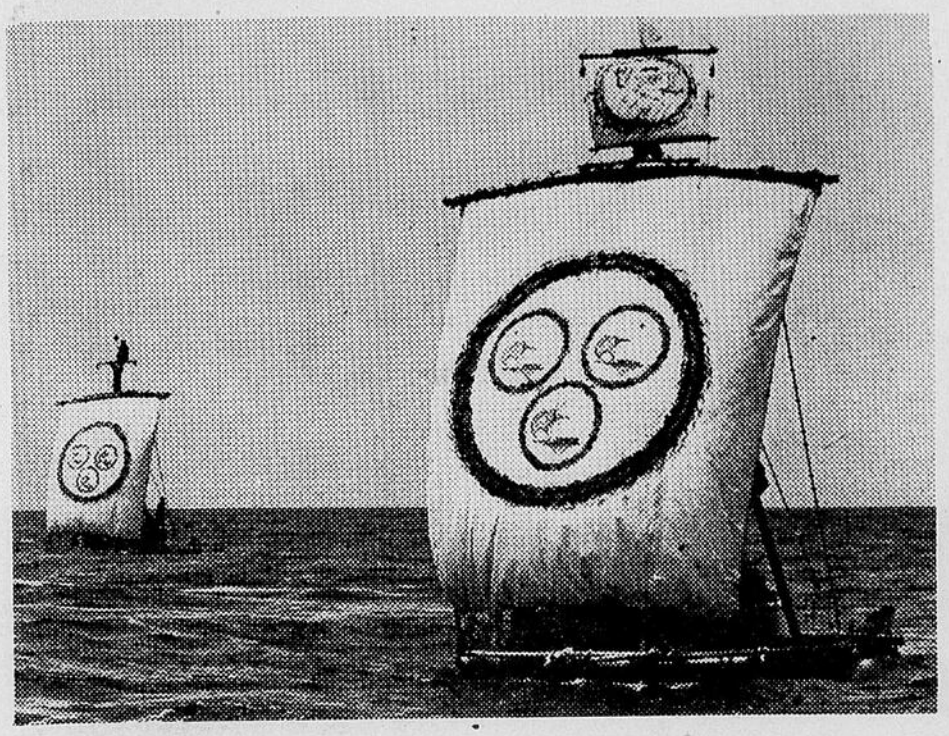
# Spectacles-t-v-cinéma
# Section divertissement

## Les grands explorateurs de retour à Rimouski avec DEFI DU PACIFIQUE



Deux des trois radeaux qui ont entrepris le périlleux voyage de 14,000 kms entre l'Amérique du sud et l'Australie et dont l'aventure nous est racontée dans le ciné-spectacle "Défi Pacifique"

Gaston Collin, explorateur québécois, qui s'est laissé dérivé en radeau avec onze compagnons de nationalités différentes, du Pérou aux Galapagos, sera à Rimouski pour nous présenter son superbe documentaire qu'il commentera personnellement.

178 jours en mer, DEFI DU PACIFIQUE, avec Gaston Collin.

A la Salle Georges Beaulieu du cégep, mardi 11 avril 1978 à 20h30. Billets $2.00 étudiants et $3.00 adultes.en vente à la porte.

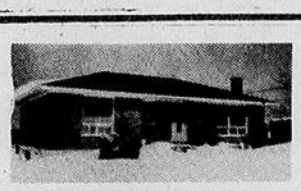
Présenté par le Service d'Animation Culturelle.

## Sonny Terry et Brownie McGhee à Rimouski le 10 avril B-2

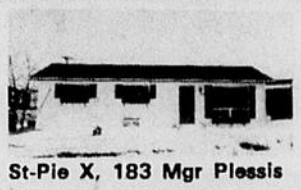
### A STE-ANNE-DES-MONTS

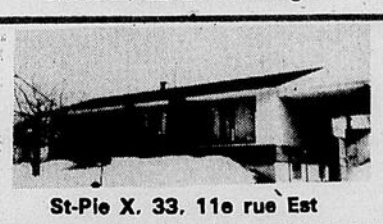
## Première du film gaspésien, dernière chance du caribou B-9

C'est à l'intérieur du parc de la Gaspésie que se situe l'action de "Dernière chance du caribou". Le spectateur est entrainé jusqu'au sommet des monts Jacques-Cartier et Albert pour y découvrir un territoire exceptionnel et suivre avec les biologistes et techniciens de la faune les étapes qui ont marqué ce projet de sauvegarde du caribou.



St-Pie X, 22 de l'Auvergne

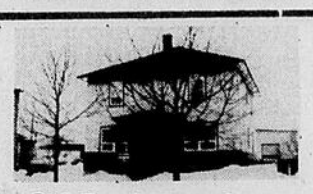
St-Pie X, 470 Mgr Fortin


St-Pie X, 183 Mgr Plessis


St-Pie X, 33, 11e rue Est

St-Pie X, 522 De Touraine

St-Yves, 16, 7ème Avenue


216 Est, St-Germain

401 Est, St-Germain

364, 366 Boul. Jessop

Nazareth, 448 Montcalm

Nazareth, 454, 456 rue Lasalle

356, 358 rue Doucet

Sacré-Coeur, 185 des Tilleuls

765 Boul. St-Germain, no 6

A VOTRE SERVICE :
Dominique Michaud ..... 723-4138
J.-Noël Ouellet ..... 723-2533
Marcel Beaulieu ..... 736-4880
Léonard Gagnon ..... 723-2413

GAGNON
113 EST ST-GERMAIN
RIMOUSKI

# Sonny Terry et Brownie McGhee à Rimouski le 10 avril

**Sonny Therry et Brownie McGhee** ont joué et chanté ensemble sur tous les continents depuis plus de 35 ans. L'un est aveugle et joue de l'harmonica, l'autre boite, clopine et joue de la guitare. Leur grande force réside dans le bonheur communicatif qu'ils dégagent sur scène et le joyeux optimisme avec lequel ils présentent les malheurs dont ils chantent le souvenir.

Sonny (66 ans) utilise ses 14 harmonicas (dont un miniature qu'il porte sur une chaine au cou) avec une technique unique se promenant des hautes notes qui pourraient rivaliser avec le son d'un saxophone pour retomber aussitôt dans les bas registres qui semblent sortir tout droit d'un orgue à tuyaux. Brownie (62 ans), avec sa voix magnétique, chaude et envoûtante de vieux bleusman, l'air tantôt sombre et sérieux s'irradiant d'un sourire bienheureux au détour d'un accord, fait vibrer les cordes de sa guitare au gré de ses émotions avec une maîtrise impeccable.

Ils puisent la plupart de leurs chansons dans le répertoire traditionnel de blues noir américain et c'est à juste titre qu'on les reconnait internationnellement comme des géants du blues traditionnel. Ils sont maintenant accompagné d'un pianiste qui rehausse encore plus la qualité de leur spectacle.

On pourra les voir à la Salle Georges Beaulieu du Cégep, lundi 10 avril 78 à 20h30.

Billets $5.00 (parterre) et $4.00 (balcon) en vente chez Publications Service et à la coop du Cégep.

Présenté par le Service d'Animation Culturelle.

# Un rappel!

**Les Grands Ballets Canadiens se produiront à Rimouski le 8 avril à 20h30, à la Salle Georges Beaulieu du Cégep. Au programme: "Pas de quatre", "Pas de deux, de Casse-Noisette", "l'Oisea de feu" et "La Scouine". C'est un spectacle à ne pas manquer.**

# Nouvelle publication

Le ministère du Tourisme de la Chasse et de la Pêche vient de publier son nouveau répertoire intitulé: "Pourvoyeurs Québec 1978" Comportant pas moins d'une centaine de pages, il renferme les noms d'environ 750 pourvoyeurs de chasse et pêche qui offrent de nombreuses facilités au public moyennant rémunération.

Dans le but de permettre un repérage rapide, l'énumération des pourvoyeurs a été faite en tenant compte des 10 régions administratives (les districts) et selon les comtés à l'intérieur de chacun de ces districts.

L'amateur de plein air pourra puiser dans le nouveau répertoire tous les renseignements qu'il désire notamment l'adresse et le numéro de téléphone des pourvoyeurs, la situation géographique du territoire, le gibier disponible, les routes d'accès, la capacité des camps, les prix demandés, etc.

On peut obtenir gratuitement cette brochure en écrivant à l'adresse suivante: Service des renseignements touristiques, Ministère du Tourisme de la Chasse et de la Pêche, 150, est, boul. St-Cyrille (15e étage) Québec, G1R 4Y3

Il est également possible d'obtenir le répertoire des pourvoyeurs en se rendant dans les salles d'accueil du ministère à Québec ou Montréal.

**Louez ou achetez**
une dactylo ou additionneuse
chez
GILBERT
Voyez à la même occasion le plus grand choix de clavigraphes portatifs de marques réputées.
**Imprimerie Gilbert Ltée**
**6 est Evêché - 723-2121**

**ASSURANCE**
**ALAIN RIOUX**
**422 Boulevard Jessop**
**Rimouski**
**Tél. : 724-4931**

RIMOUSKI REMBOURRAGE ENR.
FAIT AUSSI LA VENTE DE MEUBLES NEUFS

- MOBILIERS DE SALON
- MOBILIERS DE CUISINE
- FAUTEUILS • ETC...

LE DEPLACEMENT EN VAUT LE COUP!

VENEZ A NAZARETH ET VOUS VOUS FELECITEREZ DE FAIRE VOS ACHATS TOUT EN EPARGNANT.

263 LAVAL NORD, RIMOUSKI 723-4217

# Les producteurs de spectacles de l'Est du Québec se regroupent !

Samedi dernier, le 18 mars, avait lieu à Cap-Chat une rencontre regroupant une vingtaine de producteurs locaux de spectacles provenant de la région du Bas St-Laurent Gaspésie. Cette rencontre avait pour but de faire le point sur la situation de la diffusion des arts d'interprétation dans l'Est du Québec, d'évaluer les moyens à prendre pour avoir un meilleur échange d'information entre producteurs, et d'étudier les possibilités d'instituer un réseau commum pour la négociation de contrats.

Le regroupement inclut des représentants de Comités de Développement Culturel, de comités sociaux-culturel, animateurs en loisirs attachés à une ville ou à une institution d'enseignement dont la tâche est la diffusion de tous les arts d'interprétation dans leur localité. Ces gens ont à se confronter à différents problèmes dans l'organisation de spectacles tels: manque de locaux adéquats, manque d'équipement technique, bassins de population éloignés, tarifs souvent trop élevés.

Dans un premier temps, chacun des participants à cette rencontre a pour mandat de contacter tous les autres producteurs locaux de sa région et de mettre en marche le processus de regroupement. L'on veut aussi définir quelles sont actuellement les disponibilités en ce qui concerne les salles de spectacles, l'équipement technique et établir une grille de programmation pour l'automne pouvant répondre aux besoins de chacun.

Des rencontres sont aussi planifiées avec les représentants du ministère des Affaires Culturelles à Rimouski afin d'étudier le type d'aide financière et technique qui pourra être accordée soit à l'association, soit à chacun des membres pour sa localité.

D'ici fin avril, l'on prévoit mettre en commum l'information recueillie lors des rencontres individuelles et structurer un mode de fonctionnement répondant aux désirs énoncés par chacun des membres.

## Un programme de prêts personnels à taux réduit pour économiser l'énergie

L'économie d'énergie, ça peut se calculer en argent, mais ça demande presque toujours un investissement considérable au départ. C'est pourquoi à la Banque de Montréal, nous avons élaboré une nouvelle politique de prêts personnels, le programme prêt-à-économiser qui vous aide à faire des économies de deux façons différentes. Vous profitez d'abord d'un prêt pour économiser l'énergie et vous obtenez en plus un taux réduit, c'est-à-dire **un taux d'intérêt moins élevé que le taux courant des prêts personnels.**

**Prêt-auto: prêt-à-économiser... l'essence**

Si vous croyez qu'il vous faudrait une voiture, neuve ou usagée, qui consomme peu d'essence, nous sommes prêts à vous aider. Si le modèle que vous avez choisi ne remonte pas à plus de 1975 et fait au moins 22 milles ou 35 km au gallon en moyenne combinée ville et grand-route, vous obtiendrez une réduction du taux d'intérêt de votre prêt-auto.

**Prêt-maison: prêt-à-économiser... le chauffage**

Si vous désirez faire des rénovations à votre maison pour réduire vos frais de chauffage, rappelez-vous notre programme prêt-à-économiser. Nous sommes prêts à vous aider à faire des économies d'énergie, quel que soit l'âge de votre maison. Nous pouvons aussi vous accorder un taux d'intérêt moins élevé sur votre emprunt que le taux courant des prêts personnels.

**Ce programme spécial de prêts à taux réduit prend fin le 10 juin 1978.**
Parlez-en au directeur de votre succursale.

**Vous êtes assuré de la plus entière discrétion.**
Renseignez-vous aussi sur notre plan d'assurance-invalidité.

une initiative
ÉNERGIQUE
de la Banque de Montréal

# Télé Rimouskois

**SEMAINE DU 5 AU 11 AVRIL 1978.**

## Radio-Québec

**En raison du conflit de travail qui sévit actuellement à Radio-Québec, les émissions de ce réseau sont suspendues pour une période indéterminée.**

## Mercredi 5 AVRIL

### (3-13) Rimouski

9.15—100 tours de Centour
9.30—Les oraliens
9.45—En mouvement
10.00—La boite à lettres
10.15—Virginie
10.30—Magazine express
11.00—Trouvailles de Clémence
11.30—Mon pays, mes amours
12.00—Mini fée
12.30—Les coqueluches
13.30—Téléjournal
13.35—Femmes d'aujourd'hui
14.30—Le temps de vivre
16.00—Bobino
16.30—Le grenier
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Ce soir régional
19.00—Les belles histoires
20.00—Jamais deux sans toi
20.30—Retro-spec
21.00—Contes de campagne
22.00—Consommateurs avertis
22.30—Téléjournal
23.00—Reflets d'un pays
00.00—Cinéma : Quasimodo

### (6) Chicoutimi

9.30—Fanfan Dété
10.00—A la bonne heure
11.15—A votre service
11.45—A tous les échos
12.15—Nouvelle du midi
12.30—Dîner chaud
13.30—Cinéma : Jeux dangereux
15.00—Une heure avec vous
16.00—M. Tranquille
16.30—Les nouveaux talents
12.30—Parle Parle, Jase Jase
18.30—Studio six
19.00—La petite maison dans la prairie
20.00—Faut l'faire
20.30—Qui dit vrai
21.00—Hawaii 5-0
22.00—Auto patrouille
20.30—Les nouvelles TVA
23.00—Dernière édition
23.10—Fin de soirée : Le courageux, le traître sans pitié

### (7) Riv.-du-Loup

9.15—100 tours de Centour
9.30—Les Oraliens
9.45—En mouvement
10.00—La boite à lettres
10.15—Virginie
10.30—Magazine express
11.00—Les trouvailles de Clémence
11.30—Mon pays mes amours
12.00—Mini-fée
12.30—Les coqueluches
13.31—Téléjournal
13.36—Femmes d'aujourd'hui
14.31—Le temps de vivre
16.00—Bobino
16.30—Le grenier
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Présent régional
19.00—Les belles histoires
20.00—Jamais deux sans toi
20.30—Retro-spec
21.01—Contes de campagne
22.00—Consommateurs avertis
22.30—Téléjournal
22.55—Nouvelles sport et météo
23.05—Reflets d'un pays
00.002—Cinéma : Quasimodo

