

CATALOGUE
DU
RECUEIL
DE
POÈMES
« L'AMANTE IMPOSSIBLE »
DE
BIGE

Table des matières

Page titre	1
Table des matières	2
Avis aux lecteurs	3
Catalogue des poèmes de 1 à 354	4
Dépôt légal	27

Avis aux lecteurs

Ce document représente le catalogue du recueil de poèmes
« L'Amante Impossible »
de l'auteur
Bige.

Il s'agit de la liste des poèmes du recueil présentée sous forme d'une table des matières.

Chaque poème y est répertorié par :

- son titre,
- un vers du poème permettant une identification plus aisée,
- un numéro, servant de pagination, de la forme S260 ou P261 :
 - le préfixe S indique qu'il s'agit d'un sonnet de quatorze alexandrins, en rimes,
 - le préfixe P indique qu'il s'agit d'un poème de longueur variable, rimé ou non, et dont le nombre de syllabes est également variable. C'est en quelque sorte tout, sauf un sonnet,
 - le numéral 260 ou 261 est le numéro du poème.

Ce document comprend 27 pages incluant la page couverture et la table des matières.

Catalogue

des poèmes 1 à 354

Campus	S1
Frères humains qui, nombreux après nous, viendrez...	
Un homme	P2
Au matin, petit magicien fera son pain.	
Odyssée	P3
Du temps où nous sortions ensemble, me revient...	
Du cep du proche automne	P4
Mon âme qui s'éprend, mon corps qui se morfond,	
Mes quatre saisons	P5
Un matin de printemps...	
Chères éphémères	S6
Ô que j'aime ! Que j'aime à la faire crier...	
L'aventure	S7
Petit moineau perdu, cherchait un nid douillet...	
Refuge	S8
Où est le bruit ? Où est le vent ? Je ne sais plus.	
Mi-nuit	S9
Lumière close, fenêtre ouverte. Les ombres...	
Idylle	S10
Le jeu de l'amour est une conspiration...	
Comme toi	S11
Comme la rose toute éclose, la pensée,	
Mademoiselle	S12
Quand vous serez bien jeune, à l'âge des délices,	
La piétonne	S13
Pressé dans la grande ville aux ruelles noires,	
Destinée	S14
Quand elle pense à ce monde mort avant moi,	

L'oued	S15
Ah, un matin, Amante ne m'a plus voulu!	
Mien Liebe Schatz	S16
Nous nous caressions, frais olympiens impudiques,	
Les Cèdres	S17
Celui qui te visait, tu l'as eu par réflexe.	
Alléluia	S18
Vous qui, naguère tant délicate pucelle,	
Merengue	S19
Elle danse femelle. Elle danse gazelle.	
Le pré	S20
Vieux étalons, ce poulain fringant broute votre...	
Révélations	S21
Doctement, comme feux les sages de Byzance...	
Isla mujeres	S22
Sphinx des caraïbes tes courbes exotiques...	
Orientales	S23
Les phares amandes, dans la nuit magnifique,	
Cache-cache	S24
Papa qui ne sait plus jouer et qui se perd...	
Stars	S25
Ces étoiles, qui par mes élans excitées...	
Précieuse	S26
Au creux d'une baie qui m'est hospitalière,	
Rebelle	S27
Mon cœur n'a pas vieilli et veut le monde voir.	
Projets	S28
Amante démoule les splendeurs de ton corps.	
Volage	S29
Sur leurs ailes, mes hirondelles fuient l'hiver...	
1998	S30
Ce siècle allait trépasser, désabusé,	

Symphonie	S31
Fantastique, cette musique nous rapproche.	
Détente	P32
Voilà un bon repas	
Chaleurs	S33
Dans Sodome brutale et Gomorrhe vénale,	
Volupté	S34
Baiser, baiser, baiser. Baiser, baiser, baiser.	
Onibaba	S35
L'amante Kimono se blottit. Ses soupirs...	
Salomé	S36
Elle balance son corps salsa. Ses fiers seins...	
Die Rosen	S37
Son éclat neuf fracasse mes volets de bois.	
O Sole Mio	S38
Je t'ai rêvée si fort qu'enfin tu es venue,	
La Baraka	S39
L'amant qui enfreint chasse celui qui hésite.	
Sortilège	S40
Les temps ont vieilli et les dieux sont fatigués.	
Mètèque	S41
Le monde est un jardin de roses courtisanes,	
Érotikos	S42
Lutins dissipant les impulsions des saisons.	
Kilimandjaro	S43
Quand le lion s'étire et la biche tréssaille.	
J'appelle	P44
Je viens voir les immortelles,	
L'écho	P45
Je viens voir les jeunes beaux,	
Nuits mutines	P46
Il n'y a plus de mandoline...	

