

Page des Jeunes

MOTS POUR RIRE

—Quand nous serons mariés, je veux que nous ayons trois bonnes.
—Soyez tranquille, je puis vous assurer dès à présent que nous en aurons au moins dix.
—Dix !
—Où . . . l'une après l'autre.

—On dit qu'il a des idées si avancées qu'il est toujours cinq ans en avant de son temps.
—Pas avec moi, son propriétaire !
—Qu'attend l'arbitre pour siffler ?
—Excusez-le, il est dessous.

On avait engagé, dans un théâtre anglais, des hommes chargés de figurer les vagues dans une tempête, à raison d'un shilling par soirée. On s'avisa de vouloir les réduire à six pence.

Les vagues se rassemblèrent alors dans un meeting, où il fut décidé que toute la mer ferait la grève. En conséquence, le soir même, tandis que de faux éclairs faisaient rage sur la scène, que le faux tonnerre résonnait de son mieux dans la coulisse, l'Océan, à la stupéfaction de tous, demeurait calme et plat comme un tapis. Le souffleur, hors de lui, leva un coin du voile et enjoignit aux flots de faire leur devoir. "Des vagues à six pence ou à un shilling ?" demanda un jeune homme qui sortait du fond de l'abîme.

—A un shilling, répondit résolument le souffleur qui n'avait pas d'autre alternative.
—Dès que ce mot magique eût été prononcé, la mer se remua en toute conscience comme si elle avait été agitée par une vraie tempête.

Un Anglais voyage en chemin de fer avec son domestique.

Le train dérailla. L'Anglais roula dans un fossé sans se blesser.

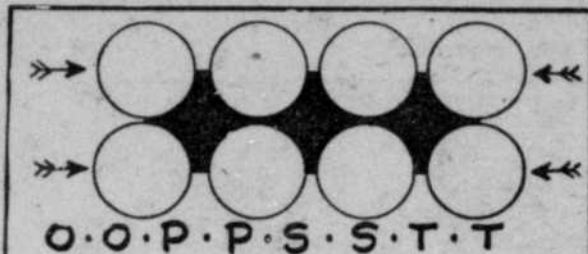
—Où est Sam ? demanda-t-il en se relevant.

—Il a été coupé en deux, monsieur.

—En deux ! Voyez donc, s'il vous plaît, dans quelle moitié sont mes clefs.

—Je suis en retard ; je sors de chez le garde acaux.

—Comme il vous a gardé longtemps.



Avec les lettres ci-dessus, pouvez-vous former deux mots différents, dont l'un se lira (à l'envers) comme l'autre, et vice-versa ? (Réponse dans cette page).

Remplacez les points par des voyelles et vous saurez ce que dit Messire Lion, qui n'a pas l'air commode.



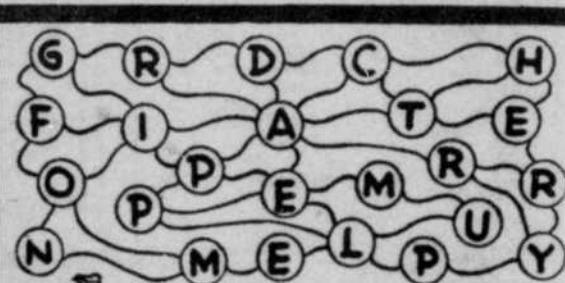
J. S. S L. R. D.
. N. M. X M. C. R. N. R.
. S T M. G. N. F. O. M. N
R. G. S. S. M. N T . S T
. F. F. R. . . B L.

(Réponse dans cette page)

A. W. NUGENT

UN ETRANGE JARDIN ZOOLOGIQUE

Pouvez-vous donner à chaque animal toutes les parties qui lui appartiennent, en découpant chacun d'eux le long des lignes ? C'est un jeu amusant pour les jeunes lecteurs.



En vous servant des lettres ci-dessus, formez le nom de nombreux fruits que vous connaissez. Trouvez-en autant que vous pouvez.

(Réponse dans cette page)

QUESTIONNAIRE

La différence entre l'optimiste et le pessimiste ?

Pour l'optimiste, tout va bien ; pour le pessimiste, tout va mal.

Quelle ville est célèbre par sa porcelaine ?

Sèvres, en France.

Qui fonda l'ordre des Jésuites ?

Saint Ignace de Loyola, en 1534.

Qui, le premier, a franchi la Manche par avion ?

Louis Blériot, en 1909.

La différence entre fleuret et fleurette ?

Fleuret : épée d'escrime ; fleurette : petite fleur.

Où demeure le président de la France ?

A l'Élysée.

Quelle robe porte l'avocat pour plaider ?

La toge, ancien vêtement romain.

Quelle grande cantatrice naquit à Chambly, en 1851 ?

Emma Lajeunesse, dite ALBANI.

Comment nomme-t-on les tentes des Indiens ?

Des wigwams.

Nommez la fenêtre ronde d'un pigeon.

Un œil-de-bœuf.

Quel monument à Paris est consacré au culte des grands hommes ?

Le Panthéon.

A quoi sert une patère ?

A accrocher des vêtements.

Comment nomme-t-on le petit bateau plat en usage à Venise ?

Une gondole.

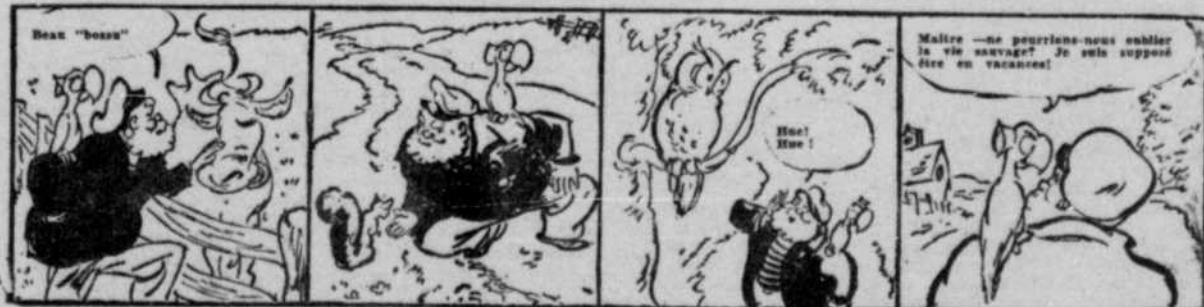
(Tiré des Jeux de Cartes encyclopédiques de l'abbé Etienne Blanchard).

