manquez donc pas le numéro d'avril de Marie France, actuellement en vente aux kiosques et comptoirs à journaux.

Comment bâtir votre propre commerce de chaussures

Je vous montrerai comment vous "partir" en affaires. Comment construire votre commerce très payant et comment devenir indépendant en affaires.

Un vendeur Concordia ne se contente pas de clients en perspective... il est secondé par le plan de vente le plus puissant pour la vente "rapide" des chaussures. Même le vendeur le plus inexpérimenté peut mettre entre les mains de ses clients nos merveilleux démonstrateurs (nous les fournissons GRATUITEMENT comme faisant partie de notre matériel de vente) et "prouvons" en 2 secondes pourquoi ce client "veut" nos chaussures Concordia "Spring Step" avec le coussin exclusif "à même" de préférence à toutes les autres ! Aussi la vente est des plus faciles ! Et vous ne vendez pas seulement ici et là. Je vous confierai la plus importante ligne de toute l'industrie... la "seule" qui vous permette la vente pour toute la famille, y compris des chaussures pour bébés, jeunes enfants, garçons, filles, hommes et femmes. Une ligne qui compte des chaussures pour le travail, les sorties, les sports et les jeux. Un "magasin de chaussures ambulant" régulier qui vous partira dans une entreprise permanente, toujours croissante et stable, bien vôtre. Aucun déboursé. CHAUSSURES DONNEES AUX PRODUCTEURS EN GUISE DE BONIS, aussi ! Si vous désirez une entreprise solide, à gros dividendes qui vous assure indépendance, succès et sécurité durable, postez ce coupon ci-dessous immédiatement. Je vous enverrai notre équipement gratuit de vente 1960. Faites votre demande aujourd'hui !



GUY FORTIN, gérant des ventes

CONCORDIA SHOE CORPORATION
1227, Parc Lafontaine, Montréal. Dépt PJ 115

CONCORDIA SHOE CORP.
1227, PARC LAFONTAINE, MONTREAL. DEPT PJ 115

Faites-moi parvenir votre équipement de vente GRATUIT et tout ce dont j'ai besoin pour me partir dans la vente de vos chaussures Concordia. Il est entendu que ni expérience, ni dépôt de quelque nature ne sont requis. Vous m'apprendrez à faire la vente.

Nom .....

Adresse .....

Cité ..... Prov. ..... Comté .....



Oui, un bon plat de viande n'est pas complet sans une bouteille de Chianti Melini... le roi des chiantis.

Rouge rubis, chaud, d'un bouquet subtil, le Chianti Melini ne coûte que quelques cents de plus et les vaut bien!

Pour les fruits de mer, le poisson, et les pâtes alimentaires, un Orvieto Melini bien entendu!

MARTINI & ROSSI
CHIANTI
MELINI
OFFICE GENERAL DES GRANDES MARQUES, LTEE

Les "dépressions nerveuses" de l'adulte remontent à l'enfance

L'enfant et la maladie mentale

par Madeleine Vaillancourt

Les enfants ont leurs angoisses, leurs tourments secrets tout comme les grandes personnes et parfois ils en sont malades. Comme ils sont bien incapables d'exprimer leur malaise psychologique par la parole, celui-ci se manifeste par des façons d'agir qui choquent ou déconcertent les parents. "Ils nous amènent leurs enfants quand ils ne peuvent plus en venir à bout, déclare le Dr Denis Lazure, directeur du Service de psychiatrie infantile de l'hôpital Ste-Justine. La maladie mentale et les états névrotiques sont fréquents chez les enfants mais pas toujours reconnus par leur entourage. Un enfant-problème n'est, le plus souvent, qu'un enfant malade qui aurait besoin de traitement spécialisé."

"Chez l'enfant, explique le Dr Lazure, les troubles de la personnalité et les maladies mentales sont, le plus souvent, causés par des conflits à l'intérieur de la famille. Les parents ne sont pas nécessairement à blâmer. Souvent ils ont fait leur possible. Mais il ne suffit pas d'aimer ses enfants, il faut surtout les comprendre."

"Ici, au Service de psychiatrie infantile, notre outil de traitement n'est pas la seringue ou la pilule mais la relation humaine. Nous essayons de fournir à l'enfant l'occasion de vivre dans des conditions où il sera compris. Par des attitudes saines, basées sur la compréhension des conflits de l'enfant, nous réussissons à obtenir des transformations de caractère et de comportement."

Psychose enfantine

La plus grave peut-être des maladies mentales de l'enfant est l'autisme. Elle est parfois confondue avec la déficience mentale à laquelle elle peut ressembler par certains signes mais dont elle diffère complètement. Seuls les enfants d'intelligence normale ou supérieure sont susceptibles d'autisme. Tout petits ce sont des bébés modèles qui dorment beaucoup, pleurent peu, ne demandent rien et sont toujours sages comme des images. La maman commence à s'inquiéter quand elle se rend compte que son petit n'apprend pas à parler et ne prodigue aucune des câlineries qui font le charme des petits enfants. Enfermé en lui-même, il souffre de retrait affectif, c'est-à-dire qu'il ne peut éprouver ni affection, ni attachement pour personne, ni communiquer par la parole. Les psychiatres attribuent cette psychose enfantine à un manque d'affection dans les premiers mois de la vie, à un défaut dans la relation mère-enfant. L'hérédité peut également jouer un rôle.



"Pour un petit garçon de 5 ans, dit Garde Mayrand, regarder tourner le disque est plus fascinant que de l'écouter." (Photos John Taylor)

Au Centre de jour

A Ste-Justine, les cas d'autisme sont hospitalisés pour une période plus ou moins longue et traités ensuite au Centre de jour de la Clinique externe.

Une garde-malade psychiatrique, garde Yvette Mayrand, et une psychologue, Mlle Denise Tourillon, tentent présentement une expérience thérapeutique avec 4 petits enfants atteints d'autisme. Leur but est de favoriser la relation de l'enfant avec l'adulte, de tourner son attention vers le monde extérieur et de lui apporter par le contact physique un peu de la chaleur humaine qui a manqué à ses premières expériences.

Dans la grande pièce claire qui sert de local au Centre de jour, un carré de sable, un parc de bébé, un phono et une berceuse sont parties essentielles de l'ameublement. De jolies chansons jouent sur le tourne-disque et l'atmosphère est chaleureuse, gaie. Garde Mayrand et Mlle Tourillon veillent à ce qu'aucun des petits garçons ne s'isole dans son coin et elles observent soigneusement le comportement des enfants. A la fin de la séance, elles rédigeront un rapport qui renseignera le psychiatre sur les attitudes et les réactions des enfants, leur progrès ou leur régression.

Il y a là Michel, à la tête d'angelot italien, Jacquot aux yeux bleus et au teint diaphane et Roger, un solide petit bonhomme aux cheveux taillés en brosse, et à l'air sportif.

"Il ne faut pas se fier aux apparences, dit garde Mayrand. Roger est un anxieux, un paniqué qu'il faut constamment rassurer. Il se balance sans arrêt, on dirait que cela le réconforte."

"Quant à Michel, il est le moins malade des trois. Il commence à sortir de lui-même mais dans le sens de l'agressivité. Quand un enfant pleure, il va le punir et il est en opposition avec l'adulte. C'est quand même un progrès. Avec le temps, il tendra la main au lieu de la lever pour frapper."

"Jacquot est en bonne voie lui aussi. En septembre on ne pouvait l'approcher. Maintenant il se laisse bercer et coopère beaucoup plus facilement avec nous.

"Il est trop tôt pour savoir jusqu'à quel degré la guérison est possible, poursuit garde Mayrand, et il est certain que leur équilibre psychologique demeurera toujours instable. Mais si nous pouvons leur apprendre à parler et à communiquer un tant soit peu avec leurs semblables, nous aurons accompli beaucoup. Négligés, ces enfants deviennent d'incurables schizophrènes."

Pendant les séances de traitement qui ont lieu deux fois la semaine au Centre de jour, les mamans et parfois les papas ont une entrevue avec la travailleuse sociale. Elle leur explique le cas de leur enfant et leur apprend comment se comporter avec lui.

"Nous n'acceptons pas les patients dont les parents refusent de collaborer, déclare le Dr Lazure. La plupart du temps les mères ont besoin de soins psychiatriques autant que leur enfant."

La peur de la noirceur

"Chez les enfants qui fréquentent la Clinique externe, les problèmes névrotiques sont les plus fréquents, poursuit le Dr Lazure. Surtout les phobies: peur de la noirceur, peur des chiens, peur d'aller à l'école. Elles sont créées par l'atmosphère d'insécurité et de crainte engendrée au foyer par l'attitude des parents. Les enfants phobiques ont des mères phobiques et ils ne pourront surmonter leur panique tant que leur mère ne se sera pas dominée elle-même."

L'obsessif-compulsif

Chez les enfants névrosés, les deux types qui se rencontrent le plus souvent sont: l'obsessif-compulsif et le dépressif. Chez le premier dominent un sentiment de culpabilité qui porte l'enfant à vouloir se punir lui-même et une agressivité mal contrôlée. L'obsessif est plus intelligen' que la moyenne, perfectionniste, entêté. Son état névrotique est attribué à un entraînement trop précoce à la propreté.

Le dépressif

Le dépressif est celui qui a toujours besoin de se faire aimer, qui ne peut jamais se convaincre qu'il l'est. Hypothétiquement, les premiers cycles nourriture-sommeil n'auraient pas été satisfaits chez lui.

Le petit dépressif perd l'appétit, le sommeil, il devient hystérique et refuse d'aller à l'école.

"Dans chaque enfant qui présente des troubles du comportement, explique le Dr Lazure, on trouve une révolte. Elle est saine et presque inévitable chez l'enfant dont on exige trop, qui sort d'un milieu malsain, ou d'un foyer brisé.

Le caractériel

Elle est dangereuse chez le "caractériel", ou si vous préférez "la tête dure" qui adopte une attitude antisociale et outrée vis-à-vis de la société. Le caractériel sait très bien ce qu'il fait. Non qu'il soit plus responsable qu'un autre de la déviation de son caractère. Celui-ci a été faussé dès son jeune âge.

Les enfants trop gâtés deviennent aussi des caractériels. Soumis à aucune discipline, il n'ont développé aucun contrôle intérieur (conscience). Il est évident que le traitement du caractériel différera du tout au tout de celui du névrosé.

Les différentes formes de traitement

Le traitement varie non seulement avec la maladie mais avec l'âge de l'enfant. Avec les tout-petits on s'en tient au **maternage**. La garde-malade psychiatrique remplace alors la mère de l'enfant, elle le berce, le cajole et l'entoure de soins. Ceci en vue de créer le climat de sécurité et d'affection qui a manqué à l'enfant. C'est une méthode de compensation qui exige une âme maternelle et beaucoup de dévouement de la part de l'infirmière.

Le Centre de jour dont nous avons parlé plus haut est également consacré aux enfants d'âge préscolaire. Seuls les autistiques y sont traités cette année mais éventuellement l'on y acceptera les déficients mentaux et d'autres malades.

Pour les enfants plus grands, de 6 à 11 ans, on se sert de psychodrames, de jeux et de dessins.

Le psychodrame est une méthode de thérapie collective. On réunit 3 garçons et 3 fillettes plus deux adultes, homme et femme, généralement le psychiatre et la travailleuse sociale.

On commence par demander aux enfants de suggérer un sujet de "séance". Quelqu'un propose une partie de chasse, une famille qui part en voyage, une journée

(suite à la page suivante)



Une petite fille apprend à faire des "bonshommes" en fil de plastique. Elle est guidée par la thérapeute d'occupation, Mlle Bourgeoys.



Le Dr Denis Lazure, directeur du Service de psychiatrie infantile de l'hôpital Ste-Justine. "Aimer les enfants n'est pas suffisant, dit-il. Il faut les comprendre."

Les maladies mentales et la PSYCHIATRIE

Voici le troisième — et dernier — de la série d'articles consacrés à cette science relativement nouvelle, qui intrigue beaucoup de gens : la psychiatrie. En traitant cette semaine de psychiatrie de l'enfance, nous n'avons pas voulu inquiéter inutilement les parents, et leur donner ce qu'on pourrait appeler le "complexe des . . . complexes", mais les guider vers une meilleure compréhension de leurs enfants et, au besoin, les inciter à consulter un spécialiste.



Le sable et l'eau jouent un grand rôle dans la thérapie infantile. Ci-haut, Mlle Tourillon, une psychologue de Ste-Justine amuse un enfant avec une poignée de sable.

(suite de la page précédente)

d'école. Une initiative totale est laissée aux enfants. Ils choisissent et interprètent leur rôle à leur guise. Inconsciemment ils adoptent les attitudes de leur entourage respectif et expriment les tendances profondes de leur nature.

Ensuite le psychiatre et la travailleuse sociale font voir à chaque enfant pourquoi il a préféré tel rôle à tel autre, à quoi rime son attitude durant le psychodrame.

Les thèmes de ces "séances" improvisées se rapportent presque infailliblement aux conflits familiaux: rivalité entre frère et soeur, sentiment d'être négligé, sévérité trop grande des parents, etc.

Psychanalyse de groupe

Pour les adolescents de 11 à 17 ans, le traitement est verbal. La psychothérapie se pratique en entrevues privées par association libre telle que nous l'avons décrite la semaine dernière pour les adultes.

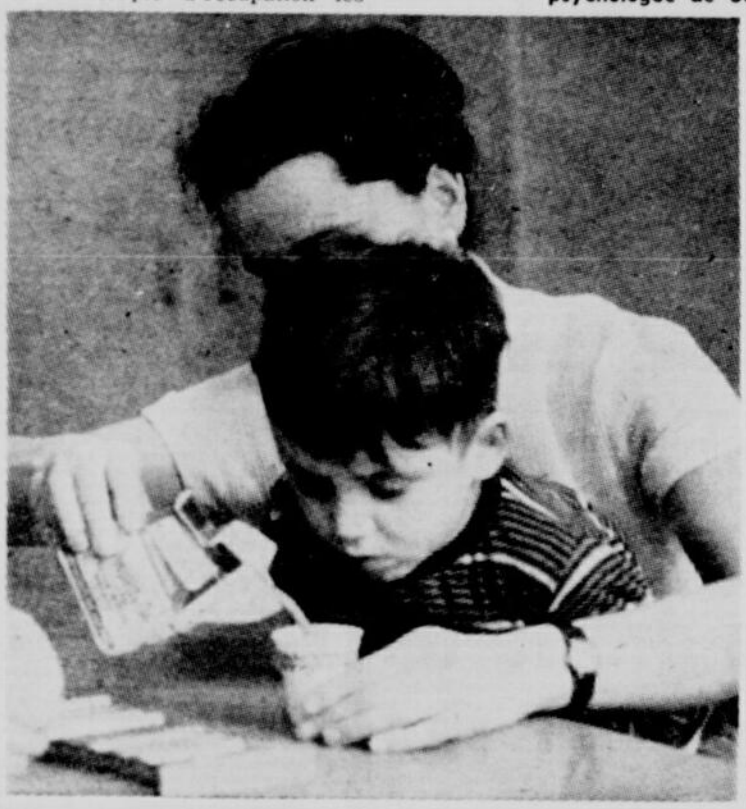
Ou bien elle se fera en commun, avec des jeunes du même âge et du même sexe. Cette méthode collective porte le nom de psychanalyse de groupe. Elle a été tentée pour la première fois cette année à Ste-Justine sous la direction du Dr J.-B. Boulanger. On invite chacun à discuter de ses propres problèmes avec ses camarades. Tout le monde donne son opinion et comme les difficultés psychologiques sont un peu les mêmes pour tous, la discussion profite à chacun.

Les adolescents se sentent moins seuls et moins incompris quand ils découvrent que d'autres partagent leurs problèmes. La grande efficacité de cette psychanalyse collective joue surtout au niveau des relations interpersonnelles. Elle est bienfaisante pour les enfants difficiles dont parents et maîtres ne sont jamais venus à bout.

Pendant ces réunions psychanalytiques, les mères sont réunies dans un bureau voisin pour discuter entre elles, sous la conduite d'une travailleuse sociale, de l'éducation des enfants. On fait ainsi d'une pierre deux coups.

Thérapie d'occupation

En thérapie d'occupation les enfants sont soignés en s'amusant. "Le médecin indique le besoin du patient, dit Mlle Bourgeoys qui dirige cette section, et nous, nous indiquons l'activité. Notre principe est d'accepter les enfants comme ils sont et de leur donner une chance de suivre leur inclination. A l'agressif, un punching-bag à maltraiter ou des fléchettes à lancer sur une cible; au timide, une liberté entière, un climat permissif qui lui permettra de sortir un peu de sa coquille; à l'obsédé, de l'eau et du sable ou de la plasticine."



Au Centre de jour, on essaie de favoriser autant que possible les relations de l'enfant avec les adultes.

"L'art, l'artisanat et le jeu sont utilisés pour libérer les enfants de leurs complexes et les aider à s'exprimer."

"Les jeux ont une grande importance. Le ping-pong et les jeux de société permettent l'intégration d'un malade au sein d'un groupe.

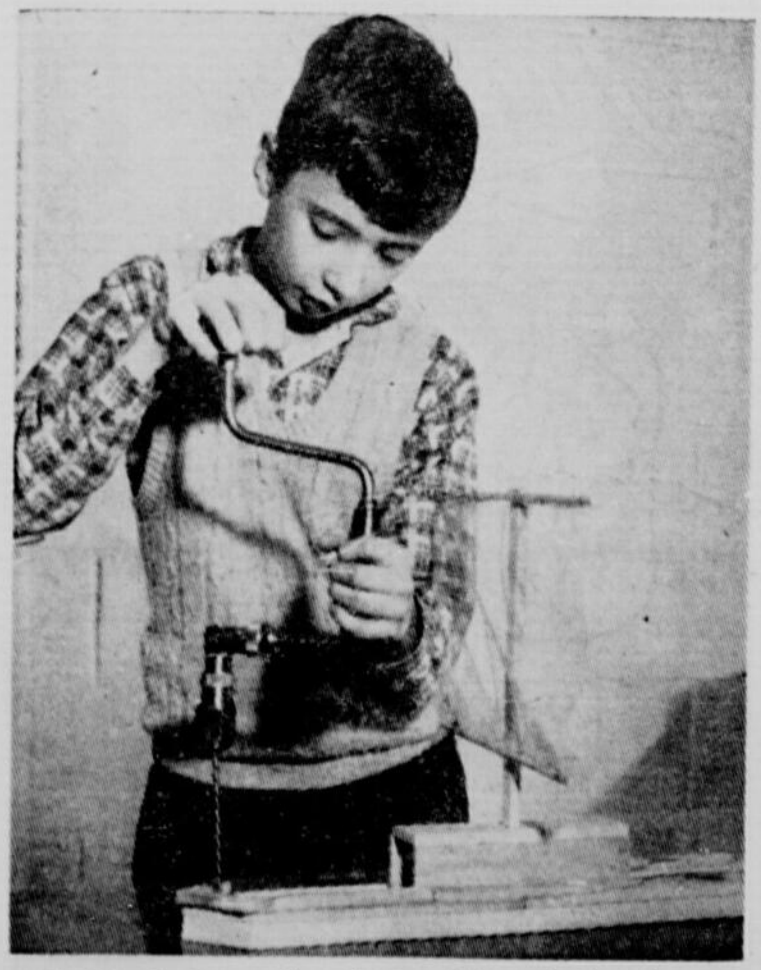
Peinture et dessins sont un miroir des besoins émotifs profonds de l'enfant. Ils contiennent de précieuses indications pour le psychiatre. Il y trouve, comme dans l'analyse des rêves chez les adultes, l'expression des tendances les plus secrètes de l'être et le reflet des conflits cachés dans l'inconscient.

La première au Canada

"Les patients les plus nombreux de la Clinique sont ceux qui ont aux alentours de 6 ans, dit le Dr Lazure, car c'est au moment de commencer les classes que les difficultés se font jour. En 1958 nous avons examiné 540 enfants dont 8% étaient d'âge préscolaire, 56% avaient entre 6 et 11 ans et 36% entre 12 et 17 ans. Les trois quarts de ces cas relèvent de l'assistance publique.

Les cas plus sérieux sont hospitalisés et gardés sous observation pendant un mois ou plus. Le Service psychiatrique comporte une clinique interne de 12 lits établie en 1957. Elle fut la première du genre non seulement dans la métropole mais au Canada. "Il y a 3 ans, raconte le Dr Lazure, tout le personnel des Services internes et externes se limitait à un psychiatre, un psychologue et une travailleuse sociale. Maintenant nous sommes 14 en tout: 2 psychiatres, le Dr Laurent Houde et moi-même, 4 psychologues, 3 travailleuses sociales, 3 infirmières psychiatriques, une thérapeute d'occupation et une éducatrice spécialisée. Mais pour répondre aux besoins actuels, notre Service devrait compter au moins 12 psychiatres à temps complet, ce qui est au-dessus du nombre total de psychiatres de langue française spécialisés pour les enfants dans la province de Québec."

"Nous comptons bien, annonce le Dr Lazure, offrir une formation post-graduée à partir de juillet 1960. La pénurie de gens qualifiés nous interdit toute expansion et avec notre personnel insuffisant, il est impossible de traiter plus de 70 enfants à la fois. Il ne fait pas de doute, conclut-il, que l'enfance a été jusqu'à ces dernières années un secteur négligé par la psychiatrie canadienne-française et que nos enfants sont encore injustement privés des soins psychiatriques auxquels ils ont droit. A Ste-Justine nous avons une liste d'attente de 300 noms, ce qui signifie que les cas "pas trop graves" devront attendre toute une année avant d'être traités."



En thérapie d'occupation, s'amuser fait partie du traitement. Le bricolage passionne les garçons.

Samedi au Carré Dominion

Des jeunes cireront gratis des souliers

par Arthur Prévost

Pour venir en aide aux associations d'aveugles, une soixantaine de jeunes garçons cireront les chaussures des personnalités de la télévision, de la politique et des professions libérales samedi soir prochain au square Dominion. Aucun des cireurs improvisés ne recevra de salaire ou même de pourboire: tout l'argent ira aux aveugles.

En fait, les cireurs ne sont pas tout à fait des amateurs puisque, depuis une semaine, ils suivent des cours de cirage sous la direction de MM. Barney Goldfarb et L.-P. Rivard.

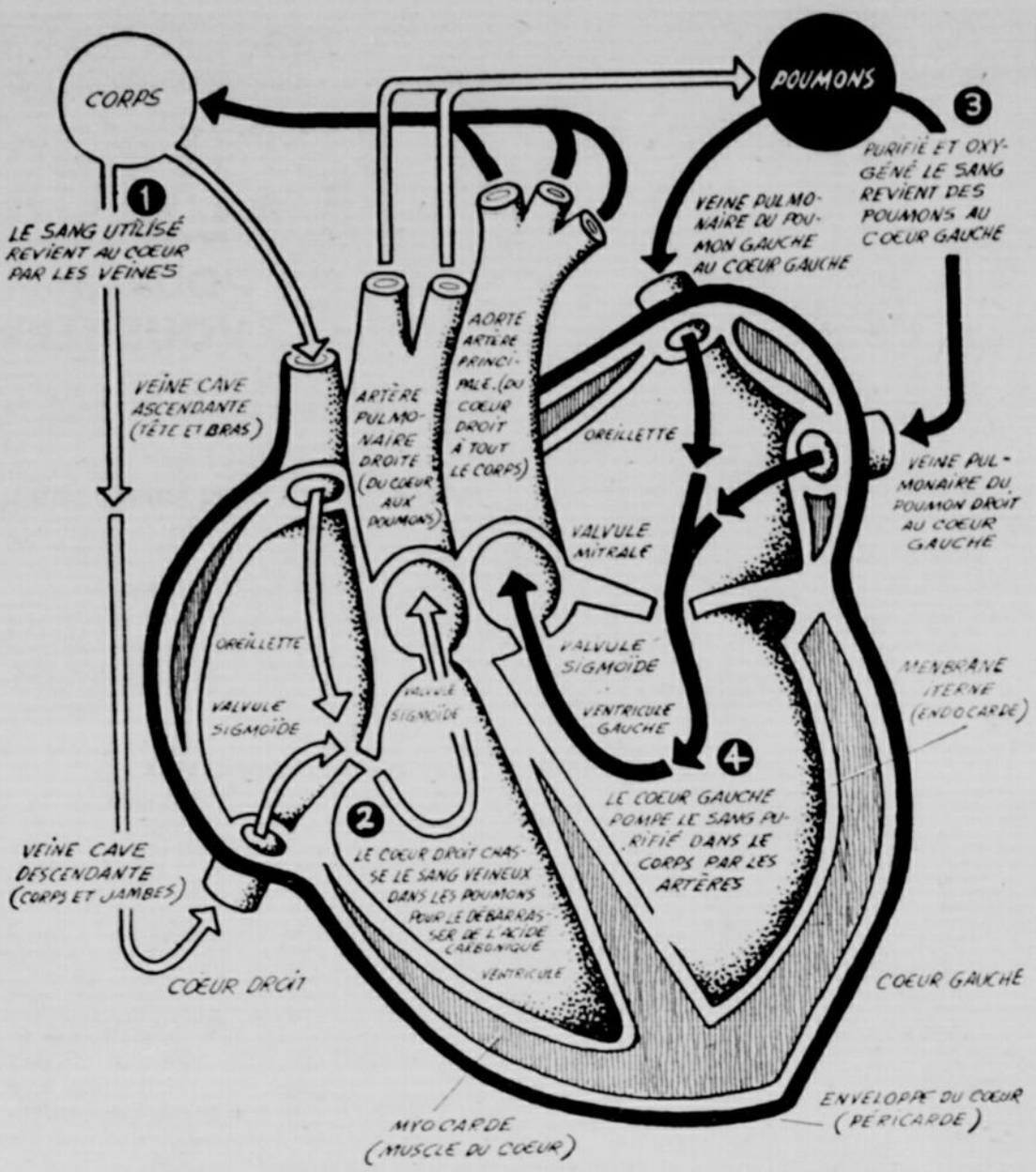
Les jeunes sont tous des Canadiens aux origines les plus diverses : Anglais, Irlandais, Juifs, Polonais, Français, Noirs, Italiens, Ecossais. Ils viennent des Clubs juvéniles de la police, du Negro Community Center, du Tyndale Club, du Club récréatif de Côte-St-Luc, de l'University Settlement, etc.

Dès samedi matin, ils seront aux pieds des gens, sans espoir de salaire ou de pourboire. Les clients, en effet, sont libres de donner ce qu'ils veulent, et l'argent ira dans de petites banques qui seront remises aux associations d'aveugles.

Des artistes de la radio et de la TV, des vedettes du sport, des politiciens, des médecins, des avocats et même des danseuses de cabaret iront au Square Dominion pour faire cirer leurs souliers par les jeunes cireurs bénévoles.



Huit chefs de groupe, qui appartiennent à des clubs de jeunes de la métropole, reçoivent ici des conseils d'un expert en cirage de chaussures. Ces jeunes enseignent à 60 jeunes autres qui se dévouent pour les aveugles du Grand-Montréal. (Photo Marce)



Coupe schématique du coeur vu de face. En suivant la flèche en (4), on aperçoit l'entrée de l'aorte, appelée valvule sigmoide. Ce sont les anévrismes de l'aorte qui présentent le plus haut caractère de gravité, étant donnée la proximité du centre du coeur.

Malgré de grands progrès

La mise au point de la greffe de l'aorte n'est pas encore en vue

par Robert Clarke

(A.F.P.) — L'anévrisme de l'aorte est une maladie que l'on commence seulement à soigner avec quelque succès, grâce aux greffes d'artères. C'est une révolution chirurgicale... mais l'opération reste hasardeuse. Il n'y a pas longtemps que l'on ose tenter le remplacement d'un fragment d'artère par une greffe faite soit avec une artère humaine conservée, soit avec un vaisseau pris sur un animal, soit avec un tube en matière plastique.

Cette intervention est pourtant la seule qui puisse être tentée dans les cas, toujours très graves, où l'artère est à ce point atteinte que ses parois risquent de céder, ce qui représente un danger mortel.

Il en est notamment ainsi lorsqu'il s'y produit un anévrisme — sorte de hernie née de la dilatation anormale des parois de l'artère — particulièrement dangereux lorsqu'il apparaît sur le vaisseau essentiel, proche du coeur, l'aorte.

Le premier, le grand chirurgien Gross, comprit, dès 1945, tout l'intérêt d'utiliser, pour remplacer le fragment détruit, un greffon prélevé sur un cadavre. Il étudia les conditions de survie de ces artères "mortes" et posa les fondations de ces "banques d'artères" qui existent désormais dans tous les centres du monde où l'on opère le coeur et les vaisseaux.

Opération difficile

La greffe est difficile. Quelle que soit l'origine du greffon, qu'il soit humain ou animal, naturel ou artificiel, sa pose nécessite l'interruption du circuit sanguin pendant un temps relativement long.

Elle exige diverses techniques pour assurer, malgré tout, l'irrigation de l'organisme pendant cette période. Les uns établissent des "shunts", dérivations provisoires de part et d'autre de l'endroit où sera faite la greffe. D'autres préfèrent utiliser un coeur-poumon artificiel, comme dans les interventions sur le coeur lui-même.

L'idéal reste de pouvoir utiliser un fragment d'artère pris sur le malade même: c'est la seule greffe qui continuerait à vivre après l'opération. Mais c'est presque toujours impossible. Les autres greffons, bien que très utiles, "meurent" au bout d'un temps plus ou moins grand. Heureusement, il se forme autour d'eux une sorte de cicatrice fibreuse qui assure l'imperméabilité de l'ensemble.

Malgré ces problèmes, très graves, de telles opérations ont déjà sauvé des milliers de malades. Un médecin hollandais, le Dr Van Weel, raconte ainsi comment un chirurgien déchira une partie de l'aorte, qui adhérait fortement au cancer. Il fallut terminer rapidement l'intervention, tandis que le patient devenait pâle et cireux.

On lança un appel téléphonique à la clinique d'Utrecht. Par chance, il s'y trouvait une artère prélevée trois mois plus tôt, sans conditions particulières d'asepsie, sur un accidenté de la route, et conservée depuis dans le formol, à la température de la pièce.

Le chirurgien n'avait pas le choix. Il fit venir l'artère, qu'il greffa deux heures et demie plus tard sur le moribond — lequel a parfaitement guéri et faisait quelques mois plus tard de longues marches.

En matière plastique

Le drame, pour le chirurgien, dans un tel cas, vient de ce qu'il ne sait jamais avec une certitude totale si le greffon, par lequel il a rétabli la continuité de l'aorte, tiendra.

Pour augmenter les chances de réussite d'une telle intervention, qui reste encore aléatoire et grave, les spécialistes ont passé en revue de nombreux types de greffons. C'est ainsi que des hommes vivent, aujourd'hui, avec, dans leur corps, des vaisseaux sanguins de porc, de boeuf et d'autres animaux.

D'autres possèdent des morceaux d'artères en plastique — en "ivalon" notamment, matière qui semble présenter, pour le moment, avec le "dacron", le maximum d'heureuses propriétés. Cette éponge de polyvinil, préférée désormais au nylon utilisé d'abord, se stérilise par simple ébullition et permet de tailler "sur mesure" tous les fragments nécessaires à une greffe de bonne qualité. Sa résistance et son élasticité, excellentes, en font le matériel de synthèse le plus proche des vaisseaux naturels.

Le Dr de Bakey, chirurgien américain qui dispose d'une expérience particulièrement grande en la matière, avoue avoir eu 17 p. 100 de mortalité pour ses cent premiers cas. Il en est actuellement à plus de mille, et la mortalité pour les cent derniers s'est abaissée à 3 p. 100 — mais il s'agit là de réparations d'anévrismes abdominaux, moins dangereux que ceux qui siègent sur la crosse de l'aorte: dans ce dernier cas, la mortalité approche encore de 50 p. 100.

Mais il faut admettre que l'anévrisme est un danger mortel pour le patient. L'acte chirurgical, même s'il comporte une part de risque importante, doit donc être tenté.

Demain, peut-être...

Les techniques toutes récentes de mise hors de circuit du coeur, pour de longues opérations sur l'organe même ou les gros vaisseaux qui en partent, permettent d'espérer que la greffe d'artères deviendra à la fois plus sûre et d'une pratique plus étendue.

Depuis longtemps les cardiologues rêvent, en particulier, de disposer d'un moyen commode de remettre en état les artères touchées par l'artériosclérose, et en particulier les coronaires irriguant le coeur.

Prix $12,100 Paiement initial $1,800



5 pièces — SCHL à intérêt 6%

REMBOURSEMENT MENSUEL..... $66.67
RABAIS PROVINCIAL..... $17.50 Si applicable
VOUS PAYEZ MENSUELLEMENT $49.17

TAXES SCOLAIRES, MUNICIPALES, FONCIERES
$160 par année

COMMENT S'Y RENDRE: Traversez le pont Pie IX, continuez à St-Vincent-de-Paul sur la route 18, traversez le pont de Terrebonne et continuez jusqu'à la rue St-Louis; de là, tournez à gauche jusqu'à la rue Masson, contournez l'école à gauche puis à droite et continuez sur St-Sacrement jusqu'au bout.

Informations en tout temps NA. 5-9542 de midi à 8 h. p.m. NO. 6-8002

SAUVE CONSTRUCTION LIMITEE

Lisez "Photo-Journal"

HAIE DE CEDRE



Mai est le mois idéal pour faire planter une haie de cèdre canadien autour de votre propriété.

POUR PLUS D'INTIMITE ET LA SECURITE DE VOS ENFANTS

Minimum de 2 pieds de hauteur 75¢ chaque pied planté

(Se vend régulièrement 90¢, non planté)

Garantie de remplacement

ATTENTION PARTICULIERE AUX PROPRIETES COMMERCIALES

NORMAND LAVOIE
NA. 6-3071

Spécialiste dans la transplantation des cèdres

Lunettes ACOUSTIQUES



- Nouveaux styles
- De marque réputée
- Apparence impeccable
- Prix modiques
- Une visite à notre bureau vous convaincra

Accumulateur de batterie DEAC Spécial à $18.00

DOMICILE SUR DEMANDE — VOTRE CREDIT EST BON

J.A. RACETTE INC.
6528, rue ST-DENIS
CR. 2-9572 CR. 2-9014

Chez... Rosemont

ROYAUME de la FIXTURE

9 MODELES DE MANUFACTURES POUR MIEUX VOUS SERVIR

Votre centre d'achat s'il s'agit de fixtures. Choix de plus de 2,000 modèles.

TERRAIN DE STATIONNEMENT POUR NOS CLIENTS

OUVERT
SUR SEMAINE: 9 h. à 5 h. 30
VENDREDI · 9 h. à 9 h.
LE SAMEDI, 9 h. à 5 h.
et tous les soirs sur rendez-vous

UNE FIXTURE ROSEMONT AJOUTE L'ECLAT

Payez moins cher et obtenez davantage. Vous vous féliciterez d'avoir acheté chez Rosemont où le beau et la qualité ne coûtent pas plus cher. Bénéficiez de 40% à 50% d'escompte.
Nous fabriquons et importons. Fixtures de tous genres faites sur plans.
Ne perdez pas votre temps. Ne gaspillez pas votre argent. Profitez des bas prix Rosemont.
Garantie, service et entretien pour 1 an. Jusqu'à 12 mois pour payer.

MANUFACTUREE par ROSEMONT - VENDUE par ROSEMONT - ENTRETIEN par ROSEMONT - FINANCEE par ROSEMONT

No RC-288-8
8 LUMIERES
40 w.
Candelabre fini métal doré avec verre dépoli blanc. Diamètre 20"
$48.00

No RC-255
1 LUMIERE
60 w.
Hauteur 12". Sur tige de métal doré.
$3.75

RC-414-3

RC-414-1

RC-429-2

RC-2906

No RC-428-5
5 LUMIERES
60 w.
Fini laiton avec verre fini cristal. Diamètre 24".
$49.50

No RC-420-3
3 LUMIERES
60 w.
Fini laiton et noyer avec verre de cristal. Diamètre 16".
$25.50

RC-428-3

RC-419

RC-400

RC-427

RC-426

RMA-218 2-LUM-12" x 12" $1.90

RMA-120

RU-604

RM-1946

RM-87

RC-424

RAT-16

RM-128

RM-371

RCO-F61-59-85
De style de grand luxe, d'importation européenne, ce luminaire a 5 chandelles en métal doré fini blanc et de cristal — 20" de diamètre x 22" de haut.

25 MODELES DE PHARMACIE DE LUXE

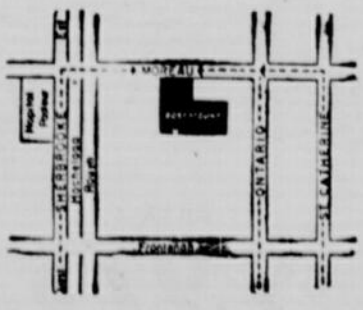
Choix de plus de 500 modèles — fluorescents, Slimline, Cold Cathode, 15", 24", 36", 48", 72", 96".

ECV-2-20 — 2-20 WATTS AVEC VITRE **$4.75**

Informez-vous de nos **Conditions Faciles de Paiements Mensuels**

Demandez à votre architecte, ingénieur, électricien ou décorateur intérieur les fixtures ROSEMOUNT.

L'USINE et la SALLE d'ECHANTILLONS sous le même toit.



MAISON 100% CANADIENNE-FRANÇAISE
Le nom qui domine dans la Province de Québec

Rosemont
INDUSTRIES LTEE

VENEZ à 2090, rue MOREAU — Tél. LA. 6-1681

EPARGNEZ 40% à 50% — Québec: J.-E. Poulin, tél. LA. 7-8173 — Sherbrooke: A. Bergeron, tél. LO. 2-7082 — VENEZ, ECRIVEZ ou TELEPHONEZ

POUR UNE FIXTURE DE CHOIX ROSEMOUNT C'EST L'ENDROIT

Une fort curieuse histoire

Le succès des masseuses de Québec ne les a pas payées

par Laure Elliott

QUÉBEC. — Au moins 1,500 Québecois achètent des cours de gymnastique qu'ils n'auront jamais. Et cela pour une bonne raison. Les employés de la maison "Silhouette Form", de Québec, ont quitté leur travail parce qu'ils n'étaient pas payés.

Les neuf employés: 2 masseuses à environ $50 par semaine, 4 monitrices de culture physique payées de $30 à $45, un masseur et deux moniteurs récoltant $50 par semaine, décidèrent en avril d'abandonner leur travail pour lequel ils n'étaient pas rémunérés depuis quelque temps.

Abonnés en peine

Pourtant, cette maison ne manquait pas de clients. Ouverte depuis le 19 mai 1959, elle avait abonné environ 1,500 personnes dont 1,200 femmes. Le recrutement allait assez bien pour que la maison se permette d'augmenter les prix, trois fois en moins d'un an. Au tout début, il en coûtait $60 pour deux ans d'abonnement et quatre mois plus tard, en août, le même montant ne donnait droit qu'à un an. En novembre, la direction éleva encore la cotisation en demandant $75 pour 12 mois. En février, un revirement s'opéra et on n'exigea plus que $43 et 5 massages. Non content de jouer avec les prix, légalement ils en avaient le droit, les administrateurs offrirent un contrat à vie à leurs clients pour seulement un $50 supplémentaire. Trouvant le marché avantageux, plusieurs ont accepté cette proposition.

Mais masseuses et professeurs ne travaillent plus et les 1,500 abonnés sont bien en peine de profiter des services de la maison.

Qu'arrivera-t-il ?

Un oiseau envolé

Quelques personnes, entre autres certains journalistes, ont essayé de parler au gérant, M. Johnny Maheux, mais en vain. On dit qu'il est parti, on ne sait où, dans sa Buick de l'année, qu'il s'était procuré un mois avant l'abandon de la maison par les employés.

Deux jours avant le départ du personnel, le jeudi soir, 21 avril, la boite à musique avait été enlevée, le téléphone débranché et l'équipement presque saisi par la ville.

Mais les abonnements se vendaient toujours et les employés espéraient quelques nouvelles recrues pour recevoir leur salaire.

Rien ne vint.

Les abonnés perdront-ils l'argent qu'ils ont déboursé pour suivre les exercices ? A moins qu'une nouvelle administration ne remplace l'ancienne, il est fort probable que leur argent aura été donné en pure perte. Et advenant le cas d'une nouvelle administration, celle-ci devra se montrer très généreuse à l'égard des anciens abonnés.

Femmes de chambre

— Allô! Le bureau de placement?

— Oui, madame.

— Ici Mme Bricolle. Pouvez-vous m'envoyer une femme de chambre?

— Certainement, madame. Nous avons justement un sujet excellent: jolie, brune, l'air distingué . . .

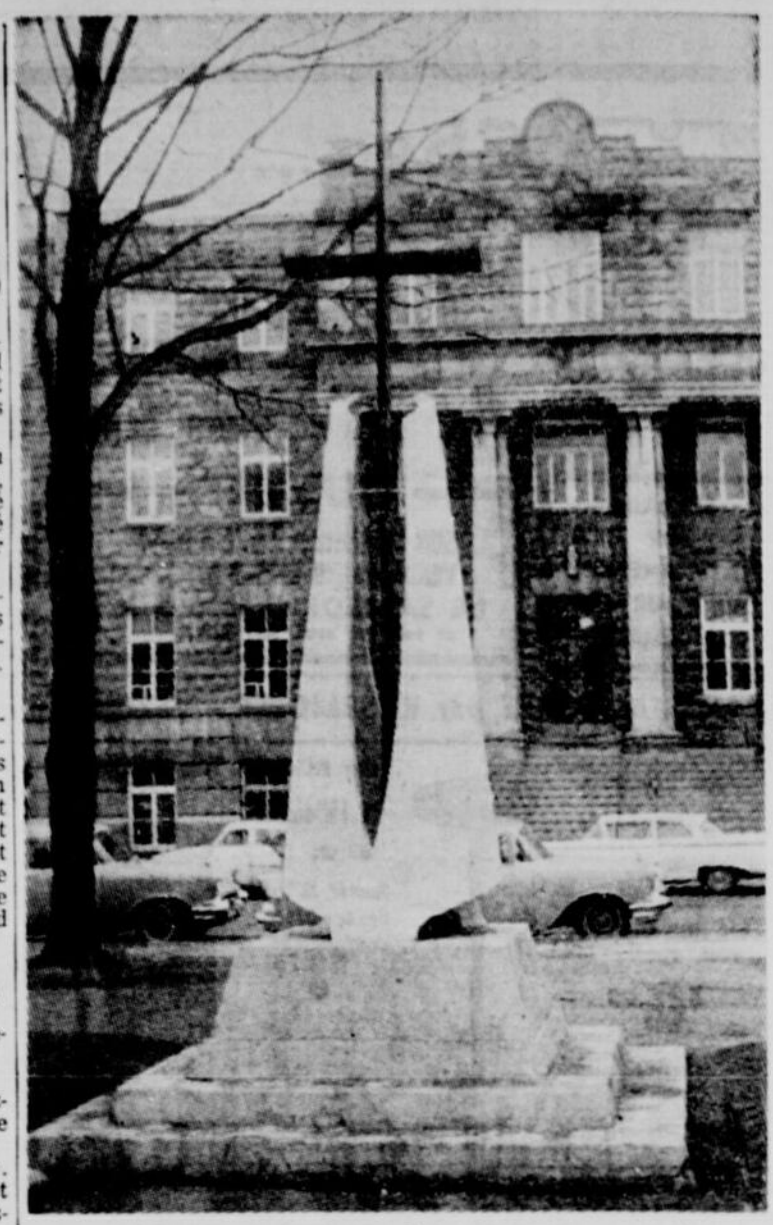
— Merci bien! Je sors d'en prendre! Celle que vous m'aviez recommandée le mois dernier était aussi brune et distinguée. Elle l'était même tellement que mon mari est parti avec elle!

— Soyez sans inquiétude, madame, celle que nous allons vous envoyer va sûrement le faire revenir!



Fatiguée

La chanteuse parisienne FRANÇOISE ROCHAT était très fatiguée à sa descente d'avion à Chicago et elle s'est assise un instant sur l'échelle de coupée pour se reposer. Ce qui ne l'a pas empêchée de sourire au photographe.



Justice ancienne, héros nouveaux !

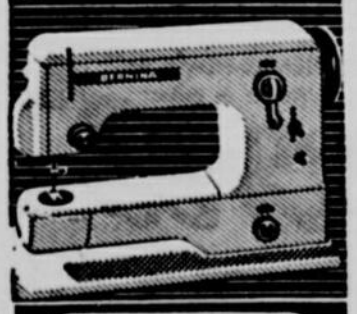
On a élevé, à St-Jérôme, face à la cathédrale et au Palais de Justice, un modeste monument aux morts. Simple et moderne, il s'harmonise peu avec l'architecture du Palais de Justice et de la prison qui lui fait face, non plus qu'avec le monument du curé (Mgr) Labelle, qui pointe le chemin du nord. Ledit monument peut s'apparenter au nouvel Hôtel des Postes, mais ce dernier n'a rien du style de l'église-mère, ce qui fait que tout le tour du square est de style différent, comme le square Viger, à Montréal. (Photo Roger Lamoureux)

EMPLOYER LA PEINTURE



C'EST SICONNAITRE

BERNINA



Classée première parmi toutes les autres machines à coudre automatiques
à partir de $109
Demandez une démonstration gratuite à domicile.
CENTRE DE COUTURE
NECCHI BERNINA
3445, avenue du PARC
Appelez
VI. 9-2156

DOMAINE LE ROYER
(D'Aresville)
Voilà enfin la maison idéale pour l'ouvrier, à un prix selon ses moyens
Occupation immédiate si désiré



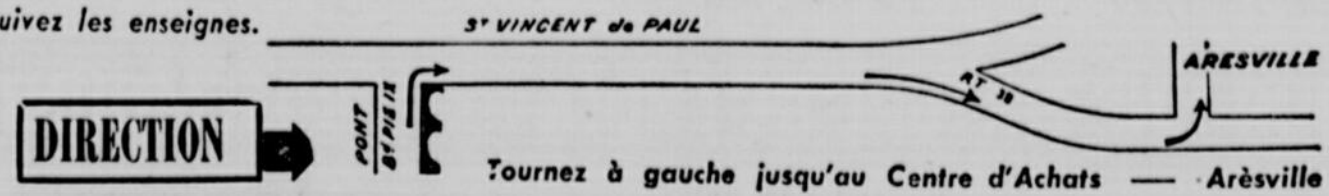
• 2 écoles
• église
• centre d'achats
• égouts
• eau

ATTENTION:
Votre salaire doit être inférieur à $5,500 par année pour acheter cette maison.

Venez ou téléphonez
DOMAINE LE ROYER
TELEPHONE : MO. 5-2051

PRIX :
$9,975.
LEGER COMPTANT
qui vous surprendra

PRETS DE LA SOCIETE CENTRALE D'HYPOTHEQUE
Capital et intérêt $61.
3% rabais provincial $18.
par mois Total $43.

Suivez les enseignes.




Ici Paris... Ici Paris... Ici Paris... Ici Paris... Ici Paris...

M. "K" doit des $$$ à 1,500,000 Français

par Noel Anthony

Un peu partout en France, il y a des gens (ils sont 1,500,000) qui affirment que M. Khrouchtchev leur doit de l'argent, beaucoup d'argent. Le plus curieux de l'affaire, c'est que c'est vrai.

A l'époque des tsars, le gouvernement français avait émis des bons afin de prêter de l'argent à la Russie pour y promouvoir l'industrie. Malheureusement, la révolution arriva et les Français qui avaient fait des investissements dans le prêt à la Russie se retrouvèrent avec de beaux bouts de papier bien imprimés . . . sans aucune valeur.

Ce sont ces Français, ou leurs descendants, qui proclament aujourd'hui que la Russie leur doit de l'argent.

Si un beau matin M. K. décidait de remettre leur argent aux Français, le gouvernement de la France serait horrifié. Car avec les intérêts accumulés au cours des années, le montant du remboursement serait à peu près égal aux revenus du gouvernement français pour 12 mois. Et de plus, il y aurait 1,500,000 Français, qui, pour le moment abhorrant le communisme, seraient prêts, peut-être, à devenir sympathisants du jour au lendemain.

Il y a 30 ans, la Russie a offert d'honorer sa dette. La France a refusé pour diverses raisons, la plus importante étant qu'une pluie soudaine d'argent sur les détenteurs d'obligations de la classe moyenne détruirait la structure économique du pays (!)



MADELEINE RENAUD
. . . "keki"

Eternelle jeunesse

Maurice Chevalier, 71 ans, va demander au président Eisenhower de devenir président (naturellement) de la nouvelle Association des septuagénaires. L'ex-président du Conseil Paul Reynaud, qui a eu un fils à 70 ans passés, sera trésorier et Chevalier sera le publicitaire de l'Association.



MAURICE CHEVALIER
. . . club de petits vieux

Ces vieillards verts

En parlant de Paul Reynaud, je me souviens de cette anecdote qu'il adore raconter. "Au gymnase où je vais, dit-il, il y a un sexagénaire qui étonne tout le monde par sa grande agilité. Mais ce souple vieillard est très modeste. Quand on le complimente, il réplique: "Vous devriez voir mon vieux père: il vient de battre un record à la pêche sous-marine. Et mon grand-père alors! Dès qu'il sera revenu de son tour du monde à pied, il va se marier".

Evidemment, à cet endroit de l'histoire, il y a toujours quelqu'un qui s'écrie: "Non, mais, vraiment, vous ne croyez pas qu'un vieillard de cet âge ait envie de se marier!" Ce à quoi notre souple vieux répond en riant: "Ce n'est pas qu'il en ait envie: il est obligé".

"Keki"

Madeleine Renaud et son mari Jean-Louis Barrault sont au Japon avec leur compagnie en ce moment pour y présenter quelques pièces de théâtre.

Avant de partir, ils ont demandé à l'ambassadeur japonais à Paris de leur enseigner les rudiments de sa langue. "L'expression la plus importante, a dit l'ambassadeur Furukaki, est "ossoray frimass". C'est la politesse au plus haut degré. Ça veut dire "oui", ou bien "non". En fait, c'est le mot que préfèrent les diplomates".

Madeleine Renaud lui a ensuite demandé comment on dit en japonais le traditionnel mot de Cambronne avant d'entrer en scène. "Keki", a répondu Son Excellence. Mais surtout n'allez pas dire "kaki", qui signifie "démon". Mon nom, Furukaki, veut dire exactement "vieux démon".

L'industrie du caoutchouc est en danger grave

par Jacques-C. Fortin

En 1950, l'industrie du caoutchouc à St-Jérôme occupait 1,500 personnes. Cette année, il n'y en a plus que 900. Personne ne peut rien prédire pour 1961, tant la concurrence étrangère est redoutable. En l'espace d'un an la main-d'oeuvre fabriquant des chaussures et des "claques" a baissé de 40 p. 100 dans le centre le plus populeux des Laurentides, fait remarquer M. Paul Beauséjour, président de la Chambre de Commerce de St-Jérôme.

M. Paul S. Smith, vice-président de la "Dominion Rubber", cite des chiffres éloquents sur les effets néfastes de l'importation de chaussures du Japon et de la colonie anglaise de Hongkong. Des représentants des Chambres de Commerce d'Acton Vale, Lachine et Granby déclarent que ces statistiques ont été vérifiées maintes fois.

Perte de marchés

Chinois et Japonais peuvent écouler leurs marchandises sur notre marché, vu le coût de revient inférieur à celui des producteurs canadiens. A Hongkong et au Japon, le salaire moyen de l'ouvrier varie entre .94 et .15 l'heure, comparativement à .92 et .99 au Québec. Cet écart entraine une baisse considérable des exportations de chaussures canadiennes. Cette débâcle date de 1950. Treize années auparavant, soit en 1937, le Canada avait exporté 7,000,000 de paires de chaussures en caoutchouc; en 1950, le total tombait à seulement 384,000 paires et il n'a cessé de baisser depuis.

Plusieurs disparitions

En 1950, la compagnie "Gutta Percha and Rubber, Limited" croulait. L'année suivante, c'était au tour de la "Cambridge Rubber" et en 1954, la "B. F. Goodrich (Canada) Limited" fermait aussi ses portes. En 1956, la "Superior Rubber Limited" de Terre-Neuve suivait cet exemple, au moment où la Tchécoslovaquie commençait à rivaliser sérieusement avec notre industrie.

Aujourd'hui, seulement 3,800 citoyens du Québec travaillent à la fabrication de chaussures de caoutchouc. A moins d'une énergique intervention d'Ottawa, ce chiffre baissera considérablement.

TUILES DE VINYLE

ÉPAISSEUR PRATIQUE

9" x 9"

CHOIX DE 15 COULEURS POPULAIRES



Tuiles de vinyle d'amiante de 1ère qualité, d'entretien facile, résistent aux acides et à la graisse. Conçues pour être posées sur béton ou bois. Se coupent facilement avec ciseaux domestiques.

Marbré — Jaspé

Effet terrazzo et texture

14¢ CHACUNE

(POUR UNE SEMAINE SEULEMENT)

ESTIME GRATUIT A DOMICILE

TERMES FACILES SI DESIRE

PRÉLART IMPRIMÉ

QUALITE DURABLE — SURFACE EMAILLEE

Idéal pour:

CHAMBRE • CUISINE

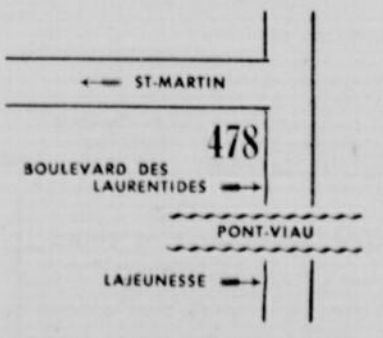
CHALET • CAMP D'ETE

CHOIX DE 12 COULEURS

LA VERGE CARREE

33¢

(Légères imperfections qui n'affecteront pas la durée)



COMMANDES POSTALES ACCEPTEES — LIVRAISON PARTOUT

478, boul. des Laurentides, Pont-Viau — MO. 9-2902

VALIQUETTE LIMITÉE

320, boul. Labelle, St-Jérôme — GE. 8-5240

TAPIS - TUILES

LINOLEUM

INSTALLATION

Bien sûr, il ne faut pas, mais...

Si vous voulez vous suicider, réussissez la première fois

par Léo Nadeau

Avis aux maniaques, aux névrosés, aux déséquilibrés mentaux: si vous en êtes rendus à être assez lâches pour vouloir vous suicider, de grâce, ne manquez pas votre coup ! ! ! Le suicide est un acte déshonorant qu'il vaut mieux n'accomplir qu'une seule fois, car, après, on n'en a plus le courage... Pensez un peu à ceux que vous laissez derrière votre pauvre cadavre...

Les statistiques prouvent que sur cinq personnes qui tentent de s'enlever la vie, quatre n'y réussissent pas. Mais quelque chose de pire survient : elles restent infirmes pour la vie, et la plupart de ces ratés deviennent aveugles, manchots et faibles d'esprit. Plusieurs détruisent non seulement leur vie, mais leur carrière et, qui plus est, celle de leurs parents. Enfin, d'autres meurent après des mois d'atroce agonie.

80,000 se ratent !

D'après le Canadian Public Health Service, durant les 10 dernières années, plus de 12,000 personnes au pays se sont enlevé la vie délibérément. C'est là le double du nombre des homicides. Durant la même période, d'après les rapports d'hôpitaux, approximativement 80,000 personnes ont tenté de se suicider, mais sans y réussir.

Les cinq méthodes les plus populaires sont : la pendaison, le revolver, l'asphyxie au gaz, les poisons liquides et les sauts. Toutes ces méthodes sont dangereuses, non seulement parce qu'elles peuvent mettre fin à vos jours, mais aussi parce que vous pouvez manquer votre coup et rester infirme pour la vie.

Le corps humain est une pièce qui a beaucoup de résistance et pour l'anéantir il faut l'endommager aux "bons endroits". Un homme, par exemple, peut essayer de se faire éclater la cervelle, mais s'il n'y réussit pas et ne fait que lacérer le lobe frontal, il devient une pauvre loque humaine qu'il faudra nourrir, habiller et laver... Demandez à ce type-là de ramasser un crayon et il en sera incapable !

Revolver et corde...

Les revolvers peuvent aussi devenir très dangereux : on peut manquer sa cible. Un homme d'affaires québecois, récemment, décida de se suicider en se tirant une balle de revolver au coeur : il manqua l'organe vital et la blessure causa une enflure appelée anévrisme, sorte de tumeur formée par un caillot de sang et qui, s'il y a rupture, peut provoquer la syncope. Aujourd'hui, cet homme ne peut plus travailler et vit dans la crainte perpétuelle de mourir subitement.

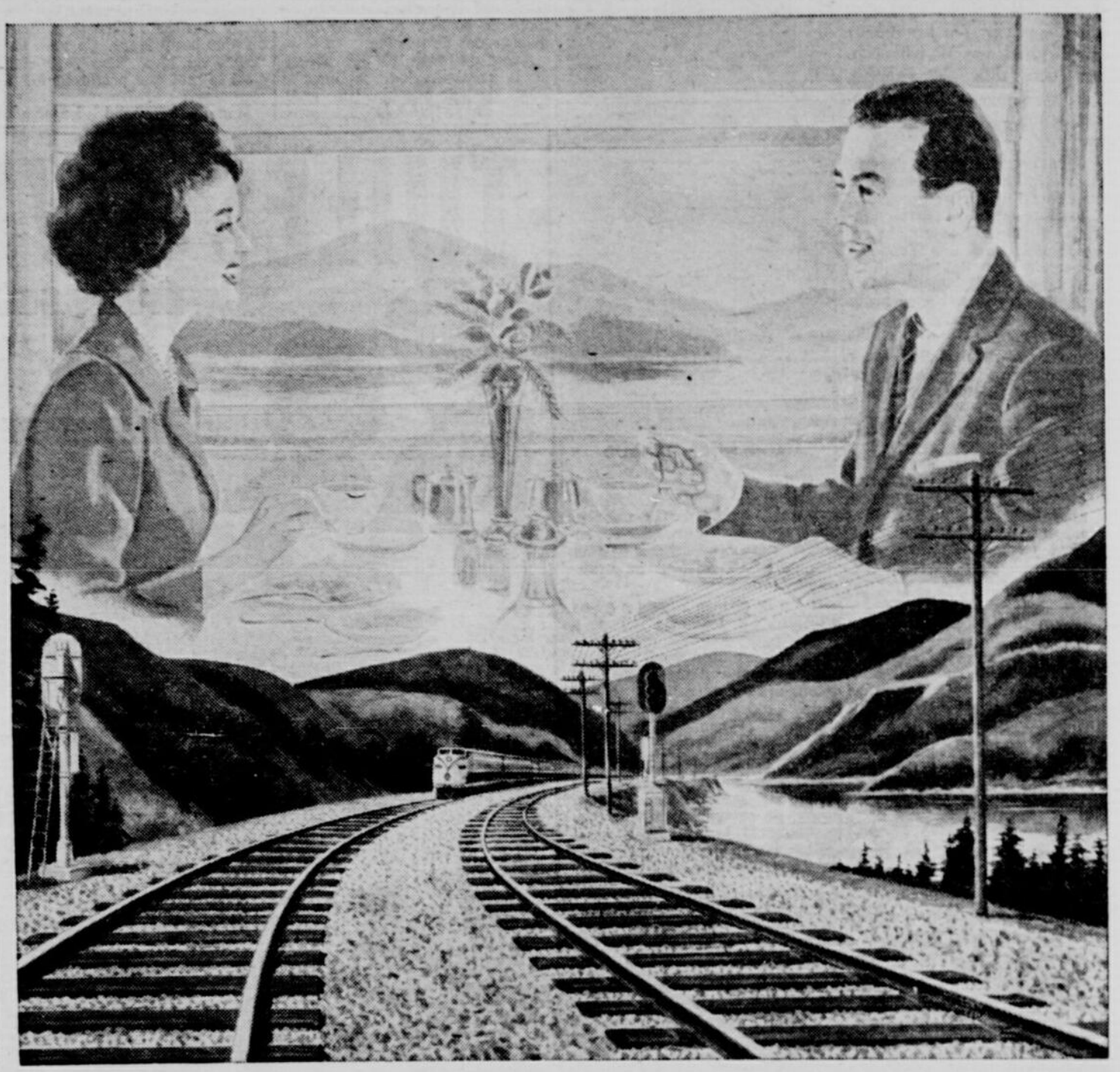
Peu de gens soupçonnent que la pendaison est bel et bien un art : la corde doit posséder la bonne élasticité, la pendeloque doit être proportionnée au poids de la victime et le noeud coulant doit être bien noué. La plupart des pendaisons réussissent, mais la souffrance est grande. Dans certains cas, la mort est causée par étranglement. Ce n'est toutefois pas un moyen infaillible : la corde peut se détendre juste assez pour empêcher la mort et la chute peut blesser l'épine dorsale et, le cas échéant, provoquer la paralysie.

Gaz, somnifères et sauts

L'oxyde de carbone reste une méthode favorite. La dose doit être assez forte et c'est ce que la plupart des désespérés ignorent. Si la victime n'en meurt pas, son cerveau en sera sérieusement endommagé, car les tissus ne peuvent plus fonctionner après avoir été privés d'oxygène plus de deux minutes.

Ceux qui tentent de s'enlever la vie en sautant d'une bâtisse d'un escarpement ne réussissent pas toujours à mourir. Ils peuvent se briser l'épine dorsale ou se casser un membre, ou bien s'atrophier le cerveau. Le résultat : cécité ou paralysie.

Outre les déchéances physiques qui peuvent résulter d'une tentative de suicide, la victime se rend-elle compte des autres vies humaines qu'elle peut briser ? Par exemple : un homme d'affaires de Québec, tout récemment, avala une poignée de somnifères, mais survécut. Il n'y eut aucune conséquence physique, mais la nouvelle de l'attentat se répandit quand même. Le fiancé de sa fille en entendit parler et, deux jours plus tard, il rompait les fiançailles, ne voulant lier aucune relation avec la famille du malade.



UN TRAJET AGRÉABLE, DU PREMIER AU DERNIER MILLE

Voyage par train, voyage sans ennuis

Le voyageur moderne dispose de plus en plus de modes de transport variés.
La *hâte* le porterait à emprunter le moyen le plus rapide. L'*attrait* et la *commodité* de certains autres, et l'*aventure*, pourraient à leur tour influencer son choix.
Par contre, si la *sécurité* est à première vue une qualité moins miroitante, elle acquiert une importance croissante.

Demandez à celui qui "donne congé" à sa voiture pourquoi il voyage par le Canadien National. Il vous dira que le train lui offre en effet la tranquillité, le confort, l'espace voulu pour se détendre *et, du départ à l'arrivée, un sentiment de profonde quiétude.*
Les automobilistes soucieux de leur sécurité concluent: "*Pour un voyage de 100 milles ou plus, je prends le train*".

Ne traînez pas d'ennuis – prenez le train

CN

CANADIEN NATIONAL



CN-60-53-NRF

Vous allez à WINNIPEG et vers l'Ouest?
Le plan tout-compris du C N s'applique
au
SUPER CONTINENTAL et au CONTINENTAL
Les trains partent de la gare Centrale
Un seul bas prix qui englobe tout
BILLET — LIT — REPAS — MEME LES POURBOIRES !

HMA-12F

PARTEZ AUJOURD'HUI — payez plus tard
SEULEMENT 10% COMPTANT
Inclut frais d'hôtels, repas, visites de lieux d'intérêt, billets de chemin de fer — et itinéraires combinés rail bateau !

RENSEIGNEMENTS RESERVATIONS UN. 6-3471

NOTRE VENTE DE DÉMOLITION

dure encore trois jours. HATEZ-VOUS!

Aux Entrepôts EXCEL

7217, rue ST-HUBERT

(au nord près de Jean-Talon) — OUVERTS de 9 a.m. à 9 p.m.

CR. 4-9918 — CR. 4-5611



Mobilier de Cuisine

5 mcx. Grande table 36" x 48" x 60" avec panneau pour agrandir. Dessus fini arborite à joli motif très décoratif.

PRIX EXCEL

$64.00





Mobilier de Cuisine

chromé, 5 mcx. Table extension. Dessus arborite. Couleurs assorties.

PRIX EXCEL

$37.00

N.B. — Table renforcie à pattes doubles.



POELES : Roy — Beach — Force Admiral — L'Islet.

Toujours à bas prix EXCEL

ROY 30", électrique — Vitre dans la porte. Rég. $339.95. Prix Excel $170

Meubles non peints — Meubles d'enfants — Bibelots, etc., etc. — Nous entreposons jusqu'à demande — 1001 autres articles non énumérés dans cette annonce.



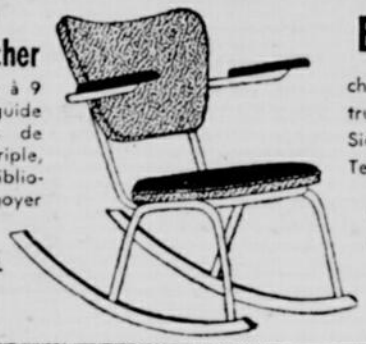
Mobilier de chambre à coucher

Grand bureau triple à 9 tiroirs. Tiroirs à guide central et coussins de nylon. Bureau triple, chiffonnier et lit-bibliothèque. Riche fini noyer poli à la main.

Rég. $360.00

A BAS PRIX EXCEL

$190.00



BERCEUSE

chromée de construction solide. — Siège à ressorts. Tel qu'illustré.

Rég. $18.95

PRIX EXCEL

$9.95



MOBILIER DE CHAMBRE

Bureau double 48" avec miroir à bascule, commode, lit-bibliothèque. Choix de noyer ou écume de mer. Rég. $189.95.

A BAS PRIX EXCEL $90.00



LIT PLIANT avec matelas à ressorts. — Rég. $34.95. PRIX EXCEL $18.00

CHESTERFIELD

style scandinave, 2 mcx. Coussins et dossier en "FOAM" à fermeture-éclair. Choix de matériel caoutchouté. Tel qu'illustré. A BAS PRIX EXCEL $115

Ensemble 3 tables

1 table à café, 2 tables étagères, dessus "Arborite". Fini noyer, chêne pâle ou acajou.

PRIX EXCEL $18.00

OUVERTS de 9 a.m. à 9 p.m.



ROY, tel qu'illustré. Supérieur de luxe. Modèle 1960. 12.8 pieds cubes. A bas prix EXCEL $215

REFRIGERATEURS

ADMIRAL, 10.5 pi. cu. — Super de luxe. Rég. $329.95. A bas prix EXCEL $190

ADMIRAL, 12.8 pi. cu., à dégivrage automatique. — A bas prix EXCEL $225

ROY, 12.8 pi. cu. Médaillon. Mod. 1304. Bas prix EXCEL

DEFROSTMATIC, 9 pi. cu. Prix EXCEL $158

DEFROSTMATIC, 11 pi. cu. Rég. $389.95. Prix EXCEL $185

DEFROSTMATIC, 14 pi. cu., 2 portes, complètement automatique. Rég. $499.95 — Prix EXCEL $240

ROY — Modèle 1960 de luxe, 10.1 pi. cu. A bas prix EXCEL $165





SIMPLICITY, modèle carré, avec garantie de 12 ans. Toujours à BAS PRIX EXCEL.

LESSIVEUSE CONNOR, avec pompe. Prix EXCEL $95.00

LESSIVEUSE LOCOMOTIVE, avec minuteur et pompe. Prix EXCEL $110.00

Garantie de 5 ans



REFRIGERATEUR DEFROSTMATIC de luxe, 6 pi. cu. Prix EXCEL $135.00

ENSEMBLE BASSINETTE de luxe, 30" x 54". Fini Plextone, sommier ajustable, barre à dentition, côté baissant avec matelas imperméable à ressorts. Rég. $59.95. L'ensemble à PRIX EXCEL.

ARMOIRE EN METAL, émaillée blanc. Prix Excel $9.00



BUREAU de Set de Chambre

à 4 tiroirs — Fini noyer ou moka à liquider.

à $20.00 CHACUN



Polisseuse ARROW

2 brosses $29.00

3 brosses $35.00

CHAISE D'ETE

A partir de $4.85



Pour le vivoir

CHESTERFIELD davenport, gros matériel caoutchouté, 3 mcx. Rég. $299.95. Prix Excel $135

CHESTERFIELD à sections, 3 mcx, avec coussins airfoam. — Rég. $389.95. Prix Excel $190

DAVENPORT, 3 mcx, combiné cuir et matériel. Rég. $219.00. Prix Excel $115

Pour la chambre

SET DE CHAMBRE, bureau triple, style scandinave, noyer solide, 4 morceaux. — Rég. $400 .. $180

SET DE CHAMBRE, avec bureau 98" longueur, style scandinave noyer. Rég. $559. .. $280

SET DE CHAMBRE, style moderne, bureau double, chiffonnier, lit-bibliothèque. Choix : noyer rose, acajou ou écume de mer. Rég. $199.95. Prix Excel $90

DIVERS

CHAISE-TELEPHONE. Rég. $19.95, pour $7.50

TOASTER "Winsted", automatique. Rég. $24.95, pour $8.75

TOASTER "Morphy Richard", automatique. — Rég. $29.95, pour $15.50

FOURNAISES "MacDonald et "Fawcett". — Rég. $79.95, pour $45.00

PARC pour enfants, grandeur 27" x 45". — Rég. $15.95, pour $7.50

MATELAS "Sealy" à dessus uni. — Rég. $69.95, pour $38.00

TROTTINETTES chromées avec boules (enfants). — Rég. $12.95 .... $7.50

CENDRIERS assortis, à partir de $2.50

BASE DE TV, fer forgé noir. Rég. $6.95, $2.50

STOOL métal (stacking stool). Rég. $4.95, pour $2.50

MATELAS, construction 230 ressorts. — Régulier $35.95, pour $18.00

TOURNE-DISQUES automatique, 4 vitesses, 12 records. — Rég. $89.95, pour $42.00

MATELAS à dessus uni (smooth top). 252 ressorts. A BAS PRIX EXCEL $38.00

LITS juvéniles (junior) fini "plextone" ou naturel, solide construction. Rég. $34.50 .. $18.50

BOUILLOIRE électrique. PRIX EXCEL $6.75

FER à repasser à vapeur ou à sec. Rég. $19.95. PRIX EXCEL $9.75

SET DE CUISINE en bois, 5 morceaux. Prix EXCEL $20.00

CHIFFONNIER et BUREAU non peints. Prix EXCEL $17.00

BASSINETTE à panneaux pleins. Fini "plextone" 20" x 40". Rég. $18.95. Prix EXCEL $9.00

BERCEUSE en bois, pour enfants. — Rég. $5.50. Prix EXCEL $2.75

200 sets de chambre et de cuisine, assortis. Toujours A BAS PRIX EXCEL.



Nouvelles brèves (et inédites) du Vatican

Le pape a baisé les pieds de prêtres noirs

La sollicitude du pape Jean XXIII pour les fidèles persécutés de l'Eglise du silence, derrière le rideau de fer, et sa constante préoccupation pour le sort des peuples de couleur victimes de la discrimination raciale ont créé une profonde impression dont le rayonnement s'étend bien au-delà de la sphère d'influence de l'Eglise catholique romaine.

Il a fait allusion à maintes reprises, dans ses récentes déclarations, aux persécutions dirigées contre l'Eglise et à la ségrégation raciale. Il s'est prononcé vigoureusement contre le racisme. A l'occasion de la fête de Pâques, la seconde depuis le début de son règne, le pape a invité à dessein une majorité de séminaristes africains à la cérémonie du lavement des pieds. La tradition veut en effet que le Souverain Pontife lave et baise les pieds de jeunes prêtres en témoignage de suprême humilité. Ce geste, posé à la suite de la nomination du premier Cardinal Noir de l'histoire, le Cardinal Laurian Rugambwa, du Tanganyika, apparaît comme une protestation contre les humiliations infligées aux peuples Noirs d'Afrique et d'Amérique.

La situation des catholiques dans les pays dominés par le communisme s'est aggravée depuis l'année dernière et Sa Sainteté est très préoccupée par les attaques dirigées contre "l'Eglise du silence".

Le pape a rappelé l'injuste condamnation à 8 années de travaux forcés de l'archevêque de Leopoli, Mgr Joseph Slipyi, il y a une quinzaine d'années. Quand son temps de détention fut achevé, il reçut deux nouvelles sentences de 7 années chacune "pour avoir tenté de rallier les fidèles de son diocèse en leur écrivant des lettres pastorales".

