

«Tempo»
avec
Pierre Lalonde

programme de la

télévision

ici radio-canada

Semaine du
8 au 14
septembre 1973
Volume 7
numéro 37



■ Andrée Thériault, réalisatrice de **Fantaisie lyrique** à Québec, a donné un thème à chacune de ses émissions. C'est ainsi que **Fantaisie lyrique** sera consacrée tour à tour, d'ici le 7 octobre, à la Saint-Jean, aux fleurs, au troisième centenaire de l'Ancienne Lorette, aux animaux et aux instruments de musique.

■ C'est le sympathique annonceur Pierre Chouinard qui présente aux téléspectateurs de Radio-Canada les artistes invités de la série **Vedettes en direct**. Cette série, dont les émissions durent une heure, présentera exceptionnellement en octobre un super-spectacle d'une heure et demie mettant en vedette Donald Lautrec. C'est Gary Plaxton qui réalisera ce «show».

■ Raymond Beaugrand-Champagne, réalisateur de **Rencontres**, et Marcel Brisebois, animateur de la série, recevront d'ici la fin d'octobre: M. Maurice Clavel, journaliste au Nouvel Observateur; le R.P. Benoit Lacroix, dominicain et membre de la Société Royale, ainsi que Sa Béatitudo Maximos V Hakim, patriarche de Constantinople.

■ Le 4 septembre, Jean Letarte, réalisateur de **Femme d'aujourd'hui**, présente une émission spéciale sur le Festival international 1973, **la Femme et le film**, qui s'est tenu à Montréal du 19 au 22 juin. Les organisatrices en étaient Mlles Lise Labrecque, Lise Daoust et Hélène Girard. On verra les réalisatrices québécoises Anne-Claire Poirier, Aimée Danis et Suzanne Gervais; les réalisatrices étrangères Sarah Maldoror, d'Afrique, et **Agnès Varda**, de France, ainsi que les comédiennes Luce Guilbault, Louise Dussault et Patricia Nolin.

■ **Bye-Bye 73**, la grande revue de variétés annuelle du 31 décembre, sera réalisée cette année par Louis-Georges Carrier.

■ Le mercredi 24 octobre, **la Soirée du hockey** sera remplacée, à 20 heures, par un spectacle de variétés mettant en vedette la célèbre Zizi Jeanmaire et intitulé **Plumes, poils et tralala**. A 21 heures, on verra un documentaire sur **Gilles Vigneault**.

Notre couverture

Pierre Lalonde ouvre la saison des variétés aux «Beaux Dimanches» (article en page 5).



Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal
Téléphone: 285-3453

Rédactrice en chef:
Marguerite Beaudry-Béchar

Mise en pages: Geneviève Touchette

Rédacteurs: Madeleine Brabant
Fernand Côté
Claude Lacombe

Responsable des horaires:
Françoise Tremblay

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

La Flèche du temps
dimanche 9, 22 h 00

**Deux sujets,
double intérêt:
l'élevage de
la truite;
le traitement des
données en
psychologie**

L'émission **la Flèche du temps** qui sera télévisée le dimanche 9 septembre à 22 heures à la chaîne française de Radio-Canada comportera deux sujets. Le premier, sur une nouvelle méthode d'élevage de la truite et le second, sur le laboratoire de validation expérimentale des méthodes de traitement en psychologie. C'est l'animateur Paul-Emile Tremblay qui présentera ces deux volets de l'émission **la Flèche du temps**.

Dans le premier reportage sur la nouvelle méthode d'élevage de la truite, la réalisatrice Madeleine Marois - Castelluccio nous montrera comment, dans les laboratoires de l'Université du Québec on peut reproduire à l'aide de bacs spéciaux une plus grande quantité de poissons, en un temps plus court et à meilleur coût.

À la station piscicole du lac des Ecorces, nous verrons comment on tend à produire de la truite soit par recherche génétique, soit par technique d'élevage.

Les invités de Paul-Emile Tremblay seront Louis-Roch Séguin, Benoît Dion, le docteur Marcel Gagnon et Pierre Paulhus. Recherches de Denis Latendresse.

Dans le deuxième volet de l'émission, le réalisateur Jean Martinet nous montrera comment l'UQAM a créé un laboratoire d'évaluation des méthodes de traitement en psychologie pour pallier la carence méthodologique et le manque de rigueur dans la cueillette et le traitement des données en cette matière. Nous verrons à l'oeuvre un ordinateur temporel PDD-12 qui permet des investigations très poussées et qui fournit des résultats très exacts.

Invités: messieurs Michel Guibert, Louis Laurencelle et Pierre Nonnon. Recherches de Bernard Houde.

Téléchrome
samedi 8, 11 h 00

**Le thème de la
bande dessinée
du mois:
le cauchemar**

À compter du 8 septembre, **Téléchrome** revient à l'horaire de la chaîne française de Radio-Canada, tous les samedis matin à 11 heures.

Pour sa deuxième saison, **Téléchrome** a quelque peu modifié sa formule. Ainsi, cette émission réalisée par James Dormeyer développe chaque mois un thème qui, incidemment, pour le mois de septembre est le cauchemar.

Les jeunes sont invités à faire parvenir à Radio-Canada des débuts d'histoires (sur le thème du mois), sous forme de bandes dessinées.

À l'émission, on présentera, à l'aide de diapositives, le début d'histoire qui aura été primé, et une équipe de dessinateurs composée de cinq jeunes et d'un spécialiste de la bande dessinée se chargera de donner la suite et la fin de l'histoire.

Chacun des dessinateurs crée sa propre bande dessinée et il est aidé par des téléspectateurs que l'animatrice Lise LaSalle appelle pendant l'émission.

Tout au long de cette heure qui met à profit la créativité et l'imagination des jeunes, le graphiste Roger Paré valorise le travail des dessinateurs afin de permettre aux jeunes de s'exprimer le plus ouvertement possible.

Nous reviendrons plus tard sur les autres formules de participation des jeunes à l'émission.

De plus, une chronique spéciale fait découvrir aux jeunes la bande dessinée québécoise.

Psst! Psst! Aïe-là!
samedi 8, 12 h 00

**Les jeunes
s'initient
avec humour
au monde de
la physique**

Psst! Psst! Aïe-là! reprend sa deuxième saison, à la chaîne française de Radio-Canada, le samedi 8 septembre à midi.

À l'aide de 10 chroniques, cette émission réalisée par Gilles Senécal invite les jeunes à élargir leurs horizons.

Par exemple, la chronique de la physique passe en revue certains des principaux phénomènes qui relèvent de la physique, cette science d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Plusieurs lois de physique ont réussi, par la force des choses, à s'imposer sur notre chère vieille boule ronde. L'homme a vite compris qu'il ne pouvait lutter contre les forces de la nature; aussi s'est-il ingénié à trouver des moyens qui lui permettraient de les utiliser à son avantage.

Parmi ces inventions avec lesquelles les jeunes téléspectateurs de **Psst! Psst!** pourront se familiariser, on retrouve la pompe à eau, le réfrigérateur, l'aspirateur, le filtreur et la cannette aérosol.

Les graphiques de Jean-Marie Potvin et les textes de Martin Dufresne et de Raymond Joly expliquent donc aux jeunes le fonctionnement et les principes de base de plusieurs phénomènes physiques.

Evidemment, cette initiation au monde de la physique se fait de façon humoristique. D'ailleurs, France Berger, Marcel Sabourin et Gilles Renaud interprètent des personnages aussi invraisemblables que Frankenstein et des Saturniens.



Monterey Pop
samedi 8, 20 h 00

**Les «grands»
de la
musique «pop»**



La chaîne française de Radio-Canada vous présentera, le samedi 8 septembre à 20 heures, une émission spéciale d'une heure trente ayant pour titre: **Monterey Pop**.

Il s'agit d'un documentaire américain réalisé par D. A. Pennebaker sur le fameux festival de musique «pop» qui eut lieu en Californie. Ce film nous montre quelques-uns des numéros présentés à cette occasion par des noms comme: *The Mamas and the Papas, Canned Heat, Simon and Garfunkel, Jefferson Airplane, The Animals*, etc.

On nous fait voir entre autres d'intéressantes images de l'auditoire et du contexte qui entoure l'événement.

Le tout se déroule sans commentaires, sauf peut-être les exclamations enthousiastes des jeunes spectateurs. En tant que document sur les goûts musicaux d'une génération, ce film est à la fois fascinant par son caractère insolite, et effarant

par la sublimation exercée par les vedettes. Certains, parmi les chanteurs présentés, font preuve d'une excentricité peu commune, tant par leur habillement que par leurs chansons.

L'ensemble forme un spectacle des plus coloré accompagné d'une bande sonore tout aussi remarquable. Les dernières minutes sont consacrées au musicien hindou Ravi Shankar qui joue de la cithare d'une manière fort impressionnante.

C'est, en fait, du cinéma-vérité par excellence. Le jeu des caméras nous fait vraiment participer au festival. Les groupes et le public finissent par créer un genre d'unité.

Un spectacle, en somme, qui saura sûrement plaire à un vaste public et particulièrement aux amateurs de musique «pop», si l'on considère que trois des principaux participants du festival: Otis Redding, Jimmy Hendrix et Janis Joplin sont aujourd'hui décédés.

Ciné-club
dimanche 9, 23 h 30

«Le Crime de M. Lange» de Jean Renoir



Jean Renoir a réalisé en 1936 «Le Crime de M. Lange» que présente **Ciné-club**, le dimanche 9 septembre à 23 h 30, aux téléspectateurs de Radio-Canada. Ce film met en vedette René Lefebvre, Florelle, Jules Berry et Marcel Levesque. Dans «Le Crime de M. Lange», Jean Renoir affirme déjà ses préoccupations sociales et syndicales. En effet, selon Alexandre Arnoux: «Renoir ne fait pas du social parce que la mode le veut mais parce que le social constitue l'aboutissement même de sa nature réfléchie, obstinée et patiente». Outre ses idées sociales, ce qui caractérise Renoir, c'est son souci d'être Français avant tout. Celui qu'on a baptisé «le plus français des cinéastes d'avant-guerre» disait lui-même de ses débuts: «Naïvement et laborieusement je m'efforçais d'imiter mes maîtres américains; je n'avais pas compris qu'un Français vivant en France, buvant du vin rouge et mangeant du fromage de Brie devant la grisaille des perspectives parisiennes, ne peut faire oeuvre de qualité qu'en s'appuyant sur les traditions des gens qui ont vécu comme lui».

