

220

TELE
RADIO MONDE
 VOLUME 41-numéro 29
 DU 18 AU 24 MARS 1979
 PRIX: 50° — E.U. & N.B. 55°

EXCLUSIF!

LES VACANCES

SEXY DE

MICHÈLE RICHARD À ACAPULCO



**LA MÈRE
DE JEN
ROGER
À L'HÔPITAL**

UNE GRANDE DÉCISION



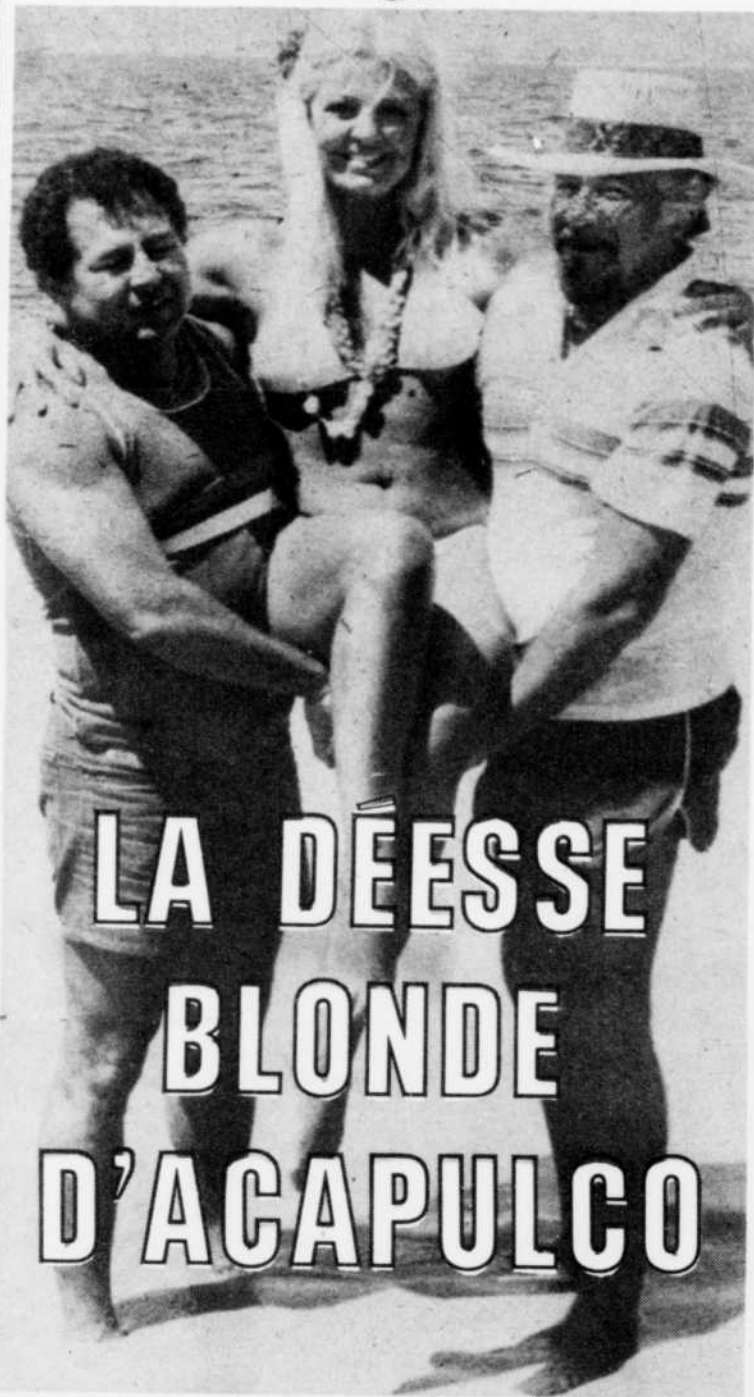
MARIAGE DE PIERRETTE BOUCHER

**LE GRAND-PÈRE CAILLOUX
ATTERRÉ PAR UNE
CRISE
CARDIAQUE**

18

MICHÈLE RICHARD

DEVIENT



Angelo Herrera, Michèle et Carlos Mendoza.

LA DÈESSE BLONDE D'ACAPULCO



Une baignade pour Michèle et son compagnon.



Michèle se laisse caresser par les rayons chauds du soleil d'Acapulco.

La belle Michèle Richard revient d'Acapulco. Elle est plus belle que jamais, bronzée, blonde, éclatante. Et elle est heureuse.

En effet elle était partie le 28 février pour quinze jours à Porto Rico. En arrivant elle dut rejoindre d'urgence Georges Reich, son producteur, celui-là même qui avait eu l'intelligence de confier le premier rôle dans une revue au Champlain, ici à Montréal. Sans qu'elle nous ait dit quoi que ce soit, nous avons l'impression qu'il pourrait y avoir une proposition de Georges Reich à Michèle pour une nouvelle revue. Puis,

Michèle est revenue à son port d'attache, Acapulco où de merveilleux amis lui font la vie belle. C'est ainsi qu'on peut la voir sur la plage avec ses amis: Angelo Herrera, propriétaire de la plage EL NATIVO, de l'hôtel Posada Del Sol. Et Carlos Mendoza, propriétaire des quatre plus grands restaurants d'Acapulco: Barbas Negras, Embarca De Ro, Mama's Joint et Di Joint. C'est grâce à *Mirabelle Tours* que Michèle a pu faire

ce voyage. Lorsqu'elle était à Porto Rico, elle vivait à l'hôtel San Juan.

Parmi les amis que Michèle possède, il y a Johnny Farago qui est venu la chercher à Acapulco. Toute une amitié bien sincère. Que rêver de plus pour notre vedette? Son producteur, ses amis, le soleil et la mer. Franchement, Michèle a bien mérité ces jours de bonheur. Et attendons d'apprendre qu'elle a un nouveau projet à étudier avec Georges Reich.

Collaboration spéciale:
Hélène Fontayne



Un petit goût d'ananas avec la belle Michèle.



Une ballade sur le bord de la mer: rien de mieux.



Publié par TELEMONDE INC.
225 Est, Rue Roy, Montréal, P.Q. H2W 2N6
Tél.: 282-9600



Directeur général Pierre Nadeau
Directeur intérimaire Serge Drouin
Rédacteur-en-chef Serge Drouin
Directeur du tirage Paul Rocheleau
Page couverture Lise Viau Gamache
Conception graphique Josette Bohec-Laplante
Directeur de la publicité locale
et nationale Jean-Claude Emery

Imprimé aux ateliers de l'imprimerie Dumant
Inc., 9130 rue Baivin, LaSalle, H8R 2E4. Tél.:
366-4580. La plus importante imprimerie de
journaux au Canada.

ABONNEMENT:
Le numéro 50: 1 an \$29.00, 6 mois \$20.00, 3 mois
\$10.00. E.-U. 1 an \$36.00, 6 mois \$25.00, 3 mois
\$12.50. Autres pays: 1 an \$36.00, 6 mois \$25.00, 3
mois \$12.50.

DISTRIBUTION:
Les Messagers Dynamiques Inc., 775 Boulevard
Lévesque, Suite 301, Montréal, H4A 1S5. Tél.: 332-0680. Un
service de Québec Inc.

Inclure cheque ou mandat poste à l'ordre de Les Messagers
Dynamiques Inc.
Courrier de la deuxième classe. Enregistrement numéro
1339. Dépôt légal: Bibliothèque nationale du Québec.

**C'EST PRÉVU
POUR LE DÉBUT
DE L'ÉTÉ**

**PAR AMOUR POUR
LEURS ENFANTS**

**PIERRETTE BOUCHER ET DANIEL
TREMBLAY SE MARIERONT**



La petite famille au complet: Pierrette et Daniel entourés de leurs enfants.

Texte:
Christiane Chaillé

Pierrette Boucher surnommée "Pierrot" suite à l'émission d'enfants qu'elle a animée durant plusieurs années convolera en justes noces avec le comédien Daniel Tremblay vers la fin de mai ou le début de juin.

La nouvelle de ce mariage en a surpris plusieurs car Pierrot et Daniel vivaient ensemble depuis quelque temps avec leurs trois filles. « Cette décision a été très réfléchie avant d'être prise car Daniel et moi avons connu une première expérience du mariage assez difficile. La raison pour laquelle nous voulons légaliser notre union est dans le but du bien-être de nos enfants. La petite Sarah portera désormais le nom de son père.

Toutes les démarches sont en cours, nous n'attendons plus que la date exacte de notre mariage...

D'ici là, ce couple uni par l'amour sera très affairé. Daniel travaille énergiquement à son rôle régulier d'"Eric" dans le Clan Beaulieu. Pour sa part, Pierrette prépare un nouveau long-jeu pour enfants mais très prochainement, elle devra arrêter ses activités car elle doit subir une intervention chirurgicale.

En effet, Pierrot a déjà eu des problèmes avec son oreille droite et s'est fait opérer depuis mais voilà que c'est au tour de son oreille gauche de faire des siennes. Pierrette souffre d'une surdité partielle et ne peut remettre cette opération à plus tard car le mal peut empirer jusqu'à la durdité complète. De plus, son centre d'équi-



Une grande décision pour Pierrot, l'ami des tout petits.

libre est atteint et elle est dans l'obligation de laisser sa voiture de côté car conduire dans de telles conditions peut être dangereux. *"De toute façon, je n'ai pas le choix d'attendre et je ne peux pas me le permettre car ma carrière en souffrirait. Le plus terrible, c'est que je me sens en pleine forme et dans quelque temps je devrai prendre un mois de convalescence."*

Elle qui est toujours si active sera sans aucun doute dépaymée par cette période de repos prolongé mais elle est consciente qu'elle doit s'y soumettre. C'est pourquoi Pierrot accepte de passer ce moment pénible avec un courage qui engendre l'admiration. Son entrée à l'hôpital est prévue pour la semaine du 2 avril...

Mais après cette épreuve, les beaux jours reviendront car il ne restera que peu de temps à ce jeune couple qui est l'image même du bonheur, pour préparer leur mariage. La cérémonie se déroulera dans un atmosphère

vraiment familiale car Suzie, Marie-Geneviève et Sarah assisteront au mariage de leurs parents, expérience qui n'est pas donnée à tous les enfants.

Lorsque cette union sera accomplie, Pierrot et Daniel goûteront à un bonheur paisible car tous les problèmes qu'occasionnent une union libre seront désormais résolus.



Michèle est devenue en un rien de temps la coqueluche d'Accapulco.

**BRONZÉE,
BLONDE ET
ÉCLATANTE
VOICI
MICHÈLE
RICHARD**



Un tour de voilier pour notre vedette.

**TELE-
RADIO
MONDE** PLUS

- * IL Y A 10 ANS DÉJÀ
- * LES MOTS CROISÉS
- * LE MOT MYSTÈRE
- * LA CHRONIQUE DE SERGE DROUIN
- * L'HOROSCOPE
- * LES IMAGES D'UNE GRANDE CARRIÈRE

**À
77 ANS:**



Seulement 4 mois après l'opération au coeur de son mari, la maman de Jen Roger devait subir à son tour une intervention au foie.

Texte: Louise MARSOLAIS

Photos: J. GREGORIO

À l'âge de 77 ans, c'était la première fois que Mme Marcotte, mère de Jen Roger était hospitalisée. Elle n'avait jamais été malade et avait accouché à la maison assistée d'une sage femme si bien qu'elle n'était vraiment pas familière avec ce milieu. Maintenant depuis deux semaines à l'hôpital Fleury, elle se remet d'une opération au foie et se dit enchantée par la qualité des soins qu'elle reçoit.

sède un commerce là-bas n'avait pu venir à son chevet. Voilà que c'est maintenant au tour de sa maman de lui donner des inquiétudes. Encore une fois, il est tellement occupé qu'il ne peut se rendre à Montréal et doit se contenter de téléphoner à ceux qui lui sont chers. "Jen travaille beaucoup, dit sa mère, et je trouve qu'il a maigri. Je vous dis qu'il a été surpris notre Jen et encore une fois ébranlé.



Au nom de toute l'équipe de Télé-RadioMonde, notre journaliste a offert à Mme Marcotte un petit bouquet et nos meilleurs vœux de prompt rétablissement.

"Je suis traitée comme une vraie grand-maman, dit-elle, tout le monde est tellement gentil avec moi c'est extraordinaire."

**JEN INQUIET
MAIS RETENU PAR
SES AFFAIRES**

Il y a quelques mois à peine, on se souvient, M. Marcotte père de Jen Roger devait subir une intervention au coeur et on lui installait un régulateur cardiaque, une "batterie" pour améliorer son état de santé. En plein début de saison à Miami Jen Roger qui ont le sait pos-

Je m'inquiète pour lui", ajoutait-elle. Ce sont bien là les paroles d'une mère!... même malade, elle pense davantage aux autres qu'à sa propre souffrance.

**3 JOURS AUX
SOINS INTENSIFS**

"C'est l'enfer, dit Mme Marcotte, et ça je considère que ce fut le plus difficile, les trois premiers jours aux soins intensifs! Heureusement on a pris soin de moi et j'ai eu le meilleur médecin, le Dr Forgue, un spécialiste pour le foie. Il connaît son affaire et il est si gentil. Il m'a tout expliqué avant pour ne pas que



Il y a quelques mois nous rendions visite à M. Marcotte en convalescence, après qu'on lui ait installé un "pacemaker".

je m'inquiète. Quand il est venu me voir, raconte-t-elle, je lui ai dit "Jusqu'à quel âge est-ce qu'on opère quelqu'un?" Il m'a répondu "Il n'y a pas d'âge Madame" Il m'a passé tous les tests et a décidé que tout était correct."

Il faut bien dire que Mme Marcotte est une femme solide, qu'elle a un bon coeur et tout ce qu'il faut pour tenir le coup. Elle était d'ailleurs souffrante du foie depuis longtemps mais n'en était pas trop incommodée, préférant attendre à plus tard pour se faire soigner. Cela lui a tout de même joué des tours puisque la pierre presque aussi grosse qu'une balle de golf était entourée d'une infection. On a donc dû lui installer un drain après l'opération ce qui rend la convalescence plus pénible. Nous avons rencontré son frère M. Henri Simon qui lui rendait visite en même temps que nous. Ce dernier a également été opéré au même endroit par le même médecin, et semble complètement rétabli. Cet

**LA MÈRE DE
JEN ROGER
À L'HÔPITAL
POUR LA
PREMIÈRE FOIS
DE SA VIE**



Son frère, M. Henri Simon qui a subi il y a quelque temps la même opération par le même médecin le Dr Forgue, est venu encourager sa soeur.

homme connaît bien les hôpitaux puisqu'il a perdu sa fille unique de 39 ans à la suite d'une longue maladie de 4 ans.