Tito combat l'Eglise

Jean XXIII se fait également beaucoup de soucis pour l'Eglise de Yougoslavie "où la République Populaire de Tito se sent désormais assez sûre d'elle pour appliquer toutes les lois antireligieuses des Soviets". En Chine Rouge, Mgr Ignatius Kiung, de Shanghai, a été condamné à la prison à vie, tandis qu'un évêque américain, Mgr James E. Walsh, ancien supérieur général de la communauté des Pères de Maryknoll, a été condamné à 20 ans de pénitencier sous l'accusation "haute-trahison, espionnage et activités antirévolutionnaires".

Une maison d'étudiants

Le mouvement international de l'Opus Dei (le travail de Dieu) formé pour inciter les laïques à la vie parfaite continue de s'étendre.

Le Pro-Préfet de la Sacrée Congrégation de la Propagation de la Foi, le Cardinal Grégoire Pierre Agagianian, a inauguré la nouvelle résidence de l'Opus Dei pour les étudiants étrangers.

Elle a été construite à l'E.U.R. (Esposizione universale Roma) à quelques milles de la capitale italienne à l'endroit où Mussolini projetait de tenir une grande exposition internationale en 1943. Cent étudiants de toutes les parties du monde y logeront dans des chambres confortables ouvertes sur un grand parc.

Chaque année plus de 2,000 étudiants étrangers s'installent à Rome et l'un de leurs grands problèmes est justement celui du logement.

L'Opus Dei fut fondé à Madrid en 1928 par Mgr Jose M. Escriva maintenant installé à Rome. En 1947, l'influence exercée par le mouvement était telle que le pape Pie XII lui a accordé le statut de "Premier Institut séculier de l'Eglise catholique romaine".

Voici! Deux finis magnifiques faits l'un pour l'autre!...

NOUVEAU Crown Glo
BEAUTY-LUSTRE

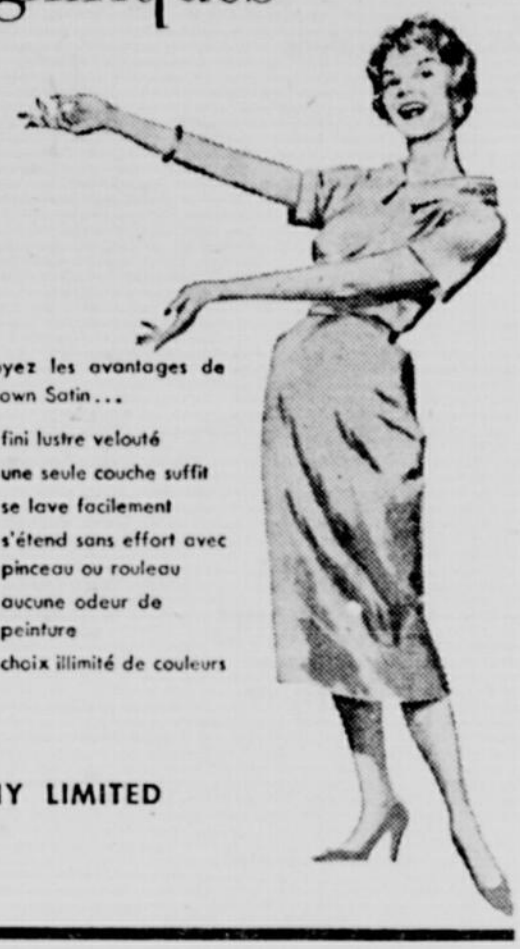


Voyez les éclatantes qualités de Crown Glo...
- lustre d'une beauté durable
- émail velouté facile d'entretien
- superbe fini porcelaine
- la plus lavable que vous ayez jamais vue
- couvre d'une seule couche
- gamme complète des couleurs modernes

Crown Satin
LATEX



Voyez les avantages de Crown Satin...
- fini lustre velouté
- une seule couche suffit
- se lave facilement
- s'étend sans effort avec pinceau ou rouleau
- aucune odeur de peinture
- choix illimité de couleurs



PEINTURE CROWN DIAMOND

THE CROWN DIAMOND PAINT COMPANY LIMITED

LES PEINTURES CROWN DIAMOND SONT VENDUES PAR :

MONTREAL (OUEST)

Acme Flooring Co. Ltd.,
827 Hibernia, Pointe-St-Charles
WE. 2-6751

Addington Hardware,
5463 ouest, rue St-Jacques, Montréal
HU. 6-7282

Atwater Hardware,
707 Atwater, Montréal, WE. 5-9625

Brunet Hardware,
1879, rue Wellington, Montréal
WE. 7-2931

M. O. Dufresne
5701 Laurendeau, Montréal
PO. 7-2136

Gemst Bros.,
5370 ouest, rue Sherbrooke,
Montréal, HU. 8-5104

P. A. Lafleur Enrg.,
1900 Centre, Montréal, WE. 2-5055

Lamarre & Frères,
3721 ouest, rue Notre-Dame,
Montréal, WE. 5-4681

Pilon Hardware,
6393, boul. Monk, Montréal,
PO. 8-7333

Charles Séguin,
2400 Châteauguay, Pointe-St-Charles
WE. 2-5565

Georges Séguin,
1937 Centre, Montréal, WE. 2-9376

Victoria Paint & Hardware,
5950 Victoria, Montréal, RE. 3-2944

VERDUN — VILLE LASALLE
VILLE ST-PIERRE — DORVAL

Paris Paint Limited,
4412 Wellington, Verdun, PO. 9-6071

Verdun Outboard Supplies Reg'd.,
5101 Wellington, Verdun, PO. 6-4000

Empire Wallpaper & Paint Ltd.,
5280, ave Verdun, Verdun
PO. 7-1044

Gauthier Hardware Inc.,
5511, ave Verdun, Verdun
PO. 6-0921

National Builders Supply Ltd.,
667, ave Galt, Verdun, PO. 9-4581

Dorval Builders Supply Ltd.,
6460 Côte-de-Liesse, Dorval
ME. 1-3585

Jacob Hardware Reg'd.,
7610 Centrale, Ville LaSalle
PO. 8-7112

Henri Miron,
27, 5e avenue, Ville St-Pierre
HU. 8-7381

MONTREAL (NORD)

Val Royal Building Materials Ltd.,
11401, boul. Pie IX, Montréal
DA. 2-7341

Bisson & Mailhot Ltée,
1047 Fleury, Montréal, DU. 7-6156

Ferronnerie G. Bruneau,
4320 Amiens, Montréal-Nord
DA. 1-3710

Ferronnerie Deslauriers Enrg.,
99 est, St-Zotique, Montréal
CR. 7-9654

I. Gagnon Hardware,
5564, boul. St-Laurent, Montréal
CR. 9-4667

Ferronnerie L. Gagnon & Fils
325 ouest, Fleury, Montréal
DU. 7-2421

Gaston Gazaille,
1309 est, Beaubien, Montréal
CR. 7-1227

Hardware Supply Co. Ltd.,
8330, boul. St-Laurent, Montréal
DU. 8-1177

Ferronnerie Lavertu Enrg.,
9319 est, boul. Gouin, Montréal
MO. 5-6231

Ferronnerie Montréal-Nord Enrg.,
4837 est, boul. Gouin, Montréal
DA. 2-2420

Quincaillerie R. Pérusse,
194 ouest, Chabanel, Montréal
DU. 1-1211

J. G. V. Picard & Fils Enrg.,
2009 est, Beaubien, Montréal
RA. 7-9301

Ferronnerie St-Michel,
7071, boul. St-Michel, St-Michel
RA. 2-3661

MONTREAL (EST)

J. D. Brault Ltée,
1881 est, rue Ste-Catherine, Montréal
LA. 3-1145

Darling Hardware,
2199 est, Marie-Anne, Montréal
LA. 5-4933

Maurice Fortin Inc.,
3429 est, Ontario, Montréal
LA. 2-2323

Quinc. Paul de la Durantaye,
2534 est, Beaubien, Montréal
RA. 7-5009

Quinc. D. Fontaine,
3937 est, Mont-Royal, Montréal
CL. 5-1605

Réal Deschamps Enrg.,
4454 De la Roche, Montréal
LA. 5-0325

Quinc. Marcel Grenier,
917 est, Mont-Royal, Montréal
LA. 3-2688

Quinc. Ravary Ltée,
3767 est, rue Ste-Catherine, Montréal
LA. 6-7721

Quinc. A. Trudeau,
4701 est, Ontario, Montréal
CL. 5-2741

Empire Wallpaper & Paint Ltd.,
2016 est, Mont-Royal, Montréal
LA. 6-0831

MONTREAL (CENTRE)

Maison des Aubaines,
2008 St-Denis, Montréal, AV. 8-1738

Miller Paint Co.,
260 Fairmount, Montréal, CR. 3-3607

Lord & Fils Inc.,
114 est, St-Paul, Montréal
UN. 1-5827

Jas. A. Ogilvy's Ltd.,
1307 ouest, rue Ste-Catherine,
Montréal, VI. 2-7711

Empire Wallpaper & Paint Ltd.,
3455, ave du Parc, Montréal
AV. 8-4281

VILLE MONT-ROYAL
CARTIERVILLE — ST-LAURENT

Empire Wallpaper & Paint Ltd.,
Centre d'achats Rockland,
Ville Mont-Royal, RE. 9-3412

Val Royal Building Materials Ltd.,
12200, boul. Reed, Cartierville
RI. 8-6121

Empire Wallpaper & Paint Ltd.,
783, boul. Décarie, St-Laurent
RI. 7-4991

Hébert Paint Reg'd.,
683 ouest, Jean-Talon, Montréal
CR. 2-0590

BANLIEUE

Maurice Lacroix,
14290 ouest, boul. Gouin,
Ste-Geneviève, NA. 6-3268

Lakeshore Hardware,
95 Donegani, Valois, OX. 7-3440

Paul Legault,
Pincourt, Ile Perrot

Rosaire Plouffe,
11, rue Treslier, Dorion

J. Y. Trépanier,
227, boul. des Laurentides,
Pont-Viau, MO. 9-3239

St. Martin Electric,
12, boul. Labelle, St-Martin
MU. 1-1897

J. P. Côté & Frères,
1565, boul. Taschereau,
Ville Jacques-Cartier, OR. 4-4274

Quincaillerie Montenach,
156 Montenach, Longueuil
OR. 4-2901

M. Jean Raymond:

"L'époque des self-made men est révolue"

par Madeleine Vaillancourt

"Ma vie, c'est une vie d'affaires, dit M. Jean Raymond, président de la Maison Alphonse Raymond Limitée. J'ai passé toute ma vie ici. Je n'ai pas vécu en dehors de cela." Par cette confidence, Jean Raymond résume non seulement son existence, il repousse toutes les questions indiscrètes, élève une muraille de silence entre lui-même et le monde extérieur. Cet homme d'affaires éminent que je suis venue interviewer n'a nulle envie de se raconter. Il se prête à cette entrevue, qu'il aurait préféré éviter, avec une exquise courtoisie mais en gardant ses distances.

J'ai devant moi un homme fermé qui ne doit guère se livrer même à ses intimes, un homme inflexible et profond qui a fait du travail sa règle de vie.

A la question rituelle qui se pose fatalement à quiconque a fait une éclatante réussite de ses affaires: "Quelle est selon vous la clef du succès?" il répond, non moins rituellement, "Le travail!"

Je n'ai encore rencontré aucun personnage en vue qui ne fasse spontanément cette réponse qui ne tient pas compte peut-être des aptitudes personnelles et des circonstances favorables mais explique qu'elles aient porté leur fruit.

"On ne réussit pas par chance, commente Jean Raymond. Ou parce qu'on est de la deuxième ou de la troisième génération dans une entreprise. La chance, ça n'existe pas: c'est le mot qui est dans la bouche de ceux qui ont raté leur coup."

Pas un fils à papa

Fils de feu M. Alphonse Raymond, fondateur de la grande conserverie qui porte son nom et conseiller législatif, Jean Raymond aurait pu mener la vie dissipée des fils à papa qui n'ont qu'à naître pour jouir de la fortune et des privilèges. Au lieu de cela, il s'est préparé d'arrache-pied, dès son adolescence, à recueillir une lourde succession. Non pas d'ailleurs que la présidence de la Maison Alphonse Raymond lui soit échue en héritage par droit d'ainesse. L'entreprise fut vendue à ses fils devant notaire par leur père qui tenait "qu'un bien qu'on achète est plus précieux qu'un don qui vous tombe tout cuit dans le bec". L'acte de vente à Jean et Jacques Raymond fut signé en 1950.

Jean Raymond n'attendit pas cette date pour s'intéresser à l'entreprise. Dès l'âge de 19 ans, au sortir de son cours classique au Séminaire de Montréal, il offrit sa collaboration à son père. Celui-ci lui conseilla sagement de poursuivre ses études de Droit afin d'être mieux armé pour l'avenir. Le jeune homme devint donc avocat et fit un stage de cléricature à l'étude de MM. McGibbon, Mitchell, Casgrain, McDougall & Stairs avant d'entrer à l'emploi de la Maison Alphonse Raymond Limitée comme gérant de bureau, en 1930. Il avait 23 ans.

Mais déjà les affaires étaient pour lui la grande affaire de sa vie, une vocation plutôt qu'une profession. Il s'y est donné comme d'autres se consacrent à l'art ou à la littérature.

Homme d'affaires de carrière

Hommes d'affaires de carrière, Jean Raymond est tout l'opposé du "self-made man" qu'incarnait son père. Comme tel, il représente d'ailleurs un élément nouveau dans la société canadienne-française. Les hommes d'affaires canadiens-français d'autrefois étaient l'exception et n'accédaient pas à la grande industrie.

"Les professionnels d'alors méprisaient les hommes d'affaires, dit Jean Raymond, mais la vie moderne a donné le pas à ceux-ci sur ceux-là."

Le président de compagnie, l'administrateur, l'"executive" enfin, sont désormais au sommet de l'échelon social puisque la vie économique, donc les leviers de commandes, est entre leurs mains.

Quelle serait la différence entre un "self-made man" et un homme d'affaires de carrière? lui ai-je demandé.

"C'est plus facile de réussir pour celui qui a derrière lui une solide formation. Les domaines de la haute finance et du commerce sont devenus si complexes, si pleins d'embûches, qu'il vaut mieux être prêt à les envisager. L'époque de l'empirisme est révolue."

"Les grandes entreprises qui veulent progresser, poursuit-il, ne peuvent plus se permettre d'être un "one man concern", une dictature en petit. Ici tout est conduit en équipe et tout le monde donne son opinion. La direction de la compagnie est confiée à un Comité de gestion composé d'hommes de valeur. Notre gérant des ventes, Me Jacques Dupuis, est un avocat, le directeur de la production, le Dr Marcel Gagnon, est un biologiste et ainsi de suite. Travailler pour une entreprise familiale ne signifie pas, pour ceux qui ne sont pas membre de la famille, qu'ils n'ont pas de chance d'avancer. Bien au contraire!"

— Quel est alors le rôle principal du président de la compagnie, le vôtre en somme?

"Prendre des décisions, déclare tranquillement M. Jean Raymond. Diriger la barque."

Des responsabilités sociales

Ajoutons que les responsabilités ne sauraient faire peur à cet homme de 53 ans qui fut pendant des années le bras droit de son père, M. Alphonse Raymond, avant de lui succéder. Il ne conçoit pas la vie autrement. Ainsi à propos des bonnes oeuvres, il dira:

"Le fait de diriger une entreprise impose des responsabilités sociales. Un industriel se doit d'être quelque peu philantrope. Personnellement, je préfère concentrer mes efforts sur une seule oeuvre plutôt que de m'éparpiller, et je m'occupe activement de l'hôpital Notre-Dame. Jusqu'à ce jour les hôpitaux ont eu bien du mal à boucler leur budget et à comb'er leurs déficits. Il se peut qu'avec les futures lois sur l'assurance-santé leurs problèmes se trouvent grandement simplifiés."

— Etes-vous en faveur de la médecine d'Etat?

"Pas du tout, proteste M. Raymond. L'Etat doit contribuer mais ne doit pas contrôler. Le gouvernement apporte déjà une aide considérable aux recherches scientifiques qui se font dans le domaine médical. D'ailleurs, avec la médecine d'Etat, ce sont les contribuables, en fin de compte, qui en font les frais."

On prétend que ceux-ci se trouvent ainsi plus justement répartis . . .

"Les gens qui prétendent que ce sont toujours les mêmes qui paient sont justement ceux qui ne font jamais leur part, déclare M. Jean Raymond à qui l'idée d'esquiver une responsabilité sociale ou autre n'est jamais venue.

Le parfait "gentleman"

Assis derrière une immense table de travail en pin vernissé, posé, sérieux, un peu mélancolique, M. Jean Raymond parle de sa carrière, de son entreprise, de ses principes. Il sourit parfois mais jamais des yeux. Son regard vigilant et réfléchi ne quitte pas l'interlocuteur et l'on peut y suivre le déroulement d'une pensée sûre et habituée à peser le pour et le contre de toutes choses. Il ne badine guère mais un pli de sa bouche suggère un sens de l'humour très fin qui ne laisse rien deviner de ses sentiments. On n'est pas plus "comme il faut" que lui.

Il avoue avoir subi une influence anglo-saxonne qui cadrait avec son tempérament: "Je n'ai pas à vrai dire l'étiquette canadienne-française, remarque-t-il. J'ai fréquenté des Anglais, des Américains et j'ai été à même d'apprécier leurs qualités."

Ses "hobbies" ne sont pas moins typique d'un milieu et d'un état. Il partage ses moments de loisir entre le golf, le bridge et la lecture.

"Je lis beaucoup d'ouvrages anglais et américains. Ce que je préfère, ce sont les romans qui ont pour thème une situation d'affaires. Ainsi je viens de terminer "The Valley of Decision" par Davenport. Les livres de ce genre me plaisent parce qu'ils sont basés sur des réalités. Pour moi, il y a trop d'émotion et de tragique dans les romans français."

La magie des voyages

"J'adore voyager, dit-il, se départissant pour la première fois de sa réserve. Je ne parle pas des voyages d'affaires rapides à Toronto ou à New York que je dois accomplir chaque semaine. Mais des voyages plus prolongés qui sont plutôt des séjours. J'aime l'atmosphère de Paris mais j'ai un faible pour Londres où je compte de nombreux amis. Il n'y a pas longtemps je puis me permettre de partir de temps à autre. Seulement depuis 2 ou 3 ans. Avant j'étais au côté de mon père et je ne pouvais m'absenter. Tandis qu'il s'occupait de politique, c'était moi qui le remplaçait."

Il y a comme une nuance de regret dans sa voix, pendant qu'il évoque sa vie laborieuse, aux responsabilités multiples. Car la Maison Alphonse Raymond Limitée ne représente qu'une petite partie de sa tâche. M. Jean Raymond siège au conseil d'administration d'au moins deux douzaines de compagnies aussi importantes que la Webb & Knapp (Canada) chargée de l'érection de la Place Ville-Marie, la Canadian Vickers Limited ou la Gaspé Copper Mines Limited.



M. JEAN RAYMOND, président de la Maison Alphonse Raymond Limitée, durant l'entrevue.

N. de la R. — Le "Petit Journal" ne fait pas de politique; c'est par coincidence que cet article paraît quelques heures après la nomination de M. Jean Raymond au Conseil législatif, — nomination dont il y a lieu de le féliciter.

Meurtre par avion à Québec

Entraîné par un amour interdit et l'appât de $10,000 d'assurances, cet homme commit un crime monstrueux qui fit 19 victimes. Il dynamita un avion à Québec et, même de sa cellule de condamné à mort il réussit à prendre encore deux vies ! Lisez dans SÉLECTION du Reader's Digest de mai comment le petit bijoutier Albert Guay devint l'un des plus infâmes criminels du pays. Achetez Sélection aujourd'hui!

PEINTURE PEINTURE

SEUL FRENIERE PEUT VENDRE à CES BAS PRIX

RÉDUCTION 50% ET PLUS

sur des milliers et milliers de gallons des meilleures marques connues telles que :

B-H, CONANT, C.I.L., SHERWIN-WILLIAMS, ROXATONE, O.P.W., SCARFE, PITTSBURGH, BERRY BROS., GLIDDEN

ET NOMBRE D'AUTRES

$1.10 $1.70 $1.49 $2.50 $3.50 $4.50 LE GALLON

40¢ et plus la pinte — 15¢ et plus le demiard

Nous avons en abondance ce que nous annonçons



GRATIS! avec achat de $25.00 et plus

1 GALLON C-I-L valeur de $8.65

sur présentation de cette annonce

PEINTURE "LATEX" Régulier $7.75 le gallon $2.90 le gallon

TEREBENTHINE PURE — 55c LA PINTE
VARSOL 25c LA PINTE — 65c LE GALLON

PEINTURE MARQUES REPUTEES Rég. $6.98 le gallon 3 GALLONS POUR $8.99 $3.09 le gallon

CADEAU A CHAQUE CLIENT

TUBES TOUTES COULEURS 35¢ CH.

PLUS BAS PRIX EN VILLE pour : PINCEAUX, ROULEAUX, etc.

NOUS VENDONS TOUTES LES PEINTURES C-I-L BAS PRIX JAMAIS VUS A MONTREAL

LIVRAISON GRATUITE PAR TOUTE LA VILLE

L. A. FRENIÈRE ET FILS
6210 PAPINEAU • CR. 2-4418 • CR. 2-1033

Il y a quinze ans

Le corps de Benito Mussolini profané par la foule à Milan

par Giacomo Ciricello

Quinze années, jour pour jour, se sont écoulées depuis l'exécution de Mussolini et de sa maîtresse, Clara Petacci. Le spectacle macabre de la Place Loreto, à Milan, excite encore l'imagination du peuple et son chagrin. L'initiative de transporter les cadavres des 18 fusillés de Dongo pour les exposer sur la place publique à Milan avait un but politique: on voulait prouver que le Duce était mort et que le peuple avait fait justice.

Aujourd'hui, après tant d'années, le souvenir de la Place Loreto hante encore les gens qui ont assisté à la cruelle exhibition des cadavres. La reconstitution des événements de ce jour montre à quel point la vue du corps sans vie de Mussolini a excité la colère du peuple, qui s'abandonna à des gestes inconsidérés . . .

Le camion jaune du colonel Valerio, chef des partisans communistes, entra à Milan la nuit du 28 avril 1945 et se dirigea vers la Place Loreto. Tout était désert à cette heure-là. Valerio fit décharger les corps près d'une muraille. Ce choix n'était pas improvisé: 15 jeunes antifascistes avaient été exécutés à cet endroit peu de temps auparavant. Le camion repartit et quelques partisans restèrent pour monter la garde. Vers 7 heures du matin, quelques personnes passèrent sur la place, mais ne s'aperçurent pas qu'il y avait quelque chose d'anormal, car plusieurs des gardes s'étaient endormis sur le trottoir. Mais, bientôt, la foule du dimanche matin se rendit compte qu'elle avait devant elle les cadavres de Mussolini, de sa maîtresse et de ses intimes.



Ainsi furent exposés aux regards de la foule de Milan les cadavres de MUSSOLINI (au centre), de CLARA PETACCI et d'ACHILLE STARACE.

Cadavres piétinés

Vers 8 heures, la foule était immense, sa colère aussi. Les premiers rangs s'avancèrent et piétinèrent les cadavres. Une femme du peuple tira 5 coups de revolver sur le cadavre du Duce, pour venger "ses 5 fils morts".

C'est dans cette atmosphère épouvantable que se produisirent des faits qui surprirent les observateurs. Des choux et des carottes furent jetés sur les cadavres en hommage floral; les gens se mirent à cracher sur les morts; la tête de Mussolini fut appuyée sur le sein découvert de Clara Petacci; on enleva la ceinture qui retenait ses pantalons militaires; sa botte droite fut retirée.

Crachats

A 10 heures du matin, la place regorgeait de monde. Un homme grand, le torse nu, demandait à la foule qui on voulait voir et soulevait un cadavre rigide en entendant la réponse. Partout, on tirait des coups de feu en l'air. A 11 heures, 7 cadavres furent hissés sur une pompe à essence: Mussolini, Clara Petacci, Achille Starace, Pavolini, Zerbino Barraco et un autre, inconnu. Ils furent liés aux pieds avec des cordes; Clara resta sans jupon. La foule crachait sur les corps, criait.

A 1 heure, ce fut la fin de l'horrible spectacle. On amena les cadavres à la morgue municipale, mais il fut difficile de soustraire les corps de Mussolini et de sa maîtresse à la colère de la foule, qui suivit jusque là. Jusqu'au soir, il régna dans la salle un désordre indescriptible qui cessa lorsqu'on enferma les cadavres dans des cercueils de bois brut. Le spectacle était fini: mais déjà la Place Loreta devenait un symbole, un symbole que bien des Italiens préfèrent oublier.

Pour passer de belles vacances

Alors que le temps des vacances commence à poindre, les beautés toujours fraîches du panorama canadien attireront bientôt les citadins harassés vers les montagnes, les lacs et les plages inondées de soleil.

Une des plus économiques façons de se familiariser avec les plus beaux sites du Canada est certainement d'adopter l'un des plans de voyage que suggère le Canadien National. Les voyages organisés "Maple Leaf" comprennent sous un seul prix toutes les dépenses de transport, les repas, le logement dans des hôtels de choix, les visites en cours de route et les autres déboursés accessoires. Le plan de paiement différé peut s'appliquer à ces excursions.

Pour l'été 1960, la compagnie ferroviaire offre à des prix abordables tout un éventail de voyages en direction des plus grands centres canadiens, à partir de la courte fin de semaine à Ottawa jusqu'au voyage transcontinental comprenant la visite de Vancouver et de Victoria et le séjour au célèbre Jasper Park Lodge. D'autres suggestions mentionnent une croisière le long du St-Laurent ou des excursions dans les provinces Maritimes.

ANNONCE

LA MODE DE PARIS AU CANADA

Pour la première fois une grande revue française présente un reportage spécial sur la mode de Paris au Canada. Dans le numéro d'avril de Marie France, 22 pages sont consacrées à des photos et des textes sur le Canada français. Pour les photographies des nouveaux modèles, Marie France a retenu les services de deux mannequins canadiens: Elaine Bédard et Lise Tremblay. Ne manquez pas ce numéro spécial d'avril de Marie France, sur la mode française au Canada, actuellement en vente aux kiosques et comptoirs à journaux.

DEVENEZ MEMBRE DU

CLUB DES MÉNAGÈRES

de CJMS

ET RECEVEZ UN JOLI CADEAU



VOUS N'AVEZ QU'A NOUS RETOURNER CE COUPON APRES AVOIR AJOUTE LE NOM ET L'ADRESSE DE QUATRE PERSONNES QUI AIMERAIENT DEVENIR MEMBRES DE CE CLUB. PAR RETOUR DU COURRIER NOUS VOUS FERONS PARVENIR VOTRE CARTE DE MEMBRE ET UN JOLI CADEAU.

ECOUTEZ

CJMS 1280

RADIO — MONTREAL

LE CLUB DES MENAGERES

C.P. 4000, Station N, Montréal

NOM .....

ADRESSE .....

TEL. .....



Sous le signe de la sécurité routière

nouvelles dispositions du code de la route

Le conducteur d'un véhicule doit céder le passage à un piéton qui s'est engagé avant lui dans une intersection dépourvue de signaux d'arrêt.

Un piéton n'a pas le droit de quitter un trottoir ou une zone de sécurité pour traverser la chaussée devant un véhicule en marche ou arrivé trop près de lui pour qu'il puisse lui céder le passage.

Lorsqu'un véhicule s'arrête ou ralentit pour permettre à un piéton de traverser la chaussée, il est interdit au véhicule qui le suit de le dépasser.

Tout piéton qui traverse un chemin public ailleurs qu'à une intersection ou à une zone de sécurité est tenu d'accorder la priorité de passage à tous les véhicules circulant sur le chemin.

Il est interdit au piéton de circuler sur le chemin public s'il y a un trottoir.

S'il n'y pas de trottoir, le piéton doit emprunter l'extrême gauche du chemin public de façon à croiser la circulation automobile.

Aucun piéton ne doit se tenir sur la partie carrossable d'un chemin public dans le but de demander à un conducteur de le faire monter avec lui dans sa voiture.

Les piétons, tout comme les automobilistes, sont tenus de se conformer strictement aux signaux de circulation.

Le conducteur d'une bicyclette doit circuler assis sur son siège et ne peut prendre avec lui aucun autre passager à moins que sa bicyclette ne soit pourvue d'un siège additionnel fixe.

Il est interdit au conducteur d'une bicyclette de s'agripper à une autre véhicule en marche.

Motocyclettes et bicyclettes doivent circuler à l'extrême droite du chemin.

Il est interdit à plusieurs motocyclettes ou bicyclettes de circuler de front; elles doivent aller en file indienne.

Toute bicyclette circulant la nuit sur un chemin public doit être munie à l'avant d'un feu blanc, et à l'arrière d'un feu rouge ou d'un réflecteur.

MINISTÈRE DES TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS

HON. ANTOINE RIVARD, c.r., *ministre*

JACQUES VERREAULT, *sous-ministre*





Devant le succès des voitures compactes

Les trois grands vont construire de petites "petites voitures"!

par Hobart Rowen

(N.A.) — Les trois grands (américains) de l'automobile y ont mis le temps, mais enfin ils ont réussi à comprendre: le public veut des petites voitures. Et Détroit, qui depuis 10 ans voit ses clients opter pour les autos européennes, a décidé de regagner le terrain perdu en fabriquant encore plus de voitures compactes et même de vraies petites voitures.

Les premiers surpris du succès des voitures compactes ont été les trois grands. Ils s'attendaient, bien entendu, à en vendre, mais ils croyaient bien que la mode en serait de courte durée. C'est tout le contraire qui se produit . . . aux Etats-Unis. On s'attend que 31 p. 100 des voitures vendues cette année soient des Falcon, des Corvair et des Valiant.

Au Canada, le volume des ventes de ces voitures américaines est plutôt bas. La raison en est facile à deviner : elles coûtent au bas mot à l'acheteur $2,500. Pour quelques centaines de dollars de plus, il peut avoir une grosse voiture, un peu plus confortable. Un Canadien qui veut une petite voiture s'achète plutôt une auto européenne, moins chère que la voiture compacte "made in Canada".

Aux USA, elle coûte environ $2,000. Conclusion : les gros modèles demeurent invendus, tandis que les petits s'enlèvent rapidement.

Déjà, Ford a transformé quatre de ses usines pour la fabrication exclusive des Falcon.

Une petite auto

Jusqu'à présent, les voitures compactes n'ont pas du tout fait diminuer la vente des petites Renault et Volkswagen. C'est pour cette raison que les trois grands se proposent de construire une petite auto, qui coûtera environ $1,500.

• EXAMEN DE LA VUE
• PRESCRIPTION DES VERRES
OPTOMETRISTE-OPTICIEN
diplômé de l'Université de Montréal

PAUL-E Talbot Bachelier en optométrie

AUTREFOIS
OPTOMETRISTE CONSULTANT
A L'HOPITAL SAINTE-JUSTINE
6761, RUE ST-HUBERT
CR. 2-7611 — CR. 2-7616

Lisez "Photo-Journal"



Deux symboles de la saison d'été

Cette scène redeviendra bientôt familière à travers le Québec, avec le retour du printemps. Pendant que papa donne un dernier coup de clef à molette aux écrous du moteur hors-bord, fiston rêve à une pêche miraculeuse et laisse à maman le soin d'apporter les gaules, les moulinets et le repas pour trois gardé au frais dans une chaudière à isolation parfaite.

NE PAS CONFONDRE!
Toujours à la même adresse
LUCIEN M. BOILY
Un Seul Bureau
537 MOREAU
LA. 3-1853



Pour CHAUFFAGE
à l'huile ou au gaz naturel



le système de chauffage domiciliaire le plus pratique tant pour la santé que pour le confort . . .



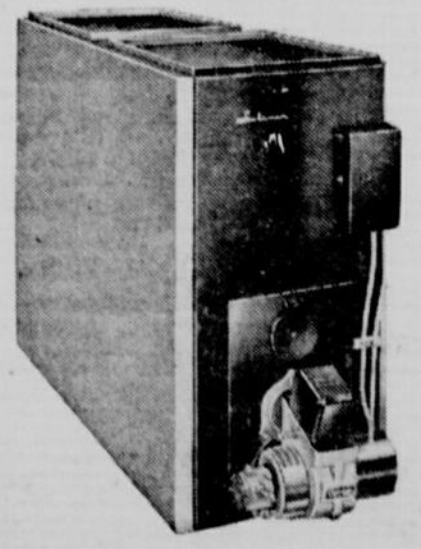
Dominion Oil & Gas
SERVICE
9257 Lajeunesse, DU. 7-7677

A.-R. Lussier Ltée
806 Rachel est, LA. 3-7212

Lucien Baillargeon Inc.
2650 St-Zotique E., — RA. 8-9287

G. Cadet & Fils Ltée
558 Viau — CL. 5-5279

The Canadian Coleman Co. Ltd.
180 Chemin Bates, RE. 9-1993
Ville Mont-Royal



PARCE QUE SEUL BLEND-AIR peut conserver une telle uniformité de température mur à mur et du plancher au plafond. C'est pourquoi seul Coleman vous offre un certificat de $1,000 vous garantissant confort absolu.

GRANDE FACILITE D'INSTALLATION. S'installe dans votre maison actuelle sans rien défoncer. Les conduits d'air chaud mesurant 3½" s'adaptent facilement dans l'entre-mur; c'est une économie de temps et d'argent dans une maison neuve ou déjà construite.

SI TOT OU TARD vous voulez ajouter l'air conditionné, le conditionneur BLEND-AIR est le plus économique d'opération avec le summum d'efficacité. Demandez des preuves.

L'oeil au périscope

Presque tout... un peu partout

par Willie Chevalier

Nous sommes dans ce qu'on appelle l'Année mondiale des réfugiés; à ce propos nous publions dans la page voisine de la documentation (puisée surtout dans le journal français "La Réforme"). C'est l'occasion de signaler que des pays occidentaux, comme d'autres, ont leurs réfugiés. Prenez, par exemple, la France. Sans compter ses nationaux rapatriés de Guinée, du Vietnam, d'Egypte, plus de 350,000 Français avaient dû quitter l'Afrique du Nord, particulièrement la Tunisie et le Maroc, au 1er janvier 1960. A la fin de l'année dernière la cadence était de 30 familles par jour — le désastre d'Agadir ayant brusquement augmenté ce rythme. Du Maroc et de Tunisie on prévoit le retour prochain en France de 80,000 personnes, ce qui portera le total des "réfugiés français" à 430,000. La très grande majorité de ces gens, bien que venant "des colonies", sont absolument sans fortune...

Place aux jeunes ?

Le monde n'est pas dirigé par des enfants... Voyez l'âge des principaux hommes d'Etat: de Gaulle et Eisenhower, 69 ans; Khrouchtchev et Macmillan, 66; Gronchi, le président de l'Italie, 73; Adenauer, 84; Syngman Rhee, 85; Ben Gourion, 73; Tchang Kaï-chek, 72; Salazar, 70; Hailé Sélassié, Mao Tsé-toung et Tito, 67; Franco, 68. Par contre, notre reine n'a que 33 ans.

Deux femmes

Sans la distance entre Paris et Moscou — et d'autres obstacles — Mme de Gaulle et Mme Khrouchtchev pourraient devenir deux grandes amies. Elles ont tout pour s'entendre, leur modestie qui va jusqu'à l'effacement, leur habitude de vivre dans l'ombre d'un grand homme impérieux — et la langue anglaise que Mme Khrouchtchev parle fort bien tandis que Mme de Gaulle a gardé de son séjour à Londres un excellent accent d'Oxford.

Voyage inutile

De la Nouvelle-Delhi, Trevor Drieberg, de W.P.S., nous écrit que l'Inde voudrait bien reconnaître Israël pour ensuite obtenir son aide en vue de la réussite du troisième plan quinquennal. Mais Nehrou a peur que les Arabes appuient le Pakistan toujours aux prises avec l'Inde, interdise l'accès du canal de Suez à la navigation indienne et refuse d'acheter des produits indiens. Les résultats de la récente visite de Nasser à Nehrou sont négatifs; aucun des deux hommes n'a pu convaincre l'autre de quoi que ce soit.

Propagande

La Chine communiste s'adresse par radio, en espagnol, 21 heures par semaine à l'Amérique latine.

Qu'en pensez-vous ?

Tout lecteur des publications américaines sérieuses se demande ce qui se passe aux Etats-Unis. L'opinion des gens sérieux semble se résumer ainsi" Nous sommes en train de donner naissance à un nouveau type d'homme: estomac plein, esprit vide et coeur creux". Le grand romancier John Steinbeck affirme que la société américaine est "corrompue à tous les niveaux". La majorité des apparences lui donnent raison, mais il n'est pas vrai que les Américains, en général, aient le "coeur creux". Au contraire, ils sont, individuellement et parfois collectivement, les plus généreux des hommes.

L'antisémitisme

On n'entend plus guère parler de manifestations d'antisémitisme comme il y en eut au début de l'année. S'il y en avait une recrudescence — ce qu'à Dieu ne plaise — elles ne devraient pas faire oublier les terrifiantes émeutes qui accompagnèrent la partition de l'Inde et du Pakistan, plus récemment encore les troubles de Ceylan, les conflits entre tribus africaines, les événements de Little Rock aux Etats-Unis et les bagarres de Notting Hill en Grande-Bretagne. Elles nous rappelleraient aussi certaines tendances brutales qui se manifestent en Afrique du Sud.

Sans précédent

Votre quotidien vous l'a-t-il fait observer ? L'Angleterre a accordé des honneurs sans précédent à de Gaulle au début du mois. Tout d'abord, le jeudi 7 avril, le président français avait l'honneur de passer en revue, sur la fameuse "Horse Guard Parade", les régiments de la garde royale. Aucun chef d'Etat étranger n'avait eu jusqu'alors ce privilège, et c'est, semble-t-il, à la suggestion de la reine elle-même que ce moment haut en couleur a été inclus dans le programme. D'autre part, juste après cette cérémonie, le général de Gaulle se rendait dans le grand hall de Westminster, où devant les deux Chambres réunies, il avait l'occasion de prononcer un discours. Pour souligner l'importance de la chose, rappelons que le dernier homme d'Etat étranger à avoir pu prendre la parole devant le Parlement britannique était le président Albert Lebrun en 1939.

Enfin, pour la première fois depuis quinze ans, grâce au général de Gaulle, les Londoniens eurent la chance de pouvoir applaudir un feu d'artifice, tiré du parc St. James. Le spectacle dura vingt minutes et s'ouvrit sur deux immenses croix de Lorraine.

Deux "revenants"

M. Nelson Rockefeller, gouverneur de l'Etat de New-York, a renoncé comme on sait à rechercher la candidature républicaine à la présidence des Etats-Unis. Et M. Adlai Stevenson, deux fois défait par M. Eisenhower, et ancien gouverneur de l'Illinois, n'a plus, officiellement, d'ambition politique. Pourtant, MM Rockefeller et Stevenson seront les figures dominantes aux congrès de leurs partis respectifs.

Petites santés

Parlant de la présidence des Etats-Unis, Walter Lippmann écrivait récemment: "Nous avons besoin d'un homme de notre époque, qui comprenne le défi des années '60". Justement, qui sera cet homme? se demande un collaborateur de la "Gazette de Lausanne". Et il signale que Hubert Humphrey a subi deux opérations; John Kennedy est handicapé par les séquelles de ses blessures de guerre; Lyndon Johnson a déjà été victime d'une attaque cardiaque; Stuart Symington doit surveiller sa pression sanguine trop élevée; Richard Nixon se plaint de maux d'estomac; et Adlai Stevenson a des pierres dans les reins... Au fait, les Américains ne sont-ils pas les hommes les plus sains et les plus forts du monde?

Un point de vue

Du "Daiy Mail", de Londres: "Nous sommes en présence de deux blocs économiques qui s'affrontent. La France ne peut se laver les mains de cette affaire. L'Angleterre, pas davantage. Au lendemain de la guerre, c'est Churchill qui lança l'idée d'une Europe unie, basée sur l'amitié franco-allemande. Maintenant, par un retour ironique des choses, la France et l'Allemagne ne s'entendent que trop bien et l'Angleterre reste à la porte. Dans une certaine mesure, nous devons nous en prendre à nous-mêmes. Après avoir proposé la création d'une Europe unie, nous avons repoussé les moyens pratiques d'atteindre cet objectif. Récemment, envers l'Allemagne (qui, tout compte fait, est notre alliée), nous avons manifesté un antagonisme dont il n'y a pas d'autre exemple en Europe occidentale. Cette attitude convient à notre isolement. Il existe à présent une sérieuse menace de scission économique, voire diplomatique."

Oecuménisme

D'après des informations reçues par le Conseil international des Missions, le gouvernement chinois a pris à l'égard des chrétiens, qui participent activement aux fondations de l'Etat communiste, de bon ou de mauvais gré, de curieuses dispositions. Il réunit en une seule communauté les diverses dénominations chrétiennes d'une ville, groupe dans la même usine et le même quartier ceux qui s'y rattachaient et pratique un oecuménisme forcé auquel personne ne peut se dérober.

Vol à voile

Les prochains championnats du monde de vol à voile se dérouleront en Allemagne du 4 au 18 juin sur l'ancien aérodrome de Cologne, à Butzweilerhof. Ils seront précédés par une semaine d'entraînement, du 29 mai au 3 juin. 26 nations y participeront avec les 84 appareils enregistrés à ce jour: l'Allemagne, l'Australie, l'Autriche, la Belgique, le Brésil, le Canada, le Danemark, l'Espagne, les Etats-Unis, la France, la Finlande, la Grande-Bretagne, la Hollande, la Hongrie, l'Italie, l'Islande, Israël, la Norvège, la Pologne, la Rhodésie, la Roumanie, la Suède, la Suisse, la Tchécoslovaquie, l'U.R.S.S. et la Yougoslavie. On attend l'adhésion définitive du Japon, de l'Argentine et de l'Afrique du Sud.

Colombophilie

Une espèce est malheureusement en voie de disparition en France: le colombophile. De 1953 à 1959, le nombre des colombophiles français est tombé de 90,000 à 48,000. C'est une conséquence de la vie moderne: l'attente du pigeon participant à un concours ou à l'entraînement est en opposition avec la mode des distractions motorisées. Par ailleurs, les immeubles collectifs ont supprimé les colombiers familiaux: il y a quelques années, les colombophiles étaient plus nombreux à la ville qu'à la campagne. La proportion est désormais inversée. C'est dans le Nord et le Pas-de-Calais que le colombophile reste le plus vivace. On y dénombre encore 510 Sociétés, sur les 1,000 que compte actuellement la Fédération.

Jamais contents ?

Lu dans le "Times": "L'effort fait par les chemins de fer britanniques pour obtenir que les trains observent leurs horaires a eu des résultats imprévus pour les chefs de gare des lignes principales, sur lesquelles le public se plaint que, quand les trains partent à l'heure, on les rate plus facilement. — Les gens se sont habitués à voir partir les trains en retard, a déclaré un employé de la gare de Derby. Maintenant, beaucoup partent à l'heure juste et nous voyons des gens se précipiter à la dernière minute et revenir se plaindre qu'on leur a fait rater leur train. Quand nous leur expliquons poliment que le train n'a fait que partir à l'heure, ils deviennent injurieux..."

Après les soucoupes

Les temps ont changé: les engins volants et mystérieux sont maintenant moins appétissants: plus de soucoupes... mais des araignées!

Un journal viennois publie la photo d'un "objet non identifié" qui, selon le photographe (un reporter de ce journal), ressemblait à une "énorme araignée irradiant de la chaleur".

Il affirme avoir vu "l'araignée" près du village de Labuttendorf, en Styrie, vers 1 h. du matin, le 2 mars.

La photo montre une sorte de gros parachute dont la queue est estompée.

Des réfugiés en quête d'une patrie

	PAYS	Accueillis et réinstallés	Ayant encore besoin d'aide
EUROPE	SUEDE	30,000	
	NORVEGE	4,500	
	ALLEMAGNE DE L'OUEST	168,000	49,000
	GRANDE-BRETAGNE	220,000	
	BELGIQUE	68,600	1,000
	PAYS-BAS	13,000	
	SUISSE	20,000	
	AUTRICHE	24,000	32,000
	GRECE	5,000	10,000
	ITALIE	10,000	10,000
	FRANCE	244,000	36,000
AFRIQUE	UNION SUD-AFRICAINE	2,500	
ASIE	JORDANIE ET R. A. U.		947,000 réf. arabes
	LIBAN		5,000 réf. de Syrie
	ISRAEL	170,000	
	INDE		14,000 réf. du Tibet
	CHINE COM.		10,000 Européens
	JAPON		600,000 Coréens
AMERIQUE	CANADA	240,000	
	ETATS-UNIS	500,000	
	VENEZUELA	20,000	
	COLOMBIE	1,500	
	BRESIL	42,000	
	URUGUAY	2,000	
	ARGENTINE	35,000	
	CHILI	7,500	
OCEANIE	AUSTRALIE	280,000	
	NOUVELLE-ZELANDE	7,000	

Les réfugiés 1945-60

1945-1946	**Suites de la IIe Guerre Mondiale.** **EUROPE** 2,500,000 "personnes déplacées" dans les camps d'Allemagne, d'Autriche et d'Italie. 12,500,000 Allemands repliés de l'Est. 450,000 Caréliens repliés en Finlande. **ASIE** **Plusieurs millions de Japonais rapatriés de Mandchourie et des Iles du Pacifique.** Coréens, devenant des réfugiés au Japon.
1947	**Création de l'Inde et du Pakistan.** "Echange de population" portant sur 15 millions 500,000 personnes. **Indépendance de l'Indonésie.** 200,000 Hollandais se replient sur les Pays-Bas.
1948	**Création de l'Etat d'Israël.** 800,000 Arabes se réfugient dans les Etats arabes avoisinants.
1949	**Conquête communiste en Chine.** Deux millions de Chinois se replient à Formose, à Hong-kong, à Macao.
1950-1953	**La guerre de Corée fait 6 millions de réfugiés.**
1954	**Partage du Viet-Nam.** Un million de Vietnamiens se réfugient dans le sud du pays. **Partage de Trieste.** 400,000 habitants de la Vénétie Julienne se replient sur l'Italie.
1956	**Révolution hongroise.** 200,000 Hongrois se réfugient en Autriche et, de là, sont dirigés vers tous les Etats du monde libre. **Crise de Suez.** 20,000 réfugiés italiens et français.
1959	**Révolution au Tibet.** 15,000 Tibétains se réfugient dans l'Inde.
1954-1960	**Guerre d'Algérie.** 200,000 réfugiés algériens en Tunisie et au Maroc. 1,450,000 environ de "regroupés" en Algérie. 350,000 Français d'Indochine, d'Egypte, de Tunisie et du Maroc se replient sur la France.

Afin d'écouler sa production de diamants

L'U.R.S.S. recourt au plus capitaliste des trusts capitalistes de l'Occident

par Gilles Roche

(A.F.P.) — "Les autorités soviétiques viennent de conclure un accord avec la "Diamond Corporation", filiale du groupe de Beers, en vue de la commercialisation des diamants soviétiques. Aux termes de ce contrat, le Diamond Corporation se voit accorder la commercialisation des diamants soviétiques dans le monde occidental. Elle se verra confier tous les diamants que l'U.R.S.S. souhaite écouler dans le monde occidental et ceux-ci seront revendus par l'intermédiaire des services de commercialisation du groupe de Beers.

Si elle a été largement reproduite dans la presse financière des deux mondes, en revanche cette très importante information a été négligée par les journaux communistes. Comme on les comprend ! L'Etat socialiste par excellence, celui qui prêche aux nations depuis 1917 le nouvel évangile anticapitaliste, a dû traiter avec la plus capitaliste des sociétés capitalistes: la "de Beers".

Car s'il est un trust répondant aux définitions des économistes marxistes les plus orthodoxes, c'est bien la "de Beers" qui depuis le début du siècle contrôle le marché mondial du diamant. Edifié par feu Ernst Oppenheimer, au prix de luttes incessantes où il a toujours eu l'avantage, l'empire de la de Beers s'appuie sur le "Syndicat du diamant" créé par elle en 1900.

Le "Syndicat du diamant" exerce son monopole au moyen de divers organismes spécialisés, dont la Diamond Corporation qui a conclu l'accord avec les représentants du Kremlin.

Dans le trust, elle est l'organisation mère, celle qui, surveillant à la fois la production et les besoins, a la mission de stabiliser le marché en maintenant les cours par une action constante qui se développe depuis l'extraction jusqu'à la vente.

Pêche miraculeuse

Jusqu'ici la de Beers avait triomphé de tous ses concurrents et de toutes les difficultés. Après avoir plié sous sa loi, l'Afrique du Sud (production annuelle de près de 3 millions de carats), le Congo belge (production annuelle dépassant 12 millions de carats), conclu des accords avec les Portugais (800,000 carats par an en Angola) et les sociétés françaises (200,000 carats environ par an dans la Communauté), la de Beers pourrait-elle s'imposer aussi à la nouvelle puissance diamantifère: l'U.R.S.S.

Il y a tout juste trois ans, en effet, que la Russie soviétique est devenue productrice de diamants. C'est par hasard que les gisements ont été découverts, à la suite d'un accident d'avion.

C'était en 1947. Deux ingénieurs avaient été envoyés à la recherche de gisements de charbon et de fer, dans la taïga sibérienne, sur l'immense territoire de la république autonome de Yakoutie. Une forêt sans fin de conifères, de bouleaux et d'érables couvre ces terres qui, de la mer d'Okhotsk à l'Océan Glacial arctique, s'étendent sous le cercle polaire, avec — 40 et même — 50 degrés centigrades en hiver. Un fleuve démesuré venu du Baïkal, la Léna, traverse ces étendues. Mais il est gelé sur la majorité de son cours près de la moitié de l'année.

De l'avion qui les transportait, les géologues cherchaient les indices, quand des ratés du moteur les obligèrent à poser leur appareil dans une clairière qui trouait la taïga. Ils s'organisèrent pour attendre des secours. Et comme il faut manger pour vivre ils se mirent à pêcher dans les ruisseaux voisins. Un jour ils trouvèrent dans l'eau quelques petits cailloux scintillants. Ils les identifièrent immédiatement: c'était des diamants !

Un Kimberley de l'Arctique

A peine rentrés à Iakoutsk, les deux géologues firent part de leur découverte. Le télégraphe fonctionna avec Moscou qui immédiatement décida d'organiser en Yakoutie la chasse aux diamants.

Staline s'intéressa lui-même à l'affaire, car l'U.R.S.S. souffrait de manque de "pierres", non pas de diamants-bijoux, mais de diamants industriels qu'elle était obligée d'acheter à grands frais à Londres pour plus de 1,500,000 livres sterling de 1942 à 1945. D'un rendement médiocre, les rares mines de l'Oural ne pouvaient satisfaire aux besoins de l'outillage soviétique. Mais la rudesse du climat, l'accès difficile des forêts de la taïga accumulèrent les obstacles. Il fallut près de 7 ans aux missions géologiques russes pour découvrir enfin ce qu'elles cherchaient: les "claims" dont l'aventure des géologues aviateurs de 1947 avait révélé l'existence.

Au XXe Congrès du parti communiste, la découverte fut annoncée par le maréchal Boulganine en personne: l'U.R.S.S. avait trouvé sur son territoire national des diamants en quantité suffisante pour couvrir ses besoins. Elle pouvait se moquer désormais de l'embargo que les Occidentaux avaient mis sur le diamant industriel, considéré comme produit stratégique dont la vente à l'U.R.S.S. était interdite.

Pour avoir une idée de l'importance des gisements il fallut attendre de nouvelles déclarations: celles du professeur Bondarenko qui avait dirigé les recherches. Celui-ci annonça qu'un nouveau Kimberley avait été découvert sous le cercle polaire et que les gisements de Yakoutie étaient beaucoup plus riches que ceux d'Afrique du Sud.

Des travaux gigantesques

De la découverte les Soviétiques sont immédiatement passés à l'extraction. Ce ne fut pas commode, dans ce pays glacé et sans routes. Les premiers gisements ont été repérés dans le bassin occidental de la Léna, en bordure d'un tributaire de celle-ci, la rivière Viliouï. Faute de routes on dut amener par avion le premier matériel et les premiers ouvriers.

Il semble que les gisements soient de deux sortes: alluvionnaires dans les graviers de la Viliouï et des rivières ou ruisseaux qui s'y jettent; en mine sèche, dans ce que les Anglais appellent des "Kimberlite pipes".

On a peu de renseignements sur l'extraction des gemmes alluvionnaires de Yakoutie. On en a davantage sur celles des mines sèches dont certaines, comme la mine d'Ocir, utilisent depuis l'an dernier du gros matériel. Une ville nouvelle est née, Mirnyi, qui est la capitale de ce royaume glacé du diamant russe. Une autre cité-champignon, Novyi, aligne ses isbas le long de la route qui, tranchant la taïga, relie la zone diamantifère à Mukhtuya, port spécialement équipé sur la Léna pour les besoins de l'exploitation. Les gemmes sont dégrossies dans une usine construite à Nyurba-Amakinda. Mais les pierres sont taillées à Moscou . . .

Du diamant cher

Quels que soient les méthodes et les moyens de travail des Soviétiques, la masse et le bon marché de la main-d'oeuvre qu'ils emploient, trop souvent de force, sous ces climats glaciaires, le prix de revient du diamant russe est certainement très élevé, étant donné les distances et l'infrastructure énorme exigée par l'exploitation. Le diamant sibérien doit revenir au moins aussi cher à l'Etat soviétique que l'or extrait des très abondants gisements de la Kolyma, situés, eux aussi, en Yakoutie.

Cette considération n'est certainement pas étrangère à la décision prise par Moscou de traiter avec la très capitaliste de Beers. Peut-être certains doctrinaires du Kremlin ont-ils été séduits par l'idée de lancer sur le marché mondial la production russe de diamants au risque de faire effondrer les cours.

Réaliste, Nikita Khrouchtchev a compris d'une part que l'U.R.S.S. n'avait pas intérêt à vendre à perte, d'autre part qu'il lui était impossible d'être vendeur sur le marché occidental sans passer par le maître de ce marché. Voilà pourquoi l'U.R.S.S. a conclu avec la Diamond Corporation, s'inclinant, après tant d'autres, devant l'empire de la de Beers, fondée il y a un siècle, dans une ferme délabrée de Kimberley, par les frères Herbert et Cecil Rhodes avant de passer aux mains d'Ernst Oppenheimer et de sa dynastie.

LES DIAMANTS

Suivant leur utilisation, les diamants sont répartis en deux catégories : le diamant utilisé en bijouterie et le diamant industriel.

Le diamant-bijou, ou diamant proprement dit, est une pierre incolore et translucide, la plus appréciée des pierres précieuses.

Le diamant industriel se trouve sous deux états :

1° le bort (du nom de la mine de Boart en Afrique du Sud), employé essentiellement pour le polissage du diamant et des autres pierres précieuses;

2° le carbonado (diamant noir, d'où son nom), exceptionnellement dur et qui entre dans la fabrication de nombreux outils indispensables à l'industrie moderne.

UNE AUTRE PREUVE DE LA VALEUR DE VAUXHALL!

118 McGonigal Street
Arnprior
Ontario

Le 23 janvier 1960

General Motors Products of Canada Limited,
Oshawa, Ontario.

Messieurs,

Il y a [illegible] j'ai acheté une nouvelle [illegible] Victor. C'est [illegible] que je suis sans difficulté de démarrage et sans utilisation du chauffe-bloc. Sur la route, j'arrive à faire jusqu'à 40 milles au gallon (avec en plus le confort et la tenue de route d'une voiture beaucoup plus grande).

[illegible] pourquoi, je peux dire [illegible] m'a donné cette conscience qu'aucune [illegible] ne m'a donné cette satisfaction, cette économie et cette sûreté.

Utilisez cette lettre comme bon vous semblera dans vos campagnes de publicité et de ventes de Vauxhall.

Votre tout dévoué,

J.R. Johnson

Vous avez raison, M. Johnson, la Vauxhall est d'un entretien vraiment économique!



V-1608F

VICTOR SUPER

Le spacieux intérieur de la Vauxhall offre de la place pour cinq personnes. Tous leurs bagages tiennent dans le coffre. La Vauxhall est une vraie grande voiture dont le prix et les frais d'entretien sont bas. Vérifiez-le vous-même chez votre concessionnaire local Vauxhall.

Vauxhall

LA VOITURE ANGLAISE CONSTRUITE ET GARANTIE PAR GENERAL MOTORS...SERVICE D'ENTRETIEN DANS TOUTE L'AMÉRIQUE DU NORD

Vendeurs autorisés "VAUXHALL" dans le Grand Montréal :

Wilhelmy Automobile Ltée., 4833, boul. St-Laurent, AV. 8-0186
Cummings Motors Ltd., 5925, boul. Décarie, RE. 1-4981
City Buick (Mtl) Ltd., 1888, rue Papineau, LA. 6-3371
Montreal Buick Ltd., 4026 ouest, rue Ste-Catherine, WE. 7-6342
Omer Barré Limitée, 5987, ave Verdun, Verdun — PO. 8-2551
Rocheleau Automobile Ltée., 11251 est, rue Notre-Dame, MI. 5-1651
Harland Automobiles Ltée., 1010, rue Provost, Lachine, ME. 7-3771
Garage Bertrand Limitée, 15538 ouest, boul. Gouin - NA. 6-3981, Ste-Geneviève-de-Pierrefonds, Qué.



Voici la maman blanche et ses dix enfants noirs. Mme JAMES AYLESTOCK n'a que 35 ans. C'est une Canadienne française et toute sa famille est très aimée des voisins. Les petits parlent le français et ceux qui vont à l'école sont d'excellents élèves. Mme Aylestock sera proclamée "REINE DES MERES" le 7 mai prochain par les citoyens de St-Elzéar qui veulent prouver au monde qu'il n'y a pas de racisme chez nous. (Photo Marce)

St-Elzéar n'est pas Little Rock...

On fête, le 7 mai, la mère de dix enfants, épouse blanche d'un noir

par Alain Stanké

Pour prouver au monde qu'il n'y a pas de ségrégation raciale au Canada, le Parc-Ecole de St-Elzéar honorera, le jour de la fête des mères, une femme blanche, épouse d'un noir et mère de dix enfants. Nommée "maman de l'année" Mme James Aylestock recevra, à cette occasion, de nombreux cadeaux de ses voisins et des commerçants de l'île Jésus.

C'est Mme Jeanne Gilbert, mère de deux enfants et championne d'escrime, qui a eu cette merveilleuse idée. Depuis la fondation du parc-école de St-Elzéar, en banlieue de Montréal, Mme Gilbert s'est occupée activement des jeunes de cet endroit.

"J'ai eu cette idée, nous dit-elle, à la suite des événements qui se sont déroulés ces temps derniers en Afrique et aux Etats-Unis. Quelque chose devait être fait pour montrer au monde qu'au Canada tous sont égaux et que nous ne connaissons pas la ségrégation".

"Je n'ai eu aucune difficulté à trouver la maman de l'année car Mme J. Aylestock, une Canadienne française, demeure à St-Elzéar et sa famille est bien connue ici, continue Mme Gilbert. Elle a épousé un noir et ils eurent, comme dit la légende, beaucoup d'enfants, c'est-à-dire 10. Toute la famille est très aimée chez nous. Ce sont de braves gens. Ils parlent tous français et le papa chante même à notre église tous les dimanches. Les petits enfants sont noirs et ils ont toujours été des premiers de classe. En un mot les Aylestock sont très intéressants et surtout bien attachants".

Dix enfants

Les dix enfants sont Michel, 12 ans, Gabriel, 10 ans, Rella, 9 ans, Jacques, 7 ans, Claude, 6 ans, Howard, 4 áns, William, 3 ans, Christine, 2 ans, Louise, 15 mois et Robert 4 mois. Le petit Jacques, qui vient de faire sa première communion, est un enfant très intelligent. Depuis qu'il va à l'école, il a toujours été premier.

Mme Gilbert nous dit que les organisateurs de cette fête, qui aura lieu le 8 mai prochain, ont déjà commencé à ramasser des cadeaux pour leur "reine des mères". "Incidemment, dit l'organisatrice, j'ai vu le médecin qui a accouché Mme Aylestock il y a quatre mois. Le compte de la maman est toujours en souffrance et il a promis de le réduire à cette occasion . . .

"Nous commencerons à fêter cette brave dame la veille de la fête des mères, soit le 7 mai, au cours d'une grande danse que lui préparent les enfants de notre parc-école. C'est à l'issue de cette soirée que lui seront remis tous les cadeaux que nous aurons réussi à obtenir d'ici cette date.

S'il se trouve parmi nos lecteurs des gens désireux de contribuer à cette fête, ils pourraient communiquer avec Mme J. Gilbert au 1805, rue Lavoie à St-Elzéar.

ENSEMBLE POUR LE PEINTURAGE

$1.00 COMPTANT $1.00 PAR SEMAINE

Assortiment spécial

1—5 gals Latex, choix de couleur
2—1 gal. Semi-Gloss, choix de couleur
3—1 pinceau Free-Flo 3 pouces
4—1 ensemble de rouleau et plateau
5—2 toiles 8' x 10' pour tout couvrir
6—1 lb. de plastic à lézarder
7—16 oz de nettoyeur et vaporisateur pour vitre
8—16 oz de poli à meubles
9—1 lb. de cire en pâte

GRATIS POUR LE CLIENT



1—1 chopine de térébenthine
2—8 onces de nettoyeur à pinceaux et à rouleaux
3—pinceau ovale pour nettoyer (2¾ x 3")
4—1 pinceau Free-Flo à découper (1½")
5—1 brosse réversible grattoir
6—1 lb de mastic

SEULEMENT $44.95
Peinture de marques connues

SOL-DOR SALES AGENCIES
315 Commons, Montréal 1 — Tél.: VI. 4-3101

COUPON

$1.00 comptant
$1.00 par semaine

SOL-DOR SALES AGENCIES,
315 Commons, Montréal 1 — Tél.: VI. 4-3101
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... ZONE .....
COMTE ..... TEL. : .....

FONTANETTE

La belle fontaine du Parc Lafontaine rendue chez vous sur votre TV ou table de salon



Fontaine Electrique Illuminée sans connexion d'eau.
16" large.
Humidificateur et rafraîchisseur et déodoriseur d'air pour la santé.
Couleurs au choix : ROUGE, BLEU, VERT et le beau CRISTAL.
Importée de la "Forêt Noire" d'Allemagne.
En Perpex incassable fluorescent.
Demandez son bas prix et circulaire en couleur.

Distribuée exclusivement par:

COU-COU (CHANCEUX)
2211 est, Bélanger - RA. 2-9487

Veuillez m'envoyer la belle circulaire en couleur de la belle FONTANETTE illuminée. LPJ

NOM .....
ADRESSE .....

Pour QUEBEC: 221, 4e rue (Limoilou)
Tél. LA. 3-7621 (pour Québec)

SPÉCIAL



GAZON — FINI
pour terrain environ 50 x 70
Val. $360 pour $250.00

$50 COMPTANT
BALANCE 12 MOIS

TOURBE POUR GAZON
livrée à 20¢ la vge carrée
Minimum 200 verges carrées

- PATIO pierre naturelle et artificielle
- TROTTOIR pierre naturelle et artificielle
- PISCINE (Swimming Pool)
- ABRI D'AUTO (Car Porch)

SKETCH EN COULEURS GRATUIT

VI. 9-5297

ANDREC OF CANADA 1286 Berri, Montréal, P.Q.

La vérité sur ces dames au volant





La plupart des dames (et des messieurs, également) font de nombreuses randonnées plutôt courtes avec arrêts-départs multiples. Qu'un homme soit au volant, qu'une femme conduise, la vérité est que ces courses avec nombreux arrêts et démarrages taxent sévèrement le moteur et l'usent hautement.

B-A a mis au point la nouvelle huile à moteur Peerless Heavy Duty spécialement pour combattre l'usure du moteur que causent ces conditions de conduite. C'est la première huile à moteur produite dans toutes les classes spécifiquement pour répondre aux spécifications de conduite dite "MS"* recommandées par les fabricants d'automobiles.

Le M. "B-A" de votre quartier sera heureux de vous faire connaître la nouvelle B-A Peerless. Parlez-lui en à votre prochaine visite chez lui.

**"MS"— *Classement officiel de l'industrie.*



K3J778F

LE CANADA MODERNE CHOISIT B-A



THE BRITISH AMERICAN OIL COMPANY LIMITED



Fernand Denis note les faits et gestes

C'est au printemps qu'à Paris on se tue

C'est le printemps partout dans notre hémisphère; et à Paris, c'est le printemps plus qu'ailleurs. Dans la Ville-lumière, c'est la saison classique des suicides. Le printemps parisien émeut les coeurs romanesques, mais les brise souvent. Et il n'y a rien comme un coeur brisé à Paris pour inciter celui ou celle qui en est propriétaire à se jeter dans la Seine, du haut de l'un de ses ponts historiques, ou plus prosaïquement, mais avec tout autant d'efficacité, du haut d'un de ses quais.

La correspondante Antoinette Y. Verde, de "Women's News Service", nous dit qu'au printemps, les clochards de Paris forment des espèces d'équipes de surveillance, parce qu'ils reçoivent une prime pour chaque suicidé qu'ils repêchent, vivant ou mort. A tel point, déclare l'un de ces vagabonds, qu'"une femme qui tient vraiment à mourir et qui calcule soigneusement ses chances de passer de vie à trépas, évite la Seine, parce que ses probabilités de succès sont minces au printemps : elle préfère boucher les orifices de sa cuisine et ouvrir le gaz d'éclairage."

Mais, les romanesques, et les romantiques attardés en notre siècle, ne résistent guère à la tentation de s'élancer d'un des ponts connus dans le monde entier. "Après tout, déclare un autre des errants du bord de l'eau; c'est peut-être par patriotisme. Mourir dans la Seine est aussi français que de se faire raccourcir par la guillotine."

Les coeurs brisés. — La vaste majorité des suicides, manqués ou réussis dans la Seine, sont dus à l'amour. Les "bums" parisiens sont d'accord là-dessus. En second lieu, après les coeurs brisés, arrivent les cerveaux dérangés; en troisième, les malades incurables. Il peut arriver qu'un poivrot se jette ou tombe dans le fleuve; et, très rarement, un joueur décavé ou un malheureux qui n'en peut plus de misère.

"Mais, déclarent unanimement les clochards, au printemps, ce sont les romanesques : surtout des femmes, et de moins de vingt-cinq ans." Comme il n'y a à peu près personne sachant nager parmi ces vagabonds, et que, de toute façon, ils sont recouverts d'assez de vêtements crasseux pour aller au fond comme des cailloux, ils repêchent les désespérés avec des gaules, des cordes ou des bouées, ou se contentent d'appeler à l'aide.

"Nous réchauffons la demoiselle auprès d'un feu, dit l'un d'eux; nous lui donnons un coup ou deux de cognac, puis nous la renvoyons à sa maman. Le lendemain, elle est redevenue amoureuse, parfois avec le même type. Coquin de printemps !"

S'ils l'aperçoivent le long d'un quai, les yeux pleins d'étoiles et tenant par la taille l'homme de ses rêves, les clochards font semblant de ne pas la reconnaître.

"Les suicidés manqués essayent rarement une deuxième tentative, dit à Mlle Antoinette Verde le clochard 'Pierre'. Quand l'onde vous a attiré sous la surface pour la troisième fois, on devient raisonnable et l'on a une meilleure perspective sur ce qui est important et sur ce qui l'est moins. Tous les suicidés que j'ai repêchés semblent avoir laissé leur égoïsme dans l'eau."

Ainsi parlent les clochards parisiens, ces sages désabusés que leurs concitoyens plus fortunés ou plus bourgeois estiment malgré leur crasse et leur ivrognerie légendaire.



LA SEULE SURVIVANTE

Tout le village de Hallsands (Angleterre) fut détruit par la mer voilà 43 ans, mais Mme Elizabeth Prettyjohn persiste à habiter seule sa maison en ruines, que l'on peut voir à l'arrière-plan. Et elle ne vit que parmi des fantômes.

Tourisme

Ce qu'ils oublient. — Un hôtel de Miami Beach rapporte que, de tous les objets que les touristes laissent dans leurs chambres en quittant Miami, les parapluies et les gaines de dames prennent le 1er et le 2e rangs.

Vacances payées. — Une famille séjournant l'an dernier à Pénestin (Bretagne, golfe du Morbihan) a trouvé 63 perles dans des huîtres qu'elle avait commandées dans un restaurant. La valeur de ces perles fut suffisante pour payer les vacances de tous les membres de la famille, et il resta une jolie petite somme pour couvrir les frais de celles de cet été.

La seule citoyenne. — Si vous passez par l'Angleterre l'été prochain, vous pourriez aller voir une curiosité, sur la côte est : le petit village pêcheur de Hallsands, battu par les lames. La dernière personne habitant ce village, que la mer démolit en 1917, est Mme Elizabeth Prettyjohn, âgée de quatre-vingts ans. La seule survivante d'une époque révolue, elle refuse de quitter sa maison, et vit toute seule parmi des ruines. Malgré tous les avertissements, elle s'obstine à habiter sa masure que la mer, distante de vingt pieds, couvre presque continuellement d'embruns. Mme Prettyjohn reçoit une petite pension de l'Etat et gagne quelque argent en vendant des oeufs. (Voir vignette).

Petit courrier

● M. le rédacteur : Je sais que ce truc est aussi vieux que l'époque du cheval et du buggy, mais les garçons s'en servent encore. Ils vous emmènent faire un tour d'auto du côté de la Matapédia, et puis voilà le "char qui stâlle". Que dois-je faire ? — Mlle Louise-Oséma X., Saint-Tharcisius de Matane.

Chère Louise-Oséma : Quand le char stâlle, stâllez-vous tou.

● M. le rédacteur : J'ai trente-trois ans et je sors avec une femme qui en a 29. J'aime celles qui sont franches avec moi. On a parlé de notre passé, comme qui dirait en confession. Je lui ai raconté mes aventures et elle m'a dit qu'elle avait eu trois hommes dans sa vie. Mais, chaque fois qu'on revient sur ce sujet, il y a toujours un autre homme qui ressoud. Elle est rendue à onze. Que me conseillez-vous ? — Zénophile (Pit) X., Saint-Sévère.

Cher Zénophile (Pit) : Si elle monte à 12, vendez !

● M. le rédacteur : Ma dernière fille vient de faire comme ses deux frères et sa soeur : elle s'est mariée ! La maison est vide ! Je pleure toutes les larmes de mon corps ! Il me reste seulement mon mari ! Que faire ? — Mme Exérine X., Québec.

Chère Exérine : Mais dites donc ? N'aviez-vous pas "seulement votre mari" quand vous avez commencé ? Occupez-vous de lui et faites comme si vous recommenciez.

MAINE Documentation gratuite en vue des vacances

Vous renseigne sur les beautés du Maine, le littoral, plages, lacs, montagnes, les endroits de villégiature et la variété des distractions dans le Maine.

Pour brochure GRATUITE, écrivez à MAINE VACATION SERVICE
970 Gateway Circle, Portland, Maine
A Montréal, visitez le Bureau de renseignements, à l'hôtel Reine-Elisabeth.

Le SOLEIL et la JOIE
Le SABLE et la MER

OLD ORCHARD BEACH
MAINE



"La capitale du pays des vacances"

- Plage de sable de renommée mondiale
- Bains de mer tonifiants
- Jetée promenade. Parcs d'amusement
- Danse au son d'orchestres renommés
- Foire d'animaux. Cinémas. Boîtes de nuit
- Quilles, patin à roulettes, golf, tennis, jeu de palet, pêche en haute mer
- Boutiques et magasins. Restaurants
- Courses de chevaux pur sang et courses de "stock-cars" à proximité

Hôtels et motels sur l'océan. Facilités de logement pour toutes les bourses.

Ecrivez pour obtenir GRATUITEMENT la brochure illustrée en couleur, le bottin des facilités de logement et la liste des choses à voir et à faire. Veuillez spécifier vos dates de vacances, le nombre de personnes, le genre de logement désiré; ainsi nous pourrons vous fournir des renseignements précis. Ecrivez à :

CHAMBER OF COMMERCE
OLD ORCHARD BEACH 5, MAINE, U.S.A.

VOYAGEZ MAINTENANT
—PAYEZ PLUS TARD

Seulement 10% au départ — et le reste en versements mensuels.

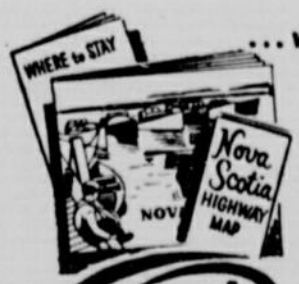
RÉSEAU MONDIAL
KLM
ROYAL DUTCH AIRLINES

Consultez votre agence de voyages ou téléphonez à KLM.