Les Grands Films
jeudi 13, 19 h 30

**«Un hold-up extraordinaire» commis par
des vedettes non moins extraordinaires**



Shirley MacLaine, Michael Caine et Herbert Lom sont les vedettes de la comédie policière de Ronald Neame «Un hold-up extraordinaire» que présenteront **les Grands Films**, le jeudi 13 septembre à 19 h 30, à Radio-Canada. Le charme pétillant de Shirley MacLaine et le flegme de Michael Caine concourent à la réussite de ce film policier qui ne se prend pas un instant au sérieux. Cette version française du film américain «Gambit» a le rythme alerte et un accompagnement musical plein d'esprit. L'extravagance de l'intrigue se traduit par le luxueux baroque des décors orientaux, et les dernières séquences du film, très rapides, se succèdent comme autant de coups de théâtre. «Un hold-up extraordinaire» est un joyeux divertissement où pourtant le suspense ne manque pas.

Les Beaux Dimanches
le 9, 19 h 30

**Sous le titre
de «Tempo»
place aux variétés!
Cette semaine:
Pierre Lalonde,
France Castel
et Julie Arel**

L'importante série de dix-huit émissions de variétés qui prend l'affiche cette semaine dans le cadre des **Beaux Dimanches** porte le titre de «Tempo».

Le premier «Tempo» de cette série sera réalisé par Maurice Dubois et mettra en vedette Pierre Lalonde, France Castel et Julie Arel. Cette émission sera télévisée le dimanche 9 septembre à 19 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada.



C'est l'animateur **Claude Quenneville** qui présentera les divers numéros des artistes invités, à savoir: *Si*, par Pierre Lalonde et les danseurs; la version française de *You're so Vain*, par France Castel et Pierre Lalonde; *Viens faire un tour*, par France Castel et les danseurs; *Tu es le soleil de ma vie*, chanson de Sacha Distel, par Pierre Lalonde; *l'Amour et le temps*, par France Castel et les danseurs; la version française de *What about Me*, par Pierre Lalonde et les danseuses; un numéro d'improvisation de France Castel et des musiciens inspiré par la lecture du poème *Chance* de Paul Géraud (poème lu par Claude Quenneville); *Honey, Honey* et *C'est ta chanson*, par Pierre Lalonde; *Kamouraska*, par Julie Arel, et enfin la version française de *Happy Song*, par Pierre Lalonde et ses invités.



Notons que la chanson *Kamouraska* a remporté le Grand Prix du Festival d'Athènes 1973. Michel Brouillette sera le chef d'orchestre et Michel Conte signera la chorégraphie de cette émission. Décors de Claude Giraud. Costumes de Fernand Rainville. Maquillages de Jacques Rivest. Textes de présentation d'André Dubois.

Cette émission sera réalisée par Maurice Dubois, assisté de Nicole Nevers et de Normand Mathon.

Les Beaux Dimanches
le 9, 20 h 30

**Molière prend
les «chemins
de la farce»**

En seconde partie des **Beaux Dimanches** du 9 septembre, la chaîne française de Radio-Canada présente, à 20 h 30: «Les Chemins de la farce», deuxième épisode de la série «Molière pour rire et pour pleurer».

On se retrouve donc dans les coulisses d'un théâtre, où le Molière adulte se sert du jeune comédien La Grange comme prétexte pour nous raconter la suite de son histoire.

Pendant plusieurs mois, c'est la misère. La petite troupe joue «sa tragédie» un peu partout en province sans grand succès; même que de temps à autre on lui paie quelques pierres.

En passant par la Touraine, Molière et ses compagnons rencontrent la troupe du vieux Dufresne, et les deux s'associent. Ils reçoivent bientôt la bienveillante hospitalité du duc d'Épernon, gouverneur de Guyenne. Mais quelque temps après, ce dernier est disgracié par Mazarin (nous sommes en pleine guerre civile) et Dufresne, découragé, prend sa retraite. Molière, sautant sur l'occasion, annonce qu'il devient patron et emmène ses comédiens dans le Midi.

Les affaires vont bon train, spécialement à Pézenas, où se réunissent les États généraux du Languedoc. Molière, n'aimant que la tragédie, réalise ici cependant que le public y voit des

allusions politiques partout et qu'il veut surtout rire. Alors, contre son gré, il se met à écrire des farces pour élargir son répertoire. Il triomphe, mais ses amours avec Madeleine Béjart deviennent orageuses; en effet, de tempérament vif il s'enflamme pour une femme, Jean-Baptiste engage deux très jolies filles qui feront désormais partie de la troupe autant que du couple. Il s'agit de Catherine de Brie et la fameuse marquise du Pasc qui rendra successivement fous d'elle Molière, Corneille et Racine.

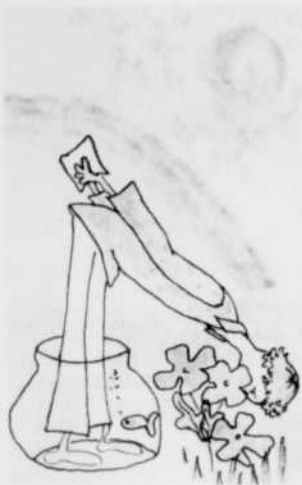
Sous la protection du duc de Conti, Molière pense à Paris d'où vient toute gloire, dit-il. Il en profitera pour observer le monde des précieux d'où il tirera, entre autres, son célèbre: «Voiturez-nous ici les commodités de la conversation».

Mais bientôt, de Conti trahit Molière en interdisant ses pièces.

C'est alors que Jean-Baptiste joue le tout pour le tout et, au lieu de rester en province où il est prospère, il se rend jouer au Louvre devant le jeune Louis XIV. Le risque d'échec est très grand, mais le roi rit...

Un an plus tard, Molière devient célèbre dans le Tout-Paris avec son premier chef-d'œuvre: «Les Précieuses ridicules». Mais ses ennemis veillent...





Une création de Diane Piché, gagnante du Concours carte postale Boubou

Boubou
du lundi au vendr., 12 h 30

Le rendez-vous de la popularité

Rendez-vous des plus populaires vedettes de la chanson. **Boubou** commence sa nouvelle saison dans l'enthousiasme. Au cours des prochaines émissions, Jacques Boulanger aura le plaisir de recevoir, à la télévision de Radio-Canada:

le lundi 3 septembre:

Guy Boucher, Claude Dubois, Lise Payette, Lizette Gervais et Francine Hébert;

le mardi 4 septembre:

Julie Arel, Serge Laprade, Edith Butler et Claude Quenneville;

le mercredi 5 septembre:

Tex, Louise Forestier et Susanne Steven;

le jeudi 6 septembre:

Georges Langford, Karo et Shirley Théroux;

le vendredi 7 septembre:

Renée Claude et Jean-Pierre Manseau;

le lundi 10 septembre:

Pierre Lalonde, Nicole Martin et Michel Desrochers;

le mardi 11 septembre:

Daniel Piché, Clémence Desrochers et Christyne Chartrand;

le mercredi 12 septembre:

Isabelle Pierre et Annie Jacques;

le jeudi 13 septembre:

Marc Hamilton, Patsy Gallant et Gabriel Charbonneau;

le vendredi 14 septembre:

Pierre Létourneau, Véronique et Céline Lomez.

Boubou est une émission télévisée du lundi au vendredi à midi trente, à Radio-Canada.

Cette série est réalisée par Alex Page, Raymonde Boucher, Aurèle Lacoste, Jean Gaumont et Louis Arpin.





Pierre Monette annonce la saison des variétés 1973-1974: plus de 500 émissions

Chef adjoint du Service des émissions de divertissement à la télévision de Radio-Canada et chef intérimaire de ce même service, en l'absence de Jacques Blouin — M. Blouin est en stage à Londres comme boursier de l'Imperial Relation Trust —, Pierre Monette nous présente la saison 1973-1974 du secteur des variétés.

Dès le début de notre entretien, Pierre Monette insiste pour parler de «l'équipe des variétés, d'une équipe qui compose un service et qui participe, à tous les niveaux, à la préparation comme à la réalisation des émissions». Il va jusqu'à dire que «cette équipe incarne le dynamisme actuel de la télévision de Radio-Canada et que les émissions qu'elle prépare reflètent l'image ou le désir du public de voir à la télévision ce qui se fait autour de lui et, qui plus est, ce dans quoi il vit».

Première précision, Pierre Monette nous dit, avec une satisfaction légitime, que «cette année, le Service des émissions de divertissement produit plus de 500 émissions, soit plus que les émissions de variétés des trois chaînes de l'ORTF réunies». A vrai dire, nous confirme Pierre Monette, «la saison 1973-1974 est celle qui produit le plus d'émissions de variétés de toute l'histoire de la télévision et de toute l'histoire du Service des émissions de divertissement de Radio-Canada». Il est facile de faire le compte. **Boubou** et **Appelez-moi Lise** présenteront près de 350 émissions; la série **Vedettes en direct**, 40; dans le cadre des **Beaux Dimanches**, on verra 18 émissions d'une durée d'une heure ou d'une heure et

demie. **Destination-Canada**, un nouveau jeu-questionnaire, présentera 40 émissions. **Le Travail à la chaîne**, 40. Sans compter les galas et les émissions spéciales.

Pour la saison 1973-1974, on a rafraîchi le décor de **Boubou** et Jacques Boulanger est toujours l'hôte des chanteurs et chanteuses populaires. Au cours de l'année, il lancera de nouveaux concours, répondra à son courrier par une carte postale au dessin créé par Diane Piché. Autre innovation: depuis le début de septembre, Jacques Boulanger communique à son auditoire les nouvelles du monde du spectacle au niveau régional grâce à la collaboration des postes de base de la chaîne française de Radio-Canada. Et comme **Boubou**, c'est **Boubou**, il est toujours aussi spontané, distrait et charmeur qu'à l'accoutumée. Mais il faut dire aussi que **Boubou**, c'est une équipe de six réalisateurs, six script-assistantes, d'un assistant à la production, de six recherchistes, de quelques musiciens et de deux secrétaires.

Appelez-moi Lise met en vedette Lise Payette, Jacques Fauteux et leurs invités, sans oublier François Cousineau et ses musiciens. L'équipe comprend trois réalisateurs et trois script-assistantes, un assistant à la production, deux secrétaires et six recherchistes. **Appelez-moi Lise** continue sa lancée avec la même formule. Lise Payette nous présente des invités choisis dans toutes les sphères d'activité, de la politique au sport. Mais il faut noter ici une première nouveauté. On prévoit, au cours de la saison 1973-1974, des entretiens d'une durée d'une heure avec certains invités de marque. On peut déjà annoncer trois noms: Jacques Brel, Serge Reggiani et Otto Preminger.

