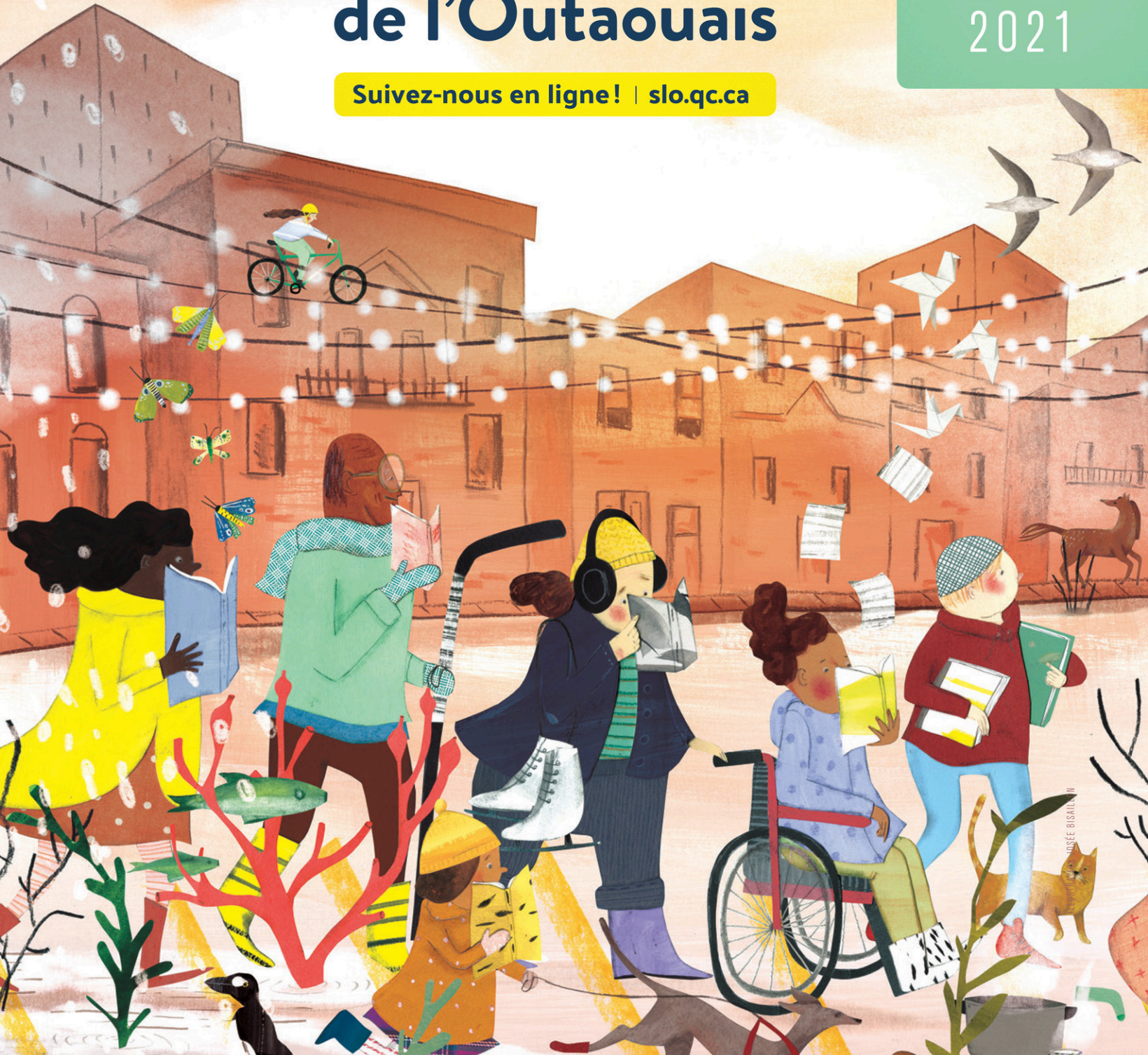
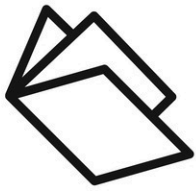


# Salon du livre de l'Outaouais

25 AU 28  
FÉVRIER  
2021

Suivez-nous en ligne! | [slo.qc.ca](http://slo.qc.ca)





# Salon du livre de l'Outaouais

slo.qc.ca

25 AU 28  
FÉVRIER  
2021

## HORAIRE DES ACTIVITÉS

Judi 25 février : 14 h à 20 h 30

Vendredi 26 février : 14 h à 21 h

Samedi 27 février : 10 h à 21 h 30

Dimanche 28 février : 9 h 15 à 17 h 30

Téléphone : 819 775.4873

Courriel : info@slo.qc.ca

## ÉQUIPE

**Direction générale :** Mélanie Rivet

**Programmation :** Clara Lagacé

**Logistique et bénévoles :** Myriam Roy

**Communications :** François Lescalier

**Administration :** Giovanni Casanova

**Régisseur :** Mathieu Joanisse

**Technique :** Perfecson

## CONSEIL D'ADMINISTRATION

**Président :** Kalula Kalambay

**Vice-présidente :** Marie Boulet

**Secrétaire :** Claudia Legault-Dallaire

**Trésorière :** Lise Guillemette

**Conseiller :** Michel Côté

**Administrateur.trice.s :** Pierre-Luc Bélanger, France Bolduc, Amélie Gariépy, Priscilla Thibault-Bernier, Francine Manseau, Nathalie Ranger, Hugo Thivierge, Sylvie Lapointe

SUIVEZ-NOUS SUR  
SLO.QC.CA ET FACEBOOK



## SOMMAIRE

Inité.e.s d'honneur	PAGE 1-3
Programmation adulte	PAGE 5-11
Programmation famille	PAGE 12-13
Bouquiner	PAGE 15-16

# DÉCOUVREZ LA LITTÉRATURE DE L'OUEST



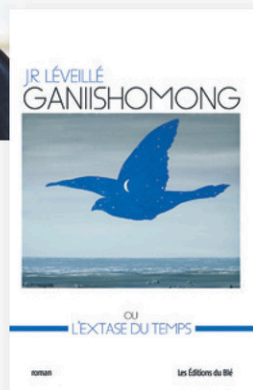
## J.R. Léveillé

Invité d'honneur de l'Ouest

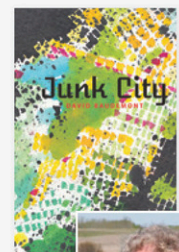
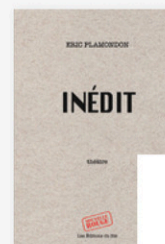
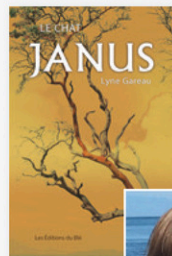


Salon du livre de l'Outaouais  
slo.qc.ca

« Ah! le cœur, c'est tout ce que l'on a. C'est la démesure même de l'enfance. Un temps sacré. »



Et plusieurs autres...



refc.ca



Regroupement des éditeurs franco-canadiens





## MOT DE LA PRÉSIDENTE D'HONNEUR DU SLO 2021

Le SLO 2021 sera mémorable, car il viendra jusqu'à vous, jusqu'au cœur de votre intimité. Dans le creux de vos oreilles, les écrivain.e.s vous partageront leurs mots aux mille couleurs, vous raconteront les histoires qui les habitent, vous feront voyager sur le dos de leurs rêves. Comme d'habitude, le SLO 2021 vous promet la découverte et le ravissement. Nous vous attendons avec des étoiles dans les yeux et de la magie dans la voix.

## BIO DE LA PRÉSIDENTE D'HONNEUR

Kim Thúy a quitté le Vietnam avec les boat people à l'âge de dix ans et s'est installée avec sa famille au Québec. Ses livres, dont les ventes montent à plus de 765 000 copies partout dans le monde, sont traduits en 29 langues et 40 pays et territoires. *Ru*, son premier livre, est paru en 2009 (Libre Expression). Elle a publié trois autres romans : *À toi*, coécrit avec Pascal Janovjak, *mãn* et *Vi*, ainsi qu'un livre de cuisine, *Le Secret des Vietnamiennes*. *Em* est son 6<sup>e</sup> ouvrage (Libre Expression).



## MOT DU PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

La célébration du Salon du livre de l'Outaouais, qui se déroulera du 25 au 28 février, se passe dans des circonstances particulières que personne n'aurait imaginé à sa création, il y a 42 ans.