Bureaux KLM dans les principales villes du Canada.

Cet été... parcourez les routes panoramiques de la

NOUVELLE-ECOSSE
Le paradis maritime du Canada



... vers le soleil, la mer, l'histoire!

Quiconque veut explorer la Nouvelle-Ecosse, par terre ou par mer, y trouvera une aventure glorieuse. Facile d'accès . . . et d'un caractère tellement *différent*. Cette littérature vous aidera à compléter vos projets.

GRATIS!

POSTEZ DÈS MAINTENANT!

Office des Voyages de
NOUVELLE-ECOSSE
Casier 130, Halifax, Nouvelle-Ecosse
Veuillez m'envoyer vos dépliants gratuits:
LPJ5160
NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____ PROV. _____

3734

A la conférence au Sommet

La sécurité de Monsieur K. posera bien des problèmes

par Arlette Dabail

PARIS. — (D.R.I.) — Un député a déjà interpellé le gouvernement pour savoir si, pour la Conférence au Sommet du mois de mai, "l'éloignement" des "suspects" en Corse, accompagné d'autres mesures préventives, va recommencer.

Le problème de la sécurité des "Quatre Grands" (en réalité, celle de "Monsieur K") sera d'autant plus compliqué que contrairement à ce qui se passa pour la visite du "premier" soviétique, Ike, "K" et Macmillan ne seront pas les "invités" officiels de la France, mais de simples participants à une conférence internationale, qui se tiendra à Paris, comme elle pourrait se tenir à Genève ou à La Haye. Aussi, tout porte à croire que Khrouchtchev, Eisenhower et Macmillan habiteront leurs ambassades respectives. Ils seront donc — théoriquement et même pratiquement — infiniment plus libres que lors d'un voyage officiel, dont l'horaire est, en principe, établi par l'invitant.



MALENKOV
... de Gaulle chez lui ?

Déjeuner chez les Thorez : oui. Aller au bureau du P.C. : non

Khrouchtchev pourra ainsi, entre deux séances de la Conférence, se rendre où il voudra, faire un saut à Dijon pour revoir le chanoine Kir, dîner chez les Thorez, aller voir le "Mur des Fédérés" au Père-Lachaise, etc...

La seule chose qui lui sera interdite, c'est de se livrer à des manifestations politiques. Il pourra aller chez "son ami" Thorez, à Ivry, mais non pas à son bureau, au siège du parti communiste, carrefour Kossuth (ex-Chateaudun), il pourra s'incliner devant le monument des communards de 1871, mais non pas y déposer une couronne. Il ne pourra prononcer aucun discours, ni se faire photographier avec des dirigeants politiques ou syndicalistes, etc. ...

Si (à Moscou) de Gaulle allait dîner chez Malenkov ou Chepilov ?

Mais où finissent les contacts privés et commencent les manifestations politiques? Il est évident que si, participant à une conférence internationale à Moscou, de Gaulle ou Eisenhower cherchait à rencontrer Malenkov ou Chepilov, limogés pour "antipartisme", ce geste serait très mal vu par "Monsieur K".

Thorez et Benoit-Frachon ne sont pourtant pas des adversaires moins acharnés du général de Gaulle que Malenkov et Chepilov de Khrouchtchev.

Improviser en prévenant la police avec 24 heures d'avance

Le problème de la sécurité du "premier" soviétique posera également des problèmes plus difficiles encore que maintenant, car en se décidant à 8 heures du soir "d'aller bavarder un peu" chez Jacques Duclos ... Aragon ou Jean Lurçat, la police sera bien embarrassée de "nettoyer" tout un quartier en ... une demi-heure, fouiller les maisons, surveiller les fenêtres, etc. ...

De deux choses l'une: ou il préviendra ses anges gardiens du moindre de ses déplacements, avec au moins 24 heures d'avance, ce qui enlèvera beaucoup à leur caractère "improvisé", ou il se déplacera ... mais entièrement à ses risques et périls. Mais même dans ce cas-là, la France ne tient pas — et on la comprend — à ce que quelque chose lui arrive sur son sol.

Bien qu'aucune prise de contact officielle n'ait eu lieu encore entre les polices française et soviétique, au sujet de la Conférence au Sommet (elles attendent la fin de la "visite" du 23 mars-3 avril) du côté français on n'envisage pas ce second "grand événement" diplomatique de l'année sans appréhension.



JACQUES DUCLOS
... un brin de causette ?



MAURICE THOREZ
... l'hôte de M.K. ?

Contre le blasphème

Qu'on trouve un système pratique et inoffensif pour l'ouverture des boîtes en fer blanc, et on aura fait beaucoup pour la régression du blasphème dans le monde.



Nous sommes fiers de lui!

La Commission de Transport de Montréal est particulièrement fière du record de conduite prudente détenu par ses chauffeurs. Ceux-ci ont totalisé en effet, durant ces cinq dernières années, plus de 67,000,000 de milles de conduite sans un seul accident qui leur soit imputable!

Au cours de l'année 1959, grâce à leur vigilance continuelle, le nombre d'accidents a baissé de 21.7%.

La CTM félicite ses chauffeurs de leur prudence et de leur courtoisie au volant. Elle invite également tous les autres conducteurs de voitures à coopérer avec eux afin que véhicules et passagers puissent circuler rapidement et en toute sécurité dans les rues de Montréal.

Une conduite prudente vous garantit . . . un service efficace — des transports sûrs — des voyages rapides.

CONDUIRE PRUDEMMENT C'EST GAGNER DU TEMPS!

Commission de Transport de Montréal

Coin du JUKE-BOX

MON CHOIX cette semaine : "A TOAST TO THE BAND" avec KURT EDELHAGEN sur DECCA 8934 est un excellent enregistrement musical fait en Allemagne. Rendant hommage aux gros orchestres américains, ce microsillon comprend douze pièces-thèmes de ces différents orchestres. Parmi ces sélections, on pourra entendre par exemple le thème de DORSEY "GETTING SENTIMENTAL OVER YOU", celui de DUKE ELLINGTON, "MOON AND INDIGO" et enfin celui de GLEN MILLER, "STRING A PEARL". Je crois que les arrangements de Kurt sont réellement faits avec goût. En plus, ce disque a l'avantage de rassembler les meilleurs thèmes de la musique populaire sur le même microsillon.

VICTOR, 47-7727 — "LITTLE SPARROW" avec Eddy Arnold. C'est probablement grâce à ce disque qu'Eddy augmentera sa popularité. Je vous conseille de juger par vous-même et vous ne serez pas désappointé.

LONDON, 17-086 — "OOH POO PAH DOO" une composition de JESSIE HILL. Tout ce que je puis dire de cet enregistrement : "nouveau disque, nouvelle vedette, et ce sera sûrement un nouveau succès".

COLUMBIA — "JACQUES BREL" avec BREL lui-même qui sera bientôt dans notre ville. Ce microsillon comprend des compositions déjà connues telles que "LA VALSE A MILLE TEMPS" et "LES FLAMANDES" et bien d'autres qui sauront vous plaire.

NOS DISC-JOCKEYS PROPOSENT : Conjointement BLAISE GOUIN et JACQUES TREMBLAY du poste de ST-JEROME, CKJL, 900 au cadran : "PROMISED LAND OF LOVE" avec DEAN MORGAN : "LE CHEMIN", composition d'ANDRE LAMARRE. "EXPERIENCE PAS NECESSAIRE" avec ROSITA SALVADOR. FRANK KERTEN de CJAD, 80 au cadran : "DUTCHMAN'S GOLD" est un "western" avec WALTER BREMAN. JACQUES MORENCY de CKAC, 73 au cadran : "A KISS TO BUILD A DREAM ON" est une bonne vieille ballade qui nous revient toute remodelée avec une artiste inconnue, ERNESTINE ANDERSON. Je tiens à vous faire remarquer que FERNAND GIGNAC nous servira des anciennes et nouvelles chansons avec des arrangements différents et originaux sur son nouveau microsillon qui sortira cette semaine. RAY STEVENS de CKGM, 98 au cadran : "STUCK ON YOU" avec ELVIS PRESLEY. Ce qui veut dire EPRIS DE TOI, et avec Elvis ça peut devenir permanent. SERGE BELAIR de CJMS, 128 au cadran : "WHEN YOU WISH UPON A STAR", le thème de Walt Disney avec DION et les BELMONTS que Serge nous a fait entendre à son programme "CLUB HI-FI. RAYMOND LEMAY du même poste : "EL PASO" avec les FLAMINGO. "LES CLOCHES DE LISBONNE" avec GLORIA LASSO. YVON RANCOURT de CHRS, 1090 au cadran : "UNLOVED" avec THOMMY EDWARDS, qui est très connu pour faire revivre des anciens succès; "GARDEN OF FLOWERS", un disque en anglais avec ANDRE LEJEUNE. LEON LACHANCE de CKVL, 850 au cadran : "GREEN FIELDS" avec les FOUR BROTHERS pour une seconde fois mon choix, car il est excellent.

COLUMBIA, 1438 — "WHAT EVERY GIRL SHOULD KNOW" avec DORIS DAY est une ballade d'un tempo medium auquel l'arrangement de Frank Devol a donné beaucoup de piquant.

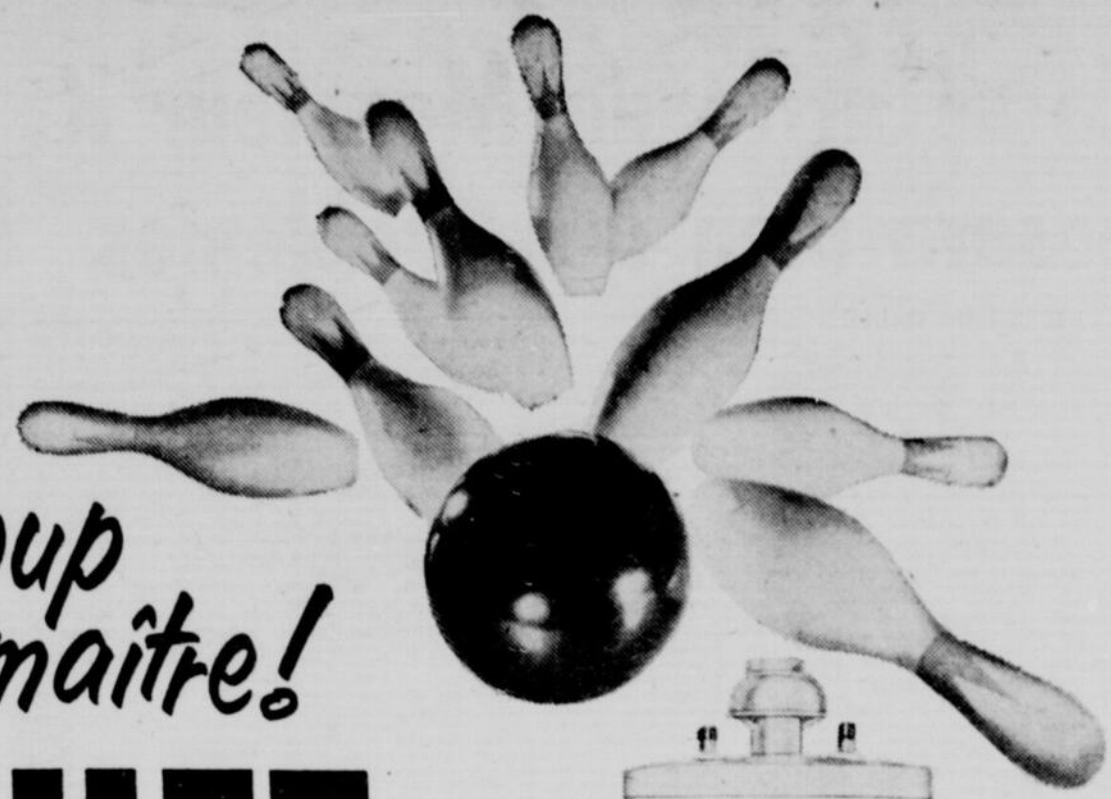
LUCILLE ST-L. et
MARCEL H.

Très délicat

Au restaurant.

Le client (mécontent). — Ce potage est vraiment trop clair !

Le garçon. — Le patron aime que l'on puisse admirer le dessin dans le fond de l'assiette !



Un coup de maître!

LOUEZ UN CHAUFFE-EAU AUTOMATIQUE À GAZ McCLARY-EASY!

Vous éliminerez d'un seul coup tous vos ennuis d'eau chaude si vous modernisez votre installation en adoptant le GAZ! Avec un chauffe-eau automatique à gaz McCLARY-EASY, tous les membres de votre famille obtiendront sans attendre toute l'eau chaude dont ils ont besoin.

La location des chauffe-eau McCLARY-EASY, à réservoir verré, ne vous coûtera que $1.95 par mois. Si vous préférez acheter votre chauffe-eau, un faible dépôt suffira; les versements mensuels, très minimes, seront portés sur votre facture de GAZ.

Consultez votre marchand enregistré d'appareils à GAZ dès aujourd'hui!



TARIF MINIMUM
$1.95
PAR MOIS
(PLUS TAXE)

Thomas Hindle & Co.
949, boul. Décarie
St-Laurent

Blue Flame Gas Co.
5715 Côte-des-Neiges
Montréal

West End Natural Gas
3718 Wellington
Verdun

Champlain Gas Appliances Inc.
6084, rue Laurendeau
Montréal

Natural Gas Contractors Inc.
1684 ouest, rue Ste-Catherine
Montréal

Coulombe Paul Oil & Gas Inc.
3338, rue Bélair
Ville St-Michel

Entreprise Lux Enterprise
2430 est, rue Ste-Catherine
Montréal

Gale Gas Appliances Ltd.
4134, boul. St-Laurent
Montréal

General Gas Appliances Co.
8025, boul. Décarie
Montréal

Chauffage Laurentides Enr.
9480 est, rue Notre-Dame
Montréal

Canadian Gas Appliances Co.
6954, avenue Wilderton
Montréal

Lachine Plbg & Htg Ltd.
1975, rue Notre-Dame
Lachine

Lafreille & Frère Inc.
7609, rue St-Hubert
Montréal

Maisonneuve Gas Appliances
1564 est, rue Ontario
Montréal

National Gas Co.
6090, avenue du Parc
Montréal

Natural Gas Specialties Regd.
4336, avenue Verdun
Verdun

Ville St-Pierre Gas Appliances
460, rue St-Jacques
Ville St-Pierre

Dominion Plumbing Reg'd.
790, 16e Avenue
Lachine

Quebec Gas Appliances Inc.
7221, rue St-Hubert
Montréal

Regina Plumbing Regd.
3650, avenue Verdun
Verdun

E.L. St-Mars Inc.
1879, rue Wellington
Montréal

Universal Natural Gas App.
1486 est, rue Ste-Catherine
Montréal

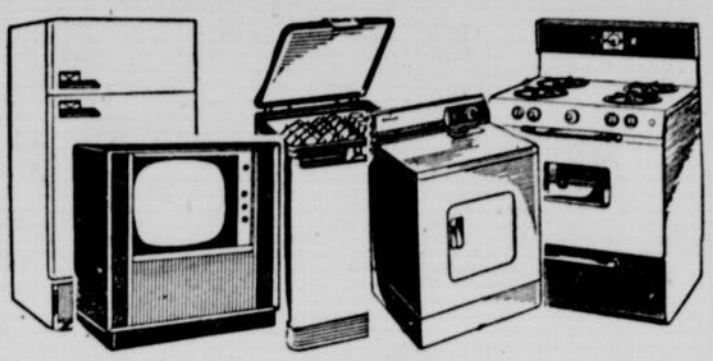
LE ROI DES BAS PRIX FAUCHE ET SI NÉCESSAIRE REFAUCHERA LES PRIX

SPÉCIAUX D'ENTREPÔT

Nous avons un surplus de stock à notre entrepôt comprenant des: **TELEVISEURS, REFRIGERATEURS, POELES ELECTRIQUES, LESSIVEUSES, SECHEUSES, ETC.** Ce sont de vraies aubaines pour toute la famille, camp d'été, etc.

TOUS CES APPAREILS SONT NEUFS ET TRÈS PEU ÉGRATIGNÉS

À PRIX REFAUCHÉS



Nous avons MAINTENANT en "STOCK" un ASSORTIMENT de

MEUBLES de TOUTES SORTES

REPRIS de FINANCE (balance de paiements)

À PRIX FAUCHER

MOBILIERS de SALON à partir de $139

MOBILIERS de CHAMBRE à partir de $129

MOBILIERS de CUISINE à partir de $49

VOICI D'AUTRES SPECIAUX EXTRAORDINAIRES

FERS SUNBEAM Mod. A-9, A-10, A-11, peu égratignés. Spéc. Faucher $2.50

SERVICES de VAISSELLE Spécial Faucher $6.99

CHAUDRONS ELECT. "SUNBEAM" avec contrôle. Spécial Faucher $9.99

CAFETIERES électriques Spécial Faucher $1.99 à $7.99

LAVEUSES MANUELLES reprises de finance ..... $79 et plus

Apportez cette annonce

Si vous désirez profiter réellement de ces bas prix!

Plus de 20 techniciens spécialistes dans le service à votre disposition chez Faucher pour réparations de toutes sortes.

ACCESSOIRES ÉLECTRIQUES

RÉFRIGÉRATEURS AUTOMATIQUES

		SPECIAL FAUCHER			SPECIAL FAUCHER
RCA WHIRLPOOL	AC1052R	$269	ADMIRAL	M1475	389
NORGE	CS148	299	McCLARY	ZD1385	289
DOMINION	547211	239	G.E.	RLS130W	289
LEONARD	L75H13	249	WESTINGHOUSE	DM13	299
LEONARD	10HCR	239	FAIRB.-MORSE	FM88	259

POÊLES ÉLECTRIQUES

		SPECIAL FAUCHER			SPECIAL FAUCHER
FRIGIDAIRE	RCDG39C59	$219	RCA WHIRLPOOL	E275	179
FRIGIDAIRE	RCDG39C59	209	DOMINION		159
THOR	C62A	189	KELVINATOR	J302	179
ADMIRAL	3081C	249			

LAVEUSES AUTOMATIQUES

	SPECIAL FAUCHER		SPECIAL FAUCHER
CONNOR	$169	PHILCO de Luxe	259
THOR	199	PHILCO	249
CONNOR 960	199	G.E.	229

SÉCHEUSES AUTOMATIQUES

	SPECIAL FAUCHER		SPECIAL FAUCHER
FRIGIDAIRE	$139	NORGE ED28	159
CONNOR	109	RCA DD90	159

TÉLÉVISEURS

Légèrement endommagés mais neufs avec pleine garantie de Faucher et du manufacturier

		SPECIAL FAUCHER			SPECIAL FAUCHER
ADMIRAL	C20K12X	$199	RCA VICTOR	21TC291	199
ADMIRAL	C22M11X	239	RCA VICTOR	21TC295	239
ADMIRAL	121GIIX	235	RCA VICTOR	21TC293	219
ADMIRAL	C29G31X	209	RCA VICTOR	24TC296	245
ADMIRAL	C22M23X	235	SYLVANIA	21T115	189
ADMIRAL	ST24M72X	459	SYLVANIA	21C534	229
ADMIRAL	C29G32X	209	SYLVANIA	21C625	255
ADMIRAL	HF21F21X	259	SYLVANIA	21C529	319
ELECTROHOME		179	SYLVANIA	21C626	255
ELECTROHOME	"Viceroy"	179	SYLVANIA	C21C61	185
ELECTROHOME	"Ascot"	199	PHILIPS	21CC106	249
ELECTROHOME	"Lynton"	249	PHILIPS	4648	215
WESTINGHOUSE	2V33K	219	PHILIPS	C105	199
WESTINGHOUSE	2V37K	239	PHILCO	4638	179
WESTINGHOUSE	2V36K	189	PHILCO	4660	210
WESTINGHOUSE	CV40K	179	MARCONI	3152	129
RCA VICTOR	21T192	169	FAIRB.-MORSE	8C1F51	189
RCA VICTOR avec base	21TC284	175	OLYMPIC 24 pouces	C24BJ22	179

RÉFRIGÉRATEURS reconditionnés à partir de $69

POÊLES ÉLECTRIQUES 220 v. — à partir de $59

POÊLES à GAZ à partir de $35

"LE ROI DES BAS PRIX"

CR. 4-1082

Faucher

ÉLECTRIQUE

CETTE VENTE SE FAIT à 6519, boul. ST-LAURENT



INCROYABLE!!
DES ESCOMPTES MÊME SUR LES BATEAUX...

BATEAURAMA
FAUCHER



MAGNIFIQUE EMBARCATION 14'
MODELE "PRESTIGE"
EN FIBRE DE VERRE

D'une performance sans égale

FAUCHER

VOUS OFFRE CE BATEAU-SPORT conçu pour la grande vitesse, idéal pour ski aquatique et croisière de plaisir. Le pare-brise, volant de direction et gréage font partie de l'équipement de cette embarcation.

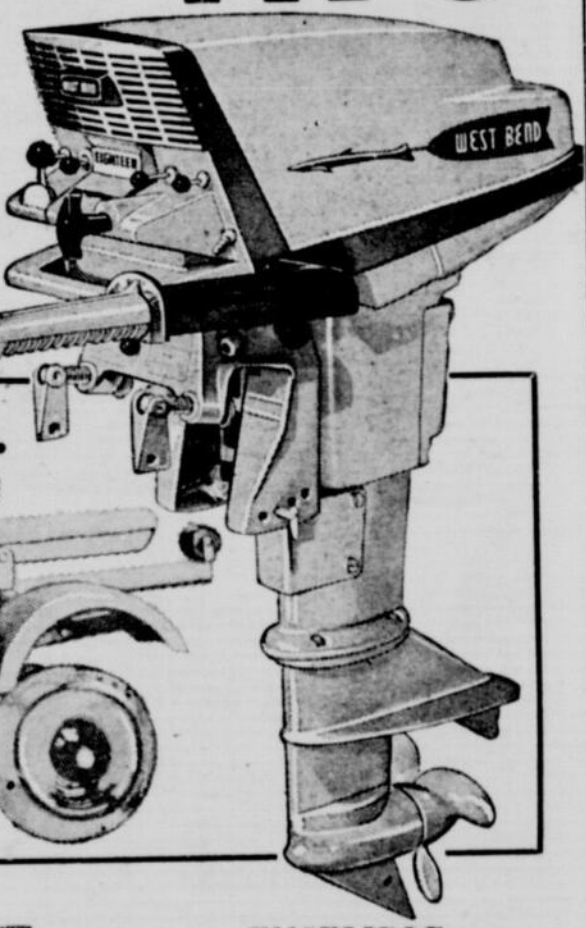
SPÉCIAL No 1

ENSEMBLE "PRESTIGE" 3 DANS 1

LES 3 MORCEAUX
POUR SEULEMENT

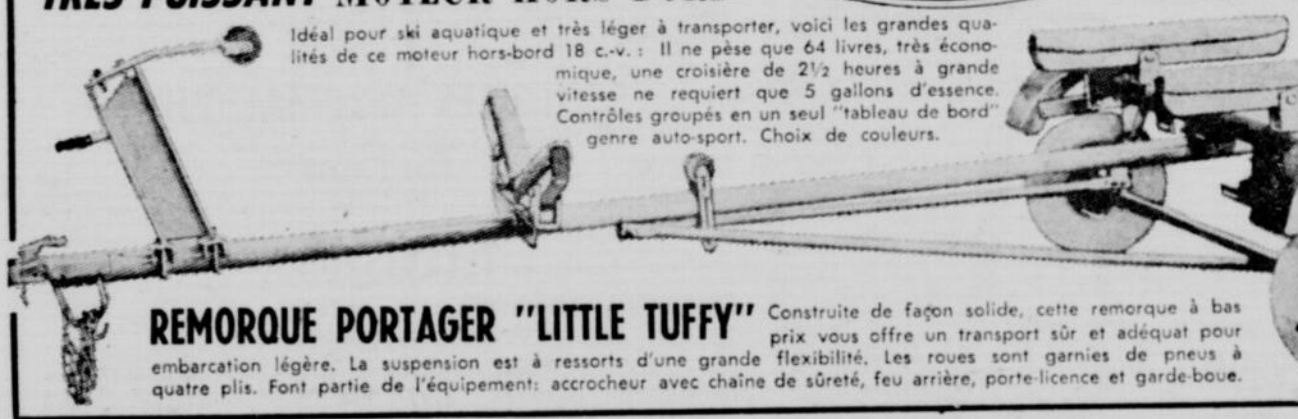
- EMBARCATION
- MOTEUR
- REMORQUE

$1195



TRÈS PUISSANT MOTEUR HORS-BORD WEST BEND 18 c. v.

Idéal pour ski aquatique et très léger à transporter, voici les grandes qualités de ce moteur hors-bord 18 c.-v. : Il ne pèse que 64 livres, très économique, une croisière de 2½ heures à grande vitesse ne requiert que 5 gallons d'essence. Contrôles groupés en un seul "tableau de bord" genre auto-sport. Choix de couleurs.



REMORQUE PORTAGER "LITTLE TUFFY" Construite de façon solide, cette remorque à bas prix vous offre un transport sûr et adéquat pour embarcation légère. La suspension est à ressorts d'une grande flexibilité. Les roues sont garnies de pneus à quatre plis. Font partie de l'équipement: accrocheur avec chaîne de sûreté, feu arrière, porte-licence et garde-boue.

SPÉCIAL No 2



ENSEMBLE "FASCINATION" 3 DANS 1

- EMBARCATION
- MOTEUR
- REMORQUE

VENEZ LES VOIR DANS NOTRE SOUS-SOL NOUVELLEMENT AMENAGE ET AGRANDI POUR VOTRE PLUS GRAND CONFORT.

"LE ROI DES BAS PRIX"

Faucher ÉLECTRIQUE

251 est, rue BEAUBIEN — CR. 4-4373

MAGNIFIQUE EMBARCATION 13'6", MODELE "FASCINATION", EN FIBRE DE VERRE

D'une élégance remarquable, cette embarcation en fibre de verre est très résistante au choc et à l'usure. Sièges luxueusement rembourrés. Le pare-brise, le volant de direction et gréage font partie de l'équipement de ce bateau.

LES 3 MORCEAUX

$975



MOBILIER de SALON

SECTIONNEL, 3 MORCEAUX — Avec coussins environ 5" d'épaisseur à fermeture-éclair. La base est à double construction à ressorts et rembourrée de feutre de coton blanc. Ce mobilier est recouvert PARTOUT avec le même matériel et non en coton en arrière du dossier et dessous des coussins. Le dossier est capitonné d'"Air Foam" pour plus de confort. Dans le plus beau matériel, 100% ACETATE. Choix de couleurs.

Rég. $529 — SPECIAL FAUCHER

$319

LE ROI DES BAS PRIX FAUCHE ET SI NÉCESSAIRE REFAUCHERA LES PRIX

MAGNIFIQUE MOBILIER DE CUISINE 5 MCX

Comprenant grande table de 36" x 48" s'ouvrant à 60" avec panneau intérieur. Les dessus et côtés de la table sont finis "Arborite" à motifs 2 tons. Les pattes peuvent s'obtenir dans le chromé et Bronztone garanti contre la rouille et écaillage par le manufacturier. Les chaises sont en "Air Foam", recouvertes de tissu de nylon et renforcé de jersey back dans un vaste choix de couleurs.

BAS PRIX FAUCHER

$169



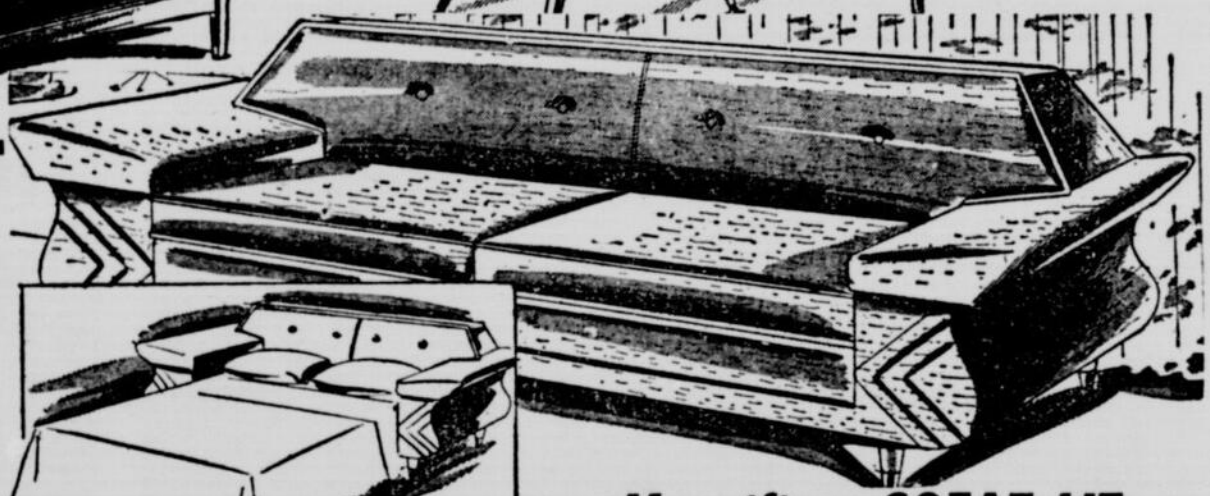


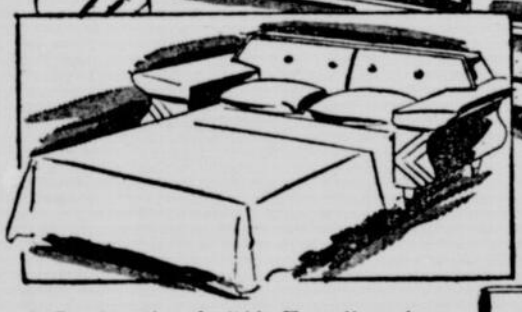
Magnifique BAHUT

C'est un meuble superbe — Il enrichira votre foyer ! A la fois décoratif et pratique, ce bahut vaut son pesant d'or. Longueur 70". En noyer solide, acajou rouge, gris Sea Mist ou charcoal "Silver Fox". — **Tel qu'illustré.**

Rég. $169.00. — PRIX FAUCHER

$69





Magnifique SOFAT-LIT

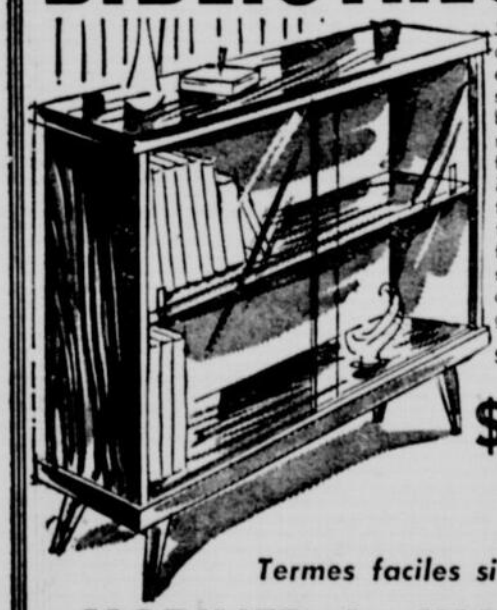
- Construction de "Air Foam" environ 5" d'épaisseur
- Tissu nylon caoutchouté de choix, lavable
- Fermeture-éclair à chaque coussin
- Matelas "Marshall" de 1ère qualité
- Les couvertures restent en place lorsqu'on ferme le lit
- Quantité limitée. Léger supplément pour fauteuils. **Rég. $229.**

SPECIAL FAUCHER

$175



BIBLIOTHÈQUE



Jolie bibliothèque avec portes en vitre coulissantes... Tablette intérieure. Le dessus fini "Arborite" à l'épreuve des taches et les côtés sont de bois fini noyer, aussi chêne blond ou acajou rouge. **Rég. $35.95**

Spécial Faucher

$19.95

Termes faciles si désiré

MOBILIER de CHAMBRE

3 MORCEAUX — Valeur exceptionnelle comprenant un grand bureau triple de 56" de long avec grand tiroir de cèdre, celui du bas, 1 chiffonnier, 1 lit-bibliothèque, tiroirs finis à queue d'aronde, dessus et côtés des bureaux polis à la main, miroir biseauté. Disponible dans les finis noyer et twilight. Grandeurs de lits disponibles : 3'3", 4', 4'6" et aussi dans le lit régulier. **Quantité limitée à ce prix.** SPECIAL FAUCHER

$169

CE TIROIR EST EN CEDRE

Les Ameublements

Faucher LTÉE

232 est, rue BEAUBIEN — CR. 1-4741



Sous la direction du Père Tedeschi, 40 musiciens se préparent à la prêtrise en faisant de la musique. Ci-haut, quelques-uns des instrumentistes.



Les cuivres sont bien représentés dans l'orchestre de l'Institut Calasanctianum. Ci-haut, baryton et trombones à pistons.



Du Bach et du Haendel pour accordéon et banjo ? Pourquoi pas, quand on a la foi et de l'oreille ? Il suffit d'adapter les partitions.



On n'a refusé aucun talent et la composition de l'orchestre est un peu bizarre. Mais tant pis ! Pourvu que règnent la ferveur et l'enthousiasme. Personne ne pourrait dire que les vocations musicales manquent au Séminaire de l'Institut Calasanctianum dirigé par les Pères Scolopi.

Rhapsodie en noir et blanc

La soutane est de rigueur dans cet orchestre...

La musique n'a rien d'incompatible avec la soutane et les séminaristes de l'Institut Calasanctianum, à Rome, viennent de former un orchestre de 40 musiciens. Sous la direction de leur chef d'orchestre, le Père Tedeschi, ils trouvent moyen, entre 2 cours de philosophie et de théologie, de travailler leurs partitions une heure par jour.

A part son caractère ecclésiastique, le nouvel orchestre se distingue par sa composition un peu hétéroclite. En plus des cuivres et des cordes classiques, il comprend deux accordéons, une guitare hawaiienne, 2 banjos, mais pas de piano, faute de pianiste. On n'a refusé aucun talent. Le répertoire n'en sera pas moins classique.

Les bons pères Scolopi, qui dirigent le collège de théologie du Calasanctianum, n'ont aucun désir d'entendre des "jam sessions" ou des toccates et fugues jazzées, et leurs séminaristes sont prêts à démontrer que l'accordéon n'est pas réservé au bal musette.

Les concerts officiels auront lieu trois fois l'an: le jour de la fête de saint Thomas d'Aquin, patron des philosophes, le jour de la fête de saint Joseph Colosanzio, fondateur de la communauté des Pères Scolopi et à la fin de l'année académique.



En bons Italiens qu'ils sont, les musiciens-séminaristes se passionnent pour les ouvertures d'opéras. "Aida", de Verdi, est au programme.



Théorie musicale. Un professeur venu de l'extérieur écoute les cuivres pendant que le Père Tedeschi inscrit des indications au tableau noir.

LE ROI DES BAS PRIX FAUCHE ET SI NÉCESSAIRE REFAUCHERA LES PRIX

RASOIRS ELECTRIQUES



Lady Sunbeam (dames) ..	$ 15.95	$ 9.95
Bel-Ami	29.50	7.95
Lady Schick	19.95	9.95
Philishave têtes rotatives	A PRIX	REFAUCHE
Ronson	34.50	14.50
Sunbeam G	33.95	13.50
Remington, Rollectric	31.95	16.95
Sunbeam, modèle GZ ..	33.50	13.50
Remington, "Lady"	15.95	12.50
Remington, Auto Home	31.50	20.90
Philishave à batteries	29.95	14.50
Remington, nouveau	34.95	19.95
Sunbeam 333A	34.95	19.95
Schick, 3 vitesses	35.95	20.95
Schick Varsity	Special	10.50



POLISSEUSES ELECTRIQUES



Dominion	$ 59.00	$ 32.50
Easy	59.00	33.50
General Electric, 1059 ..	59.00	32.70
General Electric	59.00	32.50
Eureka	59.75	34.50
Hoover, modèle 5332 ..	59.75	34.00
Fairbanks Morse	59.00	33.50
Connor, roulettes	59.00	32.00
Sunbeam	54.95	34.50
Thor	59.00	30.50
Erres	69.00	37.00
Belthower	59.00	33.75



FERS A REPASSER



Morphy Richards à vapeur	$ 21.00	$ 10.50
Sunbeam, à vapeur, à sec	19.95	15.00
Sunbeam, à sec	15.95	8.95
G. Electric à vapeur, F94	21.95	15.00
G. Electric (plume) F84 ..	11.90	9.75
Westinghouse à vapeur, à sec	18.95	13.50
Presto, à vapeur	25.00	14.50
Hoover, à vapeur et sec	26.00	14.90
Samson-Dominion ..... à vapeur	Spécial	13.95

GRILLETTES



Fryall	Spécial	$ 14.50
Samson Dominion	32.50	22.50
Sunbeam	45.95	33.50
Magic Maid avec Wafer	39.75	16.75
Toastess avec Wafer	15.75	9.75

BALAYEUSES ELECTRIQUES



Gen. Electric, accessoires	$ 99.00	$ 52.95
Hoover 866	99.00	54.00
Hoover Pixie	59.00	37.50
Fairbanks Morse, acces.	99.75	54.00
Eureka, avec accessoires	129.00	63.00
Hoover 311, 1960	149.00	64.95
Regina avec accessoires	69.50	38.00
Switson avec accessoires	69.00	37.95
Dyno Connor	89.95	39.95
Lewyt électronique	149.00	79.00
Lewyt Zephyr	99.50	45.00
Hoover, 1336	Spécial	59.95
Lewyt Powermatic	159.00	58.95
Hoover, 651, convertible	159.00	72.00
Vak, balayeuse à main ..	18.95	10.95
Sunbeam M630A et acc.	Spécial	72.50



BOUILLOIRES



Gen. Electric, K-42	$ 13.50	$ 9.75
Gen. Electric vapeur contrôlée	20.95	13.95
Westinghouse	13.95	9.80
McClary	10.50	6.95
Super Super Electric	10.50	7.25

CHAUFFERETTES ELECTRIQUES



Canadian Beauty ..... $ 24.95 $ 16.50
avec éventail, chauffe l'hiver, refroidit l'été

POÊLES PORTATIFS "FORCE"

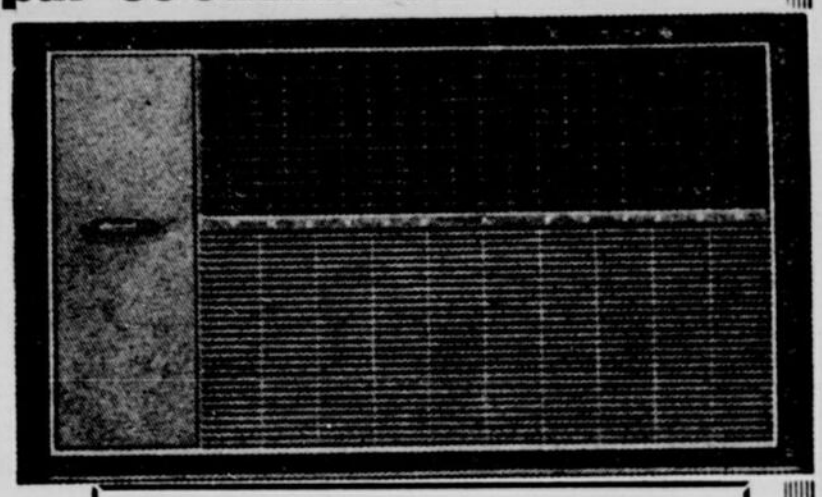


Indispensables pour le camp d'été !

Seulement 18" de large. Des poêles de qualité, des poêles qui ont fait leur preuve et qui se branchent n'importe où. N'exigent que très peu de courant; réelle économie.

BAS PRIX FAUCHER à partir de **$2.75**

CLIMATISATEURS D'AIR "THOMAS EDISON" par COOLERATOR



Modèle TP50C17
½ c.v., 4200 BTU
SPECIAL FAUCHER **$169**

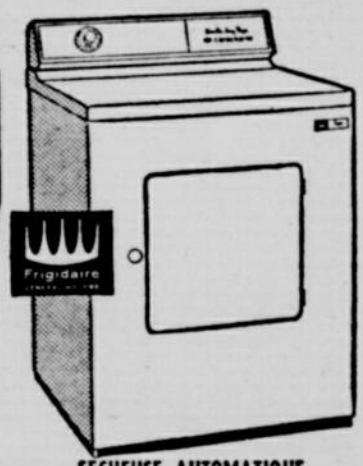
Modèle T1100C17
1 c.v., 6700 BTU
SPECIAL FAUCHER **$249**

Modèle TD200C2
2 c.v., 14200 BTU
SPECIAL FAUCHER **$329**

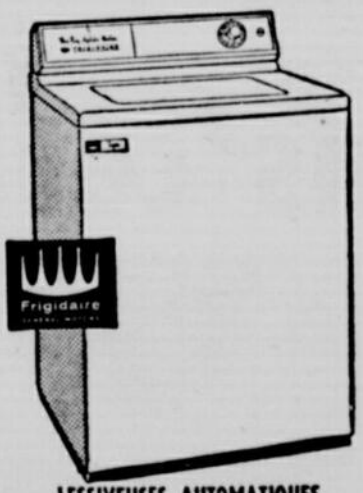
Modèle T1250C2
2½ c.v., 19100 BTU
SPECIAL FAUCHER **$389**

Aussi grand choix d'autres modèles, tels que :
FEDDER — FRIGIDAIRE — RCA WHIRPOOL — KELVINATOR — WESTINGHOUSE — FAIRBANKS-MORSE.

TOUS A PRIX FAUCHER



SÉCHEUSE AUTOMATIQUE
FRIGIDAIRE
Modèle DSC-60
SPECIAL FAUCHER **$179**



LESSIVEUSES AUTOMATIQUES
FRIGIDAIRE
Modèle WSC-60
SPECIAL FAUCHER **$239**



RADIOS PORTATIFS

RCA VICTOR A TRANSISTORS ET LAMPES
Très puissants — sonorité pleine et riche
Prix à compter de **$15.95**
AUSSI EN MAGASIN... Une multitude d'autres marques et modèles de radios pour tous les goûts... A prix refauchés introuvables ailleurs.

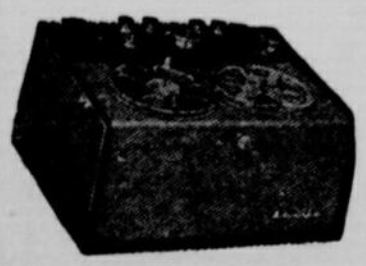


Le "PRESTON" CONSOLE 21"

Modèle No 21-TC-401 — Antifading à action rapide. Circuit de sécurité. Reproduction sonore FM équilibrée. Prise de son stéréophonique. Filtre correcteur.

Régulier $349.95
SPECIAL FAUCHER **$179**
PLUS VOTRE ECHANGE

ENREGISTREUR SUR RUBAN EKOTAPE



MODELE 290

stereo, 2 vitesses.
fréquence de 30 à 1500 cps.
2 amplificateurs — 2 haut-parleurs
SPECIAL FAUCHER
$319.00

"LE ROI DES BAS PRIX" 251 Beaubien E., CR. 4-4373

Faucher ÉLECTRIQUE

LE ROI DES BAS PRIX FAUCHE ET SI NÉCESSAIRE REFAUCHERA LES PRIX

TELEVISEUR

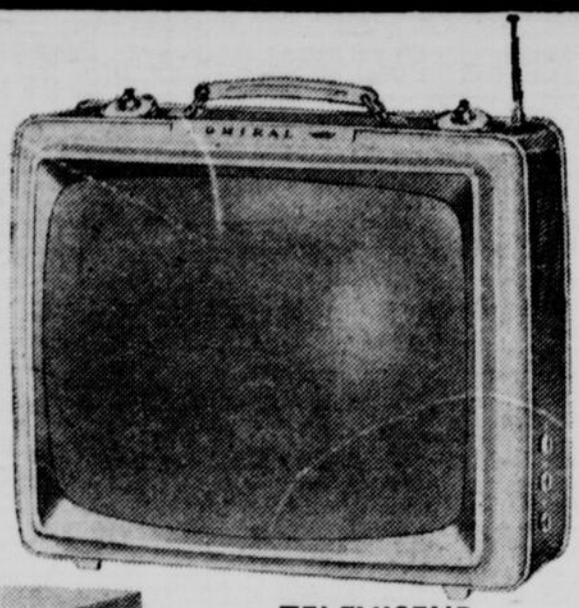
ADMIRAL

Surface d'image 10% plus grande que sur écran de 17"

Modèle P19J31X, le Thinnan Custom 19. Téléviseur portatif de 19", à grand angle visuel, en coffret genre mallette ultra-mince. Tube-image aluminisé, à 114° et filtre optique. Antenne "Tour de Puissance" escamotable. Fini brun, jaune ou vert, sur métal.

SPECIAL FAUCHER

$199





Modèle C19J21X, le CANFIELD.

TELEVISEUR

ADMIRAL

19" à grand angle visuel

En meuble consolette monté sur pieds, de style très affiné. Pour la première fois au monde, un tube-image aluminisé de 19" à 114° avec filtre optique. Châssis horizontal à transformateur. Haut-parleur et boutons de syntonisation en avant. Fini noyer, acajou ou bois blondi veiné.

SPECIAL FAUCHER

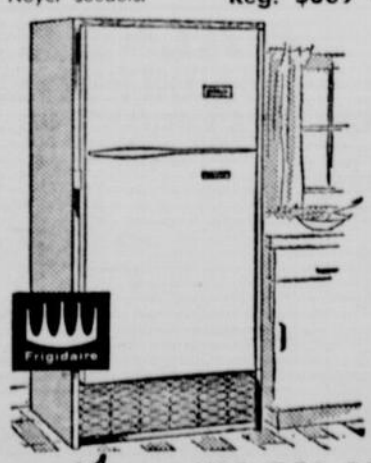
$209



STÉRÉO "ROTOR"

Système de haut-parleurs stéréo — deux haut-parleurs de 6" x 9" et deux de 4" x 8". Meuble magnifiquement conçu. Centre de réglage stéréo hors série. Nouveau contrôle équilibré. Syntonisateur de radio AM à même. Amplificateurs stéréo jumelés. Puissance de 40 watts. Tourne-disques. Aiguilles saphir jumelées. Approvisionnement constant, garantie de 90 jours sur pièces. Noyer suédois. **Rég. $389 — SPECIAL FAUCHER**

$229



REFRIGERATEUR

FRIGIDAIRE

Modèle D11

Une merveille pour la reine du foyer à un prix extraordinairement bas.

GRAND SPECIAL FAUCHER

$219

"LE ROI DES BAS PRIX" **251 Beaubien E., CR. 4-4373**

Faucher

ÉLECTRIQUE



PLANCHES A REPASSER

Rid-Jid ajustable, 10	$ 19.95	$ 13.65
Clipper	14.95	7.40
Rid-Jid ajustable, 14-A ..	16.50	10.65
Rid-Jid avec pad, 11C ..	29.95	17.75
Sunbeam ajustable	19.95	10.40
Beatty	21.50	14.40



MACHINES A COUDRE

Necchi, portative	$169.00	$ 92.00
Homes, portative	99.00	49.00
Necchi, modèle BU 103	359.00	240.00
Necchi, BU-AZA 110	404.50	270.00
Alfa, portative	189.50	99.00
Lasalle	109.00	55.00
Fleetwood avec cabinet	199.00	79.00



ROTISSOIRES

"Broil-Quick", Custom ..	$ 79.95	$ 51.00
"Broil-Quick", Capri	89.50	60.95
Casserole Sunbeam, SP3	32.50	15.95
Casserole Sunbeam, SP5	34.50	23.40
Supreme	69.00	38.95



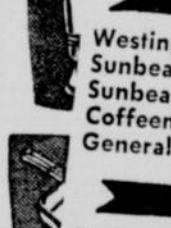
LAVEUSES DE VAISSELLE

Philco	$390.00	$270.00
Gen. Electric (Mobile) ..	399.95	229.00
Kelvinator (Mobile)	394.00	240.00
G. Electric, Undercounter	399.00	289.00
Westinghouse (Mobile) ..	379.95	229.00
Philco, Sinkunit	689.00	440.00
Admiral	369.00	189.50
Moffat, "America"	369.00	199.00
Westinghouse Undercounter	Spécial	259.00
Youngstown	419.00	269.00
Admiral Undercounter ..	429.00	259.00
Kitchen Aid (Mobile)	399.00	279.00



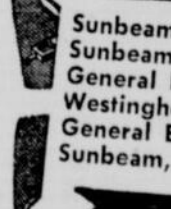
GRILLE-PAIN

Sunbeam	$ 39.50	$ 25.85
Proctor Miss Mary	26.00	14.85
Toastmaster	29.00	19.85
Morphy Richard	26.75	16.85
Miss Winsted	21.00	9.95
Hamilton Beach, gar. 5 ans	29.50	20.75
Dormeyer	29.95	20.75
General Electric	26.50	19.25
Samson, 4 tranches	Spécial	22.95
Samson, 2 tranches	Spécial	13.95
Sunbeam, T-10	Spécial	19.95



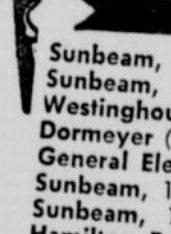
PERCOLATEURS

Westinghouse	$ 19.95	$ 14.50
Sunbeam, 10 tasses	35.45	28.75
Sunbeam, 8 tasses	37.50	27.75
Coffeemaster, Sunbeam	54.95	38.50
General Electric	29.95	22.95



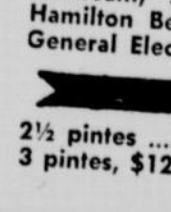
POELES A FRIRE

Sunbeam (carrée), 10" ..	$ 23.95	$ 15.25
Sunbeam, 12"	29.50	19.90
General Electric, S1	24.95	16.95
Westinghouse	26.95	17.50
General Electric, S2B	29.95	18.95
Sunbeam, FPL	26.50	17.65



MALAXEURS

Sunbeam, 12W	$ 56.50	$ 35.95
Sunbeam, Junior	27.75	17.50
Westinghouse	59.00	33.75
Dormeyer (hache-viande)	64.00	42.00
General Electric, M-5	24.95	18.50
Sunbeam, 12, 1958	59.95	39.95
Sunbeam, 12C, chromé	71.50	49.95
Hamilton Beach	64.50	44.00
General Electric, M-50 ..	44.50	28.50



PRESTO

2½ pintes		$ 10.95
3 pintes, $12.50	**5 pintes**	14.50

SPÉCIAL CETTE SEMAINE

GRILLE-PAIN "Magic Maid"	$12.50
COUVERTURE D'AUTO	1.49
FER Sunbeam	5.95
OUVRE-BOITE aimanté	2.99
PERCEUSE Sunbeam	16.95
MIXETTE Florida	11.95
RASOIR Shick	10.50
COUVERTURE ELECTRIQUE, lit double	18.95
EPLUCHEUSE A PATATE	11.95

Questions LEGALES

Mise en garde

Un automobiliste est soupçonné d'avoir heurté une autre voiture et d'avoir continué sa route après l'accident. Le lendemain du dit accident, un officier de police voit le suspect occupé à réparer la carrosserie de son automobile. Il lui demande s'il est l'auteur de l'accident sur lequel il enquête. Le suspect répond dans l'affirmative. Il est arrêté et accusé de "hit and run".

En cour, aucune autre preuve directe n'est présentée contre l'accusé, sauf sa déclaration au policier. Cette déclaration cependant ne peut être acceptée par le tribunal, parce que l'officier de police avait omis de faire au suspect la mise en garde légale et obligatoire avant de recevoir ses aveux. Faute de preuve, la plainte a été renvoyée. Voir: jugement rendu aux enquêtes préliminaires, à Sherbrooke, le 3 septembre 1959.

Stationnement dangereux la nuit

Un automobiliste heurte, la nuit, un camion stationné irrégulièrement, l'avant sur l'accotement de la route, l'arrière sur l'asphalte. Il réclame du propriétaire et du chauffeur du camion.

En Cour, il est établi que le camion avait été ainsi immobilisé accidentellement, et qu'il n'avait pas été possible de le ranger avant l'arrivée d'une remorqueuse. Le chauffeur en avait laissé les phares arrière et avant illuminés. En voyant survenir l'automobiliste, il lui avait fait des signaux à l'aide d'une lampe de poche. L'automobiliste, d'autre part, sortait d'un cabaret où il avait prolongé sa nuit, après avoir travaillé presque sans arrêt pendant 22 heures.

Le Juge a rejeté la poursuite, attribuant plutôt l'accident à la fatigue de l'automobiliste. VOIR : Lepage vs Larivière Transport, jugement rendu en Cour supérieure, à Québec, en novembre 1959.

Voies de fait

Un individu en attaque un autre, dans une salle de billard, en le saisissant brusquement à la gorge. Pour se dégager, le second individu frappe. L'assaillant est projeté par terre. Il doit passer deux jours au lit. C'est pourquoi il traduit son vainqueur en Correctionnelle sous une accusation de voies de fait. L'accusation a été rejetée: la provocation était suffisante pour justifier l'accusé de se défendre comme il l'a fait. Voir: jugement rendu aux Sessions de la Paix, à Trois-Rivières, le 9 novembre 1959.

Erreur sur le débiteur

Une saisie a été pratiquée sur les meubles d'un individu qui porte le même nom que le débiteur contre qui jugement a été rendu. Il va sans dire qu'il proteste. Dans ce cas, il doit faire une opposition afin d'annuler la saisie pratiquée sur ses meubles. Il ne peut toutefois demander l'annulation du jugement, car ce jugement demeure en vigueur contre le véritable débiteur. Voir: Bertournesque vs Massilio, cause no 413,789, Cour de Magistrat, à Montréal.

Thémis

Nos lecteurs nous écrivent

A la défense de l'armée

Monsieur le Directeur,

Je viens répondre à une lettre parue dans votre journal; elle s'intitulait "A bas l'armée". J'estime en savoir un peu plus que M. Langlois.

M. Langlois critique la liberté au sein de l'armée; je lui fais remarquer que l'armée n'est pas allée le chercher de force tout comme Bouchard.

Je suis moi-même un militaire. Je n'aime pas outre mesure la prévoté mais ce sont des humains qui doivent obéir, comme le reste de l'armée.

Maintenant je vais parler de la "fraulein". D'accord, elle est jolie; mais c'est son seul avantage. Vous pourriez vous renseigner auprès des soldats récemment arrivés d'Allemagne . . . Si vous croyez Bouchard plus libre en Allemagne de l'Est que dans l'armée, vous vous mettez le doigt dans l'oeil jusqu'à l'épaule et encore je vous ménage.

Je fais remarquer que la famille Bouchard a remis la lettre en question volontairement et que cette lettre n'a pas été saisie comme vous l'affirmez.

Les officiers sont en général de très bons types et non pas des sadiques comme vous le croyez. Il y a des exceptions, mais c'est pas une raison pour condamner les bons pour les autres.

On est bien traité dans l'armée et la discipline est une bonne chose et j'ajoute que ceux qui la critiquent le plus sont ceux qui ne veulent que faire à leur tête.

J.R.R. Roberge,
Limoilou,
Québec 3

Le français au Canada

Monsieur le rédacteur,

Dans l'édition du "Petit Journal" du 3 avril, M. Pierre Léger nous parle de son séjour de deux jours à Penetanguishene, Ontario, 100 milles au nord de Toronto. Il nous fait un rapport de la lutte que doivent subir nos frères canadiens-français à cet endroit. Il écrit: "On a intimé l'ordre aux Soeurs de Ste-Croix et aux Frères du Sacré-Coeur d'apprendre aux enfants à se confesser en anglais et à prier dans la même langue. Les Soeurs et les Frères ont refusé catégoriquement". Bravo ! Mes félicitations à ces deux institutions !

On a bien raison de dire que l'histoire se répète comme il y a 50 ans, au Congrès eucharistique de Montréal lorsque Mgr Bruchési demanda au fameux Henri Bourassa de se prononcer sur cette question.

De nouveau votre correspondant M. Pierre Léger nous renseigne dans l'édition du "Petit Journal" du 9 mars. Il nous apprend qu'un nouveau poste de télévision à Toronto donnera bientôt des émissions en français. C'est nul autre que M. John Bassett, propriétaire et éditeur du "Toronto Telegram" (227,000 copies) qui sera responsable de la production française. On commence donc à comprendre qu'il y a au Canada le fait français et qu'il faut l'accepter. Le geste que vient de poser M. Bassett est tout à l'honneur de nos amis de langue anglaise. C'est de l'action positive qui nous réconforte et nous encourage à écarter les facteurs négatifs qui entrent en scène lorsqu'il s'agit de propager la culture française au Canada.

Louis Normandeau,
107e rue,
Edmonton, Alberta

Une Allemagne pacifique

Monsieur le Rédacteur,

Que les Allemands n'aient pas oublié la défaite de 1945, ce n'est pas étonnant; ça va durer tant que les Russes occuperont une partie de leur pays. Drôle de façon de liquider les vestiges de la dernière guerre, comme ils disent. Je crois possible une entente cordiale entre la France et l'Allemagne. L'Angleterre et la France se sont combattues bien longtemps avant d'en venir là; alors pourquoi les Allemands seraient-ils moins intelligents que les Anglais ?

Les Russes, ça saute aux yeux, ont une peur terrible des Allemands. S'ils ont réellement l'intention de prendre part au désarmement général, qu'ont-ils à redouter d'une Allemagne désarmée comme tout le monde ? Cela donne à penser qu'ils ne sont pas sincères, qu'ils ne parlent de désarmement que pour faire de la propagande. Quand Churchill, malgré toute sa compétence, a décidé de s'allier avec le diable, il a fait l'erreur de sa vie, car depuis ce temps-là le genre humain tout entier vit dans un enfer atomique. La guerre aurait pu être gagnée sans les Russes. Il n'y avait qu'à laisser s'entretuer ces deux groupes de belliqueux, au lieu de fournir pour des milliards à ces sales communistes, qui sont assez dégoûtants pour ne pas payer leurs dettes et font ainsi de la propagande avec l'argent qu'ils doivent aux Américains.

PROFITS ASSURES

"Vendant vêtements tout laine sur mesures, directement au client. Etoffes attrayantes vendues facilement. Commissions généreuses, bas prix, complets bonis gratuits. Plein temps ou partiel. Expérience non requise, opportunité exceptionnelle. Ecrivez pour échantillons. **Rodney Tailoring Company, Dept. "Q", Casier 3018, Montréal".**

TIMBRES GEANTS seulement 10¢



Collection de timbres géants comprenant : Eléphant du Laos, Exposition de Bruxelles, Jeux Olympiques, Avion Jet, Scout, série complète des animaux Somali, Drapeaux roumains, ensemble Togo, Papes renommés, Set U.N., etc., plus un dictionnaire pour timbres et échantillons. Le tout 10¢ !

STAMPEX, Box 47 KX, White Plains, New York, U.S.A.

DETECTIVES
AGENTS SECRETS

Hommes ambitieux de 18 ans et plus demandés par tout le Canada pour devenir détectives. Ecrire à :
Canadian Investigators Institute
Casier 11, Déo. 3, Sta. Delorimier, Mtl

Votre foyer peut devenir un grand magasin

Eh oui ! Nous allons vous lancer dans les affaires — GRATIS ! Il vous suffira de montrer à vos amis nos magnifiques échantillons GRATUITS — personne ne pourra résister à la tentation ! Vous n'avez pas à vendre, seulement à montrer ! Ecrivez IMMEDIATEMENT si vous voulez réaliser de gros profits, à temps complet ou partiel. Vite ! Envoyez votre nom au **Dépt 3083, Blake-Walker Co., Case Postale 657, Montréal, P.Q.**



MAL de DOS
Pourquoi souffrir, quand vous pouvez obtenir un SOULAGEMENT RAPIDE par RENOTABS

Spécial—W. K. Buckley promet que son nouveau Renotabs amélioré vous apportera le soulagement rapide auquel vous vous attendez—*sinon on vous remboursera!* Pourquoi souffrir du mal de dos agaçant, de faiblesse de la vessie, repos troublé et de l'obligation de vous lever la nuit, par suite d'irritation de la vessie? L'action analgésique de Renotabs soulage aussi promptement les douleurs du rhumatisme et de l'arthrite. Constatez par vous-même pourquoi tant de gens font l'éloge de Renotabs, tel M. G. O., Calgary: "Je suis enchanté de Renotabs. Je veux dire à tous mes amis combien ce remède m'a fait du bien." Procurez-vous RENOTABS aujourd'hui chez votre pharmacien. 60-5F

TIMBRES-POSTE

GRATIS ! Collection de timbres étrangers. Série sud-américaine pour la poste aérienne — assortiment d'Islande et d'Israël. Inclut sélection d'exotiques colonies françaises. Aussi série surprise. Autres offres mirobolantes. Inclure 10¢ pour la poste. NEWMAN, Dept. 71, Box 176, Penticton, B. C.

NE NEGLIGEZ PAS LES FAUSSES DENTS QUI GLISSENT

Est-ce que vos FAUSSES DENTS tombent ou glissent lorsque vous parlez, mangez, riez ou éternuez ? Ne soyez pas dérangés et embarrassés par de tels ennuis. FASTEETH, une poudre alkaline (non-acide) que vous saupoudrez sur vos dentiers, garde vos fausses dents en place plus fermement. Donne une sensation de confort et de sécurité. Pas de goût acre, gommeux ou pâteux. Procurez-vous FASTEETH aujourd'hui aux pharmacies.

ASSAINISSEZ LA PEAU MALSAINE

Les défauts cutanés du visage ou du corps, Eczéma, Boutons, Rougeurs, Desquamation, Démangeaisons, Pied d'athlète, disparaissent rapidement grâce à NIXODERM. Démangeaisons calmées en quelques minutes. Action antiseptique cicatrisante. Rend la peau plus douce, plus souple, plus claire. Demandez l'onguent et le savon NIXODERM à votre pharmacien. Revitalisez votre peau. Ayez vite un teint clair.



CHEVEUX GRIS
N'Y PENSEZ PLUS RAJEUNISSEZ-VOUS

C'est facile grâce à Brownatone. Des milliers de femmes vantent ses couleurs naturelles. Teint instantanément les cheveux ternes, délavés ou gris, en un beau châtain, blond ou noir lustré. Sans danger pour vous et votre permanente; durable. **90¢** dans toutes les pharmacies, ou écrivez pour obtenir un échantillon gratuit. Envoi discret. Mentionnez la couleur des cheveux naturels. **Brownatone, Dépt 559, Covington, Ky., U.S.A.**

LIVRET GRATUIT sur l'ARTHRITE et le RHUMATISME

Evitez les difformités hideuses

Livret étonnant intitulé "Rhumatisme" expédié gratis à quiconque écrira pour l'obtenir.

Il révèle pourquoi certains médicaments et drogues ne soulagent que temporairement et ne peuvent enlever la cause de ce mal; explique un traitement spécial, non chirurgical, ni médical, ayant réussi depuis 1919.

Aucune obligation en demandant ce livret instructif. Il peut vous épargner des années de souffrances. Ecrivez à: The Ball Clinic, Dept. 5264, Excelsior Springs, Missouri.

L'excellent remède des maladies de la femme
Fandorine
La marque de confiance
Une importation française

"Personne ne croit que j'avais les cheveux gris"

"Ils sont plus beaux que jamais maintenant et j'ai l'air tellement plus jeune ! ORLEX a foncé mes cheveux, leur a redonné leur teinte naturelle et juvénile et cela si graduellement que même mes amis ne s'en sont pas rendu compte. Il ont recouvré leur fraîcheur et leur éclat naturels. Ils sont souples et maniables. ORLEX est d'emploi facile à domicile et coûte si peu".

Rappelez-vous, ORLEX agit graduellement. Pour teinter les cheveux RAPIDEMENT, employez INSTANT BARBO. Il donne des résultats professionnels en une heure.

Si l'indigestion trouble votre sommeil après une veillée

Fumer, boire ou manger trop copieusement peuvent être cause d'hyperacidité, aigreurs et gaz. Pour un soulagement rapide, croquez un ou deux Tums au goût agréable. Ils agissent *instantanément* pour neutraliser l'excès d'acidité. Les Tums soulagent aussi la sensation de lourdeur. Prenez des Tums *à toute heure et en tout lieu*—pas besoin d'eau.



pour l'estomac

Achetez le paquet économique de 3 rouleaux.

CONSTIPÉ ? Prenez des FRUIT-A-TIVES

Partout les Canadiens reconnaissent la prompte efficacité des Fruitatives qui renferment 12 ingrédients. Ce sera aussi votre cas. FRUITATIVES—médicaments, extraits d'herbages et de fruits— Vitamine B1. FRUITATIVES— Le laxatif de qualité qui ne coûte rien de plus.

Douleur d'arthrite si aiguës —le soulagement semble miraculeux !

"J'ai souffert d'arthrite pendant plusieurs années," nous écrit Mme A. H. L., de Hagersville, Ont. "La douleur aux chevilles, aux genoux, aux hanches et aux épaules était si atroce que je pouvais à peine la supporter. J'essayai plusieurs choses mais l'horrible douleur ne cédait pas et, un jour, on me persuada d'essayer DOLCIN. J'en suis très heureuse, car j'obtins un soulagement immédiat, miraculeux. Je me sens bien car seul DOLCIN m'a ainsi soulagée au cours de mes années de souffrance."

Si vous même, vous désespérez de trouver le soulagement sûr, rapide de l'arthrite, du rhumatisme, de la sciatique, du lumbago, de la bursite et des douleurs musculaires, essayez DOLCIN aussitôt. Voyez pourquoi des milliers, comme Mme Lee, chantent les louanges de DOLCIN. Vous les aurez chez votre pharmacien. 19F-9

BÉBÉ FAIT SES DENTS ?

Les poudres Steedman's à l'action bénigne aident à soulager rapidement les troubles de la dentition—température, constipation, malaises d'estomac. Elles apportent un bien-être reposant, autant pour le bébé que pour la mère.

Un laxatif bénin pour bébés et enfants.

LES POUDRES STEEDMAN'S

MAL de DOS et TENSION NERVEUSE DUS À L'IRRITATION DES REINS

Des milliers de personnes constatent qu'en combattant les irritations ordinaires des Reins ou de la Vessie, elles se sentent mieux et plus fortes. Ces irritations, fréquentes après 35 ans, peuvent causer de la tension et de la nervosité résultant d'une urination trop fréquente, avec brûlements et démangeaisons, le jour et la nuit. Vous pouvez en perdre le sommeil, souffrir de Maux de Tête, Maux de Dos, et vous sentir vieux, fatigué, déprimé. CYSTEX procure vite du soulagement, car il enraye les germes irritants de l'urine forte et acide, et soulage la douleur. Sans danger pour jeunes ou vieux. Procurez-vous CYSTEX chez votre pharmacien. Sentez-vous vite mieux.

Rétraction des hémorroïdes sans aucun malaise:

Découverte d'une substance cicatrisante qui soulage la douleur et la démangeaison tout en rétractant les hémorroïdes.

Montréal, Qué. (P.M.) — La science vient enfin de mettre au point une nouvelle substance cicatrisante qui agit avec une efficacité sans pareille dans le traitement des hémorroïdes. Cette substance a une double action : elle réduit l'enflure tout en soulageant la douleur et la démangeaison. Des milliers de personnes ont bénéficié de ce remède peu coûteux dont l'emploi ne comporte aucun inconvénient.

Pour vérifier le nouveau traitement, les médecins ont suivi plusieurs centaines de cas d'hémorroïdes dont certains duraient depuis une vingtaine d'années. Ils ont noté dans tous les cas une amélioration rapide : soulagement de la douleur doublé de la rétraction des enflures.

Ces résultats ont été obtenus sans médicaments anesthésiques astringents ou opiacés, mais avec la Bio-Dyne nouvelle substance cicatrisante.

On trouve le nouveau remède en onguent ou suppositoires sous le nom de PREPARATION H. En vente dans toutes les pharmacies, sans ordonnance, avec garantie de remboursement en cas de non-satisfaction.



CONSTIPÉ ? Prenez des FRUIT-A-TIVES

Partout les Canadiens reconnaissent la prompte efficacité des Fruitatives qui renferment 12 ingrédients. Ce sera aussi votre cas. FRUITATIVES—médicaments, extraits d'herbages et de fruits— Vitamine B1. FRUITATIVES— Le laxatif de qualité qui ne coûte rien de plus.

Foule de secrets autour du mariage de Margaret

par Jean-Marc Barbet

(S.U.) — Comprenez-moi, messieurs ! Je ne peux rien vous dire: c'est un *secret d'Etat !*

Le visage gris de fatigue, vêtu d'un polo marine et d'un foulard à pois négligemment noué autour du cou, Norman Hartnell oppose un masque impénétrable aux journalistes qui l'assiègent: il ne dira à personne à quoi ressemble la robe de mariée qu'il a dessinée pour Margaret. C'est un secret qui doit rester secret jusqu'au jour même du mariage. Et s'il est aussi bien gardé que l'idylle qui naquit il y a deux ans entre "la princesse triste" et Tony Armstrong-Jones, le photographe de la Cour, l'Angleterre n'aura pas la moindre chance d'en savoir plus long.

Au vrai, ce n'est pas une robe, mais six, que Hartnell a dessinées — et il a mis 24 heures pour réaliser cet exploit : c'est pourquoi il est très fatigué . . .

—Il fut un temps où je pouvais passer des nuits à travailler mais aujourd'hui je ne me sens en forme qu'après un solide breakfast, soupire-t-il. Mes six robes ? Elles vont du modèle le plus simple au modèle le plus somptueux. La princesse choisira. Je peux dire seulement que j'ai tenu compte de ses goûts.

Génie de la mode

Il ne dira rien de plus. Couturier de la Cour, on l'appelle en Angleterre le "génie de la mode royale". Mais c'est un traditionaliste qui hait le mobilier moderne en particulier et le style moderne en général. A ce point de vue, il se situe donc aux exacts antipodes de Tony, que l'on croyait chargé de dessiner la robe de mariée de sa fiancée. Sans doute a-t-on jugé à Buckingham que le mariage d'une princesse de sang royal avec un roturier était en soi un événement déjà assez révolutionnaire pour qu'il soit inutile d'y ajouter encore une robe de style par trop moderne.

Les hypothèses pour le moment vont bon train.

—La robe sera longue et très ample, disent les gens renseignés.

Certains précisent :

—Elle sera plus qu'ample : elle sera bouffante.

Il semble que ce soient là les tendances actuelles de la mode britannique . . .

Fi du protocole

L'Angleterre en tout cas ne parle plus que de mariage. Le reste du monde, comprenant Khrouchtchev, Eisenhower, et même le deuxième petit prince André n'existe plus !

Si Norman Hartnell n'a disposé que de 24 heures pour dessiner six robes, c'est qu'il n'y a pas une minute à perdre pour confectionner la toilette de la mariée : le "grand jour" est en effet fixé au 6 mai. C'est très tôt et c'est une entorse au protocole : le temps minimum de fiançailles, pour les mariages de la Cour d'Angleterre, est en effet de 4 mois — délai qu'avait observé la Reine lorsqu'elle épousa Philip d'Edimbourg. Mais il est dit que Margaret-la-Rebelle ne fera jamais rien comme son aînée : deux mois et 10 jours seulement séparent la date fixée du mariage de celle de l'annonce des fiançailles.

—Comme ils sont pressés ! s'est exclamée la presse britannique, émue et ravie.

Ce choix du 6 mai n'a pas manqué de soulever d'autres commentaires : "Pourquoi mai ? demande le **Daily Express** : c'est un mois qui n'est généralement pas considéré comme favorable aux mariages". Au surplus, le 6 mai tombe un vendredi — or c'est un vendredi, il y a très exactement un demi-siècle, le 6 mai 1910, que le grand-père de Margaret, George V, montait sur le trône. C'est un vendredi (le



Celle que Philip devait épouser ?

19 février 1960, celui-là) qu'est né le nouveau petit prince. Enfin, c'est un vendredi (le 26 février) que les fiançailles de Margaret ont été annoncées. Cette histoire de vendredis passionne l'Angleterre. Est-ce un jour faste pour la maison des Windsor ? Les astrologues ont-ils eu leur mot à dire dans le choix de cette date ? Aucun élément ne saurait être négligé pour mettre toutes les chances du côté de ce jeune couple, le plus populaire du Royaume-Uni.