Rappelons que l'année dernière, **Appelez-moi Lise** a accueilli 723 invités: 59 hommes politiques; 75 athlètes, journalistes et commentateurs sportifs; 432 vedettes d'opéra, de théâtre, de radio, de télévision, de cinéma, auteurs, metteurs en scène, comédiens, critiques, chanteurs, virtuoses, instrumen-

tistes, animateurs et annonceurs, jongleurs, peintres; 29 personnalités du monde littéraire, romanciers, poètes, essayistes, historiens, caricaturistes; 128 personnalités, femmes de carrière, explorateurs, hommes de science, invités «insolites»... sans oublier le «monde ordinaire».

Destination: Canada est un nouveau jeu-questionnaire qui met l'accent sur le tourisme, la géographie et le voyage dans notre pays. Faisant appel à l'intelligence et aux connaissances des participants, ce jeu met en vedette des candidats choisis suite aux résultats d'un concours d'admission tenu dans les villes des postes de base du réseau français, Montréal, Toronto, Ottawa, Moncton, Québec et Matane.

C'est Lizette Gervais qui anime cette nouvelle série.

Le Beau Brummel Serge Laprade nous invite encore cette année à participer au **Travail à la chaîne**, avec Jacques Houde. Cette émission réalisée dans le studio 42 permet à quatre ou cinq cents personnes de continuer à donner leur appui aux participants de ce jeu divertissant.

Le public de la télévision désirait voir une émission en soirée destinée aux chanteurs les plus prestigieux et les plus po-

pulaires. Ses vœux sont comblés. Depuis le début de septembre, Radio-Canada met à l'affiche, le mardi à 20 heures, **Vedettes en direct**, une émission présentée par Pierre Chouinard. **Vedettes en direct**, c'est le reflet de ce que l'artiste donne dans ses spectacles. C'est un tour de chant, ou un récital télévisé dans les studios de Radio-Canada devant un auditoire de 700 personnes. La liste des premiers invités comprend les noms de Jean-Pierre Ferland, Pauline Julien, Georges Moustaki, Mikis Théodorakis, Pierre Calvé, Emmanuelle, Yolande Dulude, Yoland Guérard, etc.

On sait la part que la variété occupe dans le cadre de la série **les Beaux Dimanches**. Cette année, le Service des émissions de divertissements présentera 18 variétés aux **Beaux Dimanches**, sous le titre de «Tempo». Émissions de type music-hall de notre télévision, ces spectacles nous donneront l'occasion de voir, au cours des prochaines semaines: Pierre Lalonde, Franck Castel, Julie Arel, René et Régis Simard, Mike Brandt, Lise Thouin, Anne René, Donald Lautrec. Notons que dans cette série, on présentera 15 spectacles d'une durée d'une heure et trois émissions d'une heure et demie. C'est Donald Lautrec qui sera la vedette du premier spectacle d'une heure et demie.

En terminant, Pierre Monette nous parle du Gala des orphelins qui sera télévisé en décembre et des émissions spéciales de la saison 1973-1974.

Avec toute l'équipe des émissions de divertissement, Pierre Monette entreprend une année importante: plus de 500 émissions à la télévision.

Claude Lacombe



Femme d'aujourd'hui
du 10 au 14, 13 h 35

**Des sujets sérieux
comme la drogue,
les garderies,
entrecoupés de
chroniques sur
le ballet,
les arrangements
floraux**

Au cours de la semaine du 10 au 14 septembre, les réalisateurs Fernand Choquette et Lucille Paradis, de l'équipe de **Femme d'aujourd'hui**, proposent aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada deux émissions particulièrement intéressantes.



Le lundi 10 septembre à 13 h 35, Fernand Choquette présente un programme en quatre points. Pour débiter, **Minou Petrovski** rencontre quatre jeunes Québécois ayant fait partie d'un groupe de onze qui sont allés en France sous les auspices de l'Office franco-québécois pour la jeunesse afin d'enquêter sur le phénomène de la drogue. Jean-Pierre Allard, Gisèle Audette, Elise de Coster et Claude Letarte parlent de leur expérience de trois semaines en Europe et de «la drogue: phénomène international».

Andrée Thibault interviewe ensuite Mme Blanche Gélinais, présidente de la Ligue des femmes du Québec, au sujet d'un mémoire sur les garderies d'enfants présenté par la Ligue au ministère des Affaires sociales. France L'Abbé interviewe Françoise Bordeleau et Maurice Bertrand, deux des quatre propriétaires de la Galerie d'art «Les Deux B», à Saint-Antoine-sur-Richelieu. Enfin, Françoise Faucher rencontre Suzanne-Jules Lefort, auteur de *Sortie*, *Exit*, *Salida* publié récemment aux Editions du Jour.

Le mercredi 12 septembre, Lucille Paradis présente un reportage sur l'enregistrement en cassettes de textes littéraires, scientifiques et philosophiques à l'intention des aveugles. Invités à cette interview, Mme Jeannine St-Arnaud, bénévole, et M. Jean-Pierre Cartier, aveugle et docteur en sciences. Suivra une interview avec M. Gilles Domaine, spécialiste en arrangements floraux et en arts plastiques, qui parlera de son travail. On verra ensuite France Fortier, une jeune ballerine de 16 ans, élève de l'École internationale de ballet de Cannes, qui dansera un extrait du ballet *Don Quichotte* de Richard Strauss. Pour terminer l'émission, deux interviews: l'une avec Mme Marie Nabwangu, neurologue pour les enfants, et l'autre avec Mlle Denise Gauthier, membre de l'ACDI qui parlera du «vrai problème de la faim au Sahel».

Aline Desjardins anime **Femme d'aujourd'hui**, une réalisation du Service des émissions féminines dirigé par Michelle Lasnier.

Vedettes en direct
mardi 11, 20 h 00

**Les plus belles
comédies musicales
avec Yolande Dulude
et Yoland Guérard**

André Morin sera le réalisateur de l'émission **Vedettes en direct** qui sera télévisée le mardi 11 septembre à 20 heures à la chaîne française de Radio-Canada.

Cette émission mettra en vedette les chanteurs réputés Yolande Dulude et Yoland Guérard dans les plus célèbres mélodies des comédies musicales à succès d'hier et d'aujourd'hui.



d'hui. **Pierre Chouinard** sera le présentateur de la série.

Les arrangements et la direction musicale de cette émission ont été confiés à Vic Vogel. Le dispositif scénique a été conçu par Claude Jasmin et les costumes seront signés Jeanne d'Arc Bergeron. Direction technique: Philippe Lamarche.

Dans cette émission dédiée aux mélodies éternelles de l'histoire de la comédie musicale, Yolande Dulude et Yoland Guérard interpréteront les versions françaises des airs aussi célèbres que: *In the Still of the Night*, de «Rosalie»; *Marie-Madeleine*, de «Jesus-Christ Superstar»; *Wonderful Guy et Balli Hal*, de «South Pacific»; *In the Street Where You Live* et *I Could Have Dance all Night*, de «My Fair Lady»; *Make Believe*, de «Show Boat»; *Climb Every Mountain* et *Sound of Music*, de «Sound of Music»; *I Feel Pretty*, de «West Side Story»; *This Nearly Was Mine*, de «South Pacific»; *Impossible Dream*, de «Man of la Mancha»; *Will You Remember*, de «Maytime»; *People Will Say We're in Love*, de «Oklahoma», et *Wanderbar*, de «Kiss Me Kate».

Cette émission sera réalisée par André Morin, assisté de Jacqueline Archambault.



Sprint

le mercredi, 19 h 30

Si vous avez moins de 20 ans, participez aux concours sur l'olympisme

Sprint, une nouvelle émission réalisée par Thérèse Patry, est présentée à la chaîne française de Radio-Canada tous les mercredis à 19 h 30.

Ce jeu-questionnaire animé par Normand Harvey invite les jeunes et les adultes à confronter leurs connaissances sur l'olympisme et le sport, tant amateur que professionnel.

Tous les jeunes qui sont âgés de moins de 20 ans et qui s'intéressent à un ou plusieurs thèmes se rattachant à l'olympisme sont invités à participer à l'émission en se rendant aux concours d'admission de **Sprint**, qui se tiennent le deuxième samedi de chaque mois, à la Maison de Radio-Canada, au 1400 est, boulevard Dorchester, à Montréal.

Les concours écrits sont le reflet de l'émission, ce qui veut dire que les questions posées portent d'une part, sur le sport en général, et d'autre part, sur un sujet bien particulier propre à chacune des émissions.

Les premiers concours d'admission pour **Sprint** auront lieu le samedi 8 septembre. En voici les heures et les sujets:

cyclisme:
de 10 h 00 à 11 h 00 du matin

judo:
de 11 h 00 à midi

handball:
de 13 h 00 à 14 h 00

règles, statuts et cérémonies olympiques:
de 14 h 00 à 15 h 00

Un service d'accueil sera sur place, à la Maison de Radio-Canada, pour recevoir les candidats.

Les jeunes qui auront été sélectionnés pour participer à **Sprint** se choisiront un adulte pour les seconder à l'émission. Ils forment, tous les deux, une équipe. L'équipe gagnante de chacune des émissions qui aura remporté le minimum de points exigés mérite un voyage en Grèce, tous frais payés, d'une durée de huit jours. Mais évidemment, comme disait le baron Pierre de Coubertin, «l'important n'est pas de gagner, mais de participer».

L'émission qui sera présentée le mercredi 12 septembre à 19 h 30 portera sur l'escrime.

Si vous désirez obtenir plus de renseignements sur ces différents concours, vous êtes priés de composer 285-3333.

Hors série
vendredi 14, 20 h 30

Léonard de Vinci, 2e épisode: Milan 1482



Joyeux, spirituel, soucieux de son costume, courtisan enfin, Léonard fut tout cela à la cour de Milan.

Jean-Galéas Sforza est duc de Milan, mais c'est son oncle, Ludovic le More, qui mène la destinée du duché.

Malgré une vie de cour mouvementée, le grand maître sait cacher ses secrets les plus intimes. Ses notes font plusieurs mentions de Cecilia Gallerani, maîtresse de Ludovic. A-t-il aimé cette jeune beauté? Tout ce qu'il écrit nous fait penser qu'il y eut entre eux une profonde amitié doublée d'une grande compréhension.

Le maître ne peut continuer cette vie sans mener à terme plusieurs des travaux qui le passionnent. Et le voilà qui s'intéresse à la force motrice de

l'eau, la représentation et la compréhension du corps humain, les merveilles de la vision.

Quatre termes caractérisent on ne peut mieux la nature de Léonard de Vinci: violence, logique, clarté et précision; le tout nuancé par sa forte personnalité.

Parallèlement à ces importants travaux de recherches qu'entreprend Léonard, la cour milanaise lui commande des divertissements. Vinci se surpasse par une fête que tous ses contemporains ont qualifiée de «Fête du paradis».