Sublimer les contraintes imposées par la pandémie constitue une occasion pour le Salon du livre de l'Outaouais d'envahir les lieux et foyers des environs et d'ailleurs et faire connaître la littérature de « chez nous » à travers le Québec, le Canada et le monde. Faire rayonner la lumière de l'esprit et chasser l'ignorance par la lecture

et la littérature contribue au fondement du « vivre-ensemble » pour bâtir un monde meilleur. Probablement, un des rêves cachés de Jacques Poirier et ses pairs quand ils ont lancé il y a 42 ans cette belle entreprise de promotion des arts littéraires.

Nous vous souhaitons une vive participation à toutes les activités prévues par le SLO du 25 au 28 février!

Bonne 42<sup>e</sup> édition du SLO.  
Kalula Kalambay

# NOS INVITÉ.E.S D'HONNEUR

## À L'HONNEUR | JEUDI 25 FÉVRIER



### TANIA LANGLAIS, INVITÉE D'HONNEUR REPRÉSENTANT L'OUTAOUAIS

Elle a été la plus jeune lauréate du prix Émile-Nelligan à ce jour avec *Douze bêtes aux chemises de l'homme*. Son quatrième recueil de poésie, *Pendant que Perceval tombait* (Les Herbes rouges) a été publié en août 2020.

## À L'HONNEUR | JEUDI 26 FÉVRIER



### MICHÈLE VINET, INVITÉE D'HONNEUR REPRÉSENTANT L'ONTARIO FRANÇAIS

Elle a publié quatre livres, dont un roman et un récit primés (prix Trillium, Émile-Ollivier et LeDroit), et fait paraître *Le Malimant* (Éditions l'Interligne) en février 2021.

## À L'HONNEUR TOUT AU LONG DU SALON



### FRÉDÉRIQUE DUFORT, PORTE- PAROLE DE LA TOURNÉE JEUNESSE DESJARDINS

Comédienne connue pour ses rôles dans des séries marquantes comme *Tactik* et *Unité 9*, elle a publié *Miss Parfaite 4*, son plus récent roman chez Boomerang.



## À L'HONNEUR | SAMEDI 27 FÉVRIER



### LOUIS HAMELIN, INVITÉ D'HONNEUR

En 1989, Louis Hamelin se voit décerner le Prix du Gouverneur général pour son premier roman, intitulé *La Rage* (Boréal). *Les crépuscules de la Yellowstone* est son dernier roman (Boréal, 2020).



### LUCIE PAGÉ, INVITÉE D'HONNEUR

Réalisatrice, militante et écrivaine, elle a été journaliste et recherchiste pour diverses émissions à Radio-Canada. Elle vit entre l'Afrique du Sud et le Québec depuis 1990. Son plus récent roman, *Marie-Lumière* (Libre expression, 2021) vient de paraître.

## À L'HONNEUR | DIMANCHE 28 FÉVRIER



### JR LÉVEILLÉ, INVITÉ D'HONNEUR

Auteur d'une trentaine d'œuvres : romans, poésie, essais littéraires, il est considéré le parrain de la littérature francophone contemporaine dans l'Ouest canadien. *Ganiishomong ou L'Extase du Temps* est son dernier roman (Éditions du Blé, 2020).



### MAUREEN MARTINEAU, INVITÉE D'HONNEUR

Elle a reçu tour à tour le prix d'excellence du CALQ et le prix Arthur-Ellis du meilleur roman policier francophone au Canada. *La ville allumette* (VLB éditeur), quatrième volet des enquêtes de la sergente-détective Judith Allison, se déroule en Outaouais. *Zec La Croche* est son dernier roman (Héliotrope, 2020).

finalistes 2021

# PRIX DES LIBRAIRES

DU QUÉBEC

Une initiative de



ASSOCIATION DES LIBRAIRES DU QUÉBEC



Salon du livre  
de l'Outaouais

# #lireenchoeur

## DU 19 AU 26 FÉVRIER DÈS 15H

### Bande dessinée

QUÉBEC



### HORS QUÉBEC



### Roman-Nouvelles-Récit

QUÉBEC



### HORS QUÉBEC



### Essai québécois



### Poésie québécoise



[prixdeslibraires.qc.ca](http://prixdeslibraires.qc.ca)

### VENDREDI 19

Kalula Kalambay et Mélanie Rivet  
ÉQUIPE SLO  
© Photo de M.R. - Sue Mills.



### LUNDI 22

Kim Thúy et Michèle Vinet  
© Photo: Carl Lessard, © Rachelle Bergeron.



### MARDI 23

Louis Hamelin et J.R. Léveillé  
© Photo: François Couture, © C. Gosselin.



### MERCREDI 24

Tania Langlais et Maureen Martineau  
© Photo: Mathieu Girard, © Francis Martineau.



### JEUDI 25

Frédérique Dufort et Lucie Pagé  
© Photo: Karine Lévesque, © Julien Faugère.



### VENDREDI 26

Joanne Legault et Claudia Legault-Dallaire  
BOUQUINART LIBRAIRIE & GALERIE D'ART



Pour assister aux directs  
Consulter nos séances archivées  
Nous suivre

C'EST ICI

 [WWW.FACEBOOK.COM/LIBRAIRESQC](https://www.facebook.com/librairesqc)



## Programmation adulte

Suivez la programmation générale diffusée en direct sur notre site web et sur Facebook.

### Jeudi 25 février

**Toute la journée :** Projection du documentaire *Je m'appelle humain*  
Incursion dans l'Histoire d'un Peuple multimillénaire aux côtés d'une femme libre qui a consacré sa vie à transmettre son savoir et celui de ses ancêtres, Joséphine Bacon. Disponible gratuitement toute la journée du jeudi 25 février! Inscrivez-vous pour recevoir le lien au slo.qc.ca!

**14 h :** *La ruée vers l'autre*  
Quand on part sans se retourner, qu'amène-t-on de plus précieux? Mafane vous présente un extrait de *La ruée vers l'autre* (Planète rebelle), des contes contemporains qui parlent de migration, de rencontre et de résilience, pour retrouver l'humain derrière les chiffres et ainsi bâtir des ponts par-dessus nos frontières. Une performance à couper le souffle!

**14 h 45 :** Lectures étranges pour temps étranges  
En ces temps pandémiques, la fin du monde ne nous a jamais parue aussi proche et réelle. Comment vit-on une pandémie

mondiale lorsque l'on écrit de la science-fiction post-apocalyptique? Ou lorsque l'on s'immerse dans des récits d'horreur? Est-on mieux préparé et moins angoissé que les autres? Y puise-t-on de la précieuse matière pour nourrir sa création? Rencontre avec Charles-Étienne Ferland, auteur de *Dévorés* (L'Interligne), et Lianne Rheault-Leblanc, autrice de *Présages* (Del Busso). Animation : Daniel Lessard.

**15 h :** **Lancement de *Memoriam***  
Lancement du livre *Memoriam* de Michel Picard (Presses de l'Université d'Ottawa). Pour s'inscrire : [https://uottawa-ca.zoom.us/webinar/register/WN\\_xDF3Kb6NTDqZYGS\\_udWj1g](https://uottawa-ca.zoom.us/webinar/register/WN_xDF3Kb6NTDqZYGS_udWj1g)

**15 h 30 :** **Le Rocky de la boxe québécoise**  
*Mon père, Gaëtan Hart* (Québec Amérique) est l'histoire touchante d'une fille qui découvre son père, un athlète brisé par le sport qui lui a apporté la gloire et le désespoir. Écoutez les protagonistes vous la raconter! Avec Mélanie Hart, Gaëtan Hart et Serge Amyot. Animation : Daniel Lessard.

**16 h 15 :** **Aliss : du roman à la BD**  
Discussion avec les deux collaborateurs, Patrick Sénécal et Jeik Dion, sur l'expérience de création de la BD *Aliss* (Alire). Découvrez le processus de création collaboratif, leur rapport au texte d'origine et les secrets de coulisse! Animation : Geneviève Turcot, Le Droit.

MÉDIASPAUL  
[mediaspaul.ca](https://mediaspaul.ca)

**Jeudi 25 fév. 19h**

**En dédicace à la**  
**Librairie Rose-Marie**  
**487, de Buckingham**  
**Gatineau**

**Dédicace : en vérifier la tenue sur notre site**

Jean Desclos  
**L'AIDE MÉDICALE À BIEN MOURIR**  
LES GRANDS ENJELUX

Roger Ébacher  
**J'AI SOIF**  
Accompagner Jésus durant le carême

Jean-François Gosselin  
**L'ÂME RETROUVÉE**  
Le cadeau d'une crise

**MÈRE(S) ET MONDE**  
Écrit par Sanita Fejzić,  
illustré par Alisa Arsenault



Deux mères, un fils.