SOLUTIONS

Les mots différents : POTS - STOP

Le message du lion : Je suis le roi des animaux ; ma crinière est magnifique ; mon rugissement est effroyable.

Les fruits : pomme - poire - prune - orange - citron - figue - melon - pêche - coing - marron.





Le Billet de Maman Belle

MULTIPLICATION des CHATS

Chapitre III (dans l'histoire de la Chatte)

Je vous ai déjà parlé deux fois dans cette page de la Chatte. Elle a fait son devoir de chatte et mis au monde des felins, cinq petits chats vigoureux. Ils étaient déjà lavés, essuyés, asséchés et tout ronds de leurs premières gorgées de lait quand je les ai aperçus pour la première fois.

La Chatte, qui n'était auparavant qu'une chatte, est devenue un personnage important, une mère toute imbue de ses responsabilités. Le premier jour, elle ne les a pas quittés. J'ai dû lui porter la tasse de lait avant qu'elle meure de soif. Elle l'a accepté avec gratitude en élevant seulement le cou au-dessus des chatons et en faisant vite comme si la baignoire pressait.

Les chatons sont nés mercredi le 30. Leurs yeux sont encore fermés à l'exception du moucheté gris, qui a ouvert un oeil mercredi, une semaine jour pour jour après sa naissance. Quand je dis un oeil, c'est bien ce que je veux dire. L'oeil droit

de Moucheté Gris, (le voilà baptisé), était ouvert et l'autre hermétiquement fermé, ce qui lui donnait un air tout à fait coquin.

Moucheté Gris est le premier à ouvrir l'oeil, il est le premier partout, le premier à table, le premier à lancer des petits cris de gorge quand il rencontre des obstructions dans son chemin. Y voyant, il s'est aventuré tous les autres dans son domaine qui n'est pas plus grand que les confins de la boîte. Quand il s'aperçoit que les autres se remettent à table il revient en vitesse de ses péripéties, du moins aussi vite qu'il le peut. Il rampe au-dessus de ses frères et soeurs et se fait une place à coups de tête. Quand il marche, tout chevrotant, il le fait à la manière des batraciens en poussant du ventre et des pattes d'arrière. Ses pattes d'avant, grises, sont roses du bout. La ligne de démarcation est tirée à la règle, aussi Moucheté Gris a-t-il l'air de porter des gants roses qui arrêtent aux poignets. Quand on le regarde déambuler par en arrière, on s'aperçoit qu'il porte aussi des bas roses à hauteur des cuisses. Cela lui donne un air haut perché du plus haut comique.

Il est le plus actif et il attrape des coups de langue plus souvent qu'un tour. Il prend à tout moment sa mère par le cou. Dès que la langue maternelle le touche, il roule en boule puis s'étire en montrant son ventre rose. Quand il est ainsi sur le dos, il n'y a plus rien pour le retenir et il glisse sur les pattes de sa mère, le dos rond, les pattes repliées sur lui comme s'il était sur la glace vive.

Il fait le tour de sa mère, en prend connaissance de la tête à la queue. Il bat de temps à autre l'air de ses pattes comme s'il s'exclamait sur ses découvertes.

Les autres n'ont encore rien qui les distingue, excepté leur couleur. Il y en a un blanc qui a une grande tache gris argent sur le dos et une tache plus petite, de même couleur, sur le dessus de la tête, un autre tout blanc, qui a une tache noire sur la tête, une goutte de peinture noire au-dessus de l'épaule droite et une, de même grosseur, au-dessous de l'épaule gauche et la queue trempée dans l'encre de Chine. Le quatrième, blanc aussi, a trois taches noires sur la tête, une sur chaque oreille, l'autre allongée sur la derrière de la tête. Il est noir à part ça à partir des reins.

Le cinquième est le seul pavloï des couleurs de sa mère, et encore les porte-t-il en diminutif, en forme de coarçades jaunes sur les oreilles avec une petite concession noire sur le dessus de la tête pour le père, toute le reste du corps étant sa livrée personnelle, blanche comme le lait.

Si vous voulez suivre les aventures des chats de la chatte de Maman Belle jusqu'à ce qu'ils soient prêts pour l'adoption, revenez à cette page la semaine prochaine.

Maman BELLE

Bernard Shaw et le petit yacht

Bernard Shaw le grand humoriste anglais était le parrain d'un petit yacht lancé sur la Tamise. Un ami lui reprocha au lendemain du lancement d'avoir consenti à baptiser ce navire avec du champagne.

—Vous qui êtes un anticoolique convaincu, vous avez donné un bien mauvais exemple.

—Un mauvais exemple! reprit Shaw. Je ne pouvais en donner un meilleur. Réfléchissez. Voilà un bateau qui, à peine baptisé de champagne, se met à l'eau et reste à l'eau toute sa vie.



RETOUR A L'ECOLE — Le capuchon qu'on peut mettre et enlever à volonté sur le manteau apparaît dans toutes les collections d'automne. Ce manteau trois-quarts à dos ample et à capuchon amovible est fait au Canada. On le trouve dans le commerce dans les tons bleu clair, vert réséda, rouge, brun et noir. La doublure est en satin ayant subi l'épreuve de la qualité. On trouve ce modèle tout fait en magasin dans les tailles 10 à 18 ans.