**UNE MAUVAISE GRIPPE
POUR M. MARCOTTE**

Durant ce temps, il faut dire que c'est la saison, M. Marcotte qui se remet toujours de son opération au coeur a écopé d'une mauvaise grippe. Ajoutée à cela la nervosité devant la maladie de sa femme, il a dû garder le lit en fin de semaine pour reprendre des forces. Aujourd'hui il semble toutefois prendre du mieux. Tout cela mis ensemble c'est avec grande émotion que Jen Roger viendra dès que possible rendre visite à ses parents.

**IL Y A
4 MOIS
SON MARI
ÉTAIT OPÉRÉ
À COEUR
OUVERT**



Mme Marcotte se dit traitée aux petits soins par tout le personnel de l'hôpital Fleury dont ici, Alain Charron, assistant infirmier.

MALADIE!

LE GRAND-PÈRE CAILLOUX TERRASSÉ PAR UNE CRISE CARDIAQUE



L'annonce d'une maladie n'est jamais très facile à accepter. C'est ainsi que j'ai appris au courant de la semaine que le sympathique comédien André Cailloux, mieux connu pour les enfants dans la série "Ulysse et Oscar" a été terrassé par une crise cardiaque, vendredi dernier.

Le malaise a atteint monsieur Cailloux alors qu'il se reposait tranquillement à sa résidence de Magog. Il a été immédiatement transporté d'urgence à l'hôpital de la Providence du même endroit, à l'unité des soins intensifs, section coronarienne. Au moment où ces lignes sont écrites, l'état de monsieur Cailloux est toujours stationnaire — pas d'aggravation ni d'amélioration.

Pour resituer un peu André Cailloux, disons qu'il a pratiquement consacré sa carrière à l'enfant. Ce bien si précieux lui a toujours été cher... Radio-théâtre-télévision tout a été

axé sur l'enfant et son monde.

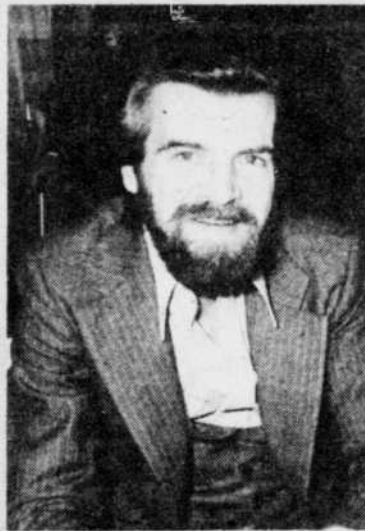
À l'emploi de Radio-Canada depuis 1952, il a animé tour à tour "Martin 1er", "Le grenier aux images", "Ulysse et Oscar" et plus près de nous "À l'eau grenouille".

Cette nouvelle nous a tous attristé car il est un monument artistique pour les enfants. Il est à espérer maintenant que sa santé prendra du mieux et qu'il en sortira aussi fort qu'avant. L'équipe de Téléradiomonde se joint à ses lecteurs pour souhaiter à grand-papa Cailloux ses vœux de plus sincères prompts rétablissements.



RETROUVAILLES!

RENÉE CLAUDE S'ASSOCIE DE NOUVEAU AVEC STÉPHANE VENNE



Stéphane Venne a été l'un des premiers à croire au talent de Renée Claude. D'ailleurs il lui a fait enregistrer ses premiers grands succès notamment: "C'est le début d'un temps nouveau". Depuis quelque temps, le moins qu'on puisse dire, c'est que la belle Renée s'est légèrement éclipsée du milieu artistique. Il n'y a pas eu de grands succès pour elle depuis sa dissociation d'avec Stéphane Venne.

Cependant que les fans de mademoiselle Claude se consolent car en avril prochain elle effectuera un retour sur disque (si on peut appeler ça de cette manière) et nous présentera un tout nouveau microsillon. Et tenez-vous bien: les chansons qu'elle nous offrira sur ce 33 tours seront des compositions de monsieur Venne.

C'est donc un retour aux sources pour la chanteuse et ce compositeur et nul doute que ce "remariage" professionnel rendra tout le monde heureux. Renée Claude renoue avec Stéphane Venne et c'est une bonne chose pour tous...

PAOLO NOËL

Jusqu'à ce dimanche, le sympathique chanteur est en vedette à Granby, plus précisément au "Cabaret Granby". Blagues, chansons et entrain sont de la partie. On n'a pas l'occasion de voir Paolo Noël régulièrement ces temps-ci à la télé ou à la radio et c'est le temps d'en profiter lorsqu'il est en provincé.

JEAN BEAULNE

Le chanteur est de retour au Sheldon de Hollywood en Floride pour une certaine période. Il s'amuse bien là-bas tout en travaillant. Souhaitons-lui tout le beau temps nécessaire et qu'il en profite pour nous tous. Il nous reviendra en forme d'ici quelques semaines.

TELE
RADIO
MONDE
VOUS PLUS
EN DIT



SÉPARATION!

JIM ET BERTRAND FERONT CARRIÈRE SOLO

C'est maintenant définitif, le duo Jim et Bertrand n'existera plus à compter du mois d'avril. Pourtant, ils connaissent un succès certain depuis leur apparition dans le métier depuis maintenant 8 ans.

Leurs microsillons se sont très bien vendus — surtout leur avant-dernier/ "La Tête en giges" — mais que voulez-vous? la vie est ainsi faite.

Ils continueront tout de même à chanter leurs compositions mais en solo. Ils veulent respectivement évoluer l'un et l'autre dans leur pensée musicale.

La dernière chance que vous aurez pour les voir ensemble c'est au Théâtre St-Denis les 28 et 29 mars prochains. Il est un peu décevant d'apprendre de telles nouvelles mais consolons-nous en nous disant qu'on les reverra solo. À propos, leur dernier disque: "À l'abri de la tempête" est extraordinaire. Du Jim et Bertrand à son meilleur.

LE MAGNIFIQUE VOYAGE D'YVAN DUCHARME À MIAMI



Dans l'ordre habituel, on aperçoit Roland Montreuil, Guy Lévesque, copropriétaire de Concord Tours et Yvan Ducharme.

Pour la première fois depuis des mois, l'offre était plus grande que la demande en ce qui concerne la carrière d'Yvan Ducharme. Ça n'allait pas sans lui plaire et il en a profité pour remplir plusieurs engagements.

Mais il lui aura fallu aller récupérer sous le soleil de la Floride pendant deux semaines pour ne pas sombrer dans une fatigue extrême. C'est de ce magnifique voyage où le comédien a rencontré plus d'un ami que nous vous rapportons ces photos

DES CONNAISSANCES

Pendant les deux semaines qu'il a passé en Floride, Yvan Ducharme a eu l'occasion de renouer connaissance avec de grands amis dont Gaby Ferland, Guy Lévesque et Guy Lebeau. Ces deux derniers ont récemment lancé une nouvelle compagnie entièrement québécoise qui fait profiter aux gens de chez-nous de magnifiques tours. Et Yvan en a profité pour se promener avec eux. Guy Lévesque et Guy Lebeau organisent depuis quelques mois des tours à coût peu élevé avec guide français, dans Miami, à Disneyworld, au Parrot Jungle et à plusieurs autres endroits très intéressants. De retour de ce périple, Yvan s'est dit très heureux du succès qu'obtenaient ces deux grands amis et recommande à tous les Québécois en voyage en Floride de profiter de ces tours offerts par Concord Tours inc. "En plus d'être de grands amis, ce sont deux gars honnêtes qui veulent aider tous les vacanciers québécois à profiter du maximum de leurs vacances. Je les en félicite et re-

commande à tous d'aller leur rendre visite." Pour sa part, Yvan est maintenant de retour au Québec où il doit reprendre ses occupations habituelles à CKLM, dans le domaine des commerciaux et dans celui de l'écriture.



Yvan en compagnie de Gaby Ferland, propriétaire du restaurant Chick-N-Coop.

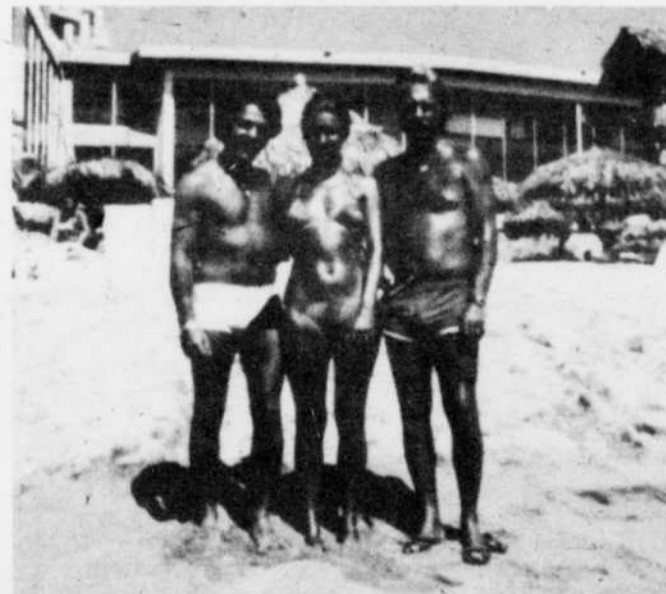


Denise Emond, Mme Lebeau et Réal Béliand ont fait la rencontre d'Yvan Ducharme à leur arrivée en Floride.



Deux grands amis: Yvan Ducharme et Gaby Ferland.

CHANTAL PARY A MIAMI



Lors d'un récent séjour à Miami, Michel Huberdeau des Ameublements Jako a eu le plaisir de rencontrer la célèbre chanteuse Chantal Pary et son mari André Sylvain. Nous les voyons tous les trois sur cette photo, en train de se faire bronzer.

STARMANIA-PARIS

100 VOYAGES À PARIS



avec

L'Eurolalade
AIR CANADA

À GAGNER

et



50 couples chanceux se rendront à PARIS en avril.

- Transport par AIR CANADA ✪
- Du 16 au 20 avril 1979
- 3 nuits au Paris-Sheraton Hotel S
- Spectacle de Starmania
- Dîner-spectacle à l'ALCAZAR de PARIS

FRANÇOIS VICENTE

- C'est facile. Remplissez correctement le coupon imprimé plus bas (ou un fac-similé non reproduit mécaniquement) et postez-le à l'animateur de votre émission préférée.
- Écoutez chaque jour cette émission, si vous y entendez votre nom, vous avez 30 minutes pour téléphoner à la station et vous rendre ainsi éligible au tirage d'un des cinquante voyages à Paris pour deux personnes. Il y aura cinq gagnants par semaine pendant 10 semaines pour l'ensemble des cinq stations Radiomutuel.
- Du 3 février au 7 avril 1979, chaque samedi matin entre 09h00 et 12h00 on donnera en ondes les noms des cinq gagnants tirés au hasard parmi les éligibles de la semaine des cinq stations participantes.
- Les participants doivent être âgés de 18 ans et plus. La copie complète des règlements de ce concours est disponible à votre station Radiomutuel et chez les journaux participants. Le concours se termine le 7 avril 1979.

- Promenade en bateau-mouche sur la Seine
- Visite de Versailles
- Accueil aux grands magasins "Printemps"
- Tour de ville guidé

Remplissez ce coupon et postez-le à:
Nom de votre animateur
Starmania-Paris

à la station Radiomutuel que vous écoutez

Nom: _____
Adresse: _____
Ville: _____ Prov. _____
Code postal: _____ Tel.: _____
Mon émission préférée: _____

T.R.M. 24-3-79

Une présentation de

AIR CANADA ✪

et de



sur les ondes du réseau RADIOMUTUEL

CJMS
1280 MONTREAL

1,700 rue Berri
Montréal

CJRP
1060 DUBUC

1,300 Boul. Laurier
Québec

CJRC
1150 OTTAWA 401

681 Chemin Bellefaste
Ottawa

CJRS
1510 SHERBROOK

2655 ouest King
Sherbrooke

CJTR
1140 TROIS RIVIERES

1,350 Place Royale
Trois-Rivières

18



Chaque nouveau rôle est un défi qu'elle relève avec art.



Catherine Bégin est une comédienne qui vit son métier intensément.

CATHERINE BÉGIN ou une

"MARGUERITE" TOURMENTÉE

Texte: Anne Béland

Photos: Jacques Grégorio

Catherine Bégin n'est pas une femme quelconque, en vivant elle vibre, en jouant elle vit. Elle est une femme sensitive qui aime bien faire ce qu'elle doit faire, par respect pour les autres et aussi parce qu'elle se respecte. Avec ces principes de base on ne peut que demeurer dans le coeur du public; que ce soit celui d'Harold et Maude ou celui de Grand-papa... Face à une comédienne de ce calibre on ne peut rester indifférent et cette réaction est celle que l'on a face à quelqu'un de vraiment spécial. Catherine Bégin fait partie de ces gens de talents qui resteront toujours dans la mémoire et le coeur de ses auditeurs!

Catherine Bégin est une grande femme qui est belle, belle d'esprit, de coeur et de traits. Elle a des yeux bleus qui rayonnent d'intelligence, de malice et de douceur, parfois même, ils nous semblent rieurs et moqueurs... Son sourire est généreux et bon, ses sourires sont réels et sincères. Elle est vraie et sait ce qu'elle veut. Ce sont ses yeux et son sourire qui m'ont marquée car l'on sent ses sentiments au travers de ces derniers.

Présentement elle joue dans Harold et Maude au théâtre du Rideau Vert. Elle fait le personnage de Mme Chasen, la mère de Harold. Elle aime beaucoup cette pièce et trouve qu'elle est très bien écrite, comme elle le dit: "Cette pièce est très caustique dans la critique de la société nord-américaine, elle est également très poétique car l'on y découvre que la seule sagesse, c'est d'aimer."

Harold et Maude a présentement un gros succès, toute l'équipe est fort heureuse car les comédiens craignaient que le grand nombre de change-

ments de décor soient remarqués par la salle. Finalement tout se passe pour le mieux dans le meilleur des mondes. Les gens de la salle rient et n'ont pas des rires forcés et on réagit différemment à chaque représentation et ceci est très important pour des comédiens.

La prochaine pièce dans laquelle Catherine jouera, sera "La débacle" pièce écrite par Jean Daigle, elle sera présentée au théâtre du Rideau Vert. Cette pièce est une tragédie pure, dure et violente. Catherine Bégin jouera le rôle d'une femme sensuelle... L'histoire est la suivante: il y a 3 êtres, deux qui sont habités par la passion et la troisième le deviendra, il y aura une débacle dévastatrice dont les trois seront victimes. Mme Bégin n'a naturellement pas voulu dévoiler le "punch" de l'histoire car les gens connaissant tout de cette tragédie n'auraient plus intérêt à y aller!

Grand-papa est l'un des émissions les plus écoutées à l'heure actuelle. Et le personnage qui captive le plus notre

attention présentement c'est "Marguerite". Marguerite est le personnage qui vit à la campagne, qui aime la nature, qui aime ses enfants et les comprend à perfection et qui aime son mari "Jacques", homme angoissé, mais l'être qu'elle a choisi comme compagnon et époux.