Sanita Fejzić



Éditions BOUTON D'OR ACADIE  
Créé en Acadie - imprimé au Canada

www.boutondoracadie.com  
(506) 382-1367

Bouton d'or Acadie

*Joyeuses randonnées littéraires  
à tous et toutes!*



ASSEMBLÉE NATIONALE  
DU QUÉBEC




**Maryse Gaudreault**  
Députée de Hull  
Vice-présidente de  
l'Assemblée Nationale

**André Fortin**  
Député de Pontiac

**819 772-3000**  
Maryse.Gaudreault.HULL@assnat.qc.ca

**819 684-4400**  
Andre.Fortin.PONT@assnat.qc.ca

## Programmation



### 17 h : Table ronde Prix des collégiens

Le Prix littéraire des collégiens est un prix littéraire décerné chaque année par un jury formé d'étudiant.e.s provenant des différents collèges et cégeps du Québec. Rencontrez les finalistes de l'édition 2021, Paul Kawzack, Mélissa Grégoire, Sophie Létourneau, Jean-Philippe Gorkynian et Pierre Samson, à l'occasion de cette première table ronde présentée par le Centre de recherche interuniversitaire en littérature et culture québécoises (CRILCQ) et le RIASQ dans le cadre du SLO 2021. Animation : Marie-Louise Arsenault.

### 17 h : Échanges interdisciplinaires autour de la mise en récit de la santé mentale

Lancement du livre *Dérives* (Presses de l'Université d'Ottawa) avec Jocelyne Saucier, Marcel Martel, Joël Beddows, Marie-Claude Thifault et Marie LeBel. Pour s'inscrire : [https://uot-tawa-ca.zoom.us/webinar/register/WN\\_dN9KYv97Qf6Ec-So21RkNuQ](https://uot-tawa-ca.zoom.us/webinar/register/WN_dN9KYv97Qf6Ec-So21RkNuQ)

### 19 h : Entretien d'honneur avec Tania Langlais

Dans son quatrième recueil, *Pendant que Perceval tombait* (Les Herbes rouges), Tania Langlais distribue les vers comme les cartes d'un tarot. Une histoire se dessine au gré de leurs agencements. Cette histoire, c'est celle de la dernière journée de Virginia Woolf, « le plus beau suicide / de la littérature anglaise »; celle de Perceval, le mort muet de son roman *Les vagues*; et c'est aussi autre chose, une souffrance tenace qui ne se dévoile que par éclats. Découvrez l'univers singulier de l'invitée d'honneur représentant l'Outaouais. Animation : Hugues Beaudoin-Dumouchel.

### 19 h 30 : Entretien autour du documentaire *Je m'appelle humain*

Lorsque les ancien.ne.s nous quittent, un lien avec le passé disparaît avec eux. La femme de lettres innue Joséphine Bacon incarne cette génération témoin d'une époque bientôt révolue. Sur les traces de Papakassik, le maître du caribou, *Je m'appelle humain* propose une incursion dans l'Histoire d'un Peuple multimillénaire aux côtés d'une femme libre qui a consacré sa vie à transmettre son savoir et celui de ses ancêtres. Rencontre avec la réalisatrice Kim O'Bomsawin. Présenté avec Ciné-Jonction. Animation : Sonia Bonspille-Boileau.

### 20 h : *Montréal et la bombe* : rencontre avec Gilles Sabourin

Un laboratoire secret déménagé au Québec face à l'avancée des Allemands vers le Royaume-Uni en pleine guerre, des recherches sur l'énergie nucléaire qui visent à aller vers le développement de l'arme atomique, des espions communistes qui aimeraient bien transmettre ces précieuses informatiques aux Soviétiques, un laboratoire qui fonctionne en grande partie grâce au travail méconnu de femmes (qu'on appelaient les calculatrices parce qu'elles faisaient des calculs) et mis de l'avant par Gilles Sabourin dans *Montréal et la bombe* (Septentrion)... et la découverte d'une technologie révolutionnaire pour soigner le cancer! Rien de moins! Il y a de quoi faire un film! Animation : Hugues Beaudoin-Dumouchel.

# Programmation



## Vendredi 26 février

### 14 h : Entretien exclusif avec Édith Blais



En janvier 2019, les familles d'Édith Blais et de Luca Tacchetto lancent un appel à l'aide : les deux jeunes voyageurs, qui devaient se rendre au Togo, ont disparu quelque part en Afrique sans laisser de traces. Les médias prennent le relais et portent l'histoire à l'attention du public et du gouvernement canadien, lequel se met à la recherche de la Québécoise et de l'Italien. Deux semaines plus tard, le premier ministre lui-même annonce qu'Édith Blais « serait toujours en vie », mais il faudra attendre 15 mois avant d'apprendre la nouvelle de sa libération. Un an après son retour au pays, Edith est prête à raconter son histoire. Qui les a détenus.e.s? Dans quelles conditions? Et dans quelles circonstances ont-ils été libérés.e.s? Captive pendant des mois au cœur d'un désert inhospitalier, Édith a écrit des poèmes, son unique échappatoire dans un isolement extrême. Le récit de ses 450 journées de séquestration se mêle donc à ces bribes de liberté pour nous transporter dans cet univers brutal, auquel peu ont accès (de l'Homme). Animation : Philippe Marcoux, Radio-Canada Ottawa-Gatineau.

### 14 h 45 : Entretien avec le traducteur Benoît Laflamme



L'Université du Québec en Outaouais (UQO) et le SLO ont le plaisir de vous convier à cet entretien autour de l'œuvre du traducteur Benoît Laflamme. Benoît Laflamme a notamment traduit *Ceci est mon corps* de Michael V. Smith (Triptyque, 2019) et le remarqué roman de Melissa Bull, *Éclipse électrique* (Boréal, 2020). Animation : Éric Charlebois.

### 15 h 30 : Entretien avec Josélito Michaud



Entrevue avec Josélito Michaud autour de son dernier roman *Trois mois tout au plus* (Libre Expression). Neuf ans après *Dans mes yeux à moi*, Josélito Michaud renoue avec l'écriture et met encore en scène Olivier Dubreuil, qui était aussi le héros de la série *Olivier*, mais est maintenant adulte! L'effet corrosif des secrets de famille, l'âge, la maladie et la gloire sont bien servis par l'écriture vive et sensible de Josélito. Animation : Valérie Lessard, Radio-Canada Ottawa-Gatineau.

### 16 h 15 : Bande de colons!

Le colon, figure mitoyenne qui ne se trouve ni dans la position invivable du colonisé ni dans celle, indéfendable, du colonisateur, est généralement relégué au statut de figurant du récit colonial. Complétant le diptyque de Memmi, Alain Deneault (*Lux*) révèle ici l'idiot utile, voire indispensable, de l'accaparement du territoire, une figure qui n'existe qu'en solidarité absolue avec la classe qui le domine, mais dont l'impuissance politique et économique l'autorise à s'identifier, lorsque opportun, au colonisé. Une rencontre à ne pas manquer avec ce penseur incontournable de l'époque contemporaine! Animation : Boris Proulx.

### 17 h : Quelle place pour la parole au regard de l'urgence climatique?

Le feu est pris. Nous sommes de tristes pyromanes. Devant l'urgence climatique, nous en sommes à rapailler nos derniers mots. Dégoût. Compassion. Lucidité. À quel pouvoir prétend la parole quand l'avenir est menacé? Dans cet entretien, trois écrivains.e.s de l'ouvrage collectif *En cas d'incendie, prière de ne pas sauver ce livre* (Prise de parole, 2021), Ouanessa Younsi, Catherine Voyer-Léger et Sébastien Lord-Émard, explorent la question.

## Association des auteurs et auteures de l'Outaouais

L'Association des auteurs et auteures de l'Outaouais (AAAO) offre à ses membres des services de diffusion, de mentorat et de réseautage depuis 1979.

Nous sommes également disposés à guider et à chapeauter tous les auteurs.es de notre région vers la voie de la professionnalisation!

Nous invitons le public à se familiariser et à consommer la littérature de notre région. Vous pouvez notamment trouver sur notre site Web la plage horaire des séances de dédicaces de plusieurs de nos auteurs.es au SLO.

<https://www.auteurs-auteurs-outaouais.org/>

En ces temps de pandémie, nous sommes convaincus que la littérature est essentielle pour surmonter ces moments difficiles.

Au nom de l'équipe de l'AAAO, nous voudrions souhaiter à tous et à toutes un bon Salon du livre de l'Outaouais!