### (9) Matane

9.15—100 tours de Centour
9.30—Les Oraliens
9.45—En mouvement
10.00—La boite à lettres
10.15—Virginie
10.30—Magazine express
11.00—Les trouvailles de Clémence
11.30—Mon pays mes amours
12.00—Mini fée
12.30—Les coqueluches
13.30—Téléjournal
13.35—Femmes d'aujourd'hui
14.30—Le temps de vivre
16.00—Bobino
16.30—Le grenier
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Ce soir régional
19.00—Les belles histoires
20.00—Jamais deux sans toi
20.30—Retro-spec
21.00—Contes de camvagne
22.00—Consommateurs avertis
22.30—Téléjournal
23.00—Reflets d'un pays
00.00—Cinéma : Quasimodo

10.30—Magazine express
11.00—Les trouvailles de Clémence
11.30—Mon pays mes amours
12.00—Mini fée
12.30—Les coqueluches
13.30—Téléjournal
13.35—Femmes d'aujourd'hui
14.30—Le temps de vivre
16.00—Bobino
16.30—Le grenier
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir national
18.30—Ce soir régional
19.00—Les belles histoires
20.00—Jamais deux sans toi
20.30—Retro spec
21.00—Contes de campagne
22.00—Consommateurs avertis
22.30—Téléjournal
22.55—Nouvelles du sport
23.05—Reflets d'un pays
00.02—Cinéma : Quasimodo
1.29—Téléjournal et météo

### (11) WEZF-TV

6.00—Good Morning Jesus
7.00—Good Morning America
9.00—P T L Club
11.00—Happy Days
11.30—Family Feud
12.00—$20,000 Pyramid
12.30—Ryans Hope
13.00—All my children
14.00—One life on to live
15.00—General Hospital
16.00—Edge of night
16.30—Merv Griffin show
18.00—ABC Evening news
18.30—Green acres
19.00—Andy Griffith show
19.30—Bewitched
20.00—Pat Boone Special
21.00—Charlies Angels
22.00—Strasky and Hutch
23.00—Liars Club
23.30—Police story

### (12) CFCF-TV

6.00—University of the Air
6.30—Morning exercises
7.00—Canada AM
9.00—Romper Romm
9.30—Tme community
10.00—Ed Allen
10.30—The Joyce Davidson Show
11.00—The art of cooking
11.30—Definition
12.00—The Flintstones
12.30—Celebrity revue
13.30—McGowan & Co.
14.00—The Alan Hamel Show
15.00—Another world
16.00—Match game '78
16.30—Il's your move
17.00—The price is right
18.00—Pulse
19.00—The gong show
19.30—Search and Rescue
20.00—Eight is enough
21.00—Charlie's Angels
22.00—Operation petticoat
22.30—McGowan and Co.
23.00—CTV national news (CTV)
23.21—Pulse
00.00—The twelve midnight movie: Family Life

## Jeudi 6 AVRIL

### (3-13) Rimouski

9.15—Passe-vartout
9.45—En mouvement
10.00—You hou
10.15—Minute moumoute
10.30—Magazine express
11.00—Les trouvailles de Clémence
11.30—Céinéastes de la faune
12.00—Roquet Belles Oreilles
12.30—Les coqueluches
13.30—Téléjournal
13.35—Baseball
16.00—Bobino
16.30—Les contes du Tsar
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Ce soir régional
19.00—Les Pierrafeu
19.30—Du tac au tac
20.00—Le travail à la chaîne
20.30—Grands films : Le soleil vert
22.30—Téléjournal
23.00—Festival Charlie Chaplin : Un roi à New-York
00.15—Les nouvelles aventures de Vidoq

### (6) Chicoutimi

9.30—Fanfan Dété
10.00—A la bonne heure
11.15—A votre service
11.45—A tous les échos
12.15—Nouvelles du midi
12.30—Dîner chaud
13.30—Cinéma : Rabouilleuse
15.00—Une heure avec vous
16.00—M. Tranquille
16.30—Les nouveaux talents
17.30—Parle parle Jase jase
16.30—Studio six
19.00—Symphorien
19.30—Les ennuis de Marie
20.00—L'union fait la farce
20.30—Jeudi 20h.30 : Force 8
22.30—Les nouvelles TVA
23.05—Dernière édition
23.10—Fin de soirée : Max et les ferrailleurs

### (7) Riv.-du-Loup

9.15—Passe-partout
9.45—En mouvement
10.00—You hou
10.15—Minute moumoute
11.30—Cinéastes de la faune
11.00—Les trouvailles de Clémence
11.30—Les animaux chez eux
12.00—Fifi brin d'acier
12.30—Les Coqueluches
13.31—Téléjournal
13.36—Baseball
16.00—Bobino
16.30—Les contes du Tsar
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Présent régional
19.00—Les Pierrafeu
19.30—Du tac au tac
20.00—Travail à la chaîne
20.30—Grands films : Le soleil vert
22.30—Téléjournal
00.15—Les nouvelles aventures de Vidoq
23.05—Festival Charlie Chaplin : Un roi à New-York

### (9) Matane

9.15—Passe partout
9.45—En mouvement
10.00—You hou
10.15—Minute moumoute
10.30—Magazine express
11.00—Les trouvailles de Clémence
11.30—Cinéastes de la faune
12.00—Roquet belles oreilles
12.30—Les coqueluches
13.30—Téléjournal
13.35—Femmes d'aujourd'hui
14.30—Cinéma : Bestiaire d'amour
16.00—Bobino
16.30—Les contes du star
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir national
18.30—Ce soir régional
19.00—Les Pierrafeul
19.30—Du tac au tac
20.00—Le travail à la chaîne
20.30—Grands-films : Le soleil vert
22.30—Téléjournal
23.05—Festival Charlie Chaplin : Un roi à New-York
00.15—Les nouvelles aventures de Vidoq

### (11) WEZF-TV

6.00—Good morning Jesus
7.00—Good Morning America
9.00—P T L Club
11.00—Happy days
11.30—Family Feud
12.00—$20,000 Pyramid
12.30—Ryans Hope
13.00—All my Children
14.00—One life to live
15.00—General Hospital
16.00—Edge of Night
16.30—Merv Griffith Show
18.00—ABC Evening News
18.30—Green acres
19.00—Andy Grifith show
19.30—Bewitched
20.00—Welcome Back kotter
20.30—Fish
21.00—Barney Miller
21.30—A E S Hudson street
22.00—ABC News Close-up
23.00—Liars Club
23.30—Starsky and Hutch

### (12) CFCF-TV

6.00—University of the Air
6.30—Morning exercises
7.00—Canada AM
9.00—Romper Romm
9.30—The community
10.00—Ed Allen
10.30—The Joyce Davidson Show
11.00—The art of cooking
11.30—Definition
12.00—The Flintstones
12.30—Celebrity revue
13.30—McGowan & Co.
14.00—The Alan Hamel Show
15.00—Another world
16.00—Match game '78
16.30—It's your move
17.00—The price is right
18.00—Pulse
19.00—The Jeffersons
19.30—Grand old countre (CTV)
20.00—The Waltons
21.00—CTV Reporis
21.30—Carter Country
22.00—What really happened to the class of '65
23.00—CTV National news CTV
23.21—Pulse
00.00—The twelve midnight movie: Live for life

## Vendredi 7 AVRIL

### (3-13) Rimouski

9.15—100 tours de Centour
9.30—Les oraliens
9.45—En mouvement
10.00—Tam Tam
10.15—Virginie
10.30—Magazine express
11.00—Manowan au bois
11.30—Témoignages
12.00—Sésame
12.30—Les coqueluches
13.30—Téléjournal
13.35—Femmes d'aujourd'hui
14.30—Les ateliers
15.30—Au jardin de Pierrot
15.45—Du soleil à cinq cents
16.00—Bobino
16.30—Le Gutenberg
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Ce soir régional
19.00—Marcus Welby
20.00—Point de contact
20.30—Forum
21.30—J.O.
22.00—Science réalité
22.30—Téléjournal
23.00—Cinéma : Nous sommes tous en liberté provisoire
00.30—Ciné-nuit : Les grenouilles

### (6) Chicoutimi

9.30—Fanfan Dédé
10.00—A la bonne heure
11.15—A votre service
11.45—A tous les échos
12.15—Les nouvelles du midi
12.30—Dîner chaud
13.30—Cinéma : Colts de la violence
15.00—Une heure avec vous
16.00—M. tranquille
16.30—Les nouveaux talents
17.30—Parle parle Jase jase
18.30—Studio six
19.00—Médecin d'aujourd'hui
20.00—Montréal en parle
20.30—Première chance
21.00—Les champions
22.00—La corne d'abondance
22.15—Région 02
22.30—Les nouvelles TVA
23.00—Dernière édition
23.10—Fin de soirée : Sans pudeur

### (7) Riv.-du-Loup

9.15—100 tours de centour
9.30—Les Oraliens
9.45—En mouvement
10.00—Tam Tam
10.15—Virginie
10.30—Magazine express
11.00—Manowan aux bois
11.30—Témoignages
12.00—Sésame
12.30—Les Coqueluches
13.31—Téléjournal
13.36—Femmes d'aujourd'hui
14.31—Les Ateliers
15.30—Au jardin de Pierrot
15.45—Du soleil à cinq cents
16.00—Bobino
16.00—Le Gutenberg
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Présent régional
19.00—Marcus Welby
20.00—Aller retour
20.31—Forum
21.30—J.O.
22.01—Corne d'abondance
22.15—Le supplément
22.30—Téléjournal et météo
22.55—Nouvelles du sport
23.05—Cinéma : Nous sommes tous en liberté provisoire
00.30—Ciné-nuit : Les grenouilles

### (9) Matane

9.15—100 tours de centour
9.30—Les oraliens
9.45—En mouvement
10.00—Tam Tam
10.15—Virginie
10.30—Magazine express
11.00—Manowan aux bois
11.30—Témoignages
12.00—Sésame
12.30—Les coqueluches
13.30—Téléjournal
13.35—Femmes d'aujourd'hui
14.30—Les ateliers
15.30—Au jardin de Pierrot
15.45—Du soleil à cinq cents
16.00—Bobino
16.30—Le Gutenberg
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir national
18.30—Ce soir régional
19.00—Marcus Welby
20.00—Aller retour
20.30—Femme d'aujourd'hui
21.30—J.O.
22.00—Science réalité
22.30—Téléjournal
22.55—Nouvelle du sport
23.05—Cinéma : Nous somme tous en liberté provisoire
00.30—Ciné-nuit : Les grenouilles
2.59—Téléjournal

### (11) WEZF-TV

6.00—Good morning Jesus
7.00—Good morning America
9.00—P T L Club
11.00—Happy days
11.30—Family Feud
12.00—$20,000 Pyramid
12.30—Ryans Hope
13.00—All my children
14.00—Red Sox Baseball Chicago
17.00—Merv Grifin show
18.00—ABC Evening News
18.30—Green Acres
19.00—Andy Grifith show
19.30—Bewitched
20.00—Donny and Marie
21.00—ABC friday night movie
23.00—Liars Club
23.30—Baretta

### (12) CFCF-TV

6.00—University of the Air
6.30—Morning exercises
7.00—Canada AM
9.00—Romper Room
9.30—The Comunity
10.00—Ed Allen
10.30—The Joyce Davidson Show
11.00—The art of cook ng
11.30—Definition
12.00—The Flintstones
12.30—Celebrity revue
13.30—McGowan & Co.
14.00—The Alan Hamel Show
15.00—Another world
16.00—Match game '78
16.30—It's your move
17.00—The price is right
18.00—Pulse
19.00—Good times
19.30—Julie
20.00—Donnie and Marie
21.00—Rockford files
22.00—Quincy
23.00—CTV National News
23.31—Pulse
00.00—The twelve midnight movie: Double feature : What's new Pussycat? - Rebus

DONNEZ DU SANG RÉGULIÈREMENT

## Samedi 8 AVRIL

### (3-13) Rimouski

9.00—Heidi
9.30—Wickie
10.00—Temporel
10.30—Joe le fugitif
11.00—Es-tu d'accord
11.30—Téléjeans
12.00—A communiquer
13.00—Héros du samedi
14.00—Femme d'aujourd'hui
15.00—Défi
15.30—Ciné-jeunesse
17.00—Bagatelle
18.00—Génies en herbe
18.30—Téléjournal
18.35—Ici, ailleurs
19.00—La femme bionique
20.00—Soirée du hockey : Détroit à Montréal
22.30—Téléjournal
23.00—Politique fédérale
23.10—Cinéma : L'homme de Kiev
00.30—Ciné-nuit : Faute de l'abbé Mouret

### (6) Chicoutimi

10.00—Dessins animés
10.30—Super car
11.00—Fusée XL5
11.30—Joe 90
12.00—Tarzan
13.00—Samedi midi
15.00—Samedi sports
15.30—Télé revue
16.00—La famille Stone
16.30—Les cadets de la forêt
17.00—Alerte dans l'espace
18.00—Soirée canadienne
19.00—Et ça tourne
20.00—Grands spectacles : Furie des Apaches
21.45—Arts et spectacles
22.00—Auto-patrouille
22.30—Les nouvelles TVA
23.00—Dernière édition
23.10—Fin de soirée : Ligne rouge

### (7) Riv.-du-Loup

9.00—Heidi
9.30—Wickie
10.00—Temporel
10.30—Joe le fugitif
11.00—Es-tu d'accord
11.30—Téléjeans
12.00—Héros du samedi
13.00—Sporthèque
14.00—Femmes d'aujourd'hui
15.00—Défi
15.30—Ciné-jeunesse
17.00—Et ça tourne
18.00—Soirée canadienne
19.00—La femme bionique
20.00—Hockey : Détroit à Mtl
22.47—Nouvelles du sport
23.01—Politique fédérale
23.10—Cinéma : L'homme de Kiev
00.30—Ciné-nuit : Faute de l'abbé Mouret

### (9) Matane

9.00—Heidi
9.30—Wickle
10.00—Temporel
10.30—Joe le fugitif
11.00—Es-tu d'accord
11.30—Téléjeans
12.00—A communiquer
12.00—Héros du samedi

MAGASIN CO-OP
STE-ODILE
Epicerie - Boucherie - Licenciée
470 Tessier - Rimouski
723-6513
Là ou le consommateur est propriétaire

Rimouski Rembourrage Enr.