En attendant, "le grand événement" se prépare avec une minutie qui donne la migraine aux chefs du protocole. Ceux-là sont en effet confrontés avec le plus chinois des casse-tête. Comment "caser" 60,000 personnes dans l'abbaye de Westminster (où se déroulera la cérémonie) alors que l'édifice ne peut en contenir que 2,500 ? Encore ce chiffre comprend-il les invités les plus déshérités, ceux qui resteront debout, serrés les uns contre les autres, au tout dernier rang. En toute logique, puisque Westminster Abbey ne peut contenir que 2,500 personnes, il n'y aura que 2,500 personnes qui auront le privilège d'assister aux services religieux "du mariage du siècle". Autrement dit, cela va faire 57,500 mécontents, ce qui est beaucoup. Or, et c'est là que commence le casse-tête, tous ces gens ont droit, à des titres divers, à une petite place dans l'abbaye de Westminster. Dans ces conditions, qui choisir, et pourquoi ? Le problème est si épineux que les chefs du protocole ne sont pas encore arrivés à établir la liste officielle des invitations, si bien qu'il y a encore aujourd'hui 60,000 personnes pleines d'espoir. Ceux qui ne seront pas du nombre des élus pourront tout de même se consoler un peu en regardant la télévision : ils verront la cérémonie beaucoup mieux que les privilégiés qui, entassés derrière les colonnes de l'abbaye, ne verront pas grand-chose . . .

Des absences

Une seule chose certaine : une place est réservée pour tous les chefs de gouvernements, ou leurs représentants. D'ores et déjà le président Eisenhower, désolé, a fait savoir qu'il ne pourrait venir, étant engagé au moment du mariage dans la préparation de la politique au sommet . . . C'est évidemment une excuse valable et que les Anglais ont acceptée, bien que la politique au sommet soit à l'heure actuelle le cadet de leurs soucis. Par contre, le "premier" australien sera là et apportera un cadeau de mariage de la part du peuple d'Australie. Les officiels pensent qu'il s'agira d'un cadeau qui "rappellera l'Australie", peut-être un tableau représentant un paysage . . .

La cérémonie elle-même ne pose guère de problème : elle se déroulera selon les règles immuables et ancestrales, avec cette somptuosité désuète qui fait le charme très particulier des grandes cérémonies britanniques. Les hommes seront, bien entendu, en jaquette ou en uniforme de gala avec médailles et décorations. Les dames porteront le chapeau et les gants montants. Seule la tenue du marié n'est pas encore tout à fait décidée. Il se pourrait fort bien que Tony soit en habit de Cour, avec culotte au genou et bas de soie noirs pour attendre au pied de l'autel que Margaret, au bras du prince Philip, suivie de ses pages et demoiselles d'honneur, s'avance lentement jusqu'à lui au son des grandes orgues. En culotte et bas de soie, Tony, le bohème qui aimait tant s'habiller de blue-jeans, pourra aisément mesurer l'ampleur du chemin parcouru . . .



(Photo Roger Lamoureux)

Monsieur le héron est rébarbatif

Ce héron au plumage multicolore et ressemblant à celui d'un faisan a été trouvé sur un tas de planches par Jacques Labonté, à l'arrière du garage Georges Roy, angle de la 57ème avenue et du boulevard Gouin, à Rivière-des-Prairies. L'échassier au bec long et pointu s'est blessé à une aile dans sa chute survenue apparemment de nuit et il est incapable de voler. Il sera probablement remis au Jardin des Merveilles de Montréal.

UN BON CONSEIL POUR LES FEMMES!

Durant des siècles, on a demandé aux plantes médicinales le soulagement de nombreux malaises. Cette richesse que la nature a généreusement mise à notre portée est encore efficacement utilisée de nos jours et c'est en se basant sur les vertus thérapeutiques des plantes que les pilules **FEMOL** ont été mises au point. Ce produit, dont les qualités bienfaisantes sont reconnues, est employé depuis plus de 40 ans par les femmes et les jeunes filles.

Toutes les femmes devraient savoir qu'il leur est facile de remédier aux malaises qui les accablent, tels que fatigue et irritabilité. A l'exemple de milliers de femmes, pourquoi alors ne pas essayer les pilules **FEMOL ?** Elles réunissent vraiment toutes les qualités que l'on puisse souhaiter : efficacité, format commode et . . . prix modique à la portée de toutes les bourses.

Faites donc confiance à **FEMOL**, cet excellent remède de la femme et de la jeune fille. Il est en vente dans toutes les pharmacies.

No 3

Quand Mmes Marc Tétrault et J. M. Stevens préparent une fête de charité...



Mme Tétrault: Voyons si nous avons bien tout pour le goûter: poulet, laitue, céleri, olives . . . et mayonnaise!

Mme Stevens: J'ai pris de la Kraft, ma mayonnaise préférée.



Mme Tétrault: Tant mieux! La mayonnaise Kraft donne un goût fin aux pâtes à sandwiches; elle est si fraîche et elle reste toujours si bien liée.

Mme Stevens: Je l'emploie aussi pour tartiner *le pain* de mes sandwiches.



Mme Stevens: Elle les garde frais plus longtemps. Tenez, goûtez-moi ceux-ci . . .

Mme Tétrault: Délicieux! Vous avez raison, rien n'égale la mayonnaise Kraft!



En pots de 8 oz, 16 oz et 24 oz.

Pour Mme J. M. Stevens (à gauche), ex-présidente de la Ligue de la Jeunesse Féminine et Mme Marc Tétrault, organisatrice d'Auto-Elégance, le bon goût prime tout . . . même dans le choix d'une mayonnaise!



C'est difficile à croire, mais la science l'affirme : en embrassant cette jeune fille, ce jeune homme abrégera sa vie de trois minutes !

Des expériences de tout genre

Un baiser intense raccourcit de trois minutes la vie d'un homme

par Frank Feldmann

(D.R.I.) — Avez-vous déjà embrassé une fille en public ?

Sachez, de toutes façons, qu'une telle audace peut vous valoir une coûteuse amende. Dans un grand magasin, à l'heure où la foule se presse, un jeune étudiant suédois a soudain embrassé la jeune fille qu'il accompagnait (il l'avait rencontrée la veille et l'avait trouvée charmante; en outre il avait le sentiment qu'il ne lui déplaisait pas).

Malheureusement, ou plutôt heureusement, il avait affaire à une pimbêche hypocrite et celle-ci, faisant mine d'être scandalisée, ameuta la foule en le traitant d'assassin et en poussant des hurlements hystériques. Bien entendu, un attroupement se formait en quelques minutes et la police, venant à la rescousse, emmenait don Juan.

Le Suédois regrettait amèrement sa spontanéité amoureuse. Il ne savait pas qu'il allait connaître, grâce à elle, la chance de sa vie. En effet, un avocat américain le recherchait depuis deux ans pour lui annoncer qu'il héritait une énorme fortune d'un cousin éloigné mort en Suède : grâce aux journaux qui relataient tous le "scandale" avec force détails, il eut enfin l'adresse du garçon qui fut d'autant plus heureux qu'il se débattait depuis quelques mois dans des difficultés financières.

Morale de l'histoire : n'hésitez pas à embrasser une fille si l'occasion s'en présente ! A condition, bien entendu, que cet acte soit sanctionné par la loi. En Europe, ce n'est pas grâce à de telles démonstrations que vous attirerez l'attention sur vous.

L'amoureux a changé, son testament aussi

Un touriste américain, égaré en Angleterre, était exaspéré par les sempiternels châteaux à odeur de moisi qu'on lui faisait visiter chaque jour. Et il avait demandé à la femme de chambre qui lui apportait le matin un thé imbuvable, de lui donner un tendre baiser pour le consoler de ses vacances manquées.

La fille était délurée : elle trouva la proposition des plus aimables et s'acquitta fort bien de sa tâche, si bien qu'en repartant, après quinze jours, l'Américain reconnaissant lui promit d'ajouter en sa faveur un codicille à son testament. Il avait décidé de lui léguer $10,000. Ce qu'il fit, aussitôt rentré dans son Ohio natal.

Plusieurs années après, il mourait et la jeune fille recevait un chèque représentant . . . $50 ! Le montant de la donation avait été modifié. Sans doute l'Américain avait-il connu au cours d'autres vacances des baisers encore plus à son goût.

Un baiser sous le gui qui valait une fortune

Dans une petite ville du nord de l'Angleterre, très appréciée des millionnaires excentriques, on avait accroché un peu partout des branches de gui, à l'occasion de Noël. La tradition veut qu'un baiser donné sous le gui, ce soir là, porte bonheur à celui qui le donne comme à celle qui le reçoit. La jeune fille à qui un Sud-Américain a offert l'équivalent de $75,000 parce que le jeu lui avait plu, pense certainement que les traditions ont du bon et correspondent à quelque chose de vrai !

Le geste de M. de St. Albans

C'était à une fête de charité. Le duc de St. Albans, aristocrate richissime et très lancé, fit soudain annoncer qu'il était prêt à donner 12,000 livres sterling contre un baiser d'une comédienne célèbre qui avait prêté son concours à la soirée : celle-ci, ne pouvait refuser et M. de St. Albans rédigea son chèque Puis, au moment où la jeune femme se préparait à s'acquitter de sa dette, le gentilhomme appela son petit garçon, âgé de dix ans : "Quand vous serez grand, dit-il, vous vous souviendrez que vous avez eu l'honneur d'embrasser l'une des plus jolies femmes du royaume d'Angleterre." Et il poussa l'enfant vers la comédienne tandis que le public applaudissait.

De nos jours, nul ne se permettrait d'offrir des sommes astronomiques en échange d'un baiser, ne serait-ce que par crainte du percepteur qui verrait, dans un tel geste, un signe extérieur de richesse pâr trop insolent et taxerait l'imprudent sans hésitation.

"Mon baiser vaut $5"

Cependant que vaut, au juste, un baiser ?

Un homme avait eu un grave accident de moto dans la Staffordshire. Une fois devant le juge, il demanda des dommages et intérêts.

"Je ne peux plus embrasser ma femme en lui disant au revoir." Et il produisit un certificat médical à l'appui de ses dires. "Cet homme recevra 100 livres sterling," décréta le juge horrifié.

Sans atteindre un cours aussi élevé, les baisers ont une valeur financière également aux E.-U. Un mauvais garçon du Kentucky avait eu l'audace de réclamer en justice la restitution des cadeaux qu'il avait faits à son amie quand celle-ci le laissa tomber.

Entrant dans les détails, il expliqua qu'il voulait $100 pour les baisers qu'il avait donnés.

"Mais pourquoi estimez-vous que vos baisers ont une telle valeur ?", demanda le juge, suffoqué.

L'autre ne se démonta pas.

"Avant que je la connaisse, elle ne savait pas embrasser; il a fallu au moins vingt séances pour qu'elle apprenne quelque chose. Ce n'était pas un petit boulot. Je demande une indemnité pour les répétitions."

Malgré toute sa compréhension, le juge a trouvé la prétention exorbitante.

Des volontaires en masse pour une expérience médicale

Notons enfin qu'après de multiples observations des médecins américains ont été formels : un baiser intense raccourcit de trois minutes la vie d'un homme, en provoquant une accélération anormale de son rythme cardiaque.

Ces expériences ont été faites sur des girls de revues et des cobayes masculins qui n'avaient jamais été à pareille fête !

Science utile

A un journaliste qui lui demandait s'il estimait nécessaire de connaître plusieurs langues actuellement, pour faire du cinéma, Vittorio de Sica a répondu: "Absolument nécessaire. Il faut au moins trois langues. Ainsi l'anglais m'est indispensable pour discuter de mes contrats avec les producteurs. Le français m'est très utile pour faire un brin de causette avec une jolie femme. Quant à l'italien, eh bien, je m'en sers surtout lorsqu'il m'arrive de me couper en me rasant !"

A VENDRE

Chalet d'été, de pêche et de chasse, sur lac privé à L'Ascension, cté Labelle. Pour informations : Montréal, DU. 7-1232.

La Méthode Ogino-Knaus

originale et authentique

L'exposé le plus clair, le plus précis et le plus honnête encore publié au pays. **Toute personne mariée ou qui se destine au mariage doit lire ce livre.**

Pour adultes seulement

Procurez-vous également le

Calendrier de la Femme

D'après la méthode OGINO-KNAUS approuvée par les autorités médicales et religieuses

Ce calendrier indique de façon claire et précise vos jours fertiles et vos jours stériles. Aucun ajustement nécessaire, donc pas d'erreur possible. (Copyright).

En vente également à

LABORATOIRE SYBIL

Casier 37, Station B, Montréal, P.Q.

Prix chacun $1.10 — Les deux $2.00

En vente également à

Pharmacie Sarrazin Choquette - VI. 2-9622

la Pharmacie Montréal — VI. 5-7251

COMBATTEZ VOS RHUMATISMES

en suivant le nouveau plan et la nouvelle méthode Européenne pour vaincre rhumatisme, arthrite, dépression, retour d'âge, faiblesse, etc. . Pour recevoir cette méthode CIRCULO, envoyez vos nom et adresse sans obligation. Vous recevrez une brochure sur cette "nouvelle méthode" facile à suivre, vous expliquant ses grands secrets de santé, qui vous épargnera beaucoup d'argent.

MEDICO-DISTRIBUTION

2211 Bélanger E. Montréal, RA. 2-9487

pour Québec : 235, 4e rue, LA. 3-7621

"NE CRIEZ PAS . . . Je vous entends !"



POUR SEULEMENT $19.50

POURQUOI RESTERIEZ-VOUS

SOURD ?

Alors que le MICRO-TYMPAN WEIMER se vend en Europe depuis 10 ans. Appareil SANS PILE, NI FIL, il améliorera votre audition, ELIMINERA vos bourdonnements. Copié ? Oui; mais il n'y a qu'un seul Weimer. Exigez-le. Documentation gratuite et attestations sur demande.

MEDICO DIST. — RA. 2-9487

2211 est, rue Bélanger, Montréal (près Delorimier)

NOM .....

ADRESSE .....

..... LPJ

Pour Québec : 221, 4e Rue (Limoilou)

Tél. : LA. 3-7621 (Québec)

"Nous croyons en la prière"

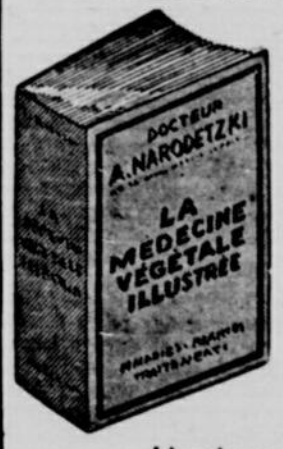
"Dans tous les moments difficiles, j'ai appelé Dieu à mon aide et mes appels n'ont jamais été vains", écrit un magistrat. Avec lui, dans SÉLECTION du Reader's Digest de mai, une romancière, un médecin, un homme d'affaires, et le directeur du F.B.I. vous disent pourquoi ils prient en toute confiance et comment, même si c'est parfois de façon inattendue, Dieu répond toujours à leurs prières. Achetez Sélection aujourd'hui !

Un Livre de Santé

écrit en français

Chacun son propre médecin par

LA MEDECINE VEGETALE ILLUSTREE



Encyclopédie universelle de médecine et d'hygiène pratique à la portée de tous. Magnifique et gros volume de 950 pages illustré de 600 gravures d'Anatomie et de Plantes, avec 94 planches formant un Atlas anatomique.

ANATOMIE ET PHYSIOLOGIE DU CORPS HUMAIN

Description détaillée de toutes les maladies avec leurs causes, l'hygiène à suivre, les soins à donner, les précautions à prendre et le meilleur traitement pour se soigner.

Dans un but de vulgarisation, ce merveilleux ouvrage, oeuvre du docteur Narodetzki, de la Faculté de Paris, est offert au prix de $2.00 plus 16¢ pour frais de poste. Rendez visite ou téléphonez à la pharmacie Montréal.

Livraison rapide JOUR et NUIT

Commandes postales remplies avec soin à la

PHARMACIE MONTREAL

916 est, rue Ste-Catherine

LA PLUS GRANDE PHARMACIE DE DETAIL AU MONDE

CHAS. DUQUETTE, propriétaire, pharmacien

Ouverte JOUR et NUIT — Tél. : VI. 5-7251

AVANT



APRÈS



AVANT, c'est la vie moderne qui surcharge vos nerfs. Vous êtes facilement irritable, déprimé.

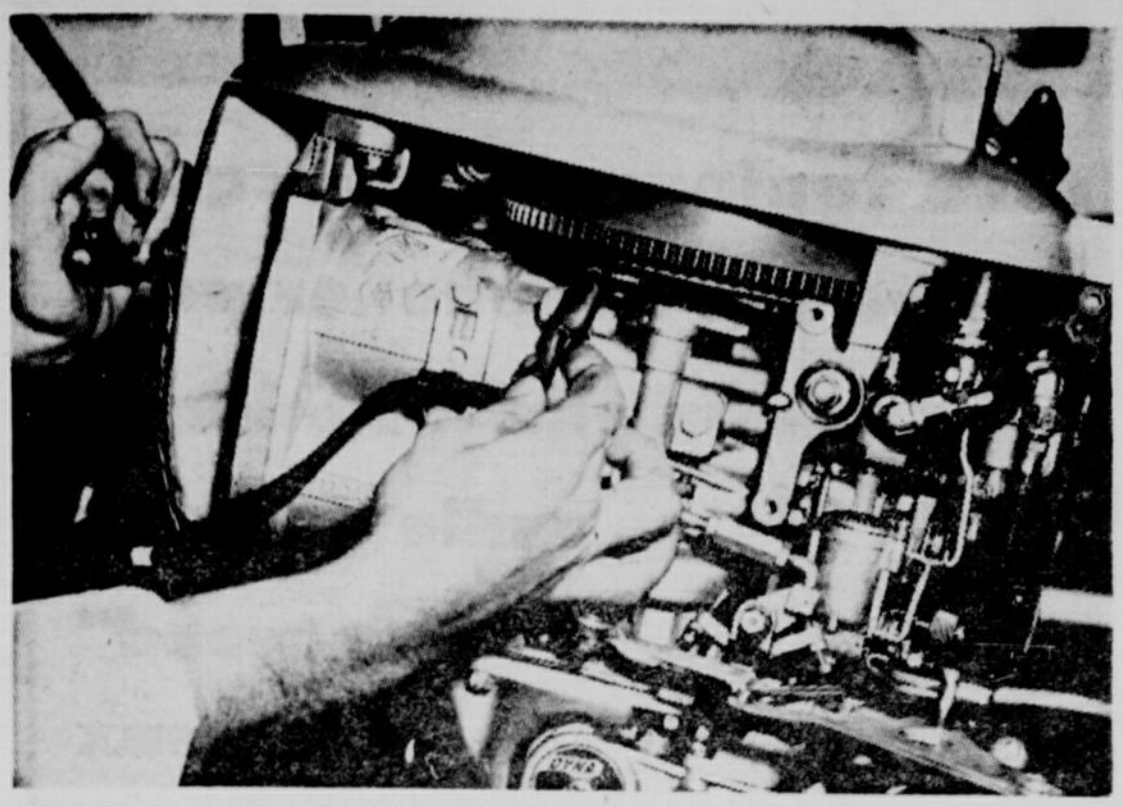
APRES avoir pris le tonique et sédatif des nerfs **ORTHONEUROTABS** vous vous sentirez une tout autre personne.

ORTHONEUROTABS est composé d'ingrédients végétaux reconstituants.

CHEZ LE PHARMACIEN. $3.00

Cent pilules .....

GRATIS ! Demandez le manuel de médcine familial. 188 pages. Un par famille. Ecrivez à **Case postale 65, Station "T", Montréal**



A moins de posséder une solide expérience, remettez-vous-en toujours à un spécialiste pour l'entretien et la réparation de votre moteur hors-bord. Vous vous éviterez ainsi bien des maux de tête et peut-être même des dépenses inutiles. Vous pouvez cependant vérifier vous-même les fils électriques conduisant aux bougies et aux autres pièces, quitte à les remplacer s'ils sont usés ou à découvert. (Photo Kiekhafer)

Nous irons naviguer...

Le septième entretien hebdomadaire du commodore Robert R. Finlayson portera cette semaine sur les soins divers qui doivent être apportés aux moteurs d'embarcations. Un fier propriétaire de chaloupe motorisée recevait dernièrement une réponse brutale qui le décontenança du coup. Il venait de demander à un mécanicien comment s'y prendre pour conserver son hors-bord en parfait état de fonctionnement et celui-ci lui avait répondu, d'un ton bourru: "Occupez-vous de l'extérieur et ne vous mêlez pas de tout ce qui se trouve sous le capot !"

Les moteurs ont subi des transformations si profondes pendant les dernières années que la revision du printemps ne consiste plus à changer seulement la graisse, à remplacer les bougies et à nettoyer à fond le réservoir d'essence. Avec l'avènement du démarreur électrique, de l'embrayage synchronisé, de la batterie humide et de la pompe à essence, la tâche se complique singulièrement et malheur au marin d'eau douce qui croit s'improviser mécanicien du jour au lendemain.

Il faut s'y connaître !

Même si vous avez l'habitude de bricoler dans votre automobile, les connaissances élémentaires de mécanique et d'électricité ne suffisent plus. Savez-vous que chaque spécialiste de hors-bord doit suivre un cours approfondi avant de pouvoir installer un moteur sur un établi et de l'éventrer ? Chaque fabricant possède ses propres spécifications et rares sont les profanes qui ont sous la main un manuel renfermant les détails sur l'entretien et la réparation des divers moteurs. Les fabricants sont sages. Ils veulent éviter à tout prix que leurs produits ne tombent entre les mains d'incompétents qui donnent un mauvais renom à leur entreprise. Le meilleur conseil qu'on puisse donner aux intéressés, c'est de confier leur hors-bord à un représentant attitré qui effectuera les travaux nécessaires en offrant de bonnes garanties de satisfaction à prix raisonnable.

Si vous bricolez ...

Il se peut toutefois que vous possédiez le bagage de connaissances mécaniques voulu pour remettre à neuf votre moteur qui a traîné de lourdes charges pendant la saison de 1959. Si tel est le cas, voici quelques conseils qui vous seront utiles. Premièrement, remplacez les bougies par des neuves selon l'écartement des pointes dicté par le manufacturier. Vérifiez ensuite **tous** les fils et remplacez ceux qui donnent des signes d'usure. Faites tourner rapidement le moteur à plusieurs reprises pour ôter des cylindres le surplus d'huile déposée au moment de la mise au rancart, l'automne dernier. Nettoyez ensuite les pointes du distributeur en les frottant doucement à l'aide d'un papier de verre très délicat ou, encore mieux, laissez ce travail à un spécialiste. Celui-ci pourra également vérifier le système d'allumage, le magnéto (ou la batterie) et le démarreur.

Il faut aussi examiner attentivement les conduites d'essence et d'huile, le pointeau et le carburateur, de même que la pompe à essence. Vider ensuite le compartiment à graisse et le remplir d'un lubrifiant acheté récemment et conforme aux exigences du manufacturier du moteur.

Il ne faut pas omettre non plus de vérifier soigneusement l'hélice. Si on y relève des accrocs, il faut les limer. Si les pales sont endommagées, il est préférable alors de confier le redressement à un atelier mécanique. Remplacer par la même occasion toute goupille pliée, puis appliquer une mince couche de graisse sur l'essieu de l'hélice avant de remettre celui-ci en place.

Si le capot de votre moteur hors-bord a été égratigné, vous pouvez le faire reluire facilement et comme un sou neuf, en achetant un aérosol contenant de la peinture qui sèche rapidement. On conseille aussi fortement aux propriétaires d'embarcations d'acheter un aérosol de plastique liquide, destiné à protéger les parties chromées, comme les feux vert et rouge, le porte-drapeau, les poignées, etc. Certains préfèrent toutefois utiliser de la cire à automobile, à base de carnauba.

(La semaine prochaine, le commodore Finlayson traitera du réservoir à carburant, des conduites et du volant).

Prière d'adresser toute correspondance à : "Nous irons naviguer", le "Petit Journal", 5460, avenue Royalmount, Montréal. Nous répondrons dans cette chronique aux lettres portant signature et adresse.

cette semaine... cette semaine

(du 1er au 8 mai)

On fêtera

Le 2 mai, les **Athanase,** dont le nom vient du grec "athanatos", immortel, mais qui ne le sont pas, ne sont même pas académiciens. Le 3 mai, les **Alexandre** ayant pour patron le saint pape martyrisé en 117, leur nom tiré du grec "alexein" et "andros", guerrier protecteur, les incline, semble-t-il, vers la domination, les buts nobles, mais chez eux l'esprit de justice s'allie à la soif d'autorité. Le 4 mai, les **Monique** dont le nom vient du grec "monos" seul, et qui très entières savent se consacrer totalement à la vie qu'elles se sont choisie mais sont exigeantes pour elles-mêmes et les autres, parfois d'un commerce difficile. Le 5 mai, les **Ange,** prénom donné assez souvent jusqu'au XVIIIe siècle, qui vient du latin "angelus". Le 6 mai, les **Judith,** dont le nom hébreu signifie "qui loue Dieu", jamais banales, elles montrent peu de patience pour les occupations routinières et les gens fades, en revanche, elles sont capables de grands efforts quand la tâche les intéresse, de grandes passions. Le 7 mai, les **Stanislas,** dont le nom vient du polonais "slan" état et "slawa" gloire, s'ils ne parviennent pas toujours à la gloire, bien que la plupart d'entre eux s'affirment dans la branche choisie; leur personnalité, bien que versatile, ne laisse jamais indifférent et ils ajoutent le charme à l'intelligence. Le 8 mai, les **Désiré,** au nom tiré du latin "desiderius", désir, et qui parfois ont été si souhaités que les gâteries maternelles influencent leur caractère, les rend exigeants, difficiles à satisfaire bien qu'ils soient foncièrement bons.

LUNDI, Serge Reggiani aura 38 ans et Bing Crosby, 56 ans.

MARDI, l'organiste Marcel Dupré, 74 ans et Ray Sugar Robinson, 39 ans.

MERCREDI, René Mayer, 65 ans et le cardinal Spellman, 71 ans.

JEUDI, le général Massu, 52 ans.

VENDREDI, Orson Welles, 45 ans.

SAMEDI, Gary Cooper, 59 ans.



G. Cooper



O. Welles

DIMANCHE, Fernandel, 57 ans; Roberto Rossellini, 51 ans; le président Truman, 76 ans.

On se souviendra

... que le 2 mai 1668, le traité d'Aix-la-Chapelle fut signé par la France et l'Espagne; le 2 mai 1670, la Compagnie de la baie d'Hudson recevait sa charte; en 1729, l'impératrice Catherine II, de Russie, venait au monde; Charles Nelaton, qui devait devenir un grand médecin français, ouvrait les yeux en 1851; le 2 mai 1914 mourait le marquis de Lorne, après avoir été gouverneur général du Canada. Le 3 mai 1536, Donnacona tombait aux mains des Français; en 1791, la Pologne proclamait sa constitution nationale; en 751, Pépin le Bref était proclamé roi des Francs; en 1806, Catherine Labouré, sainte religieuse lazariste, poussait son premier cri. Le 4 mai 1600, Jean Nicot, le diplomate qui introduisit le tabac en France (et dans tout l'Occident), expirait; en 1688, mort de Joseph-Antoine Lefebvre, sieur de la Barre; en 1733, Jean-Charles Borda, le mathématicien dont le nom devait se perpétuer à l'Ecole navale, voyait le jour à Dax; en 1915, première ligne d'autobus à Montréal. Le 4 mai 1494, Christophe Colomb prenait terre à la Jamaïque; le 5 mai 1821, Napoléon rendait à Dieu son âme de guerrier vaincu; en 1936, Addis-Abeba était prise par les Italiens. Le 6 mai 1708, mort de Mgr François de Montmorency-Laval; en 1758, André Masséna, "l'enfant chéri de la Victoire", ouvrait les yeux dans le comté de Nice; en 1856, Sigmund Freud entrait dans la vallée de larmes à Freiberg dans la Moravie; en 1932, le président Paul Doumer était assassiné.



UNE CARRIÈRE À VOTRE PORTÉE

OUVERTURE DES COURS LE 2 MAI

UNE VISITE A NOTRE INSTITUT VOUS CONVAINCRA

Les Cours AVIRON comprennent .....
1 — Auto mécanique
2 — a) Soudure au gaz c) Soudure haute pression
b) Soudure électrique d) Soudure héliarc
3 — Débossage
4 — Electronique
a) Radio b) Télévision
5 — Réfrigération
6 — Machiniste
7 — a) Dessin industriel b) Lecture des plans
8 — Electricité
9 — Diesel
11 — Transmission automatique
et autres

Sans obligation de ma part, veuillez m'envoyer votre brochure de 24 pages en couleurs. P.J.—1-5-60
Je suis intéressé au Cours No .....
☐ Jour ☐ Soir ☐ Correspondance
Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Prov. .....
Tél. ..... Age .....

3035, St-Antoine, Montréal — WE. 7-3904
225 est, boul. Charest, Québec — LA. 9-2025

INSTITUT TECHNIQUE AVIRON

Près de 2,000 élèves par année
Enseignement pratique et théorique.
Avec les cours de Radio, Télévision et Dessin, l'équipement fourni à l'élève demeure sa propriété à la fin du cours, sans frais additionnels.
Spécialistes dans l'enseignement des métiers depuis 1938.







"Je rêve toujours que Jacques Catudal va me téléphoner pour m'offrir un magnifique radio de table "Fleetwood" si je peux identifier le commanditaire"

★

850
au CADRAN

24 hres par JOUR

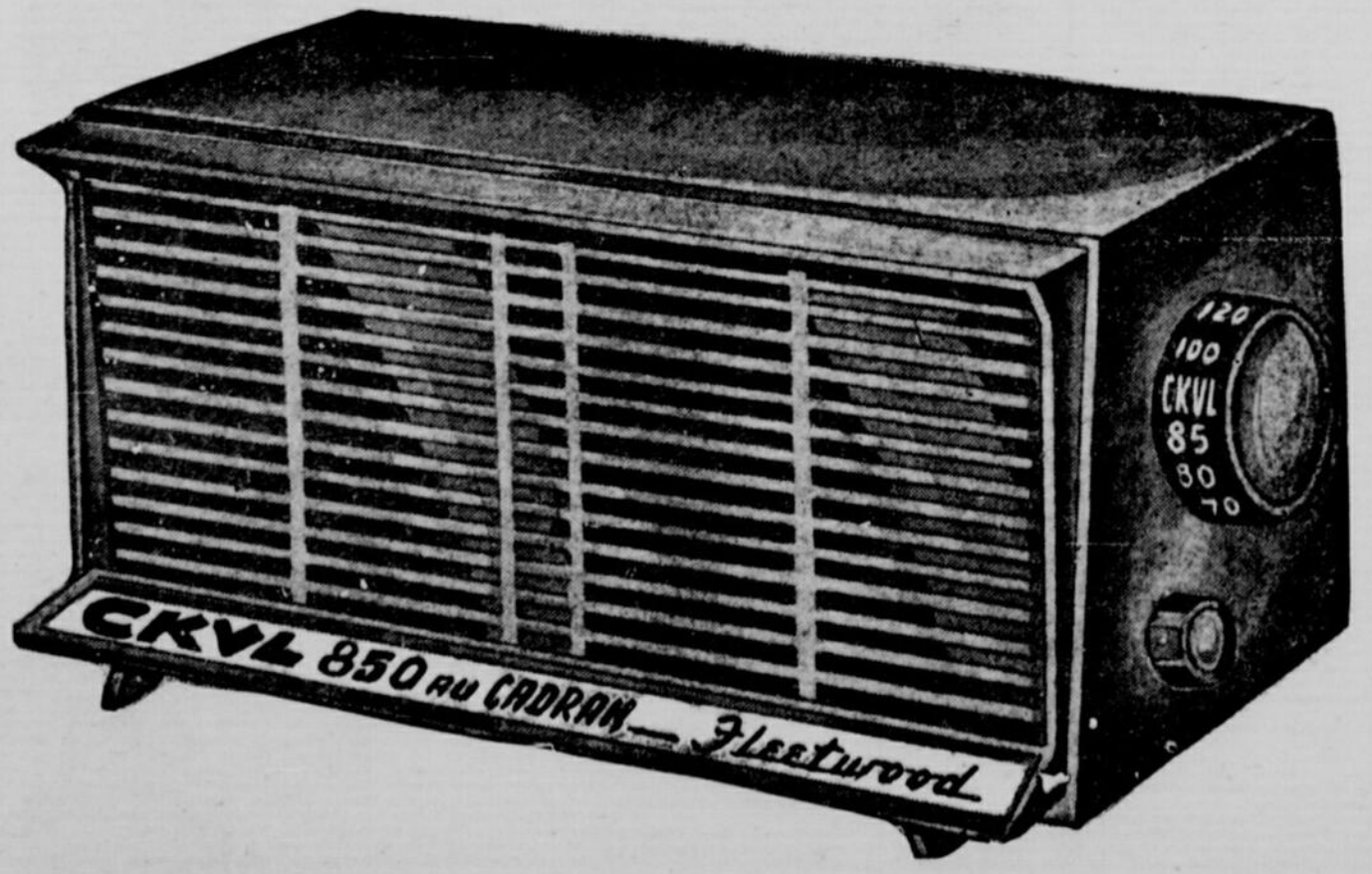
...ça paie d'écouter
CKVL



JACQUES CATUDAL

5
PAR JOUR

Gratis!



CKVL
50,000
WATTS (JOUR)



J.-P. Robillard et les Lettres

Je n'irai donc pas en 'enfer'!

Si l'on en croit nos gazettes, les services archéologiques de la Jordanie viennent d'accorder à un groupe de savants canadiens la permission de reprendre ses recherches sur les bords de la mer Morte pour localiser ces "cités perdues du péché" que furent Sodome et Gomorrhe...

Or c'est justement en cette heure exaltante où quelques compatriotes, sous le soleil oriental et avec toutes les bénédictions requises, reprennent le chemin de ces villes pas très catholiques, que je me vois refuser l'entrée de... l'enfer !

De l'"enfer" de la bibliothèque municipale de Montréal s'entend... de ce petit coin sulfureux de l'édifice où l'on a concentré les livres démoniaques...

Vous ne voyez pas le rapport ? Ni moi non plus... Cela n'a d'ailleurs aucune espèce d'importance ! Que cette entrée en matière plus ou moins loufoque réussisse à vous mettre dans l'état d'esprit qu'il faut pour aborder ce sujet typiquement "québecois", inépuisé et inépuisable: la censure littéraire, et je serai content...

La censure littéraire (et autre) intempestive, qui niera qu'elle ne crève pas les yeux chez nous ? Ne sévit-elle pas encore dans nos collèges ? Surtout dans nos collèges féminins où je me plais parfois à imaginer l'insignifiance des bibliothèques de nos "professeuses" de littérature ? Ne suscite-t-elle pas périodiquement quelques pieuses ligues pour vous classer en un tour de main dans la catégorie des livres à proscrire les oeuvres d'auteurs aussi sataniques que Mauriac, Bernanos et Michel de Saint-Pierre ? N'étend-elle pas son ombre tutélaire sur les cervelles (de veau) de nos pseudo-élites et ne fait-elle pas trembler dans leur pantalon les officiels de nos bibliothèques publiques ?

L'histoire que je voulais vous raconter commence au cours d'un de ces coquetels littéraires où, sur les ailes du v... in, on se laisse si naturellement dériver vers les discussions les plus libres, les débats les plus hérétiques et les projets les plus audacieux... C'est donc à ce coquetel qu'on m'avait fait miroiter les beautés noires (nigra sum sed formosa) de l'"enfer" de la Municipale. D'où, chez moi, le désir bien légitime d'y aller faire un tour pour en savoir davantage et en tirer un papier probablement à la blague...

Les occasions de s'instruire en rigolant ne sont pas tellement nombreuses; il faut sauter sur toutes celles qui passent, ne serait-ce que pour donner un peu de "pep" à ces journaux dont, il y a quelques mois, le professeur J.A. MacDonald de l'Université de la Colombie Britannique et le chroniqueur Pierre Berton du "Toronto Star" se plaignaient du "degré particulièrement élevé de platitude"... L'apostrophe de ces deux messieurs — je le sais — ne s'adresse pas à un hebdo comme le *Petit Journal*, toujours au service du public et dont le flambeau (voir la page-couverture) aurait pu projeter une lumière nouvelle et originale sur l'antre infernal en question... Mais ne faut-il pas toujours se surpasser et l'affaire s'offrait comme un sujet en or...

Or il était écrit dans le ciel, chers lecteurs, que vous n'auriez pas votre "nananne". Mon coupe-file est impuissant à briser le barrage et, en hauts lieux, on ne veut pas se mouiller les pieds... Après tout, me dit-on, cet "enfer" ne contient, sous deux pouces de poussière, qu'une couple de cents romans et essais litigieux. Un peu de Zola, un peu de Renan, un peu de ci, un peu de ça...

Bravo ! J'ai toujours voté pour les enfers dépeuplés...

De rien, je vous en prie mais là n'est pas la question: des histoires du genre peuvent faire rebondir les problèmes de censure et quand un officiel est pris là-dedans, on m'affirme que ce n'est pas rose... Et puis, comme me le soulignait un jour un intellectuel un peu "parti", il y a certains sujets qu'on ne confie pas à une plume qui a "un tour du maudit"... Je suis donc apparemment classé et j'en prends mon parti... Dans cette province où l'on me défend de prendre contact avec "Les enfants du Paradis", voilà que je ne peux même plus — pour faire changement — aller en "enfer"...

Il me reste le Purgatoire... Ce sera ma consolation en pensant que tout Purgatoire a une fin...



"Journal d'un Inquisiteur" (Leclerc), nouveauté de la semaine dernière, s'est hissé dans la catégorie des livres populaires en compagnie de : "Histoire du Canada" (Lanctôt), "Notes intimes" (Marie Noël), "Un certain sourire" (Sagan), "Exodus" (Uris), "Procès de Nuremberg" (Heydecker), "Aux quatre vents de l'aventure" (Bardiaux) et "Le guépard" (Tomasi di Lampedusa). Voici maintenant les cinq "best-sellers" de la semaine :

1—**Trois pouces en coups de vent,** d'Ambroise (2).
2—**Bétail,** de Hollier (5).
3—**Mémoires,** du général de Gaulle (1).
4—**Dualité culturelle au Canada,** de Lévesque.
5—**Le dernier des Justes,** de Schwarz-Bart (3).

Littérature et Beaux Arts

Un roman de Robert Hollier sur...

Le "Bétail" des guerres

par Jean-Paul Robillard

Si mes renseignements sont bons, le premier roman de Robert Hollier est l'un de nos "best-sellers" de l'heure. Dès son lancement, "Bétail" a tout de suite bien démarré. C'est un succès mérité. La rumeur court même que l'ouvrage serait, à l'automne, soumis au jury de l'Interallié français. Une initiative qui n'aurait rien de fantaisiste. Hollier n'est ni Barbusse, ni Dorgelès, mais on ne lui en demande pas tant. Pour que le geste soit plausible, il suffit que son roman réussisse à se hisser au niveau de ceux de ces quelque deux cents candidats annuels aux grands Prix littéraires de France...

Or, tel semble être le cas de "Bétail" (1). Ce roman sonne d'ailleurs plus "français" que "canadien". L'auteur est un Français établi chez nous depuis quelques années seulement et les aventures qu'il nous raconte sont bien celles d'un Français, d'un de ces "Français libres" qui, malgré l'occupation nazie de leur pays, continuèrent à lutter pour l'honneur et la renaissance de la France et qui, via "la Syrie caillouteuse, la Palestine luxuriante, le Sinaï torride, l'Egypte poussiéreuse, les palmeraies d'Ismaïlia" devaient finir par déboucher dans les Champs-Elysées de Paris aux sons des fanfares enlevantes et perdues dans des forêts de drapeaux tricolores.

Comme les Républiques sous l'Empire, les armées sont toujours belles en temps de paix. C'est pourtant en temps de guerre qu'elles montrent leur vrai visage. Un visage — plusieurs s'en doutaient depuis longtemps — pas toujours beau à contempler. Il n'est pas nécessaire d'être pacifiste pour imaginer l'armée telle que nous la décrit Hollier : "... chefs de chars... maréchal des logis, puis une série de brigadiers-chefs qui viennent de l'armée de métier... (des militaires)... bien entraînés, inimaginatifs, bêtes et disciplinés... l'ossature même d'un bon escadron : du bon bétail." Le bétail, voilà le pivot des armées... "Ce bétail... cette marmaille à dresser, à endurcir, à mûrir et à discipliner, jeunes veaux que leurs cornes démangent, graine de héros trop ambitieuse qu'il va falloir calmer; car il faut les convaincre qu'ils ne sont pas ici pour apprendre la haute stratégie, l'école d'état-major, mais la corvée de chiottes et la conduite en convoi..."

Monde absurde

La guerre, même dans l'Antiquité, a toujours été une monstruosité, sinon une absurdité. Le meurtre de Caïn n'est pas plus



ROBERT HOLLIER
... la guerre sous son vrai jour.

acceptable quand il devient collectif. Or, voilà qu'avec l'écoulement des siècles, la guerre, déjà pourrie au départ, se pourrit davantage et que les armements deviennent plus évidemment infernaux. Au point que les valeurs humaines (courage, abnégation, esprit chevaleresque, etc) que les guerres à l'ancienne pouvaient tout de même **accidentellement** et **occasionnellement** stimuler et mettre en vedette, se volatilisent dans les fumées empoisonnées du champignon atomique et sous la puissance de frappe apocalyptique et aveugle des missiles intercontinentaux.

La guerre de 1939 aura été la dernière où le "bétail" aura eu le temps de jeter un coup d'oeil dans l'abattoir où on l'entraînait. Lors de la prochaine — s'il y en a une — le troupeau s'évaporera sur place et sans laisser de traces... Ceux qui, contre la bombe H et les missiles, croient encore aux stimulants des clairons, des tambours, des fanions, des sabres au clair, autrement dit à l'efficacité du "bétail", sont de pauvres imbéciles.

Ce sont là, sans doute, des réflexions du genre qui hanteront les lecteurs du dernier roman de Hollier, où la guerre nous est montrée sous son vrai jour et où aussi nous est racontée l'histoire de deux soldats (Blaizot et Delzons) qui se détestent et dont une jeune fille, Sylviane, cristallisera la haine réciproque. Le drame se dénouera au Canada où nos deux militaires, après leurs campagnes, aboutiront. Ce qui nous vaut quelques pages sur notre pays tel que vu par un immigré de France.

Guerre haïssable

Romain Rolland a déjà dit qu'il trouvait la guerre haïssable, mais bien plus ceux qui la chantent sans la faire. Or, Robert Hollier a fait la guerre, mais il ne la chante pas dans son "Bétail". Et grâce lui en sera rendue non seulement par les pacifistes, mais aussi par les pacifiques qui ont atteint, dans l'évolution humaine, cet échelon dont rêve Einstein, échelon, comme il le disait, du haut duquel la guerre nous apparaît comme une erreur incompréhensible de nos ancêtres.

Il n'y a jamais de bonne guerre ni de mauvaise paix... Le livre de Hollier n'est que l'illustration de cette vérité. Un livre techniquement très au point et que les tableautins réalistes de la vie militaire, le truc du journal personnel et l'abondance des dialogues serrés rendent très vivant.

(1) **Bétail**, de Robert Hollier, Editions Beauchemin, en vente dans les bonnes librairies.

Pas si bête

Georges Simenon confie à ses intimes : "Il ne viendrait à personne l'idée de m'accorder du génie, mais certains veulent bien me reconnaître du talent. J'en suis ravi, car l'expérience m'a appris que la seule différence essentielle entre le génie et le talent, c'est que le second permet de gagner sa vie."

Pour apprendre la réparation des montres écrivez ou téléphonez à
INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA Ltée
4379, rue ST-HUBERT, MONTREAL
LA. 3-7623

SECRETARIAT DE LA PROVINCE DE QUEBEC

Hon. YVES PREVOST, C.R., ministre — RAYMOND DOUVILLE, M.S.R.C., sous-ministre

CONSERVATOIRE de MUSIQUE et D'ART DRAMATIQUE

ENSEIGNEMENT GRATUIT — ADMISSION PAR VOIE DE CONCOURS
WILFRID PELLETIER, D.M., directeur

Sous l'autorité du Secrétariat de la Province de Québec, le Conservatoire dispense un enseignement gratuit couvrant les instruments à clavier (y compris le clavecin), les instruments de l'orchestre symphonique, l'harmonie, le contrepoint, la fugue, la composition, l'art vocal et l'art dramatique.

L'admission se fait par voie de concours. Le Conservatoire acceptera les inscriptions du 2 au 13 mai inclusivement, tous les jours non fériés, de 10 h. a.m. à 4 h. p.m., le samedi excepté.

Les candidats doivent se présenter en personne au Secrétariat du Conservatoire, 506 est, rue Ste-Catherine, Montréal.

(Pour l'art dramatique on s'inscrit au Monument National, 1182 boulevard St-Laurent, UN. 6-3845)

DROITS D'INSCRIPTION $15.00 — **PROSPECTUS SUR DEMANDE VI. 2-9877**

Une question qu'on se pose à la Galerie Delrue:

Qu'attend-on pour nommer Pellan professeur?

par Paul Gladu

Une fois de plus les tableaux d'Alfred Pellan — visibles présentement à la Galerie Denyse Delrue — viennent nous étonner et nous convaincre. Nous étonner par leur nouveauté. Nous convaincre par leur enthousiasme et l'étrange combinaison de leur sensualisme et de leur intellectualisme. Pellan est un artiste complet.

A cause de mon travail, je suis assez familier avec le genre particulier à chacun de nos artistes. En entrant dans une salle d'exposition, il m'arrive de reconnaître d'un coup d'oeil la main de l'auteur. Plusieurs de nos peintres connus ont adopté une manière, dont ils ne se sont guère départis au cours de leur carrière entière. Dans le cas de Pellan, chacune de ses expostions nous apporte un homme nouveau.

Il est toujours à la recherche d'un nouveau mode d'expression. Le caractère de ses compositions change, ainsi que les moyens matériels qu'il emploie.

Dans son oeuvre présente, il combine curieusement les expériences des surréalistes et celles des non-figuratifs. Il fera sûrement crier les uns et les autres. Ou, plutôt, peut-être gardera-t-on ce même silence systématique qu'on réserve aux oeuvres déroutantes.

Pellan et l'art mural

Lors de l'inauguration de l'édifice **City Centre**, à Montréal, Pellan avait fait une déclaration que je tiens à reproduire aujourd'hui. Elle nous éclaire singulièrement bien sur ses méthodes de travail : **"Ma conception de l'art mural se compose de quatre éléments qui sont indissolubles : plastique, esthétique, poésie et magie de la couleur. Lorsque le sujet est imposé, comme dans le cas présent, le titre du projet étant "Le Temps", ma première démarche est d'inventer des symboles pouvant recréer le thème proposé. Le dessin de ces symboles est recherché dans leur forme plastique et esthétique. L'expression doit reposer sur une projection de l'humain. Et, c'est dans le dépaysement féerique, c'est-à-dire par une certaine transpostion de la réalité, que je me propose d'atteindre à la poésie qui doit se dégager de l'oeuvre, aidé en cela par la magie de la couleur. L'art mural doit être conçu dans un esprit en rapport avec l'architecture de notre époque".**

De nos jours, il n'est pas de mode de parler de "projection de l'humain", de "dépaysement féerique", etc. En dépit de la leçon définitive des plein-airistes, des expériences merveilleuses des impressionnistes et de la prise de contact avec l'art spontané des noirs d'Afrique, un trop grand nombre de peintres s'est de nouveau enfermé dans le studio pour y produire des toiles sans aucun rapport avec la réalité ou avec l'humain. On ne peint pas seulement des choses abstraites, mais l'on peint aussi pour un monde abstrait ! . . .

Sa carrière

Je redirai ici quelques mots sur sa carrière : Né à Québec en 1906. Entré à l'Ecole des Beaux-Arts de Québec en 1920. Premier boursier de la Province de Québec, à Paris, de 1926 à 1930. Après expiration de la bourse, demeure à Paris jusqu'en 1940. De retour au Canada, il s'installe à Montréal. Retourne à Paris comme boursier de la Société Royale du Canada, en 1952. Exposition rétrospective "Pellan" au **Musée National d'Art Moderne** de Paris, sous le haut patronage du Gouvernement français, du 9 février au 13 mars 1955. Exposition de peintures et de dessins dans le hall d'honneur de l'hôtel de ville de Montréal, en novembre 1956 (une magnifique initiative de Me Jean Drapeau). Les tableaux de Pellan causent un scandale parmi les gens à la vertu publique. De 1956 à 1957, est l'objet d'une conspiration du silence. Consigne respectée par maints ronds-de-cuir importants et par plusieurs scribes professionnels. On refuse son emploi de professeur à Pellan sous des prétextes fallacieux. On voudrait bien que Pellan disparaisse. En 1957, celui-ci tourne le dos à tout le monde, et se met au travail. Il habite toujours, avec sa très charmante épouse Madeleine, une vieille maison canadienne bâtie en pierres des champs, à Ste-Rose. Une extrémité de son studio donne sur la rivière, l'autre sur une colline.



Parmi ses tableaux exposés à la Galerie Delrue, ALFRED PELLAN nourrit un amour particulier pour celui auprès duquel il a bien voulu être photographié. (Photo Roger Lamoureux)

Ses oeuvres

Les oeuvres récentes de Pellan sont des oeuvres de chevalet. Pourtant, il y en a plusieurs qui évoquent tout naturellement la peinture murale.

On dirait que notre homme s'est juré de nous désorienter avec ses oeuvres au caractère indéfinissable. Il utilise des moyens irréguliers; il ajoute des objets étrangers à sa peinture; des plaques de verre encastrées ressemblent à des fenêtres sur une seconde réalité; le relief et les ombres peintes jouent à cache-cache avec l'art du trompe-l'oeil, etc. D'autre part, il s'y trouve de fréquentes allusions au cubisme, au fauvisme, au surréalisme, et à plusieurs écoles récentes. Pellan y continue leurs expériences et, même, les pousse jusqu'à leurs extrêmes conséquences.

Thèmes nucléaires

Ses tableaux sont remplis de thèmes contemporains. Par exemple, **S'abstenir** est bâti autour de la menace des bombes à fission nucléaire. **Récréations lunaires** nous entraîne hors de la Terre. **Architecture molle et poilue** nous amène parmi les microorganismes, au sein du grouillement et du fourmillement des ciliés et des mollusques. **Les téméraires** est une autre allusion aux voyages interplanétaires. **Luna Park** exploite le côté spectaculaire des parcs d'amusement.

D'un tableau à l'autre, l'auteur fait fi de tous les poncifs, se moque de tous les académismes — y compris celui de l'art abstrait. C'est l'enfant terrible de la peinture canadienne qui fait des siennes. Pellan l'enchanteur, Pellan le virtuose, nous en fait voir de toutes les couleurs. . . Il joue d'ailleurs gros jeu, car son art frôle constamment l'arbitraire. Son dessin va de la plus grande naïveté à la plus grande habileté. Sa couleur parcourt un registre prodigieux : tons plats, mélanges inconcevables, éclats morbides, santé éclatante, délicate, vibrante, bref ! imprévisible !

Quant à moi, je me permettrai d'exprimer une préférence pour le tableau intitulé : **Chez le fermier**, où je retrouve un Pellan familier; et pour **Icare**, dont les dimensions sont modestes, mais un morceau d'une poésie sombre et splendide.

Je regrette que le manque d'espace ne me permette pas d'analyser chacun des tableaux exposés. Il y a trop de diversité pour qu'un court écrit en épuise l'intérêt.

J'en rapporte la conviction que Pellan n'a pas fini de nous étonner. (Ici, je pose la question aux milieux officiels : Qu'attendez-vous pour tirer parti de la présence d'un tel homme parmi nous ? Attendez-vous qu'il soit mort ? Les belles oraisons funèbres ne font vivre personne . . .).

Cours de High School

OBTENEZ UN EN FRANÇAIS

BREVET 9e 10e 11e 12e

EN ETUDIANT A LA MAISON D'APRES LA METHODE ECS

Cours par correspondance le plus complet, le plus pratique, le plus efficace et surtout le plus intéressant jamais offert au public. Etudes linguistiques supérieures. **Devoirs hebdomadaires et examens périodiques.** Elèves diplômés. Moyen par excellence d'obtenir une belle formation et une situation lucrative.

Les Etudes Chez Soi Enr'g., 139 Clément, Ville La Salle, DO. 6-5310, P.Q.

Veuillez m'adresser le prospectus gratuit

☐ ANGLAIS ☐ MATHEMATIQUES
☐ BREVET de 10e ANNEE ☐ BREVET de 9e ANNEE
☐ ESPAGNOL ☐ BREVET de 12e ANNEE
☐ BACCALAUREAT ☐ LATIN
☐ BREVET de 11e ANNEE

NOM .....

RUE ..... VILLE .....



Ces jonquilles sont un poème . . .

Voici une Anglaise qui, dans ce nuage de jonquilles, a une occupation bien poétique. Cette jeune fille est au service d'une des plus grosses entreprises de floriculture de l'ouest de l'Angleterre et que l'on trouve à Truro. C'est le printemps et elle écoule ses fleurs au marché . . .



Edmond de Nevers

Un essayiste qui voyait loin

On a hélas quelque peu oublié qu'Edmond de Nevers (dit Boisvert), dès les années 1896, publiait une monographie de plus de 400 pages sur le passé, le présent et l'avenir du Canada français. L'étude que lui consacre Claude Galarneau, dans la série des "Cahiers de l'Institut d'Histoire de l'Université Laval", prouve pourtant que ce grend essayiste méritait beaucoup mieux.

Pensez qu'il y a 65 ans déjà, un homme comme de Nevers réclamait déjà un système d'enseignement plus adéquat et qu'il demandait la création de bourses d'études pour "empêcher que des jeunes gens supérieurement doués ne soient privés des bienfaits de l'instruction . . ." Reconnaissons la vision de ce publiciste (né à la Baie-du-Febvre en 1862) qui, il y a plus d'un demi-siècle, allait jusqu'à proposer que le gouvernement de la province accordât "à nos universités une subvention annuelle d'une trentaine de milliers de dollars (ce qui était considérable à l'époque: 1896) pour constituer des traitements fixes à un certain nombre de docteurs ès sciences et ès lettres se consacrant exclusivement à la carrière du professorat" ! . . .

Toutes ces propositions, on les déniche dans "L'avenir du peuple canadien-français", un livre aujourd'hui introuvable mais que le Canada français redécouvre grâce au cahier de Galarneau. C'est en Europe, surtout à Paris qu'entre les années 1892 et 1900, de Nevers se donne cette profondeur intellectuelle vraiment étonnante pour un Canadien français de l'époque. Dans la capitale française, il rédige des essais économiques. Comme l'écrit Jean-Charles Falardeau, dans un récent numéro de Cité Libre, il lit et consulte plus de 2,000 volumes au cours de la préparation d'un manuscrit de 6,000 pages qu'il condensera en un volume de 770 pages sur "L'âme américaine" . . .

Tourné vers l'avenir

Edmond de Nevers est tourné vers l'avenir et c'est en ce sens qu'il est actuel. Il ambitionne de voir devenir la province de Québec un foyer "brillant du rayonnement des sciences, des arts et des lettres". Il est un réaliste. C'est pourquoi il a tout de suite saisi, dès cette époque, que s'il ne parvient pas à se tailler une place convenable dans le monde intellectuel de l'Occident et à plus forte raison du continent nord-américain, le Canada français doit renoncer à s'épanouir normalement.



EDMOND DE NEVERS
. . . Il est né trop tôt.

Une personnalité comme Edmond de Nervers mériterait qu'on lui consacre une solide biographie. Ça viendra peut-être un jour. Pour le moment, l'ouvrage de Galarneau n'en est pas tout à fait une. Ce "Cahier" ne comporte qu'une esquisse biographique. Mais, en compensation, on y trouvera aussi une critique sommaire des grands thèmes traités par Edmond de Nevers dans "L'avenir du peuple canadien-français", des textes tirés de cet ouvrage que complètent un index, un portrait et un fac-similé.

"Edmond de Nevers — essayiste" est en vente dans toutes les librairies.

Péguy disait...

"Le monde est plein d'honnêtes gens. On les reconnait à ce qu'ils font les mauvais coups avec plus de maladresse."



Propre à tenter un peintre

Une scène propre à tenter n'importe quel peintre et qui s'est produite au jardin zoologique de Seattle, Washington. "Lady", gros ours polaire femelle, fait la toilette de son bébé de trois mois et demi . . .

LES Expos

MUSEE DES BEAUX-ARTS (1379 ouest, Sherbrooke): "Salon du Printemps". Jusqu'au 30 avril. **Galerie-Etable :** un choix de tableaux du "groupe des onze". Jusqu'au 30 avril. **Galerie XII :** exposition des oeuvres de Frank Lipari et d'Umberto Bruni. Jusqu'au 8 mai.

SALLE DES CONFERENCES : expos des oeuvres de 300 enfants. Jusqu'au 15 mai. Les 1er et 2 juin prochains : "Fête des fleurs."

L'ART FRANÇAIS (370 ouest, Laurier) : toiles de Gustave Vidal. Jusqu'au 30 avril.

STUDIO ROSTAND (4050, Chemin Ste-Catherine) : exposition de peintures Michel Rostand. Jusqu'au 7 mai.

GALERIE ARS CLASSICA (1454 ouest, Sherbrooke) : exposition de Kelsey Raymond. Du 20 avril jusqu'au 4 mai.

GALERIE DENYSE DELRUE (2080 Crescent) : du 25 avril au 8 mai : hommage à Alfred Pellan. Ouvert de 2 à 6 heures du soir du lundi au vendredi et le samedi de 11 heures a.m. à 6 heures du soir.

GALERIE LIBRE (2100 Crescent) : exposition des dessins et des gouaches de Joseph Prezament. Jusqu'au 4 mai.

GALERIE LA HUCHETTE (25, rue Couillard, Québec) : exposition du jeune peintre québecois Jean-Louis Lamarche. Jusqu'au 3 mai.

GALERIE KLINKHOFF (1200 ouest, Sherbrooke) : exposition de peintures, de dessins et de gouaches de John Marok. Jusqu'au 30 avril.

GALERIE AGNES LEFORT (1504 ouest, Sherbrooke) : gouaches de Monique Charbonneau. Du 2 au 14 mai.

GALERIE WADDINGTON (1456 ouest, Sherbrooke) : exposition des tableaux de Derek May. Jusqu'au 14 mai.

COLLEGE NOTRE-DAME (3791, Chemin de la Reine-Marie) : expo des oeuvres des Frères Jérôme, A. Pépin et G. Bergeron ainsi que des peintres Vaillancourt, McEwen, Chartier, Boudrias, Vermette, etc. Jusqu'au 2 mai.



Un "Van Gogh" toujours populaire

Lors d'une récente exposition des oeuvres de Van Gogh, à Paris, ce "Portrait de jeune paysanne" a eu beaucoup de succès auprès des amateurs . . .

MACHINES à ADDITIONNER
NEUVES et DEMONSTRATEURS
à
ÉCOULER



DEMONSTRATEURS
CONTEX
ADDITION
SOUSTRACTION
MULTIPLICATION
DIVISION
Rég. $139
$109



MACHINES ELECTRIQUES
NEUVES
Rég. $199.50
$149



Démonstrateurs
REMINGTON
Rég. $129
$89



DEMONSTRATEURS
ROYAL
à moitié prix $114.50
Rég. $229.



MACHINES MANUELLES
NEUVES
Rég. $114.50
$89

SMITH — CORONA
DEMONSTRATEURS
Rég. $119.
$79.00

BURROUGHS ELECTRIQUES
DEMONSTRATEURS
Modèle à $285.00
$199

VENEZ • TELEPHONEZ • ECRIVEZ
OUVERT Vendredi jusqu'à 9 h. p.m.
Samedi jusqu'à 4 h. p.m.

DUMONT Dactylographe INC.
A NOTRE NOUVEAU LOCAL
7413 ST-HUBERT • CR. 3-3303
Vente — Location — Réparation toutes marques



Gérald Danis

Quand tombent les émissions

Tout le monde le dit, il faut bien le croire: *La pension Velder* meurt de sa belle mort ce printemps-ci. De même, *C'est la vie* tirerait aussi à sa fin. Certains prétendent, enfin, que *Pays et merveilles* connaîtra le même sort quand fleuriront les lilas... C'est à croire que la saison du renouveau commence plutôt mal à la télévision. A plus forte raison quand on sait que l'émission d'été de Françoise Loranger, presque officiellement annoncée il y a plusieurs semaines, restera finalement dans les cartons de l'auteur, à Saint-Marc-sur-Richelieu. Pour ce qui est de la *Pension*, mon Dieu, on s'y attendait bien un peu. Ce dialogue en quête d'une intrigue de quelque consistance ne pouvait pas s'étirer indéfiniment. Le cas de *C'est la vie* étonne, cependant. Parce qu'il n'est pas sûr qu'on nous dise un jour les vraies raisons de cet enterrement qu'on annonce comme définitif — et de première classe. Mais ce qui intrigue, que dis-je ? ce qui frappe: c'est la bizarre aventure qui arrive si abruptement au téléroman de Françoise Loranger. Au moment où il allait commencer de s'animer, le récit "adulte" (on l'aura peut-être trop signalé !) est retiré de l'affiche comme par un tour de passe-passe. Une fois encore, pour quelle raison ? Crainte de heurter notre conformisme ? Hantise d'interventions indues ? Sinon, pourquoi alors échafauder des projets jusqu'à leur presque réalisation pour ensuite les rejeter "sur la tablette", comme dit l'autre ? Serait-ce qu'un climat d'hésitation et de confusion est né de cette affaire de *La plus belle de céans*, déjà vieille d'une année ? Si on le nie, c'est en bredouillant qu'on le fera — telle est notre impression. Que tout cela nous paraît pusillanime.

Georges Marchal et la censure

Beau comme doit l'être un jeune premier vieillissant, mais énergique et défendant bien ses opinions, Georges Marchal a brillé à cette conférence de presse de dimanche dernier dans la somptueuse suite Dauphine en l'hôtel Windsor. Catégorique, altier, sûr de lui, il le fut, tant qu'il fut question de la "nouvelle vague" des cinéastes, de la valeur comparée du jeu sur la scène et à l'écran, en un mot: du métier d'acteur; mais sur la question censure, il parut battre en retraite... J'eus conscience, en effet, d'avoir quelque peu brouillé une belle "performance" en faisant allusion au cas *Liaisons dangereuses* et à celui, bien antérieur, de *La Banque Némo* (film inspiré de la mémorable affaire Staviski). C'est qu'un confrère venait de faire allusion à notre censure "qui avait fait des siennes" lors de ce Festival du film français au St-Denis et à la Comédie-Canadienne... A dessein, j'avais rappelé que la censure n'est pas le monopole du Québec, et que d'ailleurs, la censure n'est pas nécessairement la fin du monde... artistique. Jouvet, si j'ai bonne mémoire, pensait ainsi sur ce point — et Georges Marchal, qui joue admirablement, pense de même, j'en suis bien sûr, maintenant.

Le spectre de la standardisation mondiale

Un film japonais, *Ikuru*, dont on fait grand état chez nos voisins et que nous verrons peut-être sur nos écrans, comporte un intérêt pour le moins significatif, au point de vue de la trame musicale. Voisinant avec une musique d'atmosphère nettement orientale, des airs bien connus de notre Occident, comme "La poupée valsante" de Poldini, "La parade des petits soldats de bois" et même ce très sympathique "Happy Birthday to You", nous font songer qu'en cette ère d'avions réactés, non seulement les distances se rétrécissent, mais que dans cent ans (sinon avant) notre "boulette Terre" entrera dans une désolante période de standardisation de l'émotion esthétique. A moins qu'on en vienne à des conférences "au sommet" pour la conservation des folklores, l'homme moderne, qui se trouve si "épatant", risque de connaître pour de bon, le monde où l'on s'ennuie...

On a dit cette semaine...

...que MM. Lamberti Serrentino (journaliste), A. Nascimben (cameraman), G. Martello et L. Bissari ont regagné l'Italie ces jours derniers après avoir tourné trois documentaires, l'un sur le Grand Nord canadien, le deuxième sur les Italiens du Canada et le troisième sur les Indiens de Caughnawaga... Que ces trois documentaires passeront bientôt à la TV italienne... Que des "talent scouts", de passage à Québec, et émerveillés des *Trois Ménestrels* qui viennent de remporter là-bas un succès retentissant, auraient fait signer au trio, sur-le-champ, un engagement pour le *Ed Sullivan Show*... Qu'un groupe de sept de la section des télémissions religieuses, s'embarquerait bientôt pour l'Orient, en vue d'y faire des reportages sur film en marge des mouvements missionnaires... Qu'une émission anniversaire, si l'on peut dire, évoquera (sur film, en toute sécurité, donc) les cérémonies de béatification de Mère d'Youville, fondatrice des Soeurs Grises... Que Fernand Guérard est au nombre des "happy few" qui font partie du vol inaugural des Boeing 707 d'Air France... Que Yoland Guérard (aucune parenté avec le précédent) passera ses vacances (un mois) à chanter dans "South Pacific" à Cleveland et à Albany... Que l'ambassadeur de France aurait protesté dans les formes auprès de notre ministère des Affaires extérieures au sujet de cette malencontreuse émission dédiée à Pétain, le jour même de l'arrivée en terre canadienne du président de la Ve République.

Spectacles



On vient de faire les présentations que déjà GUY BEART, CLEMENCE DESROCHERS et JACQUES BLANCHET sympathisent. Entre chansonniers, on est des frères. (Photos Lamoureux)

Une interview dans le "studio 6"

Guy Béart, homme tout simple, engageant, comme ses chansons

par Normand Cloutier

Guy Béart était là, un peu perdu parmi les invités, aussi discret que peuvent l'être ses chansons, *Eau vive, Bal chez temporel*... Je parle de cette discrétion des gens hypersensibles — presque de la pudeur — pour qui le monde se transmue sans cesse en fines émotions, univers inaccessible dans lequel ils se retirent tout à coup. On ne leur parle pas: on es devine, ou l'on tente de les situer, sans jamais y réussir. "En France, comme partout ailleurs, la chanson est la forme d'art la plus appliquée au monde moderne". Guy Béart me parle à voix basse, avec des formules lapidaires.

Il continue : "Car la chanson est très ramassée; elle constitue une pilule d'art. On l'encaisse très vite, ou on ne la reçoit pas". Nous sommes dans un studio de Radio-Canada, où se rencontrent, autour d'une coupe de champagne, techniciens et vedettes qui participent à *La nuit du 29 avril*.

Né au Caire

Guy Béart est né au Caire, mais sa famille vient de Nice. Il a étudié le violon pendant toute son enfance, puis il est entré à l'Ecole des Travaux publics, à Paris, pour en sortir premier. Il est ingénieur et raffole des mathématiques. "Il fallait vivre", me dit-il pour expliquer cet apparent paradoxe.

Etudiant, il allait dans un petit restaurant avec des amis et chantait des airs de son cru, repris en choeur. Un soir, une jeune femme se présente, l'écoute, lui demande quelques chansons. C'est Zizi Jeanmaire. Deux mois plus tard, les habitués de l'Alhambra connaissent Guy Béart, le jeune compositeur Guy Béart.

Il surprend, de prime abord. Les paroles de ses chansons, particulièrement celles de *Qu'on est bien dans les bras*, racontent parfois des anecdotes toutes simples de la vie quotidienne. Chantées, elles prennent un air insolite et transcendent la banalité de tous les jours. Nous nous évadons pour un moment. "Dans mes chansons, il y a toujours une pointe d'ironie



"La chanson : une pilule d'art" (G. BEART).

et de la tristesse, me dit Béart. Quand je suis sur le point de pleurer, je me moque de moi".

La beauté d'abord !

Il s'inspire des folklores méditerranéens. De la tradition française, où la chanson est liée à la littérature et à la philosophie — pour le meilleur et pour le pire — il ne conserve que le meilleur, à notre sens.

"Non, mes chansons n'ont pas de fonction sociale. Moi-même, je ne suis pas engagé socialement et je ne crois qu'on puisse jamais changer les hommes. Quand je juge d'une chanson, mon seul critère, c'est qu'elle soit bonne. Mais je ne sais pas pourquoi je trouve belle telle chanson et mauvaise telle autre".

"Chaque fois que je compose une chanson, j'essaie de faire neuf, me dit-il encore. Mon premier disque s'intitulait AUTRE CHOSE; mon second, ENCORE AUTRE CHOSE; et mon troisième s'intitulera ENCORE ENCORE AUTRE CHOSE !"

— Toutes vos chansons se ressemblent, pourtant. On les reconnaît aux premières notes.

— C'est qu'on reste toujours fidèle à soi-même.

Béart, interprète

Le paradoxe étrange, chez Béart, c'est qu'il n'a pas de voix et qu'il est en même temps l'interprète le plus aimé de ses propres oeuvres. "De toute façon, au début, je tenais à chanter mes propres chansons. Je les interprétais de la façon la plus simple et la plus fidèle. Il faut que je donne le vrai ton, même si ce n'est pas très beau.

— Cela vous empêche-t-il de composer ?

— L'interprétation enlève et apporte quelque chose. Le succès que remporte l'interprète est une fin en soi; il le remplit de contentement... Mais il faut vivre aussi... De toute façon, je laisse la scène neuf mois sur douze.

Pendant ces neuf mois, Guy Béart écrit, compose. *Eau vive, Bal chez Temporel, Qu'on est bien dans les bras*, pour citer les plus connues de ses chansons, continueront longtemps d'aider les hommes à vivre. Pour employer l'expression de Guy Béart, on les déguste entre deux trains, entre deux précipitations... Mais on les déguste !



Il y avait, avec GUY BEART, des vedettes bien connues. Ici, SHIRLEY HARMER et YOLAND GUERARD qui, le soir du 29, chantent trois extraits de "South Pacific".

Les films nouveaux

"Can-Can" qui scandalisa Khrouchtchev (pour rien)

par Fernand Denis

Le cinéma Séville a mis "Can-Can" à l'affiche. Ce film n'est pas aussi mauvais (et pas du tout corrompu) que l'a prétendu M. Khrouchtchev, ni aussi merveilleux que l'affirme la publicité 20th-Fox. C'est un "musical" supérieur à l'ordinaire, tourné en couleurs selon le procédé Todd-Ao-, que le public estimera très bien, mais auquel les cinéphiles exigeants trouveront quelques faiblesses.

C'est censé se passer à Montmartre en 1896, mais on se dirait à Las Vegas en 1960. Frank Sinatra, personnifiant un avocat roublard qui plaide et gagne les causes de Mlle Shirley MacLaine, joue avec compétence; miss MacLaine est drôle, scintillante, excellente danseuse et directrice sympathique de cabaret: mais ces deux-là n'ont absolument rien de français. D'autre part, Maurice Chevalier et Louis Jourdan, deux juges dont le premier est corruptible et l'autre pas, ont l'air de ce qu'ils sont: des Parisiens authentiques, mais à qui l'on a infligé des rôles passablement ingrats. Le film lui-même est doué d'un allant formidable. Une danse d'apaches, au cours de laquelle Shirley se fait traîner sur le plancher par une demi-douzaine de partenaires, ainsi que le cancan exécuté par un groupe de filles magnifiques (les cuisses mi-voilées, contrairement au cancan classique, ce qui est une concession à la tante Anastasie), sont à voir. Mais, l'on se souviendra surtout du ballet "Adam et Eve", où la plupart des personnages portent d'étranges masques d'animaux, où Mlle MacLaine se souvient admirablement qu'elle débuta dans sa carrière comme danseuse et où Mlle Juliet Prouse exécute une ondulante danse du serpent presque incroyable.

Les chansons de Cole Porter sont agréables.

• CAPITOL : "The Last Voyage"

Comme réalisme, merveilleuse photographie et "suspense" continuel, ce drame d'un paquebot de 44,000 tonnes coulant sous nos yeux, tandis que les passagers, pris de panique, se sauvent ou périssent, est l'un des plus extraordinaires que nous ayons vus. L'histoire est simple: le grand bateau, victime d'explosions et du feu, commence à se disloquer avant même qu'on nous annonce le titre. Il coule après le générique de la fin. Le spectacle est sur deux plans. Premièrement, les efforts des officiers et de l'équipage pour boucher les voies d'eau et empêcher le navire de chavirer, et pour combattre la terreur des passagers qui sont en passe de se transformer en bêtes démunies de raison; deuxièmement, nous avons la tragédie particulière d'un mari, de sa femme et de leur fillette (Robert Stack, Dorothy Malone et Jill Henderson). Miss Malone, immobilisée sous une poutre de fer, joue presque continuellement avec de l'eau jusqu'au menton. Son mari, aidé d'un mécanicien noir (Woody Strode) la sauve quelques secondes avant que le paquebot coule.