# Programmation



## 17 h : De vive voix : Edem Awumey vous fait la lecture



L'écrivain afrocanadien Edem Awumey vous fait découvrir des extraits de son roman *Rose délué*, où souffle un lyrisme puissant (Éditions du Boréal / Éditions du Seuil, 2012). Entre autres œuvres, il a publié *Les pieds sales* (2009), sélectionnée pour le prix Goncourt. Il a été traduit en plusieurs langues. Originaire du Togo, Edem Awumey s'est établi au Canada il y a 15 ans. Il habite Gatineau. Présenté par BAnQ, pour assister à la diffusion : <https://www.banq.qc.ca/activites/detail.html?calltemId=118354>

## 17 h 45 : Entretien d'honneur avec Michèle Vinet

Aurel est tourmenté par le passé, l'amour et la page blanche. Viennent à son secours des personnages fabuleux, avec leurs potions et leurs talismans. Un périlleux voyage s'amorce au cœur du désarroi d'un homme, qui mènera à des sentiers accidentés. Découvrez le plus récent ouvrage de Michèle Vinet, *Le Malaimant* (L'Interligne) représentant l'Ontario français! Animation : Clotilde Seille.

## 18 h 30 : Poésie en rafale

Le Pavillon de la poésie de l'ANEL vous présente des lectures de Bernard Pozier, Michel Thérien, Madeleine Lefebvre et Gilles Latour. Poésie et émotions au rendez-vous! Animation : Éric Charlebois.



## 19 h 15 : Roxanne Bouchard, artiste du suspense!



Entrevue avec Roxanne Bouchard autour de son dernier roman *La mariée de corail* (VLB), la suite de *Nous étions le sel de la mer* (VLB, 2014). Dans ce roman d'enquête poétique qui évoque la filiation et la mer, les mensonges des marins nostalgiques côtoient des anecdotes véridiques sur le mode de vie des pêcheurs de homards dans le secteur de Bonaventure. Animation : Valérie Lessard, Radio-Canada Ottawa-Gatineau.

## 19 h 30 : Mon voyage en Amérique

Un voyage en eaux troubles, peut-être, mais un voyage drôle et inusité qui débute quand, à l'âge de dix ans, Kim Yaroshevskaya quitte son Moscou natal pour rejoindre ses grands-parents maternels à New York, mais le voyage, rocambolesque, aboutit chez sa tante, à Montréal et c'est là que Kim prendra racine. Interprétation : Pascale Montpetit. Une production du Festival international de littérature, à partir du livre *Mon voyage en Amérique* (Boréal). Billets disponibles au : <https://slo.qc.ca/le-salon-du-livre/mon-voyage-en-amerique/>. Diffusion sur [LePointdevente.com](http://LePointdevente.com).

ASSOCIATION  
NATIONALE  
DES ÉDITEURS  
DE LIVRES

# PAVILLON DE LA poésie

Le SLO et l'ANEL présentent *Poésie en rafale*  
le vendredi 26 février à 18h30.

Visitez notre stand virtuel pour découvrir  
les livres de nos poètes.

(819)770-3740

## ESPACES À LOUER

Au ♥ de  
l'économie locale

# Programmation



## Samedi 27 février

### 10 h : Grand entretien de l'UQO : Maxime Pedneaud-Jobin

**UQO** Dans ce grand entretien présenté par l'Université du Québec en Outaouais (UQO), Maxime Pedneaud-Jobin, maire de Gatineau, présentera son livre, *Passer de la ville à la cité* (Éditions David). Dans cet essai, Pedneaud-Jobin défend l'idée que le développement des villes appartient aux citoyens et que celles-ci ne sont pas juste des espaces construits, mais des cités, c'est-à-dire des espaces habités par des individus et des collectivités. Il illustre, à travers l'expérience de Gatineau, en quoi cette conception de la ville est porteuse et permet d'anticiper le rôle croissant des villes dans le futur. Animation : Gilles Mailloux, UQO.

### 11 h 15 : Entretien d'honneur avec Lucie Pagé

Née de mère mohawk, la Dre Marie-Jeanne Richard, cinquante ans, est exaspérée. Après trente ans de thérapie et d'antidépresseurs, elle ne se sent toujours pas libérée de sa honte d'elle-même ni du traumatisme de ses seize ans. Son mari, Louis, et son amie Sofia, ostéopathe et adepte de pratiques spirituelles, la convainquent d'essayer une plante médicinale ancestrale de l'Amazonie comme thérapie alternative. Découvrez le parcours du personnage principal de *Marie-Lumière* (Libre Expression), le dernier roman de Lucie Pagé. Animation : Clotilde Seille.

### 12 h : Grand entretien avec Ken Follet



Soyez témoins de l'expérience réconfortante de voir les mots prendre vie alors que Ken Follet et Kevin Sweet (Radio-Canada, Ottawa-Gatineau) plongent dans les thèmes qui transcendent le travail de l'écrivain britannique : ambition et rivalité, vie et mort, amour et haine! Ken Follet présentera plus particulièrement son récent roman *Le crépuscule et l'aube* (Robert Laffont, traducteurs : Cécile Arnaud, Dominique Haas, Jean-Daniel Breque, Nathalie Gouye-Guilbert, Odile Demange).

### 13 h : Entretien d'honneur avec Kim Thuy

*Em*, c'est le fil qui relie les ouvriers des plantations de caoutchouc et les femmes des salons de manucure aux orphelins de l'opération *Babylift*, qui a évacué des enfants de Saïgon en 1975. *Em*, c'est celle qui aime. Découvrez le plus récent ouvrage de la généreuse Kim Thuy, présidente d'honneur de la 42<sup>e</sup> édition du SLO (Libre Expression). Animation : Clotilde Seille.

### 13 h 45 : Regards croisés sur l'indépendantisme québécois

**UQO** Benoit Renaud (*Un peuple libre*, Écosociété) et Jean-François Lisée (*Guerre Froide, P.Q., la CIA, le KGB et l'énigme québécoise*, Carte blanche) s'entretiennent avec un professeur de l'Université du Québec en Outaouais de leurs plus récents ouvrages respectifs, mais surtout, ils passent au crible le projet indépendantiste actuel.

### 14 h 45 : Entretien d'honneur avec Louis Hamelin

Irrévéréncieux, truculent, poétique, *Les crépuscules de la Yellowstone* de Louis Hamelin (Boréal), invité d'honneur, révèle un écrivain en pleine possession de ses moyens en même temps qu'un homme qui prend la mesure de son âge et du monde qui l'entoure. En élevant un poignant tombeau en souvenir de toutes ces vies sacrifiées et de nos rêves désormais

enterrés sous l'asphalte des autoroutes et des stationnements à l'infini, le romancier nous fait aussi entrer dans sa propre épopée. Animation : Hugues Beaudoin-Dumouchel.

### 15 h : Lancement de *Acadissima*

Rencontre entre Jean M. Fahmy et Jean-Louis Grosmaire à l'occasion du lancement de *Acadissima* (Presses de l'Université d'Ottawa). Pour s'inscrire : [https://uottawa-ca.zoom.us/join/register/WN\\_1IFCKNQ5TNK-WHVzAMLwgg](https://uottawa-ca.zoom.us/join/register/WN_1IFCKNQ5TNK-WHVzAMLwgg)

### 15 h 30 : Kuei, Natasha Kanapé Fontaine vous salue

*Kuei, je te salue* est la rencontre littéraire et politique de la poète Innu Natasha Kanapé Fontaine et du romancier québéco-américain Deni Ellis Béchar (Écosociété), qui ont décidé d'entamer une conversation sans tabou sur le racisme entre Autochtones et Allochtones, publié une première fois en 2016. En croisant leurs mots avec franchise, ces deux grands écrivains nous offrent un livre humaniste et universel sur le rapport à l'autre et le respect de la différence, réédité et réactualisé à la lumière des enjeux qui ont marqué 2020. Animation : Vanessa Bell.

### 16 h 15 : Remise du Prix littéraire Jacques-Poirier-Outaouais

Cérémonie de remise du Prix littéraire Jacques-Poirier - Outaouais. Suivi d'un entretien croisé avec Michel Marc Bouchard, récipiendaire de la catégorie poésie/théâtre des Prix littéraires du Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean. Animation : Hugues Beaudoin-Dumouchel.

### 17 h 15 : Livres comme l'air

Cérémonie de lecture de dédicaces à des écrivains emprisonnés de par le monde, soutenue par Amnesty internationale. Avec la participation de Monia Mazigh, JR Léveillé, Maureen Martineau, Lucie Pagé et Michèle Vinet. Animation : Kim Thuy, présidente d'honneur.

