

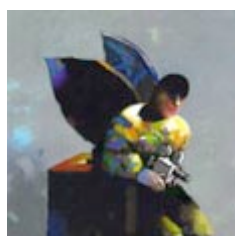


> JEAN-FRANÇOIS LAMOUR REMET LES PRIX DE L'OFQJ

Le mardi 8 février 2005, Jean-François Lamour, ministre de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative et coprésident de l'Office franco-québécois pour la jeunesse, remettra, en présence du Délégué général du Québec à Paris, M. Clément Duhaime, les prix OFQJ des meilleurs rapports de séjour 2003-2004.

> lire la suite

cinéma | DÉLÉGATION QUÉBÉCOISE AU FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DE CLERMONT-FERRAND



Une délégation de jeunes professionnels du cinéma québécois, constituée par la SODEC en collaboration avec l'OFQJ, participe du 28 janvier au 5 février au Festival international de court métrage du Clermont-Ferrand, aujourd'hui la plus importante manifestation consacrée au court métrage dans le monde. > lire la suite

résidence | UN « INCLASSABLE » DANS L'ÉCRITURE VERBI-VOCO-VISUELLE

Artiste transdisciplinaire, le Français Thomas Braichet a été sélectionné pour le programme d'échanges franco-québécois de résidences mis en place conjointement par l'AFAA (Association française d'action artistique), le CALQ (Conseil des arts et des lettres du Québec et l'OFQJ). Ce programme des « Inclassables » lui permet d'effectuer une résidence au studio Cormier à Montréal de février à juillet 2005. > lire la suite

entrepreneuriat | BREBIS LAITIÈRES ET AMBITIONS FROMAGÈRES

Les éleveurs de brebis Cathy Breton et Francis Coulombe seront les premiers jeunes entrepreneurs à expérimenter le nouveau programme Synergie entreprise de l'Office. Ils sont aussi les premiers à bénéficier d'une des Bourses Saputo-OFQJ destinées à des stages dans le secteur agroalimentaire au cours des trois prochaines années. Leur projet : recueillir dans la région Midi-Pyrénées de l'information sur la transformation de lait de brebis en produits fromageables. > lire la suite

chanson | OSHEN RETOURNE AU QUÉBEC



Sélectionnée lors de son passage à Coup de cœur francophone, la chanteuse marseillaise Oshen participera le 14 février à la Bourse RIDEAU 2005, le plus important marché francophone des arts de la scène au Québec. Après avoir reçu un très bel accueil du public montréalais, Oshen tentera de séduire les diffuseurs professionnels. > lire la suite

AGENDA

28 janvier–5 février Festival du court métrage de Clermont-Ferrand
> d'info

8 février Remise des prix OFQJ des meilleurs rapports de séjour à Paris

13–17 février 18e édition de la Bourse RIDEAU à Québec > d'info

15–17 février Colloque Fondation de l'entrepreneuriat à Montréal > d'info

17–27 février Rendez-vous du Cinéma québécois à Montréal > d'info

4 mars Forum « Osez l'international » à Grenoble

9–11 mars 2e Forum des acteurs du patrimoine rural à Clermont-Ferrand
> d'info

17–24 mars Semaine d'actions contre le racisme au Québec > d'info

20 mars Journée internationale de la Francophonie > d'info

POINTEZ SUR LA TOILE

Thème : analphabétisme / illettrisme

- Fondation pour l'alphabétisation
- Regroupement des groupes populaires en alphabétisation du Québec
- Espace Alpha du CDEACF
- Base de données en alphabétisation des adultes
- Liste de personnes ressources en alphabétisation
- Secrétariat national à l'alphabétisation de Ressources humaines et Développement des compétences Canada
- Agence nationale de lutte contre l'illettrisme (ANLCI)
- Croix-Rouge (actions en France contre l'illettrisme)
- Bien Lire (initié par le Centre national de documentation pédagogique)
- France 5 (dossier consacré à l'illettrisme)
- Illettrisme et multimédia
- Télé Formation Lecture (initié par l'université Paris 5, le CNED et l'IUFM de Créteil)

santé mentale | UNE QUÉBÉCOISE À FOL'ART FRANCE

Les journées « Fol'Art », inspirées par l'artiste française Yvonne Guégan, ont pour objectif d'informer et de sensibiliser la population sur les problématiques en santé mentale à travers une approche simplifiée et artistique. Depuis 2004, il existe une version québécoise de cette manifestation, « Fol'Art Amériques ». Émilie Laurendeau, la coordonnatrice de l'événement québécois, est invitée à se rendre en France afin de consolider ce début de coopération. > [lire la suite](#)

environnement | LES FORÊTS GUYANAISES SOUS LA LOUPE D'UN JEUNE QUÉBÉCOIS



En février, un jeune technicien en écologie appliquée, David Nourry, s'envolera vers la Guyane française, afin de concrétiser un stage de 13 semaines au sein de l'Unité Mixte de Recherche (UMR) chargée d'étudier l'écologie des forêts de Guyane. > [lire la suite](#)

stages | DU NOUVEAU POUR LES ÉTUDIANTS

Jusqu'alors réservée aux seuls demandeurs d'emploi, la banque de stages de l'OFQJ France est désormais ouverte aux étudiants français qui souhaitent réaliser un stage au Québec dans le cadre de leur formation. Les employeurs québécois qui veulent les accueillir peuvent contacter l'OFQJ Québec. > [consultez nos offres](#)

théâtre | UNE DÉLÉGATION FRANÇAISE AU FESTIVAL DE THÉÂTRE DES AMÉRIQUES



Pour la 3e fois, l'OFQJ France constitue une délégation d'une dizaine de jeunes professionnels du théâtre composée de metteurs en scène, d'auteurs et d'administrateurs pour assister au Festival de théâtre des Amériques et approcher le milieu et la diversité du théâtre nord-américain. Les candidatures doivent nous parvenir avant le 4 avril 2005. > [lire la suite](#)

[nous écrire](#) | [abonnement - désabonnement](#) | [site OFQJ France](#) | [site OFQJ Québec](#) | [envoyer cette lettre à un ami](#) | [archives](#)

LE SAVEZ-VOUS ?



Internet

Au Québec, 55,6 % des foyers sont connectés à Internet alors que 30,6 % des foyers français naviguent sur le Web.

Sources : Médiamétrie pour la France et Netendances Cefrio pour le Québec.

PARLER POUR PARLER

Se tenir prêt à quelque chose :

-  attache ta ceinture ;
-  attache ta tuque avec d'la broche.

APPEL À CANDIDATURES

Délégation française au Festival de théâtre des Amériques + d'info
Métiers d'art + d'info

AVIS À NOS LECTEURS

Vous recevez cette lettre électronique par un système automatisé de liste de diffusion ; il est donc impossible de répondre à ce courriel. Toutefois, si vous souhaitez nous faire part de vos commentaires et suggestions, utilisez le lien ci-dessous pour [nous écrire](#). L'abonnement et le désabonnement ont aussi été automatisés, pour que votre demande soit prise en compte, vous devrez répondre au courriel qui vous sera envoyé par le système.

photo du cartouche : Médiathèque centrale de la Commission européenne