Tous les autres acteurs: George Sanders, Edmond O'Brien, Jack Kruschen sont terriblement convaincants.

Ce film doit être vu, mais peut-être pas à la veille d'une traversée sur l'océan.

• PALACE : "Once More, With Feeling"

Yul Brynner personnifie avec brio un chef d'orchestre excentrique et plein de lui-même, et toujours en difficultés avec sa femme, la délicieuse Kay Kendall. Ils décident de divorcer, mais découvrent que n'ayant jamais été mariés légalement, le divorce est impossible. Pour la réputation du maestro et l'honneur de la vieille dame payant les pertes d'une tournée de concerts, ils doivent s'épouser; mais l'épouse, qui en a assez de l'égocentrisme de son compagnon, ne veut rien entendre. D'où la comédie, bien exécutée en technicolor, et soutenue par des acteurs experts: entre autres, Geoffrey Toone, Maxwell Shaw, Gregory Ratoff.

• LOEW'S : "Please Don't Eat the Daisies"

Doris Day et David Niven deviennent, dans ce film en couleurs, un couple new-yorkais ayant quatre petits diables de fils. Le mari est un critique théâtral -qui, à chaque article qu'il signe, s'attire des ennemis; pourtant, il est le mieux intentionné des hommes. Toute la famille, dont le chien hypocondriaque, déménage à la campagne. Niven déserte vaguement sa femme, mais la belle-mère arrange tout cela.

C'est le type même de la comédie légère sans conséquences, où la réalité est constamment forcée pour nous faire rigoler. Le film n'oublie pas le talent musical de miss Day. C'est modérément amusant.

• NEUF CINEMAS : "La tête d'un tyran"

Version française aux Français et Rivoli; version anglaise aux Princess, Empress, Papineau, Château, Rialto, Savoy, Granada.

Il y a des milliers de figurants vêtus en soldat à pied ou à cheval, qui s'entretuent en des batailles gigantesques et en technicolor. L'histoire est à propos de l'annihilation de peuples entiers en Asie, au temps d'Holopherne, le général de Nabuchodonosor, tué durant son sommeil par Judith. Il y a de l'action, de l'amour et de beaux sacrifices. Les vedettes sont Massino Girotti, Isabelle Corey, Renato Baldini et Yvette Masson.

Au Français et au Rivoli, le second film à l'affiche est "L'ami de la famille", avec Darry Cowl et Pascale Audret.

HORAIRES des CINÉMAS

ALOUETTE — "Ben-Hur", matinées mercredi, sam. et dim., 1.30; soirs, 8.00.

AVENUE — "Room At The Top", 1.00, 3.05, 5.10, 7.15, 9.25.

BIJOU — "Quelle sacrée soirée", 12.20, 3.43, 6.36, 10.09; "Résurrection", 1.41, 5.04, 8.27.

CAPITOL — "The Last Voyage", 10.15, 12.35, 2.55, 5.15, 7.35, 9.50.

CHAMPLAIN et CREMAZIE — "Vacances à Paris", 12.20, 3.32, 6.44, 9.56; "Les lâches meurent aussi", 1.56, 5.08, 8.20.

CINEMA DE PARIS — "Pères et fils", 11.10, 1.22, 3.25, 5.28, 7.31, 9.34.

ELECTRA — "Les paras ont sauté", 12.00, 2.49, 5.33, 8.17; "La nuit de tous les mystères", 1.31, 4.20, 6.59, 9.48.

ELYSEE — "Les Vitelloni", 2.55, 6.25, 10.01; "Rome, ville ouverte", 1.05, 4.35, 8.10.

EMPRESS, PAPINEAU, CHATEAU, RIALTO, SAVOY et GRANADA — "Head Of A Tyrant", 12.45, 3.40, 6.40, 9.40; "Vice Raid", 2.20, 5.20, 8.20.

FRANÇAIS — "La tête du Tyran", 12.05, 3.15, 6.30, 9.40; "L'ami de la famille", 1.40, 4.55, 8.05.

IMPERIAL — Cinérama, "Windjammer", matinées sam., dim., merc., 2.00; soirs, lundi au sam., 8.40; dim., 7.30.

KENT — "Sapphire", 1.15, 3.20, 5.25, 7.35, 9.40.

LOEW'S — "Please Don't Eat The Daisies", 10.10, 12.25, 2.40, 4.55, 7.10, 9.30.

MERCIER — "Les paras ont sauté", 12.25, 3.06, 5.47, 8.28; "La nuit de tous les mystères", 1.49, 4.30.

PALACE — "Once More, With Feeling" 10.05, 12.30, 2.50, 5.10, 7.30, 9.50.

PIGALLE — "Le chômeur de Clochemerle", 12.20, 4.55, 9.55; "La fille de Satan", 1.45, 6.45; "Je défends mon amour", 3.28, 8.28.

PLAZA — "Les époux terribles", 1.35, 4.55, 8.00; "Leçons dangereuses", 12.05, 3.25, 6.40, 10.00.

PRINCESS — "Head Of A Tyrant", 10.20, 1.15, 4.05, 7.00, 9.55; "Vice Raid", 11.50, 2.45, 5.35, 8.30.

RIVOLI — "La tête du tyran", 2.45, 6.15, 9.40; "L'ami de la famille", 1.00, 4.30, 8.00.

ST-DENIS — "Résurrection" ,12.10, 3.33, 6.36, 9.59; "Quelle sacrée soirée", 1.52, 5.15, 8.38.

SNOWDON — "Summer Place", 1.50, 4.20, 6.55, 9.25.

SEVILLE — "Can-Can", matinées merc., sam., dim. et fêtes, 2.30; soirs, 8.30.

STRAND — "Gangster At Bay", 10.00, 1.00, 4.00, 7.10, 10.15; "Sins of Rome", 11.25, 2.30, 5.35, 8.45.

WESTMOUNT et OUTREMONT — "Kidnapped", 12.55, 3.05, 5.15, 7.20, 9.25; "Gala Day At Disneyland", 12.30, 2.40, 4.50, 6.55, 9.00.

Gardés à l'affiche

ALOUETTE — "Ben-Hur". Formidable film historique se passant au temps du Christ. Certes la production la plus sensationnelle qu'Hollywood ait produite. Scènes d'une grandeur unique. La production dure quatre heures. Principaux interprètes: Charlton Heston, Haya Hararect, Stephen Boyd, Jack Hawkins.

AVENUE — "Room At The Top". Voici la production qui gagna le "British Academy Award" et dont les deux grands rôles sont tenus par Simone Signoret et Laurence Harvey. Beau drame moderne sur un très vieux sujet.

ELYSEE. — "Les Vitelloni". La vie de toute une jeunesse italienne d'après-guerre, réalisé par Federico Fellini, l'homme qui fit "La Strada" et "Les nuits de Cabiria". Ce beau film est suivi de "Rome, ville ouverte", la production formidable de Rosselini.

IMPERIAL — "Windjammer". La production de Louis de Rochemont, en merveilleuses couleurs, d'un magnifique voyage à bord d'un grand voilier. Cet enchantement unique est réalisé en "cinémiracle" et présenté en cinérama.

KENT — "Sapphire". Film policier tourné en Angleterre; il est fondé sur le problème des noirs et des blancs en Grande-Bretagne. Production ayant beaucoup de valeur.

PALACE — "Home From The Hill". Aventures dramatiques et génétiques dans une petite ville du Texas, où domine le don Juan de l'endroit, Robert Mitchum. C'est compliqué, mais intéressant.

PLAZA — "Leçon dangereuse". Quelle est la cause de la délinquance juvénile? Ce film bien fait, et d'une grande intensité dramatique, ne vous le dira pas tout à fait, mais vous rendra songeurs. Cette production en vaut la peine.



Le conducteur

Ci-haut, YUL BRYNNER dans son rôle de chef d'orchestre, dans "Once More, With Feeling", la production en technicolor dont il partage la vedette avec la charmante Kay Kendall. Ce film est à l'affiche du cinéma Palace.

Gagnant de 11 PRIX DE L'ACADEMIE, dont celui du meilleur film

METRO GOLDWYN MAYER presents WILLIAM WYLER'S BEN-HUR

POUR TOUTE LA FAMILLE

TECHNICOLOR
MATINEES 1.30 P.M. MERC. $1.50 — SAM., DIM. ET JOURS DE FETE $2.00.
SOIREES 8 P.M. LUN. A VEN. $2. — SAM., DIM. ET JOURS DE FETE $2.50
Billets également en vente au: "COMPTOIR MURRAY HILL", HOTEL SHERATON-MONT-ROYAL
REPRESENTATION SPECIALE de Ben-Hur pour les jeunes: Samedi 30 avril, à 8 h. 30 p.m. 99¢
Billets maintenant en vente.
Commandes téléphoniques du dimanche soir au jeudi soir UN. 1-2807 ALOUETTE Guichet ouvert de 10 a.m. à 9 p.m.

M-G-M presents DORIS DAY • DAVID NIVEN
A EUTERPE PRODUCTION in COLOR
PLEASE DON'T EAT THE DAISIES
She Sings two new song hits!
CinemaScope and METROCOLOR
Co-Starring JANIS PAIGE • SPRING BYINGTON • RICHARD HAYDN
A L'AFFICHE!
Facilités de stationnement au garage Peel-Windsor
LOEW'S



PALACE
Facilités de stationnement Garage Peel-Windsor

A L'AFFICHE
91 MINUTES du plus grand suspense dans l'histoire du cinéma!
METRO-GOLDWYN-MAYER presents
An ANDREW and VIRGINIA STONE Production
'THE LAST VOYAGE'
starring ROBERT STACK • DOROTHY MALONE
GEORGE SANDERS • EDMOND O'BRIEN
TAMMY MARIHUGH
METROCOLOR



Facilités de stationnement Garage Peel-Windsor
Capitol



Au 110, rue Washington, à Bruxelles.

Paroles en l'air

L'animateur demanda à quelques invités de "Premières Armes" d'identifier des GRAVURES. Strictement parlant, on ne saurait lui en faire grief car le mot, par extension, s'applique à toute image reproduisant un tableau ou une photographie.

Quand on est du métier, comme c'est le cas pour votre serviteur, on est gêné par cette extension de sens, qui n'a pas son utilité et ne s'explique qu'historiquement. Les premières reproductions le furent par le seul moyen de la gravure sur bois, puis sur métal. Quand la photographie fut inventée, au 19e siècle, puis la photogravure, qui s'est généralisée au 20e, le mot gravure s'était si bien implanté qu'il est resté. Il tend à disparaître de nos jours. De fait, aucun écrivain ne l'emploierait, par écrit ou oralement.

Gravure est l'art de graver et le résultat de cette action. Il est, par conséquent, préférable d'employer le mot REPRODUCTION chaque fois qu'il ne s'agit pas d'une image obtenue par le moyen de la gravure.

Un phénomène absolument contraire fait employer parfois le mot photographie pour peinture. On a tellement l'habitude de l'image obtenue mécaniquement qu'on en étend le sens à cet art ancien, et fort différent, qu'est la peinture. Cela a pour effet de faire frissonner un peintre chaque fois qu'un profane emploie le premier terme pour le second.

Il frissonne également quand le profane dit d'une peinture, d'un tableau, d'une toile, que c'est un beau cadre. On peut prendre la partie pour le tout, mais non pas l'accessoire. On dit deux mille âmes pour deux mille habitants. Mais l'âme d'un tableau n'a rien à voir avec son cadre.

René Chicoine



Mieux vaut en rire

GABRIEL GASCON interprète le rôle d'Achille Bellorson dans "Histoire de rire", pièce d'Armand Salacrou, à l'affiche du TNM à l'Orphéum.

Ici, le téléroman disparaît, mais...

A Bruxelles, la "Pension Velder" va demeurer...

par Charles Petit-Martinon

Si vous demandez à un ami qui a beaucoup voyagé: "Connaissez-vous Bruxelles ?", neuf fois sur dix il vous répondra: "Ah ! oui, le Manneken-Pis !". C'est un peu le même réflexe que l'on a à l'évocation du nom de Paris, aussitôt, on pense à la tour Eiffel. Mais il n'y a pas que cela à Bruxelles, il convient d'admirer son splendide palais de Justice, véritable Panthéon de la loi, son Palais Royal, son hôtel de ville et sa Grand-Place aux maisons de style flamand, sa célèbre collégiale des SS. Michel et Gudule, sa porte de Hal, ses arcades du Cinquantenaire, sa colonne du Congrès.

Bruxelles est une très jolie ville, ses maisons de brique lui donnent un petit air de parenté avec Montréal, mais en plus coquet, en plus aristocratique, car ce sont de bons bourgeois, tous ces Bruxellois. Il est un quartier de cette capitale un peu plus méconnu. Il est plutôt résidentiel et plus bourgeois encore que le reste de la ville, c'est Ixelles. Les rues y sont peu bruyantes, paisibles Et savez-vous ce qu'il y a dans ce coin tranquille de cette grande cité ? Je vous le donne en mille ! La *Pension Velder*.

Pension de famille

Cette pension est, naturellement, différente de celle que nous connaissons à la TV. Vous n'y rencontrerez pas Mme Joséphine Velder (Lucie de Vienne), ni son fils Alexis (Rob. Gadouas), ni sa fille Elise (Françoise Faucher). Parmi ses pensionnaires, pas de Philidor Papineau (Michel Noël), pas de Pierrot Picotte (Gilles Pellerin), pas de Mlle Laviolette (Fernande Larivière). Il s'y passe moins de drames et moins de situations comiques. Les propriétaires de cette charmante pension sont M. et Mme Beyter et leurs pensionnaires sont des étudiants dont un bon nombre sont canadiens.

Appartenant au Centre *Lumen Vitae*, centre d'études en pédagogie catéchistique, ces étudiants, dont une partie loge à la Fraternité Sacerdotale, pas très loin de la pension de Mme Beyter, sont presque tous des prêtres. Ils ont adopté cette pension pour se réunir en différentes occasions : fêter un confrère, retrouver des collègues qui y logent. Ce sont ces derniers qui, lors de l'Exposition Internationale de Bruxelles, en 1958, ont proposé de donner à la pension de Mme Beyter le nom de "Pension Velder". Car ils ont trouvé la même atmosphère que dans le téléroman de Robert Choquette, une ambiance familiale. Les propriétaires, qui sont de bons hôtes et sont enchantés de la fréquentation de leur maison par des Canadiens, ont accepté avec plaisir. Et depuis, la Pension Velder demeure, comme un monument en hommage au célèbre roman et téléroman de Robert Choquette qui, depuis trois ans, a fait vivre à la TV, des personnages devenus familiers aux téléspectateurs canadiens.

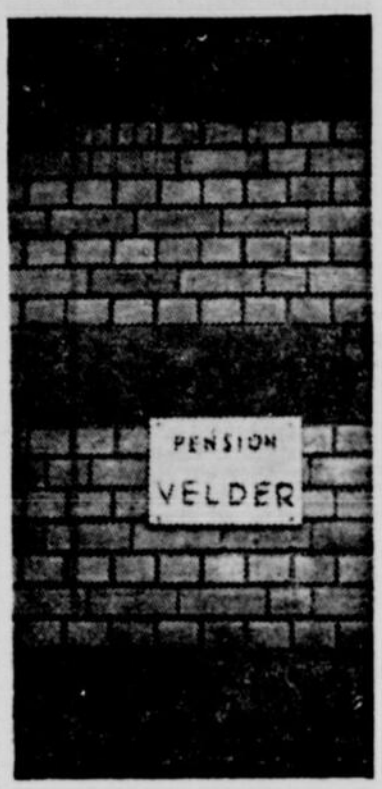


Les maîtres de céans, Mme Beyter, à gauche, et M. Beyter, à droite, en compagnie de leurs pensionnaires étudiants.

Appréciation

Cette découverte a été faite grâce à M. Réginald Guérin, professeur à l'école secondaire *Monseigneur-Georges-Gauthier* qui a un de ses confrères, l'abbé Brillon, dans les lieux. Ce dernier s'est empressé de lui communiquer détails et photos, avec cette mention : "En appréciation d'un programme que nous aimons". Voilà un lien solide noué par-delà l'Océan. J'imagine un peu la surprise d'un citoyen du Québec, déambulant dans Bruxelles, et dont le regard tombe subitement sur cette plaque : "Pension Velder" ! Il ne manquerait pas d'assouvir sa curiosité en pénétrant pour voir s'il n'y a pas quelque ressemblance ou quelque parenté avec l'émission de télévision.

Malheureusement, car il y a toujours une note triste, tout a une fin. Le téléroman de Robert Choquette doit disparaître sous peu de notre écran de télévision.



Dans le coquet quartier d'Ixelles, la Pension Velder.

À L'AFFICHE! — En Première Mondiale!

Technicolor et SCOPE



LA TÊTE DU TYRAN

L'histoire spectaculaire d'un amour étrange et d'une cruelle revanche... qui sauve une nation et détruit un tyran . . . !

avec MASSIMO GIROTTI ★ ISABELLE COREY ★ RENATO BALDINI ★ YVETTE MASSON ★★

2ième FILM!

CE FILM N'EST QU'UN LONG ÉCLAT DE RIRE!...

L'AMI DE LA FAMILLE

DARRY COWL Jean Claude BRIALY • Pascale AUDRET



AV. 8-5513 FRANÇAIS et CR. 1-2210 RIVOLI

VERSION ANGLAISE

2e film aux 7 cinés : "VICE RAID" avec Mamie Van Doren

PRINCESS – PAPINEAU – CHATEAU – GRANADA – RIALTO – SAVOY – EMPRESS

Dans les "Violons de l'automne"

Des vieillards tenteront de revivre leur jeunesse

Jacques Languirand nous revient à la scène. Il nous revient avec une toute nouvelle pièce de théâtre *Les violons de l'automne*. Il en est à sa sixième production, après "les Insolites", "les Grands Départs", "le Roi Ivre", "le Gibet", et "Diogène". La plupart ont créé une certaine impression dans le public. Et non seulement parmi le public canadien, mais parmi le public européen.

Nous ne parlerons pas de l'homme, car dans un article récent, paru dans nos colonnes du spectacle, nous avons donné une idée concrète du créateur et du réalisateur qu'il est. Nous ne retracerons pas ses activités à la radio, à la TV et au théâtre, nous nous contenterons de parler du dramaturge et de sa dernière oeuvre.

Dramaturge

Considéré comme tel, et qui plus est, comme dramaturge de la nouvelle vague selon la critique étrangère, il est un de nos rares écrivains de théâtre connus et joués en Europe. "Les grands départs" ont été joués, en effet, au mois de mars, à Genève, et la critique suisse, que ce soit dans les quotidiens de Genève ou de Lausanne, a été unanime pour reconnaître à notre compatriote du talent et mettre en valeur sa pièce. "Les Insolites", traduits en anglais, doivent être joués en Angleterre à Londres.

Il y a quelques jours, madame Lucie de Vienne, artiste bien connue de la TV, surtout dans son rôle de madame Velder, recevait une lettre de Jean de Beer. Ce romancier et dramaturge, auteur de la pièce Tristan et Yseult qui fut joué à Montréal, à l'occasion du Festival d'Art dramatique de l'Est, lui écrivait son admiration pour Jacques Languirand et son appréciation sur sa dernière oeuvre qu'il avait en main et qu'il venait de lire. Il le faisait en ces termes : "Vous savez que la pièce de Languirand est tout à fait remarquable ! Tant par l'écriture que par la construction, elle est mieux qu'étonnante : elle est ferme, singulière et, en même temps, juste. Elle est bien écrite, elle apporte un son neuf, bien plus vrai et plus nerveux, selon moi, qu'Ionesco et que Beckett. Il doit aller plus loin que cela, bien sûr, mais l'instrument est de valeur."



JEAN DOAT
... metteur en scène



GISELE SCHMIDT, JACQUES LETOURNEAU et JACQUES GALIPEAU, trois vieillards qui croient en leur éternelle jeunesse.

Un tel jugement ne peut manquer de nous faire prendre conscience de l'importance que peut avoir Languirand comme dramaturge et cela, non seulement sur le plan canadien, en enrichissant notre patrimoine théâtral bien maigre, mais aussi en se classant sur le plan international, prenant place dans la course à côté des dramaturges contemporains.

Dans "les Violons de l'automne", Jacques Languirand a pris comme personnages-types des vieillards. Que peuvent faire des vieillards, sinon vivre dans le souvenir du passé, vivre de leurs souvenirs. Chez Languirand, ils font mieux que cela, ils veulent se prouver qu'ils ne sont pas des vieillards, ils vont revivre cette jeunesse de la vie dont le symbole serait l'éternel triangle tragico-comique. Ils essaieront dans un ultime effort d'échapper à la médiocrité et au désespoir de la fin qui approche. Combat contre le temps ? simple petit intermède avant le grand baisser de rideau de la vie ? qui sait ! Peut-on encore à cet âge-là accorder nos violons ?

Cette pièce prendra l'affiche au Théâtre-Club, à partir du 3 mai. Mise en scène par Jean Doat qui a déjà retenu les droits d'auteur de la pièce pour les pays de langue française, elle est jouée par Gisèle Schmidt, Jacques Létourneau et Jacques Galipeau.

Après "les Grands Départs" à Genève, "les Insolites" à Londres, pourquoi ne verrait-on pas "les Violons de l'automne" sur quelque scène parisienne, bruxelloise ! Qui sait ! La gloire et le succès tiennent à tant et à si peu de chose à la fois !

En interviewant

Fait-on bien dire aux gens ce qu'ils veulent dire ?...

L'actualité nous apporte sans cesse des sujets à l'ordre du jour. Des émissions à base d'interviews recueillies à droite ou à gauche nous les présentent sous une forme nouvelle. Fait en partie d'entrevues auprès de personnalités et de gens de la rue, et de commentaires en studio animés par des journalistes ou commentateurs connus, pris sur le vif, ce genre d'émissions est vivant et d'un intérêt souvent captivant. Il y a quelque temps déjà, nous avons eu les opinions de notabilités et de gens du peuple sur la suppression de la peine capitale et sur l'antisémitisme. C'est très bien, mais la forme ne laisse pas de contenir un danger.

Cette sorte d'émission risque, dans certains cas de prise de position politique ou sociale, de devenir un élément de propagande au service de celui qui anime l'enquête. Présentée sous une forme de sujet à sensation, elle risque de donner un résultat qui facilement et subtilement dégénère en instrument publicitaire.

L'animateur d'une telle émission doit nécessairement servir le sujet traité et non s'en servir à des fins personnelles dans le but d'influencer le public par sa propre idée. La vérité n'est au service de personne, mais nous sommes tous à son service. Surtout quand il s'agit d'un intellectuel qui doit faire preuve d'une grande objectivité plus que tout autre individu. A moins qu'il n'appartienne à un parti et qu'il n'en engage la ligne de conduite, la discipline de ce parti exige alors de lui de faire triompher son idée coûte que coûte. Ce qui n'est pas plus honnête que de vouloir imposer ses propres idées ou celles d'une clique. On tombe alors dans ce que l'on pourrait appeler le "truquage à sensation".

Sondage public

Les statistiques sont des arguments que l'on doit manipuler comme de la dynamite et les entrevues sont des armes à double tranchant. Quand il s'agit de prouver aux téléspectateurs que tel sujet soulevé reçoit l'approbation ou non du public, il est très facile de montrer ou d'escamoter un certain nombre de preuves en faveur ou contre et d'en tirer des conclusions hâtives que le public lui-même n'est pas capable de contrôler.

D'entrevues auprès d'un public, voire auprès d'enfants, dont le niveau intellectuel est moyen, on ne retire la plupart du temps que de vagues prises de positions dont les arguments sont empreints de sentimentalisme ou trop stéréotypés. Baser une statistique sur de telles réponses ne peut nous donner une certitude absolue. Un tel procédé ne fait qu'amorcer une théorie boiteuse que la minorité intellectuelle, capable de raisonner avec des arguments plus profonds et plus solides, ne pourra accepter, même si la majorité du public abonde dans ce sens. Sonder l'opinion publique quand on sait d'avance que quelques éléments seulement seront capables d'avoir une vue logique des faits, c'est gagner d'avance une bataille que l'on veut facile, spectaculaire et bien déterminée d'avance.

Le public est mal préparé pour certains sujets. Il convient bien plus de lui amener des théories et des théoriciens qui peuvent être contradictoires, mais qui lui permettront de faire la part des choses, que de chercher à en tirer une constatation générale.











SACHA DISTEL (à gauche) répète avec TONY ROMANDINI, guitariste, tandis qu'ANNIE CORDY et JEAN BISSONNETTE (à droite) discutent d'une maquette des décors.

Pour cette "Nuit du 29"

Deux idoles de Paris sont passées en trombe

par Claude Turcot

Enfin, on allait voir, pour ainsi dire en avant-première, les numéros de Sacha Distel et d'Annie Cordy. Ils étaient arrivés, la veille, durant la soirée. Mardi midi, ils avaient donné une conférence de presse au studio 44 de Radio-Canada. Dès 4 h. de l'après-midi, au Victoria Hall, rue Sherbrooke ouest, ils devaient tour à tour répéter avec leur orchestre. Nous les attendions. A 4 h. 45, Sacha Distel s'amena en trombe. Légèrement distant au cours de la conférence de presse du midi, il avait retrouvé... une certaine simplicité. A 4 h. 50, Annie Cordy faisait elle aussi son apparition, plus pétillante que jamais.

Pendant deux heures, ce fut la gaieté et l'animation. Vers les



(Photos Roger Lamoureux)

Deux vedettes prestigieuses, ANNIE CORDY et SACHA DISTEL, qui diffèrent comme le jour et la nuit. Au piano, RAYMOND SENECHAL, le pianiste de Sacha Distel.



"Je fais le pitre, et j'aime ça" (A.C.)

7 h., tout le monde rentrait chez soi, y compris les réalisateurs Jean Bissonnette et Roger Fournier, pour reprendre le boulot, de bonne heure le lendemain.

"Nous travaillons sur l'émission du 29 depuis deux mois, m'a avoué Jean Bissonnette, quelques minutes avant l'arrivée des vedettes. Fournier a, malgré tout, réalisé *Du côté de chez Lise* jusqu'au 13 avril, et moi, *Chez Clémence*, jusqu'au 11 avril dernier."

Emission prestigieuse

En plus de vedettes, il aura fallu, pour réaliser le gala du 29, 44 techniciens, dix machinistes, dix habilleuses, huit maquilleurs, trois coiffeuses et un décorateur. Les problèmes fourmillaient: transformation du forum en studio de télévision, plantation des décors, fixation des éclairages et du son.

Surtout, il fallait faire répéter tous les artistes: les musiciens — plus de 70 — les danseurs, les comédiens, les chanteurs; fixer un horaire qui convint à tout le monde. "L'horaire des répétitions, voilà quel fut tout d'abord la difficulté à surmonter", précise Jean Bissonnette.

Quand Sacha Distel et Annie Cordy se sont amenés au Victoria Hall, mardi, Jean Bissonnette et Roger Fournier, comme nous tous, ont cependant oublié pour quelques instants leurs problèmes.

"Je fais le pitre..."

On connaît Annie Cordy par ses disques. Il faut la voir pour vraiment l'apprécier. Simple, communicative, elle pourrait faire rire le plus triste des hommes. "On m'a donné un rôle, me dit-elle: je dois faire le pitre et je fais le pitre. J'aime ça. Reste que j'aime beaucoup chanter *Petite fleur* et *Salade de fruit* qui ne sont pas des chansons humoristiques.

Elle est belge d'origine. Elle a suivi des cours de chants, de danse — classique et populaire. Elle a participé à tous les concours d'amateurs de Bruxelles pour finalement aboutir au "Boeuf sur le toit". Au début des années '50, elle passe enfin à Paris et réussit à séduire les Français. Elle joue dans plusieurs opérettes, dont "La route fleurie" et "Tête de linotte"; elle chante dans les grands music-halls parisiens.

— Resterez-vous longtemps au Canada ?

— Je ne sais pas. J'aimerais donner un récital à Montréal. Je vais à Québec, de toute façon.

Sacha Distel

Sacha Distel, pour sa part, est plus difficile d'accès. Il parle peu, rit très peu. Côté professionnel, il est, semble-t-il, d'une rare exigence. Sur la scène il devient un autre homme, plus communicatif, presque exubérant dans certaines chansons. Si ces demoiselles ne le voient pas vendredi soir à la TV ou au Forum, elles manqueront la chance de leur vie, car, dès samedi matin, il aura repris son vol vers New York où il doit enregistrer un disque.

Voleurs !
Voyoux !
Vauriens !
Veaux honnis !
Voici les
Vitelloni
en primeur
une réalisation de
FEDERICO FELLINI
ROME
VILLE OUVERTE
un film de
ROBERTO ROSSELLINI
ELYSEE
Sherbrooke-St-Laurent
VI. 4-0050

AVANT-PREMIÈRE
SAM. 30 AVRIL
DIM. 1er MAI
midi à minuit
tous les amusements en opération
NOUVEAUX MANÈGES
PARC BELMONT



La prestigieuse époque 1919-1939

A la TV, 20 ans d'histoire vont se remettre à vivre!...

Vous souvenez-vous des années de folle prospérité qui ont suivi la guerre de 1914-1918 ? Vous souvenez-vous du krach de la bourse, de la dépression, du chômage et de son cortège de misères ? Vous souvenez-vous du long règne de Mackenzie King ? Vous souvenez-vous de la naissance des jumelles Dionne en 1934, de la visite au Canada du fameux dirigeable nommé R.-100 ? De l'exploit sensationnel de Lindbergh qui, le premier, réussit à traverser l'Atlantique en avion ? Vous souvenez-vous des imposantes funérailles du *thaumaturge* du Mont-Royal, le frère André ?

C'est à ce jeu de mémoire qu'on pourrait se livrer pour faire revivre une époque. Tous ces événements et bien d'autres, qui ont marqué ces vingt années de la période de 1919 à 1939, revivent de façon tantôt émouvante, tantôt dramatique, toujours pittoresque, dans le film d'une heure et demie que vient de produire l'Office national du film dans sa série *Temps présent*. Ce film intitulé *L'entre-deux-guerres* sera montré à la télévision en trois épisodes d'une demi-heure, les mardis 10, 17 et 24 mai, à 10 h. 30 du soir, par tout le réseau français de Radio-Canada.



MEDERIC MARTIN

... prototype de nos maires "pittoresques".



1919, les funérailles de Sir Wilfrid Laurier. Dans le cortège, Henri Bourassa, Raoul Dandurand, Sir Lomer Gouin . . .

Lord Byng

Dans ces films, on fait large place aux événements significatifs comme l'évolution du Canada vers son statut de pays souverain, sa participation au traité de Versailles, son refus de prendre part automatiquement aux guerres impériales. On se souvient aussi qu'en 1926 lord Byng, alors gouverneur général, avait provoqué une surprise en refusant de dissoudre le Parlement comme le lui demandait le premier ministre Mackenzie King. Le gouverneur avait préféré demander à l'Opposition de former le gouvernement . . . qui dura trois jours. Ce refus du gouverneur de se rendre au désir d'un premier ministre fut le thème de l'élection dont King sortit vainqueur.

De 1919 à 1929, ce fut au Canada notre "belle époque" dans un climat d'extraordinaire prospérité. Mais à ces années folles ont succédé les années sombres de la crise économique alors que 20 pour 100 de la main-d'oeuvre était en chômage.

Le coût de la vie, le prix des vêtements, les costumes que portaient les dames durant ces vingt ans qui séparent les deux grandes guerres mondiales, les nombreuses visites du jeune prince de Galles, celui qui allait devenir Edouard VIII, puis duc de Windsor, le couronnement de Georges VI en 1937, la venue au Canada des souverains à la veille du conflit de 1939, tels sont quelques-unes des images qu'on évoque dans ces films.

Intéressante évocation

Les cinéastes de l'ONF ont dû faire de longues recherches dans les archives cinématographiques au Canada et aux Etats-Unis pour réunir tout le métrage nécessaire à ce film d'une heure et demie. On a même fait venir du métrage de Londres et de Paris. Il a fallu visionner des milliers et des milliers de pieds de pellicules anciennes afin d'en retenir les séquences les plus significatives. On a réussi à composer un tableau qui ne néglige rien d'essentiel, mais où il y a très souvent des notes d'humour qui font de ces films des moments de souvenirs émus et joyeux tout autant qu'une page d'histoire. Un concours de beauté en 1923, la fin de la prohibition et la ruée vers les commissions des liqueurs à Toronto en 1927, le prix des vêtements qui nous fait sourire à notre époque de vie chère, sont autant d'éléments gais dans ces films.

Les trois épisodes de ce film s'intitulent respectivement: *Les grands espoirs, Années folles, années sombres*, puis *La fin d'une époque*. Le commentaire a été écrit par Jean Lemoyne et il est dit par Jean Gascon. Le film *L'entre-deux-guerres* a été produit par Gilles Groulx sous la direction générale de Gilbert Choquette.



L'endroit, Ottawa. L'année, 1919. L'événement, le rapatriement de nos braves de la première grande guerre.

Billets maintenant en vente

GUICHET OUVERT 11 A.M. A 10 P.M.

ENGAGEMENT EXCLUSIF

Cole Porter's A L'AFFICHE !

CAN-CAN

20th Century-Fox Technicolor

FRANK SINATRA • SHIRLEY MacLAINE

MAURICE CHEVALIER • LOUIS JOURDAN

COMMANDES POSTALES PROMPTEMENT REMPLIES

SOIREES à 8.30 p.m.
Lundi à vendredi $2.00
Sam., dim. et fêtes $2.50

MATINEES à 2.30 p.m.
Mercredi $1.50
Sam., dim. et fêtes $2.00
taxe comprise

SEVILLE
Ste-Cath. ouest, près FORUM
WE. 2-1139

Tous sièges réservés — Prière de donner un second choix de date.

THEATRE SEVILLE
2155 ouest, rue Ste-Catherine - Montréal, P.Q.

Veuillez m'envoyer ..... billets à $..... ch.
nombre
pour représentation ..... ☐ soirée ☐ mat.
date

Second choix :
Veuillez m'envoyer ..... billets à $..... ch.
nombre
pour représentation ..... ☐ soirée ☐ mat.
date

Chèque ou mandat-poste pour la somme de $..... ci-joint.
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... Zone post. .....

Veuillez inclure une enveloppe de retour affranchie. Faites les chèques à l'ordre du THEATRE SEVILLE. Les chèques venant de l'extérieur doivent prévoir les frais supplémentaires d'échange bancaire.

SEC SEC SEC SEC SEC SEC Sec Sec Sec Sec SEC SEC SEC Sec

LE VERMOUTH

MARTINI

EXTRA DRY

fait les martinis les plus secs

Ce n'est pas en le noyant de gin que l'on rend un martini sec — quelle que soit la quantité que vous utilisiez. Le secret . . . c'est une pointe de l'ingrédient authentique, le vermouth sec Martini Extra Dry.

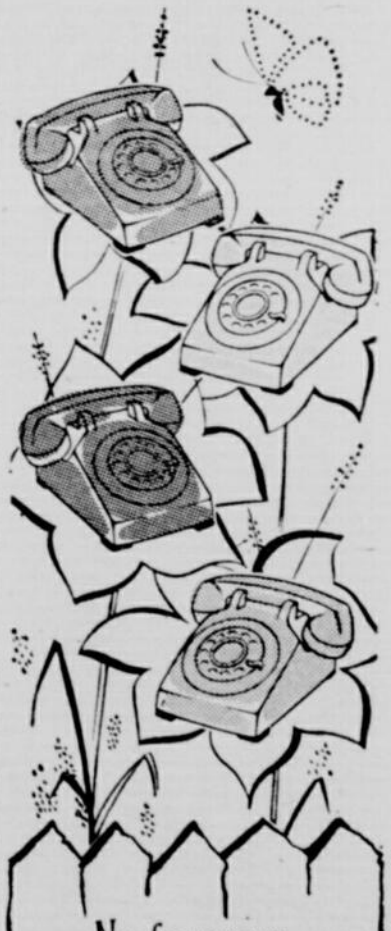
Le vermouth sec Martini Extra Dry se déguste nature, frappé, ou étendu de soda dans un grand verre, avec de la glace.

Vous aimerez aussi le vermouth rouge Martini & Rossi doux. Dégustez donc les deux!

MIS EN BOUTEILLE EN ITALIE!

OFFICE GENERAL DES GRANDES MARQUES, LTEE • MONTREAL

CHOISISSEZ votre téléphone en couleur!



Neuf nuances printanières à un nouveau bas prix

CHOISISSEZ un TÉLÉPHONE SUPPLÉMENTAIRE de votre couleur préférée . . . jaune, rose, bleu, blanc ou ivoire—rouge, vert, beige ou gris! Il égaiera votre chambre, votre cuisine ou votre salle de jeux . . . tout en ajoutant à votre confort, à votre sécurité et à votre intimité! N'oubliez pas qu'un téléphone supplémentaire (modèle de table ou mural) ne coûte que $1.25 par mois—et même moins dans certaines localités. *Et désormais . . . vous n'avez qu'à payer, une fois pour toutes, la somme de $9.00 pour que votre téléphone soit en couleur!* Vous n'avez qu'à nous téléphoner ou à vous renseigner auprès du conducteur de l'un de nos camions verts!

LA COMPAGNIE DE TÉLÉPHONE BELL DU CANADA



DOMINIQUE MICHEL et DENISE FILIATRAULT ont profité de leurs moments de loisirs pour rédiger les sketches comiques qu'elles présentent actuellement au Casa Loma.

Au Casa Loma

On mange du prochain; au menu: les artistes

par Jean Laurac

Que se passe-t-il lorsque deux vedettes féminines se rencontrent dans l'un des multiples couloirs de Radio-Canada ? Quel est leur sujet de conversation préféré ? Voilà ce que Dominique Michel et "Sa Majesté" Denise Filiatrault, la nouvelle reine de la radio et de la télévision, nous confient au cours du spectacle qu'elles présentent au Casa Loma.

Devrait-on dire à ces deux comédiennes que leur spectacle est un excellent remède... pour ceux qui souffrent d'insomnie ? Je ne puis résister à cette tentation, et je n'hésiterais certainement pas si je pouvais être certain qu'elles prendraient ces remarques dans le même sens que leur spectacle, c'est-à-dire en riant et sans y croire.

Mais comme ce ne serait sans



DOMINIQUE MICHEL
... maîtrise l'art de faire rire !

doute pas le cas, et surtout parce qu'une femme est toujours quelque peu susceptible, aussi bien avouer immédiatement que leur nouveau spectacle est excellent !

On dénigre... pour rire !

Lorsque deux vedettes féminines se rencontrent, elles font évidemment du commérage : une femme ne change pas du tout au tout parce qu'elle devient une "étoile" de la télévision. Mais ce qu'il y a de spécial avec elles, c'est qu'elles parlent surtout des autres vedettes qu'elles voient à la télévision, et d'une façon si sophistiquée !

Durant ce spectacle au Casa Loma, toutes les "grandes vedettes" de Montréal font parler d'elles : Rolande et Robert, Normand Hudon, Muriel Millard, Colette Bonheur, Guylaine Guy, Michel Louvain, Fernande Giroux, Lucille Dumont, Sarto Fournier, Perre Desmarais, Jos.-Marie Savignac, Albert Langlois, Paul Dupuis, Guilda, Lise Roy, Elaine Bédard, Michelle Tisseyre, Marc Gélinas, l'oncle Gédéon, Paul Berval, Denis Drouin, Jean Roger et plusieurs autres.

On assiste à un dénigrement en règle de ces "étoiles" de Montréal. Il faut toutefois ajouter que ce dénigrement est humoristique, divertissant, amusant et léger. Un dénigrement qu'il ne faut pas prendre au sérieux... Oh, j'oubliais ! Dominique Michel et Denise Filiatrault se descendent aussi, l'une l'autre !

On rit... pour se récréer

Par la suite, Denise Filiatrault nous transporte au Forum de Montréal où elle interviewe en exclusivité une très célèbre personnalité de la boxe, nulle autre que "Yvonne Durelle (Dominique Michel)", ce qui donne cours à un numéro très amusant.

Et pour terminer, ces deux comédiennes imitent un couple de faux danseurs espagnols ou Dominique Michel personnifie le célèbre danseur Antonio dellarue Papino.

Quant à Jen Roger, le maître de cérémonie, il nous revient avec quelques nouvelles chansons et un pot-pourri de vieux succès qu'il a enregistrés. Son nouveau style est très sobre et son orchestration excellente.



On en crève de rire !

Les cinémas Champlain et Crémazie mettent en 2e semaine à l'affiche TONY CURTIS et JANET LEIGH dans "Vacances à Paris". Ce film en couleurs est l'une des comédies les plus drôles qu'on ait réalisées depuis plusieurs années. Au même programme : "Les lâches meurent aussi". Ici, c'est tout le contraire d'une comédie, ce qui fait un programme vraiment varié.

L'humour au collège

Quand une grande fille cherche un grand garçon

Le collège a laissé à tous ceux qui y ont passé de bons et, parfois, de mauvais souvenirs. Oubliant les mauvais, on se souvient surtout des bons tours que l'on a joués et des faits amusants qui s'y sont déroulés. Les souvenirs de collège, comme ceux du régiment, d'ailleurs, sont les plus durables dans la mémoire d'un homme. Comme la vie semblait belle à cette époque! On se payait du bon temps. Vraisemblables ou non, que d'histoires de collège n'a-t-on écrites ou mises en scène !

Un film tout récent, *Tall Story*, raconte précisément une histoire, peu banale celle-là, qui se passe à Custer College. Vaste "campus" de 1500 étudiants, ce collège reçoit un jour une élève peu ordinaire. June Ryder (Jane Fonda) s'inscrit à ce collège dans un but bien déterminé, chercher un mari. Il convient de préciser que cette belle et charmante demoiselle est affligée d'un certain handicap, elle est très grande.

A la hauteur

Ayant ouï dire que dans un certain collège, Custer College, il y avait une remarquable équipe de "basket-ball", composée de jeunes gens de grande taille, comme cela se doit dans ce sport, il est facile de conclure que June le choisit comme terrain de prospection afin de découvrir l'élu de son coeur à la hauteur de ses sentiments. Elle découvre l'objet de ses désirs en la personne d'un grand garçon du nom de Ray Blent (Anthony Perkins), brillant membre de la célèbre équipe de "basket-ball". Elle jette son dévolu sur lui et compose les pires stratagèmes pour le faire tomber dans ses filets. Deux professeurs se feront inconsciemment ses complices, pour gagner l'homme de sa vie.

Ce film est, à la fois, une comédie gaie qui déclenche le rire et une comédie sentimentale. La femme est souvent la cible de l'humour américain, tantôt présentée comme la "pin-up" qui attire les foules (masculines) et provoque la jalousie des masses (féminines), tantôt comme un être asexué, froid, se mariant par amour de l'argent, ou comme une créature en mal d'amour, affolée par la pensée d'être laissée pour compte, et à la recherche du partenaire qu'elle assaillera de ses avances jusqu'à ce que, las de résister à tant d'attaques, il capitule et devient sa proie.

Le metteur en scène de cette charmante comédie est Joshua Logan qui s'est mérité le prix Pulitzer pour sa collaboration au film "South Pacific" à titre de coproducteur, codirecteur et coauteur. Il a à son actif d'autres grands films qui ont fait sensation, "Sayonara", "Bus Stop" et "Picnic". Il a su s'entourer d'une équipe de bons comédiens du Broadway, tels que Ray Walston, Marc Connelly et Anne Jackson.



June Ryder (JANE FONDA), une grande fille qui sait ce qu'elle veut.

Parmi les acteurs on peut relever le nom d'Elisabeth Patterson qui est dans le "show-business" depuis 53 ans. Elle a fait ses débuts à Toronto, en 1907 dans "Princess Otto".



June (JANE FONDA) et Ray (ANTHONY PERKINS) en sont au chapitre de la coutume japonaise des baisers dans le cou. Rien de tel qu'une démonstration comme preuve à l'appui.

Exceptionnellement, vendredi, 29 avril, à 7 h. 30
Tous les jours, sauf lundi, à 9 h.



Histoire de Rire
farce dramatique d'Armand Salacrou
Le plus brillant spectacle de la fin de saison

A L'ORPHEUM
VI. 2-9181
525 O., rue Ste-Catherine
Billets également en vente au kiosque des taxis Murray Hill, Hôtel Sheraton Mont-Royal, à la librairie Pony et au "400".

"Père et mère tu honoreras afin de vivre longuement."

LES FRÉNÉTIQUES... QUI SONT CES FRÉNÉTIQUES? VOTRE ENFANT PEUT-ÊTRE!



LEÇON DANGEREUSE
(LES FRÉNÉTIQUES)
sélection Michael Costan

aussi à l'affiche
JACQUELINE SASSARD
LES ÉPOUX TERRIBLES



Cinéma PLAZA
coin St-Hubert et Beaubien



Il fallait s'y attendre. Ces jolies jeunes filles ont deviné la présence de JOSE GRECO, alors dans la pièce voisine. Et quels regards ! . . . (Photos Roger Lamoureux)



(Photos Roger Lamoureux)
JOSE GRECO, à gauche, a réussi un "espresso" délicieux, non sans les conseils de son cousin, PIERINO DI TONNO.

Chez son cousin de Montréal, Jose Greco nous a dit:

"Ma mère est italienne, comme mon père..."

par Normand Cloutier

Les journaux disent que sa mère est espagnole. "Mensonge! corrige Jose Greco: ma mère est italienne, comme mon père". Les journaux disent que, tout jeune, il faisait de la peinture mais qu'à celle-ci il préférait la danse. "Je préférais la peinture et n'aimais pas du tout la danse, corrige une autre fois Jose Greco. C'est pour gagner le coeur d'une amie de ma soeur, une petite danseuse de flamenco de Brooklyn, que je me suis mis à danser, moi aussi". C'est aux tout derniers instants d'une entrevue qui a duré plus de deux heures que Jose Greco m'a fait ces confidences, mardi, dans un petit restaurant de la rue St-Denis, "La Strada".

Il s'y était amené, accompagné de sa soeur Norina, dès la fin du spectacle qu'il donne au Her Majesty's, afin d'y rencontrer l'un de ses cousins, Pierino Di Tonno, propriétaire de "La Strada" et reporter attaché à un journal italien de Montréal. Comme les habitués du Théâtre St-Denis affluent alors à "La Strada", Pierino Di Tonno nous avait réservé un petit salon, et c'est là, à une cloison près de la foule, que Jose Greco nous a tenus en haleine pendant plus de deux heures d'affilée, nous entretenant du "médium d'expression" auquel il a consacré toute sa vie, la danse espagnole. "Il n'y a pas de 'pas', il n'y a pas de technique spéciale dans la danse espagnole, a-t-il déclaré pour la "nième" fois. Il n'y a que des traditions. D'ailleurs, sur la scène, mes danseurs improvisent chaque soir, et c'est de cette improvisation, où chacun exprime sa sensibilité, que naît la fascination que nous exerçons sur le public." Jose Greco parlait tantôt en anglais, tantôt en français, tantôt en italien. Dans ses gestes il y avait l'élégance et la noblesse du danseur.



"Seul compte pour moi le mouvement."

. . . une femme dispose

C'est sa soeur Norina qui m'a tout d'abord appris comment il avait pris goût à la danse. Ils habitaient alors Brooklyn, N.Y. Norina, d'environ deux ans son aînée, suivait des cours de danse espagnole et, parfois, lui demandait de jouer le rôle du partenaire. Jose, qui n'aimait pas la danse, s'y prêta de mauvaise grâce jusqu'au jour où il tomba amoureux d'une jeune danseuse. "En six mois, j'ai appris l'espagnol — car elle parlait l'espagnol — et je me suis mis à suivre moi aussi des cours de danse."

Jose Greco avait alors douze ans. Un an plus tard, il rencontrait Escudero, "notre maître à tous", précisa-t-il. Et il continue: "Chez lui, le mouvement exprimait tout l'homme, son élégance, sa virilité, sa noblesse, sa spiritualité. J'étais fasciné. Quand il dansait la séguedille, entre autres, on aurait dit une danse de la vieille Egypte, mais en même temps c'était moderne, à cause de ses yeux, ses bras, ses mains. C'était ultra-moderne et ancien. Je devinais un médium d'expression parfait." "Jose commence alors à copier son modèle, me raconte Norina. Il s'habille comme lui, se coiffe comme lui, nous en parle sans cesse. Moi, je laisse la danse pour le chant."



"Mon seul critique: ma mère" (J.G.)

Son évolution

Jose Greco n'a cessé d'évoluer depuis. S'il en reste aux danses typiquement folkloriques ("j'aime les choses simples," me dit-il) et si son spectacle ne donne heureusement pas dans le spectaculaire ("je déteste les décors et le faste," me dit-il encore), il ne danse plus tout à fait de la même façon qu'en 1952 où il nous rendait pour la première fois visite. Son masque est plus expressif, il utilise moins ses jambes et davantage son corps. "Cela est exact, me dit-il. Et il explique, dans un français qui lui est particulier: "J'ai quitté beaucoup plus de vitesse pour donner plus d'expression. Ma danse est moins nerveuse, moins frénétique. Ainsi, je domine tout mon corps, tous mes muscles, et je m'exprime de façon plus nuancée, plus subtile. En somme, j'ai mûri et je comprends mieux."



Pour une fois, notre photographe, ROGER LAMOUREUX, s'est fait photographier, le chapeau de JOSE GRECO sur la tête. Quant au flamenco, il y a renoncé sitôt après.

A un tournant ?

"Seul compte pour moi le mouvement," continue Jose Greco.

— Peut-on alors, comme semble le faire Iglesias, introduire des éléments modernes dans la danse espagnole?

— Absolument. Dans le folklore espagnol, il y a un fond à partir duquel il est possible de créer un ballet abstrait, ultra-moderne. On le fait et, le faisant, on ne trahit pas le folklore. L'essence de la danse espagnole demeure. Quant à moi, j'avance à petits pas et j'en reste aux danses simples.

Tout l'après-midi, pourtant, malgré le spectacle qu'il donnait le soir même au Her Majesty's, Jose Greco a fait répéter une sorte de ballet qui verra la scène dans quatre mois, cinq mois, peut-être un an. "Il s'agit d'une évocation de la vie de Goya, m'explique-t-il. J'accorde une large place au mime et au décor, ce qui est un précédent. C'est la vie de Goya qui m'intéresse ici, l'épanouissement du tragique dans la joie."

— Est-ce un tournant?

— Je ne crois pas. C'est un essai.

Son meilleur critique

— Et les critiques, comprennent-ils quelque chose?

— Je ne les lis pas depuis au moins six ans. Ils donnent généralement des comptes rendus du spectacle qui ne correspondent pas aux attentes des danseurs.

"Mon meilleur critique et mon seul critique, me confie alors Jose Greco, c'est ma mère. Elle est d'une intransigeance sans égale. Chaque fois qu'elle assiste à mon spectacle, je me surpasse. Elle seule perçoit lucidement quand je flanche, quand j'exprime mal, dans un mouvement que je ne domine pas entièrement, l'émotion que j'ai au coeur."

Au TNM

Les habitués du Théâtre du Nouveau-Monde prendront note que la représentation d'HISTOIRE DE RIRE, d'Armand Salacrou, débutera à 7 h. 30 (au lieu de 9 h., comme à l'accoutumée), le vendredi soir 29 avril, à cause du mémorable événement que sera "La grande nuit d'avril".

POUR TOUTE LA FAMILLE
CINERAMA présente: 1,001 AVENTURES ROMANTIQUES!
SEULEMENT A MONTREAL vous pouvez être transporté par l'enchantement du
WINDJAMMER
La production de LOUIS DE ROCHEMONT EN COULEURS
RÉALISÉE EN CINEMIRACLE
PRÉSENTÉE EN CINERAMA
INFORMATION: AV. 8-7102
IMPERIAL THEATRE
SIEGES RESERVÉS EN VENTE
GUICHET OUVERT 10 a.m. à 9 p.m.
DIMANCHE: DE MIDI À 9 P.M.
RESERVATIONS: AV. 8-5603
FOYER CANADIEN EXCLUSIF DU CINERAMA

En deuxième semaine
ST-DENIS et BIJOU
Deux êtres savent que leur sacrifice, les désillusions et les souffrances de leur amour désespéré n'auront pas été vains.
Myriam BRU
Jean MURAT
Horst BUCHHOLZ
Lea MASSARI
EN COULEURS
RÉSURRECTION
d'après le célèbre roman de Tolstoi
ÉGALEMENT À L'AFFICHE
Jean BRETONNIÈRE
Christine CARÈRE
Dora DOLL
Un film amusant plein d'idées drôles, d'entrain et de mouvement
Quelle sacrée soirée
NUIT BLANCHE ET ROUGE À LÈVRES

Vol inaugural

TV et journaux à bord d'un Boeing

par Charles Petit-Martinon

Comme à chaque départ, les vieux baraquements de l'aéroport international de Montréal bourdonnaient tels une ruche en effervescence. Les passagers en partance pour le vieux continent attendaient fébrilement l'heure du départ, remplissant les dernières formalités, allant d'un groupe à l'autre, au milieu d'une agitation générale qui gagnait aussi bien ceux qui n'étaient là que pour accompagner un ami ou un parent que ceux qui les quittaient.

Dans tout ce brouhaha, il y avait un groupe de voyageurs bien particulier, dont le nombre imposant dépassait la centaine, les gens du monde de l'information. Ils étaient là, non pas en service, pour une fois, mais pour leur propre plaisir. Air France inaugurait sa nouvelle ligne aérienne régulière, équipée dorénavant des nouveaux avions à jet Boeing 707, Paris-Montréal-Chicago-Los Angeles. Pour l'occasion, cette grande compagnie aérienne de renommée mondiale avait invité des représentants de la presse, de la radio et de la télévision de toute l'Amérique du Nord à faire un voyage à Paris.



MICHELLE TISSEYRE
... ambassadrice de bon goût.

Idée originale

Cent vingt et un passagers et dix membres d'équipage allaient s'engouffrer dans ce mastodonte des airs qu'est le Boeing 707. Venant de tous les coins de l'Amérique du Nord, un important contingent de journalistes américains et de l'Ouest canadien venaient d'arriver de Chicago et déambulaient dans les locaux de l'aéroport, un pavillon épinglé au revers du veston indiquant leur provenance.

Parmi le groupe des heureux élus montréalais en partance, certains semblaient plus nerveux encore que les autres. Lisette Leroyer, réalisatrice à Radio-Canada, et son assistante, Mlle Leduc, n'étaient pas précisément des plus calmes. Profitant de ce voyage inaugural, Radio-Canada avait décidé de faire une émission télévisée à bord, durant le voyage, un "Rendez-vous avec Michelle" aérien. L'idée était vraiment originale. La toute charmante Michelle Tisseyre attendait calmement que tout soit en place pour entrer en scène, ou plus exactement, que tout ce monde-là soit casé dans l'avion et que ce dernier décolle afin de commencer les interviews. Pour une fois, ceux qui passent leur vie à interviewer les autres allaient être, à leur tour, appelés à donner leurs impressions de départ et d'arrivée.



Le chef d'escale, M. A. GOTTIE, souhaite bon voyage aux heureux partants, M. JEAN PONSOT, directeur d'Air France; LISETTE LEROYER, réalisatrice, et MICHELLE TISSEYRE, "ambassadrice" de Radio-Canada.

Déception

Cependant, tout n'alla pas comme prévu. Lisette Leroyer qui, pour cette émission, avait emmené, avec elle, techniciens, caméra, enregistreur sur bandes, eut la surprise la plus désagréable de sa vie de réalisatrice, j'en suis certain, lorsqu'elle apprit qu'il était interdit de se servir de tout appareil technique dans la carlingue des passagers. L'ordre était formel, répondant à une mesure de sécurité aérienne. Il y avait eu un malatendu à la base entre la direction d'Air France et Radio-Canada. Les ordres sont les ordres et il fallut s'y plier. Quant à l'émission, nous saurons au retour de l'équipe ce qu'il en est advenu! C'est un malentendu fort désagréable, quand on songe qu'une émission était complètement en l'air, c'est le cas de le dire!

Tout n'est pas perdu, pourtant, car Michelle Tisseyre doit, à Paris, rendre la politesse à ceux qui sont venus de France, il y a plus d'un mois, consommer le mariage de la Seine avec le Saint-Laurent. Elle paraîtra, selon toute vraisemblance, à la télévision française pour transmettre aux téléspectateurs français les messages d'amitié des artistes canadiens enregistrés sur bande sonore.

Après force discussions, après avoir récupéré les derniers traînards, après avoir retiré l'échelle et fermé la portière, le Boeing 707, "Château de Fontainebleau", vol 030, sous les ordres du Cdt. René Le Méninger, seul maître à bord après Dieu, roula lentement vers la piste d'envol dans le sifflement d'ouragan de ses réacteurs et s'enfonça dans la nuit.

Grandes amitiés

André Malraux a une fille, Florence Malraux, pour qui Jeanne Moreau semble éprouver une extraordinaire amitié. Florence était, il y a quelques années, la meilleure amie de Françoise Sagan, qui ne pouvait se passer d'elle. On dit d'ailleurs qu'elle est intelligente et charmante. Voilà ce qu'on appelle de "grandes amitiés".



Film dont on parlera

Ci-haut, FRANK SINATRA, SHIRLEY MacLAINE et MAURICE CHEVALIER, trois des principaux interprètes du film "Can-Can", que présente cette semaine le cinéma Séville. L'histoire se passe à Montmartre en 1896. C'est la production qui scandalisa M. Khrouchtchev quand il la vit en représentation spéciale à Hollywood. La quatrième vedette de "Can-Can" est Louis Jourdan. Le film fut tourné, en couleurs, selon le procédé Todd-Ao.

TOUJOURS LES MEILLEURS SPECTACLES!
★ FLORIDA TRIO
★ SHANGAI TWINS
★ PAUL & PAULINE
★ ETHEL MEDLEY
★ NICK MAKOS
2 ORCHESTRES
PAS DE FRAIS D'ADMISSION Excepté le samedi
2 SPECTACLES CHAQUE SOIR
MU. 1-1637
Salles pour banquets, réceptions de toutes sortes.
HOTEL FAISAN BLEU
ST-MARTIN, Qué.

AU MOCAMBO
en vedette dès ce soir
LES MARTINIS
DUO CHANTEUR FORMIDABLE
Les extraits d'opéra qu'ils chantent vous émerveilleront
— PLUS —
8 NUMÉROS de CIRQUE EUROPÉENS
venant directement du Ed Sullivan Show
"Chez Gérard" Charcoal Steak House
Succulent Steak, marque rouge $2.00
Cuisine ouverte de 5 h. p.m. à 1 h. a.m.
N'oubliez pas le DIMANCHE APRES-MIDI
La famille SOUCY et l'oncle ADHEMAR
Danses, gigues, concours, nombreux prix
AU MOCAMBO
2591 est, NOTRE-DAME
LA. 3-0063 - LA. 1-9110


GRANDE NOUVELLE!
MONSIEUR
VAN KAMP
EST ARRIVÉ


avec son célèbre gros gin
★ ★ ★
10, 25 et 40 onces
GARANTI ET DISTRIBUÉ PAR LA MAISON SEAGRAM

René Chicoine, téléspectateur

Pourquoi René Lévesque a-t-il changé d'idée?

René Lévesque est interviewé à *Soirée littéraire* (CBF). Ayant dû étudier dans des manuels anglais et français alors qu'il était enfant, il s'est initié à une interprétation contradictoire de l'histoire canadienne: *les héros sont anglais ou français selon la langue qu'ils parlent*. Cause lointaine qui a probablement joué un rôle dans la formation de cet esprit compréhensif qui peut si bien traiter des questions sociales ou raciales.

A Patrick Straham qui l'interroge, Lévesque déclare ne pas croire à une culture canadienne mais plutôt à une culture canadienne-française qui, elle, se distingue de l'américaine. Contrairement à nos compatriotes de langue anglaise, nous opposons la barrière de la langue à l'assimilation, qui pour nous, s'exerce avant tout sur le plan matériel.

Déclaration surprenante. Il y a trois ans, à l'émission torontoise *Fighting Words*, Lévesque avait nié qu'il y eût une culture canadienne-française; il avait prédit que, dans cinquante ans, Montréal deviendrait une ville d'idée ? A-t-il un point de vue complètement américaine.

Qu'est-ce qui lui a fait changer pour Toronto et un autre pour Montréal ? Ou serait-ce que, dans ce court laps de temps, nous nous soyons tellement affirmés qu'il devient nécessaire pour Lévesque de penser le contraire de ce qu'il pensait ?



RENE LEVESQUE
... il y perd son canadien.

Quoi qu'il en soit, on ne peut que se réjouir de ce changement d'attitude, même s'il pèche par un excès contraire. Pour qu'un miracle se produise ou plutôt se maintienne — si tant est que "le miracle canadien" soit une réalité — il faut y croire, il faut maintenir une volonté d'optimisme, malgré les apparences qui sont parfois peu encourageantes.

Arts et lettres

Justement, deux heures plus tard, Gilles Marcotte déclara à la télévision, que les générations sont courtes au Canada français. Cela suppose que la mémoire est courte, elle aussi. Le cas échéant, nous risquerions d'oublier de plus en plus notre caractère français. Aussi faut-il que se maintienne, de plus en plus pure, ce que j'avais appelé notre barrière du son quand j'avais reproché à Lévesque d'être trop défaitiste, il y a trois ans.

Quand l'opéra se donne des airs

Sur une scène du Broadway, il y a quelques années, une comédienne fit une entrée en jupon, qui était motivée non par son rôle mais par sa seule distraction. Pour comble de comique, elle devait dire, et il fallut bien qu'elle le dit: "Mon colonel, j'ai réfléchi. Il y a des choses que je vous cache depuis trop longtemps." (CBF, le samedi matin.)

Jeunes visages

Vue plaisante d'une jeune fille à travers la dentelle décorative d'une rampe de balcon en fer forgé. D'autre part, vue de deux garçons dans l'obscurité que raye finement une lumière glissant entre les lamelles d'un store. Effet intéressant: il évoque on ne sait quel complot mystérieux et criminel. Or, comme il n'était question que d'une excursion en auto à peine clandestine, il s'établissait une disproportion psychologique entre l'effet et l'intrigue. Ajoutons cependant que le défaut était sympathique.

G.M. Presents

Cette émission dominicale fait pendant à "Première". Si on peut juger de la mentalité d'une race par le choix des pièces, il faut croire que, le genre comique mis à part, les Canadiens anglais sont moins puérils que nous. *The Queens Peace* de Arthur Hailey (l'auteur de Flight into Danger), dont l'action se passe chez les Teddy Boys de Londres, permet d'établir un rapprochement car elle évoque les pièces de notre Dubé. Personnages héritiers de leur passé et, par voie de conséquence, de leur destin. Une différence. A la fin de la pièce, Hailey donne un coup de pouce afin que s'oriente différemment un destin qui, chez Dubé, semble inexorable.



MONIQUE GAUBE
... elle y perd son yiddish.

Le mariage, un coup de dés?

Voilà le sujet de discussion que l'émission *Opinions* a proposé à deux équipes aux idées fort opposées. D'une part, on croyait ferme à l'efficacité d'une préparation sérieuse qui élimine complètement les chances de faillite. On avait réponse à tout. L'obligation de faire le ménage, par exemple, ne peut-elle pas dépoétiser l'idée que l'on ... "Mais il y a des cours qu'on peut suivre afin de devenir ménagère." Si la jeune femme tombe sérieusement malade quelque mois après le mariage seulement, est-ce que les économies ... "En tant que mari, je me dois de prendre des assurances." Et ainsi de suite.

D'autre part, on doutait fort que le mariage soit une institution comparable à une machine précise dont tous les rouages sont garantis fonctionner admirablement, *ad vitam aeternam*, du moment qu'on en a étudié le double mécanisme et qu'on a pris soin de mettre un peu d'huile ici et là. On ne niait pas que les assurances fussent une excellente chose en soi; on ne voyait pas, toutefois, comment il était possible de prendre "des assurances morales".

Loin de moi la pensée de vouloir me moquer des deux fiancés qui ont tellement confiance en leurs principes. Ils se rendront compte bien assez vite que la vie est trop complexe pour s'enfermer dans un système. Disons que cette confiance, appuyée par la réflexion et non pas issue de l'étourderie, est déjà une force et une relative garantie. Le jeune fiancé eut, du reste, un mot admirable. Parlant de l'égoïsme qui, trop souvent, mène un mariage à la ruine, il déclara que, toujours, un des conjoints doit faire le premier pas et que, dans un ménage où l'homme et la femme se sont donné la peine de se comprendre, il devrait se trouver qu'on fasse "toujours le premier pas ensemble".

L'animatrice Jeanne Sauvé s'est étonnée de ces discussions sérieuses entre fiancés: "J'aurais cru que des fiancés avaient autre chose à faire !"

Mais oui, au fait, à part les échanges d'idées, les cours du soir et les assurances ... Montesquieu disait que "les mariages sont, de toutes les actions humaines, celle qui intéresse le plus la société". De même, on pourrait dire que l'amour — en donnant au mot action son sens le moins étroit — est celle qui devrait intéresser le plus le mariage.

Pique-Atout

Vu la dernière demi-heure. Jolie chanson judéo-française, chantée joliment par Monique Gaube. Amusant sketch gréco-romain, écrit en collaboration avec les poètes du 19e siècle, sans compter les spécialistes du genre, Corneille et Racine. Le grand tragédien Paul Berval avait bien voulu accepter de jouer le rôle écrasant de César.

Music-Hall

Michelle Tisseyre: très garboesque avec sa nouvelle coiffure. Hazel Scott: très bêlante dans la mélancolie mais très acceptable dans la vivacité, grâce à Gilbert Bécault.

Premier plan

René Lévesque, en forme comme toujours, rapporta une parole tristement lucide d'Eisenhower: "Il est difficile de changer par les lois le coeur des hommes".



PAUL BERVAL
... il y perd son latin.



DE RETOUR DE NEW YORK DANS UN SPECTACLE COMPLETEMENT NOUVEAU

LES BOZOS

avec

Clémence DESROCHERS
Jean-Pierre FERLAND
Jacques BLANCHET
Pau De MARGERIE
Raymond LEVESQUE

MARDI - MER. - JEU. 10 P.M.
VEND. - SAMEDI 10 - 12 P.M.
FRAIS DE COUVERT

CAFE ANDRE

2077, rue VICTORIA Derrière chez EATON VI. 9-5038



De l'Opéra au cabaret

Au Mocambo, "The Martinis" donneront un extrait des plus grands airs d'Opéra. Ce sont deux chanteurs de grand talent qu'il faut entendre. Ils commenceront à partir de cette semaine leur engagement.



télé...grammes

par Rubi Ardizzon

Un disque sur lequel est enregistré un discours du général de Gaulle a gracieusement été autographié par l'homme d'Etat à l'intention du public devant assister à la "Kermesse du Stanislas". Geste qui a valu à cette oeuvre la somme de cinq cent cinquante dollars recueillie par encan chinois. L'heureux gagnant du disque historique est Monseigneur Fernique, recteur du Collège français. Les nombreuses vedettes présentes à la soirée furent parmi les "encanteurs" les plus enthousiastes.

A peine débarqué de l'avion qui le conduisit au Canada, Sacha Distel qui, comme tout Européen, croit modérément à la publicité, nous donna quelque opinion qu'il possède sur le journalisme en général. Il voit ce métier comme un instrument dont on peut jouer à l'infini en se permettant des fantaisies et même parfois . . . des inventions.

Annie Cordy, arrivée à Montréal pour "La grande nuit" qui, vendredi, resplendira (à plusieurs sens) de tous les feux des étoiles, passera neuf jours à Québec "Chez Gérard" et assure qu'elle fera tout son possible pour pouvoir passer au moins un soir sur la scène d'un théâtre montréalais.

Les bons mots du Père Ambroise font ordinairement écho dans le milieu artistique. Son dernier trait qui file bonne carrière a été lancé durant une réception en l'honneur du général de Gaulle : "Que les sympatisants du général boient du champagne ! Que les autres boient de l'eau . . . de Vichy". On ignore ce que but le bon Père.

En marge du "Concours des Jeunes Auteurs" dont les prix seront décernés publiquement le 5 mai. Ce concours englobant les manuscrits reçus depuis deux ans, il arrive cocassement que plusieurs lauréats n'étant plus aussi jeunes qu'ils l'étaient ne sont même plus étudiants !

Comme François Rozet a encore le pied dans le plâtre et que le tournage des scènes extérieures de "CF-RCK" presse, il est remplacé, dans les séquences trop actives des bagarres, par Gilbert Delasoie qui est tout heureux de jouer l'ombre d'un maître.

Pierre Robin entreprend, cette semaine, une tournée de deux mois qui le conduira dans plusieurs villes de la province sans toutefois le garder longtemps loin de la métropole où il viendra faire ses petites apparitions entre chaque engagement **extra muros.**

C'est décidé : Germaine Dugas, Jacqueline Vézina et le pianiste Denis Asselin formeront un sympathique trio qui s'envolera pour Paris, par Air France, le 9 juin à huit heures du soir. Ce qu'on fera là-bas ? On cherchera des engagements européens car, comme dit Jacqueline "vaut toujours mieux être sur place".

Jacques Bouchard et Mona Routier qui font actuellement leur petit tour d'Europe nous écrivent de Rome une description à la fois enthousiaste, historique et printanière.

Claude Caron se plaît beaucoup dans l'exercice de ses nouvelles fonctions de publiciste bénévole de l'Egregore. Il est vrai que cette jeune troupe, qui joue si bien, mérite encouragement.

Claudette Jarry deviendra désormais une vedette américaine puisque, depuis un mois, elle a son visa de résidence permanente aux USA et que, de plus, elle travaille beaucoup à New York. Les amis qui l'ont rencontrée, cette semaine, trouvent que le blond platine lui sied à merveille.

Jean Simon qui continue toujours de faire des découvertes dans le monde des jeunes artistes sera prochainement invité à "Rendez-vous avec Michelle..." et parlera justement de son activité de "talent-scout".

Avec le printemps, Françoise Faucher à retrouver la fièvre de la décoration intérieure et, pour ajouter une touche de couleur à son home, elle s'est procuré plusieurs étoffes de teinte orangée.

Lise L'Heureux et Jean Brousseau ont eu leur troisième enfant qu'ils viennent de baptiser "Michel". Lise qui, depuis quatre ans, se tenait plutôt en coulisse de la vie artistique, fera un retour dans la télémission "Ouragan".

Gisèle Schmidt achetant du chocolat pur : "Le plus difficile, dans notre méier, c'est de conserver le niveau constant de l'énergie". Cette excellente comédienne ne semble jamais en manquer pourtant.

Jean Coutu préfère la ligne moderne pour l'ameublement de sa résidence et il a toujours été un des meilleurs clients de Bronzoni. Dernièrement encore il a ajouté à son salon un fauteuil noir et un divan blanc. Son goût est-il soumis à la loi des contrastes ?

Maurice Gagnon annonce que son livre récemment publié à Montréal et intitulé : "Entre tes mains" est maintenant édité à Paris et sortira des presses le 15 mai exactement, avec un nouveau titre . . . qu'il ignore !

Sous la direction de Jean Conjusteau il a été enregistré, cette semaine, des annonces-éclairs en marge de l'émission italo-canadienne "Soleil . . . à la carte". Innovation dans ce domaine : plusieurs répliques humoristiques.

La jolie tête de Marthe Mercure sera bientôt mise en vedette, faute de pouvoir être mise à prix. La jeune comédienne sera le modèle d'une collection de coiffures et de diadèmes conçus par "Jean-Yves" pour le cortège de la mariée de juin. Il est en effet important que la parure complète la chevelure sans la camoufler.

Aimé Major a traduit dans sa propre version les couplets de la chanson "Maman" qu'il a enregistrée et qui sera lancée, cette semaine, sur les ondes de CKVL. Il a laissé intact le refrain italien qu'il interprète d'ailleurs avec un parfait accent.

Un confrère à Gilles Pellerin :
—Pars-tu pour le Nord ?
—Non, le nord, y a longtemps que je l'ai "pardu".

Michelle Tisseyre s'est bien amusée de la surprise de Lisette Leroyer qu'elle a interviewée, à son insu, pour l'émission "Jeux de dames". C'est ainsi, par une aimable "traîtrise", que la réalisatrice de CBF a fait ses débuts sur les ondes de CKAC.

Suzanne Manseau (de chez Dupuis) prépare fébrilement le défilé de modes qu'elle présentera elle-même, au cours du mois de mai, sur l'écran des télémissions féminines. Fort probablement à "Bonjour, madame".