L'amant	S47
Tu étais déjà dans mes bras et sans défense,	
René	S48
Un vapeur poursuit l'horizon calédonien,	
Refrains et sonnet pour la Belle Dulcinée	P49
Si ce que je fus pouvait être...	
Le cul sur la selle	P50
Ce chemin est long...	
Transsubstantiation	S51
Dieu a pris mon corps pour séduire cette Aurore.	
Victoire, qu'elle s'appelait	S52
Chassée, désolée, sa mémoire est débauchée.	
P	S53
Un chômeur affamé, la nuit déambulait.	
Capricorne	S54
Amoureux roulant sur l'onde capricieuse,	
Fauves	S55
Ce coquin de Gauguin aimait des tahitiennes.	
EJ	S56
Quand ta caresse attise l'ardente fièvre.	
À bout de souffle	S57
Dans ce labyrinthe d'où l'on ne sort jamais...	
Flèches	S58
J'ai de folles érections quand mon bel ange...	
Tempête	S59
Dans un jardin saccagé, la rose a pleuré.	
L'automne	S60
L'été s'est écoulé et je n'ai point dansé.	
Maximes	S61
L'argent brûle tes doigts, tu es épicurien.	
Beau geste	S62
Force et son vassal courage, de preux amis,	

Frimas	S63
Les buées de l'hiver cisèlent des fougères...	
Aléa	S64
L'aube n'est pas levée, quand un héraut proclame...	
Zéphyr	S65
Oasis comme un reg, un ruisseau sans murmure.	
Paradoxes	S66
Sache, qu'une fois né, un être doit périr.	
Dédales	S67
La vie que l'on choisit, celle qu'on doit mener...	
Paroles	S68
Comme un long souffle chaud, vif et passionné,	
Fructification	S69
Une vulve charnue rôde autour de tes lèvres,	
Le banquet	S70
Qui es-tu? Où vas-tu? Pourquoi errer ici?	
Les béatitudes	S71
Ciel femme! Que fait cette fesse libertaire,	
Pensées	S72
Mène-moi, ô Vénus, toi aussi Destinée,	
Le bois	S73
Un vieux loup, solitaire et affamé, chassait.	
Sur un air de Bellini	S74
Casta Diva, ton corps, parfumé, sort de l'ombre...	
Phénix	S75
La navigation prometteuse, tourna mal.	
Totems	S76
Sur la plage déserte, immense, sans nuage,	
Rêverie	S77
Toujours je fais l'amour, et si souvent je baise,	
Spartiate	S78
Deux maîtresses insatiables, Guerre et Paix,	

Papyrus	S79
La belle Isis allaite le monde assoiffé.	
Safari	S80
Les tam-tams N'diji font rugir les lionnes,	
Perplexité	S81
Où cours-tu sauvage? Loin de la convenance,	
Mystère	S82
Je veux dire quelque chose sur quelque chose,	
Sons et lumières	S83
Dans les arcanes d'une moderne cuisine...	
Voyage au bout de la nuit	S84
Baroudeur balloté, observant à loisir...	
Histoire	S85
Connaître, admirer, juger, craindre, vénérer...	
Volpone	S86
Pour guérir mes sens défaillants, il faut, si j'ose,	
Cosmologie	S87
Après le solstice de son exhibition,	
Ciao	S88
Une chaîne dorée, aux reflets vifs, résiste...	
Yette	S89
Tous m'appellent Dame Énergie, aux blancs cheveux,	
La vie en continu	S90
Des métiers, de cette époque, se plaignaient,	
Envol	S91
Les lampions tremblant convergent vers le ciel.	
De lavande, de thym et de romarin	S92
La Provence me poursuit d'un zèle imbécile,	
Ré-majeur	S93
Cette déferlante, l'âme, veut entraîner.	
Entend nos voix	P94
Ami, entend nos voix.	