### 18 h : Portrait de la poésie féministe actuelle

Pour faire écho à la parution de *L'anthologie de la poésie actuelle des femmes au Québec 2000-2020* publiée chez Remue-ménage, Tania Langlais (invitée d'honneur), Vanessa Bell et Catherine Cormier-Larose mènent une discussion décomplexée et accessible autour de la poésie actuelle en tissant des liens avec l'ensemble de la communauté poétique. En abordant le travail d'autres femmes, les trois intervenantes font découvrir les filiations et mouvements qui sont mis en lumière dans l'anthologie.

### 18 h 30 : Dévoilement des finalistes des Rendez-vous du premier roman!

Après 16 livres lus, six mois d'échanges et de débats, les clubs de lecture des Rendez-vous du premier roman ont élu leurs favoris. Qui sont ces primo-romanciers et romancières qui ont séduit plus de 200 lectrices et lecteurs à travers le Québec? Découvrez les six finalistes des catégories Canada et hors-Canada, présentés par celles et ceux qui les ont lus! Présenté en direct sur la page Facebook Les Rendez-vous du premier roman. Organisé par l'Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ) et la Fondation Lire pour réussir.

# Programmation



## 18 h 45 : Littérature queer : l'affirmation d'une identité



À travers les mots, de nouvelles identités prennent vie et tentent de changer les perspectives. Abordant chacun à leur tour les thématiques queer, Éric Plamondon (*Inédit*, Éditions du Blé) et Shayne Michael (*Fif et sauvage*, Éditions Perce-neige) mettent de l'avant des réalités souvent méconnues et affirment l'identité queer dans la littérature franco-canadienne. Dans le cadre de notre Clin d'œil à l'Ouest canadien. Animation : Sylvie Bérard.

## 20 h : Super Quiz pancanadien!

Du Far Est au Far Ouest, le tout littéraire franco-canadien et québécois, leurs matantes, le chien banane de ton cousin, les Pays-d'en-Haut, les incollables et tous les autres se donnent rendez-vous le samedi 27 février dès 20h, dans un Zoom qui fera baver pour tenter leur chance au Super Quiz pancanadien animé par Christine Melanson, Xavier Lord-Giroux et Marie-Hélène Frenette-Assad. Lectures surprises et prix à gagner! Pour s'inscrire, rendez-vous au slo.qc.ca.

## Dimanche 28 février

### 9 h 15 : Un café avec Janette Bertrand



Avec sa générosité habituelle, Janette Bertrand partage ses réflexions. Elle présentera plus particulièrement son plus récent ouvrage *Un viol ordinaire* (Libre Expression), l'histoire de

Laurent, un homme normal, qui un soir oblige Léa, sa blonde, à faire quelque chose qu'elle ne veut pas. Ce geste, ce viol ordinaire, ébranle la vie de la famille. Regard sans complaisance sur des sujets brûlants d'actualité. Commencez votre dimanche en prenant un café avec Janette Bertrand! Animation : Jhade Montpetit, Radio-Canada Ottawa-Gatineau.

### 10 h : Lettres d'Europe



L'EUNIC (*European National Institutes for Culture*) et le SLO s'allient pour présenter au public de la région de la capitale nationale fédérale des auteurs.trice.s de six pays membres du regroupement culturel européen. Découvrez les voix actuelles de l'Italie, de l'Allemagne, de la France, de l'Autriche, de la Grèce et de la Belgique! Avec la participation d'Elena Messner, Christos Markogiannakis, Liana Cusmano, Lucy Fricke, Isabelle Liber, Hubert Haddad et Mathilde Alet.

### 10 h 45 : L'avenir de Catherine Leroux

Dans une version imaginée du Détroit que l'on connaît, Gloria s'installe dans une maison à demi-morte. Étrangère dans une ville qui a connu toutes les fins du monde, elle cherche à déterrer la vérité sur le crime qui a avalé sa famille. Plaidoyer pour une humanité renouvelée, *L'avenir* de Catherine Leroux (Alto) sonde dans une langue ample et évocatrice la profondeur de notre déroute, la persistance de la vie et toute la force de ce qui cherche à advenir. Animation : Boris Proulx.

## Explorez nos collections numériques

- + 10 000 revues et journaux
- + 13 000 livres numériques
- + 35 000 films, documentaires et reportages
- + 95 000 albums de musique et 3 000 concerts



# BI BLIO THÈ QUE

gatineau.ca/bibliotheque



# Programmation



**11 h :** **Lancement du livre *The Demons of Leonard Cohen***  
Anecdotes autour de la création du livre de Francis Mus (Presses de l'Université d'Ottawa) et prestation musicale de Sophie Ammann. Pour s'inscrire : [https://uottawa-ca.zoom.us/join/register/WN\\_oYsOLKn4RvmlwaGSM4aUDg](https://uottawa-ca.zoom.us/join/register/WN_oYsOLKn4RvmlwaGSM4aUDg)

**11 h 15 :** **Entretien d'honneur avec JR Léveillé**  
L'été à Ganiishomong : l'écriture poursuit la fiction dans l'estase du temps. Les souvenirs d'enfance (la nudité des cousines est désirable; le piano de la mère un délice) se prélassent sur la plage d'une communauté métisse près de Saint-Laurent, dans le Far-Ouest canadien, avec la musique de Bach et de Mozart, les poètes taoïstes et les penseurs présocratiques. Il y a place pour la Bible et Rimbaud. Baudelaire a trouvé le lieu. Geneviève Asse et Agnes Martin sont des habituées. Lacan y est passé. Les nonnes et abbesses zen l'habitent toujours. Glenn Gould demeure un penseur incontournable. Il joue du piano comme si c'était un clavecin. Les mouettes passent, les vagues se lèvent et se taisent. Rencontre avec le singulier JR Léveillé (du Blé), invité d'honneur, autour de son plus récent ouvrage, un véritable inclassable! Animation : Éric Charlebois.

**12 h 45 :** **Entretien d'honneur avec Maureen Martineau**  
Haute-Mauricie. Le train avance lentement entre lacs et forêts. À la gare de Rapide-Blanc, la vieille Mikona Awashish descend pour rejoindre sa fille, qui l'attend sur le quai. Par la fenêtre du wagon, l'agent de protection de la faune André Chillas épie les deux Atikamekw, persuadé qu'elles sont là pour braconner. Mais c'est à un autre type de chasse que les femmes ont l'intention de s'adonner. Et elles entraîneront dans leur sombre dessein la jeune Lorie, venue se recueillir au bord du lac à Matte, sur le site de camping où sa mère a été tuée l'été dernier. Un paradis où, la nuit venue, rôdent toutes sortes de prédateurs... découvrez le plus récent roman de Maureen Martineau (*Zec la croche*, HélioTropé), invitée d'honneur! Animation : Julie Huard.

**13 h 30 :** **Est-ce que les écrivain.e.s changent le monde?**  
Quel est le pouvoir de l'écrivain.e dans le monde? Quelle influence a sa voix sur notre vie sociale, politique et historique? Comment entre-t-elle dans nos quotidiens ou dans nos rêves? Impossible d'imaginer l'enfance sans *Le Petit Prince*, n'est-ce pas? Alors qui sont ces écrivain.e.s qui marquent le temps, qui donnent du sens et de la force à notre existence? Écrire pour dire, écrire pour partager, pour réparer, écrire pour nourrir les cœurs et les consciences, l'écrivain.e ne prend jamais la plume pour rien. Il émeut, éveille, provoque et dévoile des réalités bouleversantes, parfois au péril de sa vie. Discutons de son apport à la société et tentons de répondre à cette grande question! Une présentation de l'Association des auteures et auteurs de l'Ontario français (AAOF) avec Blaise Ndala, Mishka Lavigne, Aurélie Lacassagne et Louenas Hassani. Animation : Julie Huard.

**14 h 30 :** **Le « nature writing » avec Denis Lord et Louis Hamelin**  
En octobre dernier paraissait *Jack est scrap* (Prise de parole), le premier roman de Denis Lord. L'auteur y parle de nordicité, de changements climatiques et de quête de sens à travers le personnage de Jack, qui fuit aux Territoires du Nord-Ouest. Louis Hamelin (*Les crépuscules de la Yellowstone*, Boréal) dirige

la nouvelle collection « L'œil américain » qui se veut d'abord un lieu ouvert aux aventures de la langue dans la richesse vivante d'un monde sauvage menacé, qu'elles soient le fait d'auteur.trice.s débutant.e.s ou consacré.e.s. Ensemble, les deux auteurs explorent ces points de convergence. Animation : Daniel Lessard.