263 Laval, Rimouski
Tél 723-4217
Réginald Proulx Prop.

SERVICE CLAUDE DUBE
ESSO SERVICE
100 St-Louis
Rimouski
723-1060

:cooprix:
LA coop DES CONSOMMATEURS.
333 EST, BOUL. RENE-LEPAGE
RIMOUSKI — TEL. 723-1977

14.00—Femme d'aujourd'hui
15.00—Défi
15.30—Ciné-jeunesse
17.00—Bagatelle
18.00—Génies en herbe
18.30—Téléjournal
18.35—Ici, ailleurs
19.00—Femme bionique
20.00—Hockey : Détroit à Mtl
22.30—Téléjournal
22.46—Nouvelle du sport
23.00—Politique fédérale
23.10—Cinéma : L'homme de Kiev
00.30—Ciné-nuit : La Faute de l'abbé Mouret

## (11) WEZF-TV

7.00—Mission Magic
7.30—The way we should go show
8.00—New super friends hour
9.00—Scoobys Laff-a-Lympics
11.00—Kroft Super Show
12.00—ABC Weekend Special
12.30—American Bandstand
13.30—Wild Kingdom
14.00—Red Sox Warm-up show
14.15—Red Sox Baseball Chicago
17.00—Wide world of sport
18.30—ABC Saturday news
19.00—Gods Country
20.00—What's Happening
20.30—Operation Petticoat
22.00—Love Boat
23.15—Shock Theater : Devils Messengers

## (12) CFCF-TV

6.00—University of the Air
7.00—Let's go
7.30—George
8.00—Scooby doo
8.30—Dynomutt
9.00—Rocket Robinhood
9.30—Flintstones
10.00—Kidstuff
11.00—New adventures of Wonder Woman
12.00—Bugs Bunny - Roadruuner show
13.00—Taturday at the movie : Black Beauty
15.00—Superstars of Wrestling
16.00—Wide world of sports
18.00—Feel like dancin'
19.00—Bionic Woman (CTV)
20.00—Academy performance
22.00—Fish
22.30—The Editors
23.00—CTV National News
23.21—Pulse
22.30—The Editors
00.00—The twelve midnight movie: Double feature : Electra Glide in blue - The new healers

# Dimanche
9 AVRIL

## (3-13) Rimouski

9.00—Tom and Jerry
9.30—Les contes de la rive
9.45—Evangile en papier
10.00—Jour Jdu Seigneur
11.00—Second regard
12.00—Semaine Verte
13.00—Don Carlos
17.00—2000 ans après J.-C.
17.30—Cinéastes de la faune
18.00—Aux frontières du connu
18.30—Téléjournal
18.35—Téléscopie
19.00—Avec le temps
19.30—Beaux dimanches
22.30—Téléjournal
23.00—Politique provinciale
23.10—Ciné-club : Page folle

## (6) Chicoutimi

11.00—Rex Humbard
12.00—2000 ans après J.-C.
12.30—Les arpents verts
13.00—Info-voyages
13.30—Bon dimanche
15.30—S-5
16.30—Cette semaine à l'Assemblée nationale
17.00—Yogi l'ours
17.30—Au royaume des animaux
18.00—Ecole du Music Hall
19.00—Jardin des Etoiles
20.00—Entrée libre : Baptême de feu
22.00—Regard sur le monde
22.30—Les Nouvelles TVA
23.00—Les gens qui font l'événement

## (7) Riv.-du-Loup

9.00—Tom and Jerry
9.30—Les contes de la rive
9.45—L'Eglise en papier
10.00—Le Jour du Seigneur
11.00—Second regard
12.00—Semaine verte
13.00—A communiquer
14.00—Univers des sports
15.30—Rex Humbard
16.30—2000 ans après J.-C.
17.00—L'heure de la bonne nouvelle
17.30—Les Pierrafeu
18.00—La petite maison dans la prairie
19.00—Avec le temps
19.31—Beaux dimanches
22.30—Téléjournal
22.46—Sport dimanche
23.00—Politique provinciale
23.09—Ciné-club : Page folle

## (9) Matane

9.00—Tom and Jerry
9.30—Les contes de la rive
9.45—L'Eglise en papier
10.00—Le Jour du Seigneur
11.00—Second regard
12.00—Magazine de la semaine verte
13.00—Don Carlos
17.00—2000 après Jésus-Christ
17.30—Cinéastes de la faune
18.00—Aux frontières du connu
18.30—Téléjournal
18.35—Téléscopie
19.00—Avec le temps
19.31—Beaux dimanches
23.00—Téléjournal
23.26—Sport dimanche
23.40—Politique provinciale
23.09—Ciné-club : Page folle

## (11) WEZF-TV

7.00—Jerry Falwall
8.00—Flinstones
8.30—Jetsons
9.00—Dudley Do right
9.30—Bullwinkle
10.00—Celebrating Christ
11.00—Worship for shut-ins
11.30—Animals, animals, animals
12.30—Directions
13.00—Forum 22
13.30—Virgil Wards Championship
14.00—Red Sox Warm-up Show
14.15—Red Sox Baseball chicago
17.00—American sportsman
18.00—Sha na na
18.30—Wild Kingdom
19.00—Young Pioneers
20.00—How the west was won
23.00—ABC Weekend News
23.15—P T L Club (2 hrs)

## (12) CFCF-TV

6.00—The church
6.30—Crossroads
7.00—Old time Gospel
7.30—Day of Discovery
8.00—Rex Humbard
9.00—Oral Roberts
9.30—Jimmy Swaggart
10.00—Hellenic Programme
10.30—Teledomenica
13.00—National geographic specials
14.00—Sunday theatre : Outer space connection
16.00—Christian reform church
16.30—Question period
17.00—Untamed frontier
17.30—Garner Ted Armstrong
18.00—In view
18.30—Travel '78
19.00—The young pioneers
20.00—Project U.F.O.
21.00—Kojak
22.00—Prime time
23.00—CTV National News
23.21—Pulse
00.00—The twelve midnight movie: Lawman

# Lundi
10 AVRIL

## (3-13) Rimouski

8.55—The sun runers
9.15——100 tours de centour
9.30—Les oraliens
9.45—En mouvement
10.00—Une fenêtre dans ma tête
11.00—Trouvailles de Clémence
11.30—Laurel et Hardy
12.00—Sésame
12.30—Les coqueluches
13.30—Téléjournal
13.35—Femme d'aujourd'hui
14.30—Cinéma : Opération opium
16.00—Bobino
16.30—Alexandre et le roi
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Ce soir régional
19.00—Aller retour
19.30—Les Berger
20.00—A cause de mon oncle
20.30—Scenario
21.00—Télé-sélection : Témoin malgré moi
22.30—Téléjournal
23.00—Shulmeinster
00.00—Cinéma : Thé et sympathie

## (6) Chicoutimi

9.30—Fanfan Dédé
10.00—A la bonne heure
11.15—A votre service
11.45—A tous les échos
12.15—Nouvelles du midi
12.30—Dîner chaud
13.30—Cinéma : A toi de faire mignonne
15.00—Une heure avec vous
16.00—M. Tranquille
16.30—Les nouveaux talents
17.30—Parle parle jase jase
18.30—Studio six
19.00—Que sera sera
19.30—Les Berger
20.00—Dominique
20.30—Indiscrétion d'une caméra
21.00—Ciné-choix : L'homme que l'on croyait mort
22.30—Les nouvelles TVA
23.00—Dernière édition
23.10—Kojak
00.10—Les Incorruptibles

## (7) Riv.-du-Loup

8.55—The sun runners
9.15—100 tours de Centour
9.30—Les Oraliens
9.45—En mouvement
10.00—Une fenêtre dans ma tête
10.15—Virginie
10.30—Magazine Express
11.00—Trouvailles de Clémence
11.30—Laurel et Hardy
12.00—Sésame
12.30—Les Coqueluches
13.31—Téléjournal
13.36—Femme d'aujourd'hui
14.31—Cinéma : Opération opium
16.00—Bobino
16.30—Alexandre et le Roi
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Présent régional
19.00—Les ennuies de Marie
19.30—Les Berger
20.00—A cause de mon oncle
20.30—Scénario
21.00—Télé-sélection : Témoin malgré moi
22.30—Téléjournal
22.55—Nouvelles du sport et météo
23.05—Shulmeinster
00.05—Cinéma : Thé et sympathie

## (9) Matane

8.55—The sun runners
9.15—100 tours de centour
9.30—Les oraliens
9.45—En mouvement
10.00—Une fenêtre dans ma tête
10.15—Virginie
10.30—Magazine express
11.00—Les trouvailles de Clémence
11.30—Laurel et Hardy
12.00—Sesame
12.30—Les coqueluches
13.30—Téléjournal
13.35—Femme d'aujourd'hui
14.30—Cinéma : Opération opium
16.00—Bobino
16.30—Alexandre et le Roi
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir national
18.30—Ce soir régional rose
19.00—Les Berger
19.30—Les voyagerie pas banal
20.00—A cause de mon oncle
20.30—Scenario
21.00—Télé sélection : Témoin malgré moi
22.30—Téléjournal
22.46—Nouvelle du sport
23.05—Shulmeinster
00.05—Cinéma : Thé et sympathie
1.29—Téléjournal et météo

## (11) WEZF-TV

6.00—Good morning Jesus
7.00—Good Morning America
9.00—P TL Club
11.00—Happy days
11.30—Family Feud
12.00—$20,000 Pyramid
12.30—Ryans Hope
13.00—All my Children
14.00—One life to live
15.00—General Hospital
16.00—Edge of night
16.30—Merv Griffin Show
18.00—ABC Evening News
18.30—Green acres
19.00—Andry Griffith Show
19.30—Bewitched
20.00—TBA
20.30—ABC Monday Night Basel ball
23.00—Liars Club
23.30—Police Story

## (12) CFCF-TV

6.00—University of the Air
6.30—Morning Exercices
7.00—Canada AM
9.00—Romper Room
9.30—The community
10.00—Ed Allen
10.30—The Joyce Davidson Show
11.00—The art of cooking
11.30—Definition
12.00—The Flintstones
12.30—Celebrity revue
13.30—Mcgowan and Co.
14.00—The Alan Hamel Show
15.00—Another World
16.00—Match game '78
16.30—Il's your move
17.00—The price is right
18.00—Pulse
19.00—Bobby Vinton
19.30—Deadline Hunters
20.00—Six million $ man
21.00—CTV Monday Night movie
23.00—CTV National News
23.21—Pulse
00.00—The twelve midnight movie: The birthday party

# Mardi
11 AVRIL

## (3-13) Rimouski

9.15—Passe-partout
9.45—En mouvement
10.00—You hou
10.15—Au jardin de Pierrot
10.30—Magazine Express
11.00—Les trouvailles de Clémence
11.30—Erreurs judiciaires
12.00—Le monde en liberté
12.30—Les Coqueluches
13.30—Téléjournal
13.35—Femmes d'aujourd'hui
14.30—Cinéma : Des roses blanches pour ma soeur noire
16.00—Bobino
16.30—Les antipodes
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Ce soir régional
19.00—Walt Disney
20.00—Grand papa
20.30—Vedettes en direct
21.00—Les As
21.30—Télé Mag
22.30—Téléjournal
23.00—Rencontre
23.30—Propos et confidences
00.05—Cinéma : L'aigle vole au soleil

## (6) Chicoutimi

9.30—Fanfan Dédé
10.00—A la bonne heure
11.15—A votre service
11.45—A tous les échos
12.15—Nouvelles du midi
12.30—Dîner chaud
13.30—Cinéma : Vengeance de l'indien
15.00—Une heure avec vous
16.00—M. tranquille
16.30—Les nouveaux talents
17.30—Parle pare jase jase
18.30—Studio six
19.00—Oscar et Félix
19.30—La soeur volante
20.00—Tic Tac Toc
20.30—Tête d'affiche
21.30—L'homme de six millions
22.30—Les nouvelles TVA
23.00—Dernière édition
23.10—Amicalement vôtre
00.10—Cannon

## (7) Riv.-du-Loup

9.15—Passe-partout
9.45—En mouvement
10.00—You hou
10.15—Au jardin de Pierrot
10.30—Magazine Express
11.00—Trouvailles de Clémence
11.30—Erreurs judiciaires
12.00—Le monde en liberté
12.30—Les coqueluches
13.31—Téléjournal
13.36—Femmes d'aujourd'hui
14.31—Cinéma : Des roses blanches pour ma soeur noire
16.00—Bobino
16.30—Les Antipodes
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir
18.30—Présent régional
19.00—Walt Disney
20.00—Grand Papa
20.30—Dominique
21.00—Les As
21.31—Télé Mag
22.30—Téléjournal
22.55—Nouvelles du sport et météo
23.05—Lawrence Welk Show
00.05—Cinéma : L'aigle vole au soleil

## (9) Matane

9.15—Passe partout
9.45—En mouvement
10.00—You hou
10.15—Au jardin de Pierrot
10.30—Magazine Express
11.00—Les trouvailles de Clémence
11.30—Erreurs judiciares
12.00—Le monde en liberté
12.30—Les coqueluches
13.00—Téléjournal
13.35—Femmes d'aujourd'hui
14.30—Cinéma : Des roses blanches pour ma soeur noire
16.00—Bobino
16.30—Les antipodes
17.00—L'heure de pointe
18.00—Ce soir national
18.30—Ce soir régional
19.00—Le monde merveilleux de Disney
20.00—Grand-papa
20.30—Vedettes en direct
21.00—Les As
21.30—Télé Mag
22.30—Téléjournal
22.55—Nouvelles du sport et météo
23.05—Rencontres

DONNEZ DU SANG REGULIÈREMENT

23.35—Propos et confidences
00.05—Cinéma : Laigle vole au soleil
1.29—Téléjournal et météo

## (11) WEZF-TV

6.00—Good morning Jesus
7.00—Good Morning America
9.00—P T L Club
11.00—Happy Days
11.30—Family Feud
12.00—$20,000 Pyramid
12.30—Ryans Hope
13.00—All My Children
14.00—One life to live
15.00—General Hospital
16.00—Edge of Night
16.30—Merc Griffin Show
18.00—ABC Evening News
18.30—Green Acres
19.00—Andy Griffith
19.30—Bewitched
20.00—Happy days
20.30—Laverne & Shirley
21.00—Three's company
21.30—Harvey Korman Special
22.00—Having babies
23.00—Liars Club
23.30—Tuesday movie of the week

## (12) CFCF-TV

6.00—University of the Air
6.30—Morning Exercises
7.00—Canada AM
9.00—Romper room
9.30—The community
10.00—Ed Allen
10.30—The Joyce Davidson Show
11.00—The art of cooking
11.30—Definition
12.00—The Flintstones
12.30—Celebrity revue
13.30—Mcgowan & Co.
14.00—The Alan Hamel Show
15.00—Another world
16.00—Match Game '78
16.30—It's your move
17.00—The price is right
18.00—Pulse
19.00—Stars on Ice (CTV)
19.30—Laverne & Shirley
20.00—Chuck Barris Rah Rah show
21.00—Funny farm
21.30—Soap
22.00—In concert - Anne Murray
23.00—CTV National news
23.21—Pulse
00.00—The twelve midnight movie: The corrupt ones

# L'ÉTOILE FILANTE

## CANAL 4

**Programmation quotidienne du lundi au vendredi**

7.00—Matinal ou pas
9.00—Mouvement
10.00—Information communautaire
12.00—Tour à tour
15.00—Information communautaire
16.00—L'art vu
18.00—Relaxe
18.45—La revue
23.00—A soir

## MERCREDI

20.00—Jazz
20.30—Les gens de par ici

## JEUDI

20.00—Education économique
20.30—Les gens de par ici

## VENDREDI

20.00—Les parlures de la grande Ourse
21.00—De bouche à oreille

## LUNDI

20.00—Sexualité
20.30—Les lendemains qui chantent

## MARDI

20.00—Science
20.30—Les gens de par ici

PROTÉGER LES ARBRES C'EST FAVORISER UN ENVIRONNEMENT ÉQUILIBRÉ

Les clubs 4H du Québec

RIMOUSKI TRANSPORT LTEE RIMOUSKI-GASPÉSIE

Déménagement

TRANSPORT GENERAL

- Local
- Longue distance
- Services complets

Rimouski 723-1212
Amqui 629-2353
Matane 562-3118

SPECIALISTE EN RECOUVREMENT DE PLANCHER

Marques réputées: Armstrong, Bigelow, Burlington et Harding
Estimation gratuite
Le confort au foyer commence par un bon tapis.