Dislocation	S95
C'est un peu notre vie qui s'en va avec elle,	
Séduction	S96
Les beautés sont éternelles, sans une ride.	
À la guerre	S97
Les flancs menacés par ses bras d'infanterie.	
Musé	S98
Ça y est, déesses, vous voilà réveillées.	
Mimosa	S99
Heureux musicien qui vit parmi les grillons.	
Cordes et vents	S100
La bouche farouche, l'escarmouche du cœur,	
Vendanges	S101
Bacchus! Dans ta hotte rebondie, se servir.	
Vertige	S102
Tournées vers l'avenir, quand le présent s'élançe.	
Anabase	S103
Il faut la peau du lion et celle du renard,	
Fusion	S104
Dans les feux qu'attise l'éclatement du jour,	
Cavalcade	S105
Tout le jour, Iris, vêtue de sa seule écharpe,	
Nature	S106
À la vie, à la mort! À l'amour plus encor!	
Substrat	S107
Fou, je suis fou de toi, silhouette enivrante.	
Bazar	S108
Pure, j'arrêterai la lame du bourreau...	
Citrouille	S109
Je lui ai dit les graffiti sont pour les murs.	
Billet	S110
Muses, nymphes, beautés, pour faire sa toilette,	

Valse Capricio	S111
Des circonvolutions, dessinent les chemins,	
Jupiter	S112
L'impression banale, d'être au bout du rouleau,	
Nivôse	S113
Frimas, te revoilà! Hier tu me quittais.	
Cubisme	S114
Dans les chemins travers, l'instinct sent, se défend.	
!LAHRI	S115
Une courtisane, sénile, sanguinaire,	
Idées	S116
L'ivresse et la perversion, sans fin, du pouvoir,	
Rêves	S117
Tous les dieux possibles surgissent devant soi,	
Songes	S118
Les objets du monde, substances de la nuit,	
Cabotage	S119
Comme Ulysse vagabond, j'allais d'île en île.	
Attractions	S120
Un flot ardent arrose un pistil impatient.	
Confidences	S121
Ton souffle irrupte dans le tréfonds de moi-même,	
Roseaux	S122
On doit pardonner beaucoup au naïf poète.	
Genres	S123
Des dessous de Vénus, îlots de voluptés,	
Vanité	S124
L'homme erre et souvent n'arrive, sauf, à bon port.	
Méduse	S125
Le poème est le miroir de l'âme bavarde.	
Poséidon	S126
La tempête rageait, l'écume éclaboussait.	

Ciel!	S127
L'homme prend des ombres pour des divinités.	
Magnificat	S128
Ô toi là-bas, vers qui je vais, pourquoi j'existe?	
Crépuscule	S129
Amoureux ruminant des instincts chair à chair,	
Évasion	S130
C'est maître devenu serviteur, façonnant...	
Psaume	S131
Moi qui ne suis pas trop sage, voir ton corsage...	
Effervescence	S132
Dans tout l'éclat du jour, le vase des pétales...	
Satisfaction	S133
Amour sans sagesse est ruisseau sans avenir.	
Canicule	S134
Cela se peut pas que ce qui n'a pas été...	
Cinéma	S135
Sur ce caillou aride, l'aède accosta,	
Tropiques	S136
Le métro a dégueulé ses âmes pressées.	
Tourisme	S137
Une naïade, nue, se jette sous un corps,	
Caricature	S138
Ô miroir délateur, raconte-moi pour voir?	
En route	S139
Le vent est tombé. En panne sur ce miroir,	
Dans un jardin	S140
Vivre comme des dieux, parmi les hommes sages,	
Au jeu	S141
Nombres, idées, atomes, liberté, prenez...	
Rien ne va plus	S142
La rose le printemps, le blé doré l'été,	