AU THÉÂTRE, SES LARMES SONT RÉELLES

Catherine Bégin s'est tout de suite adaptée au personnage de "Marguerite". Femme forte, équilibrée, saine, optimiste, amoureuse et terre à terre. Tout d'un coup, on lui découvre une bosse au sein et malheureusement c'est cancéreux, Marguerite nie le cancer, elle ne l'a pas et c'est absolument impossible que ça

lui arrive à elle, elle qui n'a jamais eu de cancer dans sa famille!

Catherine nous dit à ce sujet: "Marguerite a accepté de se faire ôter son sein parce qu'elle a réalisé que la vie est plus importante qu'un sein et que ce désir de vivre." "J'ai moi-même rencontré une personne qui ayant subi une ablation d'un sein, va visiter les femmes qui ont eu et ont à vivre la même situation, c'est-à-dire, le cancer du sein". Vous savez, cette femme était tellement vivante, débordante, elle était TONIQUE!"

Elle rajoute: "Lorsque j'ai lu mon texte, et que j'ai su que Marguerite aurait un cancer au sein, j'ai moi-même eu peur et j'ai eu immédiatement mal au sein. Je n'ai pas eu du tout de difficulté à m'intégrer dans cette situation, car en même temps je répétais le rôle d'une aveugle et j'ai eu de la difficulté à ne pas voir, mais ce cancer au sein, m'a immédiatement touchée et je l'ai senti immédiatement."

Je lui ai demandé si elle avait maintenant un peu plus peur d'avoir un cancer au sein, voilà ce qu'elle m'a répondu: "J'ai moins peur depuis que j'ai joué ce rôle, car j'ai appris que dans 85% des cas les tumeurs ne sont pas malignes."

Catherine Bégin sympathise beaucoup avec Marguerite et toutes les femmes qui ont ou

auront une ablation du sein, mais elle a réalisé qu'il ne faut jamais attendre qu'il soit trop tard car on peut remédier à l'ablation du sein si l'on prend la situation en main au bon moment.

Que ce soit dans son rôle de Marguerite ou dans un autre, Catherine n'accepterait jamais qu'on lui mette de la glycérine sur les yeux! Les larmes qui coulent de ses saphirs sont réelles et ressenties. Elle dit aux gens que la glycérine reste toujours luisante et ne coule jamais, tandis que ses larmes coulent de l'oeil doucement et peuvent sécher sous les réflecteurs, voilà une bonne façon de différencier les fausses des vraies larmes...

Elle aime beaucoup le cinéma, elle trouve que c'est un art différent et que sa démarche est toute autre, que c'est chouette et excitant. Par ailleurs, elle trouve effrayant et même grave qu'il n'y ait pas plus de cinéma québécois. Elle ne comprend pas et trouve anormal que les films québécois qui ont eu les plus grands succès furent des films de fesses! Elle aimerait que l'on ait de bons dialoguistes. Ça viendra probablement un jour...

Catherine est une femme réaliste qui aime jouer de bons rôles et qui tient à très bien les interpréter et les ressentir. Pour elle le théâtre, c'est un spectacle, un déploiement d'émotions, ou encore, une gamme de sentiments qui vont loin dans l'émotion...



Louis Paul Allard, l'auteur et Andrée Boucher — comédienne pour la série "Justice Pour Tous".

À SHERBROOKE DEPUIS JANVIER

TOUTE LA PROVINCE POURRA VOIR LA SÉRIE "JUSTICE POUR TOUS"

Le public de la région de Sherbrooke a connu depuis le début de la nouvelle saison une série écrite par Louis Paul Allard et qui a pour titre "Justice Pour Tous". Après le public sherbrookoise ce sera maintenant à tout le Québec d'avoir la chance de connaître cette série.

À compter du 25 mars Radio-Québec mettra, en effet, à son horaire, à 19h00, cette série mettant en vedette Pierre Gobeil et Andrée

Boucher.

Rappelons que dans une entrevue qu'il accordait à Télé-radiomonde l'an dernier l'auteur de cette émission, Louis Paul Allard en avait décrit le fonctionnement. Elle est d'une durée d'une demi-heure qui se divise en blocs de 15 minutes chacun.

Au cours du premier 15 minutes, les comédiens interprètent une situation dramatique ayant rapport à ce qui touche les affaires judiciaires: ma-

riage, divorce, assurance-auto, maladie... L'autre partie de l'émission se transforme en sorte d'entrevues que fait Louis Paul Allard avec une personne ressource du sujet abordé dans la première partie de l'émission.

Toute la province aura l'occasion de voir cette série de 26 émissions consacrées à la justice cet hiver, sauf les gens de la région de Québec qui ne seront servis qu'à l'été prochain.

MICHEL TREMBLAY ADAPTE UNE PIÈCE POUR L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE

L'auteur québécois presque reconnu internationalement maintenant Michel Tremblay vient d'adapter une pièce pour le compte de l'École Nationale de Théâtre du Canada. Le titre de la pièce est: "Casino Real" et raconte le portrait d'un homme romantique à notre époque. Un homme égaré dans le monde des hommes qui n'en sont plus. La mise en scène est signée André

Brassard et comme d'habitude cette équipe fait de l'excellent boulot.

C'est à l'affiche du Monument national, 1182 boulevard Saint-Laurent, du 27 au 31 mars prochains et les représentations sont prévues pour 20h00. Comme à l'habitude, l'entrée est gratuite et les sièges ne sont pas réservés. Premiers arrivés, premiers servis. Allons encourager notre relève.



À GROSSESSE-SECOURS

Femmes enceintes en difficulté, vous trouverez l'aide nécessaire pour poursuivre votre grossesse.

Tél: 526-0873

HORLOGERIE — BIJOUTERIE
À l'école, à la maison — Dépliants gratuits
Examens du Ministère de l'Éducation
Niveau secondaire et recyclage
Permis No 749659
**INSTITUT D'HORLOGERIE
DU CANADA LTÉE**
1012 est, Mont-Royal — Montréal — H2J 1X6
Tél.: 523-7623

Si vous voulez boire et le pouvez, c'est votre affaire
Si vous voulez arrêter et ne le pouvez
c'est notre affaire
ALCOOLIQUES ANONYMES
Tél.: 527-4101

TELE
RADIO
MONDE
VOUS PLUS
EN DIT



ANNE CLAIRE POIRIER
Un de nos cinéastes féminins, Anne Claire Poirier vient de voir un de ses films primé pour le prochain Festival du Film à Cannes. Le titre de ce film est "Mourir à tuer-tête" et c'est une production de l'Office National du film du Canada.

CHANTAL PARY

Même si on ne la voit pas régulièrement à la télé et que ses préoccupations de mère semblent avoir pris le dessus sur sa vie professionnelle, Chantal Pary fait tout de même la première place du Palmarès cette semaine à la compilation de CJMS avec sa chanson: "Un air de val-se."



MICHEL FORGET

Puisque nous parlons passablement de théâtre d'été dans notre édition cette semaine, allons y avec la Place à Richer. On y jouera cet été: "Je me sens drôle", pièce écrite et mise en scène par Gilles Richer. Michel Forget sera une des vedettes de ce spectacle.

TÉLÉ-MÉTROPOLE

Reprenant une bonne vieille habitude, Télé-Métropole remet à son horaire un programme double, le jeudi en soirée. Deux films seront présentés successivement, ce qui n'est pas étranger aux demandes pressantes du public. Reste à savoir si les films mériteront d'être regardés, si l'on se fie à la tangente qu'a pris le canal dix depuis quelques mois.



JEAN LAPOINTE

Vous avez jusqu'au 20 mars pour voir son dernier spectacle "La Grande Séance" au Théâtre St-Denis à Montréal. Déjà plus de 500,000 personnes ont vu les spectacles et tous ont été réjouis. À voir absolument c'est maintenant ou jamais.

ÊTES-VOUS UNE
FEMME
SEXUELLEMENT
EPANOUIE?

PROCUREZ-VOUS LE
MAGAZINE VIVRE DU
MOIS DE MARS

À l'Université du
Québec des hommes
se penchent sur la
sexualité des
femmes.

LE MAGAZINE VIVRE
EN VENTE
DÈS MAINTENANT

PUBLI-REPORTAGE

Si un membre de
votre famille ne peut
plus s'empêcher de
boire, vous constataz sans
difficulté les effets
de l'alcool sur lui.
Mais vous rendez-
vous bien compte
des effets que ce
problème a sur
vous?

Pour obtenir des renseignements
et de l'aide, communiquez avec

AL-ANON

C.P. 744 Station B,
Montréal, P.Q.
Tél.: 729-3034

SUCCÈS DE LA FEMME DE JEAN-PIERRE MASSON EN AFFAIRES



Jean-Pierre Masson est un comédien adulé par le public québécois. Il a toujours eu la popularité qu'il méritait bien. Peu de gens savent cependant que son épouse, Madame Ghislaine Tellier Masson oeuvre dans le monde des affaires. À cet effet, The Federal Business Development Bank, vient de nommer madame Masson au sein de son équipe (cast). Madame Masson aura pour rôle de conseiller les personnes qui auraient besoin d'elle en rapport à l'administration des petites et moyennes entreprises. Toutes nos félicitations à madame Masson et longue carrière.



Michel Rivard continuera sa carrière solo.

BEAU DOMMAGE REVIVRA MAIS... SANS MICHEL RIVARD

Le groupe "Beau Dommage" qui avait arrêté ses activités il y a plus d'un an maintenant revivra au cours du mois de mai. C'est du moins ce que laissent entendre les rumeurs. Cependant, il est clair et net que Michel Rivard ne reviendra pas avec le groupe.

En effet, ce dernier a décidé de faire carrière seul et continuera à parcourir la province et la francophonie avec son travail et son talent. Quant aux autres membres du groupe il n'a pas encore été dit quelle formule ils donneront au nouveau Beau Dommage ni si Michel Rivard sera remplacé.



EN DIRECT DE FLORIDE:

DES NOUVELLES DE PEPE ROD ROGERS

En direct de Floride cette semaine nous recevons une lettre du fantaisiste Pepe Rod Rogers. Il est comédien depuis plusieurs années et il travaille en Floride. Ce qui est intéressant dans son histoire c'est qu'il est montréalais et un de ceux qui aient percé mais dont nous avons rarement parlé.

Il nous écrit pour nous dire que tout va très bien de son côté et qu'il mène toujours sa carrière au pays de l'oncle Sam. Dans sa missive, il affirme ne pas être intéressé à venir faire du show-bizz à Montréal mais salue tout le public du Québec. Au cours de sa carrière il a rencontré les grands du showbusiness américain tels: Doris Day, Alan Ladd et Jack Lemmon. Nous sommes bien fiers de toi Pepe.

IL REVIENT SUR SA DÉCISION:

YVON DESCHAMPS NOUS PRÉSENTERA UN NOUVEAU SPECTACLE À L'AUTOMNE

Même s'il était convenu qu'il ne ferait pas de spectacles cette année, Yvon Deschamps a cédé et nous présentera un spectacle à la PDA mais seulement à l'automne. Il va sans dire que le spectacle sera composé de monologues portant sur des sujets d'actualités. On y parlera sûrement de référendum et de l'année de l'enfant (entre autres).

Parions même qu'il y aura quelques allusions aux élections fédérales (qui seront à cette époque chose du passé s'il faut s'en fier à ce qu'on entend ces temps-ci).

Le spectacle d'Yvon Deschamps devrait nous être présenté en octobre. Entre-temps signalons que le scénario de film que le monologiste écrivait avec Jean Lapointe est terminé et que d'après ceux qui ont pu en



lire quelques lignes il est bien drôle. Avec deux gars comme Lapointe et Deschamps, on ne peut s'attendre à autres choses.

L'ENFANCE À VIVRE PRÉSENTE "LA CONSTRUCTION"

On pourra voir à la télévision de Radio-Canada, mardi soir 20 mars, dans le cadre de la série "L'Enfance à Vivre", à 22 heures, après Télé-Mag, un film intitulé "La construction".

Édith FOURNIER et Michel MOREAU avec leur dynamique équipe, ont observé puis filmé des enfants de 0 à 8 ans, qui se fabriquent des automobiles. Au fur et à mesure de ce film, les automobiles changent de formes au fil des âges. À l'aide d'une fascinante sculpture lumineuse, Édith FOURNIER nous explique comment les automobiles varient avec le développement de l'intelligence de l'enfant. C'est simple, c'est clair, c'est...lumineux! Un Père Noël burlesque propose des suggestions pratiques aux parents et aux éducateurs. Enfin on peut s'y retrouver dans le développement de l'intelligence!



INSTITUT ASTROLOGIQUE
LYSE PIERS-CYR ENRG.

ENTREVUES CONFIDENTIELLES
COURS D'ASTROLOGIE
CONFÉRENCES

31 des Épinettes
Domaine Laurentien, St-Jérôme
436-4175 (sur rendez-vous)

VOUS
AVEZ
DES
PROBLÈMES
AVEC

L'ALCOOL?

NOUS POUVONS VOUS AIDER

ET VOUS SEREZ COMME UN NEUF

Bureau ouvert de 8AM à 8PM

15 JOURS À NOTRE
CENTRE DE RÉADAPTATION

PAVILLON IVRY

SUR LE
LAC

TÉL.: 1-819-326-3520

Directeur CLAUDE BOURGEOULT

VEDETTES DE "STARMANIA"

POUR FRANCE GALL ET MICHEL BERGER: L'AMOUR ET LE TRAVAIL VONT DE PAIR

FRANCE GALL:

Baby-Star des années 60, France Gall a connu un incroyable succès suite à son Prix de l'Eurovision. Suivirent une dizaine de chansons dorées, connues et fredonnées tant en Europe qu'au Québec.

Après un silence volontaire de quelques années, elle est revenue en force et très en voix, guidée par Michel Berger. Un album appelé "Musique" est sacré trois fois disque d'or. Et un fabuleux spectacle composé essentiellement de femmes et appelé "Made in France" en ont fait à nouveau le blond sourire de la douce-douce musique.

Chris est l'animatrice de "Starmania", l'émission de télé consacrée à la jeunesse de Monopoli.

Lors d'une entrevue avec les zonards, à l'Underground Café elle a le coup de foudre pour Johnny Rockfort et décide de fuir avec lui.

Après la vie facile des gratte-ciel, c'est l'enfer des souterrains. Dans la flambée de violence qui l'anime, cette histoire d'amour se terminera par la mort des deux amants.

MICHEL BERGER:

La musique est très certainement quelque chose qui circule dans ses veines depuis toujours. Il n'a, c'est fabuleux, jamais fait d'études musicales comme telles. Il a su jouer du piano tout jeune et s'est mis très tôt à la composition. Il a fait quatre albums en solitaire dont "Puzzie", concerto pour groupe pop et orchestre symphonique. C'est aussi le producteur des pre-



POUR "STARMANIA" FRANCE DEVIENT ANIMATRICE DE TÉLÉ

miers albums de Véronique Sanson et "message personnel" de Françoise Hardy, il travaille maintenant avec France Gall (son épouse).