Mais le mystère s'épaissit autour de sa vie. Pendant son séjour à Milan, il parlera d'une certaine Catherine. Il en prend grand soin. Et à sa mort, il note tous les frais encourus par son enterrement. Qui est Catherine? Certains affirment qu'il s'agirait de sa mère qui serait venue retrouver ce fils qu'elle n'a jamais pu chérir. Et qui était ce petit Salaï, charpeur, menteur, gourmand, dépensier, mais que Léonard s'obstine à garder près de lui, non sans noter toutes les dépenses faites pour lui.

Vouloir connaître Léonard de Vinci implique l'acceptation de toutes ces questions auxquelles il est si difficile, sinon impossible, de répondre.

Léonard est encore jeune lorsqu'il vit à la cour de Ludovic le More, bien que pour l'époque son âge soit très respectable. Tous reconnaissent déjà les qualités et les dons qui sont les siens. Mais comme beaucoup de grands précurseurs, il souffre de l'incompréhension des gens qui l'entourent.

Il est en butte aux limites d'une société qui retient son ambition de vouloir aller plus loin dans ses recherches.

Des questions, Léonard de Vinci va en trouver toute sa vie, et chaque fois, toute son intelligence le poussera à vouloir y répondre. Nous verrons plus tard celles qu'il résolut.

Tournesol
vendredi 14, 21 h 30

«Tournesol d'un souvenir: Val-Jalbert»

«Avant que les maisons ne s'écroulent et tombent en poussière, je suis allé à Val-Jalbert au Lac-Saint-Jean pour filmer une émission de **Tournesol** que que j'ai intitulée *Tournesol d'un souvenir*».

Ainsi parle Nicolas Doclin qui présentera, le vendredi 14 septembre à 21 h 30, la première de **Tournesol** cette année.

Nicolas Doclin a eu raison de croquer sur le vif les dernières images du village-fantôme, plus fantôme que jamais. En effet, si la chute et la rivière Ouiatchouan composent toujours un merveilleux décor naturel au village de Val-Jalbert, le décor si modeste construit jadis par les hommes ne sera bientôt plus qu'un souvenir, d'où le titre de l'émission.

Pour filmer **Tournesol**, Nicolas Doclin a trouvé aux environs de Val-Jalbert des chanteurs et des chanteuses: Reine Perron, Denys Martin, Bruno Bélanger, Marlène Croussette et Jeannot Tremblay et même une chorale baptisée Vol-au-vent. Le réalisateur de **Tournesol** a surtout déniché un animateur hors pair surnommé Jean Nendure, de son vrai nom Léo Tremblay, qui partagera la vedette avec l'animatrice régulière Gisèle Deraspe.

Au programme de ce «**Tournesol d'un souvenir: Val-Jalbert**»: *Ouiatchouan, le Grand Six-pieds, la Manicouté, Caillou-la-Pierre, les Deux Côtés et Gigue*.

Semaine du
8 au 14 septembre
(sous réserve
de modifications)

● = émissions
en noir et blanc

Programme

8 septembre

8 h 55—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 00—MINI-FÉE
Dessins animés racontant les aventures d'une famille de fées. «Les Vacances de Mini-fée».

9 h 30—YOGI ET POPOTAME
Dessins animés: «Yogi l'ours»; «Pierre Popotame et le singe Soso» et «Magilla, le gorille». «Pierre Popotame».

10 h 00—MON AMI BEN
Histoire d'un petit garçon et de son ami Ben, un ours apprivoisé. En vedette: Dennis Weaver. «On a perdu Hollywood».

10 h 30—LASSIE
La vie quotidienne d'un propriétaire de ranch, père adoptif de deux adolescents et d'un petit garçon un peu sauvage. «Les Travailleurs de la paix» (Ire partie). Gédéon, accompagné de Lassie, se rend à la base aérienne de Vanderberg en vue du mariage d'un de ses fils adoptifs. A proximité d'une rampe de lancement, Lassie découvre une oie en train de couvrir calmement ses oeufs.

11 h 00—TÉLÉCHROME
Émission destinée à donner aux jeunes la possibilité de commencer une histoire en bande dessinée. Invité: un spécialiste de la bande dessinée. Animatrice: Lise La-Salle. Graphiste: Roger Paré. Réal.: James Dormeyer.

12 h 00—PSST! PSST! AIE-LÀ!
Encyclopédie hebdomadaire. Mini-émissions sur une foule de sujets: le hockey, les sciences, le corps humain, la chanson, les rêves, la sorcellerie, le fantastique, la mode. Réal.: Gilles Sénécal.

13 h 00—SPORTHEQUE
Chasse au tétras dans le nord du Maine. Pêche à San Diego. Chasse au cerf en Argentine. Des requins. Pêche en Australie.

14 h 00—BASEBALL
Partie de la NBC. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin. Réal.: Jacques Viau.

16 h 30—ÉCHOS DU SPORT
Reportages.

17 h 00—BAGATELLE
Dessins animés; théâtre de marionnettes dans des aventures loufoques, féeriques. «L'Agent Sans-Secrets». «Les Aventures de Bulgare: l'ampoule orgueilleuse». «La Fourmi atomique». «Bonhomme et Tilapin». «Bonjour facteur».

18 h 00—LA PINCE À LINGE ●
Émission-jeu pour enfants, produite à Monte-Carlo et mettant en compétition des enfants des pays membres de la Communauté des Télévisions francophones.

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 40—NOUVELLES DU SPORT

19 h 00—WALT DISNEY PRÉSENTE

20 h 00—MONTEREY POP

Documentaire réalisé par D.A. Pennebaker. A Monterey, en Californie, eut lieu en 1967, un festival de musique populaire réunissant plusieurs chanteurs et ensembles instrumentaux. Participants: les Mamas and Papas, Scott McKenzie, les Canned Heat, Simon et Garfunkel, Hugh Masekela, les Jefferson Airplane, Janis Joplin, The Who, Country Joe, The Animals, Otis Redding, Jim Hendrix et Ravi Shankar (USA 68).

21 h 30—TÉLÉJOURNAL

21 h 45—NOUVELLES DU SPORT

22 h 00—FOOTBALL CANADIEN

Les Alouettes de Montréal rencontrent les Eskimos d'Edmonton au stade Clarke à Edmonton. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Raymond Beauchemin. Réalisation: Jacques Viau.

00 h 30—CINÉMA

Écrit dans le vent. Drame psychologique réalisé par Douglas Sirk, avec Rock Hudson, Lauren Bacall et Robert Stack. Un magnat du pétrole néglige sa famille. Son fils, de noceur qu'il était, se range momentanément, puis devient alcoolique. Par dépit amoureux, sa fille sème la discorde dans le ménage de son frère (USA 56).

2 h 00—CBFT—CINÉ-NUIT MONTREAL

La Leçon particulière. Drame réalisé par Michel Boisrond, avec Renaud Verley, Nathalie Delon et Robert Hossein. Un lycéen fait la connaissance de la maîtresse d'un champion de courses automobiles. Epris de la jeune femme, il finit par avoir une aventure avec elle pendant une absence du coureur. Le retour de celui-ci vient bouleverser les choses (Fr. 68).

CBFT 2 Montréal
CBVT 11 Québec
CBOFT 9 Ottawa-Hull
CBAFT 11 Moncton
CBWFT 3 Winnipeg
CBXFT 11 Edmonton
CHAU 5 Carleton
CKRS 12 Jonquière
CBGAT 9 Matane
CIBR 3 Rimouski
CKRT 7 Rivière-du-Loup
CKRN 4 Rouyn-Noranda
CHLT 7 Sherbrooke
CKTM 13 Trois-Rivières
CBLFT 25 Toronto

9 septembre

8 h 55—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 00—GRANGALLO ET PETITRO

Dessins animés. «Grangallo et le fils de El Kabong». «Fouillard et Babillard, détectives de l'espace». «Jappytoutou et le Tristan solitaire».

9 h 30—LE ROI LEO

«Le Lion bleu».

10 h 00—LE JOUR DU SEIGNEUR

Messe dominicale. En direct de la Maison de Radio-Canada. Animateur: R.P. Emile Legault. Célébrants: R.R. P.P. Jean L'Archevêque et Jean-Guy Saint-Arnaud. Direction musicale: François Dompierre. Réalisation: Simon Richer.

11 h 00—30 DIMANCHE

Magazine touchant tous les domaines de l'activité humaine, depuis la politique jusqu'aux arts. Animatrice: Andréanne Lafond. Réalisation: Georges Dufresne.

11 h 30—FANTAISIE LYRIQUE

«La Saint-Jean». De la Place Royale à Québec. Répertoire folklorique et chanson québécoise. Oeuvres de Vigneault, Daumais et Leclerc. Avec Jacqueline Martel et Claude Corbeil. Au piano: Charles Dumas, animateur-musicien. Réalisation à Québec: Andrée Thériault.

12 h 00—LA SEMAINE VERTE

Magazine d'information sur l'agriculture et les ressources naturelles au Québec, au Canada et dans le monde. Animateur: Pierre Perreault. Commentateurs: Germain Lefebvre, Jean-Guy Roy et Gustave Larocque. Réalisation: Jean Charbonneau, André Desbiens et Claude Jobin.

13 h 00—D'HIER À DEMAIN

L'Acupuncture chinoise. Documentaire réalisé par Mami Takagish. Voix de Pierre Loray. En mai 1972, une équipe de médecins japonais visitent des centres médicaux en Chine. Techniques occidentales et techniques traditionnelles (Jap.).

14 h 00—L'UNIVERS DES SPORTS

Athlétisme.

15 h 30—LA VIE EN MOUVEMENT

«La Vie dans les lagunes des mers chaudes». Tortues, barracudas, requins, dauphins, oiseaux dans les lagunes du Yucatan, au Mexique.

16 h 30—MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE

«Les Paris». Endora trouve que Jean-Pierre est beaucoup trop prudent au jeu.

17 h 00—5 D

Animateurs: Jacques Houde et Jean-Rock Roy. Chercheurs: Hélène Roy et Louis Dumas. Réalisation: Gilles Derome, Gérard Chapdelaine et Fernand Ippesiel.

18 h 00—POLITIQUE ATOUT

Entrevue avec une personnalité du domaine politique qui a fait récemment les manchettes de l'actualité. Animateur: André Payette. Réal.: Jean-Maurice Laporte.

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 40—NOUVELLES DU SPORT

19 h 00—QUELLE FAMILLE!

Téleroman écrit et interprété par Janette Bertrand et Jean Lajeunesse, avec Ghislaine Paradis, Robert Toupin, Isabelle Lajeunesse, Johanne

Verne, Martin Lajeunesse, Michel Noël, Olivette Thibault, Nana DeVarennes et Marc Messier. Pour Fernande, c'est la rentrée; pour la famille, la corvée. Réalisation: André Bousquet.