Banco	S143
Partout, sur le chemin étroit de l'ambition,	
Oikos	S144
Sur la verte colline, avance vague blanche,	
Eurêka	S145
Pour que le partage soit égal à la somme,	
Késako	S146
Quand les filles du pays sont jolies, grillon...	
Noire légende	S147
L'homme n'était qu'un gamin, au matin du monde,	
La colombe et les pigeons	S148
Le poète, en son école buissonnière,	
Ataraxie	S149
La flûte transporte cette larme furtive.	
Appétence	S150
Ne sont point matières à assimiler,	
Incendie	S151
L'azur prend l'aspect de deux lèvres, que dilatent...	
Aphorisme	S152
À peine connaît-on l'épanouissement,	
La balade d'Amour et de Raison	S153
Quand les vents étésiens sont muets, incapables...	
Navigateur	S154
Si tu lèves tes voiles, tous y souffleront.	
Villégiatures	S155
De semblables fleurs tapissent pareils gazons.	
Équatoriale	S156
Avec ses sabots, Elvire a fui la Lorraine,	
Colonial	S157
Venus de Rome, les tribuns se sont postés...	
Métaphysique	S158
Et si demain, le soleil ne se levait pas.	

Tobrouk	S159
Ce qui est beau a sa vie propre, sa saison...	
Complexité	S160
Statue, digne du marbre, gonfle sa poitrine,	
Résurrection	S161
L'aboutissement de l'Homme est l'Homme autonome.	
Citadine	S162
Je prends le bus, comme d'autres prennent des filles,	
Milieu	S163
D'une sagesse, sans royaume, vint l'esprit,	
Ève	S164
Comme toi, ce matin, la feuille fut vierge,	
Le souffle	S165
Tout homme, digne de ce nom, est un poète.	
Exaltations	S166
Pour l'amour sublime, vive fureur, domine.	
Réflexions	S167
Le ciel est un miroir. Par lui, je me surveille.	
Les entretiens	S168
Comme tailler puis limer, sculpter puis polir...	
Le gué	S169
Ô phénix, quel déclin a connu ta vertu!	
Fondement	S170
À chaque naissance, le monde recommence.	
Recueil	S171
Un poète, en mal d'éditeur, cherchait fortune,	
Conviction	S172
Dans mon indignité, j'aime trop le beau sexe.	
Connivences	S173
Ô tendre complice, délicieuse, exquise.	
Astrée	S174
En d'autres temps, à Versailles, nous marcherions,	

On ne badine pas	S175
Fi d'attendre l'instant prochain! Pour l'aventure,	
Alterdämmerung	S176
De nos quatre orient, rassemblant les trophées,	
Circonstances	S177
Au printemps, la rivière sort de son lit,	
Éducation	S178
En attendant les dispositions du destin,	
Nouvelle France	S179
Je sortais me chercher quelques arpents de neige.	
Annamite	S180
De l'Annam, ton corps porte l'éclat, de vifs ors.	
Piété	S181
Deux filles du soleil, d'air vêtues, s'épanchaient,	
Intrusion	S182
Ne se bredouille point, un larcin bien pensé.	
Stricto sensu	S183
L'infraction, maligne, n'est pas à s'y méprendre.	
Jeunesse	S184
Les parfums de roses, de ton teint florissant,	
Discrimination	S185
Ajouter des pattes, au serpent, au poisson,	
Rage	S186
Rage... Rage, is a real ferocious master.	
Cyclones	S187
Jusqu'où peut-on aller, trop loin, sur des nuages,	
Introspection	S188
Seul avec soi-même. Faut-il rester chez soi?	
Lumière	S189
Une âme amoureuse chante, dans sa chambrée.	
Allégresse	P190
La mer a dansé...	

La mer	S191
La Grande Bleue, grisonnante, se tort puis gronde.	
Topique	S192
Méchante ruelle, suintante mesure,	
Les nuées	S193
Confuses et troubles, ou bien, claires et pures,	
Matutinales	S194
Les jours laissent, plutôt, les mois et les saisons,	
Terre des Hommes	S195
Avant de n'avoir nulle ombre, ni nulle forme,	
Sabots et coffrets	S196
L'esprit de ruse n'a de fruit que le malheur.	
Femme	S197
Ta chair est un recueil, de stances, salutaires,	
Greffe	S198
Dans ce jardin, la fleur unique, fait périr.	
Grand largue	S199
Souvent se marier, toujours avec passion,	
Équinoxe	S200
Projecteur complice, la lune poursuit l'ombre,	
Harmonie	S201
La chaude senteur, des fleurs, flotte dans le soir,	
Leçon	S202
Asseyez-vous, on va vous expliquer, ceci.	
Vie d'artiste	S203
Courir, caresser la tête du tigre. Enfin,	
Amen	S204
Cela peut travailler, l'esprit, quand dans les rêves,	
Reflets	S205
L'invisible, l'inaudible, aussi, l'impalpable...	
Envolée	S206
Dans la lumière, un papillon, une fleur,	