S. DISTEL ...journalisme



A. CORDY ...sur scène



M. MERCURE ...modèle



P. AMBROISE ...gaulliste ?



C. JARRY ...américaine



J. SIMON ...talent-scout



Cinérama nous invite . . .

Avant de s'embarquer à bord de leur beau voilier-école, les cadets font l'inspection extérieure de ce navire qui franchira l'Atlantique, et nous fera visiter des îles merveilleuses; car les caméramen de Cinérama étaient aussi du voyage. Nous voyons le résultat de cette belle et rare traversée au cinéma Impérial, sur l'écran duquel passe ce film, nommé "Windjammer" ("Grand voilier").

ANNONCE

UNE REVUE DE MODE DE PARIS PARLE DU CANADA

Dans son numéro d'avril, la grande revue de mode Marie France consacre au Canada 22 pages de photos et de textes. Pour présenter la toute dernière mode de Paris, Marie France a envoyé chez nous une équipe complète de rédacteurs, photographes et mannequins. Ce reportage spécial, comprenant de nombreuses photos de tous les coins du Québec, a été réalisé avec l'aide de deux mannequins canadiens: Elaine Bédard et Lise Tremblay. Ne manquez donc pas le numéro d'avril de Marie France, actuellement en vente aux kiosques et comptoirs à journaux.

Vous qui avez des lunettes

VOICI DES LENTILLES CORNÉENNES SI CONFORTABLES

que vous ne saurez même pas que vous les portez !





Et personne ne s'en doutera vu qu'elles sont tout-à-fait invisibles. Ces lentilles cornéennes exclusives Vent-Air * . . . sont tellement plus faciles à porter et si confortables. Des milliers de personnes se sentent libérées grâce à ces lentilles Vent-Air.

Les savants Vent-Air ont perfectionné "les lentilles respirantes" — ces lentilles spéciales à rainures qui permettent la circulation de l'air *sans jamais toucher l'oeil.* Voilà pourquoi les verres cornéens Vent-Air sont les plus populaires aujourd'hui.

Seuls les spécialistes Vent-Air qui consacrent leur expérience et leur technique uniquement à l'ajustement de lentilles cornéennes peuvent vous offrir "les lentilles qui respirent" et un ajustement parfait.

Les lentilles Vent-Air vous ouvrent de nouveaux horizons. Pourquoi ne pas vous renseigner ? Ecrivez-nous au plus tôt pour obtenir notre nouvelle brochure *"Dites adieu à vos lunettes" !* Si les lentilles cornéennes vous intéressent, votre spécialiste Vent-Air est le premier que vous devriez consulter.

*Brevet déposé

Les lentilles Vent-Air à double foyer sont maintenant disponibles.

D'UN OCEAN A L'AUTRE — AUX ETATS-UNIS ET AU CANADA
SERVICE SPECIAL POUR LES CLIENTS DE L'EXTERIEUR

LENTILLES CORNÉENNES

EXCLUSIVES **Vent-Air** LES PLUS GRANDS SPECIALISTES AU MONDE

Ecrivez-nous pour connaître les détails complets et l'adresse de notre bureau au Canada le plus près de chez vous.

Demandez aujourd'hui la brochure illustrée de 16 pages
DITES ADIEU A VOS LUNETTES



VENT-AIR CONTACT LENSES LPJ-M1

Service d'Information au Public.
7 W. 44th St., New York 36, N.Y.

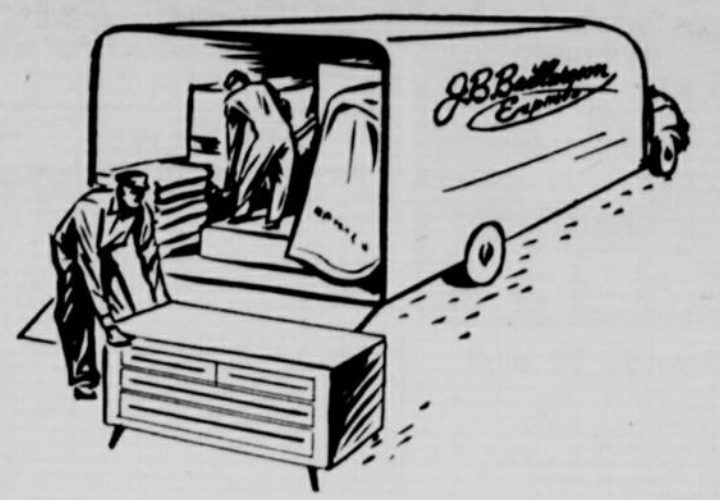
Veuillez s.v.p. m'envoyer votre nouvelle brochure et me donner l'adresse de votre bureau le plus près.

Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Prov. .....

SOYEZ CERTAIN DE LIRE *ce que le Dr L. Lewinson, une autorité compétente, dit au sujet des lentilles cornéennes Vent-Air dans son livre récemment publié "YOU AND YOUR EYES", maintenant chez votre libraire ou à nos bureaux.*

À L'OCCASION DE LA SEMAINE DES DÉMÉNAGEMENTS

GRANDS SPÉCIAUX POUR VOS PLANCHERS



TUILES



AUBAINE FORMIDABLE !

500,000 TUILES INCRUSTÉES

LÉGÈREMENT IMPARFAITES **6¢** CHACUNE

AMTICO VINYL — Rég. 32¢ pour **21¢ ch.**

Epaisseur : 3/32" — Dimensions : 9" x 9" — CHOIX DE 20 COULEURS, MOTIFS TRES ATTRAYANTS.

VINYL PUR — Rég. 42¢ pour **30¢ ch.**

"BOLTA" PREMIERE QUALITE
Epaisseur : 3/32" — Dimensions : 9" x 9" — CHOIX DE 12 COULEURS PERMANENTES.



TAPIS

WILTON, Qualité "COSMIC"

un produit B.M.K.

Un tapis de qualité et très luxueux offert cette semaine à prix de grande économie.

6 COULEURS POPULAIRES

9' et 12' en largeur **$6.95** V.C.

Pour passage, 27" largeur **$4.95** V.C.



VISCOSE CONTINENTAL

9' ou 12' en largeur **$4.95** V.C.

TAPIS CONTINENTAL

GRATIS — sous-tapis

6' x 9'	$39.95	9' x 12'	$73.95
7'6" x 9'	$44.95	9' x 13'	$79.95
8' x 9'	$49.95	9' x 14'	$86.95
9' x 9'	$56.95	9' x 15'	$91.95
9' x 10'	$61.95	12' x 12'	$99.95
9' x 11'	$67.95	12' x 14'	$119.95
		12' x 15'	$124.95

PRÉLART IMPRIMÉ

CHOIX TRÈS VARIÉ **32¢** LA VERGE CARREE

Idéal pour camps d'été
de teintes et patrons
Légères imperfections



850 est, rue MONT-ROYAL
Tél. : **LA. 6-9159**

6415, rue ST-HUBERT
Tél. : **GR. 1-4775**

NAP. Laforest & FILS LTÉE
ENTREPRENEURS EN PLANCHERS · FLOOR CONTRACTORS

Tous les goûts à la TV

CANAL 2 CBFT

Samedi, 30 avril

10.00—Fon Fon
11.00—Domino
2.00—Le Professeur Calculus
3.00—Images en têtes
5.00—Le Roman de la science
5.30—Le Monde du sport
6.00—Ce soir
6.15—Je vois tout
6.30—Caméra '60
7.00—Histoire à suivre
7.15—Téléjournal
7.30—Cinéfeuilleton
7.45—Les Affaires de l'Etat
8.00—Le Club des autographes
8.30—Clé de sol
9.00—"Billets de faveur"
10.30—Frère Jacques
10.45—Vie de chien
11.15—Téléjournal
11.30—Nouvelles sportives
11.36—Télépolicier
12.06—Long métrage

Dimanche, 1er mai

11.00—Fils de Dieu
12.30—Opinions
1.00—Kim
1.30—Les Travaux et les Jours
2.00—Premières armes
2.30—Reportage
3.00—Concert
4.00—L'Heure des quilles
5.00—La Bonne Nouvelle
5.30—Guillaume Tell
6.00—Jeunes visages
6.30—Robin des bois
7.00—Papa a raison
7.30—Edition Spéciale
8.00—Music-Hall
9.00—Du coq à l'âne
9.30—Première
10.30—Premier plan
11.00—Téléjournal
11.10—Sport-éclair
11.40—Magazine du cinéma

Lundi, 2 mai

3.30—Bonjour, Madame
4.00—Bobino
4.30—La Boîte à surprises
5.00—Chlorophylle
5.30—Le Grand Duc
6.00—Téléjournal
6.30—Pierre sur pierre
7.00—Histoire à suivre
7.15—Edition métropolitaine
7.30—Cinéfeuilleton
7.45—Chez Clémence
8.00—Les Belles Histoires des pays d'en haut
8.30—La Poule aux oeufs d'or
9.00—Sur demande
9.30—Rendez-vous avec . . .
10.00—Histoires d'amour
10.30—Tribune libre
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles sportives
11.22—Commentaires
11.30—Récital

Mardi, 3 mai

2.15—Film
6.00—Téléjournal
6.15—Ce soir
6.30—Carrefour
7.00—Histoire à suivre
7.15—Edition métropolitaine
7.30—Cinéfeuilleton
7.45—Par le trou de la serrure
8.00—Gendarmerie royale
8.30—Joie de vivre
9.00—C'est la vie
9.30—Pays et merveilles
10.00—En votre âme et conscience
10.30—Temps présent
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles sportives
11.22—Commentaires

Mercredi, 4 mai

4.30—La Boîte à surprises
6.00—Téléjournal
6.15—Ce soir
6.30—Carrefour
7.00—Histoire à suivre
7.15—Edition métropolitaine
7.30—Cinéfeuilleton
7.45—Vacances d'une caméra
8.00—Le Point d'interrogation
8.30—La Pension Velder
9.00—En haut de la pente douce
9.30—Rencontres canadiennes
10.00—Lutte
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles sportives
11.22—Commentaires
11.30—Long métrage

Jeudi, 5 mai

6.00—Téléjournal
6.30—Carrefour
7.00—Histoire à suivre
7.15—Edition métropolitaine
7.30—Cinéfeuilleton
7.45—Toi et moi
8.00—A la Porte Saint-Louis
8.30—Le Survenant
9.00—Rendez-vous avec Michelle
9.30—Concours des Jeunes Auteurs
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles sportives
11.30—Arts et Lettres

Vendredi, 6 mai

1.00—Mariage royal
4.30—La Boîte à Surprises
5.30—Les casse-cou
6.00—Téléjournal
6.15—Ce soir
6.30—Carrefour
7.00—Histoire à suivre
7.15—Edition métropolitaine
7.30—Cinéfeuilleton
7.45—Pour elle
8.00—Découvertes
8.30—Les Idées en marche
9.00—Les Beaux Films
10.30—Affaires de famille
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles sportives
11.22—Commentaires
11.30—Ciné-vedette

ACTUALITE

Dimanche, 1er mai, à 10 h. 30 p.m., Premier Plan présentera une deuxième émission consacrée à la ségrégation raciale. L'animateur, Gérard Pelletier, qui a été faire un voyage dans le sud des Etats-Unis, nous rapportera ses impressions sur le problème des noirs et les mesures racistes dont il a été témoin dans son périple en Alabama. Ses témoignages verbaux seront accompagnés de films sur la ségrégation raciale chez nos voisins. Dans une seconde partie du programme, nous pourrons entendre deux interviews auprès de professeurs noirs du State College of Alabama. Une autre interview nous donnera les impressions d'un professeur blanc enseignant dans une école privée, intégrée, où Noirs et Blancs se côtoient, sans aucune mesure discriminatoire. Enfin, une jeune étudiante blanche, une Française, nous livrera ses déboires après avoir été emprisonnée pour avoir mangé à la même table que des



J. Hébert



G. Pelletier

Noirs. Nos voisins, qui se disent toujours les champions de la liberté et les défenseurs des peuples opprimés, devraient bien commencer par régler leurs propres problèmes raciaux avant de mettre le nez dans les affaires des autres.

* * *

Mardi 3 mai, à 9 h. 30, Pays et Merveilles nous présentera un côté fort intéressant et plutôt méconnu du problème de l'Afrique du Nord, sa géographie humaine. C'est monsieur Robert Garry, professeur de géographie à l'Université de Montréal qui nous entretiendra de ce sujet. On a toujours tendance à croire que la population qui couvre le Maroc, l'Algérie, la Tunisie et les territoires sahariens est typiquement arabe. C'est faux ! Il y a très peu d'Arabes, la majorité sont des Berbères, race blanche d'Afrique et non sémitique. On trouve ainsi trois grands groupes, selon la région où ils habitent. Ainsi, on les appelle Berbères au Maroc, Kabyles en Algérie et Touareg dans les régions montagneuses habitées du Sahara. Bien qu'islamisée et parlant une langue apparentée à l'arabe littéraire qui a cours surtout en Arabie, les Berbères ont des coutumes bien différentes.

* * *

Mercredi 4 mai, à 9 h. 30, l'émission **Rencontres Canadiennes** met en valeur les problèmes que rencontrent les immigrants qui s'établissent chez nous. L'animateur Jacques Hébert nous parlera ce soir des Hollandais. La Hollande fournit annuellement au Canada un fort contingent de ses citoyens qui se destinent tous aux travaux agricoles, lui procurant ainsi une main-d'oeuvre précieuse et active. Beaucoup d'entre eux exploitent leur propre ferme. Ils assurent ainsi la relève de nombreux jeunes Canadiens qui délaissent la campagne pour la ville.

* * *

VARIETES

Les jeunes s'amusent comme ils peuvent. Au **Club des autographes,** ils ont l'air de beaucoup s'ennuyer, surtout quand ils dansent . . . C'est peut-être que je m'ennuie moi-même en voyant l'émission, mais passons . . . **Samedi soir, 30 avril, à 8 h.,** il ne faudra tout de même pas manquer la pétillante Aglaé, la petite canadienne de Paris. Avec André Boucher et Pierre Robyn, elle sera, cette semaine, l'invitée de Pierre Paquette.

* * *

Music-Hall survit. **Dimanche soir, 1er mai, à 8 h.,** en raison de l'absence de Michelle Tisseyre, Pierre Paquette animera l'émission. Invités : Florence Véran, diseuse française; Bob Burns, ventriloque; Roger Doucet, dans des extraits de "Faust"; Jacques Normand, dans une chanson et quelques mono-



P. Paquette



Aglaé

logues; ainsi que Raynald et Rudy, acrobates. Muriel Millard, Yoland Guérard et Colette Delvin représenteront la chanson canadienne.

* * *

TELEROMANS

Les téléromans présentent ce curieux paradoxe que, plus on les trouve ennuyeux, moins on ne saurait se passer d'eux — ce qui nous rappelle, si l'on veut, que ces heures qu'on trouve si "longues" composent ces journées qui "passent si vite". Mais trêve de paradoxes, demandons-nous plutôt quel peut bien être ce projet que caresse Baby dans **Les Belles Histoires (lundi soir, 2 mai, 8 h.).** Demandons-nous aussi pourquoi le "beau Séraphin" ira-t-il rencontrer Baby à l'auberge de Ben Ducresson le même soir.

* * *

Quittons "les Hauts" et passons à Saint-Léon, rare coin du globe où l'on cultive (?) la **Joie de vivre (mardi soir, 3 mai, 8 h. 30).** Là aussi il se "brasse des choses" — et quel jeu de portes dans ce charivari ! Il paraît que Roger doit rencontrer le maire après l'assemblée du conseil,



J. Coutu



J. Fluet

dans l'espoir d'avoir l'appui promis par plusieurs échevins. Grand bien lui fasse s'il l'obtient et surtout, bonne soirée à vous, cher téléspectateur.

* * *

Le lendemain soir, soit **le 4 mai (9 h.)** l'auteur d'**En haut de la Pente Douce** aura décidé de mêler les cartes, comme on dit. Le communiqué de presse nous annonce en effet que tout deviendra clair, ce qui est une façon de parler, ainsi que l'on va voir : "Florida veut épouser Gédéon, lequel aime Amélie, laquelle se fiance à Anatole ! Roland Chenail, Denise Pelletier, Louis Turenne et compagnie s'ingénieront à emmêler cet écheveau . . .

* * *

Pour ce qui est du **Survenant,** c'est dans une atmosphère de liturgie que nous retrouverons le monde imaginaire de Mme Guèvremont. En effet, tout le Chenail du Moine **(jeudi soir, 5 mai, 8 h. 30)** se trouvera à la messe, à Sainte-Anne-de-Sorel : c'est alors que chacun rencontrera M. Lévis, qui désire ouvrir une usine de vannerie à Sorel. Mais . . . Eh oui, il faut bien un "mais", sans quoi il n'y aurait pas d'histoire de **Survenant,** n'est-ce pas ?

* * *

FILMS

Comme chaque samedi, Images en tête inaugure la semaine cinématographique. **Samedi après-midi, le 30 avril, à 3 h.,** un film russe, **Le Quarante-et-unième,** est à l'affiche. Un groupe de révolutionnaires russes est pourchassé par les Gardes Blancs. La



F. Villard



F. Christophe

scène se passe après la guerre de 1914, aux alentours de la Révolution bolchévique. Les Rouges se réfugient dans le désert pour échapper à leurs ennemis. Parmi eux se trouve une jeune fille, Mariutka. Elle est une tireuse d'élite. Elle a abattu déjà quarante de ses poursuivants et le quarante-et-unième, un jeune lieutenant des Gardes Blancs, qu'elle a raté, est fait prisonnier. Ce sera alors le grand amour entre ces deux ennemis. Mais l'histoire ne finit pas là !

* * *

Samedi soir, à 9 h. du soir, Billet de faveur nous offre **La route du Caire.** Réalisé par David McDonald et joué par Éric Portman et Lawrence Harvey, ce film raconte une tragique histoire de contrebande d'opium. Si toutes les routes mènent à Rome, celles des trafiquants passent souvent par le Caire.

* * *

Même jour, à minuit, un film avec Walter Richter, **La fille à matelots.** La dure vie des matelots dont les quelques distractions sont les escales aux quatre coins du monde et où la passion et le crime même ne sont pas exclus. Un homme a commis un crime. Mais dans ce milieu l'impunité n'est pas plus facile qu'ailleurs. Il faut payer comme sur terre.

* * *

Mardi après-midi, 3 mai, à 2 h. 15, un film italien avec Alida Valli et Guatiero Tumiati, **Eugénie Grandet.** Tiré du roman célèbre d'Honoré de Balzac, c'est une des facettes de la comédie humaine que nous relate ce film. Eugénie Grandet est la fille d'un usurier notoire, figure légendaire, semblable à l'Harpagon de Molière, et elle n'est pas sans en souffrir.

* * *

Jeudi après-midi, 5 mai, à 2 h. 15, Texas, film de George Marshall avec William Holden et Glenn Ford. Deux amis d'enfance ont pris des chemins différents dans la vie. L'un est de-



A. Magnani



W. Holden

venu un honnête garçon, travaillant dans un ranch, l'autre un bandit de grand chemin, spécialisé dans le vol du bétail. Nos deux amis se rencontrent, chacun d'un côté et de l'autre de la barricade.

* * *

Vendredi soir, à 9 h., le 6 mai, les Beaux Films présentent **La course aux Illusions,** film italien de Mario Camerini avec Anna Magnani et Masimo Girotti. Un chômeur, en peine d'emplois, subit chaque jour les jérémiades de sa femme. Découragé et surtout exténué d'entendre les plaintes de son épouse, il se lance dans le vol des automobiles.

* * *

A 11 h. 30 du soir, **La belle image,** qui n'est pas pour les enfants sages, est une comédie amusante à thème psychologique. Un homme change de visage. Il devient un séduisant jeune homme qui ne manque pas de séduire sa propre femme. Une façon comme une autre de connaître les pensées de sa femme. C'est un film de Claude Heymann avec Françoise Christophe et Frank Villard.

CANAL 6 CBMT

Samedi, 30 avril

6.00—Reflections
6.30—Golf with Stan Leonard
6.45—CBC TV News
7.00—Dennis the Menace
7.30—Film
8.00—Man from Interpol
8.30—High Road with John Gunther
9.00—Great Movies
10.30—Twilight Zone
11.00—CBC News
11.10—Weekend in Sports
11.15—Juliette
11.35—Manhunt
12.05—Long métrage

Dimanche, 1er mai

12.00—Film
12.30—Good Life Theatre
1.30—Country Calendar
2.00—Junior Magazine
3.00—Play Street
3.30—Web of Life
4.00—20th Century
4.30—Lassie
5.00—News Magazine
5.30—Documentary '60
6.00—Walt Disney Presents
7.00—Father Knows Best
7.30—Joan Fairfax
8.00—The Ed Sullivan Show
9.00—G.M. Presents
10.00—Jack Benny
10.30—Fighting Words
11.00—CBC News
11.10—Weekend in Sports
11.15—Background
11.40—Shoestring Theatre

Lundi, 2 mai

1.30—Montreal Matinee
6.00—I Love Lucy
6.30—Metro
6.45—CBC TV News
7.00—Tabloid
7.30—Don Messer
8.00—Danny Thomas Show
8.30—Riverboat
9.30—Long métrage
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.32—Long métrage

Mardi, 3 mai

4.30—Friendly Giant
5.00—Sports Time
5.30—Sky Kings
6.00—Leave It to Beaver
6.45—CBC TV News
6.55—Sports Preview
7.00—Tabloid
7.30—Donna Reed Show
8.00—Chevy Show
9.00—Front Page Challenge
9.30—Ford Startime
11.30—CBC TV News
11.45—Viewpoint
11.52—Sports Final
12.02—Long métrage

Mercredi, 4 mai

1.30—Montreal Matinee
2.00—Time Out
2.30—Open House
3.00—P.M. Party
3.30—Trackdown
4.00—Film Playhouse
4.30—Friendly Giant
5.00—Winnipeg Ballet
5.30—Huckleberry Hound
6.00—The Rifleman
6.45—CBC TV News
6.55—Sports Preview
7.00—Tabloid
7.30—Highway Patrol
8.00—R.C.M.P.
8.30—Live a Borrowed Life
9.00—Perry Como
10.00—One Step Beyond
10.30—Explorations
11.00—CBC News
11.15—Viewpoint
11.22—Sports Final
11.30—Long métrage

Jeudi, 5 mai

1.30—Montreal Matinee
2.00—Time Out
2.30—Open House
4.30—Just Mary
5.00—This Living World
5.30—Roy Rogers
6.00—Bachelor Father
6.45—CBC TV News
7.00—Tabloid
7.30—Nation's Business
7.45—Scan
8.00—The Deputy
8.30—Talent Caravan
9.00—Close-Up
9.30—Man From Blackhawks
10.00—Tennessee Ernie Ford
10.30—Bob Cummings
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.22—Sports
11.30—Long métrage

Vendredi, 6 mai

2.00—Time Out
2.30—Open House
3.00—P.M. Party
3.30—Trouble With Father
4.00—This is Alice
4.30—Pictures with Woofers
5.00—Minnow on the Say
5.15—Follow Me
5.30—Fury
6.00—Rendez-vous
6.45—CBC TV News
7.00—Tabloid
7.30—San Francisco Beat
8.00—Country Hoedown
8.30—Four Just Men
9.00—The Flying Doctor
9.30—The Silent Service
10.00—Mariage royal
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.22—Sports
11.32—Long métrage

Musique MUSIQUE Musique

par Colette Grenier

On se réjouit, certes, d'apprendre que M. Wilfrid Pelletier est au nombre des collaborateurs d'une nouvelle encyclopédie de la musique, en trois volumes, publiée sous le patronage d'Igor Stravinsky par Fasquelle à Paris. Mais on ne peut s'empêcher de penser que d'autres Canadiens français, musicologues avertis eux aussi, auraient pu y signer des articles de valeur. Faudrait-il les mentionner ?

Les J.M.C.

Que l'on fonde à Montréal une "maison d'opéra" permanente pour offrir un débouché à nos chanteurs, chanteuses et instrumentistes dont il faut découvrir le talent, tel est le voeu formulé par M. Gilles Lefebvre, directeur des Jeunesses Musicales du Canada, au cours d'une interview à l'émission "Pont des Arts". M. Lefebvre s'est, par la même occasion, réjoui de ce qu'un nombre toujours plus grand d'artistes canadiens aillent en Europe, plus particulièrement en France, en Suisse, en Autriche, en Italie et en Angleterre.

Serge Garant

Pianiste et compositeur de Montréal, fondateur, avec d'autres, de "Musique de Notre Temps", M. Serge Garant nous apprend que cette société reprendra ses activités à l'automne après un an de silence. Comme son nom l'indique, "Musique de notre Temps" s'applique à présenter des concerts de musique nouvelle. Ces concerts, toujours extrêmement soignés, présentent le plus vif intérêt. M. Garant travaille en ce moment à une oeuvre pour soprano et petit ensemble de 7 instruments, sur des poèmes esquimaux. "Anerca", c'est son titre, sera probablement créée au cours de la prochaine saison musicale.



JOSEPH ROULEAU
... Paris l'a applaudi.

Débuts à Paris

Des journaux de Paris et de Londres, qui nous arrivent, font de grands éloges de Joseph Rouleau, basse, de Montréal, qui vient de faire ses débuts dans la capitale française en interprétant le rôle de Raimondo de "Lucia di Lammermoor", de Gaetano Donizetti. Il a participé à trois représentations aux côtés du soprano italien Joan Sutherland dans le rôle-titre. Rouleau est membre régulier du Théâtre Royal, de Covent Garden, à Londres, où son activité est intense.

Dans un an

C'est maintenant officiel: Jean-Paul Jeannotte, ténor de Montréal, donnera une dizaine de récitals en Russie soviétique dans exactement un an, soit en mai 1961. Il vient de recevoir une invitation officielle du ministère de la Culture de l'U.R.S.S. Sa tournée comprendra les villes de Moscou et de Leningrad. Jeannotte sera le deuxième Canadien français (il y a déjà eu Jacques Beaudry) à être applaudi en Russie. Rappelons que Glenn Gould et Lois Marshall y ont également obtenu de grands succès.

Bourses d'étude

Au cas où vous auriez lu avec distraction les plus récentes nouvelles du Conseil des Arts, signalons qu'il a accordé des bourses de recherches de courte durée à Françoise Aubut, organiste, à André Desautels (pour qu'elle étudie à Paris l'histoire de la danse), à Simone Voyer (pour une enquête sur le folklore canadien). Voulez-vous aussi des noms d'hommes ? Alan Detweiler étudiera l'esthétique musicale au British Museum, et C. Meredith Jones les chansons de gestes de la France et de l'Angleterre.

Concurrence

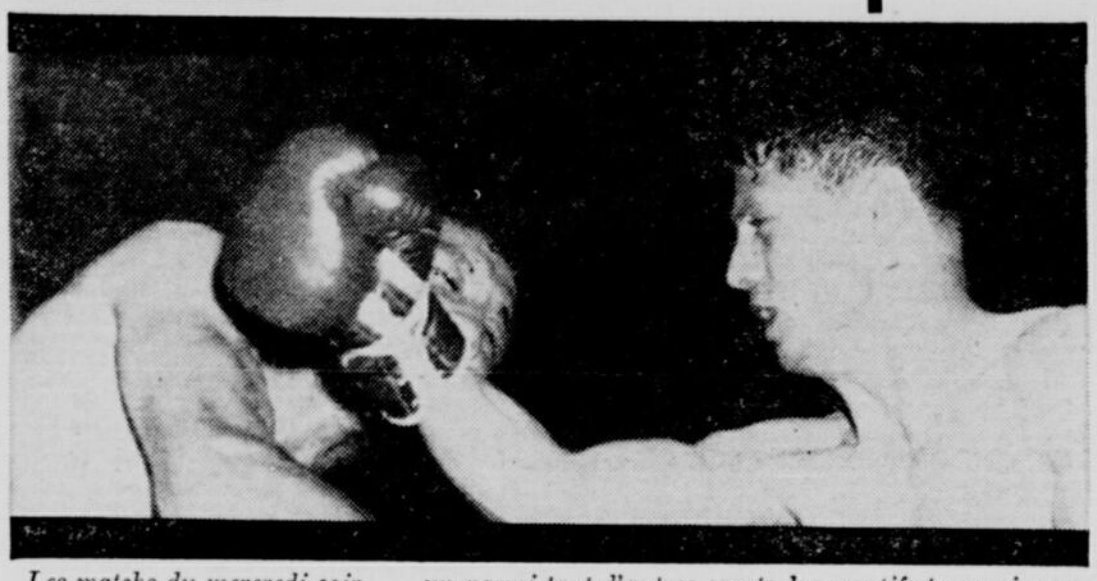
Si, un jour, vous entendez parler des sons extraordinaires produits par l'ESKIMO, il ne s'agira évidemment pas de nos compatriotes du Grand Nord ni de la délicieuse glace recouverte de chocolat connue sous ce nom, mais bien d'un instrument de musique. Son inventeur, maître de conférences de physique à l'Université de Birmingham, M. Kenneth MacFayden, a joué sur cette machine du Bach et de la musique de ballet devant 4,000 garçons et filles. Cet appareil électronique (ESKIMO est le sigle de Electronic Solo Keyboard Instrument Model O), pas plus gros qu'un cabinet à disques, imitera tous les genres d'instruments, y compris le violon, le violoncelle, le hautbois, la flûte, le saxophone et la cornemuse. De quoi alerter les musiciens si l'usage s'en popularise...



Une boîte nouvelle à Montréal

Sur cette scène, que des employés de l'hôtel Mont-Royal-Sheraton réaménagent, les meilleurs humoristes anglais de la Métropole, l'équipe du "Up Tempo", égaient dès maintenant Montréalais et visiteurs qui veulent se payer une pinte de bon sang. Ils ont élu domicile dans l'ancienne salle Jacques-Cartier, de l'hôtel Mont-Royal, et, depuis jeudi soir, y présentent leur revue "Up Tempo 1960", entièrement nouvelle.

aimez-vous le sport?



Les matchs du mercredi soir . . . un parmi tant d'autres spectacles sportifs transmis sur les réseaux des Etats-Unis que Rediffusion ajoute à votre télévision.

VOYEZ-LES TOUS
GRÂCE À REDIFFUSION

Offrez-vous les matchs de boxe championnat . . . le football professionnel . . . le baseball de grande ligue . . . le golf professionnel . . . les joutes de quilles . . . le hockey de la Ligue Nationale le samedi après-midi . . . tout cela grâce à Rediffusion. Soyez *raisonnable* — ajoutez les réseaux des Etats-Unis à votre téléviseur. Réception toujours claire par câble direct, sans antenne extérieure. Ayez-en pour votre argent . . . voyez les sports que vous aimez. Téléphonez à CR 6-2501. Rediffusion Inc., 6301 avenue du Parc.

75,000
MONTRÉALAIS NE PEUVENT SE TROMPER

Rediffusion Inc. Cr 6-2501

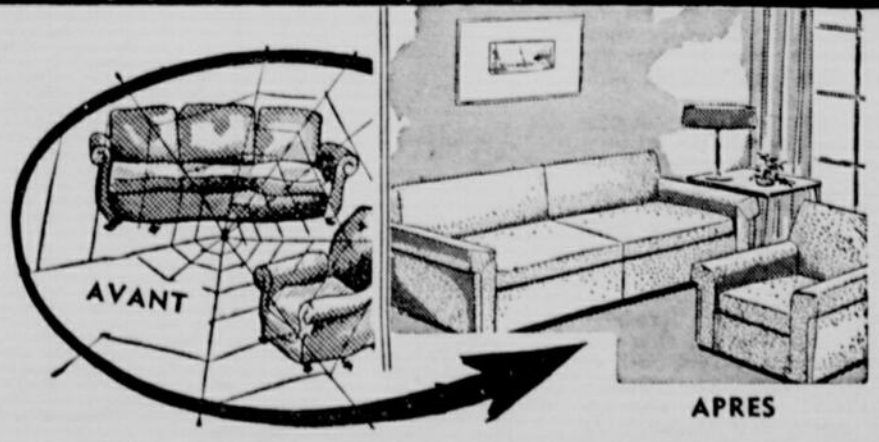
CHESTERFIELD Réparés et Recouverts

Ce que nous faisons :
- Remodelage
- Ressorts • Réparations
- Remplissage • Recouvrage
  Tous les plus nouveaux TISSUS
- Bouclés • Matelassés
- Frisés

Notre collection considérable des plus beaux tissus vous offre le meilleur choix . . . Nos artisans experts se chargeront du reste. Les plus récents styles et dessins.

Appelez en tout temps et épargnez !

CL. 9-3781



À PRIX COUPÉ
$79

Chez le plus grand rembourreur au Canada

Notre représentant se rendra chez vous — quand il vous conviendra — avec un choix complet d'échantillons de tissus. Aucune obligation pour vous évidemment
• Cueillette et livraison gratuites dans un rayon de 50 milles de Montréal •

Garantie écrite sur toutes réparations et rénovations

TERMES FACILES : Compte budgétaire si désiré

BELLAIRE CHESTERFIELD CO.
4760 EST, RUE HOCHELAGA, MONTREAL



LOUIS CHANTIGNY, le monde du sport...

Floyd Patterson déclare:

Tous les soirs, à l'heure où les montagnes du Connecticut s'enlisent peu à peu dans la brume du crépuscule, les habitants de la petite ville de Newtown entrevoient au loin sa silhouette.

Les épaules engoncées dans un gros chandail de laine gris que lui a tricoté sa mère, les poings enfoncés dans les poches d'un pantalon beige, Floyd Patterson, comme une ombre, grimpe lentement un chemin de terre battue dont les tortueux lacets le conduiront en plein coeur de la montagne.

Que va-t-il chercher là-haut, tout près du ciel où les grands ormes balancent leurs cimes dénudées avec un bruit de mer ? Le silence dont il a tant besoin après la clameur hystérique qu'a déchaîné sa défaite ? La solitude où le vaincu, tel un animal blessé, se recroqueville sur lui-même, pourlèche ses plaies, panse ses blessures ? Car *blessure* est bien le mot juste. D'abord celle qu'une droite de Johansson lui infligea à l'oreille. Puis une seconde, beaucoup plus sérieuse, qu'on appelle tantôt la perte de confiance en soi, tantôt le désespoir.

SILENCE ET SOLITUDE

Durant les semaines qui suivirent sa défaite aux poings de Johansson, on se souvient que Floyd ferma portes et fenêtres sur un monde dont il n'était plus le champion. Plus grave encore, il tira entre lui et les hommes un rideau de solitude amère qui risquait de l'isoler à tout jamais dans son malheur.

Le jour, Patterson s'enfermait seul dans sa chambre, les épaules affaissées, le regard fixe, le front barré de rides chagrines. La nuit, allongé sur le dos, il passait des heures et des heures à scruter le plafond, incapable de trouver dans le sommeil le repos, et surtout l'oubli, si nécessaires dans son cas. Et lorsque dans les premières lueurs de l'aube il parvenait enfin à fermer l'oeil, par le truchement du rêve, ou plus exactement du cauchemar, Patterson devait revivre chacune des minutes de chacun des rounds de son désastreux combat.

De cet affrontement quotidien avec la défaite, de cette douloureuse prise de conscience avec soi-même, ses forces, ses faiblesses, Floyd Patterson allait néanmoins tirer profit. Au cours de ces quelques semaines, l'enfant en Patterson mourut pour donner naissance à l'homme. Ce fut là sans aucun doute sa plus grande victoire. La première d'une série qui lui permettra — peut-être — d'être le premier boxeur dans toute l'histoire du pugilat à reconquérir le titre de champion poids lourd du monde.

LA CROISEE DES CHEMINS

Aujourd'hui, Floyd Patterson est parvenu à la croisée des chemins. Devant lui, la route qui le conduira de nouveau au sommet de la boxe. Derrière, en pente raide et glissante, celle qui le précipitera à tout jamais dans les bas-fonds de l'anonymat et de l'oubli.

Parviendra-t-il à remonter la côte, à réaliser le miracle, à remporter la victoire là où Corbett, Dempsey, Joe Louis, Ezzard Charles et Walcott ont tous subi la défaite ? S'est-il arraché du désespoir pour enfin reprendre confiance en ses jeunes forces et sa bonne étoile ? A-t-il surtout secoué, et de sa mémoire et de son subsconcient, les effets destructeurs de la droite de Johansson ? Autant de gros points d'interrogation qui ponctuent tous les propos des amateurs de boxe. Autant de questions sur lesquelles tout le destin de Floyd Patterson repose.

QUE PREDIT-ON ?

Il est cependant à la fois paradoxal et très significatif que personne n'ose aujourd'hui s'aventurer à prédire la défaite le Patterson, ou la victoire d'Ingemar. Même les preneurs aux livres de Broadway, de coutume si catégoriques dans leurs opinions, refusent de se compromettre en s'abritant derrière des formules aussi évasives que prudentes. Et pour cause ! Car rarement un match pour le championnat du monde a soulevé tant de questions et apporté si peu de réponses que le combat Patterson-Johansson du 26 juin dernier. L'équation demeure toujours à deux inconnues et sa solution incertaine. Pourquoi ?

Tout d'abord, il faut reconnaître que sur le plan de la technique pure, la victoire de Johansson a été plus spectaculaire que convaincante. Sous l'oeil impitoyable de la caméra qui en souligne les moindres détails, certains aspects de ce knockout nous apparaissent aujourd'hui dans un éclairage nouveau et fort révélateur. Et l'analyse attentive du match à la lumière du film, si elle a confirmé certains doutes qu'on entretenait à l'endroit de l'ancien champion, ne soulève pas moins nombre de réticences au sujet du nouveau.

ON A PEUT-ETRE EXAGERE !

Aujourd'hui que la fièvre de l'enthousiasme est tombée, et que le calme règne à nouveau dans tous les esprits, nombreux sont les pontifes de la boxe qui se demandent s'ils n'ont pas, d'une part surestimé la droite du Suédois, de l'autre sous-estimé la mâchoire de Patterson ? Dans l'ivresse de ce sensationnel troisième round, alors que nous montions d'abord sur nos chaises, ensuite sur la table bordant l'arène, nous avons peut-être trop perdu de vue que Ruby Goldstein n'a jamais effectivement compté dix secondes sur le corps de Patterson.

Si la droite de Johansson est aussi destructive qu'on le dit, comment expliquer que sa victime, impuissante à souhait, ait néanmoins réussi par sept fois à s'arracher du sol et regagner ses pieds ? Serait-ce que la droite de Johansson est moins puissante qu'on ne l'affirme, ou la mâchoire de Patterson plus coriace qu'on ne le prétend ? Selon l'angle qu'on les examine, les faits semblent confirmer ces deux hypothèses.

Reste maintenant à savoir si la crainte d'être à nouveau terrassé par une droite paralysera Patterson lors de son match-revanche ? Johansson prétend que si. "*Un boxeur*, me confiait-il lors de l'entrevue qu'il m'accordait récemment à New York, *n'oublie jamais l'homme qui l'a mis knock-out. Subconsciemment, il est comme fasciné par le coup qui a causé sa défaite. Il l'attend, le redoute, et cette crainte, cette obsession — même inconsciente — l'amènera tôt ou tard à commettre l'erreur qui lui sera fatale*".

Qu'en pense Floyd Patterson ? Voilà précisément la première question que je lui posai, lundi matin dernier, au cours d'une longue conversation téléphonique.

(A suivre à la page suivante)

Sports

A lire cette semaine



• Enfin ! Le match-revanche INGEMAR JOHANSSON-FLOYD PATTERSON aura lieu à New York le 20 juin prochain. L'affaire est définitivement dans le sac. Ces deux gars-là grimperont dans le ring et se balanceront des claques entre les gencives jusqu'à l'épuisement total. INGEMAR JOHANSSON se laissera-t-il remodeler dangereusement son profil de jeune premier par un PATTERSON famélique et déchaîné ? Ce dernier goûtera-t-il une fois de plus à la foudroyante droite du Suédois ? Personne n'ose se prononcer. LOUIS CHANTIGNY, cette semaine, vous offre un entretien avec le sympathique PATTERSON qui lui déclare... Mais je préfère que vous lisiez vous-même ce billet... Ajoutez à cela les "petites manchettes du sport" et vous vous sentirez littéralement emballés...

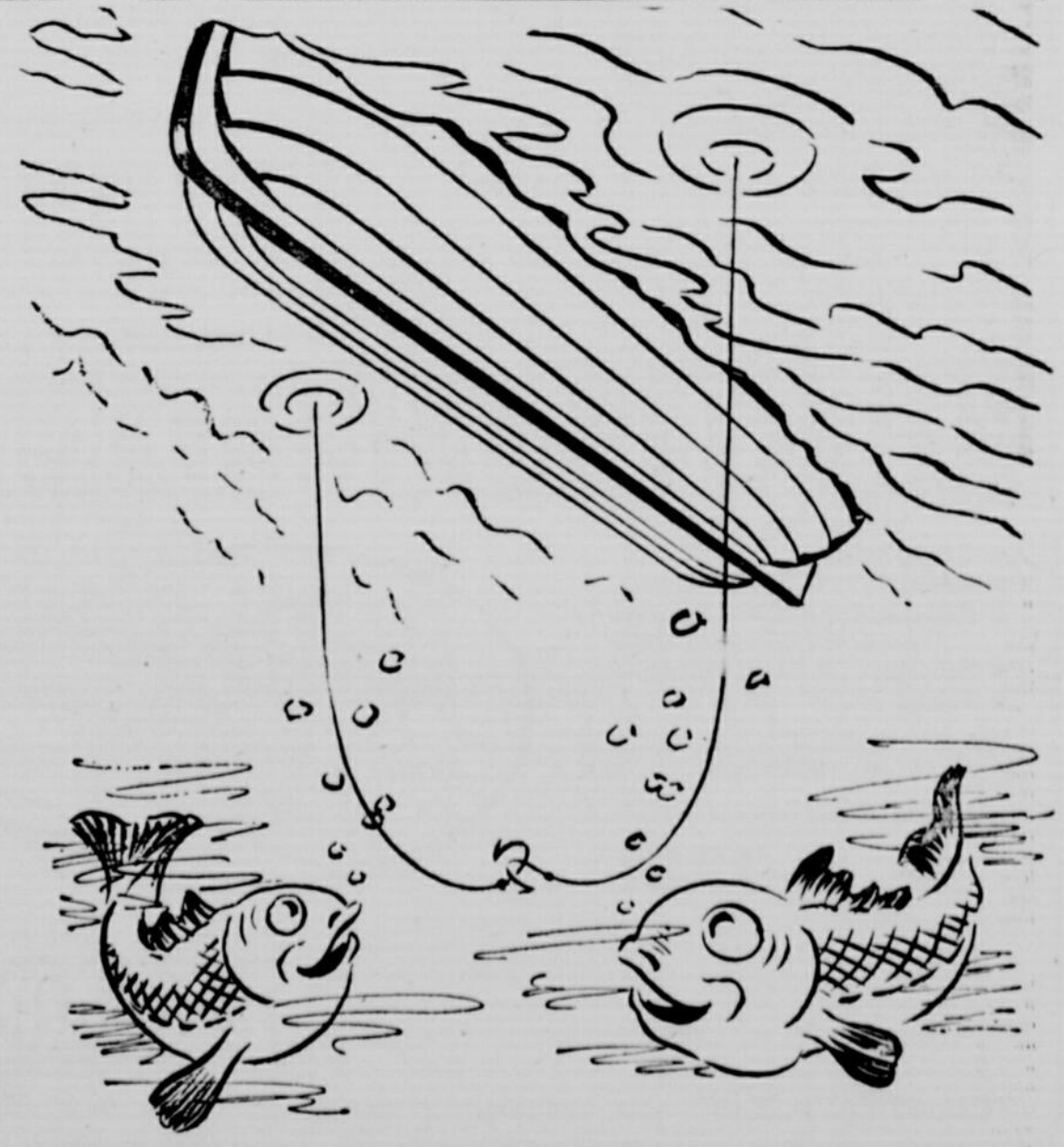


• JEAN AUCOIN, de son côté, vous offre un passionnant reportage sur le sport des quilles tel qu'il est pratiqué par un groupe d'aveugles de la métropole... Il faut lire cela !... JEAN vous apprend que JACQUES PLANTE et DON MARSHALL donneront des cours de hockey aux Américains au cours de l'été... Enfin, mon caramade vous parle de l'ouverture de la saison des ROYAUX à Montréal.



• RONALD COREY analyse le choix des "experts" en marge du choix des équipes d'étoiles et s'indigne du traitement qu'ils ont réservé une fois de plus au célèbre BERNARD "Boom-Boom" GEOFFRION... ROBERT RIVEST décroche une entrevue avec le nouveau pilote des Alouettes de Montréal, PERRY MOSS... JIMMY CANNON dissèque le récent match FULLMER-GIARDELLO... RED SMITH vous confie comment FRANK LANE, gérant général des Indiens de Cleveland, a dangereusement risqué sa position en échangeant COLAVITO pour HARVEY KUENN et HERB SCORE pour BARRY YATMAN... Nous publions un document sensationnel sur les sports professionnels au Canada... Un document que nous devons à la gracieuseté de la BANQUE CANADIENNE DE COMMERCE... Et voilà ! Mes camarades et moi-même vous saluons amicalement...

Conrad Bernier



"Ça leur apprendra de nous prendre pour des POISSONS" (Caricature H. Brault)

...et un entretien "exclusif" avec FLOYD PATTERSON

"Il ne m'a pas mis K.O."



— Au contraire, de répliquer Patterson, après les "**Comment allez-vous — Très bien, merci**" d'usage, j'estime que la droite de Johansson a eu sur moi un effet des plus salutaires.

— A quel point de vue?

— Premièrement, elle m'a servi une leçon que je n'oublierai pas de sitôt. A savoir, qu'il ne faut jamais mésestimer un adversaires, quels que soient les comptes rendus défavorables qu'on lise à son sujet. A force de lire et relire dans nombre d'articles que Johansson ne se servait absolument pas de sa droite au cours de son entraînement, j'en suis venu à croire, comme tout le monde d'ailleurs, qu'il la dissimulait pour ne pas en dévoiler l'impuissance. Oui, je l'avoue en toute franchise, j'ai méprisé Johansson avant de l'affronter dans l'arène. Et lorsque entre les deuxième et troisième rounds mon entraîneur Dan Florio me souffla à l'oreille que **"ce Johansson n'avait rien appris depuis son séjour à New York en 1955**, ce mépris devint de l'arrogance, une arrogance qui allait sous peu causer ma défaite . . .

— Est-ce à dire que votre état d'esprit, plus que des erreurs techniques, ait été la cause première de votre knockout?

— Absolument! Moins arrogant, plus craintif, je ne l'aurais pas attaqué aussi bêtement que je l'ai fait au cours de ce troisième round. Ne me méfiant pas de sa droite, que je croyais inoffensive, craignant trop son jab, qu'il me plantait quasi automatiquement dans la figure, j'essayai alors de me glisser à sa droite — mon erreur! La prochaine fois, je l'attaquerai plutôt à sa gauche, loin de sa droite, quitte à encaisser tous les jabs qu'il voudra bien me porter.

— Et alors?

— Tôt ou tard, je parviendrai bien à me glisser sous son jab, et à lui marteler le corps de quelques bonnes combinaisons. Lors de notre dernière rencontre, je n'ai pas réussi une seule combinaison de coups. Pourquoi? La raison est très simple: je cherchais trop à le frapper à la tête, dans l'espoir d'un knockout rapide, et pas suffisamment au corps, alors que j'étais debout sur mes deux jambes, et prêt, quoi qu'on en dise, à poursuivre la lutte.

— Le blâmez-vous de sa décision?

— Non, il l'a sans doute fait par crainte que je ne sois grièvement blessé. Mais je lui reproche cependant de ne pas avoir obligé Johansson à se rendre dans le coin neutre après m'avoir projeté au tapis. Du coin neutre, Johansson aurait mis deux ou trois secondes de plus à me rejoindre dans le coin opposé, un répit très important en pareille circonstance. Mais qu'importe! Tout ceci est chose du passé. Et je suis le seul à blâmer de ma défaite. Johansson a bel et bien gagné. J'ai bel et bien perdu. A moi de voir à ce que les rôles soient renversés lors de notre match-revanche.

— Vous semblez très confiant . . .

— Plus que jamais. Comme je vous le disais un peu plus haut, je sais maintenant que je puis tout encaisser et m'en remettre. Non, je n'irai pas jusqu'à prédire ma victoire. Chose certaine, cependant: lors du dernier match, j'ai perdu le combat. Au prochain, Johansson devra le gagner. Une grande nuance!

— Le fait d'être l'aspirant au lieu du champion influencera-t-il votre stratégie dans l'arène?

— Enormément. Lors du dernier match, je ne voulais pas décevoir la foule et surtout prouver — une fois pour toutes — que j'étais digne de mon titre. Rien de sensationnel ne se produisait au cours des deux premiers rounds, je commençai à craindre que la foule ne se mette à me huer. Au troisième round, je décidai donc de forcer la bataille . . . Ça m'apprendra à vouloir épater la galerie! Au prochain match, je laisserai à Johansson le soin de fournir l'action. S'il décide de s'asseoir sur sa couronne et d'attendre que je commette une erreur, il se rendra vite compte que je puis également jouer à ce petit jeu de cache-cache. Au diable si la foule hue et rouspète! Cette fois-ci, je me battrai pour gagner, non pour plaire à tout le monde.

— Avez-vous vu enfin le film du match?

— Pas encore. Je le ferai tout probablement dans deux ou trois semaines.

— Pourquoi plus à cette date qu'une autre?

— Parce que je veux que ce film me serve d'aiguillon, de coup de fouet. Après l'avoir vu, je serai furieux et contre moi-même, et contre Johansson. Un état d'esprit idéal pour entreprendre la période sérieuse de son entraînement. Mais un état d'esprit qui s'émousserait durant une trop longue attente avant le match.

— Que faites-vous, ces jours-ci, à votre camp d'entraînement?

— Tous les matins, je fais de quatre à cinq milles de course à pied. L'après-midi, entre huit et dix rounds avec mes partenaires.

— Qui sont actuellement vos partenaires?

— Billy Tilsdale, qui s'entraînait avec Johansson à Grossinger, Buster Watson, Ed Bunyan, et mon frère Ray, qui est également un poids lourd, bien qu'il ne soit âgé que de 17 ans.

— Quel est votre poids en ce moment?

— 198 livres. J'ai l'intention de monter dans l'arène à 187 ou 188 livres, soit quatre ou cinq livres de plus qu'à mon dernier match.

— Pourquoi?

— J'estime que ces quelques livres de plus me permettront de frapper avec plus de force, sans pour autant me ralentir.

— Avez-vous l'intention de modifier quelque peu vos méthodes d'entraînement?

— Oui. Finie pour moi la vie d'ermite. A chaque fin de semaine, ma femme et mes deux fillettes viendront me rendre visite.

— Sur quoi mettrez-vous particulièrement l'accent, cette fois-ci?

— Plus sur la puissance, moins sur la vitesse.

— Votre attitude envers votre gérant Cus D'Amato a-t-elle changé depuis notre dernière rencontre?

— Absolument pas. Et soyez certain que Cus obtiendra sa part de ma bourse, comme par le passé. Légalement, personne au monde ne peut m'interdire de lui faire un cadeau, si le coeur m'en dit.

— Et ce mal de dents, dont vous souffriez lors de la signature du contrat . . .?

Patterson eut ici un petit rire espiègle:

— Je dois avouer que ce petit mal de dents était une petite comédie de ma part. Je vous expliquerai pourquoi lorsque vous viendrez me rendre visite à mon camp.

— J'ai lu, dans les journaux de New York, qu'advenant votre victoire vous vous proposiez de mieux exploiter votre titre à l'avenir. Qu'entendiez-vous par là, au juste?

— Je n'aime pas ce terme "exploiter". Je voulais tout simplement dire que contrairement à ce que j'ai fait dans le passé, je me propose d'ouvrir toutes grandes mes portes au public. Ma défaite aura eu ceci de bon qu'elle m'a fait découvrir que des milliers de gens désiraient vraiment me connaître et causer avec moi. Je ne les décevrai plus, je vous le jure. Car tout compte fait, ce titre de champion perd tout son sens s'il dresse entre vous et les hommes un mur infranchissable . . .

L. C.



Contrairement à ce que nombre d'experts prétendent, Patterson estime que son knockout aux poings de Johansson a eu sur lui un effet salutaire.



Floyd Patterson à son camp d'entraînement du Connecticut. Réussira-t-il à reconquérir son titre? C'est la grande question de l'heure.



De plus en plus de gens savent se la couler douce

Remarquez, partout dans les hôtels et les tavernes, combien de plus en plus on adopte O'Keefe. Une seule gorgée vous fera comprendre la raison de sa popularité. C'est la bière à son meilleur: douce et rafraîchissante.

La bière O'Keefe est spécialement brassée avec du houblon sans graines, afin de retenir cette douceur naturelle si agréable au goût.

Comme ces connaisseurs, adoptez O'Keefe et voyez comme il fait bon "se la couler douce".



Buvez O'Keefe... la bière Douce

17-60F

Leur problème: trouver des marqueurs!

Une leçon de courage: les aveugles jouent aux quilles

par Jean Aucoin

Plusieurs d'entre eux sont complètement aveugles. Ils ne voient pas les quilles, ils ne voient pas l'allée, ils ne voient pas les variations de leurs lancers. Pourtant, chaque samedi après-midi, ils se sont rendus à la salle Bowl-A-Way pour y jouer leur match hebdomadaire.

Oui, une ligue de quilles formée d'aveugles, de demi-voyants et de quelques voyants pour guider les premiers. Les conditions de jeu sont très difficiles, surtout si l'on considère que la plupart des joueurs en sont à leur première année d'expérience, mais ces aveugles ont du courage plein le ventre.

Leur seul sport

Ils sont comme tous les autres milliers de quilleurs, ils sont ambitieux. Ils désirent toujours une amélioration dans leur pointage. Oh ! jusqu'à présent, les moyennes n'ont rien d'extraordinaire, bien que parfois, un joueur connaisse un après-midi vraiment exceptionnel, mais le principal but de cette ligue d'aveugles est d'abord d'amuser ses membres avant tout. Car l'aveugle, lui, est humain. Il entend parler de tous les sports, sans jamais les voir cependant. Son infirmité ne l'empêche toutefois pas de ressentir le goût de les pratiquer.

Mais il faut quand même se résigner. L'aveugle ne peut toujours pas jouer au football, au hockey ou au baseball. Certes quelques-uns d'entre eux pratiquent la natation l'été et le patinage l'hiver. Mais là encore les inconvénients sont nombreux et les risques dangereux.

Le sport des quilles est probablement le seul que ces déshérités de la vie peuvent pratiquer comme tout le monde sans danger. C'est pourquoi le club St-Laurent des aveugles a ajouté à son programme récréatif cette saison un circuit de quilles à l'intention de ses membres.

Les demi-voyants

Le club St-Laurent est une association composée d'aveugles. Il voit au bien-être et à la récréation des aveugles. Le public "voyant" est, en général, très sympathique à l'aveugle ,mais non compréhensif. C'est pourquoi une association d'aveugles remporte plus de succès quand elle est dirigée précisément par des aveugles. Entre infirmes on se comprend toujours mieux !

C'est Yvon Desjardins qui eut l'idée de remettre sur pieds une ancienne ligue de quilles qui avait cessé ses activités depuis déjà cinq ans. Une vingtaine des 305 membres du club St-Laurent ont accepté de renouveler le circuit : dix aveugles et dix demi-voyants. Quatre voyants complètent la formation des quatre équipes de la ligue.

Il faudrait ici donner la signification de "demi-voyant". Ce dernier est considéré comme tel si son oeil le plus fort est inférieur à 10 p. 100 d'un oeil normal. C'est dire qu'un demi-voyant est presqu'aveugle.

Conditions difficiles

Les 24 joueurs qui forment la ligue des aveugles en sont, pour la plupart, à leur première saison de quilles. Il faut, pour les aveugles, des guides. Ces derniers placent les joueurs au bon endroit entre deux rampes, lesquelles aident les joueurs à mieux situer l'allée elle-même et les deux dalots.

Certains demi-voyants peuvent facilement apercevoir le losange de quilles à l'extrémité de l'allée. Ainsi, même si les quilles leur paraissent "doublées" ou embrouillées, ils savent exactement où est la quille-clef. Il leur est cependant très difficile de réussir une "réserve", car une fois la première boule roulée, le demi-voyant ne peut situer les autres quilles avec assez de précision pour toutes les abattre.

Il est quand même extraordinaire que des aveugles aient réussi des comptes assez élevés malgré leur terrible infirmité. Jean-Marie Lebel, par exemple, est celui qui a maintenu la meilleure moyenne chez les hommes complètement aveugles cette année : 64. Il y a quelque temps, il a roulé un simple de 130. Monique Vandelac, elle, a déjà réussi un triple de 290.

Chez les demi-voyants Yvon Marois a conservé l'excellente moyenne de 137 cette année. Il a déjà roulé un simple de 197. Paul Johnson est un autre demi-voyant qui se distingue grandement aux quilles avec une moyenne de 125. Il a même roulé un triple de 493 dernièrement. Chez les dames Mme Raymond Robert a déjà réussi un triple de 319 et Mme Jean-Claude Filion, un simple de 139.

Une brillante organisation

La ligue de quilles des aveugles vient justement de terminer ses activités pour la saison 1959-60. Incidemment plusieurs trophées seront remis aux meilleurs joueurs vendredi soir, lors d'une grande soirée récréative.

Le circuit doit ses succès à Yvon Desjardins, Armand Ricard, (deux aveugles) et Yvon Marois (un demi-aveugle). Ces trois hommes se dévouent sans cesse à l'amélioration non seulement de la ligue elle-même, mais aussi à l'amélioration de chaque joueur en particulier. Ainsi, cet été, ils transcriront la disposition des quilles en braille, de façon que tous les joueurs connaissent toutes les quilles par leurs numéros.

Présentement, quand les quilles 2, 4, 5 et 7 demeurent debout après la première boule, on informe le joueur qu'il a encore quatre quilles à abattre du côté gauche. Devant une si grande inexactitude, on comprend pourquoi il est tellement difficile pour eux de réussir des comptes élevés.

La ligue des aveugles est aussi bien organisée que tout autre important circuit. Le problème le plus sérieux de ses organisateurs est de trouver des marqueurs. Cette année, le gérant de la salle Bowl-A-Way, Paul-Emile Monette, s'est grandement dévoué en s'occupant lui-même de plusieurs petits détails qui ne viennent même pas à l'idée des voyants. Grâce à M. Monette, plusieurs "planteurs" du Bowl-A-Way sont demeurés à la salle le samedi après-midi à titre de marqueurs pour la ligue des aveugles.

Selon Armand Ricard, publiciste du circuit, plusieurs membres du club St-Laurent auraient pû se joindre à la ligue cette saison, mais dans plusieurs cas la crainte de ne pas réussir les a décidés à ne pas s'inscrire. "Je suis persuadé que l'an prochain notre ligue sera composée d'au moins 50 joueurs. Les succès ont dépassé nos espérances cette saison, ce qui décidera sûrement au moins 25 aveugles de plus à s'enregistrer en 1960-61", de remarquer Ricard.



Jean-Marie Lebel (complètement aveugle) lance sa boule. Il est guidé par Lise Roch. A remarquer également la rampe de droite qui sert à indiquer le dalot et avec laquelle l'aveugle peut s'imaginer le centre de l'allée.



Le gérant de la salle Bowl-A-Way, Paul-Emile Monette, fait "planter" Yvon Desjardins, afin que ce dernier apprenne mieux la disposition des quilles.

A VENDRE

Chalet d'été, de pêche et de chasse, sur lac privé à L'Ascension, cté Labelle. Pour informations : Montréal, DU. 7-1232.

Demandez

OLAND'S

EXPORT ALE • EXTRA STOUT
SCHOONER BEER

55 - 13F

LA LAWN-CRUISER

cruis-o-matic
LA TONDEUSE À MOTEUR DE 21"

qui rend
AUTOMATIQUE
l'entretien des pelouses

Voyez les 5 modèles Lawn-Cruiser et le tracteur Ride-On chez votre dépositaire.

À PARTIR DE $79.95

FABRICATION CANADIENNE
Entretien partout



Une autre fabrication de
OUTBOARD MARINE
Corporation of Canada Ltd.
Peterborough, Canada

Gilles Crépin
Accessoires électriques
Meubles et ferronnerie
117 RIVERSIDE — OX. 2-6472
CHATEAUGUAY STATION

QU'EST-CE QUI MANQUE ICI?

Un peu de cognac Hennessy, évidemment!

Voyez donc à ce qu'il n'en manque jamais chez vous. Il est fait de fins et vieux cognacs, provenant des plus grandes réserves du monde et mélangés avec un art bien français. La constance de sa qualité a fait du Hennessy le cognac qui se vend le plus au Canada.

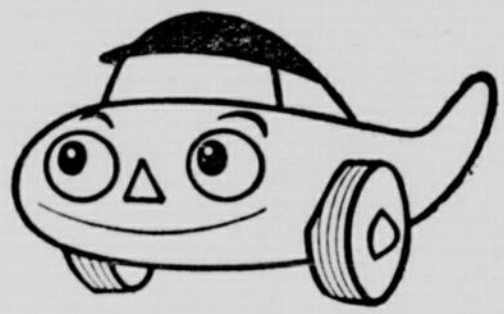


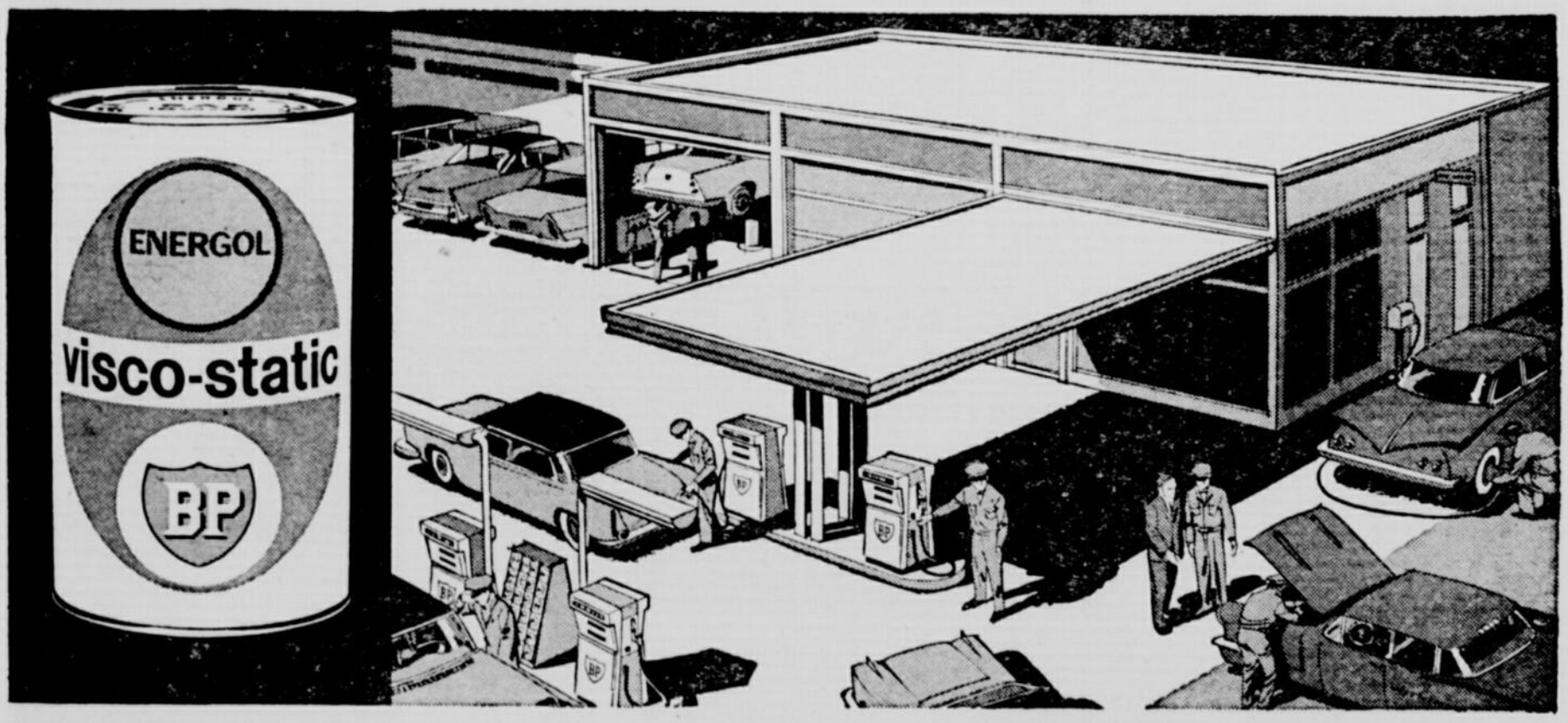
COGNAC
HENNESSY
Ayez-en toujours en cas de nécessité . . . et pour votre plaisir

Devient-on Visco-Static-omane?

"CERTES"

dit M.Beep®





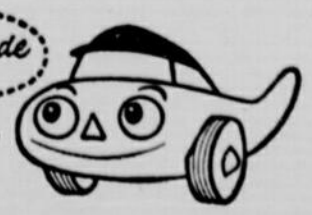
Et c'est une excellente habitude à prendre . . . du 1er janvier au 31 décembre — car la Visco-Static est une huile multigrade, c'est-à-dire une huile "toute saison".

L'huile Visco-Static s'adapte à la température du moteur — fluide comme une huile légère, quand le moteur est froid . . . visqueuse et résistante comme une huile lourde, quand le moteur est chaud.

Pour l'automobiliste moderne, il n'existe pas de meilleure huile à moteur que la Visco-Static BP. Devenez VISCO-STATIC-omane . . . dès aujourd'hui!

BP

tout le monde au monde aime BP



BP CANADA LTD

MEMBRE DU GROUPE BRITISH PETROLEUM

Les joutes se gagnent sur le terrain, non sur du papier!

Et voici pourquoi les Giants de San Francisco seront champions

Sur papier, il faut reconnaître que le club des Giants de San Francisco n'est pas celui à battre dans la ligue Nationale. Cependant, les parties se jouent sur le terrain et non sur le papier. Les Giants manquent presque totalement de réserves susceptibles de remplacer de façon satisfaisante les réguliers qui manqueraient à l'appel. En dépit du dicton qui veut qu'un club champion doit pouvoir compter sur une bonne réserve, je maintiens, énergiquement, que les Giants participeront à la série mondiale.

Depuis le début de la saison, les Giants ont, à mon avis, fourni leur rendement normal et leur moyenne est largement suffisante pour leur assurer le championnat.

En disséquant l'équipe de Bill Rigney, on doit d'abord se rendre à l'évidence: il possède en Willie Mays, Willie Kirkland et Orlando Cepeda, le meilleur champ extérieur de la ligue Nationale. Offensivement d'abord, ce trio est inégalable.



ORLANDO CEPEDA
... un puissant frappeur

Willie Mays

Mays, qui l'an dernier a connu une saison bien ordinaire pour lui, a quand même conservé une moyenne de .313, claqué 34 coups de circuit et fait compter 104 points. Il connait présentement un excellent début de saison et devrait maintenir un pourcentage minimum de .330 d'ici la fin de la saison.

Quant à Cepeda, qui acquiert de l'expérience de joute en joute, il n'aura pas de difficulté à égaler son record de l'an dernier, voire même à présenter une fiche encore plus impressionnante. Orlando accusait une moyenne de .317 en plus d'avoir à son crédit 27 coups de quatre buts et 105 points produits.

Willie Kirkland, d'autre part, devrait cette année faire son entrée dans le cercle sélect des frappeurs de .300. Willie est un frappeur naturel de grande puissance. Ses 22 circuits et ses 68 points produits confirment cette réputation.

Défensivement, Mays et Kirkland sont excellents; tandis que Rigney peut avoir recours à Felipe Alou pour remplacer Cepeda s'il veut présenter un champ extérieur sans faiblesse.

Autour de Bressoud

Les experts américains s'accordent à considérer le champ intérieur des Giants très bon, tout comme leur champ extérieur.

Outre Willie McCovey, qui est faible défensivement, Don Blasingame — Eddie Bressoud et Jim Davenport n'ont rien à envier à personne à leur position respective.

L'an dernier, Bressoud ne pouvait être secondé adéquatement pour les doubles-jeux. Darryl Spencer, échangé depuis aux Cards de St-Louis, complétait mal les jeux de Bressoud. Heureusement, c'est une toute autre histoire avec Blasingame qui s'est déjà adapté admirablement au style de Bressoud. Quant à Davenport, il est considéré comme le meilleur joueur défensif des majeures au troisième but.

Offensivement, Blasingame est un gars qui va souvent sur les buts comme l'indique sa moyenne de .289; tandis que Bressoud et Davenport peuvent à l'occasion frapper de longs coups importants. Les amateurs ont encore frais à la mémoire les prouesses offensives de McCovey qui s'est mérité l'an dernier le titre de meilleure recrue de l'année. En seulement 192 voyages au marbre, McCovey a cogné 13 coups de circuit et fait compter 38 points, tout en conservant une moyenne de .354.

Mais les blessures ...

J'admets que si un de ces joueurs était blessé, particulièrement Blasingame, Bressoud ou Davenport, Bill Rigney aurait de violents maux de tête, car il ne compte que sur des quantités négligeables comme André Rodgers, Jose Patan ou Joe Amalfitano pour les remplacer. Par contre Dale Long est un substitut de classe pour McCovey, et Cepeda peut toujours officier au premier but.

Les Giants ne sont pas formidables derrière le marbre, même si Hobbie Landrith est supérieur défensivement. Bob Schmidt, sur lequel on fondait beaucoup d'espoir, a lamentablement déçu l'an

(suite à la page suivante)



VE 2 AMG

Sans-filiste amateur depuis plusieurs années et avantageusement connu dans le domaine de l'automobile comme représentant des ventes chez

LALONDE
AUTOMOBILE LTÉE

3897, av. Bannantyne, Verdun — PO. 6-8521

invite ses nombreux amis à le visiter s'ils veulent contracter l'achat d'une voiture neuve ou usagée.

3 SPECIAUX QU'IL VOUS FAUT VOIR

1 LINCOLN PREMIERE 1956
1 CHRYSLER NEW YORKER 1958
1 CHRYSLER IMPERIAL "Le Baron" 1957

visibles tous les soirs jusqu'à 10 hres p.m.

MAISON FONDÉE en 1575 à AMSTERDAM

BOLS

V. O. GENEVER GIN

"LE CÉLÈBRE GIN GENRE HOLLANDAIS"

DISTILLÉ ET EMBOUTEILLÉ AU CANADA

VOYAGEZ PLUS FACILEMENT AVEC...

Lambretta

le Scooter 1960 le plus économique

Trois modèles à votre choix

LAMBRETTA est la solution idéale à vos problèmes de transport au plus bas prix possible.



TERMES FACILES DISPONIBLES

Finis vos troubles de stationnement avec LAMBRETTA et vous rirez des embouteillages de la circulation. Vous serez émerveillé de son accomplissement très vif et de son énergique embrayage. Vitesse jusqu'à 65 milles p.m.

Premier dépositaire des motocyclettes:
• ROYAL ENFIELD • ARIEL
• HARLEY DAVIDSON • FRANCIS BARNETT

ASSURANCE VEHICULE DISPONIBLE

Aussi:

ASSURANCE ACCIDENT PERSONNEL 6 mois pour $6.00

Bentley's MONTREAL

2081-87 BLEURY ST.

VI. 2-1861

Ouvert tous les jours jusqu'à 6 h. p.m. Vend. 9 h. p.m. Sam. 5 h. p.m.

La joie d'être FORT!





Le célèbre professeur BEN WEIDER, promoteur du culturisme international, qui vous fera connaître la joie d'être un homme fort.

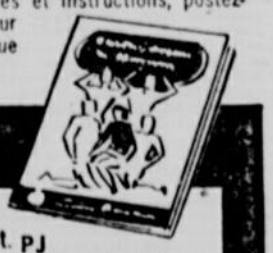
CESSEZ DE VIVRE À L'ÉCART...
vous dit Ben Weider!

Laissez-moi vous prouver, à mes propres dépens, que tout ce que je vous promets est possible. C'est l'occasion de votre vie de profiter de mon offre et de commencer à agir dans votre détermination de devenir un homme FORT. Cela vous assurera une nouvelle confiance en vous-même et l'admiration de tout votre entourage.

Un corps athlétique, harmonieusement musclé, sain et robuste, avec un tour de poitrine développée, des bras et des jambes solides, un ventre plat, bref un corps d'homme fort... ce sont là autant de gages de succès dans la vie.