19 h 30—LES BEAUX DIMANCHES

Tempo. Variétés mettant en vedette Pierre Lalonde, Françoise Castel et Julie Arel. Au programme: «Si»; la version française de «You're so Vain»; «Viens faire un tour»; «Tu es le soleil de ma vie»; «L'Amour et le temps»; la version française de «What about Me»; «Honey, Honey»; «C'est ta chanson»; «Kamouraska»; la version française de «Happy Song»; Chef d'orchestre: Michel Brouillette. Présentateur: Claude Quenneville. Réalisation: Maurice Dubois.

20 h 30—LES BEAUX DIMANCHES

Molière pour rire et pour pleurer. Biographie romancée de Molière réalisée par la Télévision française. 2e de 6 épisodes: «Les Chemins de la farce». Molière n'aime que la tragédie; le public, au contraire, veut rire. Il se met donc à écrire des farces et réussit à jouer devant le jeune Louis XIV. Avec Roger Mirmont (Molière), Sarah Sanders (la marquise du Pascin), Alexandre Rignault (Dufresne) et Denis Manuel (Louis XIV). Scénario et dialogues: Claude Brulé. Réal.: Marcel Camus.

21 h 30—LES BEAUX DIMANCHES

Film.

22 h 00—LA FLÈCHE DU TEMPS

«Une nouvelle méthode d'élevage de la truite». Invités: Louis-Roch Séguin et Benoit Dion, de l'Université du Québec; le docteur Marcel Gagnon, de l'UQAM, et Pierre Paulhus, directeur, division de la pisciculture. — «Laboratoire de validation expérimentale des méthodes de traitement en psychologie». Participants: Michel Guibert, directeur, laboratoire de psychologie; Louis Laurencelle et Pierre Nonnon, professeurs à l'Université du Québec. Animateur: Paul-Emile Tremblay. Réal.: Madeleine Marois-Castelluccio et Jean Martinet.

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

22 h 45—SPORTS-DIMANCHE

23 h 00—RENCONTRES

Entrevues avec des personnalités qui ont marqué le monde religieux contemporain. Interviewer: Marcel Brisebois. Réalisation: Raymond Beaugrand-Champagne.

23 h 30—CINÉ-CLUB

Le Crime de Monsieur Lange. Drame réalisé par Jean Renoir, avec René Lefebvre, Florelle, Jules Berry et Marcel Levesque. Un éditeur sans scrupules profite d'un accident de chemin de fer pour fuir. A son retour, il a la surprise de voir son entreprise florissante. M. Lange, principal artisan de cette réussite, est inquiet de son retour (Fr. 36). Présentateur: Normand Harvey.

10 septembre

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 15—EN MOUVEMENT

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réalisation à Québec: Jean-Claude Houde. «Conditionnement physique général». Le dossier de l'activité physique au Québec. Participation de Lise.

9 h 30—MONSIEUR PIPO

10 h 00—LES CHIBOUKIS

Extra-terrestres venus de l'arc-en-ciel. En vedette: Marie-Louise Dion (Pragma) et Mario Desmarais (le Rêveur). Graphiste: Paul Couture. Textes: Pierrette Beaudoin. Réalisation: Guy Comeau. «Les Chiboukis renifleurs».

10 h 15—OUM, LE DAUPHIN BLANC

Dessins animés.

10 h 30—THIBAUD OU LES

CROISADES

Feuilleton mettant en vedette André Lawrence et Raymond Meunier. 2e épisode: «L'Appel du désert». Thibaud et Blanchot sont attaqués par des pillards turcs. Thibaud est blessé. Il est touché par «L'Appel du désert».

11 h 00—LE GOURMET FARFELU

La venaison en casserole.

11 h 30—LES CHEVALIERS DU CIEL

Tanguy et Laverdure ont été envoyés en Belgique pour étudier les «Mirages V». Ils apprennent qu'un avion chargé de produits toxiques doit faire un atterrissage forcé.

12 h 00—PÉPINOT

«Le Lieutenant Pépinot» (2c).

12 h 30—BOUBOU

Animateur: Jacques Boulanger. Invités: Pierre Lalonde, Nicole Martin et Michel Desrochers. Réalisation: Raymond Boucher.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Montreuil.

13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI

Magazine féminin. «Drogue, phénomène international: la situation française». Quatre jeunes Canadiens parlent de leur expérience en France, sous les auspices de l'Office franco-québécois pour la jeunesse. Interview: Minou Petrowski. — «Mémoire de la Ligue des femmes du Québec», avec Mme Blanche Gélinas, présidente. Interviews: Andrée Thibault. — La galerie d'art «Les Deux B», avec Françoise Bordeleau et Maurice Bertrand. Interview: France L'Abbé. — «Sortie, exit, solida», livre de Suzanne-Jules Lefort. Animatrice: Françoise Faucher. Réalisation: Fernand Choquette.

14 h 30—CINEMA

Sacrifice d'amour. Biographie musicale réalisée par Carmine Gallone, avec Maurice Ronet, Antonella Lualdi et Nadia Gray. A Naples, en 1820, le compositeur Bellini s'éprend de la fille d'un haut magistrat. Une cantatrice amoureuse du musicien persuade celle-ci de renoncer à Bellini pour ne pas nuire à son art (It.-fr. 55).

16 h 00—BOBINO

Bobino et Bobinette présentent des dessins animés. En vedette: Guy Sanche et Christine Lamer. Textes: Michel Cailloux. Réal.: Marcel Laplante.

16 h 30—MAIGRICHON ET GRAS

DOUBLE

Avec Daniel Gadouas et Claude Michaud. Textes: Paul Legault. Réalisation: Hubert Blais.

17 h 00—DAKTARI

Avec Marshall Thompson. «Clarence au cœur de lions».

18 h 00—CHER ONCLE BILL

En vedette: Brian Keith, Sebastian Cabot, Johnny Whitaker, Anissa Jones et Kathy Garner. «L'Épreuve».

18 h 30—ACTUALITÉS 24

Magazine d'information. Animateur: Wilfrid Lemoine, assisté de Joël Le Bigot.

19 h 30—LES PIERRAFEU

Voix de Paul Berval, Denise Proulx, Claude Michaud et Monique Miller. Afin d'acheter un fauteuil à Arthur, Bertha veut travailler.

20 h 00—LA PORTEUSE DE PAIN

13e et dernier épisode. La découverte de la fameuse lettre susceptible d'innocenter Jeanne est confiée au commissaire. Jeanne se rend chez Armand pour démasquer le meurtrier de Labroue.

20 h 30—MONT-JOYE

Téleroman de Réginald Boisvert. Avec Louise Turcot, Jean-Marie Moncelet, Bondfield Marcoux, Denis Pelletier, Ovide Légaré, Gilles Pelletier, Monique Chentrier, Ian Ireland, Jocelyne France et Julien Bessette. Réalisation: Guy Hoffmann.

21 h 00—DESTINATION: CANADA

Jeu-questionnaire mettant en présence deux concurrents choisis par voie de concours. Animatrice: Lizette Gervais. Recherches et textes: Henriette Major. Réalisation: Marcel Brisson.

21 h 30—JASON KING

En vedette: Peter Wyngarde. «Qui ose me remplacer?» Talonné par son éditeur londonien, Jason King s'installe dans sa maison à Paris pour mettre une dernière main à son roman. Les journaux annoncent qu'au même moment il mène une enquête à Istanbul. Qui donc se fait passer pour lui?

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome

22 h 50—NOUVELLES DU SPORT

ET METEO

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

Lise Payette, en compagnie de Jacques Fauteux, accueille des personnalités. Musique: François Cousineau et son ensemble. Coordonnateur: Jean Bissonnette. Réalisation: Suzanne Mercure et Jean-Paul Leclerc.

00 h 00—CINEMA

La Prisonnière du désert. Western réalisé par John Ford, avec John Wayne, Jeffrey Hunter et Ethan Edwards. Au lendemain de la guerre de Sécession, une bande de Comanches massacrent une famille de fermiers et font prisonnières deux jeunes filles. Leur oncle s'élance à la poursuite des ravisseurs.

1 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL

11 septembre

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 15—EN MOUVEMENT

«Cuisse». La pause-exercice. Participation de Paule.

9 h 30—MONSIEUR PIPO

10 h 00—MINUTE MOUMOUTE!

Contes, comptines, chansons, sketches dramatiques, bricolages et dessins. Animateurs: Suzanne Garceau et Alain Gélinas. Aujourd'hui: «Le Gâteau au chocolat». «Lune ronde, lune blanche». «Le Pipeau». «En avant la musique». Textes: Michel Rivard, Serge Thériault, Jean-Pierre Plante, Francine Ruel et Henriette Major. Réalisation: Renaud Gariépy.

10 h 15—LES CONTE DE LA RIVE

Aventures de petits animaux. Narration: Jean Besré. Auteurs-réalisateurs: Dave Ellison et Paul Sutherland. «La Course entre Crapaud et Tortue».

10 h 30—CONTE FANTASTIQUES

«Pitié pour une ombre». Film réalisé par Lucien de Roisy, avec Oyselle Oudart, Nadine Forster, Lucien Salkin et Yves Larec. Un château abandonné. Deux couples. Une histoire de chasse. Une séduction. Une ombre.

11 h 00—LE GOURMET FARFELU

La langouste en croustade.

11 h 30—LAUREL ET HARDY

«La Dernière Main». Laurel et Hardy mettent une dernière main à la construction d'une maison.

12 h 00—FRANCIS AU PAYS DES GRANDS FAUVES

Documentaires tournés en Afrique par Jeannette et Maurice Fiévet et mettant en vedette leur fils Francis. «Lycéons et guépards». Francis observe les lycéons, ou loups d'Afrique. Il aperçoit un guépard.

12 h 30—BOUBOU

Animateur: Jacques Boulanger. Invités: Daniel Piché, Clémence Desrochers et Christine Chartrand. Réalisation: Alex Page.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Montreuil.

13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI

Magazine féminin. Réalisation à Québec: Michel Mercier.

14 h 30—CINÉMA

Mon ami Joselito. Mélodrame réalisé par Antonio Del Amo, avec Joselito, Libertad Lamarque et Roberto Carmadeli. Un professeur de musique dans un collège recueille chez elle son meilleur élève, Joselito, dont le père vient de mourir. L'enfant lui rappelle son fils, enlevé par des ravisseurs plusieurs années auparavant. Joselito s'attache vite à sa nouvelle mère (Esp. 62).