Caresse	S207
La femme s'ouvre, comme une fragile fleur	
La classe	S208
Qui comprend, ne dit rien; qui sait tout, lui aussi,	
Les saumons	S209
Dans la rivière, un poisson voulut pêcher.	
Le dragon	S210
Dans cette vallée ombreuse, vit un dragon.	
Longs cours	S211
Un homme sait, qu'il ne sait pas. Du moins, le croit.	
La trieuse	S212
Autorité plus légère, que plume au vent,	
Diabliesse	S213
Une femme enfant qui, le temps suspend, murmure,	
Temps sereins	S214
Dans la nuit des temps, existaient, les vingt-huit heures.	
L'amour fou	S215
Le printemps racole, puis l'été, déshabille.	
Bavardage	S216
Au bistro, l'ombre de l'ombre, interroge l'ombre,	
Plaisance	S217
Sous les cieux, sur la terre, au soleil dans la lune,	
Illuminations	S218
Je fuis les paradis, tous artificiels.	
Ensorcellement	S219
Plus que ta mise, ton âme, devient l'enjeu	
Réconfort	S220
Un large front d'azur, amoureux, m'interpelle.	
Forêt de propos	S221
Taille, tous, fort tenaille, puis dime assassine.	
Barcarolle	S222
Ô rêve turbulent, ô nectar convoité.	

Orages d'acier	S223
Comme en campagne, en amour, victoires, défaites,	
Jeux câlins	S224
Quand on veut préparer, dans la coupe, un mélange,	
Attique	S225
Oui, c'est au coin du feu, qu'il faut en deviser,	
De la nature	S226
Les cavales qui m'emportent, m'ont entraîné...	
Océane	S227
Après le loisir d'un sensuel cabotage,	
Marine	S228
Sur la mer, un triangle apparaît, insulaire.	
Vision	S229
Que sont vains ces propos, tenus par maints mortels,	
Les odes	S230
Heureux d'aller semer, sur les gazons fendus,	
Hippon	S231
Des gens vivent ici, dont, voici, le prétoire,	
Phédon	S232
Et, puisque tu es toute enchaînée à mon corps,	
Sur mesure	S233
D'où venez-vous mortels? Et d'où viennent vos vices?	
Atomistes	S234
Au commencement de tout propos, il faut prendre...	
Ontologie	S235
Jouir d'une étreinte, ce luxe qui s'échappe...	
Apparence	S236
L'objet que l'on aime, seul reflet de soi-même,	
Amende	S237
Le corps désire tenter, à l'âme, un procès.	
Naufrage	S238
La mer, sans arrêts, roule ses galets, ondine.	

Humour	S239
L'homme est un repère, sans nulle référence.	
Séductrice	S240
Pas de causes perdues, tout geste est défendable,	
Embrassement	S241
Un parfum, éclaté, m'annonce sa venue.	
Passion	S242
Ton corps est, un aimant, qui attire mes sens,	
Rhadamante	S243
Tout au long de la vie, sont diverses amours :	
Romance	S244
L'amour est un chemin secret, qu'amante cache,	
Métronome	S245
Enfin, tu démêles mes passions virtuelles,	
Aurora	S246
Amor de mis amores wears a smart black dress...	
Origines	S247
Des moines patients qui font des ronds, sur le sable,	
Mécanismes	S248
Le naturel, aux faux merveilleux, se mêlant,	
Marseillaise	S249
Nous n'avons pas le pompon léger des marins.	
Septentrion	S250
Un trottoir gadouasse, des larmes mélasses,	
Carnaval	S251
J'arrive, enfin, ce soir, à la Place des Arts,	
Bal masqué	S252
Rarement seins, si beaux, ont échoué dévolu...	
Découvertes	S253
Laissons, de côté, les grands attraits, pour jouir...	
Matinée	S254
Fille tu es venue, femme tu es partie,	