Gourou fantaisiste, prophète écologique et principal adversaire de Zéro janvier, il est contre tout ce béton, ce star system, ce monde finalement artificiel et emprisonné sous terre ou dans les gratte-ciel. Paradoxalement, il organise des méditations collectives pour les femmes du monde, semant ainsi un peu de sourires et de verdure dans cette triste ville-choc-du-futur.

MONOPOLIS

De New York à Tokyo
Tout est partout pareil
On prend le même métro
Vers les mêmes banlieues
Tout le monde à la queue leu leu
Les néons de la nuit
Remplacent le soleil
Et sur toutes les radios
On danse le même disco
Le jour est gris, la nuit est bleu... Dans les villes
De l'an deux mille
La vie sera plus facile
On aura tous un numéro
Dans le dos

Et une étoile sur la peau
On suivra gaiement le troupeau
Dans les villes
De l'an deux mille
La vie sera bien plus facile: On aura tous un numéro
Dans le dos
Et une étoile sur la peau
On suivra gaiement le troupeau
Dans les villes de l'an deux mille
Monopoli
Il n'y aura plus d'étrangers
On sera tous des étrangers
Dans les rues de...

Tout le monde à la queue leu leu
Dans les villes
De l'an deux mille
La vie sera bien plus facile: On aura tous un numéro
Dans le dos
Et une étoile sur la peau
On suivra gaiement le troupeau
Dans les villes de l'an deux mille
Monopoli
Il n'y aura plus d'étrangers
On sera tous des étrangers
Dans les rues de...

Monopoli
Marcherons-nous main dans la main
Comme en mille neuf cent quatre-vingt
Tous les deux ans...
Monopoli
Quand nos enfants auront vingt ans
Nous, on sera d'un autre temps
Le temps d'avant...
Monopoli
Je me vois assise sur un banc
Seule... au milieu de...
Monopoli

PARANOIA

On vivait tout nus
On était des nomades
Plus on évolue
Et plus on rétrograde
On manque de globules
Et on devient maussade
Plus on prend des pilules
Et plus on est malade
À ce rythme-là
On voit très bien où on va...
Paranoïa
Au pays d'la paranoïa
Paranoïa
On se sent tout d'suite comme chez soi
Paranoïa
Quand on part pour ce pays-là
Paranoïa
On est sûr qu'on n'en revient pas
On vieillit tellement vite
Qu'on n'en aperçoit pas...
Si on mourait tout de suite
Au fond ça changerait quoi? On a tous dans la tête
Des paradis perdus
Si la vie est une fête
Que la fête continue!
Sur ce rythme-là
On verra bien où on va...
Paranoïa...
Au pays d'la paranoïa
Paranoïa
On se sent tout d'suite comme chez soi
Paranoïa
Quand on part pour ce pays-là
Paranoïa
On est sûr qu'on n'en revient pas
Si on ne sait pas
Pourquoi on est là
On sait très bien où on va...

ARRÊT DE GROSSESSE MONTREAL MÊME JOUR !
SÛR • LÉGAL • CONFIDENTIEL

Procédure
jusqu'à 22 semaines
7164, St-Hubert
coin Jean-Talon
À PARTIR DE \$100.

274-6545
Aucun consentement requis

**NOUVELLES
ILLUSTRÉES...
Y'EN A DEDANS!
DES PATENTES... DES CONSEILS...
DES JEUX... DES TAS D'AFFAIRES...
POUR 50 CENTS... VOUS EN AVEZ
POUR LA SEMAINE**

Argent Content
C'EST FACILE DE GAGNER

\$1,000

\$100. ET \$10

**TROP FATIGUÉ
PIERRE CALVÉ
LAISSE LE MÉRIDIEN**



Depuis le début de la saison, la boîte à chanson de l'Hôtel Méridien nous présente une foule de bons spectacles mettant en vedette les plus gros noms de la chanson québécoise.

On a pu voir tour à tour Michèle Richard, Michel Louvain et présentement c'est Julie Arel qui fait les frais de la scène.

Jusqu'à présent et ce depuis deux ans, c'est le chansonnier Pierre Calvé qui en assumait les frais d'animation. Or, nous apprenons, qu'en septembre prochain monsieur Calvé ne sera plus là. On ne sait pour l'instant qui le remplacera mais monsieur Calvé se dit trop fatigué pour entreprendre une nouvelle saison.



**UN DISQUE
D'OR POUR
"GAROLOU"**

Le groupe Garolou recevra sous peu un disque d'Or de la Compagnie London pour avoir vendu plus de 50,000 copies de son tout dernier microsillon. Les membres en sont bien fiers et nous aussi d'ailleurs.

Par contre, le public pourra les voir évoluer sur la scène de différentes salles du Québec prochainement car le groupe entreprend une tournée provinciale. Lorsqu'on dépasse les 50,000 copies de ventes, on doit bien cela à celui qui nous encourage, le public. On peut les voir ces jours-ci à Montréal, au Café Campus, soit les 19 et 20 mars. Félicitations Garolou.

**AU DÉBUT D'AVRIL:
TEX REND VISITE
AUX GENS DE QUÉBEC**

Le sympathique chansonnier et peintre Tex Lecomte sera en vedette dans la Vieille Capitale et ce précisément les 5, 6, 7 et 8 avril prochains. Il en profitera pour présenter au public de Québec quelques-unes de ses plus récentes compositions qui forment son dernier 33-

tours.

Il sera sur la scène du Grand Salon Fernando, situé au 6 rue St-Louis dans le Vieux Québec. Un spectacle à ne pas manquer pour les fans de Tex.



**SON COMMERCE "LES VOYAGES
GENEST" VA BON TRAIN:**

**ÉMILE GENEST OUVRE
UNE SUCCURSALE
À MONTRÉAL**

Tout le monde connaît Émile Genest comme comédien ou annonceur. Son talent

n'est plus à prouver de ce côté. Une chose que vous ne savez peut-être pas c'est que monsieur Genest est également homme d'affaires averti. En effet, il possède une agence de voyages: «Les voyages Genest» et tout semble aller très bien dans ce domaine. Jusqu'à ce jour, Émile possédait un bureau à Québec (Place Laurier) pour opérer son agence.

À partir de maintenant, les gens de Montréal pourront faire affaire avec monsieur Genest en ce qui concerne leurs voyages car il vient d'ouvrir une succursale dans la métropole. D'ailleurs, en rapport avec ce commerce, signalons qu'il a l'intention d'organiser un voyage à Los Angeles et Las Vegas en août prochains. On vous en reparlera.



**• ASTROLOGIE •
POUR RENDEZ-VOUS
• 523-1952 •**

**CHLT
TELE 7 SHERBROOKE**

GAGNEZ un voyage pour 2 personnes

CONCOURS

au soleil
ACAPULCO
d'ACAPULCO
avec les voyages
TOURVAC
Les artisans du voyage
en tout 6 voyages d'une semaine à gagner!

QUEBÉCAIR

REGARDEZ CHLT TÉLÉ 7
POUR CONNAÎTRE LES
RÈGLEMENTS DU CONCOURS
D-0-7

Les jeux se font entre 16h30 et 19h du
lundi au vendredi.
Les tirages ont lieu à LA BIJOTERIE, à
11h du lundi au vendredi.



CHACQUE JOUR, du lundi au
vendredi, vous pouvez
gagner un beau téléviseur

PHILIPS
12"
L'article idéal
pour la
chambre à
coucher. Le
sous-sol ou
le chape!



PRIX ADDITIONNEL:
une montre
LONGINES
si le bon de LA TRIBUNE
est inclus dans la
participation
lors du tirage
hebdomadaire

STATION DE L'ANNÉE AU CANADA
TELE 7
24
VOUS
CHLT TV



ÉCLATANT SUCCÈS!

GINETTE RENO POURSUIT SA TOURNÉE PROVINCIALE

On a dit beaucoup de choses sur Ginette Reno ces derniers temps. On sait que sa carrière est maintenant dans les mains de René Angéllil et c'est de lui que dépend madame Reno à présent. Actuellement la populaire vedette est en tournée provinciale où elle remporte un brillant succès. Voici d'ailleurs les prochains endroits qu'elle visitera:

18 mars 79	Valleyfield
23 mars 79	Joliette
24 mars 79	Longueuil
25 mars 79	Ste-Thérèse
27 mars 79	Victoriaville
28 mars 79	Victoriaville
29 mars 79	Victoriaville
30 mars 79	Jonquière
31 mars 79	Chicoutimi
1 avril 79	Alma
3 avril 79	Edmunston
5 avril 79	Rimouski



UNIQUE EN SON GENRE À LA PDA

LES BALLETS TROCKADERO... OU QUAND DES HOMMES DEVIENNENT BALLERINES

L'art de personnifier les femmes, vieux de plus de mille ans, prend une nouvelle dimension, lorsque la femme personnifiée devient une ballerine.

Fiers de pointer pieds-nus, et de feindre du sourcil, la troupe des BALLETS TROCKADERO DE MONTE CARLO donnera deux représentations de son récital à la Salle Wilfrid Pelletier de la Place des Arts, le dimanche, 18 mars prochain, à 14h30 et 20h30.

Cette Compagnie de Ballet s'est consacrée depuis plusieurs années à raffiner et à perfectionner son répertoire. 'LES TROCS' comme on les appelle affectueusement, se composent d'une douzaine d'hommes de talents et disciplines variés, qui présentent les ballets les plus réputés dans une forme parodiée. Aucune autre compagnie de Ballet au monde n'oserait.

En première partie, vous pourrez voir LE LAC DES CYGNES, sur une musique de Tchaikovsky, l'histoire de la jolie princesse ODETTE, transformée en cygne par la volonté d'un sorcier diabolique, et du Prince Siegfried, son amant dans la vie, n'est pas un thème nouveau dans le folklore russe où l'on voit souvent des femmes qui se métamorphosent en oiseaux et vice versa.

En deuxième partie, vous verrez LE CORSAIRE, pas de deux, sur une musique de Ricardo Drigo. Drigo fut une personnalité importante au Ballet Impérial de St. Petersburg. Il dirigea les premières représentations de la Belle au Bois Dormant, Casse-Noisette et le Lac des Cygnes, cette dernière incluant plusieurs de ses propres compositions. Le spectaculaire CORSAIRE, pas de deux, fut écrit pour Petipa en 1899, en l'honneur de la Reine des ballerines de l'époque, Pierina Legnani.

EN
PRIMEUR!

CAROLE CLOUTIER AU CAF'CONC

Depuis plus d'un mois déjà, Carole Cloutier est en vedette au Caf'Conc. C'est la première fois qu'elle participe à une revue car habituellement, elle oeuvre surtout dans des comédies musicales ou des spectacles publicitaires.

Elle connaît toutes les facettes de cette nouvelle orientation car son engagement s'étend sur une période de six mois. Plusieurs numéros divers composent la revue mais sans contredit Carole Cloutier est la "chanteuse" de ce spectacle. Sous les feux de l'éclairage, Carole fait vibrer son public grâce à sa voix chaleureuse.



PHOTO VEDETTES

et

CHLT TÉLÉ 7

en
collaboration
avec votre
embouteilleur
de **Coke**

présentent

JUNEBOX

DISCOTHÈQUE



JACQUES LEPAGE

- Vendredi soir le 23 mars 79
Palais Agricole de Sorel
- Samedi soir le 24 mars 79
OTJ Sacré Coeur de
St-Hyacinthe
- Tous les vendredis et dimanches
soir, Château Blanc de
St-Ephrem

JACQUES LEPAGE

- Vendredi soi le 30 mars 79
École Paul-VI de Boucherville
- Samedi soir le 31 mars 79
Manège Militaire
- Tous les vendredis et dimanches
soir Château Blanc de
St-Ephrem



Savourez
Coke
ajoute
à nos
plaisirs!

Fernand Gignac célèbre cette année son trentième anniversaire de vie artistique et il est facile d'admettre qu'elles ont été magnifiquement bien remplies. Contrairement à plusieurs, il a tenu le coup et il a su, une fois arrivé aux faites de la popularité, y demeurer. Pourtant, les débuts ont été, pour lui comme pour tous les autres, une série de défis à relever, de tracs à surmonter, d'obstacles et de sacrifices, jusqu'au jour où nous avons enfin reconnu son immense talent. Mais ces débuts sont loin et nous avons la mémoire fragile. C'est pourquoi Télé-Radiomonde a pensé, pour notre plaisir et pour le vôtre, faire une petite marche dans le passé en compagnie de celui qui est désormais notre favori; Fernand Gignac.

texte MIREILLE SOUCY

Fernand Gignac est né à Montréal, par un beau 23 mars. Il a fait ses études à l'école St-Jean Baptiste de la Salle, boulevard Pie IX, puis à l'École Supérieure Chomédy-de-Maisonnette. Il a quatre frères et quatre soeurs et a fait ses débuts dans la chanson à la suite du concours Talents de Chez Nous. Ses premiers enregistrements ont été "Je n'ai fait que passer", "Prière à Dame Marie" et "La fille de la forêt". Son principal hobby est le cinéma amateur, il a et aura toujours la manie de fumer la pipe. Il n'aime pas les imbéciles et les vedettes soufflées et ses lectures préférées sont les revues et les magazines. Il aime toutes les formes de musique, excepté le twist et le rock and roll et il a une grande admiration pour Yves Montand. Ses sports favoris étaient auparavant l'équitation et le hockey mais aujourd'hui c'est le golf pour lequel il nourrit une véritable passion. Ses plats préférés sont les mets chinois et les spécialités italiennes et il a horreur de la politique. Par contre, il est très amoureux de son épouse, Mariette Gravel, qu'il a épousée à 19 ans à l'Église St-Jean-Baptiste de LaSalle. Mariette lui a donné quatre beaux garçons, au-

jourd'hui devenus grands, qu'ils ont prénommés Benoît, Alain, François et Louis.

SA PERSONNALITÉ

Ce qui retient d'abord l'attention chez Fernand Gignac, c'est son calme et sa gentillesse. Tout le monde sait et lui le premier, qu'il est très timide mais il semble que ça ne l'a pas empêché de mener à bien une carrière publique. Il est toujours de bonne humeur, il aime rire et faire rire et bien qu'il soit un chanteur sentimental, il n'en est pas moins un comédien comique. Fernand Gignac est l'une des personnalités de notre monde artistique qui a le plus de cordes à son arc. Il est excellent animateur. Il possède la plus belle voix mâle du Québec, pour ne se limiter qu'à chez nous et à l'occasion il s'accompagne au piano. Il a fait ses débuts comme animateur de radio et il pourrait le faire encore s'il le désirait. Il a même la bosse des affaires puisqu'il est propriétaire d'une tabagie qui marche très bien. Ses talents artistiques s'étendent jusqu'au cinéma qu'il pratique en amateur et il a même récemment interprété un rôle dans un film. On voit, d'après le choix judicieux qu'il a toujours fait de ses chansons, qu'il a un goût



Un personnage qui nous l'a fait découvrir comme excellent comédien: Ephrem dans la série "Symphorien".