TAPIS·TUILES·PRÉLARTS·TAPISSERIE·CÉRAMIQUE

ROMUALD TURGEON & FILS INC.

245 Michaud - Rimouski - Tél. 723-8174

# Les films à Radio-Canada

**Mercredi, 5 avril**

**24h05 Cinéma**
**Quasimodo** (Hunchback of Notre Dame). Drame réalisé par William Dieterie, avec Charles Laughton, Maureen O'Hara et S. C. Hardwick. Le sonneur de Notre-Dame cache sous l'aspect grotesque de son physique (il est bossu) des sentiments délicats. Il sauve d'une foule enragée une gitane accusée de sorcellerie.

**Jeudi, 6 avril**
**14h30 Cinéma**
**Bestiaire d'amour.** Documentaire réalisé par Gérald Calderon, Narrateurs: Serge Reggiani et Nadine Alari La reproduction des espèces vivantes. La parthénogénèse et la fécondité artificielle.

**20h30 Les grands films**
**Soleil vert** (Soylent Green; Science fiction réalisé par Richard Fleischer, avec Charlton Heston, Edward G. Robinson. Leigh Taylor Young et Chuck Connors. En l'an 2022, à New York, une population misérable vit dans des abris de fortune et les aliments ont été remplacés par de la nourriture synthétique. Un policier est appelé à enquêter sur le meurtre d'un riche avocat, membre du vureau de direction de la compagnie Soylent où se fabrique cette nourritura.

**Vendredi, 7 avril**

**23h05 Cinéma**
**Nous sommes tous en libertés provisoire.** Drame réalisé par Damiano Damiani, avec Franco Nero, Riccardo Cucciola. George Wilson et John Steiner. Un architecte emprisonné pour homicide involontaire attend son procès. Il découvre l'univers carcéral; corruption, brutalité, impunité des riches. Impliqué malgré lui dans une affaire de meurtre déguisé en suicide, il se voit contraint au silence.
**1h00 Ciné-Nuit**
**Les grenouilles.** Drame d'horreur réalisé par George McCowan, avec Ray Milland, Sam Elliott et Joan Van Ark. Un écologiste séjourne dans une île appartenant à un milliardaire. Celui-ci vit dans une maison construite sur un terrain marécageux. Les grenouilles envahissent peu à peu le terrain. Les membres de la famille sont victimes d'attaques de divers animaux des marais.

**Samedi, 8 avril**

**23.10h. Cinéma**
**L'homme de Kiev.** Drame réalisé par John Frankenheimer, avec Alan Bates, Dirk Bogarde et Georgia Brown. En Russie tsariste, un juif est accusé du meurtre d'un enfant chrétien. L'opinion publique ayant été alertée, il réussit à obtenir un procès.

**1.30h. Ciné-nuit**
**La faute de l'abbé Mouret.** Drame réalisé par Georges Franju, avec Francis Huster, Gillan Hills et André Lacombe. Un jeune prêtre, Serge Mouret, à la suite d'un coup de sang qui l'a rendu amnésique, est soigné par la nièce d'un libre penseur. Il en devient amoureux. Lorsqu'il recouvre sa mémoire, il retourne à sa paroisse. La jeune fille vient l'y relancer et Serge la repousse.

**Dimanche, 9 avril**

**23.10h. Ciné-club**
**Page folle.** Drame réalisé par Teinosuki Kinugasa, avec Nasao Inoue et Yoshie Nakage. Une femme accusée d'avoir tué son fils est enfermée dans un asile d'aliénés. Son mari, un vieux marin, se fait engager comme concierge de l'asile pour essayer de tirer sa femme de ce milieu.

**Lundi, 10 avril**

**14.30h. Cinéma**
**Opération opium.** Drame réalisé par Terence Young avec Trevor Howard, Stephen Boyd et Yul Brynner. Deux agents cherchent à démanteler un réseau de trafiquants d'opium. L'un d'eux est tué au cours des recherches. L'autre poursuit seul la tâche.

**21.00h. Télé-sélection**
**Angoisse: Témoin malgré moi.** Policier réalisé par Shaund Riardon, avec Robert Lang, Julie Sommers et Tony Selby. Un maniaque s'attaque à de jeunes londoniennes. Un jour, une américaine l'aperçoit après l'un de ses forfaits. Elle en informe la police.

**24.05h. Cinéma**
**Thé et sympathie.** Drame réalisé par vincente Minelli, avec Deborah Kerr, John Kerr, Leif Erickson et Edward Andres. Lors d'une réunion d'anciens élèves, un écrivain se rappelle le drame de son adolescence.

**Mardi, 11 avril**

**14.30h. Cinéma**
**Des roses blanches pour ma soeur noire.** Drame réalisé par Abel Salazar, avec Libertad Lamargue, Eusebia cosme et Steve Flanagan. Les deux filles de deux amies de races différentes ont grandi ensemble. Lorsque l'une d'elles veut épouser un médecin noir, les préjugés raciaux renaissent. Mais la jeune fille souffre d'une grave affection cardiaque et c'est grâce à son amie noire qu'elle aura la vie sauve.

**24.05h. Cinéma**
**L'aigle vole au soleil.** Drame réalisé par John Ford, avec John Wayne, Dan Dailey, Maureen O'Hara et Ken Curtis.

**Variétés**

**Vedettes en direct**
mardi 4, 20 h 30

## Guy Trépanier chante ses chansons

A l'émission **Vedettes en direct** télévisée le mardi 4 avril à 20 h 30, à la chaine française de Radio-Canada, la réalisatrice Lise Chayer nous proposera un tour de chant de l'auteur-compositeur-interprète Guy Trépanier.

Né à Sainte-Anne-de-Portneuf près de Tadoussac, Guy Trépanier a passé son enfance à Havre-Saint-Pierre avant de poursuivre ses études à l'école normale Laval de Québec. Il fut professeur de français durant quatre ans avant de commencer sa carrière artistique. En 1967, il a remporté le premier prix d'interprétation au concours des auteurs-compositeurs de Terre des hommes; en 1968, il a gagné un autre prix à Radio-Canada.

Guy Trépanier vient de mettre sur le marché son quatrième microsillon et à l'émission **Vedettes en direct**, il interprétera quelques-unes de ses meilleures compositions. Il chantera *Rêver un peu, Aimons-nous d'abord, Miami P.O., Ben dis-moi donc, Léon* et *Quelqu'un quelque part*. A cette occasion, Guy Trépanier sera accompagné par un orchestre de six musiciens, sous la direction de Jean-Luc Lampron.

**Les Grands Films**
**jeudi 6, 20 h 30**

## "Soleil vert"

C'est un film de science-fiction extraordinaire intitulé *Soleil vert* (Soylente Green) que les Grands Films nous proposeront, le jeudi 6 avril à 20 h 30. Ce film du réalisateur Richard Fleischer réalisé en 1973 met en vedette Charlton Heston, Edward G. Robinson, Leigh Taylor-Young et Chuck Connors. Le film est tiré d'un roman de Harry Harrison.

En l'an 2022, à New York, une population misérable vit dans des abris de fortune et les aliments ont presque tous été remplacés par de la nourriture synthétique. Un policier, Thorne, est appelé à enquêter sur le meurtre d'un riche avocat, membre du bureau de direction de la compagnie Soylent où se fabrique cette nourriture. Malgré les obstacles mis à ses recherches par les menées occultes de personnages influents, Thorne poursuit obstinément son enquête et fait une découverte horrifiante sur la composition des éléments de base des produits Soylent.

Cette vision inquiétante est plausible et les écologistes trouveront ici une parfaite illustration de leurs propos alarmistes.

DELISLE RADIO TV SERVICE
Réparation d'apoareils électroniques de toutes marques.
341 rue Ross, Rimouski
724-6914

## la minute juridique... dans votre hebdo

**Service public offert par le bureau d'aide juridique de votre région en collaboration avec votre hebdo.**

### l'hôpital et le mineur

Un hôpital ou un médecin peut fournir des **soins ou traitements à un mineur âgé de 14 ans ou plus,** si ce dernier y consent.

Il ne sera pas nécessaire dans ce cas, d'obtenir la permission des parents.

Cependant, les parents devront être avertis si le mineur doit demeurer à l'hôpital pendant plus de 12 heures ou encore s'il doit subir des traitements prolongés.

Par ailleurs, si le mineur est âgé de moins de 14 ans, le consentement des parents est obligatoire.

Toutefois, s'il est impossible d'obtenir le consentement des parents ou si le refus des parents peut nuire à la santé de l'enfant, un juge de la Cour Supérieure peut autoriser l'hôpital ou le médecin à donner des soins ou traitements au mineur qui en a besoin.

Vous pouvez obtenir gratuitement la brochure expliquant la loi de l'aide juridique et celle contenant les textes de « LA MINUTE JURIDIQUE » en écrivant au:

**Service de l'information,**
**Commission des Services Juridiques,**
**2 Complexe Desjardins,**
**Tour de l'Est #1404, C.P. 123**
**Montréal.**

51

MERCREDI, 12 AVRIL
SEAU À PRIX SPÉCIAL

Une offre du Colonel pour vous aider à combattre l'inflation.
Pour nourrir de 5 à 7 personnes.
$5.00
La Villa du Poulet®

À la recherche des signes du temps

# Jésus ressucité

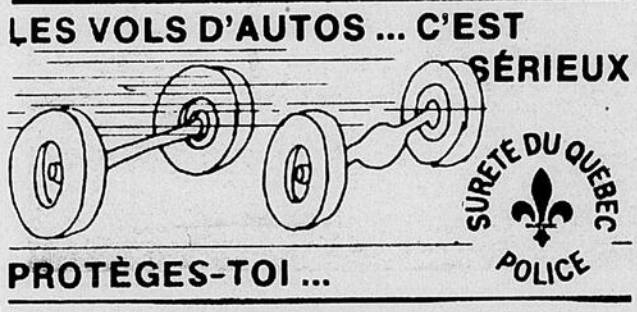
**Si nous admettons que Jésus est ressucité, cela nous amène à affirmer que Dieu se reconnaissait davantage dans sa pratique que dans celle des chefs du peuple qui ont voulu l'éliminer. En lui redonnant vie, Dieu lui donnait raison contre ceux qui le condamnaient.**

**Or ce qu'on lui reprochait surtout, c'était sa manière peu traditionnelle d'associer Dieu à des actions marginales par rapport à la vraie religion des synagogues et du temple. On attendait bien la venue d'un personnage important, qui vendrait de façon mystérieuse restaurer le peuple élu par une action puissante de Yahvé, établir l'amour et la justice en un véritable geste royal. Mais on avait beau observer la pratique de Jésus, on n'y reconnaissait pas la manière d'agir conforme au Dieu de la religion officielle.**

**Que Jésus se fasse attentif aux pauvres et aux petits, on était prêt à l'admettre. Mais Jésus n'appelait pas les exclus à entrer dans la religion, il allait vers eux. Au lieu de convertir le publicain et de l'amener chez le pharisien, il allait manger chez ces pécheurs et invitait les justes à le suivre jusqu là. Ces pratiques et d'autres semblables donnaient l'impression que Dieu n'était pas totalement du côté de l'observation méticuleuse, de la pureté rituelle, du culte traditionnel. Elles remettaient en cause Dieu et la religion. Il fallait enrayer ces déviations fâcheuses.**

**Jésus est mort parce qu'il voulait corriger une certaine conception de Dieu et de la religion. En le ressuscitant Dieu nous invite à opérer cette conversion: réagir contre le pharisianisme de notre observance religieuse et ressuciter constamment la pratique de Jésus auprès des petits.**

**Jean-Yves Thériault**



**Cinéma**

**Ciné-nuit**
samedi 8, 1 h 30

### «La Faute de l'abbé Mouret»

S'inspirant du roman de Zola, Georges Franju a filmé *la Faute de l'abbé Mouret*, avec Francis Huster, Gillian Hills et André Lacombe. A **Ciné-nuit**, le samedi 8 avril à 1 h 30.

Zola nous présente l'abbé Mouret sous les traits d'un homme jeune, mystique, épris de perfection spirituelle et d'une immense bonté. Pour le forcer à se reposer parce qu'il s'est surmené, son médecin l'envoie dans une sorte de château dont le propriétaire est un vieil ours qui a une nièce bien jolie mais élevée comme une sauvageonne. Elle couvre d'attentions le jeune prêtre qui se laisse séduire d'autant plus facilement qu'il n'a jamais été gâté en ce domaine. Comme il fallait s'y attendre, les deux jeunes gens tombent éperdument amoureux l'un de l'autre, oubliant que le monde est féroce dans leur cas. Ils souffriront tous les deux jusqu'au suicide de la jeune fille et au renoncement total de l'abbé Mouret. C'est lui qui jettera sur le cercueil de sa bien-aimée la première motte de terre, en un geste symbolique qui scelle définitivement son sacrifice.

**Festival Charlie Chaplin**
jeudi 13, 23 h 05

### «La Comtesse de Hong-Kong»

Au programme du **Festival Charlie Chaplin**, le jeudi 13 avril à 23 h 05, une réalisation de 1966 intitulée *la Comtesse de Hong-Kong*.

Pour tourner ce film, Charlie Chaplin s'est entouré de vedettes prestigieuses comme Sophia Loren, Marlon Brando, Sydney Chaplin et Tippi Hedren. *La Comtesse de Hong-Kong*, c'est l'histoire de Natacha, une splendide Russe dont les parents ont émigré après la Révolution. Bien que véritablement comtesse, la belle Natacha est sans le sou et, pour vivre, elle est devenue taxi-girl dans un bar élégant de la ville cosmopolite. Un riche diplomate américain en instance de divorce fait la connaissance de Natacha. Il ignore que, par alliance, elle est peut-être petite-cousine du tsar depuis longtemps disparu. Ce qu'il ne soupçonne pas non plus, c'est que la belle Natacha ne pense qu'à une chose: aller vivre aux Etats-Unis... comme une vraie comtesse. Pour réaliser son rêve, Natacha s'est glissée dans la cabine du diplomate qui la découvre alors que le paquebot file en pleine mer.

**Ciné-club**
dimanche 9, 23 h 10

### «Page folle»

**Ciné-club** présente, le dimanche 9 avril à 23 h 10, *Page folle*, du réalisateur japonais Teinosuki Kinugasa.

Ce film qui date de 1926 est une remarquable réalisation du cinéma muet. La critique en a souligné la grande sensibilité, notant qu'il donnait du monde de la folie une vision impressionnante. *Page folle* nous raconte le drame d'une femme accusée d'avoir tué son fils. On la trouve irresponsable et on l'enferme dans un asile d'aliénés. Mais son mari, un vieux marin, se fait engager comme concierge de la maison de santé dans le vain espoir de sortir sa femme de ce milieu sordide.