Je vous révélerai le secret des plus célèbres athlètes au monde que j'ai formés moi-même. C'est cette même méthode que je vous enseignerai à vous aussi.

Pour recevoir votre premier cours GRATUIT, avec mes magazines "Santé et Force" plus circulaires explicatives et instructions, postez-moi de suite le coupon ci-bas avec .25 pour frais d'envoi. C'est une valeur de $3.00 que vous recevrez GRATIS.



GRATUIT

Méthode Weider,
4466, Ave. Coloniale, Montréal Dept. PJ

Ci-joint .25 pour frais d'envoi. S.V.P. m'envoyer votre COURS GRATUIT sans aucune obligation pour moi.

Nom .....
Adresse .....
Ville .....

MESDAMES, ATTENTION! Vous pouvez gagner ou perdre du poids, raffermir votre poitrine, amincir votre taille, grandir, muscler élégamment vos jambes . . . bref, embellir votre corps. Envoyez vos nom et adresse avec .25 en indiquant: "POUR DAMES". Vous recevrez avec mon COURS GRATUIT complet mon magazine "Beauté et Santé" plus circulaires et renseignements. Vous vous féliciterez de l'avoir demandé!



BILL RIGNEY
... il joue le "livre"

Et voici pourquoi...

(suite de la page précédente)

dernier avec une anémique moyenne de .241, et il est permis de supposer qu'il ne peut que faire mieux cette année.

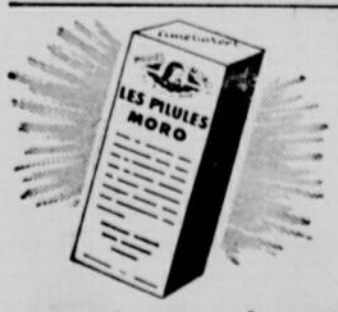
Avec l'acquisition de Billy O'Dell, les Giants représentent le meilleur département de lanceurs débutants des majeures. O'Dell, obtenu des Orioles de Baltimore pour lesquels il a remporté, en dépit d'un mal de bras, 10 victoires, a conservé une moyenne de points mérités de seulement 2.94 pour se classer au sixième rang de la ligue Américaine. Outre O'Dell, Sam Jones a également maintenu une moyenne inférieure à 3.00 points par partie, soit 2.82 (pour être bon premier dans la ligue Nationale) tout en remportant 21 victoires.

Le gaucher Johnny Antonelli avec une moyenne de 3.10 (7ième) et 19 victoires et le droitier Jack Sanford — moyenne 3.16 — rang : 9ième, constituent avec le jeune Mike McCormick (3.98) des lanceurs débutants de première force.

En relève, le journalier Billy Loes, également obtenu des Orioles, et le droitier Stu Miller (2.84-2ième) sont les pierres d'achoppement du "Bull Pen".

Bill Rigney, sans être un meneur d'hommes théâtral comme Léo Durocher ou un fin renard de la qualité de Wally Alston, est un gérant honnête et un gentleman dans toute l'acceptation du terme. Il est aimé de tous ses joueurs et il fait régner l'harmonie au sein de l'équipe; ce qui est excellent. Rigney n'est pas étouffé par l'audace et s'en tient généralement au "livre". Avec la formidable équipe qu'il dirige, à moins de blessures prolongées à quelques joueurs-clefs (Mays, Cepeda, Bressoud, Davenport, Blasingame, Jones), il devrait recevoir, à l'automne, les chaleureuses félicitations de Horace Stoneham pour avoir remporté le championnat de la ligue Nationale.

Gérard RICHARD

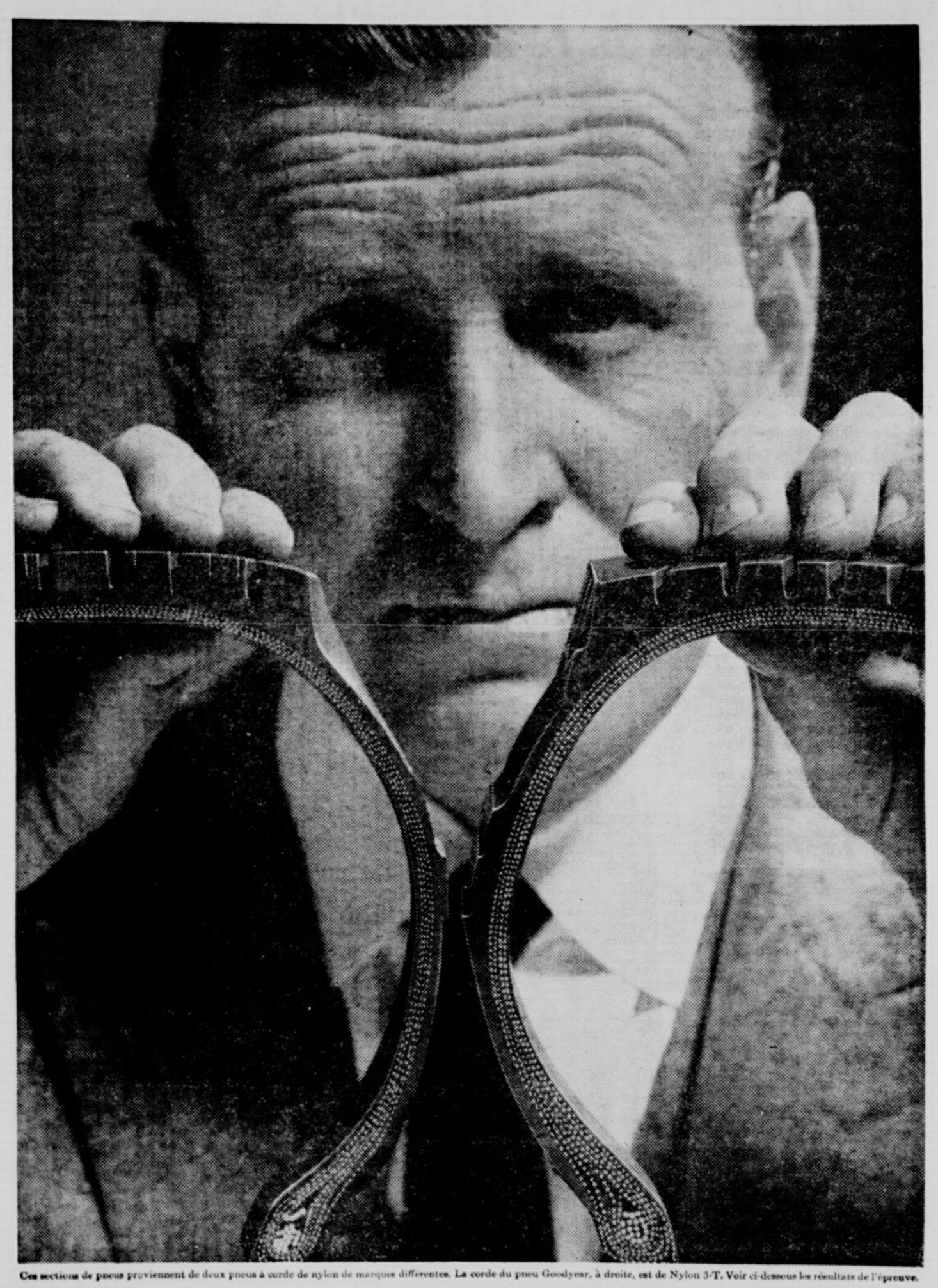


Améliorées!

Un bon tonique pour les hommes, qui a fait ses preuves et est bien établi, maintenant plus efficace encore. Empaqueté dans un contenant nouveau, il se vend à prix raisonnable. Ce sont les nouvelles PILULES MORO. Quand un homme se sent fatigué, nerveux, manque d'appétit, il peut s'aider beaucoup en prenant les

PILULES
MORO

Tonique pour les hommes "toujours fatigués" 1-56R



Ces sections de pneus proviennent de deux pneus à corde de nylon de marques différentes. La corde du pneu Goodyear, à droite, est de Nylon 3-T. Voir ci-dessous les résultats de l'épreuve.

Tous les pneus ne sont pas pareils!

Ces pneus se ressemblent? Oui, mais le pneu de droite diffère: il est *plus sûr*. C'est un Goodyear Safety All-Weather à corde de nylon 3-T. L'autre est un pneu de marque bien connue et de la même catégorie de prix. Une première épreuve de comparaison a prouvé que la carcasse du Goodyear est de 29% *plus robuste*. Puis, comparé à deux pneus d'autres marques, du même prix, ce même Goodyear s'est révélé 34% et 53% *plus robuste*. Donc, plus de sécurité ... au même prix. Arrêtez-vous à l'enseigne Goodyear.

GOODYEAR

Prouvé: dans chaque catégorie de prix le pneu Goodyear 3-T est le plus avantageux. Nylon: $14.95 et plus—Rayonne: $10.88 et plus.



JIMMY CANNON

Le match Fullmer-Giardello? Une boucherie!

En 1955, Joey Giardello fut mis en prison pour avoir trop rudement caressé la colonne vertébrale d'un jeune voyou de Philadelphie. Giardello avait pourtant protesté de son innocence. Il y a quelques jours, contre Gene Fullmer, Giardello s'est de nouveau bagarré. Comme un tigre famélique et sanguinaire. Encore une fois, en dépit de protestations tumultueuses, il a été la victime. Il l'affirme avec véhémence. Il croit qu'on l'a volé effrontément. Il rugit comme un fauve blessé. Si les officiels qui ont déclaré le match nul lui tombaient soudainement sous la dent, il est à peu près certain qu'il les dépecerait sauvagement.

Le combat fut sanglant. Une boucherie inénarrable. En contemplant ce spectacle, j'ai quasi douté, un moment, de la beauté de la boxe. Une pareille orgie de coups me rappela certaines batailles de gangsters qui m'avaient été racontées et qui m'avaient laissé pantelant. Je vois encore ces deux fronts qui se heurtent et craquent comme des coquilles et je sens un immense malaise m'envahir.

Je crois que Fullmer a tout de même affiché la tenue la plus spectaculaire. Je lui ai donné 10 rounds. Je ne crois surtout pas avoir volé Joey Giardello. J'ai la certitude que Gene Fullmer a dominé son adversaire. Les deux pugilistes se sont malaxés réciproquement avec une violence inouïe. A quelques reprises, Fullmer m'a paru vouloir étrangler son rival. Dans le troisième round, l'arbitre a brusquement arrêté le match et réprimandé les deux boxeurs. "Je perdais le contrôle du combat", m'avoua Kessler, le lendemain. Et il ajouta: "Ils avaient tous deux oublié qu'ils étaient d'abord des boxeurs qui se disputaient un match de championnat mondial. Encore un peu et j'étais obligé de les chasser du ring"



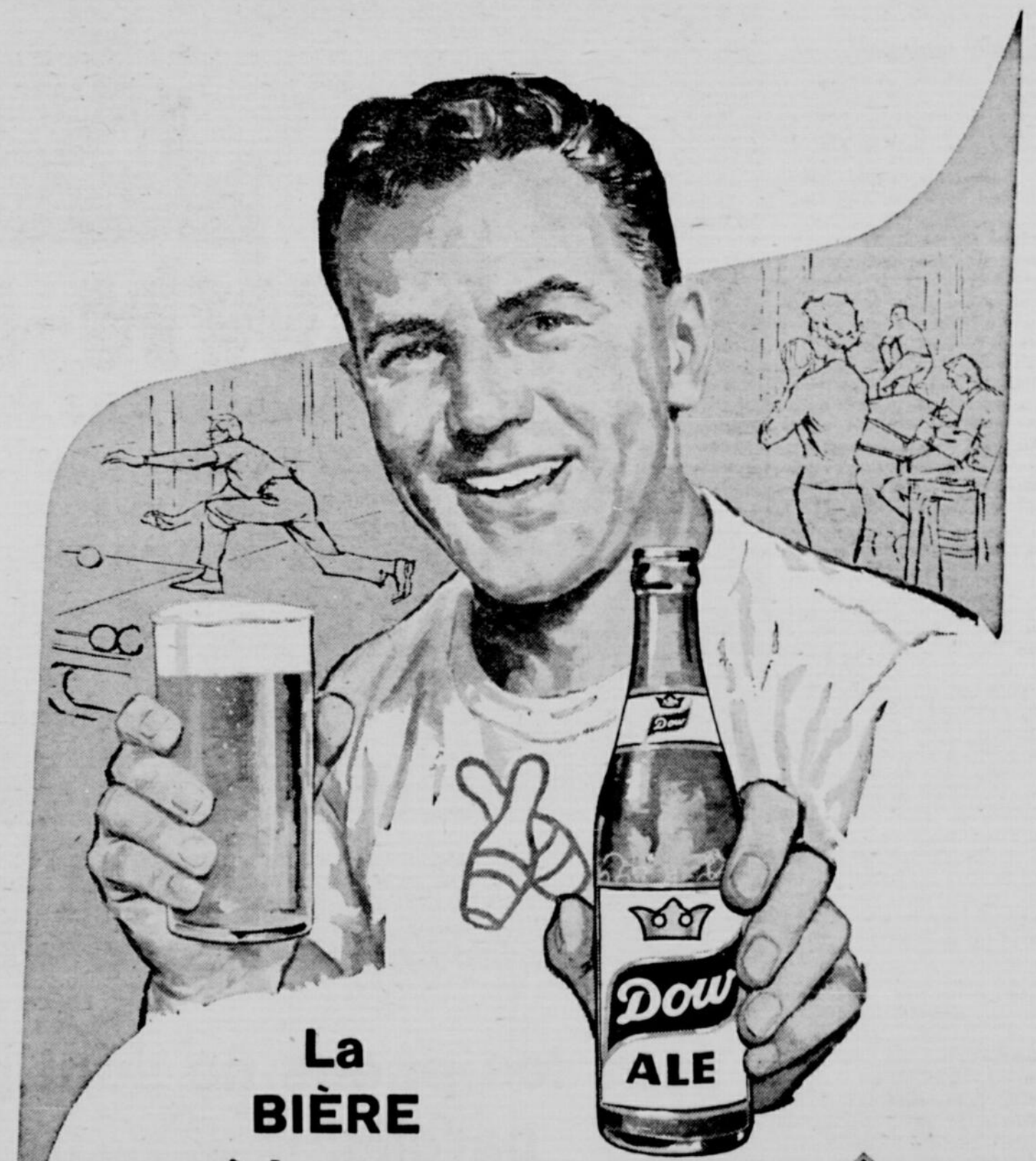
GENE FULLMER
... encaisseur

Après la rencontre, Gene Fullmer était monstrueux. Sa vieille tête de boxeur ressemblait à un radis déformé qui aurait poussé au milieu du chiendent. "Giardello, déclarait-il, s'est battu comme un bandit. Je suis dégoûté. Il voulait me tuer. Il voulait me mettre en pièces avec ses coups de tête. Giardello m'a prouvé qu'il ne savait pas boxer. Quand ce bagarreur ne peut pas se permettre un coup illégal, il valse comme un pygmée bourré de complexes. Je n'accepterai plus jamais un match contre ce taureau mal encorné".

Giardello, d'autre part, pose au martyre. "La décision des officiels, dit-il, me rappelle celle dont j'ai été victime, à Philadelphie, il y a quelques années, après avoir appris à un jeune voyou comment se tenir dans la rue. Ce Fullmer a boxé comme un gangster traqué par ses forfaits. Il a été inépuisable en vacheries. Il s'est tout permis. Des coups à la tête. Des coups en bas de la ceinture. Je ne me battrai plus contre lui et je me considère d'ailleurs comme le champion".

Le premier round n'a été qu'une valse lente qui a dégoûté les spectateurs. Il était évident que Giardello voulait attendre que Fullmer se jette dans ses bras. Comme le chasseur qui attend sa proie en cachette. Au cours des trois premiers rounds, Giardello réussit des crochets de droite presque sensationnels. Mais, durant tout le combat, ce dernier, c'était visible, a voulu assommer Fullmer. Fullmer s'attaqua surtout au corps de son rival. Pendant ses attaques, Giardello se montra absolument impuissant, totalement paralysé, presque ridicule avec ses grands bras qui lui étaient alors aussi inutiles que peut l'être un rasoir dans les mains d'un Fidel Castro. Fullmer s'est révélé un encaisseur extraordinairement puissant. Il a certes évité beaucoup de coups, mais Giardello a quand même réussi des attaques qui auraient pu assommer un boeuf.

Quand le résultat du match fut annoncé, Giardello eut soudainement l'air d'un homme qui se claque une porte sur les doigts. Un visage ruisselant de mépris et de dégoût. Ses partisans sautèrent dans l'arène et lui firent un pavois de leurs épaules. C'était la fin d'une soirée de boxe tumultueuse et sauvage. Ça sentait la boucherie. Ça puait le sang coagulé. Une soirée de "suspense" sanglant qui vous laissait l'impression d'être salis et diminués.



La BIÈRE à la page pour les gens à la page

Aujourd'hui plus que jamais, Dow, par sa saveur incomparable, est la préférée de tous. D'un verre à l'autre, d'une saison à l'autre, elle répond parfaitement au goût moderne.

GARANTIE LA MEILLEURE

SEULE DOW EST "CLIMATISÉE"

Dow

GRANDIR

HOMMES-FEMMES-ENFANTS
Demandez notre brochure qui vous prouvera que vous pouvez grandir, sans appareils, drogues, opérations ou régimes. Méthode infaillible recommandée par les meilleurs professeurs de culture physique au monde. Renseignements confidentiels. (Inclure 25¢ pour frais de poste).
CANADIAN HEALTH INSTITUTE
C.P. 41, STA. YOUVILLE, MONTREAL

LE PETIT JOURNAL

Les Petites Manchettes du Sport

par Louis Chantigny

Les ROYAUX de Montréal défraient ces jours-ci les propos, et dans certains cas les discussions passionnées, des amateurs de baseball. Il s'agit peut-être là, tout compte fait, d'un événement heureux. Un vieux dicton publicitaire ne dit-il pas : "Peu importe ce qu'on dise d'un individu ou d'un sujet quelconque, pourvu qu'on en parle" ? Mais je me demande si la publicité qui entoure le départ de CURT ROBERTS ne sera pas plus nuisible que profitable à la cause des Royaux. On se souvient encore des flots d'encre hostile qu'avait déchaînés la transaction dont ROCKY NELSON avait été l'objet. On se rappelle également qu'un grand nombre d'amateurs montréalais s'étaient détachés du baseball à cette occasion. Et pour cause ! Tous avaient la pénible impression d'avoir été "trahis" par les DODGERS en cette circonstance. Or voici que le même grief se fait aujourd'hui entendre.

★ ★ ★

Comme le faisait remarquer JACQUES BEAUCHAMP, dans une chronique dont il me fait d'ailleurs plaisir de souligner la qualité, "Nous ignorons si les Dodgers de Los Angeles exploiteront encore la franchise des Royaux en 1961. En se basant sur leurs agissements depuis quelques mois, on est porté à croire que la ville de Montréal ne les intéresse plus en ce qui concerne le baseball . . ." Il serait vraiment dommage qu'il en soit ainsi. Dommage d'abord pour les amateurs de baseball montréalais qui se sentent — et avec raison ! — abandonnés par la Cie O'Malley-Bavasi. Dommage pour FERNAND DUBOIS qui se crève à plaider auprès de nous une cause qui semble parfois désespérée. Dommage enfin pour CLAY BRYANT dont les talents de pilote sont trop souvent trahis par tantôt l'incompétence, tantôt l'indifférence de joueurs de deuxième et troisième ordre que la direction des DODGERS lui impose. Que les dirigeants des ROYAUX persévèrent à poursuivre leur tâche ingrate en pareilles circonstances, voilà qui suscite ma plus sincère admiration, et qui prouve sans conteste la sincérité de ces hommes.

★ ★ ★

Selon MUZZ PATRICK, gérant général des RANGERS de New York, six joueurs des CANADIENS sont susceptibles d'être croqués par les autres équipes lors du repêchage. Il cite, dans l'ordre, les noms que voici : Bob TURNER, Ralph BACKSTROM, Billy HICKE, Ab McDONALD, André PRONOVOST et — tenez-vous bien ! — DONNIE MARSHALL . . . Le chroniqueur HAROLD WEISSMANN, du DAILY MIRROR de New York, prétend à son tour que Ab McDONALD sera vendu aux BLACK HAWKS de Chicago, et que la transaction serait même actuellement dans le sac . . . Madame MAURICE RICHARD confiait tout récemment à JEAN AUCOIN que son illustre mari n'a encore pris aucune décision au sujet de sa retraite. Pas même "officieusement". On sait, par ailleurs, que MAURICE doit sous peu rencontrer FRANK SELKE à ce sujet. La discussion, qui aura certainement lieu à huis clos, sera certes passionnante. Quel "SCOOP" pour le chroniqueur de sport qui réussirait à l'entendre !

★ ★ ★

Le livre de notre collaborateur MARCEL CHAMBERLAND, "TOUS LES SECRETS DE LA PECHE", entre dans sa 4ème édition. Sa chronique hebdomadaire, soit dit en passant, est publiée dans la section MAGAZINE du "Petit Journal" . . . La jeune carrière (1 combat) de MARCEL CERDAN, fils, a été brutalement interrompue : durant les trois prochaines années, il devra porter l'uniforme de son pays . . . C'est le réalisateur de l'émission SPORT-ECLAIR, Guy DESORMEAUX, qui a remporté le championnat de tennis sur table lors du grand tournoi des journalistes tenu à la PALESTRE NATIONALE. Pour se mériter ce championnat, DESORMEAUX a dû successivement vaincre les frères JACQUES et ANDRE BEAUCHAMP . . . Nos meilleurs voeux de bon voyage à monsieur et madame JEAN SEGUIN à la veille de leur départ pour l'Europe.

★ ★ ★

L'abbé HERVE MARCOUX, président de l'athlétisme à l'Université d'Ottawa, vient de prononcer une causerie que tous les journalistes du sport devraient sérieusement méditer. "Il est de mon avis, dit-il, que les chroniqueurs sportifs peuvent faire beaucoup pour assurer que nos spectacles sportifs reflètent une compétition de haut calibre, pour assurer que cette compétition est conforme, par sa nature et sa conduite, à la dignité de l'homme et pour contribuer à l'éducation des foules . . ." D'accord, monsieur l'abbé, mais il importerait que certains journalistes fréquentent l'école de l'intégrité professionnelle avant de s'attaquer à l'éducation de qui que ce soit ! ! !

LA TONDEUSE À MOTEUR LA PLUS POPULAIRE AU CANADA



À PARTIR DE $79.95

La LAWN-BOY

À UN NOUVEAU BAS PRIX!

LA SEULE TONDEUSE À MOTEUR ENTIÈREMENT CONSTRUITE AU CANADA—MOTEUR ET TONDEUSE SONT ÉTUDIÉS L'UN POUR L'AUTRE — PIÈCES ET ENTRETIEN PARTOUT

L'année est toute choisie pour acheter une Lawn-Boy, car ses prix sont plus bas que jamais. Comme nous en fabriquons de plus en plus, le prix unitaire baisse. Vous n'avez donc plus de raison d'utiliser une tondeuse de marque inconnue, pour laquelle vous ne pouvez pas trouver de pièces de rechange. Malgré le fonctionnement impeccable de la Lawn-Boy, il y a intérêt à savoir qu'on peut toujours trouver à proximité des pièces peu coûteuses, de même que le service rapide, courtois et efficace Lawn-Boy. Toute la Lawn-Boy (tondeuse et moteur) est protégée par une même garantie contre tous vices de fabrication ou de matière, pendant un an, à partir de la date d'achat.

Pour ce qui est des caractéristiques, Lawn-Boy a lancé et perfectionné tous les dispositifs importants des tondeuses et poursuit ses travaux de recherches pour présenter des tondeuses toujours plus rapides et plus efficaces. Voyez l'exclusive Quietflite, la seule vraiment silencieuse; la nouvelle tondeuse-ramasseuse Lawn-Boy, la tondeuse rotative à ramasseuse qui fonctionne vraiment; la Lawn-Boy de luxe 18" et 21", les plus populaires des tondeuses à moteur au Canada; et pour le remorquage de vos instruments de jardinage, le tracteur Lawn-Boy Loafer qui se charge de tout. Passez les voir et les essayer immédiatement. Vous verrez qu'il vous faut une Lawn-Boy, la plus avantageuse des tondeuses à moteur du Canada!

DELUXE 18" **$79.95**, 21" **$89.95** • QUIETFLITE **$99.95** • TONDEUSE-RAMASSEUSE **$109.95** • AUTOTONDEUSE **$114.95** • TRACTEUR RIDE-ON **$189.50** • DÉNEIGEUSE SNOW-BOY **$158.50**

OUTBOARD MARINE CORPORATION OF CANADA LTD. Peterborough, Canada
LE PLUS IMPORTANT MANUFACTURIER DE TONDEUSES À MOTEUR AU CANADA
Aussi fabricants de votre moteur hors bord Johnson, Evinrude et Gale Buccaneer.

LB-8532F

Vendeurs autorisés "LAWN-BOY"

OMER DESERRES
AV. 8-0251
1406, RUE ST-DENIS
6955, RUE ST-HUBERT
CENTRE D'ACHATS ROCKLAND

DUPUY & FERGUSON
Limitée
UN SEUL MAGASIN
438, Place Jacques-Cartier
UN. 6-8594

A. E. McGarr & Son
36 ouest, rue St-Laurent
Longueuil
OR. 4-4159

AMEUBLEMENTS DORION Ltée
DORION, P.Q.
BE. 4-3855-GL. 3-2754-UN. 1-8747

Val Royal
BUILDING MATERIALS LIMITÉE
12200 Reed, Cartierville, RI. 8-6121
11401, boulevard Pie IX, DA. 2-7341

Achetez en toute confiance de ces marchands autorisés

Après avoir donné une leçon aux Maple Leafs et aux Black Hawks...

Plante et Marshall enseigneront aux Américains

par Jean Aucoin

Plusieurs représenteront certaines brasseries de la métropole; quelques-uns s'occuperont de leur commerce; tous joueront au golf. Voilà en résumé ce que seront les grandes vacances des joueurs des Canadiens cette année.

Certains d'entre eux seront très occupés. Maurice Richard, Dickie Moore, Doug Harvey et Phil Goyette sont déjà au travail et il faudra les décider à entreprendre un voyage à l'étranger s'ils désirent absolument vivre deux semaines de repos. Et encore là, on se demande s'ils se reposeront vraiment.

Le Rocket, par exemple, ira en Europe avec son épouse. Quand on connaît la réputation



DON MARSHALL
... vive les vacances !

de Maurice Richard, on peut s'attendre à ce qu'il soit reçu comme un roi partout où il ira. Et ces réceptions royales, elles ne sont pas toujours très reposantes !

Occupation amusante

Parmi toutes les occupations et tous les engagements des joueurs du Tricolore l'été prochain, l'ouvrage le plus amusant sera exécuté par Don Marshall et Jacques Plante. Ces derniers ont accepté l'invitation d'un homme d'affaires américain d'aller diriger une clinique de hockey à Worcester, près de Boston, du 14 au 27 août.

Cette école de hockey réunira environ une centaine de jeunes Américains. Marshall et Plante seront secondés par Bronco Horvath, des Bruins, et Eddie Litzenberger, des Black Hawks. A cause de l'emplacement de cette école, il est fort probable que la majorité des élèves seront de Boston et des environs. C'est dire que dans 8, 10 ou 12 ans, certains "gradués" de cette école viendront peut-être vaincre les fils des Plante et Marshall au Forum de Montréal. Qui sait ?

Du golf pour tous

On ne sait pas encore si les Canadiens formeront de nouveau leur fameuse équipe de balle-molle. Jacques Plante et Doug Harvey assumaient les responsabilités de l'organisation des joutes et des voyages de ce club au cours des dernières années, mais selon Plante, il sera très difficile cette saison de continuer les activités à cause des nombreuses occupations de plusieurs joueurs.

Il est cependant possible que le club de balle-molle des Canadiens joue une série de parties dans les provinces maritimes au milieu de l'été.

De toute façon, même si les Canadiens ne jouent pas à la balle-molle, tous les joueurs s'adonneront à d'autres sports. Le golf est le passe-temps favori des membres du Tricolore. Le tennis, la natation, la balle au mur et la pêche sont également des sports que certains joueurs pratiqueront cet été.

Voici d'ailleurs, en résumé, ce que seront les occupations des champions d'ici la prochaine saison de hockey :

Jacques Plante : Il représentera la brasserie Molson un peu partout dans la province et en Ontario. Du 14 au 27 août, avec Don Marshall, Bronco Horvath et Eddie Litzenburger, il sera à l'arena de Worcester pour diriger une école de hockey. Il subira peut-être une intervention chirurgicale à sa cheville blessée. Grand amateur de golf, Plante passera toutes ses heures libres sur les "links".

Doug Harvey : Avec son frère Alfie, Doug s'occupera de son entreprise de fenêtres en aluminium et continuera à construire des maisons. Les Harvey ne prendront vraisemblablement pas de vacances cette année. Ils passent leurs fins de semaine à la campagne où Doug en profite pour jouer quelques rondes de golf et participer à des parties de pêche.

Tom Johnson : Avec sa Thunderbird 1960, Tom s'est rendu à Winnipeg où il est maintenant propriétaire d'un camp de roulottes. On le verra assez souvent à la piste de courses de l'endroit et sur les différents terrains de golf.

Junior Langlois : Il représentera la brasserie Molson entre Sherbrooke et Sept-Iles. La pêche et la photographie sont ses "hobbies" préférés, mais il trouvera quand même le moyen d'améliorer ses scores au golf.

Jean-Guy Talbot : Demeure au Cap-de-la-Madeleine durant la saison estivale. Il travaillera pour le compte de Molson dans la région des Trois-Rivières. Il a acheté un cheval il y a quelques mois. Nous n'avons pu rejoindre Jean-Guy pour savoir si sa "picouille" courra dès cet été à Trois-Rivières.

Bob Turner : Il est retourné à Régina, en Saskatchewan, où il travaillera dans les chantiers de construction. Avant de quitter Montréal, Turner n'avait encore aucun projet de vacances.

Jean Béliveau : Il est déjà en vacances avec son épouse, Elise. Tous deux traversent la côte du Pacifique. De retour à Montréal à la fin de mai ou au début de juin, Béliveau continuera d'être le représentant de la brasserie Molson à différents événements. Durant ses moments de loisirs, il pratiquera le golf. Béliveau est d'ailleurs un excellent golfeur.

Marcel Bonin : Marcel demeure maintenant à sa nouvelle maison de Joliette. Cet été, il s'occupera de son magasin d'articles



DICKIE MOORE
... l'homme d'affaires

de sport et participera à plusieurs parties de pêche. Comme ses co-équipiers, Bonin jouera aussi de nombreuses rondes de golf.

Bernard Geoffrion : Depuis la conquête de la coupe Stanley, Boum Boum joue à la balle au mur presque régulièrement à la Palestre Nationale. Dans quelques jours, il commencera sa propre saison de golf. Des vacances ? Peut-être à la fin du mois de mai. Tout dépend de la tournure des événements. Geoffrion se lancera peut-être en affaires à cette date. Lui aussi est à l'emploi de Molson à titre de représentant.

Maurice Richard : L'homme le plus occupé des Canadiens durant l'été. Représentant de la brasserie Dow (le Rocket fait toujours ce que les autres ne font pas), propriétaire d'une taverne sur le boulevard St-Laurent, copropriétaire d'un magasin d'appareils à gaz naturel, Maurice Richard saura comment se désennuyer. De plus, le 24 juin, il partira avec son épouse en direction de l'Europe. M. et Mme Richard sont les invités du gouvernement tchécoslovaque. Le couple visitera également Rome, Venise, Paris, Londres et Bruxelles.

A Rome, les Richard verront peut-être Sa Sainteté le pape Jean XXIII. C'est du moins ce que l'épouse de Maurice nous disait cette semaine. Elle attend avec impatience une réponse, à savoir si elle et son époux obtiendront une audience avec le Saint-Père.

Dickie Moore : Un autre homme d'affaires des Canadiens. Moore est propriétaire d'un Dairy Queen sur le boulevard Métropolitain, près de Lachine, et possède un terrain de golf de 9 trous à Arundel, près de St-Jovite. De plus, Dickie est à l'emploi d'un important vendeur d'automobiles. A Arundel, Moore jouera souvent au golf et pratiquera le ski aquatique.

Henri Richard : Il est présentement à Pinehurst, Caroline du Nord, avec Claude Provost et un ami intime, Ronald Beaucage. Tous trois jouent au golf presque sans arrêt. (... et l'épouse d'Henri s'ennuie). A son retour, Henri représentera la British Petroleum ici et là dans la province. Il continuera à jouer au golf. Henri Richard est également un grand adepte de la natation et du ski aquatique en plus d'être un excellent joueur de tennis.

Claude Provost : Il travaillera pour le compte de la brasserie O'Keefe (elle est aussi bonne que les autres !). Madame Provost, elle, tient absolument à profiter d'au moins une semaine de vacances cet été avec ses deux Claude (le second est âgé de 21 mois). Elle gagnera sa cause. Provost jouera au golf assez souvent tandis que vers la fin de l'été, il changera ses bois et ses fers pour une raquette de tennis. Si les Canadiens forment leur équipe de balle-molle, c'est lui qui sera le lanceur numéro un.



Le rendez-vous des joueurs des Canadiens durant la saison estivale : un terrain de golf. Doug Harvey et Bernard Geoffrion se rencontreront certainement souvent sur les "links" d'ici la prochaine saison de hockey.

Phil Goyette : Il a un emploi à longueur d'année (une "job" assurée, quoi !) à la United Customs Brokers. Lui et son épouse sont également très occupés à faire le grand ménage de la maison. Très souvent durant l'été, Phil passe près du golf de Lachine. C'est plus fort que lui. Il s'arrête toujours pour une tasse de Bovril. Pardon. Il s'arrête toujours pour un neuf trous. Et il déguste son souper dans la soirée ! Les Goyette désirent prendre quelques jours de vacances en juillet. Phil a un si bon patron !

Ralph Backstrom : Il est maintenant rendu à Ottawa où il travaille pour un important vendeur d'automobiles. Dans la capitale canadienne, Backstrom joue au baseball et à la balle-molle. Au mois d'août, il rejoindra ses parents à Kirkland Lake et se reposera jusqu'à la période d'entraînement.

Don Marshall : Des grandes vacances jusqu'en septembre. Il ira à Worcester, avec son épouse, en compagnie de M. et Mme Jacques Plante, pour enseigner le hockey aux jeunes Américains. Le golf s'emparera ensuite de Don jusqu'au moment où le Forum sortira la glace des boules à mites !

UNE COMPAGNIE ENTIÈREMENT CANADIENNE
SUPERTEST



LUTTE
ARENA GRANBY
Dimanche soir, 1er mai
ARENA ST-JEROME
Lundi soir, 2 mai
ARENA ST-HYACINTHE
Mardi soir, 3 mai

PALAIS des SPORTS
550, rue POUPART
Samedi soir, 30 avril
CHAMPIONNATS
DE LUTTE EN JEU
Canadien et Mondial

TED EVANS vs GERARD DUGAS



TED EVANS



ALI ALIBA

Team-Match
JOE WHITE
ROGER VALLEE
— vs —
PAT LAURENCE
CONSTANT LABREC
Spécial !
ALI ALIBA
et ses deux femmes esclaves,
des princesses
SHEVA & SHEBA
— vs —
GILLES FORTIN
Attraction
THE "GREAT" ANTONIO
vs 6 adversaires — 20 minutes
LEO PERRIER vs LUIS "REBEL" CASTRO
20 minutes
JIM KELLY vs PAT PATTERSON
Aussi : GILLES SAMSON, JOHNNY LEDUC,
YVON BOURGIE et C. BRIERE
Tél. : LA. 4-7525

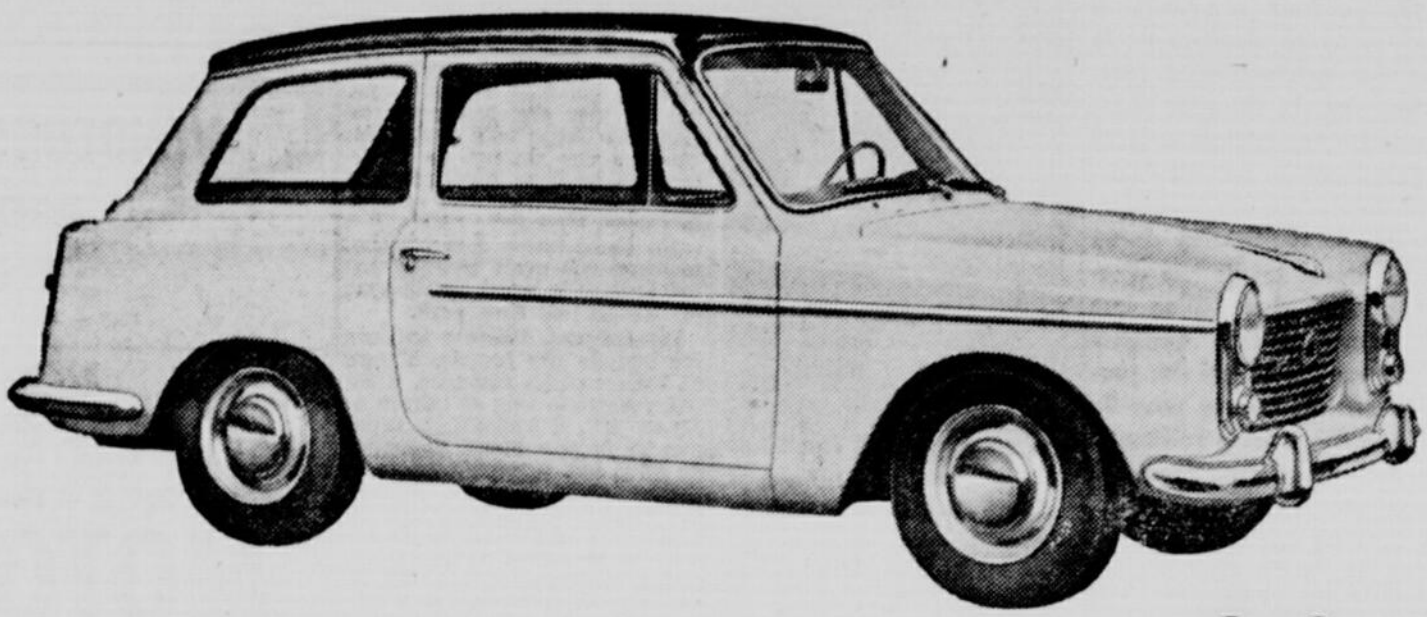
Au Ciné-Club de l'Imm.-C.

Au programme du ciné-club du Centre de l'Immaculée-Conception, mardi soir, 3 mai, à 8 h., "la nuit des maris", version française de "The Bachelor Party", avec Don Murray . . . C'est l'équipe du fameux film "Marty", qui nous revient avec ce film où l'on retrouve les qualités du précédent. Ce film nous relate l'équipée nocturne de jeunes maris qui participent à un enterrement de vie de garçon. La plupart réalisent que le bonheur ne loge pas à cette enseigne et que l'amour est une grande chose qu'il faut bien se garder de galvauder. L'interprétation est de grande classe.

Les dialogues sur l'homme en face du mariage sont justes. Peinture réaliste qui fera réfléchir bien des spectateurs.



Cette auto toute nouvelle reflète la gaieté de la nouvelle ère Austin



L'AUSTIN A 40

vérifiez et comparez

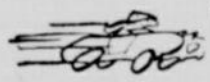
aucune autre voiture ne vous donne autant pour un prix aussi bas!



• **CARROSSERIE DESSINEE PAR PININ FARINA AU TALENT PRESTIGIEUX** — le sens pratique allié à la beauté !



• **STATIONNEMENT FACILE** grâce à son court rayon de braquage. Suspension douce, sans excès !



• **PUISSANCE DE PERFORMANCE PARFAITE** grâce à un moteur de base semblable à celui de l'Austin-Healy Sprite !



• **ETONNANT MILLAGE AU GALLON !** Un réservoir de gazoline rempli (6½ gal.) et vous roulez jusqu'à 300 milles. Voilà une véritable économie !



• **SPACIEUSE A SOUHAIT,** à l'intérieur toute la famille y est à l'aise — sans compter le compartiment à bagages du plancher au toit !



• **SIEGE ARRIERE QUI SE REPLIE POUR BAGAGE ADDITIONNEL,** vous donne 19 pieds cu. d'espace !



Quelques autres caractéristiques incluses : portes extra-larges, système de chauffage-dégivrage et climatisation, démarreur à clef, signaux de direction, champ de vision panoramique et une garantie écrite de 12 mois de la manufacture.

Les fabricants des petites voitures les meilleures au monde depuis plus de 50 ans

Voyez et essayez la nouvelle Austin A 40 au plus tôt

Austin

Vente et service pour plus de 250 concessionnaires Austin d'un océan à l'autre

Filiale appartenant entièrement à la British Motor Corporation, Birmingham, Angleterre.

AUSTIN SALES & SERVICE LTD. 949, AVENUE ATWATER

PETIT AUTO LTD.
5860, avenue Papineau

OMEGA MOTORS LTD.
5402 ouest, rue Sherbrooke

COOKE TOLEDO MOTORS LTD.
2134 ouest, rue Ste-Catherine

GARAGE DAIGNEAULT ENRG.
121, boulevard St-Paul, Ville St-Rémi

L. TESSIER AUTOMOBILE
7400, rue Lajeunesse

DEVON MOTORS LTD.
3835, avenue Allen, Verdun

A.V.S. GARAGE
9821, boulevard St-Michel, Montréal-Nord

GARAGE BOUCHARD LTEE
340—10ème avenue, Lachine

McCORD AUTO, CO. INC.
1300 ouest, rue Notre-Dame

BROADWAY MOTOR SALES REG'D.
37, rue Broadway, Montréal-Est

• • • • • • • • • • • • •

PIERRE PARANT AUTOMOBILE LTEE
St-Jérôme

WELDEN MOTORS LTD.
Lachute

GARAGE LAVIGNE ENRG.
Ste-Anne-de-Bellevue

GARAGE DEMERS ENRG.
St-Hyacinthe

GARAGE ROYER & FRERES
Cap-de-la-Madeleine

MARCEL ALIE AUTOMOBILE ENRG.
300, rue St-Jean, Drummondville

GARAGE EUGENE GIGUERE
Shawinigan

ST-JEAN AUTOMOBILES
St-Jean

GARAGE R. LECLERC
Tracy

DUPUIS AUTO SPECIALIST LTEE
9450, boulevard Lalonde, Pierrefonds

TRANCHEMONTAGNE AUTO
Waterloo

GARAGE G. ROCHON
Ste-Adèle-en-Bas

MITCH BEDARD AUTO LTEE
Cowansville

Il méritait plus de considération dans le choix des étoiles de la NHL

Geoffrion obtiendra-t-il justice un jour?

Chaque année, le choix des experts concernant les clubs d'étoiles est ordinairement suivi de plusieurs commentaires plus ou moins flatteurs de la part des instructeurs et journalistes des six villes de la Ligue de Hockey Nationale. Dans le grand public, on fait également montre de son insatisfaction sur la nomination de tel ou tel joueur tandis que d'autres esprits, plus malins que méchants, émettent quelques doutes sur l'honnêteté des procédés mis en oeuvre pour la sélection des joueurs méritants. Les accusations sans preuve à l'appui sont si faciles...

A notre grande surprise cette saison, on semble avoir accepté le verdict des voteurs sans trop maugréer, à l'exception de Montréal, où l'on n'a pas digéré la nomination de Bronco Horvath sur le deuxième club rêvé à la place d'Henri Richard. Nul doute que le jeune Richard est un joueur de beaucoup supérieur au porte-couleurs des Bruins de Boston. Tout de même, il ne faudrait pas oublier qu'on choisit les étoiles (officiellement, du moins) à la suite de leur rendement de la saison régulière, et non en se basant sur les performances des années antérieures ou de leur potentiel sur papier.

Comme on sait, Horvath a dominé la liste des pointeurs toute la saison durant, et ce n'est qu'à la toute dernière minute qu'il s'est vu frustré du titre par le sensationnel Bobby Hull du Chicago. Il était donc juste, croyons-nous, malgré l'excellente campagne qu'a connue le "Pocket Rocket", que le centre de la "Uke Line" de l'équipe bostonnaise lui ait été préféré.

Howe écrase Geoffrion

Si dans le choix du joueur de centre du deuxième club d'as, l'électorat a fait preuve de jugement, on ne peut malheureusement en dire autant pour l'élection de l'ailier droit du premier club tout-étoiles où Gordie Howe l'a emporté par une marge écrasante sur un joueur trop maintenu dans l'ombre: Bernard Geoffrion.

Nous ne voulons pas ici discréditer Gordie Howe et claironner aveuglément les mérites de l'ailier droit des Canadiens, mais simplement souligner l'incompétence de plusieurs supposés connaisseurs qui participent au scrutin. On sait que Howe a amassé 172 points sur un total possible de 180 comparativement aux 76 points de Geoffrion. Si l'on jette un regard sur la liste des meilleurs marqueurs, on verra, du premier coup d'oeil, que Howe a totalisé 73 points, dont 28 francs buts, pendant que Geoffrion enfilait 30 buts en plus de mériter 41 assistances pour un grand total de 71 points.

Il est vrai que le joueur du Détroit s'est mérité deux points de plus que son plus proche rival, mais a-t-on pensé que Geoffrion a manqué à l'appel pour 11 joutes? De son côté, Howe a participé aux 70 rencontres des siens. Ceci prouve, de façon non



BERNARD GEOFFRION
... pourquoi le mésestimer ?

équivoque, que le "Boomer" méritait certes plus de considération.

Chez les gardiens de buts

Si la lutte pour l'obtention du trophée Vézina fut l'une des plus contestées que nous ayons vue, on peut en dire autant de celle que se sont livrée Jacques Plante et Glenn Hall pour le poste au sein du premier club d'étoiles. Plante semblait bien assuré de l'honneur tant convoité, après avoir reçu 68 votes à la première séance de votation, pendant que le gardien des Black Hawks ne devait se contenter que de 22 voix.

La tenue phénoménale de Hall au cours de la deuxième moitié du calendrier lui a valu 84 points, pendant que Plante ne s'en voyait octroyer que 37. Au cours des cinq dernières années, Hall fut un membre du premier club à trois reprises, et du deuxième à deux autres occasions. Pour sa part, l'excentrique gardien du Bleu Blanc Rouge a fait partie du premier club à deux reprises, et du second, le même nombre de fois. Hall l'a emporté de justesse soit par un point.

Un bon choix: M. Pronovost

Chez les joueurs de défense, Harvey l'a emporté haut la main pour sa huitième présence sur le club. On se rappelle que l'an dernier, il s'était contenté du second ayant été devancé par Bill Gadsby et Tommy Johnson. Il nous a fait grandement plaisir de voir qu'on avait enfin sélectionné le solide Marcel Pronovost comme le deuxième meilleur arrière-garde du circuit Campbell de préférence à Johnson et Gadsby, qui lui ont ravi injustement le titre au cours des dernières années.

Pour nous, il n'a jamais existé l'ombre d'un doute que Pronovost est un joueur de beaucoup supérieur à Johnson et Gadsby. L'arrière-garde des Rangers est excellent pour porter le disque en zone ennemie, mais son travail strictement défensif laisse souvent à désirer et sur ce rapport, Phil Watson est entièrement d'accord avec nous. Quant à Johnson, voilà un joueur que nous n'avons jamais considéré comme une vedette. Il n'a jamais été habile à sortir la rondelle de son territoire, et il est permis de douter qu'il le fera efficacement un jour. De plus, ses passes ne s'apparentent aucunement en précision avec celles d'un Harvey ou encore d'un Pronovost. Quand on pense qu'il a été choisi comme récipiendaire du trophée Norris l'an dernier, c'est assez pour vous donner des crampes d'estomac pour le restant de vos jours.

Avec le deuxième club, Allan Stanley et Pierre Pilote ont bien mérité le montant de $500 qui accompagne leur nomination. Stanley, qui était reconnu comme l'un des plus brillants prospects du temps qu'il portait les couleurs des Barons de Cleveland de la ligue Américaine, a pris du temps à prouver sa réelle valeur. Mais cette année, il a enfin donné raison à la publicité monstre qui avait marqué son entrée dans le grand circuit avec les Rangers de New York.

D'autre part, Pilote a toujours été l'un de nos favoris. Malgré sa stature plutôt moyenne, il est très redouté le long de la rampe. En un mot, il frappe fort. Il est très habile pour mener une charge et il sait magnifiquement se replier sur la défensive. A l'instar de plusieurs autres, il a un défaut que les Canadiens ont exploité à merveille au cours des séries éliminatoires. De fait, il est facile à contourner à droite et il devra travailler d'arrache-pied pour corriger cette grave lacune.

Hull à l'unanimité

Tout comme Béliveau, l'extraordinaire Bobby Hull n'a connu aucune difficulté à se mériter les honneurs pour le poste d'ailier gauche. Le champion compteur pour 1959-60 a reçu 172 points, soit presque cent de plus que Dean Prentice de l'équipe newyorkaise, qui a été choisi au sein du second club avec 77 points. Agé de 21 ans, Hull est le benjamin des joueurs du premier club.

Hull n'a pratiquement pas eu de compétition. Des gars comme Delvecchio, Duff et Moore ont connu une saison bien ordinaire. Delvecchio est un joueur plein de talents, mais il est aussi l'un des hockeyeurs les plus nonchalants qu'il nous a été donné de connaître. Quant à Moore, il a été blessé et il a pris du temps à retrouver sa bonne forme physique. Il est vrai qu'il a terminé la saison avec un dossier de 22 buts et 42 assists, mais son jeu, en général, a souvent frisé la médiocrité.

Dickie Duff est à notre avis le deuxième meilleur ailier gauche de la N.H.L. Il est un des plus rapides patineurs de la ligue et il possède en plus un redoutable lancer. Il n'offre certainement pas son meilleur rendement avec l'équipe de la ville reine. Il ne semble pas s'entendre avec la direction des Leafs, et notamment avec le gérant-instructeur Punch Imlach.

Avec le club Canadien, par exemple, Duff deviendrait immédiatement le joueur qu'il devrait être. Il se pourrait que Duff porte les couleurs du Tricolore la saison prochaine. Une rumeur circule à l'effet qu'il passerait au Canadien en échange de trois joueurs, dont André Pronovost et Ab McDonald. Gilles Tremblay serait le troisième homme que les Leafs voudraient obtenir pour compléter la transaction, et c'est sur ce point que M. Selke hésite.

On sait que Gilles Tremblay est le joueur le plus prometteur de la vaste organisation des champions du monde. D'autre part, Selke n'est pas l'homme à perdre la tête devant les succès d'un jeune chez les amateurs. Un trop grand nombre de ceux-là sont des vedettes sans lendemain. De toute façon, seul l'avenir nous dira si le tout deviendra réalité.

En terminant, nous tenons à souligner que nous avons bien accepté le choix des experts concernant les clubs d'étoiles, si ce n'est la trop grande considération qu'on a fait montre à l'endroit du célèbre Gordie Howe au détriment du non moindre Bernard Geoffrion.

Ronald Corey

VENDEURS AUTORISÉS
MORRIS

DISTRIBUTEURS
COOKE-TOLEDO MOTORS Ltd.
2134 ouest, rue STE-CATHERINE
(près du FORUM)
Tél.: WE. 7-3561
VENEZ VOIR ET ESSAYER LA MORRIS OXFORD
VOUS SEREZ SURPRIS

Coiteux Automobile Inc.
5235, avenue Papineau
MONTREAL
Tél. LA. 6-3365

Garage Lucerne
ENRG.
3999, boul. Taschereau
Candiac — OL. 9-0510

Georges Robert Auto
5870, boul. St-Laurent
MONTREAL
Tél. CR. 7-6761

AUTO MODERNE
LIMITEE
498 DE LA COURONNE
QUEBEC

HUNT MOTOR
SALES & SERVICE
40, rue BRIDGE
Tél.: WE. 2-3583

FERNAND THOUIN
AUTOMOBILES
188, RUE NOTRE-DAME
L'ASSOMPTION

Jean Automobile
Inc.
10200, rue Lajeunesse
Tél.: DU. 9-8243

ROUSSEAU AUTOMOBILE
ENR.
2021, RUE KING OUEST
SHERBROOKE
TEL.: LO. 9-6464

Val Royal Motors
LTD.
12201, boul. Reed
CARTIERVILLE
Tél. RI. 8-6979

PERCY CARRIERE
AUTOMOBILES
44, CHEMIN MONTREAL
OTTAWA · TEL.: SH. 9-5927

GERARD GODIN INC.
730, rue St-Joseph
LACHINE, P.Q.
Tél. ME. 7-9881

St. Louis Garage Ltd.
2, rue ST-LOUIS
Tél.: GR. 3-2231
ST-EUSTACHE

POINTE-CLAIRE
MOTORS
333 LAKESHORE ROAD
Tél.: OX. 5-3866

Ste-Thérèse Tractor Ltd.
Boul. Labelle
NA. 5-1434
ROSEMERE, P.Q.

GARAGE THIBAULT
Rue Principale
OX. 2-6756
CHATEAUGUAY-CENTRE

CINQUANTE AUTRES DEPOSITAIRES DANS LA PROVINCE ET LA VALLEE DU ST-LAURENT

Pour nous faire attendre plus patiemment, ils devraient nous offrir "un p'tit coup d'coeur"



...le gin de Kuyper
évidemment!
Blended Gin — Distillé au Canada

DES BUTS DIFFÉRENTS... DES VOITURES DIFFÉRENTES...



MAIS LA MÊME CONSTRUCTION DE QUALITÉ!

Prenez l'expérience acquise par la mise au point d'une voiture de sport renommée comme la M.G. . . . utilisez-la pour la réalisation d'une petite voiture parfaitement mise au point . . . et vous avez la nouvelle Morris 1000. Comparez-la avec d'autres voitures de sa catégorie et vous verrez qu'elle offre une performance supérieure, une qualité digne de confiance et une valeur hors pair malgré son prix incroyablement bas. Carrosserie monobloc assurant un roulement silencieux et une plus grande solidité. De la place pour quatre personnes et tous leurs bagages. Suspension avant à barre de torsion indépendante, sûre et confortable. Pare-brise monopièce incurvé. Capitonnage en simili-cuir durable. Le moteur Morris renommé qui vous offre jusqu'à 50 milles au gallon.

$1495.00

(Prix de détail suggéré, port d'entrée côte est. Frais de transport et de livraison locale en sus.)

MORRIS 1000

MORRIS MOTORS (CANADA) LIMITED
Une filiale de la British Motor Corporation, Birmingham, Angleterre

Et l'entrainement commencera le 2 mai

Perry Moss veut que les Alouettes '60 soient une équipe renouvelée

Le hockey vient à peine de finir, le baseball n'est pas encore commencé à Montréal, que déjà l'on parle de football ! C'est un peu tôt direz-vous de parler de ce sport qui en est un d'automne. Eh bien ! auriez-vous oublié que les joueurs de football commenceront à s'entraîner dans la Métropole même avant que les Royaux de Montréal n'entreprennent leur saison au Stade Delorimier ? En effet une centaine de jeunes joueurs canadiens commenceront leur entraînement dans le but de se mériter un poste avec les Alouettes, dès lundi prochain le 2 mai, au parc Jarry !

Ils s'y prennent d'avance, direz-vous. "C'est ce qu'il faut, vous répondra le pilote en chef et gérant général des Alouettes, Perry Moss, car les Alouettes de 1960 seront un club tout à fait nouveau et personne de l'année dernière n'est encore assuré d'un poste régulier dans l'équipe. Nous voulons une équipe championne, d'ajouter Moss, c'est la grande reconstruction et nous ne savons pas encore si nous réussirons à atteindre notre but en un an ou plus, mais le travail se fait actuellement à pleine vapeur."

Moss est décidé

Perry Moss, l'ancien instructeur du club de l'Université de l'Etat de la Floride, n'a pas une tâche facile à accomplir et il le réalise grandement. Il succède à Doug Walker, qui a connu plusieurs années de succès avec le club local avant d'être dans l'obligation de remettre sa démission. Moss est arrivé dans la Métropole en décembre dernier, et en plus d'avoir à s'acclimater à son entourage et à la température, il a dû s'habituer au jeu canadien. Lorsque nous l'avons visité à son bureau de la rue De la Montagne, il nous a dit qu'il aimait bien la ville de Montréal, qu'il s'était acheté une maison à ville Mont-Royal où sa famille est maintenant installée. Perry a deux garçons, de 6 et 9 ans.

Lorsque nous avons demandé à Perry Moss ce qu'il pensait du club de l'année dernière, après avoir vu les films des parties à plusieurs reprises, il nous a répondu: "Le club était bon, mais pas comme je veux en avoir un. Il y avait un peu trop de bois mort, et cette année vous verrez plusieurs nouvelles figures. Il faut reconstruire, et nous allons essayer de le faire en un an, si c'est possible. Aucun des joueurs de l'année dernière n'est assuré de son poste, même si à l'exception de Red O'Quinn, qui a annoncé sa retraite, ils reviendront tous pour l'entrainement qui débutera au parc Jarry le 4 juillet prochain.

"Jusqu'ici nous avons 23 nouveaux joueurs qui ont signé leur contrat et qui tenteront de se mériter une place, 20 importés et 3 canadiens. Les Américains viennent de différents collèges ou universités et il y en a quelques-uns qui en surprendront plusieurs. Nous en attendons d'autres, mais il est impossible de mentionner leurs noms."

Lorsque nous avons demandé à Perry Moss s'il y avait plusieurs joueurs sur qui les Alouettes avaient les yeux et qu'il n'avait pu obtenir, Perry a répondu: "seulement deux: Marty Stickle, passé au Forty-Niner, et Kert Leon, qui jouera avec les Giants. Les autres que nous avions en vue, nous les avons obtenus. En demandant à Moss s'il pouvait nous nommer quelques nouveaux joueurs prometteurs, il a mentionné Bobby Joe Green, un demi de l'Université de la Floride, mais il a ensuite rapidement souligné que les joueurs qui auront le plus de talent demeureront avec l'équipe.

Pas de noyau

Nous avons ensuite demandé à Moss s'il comptait bâtir son club autour des vétérans Sam Etcheverry, Hal Patterson, Tom Hugo (ce dernier est naturalisé canadien cette année) Bill Bewley et autres, il nous a dit: "Ce n'est pas mon idée de rebâtir avec certains joueurs comme noyau. Les 12 joueurs sur le terrain devront jouer ensemble et c'est un jeu d'équipe qui va primer chez les Alouettes de 1960. Il n'y aura donc pas un joueur plus qu'un autre, mais des athlètes qui tiendront bien leur position et qui feront ce qu'ils ont à faire."

Il est question que Hal Patterson devienne un demi à la place d'un ailier; pouvez-vous nous en dire un mot ?. "C'est en effet notre intention, mais cela ne sera décidé qu'à l'entraînement. Je peux vous dire que Patterson n'y voit pas d'inconvénient, mais si vous me demandez de vous donner mon équipe actuelle sur papier, je serais bien en peine de le faire avant le 15 août. Avant cette date, nous disputerons cinq parties hors-concours, et la saison régulière débutera au Stade McGill le 16 août alors que Hamilton sera le club visiteur. Ce n'est que la veille de cette rencontre que je serai en mesure de dévoiler exactement mon alignement."

Pouvez-vous nous donner les dates des parties hors-concours? "Le 15 juillet notre première partie aura lieu à Edmonton. Le 20, à Vancouver. Le 26, Vancouver nous visitera. Le 1er août, Winnipeg jouera à Montréal et le 8 août ce sera au tour d'Edmonton de nous visiter."

En parlant de parties hors-concours, pouvez-vous nous dire, monsieur Moss, pour quelle raison vous opposez-vous si fortement à la partie qui doit avoir lieu le 29 août prochain au Stade Delorimier entre les Giants de New York et le nouveau club Dallas ? "C'est parce que ces clubs viennent ici alors que notre saison est commencée. S'ils avaient décidé de jouer ici avant le milieu d'août, cela ne m'aurait rien fait, mais à cette date, je m'y objecte ! Bien en vain, d'ailleurs . . ."

Moss a cependant ajouté: "Nous avons cependant assez de nos problèmes sans nous occuper de ceux des autres. Nous avons en effet beaucoup de problèmes, et ils ne feront qu'augmenter à partir du 4 juillet alors que débutera l'entraînement pour tous les joueurs, anciens et nouveaux, au parc Jarry. Je répète que les athlètes devront faire leurs preuves, et m'impressionner hautement s'ils veulent demeurer avec l'équipe. Il y a beaucoup d'appelés et peu d'élus.

Les Canadiens

L'entrainement pour les joueurs canadiens débutera lundi prochain, le 2 mai, n'est-ce pas ? "En effet tout est prêt au parc Jarry pour une centaine de jeunes joueurs qui se présenteront à moi, ainsi qu'à mes assistants Ken Shipp, Harvey Johnson et Léo Cahil. En un mot, tout le personnel sera sur pied pour étudier le jeune talent à fond. Il y aura pratiques les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 5.30 à 7.30 hres. Les jeunes qui auront fait meilleure figure et qui nous auront impressionnés le plus, seront invités au camp d'entrainement du 4 juillet. Il peut y en avoir cinq comme vingt. Tout dépend des aptitudes que l'on démontrera à partir du 2 mai".

Et en terminant monsieur Moss, pouvez-vous nous dire quel sera le club à battre cette année, même si c'est encore bien de bonne heure: "Les Tiger-Cats de Hamilton, les champions de l'an passé, seront difficiles à déloger. Les clubs Ottawa et Toronto se sont renforcés et seront encore meilleurs qu'en 1959. Je peux donc dire que la ligue sera mieux balancée cette année et que les parties seront toutes intéressantes."

Ken Brown, qui pour sa part travaille également très fort comme publiciste de l'équipe, et qui est installé à Pointe-Claire avec sa famille, deux filles et un garçon, nous a fait remarquer que l'âge des nouveaux joueurs varie de 20 à 25 ans. Ted Denby, un demi de la Virginie est le plus jeune et Jim Glasgow, de l'Alabama Stade, qui mesure 6'5", et Jon Mirilovich un ailier de Miami Floride avaient chacun 25 ans. Un autre géant parmi les nouveaux venus est le centre Milton Crain, qui mesure 6'5".

Il restera maintenant à Perry Moss à faire son choix, un triage qui sera sûrement difficile pour obtenir une bonne équipe. Les joueurs, eux, devront prouver qu'ils ont l'étoffe, pour évoluer dans le Big Four, et pour porter les couleurs des Alouettes de Montréal.

ROBERT RIVET



PERRY MOSS
... du sang neuf

ANNONCE

LA MODE DE PARIS AU CANADA

Pour la première fois une grande revue française présente un reportage spécial sur la mode de Paris au Canada. Dans le numéro d'avril de Marie France, 22 pages sont consacrées à des photos et des textes sur le Canada français. Pour les photographies des nouveaux modèles, Marie France a retenu les services de deux mannequins canadiens: Elaine Bédard et Lise Tremblay. Ne manquez pas ce numéro spécial d'avril de Marie France, sur la mode française au Canada, actuellement en vente aux kiosques et comptoirs à journaux.

LOUEZ
NOS OUTILS PORTATIFS
pour la maison et l'industrie
Fin de semaine au prix de une journée



VENTE ET SERVICE
Porter Cable — Stanley
Sableuse à planchers
Clarke
PIECES ET ACCESSOIRES
Démonstration gratuite

Ouvert le vendredi jusqu'à 8 h. p.m.
Le samedi jusqu'à midi

- "GRINDERS" pour planchers en ciment et terrazzo.
- Sableuses et polisseuses à planchers.
- Scies rondes portatives.
- Scies à banc, scies à chaîne, scies à découper.
- Sableuses à courroie, à disque et vibrateur.
- Générateurs portatifs.

POMPES A EAU
pour caves et excavations

- Equipement pour le shampooing des meubles et tapis.
- Filières électriques et outils de plomberie.
- Fusils à peinturer.
- Fusils Ramset pour clouer dans le ciment, etc.
- "Grinders", "buffers", "drills".
- Machines pour enlever la tapisserie.
- Aspirateurs industriels.
- Casseurs et vibrateurs pour le ciment.
- Couteaux, rouleaux, torches.
- Truelles pour le ciment.
- Scies à maçonnerie et brique.

ET DES CENTAINES D'AUTRES

PERCO Ltée
5272, BOUL. ST-LAURENT — CR. 3-2411

le BRANDY favori du Québec



PAUL MASSON
★ ★ ★
BRANDY
★ 40 OZ. ★ 25 OZ. ★ 10 OZ.
P.M.-11

VENDEURS AUTORISÉS
MERCURY
MERCURY

SEUL DISTRIBUTEUR POUR LE QUEBEC ET LES MARITIMES
* * *
Encore quelques territoires disponibles
MANNING MARINE LTD.
5743, ave VERDUN, VERDUN, P.Q.
PO. 8-2561

NOUVELLE ADRESSE
à compter du
15 MAI
55 Beauharnois
VILLE ST-LAURENT
coin nord-ouest, boul. Métropolitain et autoroute des Laurentides
RI. 7-9801

ARENO MARINE
Agent autorisé
CLUB NAUTIQUE
VALLEYFIELD, FR. 3-1300-7212

VICTOR JODOIN
YACHTS
16226 Bureau
Pointe-aux-Trembles
MI. 5-4247

GABRIEL LUSSIER
Division Marine Enr.
715, boul. Leclerc
GRANBY — FR. 8-4678
de Montréal: UN. 1-2960

E. DESMARAIS
19 St-Laurent, Verchères
LU. 3-3182

VENDEURS AUTORISÉS

MERCURY

MARZIALI SPORT
VENTE ET SERVICE
190, rue Principale
Bedford — CH. 8-3977
EMBARCATIONS DE TOUTES SORTES

J.-A. Fréchette & Fils
LTEE
QUINCAILLERIE — HARDWARE
CENTRE D'ACHATS ST-HILAIRE
ST-HILAIRE — FOrest 7-3391
ST-BRUNO — OL. 3-2554

LAPOINTE MARINE
IND.
1036-A, boul. Taschereau
Ville Jacques-Cartier
OR. 4-4047

A. PIGEON & FILS
Bateaux, moteurs et accessoires
11921, rue Bellevois
DA. 2-1610

F. PEPIN SPORTS
Vente et Service
1305, rue Notre-Dame
Lachine — ME. 7-3902

PAUL PICARD
Vente et service
265, STE-ANNE
LA PROVIDENCE, ST-HYACINTHE
PR. 4-7887

CHAMBLY AUTO
ELECTRIC
R. JETTE, PROP.
561, rue Bourgogne
Chambly — OL. 8-1141

FERRONNERIE
GILLES CREPIN
Meubles et accessoires électriques
CHATEAUGUAY STATION
OX. 2-6472

L. COUSINEAU Enr.
294 Lakeshore Road
Pointe-Claire, P.Q.
OX. 5-4475-3308-3136

RENE DUROCHER
Réparation générale des moteurs hors-bord
Boulevard Marie Victorin,
VARENNES — OL. 2-2682

IGLOO
SPORT SHOP
Ste-Agathe — 2-189

Sea-Wolf Outboard
REG.
990, boul. Labelle
St-Martin — MU. 1-3582

No 1 pour les croisières...
le ski... la pêche!



MERCURY

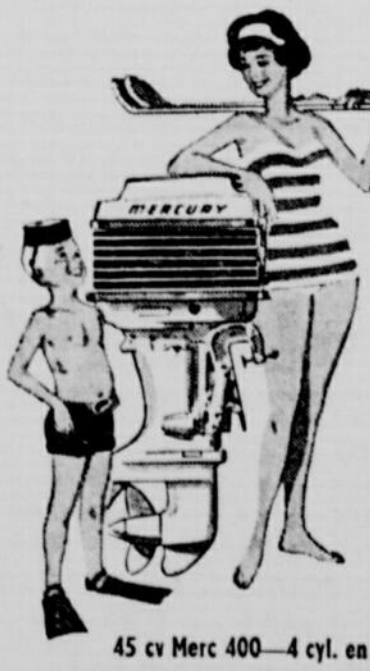
Profitez de la belle saison avec Mercury!

Fiable, Mercury donne un maximum de rendement dans tous les domaines, et possède la plus grande *réserve* de puissance au-delà des exigences normales. Promenez toute la famille et votre équipement pour une journée ou une semaine. La force de votre Mercury tirera les skieurs dès le départ pour glisser sur l'eau en quelques secondes. A la pêche, trôlez au ralenti toute la journée.

Mercury, en plus d'être *indéfectible, sûr* et *économique* en carburant... se manoeuvre aisément, grâce à sa propre commande à *manette unique*. (Les installations jumelées Mercury exigent deux leviers de commande, un pour chaque moteur, au lieu de quatre dans les hors-bord compétitifs). Les Mercury sont fabriqués pour durer longtemps sans réparations, grâce à des engrenages et des hélices extra-robustes... *sans goupille d'aucune nature.*

Pour conduire à votre aise, procurez-vous le gouvernail "Ride Guide", très fiable et manoeuvrable du bout du doigt... conçu et construit pour faire partie intégrale des hors-bord Mercury. Eprouvé et breveté par Mercury, "Ride Guide" est maintenant mis à la disposition des autres fabricants comme mesure de sécurité nautique.

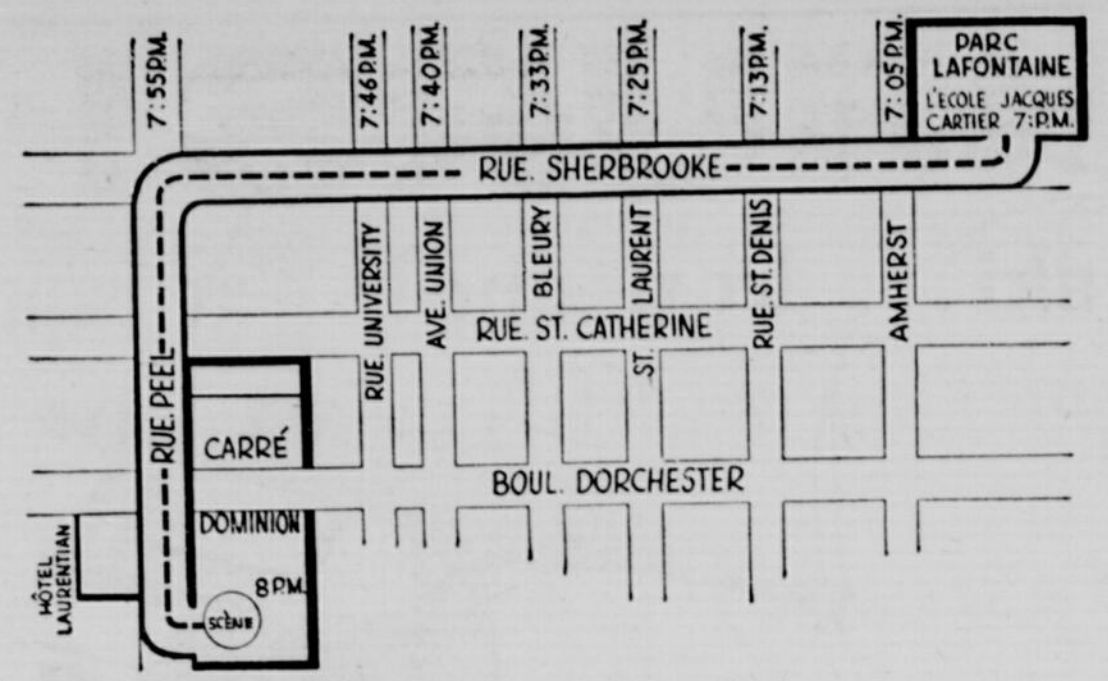
Voyez votre vendeur Mercury maintenant. Faites votre choix parmi neuf modèles — de 6 à 80 cv. Echanges à bons prix et termes faciles.



le premier hors-bord au monde

45 cv Merc 400—4 cyl. en ligne

© 1960 Kiekhaefer Corporation,



Le parcours de la parade de mardi soir.

A l'occasion de l'ouverture du baseball...

Les mamans et les "barbus" seront bien reçus cette semaine au stade

par Jean Aucoin

Une parade, un spectacle de variétés, des cadeaux, des journées spéciales. Voilà le programme de la première semaine de baseball à Montréal cette saison. Si les gradins du stade Hector Racine ne se remplissent pas cette année, il ne faudra sûrement pas blâmer la direction du club et encore moins les joueurs eux-mêmes.

Les Royaux, édition 1960, ont une bonne équipe. Les vrais amateurs de baseball ne seront pas déçus. Ceux qui connaissent un peu moins leur baseball, mais qui aiment passer quelques heures agréables au grand air seront servis à souhait eux aussi, car les Royaux, dans leur campagne de publicité, ont pensé à tout.