Fernand Gignac à ses débuts.



A l'époque de son énorme succès: "Donnez-moi des roses".



En compagnie de la comique numéro 1 du Québec: Dominique Michel.



Interviewé par Lucille Dumont à l'émission: "Le temps d'aimer".

POUR SES 30 ANS DE

TELE
RADIO
MONDE

REND HON
FERNAND



Une des plus récentes revues du "Théâtre des Variétés".

très sûr mais cela se manifeste aussi par son élégance vestimentaire. Il forme avec Mariette, un des couples les plus unis de la colonie artistique et la réussite qu'il a fait de ses enfants confirme qu'il est un excellent père de famille. Bien qu'il soit à coup sur une grande vedette, Fernand Gignac n'en a jamais eu les prétentions et il est toujours resté très simple et accessible. Des défauts, il en a sûrement comme tout le monde, mais il a toujours eu l'amabilité de nous les cacher.

SA CARRIÈRE

Sa vraie chance lui a été donnée en 1948 alors qu'on lui a demandé de remplir à pied levé, un engagement au Faisan Doré. Il avait quatorze ans et il était encore aux études mais cela ne lui enlevait rien à la qualité de sa voix. Il a donc remporté les honneurs de la soirées et au lieu de sept jours, il demeura neuf mois avec les Jacques Normand, Aznavour et Jean Rafa qui faisaient partie de la boîte à l'époque. Son premier honneur a été d'être nommé "Maître Pierre de la chanson" pour avoir chanté cette chanson très en vogue dans le temps et sa popularité n'a depuis cessé de progresser. Chaque fois qu'il interprète une chanson, on peut être assuré qu'elle sera bientôt sur toutes les lèvres. Pourtant, Fernand

**UN ARTISTE
ACCOMPLI
ET UN PÈRE
DE FAMILLE
SANS PAREIL**



La famille Gignac au grand complet.

NS DE VIE ARTISTIQUE:

HOMMAGE À FERNAND GIGNAC



Des scènes comme celles-là, Fernand Gignac en a vus souvent.

de ses principaux succès qui ont fait de lui le plus gros vendeur de disques de la province: "Je n'ai fait que passer" (45,000), "Si tu savais" (8,000), "Chérie tu es frivole" (15,000) "Tango des fauveltes" (20,000) "Prière à Dame Marie" (17,000) "Tango des jours heureux" (13,000) "La fille de la forêt" (55,000) "Tu Mens" (12,000) "Le maître de tes yeux" (14,000) "Donnez-

microsillon de Noël, qu'il a enregistré avec les Disciples de Messina. La télévision lui a toujours fait des clins d'œil. Rappelez-vous du Club des autographes qui l'a mis à l'écran pour la première fois. Dès les débuts de son ouverture, Télé Métropole lui confiait sa première émission, "Fernand Gignac, ses invités". Il y eut ensuite "Voulez-vous que..." puis le Capitaine Bon-



Une photo récente de Fernand.



Il a aidé plusieurs jeunes de chez-nous à leur début dans le métier dont Monique Saint-Onge alors que cette dernière interprétait: "Bonsoir cher".

ARTISTE
OMPLI
PÈRE
MILLE
PAREIL



Gignac au grand complet.



Des disques d'Or, il en a reçus plus d'un.

APRÈS TOUTES
CES ANNÉES IL
DEMEURE LE PLUS
GROS VENDEUR
DE DISQUES
AU QUÉBEC

Gignac interprète de vieilles chansons des années 1900 qui n'ont rien à voir avec les "tounes" rock ou twist de l'époque. Rappelons quelques-uns

moi des Roses" (60,000) et plusieurs autres. Au dernier Noël, Fernand Gignac battait tous les records en vendant plus de 200,000 copies de son

homme, puis Symphorien qui l'a amené à jouer aujourd'hui, sur les planches du Théâtre des Variétés.

AUJOURD'HUI

Et nous ne sommes pas au bout de nos surprises car malgré la maladie qui l'a complètement immobilisé il y a plus d'un an, Fernand Gignac s'est tranquillement mais sûrement remis à l'oeuvre. Il n'est peut-être plus aussi présent sur la scène artistique mais la qualité de ses apparitions pallie à la quantité car il est devenu pour nous une espèce d'institution indestructible. Fernand Gignac, qui s'est toujours entièrement dévoué à son public et qui le sera toujours dans l'âme, commence cependant à penser un peu à lui et se permet quelques rêves possibles, comme par exemple d'aller vivre ses belles années futures quelque part à la campagne.

OFFICIEL:

UN RETOUR POUR MARGOT LEFEBVRE

Celle qui a fait les beaux jours de la chanson québécoise au milieu des années '60, Margot Lefebvre effectue présentement un retour sur scène. Il y a déjà un bon bout de temps que l'on attendait ce retour de madame Lefebvre. On peut l'entendre au Dauphin Steak House, rue Bélanger est à Montréal (c'est un piano bar) du mercredi au dimanche. Comme numéro elle nous présente des chansons où le public peut danser ce qu'on appelle des danses sociales: cha cha, rumba, samba... Il va sans dire qu'elle y va gaiement de ses anciens succès car comme elle le dit elle-même, le public est toujours friand des chansons qui l'ont popularisée. Il ne nous reste plus qu'à espérer un retour en force à la télé car au cours des 24 heures du 10, elle a été bien appréciée.



UNE TOURNÉE PROVINCIALE POUR MICHEL STAX

Le jeune chanteur Michel Stax était de passage à Québec récemment et a bien surpris le public de cette région, en présentant son spectacle au Holliday Inn. Il se repose un peu actuellement car la sortie de son plus récent 45 tours: "Perdu sans Toi" exige beaucoup de lui.

En effet il doit entreprendre ces jours-ci une tournée de promotion qui l'amènera partout à travers le Québec. Il ne se produira pas sur scène partout où il passera mais dans un bon nombre d'endroits. À surveiller de près le nouveau disque de monsieur Stax.

CJMS
1280 MONTRÉAL

présent partout

...depuis vingt-cinq ans



"Radio-Sexe"
avec

Hughette Proulx
du lundi au vendredi
de 13h00 à 14h00

*moi
j'aime ça!*

BONNE FÊTE
À TOUS!



Comme les années passent pour chacun de nous, il en va de même pour les membres de la colonie artistique. Parmi ceux qui ont célébré leurs anniversaires de naissance cette semaine signalons: Michèle Tisseyre, Serge Turgeon, Francine Moran, Pierre Paquette, Rémi Mignault, Luce Guilbault. En cette fin de semaine, vieilliront d'un an: André Guy, animateur télé-vedette à Sherbrooke, Benoît Marleau, Hélène Loiselle, Robert Demontigny, Patricial Nolin et la chanteuse qui a connu ses heures de gloire: Carmen Deziel.



PEU À PEU:



Le Doris Lussier d'aujourd'hui, écrivain.

Quand Doris Lussier composa pour la première fois et pour une seule apparition aux Plouffes le personnage du Père Gédéon, il était loin de s'imaginer que 25 ans plus tard, il serait encore aux prises avec. Aux prises n'est peut-être pas le bon terme cependant car Doris et le Père s'entendent très bien et l'un et l'autre se vouent un respect mutuel. C'est pourquoi, après un quart de siècle de cohabitation, ils ont décidé l'un et l'autre qu'ils espaceraient leurs rencontres. C'est normal car le Père Gédéon se fait vieux et Doris Lussier rajeunit tout le temps. Si ça continue, il y aura entre eux, un véritable fossé de génération.

Pourquoi Gédéon?

Cette année encore, le Père Gédéon faisait partie du Carnaval de Québec et l'an dernier, il se prélassait sur les plages de Miami le jour et faisait son petit numéro pour touristes le soir. Il est toujours aussi apprécié du public qu'il l'était et s'il voulait demeurer parmi nous encore cinquante ans, nous l'aimerions encore dans cinquante ans car il est presque un personnage de conte de fée et le restera toujours. Pourquoi est-ce que nous l'aimons autant? Peut-être parce que nous avons tous, de près ou de loin, eu un Père Gédéon dans notre vie et que nous avons apprécié ce vieillard espiègle, dénudé de toute gêne, au langage verdoyant et au plumage coloré. Peut-être parce que son accent et ses expressions Beauceronnes nous rappellent à chaque fois que nous l'entendons, que nous avons notre identité propre, que nous sommes uniques au monde. Et ça fait plaisir surtout quand on sait à quel

DORIS LUSSIER ABANDONNE "LE PÈRE GÉDEON!"



Un personnage qu'on aura bien aimé: "Le Père Gédéon".

point on essaie de nous le faire oublier: Peut-être aussi parce que son optimisme, sa légèreté et son éternelle bonne humeur nous prouvent encore une fois qu'il ne faut pas trop s'en faire avec la vie. Peut-être pour tout cela et sûrement parce que nous savons que l'homme qui l'habite est l'un des meilleurs qui soient. DORIS LUSSIER.

Plus personne n'ignore le malheur qui frappait récemment Doris Lussier en lui enlevant son fils. Mais peu savent avec quel courage il a vécu ce drame. Seules ses grandes qualités humaines, sa philosophie et l'immense confiance qu'il a en la vie lui ont permis d'accepter l'épreuve sans se plaindre. Mais comme rien n'arrive pour rien, et aussi parce qu'il y songeait déjà, Doris Lussier a décidé d'utiliser de moins en moins son personnage légendaire. C'est cependant en douceur que ces deux-là se quitteront et nous aurons encore quelquefois l'occasion de voir le Père. Et ça nous fera la peine de le voir disparaître mais ça nous fera aussi plaisir de savoir que pendant ce temps-là, Doris Lussier pourra s'en donner à cœur joie dans ses trois activités favorites, le golf, l'écriture et la politique. C'est donc un mal pour un bien car nous découvrirons peut-être en Doris Lussier l'écrivain qui habite en lui et qu'il n'a pas encore eu l'occasion de rendre public. Du moins pas assez.

JUSQU'AU
8 AVRIL:

GUY TRÉPANIÉ ET VÉRONIQUE BÉLIVEAU AU MÉRIDIEN

Depuis le début de l'année 1979, la Boîte à Chansons de l'hôtel Méridien de Montréal offre à son public un vaste choix de vedettes québécoises. Pour bien célébrer la venue du printemps, Guy Trépanier et Véronique Béliveau évolueront sur scène du 28 mars au 8 avril.

En première partie, Guy Trépanier nous prouvera une fois de plus son immense talent. La seconde partie sera consacrée à la charmante Véronique Béliveau. Pierre Calvé sera de la partie dans le rôle de maître de cérémonie. Une agréable soirée en perspective avec des talents bien de chez nous!



J'AIME
VIVRE!
et vous....?

DANS L'ÉDITION DE MARS DU
MAGAZINE VIVRE
SUZANNE LAPOINTE
PARLE DE SA VIE DE FEMME.
Aussi...



La psychologie
au secours
des obèses.



Qu'offrent les
déprimés
anonymes?



Etes-vous une
femme
sexuellement
épanouie?

Procurez-vous VOTRE magazine
VIVRE

Je désire m'abonner à la revue Vivre.

Fax Services C.P. 188 Succ. La Cité Montréal H2W 2M9

Prix en kiosque ~~\$18.00~~ avec ce coupon 1 an \$12.00
Prix en kiosque ~~\$36.00~~ avec ce coupon 2 ans \$20.00

Nom _____
Adresse _____
Ville _____
Code postal _____

ci-joint mon chèque ou mandat
 J'utilise ma carte

Banque émettrice _____
 Facturez-moi

TRM 24-379

EN JUIN, LE THÉÂTRE SUN VALLEY AURA 15 ANS

Nous vous avons annoncé que Louis Lalande avait quitté le Théâtre de Sun Valley pour prendre la direction artistique de la Butte à Mathieu et s'était retrouvé au Théâtre de St-Sauveur. En fin de compte, il fait un retour aux sources en reprenant la direction artistique du théâtre de Sun Valley qu'il n'a d'ailleurs pas délaissé puisque l'an dernier, il était l'assistant d'Henri Norbert. Cette année, ce sera lui le grand manitou: le PDG (président directeur général) qui fêtera d'ailleurs sa 15e saison. Pour marquer cette occasion on présentera une pièce de Barillet et Grédy qui s'intitule "l'or est paille", et qui sera interprétée par Edgar Fruitier, Suzanne Langlois, Louise Deschâtelets, Monsieur Lalande lui-même qui fera également la mise en scène. Cette 15e saison débutera le 16 juin.



En ce 15e anniversaire de naissance, Louis Lalande devient directeur du Théâtre Sun Valley.

PLUS GROS VENDEURS DE DISQUES

dienne des discothécaires professionnels", le premier pour le groupe international de l'année, puis le second pour la trame sonore de film de l'année soit "Saturday Night Fever".

Les Bee Gees nous visiteront cet été et sachez que leur récent microsillon "Spirits ha-

LES BEE GEES SERONT CHEZ NOUS CET ÉTÉ

Tim Harrold (Président de PolyGram) et Dieter Radecki (Vice-président de PolyGram) sont allés rencontrer les Bee Gees, chez Barry, à Miami. À cette occasion, PolyGram-Canada a remis aux frères Gibb, un trophée pour les ventes phénoménales de "Saturday Night Fever" (plus de 1 million). Puis deux autres, offerts par "L'Association cana-

ving flown" vient de dépasser le demi-million de vente au Canada (un record de vitesse), en dedans de trois semaines. En ce qui concerne les simples... "Too much heaven" s'est vendu à plus de 150,000 copies et "Tragedy" s'est vendu à plus de 75,000 copies avec un rythme de vente de 20,000 copies chaque semaine.



Sur la photo... les Bee Gees, Robin, Barry et Maurice Gibb ainsi que les deux trophées que "L'Association canadienne des discothécaires professionnels" leur a remis. Le premier pour le groupe international de l'année, le second pour la meilleure trame sonore de film, soit "Saturday Night Fever".