Kinugasa est considéré au Japon comme le fondateur du cinéma artistique. C'est précisément après avoir réalisé *Page folle* qu'on l'a applaudi partout comme le cinéaste nippon le plus avant-gardiste de son époque. Il fait de longs séjours en Europe où il se lie avec Eisenstein et Poudovkine et il réalise ensuite de grands films comme *la Porte de l'enfer*, grand prix de Cannes (1953), *Histoires de Shinkin*, *le Héron blanc*, *Mensonge* et *le Bonze magicien*


**Un autre don**
**Votre appui à la Croix-Rouge**



# Special mois d'avril

## MACHINES A SOUDER

230 AMPERES
**$218.50**

295 AMPERES
**$239.95**

Ces prix inclus le nécessaire d'accessoires suivant :

Casque avec écran visuel, câble d'alimentation primaire avec prise, câble de masse, pince de masse de 300 A, câble d'électrode, porte-électrode de 295 A, et livret d'instructions.

DISTRIBUTEUR AUTORISE DE
Union Carbide Canada Ltd. et Lincoln Electric Ltd.

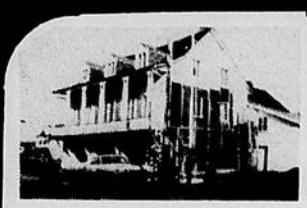
## OXYGENE RIOUX INC.

Gaz Linde — Accessoires Purox — Rods Airco
390 Est, 2e Rue, Rimouski — Tél. : 724-6323



# REALISEZ VOTRE PROJET IMMOBILIER

A VENDRE Inter-Cité au service des Québécois



Bic, pour $13,000, maison à revenus dont 1 de 3½ pièces, 1 de 6½ pièces et 1 commerce. Toute offre sérieuse sera considérée.

Val-Neigette, maison mobile 65 x 12, 1974, meublée, terrain 8370 p.c., prise de possession rapide.

**Une offre est demandée**

Rue des Ecarts, vue sur le fleuve, bungalow neuf 44 x 24, avec abri auto, division intéressante. Livraison immédiate.

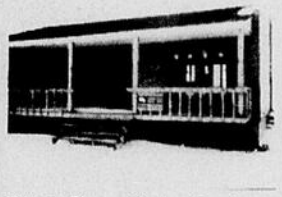
Sacré-Coeur, rue des Bouleaux, spacieuse résidence 48 x 32, 9½ pièces, excellente construction, garage, terrain de 14,400 p.c., bien aménagé.

St-Robert, bungalow surélevé de 44' x 26', sous-sol terminé, près de tout.

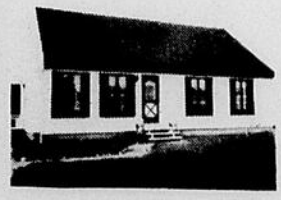
Nazareth, rue Rouer, maison à 2 logements de 4½ pièces, chauffage air chaud, prix raisonnable.

St-Pie X, 3e rue Est, bungalow 44½ x 29½, briques 4 faces, excellente construction, terrain aménagé.

Rimouski-Est, 2e rue, joli bungalow de 40 x 26, 3 chambres et 1 vivoir, bureau fini au sous-sol, remise 12 x 16, terrain de 6,030 p.c., paysagé.



Pte-au-Père, Boul. Ste-Anne, bungalow neuf de 40 x 24, 3 chambres, occupation immédiate.



Pte-au-Père, rue des Prés Verts, bungalow 40 x 25, construction 1975, intérieur agréable, il faut le voir!

Pte-au-Père, bungalow 45 x 23, très propre, construction supérieure, grand terrain aménagé.

St-Narcisse, bungalow, construction neuve, terrain boisé de 100 x 200, près d'un lac.

Maison de campagne, située à St-Gabriel, rénovation 1973, 9½ pièces, chauffage air chaud.

**+ 200 PHOTOS**
**de maisons à vendre**
INTER-CITE a la maison que vous cherchez. Demandez une copie de notre journal immobilier. Il en contient des centaines, c'est gratuit.

Sacré-Coeur, ½ duplex, extérieur stucco, chauffage électrique, terrain aménagé.

Inter-Cité COURTIER
177 Toussaint Cartier
RIMOUSKI

**722-7695**

APRES 5 HEURES
Denise O. Gendreau: 724-6130
Georges Gendreau: 724-6130
Gilles Gagnon: 724-6987
Roger Rousseau: 723-2623

Jean-Marc Côté 723-3722

### Madame ou Mademoiselle ?

# Vivre seule dans une société pour couples de Thérèse Duval

A l'époque où l'on a enterré le mythe de la "vieille fille" le nombre de femmes sans mari ne cesse de croître. Pourtant qu'elles soient célibataires, divorcées ou veuves, elles partagent un même malaise. Le regard des autres accuse constamment leur marginalité. Toutes doivent répondre à la même question: "Madame ou Mademoiselle?" Thérèse Duval, célibataire, réfère à son expérience et parle ouvertement des difficultés de vivre seule dans une société pour couples. Si pour fêter le nouvel an un groupe de femmes se réunit dans un restaurant, que se passe-t-il? "A leur grande confusion", de faire remarquer l'auteur, "elles deviennent... les vedettes de la soirée; les regards convergent vers elles, vers cette table sans présence masculine... étonnement, sourires". ailleurs dans un bar se trouvent "trois femmes solitaires à une table". Le serveur semble les oublier; lorsqu'elles l'interpellent,désolé, il s'explique: "Je m'excuse mesdames, je croyais que vous attendiez vos maris."

Bien sûr ces femmes qui mènent leur vie seules incarnent l'idéal de l'émancipation, mais derrière l'image de la liberté et de l'indépendance, se cacherait-il une solitude que l'on préfère passer sous silence? La femme seule est-elle, plus qu'une autre, susceptible de connaître l'anxiété? Cette réflexion sur l'identité féminine implique toutes les femmes sans exceptiom, puisque toutes sont confrontées quotidiennement à ce problème. Epouses et célibataires en sont arrivées au moment d'une "rencontre historique" et le témoignage touchant et lucide de Thérèse Duval marque le pas vers cette "solidarité nouvelle" entre femmes.

**Madame ou Mademoiselle? Vivre seule dans une société pour couples,** publié aux Editions Libre Expression, est en vente partout au prix de $6.50. Pour plus de renseignements communiquer avec André Bastien au numéro: 931-0321

# La vie sur la planète mars

Il y a dix ans, Youri Gagarine, premier homme de l'espace, trouvait la mort au cours d'un vol d'entraînement à bord de son avion "Mig 15". Depuis son exploit, le 12 avril 1961, avec l'engin "Vostok 1", la science a fait de nouvelles découvertes. Ainsi que le rappelle le **Journal de l'année 1976 1977** publié par Larousse, des engins sont partis vers la planète Mars.

"Viking 1" s'est posé le 20 juillet 1976 à 20° de latitude nord dans la région de Chryse; le 3 septembre, "Viking 2" atterrissait dans la plaine d'Utopie, à 48° de latitude nord, mais du côté opposé de la planète".

Des analyses du sol martien ont été alors effectuées. Les résultats obtenus paraissent assez contradictoires et l'on n'a pas encore pu déterminer s'il y a sur Mars une activité biologique.

"Par exemple, lors des expériences sur les échanges gazeux entre l'échantillon et la microatmosphère ambiante, on a constaté que celle-ci s'était enrichie en gaz carbonique, oxygène et azote en provenance du premier. Mais une étude poussée de ce résultat, qui a paru normal, incite les spécialistes à conclure à la probabilité d'une origine organique des gaz détectés.

Les résultats des recherches faites par pyrolyse sont, eux aussi, imprécis: en principe positifs, car l'échantillon du sol semble consommer du gaz carbonique et de l'oxyde de carbone, ils deviennent négatifs si l'on ajoute de l'humidité à la microatmosphère.

L'incubation du sol martien dans un milieu nourricier dopé au carbone radioactif dégage des produits radioactifs, ce qui devrait être interprété comme un signe de vie. Or, les spécialistes se sont aperçus qu'exposé au rayonnement ultraviolet de l'éclairage le sol martien peut se trouver activé et devenir radioactif, même si aucun micro-organisme n'a absorbé des gaz atmosphériques dopés."

En fait, "il semble que le sol martien ne réagisse pas, chimiquement parlant, de la même façon que les sols terrestres utilisés pour la mise au point du matériel employé par les Viking".

Il faut donc attendre que de nouvelles observations permettent de mieux connaître la mystérieuse planète, qui ne livre pas facilement ses secrets.


CINEMA 4

Le 8 février 1978
la France
consacrait
"PROVIDENCE"
l'œuvre magistrale
d'Alain Resnais,
en lui accordant
7
CÉSARS

- MEILLEUR FILM
- MEILLEUR RÉALISATEUR
- MEILLEUR SCÉNARIO
- MEILLEURE MUSIQUE
- MEILLEUR SON
- MEILLEUR MONTAGE
- MEILLEUR DÉCOR

La Presse mondiale
pour sa part, lui a décerné le
GRAND PRIX DE LA PRESSE INTERNATIONALE

un film d'ALAIN RESNAIS écrit par David Mercer

*9-10 avril, 20h.* Entrée: $1.50


## Réunion sur les huiles essentielles

Une réunion pour sensibiliser la population sur les huiles essentielles avait lieu à Sainte-Jeanne le mercredi 22 mars 1978. Cette assemblée regroupait quatre-vingt-cinq personnes. L'agent de développement économique pour le conseil de comté de Matapédia, Monsieur Paul Beaulieu, fit un exposé sur le fonctionnement technique et les implications financières de l'implantation d'une telle usine.

Le délégué du Conseil de Développement Economique de la Mitis, monsieur Jean Bélanger et deux recherchistes du Projet Développement Economique, mesdames Aline Deschênes et Louise Lauzier participaient à cette rencontre.

Ce dossier intéressant sera suivi de près par la population de Sainte-Jeanne D'Arc et de La Rédemption et par les membres du CO. D.E.M.


RON HOWARD est un VÉRITABLE DÉSASTRE SUR 4 ROUES dans la POURSUITE LA PLUS ÉCHEVELÉE JAMAIS VUE A L'ÉCRAN!

POUR TOUS

L'équipe d'"A PLEIN GAZ" réunie dans une NOUVELLE COMÉDIE encore plus SPECTACULAIRE!

LACHEZ LES BOLIDES!

avec RON HOWARD · NANCY MORGAN · MARION ROSS · PETER ISACKSEN
produit par ROGER CORMAN · scénario de FRANCE HOWARD et RON HOWARD
réalisé par RON HOWARD · un film de NEW WORLD PICTURE · VF de GRAND THEFT AUTO

PLUS 2e GRAND FILM :

"LE GRAND ESCOGRIFFE"

CINEMA CARTIER
RIMOUSKI 723-2791

PROGRAMME
DU 7 AU 13 AVRIL
1978

HORAIRE
"LACHEZ LES BOLIDES"
Samedi : 7h. et 10h.20 (Fin 11h.45)
Dimanche : Matinée : 3h.05 (Fin 4h.30)
Soirée : 7h. et 10h.20 (Fin 11h.45)
Sur semaine : 9h.20 (Fin 10h.45)
"LE GRAND ESCOGRIFFE"
Samedi : 8h.35
Dimanche : Matinée : 1h.15
Soirée : 8h.35
Sur semaine : 7.h30

A STE-ANNE-DES-MONTS

# Première du film gaspésien, "Dernière chance du caribou"

C'est au coeur de la Gaspésie, à Ste-Anne-des-Monts, que le public a assisté à la première du film gaspésien "Dernière chance du caribou". Cette représentation populaire fut donnée à l'Ecole polyvalente de l'endroit, à 20h00, le vendredi 31 mars.

"Dernière chance du caribou" a été tournée en pays gaspésien où le dernier troupeau de caribous peut être observé facilement. Il raconte le travail accompli pour assurer la survivance d'une espèce menacée de disparition prochaine.

Ce film a été produit par Communication-Québec, Région de l'Est; Bernard Beaupré de la Direction générale du cinéma et de l'audio-visuel en était le producteur délégué. Armand Dubé était responsable de la réalisation et de la scénarisation.

Plusieurs gaspésiens, dont les membres de l'Association de chasse et pêche gaspésienne, ont prêté leur concours au tournage de ce documentaire.

**Harde de caribous sur le Mont-Albert. A l'automne lors de la période d'accouplement, ils se rassemblent sur le sommet des ChicsChocs.**

**Les filets servant à la capture sont posés en travers les sentiers habituellement empruntés par les caribous. Pour ce faire, on ancre dans le sol des poteaux de 3 à 4 mètres de haut, en les espaçant d'une cinquantaine de mètres. Cette ossature épouse la forme d'une demi-cercle, long de 75 mètres environ.**


Ministère des Affaires culturelles
Direction générale des arts et des lettres

Livrez-vous à la lecture.

robert michaud
L'ISLE-VERTE VUE DU LARGE

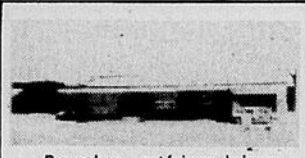
avec la collaboration de gérard filion

Librairie
ARTICLES & PAPETERIE SCOLAIRES
EBEQ (QUEBEC) Ltée
150 Ave. de la Cathedrale, Rimouski, P.Q.
G5L 5H8 Tel. 723-8521

Confiez-nous la vente de votre propriété !

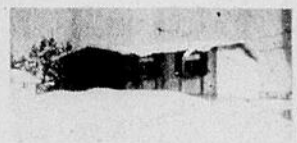
Nos représentants :

| | |
|---|---|
| Gilles Vachon | 722-7153 |
| Monique C. Rioux | 724-9506 |
| Gilles Parent | 722-5190 |
| Gustave Godbout | 775-3126 |
| Mme Claudette B. Del Rio | 722-7686 |
| Jacques Bélanger, Directeur Service Immobilier | 723-5652 |



Bungalow, extérieur brique sous-sol ini avec logement de 2½ pièces loué, 4 chambres Val-Neigette, Ste-Blandine

Bungalow 25' x 42' façade de brique sous-sol fini, 215 Bellevue Rimouski

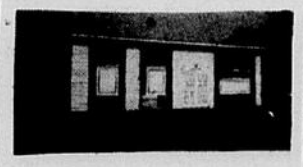


Bungalow 5½ pièces, construction 1977 sous-sol demi-fini 284 rue Gagné, Ste-Odile

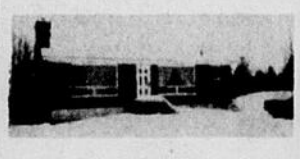
Propriété de 2 logements revenu intéressant 292-294 rue Ouellet, Rimouski

Bungalow, 4½ pièces, 951 de la Pointe, Pointe-au-Père.