La Semaine du baseball

Ainsi cette semaine, à l'occasion de l'ouverture de la saison, un grand défilé est organisé pour mardi soir. Cette parade se terminera au Carré Dominion où tous les joueurs des Royaux seront présentés à la foule pendant un grand spectacle de variétés.

C'est Mlle Andrée Guilbeault, récemment élue Miss Royaux 1960, qui présidera la parade et le ralliement populaire au Square Dominion. A cette occasion, le maire de Montréal, l'honorable Sarto Fournier, proclamera officiellement la Semaine du Baseball dans la métropole.

Mercredi, journée de l'ouverture, des fanfares militaires et le choeur des petits chanteurs de Granby seront au stade. Entre chaque manche de la joute Royaux-Havane, des cadeaux seront remis à tous les spectateurs.

Jeudi sera la Journée de la Marine. A l'occasion du congrès de la Marine tenu à Montréal, plusieurs matelots assisteront à la partie de baseball et en profiteront pour donner eux-mêmes une démonstration.

Vendredi, tout citoyen de Montréal portant la barbe pourra assister gratuitement à la dernière joute de la série entre les Royaux et les Cubains. Samedi sera le Jour de la Famille. Les papas, les mamans et les enfants pourront bénéficier de prix d'admission spéciaux à cette occasion.

Enfin dimanche, fête des mères, les Royaux honoreront toutes les mamans présentes au programme double que se disputeront Montréal et Miami. Au cours de l'après-midi, on distribuera des oranges de Floride dans l'assistance. Entre les deux joutes, la distribution complète du Bellevue Casino et Mickey Rooney donneront un spectacle de variétés pendant qu'au champ centre, l'on procédera à la plantation d'un palmier.

Si les Dodgers...

Pour revenir aux Royaux, disons qu'ils connaissent un excellent début de saison dans le sud des Etats-Unis. Il semble de plus en plus que la grande force du Montréal sera à l'offensive. Si les Dodgers peuvent finalement décider d'améliorer notre personnel de lanceurs, les Royaux seront de sérieux aspirants au championnat de la ligue Internationale.

Les Dodgers ont de nouveau été critiqués cette semaine lorsqu'ils ont cédé le joueur de deuxième but Curt Roberts aux Indiens de Spokane. Espérons maintenant que Gerry Snyder fera aussi bien que Roberts et l'erreur des Dodgers sera rapidement oubliée.

Les partisans des Royaux doivent sûrement être impatients de voir à l'oeuvre Joe Altobelli et Chico Carrasquel. Le premier, à cause de la clôture rapprochée du champ droit, sera peut-être un second Bob Lennon à Montréal tandis que Carrasquel, un ancien arrêt-court des ligues majeures, pourra rappeler les beaux jours de Chico Fernandez.

Les Royaux seront à Montréal à compter de mercredi. Ils joueront trois parties contre les Sugar Kings de la Havane, quatre contre les Marlins de Miami et trois contre les Maple Leafs de Toronto.

La partie d'ouverture débutera à 3 heures, tandis que les joutes disputées sur semaine commenceront à 4 heures. Samedi cependant, la rencontre est cédulée pour 2 heures et trente. Le programme double de dimanche débutera à 1 heure et trente.

Jean-Guy Drolet vs Maurice Boyer

Dernier match régulier à "l'Heure des Quilles"

C'est dimanche après midi que sera présentée la dernière émission régulière de l'Heure des Quilles alors que Maurice Boyer, le champion depuis les deux dernières semaines, affrontera Jean-Guy Drolet, un des meilleurs quilleurs de la région de Québec.

Pour Boyer, le match de dimanche n'a pas tellement d'importance si l'on considère qu'il est assuré de faire partie du groupe des "cinq grands". Il reste quand même que l'enjeu (en argent) est toujours intéressant.

Boyer a roulé des triples de 575 et 535 lors de ses deux récentes victoires pour déloger le jeune André Wilky du groupe des "cinq grands". Toutefois, si Boyer l'emporte de nouveau dimanche, Wilky participera aux séries éliminatoires puisque Boyer, en gagnant le dernier match régulier de la saison y prendra part automatiquement.

La rencontre de dimanche après midi devrait être aussi intéressante que celle de la semaine dernière alors que Boyer triompha de James Penn par une marge de 32 quilles. En Jean-Guy Drolet, le champion, fera encore face à un dangereux adversaire. Drolet s'était distingué lors du tournoi préliminaire en septembre dernier avec un total de 3,910 quilles en 24 parties pour une moyenne de 162.9. Au même tournoi, Boyer conserva une moyenne de 164.5

Pour les amateurs de statistiques, disons que le plus haut triple et le plus haut simple de l'année ont été réussis par Roland Léonard et André Wilky. Léonard a totalisé 637 le 8 novembre dernier, tandis que le jeune Wilky a roulé un simple de 254, le 14 février.

Les séries éliminatoires débuteront le dimanche 8 mai. Les participants seront les "cinq grands" et le vainqueur du match de cette semaine. Les "cinq grands" sont Roland Léonard, Gaby Bolduc, Roméo Lachance, Jean-Louis Lemieux et Maurice Boyer. André Wilky reprendra sa place chez les cinq meilleurs quilleurs de la saison si Boyer triomphe de Jean-Guy Drolet.

Jean Aucoin

Mont-St-Louis

244 est, rue Sherbrooke

LUTTE — MERCREDI

le 4 mai, à 8 h. 30 p.m.

DEUX (2) FINALES

Wladek KOWALSKI vs Johnny VALENTINE

2 chutes de 3 à finir

Argentina ROCCA vs Swede HANSON

1 chute à finir

4 - autres bons combats - 4

Billets réservés : $1.50

Admission générale : $1.00

Pour réservations : VI. 9-8620

OUVERTURE DU BASEBALL

Mercredi le 4 mai, à 3.00 P.M.

(Les manifestations commencent à 2:30 p.m.)

ROYAUX vs LA HAVANE

C'est le grand jour, le jour d'ouverture avec toutes ses manifestations éclatantes... supportez les ROYAUX dès l'instant où le maire aura lancé la première balle...



CEDULE DE LA SEMAINE

Jeudi, 5 mai ROYAUX vs LA HAVANE 2.00 P.M.
Vendredi, 6 mai ROYAUX vs LA HAVANE 2.00 P.M.
Eamedi, 7 mai ROYAUX vs MIAMI 2.30 P.M.

PROGRAMME DOUBLE POUR LA FETE DES MERES

DIMANCHE LE 8 MAI — 1.30 P.M.

ROYAUX vs MIAMI

Soyez là pour voir Miss Royaux accueillir Miss Miami 1960... voyez le commissaire de la ville de Miami, M. E. J. Hearn, transplanter un palmier au champ centre... un programme d'une splendeur inouie, mettant en vedette Mickey Rooney... participez au fameux festival Orange Blossom... une agréable surprise vous attend...

CADEAUX POUR TOUS

Réservez vos billets maintenant

Téléphonez à

LA. 4-3773

Billets : .75-$1.00

Sièges réservés: $1.50-$2.00



NOUS MANQUONS D'ESPACE

Il faut vendre sans tarder

AUTOS et CAMIONS usagés

vendus à sacrifice

Avant d'acheter, comparez nos prix et valeurs

SPECIAUX DE FIN DE SEMAINE

'55 PONTIAC Coach, chaufferette	$ 695
'54 PLYMOUTH Suburban, 2 portes, chaufferette	277
'53 PLYMOUTH Coach, radio, chaufferette	249
'49 PLYMOUTH Sedan, air conditionné	59
'57 OLDSMOBILE Sedan 88, servo-direction, servo-freins, radio	1,995
'56 OLDSMOBILE Sedan, servo-freins, servo-direction, radio, air conditionné, miroir de côté	999
'54 OLDSMOBILE Sedan hydramatique, radio, air conditionné	497
'53 METEOR Sedan, radio, air conditionné	395
'57 MERCURY Hard Top Monterey, 2 portes, servo-direction, servo-freins, radio, air conditionné, pneus à flancs blancs	1,995
'55 FORD Sedan Fairlane automatique, radio, air conditionné	895
'57 DODGE Sedan Royal, servo-direction, servo-freins, radio, air conditionné, 4 pneus neufs à flancs blancs	1,995
'53 DODGE Suburban, 2 portes, chaufferette	597
'56 DeSOTO Hard Top Fireflite, 4 portes, servo-freins, servo-direction, solex, fenêtre électrique, siège à commande électrique, radio, air conditionné, (power pack), pneus flancs blancs	1,395
'49 CHRYSLER Coupé Windsor, chaufferette	69
'53 CHEVROLET Sedan, air conditionné	299
'53 BUICK Sedan Spécial, dynaflow, radio, air conditionné	497
'53 BUICK Sedan Spécial, hydramatique, radio, air conditionné	595

Toutes nos autos portent une de nos 3 garanties pedigree : garantie d'une auto neuve; reconditionnée : 90 jours plus 50-50; analysée : 15 mois de garantie, plus un privilège d'échange de 5 jours.

MODERN MOTOR SALES Ltd.

1924 — 36 ANS DE SERVICE INDEFECTIBLE — 1960

IMPERIAL — DE SOTO — DODGE — VALIANT — SIMCA

CAMIONS DODGE ET SIMCA

1400 OUEST, rue DORCHESTER — UN. 6-7881

OUVERT LE SOIR

PÊCHEURS !

Je mets tout lecteur de ce journal au défi d'attraper plus de poissons que mon petit-fils de six ans



ou cette remarquable invention européenne

LE LEURRE PARLANT

est vôtre **GRATUITEMENT**

Quel que soit le genre de bouchon, mouche, appât, cuiller ou leurre que vous utilisez . . . le genre de poisson que vous pêchiez . . . je vous garantis que vous ne pourrez faire mieux qu'avec cet extraordinaire et nouveau procédé européen, lequel vous permettra de prendre jusqu'à 10 fois plus de poisson que jamais auparavant . . . sans quoi ce sensationnel LEURRE PARLANT sera vôtre GRATUITEMENT. C'est le cadeau que je vous fais !

par PAT ZOLLNER

Il y a trois mois, je voyais en Europe le phénomène le plus incroyable dont un amateur de pêche ait jamais été témoin : une invention nouvelle et extraordinaire — le LEURRE PARLANT — qui émet sous l'eau d'étranges signaux continus, lesquels appellent le poisson de 5 différentes manières et l'attirent à l'hameçon, fût-il à 2,000 pieds. C'est la première innovation d'importance dans la pêche en 50 ans. Ce leurre est garanti attirer et FAIRE MORDRE jusqu'à 10 fois plus de poisson que tout autre leurre employé jusqu'ici.

Songez donc : un LEURRE PARLANT — nouvelle et merveilleuse invention européenne qui élimine DEFINITIVEMENT les bouchons, mouches, cuillers, appâts, plombs et leurres anciens ! Oui, le LEURRE PARLANT ! il s'agit de cette même invention merveilleuse utilisée par plus de 380,000 pêcheurs amateurs et professionnels dans 25 pays et qui a remporté d'innombrables trophées aux concours internationaux. Elle s'est révélée tout à fait efficace dans lac, étang, ruisseau, rivière et eau salée. Elle rend la pêche de tout genre si facile et si agréable que même mon petit-fils de six ans, Pat junior, qui s'en est servi, a pris plus de poissons que tous les prétendus experts du voisinage (y compris son grand-père !) Franchement, ie rêve de tout pêcheur se réalise ! Les amateurs canadiens peuvent en faire l'essai **à mes frais sans risquer un sou.**

C'est vrai. J'ai tellement confiance en cette remarquable et nouvelle invention et l'en suis si enthousiaste que je suis prêt à opposer mon petit-fils de 6 ans à tout amateur de pêche qui lit ce journal. Je suis prêt à parier que cette merveilleuse et nouvelle découverte se révélera jusqu'à 10 fois plus efficace que tous les anciens procédés d'attirer le poisson . . . si non vous pourrez garder cet extraordinaire LEURRE PARLANT absolument gratuit — je vous en ferai cadeau. Et voici pourquoi je suis si sûr de ce que j'avance.

Quels sont ces signaux magiques qui sous l'eau attirent le poisson irrésistiblement ?

Comme nous, tout poisson a cinq sens : goût, toucher, vue, ouïe, odorat. Stimuler l'un ou l'autre sens c'est exciter la curiosité du poisson. Stimuler les cinq sens à la fois, c'est l'hypnotiser, le pousser irrésistiblement à mordre, à chercher pour ainsi dire à se faire prendre. Pêcher est facile . . . mais il y a un mais.

Jusqu'à présent il a été à peu près impossible de stimuler les 5 sens du poisson en même temps, pour la simple raison qu'un appât ordinaire n'excite que l'odorat. Un leurre en caoutchouc ou en plastique n'excite probablement que la vue. Un bouchon ou une mouche n'agit que sur le goût. Autrement dit, grandes sont les chances qu'un seul sens soit excité à la fois. C'est pourquoi jusqu'à présent le pêcheur n'avait qu'une chance sur 5 de prendre le poisson passant près de sa ligne . . . et moins d'une chance sur cent si le poisson se trouvait à plus de 50 ou 100 pieds.

LE LEURRE PARLANT, mis au point par la science, attrape 10 fois plus de poisson que tout autre leurre jusqu'ici, même si vous n'employez qu'un bambou.

C'est justement en quoi cette nouvelle et grande invention européenne est si merveilleusement différente. La pêche se fait maintenant d'après une conception vraiment nouvelle. LE PREMIER LEURRE PARLANT du monde travaillant de 5 façons à la fois. En effet, ce leurre transmet simultanément sous l'eau 5 sortes de messages sensoriels, lesquels excitent les sens du poisson, sa glande de l'appétit et son goût. En somme, ce leurre active les **5 sens du cerveau du poisson.** Il appelle virtuellement le poisson, l'hypnotise jusqu'à ce qu'il s'élance en droite ligne sur l'hameçon.

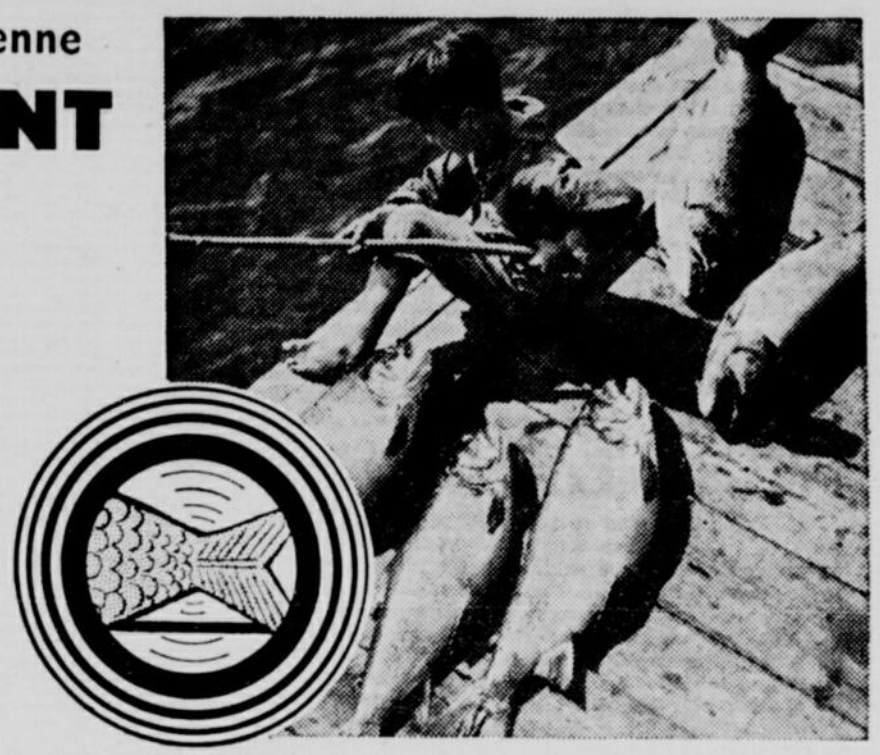
Contrairement aux autres sortes de leurre cette nouvelle et étonnante invention européenne s'anime comme un appât vivant et ressemble à un petit poisson au toucher. Ce leurre agite sa queue (même au bout d'une ligne relâchée). C'est une invention si ingénieusement conçue qu'elle émet des signaux continus sous l'eau pour attirer tous les autres poissons du voisinage. Ce sont ces signes sonores sous-marins et ultra-puissants qui appellent littéralement le poisson, l'attirent et invitent tous les autres poissons des alentours à faire bombance au bout de votre hameçon. **Mais ce n'est que le commencement.**

Croyez-le ou non, cette étonnante invention européenne est tellement scientifique et imitée de la nature que, pour s'assurer doublement la prise, elle répand une odeur huileuse de poisson. En effet, tandis que ce leurre s'agite au bout de votre ligne, il laisse derrière lui un mince filet d'huile de poisson, de sorte que, lorsque les poissons sont attirés par l'odeur, ils remontent ce filet, fussent-ils à 2,000 pieds.

Voici le secret:

L'OEIL PARLANT MAGIQUE

Un étonnant émetteur, incorporé à notre dispositif, diffuse sous l'eau un flot continu d'ondes irrésistibles qui excitent et stimulent les 5 sens du poisson à la fois, l'attirent et le forcent à venir mordre, même s'il est à 2,000 pieds. Comment cet OEIL PARLANT ET MAGIQUE peut-il vous faire attraper plus de poissons et des poissons plus gros que jamais auparavant, lisez le reste de cette page. Lisez aussi l'offre d'essai gratuit ci-dessous.



FAUT-IL ETRE EXPERT POUR PRENDRE DU POISSON!

Pas du tout. — Grâce à cette étonnante découverte européenne, même mon petit-fils de six ans réussit de grosses prises comme celle illustrée ci-haut, chaque fois qu'il va à la pêche, bien qu'il n'emploie qu'une ligne et un bambou. PAS MEME D'APPAT ! Si incroyable que cela puisse paraître, il a pris tous les poissons illustrés ci-dessus en seulement 60 minutes. N'aimeriez-vous pas essayer tout à fait GRATUITEMENT cette nouvelle façon de pêcher ? Alors lisez l'offre "sans risque" ci-dessous.

Vous attraperez plus de poissons en fin de semaine que les autres pêcheurs en une saison !

Enfin vous pouvez prendre toutes les sortes de poisson d'eau douce ou d'eau salée ! Du même coup, vous supprimez tout achat de leurres, cuillers ou mouches dispendieux. Vous n'aurez plus à vous donner la peine de chercher des vers de terre, des palourdes ou à vous lancer à la chasse aux insectes, grenouilles, D'ores et déjà, vous pouvez vous livrer à la pêche à la trôle, à la cuiller, au lancer léger, au bord de la rive, en mer ou à la ligne dormante . . . et épater vos amis et voisins par des prises d'achigan, perchaude, brochet, brocheton truite, saumon, thon, perche rayée, doré maskinongé, etc., enfin toutes les sortes de poissons que vous convoitez et ça, sans rien ajouter à votre équipement actuel. Tout se fait au bout de votre ligne par la magie du LEURRE PARLANT.

Vous épargnerez du temps, que vous pêchiez dans un lac, un étang, une rivière, un ruisseau ou en mer. Le LEURRE PARLANT, parfaitement équilibré, virevolte au bout de la ligne. On dirait vraiment un petit poisson en vie TOUT LE TEMPS QUE VOUS PECHEZ . . . même si la LIGNE EST RELACHEE.

ESSAYEZ-LE A MES FRAIS

Je pourrais vous écrire encore cent autres paragraphes sur cette nouvelle invention absolument étonnante tant j'en suis enthousiasmé. Mais pour vous prouver que chaque mot que j'ai écrit est la pure vérité, voici ce que je suis prêt à faire. Je suis prêt à vous envoyer ce LEURRE PARLANT afin que vous puissiez l'essayer à mes frais.

OFFRE D'ESSAI GRATUITE !

Vous n'avez qu'à envoyer le coupon ci-dessous : vous ne courez aucun risque. Dès que votre LEURRE PARLANT magique arrivera, essayez-le dans n'importe quelle sorte d'eau. Que vous employiez une canne à $100, un bambou, cette invention-miracle européenne prendra du poisson de mer, ou d'eau douce, que vous pêchiez à la cuiller ou au lancer. Voici ma garantie. **Vous prendrez plus de poissons en moins de temps que tout autre pêcheur . . . Vous attraperez des poissons plus gros, plus intéressants et plus difficiles à prendre comme jamais vous n'en avez pris . . . Vous rentrerez de la pêche plus heureux, plus fier et la gibecière plus garnie que tout amateur de pêche de votre voisinage** ou bien vous pourrez conserver ce **LEURRE PARLANT GRATUITEMENT.** Tel est le cadeau que je vous fais pour en avoir fait l'essai. Pouvez-vous imaginer offre plus équitable ?

CES LEURRES ETANT IMPORTES, NOUS N'EN DISPOSONS QUE D'UNE QUANTITE LIMITEE CETTE ANNEE

Si vous désirez recevoir un LEURRE PARLANT dès maintenant, postez le coupon d'essai gratuit ci-dessous. Il va de soi que cette nouvelle invention remarquable étant importée, la quantité en est restreinte. On ne peut s'en procurer en magasin. Afin de vous assurer un LEURRE PARLANT à temps pour votre prochaine partie de pêche, commandez-en donc un maintenant. N'oubliez pas que vous pouvez prendre jusqu'à dix fois plus de poissons que jamais auparavant, ou bien VOUS GARDEZ LE LEURRE PARLANT GRATUIT : votre argent vous sera remboursé.

GARANTIE

Garantie de remboursement sans réserve à tout pêcheur qui fera l'essai de cette sensationnelle nouvelle invention. Vous prendrez 10 fois plus de poissons que jamais auparavant, dans toutes les eaux . . . vous prendrez du plus gros poisson, plus rapidement, sinon ce remarquable LEURRE PARLANT européen vous appartiendra ABSOLUMENT GRATIS — et votre argent vous sera remboursé en entier et immédiatement ! Jamais jusqu'ici une aussi extraordinaire garantie n'a été offerte.

Cette offre d'essai gratuit vaut pour les 30 prochains jours seulement. — Pour être sûr de ne pas rater cette chance . . . Hâtez-vous !

FONCTIONNE DANS TOUTES LES EAUX! PREND TOUTES SORTES DE POISSONS!



OCEAN . . . Si vous en voulez une bien bonne à raconter aux copains, amenez simplement un ami à la pêche, et tandis qu'il se servira de tous ses agrès compliqués, n'employez, vous, que votre LEURRE PARLANT. Vous prendrez, j'en suis sûr, 10 fois plus de poissons que lui, sinon vous garderez ce LEURRE PARLANT GRATUITEMENT !



LAC . . . Notez la taille de ces 2 gros achigans qui ont été pris en seulement 6 minutes, grâce à cette merveilleuse nouvelle invention européenne, le LEURRE PARLANT. J. B., de Toronto, déclare : "J'en sortis comme cela toute la journée, à tel point que les bras me faisaient mal".



RIVIERE . . . Voici l'une des plus grosses truites de rivière jamais pêchée . . . et il a fallu un LEURRE PARLANT pour réussir cet exploit . . . Rien d'étonnant donc que plus de 380,000 pêcheurs, dans le monde entier, "raffolent" de ce remarquable nouvel appât.

Plus de 380,000 leurres parlants sont utilisés de par le monde : soyez le premier à vous en servir dans votre entourage.

CANADIAN MARINE & TACKLE CO., DEPT. F-56
48, Front St. West, Toronto 1, Ontario

S.V.P. m'envoyer les LEURRES PARLANTS ci-dessous à titre d'ESSAI GRATUIT. Si, avec cette épatante invention européenne, je ne prends pas jusqu'à 10 fois plus de poissons et de plus gros que jamais auparavant — si je ne suis pas convaincu que c'est la plus grande découverte du genre de notre siècle — vous me rembourserez immédiatement — et le LEURRE PARLANT me restera à titre de cadeau.

Nom .....

Adresse .....

Ville ..... **Province** .....

POINTEZ L'OFFRE DESIREE

Choisissez vos leurres d'après la taille du poisson à prendre.

- ☐ Modèle 101 (pour petit achigan, truite, perche et autres petits poissons) **$1.98**
- ☐ Modèle 201 (pour gros achigan, truite de lac, brochet, doré, maskinongé, etc.) **$2.49**
- ☐ Modèle 301 (pour tous gros poissons de mer, de lac, de rivière et de gros ruisseau) **$2.98**
- ☐ OFFRE SPECIALE D'ECONOMIE, un LEURRE PARLANT de chaque modèle (une valeur véritable de $7.45) pour seulement..... **$5.00** vous épargnez $2.45.
- ☐ PAIEMENT CI-JOINT. Envoyez-moi mes LEURRES "PARLANTS" franco. Tous frais de P.S.L. et de manutention sont ainsi épargnés. Même garantie de remboursement.
- ☐ PAIEMENT SUR LIVRAISON. Je paierai au facteur les prix indiqués, plus les frais de P.S.L., de poste et de manutention.



Jim Norris
ambition



J. Dempsey
Langford

les 168 HRS. de la semaine

(Une revue de la semaine sportive avec Conrad Bernier)



Archie Moore
redevance ?



Rocky Colavito
les Giants

Jim Norris, cet indécrottable dictateur

● **Jim Norris** ambitionne toujours de redevenir le **tsar** de la boxe mondiale . . . Tout récemment, il déclarait qu'il préparait patiemment sa rentrée . . . "Si Ingemar Johansson l'emporte de nouveau contre **Floyd Patterson**, en juin prochain, a-t-il dit, je réussirai certainement à organiser un match **Johansson-Moore** et ce sera alors une victoire sensationnelle" . . . Et **Jim Norris** n'oublie pas qu'il tient **Sonny Liston** dans ses griffes . . . **Norris** considère **Liston** comme un futur champion du monde des poids lourds . . . **Archie Moore** n'a pas encore été totalement payé pour son dernier match contre **Yvon Durelle** . . . Le célèbre chroniqueur américain **Dan Parker** s'emporte contre **Ted Williams**, qu'il qualifie de "grand têtu qui ne veut pas accepter d'être un joueur fini" . . . En dépit des articles mielleux d'**Edwin Pope**, le milliardaire **Jim Norris** demeure un petit dictateur intraitable qui ne craint pas, à l'occasion, de patauger dans le mensonge jusqu'au cou ! Son dernier mensonge : une poursuite en libelle contre **Sports Illustrated** . . . **Norris** n'a jamais voulu poursuivre **Sports Illustrated** parce qu'il ne peut définitivement pas démentir les propos publiés par cette revue depuis quelques mois . . . **Camille Desroches**, directeur de la publicité au **Forum** de Montréal, visitera de nouveau l'Ouest canadien au cours du mois de juillet . . . Après quelques semaines à **Banff** et au **Lac Louise**, Camille filera vers **San Francisco** . . . Des vacances bien méritées . . .



C. Desroches
voyages



J. Béliveau
1.16 point

Le dollar U.S.A. ne vaut plus que $0.59

● **Kenny Reardon** se fait l'avocat des gardiens de buts "masqués" . . . "Ce masque-là n'est pas un caprice, dit-il, c'est une nécessité" . . . **Gordie Howe** se dit l'un des plus fervents admirateurs du jeune **Henri Richard** . . . **Glen Hall** est choisi sur la première équipe d'étoiles et j'applaudis avec enthousiasme . . . Un choix excellent qui n'enlève rien à **Jacques Plante** et qui rend justice à un gardien de buts qui décrocherait les trophées Vézina à la demi-douzaine si seulement il était protégé par de solides joueurs de défense . . . Un Un choix qui me plaît beaucoup, sur la 2e équipe d'étoiles, c'est celui de **Pierre Pilote**, qui a connu une excellente saison avec les **Hawks** cette année . . . A un journaliste qui déplore que les coups de circuit se font de plus en plus rares, aujourd'hui, dans le baseball majeur, **Ted Williams** répond : "Que voulez-vous ? Tout est dévalué de nos jours ! Le dollar américain ne vaut plus que 59 sous, les frappeurs ne frappent plus et les journalistes prétendent tout connaître. Que **Babe Ruth** repose en paix : son record ne sera jamais battu" . . . **Jack Toupin**, pilote des As de Québec, de la **ligue Américaine**, a déjà commencé à préparer la prochaine saison de hockey . . . **Toupin** se déclare convaincu qu'il trouvera plusieurs excellents joueurs pour renflouer l'équipe, la saison prochaine . . .



Glen Hall
bravo !



P. Pilote
bon choix



Stan Mikita
Mr. Gvoth



de Montherlant
vs les $$$$$

Selke : "J. Plante had a bad second half"...

● **Bill Hay**, jeune joueur de centre de 24 ans, des **Black Hawks** de Chicago, gagne le trophée **Calder** pour la saison 1959-60 . . . **Bill** est le fils de **Charlie Hay**, qui fut un sensationnel gardien de buts dans l'Ouest du Canada il y a 30 ans . . . **Bill Hay** est un diplômé en géologie . . . Il a été acheté des **Canadiens** au prix de $20,000 . . . Le dernier joueur des **Hawks** à gagner le trophée **Calder** était **Eddie Litzenberger** en 1954-55 . . . **Lou Fontinato** aimerait faire du cinéma lorsque sa carrière sera terminée . . . "Je n'ai pas le profil de **Clark Gable**, dit-il, mais j'ai sûrement plus de talent que lui" . . . Et Alfie Pike de riposter : "Je te vois très bien dans des films de boxe avec **Gordie Howe** comme partenaire" . . . **Fontinato** n'a pas aimé la blague ! . . . Dans son livre sur **Jack Dempsey**, le chroniqueur **Bob Considine** rappelle que **Dempsey**, à ses débuts dans la boxe professionnelle, se vit offrir un match contre **Sam Langford** et qu'il le refusa parce qu'il avait la certitude que ce dernier le mettrait k.o. en moins d'une minute . . . Un livre passionnant que tous les amateurs de boxe devraient lire . . . **John McKenzie**, des Wings de Détroit, souffre présentement de mononucleuosis, cette maladie "fameuse" qui, il y a quelques années, avait terrassé **Terry Sawchuk** . . . **Toe Blake** s'emporte contre le choix de **Glen Hall** sur la première équipe d'étoiles et déclare que **Jacques Plante** n'a pas été à ce point pitoyable durant la 2e partie de la saison . . . Par contre, **Frank Selke**, gérant général des Canadiens, avoue que "Plante had a bad second half" . . .



Bill Hay
un trophée



Ben Weider
à l'oeuvre

Et Jean Béliveau éclipse Howe et Richard

● **Rocky Colavito** prédit que les **Giants** seront les champions du monde du baseball en 1960 . . . Le chroniqueur **Joe Trimble** n'est pas tendre à l'endroit des Yankees de New York : "Ces gars-là sont vraiment trop solennels, dit-il. Ils me font penser à un régiment de croque-morts. Ils devraient oublier un moment qu'ils portent l'uniforme célèbre des Yankees et se dégourdir un peu plus. Je pense que ces jeunes garçons ne brûlent pas tellement du feu sacré qui fait les champions" . . . **Branch Rickey**, président de la **ligue Continentale** : "La première saison de notre ligue débutera le 18 avril 1961. Et je ne m'inquiète pas de l'opposition des magnats multimillionnaires de la ligue Américaine et de la ligue Nationale" . . . **Lew Hayman**, pilote-gérant des Argonauts de Toronto, se dit sceptique quant aux réelles possibilités de **Lionel Conacher jr** comme joueur de football. "Lionel n'a que 22 ans, dit-il, mais je doute fort qu'il ait l'étoffe d'une très grande vedette au football" . . . **"Punch" Imlach** ne tarit pas d'éloges à l'endroit de **Jean Béliveau**, qu'il considère comme "le meilleur joueur de la ligue Nationale actuellement" . . . En six saisons, après 432 parties, **Jean Béliveau** a compté 239 buts et enregistré 268 assistances pour une moyenne de 1.16 point par partie, éclipsant ainsi **Maurice Richard** et **Gordie Howe** . . . **Connie Smythe** et **King Clancy** sont d'accord pour dire que **"Béliveau** est définitivement le joueur le plus raffiné du hockey moderne" . . . Le judo sera considéré comme un sport "olympique" aux **Jeux** de 1964 qui seront disputés au Japon, annonce **Otto Mayer**, chancelier du comité olympique international . . . **Ben Weider** soutient que les culturistes seront également admis aux **Jeux Olympiques de Tokyo en 1964** . . . Selon **Joe Garagiola**, Stan Musial n'a commis qu'une erreur durant sa carrière, "celle d'oublier qu'il aura 40 ans en novembre prochain" . . . **Sugar Ray Robinson** : "Archie Moore est le seul boxeur que j'aie connu dont je peux dire qu'il a aimé véritablement la boxe . . . Tous les quilleurs qui désirent s'inscrire au gigantesque tournoi de quilles du **Bowling Bélanger** peuvent encore le faire en appelant à RA. 1-3006 . . . $3,500 seront distribués en prix . . . Le confrère **Normand Cloutier**, de la section des spectacles du **"Petit Journal"** lance un défi à tous les quilleurs dont la moyenne dépasse .180 ! . . .



Jack Toupin
au boulot



Ron Murphy
décoration



G. Marchal
sangliers



R. Cléroux
une lettre



Kenny Reardon
le masque



Sonny Liston
un k.o.

Rademacher ? Au musée de cire en vitesse

● Le poids lourd **Sonny Liston** triomphe de **Roy Harris**, le cowboy égaré dans la boxe . . . Une foule de 11,000 personnes a vu **Liston** décrocher son 20e combat par mise hors de combat et sa 22e victoire consécutive . . . **Liston** n'a perdu qu'un match en 30 combats . . . Un petit infirme de la ville d'**Ottawa** écrit à mon camarade **Jean Aucoin** et lui demande : "Pourriez-vous me faire paraître une petite annonce dans vos pages sportives. J'aimerais échanger des photos de hockey. Il me plairait d'avoir des photos de Marcel Bonin, Vic Stasiuk, Jim Conacher. Je lis régulièrement le "Petit Journal" et je trouve que vous êtes un bon rédacteur. Merci à l'avance. G. Fortier, Boîte 352, Station B, Ottawa, Ontario" . . . Alors, un bon mouvement du coeur ! Ceux qui peuvent faire plaisir à ce jeune infirme ne devraient pas rater l'occasion qui s'offre aujourd'hui . . . Le **R. P. Hervé Marcoux, O.M.I.**, président de l'athlétisme à l'Université d'Ottawa, déclarent que "les sports sont un moyen et non une fin" . . . "Les sports, a-t-il dit, relèvent autant des parents, des éducateurs, des chroniqueurs et des commentateurs sportifs que de l'autorité publique à divers paliers et dans diverses sphères. Le temps est venu d'étudier un code de morale pour les sports et tout ce qu'ils supposent" . . . **Brian London** triomphe, à Londres, de **Pete Rademacher**, un poids lourd qui a le coeur d'un poids plume et la force d'un poids coq . . . Au musée de cire et en vitesse ! . . . **Paul Anderson**, ancien leveur de poids, perd son premier match de boxe professionnelle . . . Il pesait 290 livres . . . Définitivement trop lourd . . . Et lourdaud surtout . . . Il est rentré chez lui en chaise roulante . . .

Une recette infaillible . . . Parler "joual"

● Les détectives de **Scotland Yard** redoublent d'efforts pour briser une combine ayant trait aux courses de chevaux et aux stupéfiants . . . Leur enquête a prouvé qu'un ancien garçon d'écurie s'est suicidé . . . Il s'agit de **Bertie Rogers**, qui avait préparé lui-même une poudre spéciale pour stimuler les chevaux . . . Il y a quelques semaines, des fiers-à-bras ont voulu s'emparer de la formule de Rogers, qui a catégoriquement refusé . . . Quelques heures avant sa mort, **Rogers** a été longuement questionné . . . **Scotland Yard** croit mettre à jour prochainement un système populaire à l'échelle nationale pour doper les chevaux . . . **Rogers** s'est suicidé parce qu'il craignait la pègre . . . **Pauvres chevaux !** . . . Au New Jersey, les chevaux ne sont pas "stimulés", mais les preneurs aux livres utilisent des miroirs pour faire connaître, à des complices en dehors des pistes, les cotes sur chacune des courses . . . Ces complices utilisaient ensuite le téléphone pour transmettre les informations importantes à leurs bureaux . . . Un lecteur m'écrit et me demande : "Pourriez-vous me donner, monsieur Bernier, une recette excellente pour gagner aux courses" ? . . . Certainement ! La recette infaillible pour gagner aux courses, c'est de savoir parler "joual" et d'aller interviewer les "picouilles" dans les écuries avant que les courses commencent . . . Si vous ne parlez pas "joual", la meilleure recette pour gagner aux courses est encore celle-ci : ne pariez pas du tout ! . . . Dans **"The Man's Magazine"**, je lis un article intitulé : **"Gambling is my business"** . . . C'est signé : **Wilbur Clark** . . . Et je trouve cette petite phrase : "J'ai parié sur tout, sauf les chevaux de courses . . . C'est de la folie" . . .

L'athlète moderne ? Un robot affamé de $$$

● Ceux qui rêvent d'assister au match de championnat mondial **Johansson-Patterson** doivent retenir leurs billets à l'avance . . . Les billets se vendent $100.00, $50.00 et $10.00 . . . Le joueur de hockey préféré de l'ex-champion du monde des poids lourds, **Floyd Patterson** : Jean Béliveau . . . L'acteur **Georges Marchal**, actuellement à Montréal pour présenter au théâtre St-Denis **"L'invitation au château"** de Jean Anouilh, est un très habile chasseur de sangliers . . . Le concours "Monsieur Univers" organisé par le réputé **Ben Weider** aura lieu le 2 octobre prochain . . . Incidemment, le célèbre ambassadeur de la culture physique sera papa au cours du mois d'août . . . Un amateur de boxe m'écrit : "J'ai assisté au dernier match de Robert Cléroux à Montréal et j'avoue que je suis terriblement déçu : Ritchit Ruth est un raté de la boxe dont la défaite n'apportait rien à **Cléroux**, qui ne devrait pas hésiter à quitter **Montréal** pour une année complète d'entraînement à New York. Ce dernier s'illusionne s'il croit vraiment qu'il peut devenir un champion du monde en demeurant à Montréal où la boxe est définitivement morte" . . . Le célèbre écrivain **Henry de Montherlant**, qui a été dans sa jeunesse un excellent joueur de football, déplorait récemment l'immense commercialisation du sport : "Le sport, a-t-il alors déclaré, pue l'argent et a définitivement perdu toute sa poésie. L'athlète, parce qu'il est devenu un robot affamé de $$$$, est devenu un personnage qui n'est pas plus brillant que le plus vulgaire des banquiers" . . .

Stan Mikita s'en va en Tchécoslovaquie

● **Alex Fidler**, qui a arbitré plus de 16,000 combats de boxe, est décédé, ces jours derniers, dans un hôpital de **Cedar** (Iowa) . . . **Fidler** a arbitré les premiers combats de **Jack Dempsey, Joe Louis, Max Baer** et plusieurs autres champions du monde . . . La direction des **Maple Leafs** se dit prête à balancer tous ses joueurs, sauf **Frank Mahovlich** et **Carl Brewer** . . . **Bruce Gamble** sera le gardien de buts des **Bruins**, la saison prochaine . . . **Eddie Litzenberger** s'occupe de ventes d'assurances pendant la saison d'été . . . **Stan Mikita**, des Black Hawks de Chicago, visitera sa famille, à Scholce, en **Tchécoslovaquie**, au cours du mois de juillet . . . **Mikita** n'a pas vu ses parents depuis 1948 . . . Le véritable nom de famille de Stan **Mikita** est **Gvoth** . . . **Bobby Hull**, qui s'est marié six semaines avant la fin de la saison, fera son voyage de noces en Floride au cours des prochaines semaines . . . **Tod Sloan** et **Ken Warram** habitent North Bay (Ontario) durant l'été . . . **Glen Hall** dirige une compagnie de construction à Edmonton . . . **Ron Murphy** s'occupe de décoration intérieure à Mount Hope (Ontario) . . . **Fern Flaman**, capitaine des Bruins, vient de s'acheter une salle de quilles . . . **Flaman** est également propriétaire d'une compagnie de distribution de "viandes à chiens" . . . **Lorne Worsley** déclare qu'il est fort probable qu'il sera vendu, la saison prochaine . . . Une rumeur : Terry Sawchuk dans les buts des Rangers pour la saison 1960-61 . . . 14 gardiens de buts ont évolué dans la N.H.L. au cours de la dernière saison . . . **Glen Hall** est le seul, parmi les gardiens de buts réguliers, qui ait participé à toutes les parties de son équipe . . . **Jean Béliveau** remporte un succès colossal dans sa tournée de l'Ouest du Canada . . . **Jean**, qui fait ce voyage à titre de représentant de la Brasserie Molson, est accompagné de sa femme . . .



RED SMITH

Cette fois, Frank Lane a risqué sa place

C'était au printemps de 1956 et Frank Lane, gérant général des Cardinaux de St-Louis, passait son temps (entre les transactions) à expliquer les principes fondamentaux du baseball à quelques flâneurs dans le "dugout" à St. Petersburg. Il vint un moment où il arrêta de parler, probablement pour reprendre souffle. Ce qui fit avoir à ses auditeurs la sensation d'être devenus sourds comme des pots. "Euh !, de dire quelqu'un, en guise de vérification de son ouïe, pourquoi vous êtes-vous débarrassé de Brooks Lawrence ?"

Deux années plus tôt, Lawrence avait été la recrue de l'année chez les lanceurs des Cardinaux, un gagnant de 15 victoires. En 1955 cependant, il n'a triomphé que trois fois et a subi huit défaites, ce qui décida Lane à l'envoyer à Cincinnati. Invité à expliquer sa décision, Lane demeura silencieux assez longtemps pour se forger une réponse.

"Bon à rien dans tous les domaines," répondit-il en décrivant le Brooks Lawrence de 1955.

Personne n'a répliqué à ce moment et à l'automne suivant, la plupart des gens avaient déjà oublié la transaction Lawrence, tellement Frank Lane en avait conclu d'autres depuis. A l'automne, toutefois, Lawrence affichait un record de 19 victoires pour les Reds de Cincinnati. Les Cardinaux avaient terminé en quatrième place du classement, 17 parties en arrière des champions, les Dodgers.

Un autre point de vue

Birdie Tebbetts était alors le gérant des Reds et lors de l'entrainement du printemps, il parlait justement du ferme désir de son club de renforcer le personnel de lanceurs. Il avait noté qu'à chaque année, tous les clubs commencent l'entrainement avec plusieurs jeunes recrues sur lesquelles on fonde de grands espoirs de remporter une quinzaine de victoires de plus. Il est des fois que ces nouveau-venus réussissent, d'autre fois, non.

"Des lanceurs comme Lawrence, disait Tebbetts, ont démontré qu'ils étaient assez bons pour remporter 15 victoires en une saison dans la Ligue Nationale. Vous ne pouvez être assurés s'ils répéteront les mêmes exploits, mais au moins, vous savez qu'ils peuvent en gagner 15 puisqu'ils l'ont déjà fait. Donnez-moi des joueurs comme Lawrence plutôt que certains autres qui promettent peut-être beaucoup, mais qui ne feront peut-être aussi jamais rien."

Evidemment, Lane et Tebbets ne sont pas du même avis. Le fait que Tebbetts avait raison et que Lane avait tort dans le cas de Brooks Lawrence ne signifie pas que Lane bâcle toujours de mauvaises transactions. Cela prouve qu'il peut en faire, c'est tout.

Un risque des deux côtés

Ainsi, que penser de la dernière sensationnelle performance de Lane, cet audacieux échange de Herb Score pour Barry Latman des White Sox de Chicago ? Score a déjà prouvé qu'il pouvait remporter 20 victoires dans la Ligue Américaine. Latman en gagnera peut-être 25 un jour, mais jusqu'à présent selon les records, il ne triomphera pas plus de huit fois.

Ce dernier échange n'est pas nécessairement le risque d'un seul club, car Latman, âgé de seulement 23 ans, doit être considéré comme excellent lanceur. Par ailleurs Score peut redevenir ce qu'il était avant son terrible accident de 1957.

On s'en souvient, Score avait perdu une décision aux mains de Gil McDougald; il avait presque perdu un oeil aussi. L'été suivant, une blessure au coude l'empêcha de travailler régulièrement. Il ne gagna que deux parties.

L'an dernier, il avait déjà gagné neuf rencontres au début de juillet. Il semblait être le Herb Score des beaux jours. Puis tout à coup, il perdit tout : cohésion des mouvements, style, confiance, équilibre et . . . parties. Incapable de remporter une seule victoire dans la seconde moitié de la saison, il termina avec un record de 9-11.

Cette année, les Indiens de Cleveland ont engagé Tel Wilks, ce petit gaucher qui a déjà lancé pour les Cardinaux, pour travailler en compagnie de Score au camp d'entrainement. Wilks a déjà contribué au développement de Score lorsque les deux étaient ensemble à Indianapolis en 1954. Cette fois-ci cependant, Wilks fut impuissant.

Quelle audace !

Ainsi Frank Lane a risqué le tout pour le tout. Si le célèbre docteur Alphonse Lopez réussit à redonner la santé et la confiance à Score, Lane vient de perdre le championnat d'avance à Chicago. Par ailleurs, si Score a encore du bois mort au lieu d'un bras de lanceur, Lane a obtenu un brillant lanceur d'avenir à prix modique.

De toute façon, personne ne peut mettre en doute l'audace de Lane. En 24 heures, il a échangé deux des joueurs les plus populaires des Indiens : Rocky Colavito et Score. Il croit sincèrement qu'avec Harvey Kuenn et Barry Latman, il ne s'ennuiera pas de Colavito et Score. D'un autre côté, si Lane s'est trompé, c'est-à-dire que s'il s'ennuie de Colavito et Score, les amateurs de baseball de Cleveland s'ennuieront de Frank Lane lui-même bientôt.



VOYEZ LES NOUVEAUX

SCOOTERS "CUSHMAN"

à moteur 4 temps

Le mode de transport par excellence qui vous assure une économie remarquable et un confort sans précédent.

à compter de $399

Franchises disponibles dans la province.

Distributeur exclusif dans la province de Québec

Dupuis Motor Boat

Agent : MOTEURS JOHNSON Bateaux : GLASTRON

3597, rue HOCHELAGA — LA. 6-7708

Où . . . Reuben. Ralph et leur frère Dave

"refuseront de vous le laisser porter, à moins qu'il ne soit parfaitement ajusté !"



L'ultime élégance en vêtement sport

LONDON Lovat

London Lovat, la sensationnelle nouvelle couleur de la mode masculine, est maintenant le thème de notre collection complète de vêtements sport... et si nous l'affirmons... C'est qu'elle est vraiment ravissante. Soyez donc à la page . . . adoptez London Lovat.

Vestons sport $39.50 et plus

Utilisez notre compte courant libéral

Vêtements et Accessoires à leur Meilleur

A. Gold & Sons

STATIONNEMENT GRATUIT POUR NOS CLIENTS

A NOS DEUX MAGASINS

388 OUEST, RUE STE-CATHERINE, PRES BLEURY

960 OUEST, RUE STE-CATHERINE, VOISIN DU LOEW'S

Et le hockey? Un mythe national!

Les courses de chevaux sont notre "vrai" sport national

Les promoteurs des sports professionnels n'ont rien de l'aventurier tragique dont le célèbre Charlie Chaplin brossait le portrait dans son très grand film, "La Ruée vers l'or". Ce sont des financiers de haut voltage, des metteurs en scène immenses et, quelquefois, des comédiens de génie. Ils ont transformé les sports professionnels en un spectacle colossal et prodigieusement coloré qui ne manque de séduire les foules dépersonnalisées et passives. Les moyens de publicité sont innombrables et magnifiquement orchestrés. Les journalistes du sport sont inépuisables. Des articles tumultueux. Des manchettes qui éclatent. Des hémorragies formidables qui soulagent tous les chauvins et les fanatiques. Des coups d'éperons puissants qui bousculent les foules dans les vastes amphithéâtres des sports professionnels. C'est un Niagara de dollars. Récemment, la Banque Canadienne de Commerce publiait une lettre commerciale sur les sports professionnels au Canada. Un document passionnant à dévorer. Nous en publions une première tranche, cette semaine. Un mythe vient de crever : celui du hockey, sport national des Canadiens français. Il faut lire ce dossier jusqu'à la dernière ligne . . .

De nos jours, au Canada, les grands événements sportifs attirent des foules plus nombreuses que jamais et qui paient des prix de plus en plus élevés. L'accroissement et l'urbanisation marquée de la population expliquent en partie cet engouement plus général, mais celui-ci résulte aussi pour beaucoup d'un changement profond dans les sports eux-mêmes.

Dans les villes et les villages, il y a un demi-siècle, les gens se tenaient debout le long des lignes de touche des terrains de football, ou grelottaient autour des patinoires en plein air à regarder jouer des parties de hockey auxquelles, très souvent, ils pouvaient assister gratuitement; et pour attirer la foule, on misait sur la fierté que les as du village inspiraient à leurs concitoyens.

Aujourd'hui, le spectateur aime mieux voir — et il peut voir — à l'oeuvre les meilleurs professionnels du sport. Si on ne peut assister aux compétitions, il est loisible à chacun de suivre son sport préféré à la télévision, dans le confort du foyer.

Pour faire sortir de chez eux les amateurs de sport et les persuader de se rendre par des rues encombrées à un événement sportif, les organisateurs ont constaté qu'il faut l'entourer d'un éclat particulier. Il faut que les exécutants soient des professionnels de premier ordre et il est nécessaire d'apporter un certain art de la mise en scène afin de donner aux manifestations un air de fête ou d'événement éclatant.

Aujourd'hui, au Canada, il y a trois types principaux d'événements sportifs qui s'avèrent capables d'attirer de grandes foules: les courses de chevaux, le football et le hockey. Les courses de chevaux se rangent à part, car contrairement aux autres, elles ne constituent pas entièrement un **sport de spectacle,** en ce sens que le spectateur devient lui-même un participant, grâce aux machines de pari mutuel. Une fois son pari fait, le spectateur semble en quelque sorte s'identifier avec le cheval et le jockey de son choix, et son excitation se soutient jusqu'au bout de la course. Personne n'ignore qu'il se fait des paris individuels dans d'autres événements sportifs, mais ces paris ne constituent pas au même degré la raison d'être de l'événement lui-même.

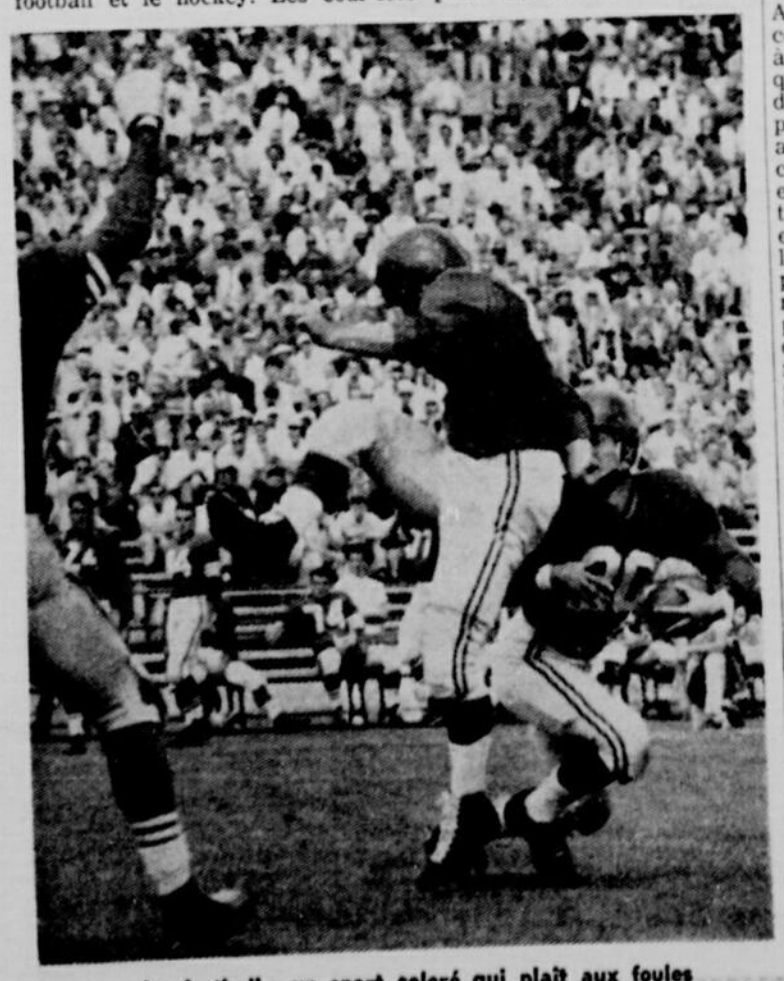
Au quatrième rang comme sport de spectacle vient le baseball, qui continue d'attirer de fidèles amis dans plusieurs centres, mais les joutes de baseball au Canada souffrent d'un handicap certain, car elles sont toutes de ligues ou groupements mineurs — où évoluent surtout des équipes-écoles que contrôlent les clubs des ligues majeures aux Etats-Unis. C'est pourquoi la télévision des parties des ligues majeures retient le fervent du baseball auprès de son appareil de TV et tend à diminuer les assistances au stade.

Un certain nombre d'autres sports professionnels ont aussi leurs fervents: la boxe, la lutte, les tournois de golf, les tournées des professionnels du tennis peuvent attirer des foules d'importance variable grâce à la réputation des participants. Mais le total des assistances pour les quatre derniers sports sus-mentionnées est faible, par comparaison avec les courses de chevaux, le football, le hockey et le baseball.

D'après une estimation assez grossière, les Canadiens ont dépensé environ $255 millions en 1959 pour les événements sportifs du type professionnel. Cela veut dire à peu près un pour cent du revenu disponible estimatif. Par comparaison, les sommes dépensées en tabacs et boissons alcooliques — $495 millions — ont dépassé six pour cent du revenu disponible. Toutefois, environ 92 pour cent du chiffre cité représentent des paris faits aux grandes réunions de courses de chevaux au Canada.



Des masses de parieurs guettant l'arrivée du gagnant



Le football : un sport coloré qui plaît aux foules

Les courses de chevaux

Il y a des courses de chevaux dans toutes les parties du Canada. On y exploite des pistes de courses en Ontario, au Manitoba, en Saskatchewan, en Alberta et en Colombie britannique. Il n'y a pas de courses de pur-sang dans les provinces Maritimes ni dans le Québec. Cependant toutes les provinces ont pratiqué les courses **attelées** à une époque ou une autre. Cette branche du turf connait une vogue rapidement grandissante, qui ne semble pas influer sur l'attrait des **courses montées.**

La plus grande partie de l'argent dépensé aux courses s'emploie en paris. En 1959, il s'est placé $120,689,582 dans les machines de pari mutuel aux pistes de courses de pur-sang. Les chiffres relatifs aux courses attelées ne sont pas encore connus pour l'année dernière, mais en 1958, le total des paris s'y est élevé à $82,629,103. Les paris aux courses attelées augmentent rapidement depuis quelques années, et le chiffre de 1959 sera d'au moins 90 millions de dollars. Outre ces paris autorisés, il s'en fait par d'autres intermédiaires. En tout, les paris des personnes qui vont aux courses ou qui sont mêlées de quelque façon aux réunions hippiques au Canada pourraient avoir dépassé l'an dernier les 235 millions de dollars.

Les chiffres des assistances sont difficiles à préciser. En Alberta et en Saskatchewan, les courses ont lieu le plus souvent à l'occasion d'expositions auxquelles les foules assistent pour d'autres motifs. Les courses de pur-sang en Ontario, en 1959, ont attiré 1,598,443 personnes. Les courses attelées dans le Québec en ont attiré probablement autant, mais on n'a pas de chiffre exact. Dans les autres provinces, les assistances varient suivant la population et l'attrait des événements hippiques. Une estimation prudente des assistances au cours de 1959 donnerait quelque quatre millions et demi de personnes pour tout le Canada. Ce chiffre l'emporte sur les assistances au football et au hockey, mais comme le prix d'entrée en est généralement moins élevé, ce sport se range après le football pour les recettes. Les associations de courses de chevaux ont, toutefois, l'avantage qu'une partie du prélèvement sur les paris mutuels sert à payer leurs bourses et leurs dépenses.

Pour les paris, ce sont les courses de pur-sang qui dominent. Le ministère fédéral de l'Agriculture contrôle les paris mutuels aux pistes de quelque 39 associations de courses montées et 50 associations de courses attelées. Il en est ainsi de toutes les provinces, sauf celle de Québec, où les paris sont contrôlés par le gouvernement provincial dans sept pistes de courses attelées. Les 39 associations de courses de pur-sang ont eu 3,339 courses en 425 jours en 1959. Les bénéficiaires des $120,689,582 de paris l'an dernier ont été les associations de courses, qui ont gardé $11,643,136 et les gouvernements provinciaux, qui ont encaissé $8,175,868 en impôt. Le gouvernement fédéral prélève un droit d'un demi pour cent pour la surveillance des paris. A leur tour, les associations ont versé $5,534,725 de bourses diverses.

Environ 70 pour cent des paris se font en Ontario. L'Alberta et la Colombie britannique sont aux deuxième et troisième rangs avec un total de paris de plus de $3 millions chacune. Sur les $5,534,725 de prix, les associations ontariennes ont payé $3,684,500. La principale écurie, qui se trouve en Ontario, a reçu $218,687 et le cheval qui a rapporté le plus dans cette écurie a gagné $54,560. La même écurie a établi l'an dernier un record de $45,000 comme prix de vente d'un cheval d'un an. Le propriétaire de l'écurie, M. E. P. Taylor, a énormément contribué à accroitre la qualité des courses de chevaux au Canada.

En Ontario, la saison a duré 196 jours, contre 105 en Colombie britannique, et 64 en Alberta. La saison a tendance à s'allonger grâce à la vogue grandissante de ce sport, et c'est là un fait inévitable si les associations veulent utiliser au mieux leurs coûteuses installations.

Certaines pistes — mais non toutes — peuvent servir aux courses attelées, lorsqu'il n'y a pas de courses montées au programme. Cela contribue à une meilleure utilisation des installations qui, sans cela, resteraient inactives. Un autre avantage que présente l'organisation de courses attelées en plus des courses montées ou de pur-sang, c'est que chaque type de courses semble attirer des types différents de fervents, encore que le client qui se rend à la piste pour un certain type de courses puisse avoir la tentation d'essayer l'autre.

Tandis que l'Ontario est le centre des courses montées, la province de Québec domine dans les courses attelées. En 1958, les paris dans cette province se sont élevés à $70,021,388, tandis que le total atteignait $12,607,715 pour le reste du Canada. Cinquante-sept (57) associations ont été actives au Canada pendant 1,015 jours, qui ont compris 8,000 courses attelées — celles qui se font dans le Québec — sont soumises à un contrôle distinct du reste du Canada, les comparaisons ne sont pas faciles. Quoi qu'il en soit, les associations de courses ont retenu environ 4 millions ½ de dollars et en ont versé environ 3 millions ½ en bourses et prix. Il semble que, en moyenne, les associations de courses attelées versent quelque 78 pour cent de leur prélèvement sur le pari mutuel en bourses et prix, au lieu de 48 pour cent que paient les associations de courses de pur-sang, encore que ce pourcentage varie d'un lieu à l'autre. La différence résulte censément des frais moins élevés des pistes de courses attelées. En réalité, les frais des courses attelées sont généralement beaucoup plus bas que ceux des courses de pur-sang. Les chevaux n'ont pas une aussi grande valeur et, d'une façon relative, l'équipement n'est pas aussi cher qu'on pourrait s'y attendre. De plus, il y a un grand nombre de propriétaires-conducteurs qui considèrent les courses comme un passe-temps. Pour élever, entretenir et faire courir des chevaux de course pur-sang, il faut encourir de grandes dépenses annuelles et de capital.

Si les courses attelées comptent le plus de fervents dans le Québec, ce sport est très actif dans les Maritimes. Dans les trois provinces de l'Ile-du-Prince-Edouard, de Nouvelle-Ecosse et du Nouveau-Brunswick, il y a eu 350 jours de courses et 2,881 courses en 1958. L'Ontario — on voit bien le contraste — a eu 59 jours avec 457 courses. Les deux pistes en dehors de Montréal ont eu quelque 2,000 courses en 209 jours de courses en 1959, tandis que Sackville Downs, près d'Halifax, a eu 515 courses en 1958.

Les observateurs sont fort optimistes quant aux perspectives de développement de ce sport dans l'Ouest. Les chiffres des paris sont demeurés presque constants jusqu'en 1958, mais les fervents estiment que les courses attelées ne font que débuter et devraient faire de rapides progrès d'ici quelques années.

Avec des salaires de $200,000 par saison

Les vrais aristocrates du sport moderne sont les grands jockeys

par Conrad Bernier

Eh oui ! Ted Williams est un mendiant. Stan Musial est un mendiant. Mickey Mantle est un mendiant. Ces chèques de $75,000, $100,000 et $125,000? Des miettes sous la table ! Ces colosses du baseball majeur ? De misérables fauchés qui deviendraient tout branchus de complexes d'infériorité si seulement ils pouvaient jeter un coup d'oeil dans les somptueux carnets de banque des jockeys.

Les jockeys ? Ah ! Les voilà les aristocrates du sport moderne ! Les voilà les convives choyés qui s'empiffrent au banquet des dollars. Et quelles orgies ! Prenez Johnny Longden, par exemple. Il a 50 ans. Il a conduit son premier cheval en 1927. Actuellement, Longden est le doyen des jockeys et sa carrière n'est pas encore bouclée. Il patauge dans l'argent de la tête aux pieds. Ce multimillionnaire se promène quotidiennement avec $15,000 dans ses poches et les pourboires qu'il glisse aux jolies serveuses des restaurants chics sont énormes. Celles-ci en retombent quelquefois engoncées dans de somptueuses voitures.

Et Longden n'est pas une exception. Tous les grands jockeys connaissent de longues carrières et tous possèdent d'immenses fortunes. Eddie Arcaro, qui est maintenant âgé de 44 ans, est bien en selle depuis 1930. Dans le baseball majeur, des carrières aussi longues sont rarissimes, quasi impossibles. Dans la boxe, un coup de poing peut fouter une carrière en l'air. Pour un jockey, le grand ennemi est le percepteur d'impôts. C'est généralement ce dernier qui décide de la retraite des jockeys.

Un jockey qui se satisfait d'un salaire de $25,000 par année n'a guère d'envergure. Dans le cercle des grands jockeys, il est considéré comme un gamin qui se nourrit de pissenlits. Eddie Arcaro, Billy Hartack et Willie Shoemaker ne se contentent pas d'un chèque de $100,000 par saison. Et pas davantage d'un chèque de $160,000? A moins de $200,000, ils préfèrent s'enfourner dans une somptueuse retraite et céder leurs chevaux à des jockeys moins exigeants. Il n'est pas un seul jockey qui ramasse moins de $25,000 par année. Et les carrières sont interminables.

Billy Haughton, pour sa part, se déclare littéralement sidéré par ce qui lui arrive depuis vingt ans. "Aujourd'hui, dit-il, je paie, chaque année, un compte de téléphone de $9,000. Il y a vingt ans, je n'avais même pas cinq sous pour appeler un ami. Si quelqu'un m'avait alors dit que je devais amasser une telle fortune, je lui aurais certainement demandé des explications sur le hold-up qu'il préparait pour moi".

Eddie Arcaro, qui est considéré comme le plus riche des jockeys, avouait récemment qu'il ne sait plus comment gaspiller ses salaires. "J'ai tout ce que je désire, disait-il, et je suis un homme tout à fait heureux. Je suis même un peu las d'empocher tant d'argent. Encore quelques saisons et j'abandonnerai mon travail pour voyager à travers le monde."

Billy Hartack, lui, se déclare absolument affamé: "Plus je gagne de ces beaux dollars, dit-il, plus je veux en gagner. Quand ma carrière aura pris fin, je me ferai un sport de dépenser tout cet argent. Je souffre vraiment de la fringale de jouir de la vie."

Eh oui! Les jockeys sont les véritables aristocrates du sport moderne. Des séries de voitures somptueuses, des comptes de téléphone de $9,000 par année, des maisons qui sont des châteaux, des comptes de banque qui sont des fleuves inépuisables où les percepteurs d'impôts barbotent comme des petits fous, des pourboires qui valent des "cruisers", des "cruisers" qui sont des cadeaux d'anniversaires, voilà la vie de ces petits bouts d'hommes dont chaque course est une authentique ruée vers l'or.



EDDIE ARCARO: en selle depuis 1930



WILLIE SHOEMAKER: $200,000 par saison

Lundi soir, le 2 mai

Soirée de boxe professionnelle aux Loisirs St-Jean Baptiste

Contrairement à ce qui a été annoncé ces derniers jours, Armand Savoie, remis d'une attaque d'urémie, montera sur le ring des Loisirs St-Jean-Baptiste, lundi soir le 2 mai prochain.

En effet, le médecin de Savoie a communiqué avec le promoteur Roger Larivée pour lui apprendre la bonne nouvelle. "Si Armand garde le lit durant la fin de semaine, a dit le médecin, il sera en mesure de participer à votre soirée de boxe".

Au programme, 1 match de 10 rounds, 3 matches de 8 rounds, et 2 combats de 4 rounds. En vedette :

Armand Savoie vs Jimmy Watkins, de Syracuse, New York. Un match de 10 rounds.

Dans les matches de 8 rounds :

Leslie Borden vs Ralph Giss, de Syracuse, New York.

Benito Favotto vs Wally Bell, également de Syracuse, New York.

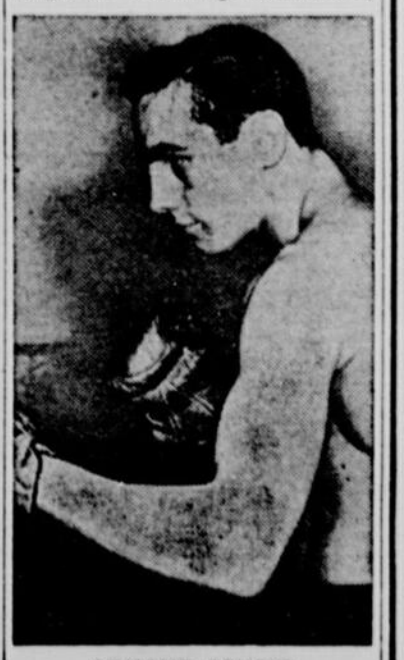
Le champion canadien Dave Hilton vs Nelson Grenier, d'Ottawa.

Dans les matches de 4 rounds:

Réjean Bergeron, pour qui il s'agit de débuts professionnels, vs Edouard Marsman, de Montréal. Et tout probablement Dave Ross vs Marcel Piau, de Windsor Mills.



BENITO FAVOTTO
... au programme



ARMAND SAVOIE
... à son poste !

Claude Fortin GROSSISTE

LE PLUS IMPORTANT VENDEUR DE

RADIO D'AUTO

POUR TOUTES MARQUES D'AUTOS DE 1950 à '60



39.97 TRAVELAIRE SOUS LE DASH Quantité limitée

49.97 CUSTOMAIRE DANS LE DASH Quantité limitée

69.97 DE LUXE DANS LE DASH se transfère si vous changez d'auto

$1.80 PAR SEMAINE

GRATIS INSTALLATION DU HAUT-PARLEUR EN ARRIERE

Electrohome

Incluant : plaque chromée - antenne - installation et garantie de 90 jours

CLAUDE FORTIN
2550 EST, RUE BEAUBIEN
coin Molson
RA. 2-2468

LE PLUS REPANDU DE TOUS LES JOURNAUX PUBLIES DANS LE QUEBEC

LE PETIT JOURNAL

au service du public

LECTURE ABONDANTE VARIEE ET PASSIONNANTE POUR TOUT LE MONDE



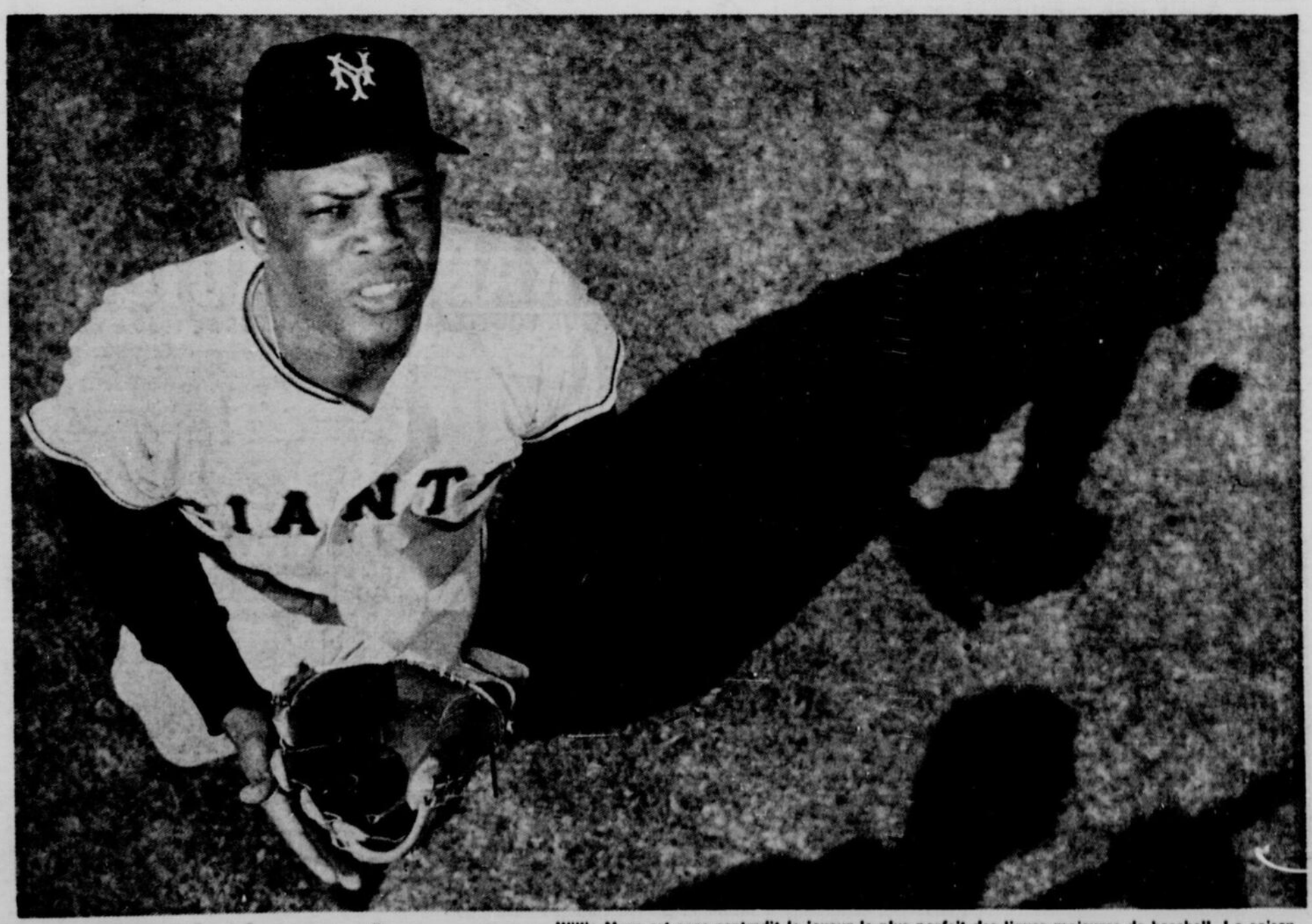
Miss Royaux vous invite au baseball

Miss Royaux 1960, Andrée Guilbeault, lance une invitation à tous les amateurs de baseball à l'occasion de l'ouverture de la saison à Montréal mercredi après-midi. Miss Royaux présidera la grande parade et les manifestations populaires mardi soir au Carré Dominion de même qu'elle participera aux cérémonies d'ouverture mercredi.



Floyd Patterson est confiant

Enfin, le combat entre Floyd Patterson et Ingemar Johansson a été bâclé une fois pour toutes. Et Patterson, qui déclare n'avoir jamais été mis K.O. par Johansson l'an dernier, est confiant de reprendre son championnat. (A lire en pages 112 et 113).



Toujours en vedette

Willie Mays est sans contredit le joueur le plus parfait des ligues majeures de baseball. La saison est jeune, mais encore, on aperçoit son nom parmi les meilleurs frappeurs de la Ligue Nationale. Mays est d'ailleurs le joueur-clef des Giants de San Francisco dans la course au championnat.