Lundi au Vendredi Température: _____
Baromètre: _____

05h⁰⁰
06h³⁰ 14h00 à 15h00
07h³⁰ "MICRO-CONFIDENCES"
08h³⁰
09h³⁰ AVEC
10h³⁰ SOLANGE
11h³⁰ HARVEY
12h³⁰
13h³⁰
14h⁰⁰
15h³⁰
16h³⁰
17h³⁰
18h³⁰ UNE FEMME SENSIBLE VOUS
19h³⁰ ÉCOUTE, VOUS COMPREND,
20h³⁰ VOUS CONSEILLE.
21h³⁰ PLACE AUX SECRETS DU COEUR...
22h³⁰

85 CKVL
vos opinions font l'actualité

ANDRÉ MONTMORENCY À LA BUTTE À MATHIEU



Enfin, c'est à André Montmorency qu'a échu la direction artistique de la Butte à Mathieu, fonction qui avait été confiée, la saison dernière à Guy Provost qui nous avait présenté deux pièces intitulées "L'Escalier" avec Jean-Louis Roux et Guy Hoffman ainsi que "La Sagouine". André Montmorency lui aussi mettra deux pièces à l'affiche: "Surprise, surprise" et "Trois petits tours".

Étant donné que Monsieur Montmorency ne remplit ses fonctions que depuis quelque temps, la distribution n'a pas été encore complétée mais il nous dévoilera les noms des comédiens d'ici peu.

CLAUDE LANDRÉ SE CHERCHE UNE BOÎTE

Claude Landré même si on n'entend pas parler de lui travaille énormément, il a abandonné l'idée de faire les grandes salles. Il a barré presque le mot télévision de sa vie, il fait du cabaret et des galas ou si vous préférez des "club dates". Il a également décidé de ne plus faire de disques car il estime que le marché est trop petit et que cela demande trop de travail, il faut continuellement d'un disque à l'autre, se renouveler, et il estime que ça n'en vaut pas la peine. Bien sûr, la tournée des cabarets, c'est assez dur, surtout l'hiver, lorsqu'on se retrouve dans une tempête de neige au fin fond du Québec, c'est moins drôle, mais par contre, c'est plus payant et c'est sans risque. Toutefois, Claude Landré n'abandonne pas son idée d'ouvrir à Montréal, ce qu'il appelle une "boîte d'esprit", c'est-à-dire où se succèdent des chansonniers dans le style français qui traitent de façon satyrique et humoristique les sujets brûlants



de l'actualité. Il pense qu'une ville comme Montréal se devrait d'avoir un tel établissement. On a le talent pour ça. Donc, avis aux propriétaires qui auraient une salle à mettre à la disposition de Monsieur Landré. En attendant, il passe tous ses loisirs dans son domaine de La Tuque qu'il aménage afin de s'y préparer une retraite précoce dit-il. Lors de notre conversation téléphonique, il m'a avisé qu'il avait une moto Can-Am 450 tout terrain de marque Bombardier à vendre. Elle est toute neuve. Écrivez au journal à l'intention de Claude Landré, nous lui transmettrons.

GET ÉTÉ AU "THÉÂTRE DES MARGUERITES"

GEORGES CARRÈRE PRÉSENTERA: "ÇA SE PEUT PAS"

Même si le titre de la pièce que Georges Carrère présentera pour cette 13^e saison au Théâtre des Marguerites de Trois-Rivières est "Ça se peut pas!" eh bien, ça se pourra quand même, du moins c'est de très bon augure. D'abord, Monsieur Carrère croit que le chiffre 13 lui porte chance, il en a déjà la preuve puisqu'il a pu compléter sans difficulté la distribution de cette pièce de Monsieur Gammache qui ne nous a pas habitués très souvent à écrire du théâtre. Je pense même que c'est sa première pièce de théâtre. Il a écrit de nombreux sketches pour le cabaret, bref, la distribution de "Ça se peut pas" comprendra Aubert Pallascio, Danièle Penne-ton, Alpha Boucher, Gisèle Dufour, Jacques Gailipeau, Angèle Coutu, Madame Georges Carrère ou si vous préférez Mariette Duval et Monsieur le directeur en personne, qui



s'est distribué un petit rôle et qui fera également la mise en scène ainsi que les décors de cette pièce. Et comme de bien entendu, en plus, avec Madame, il veillera à la bonne administration de son entreprise. L'ouverture du Théâtre des Marguerites est prévue pour le 24 juin et le tout se terminera comme les années précédentes pour la fête du Travail.

LE MEILLEUR CHOIX

FESTIVAL

Tony Curtis

19 MARS À 23 HEURES 20

"LES BAROUDEURS"

avec Tony Curtis, Charles Bronson
et Michèle Mercier.

En 1922, deux aventuriers américains se mettent au service d'un sultan turc, pour assurer la sécurité d'un convoi précieux. La Turquie est alors en guerre civile et maints périls jonchent la route prise par les aventuriers pour conduire leur chargement sur un bateau.

20 MARS À 23 HEURES 20

"DEUX MINETS POUR JULIETTE"

avec Tony Curtis, Virna Lisi et George C. Scott.

Un officier de l'aviation américaine a épousé, pendant la guerre de Corée, une infirmière, profitant du fait que son rival et ami était porté disparu. Quinze ans plus tard, les deux anciens camarades se retrouvent en Angleterre.

21 MARS À 23 HEURES 20

"LA CEINTURE DE CHASTÉTÉ"

avec Tony Curtis, Monica Vitti, Nino Castelnuovo
et Hugh Griffith.

À l'époque des Croisades, un guerrier s'éprend d'une paysanne et les épousailles ont à peine lieu qu'il est appelé à partir. Il impose alors à sa femme une ceinture de chasteté dont il emporte la clé. La jeune femme se met à sa poursuite et tous deux connaissent diverses mésaventures avant de pouvoir s'unir.

22 MARS À 23 HEURES 20

"COMMENT RÉUSSIR EN AMOUR SANS SE FATIGUER"

avec Tony Curtis, Claudia Cardinale
et Robert Webber.

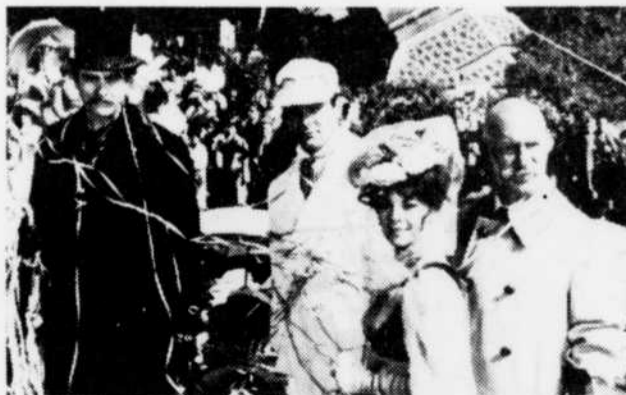
Par suite d'une négligence de Laura, Carlo voit sa voiture complètement détruite. Laura emmène Carlo chez elle alors qu'il arrive son amant, Prescott, qui ne manque pas de dire son fait à l'intrus. Pour se venger, Carlo s'introduit de force dans les affaires de Prescott, une industrie dont sa femme est propriétaire.

23 MARS À 23 HEURES 20

"LA GRANDE COURSE"

avec Tony Curtis, Jack Lemmon et Natalie Wood.

Le professeur Fate, un génie de la mécanique, veut à tout prix empêcher le grand Leslie de participer à la course d'automobiles New-York - Paris. Leslie déjoue tous ses plans et après toutes sortes d'aventures abracadabrantes, les deux rivaux se retrouvent sous la tour Eiffel.



cfm 10

POUR LES CINÉPHILES

18

il y a 10 ans déjà...



Claire Lepage

Comme script-assistante, l'épouse d'Émile Genest engagée au canal 2.

Gratien Gélinas et le directeur de l'Egregor fondent une Société à but non lucratif.

Muriel Millard repart pour 8 mois en Amérique du Sud.

Thérèse Derooy, mère d'une fille de 5 livres et 4 onces.

Gilles Latulippe vous parle enfin de celle qu'il aime depuis 5 ans, Suzanne.

Plusieurs personnes l'insultent mais... la mère de Louise Forestier est fière de sa fille même si elle a posé nue.

Dernière apparition de Claude Valade en public.

Départ pour le Québec de Lucienne Boyer.

Le frère de Claire Lepage en vedette avec sa soeur.

Le soir de la première de "Moi et L'Autre", Roger Joubert victime des cambrioleurs.

Après l'acquisition d'un cabaret, Claude Valade achète un théâtre, et son époux retrouve son auto volée.

Juliette Huot en avance de 336 votes sur Marie-Josée Longchamps au concours de Miss-Radio-Télévision.

Plus ou moins gentils les artistes reçoivent leur prix orange et citron. Christyne Chartrand et Pierre Lalonde



Paul Dupuis

ont reçu le prix orange et Ginette Ravel, Paul Dupuis et Louise Marleau se partagent le prix citron.

Élue reine du Centre Immaculée Conception, une belle québécoise couronnée par la Belle Canadienne. Comédien depuis 26 ans, à 41 ans, Robert Gadouas se lance dans la chanson.

En plein coeur de Montréal, Le Père Ovide fait carrière dans une cabane à sucre.

Même si elle ne revient pas avant trois semaines, Ginette Reno vous écrit de Chicoutimi. Natacha sous la garde de sa nou-nou.

Jacques Boulanger et Mariette Lévesque réunis au canal 2.

La fille du "grand Charles" blessée dans un accident d'auto.

Après avoir chanté sur le paquebot "France" Danielle Dorice nous revient toute bronzée des Antilles.

Même si Michel Trahan est parti du poste, Guy Godin ne quitte pas Jean-Pierre Coallier.

Dodo... au lit à Toast et Café.

Après un an de maints efforts, Jean Duceppe réveille Jacques Boulanger à 7h30 du



Robert Gadouas

matin...

Ils lui rendent la monnaie... se défendra-t-elle? Les Baronnets attaquent Lise Payette. Ils enregistrent leur premier disque en anglais.

Ce n'était qu'une fausse rumeur, Pierre Lalonde obligé de canceler son voyage en Autriche.

Elle est partie en Grèce, Monique Gaube remplace Madame X.

Le Salon de "Camping et Sport" diffusé en direct de CKVL.

Ils allaient voir Enrico Macias à la Place des Arts, Claude Stében et son épouse impliqués dans un grave accident: leur auto est une perte totale.

Sa revue "moi et l'autre" n'est qu'un demi succès: Gilles Richer: un besoin urgent de vacances.

Merci à Tony Roman d'avoir sauvé Claude Sorel.

Une des "Belles Canadiennes" au cinéma à Paris.

Pour l'ouverture officielle du plus chic cabaret de Québec, Tony Massarelli accepte d'inaugurer le VOO DOO malgré une amygdalite.

Marthe Altery reviendra dans la vieille capitale en mai au plus tard.



Monique Gaube



Mariette Lévesque

UN LIVRE DE RECETTES SIGNÉ SHIRLEY THEROUX

Même si on ne l'a pas vue très régulièrement à la télévision cette année la sympathique Shirley Théroix n'est pas restée inactive pour autant. Aux éditions Héritage, vient de paraître un volume intitulé: "Les recettes de Shirley". Inutile de dire que ce volume tombe à point avec la carrière de "restauration" de madame Marcotte. Sûrement un prochain best-seller dans le domaine culinaire.

Pour ce qui est de sa carrière de chanteuse, disons que tout est au beau fixe pour Shirley en ce moment. Il semble qu'un projet d'émissions de variétés signé Shirley Théroix a été déposé sur les tables de Radio-Canada mais rien n'a été confirmé jusqu'à présent. Gageons que cette émission de variétés mettrait en vedette Shirley et son époux Pierre Marcotte, hein?



UN 45 TOURS ET UN MICROSILLON POUR CLAUDE VALADE

Depuis sa séparation avec son mari Eric Villon, on n'a pas entendu parler de Claude Valade plus qu'il ne le faut. Cependant d'ici les prochains mois, on entendra sûrement parler d'elle et sûrement que cette dernière se fera un plaisir de rencontrer les journalistes une fois de plus.

En effet, dans les semaines qui viennent elle sera très productive la madame Valade. Un 45 tours est présentement en préparation et — tenez-vous bien — un microsillon est sur le point d'être mis sur le marché également. C'est à surveiller de près ces disques de Claude Valade.



JÉRÔME LEMAY

Une petit rappel pour vous dire que Jérôme Lemay sera en vedette à la PDA à salle Maisonneuve du 28 au 31 mars. Le spectacle s'intitule "Le Rideau s'ouvre" et c'est Paul Dognard qui en fait la mise en scène. La deuxième partie de son show continue pour monsieur Lemay.



JOCELYN BÉRUBÉ

Jusqu'au 18 mars, il faut voir en spectacle Jocelyn Bérubé. Ce dernier s'exécute à l'imprévu qui vient tout juste de présenter à la presse sa nouvelle saison remplie de noms à surveiller. C'est ainsi que Pierre Lescault du groupe bien connu "Aquarelle" et Daniel Lavoie prendront la relève.

CINÉMA QUÉBÉCOIS

Il y a des gens qui ont une piètre opinion du cinéma québécois. Alors qu'on tournait une scène de course d'automobile dans un quartier de Pointe-St-Charles, un policier a déclaré: "C'est encore un c.....de film québécois!".

ZACHARY RICHARD

Après avoir passé plusieurs semaines à Montréal, Zachary Richard est maintenant retourné dans sa Louisiane natale. Il était accompagné de ses musiciens lors de son passage chez nous. Ils ont donné pas moins d'une dizaine de spectacles.