Jours été la seule source importante et économique de glycérol.



Voyez comme on m'habille! — Un ensemble trois-pièces pour la benjamine qui va au jardin de l'enfance. Il est composé d'une robe, à jupe plissée autour de la taille, d'une culotte ressermée par une bande sur la cuisse et d'une bourse en forme de boîte à poudre, munie d'un cordon qu'on tire pour fermer l'orifice. Cette robe est en chambray rayé blanc et bleu ou rose et blanc.

Nous irons au bois, tous trois

Qui veut venir en pique-nique avec moi? Je connais un endroit dans les bois voisins où nous serions mieux que des princes. Tout à fait sur la lisière du bois. Nous aurons des arbres au-dessus de nous pour nous dispenser l'ombre et la fraîcheur et par l'éclaircie à gauche, nous verrons onduler les terres. Une source jase à deux pas; nous y rafraîchirons la crème; je serais bien étonnée qu'il n'y eût pas de bleuets, car l'an dernier, la terre en était toute bleue.

Qu'est-ce que nous apporterons? Oh! ce n'est pas l'idée qui manque, ni l'appétit.

Si nous y allons à l'heure la plus chaude du jour pendant que nos hommes sont aux champs, nous apporterons la crème de tomate que j'ai faite hier. Je vais la mettre tout de suite sur le feu et l'indre de crème. Dans la bouteille thermos, nous la gardons chaude jusqu'au bois. Des sandwiches maintenant, au concombre et au piment vert puisque tu les aimes et que je les aime aussi. Nous lèrons l'une et l'autre avec de la mayonnaise. D'ici au bois, elles n'auront pas le temps de mouiller le pain. N'oublions pas la crème. Va chercher maintenant, sur l'étagère, l'un de nos livres préférés. Choisis les yeux fermés, car je les aime tous.

DES PIQUE-NIQUE POUR TOUS LES GOUTS

J'aime les pique-nique sans façon et sans trop d'appât, ceux qui ne demandent pas une présidente, une vice-présidente, une secrétaire et une petite bonne femme à tout faire pour les préparations. J'aime mieux me reposer sur la nature pour mon plaisir. J'adore me mettre quelque chose sous la dent pendant que je rumine ma joie d'être sous ce beau ciel mais si vous me donnez le choix j'apporterais plus volontiers une pomme que des oeufs cuits, vidés et troussés à ne plus avoir mine d'oeufs.

Voyons ce que nous pourrions bien apporter qui ne nous donnerait pas trop mal.

SUGGESTION I

Pour deux personnes disposant d'un bel appétit et d'une longue après-midi

BOITE A LUNCH

- 1 chopine de salade au poulet.
- Mettez dans une boîte en carton ciré ou dans un bocal à confiture à couvercle vissé.
- 4 sandwiches aux oeufs et jambon le tout haché fin — chaque sandwich enveloppé dans du papier ciré.
- 4 sandwiches au pain et beurre, allez-y d'une main légère avec le beurre.
- 4 cornichons sucrés, ceux que vous avez mis dans le vinaigre l'an dernier.
- Des radis roses pour grignoter avec le pain et le beurre ou encore 4 petites tomates bien fermes.
- 3 petits gâteaux à la tasse.
- 1 chopine de cerises que vous irez cueillir au jardin.
- 1 breuvage chaud ou froid dans la bouteille thermos. Si vous voulez boire froid et que vous n'avez pas de thermos, il y a toujours les sources fraîches.

SUGGESTION II

Pour un pique-nique en masse, disons par exemple tous les membres du cercle de fermières de par chez-vous. Ici, vous ne pouvez pas vous dispenser d'une présidente et d'une vice-présidente et je gage que ce jour-là tous les membres seront présents.

— une salade de pommes de terre monstrueuse.

Des sandwiches au porc frais. Un gros bocal de cornichons.

Des biscuits, tous ceux que les enfants auront laissés dans la jarre à biscuits.

Des pommes et des noix longues que vous irez râfler sur le plancher du grenier.

Si vous connaissez mieux que moi l'appétit de vos gens, allez-y de bon coeur, ajoutez des oeufs cuits dur, un par personne.

Un pain à la viande est également une bonne idée quand on part en groupe. Une fois sur place, on le coupe en tranches fines et on le sert entre des tranches de pain de beurre.

Voici pour les recettes.

SALADE DE POMMES DE TERRE

- Pomme de terre
- 6 oeufs cuits dur
- 1-2 tasse de crème sure

- 1-2 tasse de mayonnaise
- 2 c. à table de persil haché fin
- 2 c. à table de vinaigre
- 1 c. à table rase d'oignon râpé
- 2 à table rases de sel
- poivre au goût

Faites bouillir des pommes de terre. Il n'est pas nécessaire de les peler; une fois tendres, mais encore fermes, égouttez, laissez refroidir quelques temps, pelez, coupez en dés ou en tranches. Saupoudrez de sel, de poivre, ajoutez le vinaigre. Mélangez en soulevant avec deux fourchettes.

Hachez le blanc des oeufs, ajoutez aux pommes de terre, avec le persil, l'oignon et les jaunes d'oeufs passés au tamis. Ajoutez la mayonnaise, la crème sure; mélangez en soulevant.

Apportez une belle pomme de salade bien ferme; au moment de servir, tranchez en lamelles fines dans un plat de bonne contenance et versez la salade de pommes de terre par-dessus.

PAIN DE VEAU

- 1 enveloppe de gélatine jarret de veau cuit
- 2 tasses (1 chopine) de bouillon dans lequel le veau a cuit
- 1-4 tasse d'eau chaude
- 1-4 livre de bacon ou jambon cuit
- 2 oeufs cuits durs
- 3 tranches d'oignon
- 2 clous de girofle (enlever la tête)

Mettez le liquide dans une casserole avec l'oignon et les clous de girofle. Faire bouillir 5 minutes. Couler. Ajouter la gélatine dissoute dans l'eau chaude. Avoir à la main un moule ordinaire ou une léchefrite à gâteau. Disposer alternativement les couches de tranches d'oeufs, de jambon, et de veau coupé en petits morceaux. Verser le bouillon quand il commence à prendre en gelée. On peut inclure dans le mélange du céleri coupé en dés, des tranches de légumes, etc. Servir en tranches sur laitue.