Haute couture	S255
Il faut des poils, pour être à poil. Loin du désert,	
Pygmalion	S256
J'ai pour toi, Mignonne, de tout mignons poèmes,	
Les deux Royaumes	S257
Le royaume, du bas, dit à celui du haut,	
Estampes	S258
Elle ouvre grand, pour moi, les huis clos du Levant.	
D'ombres et de lumières	S259
Cuisses contre cuisses, Nana s'est affolée,	
Banlieue	S260
Un cri d'amour, la nuit, fuit le béton urbain,	
Basse-cour	P261
La métaphore, ce champ d'imagination...	
Entre-skis	S262
De ces conversations, sur un télésiège,	
Déconnage	S263
Un bourgeois, plus c'est vieux, plus c'est con, se répond.	
Ouverture	S264
Conquérir est une manière de vivre,	
Eurydice	S265
Vois comme elle est belle! Cher miroir, c'est un ange,	
Temporalité	S266
Aux malices de la maturité, préfère...	
Rhétorique	S267
Sans le langage, l'homme n'est rien. Alors, parle,	
Le gai savoir	S268
Ne pas s'imaginer savoir ce qu'on ne sait.	
Révolution	S269
Le compromis est la perte de l'homme honnête,	
Manège	S270
Entretenue sur l'autel des péchés splendides,	

Prudence	S271
Le succès expose à la pire calomnie.	
Caractères	S272
Que le nécessaire, pour l'inutilité.	
Bohème	S273
Belle image du soir, tu réveilles mon cœur.	
Jeux de massacre	S274
Un ambassadeur troubadour voulait chanter...	
Paradise says come	S275
Roll over Beethoven, tell Tchaïkovski the news.	
Aéde	S276
Y eu-t-il langage plus beau que Poésie?	
Étreinte	S277
Attouchements ivres, traits du fervent hasard,	
À l'ouest d'Éden	S278
Les amants consentants, chantent un hymne de joie,	
Astronomie (L'amour des étoiles)	S279
Quand l'aube enflamme, de l'aurore, le cierge,	
Gauloiseries	S280
Mais que sont devenues les filles de Clovis?	
Liberté	S281
Les ombres de la nuit défont des chambres vides,	
Le lionceau	S282
Si pure Anthologie, cherche un nom : Kinshasa,	
Chagrin	S283
Le condamné fait le mur pour s'évanouir.	
Scooter	S284
Dans la ville endormie, au secret de la nuit,	
Espace	S285
L'astronaute, sur l'astre caché par la lune,	
Églogue	S286
Belle, comment cela se peut-il que la fleur,	

Charnelle	S287
Un seul regard a suffi, tes yeux m'ont tout dit.	
Divine	S288
À moi qui ai, hardi, vécu à l'aventure,	
Sérénissime	S289
Le jour naît à peine, flambant l'ère nouvelle,	
Savoir-faire	S290
Le soin d'acquérir et celui de conserver,	
Quiproquo	S291
La vérité nue, dans son jardin, se bronzait.	
Accommodation	S292
À quoi bon la raison, que n'écoute le cœur,	
Noces	S293
Au printemps des amours, soupèse les enjeux.	
Possession	S294
Maîtresse, dont le loisir m'est d'un libre accès,	
Les sucres	S295
Chaud, froid, ventôse presse les érables nus...	
Fleur d'artichaut	S296
Comme de l'artichaut, j'aime ta crudité...	
Épanchement	S297
Conquérant cours t'abandonner à la fortune...	
La pluralité des Amours	S298
Aux cent opinions reçues, appliquer le frein.	
Histoire de lunes	S299
Avec les hommes, point n'est besoin de diables,	
Étincelles	S300
À force d'avoir rêvé d'hymens merveilleux...	
Humanité	S301
Tu veux ou tu veux pas? Mon père a dit cela,	
Atlantide	S302
L'arc-en-ciel de l'été fuit le blanc de l'hiver.	