Bungalow, 2 logements 372, 2e rue ouest Rimouski



Bungalow neuf, 5½ pièces, 383 Dionne Pointe-au-Père



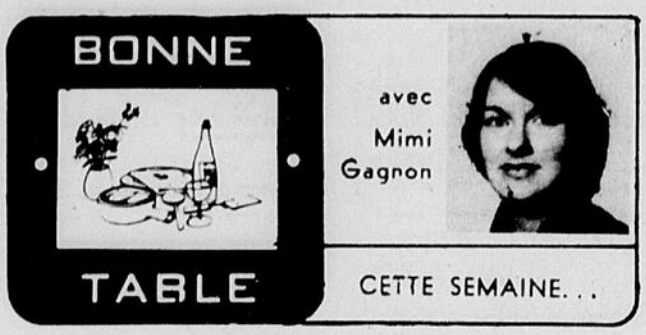
Bungalow, foyer, 5½ pièces, extérieur brique, route 232 Ste-Blandine

la caisse d'établissement
Courtier, 149 Est, St-Germain, Rimouski
PERMIS NO. 11387
724-4360

Propriété de 2 logements En très bon état 319-321 St-Joseph ouest Rimouski

Résidence unifamiliale
6½ pièces, rénovée en 1976
338 St-Germain Est
Rimouski.

POUR VENDRE OU ACHETER UNE PROPRIETE... SERVICE HYPOTHECAIRE




# Casserole de poulet

1 poulet de 3 à 4 lbs en morceaux
½ tasse de farine
½c. à thé de sel
'« c. à thé de poivre
½ c. à thé de paprika
¼ c. à thé d'estragon
¼ de tasse de beurre
½ tasse d'ognion haché
1 piment vert haché
2 à 3 carottes en tranches
1 paquet de 12 oz de pois congelés
1 tasse de champignons frais tranchés
1 bte de crème de champignons
1 bte de crème de céleri
1 tasse d'eau bouillante
½ c. a thé de sauce Worcestershire
¼ c. a thé de poivre.

Chauffer le four à 350f. Mélanger la farine, le sel, le poivre, le paprika et l'estragon. Passer les morceaux de poulet dans ce mélange, garder le reste de farine. Chauffer le beurre dans un poelon épais, y dorer les morceaux de poulet de tous les côtés. les retirer du poelon et mettre dans un plat allant au four de 13x 9½ x 2 pouces bien beurré.

Au jus de cuisson, ajouter l'ognion et le piment vert, cuire à feu doux 2 minutes. Soupoudrer de ce qui reste de farine, bien mêler et retirer le poelon du feu.

Ajouter les carottes, pois et champignons. Mélanger la crème de champignons la crème de céleri, l'eau bouillante, la sauce Worcestershire le poivre, ajouter au mélange de carottes, pois, ognions, champignons et piment vert dans le poelon, chauffer le tout jusqu'à ébullution. Verser sur le poulet. Couvrir hermétiquement et cuire au four 1 heure et demie ou jusqu'à ce que le poulet sort très tendre, tourner les morceaux de poulet une fois durant la cuisson. Servir avec du riz.

# Les québécois ont chanté la Reine, les électeurs...

Voici qu'il nous est maintenant donné de regarder notre passé par le biais de la chanson politique qui, tout autant que le conte ou la chanson folklorique, fait partie de notre patrimoine. Le premier tome des **Chansons politiques du Québec**, publié chez Leméac par Maurice Carrier et Monique Vachon, constitue un véritable recueil de chroniques qui témoignent des sentiments politiques de notre peuple, de ses aspirations et de ses déceptions, durant la période de 1765 à 1833.

Résultat du dépouillement de quatorze journaux québécois effectué par Maurice Carrier, ce répertoire de chansons politiques est composé de quatre parties : le temps de la fidélité au nouveau maître (1763-1806) ; celui de l'affrontement linguistique avec les Anglo-Saxons (1806-1812) ; celui de la guerre de 1812, de l'Union des deux Canadas (1812-1831) et celui où les francophones prennent conscience qu'ils constituent une nation distincte des autres Canadiens (1831-1833)

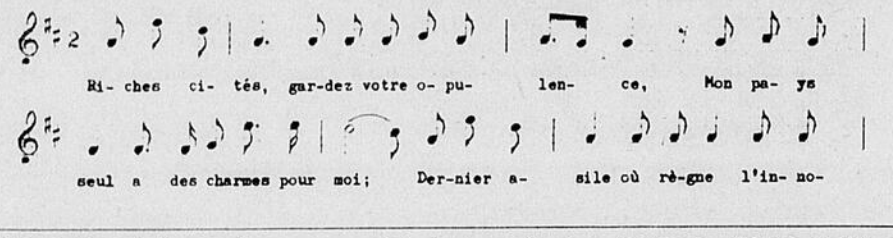
Chacune des chansons est accompagnée d'un double commentaire, historique et musical. La lecture est rendue beaucoup plus intéressante parce que les chansons se trouvent ainsi replacées dans le contexte socio-politique de l'époque. Grâce à Monique Vachon, dont la recherche a consisté à retrouver les mélodies originales—pour la plupart françaises—du texte politique, on s'aperçoit que le ton énergique, sinon violent, du texte contraste avec celui de la mélodie existante qui souvent ressemble plutôt à un cantique, nous dit le préfacier, Robert-Lionel Séguin. On découvre aussi au fil de la lecture qu'en 1785, **La Gazette de Québec**, journal pourtant bilingue, publie en anglais seulement une chanson en l'honneur de l'anniversaire de la Reine.

Oeuvre de journalistes anonymes ou de collaborateurs spéciaux, la chanson politique québécoise est essentiellement une chanson de circonstances. Ainsi veut-on "commémorer la levée du siège", ou célébrer "la fête du 10 janvier 1799", ou encore "le jour de la naissance du Roi". Mais les chansons les plus chantées demeurent les chansons d'élections.

L'intérêt de ce livre réside en outre dans sa valeur documentaire ; il y a là tout le corpus nécessaire pour qui veut entreprendre l'étude des thèmes littéraires ou de la forme musicale de la chanson politique québécoise d'autrefois.

**Chanson patriotique**

*La Gazette de Québec*, 14 février 1825.

Air *Brûlant d'amour et partant pour la guerre*

LES COOPÉRANTS
assurance-vie
assurance générale
**Mario Roy,** A.V.A.
274 rue Potvin, Rimouski
Tél. bur. 723-6408 - rés. 723-4771
Assurance-vie, feu, vol, auto, commerce et protection de ferme.

MARCHE MICHAUD
186 Lavoie - 723-7824

**Haut de pattes de porc**
CONGELEES
la livre .37

JAMBON CUIT A SANDWICH "ST-MAURICE" LA LIVRE 2.07

STEAK DELICATISE LA LIVRE 1.27

HAUT DE CUISSES DE POULET CONGELEES BTE 10 LBS 5.87

SPECIALITE : Coupes françaises

Spéciaux en vigueur du 3 avril au 8 avril 1978

VOIR SPECIAUX CHAMPION
VIANDE — EPICERIE
FRUITS — LEGUMES
Nous nous réservons le droit de limiter les quantités - Pas de vente aux marchands.

LE GROUPE

C.A.G. INC.

COURTIER

2e étage, Place Sears, Rimouski

Rimouski-Matane-Sept-Iles

- Administration et gestion
- Achat-vente d'immeubles
- Prêts hypothécaires
- Evaluation

tel.: 724-6325

Apres 5 hres seulement

Gilles Proulx - 723-1505

Thérèse G. Carrier 723-7466

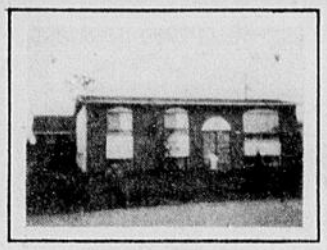
Marcel St-Pierre - 724-4742

Roland Thériault 723-9013

Représentant exclusif pour le Québec de

Les Maisons du Patrimoine inc.

902 des Frênes



401 Richelieu

115 Bérubé, St-Donat

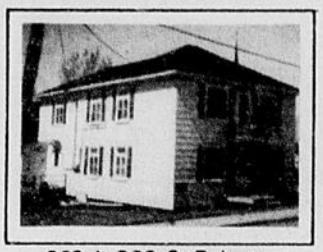
176-178 Dumais

390 Bois Joli

Magnifique terrain, situé dans le nouveau développement à Val-Neigette.

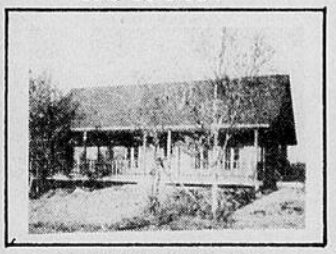
Grandeur minimum 20,000 pi. ca., site incomparable, entièrement boisé et accessible immédiatement.

Val-Neigette

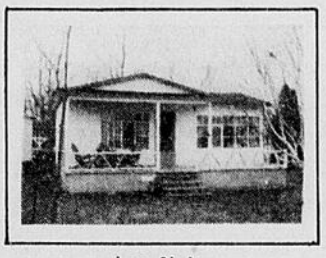


262 à 266 St-Robert

230-232 Evêché

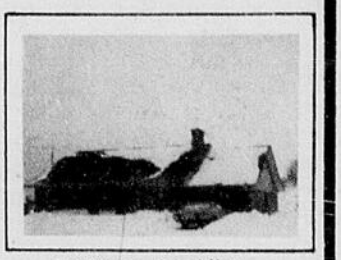


353 Pierre-Rouleau



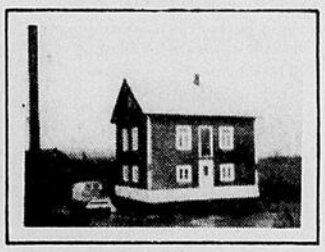
Lac Noir

1015, 2e Rue, Pte-au-Père



20 Place des Lilas

Rue Lauzier



Rang 8, St-Marcellin

Rang 2 ouest, Ste-Blandine

267 St-Laurent

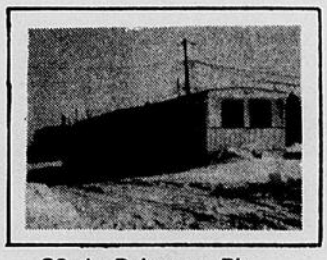
308 Bl. Ste-Anne

41, 14e Rue O., St-Pie X

850 Cathédrale

3e Rang ouest, Bic

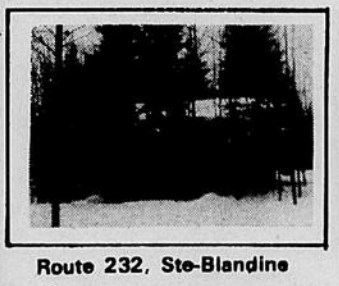
629, 3e Rue, Rimouski-Est



20 du Ruisseau, Bic

Rang 4 O., St-Narcisse

521 des Ecarts

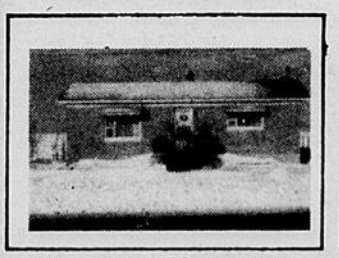


Route 232, Ste-Blandine

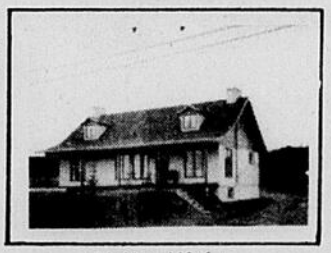
61 de la mer, Ste-Luce

229 Laurier

Rang 3 ouest, Rimouski

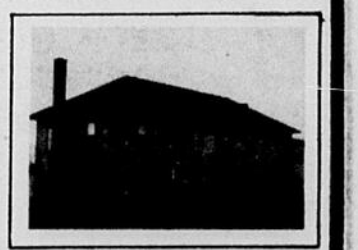


302, Route 132, Ste-Luce



Rivière-Hâtée

Chemin de Val-Neigette



153 Drapeau

# SECTION COMMERCIALE


**BUREAUX A LOUER**

3,200 pieds carrés. Coût annuel $5.50 le pied. 900 pieds libres immédiatement et 2,300 au mois de juin.

PLACE SEARS, 2e ETAGE

RIMOUSKI

**BUREAUX A LOUER**

13,000 pieds carrés. Coût annuel $6.50 le pied au rez-de-chaussée, $5.50 à l'étage et $3.50 au sous-sol. Date d'occupation le 1er juin 1978.

EDIFICE BRISSON

140 ST-GERMAIN OUEST

RIMOUSKI

**A VENDRE**

**MOTEL GASPESIA**

STE-FLAVIE, P. Q.

# SOUSCRIVONS GENEREUSEMENT

**Continuant sa traversée, Roland Perreault maintient à Boston sa force de croisière et il est en train "de gagner sa bataille" contre la leucémie.**

## Faites parvenir vos dons au

# CENTRE DE SECOURS

**Université du Québec à Rimouski**

**300, Avenue des Ursulines, Rimouski, Qué.**

**G5L 3A1**


**Variétés**

**Le Gala des «Hectors»**
mercredi 5, 21 h 00

# Jean Lapointe anime un gala fantaisiste

Le comique Jean Lapointe sera l'animateur d'une émission spéciale intitulée **le Gala des «Hectors»**, qui sera télévisée le mercredi 5 avril à 21 heures, à la chaîne française de Radio-Canada.

Conçue comme une émission qui veut «rendre hommage aux Québécois dans le domaine de la joie de vivre et du plaisir sain», **le Gala des «Hectors»** fournira l'occasion à Jean Lapointe et à ses amis de nous présenter les meilleurs numéros d'humour, de rire et de fantaisie de la scène québécoise actuelle.

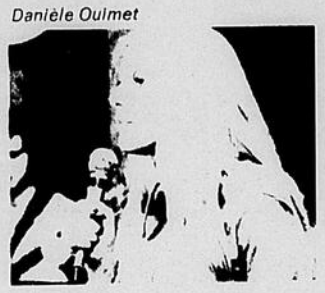
Il est impossible de nommer tous les participants à ce gala, mais nous pouvons aujourd'hui vous assurer la présence de Dominique Michel, Danièle Ouimet, Louise Latraverse, Clémence Desrochers, des chansonniers Yvon Deschamps, Jean-Guy Moreau, Jean-Pierre Ferland, Claude Léveillée, Robert Charlebois et Gilles Latulippe.

**Le Gala des «Hectors»** sera un gala du rire, du gag et de la farce. C'est une conception de Marcel Lefebvre et de Gilles Richer qui a également signé les textes d'enchaînement de l'émission. Une production de Kébec-Films.