16 h 00—BOBINO

Bobino, Bobinette et leurs amis invisibles présentent des dessins animés.

16 h 30—NIC ET PIC

Aventures de deux petites souris qui se promènent à travers le monde en montgolfière. Marionnettes créées et manipulées par Pierre Régimbald et Nicole Lapointe. Voix de Nic et Pic: Jocelyne Goyette et Louise Matteau.

Textes: Michel Cailloux. Réal.: Hélène Roberge. «Nic et Pic en Égypte».

17 h 00—DANIEL BOONE

Avec Fess Parker «Le Bon Sorcier».

18 h 00—TOOMAI

Aventures d'un petit garçon vivant dans la jungle. En vedette: Uwe Friedrichsen et Esrom. «Le Tyran».

18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

19 h 30—LA P'TITE SEMAINE

Téléroman de Michel Faure. Tante Adèle vient de mourir. Elle était riche, sans enfants. A-t-elle pensé à son neveu Lucien? Participation d'Amulette Garneau, Yvon LeRoux, Marjolaine Hébert et Jean-Louis Millette. Réalisation: Claude Désorcy.

20 h 00—VEDETTES EN DIRECT

Variétés. Aujourd'hui: Yolande Guérard et Yolande Dulude, dans des extraits des comédies musicales suivantes: «Rosalie», «Jesus-Christ Superstar», «South Pacific», «My Fair Lady», «Show Boat», «Sound of Music», «West Side Story», «Man of the Mancha», «Oklahoma» et «Kiss Me Kates». Présentateur: Pierre Chouinard. Réalisation: André Morin.

21 h 00—RUE DES PIGNONS

Téléroman de Mia Riddez-Morisset. Avec Marie-Josée Longchamps, Claude Préfontaine, Anne Pauzé, Pierre Boucher, Philippe Robert et François Tassé. Réalisation: Yvon Trudel.

21 h 30—LE 60

Magazine d'information. Entrevues et reportages filmés traitant de l'actualité. Animateur: Pierre Nadeau. Animateurs-interviewers: Andrée Lafond, Claude-Jean Desvirieux, Jean Ducharme, Guy Lamarche, René Mailhot et Michel Pelland. Participation des équipes de Québec et d'Ottawa, ainsi que des correspondants de Radio-Canada à l'étranger. Réalisation: Pierre Castonguay, Fernand Chouinard, Micheline Di Marco, François Brunet, Robert-V. Dubuc, Georges Dufresne, Jean-Maurice Laporte, Gérard Renaud, Claude-H. Roy et Jean Saint-Jacques.

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

Animatrice: Lise Payette.

00 h 00—CINÉMA

Les Mordus. Drame policier réalisé par René Jolivet, avec Sacha Distel, Danik Patisson et René Dary. Un jeune évadé d'une maison de redressement est recueilli par une équipe de maîtres sondeurs. Ils le cachent de la police et lui donnent les papiers d'identité d'un des leurs, mort accidentellement. Le jeune homme prend goût à cette vie de travail et envisage un avenir heureux. Mais un brigadier soupçonne le changement d'identité (Fr. 60).

1 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL

12 septembre

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 15—EN MOUVEMENT

«Conditionnement physique général». La pause-exercice. Participation de Lise.

9 h 30—MONSIEUR PIPO

10 h 00—CLAK

Les enfants sont invités à découvrir le monde qui les entoure. «Les Touffus», «Coco-Soleil», «La Psychomotricité» et «Les Liens». Textes: Pierrette Beaudoin, Jacqueline Barrette, Vanessa Solioz et Madeleine Bennett. Réalisation: Guy Comeau. Aujourd'hui: «Lourd-léger».

10 h 15—CONTE D'ENFANTS

Des enfants racontent des récits, qui sont illustrés par des dessins d'enfants. «Les Trois Petits Cochons».

10 h 30—MON PAYS ET LE SIEN

Témoignages de femmes qui se sont expatriées pour suivre leur mari. «Une Française en Turquie». Film réalisé par Jean-Pierre Cuny. Une Française originaire de Vendée a rencontré son futur mari dans un voyage organisé. Elle vit depuis huit ans en Turquie.

11 h 00—LE GOURMET FARFELU

L'Okroshka.

11 h 30—LE COMTE YOSTER A BIEN L'HONNEUR

2e épisode: «Les Mémoires d'un gangster». Un ancien marchand de barbituriques a réussi à devenir une personnalité célèbre dans le monde de la mode. Yoster lui demande la permission d'écrire sa biographie.

12 h 00—LES ESPÈGLES «RIENT»

Aventures farfelues de jeunes Londoniens ayant élu domicile dans un vieil autobus. «Glouton a disparu».

12 h 30—BOUBOU

Animateur: Jacques Boulanger. Invités: Isabelle Pierre et Annie Jacques. Réalisation: Aurèle Lacoste.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Montreuil.

13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI

Magazine féminin. «Livres» en cassettes pour les aveugles. Invités: Jeannine St-Arnaud et Jean-Pierre Cartier. Les arrangements floraux, avec Gilles Domaine. Une jeune ballerine de 16 ans, France Fortier. Interviews avec Marie Nabwanga, neurologue, et Denise Gauthier, de l'ACDI. Animatrice: Aline Desjardins. Réalisation: Lucille Paradis.

14 h 30—CINÉMA

Fantomas se déchaine. Comédie policière réalisée par André Hunebelle, avec Louis de Funès, Jean Marais et Mylène Demongeot. Fantomas menace d'enlever un éminent savant. Le commissaire assure la protection du savant lors d'un voyage à Rome alors que Fantomas assume l'identité d'un journaliste.

16 h 00—BOBINO

Bobino, Bobinette et leurs amis présentent des dessins animés.

16 h 30—PICOTINE

Textes et interprètes: Linda Wilscam, Michel Dumont, et Guy L'Ecuyer. Réalisation: Maurice Falardeau et Michel Gréco. «La Fiebre du printemps».

17 h 00—CENT FILLES À MARIER!

Comédie racontant les aventures sentimentales de cent jeunes filles importées de New Bedford à Seattle. En vedette: Robert Brown, Bobby Sherman et Bridget Hanley. «Une étrange disparition». Joseph et Jérémie Bolt se font engager «de force» dans la marine marchande. Aaron offre son aide à Samson car deux de ses hommes ont subi le même sort.

18 h 00—DOCTEUR SIMON LOCKE

Chronique médicale réalisée par Chester Krumholz, avec Sam Groom. «Entre la vie et la mort». Un ingénieur a une crise cardiaque provoquée par une mésestime conjugale. Un criminel évadé de prison hante les environs.

18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

19 h 30—SPRINT

Jeu-questionnaire portant sur le sport amateur et l'Olympisme. Animateur: Normand Harvey. Scripteur et chercheur: Pierre Duceppe. Réalisation: Thérèse Patry. Aujourd'hui: l'écriture.

20 h 00—TEMOIGNAGES

«Le Dernier Mot». Film réalisé par Hubert Cornfield, avec Jean Servais, Renée Faure, Henri Piegay et Pierre Rugg. Avant de mourir, un homme a enregistré ses dernières volontés sur ruban magnétique. En présence du notaire, l'épouse, les deux fils et la secrétaire du défunt se sont réunis autour du magnétophone d'où la voix d'outre-tombe leur dit leurs vérités (Fr.-suisse-can.).

20 h 30—BASEBALL

Les Expos de Montréal rencontrent les Cardinals de St-Louis, à St-Louis. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin. Réal.: Michel Quidoz.

En cas de pluie:

20 h 30—CINÉ-SOLEIL

L'Auberge du sixième bonheur. Drame réalisé par Mark Robson, avec Ingrid Bergman, Curd Jurgens et Robert Donat (USA 58).

21 h 30—CINÉ-SOLEIL

Ma douce tigresse. Comédie réalisée par Ken Annakin, avec Leslie Phillips, Stanley Baxter et Wilfrid Hyde White (Brit. 63).

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

23 h 20—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23 h 30—APPELEZ-MOI LISE

Animatrice: Lise Payette.

00 h 30—CINÉMA

Le Sauveur. Drame psychologique écrit et réalisé par Michel Mardore, avec Horst Buchholz et Muriel Catala. Pendant l'occupation, une jeune paysanne française trouve un homme blessé. L'inconnu se dit parachutiste anglais désireux de rejoindre la Résistance. A l'insu de sa famille, l'adolescente le cache (Fr. 71).

2 h 00—CBFT—TÉLÉJOURNAL

13 septembre

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 15—EN MOUVEMENT

«Anti-douleur». Le dossier de l'activité physique au Québec. Participation de Paule.

9 h 30—MONSIEUR PIPO

10 h 00—MINUTE MOUMOUTE!

Animateurs: Suzanne Garceau et Alain Gélinas. Aujourd'hui: «Les Cowboys». «Partie carrée». «Le Téléphone». Textes: Michel Rivard, Serge Thériault, Jean-Pierre Plante et Henriette Major. Réalisation: Renault Gariépy.

10 h 15—FABLIO LE MAGICIEN

Dessins animés illustrant les fables de La Fontaine. «Le Chat et le renard».

10 h 30—VERS L'AN 2000

«La Musique: la frontière de l'électronique». Documentaire réalisé par Peter Thurling. Narrateur: Roland Chénail. Formes et variété de la musique actuelle et future. Valeur des sons désorganisés. Possibilités de créativité inconscientes par utilisation directe des ondes cérébrales.

11 h 00—LE GOURMET FARFELU

Les mangues.

11 h 30—HISTOIRES SANS

PAROLES

«Le Petit Chaperon rouge». «Pris qui croyait prendre». «Un mariage vite fait».

12 h 00—LANCE LOT, AGENT

SECRET

Lance Lot fait partie de L'A.P.E. (les bons) et a pour mission de contrecarrer les plans de la C.H.U.M.P. (les méchants). En vedette: un groupe de chimpanzés.

12 h 30—BOUBOU

Animateur: Jacques Boulanger. Invités: Marc Hamilton, Patsy Gallant et Gabriel Charbonneau. Réalisation: Jean Gaumont.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Montreuil.

13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI

Magazine féminin. Animatrice: Aline Desjardins. Réalisation: Jean-Guy Benjamin.

14 h 30—CINEMA

La Famille Hernandez. Comédie de mœurs réalisée par Genevieve Bailac, avec Frédéric de Pasquale, Anne Berger, Renée Côté et Andrée Varnon. En Algérie, un professeur nouvellement arrivé de France rencontre une assistante sociale qui, elle aussi, en est à ses débuts en terre algérienne (Fr. 64).

16 h 00—BOBINO

Bobino, Bobinette et leurs amis invisibles présentent des dessins animés.