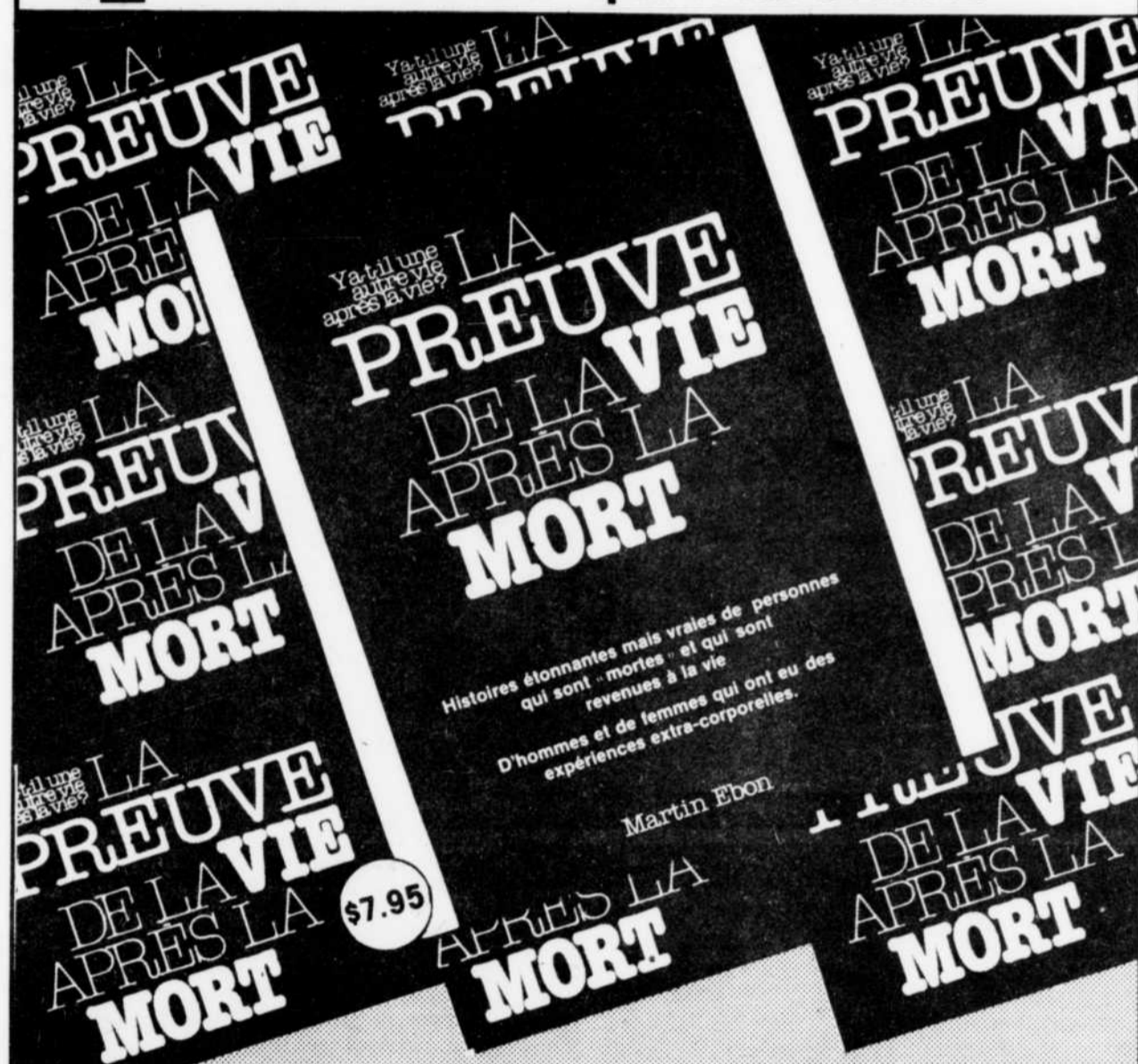
PAUL HOUDE

On ne pouvait sans doute pas mieux choisir en demandant à Paul Houde, panneliste de l'émission "Tic Tac Toc" d'en devenir l'animateur pour une semaine en remplacement de Claude Mailhot. Ce dernier profite de quelques jours de vacances. Pour sa part, Paul Houde fait de plus en plus sa marque grâce à des imitations parfaites d'un peu tout le monde.

CANO

La groupe franco-ontarien "Cano" tente de faire une percée dans l'ouest canadien. C'est ainsi qu'il a déjà visité quelques villes. Son itinéraire comprend celles de Vancouver, Edmonton, Calgary et quelques autres.

LES EDITIONS QUEBECOR les livres qui marchent



Un roman d'une exceptionnelle qualité sur les milieux psychiatriques.

\$5.95



Un livre pour rire et faire rire. Le livre qui marche en librairie.

\$5.95

NOUVEAU ACHETEZ PAR TÉLÉPHONE C'EST TELLEMENT PLUS SIMPLE!

Votre commande vous sera expédiée rapidement
avec votre carte ou composez:

À MONTRÉAL: 282-0373

Pour les régions dont le code régional est
514 - 418 - 819 - 613

1-(800)-361-4345 SANS FRAIS

Vous pouvez aussi recevoir par la poste ces volumes
C.P. 188, Succ. La Cité, Montréal H2W 2M9
Veuillez me faire parvenir les livres suivants:

- La preuve de la vie après la mort \$7.95
- Le miroir de la folie \$5.95
- André Rufiange à son meilleur \$5.95

Ajoutez \$1.00 pour frais de port et de manutention

Nom

Adresse

App.

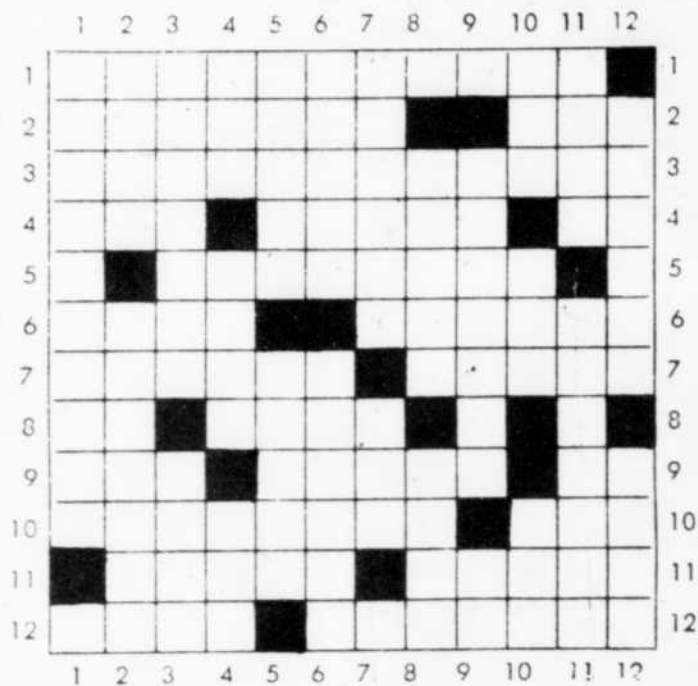
Ville

Code postal

Ci-joint un chèque un mandat-poste
de \$.....

S.V.P.: pas d'argent comptant T.R.M. 24-3-79

LES MOTS CROISÉS DE



HORIZONTALLEMENT

- 1—Manquer aux devoirs de sa charge, de son ministère.
- 2—Os unique du bras. — Amas.
- 3—Organisent de nouveau.
- 4—Unité monétaire du Japon. — Ville de Turquie. — Zirconium.
- 5—Déterminerons la dose.
- 6—En outre, de plus. — Mammifère marin.
- 7—Sépare la crème du lait. — Née de.
- 8—New-Hampshire. — Donna un coup avec la main ouverte.
- 9—Partie d'une église. — Personnage de l'Odyssée. — Double règle.
- 10—Rendre carré. — Mamelle de la vache.
- 11—Qui rend service. — Teignis en ocre.
- 12—Vrai. — Maladie.

VERTICALEMENT

- 1—De la Phrygie.
- 2—Action de se ruer. — De Tchecoslovaquie.
- 3—Couper les branches inutiles d'un arbre. — Fin, rusé.
- 4—Animal mou. — Néglige. — Sorte d'oignon.
- 5—Parasite externe des oiseaux. — Sable calcaire des rivages utilisé comme amendement en Bretagne.
- 6—Action de ruer. — Rendre pur.
- 7—Conventionnel girondin (1755-1825) — Favorable.
- 8—Extraordinaire. — Dieu de l'amour.
- 9—Genre de vers de l'embranchement des annélides. — Cérium.
- 10—Saison. — Signal de détresse. — Préfixe signifiant favorable à.
- 11—Air populaire que les bergers suisses chantent. — Qui concerne la cérémonie des nocces.
- 12—Vampire des légendes orientales. — Crochet double.

Nom:
 Adresse:
 Ville:

A chaque semaine, cinq lettres seront tirées au hasard parmi les réponses de nos lecteurs afin de choisir les personnes qui se mériteront un livre gracieusement offert par les Éditions de l'Homme.



SOLUTION DE LA SEMAINE DERNIÈRE

**LES MOTS CROISÉS
TÉLÉ-RADIOMONDE**
 225 est, rue Roy
 Montréal, P. Québec
 H2W 1M5

Nos gagnants:

Mme Anette Chassé, Montréal; Mme Thérèse Mathieu, Chicoutimi; Mme Simone Boucier, St-Jérôme; M. René Lalonde, Repentigny; Mme Blandine Baron, St-Agapit.



À LONGUEUIL

UN THÉÂTRE D'ÉTÉ POUR RÉJEAN LEFRANÇOIS

L'été dernier, Réjean Lefrançois a ouvert un nouveau théâtre d'été à Drummondville, le Théâtre Le Dauphin où il a présenté avec succès « La petite hutte » d'André Roussin. Ce théâtre ouvrira l'été prochain toujours sous la direction artistique de Monsieur Lefrançois qui, malgré tout, partagera ses activités théâtrales avec un nouveau théâtre d'été qui ouvrira à l'Île Charron, en collaboration avec les propriétaires de l'Hôtel Sheraton St-Laurent, qui financeront le projet d'un chapiteau de 550 places, qui sera monté à proximité de l'hôtel. Il s'agira du théâtre d'été situé le plus près de la métropole. Il ne reste plus, m'a-t-on dit, qu'à obtenir l'autorisation finale de la ville de Longueuil, mais on ne voit pas à priori d'obstacle majeur de la municipalité à ce projet. Le chapiteau qui sera monté à l'Île Charron sera à peu près identique à celui qui est à Drummondville mais disons qu'il aura malgré tout un petit peu plus de sièges. J'ai rejoint Réjean Lefrançois mardi dernier et il m'a annoncé qu'il partait le lendemain pour Paris, d'abord pour régler des problèmes de



droits d'auteurs pour les pièces qu'il présentera cet été dans ces deux théâtres. Malheureusement, comme rien n'est signé, il n'a pas voulu me donner plus de détails, sinon qu'il est probable qu'il jouera au théâtre de l'Île Charron. Son voyage à Paris avait un but, celui également d'aller mettre au point un projet

pour 1980 qui se réaliserait si j'en crois ce qu'il m'a dit sur l'autre continent ou en collaboration avec les gens de l'autre bord. De toute façon, il sera de retour début-mars et il est probable qu'à ce moment-là, il pourra nous donner plus de précisions sur sa saison théâtrale et peut-être sur ce grand projet.

MARIEVILLE AURA AUSSI SON THÉÂTRE D'ÉTÉ

Depuis déjà quelques années, on envisage d'ouvrir un théâtre d'été à Marieville, il s'est créé un organisme dont

le nom est « Les amis de l'art de Marieville et nous » qui est à but non lucratif, qui travaille depuis déjà pas mal de temps

sur ce projet. Le plus difficile a été de trouver un emplacement. Eh bien, c'est fait, on a trouvé un bâtiment; il s'agit d'une grange qui est située sur le terrain du Centre d'accueil de Marieville et qui a été rénovée. Ça s'appellera « La grange aux soeurs ». Les amis de l'art « à la suite de sollicitations auprès des marchands et des industriels de la raison ont récolté assez d'argent pour tout payer et ont actuellement en caisse environ \$62,000. Dès le début avril, on va commencer l'aménagement de l'intérieur de « La grange aux Soeurs ». On ne sait pas encore ce que l'on va présenter. On confiera la direction artistique de ce théâtre à Richard Martin. L'ouverture est prévue pour le 22 juin. Dans le même complexe, il y aura également une galerie de peintures où on y recevra des talents québécois.



Richard Martin, un des directeurs artistiques.

DANIÈLE DORICE

Profitant de quelques jours de répit, Danièle Dorice a accepté de faire partie du jury lors d'une soirée couronnant une autre candidate au titre de Miss Montréal. Ce concours est maintenant animé par Alain Montpetit (il est partout celui-là) en remplacement de Pierre Lalonde.



RENÉ ANGELIL

Le producteur René Angelil, qui prend de plus en plus de place sur la scène artistique québécoise, se porte à merveille maintenant. Il avait souffert de troubles aux cordes vocales. Après quelques semaines, tout s'est replacé, au grand bonheur de l'intéressé et de son épouse, Anne Renée.

RADIO-CANADA

Pour souligner l'Année Internationale de l'enfant, Radio-Canada, société d'état, vient de décider qu'elle retirera de l'horaire quatre émissions principalement dédiées aux enfants.

IAN IRELAND

Retour à la télévision du comédien Ian Ireland après plusieurs mois d'inactivité au Québec. Le comédien se balladait depuis deux ans entre Los Angeles et Toronto allant même quelques fois en Angleterre pour continuer une carrière fructueuse. On pourra le revoir dans "Le Clan Beaulieu" le 26 mars prochain alors qu'il jouera en compagnie de Lisette Guertin, Patrick Peuvion, Nathalie Naubert et autres.

GINETTE RENO

Avant de partir en tournée à travers le Québec où elle donnera plusieurs spectacles, Ginette Reno a enregistré "L'heure de pointe" qui est, en fait, la dernière émission qu'elle a enregistré avant de quitter Montréal.

WINSTON McQUADE

Winston McQuade commence à en avoir l'habitude des enlève-

ments. L'animateur a en effet été kidnappé par des étudiants la semaine dernière. Cet enlèvement d'artiste est devenu fréquent chez les étudiants. Quant à Winston, il doit en être victime pour la troisième ou quatrième fois.

J.M. CHAPUT

Jean-Marc Chaput présentera son spectacle "Aller au bout de soi" à Verdun, le 21 mars prochain. Jean-Marc en sera à son deuxième passage à Verdun,



où, cette fois, il présente son spectacle au Centre Culturel de la ville.

JEAN FABER

Selon Jean Faber, nous venons de passer le mois le plus pénible de l'année. C'est l'effet qu'il ressent en tout cas lorsque le chanteur traverse le mois de février. "Je me sens toujours déprimé lorsque février arrive" dit-il. Monique Vermont serait du même avis que Jean.

A.G.

SUPER collection

CM INC.

VOTRE COLLECTION PERSONNELLE

TIRAGE LIMITÉ



JOHN TRAVOLTA



SHAUN CASSIDY



ELVIS PRESLEY



MARK HAMILL



FARRAH FAWCETT



OLIVIA NEWTON-JOHN



CHERYL LADD



LINDSAY WAGNER

ÉCONOMISEZ

Régulier

~~\$10.45~~

SEULEMENT

\$6.95

(.48c taxe et .34c frais de port et manutention)

EN PRIME:

UN ÉTUI ACÉTATE

AVEC L'ACHAT DE LA COLLECTION COMPLÈTE

8 PHOTOS COULEURS PLASTIFIÉES SUPER CHROME

Vous pouvez vous procurer ces photos couleurs pour

\$1.29 CHACUNE

(frais de port et manutention inclus)

SUPER COLLECTION

CP 188 Succ. La Cité Montréal H2W 2N6



Je désire recevoir: La collection complète

1 2 3 4 5 6 7 8

Ci-joint un chèque de \$..... un mandat-poste

Nom.....

Adresse..... app.....

Ville/village..... Comté.....

Code postal..... tél.....