**15 h 15 :** **La poésie de Benoit Pinette**  
Dans son premier recueil de poésie (*La Peuplade*), avec bonté et résilience, Benoit Pinette, alias Tire le coyote, retourne à son enfance – un pays en soi, une trajectoire – et pose le doigt sur ses instants douloureux, étudie l'équilibre des époques. Il construit de là sa compréhension des glissements du passé et sa volonté à faire mieux, à offrir le meilleur aux sien.ne.s Découvrez la démarche de création de l'auteur. Animation : Jhade Montpetit, Radio-Canada Ottawa-Gatineau.

**16 h 15 :** **Cabaret des variétés littéraires, édition SLO 2021**  
Le Cabaret des variétés littéraires du SLO est de retour pour une édition spéciale 2021. Lectures croisées, entretiens, musique *live*, venez à la rencontre de quatre auteur.trice.s d'exception dans le cadre de ce balado enregistré devant public... virtuel! Rodney Saint-Éloi (Québec Amérique), Kim Thuy (présidente d'honneur, Libre Expression), Dalie Giroux (Mémoire d'encrier) et Natasha Kanapé-Fontaine (Écosociété) se livrent à Julien Morissette, l'animateur de la série (Transistor Média).


À l'occasion du SLO, les Presses sont fières de vous inviter à des rencontres virtuelles avec leurs auteur.e.s !



**Memoriam**  
Michel Proard



Jeudi 25 février, 15 h



**Dérives**  
Une histoire sensible des parcours psychiatriques en Ontario français  
Marie-Claude Thifault - Marie LeBel




Jeudi 25 février, 17 h



**À la recherche de miracles**  
Pèlerines, religion vécue et Roumanie postcommuniste  
Monica Grigore-Dovlet



Vendredi 26 février, 14 h



**Acadissima**  
Jean-Louis Grosmaire



Samedi 27 février, 15 h



**THE DEMONS OF LEONARD COHEN**  
FRANCIS MUS



Dimanche 28 février, 11 h

Pour plus d'informations, rendez-vous au [www.presses.uOttawa.ca](http://www.presses.uOttawa.ca)



# Desjardins

## Programmation famille

Les familles sont invitées à s'inscrire gratuitement sur le site [slo.qc.ca](http://slo.qc.ca) pour recevoir le lien de connexion afin de participer à la programmation famille du samedi et du dimanche. Les familles pourront en même temps participer au tirage de plusieurs livres jeunesse.

### Samedi 27 février

#### 10 h : **Docteur RIP**

Le *docteur RIP* (Michel Quintin) en connaît un rayon sur la mort et ses innombrables causes. Par le biais d'une bande dessinée haute en couleur, Freg révèle plusieurs statistiques et d'étonnantes informations inusitées sur les façons de passer de vie à trépas. À mourir de rire! 8 à 12 ans.

#### 10 h 30 : **Mère(s) et monde : la famille sous toutes ses formes!**

Sanita Fejzic est une autrice et une maman qui invite les enfants à réfléchir à la diversité des familles d'aujourd'hui. Son livre *Mère(s) et monde* (Bouton d'or Acadie), adapté d'un poème pour lequel elle a été finaliste aux prix littéraires de CBC, magnifiquement illustré par l'artiste visuelle Alisa Arsenault, aborde l'histoire des deux mères d'un petit garçon, du point de vue de l'une d'entre elles, en insistant sur l'amour qui les unit. À partir de cette prémisse, elle invite les jeunes à répondre à des questions sur le thème de la famille, dans le respect des différences et de la vie privée, mais aussi sur les images qui illustrent le récit. Le but : faire de la philosophie avec les enfants, ce qui aide à éveiller leur esprit, à développer leur capacité d'empathie, de réflexion critique et de dialogue, tout en apprenant plein de choses sur les différentes structures et cultures familiales! 5 à 8 ans.

#### 11 h : **Diana Bélice vous raconte!**

Diana Bélice, autrice de *Kellan et le roi de la montagne* (Dominique et compagnie), tente de mettre en lumière les richesses que nous apportent les diverses cultures auxquelles nous sommes exposé.e.s dans notre société. Le sujet sera exploré au travers des mises en situation proches de notre quotidien. 7 ans et +

#### 11 h 30 : **Jimmy Tornado : voyage en Agartha**

Le scénariste Frédéric Antoine vous parlera de ce lieu mystérieux appelé Agartha, plus connu comme le monde de la terre creuse. Quels ont été ses inspirations et pourquoi ce monde fascine la Fondation Tornado? Le dessinateur Jean-François Vachon accompagnera son collègue en dessins pour ensuite donner des conseils et partager ses inspirations pour le visuel d'Agartha (Presse Aventure). Préparez-vous à découvrir les secrets des auteurs de *Jimmy Tornado*! 8 ans et +

#### 12 h : **Miss Parfaite... TELLEMENT PAS!**

Pour toutes les fois où tu t'es demandé « POURQUOI MOI »? Pour toutes les fois où tu as eu l'impression de devoir cacher ta vraie personnalité, « question de réputation ». Pour toutes les fois où tu as eu l'impression qu'on ne te comprenait pas. Pour toutes les fois où on a fait une description de toi et que dans ta tête tu t'es dit : PFFFF... TELLEMENT PAS !!! (sans rancune les parents!) Pour toutes ces fois là, je te garantie qu'à travers l'histoire de Maya (et celle de la p'tite Frédérique), tu retrouveras une petite partie de toi. À travers cet atelier, Frédérique Dufort, porte-parole de la Tournée jeunesse Desjardins, fera des liens entre ses livres et son parcours de comédienne, d'autrice, de « doubleuse » de voix de films et de séries (Boomerang). On est trop nombreux à se mettre beaucoup de pression et à oublier que faire de son mieux, c'est bien assez! 8 à 12 ans.

#### 12 h 30 : **Le cochon qui voulait dire non**

Gédéon le cochon a une tache de naissance sur le postérieur. Les animaux de la Haute-Cour viennent la toucher chaque matin. Ils sont convaincus que cette marque porte chance. Même s'il n'y croit pas vraiment, Gédéon les laisse faire. Ce n'est que quand Rosie, sa nouvelle amie, lui demande s'il aime se faire toucher les fesses, que Gédéon réalise, qu'en fait, il déteste ça. Une belle occasion de parler du respect de soi et des autres et de la notion de consentement avec l'autrice Carine Paquin (Michel Quintin). 4 à 10 ans.

#### 13 h : **Dessin en direct avec Alex A!**

En prenant les suggestions du public, Alex créera un tout nouveau personnage de bande dessinée en direct. Humain? Animaux? Extra-terrestre? Un mélange de tout ça? Tout sera possible! (Presse Aventure) 6 à 12 ans.

#### 13 h 30 : **Tabou**

Aujourd'hui auteur dans la populaire collection Tabou, Emmanuel Lauzon a connu de grandes difficultés à l'école en raison de son Trouble du déficit de l'attention avec hyperactivité (TDAH). Tellement qu'il a abandonné l'école à l'âge de 16 ans avant de... quadrupler son secondaire 2. Dans sa conférence humoristique, Emmanuel explique pourquoi il a finalement décidé de raccrocher et comment son parcours l'a progressivement mené vers l'animation de foule, l'intervention sociale puis, contre toutes attentes, à l'écriture (De Mortagne). 12 ans et +

### Dimanche 28 février

#### 10 h : **Le monde du dessin en cercle**

Le monde est plein de formes. Mais la forme par excellence pour Rig, c'est le cercle. Pourquoi? Grâce au cercle, on peut tout faire les créatures de la terre, même des personnages. Il suffit de les placer devant nous et ils deviennent la base même de nos illustrations (Ediligne). Venez en savoir davantage! 0 à 10 ans.