16 h 30—GRUJOT ET DELICAT

Aventures de deux petits chiens fort sympathiques. Textes: Jean Besré et Clémence Desrochers. En vedette: Lise LaSalle et Gisèle Mauricet. Réalisation: Jean Valade. «Où est le perdant de l'encan du camp».

17 h 00—SALTO MORTALE

La vie quotidienne d'une famille de trapézistes en tournée internationale. En vedette: Gustav Knuteh, Helmut Lange, Ursula Van Manescul et Sabine Eggerth. «Amsterdam». Le cirque présente son spectacle à Amsterdam et tout tourne rond malgré les

tensions dues au voyage et aux conflits de personnalité.

18 h 00—LES CHEVAUX DU SOLEIL

Les aventures d'adolescents autour d'une écurie où l'on recueille et soigne des chevaux blessés ou abandonnés. En vedette: Gillian Blake et Steve Hodson. «Dora».

18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

19 h 30—LES GRANDS FILMS

Un hold-up extraordinaire (Gambit). Comédie policière réalisée par Ronald Neame, avec Shirley MacLaine, Michael Caine et Herbert Lom. Un voleur imagine un stratagème pour subtiliser à un millionnaire arabe un buste d'origine chinoise d'une très grande valeur. Profitant de la ressemblance d'une danseuse eurasienne avec la défunte femme du magnat, il se présente avec elle à l'hôtel de ce dernier (Brit. 66).

21 h 30—LE TRAVAIL À LA

CHAÎNE

Animateur: Serge Laprade, avec la collaboration de Jacques Houde. Scripteur et chercheur: Michel Dudragne. Réalisation: Lisette LeRoyer.

22 h 00—CONSOMMATEURS

AVERTIS

Emission destinée à protéger le consommateur en le renseignant sur la qualité des produits que la société de consommation l'incite à se procurer. Chercheur: André Gascon. Réalisation: André Groulx (Montréal) et Rhéal Casavant (Ottawa).

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

22 h 50—NOUVELLES DU SPORT

ET MÉTÉO

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

Animatrice: Lise Payette.

00 h 00—LES ESPIONS

Aventures de deux agents secrets américains à travers le monde. En vedette: Robert Culp et Bill Cosby. «Une cuisinière en or massif». Un vieux Formosan demande la protection des agents secrets pour se retirer dans son pays natal. Il lui faut un passeport. Pour les payer, il offre une cuisinière en or.

1 h 00—CBFT—TÉLÉJOURNAL

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française.

Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

14 septembre

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 15—EN MOUVEMENT

«Conditionnement physique général». La pause-exercice. Participation de Lise.

9 h 30—MONSIEUR PIPO

10 h 00—AU JARDIN DE PIERROT

Animatrice et scripteur: Pierrette Boucher-Vermette. Mime: Maurice Gibeau. Pianiste: Pierre Brabant. Réalisation: Pierre-Jean Cuillerier. «Je sais me chauffer seul».

10 h 15—HIPPOLYTE ET SES AMIS

«L'Indigestion». Hippolyte l'hippopotame est bien malade, résultat de repas pantagruéliques. Ses amis s'emploient à le distraire.

10 h 30—LES ANIMAUX CHEZ EUX

La faune du monde entier dans son habitat. «Le Monde des insectes». Narrateur: André Hébert.

11 h 00—LE GOURMET FARFELU

Les pannequets au camembert.

11 h 30—LA GRANDE AVENTURE

«Lutte pour la vie». A tous les échelons de la vie, la nourriture est un problème. En Afrique, la survie des espèces dépend toujours d'une autre espèce.

12 h 00—FANFRELUCHE

Textes et principale interprète: Kim Yaroshevskaya. Réal.: Micheline Latulippe. «Le Cirque».

12 h 30—BOUBOU

Animateur: Jacques Boulanger. Invités: Pierre Letourneau, Céline Lomez et Véronique. Réalisation: Jacques Demers.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Montreuil.

13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI

Magazine féminin. Animatrice: Aline Desjardins.

14 h 30—CINEMA

Les Cracks. Comédie réalisée par Alex Joffe, avec Bourvil, Robert Hirsch, Monique Tarbes et Michel de Ré. Un bricoleur inventif a mis au point un nouveau modèle de bicyclette pour son beau-frère qui doit participer à la course Paris-San-Remo. Poursuivi par un huissier, il décide de s'inscrire dans la course (Fr.-it. 67).

16 h 00—BOBINO

Bobino, Bobinette et leurs amis invisibles présentent des dessins animés.

16 h 30—SOL ET GOBELET

Textes et interprètes: Marc Favreau et Luc Durand. Réalisation: Maurice Falardeau. «Le pic-à-trou-faire».

17 h 00—BONEY

L'inspecteur Boney essaie de trouver la solution d'une tentative de meurtre commise par un ex-séminariste devenu brusquement antisocial.

18 h 00—SKIPPY, LE KANGOUROU

«Tête de mule».

18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

19 h 30—MARCUS WELBY, M.D.

Chronique de la vie d'un médecin de famille. En vedette: Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo.

20 h 30—HORS SÉRIE

Productions étrangères de prestige. **Léonard de Vinci** (2e partie). Biographie réalisée par Renato Castellani, avec Philippe Leroy, Giulio Bosetti, Carlo Simoni et Anna Odessa. Léonard gagne Milan et se met à la disposition de Ludovic le More. Ses dons de peintre, d'architecte, d'écrivain, de stratège lui gagnent l'admiration de tous.

21 h 30—TOURNESOL

«Tournesol d'un souvenir: Val-Jalbert». En vedette: Reine Perron, Denys Martin, Bruno Bélanger, Marlène Croussette, Jeannot Tremblay et la chorale Vol-avant. Présentateurs: Gisèle Deraspe et Jean Nendure. Au programme: «Ouiatchouan», «Le Grand Six-pieds», «La Manicoué», «Caillou-la-Pierre», «Les Deux Côtés» et «Gigue». Direction musicale: Michel Brouillette. Réalisation: Nicolas Doclin.

22 h 00—DOSSIER

«Chers lecteurs» (2e et dernière émission). Témoignages de lecteurs, d'éditeurs, de libraires et de bibliothécaires. Le nouveau rôle du livre face à l'audio-visuel. Portraits de lecteurs. Texte, recherches et entrevues: Pierre Villon. Narration: Denise Proulx. Réalisation: Jean St-Jacques.

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

22 h 50—NOUVELLES DU SPORT

ET MÉTÉO

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

Animatrice: Lise Payette.

00 h 00—CINEMA

Fantomas. Comédie policière réalisée par André Hunebelle, avec Jean Marais, Louis de Funès et Mylène Demongeot. Le mystérieux bandit Fantomas provoque, par ses cambriolages, l'ire d'un commissaire et un article mordant d'un journaliste qui le tourne en ridicule. Pour se venger, il capture ce dernier et se fait une tête à sa ressemblance pour le compromettre dans son prochain vol (Fr. 64).

1 h 30—CINÉ-NUIT

Mondo Cane. Film documentaire réalisé par Gualtiero Jacopetti, Paolo Cavara et Franco Prosperi. Scènes tournées au cours d'un voyage de deux années à travers le monde. Scènes de larmes dans un cimetière de chiens; la lutte d'une tribu de Malaisie contre les requins; des touristes américains visitent une île d'Océanie; une exhibition de buveurs de bière à Hambourg; le gavage des oies à Strasbourg, etc. (It. 61).

3 h 00—CBFT—TÉLÉJOURNAL

correc tif

samedi 1er sept. 14 h 00

Annuler: **BASEBALL**

Inscrire: **CHAMPIONNAT CANADIEN DE BALLE MOLLE**

dimanche 2 sept. 13 h 30

FANTASIE LYRIQUE

Thème: «L'Eau». Du camping St-Jean, île d'Orléans. Mélodies sur l'eau de Fauré, Massenet, Schubert. Avec France Simard et Bruno Laplante. Au piano: Charles Dumas, animateur-musicien. Réalisation à Québec: Andrée Thériault.

12 h 30

BOUBOU

lundi 3 sept.: Invités: Guy Boucher, Claude Dubois, Lise Payette, Lizette Gervais et Francine Hébert. Réal.: Raymonde Boucher.

mardi 4 sept.: Invités: Julie Arel, Serge Laprade, Edith Butler et Claude Quenneville. Réal.: Alex Page.

mercredi 5 sept.: Invités: Tex, Louise Forestier et Suzanne Steven. Réal.: Aurèle Lacoste.

jeudi 6 sept.: Invités: Georges Langford, Karo et Shirley Thérour. Réal.: Jean Gaumont.

vendredi 7 sept.: Invités: Renée Claude et Jean-Pierre Manseau. Réal.: Jacques Demers.

lundi 3 sept. 16 h 30

Annuler: **MAIGRICHON** et **GRAS DOUBLE**

Inscrire: **WOOBINDA**

mardi 4 sept. 13 h 35

FEMME D'AUJOURD'HUI

«La Femme et le film, festival international 1973». Festival tenu à Montréal du 19 au 22 juin. Entrevues avec des réalisatrices québécoises: Anne-Claire Poirier, Aimée Danis et Suzanne Gervais, et avec des réalisatrices étrangères: Agnès Varda (France) et Sarah Maldoror (Afrique). Rencontre avec Luce Guilbault, Louise Dussault et Patricia Nolin, comédiennes. Réalisation: Jean Letarte.

mercredi 5 sept. 19 h 30

SPRINT

Sujet: Pierre de Coubertin.

vendredi 7 sept. 18 h 00

SKIPPY, LE KANGOUROU

«Esmeralda».



CBAFT, CBGAT, CBLFT, CBOFT, CBVT, CBWFT et CBXFT

samedi 8 septembre

- 13 h 00—CBWFT—BASEBALL
Partie de la N.B.C.
- 15 h 30—CBWFT—ÉCHOS DU SPORT
- 17 h 00—CBWFT—SPORTS
- 21 h 00—CBXFT—CINÉMA
La Brigade du diable.
CBWFT—FOOTBALL
CANADIEN
- 21 h 43—CBOFT—DERNIÈRE
ÉDITION
- 21 h 51—CBOFT—SPORTS
- 00 h 30—CBWFT—CINÉMA
La Petite Guerre du major
Benson.
- 2 h 00—CBGAT—CINÉ-NUIT
Ciné-Girl.
CBVT—CINÉ-NUIT
Le Vampire de Düsseldorf.

dimanche 9 septembre

- 22 h 43—CBOFT—DERNIÈRE
ÉDITION
- 22 h 51—CBOFT—SPORTS
- 23 h 30—CBWFT—CINÉ-CLUB ●
Week-end.

lundi 10 septembre

- 9 h 45—CBLFT—EN MOUVEMENT
- 10 h 30—CBOFT—COURS SCOLAIRES
DE L'ONTARIO
- 18 h 00—CBGAT—CONSOMMATEURS
AVERTIS
CBVT—LE JOINT
Activités artistiques, avec
Gilles De Lalonde.
- 18 h 30—CBAFT—CBLFT—CBOFT—
CBVT—CBXFT—
ACTUALITÉS 24
Manchettes.
CBWFT—CHER ONCLE
BILL
- 18 h 40—CBAFT—NOUVELLES
RÉGIONALES ET
NOUVELLES DU SPORT
CBLFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS
MÉTÉO ET ACTUALITÉS
RÉGIONALES
CBOFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS,
AFFAIRES PUBLIQUES
CBVT—ACTUALITÉS
RÉGIONALES
Nouvelles, sports et actua-
lités.