Si vous faites prendre la gelée en dehors d'une glacière, employez (A suivre en page 6)



4892
SIZES
11-14

PATRON No 4892 — Le coton connaît une vogue qu'aucun autre tissu ne saurait ébranler, surtout l'été. Ce modèle serait très joli exécuté dans un coton rayé ou quadrillé. Le corsage est mis en forme par des pinces diagonales. L'épaule tombante est terminée par une petite manche. La jupe est plissée autour d'un corsage basque. On peut se servir du même modèle pour exécuter une robe du soir. Le même patron peut servir à la confection d'une robe d'automne si vous la taillez dans de l'écosais.

Vous pouvez obtenir le patron No 4892 dans les tailles 11, 13, 15 et 17 ans. Un 13 ans requiert 4 verges de tissu de 36 pouces de largeur.

Pour obtenir les patrons de La "Tribune" envoyer la somme de 25 sous, mentionnant très lisiblement nom, adresse, taille et numéro du patron désiré, la date de publication et adresser le tout à Bureau des Modes, La Tribune.



639

PATRON No 639 — Voici une blouse qui ne manque pas d'originalité. Elle ira à merveille aux personnes minces des hanches. Elle est exécutée en gros coton ou on peut, si on le préfère, la faire en laine. Exécutée dans un fil de qualité, vous pouvez la porter à l'heure du dîner avec une jupe longue. Le motif décoratif en V donne des ajourés qui font une blouse-chandail estivale d'allure.

Vous pouvez obtenir le patron No 639 dans les tailles 12 et 14 ans ainsi que 16 et 18 ans.

Pour obtenir les patrons de La "Tribune" envoyer la somme de 25 sous, mentionnant très lisiblement nom, adresse, taille et numéro du patron désiré, la date de publication et adresser le tout à Bureau des Modes, La Tribune.

LA FEMME A SON FOYER

L'été, saison des fruits

Pour les grandes chaleurs de l'été, alors que le confort dépend largement de la fraîcheur, un dessert congelé ou aux fruits contribue énormément à la joie de vivre. Et parce que la saison des fruits est la plus éphémère qui soit, on aurait tort de n'en pas profiter. Voici donc quelques recettes pour les ménagères en herbe !

SURPRISE AUX PECHES

Pâte riche à biscuits à la poudre à pâte (une recette utilisant 2 tasses de farine ordinaire)
3 pêches en moitiés et dénoyautées
6 c. à thé de cassonade

Préparez une recette de pâte riche de biscuits à la poudre à pâte. Roulez à 1-4 de pouce d'épaisseur et découpez en 12 rondelles de 4" de diamètre. Sur six rondelles, placez une moitié de pêche, la partie coupée sur le dessus, et déposez une cuillerée à thé de cassonade dans chaque cavité. Couvrez avec une rondelle de pâte, pressez les bords ensemble et faites cuire dans un four de 400° F. pendant 15 à 20 minutes ou jusqu'à doré. Servez avec du lait riche aromatisé avec quelques gouttes d'essence d'amandes ou avec une sauce à pouding.

Six portions.

SAUCE DE FRAMBOISES

1 blanc d'oeuf
1 pincée de sel
1-3 tasse de sucre
1 1-2 tasse de framboises
1-2 c. à thé de vinaigre

Battez le blanc d'oeuf jusqu'à ce qu'il soit ferme, ajoutez le sel et le sucre. Ecrasez les framboises, ajoutez le vinaigre, et incorporez au blanc d'oeuf. Battez parfaitement, faites refroidir et servez sur un pouding. Donne environ 2 tasses.

SAUCE AUX CERISES

1 tasse de cerises (sans noyaux)
1 tasse d'eau
1-4 tasse de sucre
une pincée de sel
1 cuill. à thé de féculé de maïs.

Ajouter l'eau aux cerises et laisser bouillir 10 minutes. Mêler le sucre, le sel et la féculé de maïs, ajouter aux cerises et laisser cuire en sauce. Enlever du feu et ajouter un peu d'essence. Servir chaud avec fromage cottage ou froid avec blanc-manger ordinaire.

RAFRAICHISSEMENTS AUX BLEUETS

1-2 tasse de bleuets
1 tasse d'eau
1-4 tasse de sucre
1 oeuf bien battu
quelques grains de sel
jus d'une moitié d'orange
jus d'un citron
glace concassée
petits fruits entiers comme garniture.

Ajoutez l'eau aux bleuets et faites mijoter lentement jusqu'à ce qu'ils soient tendres.



Une salade au fromage et aux fruits de saison est peut-être un mets que vous n'avez jamais songé à servir à vos gens pendant les jours chauds. Essayez-la, soit avec des fraises, avec des cerises, avec des atocas, et vous en serez tout simplement ravi. Procédez de la façon suivante: 2 c. à thé de gélatine, 3 c. à table d'eau froide, 4 c. à table de mayonnaise, 2 tasses de fromage cottage, 2 tasses d'atocas. Faites gonfler la gélatine dans l'eau froide, puis faites-la dissoudre au-dessus de l'eau chaude. Ajoutez la mayonnaise puis mélangez avec le fromage cottage. Incorporez les atocas au mélange. Versez dans un moule humecté et faites refroidir jusqu'à consistance solide. Démoulez sur des feuilles de laitue et garnissez avec des atocas. Servez avec de la mayonnaise.