T.R.M. 24-3-79



MOT MYSTÈRE

1	L	X	P	T	R	N	E	O	E	O	A	C	H	A	T	I	U	A	N	N
2	E	U	U	U	U	T	T	L	R	S	T	D	A	C	N	I	M	A	O	R
3	V	B	M	A	E	O	N	I	O	N	O	C	M	M	O	A	T	I	E	E
4	E	E	N	I	F	N	G	E	A	C	E	P	A	I	T	U	T	I	T	B
5	L	C	R	A	E	I	O	S	M	R	E	I	X	E	R	C	L	U	E	E
6	E	A	C	T	N	R	O	I	V	I	T	C	U	E	U	E	D	E	R	N
7	V	O	I	A	N	P	E	E	T	R	T	R	L	D	T	E	G	V	U	E
8	N	C	L	M	M	I	A	R	E	C	U	A	O	A	O	T	U	A	T	R
9	U	O	O	I	E	U	E	R	C	E	E	R	B	P	I	E	E	O	R	O
10	E	D	C	L	G	S	B	P	T	H	P	L	E	S	O	R	U	L	U	D
11	E	T	Y	E	O	E	O	I	L	E	E	I	L	D	T	R	A	V	A	E
12	S	T	N	R	L	R	S	P	R	A	N	V	F	O	I	R	R	G	R	P
13	S	R	U	E	A	I	I	F	U	T	I	E	A	S	C	A	A	C	E	E
14	E	E	C	A	V	Y	E	S	U	S	H	R	T	L	G	L	A	I	T	L
15	F	N	A	A	E	C	O	R	A	C	T	E	E	E	E	S	E	N	T	E
16	T	I	G	N	T	B	E	G	I	I	E	D	C	R	N	T	I	E	U	D
17	N	U	G	I	C	O	E	M	S	O	N	H	I	O	I	E	R	G	B	O
18	E	I	O	U	O	E	I	T	R	O	L	E	C	S	P	D	G	A	N	M
19	L	N	O	C	R	S	E	L	M	O	I	G	I	A	I	R	U	C	E	
20	T	M	U	S	E	E	L	L	E	B	F	V	E	C	R	T	E	L	J	E

**CE MOT MYSTÈRE COMPTE 6 LETTRES CACHÉES
LE SUJET: UNE GALERIE D'ART**

Lorsque vous vous serez servis de tous les mots ci-dessous en encerclant chacune de leurs lettres, il ne vous restera que celles qui devront nécessairement former le Mot Mystère.

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|------------------------------|--|---|-------------------------------|-----------|--------------------------------|---|---|--|----------------------------------|-------|---|--|----------------------------------|---|--|
| A
abstrait
achat
admire
aime
amateur
art
artiste
atelier | B
bâtiment
beau
beauté
belle
but | C
cadre
célèbre
cerveau
chef-d'oeuvre
chevalet
collection
coloris
consacré
copie
couleur
coût | E
école
éclaira-
ge | F
façon
faux
figure
fil
forme | G
galerie
genre
gloire
goût
Goya | I
élève
étude
exposé | J
juge | L
leçon
ligne
lumière | M
maître
mode
modèle
monde
mur | N
nature
naturel
nuance
nue | O
oeuvre
original
orné
ouvrage | P
palette
peint
peintre | musée | N
nature
naturel
nuance
nue | O
oeuvre
original
orné
ouvrage | P
palette
peint
peintre | peinture
perfection
plaire
portrait
pose
R
regard
reproduction
riche
S
séance
signe
soigné
soin
style | T
tableau
Titien
toile
touriste
tracé
trésor
tube
V
vague
variété
vente
visage
visite
visiteur |
|--|---|--|------------------------------|--|---|-------------------------------|-----------|--------------------------------|---|---|--|----------------------------------|-------|---|--|----------------------------------|---|--|

**LA SOLUTION DU
3 MARS 1979: PINTE**

À chaque semaine, cinq lettres seront tirées au hasard parmi les réponses de nos lecteurs afin de choisir les personnes qui se mériteront un livre offert par les Éditions de l'Homme:



**"MOT MYSTÈRE"
Télé-Radiomonde
225 est rue Roy
Montréal H2W 1M5**

Réponse
Nom
Adresse
Ville
Téléphone

**NOS
GAGNANTS:**

Mme Cécile Lefevre, Richelieu; Mme Georges Varin, Montréal; Mme Lizetta Tremblay, Bagotville; M. Lionel Vendette, St-Roch L'Achigan et Mme Yvette Desjardins, Malartic.

Tout semble fini entre Michèle Richard et son ami Hannibal

L'amoureux de Michèle Richard, son argentin Hannibal de Léon est maintenant rendu à l'Hôtel San Juan de Porto Rico. Michèle devait aller le rejoindre mais elle a changé d'avis. Elle a décidé d'abord de passer 15 jours ici à Montréal où elle a fait quelques télévisions ainsi que la promotion de son nouveau 45 tours. Elle est également entrée en studio pour enregistrer quelques chansons pour son prochain microsillon et ensuite, elle est repartie pour Acapulco. De plus, au cours d'une visite qu'elle m'a faite sur les ondes de CJMS, elle a admis que son amour avec Hannibal de Léon était encore un amour impossible. Et même si elle m'a dit qu'à son retour d'Acapulco, elle irait le rejoindre pour quelques semaines à Porto Rico, je peux déjà vous prédire que c'est le commencement de la fin. Encore une fois, Michèle s'est amourachée d'un gars dont la carrière l'appelait à être



séparé d'elle. Il est impossible pour Léon d'avoir du travail à l'année à Montréal, quant à Michèle, la connaissant comme nous la connaissons, il est peu probable qu'elle sacrifie sa carrière à son amour car elle est avant tout amoureuse de son métier. Les hommes, ça passe après! Et quand ça fait plus, ça fait plus, il y en a d'autres. L'avenir nous prouvera qu'une fois de plus, j'avais raison.

AVEC "LA TOUR EIFFEL QUI TUE"

DES COMÉDIENS QUÉBÉCOIS S'ENVOLERONT POUR PARIS

Un important voyage réunira plusieurs comédiens québécois. Ils s'envoleront pour la France le 5 avril pour y présenter la pièce "La tour Eiffel qui tue". La grande première — réservée à la presse et aux personnalités françaises — aura lieu le 19 avril. Paul Buissonneau qui signe la mise en scène, sera accompagné par Denise Morel, Roger Michael, Jean-Louis Millette, François Tassé, Yvon Thiboutot et Claude Préfontaine ainsi que quelques autres dont nous n'avons malheureusement pas les noms.

Tous les jours, sauf le lundi où il y aura relâche, les comédiens monteront sur scène dans la production "La tour Eiffel qui tue" pendant cinq semaines. Très peu de temps sera consacré à une visite de Paris. De la bouche du comédien Roger Michael, nous savons que la troupe se prépare fébrilement à ce voyage, jugé très important par la colonie

artistique de chez-nous. On dit de la pièce qu'elle est une production formidable qu'attendent les Français depuis le mois de novembre. "J'ai su par des amis que les Français en parlaient déjà entre eux avant les fêtes. Nous allons relever le défi. Tout le monde est prêt" dit Roger. Ce dernier nous a aussi souligné qu'au cours de ce voyage, on fêtera les 90 ans de la tour Eiffel et le 30ème anniversaire de la fondation de la pièce du même nom. On s'attend même à ce que la comédienne connue internationalement, Annie Girardot participe à la fête accueillant les comédiens québécois. Annie Girardot avait jadis participé en tant que comédienne à la pièce "La tour Eiffel qui tue". Elle sera sans doute aux premières rangées lors de la présentation de la grande première. Bon voyage et bonne chance à tous.

André Gignac



C'EST À S'Y MÉPRENDRE: LISE COUSINEAU OU DIANE DUFRESNE?



C'est vraiment à s'y méprendre. Ceux qui ont écouté le nouveau microsillon de Lise Cousineau (son premier solo) remarqueront sûrement la ressemblance entre celle-ci et Diane Dufresne en ce qui concerne la voix, l'intonation et même le genre de chanson. En effet, après avoir auditionné le disque "Moi, Lise Cousineau" on se demande d'où vient cette imitation?

Pourtant, il fut un temps où madame Cousineau avait une voix bien à elle (du temps des "Alexandrins" de "Toudadou" ou de "Ville Eymar"...), mais avec ce premier microsillon, il y a de sérieuses questions à se poser. Essaie-t-elle de plagier ou c'est vraiment sa voix. Chose certaine la Dufresne a maintenant de la compétition... en ce qui concerne la voix seulement cependant. Il est à souhaiter que cela ne nuira pas trop à Lise Cousineau car elle a un talent certain et vice et versa...

"BRAULT ET FRÉCHETTE": UNE FLÈCHE!

Le jeune duo "Brault et Fréchette" est en voie de se tailler une place de choix dans le showbiz québécois en ce moment. Leur microsillon: "Retenir le temps" se vend très bien. On en a même sorti un 45-tours: "Ce n'est pas une façon de dire adieu". Le "repiquage" de cette plage du 33-tours s'est effectué cette semaine (lundi) et c'est à surveiller de près après "Les p'tits coeurs".

Signalons que les deux jeunes sont au El Casino et ce jusqu'au 18 (ce dimanche) et qu'ils préparent tranquillement pas vite un quatrième long-parcours.



Les jeunes avaient besoin d'un nouveau souffle en ce qui concerne la chanson québécoise et c'est Brault et Fréchette qui le leur donnent...

LOUISETTE DUSSAULT:

Excellente participation de cette comédienne à l'émission pour enfants "Le Gutenberg". La semaine dernière on y traitait de l'arrivée du téléphone et Madame Papineau (Louissette) s'en est très bien sortie. La voix, l'intonation et la présence télégénique... Bravo!

JIM ZELLER

Un nouveau son dans le gros rock "heavy", Jim Zeller présentait son premier 33-tours la semaine dernière. Je crois qu'il ne fera pas long feu car il me semble n'être qu'une piètre imitation de Michel

Pagliari mais en pire encore. Les "freaks" accrocheront peut-être mais les autres... de gros doutes.

FRANÇOIS COUSINEAU

François Cousineau nous revient d'un court séjour dans le Sud où il en a profité pour prendre quelques rayons de soleil. C'est donc tout bronzé qu'il nous est revenu et prêt à entreprendre et continuer cette année si bien amorcée pour lui. Quant à nous, on peut se consoler, ce n'est pas si froid que cela chez nous (du moins au moment où ces lignes sont écrites).

MARGARET TRUDEAU: "UNE SANGSUE" DE LA PUBLICITÉ

L'ex-première dame du Canada, Margaret Trudeau a prouvé une fois de plus, la semaine dernière, qu'elle n'était qu'une simple sangsue de la publicité. Avec cette interview enregistrée et qui devait être diffusée sur les ondes de CFCF à Montréal, Margaret Trudeau vient de faire une

simple d'esprit de sa personne.

L'interview n'a pas été diffusée pour la raison que l'éditeur du livre de madame Trudeau ne voulait pas sous prétexte que cela pourrait gêner le "Punch" du dit livre. Au cours de cette interview, il semblerait que Margaret n'y allait pas de mains mortes sur sa vie, Pierre Elliott Trudeau et nos hommes politiques. Quand on est assez grand pour accorder des entrevues à des journalistes, on devrait être assez grand pour en assumer les conséquences. Quoi qu'il en soit une injonction a été émise par la Cour en rapport avec cette émission de télé et on n'en saura pas sur la vie de Margaret avant le mois d'avril (lorsque le volume sera mis sur le marché). Déjà un best-seller...



BIENTÔT
SUR
NOS ÉCRANS

UN FILM
TERRIFIANT:

"LES YEUX DE LAURA MARS"

Dans le monde des plus belles cover-girls et du jet-set, Faye Dunaway, Oscar de la meilleure actrice, joue le rôle de Laura Mars photographe vedette dont l'exercice de son art est très controversé. Tommy Lee Jones est l'inspecteur Neuville, intrigué par son oeuvre pour des raisons qui lui sont propres. "Ce sont des photos de la police, elles appartiennent à nos archives et elles n'ont jamais été publiées nulle part". "Ma question est simple: Pourquoi

ressemblent-elles tellement aux miennes". Quelque part entre la griserie du monde de la haute couture et la forme particulière de son art existe une autre dimension inexplorée, inattendue. Sans le vouloir, Laura Mars est témoin d'une série de meurtres qu'elle voit avec les yeux de l'assassin. *Les yeux de Laura Mars*.

"Lorsque ça m'arrive, je suis étrangère à ce qui se passe devant moi". "Je vois ce que vous voyez sur l'écran qui est là; je vois ce que voit l'assassin".

Attirée par un mystère. Son monde à lui: exigeant, dangereux, violent. "C'est tout de même incroyable, au milieu de tout ça, je ne cesse de penser à vous". "Bah oui, Bah oui". "Qu'est-ce qui se passe alors". "Je n'en sais rien" et ça n'a rien à voir avec mon boulot, pas plus que de me balader avec vous dans les bois". "J'ai tout de même autre chose à penser". "Et moi je suis bien là pour arrêter un assassin".



Tommy Lee Jones co-vedette de "Les yeux de Laura Mars".

Les Images d'une Grande Carrière:



Dans une émission expérimentale à Radio-Canada.



Chez le coiffeur.



Un de ses sports préférés, le golf.



Elle a fait de nombreux défilés de mode.



Elle est aussi caricaturiste.



Rien de mieux que la bicyclette pour se tenir en forme.

NICOLE MARTIN

Raconter en détail les étapes de la carrière de Nicole Martin serait assez long. Précisons qu'elle fait ses débuts comme chanteuse dans un piano-bar en 1963, à l'époque où le yé-yé semblait régner en maître au Québec. C'est alors qu'elle fut remarquée par un imprésario et qu'elle devint chanteuse populaire, avant de chanter en duo avec Frédéric, de poursuivre sa carrière en chanteuse rock-jazz sous le nom de Zerra et en association avec Jimmy Bond. Mais c'est grâce à Yves Martin que Nicole trouve enfin sa voie. Yves Martin, le producteur qui a su convaincre le célèbre compositeur Francis Lai d'écrire des mélodies pour Nicole Martin. Et ce fut le triomphe de Tokyo et le début de sa carrière internationale en France et dans les pays francophones d'Europe. Aujourd'hui, Nicole Martin se prépare à conquérir le public anglophone du Canada et des États-Unis.



Dans le duo "Nicole et Frédéric" au début de sa carrière.

La blonde Nicole Martin.



Une des plus récentes photos de Nicole.



Avec son producteur de disques, Yves Martin.



Avec Jimmy Bond à Las Vegas.



Elle incarne à une certaine époque: Zerra.



Un accident d'automobile a failli lui coûter la vie dernièrement.

NOTES BIOGRAPHIQUES:

Date de naissance: le 29 septembre 1949.

Lieu de naissance: Québec.

Débuts dans le métier: à l'âge de 14 ans.

Disques: Elle a présentement à son actif 7 microsillons et un sortira au mois d'avril.

Projets: La Place des Arts en mai mais les dates ne sont pas encore confirmées. Elle est actuellement en tournée provinciale.



Avec Zachary Richard.



On se refait une beauté avant l'entrée en scène.