Cyrano	S303
Le ventre couché sur le gazon d'une rive,	
Atmosphère	S304
Les gens qui parlent inventent des nouveaux mondes...	
Clin d'œil	S305
Je sais bien enlacer deux beautés, dans mes bras,	
Famine	S306
Aucun humain n'a pu voir arriver demain,	
Rétive	S307
L'on voit des êtres charmants destinés à plaire...	
Transcendance	S308
Sublimes vingt ans au teint de lys et de rose...	
Beau sexe	S309
Embrasser les fins vêtements que tu enlèves,	
Plébiscite	S310
À moi, Comte, deux mots! Je te connais encor...	
Intemporalité	S311
Fou, d'accuser souvent les heures de lenteur.	
Campagne	S312
Heureux papillon va briller dans le soleil,	
L'espoir	S313
Aux armes citoyens! Restons au jeu de Paume...	
Combat	S314
Les privilégiés, le pouvoir absolu,	
Élan	S315
Face au veto, sans autres possibilités,	
Cromwell	S316
Tous ces tigres déchirent le sein de leur mère.	
Héritage	S317
L'Histoire, c'est le long déroulement du temps...	
Ô flamme	S318
Qu'ont donné ses sombres millénaires d'errance?	

Sociétés	S319
L'Assemblée fréquente des clubs, aux ombres noires...	
Maximilien	S320
Son grand malheur : être ingrat par nécessité.	
Georges	S321
Cyclope? Dieu d'en bas? L'épouvante elle-même.	
Ténèbres	S322
Les grands, comme la lune, suivent leur chemin...	
1792	S323
Ô Roi qui avez cru, avec tous les tyrans,	
Phocéenne	S324
Voici cinq cents fédérés qui sussent mourir...	
Clair-obscur	S325
Haletant à feu roulant sur des galbes ronds,	
Épopée	S326
Un aiglon vorace, ses deux ailes déploie,	
Vendée	S327
Une sœur grise qui trotte, tête baissée,	
Convention	S328
La Patrie sans scénario cherche un chemin.	
L'écho du faubourg	S329
Le peuple dans la discorde se sent périr,	
En chantant	S330
La victoire, en chantant, nous ouvre la barrière!	
Palais-Royal	S331
Entre Sodome et Gomorrhe, la guerre éclate.	
Requiem	S332
Le glaive froid de la montagne fut porté...	
L'ouragan	S333
Ce Popeye, borgne et manchot, tous les océans...	
Floréal	S334
Horrible recel, des misérables victimes...	

Chaos	S335
Neuve Liberté brise les chaînes du temps.	
Dramaturgie	S336
Georges ne voulait rien de plus qu’être Danton,	
Dernière heure	S337
Prudhomme, véritable marchand, consultait,	
Apocalypse	S338
Danton pacificateur, où était ton âme,	
Et alors?	S339
La Révolution n’est rien qu’un fruit défendu...	
L’arbre nouveau	S340
Car le lâche Octave, qui s’était bien caché,	
Cancer	S341
Roule tes seins héliotropes sur ma bouche,	
Anacréon	S342
Tant que le mot de roi ne sera pas proscrit...	
Rideau	S343
L’adoration fanatique de toute force...	
Chrysalide	S344
Dans les affres d’une pure métamorphose,	
Giulia	S345
Central Park à tes pieds, un amant à ta porte,	
Valentine	S346
Ces monticules, du plaisir le vestibule,	
Qu’on se le dise	S347
L’amour n’est pas un objet, c’est une personne...	
Venusberg	S348
Ce névé résistait au pic de l’alpiniste.	
Navigation	S349
Un matelot brave le temps et les tempêtes...	
Avant-propos	S350
La masse se berce d’idées, d’effets sans cause.	

Blues	Gauche funambule, survolant l'impuissance...	S351
Vendémiaire	Spectacle à l'Odéon, l'action est dans la salle...	S352
Sans frontières	Des banquiers, hommes d'imagination, poètes?	S353
Diva	Du temps de ton zénith, un tendre ami t'aimait,	S354

Fin du catalogue
En date du 1^{er} septembre 2015

Dépôt légal

Pour les poèmes et le catalogue

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation
réservés pour tous les pays.

© Bige 2009

Pour le catalogue seulement

ISBN : 978-2-9815475-1-4

Dépôt légal : 1^{er} septembre 2015