LES POUVOIRS MAGIQUES DU PÉRIDOT

Pierre de naissance du mois d'août

Les pierres précieuses ont toujours joué un rôle prépondérant et la richesse des rois d'Europe et des potentats d'Orient était évaluée autant en pierres précieuses, qu'en territoires acquis. Une grande partie des bijoux, dans les musées ou les collections privées, ont des histoires aussi chatoyantes que les reflets des pierres qui les sertissent. De tout temps, les joyaux ont eu des pouvoirs curatifs et cette croyance s'est même transmise jusqu'à nos jours.

Les pierres de naissance, correspondant aux signes du zodiaque, ont une fascination extraordinaire. Chacun de nous devrait posséder une bague, une broche, un bijou à sa pierre de naissance et connaître le pouvoir magique qui s'y rattache, même s'il n'y croit guère.

Le péridot

Peu de gens savent que le péridot est la pierre du mois d'août. C'est non seulement une belle pierre précieuse, mais elle possède également une histoire très intéressante. Le péridot est de la famille des chrysolites, (du grec Chrysol, or, et lithos,

perle). Cette gemme est d'un beau jaune verdâtre, mais lorsqu'elle prend la teinte olive on la nomme péridot et lorsqu'elle devient vert foncé, on la nomme: olivine. Certaines personnes disent du péridot, que c'est l'émeraude du soir. On l'appelait, dans l'antiquité, "la pierre des miracles" qui chassait les mauvais esprits et dissipait les influences néfastes. Elle protégeait de l'obsession, éloignait les enchantements et les fantômes de la nuit; remplissait le coeur d'espérance, renforcissait l'âme, inspirait la pensée, bénissait l'illusion, le désespoir et la folie et était une source d'inspi-

ration et de prophéties. Au cours de l'histoire, il est relaté maints traits où les pouvoirs du péridot sont mis en évidence. Certains ajoutaient même, que cette pierre avait un pouvoir guérisseur sur les affections respiratoires. On disait aussi que, placée sous la langue, le péridot chassait la fièvre et donnait l'éloquence et l'inspiration. Cette pierre était considérée comme très précieuse et plusieurs lui accordaient plus de valeur qu'au diamant. C'est décidément une pierre chanceuse.

Orient et Amérique

On trouve cette pierre principalement dans l'île St-Jean sise dans la partie ouest de la Mer Rouge, face au port égyptien de Bérénice. Cet endroit a donné nombre de pierres d'un beau vert foncé, appelées Péridots du Levant. Une autre teinte plus accentuée s'appelle Péridot de Burma. On en trouve encore de moins belles dans l'Arizona et le Nouveau-Mexique, ces pierres nommées "Larmes de Job", ne se comptent en rien aux péridots du Levant, gemmes pesant de 30 à 40 carats. On reconnaît le péridot par sa double réfraction très accentuée. Dans des pierres de dix carats et plus, on voit très bien cette double réfraction. Ajoutons pour terminer, que les péridots sont assez rares et que la demande dépasse de beaucoup la production.

Les ailes du rêve

Je m'en vais errer sous les branches
En suivant les petites chemises.
—Les ailes du rêve sont blanches,
Mon doux amour, comme tes mains.
J'irais ainsi pendant des heures,
Écrivant à l'encre de tes yeux.
—Les ailes du rêve sont bleues
Comme tes yeux frais et joyeux.
Un baiser passe sur tes cheveux,
Dans l'air voluptueux des bois.
—Les ailes du rêve sont roses
Comme tes lèvres où je bois.
Mais le vent froid souffle à nos portes,
Voici venir les temps mauvais!
—Les ailes du rêve sont mortes
Comme l'amour que je révais.

Charles FUSTER.

Tel ensemble, tels gants

Pour accuser la silhouette des ensembles d'automne, on verra des gants appropriés à la coupe du manteau ou du costume.

Avec la manche étroite au poignet, des costumes d'automne, on portera le gant à parement évasé pour former volant de quatre pouces et demi. Ce contraste accusera la rondeur des hanches, la ligne plus longue des jaquettes. Le parement sera marqué de piqûres décoratives,

brisées, appliquées dans le sens horizontal. Beaucoup de gants étant faits pour le costume et de costumes pour le gant, vous retrouverez le même détail de garniture sur les deux.

Le gant long couvrant le coude et dans bien des cas presque tout le bras sera porté avec la robe du soir. Ce gant est féminin, élégant et dramatique et on le trouve dans le suédé dans des couleurs de bonbon fondant rose.

Le gant court au poignet est porté avec le manteau de fourrure à manche largement ouverte terminée par

un revers, avec les jaquettes de costumes, aux lignes fuyantes. Si vous avez la main et le poignet fin, choisissez un gant droit très court, si vous avez le poignet osseux, le gant à volant étroit vous avantagera mieux.

Récapitulons: gants mousquetaire, long, féminin, élégant avec la robe du soir très féminine, gantelet à parement évasé avec le petit costume bien ajusté, la robe simple à manche longue encerclant le bras, gant court avec les jaquettes fuyantes des costumes, les manteaux à manches évasées garnies d'un revers.

Popularité du vert

Si vous aimez le vert, l'automne qui vient vous permettra d'en porter et d'être dans la note. Les manufacturiers teignent crêpes et laines dans tous les tons de vert, mais particulièrement dans les tons vert chasseur et vert forêt.

Trois silhouettes chez Adèle Simpson

NEW-YORK, 26. (PA) — C'est un

La Mode

Quand il fait chaud à Paris

Paris, dès la chaleur, devient la plus élégante des villes d'eau. Ce n'est ni le bord de la mer, ni la campagne, et l'on n'y voit, Dieu merci, pas encore de shorts ni de robes bain-de-soleil, mais à partir de 25 degrés, les Champs-Élysées ressemblent, à s'y méprendre aux grandes avenues d'Alz-les-Bains, de Vittel ou de Vichy, et les passantes sont les soeurs jumelles de celles qui vont délicatement boire à la source proche le verre d'eau qui sauvera leur foi, ou écouter le concert dans le parc avant le dîner...