#### 10 h 30 : **Création collective d'une histoire post-apocalyptique**

En l'honneur de la sortie de la suite des *Chroniques post-apocalyptiques d'une enfant sage* (Bayard Canada), Annie Bacon vous invite à inventer une histoire de fin du monde à ses côtés! Sous la direction de l'autrice, les participant.e.s créeront tous ensemble un personnage principal, décideront de la catastrophe qui a mis l'humanité en péril, et élaboreront le plan complet de

# Programmation



l'histoire de leur survivant.e. 24 heures après la rencontre, les participant.e.s pourront retrouver l'histoire finale sous forme de nouvelle littéraire inédite sur le site internet de l'autrice à [www.romanjeunesse.com](http://www.romanjeunesse.com). 10 ans et +

## 11 h : En vedette : mon chien-banane!

Lecture animée du livre de Roxane Brouillard avec la présence du chien-banane (Éditions Les 400 coups). L'autrice répond à toutes vos questions sur le chien-banane. Vous saurez tout, même ce qu'il mange en hiver! 6 ans et +

## 11 h 30 : Abracadabra

« Ca » quoi? Éric Péladeau propose un atelier ludique et rigolo, car peu importe l'âge, il est toujours drôle de parler de caca. À la suite d'une lecture de son album, *Abracadabra* (Michel Quintin), l'auteur vulgarisera les étapes de la digestion à l'aide d'images adaptées à son public. Il proposera aussi un quiz interactif (à quel animal appartient ce petit tas?) et, pourquoi pas, un concours de « pets »... avec la bouche, évidemment, pour éviter les odeurs nauséabondes. En conclusion, il présentera un palmarès des livres dont le thème principal est l'appel de la nature. 0 à 6 ans.

## 11 h 45 : Le « nature writing » pour les jeunes

Lyne Gareau, David Beaudemont et Simone Hébert Allard, trois auteur.trice.s de l'Ouest canadien, vous racontent les secrets du « nature writing » pour les jeunes. Découvrez leur démarche et leurs œuvres (des Plaines, du Pacifique Nord-Ouest, Nouvelle Plume, Du Blé)! Dans le cadre de notre Clin d'œil à l'Ouest canadien. 10 ans et + Animation : Frédérique Dufort, porte parole de la Tournée jeunesse Desjardins.

## 12 h : Handi quoi?

Isha Bottin sensibilise les enfants en les invitant à se mettre dans la peau de l'autre via des expériences ludiques. Lecture d'extraits (Petit homme) qui rappellent que nous ressentons tous les mêmes choses et que le handicap ne veut pas dire « pas comme les autres »! 6 à 12 ans.

## 12 h 30 : Voyage dans le langage

Et si on te volait ta langue maternelle, ton identité, ton passé? Dans *Capitaine Boudu et les enfants de la Cédille* (L'Interligne), le jeune Félix, aidé du Capitaine Boudu, doit se rendre à l'autre

bout de la galaxie pour sauver le peuple des Picrocholes, qui ignore tout de sa propre culture. À partir de son roman, l'auteur Éric Mathieu, également professeur de linguistique, joue avec l'alphabet et présente quelques concepts linguistiques de façon très ludique aux enfants. En présence de l'illustrateur Gino Ndanga. 6 à 10 ans.

## 13 h : Slam avec MC June

Dans cet atelier autour de son plus récent livre, *Le corps de l'ombre* (Mouton noir Acadie), MC June offre une initiation à l'univers poétique du slam, une forme d'art littéraire plongeant ses racines dans l'oralité et la culture hip hop. Ce mode d'expression contemporain permet à chacun de partager ses expériences, ses pensées ou même son monde imaginaire, en jouant d'allitérations, d'assonances, de rimes mais aussi de différentes figures de style et de métaphores. Des jeux d'écriture, d'improvisation et plus encore! 12 ans et +

## 13 h 30 : Les classiques de la chanson québécoise au secours de l'anxiété!

Par cette animation musicale, Elizabeth Baril-Lessard souhaite faire découvrir à son public en délire sa série *Ma vie de...* (Les Malins) et ses thématiques (anxiété, consentement, cyber intimidation...) à travers les plus grands classiques de la chanson québécoise. Certain.e.s d'entre vous se demanderont : comment résumer trois livres aux sujets aussi complexes à partir d'un simple « swing la bacasse dans le fond de la boîte à bois »? L'autrice vous répondra : « Sèche tes pleurs, pas besoin de frapper pour entrer chez moi. » 10 ans et +

**CE N'ÉTAIT PAS NOUS LES SAUVAGES**  
L'Histoire des Premières Nations  
Daniel N. Paul  
Le choc entre les civilisations européennes et autochtones

**LE CORPS DE L'OMBRE**  
10 ans  
Poésie slam  
Écrit par MC JUNE, illustré par Marieve Grondin

**MOUTON NOIR ACADIE**  
[www.boutondoracadie.com](http://www.boutondoracadie.com)  
(506) 382-1367

Bouton d'or Acadie

## leDroit NUMÉRIQUE

Directrice des ventes : Sylvie Charette

Représentants.es. publicitaires : Denis Laflamme, Lise Landry

Chef d'équipe des projets spéciaux, contenu et production publicitaire : Marie-France Labelle

Conception graphique : Martin Charbonneau

### COLLABORATION SLO

Rédaction : Clara Lagacé

Illustration : Josée Bisailon

### Bureau de Gatineau

425, boul. St-Joseph | bureau  
201, Gatineau, Québec, J8Y 3Z8

### IMPRESSION

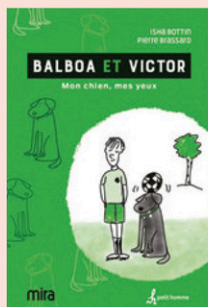
TC • Imprimeries Transcontinental

### LAB Le Droit à la Cité

801, promenade de l'Aviation | pièce  
D 1015, Ottawa, Ontario, K1K 4R3



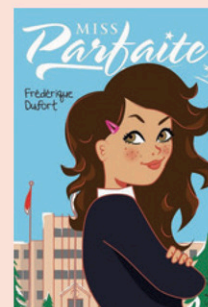
# On fait de grands livres au Québec



**Balboa et Victor –  
Mon chien, mes yeux**  
Isha Bottin, Pierre Brassard  
Éditions Petit Homme



**Kellan et le roi  
de la montagne**  
Diana Bélice  
Dominique et compagnie



**Miss Parfaite T.3 :  
Trop c'est comme pas assez**  
Frédérique Dufort  
Boomerang



**Le cochon qui voulait dire non**  
Carine Paquin, Laurence Dechassey  
Éditions Michel Quintin



**Mon chien-banane**  
Roxane Brouillard, Giulia Sagramola  
Les 400 coups

Les livres de la programmation famille du Salon du livre de l'Outaouais  
**disponibles dans une librairie d'ici**

[jelisquebécois.com](http://jelisquebécois.com)

ARCHAMBAULT

ICI, ENSEMBLE  
::coopSCO

Les  
libraires  
.ca

Renaud-Bray  
LIVRES + CADEAUX + JEUX

Avec la collaboration de

'UNEQ  
UNION DES ÉCRIVAINES  
ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS

ASSOCIATION  
NATIONALE  
DES ÉDITEURS  
DE LIVRES

ALQ  
ASSOCIATION DES  
LIBRAIRES DU QUÉBEC

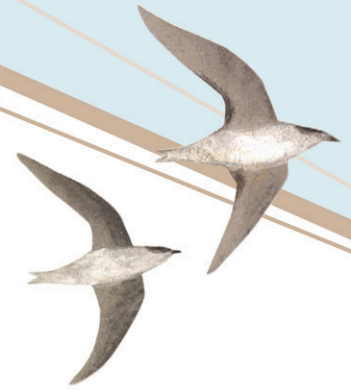
ADELFP  
ASSOCIATION  
DES DISTRIBUTEURS  
EXCLUSIFS DE LIVRES  
EN LANGUE FRANÇAISE

AQSL  
ASSOCIATION QUÉBÉCOISE  
DES SALONS DU LIVRE

En partenariat avec :

Québec

# BOUQUINEZ SUR NOTRE SITE WEB ET ACHETEZ VOS LIVRES COUPS DE COEUR



Découvrez plusieurs livres dans la section Maisons d'édition de notre site web et procurez-vous vos coups de cœur soit en ligne, soit à votre librairie de quartier ou à votre bibliothèque. Aucune raison pour vous empêcher de mettre la main sur le bouquin qui vous interpelle! Voici une liste sommaire de quelques auteur.trice.s, des dizaines d'autres sont présent.e.s sur notre site!