*Jean Lapointe*

*Dominique Michel*

*Danièle Ouimet*



*Louise Latraverse*

*Clémence Desrochers*

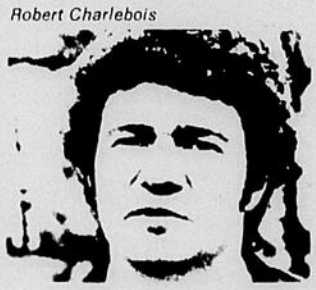
*Yvon Deschamps*

*Jean-Guy Moreau*

*Jean-Pierre Ferland*

*Claude Léveillée*

*Robert Charlebois*



*Gilles Latulippe*

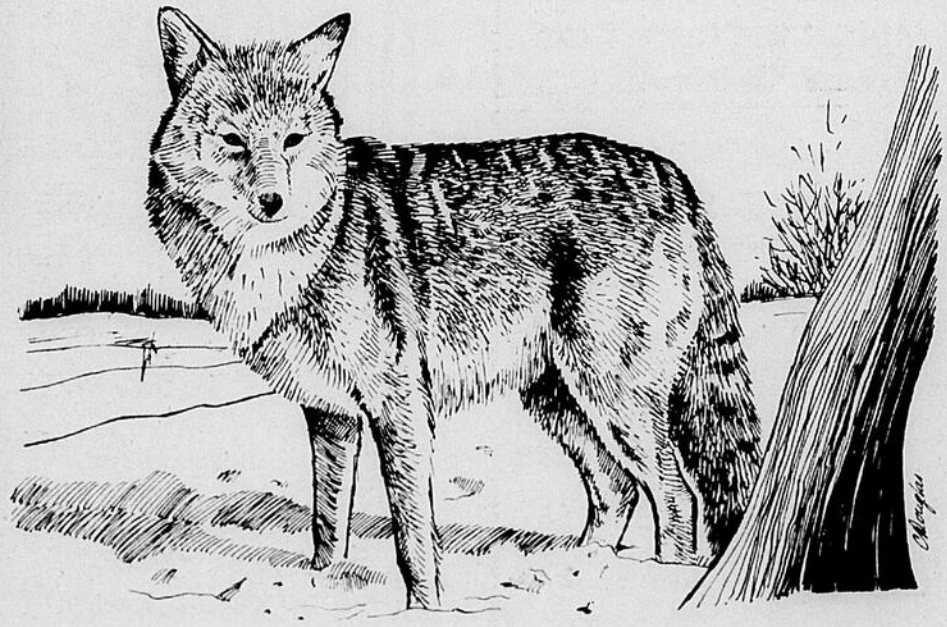
# CARNETS D'HISTOIRE NATURELLE

PRESENTÉS PAR: LE MUSÉE NATIONAL DES SCIENCES NATURELLES, OTTAWA

Musées nationaux Canada

## COYOTE

CANIS LATRANS 45.



Cet animal sociable et pas plus grand qu'un chien est répandu dans tout le centre et le sud du Canada (à l'exception des provinces de l'Atlantique) et, dans l'ouest, jusqu'au Yukon. Les Coyotes se nourrissent surtout de petits mammifères tels les souris et les lièvres, de charognes et à l'occasion de plantes. Un seul individu s'attaquera rarement au cerf, car la capture de ce dernier exige plutôt un travail d'équipe. Le Coyote est à son tour la proie d'animaux tels que les loups, les couguars et les ours.

L'homme s'est ingénié à lutter contre l'espèce, faisant usage de primes et de strychnine. Toutefois, vu leur prédilection pour les animaux menaçant les exploitations agricoles, la persécution du Coyote suscite un mouvement d'opposition. On peut espérer que l'espèce pourra ainsi survivre dans les régions sauvages.

Bonne Valeur BV Best Value

# VENTE

## DU 5 AU 15 AVRIL

# SEMI-ANNUELLE

## DE DEMONSTRATEURS DE PLANCHER

**Spéciaux sur les appareils électriques, ameublements et téléviseurs.**

**PROFITEZ DE CES AUBAINES — QUANTITE LIMITEE**

MEUBLES

**CUISINIERE 30"**
**"McCLARY"**
Or moisson
A partir de **$229.00**

**REFRIGERATEUR**
9 PIEDS CUBES
**$239.00**

**CONGELATEUR**
8 pieds cubes
**$169.**

**BERCANTE**
MIRACLE
A partir de
**$85.**

**SET de CUISINE**
Moderne - En bois
1 table, 4 chaises
**$169.**

**SET de CUISINE**
Dessus arborite
1 table, 4 chaises
**$89.**

**DIVAN-LIT**
**$89.**

**FAUTEUIL**
Bercant et inclinable
De luxe - Lazy-Boy
A partir de
**$199.**

# Enchères Cherrier 1976 LTÉE

**183 ouest, rue St-Germain Rimouski, Tél: 723-7373**

### McCLARY CUISINIERES

Cuisinière électrique 30" blanc - Four auto nettoyant - Rég. $495.00 SPECIAL **$359.**

2 cuisinières 30" blanc - Four auto nettoyant automatique - Rég. $529.00 - SPE. **$389.**

Cuisinière 30" blanc - Four auto nettoyant autom. dessus: corning - Rég. $789.00 - SP. **$495.**

Cuisinière 30" Or - Four autom. standard, 2 éléments 8", 2 éléments 6" - Rég. $369.00 **$239.**

### ENSEMBLES SOMMIER & MATELAS DE MARQUE SIMMONS

**CATEGORIE EXTRA FERME**

L'Ensemble 39" — Rég. : $296.00 SPECIAL **$179.**

L'Ensemble 54" — Régulier : $359.00 SPECIAL **$239.**

Matelas seul 36" SPECIAL **$25.**

Ensemble sommier et matelas, 39" désassortis, Simmons ou Suprême A PARTIR DE **$69.**

Sommiers désassortis, 54" A PARTIR DE **$39.**

### ENSEMBLES DE SALON DEMONSTRATEURS — PRIX SPECIAUX

Salon, 4 morceaux modulaire Régulier : $795.00 SPECIAL **$419.**

Salon, 2 morceaux, moderne fleuri Régulier : $739.00 SPECIAL **$395.**

Salon, 6 morceaux modulaire Régulier : $849.00 SPECIAL **$495.**

Salon, 2 morceaux Contemporain, velour Régulier : $779.00 SPECIAL **$495.**

Salon, 4 morceaux, Canadien, divan et fauteuil, 2 tables - Rég. $875.00 SPECIAL **$575.**

Salon, 2 morceaux, Canadien Régulier : $529.00 SPECIAL **$295.**

Salon, 2 morceaux, Colonial Régulier : $ 379.00 SPECIAL **$239.**

### MOBILIERS DE CHAMBRE DEMONSTRATEURS DE PLANCHER

Contemporain 5 morceaux Régulier : $875.00 SPECIAL **$495.**

Canadien en orme massif, 5 morceaux Régulier : $1195.00 SPECIAL **$689.**

Moderne, bois naturel Régulier : $1,639.00 SPECIAL **$895.**

Contemporain 6 morceaux Régulier : $1795.00 SPECIAL **$995.**

Colonial, 5 morceaux Régulier : $1170.00 SPECIAL **$789.**

Colonial, 5 morceaux Régulier : $739.00 SPECIAL **$559.**

Usagé, 5 morceaux SPECIAL **$150.**

### MOBILIERS DE CUISINE DEMONSTRATEURS DE PLANCHER

Canadien en orme massif (Modèle discontinué), 5 mcx Rég. $$659.00 SPECIAL **$349.**

Moderne, 5 morceaux Régulier : $698.00 SPECIAL **$299.**

Colonial, 5 morceaux, construction érable SPECIAL **$189.**

Moderne, 5 morceaux Régulier : $695.00 SPECIAL **$295.**

Usagé, Colonial érable massif, 5 morceaux SPECIAL **$99.**

Moderne, en orme, 5 morceaux Régulier : $668.00 SPECIAL **$439.**

### ENSEMBLES DE SALON

Salon, 2 morceaux, moderne, velour cordé Régulier : $599.00 SPECIAL **$395.**

Salon, 4 mcx, Contemporain, sofa et fauteuil berçant fauteuil droit et tabouret Rég $469 **$319.**

Divan-lit (Hide-bed) avec matelas 54" Régulier : $295.00 SPECIAL **$189.**

### APPAREILS ELECTROMENAGERS

Laveuse autom. McClary, 2 vitesses, 3 températures d'eau, contrôle du niveau d'eau, couleur or moisson. Sécheuse automatique McClary, 3 cycles, couleur or moisson, — L'Ensemble 2 morceaux Régulier : $709.00 SPECIAL **$539.**

Réfrigérateur McClary De Luxe 16 pi. cu. sans givre. Coul. gratuite. Rég. $659.00 **$495.**

Réfrigérateur McClary De Luxe 15 pi. cu. sans givre. Coul. gratuite. Rég. $589.00 **$459.**

Réfrigérateur McClary 13 pi. cu. sans givre couleur or moisson. Rég. $495.00 **$389.**

Cuisinière 30" Bélanger - $270.00
Réfrigérateur 2 portes 15 pi. cu. sans givre coul. gratuite, $409.00 - Total l'ensemble **$679.**

Télévision couleur 13", garantie complète de 3 ans SPECIAL **$359.**

Télévision noir et blanc 12" SPECIAL **$109.**

1 sécheuse à linge, Bélanger, seule émaillée blanc SPECIAL **$189.**

Congélateur 15 pi. cu. coffre légèrement bosselé sur le dessus SPECIAL **$249.**

Laveuse-essoreuse SPECIAL **$219.**

Sécheuse usagée SPECIAL **$40.**

Cuisinière 30" usagée SPECIAL **$50.**

# G.P.

RIMOUSKI MATANE

MONT-JOLI AMQUI

**NOS SPECIAUX SONT EN VIGUEUR DU MERCREDI AU SAMEDI.**

NOUS NOUS RESERVONS LE DROIT DE LIMITER LES QUANTITES

## CHEZ G.P. ON
## POURQUOI NE

**CAROTTES FRAICHES**

Produit U.S.A. - Canada No. 1

5 livres .89

**CHOUX - FLEURS**

Produit U.S.A. Canada No. 1 Grosseur 16

CHACUN .79

**MARGARINE MOLLE**

"BLUE BONNET"

CONTENANT DE 16 ONCES

.75

**GATEAUX CONGELES**

"McCAIN"

blanc, chocolat, marbré, 19 oz

1.29

**BISCUITS "WESTON"**

"WAGON WHEELS"

boite de 12 onces

.95

**MAIS EN CREME "Rose Dale"**

Qualité de choix bte 19 oz 2 pour .75

**SOUPE POULET ET RIZ**

"HEINZ" bte 10 oz 2 pour .49

**BRISURES DE CHOCOLAT**

"CHIPITS" cello de 12 onces 1.69

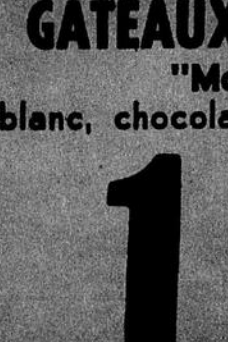
**POIS VERTS CONGELES**

"McCAIN" boite de 10 oz .35

**SUPER SPECIAL**

**JUS DE TOMATES**

"LIBBY'S"




Qualité de fantaisie

Boîte de 19 onces

4 pour 1.00

**SUCRE D'ERABLE PUR**

"CHABOT"

DUR OU MOU

MORCEAU DE 15 ONCES

1.79

**Pois verts "Rose Dale"**

Qualité de choix - Grosseur assortie

boîte de 19 onces

3 pour .89

**DETERSIF EN POUDRE**

"SUNLIGHT"

Format familial - Boîte 5lbs (2.4k.)

2.49

# N VOUS DONNE LES MEILLEURS PRIX.
# E PAS EN PROFITER?

## RAISINS "RIBIER"
Produit du Chili - Canada No. 1

LA LIVRE **.89**

**BERGINES**
oduit U.S.A. Grosseur 24 CHACUNE **.49**

## TIRE D'ERABLE PURE
"CHABOT"
Contenant de 8 onces
**.98**

**PATES "CORDON BLEU"**
Foie, veau-jambon-langue, veau-jambon-tomates, veau-porc-poulet
**3** pour **.79**

**NOURRITURE POUR CHATS**
"Puss'n Boots" Menu spécial
boîte de 1 k. **.99**

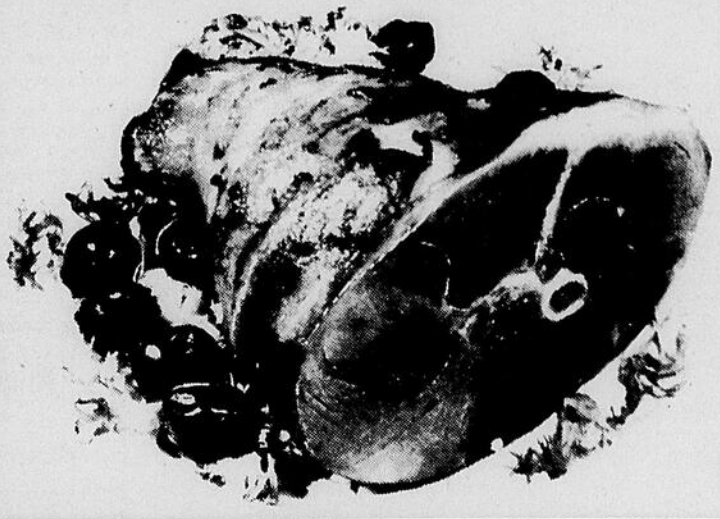
**DETERGENT LIQUIDE "SUNLIGHT"**
bouteille de 32 onces **.98**

**FLEECY EN FEUILLES**
boîte de 30's **1.59**

**SUNLIGHT pour lave-vaisselle**
boîte de 50 onces **1.69**

## Nettoyeur pour vitres
"WINDEX"
Format 20 onces liquide avec gachette plus 1 bouteille 32 onces liquide
LES 2 POUR **1.79**

## FESSE DE PORC FRAIS
UN BOUT OU L'AUTRE



LB **.99**

## ROTI DE PORC
dans la fesse - partie du centre
Environ 3 livres la livre **1.49**

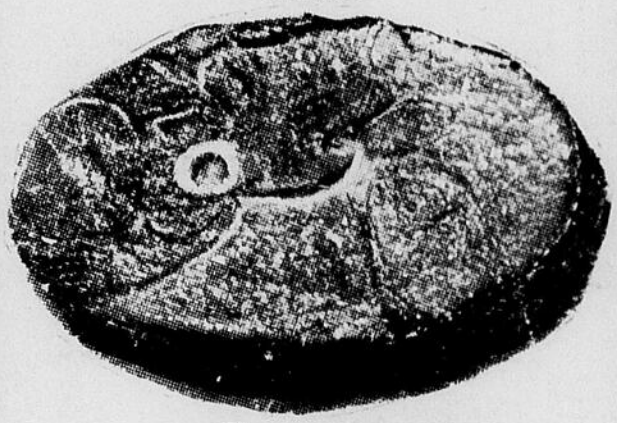
## BOUDIN FRAIS
"LEGRADE"
la livre **.79**

**Saucisses fraîches au porc**
"LEGRADE"
la livre **.89**

**Filet de morue congelé**
"BOOTH"
pqt 1 lb environ la livre **1.49** | Boîte de 5 livres **6.79**

**JAMBON maigre "Hygrade"**
GENRE DINNER HAM
LA LIVRE **2.09**

## STEAK DE PORC
FRAIS



**1.79** LB

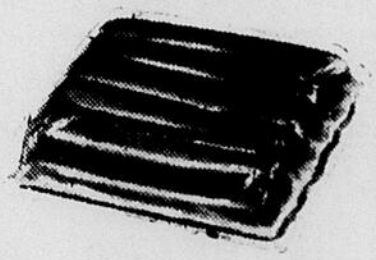
## BACON tranché
"LEGRADE"

Paquet de 16 oces **1.49**

## BOLOGNA frais
"HYGRADE"
complet ou demi

LA LIVRE **.57**

## Saucisses fumées
"HYGRADE"



Paquet de 1 livre **.89**

# *Un programme d'aide aux écrivains d'ici*

Le Conseil des arts du Canada vient de publier sa brochure d'aide aux artistes pour 1978-79. Dans le domaine des lettres, et plus précisément de la création littéraire, les bourses s'adressent exclusivement aux écrivains qui désirent s'adonner à un travail de création littéraire, proprement dite (roman, poésie, théâtre, etc.). D'autres programmes du Conseil sont offerts aux personnes qui désirent écrire dans un domaine ne relevant pas de la création littéraire.