Les couturiers ont trouvé là une nouvelle mode à lancer, de nouveaux modèles à créer, les femmes y ont gagné en fraîcheur, en aisance, en beauté. La ville y prend un aspect de vacances des plus alléchantes. Et tout le monde est content !

Il est vrai que Paris est peut-être la ville du monde qui se prête le mieux à cette transformation. Le Bois, avec ses restaurants nichés sous les arbres, les Champs-Élysées avec leurs massifs, leurs pelouses, leurs parterres de fleurs, leurs terrasses en plein air, peuvent donner l'illusion de l'espace et permettent aux tenues légères de s'y déployer comme en pleine nature.

Ce qui ne veut pas dire que le laisser-aller y soit de mise et qu'il faille confondre aisance et débraillé.

Les tenues d'été de la Parisienne sont une nouvelle manifestation d'élégance et tout ce qui est négligé en est ainsi banni.

Des règles très précises ont présidé, en effet, à l'élaboration de cette mode.

Lorsque les collections sortirent, au début de l'année, une controverse acharnée s'éleva sur la ligne: serait-elle étroite ou ample? Mais l'été est venu et toute autre préoccupation que l'adaptation à la saison a disparu. Les jupes sont définitivement larges, les bustes minces, avec des corsages simples et ajustés. S'il est permis de discuter encore sur le plus ou moins d'ampleur, il est un point sur lequel tout le monde est d'accord: c'est LA LONGUEUR.

Toutes les robes nouvelles atteignent et dépassent même le mollet. Alors que les manches peuvent être longues, trois quarts ou quasi inexistantes, kimono ou montées à l'épaule, que certains bustes sont moulés étroitement, tandis que de simples draperies enveloppent les autres, la robe courte est démodée, finie, périmée. Disons-lui adieu ou plutôt... au revoir, puisque la mode est une roue qui tourne sans cesse.

Pour ces robes simples et jeunes, on a voulu des tons discrets: du beige, du gris, du crème, du bleu pâle marie au blanc, des verts qui sont peut-être des gris, des tons de vieille pierre ou de ciel d'île de France, des rose beige, effacés, modestes. Les unis, les blancs purs sont très en vogue, et les imprimés sont toujours dans la note discrète qui est de rigueur: pois et rayures connaissent une faveur immense.

Un autre élément contribue — et pour une large part — au chic de ces robes d'été. C'est le chapeau, grand vainqueur, grand favori de la saison... Il est immense, souple, léger, fait de dentelle de crin, de tulle, ou de fine paille, noir, de ton naturel ou blanc, à bords ondulés, posé très en arrière, en veste auréole, dégageant le front et adoucissant les traits du visage.

Il ne saurait être question de s'en passer. Le petit chapeau, la petite toque de fleurs, sont réservées au tailleur; mais avec la robe légère, à partir de midi, pour le déjeuner au restaurant en vogue, l'immense capeline est le bouquet de la véritable élégance.

Denise FEDRUNG.

DU CHIC POUR TOUTES



SACOCHE EN PARADE

Les sacs à main en suède battent la marche; le cuir fin vient ensuite.



Ici aussi, c'est le suède qui joue le grand rôle, et le sac illustré a été réalisé dans un modèle original qui se porte indifféremment à la main ou sur l'épaule, à la façon des sacs bandoulières.

Dès ce printemps, on a vu surgir à Hollywood toute une floraison de sacs de suède, un suède aussi doux que le velours et qui était parfois de nuance pastel mais le plus souvent de couleur sombre. Un de ces sacs splendides a eu ci-dessus les préférences de l'élégante qui l'a choisi bleu turquoise pour l'harmoniser avec son chapeau de cette nuance et pour faire un heureux contraste avec le noir du manteau.



Avec le retour du costume que septembre proclamera, le beau sac en veau souple, aussi élégant que durable, est encore un de ceux qui connaîtront la grande faveur. Avec un tailleur clair, la sacoche foncée, noire, marine ou brune, jouera tout un rôle.



Un autre modèle de sac à main convenant aussi bien pour le voyage qu'avec le costume de ville et qui, parce qu'il est réalisé en cuir souple et fin, durera plusieurs saisons tout en demeurant classique de forme.



Tout à fait splendide ce sac de suède noir cousu un peu à la façon d'une enveloppe aux bords arrondis. La sportive le portera sur l'épaule; la mondaine le préférera à la main.

lection et ont une bonne raison pour y être, ils ont en plus, l'être d'être détails sont apparents dans sa coupe à leur place et justice qu'il faut pour la saison.

Mme Simpson, sur ses jupes de costumes comme de robes se sert souvent de la ceinture corselet pour affiner la taille. Elle met par exemple des bandes élastiques sur ses costumes pour obtenir le même résultat qui est à la fois décoratif et utilitaire.

Pour ne citer qu'un exemple de la silhouette cloche, mentionnons le costume de tweed gris porté avec une jupe crantée à la taille par des lignes en demi-cercle, la jaquette

étant plutôt courte, rentrée à la taille et arrondie sur les hanches. Elle ajoute à ce costume, une écharpe de tweed à frange taillée dans le même tissu.

La silhouette Casanova est un ensemble tunique à taille de guêpe et col important qui fait contraste avec une jupe très mince. Le numéro "Peg o' my heart" est traduit par une jaquette croisée aux lignes fuyantes sans bourrure d'épaule. Cette coupe rappelle l'époque qui a vu naître la chanson.

Annoncez dans la Tribune

La confiture de roses

L'Orient aime les roses au point de les manger.

Cette confiture, dont voici la recette, a été rapportée en France par les Croisés. Comme vous voyez, ce n'était pas hier.