## POUR COMMANDER ET CUEILLIR VOS LIVRES DANS NOS LIBRAIRIES PARTENAIRES :

**Bouquinart** : 110 rue Principale, Unité 1, Gatineau, QC J9H 3M1, (819) 332-3334

**Coin du livre** : 1657 Cyrville Rd, Gloucester, ON K1B 3L7, (613) 746-1242

**Rose-Marie** : 487 Ave. de Buckingham, Gatineau, QC J8L 2G8, (819) 986-9685

**Michabou** : 181 rue Principale, Gatineau, Québec J9H 6A6, (819) 684-5251

## A

**A, Alex**, *l'Agent Jean!*, Presse Aventure

**Amyot, Serge**, *Mon père*, Gaëtan Hart, Québec Amérique

**Antoine, Frédéric**, *Jimmy Tornado tome 3*, Presse Aventure

**Awumey, Edem**, *Mina parmi les ombres*, Éditions du Boréal

## B

**Bélanger, Pierre-Luc**, *Dany à la dérive*, Éditions David

**Bélizaire, Guy**, *Rue des rêves brisés*, Éditions L'Interligne

**Boisjoli, Jean**, *Moi Sam, elle Janis*, Éditions David

**Boucher, Louise Natalie (Lou-Nat)**, *Au secours ! je slame !*, Vents d'Ouest, AAAO

**Breton, Yves**, *Un Canadien errant*, Éditions du Vermillon, AAAO

**Boyer, Stéphanie**, *Papa est de retour*, Éditions de l'Isatis

## C

**C. Corriveau, Marie-Jeanne**, *La Guerre des Tinwë - tome 2 : Les Pierres des Hommes*, Indépendant, AAAO

**Caron, Louise**, *Au pied du grand chêne. Tome 1 : Méfiance et intolérance*, Éditions JCL, AAAO

**Charlebois, Éric**, *Les carnets de Wendigo* (traduction du recueil de David Groulx), David

**Claer, José**, *Mordre jusqu'au sang dans le rouge à lèvres*, Éditions L'Interligne

**Courdeau, Sonia-Sophie**, *Ce qui reste sans contour*, Prise de parole

## D

**Delinelle, Normand (Mc June)**, *Le corps de l'ombre*, Bouton d'or d'Acadie

**Déziel-Huppé, Andréane**, *PAKT*, Bêliveau éditeur, AAAO

**Dufort, Frédérique**, *Miss Parfaite, tome 4*, Boomerang éditeur jeunesse

## F

**Fejzi, Sanita**, *Mèr(e)s et monde*, Bouton d'or d'Acadie

## G

**Gasque, Marise**, *La Neva pour se retrouver*, Éditions L'Interligne Gauld, Maxime, L'auberge mirifique, Indépendant, AAAO

**Gosselin, Jean-François**, *Âme retrouvée (L')*, Éditions Médiaspaul

**Gravelle, Any**, *Au vol des idées*, Prête-moi ta plume, AAAO

**Guérin, Danielle**, *Il n'y a que le train*, Indépendant, AAAO

H

**Hart, Gaetan; Hart, Mélanie**, *Mon père, Gaëtan Hart, Québec Américain*

**Hassani, Louenas**, *La république de l'abîme*, Éditions L'Interligne, AAOF

**Kanapé Fontaine, Natasha**, *Kuei, je te salue : Conversation sur le racisme*, Éditions Écosociété

L

**Lacassagne, Aurélie**, *Perspectives créoles sur la culture et l'identité franco-ontariennes : Essai sur une prise de parole*, Prise de parole, AAOF

**Laflamme, Benoit**, *Éclipse électrique*, Éditions du Boréal

**Latour, Gilles**, *Débris du sillage*, Éditions L'Interligne

**Lauzon, Emmanuel**, *Addik*, collection Tabou, Les Éditions de Mortagne

**Lavoie, Reine**, *Enfants d'immigrants dans l'Outaouais québécois : 1870 à 1930*, Indépendant

**Lavoie, Andrée**, *Une fenêtre sur la vie*, Indépendant, AAOO

**Lefebvre, Madeleine**, *On sera pas éternels alors soyons lents*, Éditions du Quartz, AAOO

**Legault, Nicole**, *Tome III : Les tribulations d'Elisabeth*, Les Éditions de Mine, AAOO

**Léveillé, JR**, *Ganiishomong*, Du Blé,

**Longchamps, Renaud**, *Mystères*, Écrits des Forges

M

**Mabaya, Gaston**, *L'Hôpital. Tome 1: Le manuscrit de mon père.*, Les Éditions de la Francophonie, AAOF

**Mafane**, *La ruée vers l'autre*, Planière Rebelle

**Martineau, Maureen**, *Zec la croche*, Hélio trope

**Mazigh, Monia**, *Farida*, Les Éditions David

**McNicoll, Dominik**, *Wysantsé Aki : La terre va bientôt changer*, CGM2, AAOO

**Messadié, Janine**, *Lettre à Tahar Ben Jelloun*, Éditions L'Interligne

**Mika**, *Le raton terrible*, Boomerang éditeur jeunesse inc.

N

**Ndala, Blaise**, *Dans le ventre du Congo*, Du Seuil et Mémoire d'encrier

O

**Ouimet-Assad, Annette**, *Les filles du Roy pionnières de la seigneurie de la Prairie*, Septentrion

**Ouimet, Raymond**, *Pierre Miville*, Septentrion

P

**Pagé, Lucie**, *Marie-Lumière*, Librex Expression

**Pedneaud-Jobin, Maxime**, *Passer de la ville à la cité*, Les Éditions David

**Péladeau, Éric**, *Abracadabra*, Éditions Michel Quintin

**Perreault, Stéphanie**, *L'amour dans l'âme*, NUM éditeur, AAOO

**Pozier, Bernard**, *50 ans de poésie*, Écrits des Forges

**Psenak, Stefan**, *Certains soirs de catastrophe*, Prise de parole

R

**Rheault-Leblanc, Lianne**, *Présages*, Del Busso éditeur, AAOO  
**Rivard, Émilie**, *Le raton terrible*, Boomerang éditeur jeunesse inc.

S

**Scott, Marc**, *Croisière d'enfer, une aventure de Jack Delorme ; Rêve d'enfant*, Éditions du Chardon bleu, AAOF

**Sylvain, Véronique**, *Premier quart*, Prise de parole

T

**Théorêt, Hugues**, *La peur rouge*, Septentrion

**Thérien, Michel**, *Le poème involontaire*, David

**Thúy, Kim**, *Em*, Librex Expression

V

**Vachon, Jean-François**, *Jimmy Tornado tome 3*, Presse Aventure

**Villeneuve, Pierre-Yves**, *Gamer tome 9*, Les éditions Les Malins

**Vinet, Michèle**, *Le Malaimant*, Éditions L'Interligne

**Voyer-Léger, Catherine**, *En cas d'incendie, prière de ne pas sauver ce livre*, Prise de Parole, et Métier critique (nouvelle édition)

DES AILES POUR  
LE SLOOOOOOOO



Ohdio

DES ENTREVUES, DES EXTRAITS D'AUTEURS  
SUR L'APPLI RADIO-CANADA OHDIO  
DU 21 AU 28 FÉVRIER, SOUS LA SECTION SLO



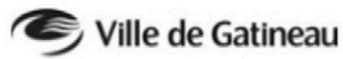



Salon du livre  
de l'Outaouais  
slo.qc.ca



Maison  
des arts  
littéraires

## Partenaires institutionnels



Patrimoine  
canadien

Canadian  
Heritage



## Partenaires médias



ICI Ottawa-Gatineau

leDroit  
NUMÉRIQUE



## Partenaires principaux



Culture  
Outaouais



Retrouvez tous les partenaires de la Corporation du Salon du livre de l'Outaouais sur [slo.qc.ca](http://slo.qc.ca).

## COMMENT PROFITER PLEINEMENT DU SALON DU LIVRE ?

- Prenez congé de repas et commandez chez l'un de nos restaurateurs ;
- Accompagnez votre SLO d'un thé de la Maison de thé CHA YI ou d'un café de Café Bunchum ;
- Écoutez Le Grand entretien UQO avec Maxime Pedneaud-Jobin en dégustant un brunch d'Astoria Bistro Boutique ou chez Les Vilains Garçons ;
- Affrontez le Super Quiz pancanadien avec une bière du Gainsbourg ou des Brasseurs du temps et/ou avec un vin conseillé par Soif - bar à vin



Vision  
CENTRE-VILLE  
GATINEAU



Salon du livre  
de l'Outaouais





Salon du livre  
de l'Outaouais

slo.qc.ca

25 AU 28  
FÉVRIER  
2021

## INVITÉ.E.S D'HONNEUR

KIM  
THÚY



LOUIS  
HAMELIN

TANIA  
LANGLAIS



MAUREEN  
MARTINEAU

MICHÈLE  
VINET



JR  
LÉVEILLÉ

FRÉDÉRIQUE  
DUFORT



LUCIE  
PAGE

### HORAIRE DES ACTIVITÉS EN LIGNE

Jeudi 25 février : 14 h à 20 h 30

Vendredi 26 février : 14 h à 21 h

Samedi 27 février : 10 h à 21 h 30

Dimanche 28 février : 9 h 15 à 17 h 30

Une production de

leDroit  
— NUMÉRIQUE