- 19 h 00—CBWFT—EN BLOC
- 22 h 44—CBLFT—TÉLÉJOURNAL
RÉGIONAL
Nouvelles, sports, météo.
CBOFT—TÉLÉJOURNAL
OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES DU
SPORT ET MÉTÉO
Lecteur: Gérard Potvin.
- 22 h 52—CBOFT—SPORTS
- 00 h 00—CBWFT—CINÉMA
Sixième étage.

mardi 11 septembre

- 9 h 45—CBLFT—EN MOUVEMENT
- 10 h 30—CBOFT—COURS SCOLAIRES
DE L'ONTARIO
- 18 h 00—CBOFT—AFFAIRES
PUBLIQUES
CBVT—LE JOINT
- 18 h 30—CBAFT—CBLFT—CBOFT—
CBVT—CBXFT—
ACTUALITÉS 24
Manchettes.
CBWFT—TOOMAI
- 18 h 40—CBAFT—NOUVELLES
RÉGIONALES ET
NOUVELLES DU SPORT
CBLFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS
MÉTÉO ET ACTUALITÉS
RÉGIONALES
CBOFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS,
AFFAIRES PUBLIQUES
CBVT—ACTUALITÉS
RÉGIONALES
Nouvelles, sports et actua-
lités.

- CBXFT—TÉLÉJOURNAL
RÉGIONAL ET AFFAIRES
PUBLIQUES LOCALES
- 19 h 00—CBWFT—EN BLOC
- 22 h 44—CBLFT—TÉLÉJOURNAL
RÉGIONAL
Nouvelles, sports, météo.
CBOFT—TÉLÉJOURNAL
OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES DU
SPORT ET MÉTÉO
- 22 h 52—CBOFT—SPORTS
- 00 h 00—CBWFT—CINÉMA
Salt-on Jamais.

mercredi 12 septembre

- 9 h 45—CBLFT—EN MOUVEMENT
- 10 h 30—CBOFT—COURS SCOLAIRES
DE L'ONTARIO
- 18 h 00—CBOFT—COCORICO
Réalisation: Frank Duval.
CBVT—SPORT-DÉTENTE
- 18 h 30—CBAFT—CBLFT—CBOFT—
CBVT—CBXFT—
ACTUALITÉS 24
Manchettes.
CBWFT—EN BLOC
- 18 h 40—CBAFT—NOUVELLES
RÉGIONALES ET
NOUVELLES DU SPORT
CBLFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS
MÉTÉO ET ACTUALITÉS
RÉGIONALES
CBOFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS,
AFFAIRES PUBLIQUES
CBVT—ACTUALITÉS
RÉGIONALES
Nouvelles, sports et actua-
lités.
CBXFT—TÉLÉJOURNAL
RÉGIONAL ET AFFAIRES
PUBLIQUES LOCALES
- 19 h 30—CBWFT—BASEBALL
En cas de pluie:

19 h 30—CINÉ-SOLEIL
L'Auberge du sixième bon-
heur.
20 h 30—CINÉ-SOLEIL ●
Ma douce tigresse.

- 23 h 14—CBLFT—TÉLÉJOURNAL
RÉGIONAL
Nouvelles, sports, météo.
CBOFT—TÉLÉJOURNAL
OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES DU
SPORT ET MÉTÉO
- 23 h 22—CBOFT—SPORTS
- 00 h 30—CBWFT—CINÉMA
Les Jeunes Maris.

jeudi 13 septembre

- 9 h 45—CBLFT—EN MOUVEMENT
- 10 h 30—CBOFT—COURS SCOLAIRES
DE L'ONTARIO
- 18 h 00—CBOFT—TOC TOC PARTOUT
Réalisation: Denis Faulkner.
CBVT—LE JOINT
- 18 h 30—CBAFT—CBLFT—CBOFT—
CBVT—CBXFT—
ACTUALITÉS 24
Manchettes.
CBWFT—LES CHEVAUX
DU SOLEIL
- 18 h 40—CBAFT—NOUVELLES
RÉGIONALES ET
NOUVELLES DU SPORT
CBLFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS
MÉTÉO ET ACTUALITÉS
RÉGIONALES
CBOFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS,
AFFAIRES PUBLIQUES
CBVT—ACTUALITÉS
RÉGIONALES
Nouvelles, sports et actua-
lités.
CBXFT—TÉLÉJOURNAL
RÉGIONAL ET AFFAIRES
PUBLIQUES LOCALES
- 19 h 00—CBWFT—EN BLOC

- 22 h 44—CBLFT—TÉLÉJOURNAL
RÉGIONAL
Nouvelles, sports, météo.
CBOFT—TÉLÉJOURNAL
OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES DU
SPORT ET MÉTÉO
- 22 h 52—CBOFT—SPORTS
- 00 h 00—CBWFT—LES ESPIONS
«L'Affaire de Tsien Cha».

vendredi 14 septembre

- 9 h 45—CBLFT—EN MOUVEMENT
- 10 h 30—CBOFT—COURS SCOLAIRES
DE L'ONTARIO
- 18 h 00—CBVT—LE JOINT
- 18 h 30—CBAFT—CBLFT—CBOFT—
CBVT—CBXFT—
ACTUALITÉS 24
Manchettes, téléjournal na-
tional et international.
CBWFT—SKIPPY,
LE KANGOUROU
- 18 h 40—CBAFT—NOUVELLES
RÉGIONALES ET
NOUVELLES DU SPORT
CBLFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS
MÉTÉO ET ACTUALITÉS
RÉGIONALES
CBOFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS,
AFFAIRES PUBLIQUES
CBVT—ACTUALITÉS
RÉGIONALES
Nouvelles, sports et actua-
lités.
CBXFT—TÉLÉJOURNAL
RÉGIONAL ET AFFAIRES
PUBLIQUES LOCALES
- 19 h 00—CBWFT—EN BLOC
- 22 h 44—CBLFT—TÉLÉJOURNAL
RÉGIONAL
Nouvelles, sports, météo.
CBOFT—TÉLÉJOURNAL
OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES DU
SPORT ET MÉTÉO
- 22 h 52—CBOFT—SPORTS
- 00 h 00—CBWFT—CINÉMA
Le coeur est un chasseur
solitaire.
- 1 h 30—CBGAT—CINÉ-NUIT ●
Les Bas-fonds new-yorkais.
CBVT—CINÉ-NUIT
Lac aux dames.

Correctif

- Du lundi 3 au vendredi 10 sept.
- 18 h 30—CBAFT—CBLFT—CBOFT—
CBVT—ACTUALITÉS 24
Manchettes, téléjournal na-
tional et international.
- 18 h 39—CBAFT—NOUVELLES
RÉGIONALES ET
NOUVELLES DU SPORT
CBLFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS,
MÉTÉO ET ACTUALITÉS
RÉGIONALES
CBOFT—NOUVELLES
RÉGIONALES, SPORTS,
AFFAIRES PUBLIQUES
CBVT—ACTUALITÉS
RÉGIONALES
- 22 h 44—CBLFT—TÉLÉJOURNAL
RÉGIONAL
CBOFT—TÉLÉJOURNAL
OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES DU
SPORT ET MÉTÉO
Lecteur: Gérard Potvin.
- 22 h 52—CBOFT—SPORTS

- CBVT—18 h 00
lundi 3 sept.
LE JOINT
Activités artistiques, avec
Gilles De Lalonde. Ajour-
d'hui: Les Jérolas.
- mardi 4 sept.
LE JOINT
- mercredi 5 sept.
SPORT-DÉTENTE
- jeudi 6 sept.
LE JOINT
- vendredi 7 sept.
LE JOINT

Dossier vendredi 14, 22 h 00

«Chers lecteurs» nous amène au Salon du livre où nous rencontrons le regretté Henri Charrière

Le vendredi 14 septembre à 22 heures, **Dossier** présente aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada la dernière partie de son enquête sur le lecteur québécois.

Sous le titre de *Chers lecteurs*, Jean Saint-Jacques et son équipe ont commencé leur enquête le 7 septembre auprès des habitués du bibliobus de Montréal et lors d'un lancement chez Jacques Hébert en causant avec des auteurs très connus, puis chez Henri Tranquille, et enfin, avec Alain Pontaut et Pierre Lespérance.

Le 14 septembre, **Dossier** poursuit sa recherche du lecteur québécois, d'abord au Salon de la femme à Montréal, puis au Centre audio-visuel de l'Université de Montréal, dont le directeur Jean Cloutier décrit les transformations du livre sous les influences de la radio et de la télévision dans notre société de consommation.

Finalement, tout le monde se retrouve: lecteurs, éditeurs, auteurs canadiens et étrangers, au 2e Salon international du livre à Québec, en mai dernier. Les téléspectateurs auront le plaisir de revoir la vedette du Salon du livre cette année: Henri Charrière, auteur de *Papillon*, décédé récemment.

**«Molière pour rire
et pour pleurer»**

(article en page 5)



POUR NOUS ÉCRIRE AU SUJET DE VOTRE ABONNEMENT
Changement d'adresse, facturation, réclamation ou réabonnement,
adressez votre correspondance à

ICI RADIO-CANADA TÉLÉVISION
a/s Agence d'abonnements PERIODICA, Inc.
7045, avenue du Parc, Montréal 303, Qué., Canada.
Téléphone: 274-5468

Joignez l'étiquette adresse ci-jointe
Ceci nous aidera à mieux vous servir et rapidement.

POUR COMMANDER UN ABONNEMENT
au nom et à l'adresse ci-dessous, pour un an

- \$13 au Canada \$15 à l'étranger
 paiement ci-joint veuillez facturer

Nom

Nouvelle adresse

Ville Prov.

Appartement Tél. Code régional No

ICI RADIO-CANADA TÉLÉVISION
Horaire de la chaîne française
de télévision de Radio-Canada

Semaine du 8 au 14 septembre 1973