Prenez des pétales de roses, jetez-les dans de l'eau froide additionnée de jus de citron. Chauffez à feu doux jusqu'à ce que les pétales soient ramollis.

Mettez-les ensuite sur un tamis, arrosez-les d'eau froide.

Egouttez-les et broyez-les finement dans un mortier. Pesez-les et

jetez-les avec un poids double de gelée de pommes dans un sirop cuit au bouilli, c'est-à-dire quand le sirop est assez épais pour former une boule quand on en laisse tomber une goutte dans l'eau froide. Colorez avec un peu de carmin et après quelques bouillons, mettez en pots. Vous pouvez parfumer cette confiture avec une goutte d'essence de roses.

Le pot... aux roses

Lorsque les roses s'effeuillent, vous pouvez prolonger leur vie. Recueillez leurs pétales.

Dans un pot de grès, mettez une couche de sel, une couche de pétales, une couche de sel, etc., jusqu'à ce que le pot soit rempli. Bouchez hermétiquement.

Lorsque vous voulez parfumer votre chambre ou seulement humer le parfum de la rose fraîche, débouchez le pot et laissez le parfum s'exhaler quelque temps, puis fermez le pot hermétiquement de nouveau avec le plus grand soin.

Le territoire de la Chine, y compris la Mandchourie, la Mongolie et le Thibet, couvre plus d'un quart de l'Asie.

Tarzan par EDGAR RICE BURROUGHS



Catlin et Mungo retrouvèrent le Chef des pygmés qu'ils avaient abattu — Ils ressentirent un dépit mêlé de dégoût de leur faillite à tuer Tarzan



Dans la jungle, Dallas et les pygmés surveillaient Tarzan qui était en train de créer un monstre avec des peaux, et de l'herbe



L'Homme-singe sourit, son monstre était terminé, et son plan prêt à exécution



Le silence s'était rétabli dans le camp ennemi, quand soudainement, un terrible cri fit se relever les hommes debout. Catlin et Mungo pointèrent leurs armes et tirèrent coups après coups sur le monstre



La panique s'empara des deux misérables et ils rejoignirent les indigènes dans leur course effrénée — Tarzan avait accompli son dessein — Les hommes civilisés avaient échoué



Perdus dans la jungle, Catlin et Mungo maudissent leur malchance.



"Ils disent que depuis plusieurs lunes, un homme blanc est parti pour l'île de Ka-Gor" dit l'Homme-singe à Dallas

"Mon père!" s'écrie la fille — "Oui, répond Tarzan Nous nous rendons à l'île, ce soir!"

Semaine prochaine : L'île de Ka-Gor

Nous irons au bois...

(Suite de la page 3)
un peu moins de liquide.
Cette recette sert 8 personnes.

COLE-SLAW

Enlevez les feuilles extérieures d'un beau chou ferme. Coupez en quartier puis en lamelles très fines. Laissez tremper dans l'eau froide pendant une demi-heure, puis égouttez et mélangez avec une garniture à la salade, juste assez pour que la salade soit liée. Ajoutez des lamelles très fines de carottes crues ou encore des lamelles de piment vert si vous en avez à votre disposition.

Votre amie la rose

La rose est une plante peu exigeante. Quoique préférant les terres franches, un peu fraîches, à tout sol perméable, il vient dans tous les sols convenablement fumés deux mois au moins avant la plantation. Celle-ci s'effectue d'octobre à fin de mars.

Entretenez suffisamment chaque

ped, tasez convenablement la terre au pied.

ENTRETIEN

Les soins à apporter aux rosiers au cours de la végétation sont simples. Paillez et arrosez après la plantation, surtout si celle-ci a été faite tardivement ou si la terre tend à se dessécher. Binez assez profondément quatre ou cinq fois pendant la saison et supprimez tous les sauvageons qui peuvent naître du pied. Paillez chaque pied à l'approche de la belle saison avec du fumier de cheval ou de vache. Nettoyez soigneusement chaque tige en enlevant les fleurs fanées. Placez des tuteurs afin de soutenir les tiges fragiles.

Pendant l'hiver, il est bon de protéger les rosiers des froids trop vifs qui peuvent sévir: une pellette de terre ou une brassée de feuilles peut suffire pour garantir un rosier nain. S'il s'agit de rosiers tiges, garnissez leur tête de menu paille, puis entourez-la de paille longue ou d'une feuille de papier, après en avoir réuni les branches.

TAILLE

Elle a pour but de limiter le

nombre des branches, d'assurer un meilleur équilibre dans le port de la plante et une floraison plus soutenue. Elle s'effectue de février à mars. Supprimez, à leur empatement, les branches et les brindilles trop enchevêtrées, les parties mortes des rameaux. Laissez de préférence les branches extérieures, mieux exposées à l'air et à la lumière, en les taillant différemment suivant les cas. Il est donc prudent de s'informer auprès des pépiniéristes, lors de l'achat des rosiers, de la taille à pratiquer sur chacun des sujets.

MULTIPLICATION

Le rosier se multiplie par semis, bouturage, marcottage ou greffage, ce dernier procédé étant le plus employé. Le semis, en effet, n'est pas à conseiller à l'amateur: les résultats sont longs et incertains, aussi ne sert-il guère qu'aux pépiniéristes dans la recherche de nouvelles variétés.

LE BOUTURAGE

Celui-ci est assez facile à réussir s'il s'agit de rosiers francs de pied, à bois tendre. Il est cependant à déconseiller pour la multiplication des variétés à bois dur pour lesquelles il faut lui

préférer le marcottage. Choisir les boutures en août-septembre, autant que possible parmi les rameaux auxquels on peut laisser du talon, les repiquer en plein air, en terre saine et légère après les avoir rognés. Arrosez copieusement jusqu'à la reprise, puis espacer peu à peu le mouillage. On peut procéder de la même façon, sous cloche, en ayant soin toutefois d'apporter moins d'humidité afin d'éviter la pourriture.

LE MARCOTTAGE

Cocher les rameaux choisis comme marcottes dans un petit trou peu profond où ils sont maintenus avec un crochet. Combler avec de la terre additionnée de terreau. Serrer les marcottes quand elles ont pris racines, après quelques semaines. Planter en place l'automne suivant.

LA GREFFE

Parmi les différentes sortes de greffes, la greffe en écusson est seule à retenir pour l'amateur. Elle se fait en mai, à oeil poussant et en juillet-août à oeil dormant. Dans le premier cas on veillera particulièrement à supprimer les rameaux du sujet dès que le greffon aura atteint un deve-

loppement suffisant; on le pincera ensuite à son extrémité afin de l'aider à se ramifier; dans le second cas, on supprimera toutes les branches du sujet au printemps, suivant la pose du greffon et avant le départ de la végétation, de façon que la montée de la sève profite au seul greffon.

* Le plus long aqueduc jamais construit est celui de la rivière Colorado, en Californie, long de 300 miles.

* La pire période pour la fièvre des foies s'étend du milieu d'août à la première gelée.

* L'Inde est plus étendue que l'Europe sans la Russie.

* Une paupière transparente permet à l'alligator de se tenir les yeux ouverts sous l'eau.

* Venise, en Italie, est plus au nord que Vladivostok, en Sibérie.

* Ce sont des colons français qui ont fondé la Nouvelle-Orléans, en 1718.

LE CAPITAINE

Roger Bontemps

Après avoir raconté à Bontemps la situation politique de Forquellan, le généralissime Esteban, l'introduit au Président Carletas et à sa fille Colora.



★
Conseils aux parents

Ne faites pas cela :

Le Père : Parce que notre famille a toujours occupé une place préminente dans la paroisse, je m'attends à ce que tu tiennes la tête de ta classe, et de toute façon, que tu sois l'orgueil de la famille.

1947 The Register and Tribune Syndicate

Faites ceci :

Le Père: En accomplissant ton travail d'écolier aussi bien que tu le peux, tu te formeras à l'habitude de bien faire tout ce que tu fais. Et les leçons bien apprises aujourd'hui, rendent plus faciles, celles de demain.

★
Conseils aux parents

Faites ceci :

La maman : — Mets tes jambières et tes couvre-chaussures, La fillette : — Oh, non . . . Il ne fait pas froid, aujourd'hui.
La Maman : — Je suis fatiguée de tous ces raisonnements à propos de vêtements!

1947 The Register and Tribune Syndicate

Ne faites pas cela :

Nous allons mettre le thermomètre en dehors de cette fenêtre, et il te dira chaque matin, si le temps est assez froid pour porter tes jambières et des vêtements de surplus.

DICK TRACY



La scène: Un petit restaurant, en dehors du chemin — Une table pour deux

Croyez-moi M. Tracy, je désire vous aider.

Je pense que ce mouvement de "cadets-policiers" répond à un terrible besoin — Je veux faire ma part pour ces garçons

Je suis heureux de vous entendre parler ainsi, Aurore Pivert

S'il y avait quelque chose que je puisse faire !

Il émane quelque chose d'étrange de cette "poupée" ! Mais je dois jouer avec elle pour ce qu'elle vaut.

Pendant la conversation, le regard de Tracy tombe sur le bracelet que porte Aurore Pivert — Une minime inscription d'un des pendants capte son intérêt.

Vous êtes une chic personne, Aurore ! Les cadets peuvent profiter de votre assistance.

Tout en lui serrant chaudement la main, Tracy enlève un des pendants du bracelet, et le glisse dans sa poche

Faisons-nous, maintenant ?

Je vais vous reconduire à votre hôtel

Et dans la chambre de Tête de Café ...

Ainsi vous ne voulez pas entrer dans cette combine d'accessoires d'automobiles ?

Etes-vous fous ?

Vous nous avez gardé, ici, depuis des heures ! Qu'est-ce que vous manigancez ?

Ne pouvons-nous avoir un verre d'eau ?

Directement ici, dans la chambre de bain. Servez-vous vous-mêmes, garçons.

Bon, as-tu enlevé cette valve du radiateur ?

Oui, je l'ai enlevée, comme tu me l'as dit. A présent, je vais voir à celle du gaz.

DE L'EAU !

Oh, je me sens mieux !

Hum ? Entends-tu un bruit de "sifflet" ?

Nous devons partir, de toute façon — Et maintenant, il y aura deux cadets policiers de moins.

Aux Quartiers-généraux ...

Une petite cafetière avec l'inscription "Pense à moi"

Ce récent bulletin sur les agissements de Tête de Café. Vite ! Je dois vérifier une certaine sentence

Le chat de Cicéron

par BUD FISHER

The comic strip 'Le chat de Cicéron' by Bud Fisher shows a cat running across a field. In the second row, the cat is seen from behind, then a dog appears, and the cat runs away. The final panel shows the cat standing alone.

pu
pa
At
l'in
cri

se
77,
un
na
m

I
taq
pro
fir
"es
tar
ins
par

U
imm
mer
ford
Trac
Rus
les
cret
pues
d'att
créd
sie.
une
radio

Le
ment
au v
les c
er
bloq
avait

Ri
da
me

JER
lice
Jourd
banq
Les
temp
Gitta
bles
due
de fe
re et
d'arr

Ce
actes
quels
bles
mes,
rabs
d'un
Les
tus d
Julia
camp
aurai
miné
On
ne re
l'Hag
café
avaie
ses, l
prod
calle

Les
intru
et qu
tären
Arab
de, p
feu d

Les
la pl
et la
L.T.
distri
les A
des
group
Julia
allait

Ha
tes d
ont
posti
dans

Me
Co

KE
Une
Jourd
tenay
Les
Wood
ont r
prod
pour

On
agen
valen
glen
tians
preni
laire
reduc
d'ess