Pour avoir accès au programme de bourses, il faut avoir publié au moins un livre de création littéraire chez un éditeur professionnel, ou l'équivalent d'un livre dans des revues littéraires, ou avoir eu des œuvres dramatiques publiées ou jouées par des gens de métier.

Une bourse ne peut servir à financer la publication d'un livre. Toutefois, le Conseil offre à cette fin des subventions aux maisons d'édition.

Des bourses de longue durée sont également offertes aux écrivains et s'adressent essentiellement à la même clientèle, sauf que le titulaire doit être de nationalité canadienne. Leur durée est, en principe, de trois ans. Deux bourses sont attribuables annuellement, l'une à un écrivain francophone, l'autre à u anglophone.

Le titulaire peut toucher u maximum de $17,000 pa année, plus une indemnité de voyage ne dépassant pas $2,600. Il doit s'engager à consacrer la majeure partie de son temps à son œuvre de création littéraire, mais peut néanmoins recevoir d'autres rémunérations. Au terme de chaque année, il doit présenter un rapport d'activité avant de pouvoir toucher les fonds imputables sur l'année suivante.

Le bénéficiaire d'une bourse de longue durée devra attendre trois autres années avant de pouvoir solliciter une autre bourse du Conseil.

Pour obtenir des renseignements et un formulaire de demande, on est prié de s'adresser au Service des bourses pour artistes, Conseil des arts du Canada, C.P. 1047, Ottawa, Ontario K1P 5V8, 1-613-237-3400.

# Au temps du boxa ou du "buck saw"

par Jacques Larue-Langlois

Voici cent ans cette année, Thomas Edison franchissait, avec la mise au point de la première machine à enregistrement sonore, un pas définitif devant mener l'humanité au seuil d'un mode de communication nouveau. MacLuhan dirait que nous sortions de l'ère Gutenberg.

Bien sûr, la littérature ne devait pas cesser d'exister de ce fait et, finalement, la communication sonore, par la radio, puis visuelle et sonore, par le biais de la télévision, en portant la connaissance dans tous les foyers au-delà des barrières distancielles, permit d'aiguiser la curiosité de chacun à l'endroit de l'information et d'inciter les plus curieux et les moins paresseux à lire davantage. Il n'en demeure pas moins que si la littérature est éminemment utile, certains "messages", certains souvenirs du fait qu'ils ressortissent à la tradition orale avant tout, auraient avantage, pour passer la rampe séparant le narrateur de ceux à qui ils s'adressent, à user de la voie orale plutôt que d'abuser, via l'écriture. de la patience du lecteur.

Ainsi en est-il, à n'en point douter, de ces brefs récits anecdotiques que nous propose Léonard Bernier, aux éditions Parti Pris, sous le titre à l'orthographe déroutant de **Au temps du boxa**. Le "boxa" est le godendar français, cette grande scie à couper les arbres dont se servaient les bûcherons avant l'invention de la scie à chaîne et dont il ne faut pas contester le nom anglais de "buck saw", puisque c'est celui qui a cour chez ses utilisateurs, mais dont la graphie francisée étonne tout de même un peu.

Léonard Bernier se retrouva donc bûcheron à quinze ans, en 1937, comme la plupart des fils d'habitants d'alors, et les souvenirs de chantiers, les histoires et racontars "tout en muscle, tout en plaisir" qu'il déploie dans ce petit livre ne sont pas dénués d'intérêt en ce qu'ils nous apprennent de la vie des chantiers de cette époque. Une anecdote, ça paraît insignifiant, secondaire, léger, "petit détail longtemps caché", selon Voltaire. C'est un mot d'esprit, une phrase exclamative, une historiette timide, un récit humble constitué d'événements ordinaires. Et pourtant, derrière tout cela, il y a quelque chose d'important: la vérité. Car la vie prodonde d'un pays se transmet moins sous les couvertures élégantes des manuels froids que par les propos anodins mais sincères de ceux qui l'ont vécue.

Ceci dit, Léonard Bernier, parce qu'il tente de déguiser son style parlé sous quelques formules littéraires ampoulées dont on se demande ce qu'elles veulent prouver dans un récit de cette nature, ne parvient souvent pas à faire vrai et, conséquemment, le lecteur est constamment dérouté tout au long de ces historiettes. Il faut dire qu'il n'est pas aidé par sa maison d'édition, qui nous avait habitués à mieux (on regrettera longtemps Gérald Godin à Parti Pris: pour un bon député, nous avons perdu un excellent éditeur). Parti Pris donc a choisi une mise en page pénible où les dialogues, pourtant nombreux et importants, ne se détachent pas du plein texte et ne sont indiqués que par ces affreux guillemets de la typographie américaine (») qui ressemblent davantage à des "bananes" de caporal qu'à des signes de ponctuation et qui n'ont rien à voir dans la langue française.

On me permettra enfin de souligner que les $6 qu'on demande pour cette quasi brochure de moins de cent pages constituent une exagération grossière qui, en plus d'encourager la montée inflationniste, ne fait rien pour la popularisation de la littérature. De toute façon, le contenu de ce livre, en utilisant les conséquences logiques de l'invention d'Edison, aurait donné, au mieux une ou deux bonnes émissions de radio ou, au pire, un disque document où le narrateur aurait pu rendre justice à la langue riche, imagée et pleine de trouvailles, des hommes de ce temps et de ces lieux.


**MESDAMES**

**Pour le nettoyage de vos mobiliers de salon, tapis et intérieur d'automobile**

**Votre spécialiste en nettoyage**

**ADALBERT AUDET**

POUR RENDEZ-VOUS

**723-8157** de 12 h. à 13h. et le soir après 18H.



**Le Baron, Toyota Inc. vous annonce:**

**qu'il est maintenant aussi concessionnaire de**

Le Baron ANTIROUILLE

**Le Baron (antirouille)**

**375 BOUL. STE-ANNE, POINTE-AU-PERE**

**724-5755**

**VOTRE MEILLEURE PROTECTION :**

NOTRE GARANTIE ECRITE DE REPARATION DE **5 ANS OU 50,000** MILLES, CONSTITUE UNE ASSURANCE CONTRE LES PROBLEMES DUS A LA ROUILLE.

OFFRE D'INTRODUCTION :

**TRAITEMENT ANTIROUILLE**

SUR VOITURE DE TOUTE MARQUE POUR AUSSI PEU QUE **$150.00**

**(Valide jusqu'au 31 mai 1978.)**

**Variétés**

**La Froide Afrique**
**mercredi 12, 21 h 00**

# Récital de Claude Léveillée

Le mercredi 12 avril à 21 heures, la télévision de Radio-Canada présentera un récital de l'auteur - compositeur - interprète Claude Léveillée, enregistré le 22 septembre 1976. Ce tour de chant s'intitule **la Froide Afrique** et comprend 10 chansons interprétées par Claude Léveillée et trois chansons exécutées dans leur version instrumentale.

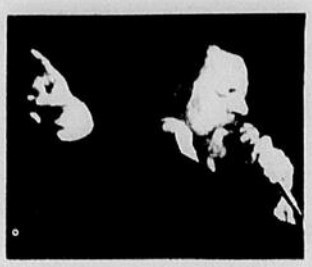
Claude Léveillée chantera donc: *Encore, Emmène-moi, les Filles de l'Acadie, l'Etoile d'Amérique, Jigg et Jazz, Mon pays, Frédéric, la Liberté, la Froide Afrique* et *Ce matin un homme.* L'orchestre de seize musiciens qui accompagnera Claude Léveillée jouera les versions instrumentales des chansons suivantes: *l'Hiver, Grande valse fofolle* et *la Fleur qui pousse.* C'est Léon Bernier qui dirigera l'orchestre du récital de Claude Léveillée.

Cette émission réalisée par Laurent Larouche pour les Productions Kébec-Films réunit une importante équipe: Louise Charlebois (script-assistante), Guy Charbonneau (son), Claude Joncas (éclairagiste), Boris Bouchard, Gilles Cuerrier, Michel Marcoux, André Ménard et Angelo Biello (cameramen), Richard Vigeant (audio), Jacques Bellefleur (technicien, ruban magnétoscopique), Jacques Lachapelle (aiguilleur), Yves Charbonneau, Benoit Anctil et Marc Bruneau (assistants), Lise Thomas (maquilleuse) et Paul Béland (sonorisation).

Ceux qui ont eu le plaisir d'assister à ce concert de Claude Léveillée affirment: «Pour aimer Léveillée, il faut aimer l'hiver. Et pour aimer l'hiver, il faut avoir goûté au silence d'une route déserte. Il faut avoir vu courir la poudrerie, chaudement blotti derrière les carreaux, un feu de bois à portée des mains, une femme à portée du coeur».

A vrai dire, Claude Léveillée interprète ici les chansons «givrées» de son répertoire. Il y a déjà vingt ans que Claude Léveillée a fait ses débuts dans le monde de la chanson et la jeunesse adopta immédiatement ce garçon timide et un peu triste qui chantait dans les boîtes à chansons.

Né à Montréal au début des années 30, Claude Léveillée a fait ses études au collège André-Grasset avant de s'inscrire à l'Université de Montréal en sciences sociales. Il a commencé sa carrière à l'époque où les boîtes à chansons s'ouvraient à Montréal. Découvert par Edith Piaf en 1959, Claude Léveillée écrivit pour elle vingt-cinq chansons et il se mit ensuite à écrire sérieusement pour lui-même. Sa détermination et son talent le conduisirent en Europe, notamment en URSS où il s'est créé de nombreux admirateurs. Auteur - compositeur - interprète infatigable, il a donné environ 1300 récitals et enregistré plus de trente microsillons. Répondant aux questions d'un journaliste sur l'histoire de sa carrière, Claude Léveillée disait: «A l'époque où j'ai commencé à



chanter, on arrivait dans le métier sans y être préparé, timidement. Le spectacle qu'on donnait se faisait dans des conditions qui font sourire aujourd'hui. Par exemple, pour tout éclairage, parfois, nous n'avions qu'une lampe de soixante watts. Et encore fallait-il se charger de l'allumer nous-mêmes...»

Et parlant des temps actuels où le *show-business* est devenu une machine dévorante, Claude Léveillée affirme: «Pour moi, le *showbusiness*, c'est un accident. Je hais le *showbusiness*, mais je m'arrange pour choisir mes accidents. Maintenant, je fais ce qui me plaît. Les cachets que l'on m'offre ne suffisent pas à me motiver. Si une chose ne m'intéresse pas, je refuse de l'accomplir. Si par contre on m'offre cinq sous pour être avec des gens que j'aime, j'accepte sans aucune hésitation.»

Pour découvrir les mille et un visages de cet auteur-compositeur-interprète qui enchante ses auditoires depuis près de vingt ans, regardez **la Froide Afrique**, le mercredi 12 avril à 21 heures.

**Que pourrions-nous faire aujourd'hui pour économiser l'électricité?**

**Commencer par le commencement!**

Savez-vous que dans bien des cas, on peut remplacer sans inconvénient une ampoule de 100 watts par une autre de 60 ou de 40 watts ? qu'une ampoule de 100 watts donne plus de lumière que deux de 60 watts ? que le geste d'éteindre toutes les lumières qui ne servent pas, constitue un premier pas dans l'économie de l'électricité ?

On utilise un peu partout dans la maison, et surtout dans la cuisine, des appareils électroménagers qui consomment tous les jours plus ou moins d'électricité, suivant l'usage que l'on en fait.

Par exemple, lors de la préparation des repas, on suggère d'utiliser des casseroles qui couvrent entièrement les éléments de la cuisinière, et des couvercles qui s'ajustent parfaitement. De même, on conseille de ne pas ouvrir la porte du four pour y jeter un coup d'œil : chaque fois, on gaspille environ le quart de la chaleur qui s'y trouve.

Il suffit d'être quelque peu vigilant et de s'assurer que la radio, le téléviseur, le ventilateur, l'humidificateur et bien d'autres appareils électriques ne fonctionnent pas sans raison.

Bien entendu, toutes ces petites économies, considérées séparément, n'auront peut-être pas un effet marquant sur le montant de votre facture. Mais, si on les multiplie par le nombre de ménages où elles seront réalisées, cela représente une quantité considérable d'énergie préservée.

Eliminons le gaspillage d'électricité chez nous d'abord et contribuons à réduire la demande croissante d'énergie.

Il y a un commencement à tout.

**Dans la mesure du possible, économisons l'électricité.**

Nouveau 1ère fois à Riki

Une aventure que vous n'oublierez jamais!

POUR TOUS

LE CONTINENT

Vous verrez dans ce film un LEE MARVIN qui peut être tout aussi bien méchant que drôle!

Elle est JEUDI, mais ils avaient une fille pour tous les autres jours de la semaine!

Un cowboy en colère

V.F. de "THE GREAT SCOUT AND CATHOUSE THURSDAY"

LEE MARVIN · OLIVER REED · KAY LENZ

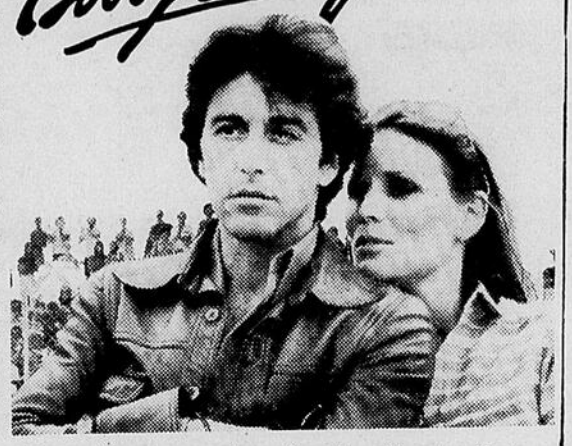
V.F. de "THE LAND THAT TIME FORGOT"

cinéma AUDITO 1 Rimouski 723-3646

du 7 au 13 avril — $2.50



Bobby Deerfield



Love Story sur les circuits. Il est pilote de formule 1, elle est leucémique. C'est une question d'accident. Parce qu'il rend visite à un co-équipier immobilisé dans une clinique des Alpes suisses, Bobby Deerfield, pilote vedette, rencontre Lillian. Une femme étrange. Qui vit au jour le jour, à la seconde la seconde. Sautant d'un sujet à l'autre. Impulsive, sensuelle. Lui, l'homme des circuits, est un froid. Ils s'aimeront et, comme dit la légende « elle perdra sa vie, il découvrira un sens à la sienne ».

Il en va des histoires d'amour comme des langues de la fable: on y trouve le meilleur comme le pire. Ici, avec un roman d'Erich-Maria Remarque et à la barre, avec un homme comme Sidney Pollack, l'auteur d'« On achève bien les chevaux » et des « Trois jours du Condor », on est assuré du meilleur.

Il fait de « Bobby Deerfield » le portrait d'une métamorphose. Celle d'un homme. D'une femme aussi. Il roule à 200 à l'heure, elle vit plus vite encore. Et plus intensément. Dans son premier rôle romantique, Al Pacino, justement, est fabuleux.

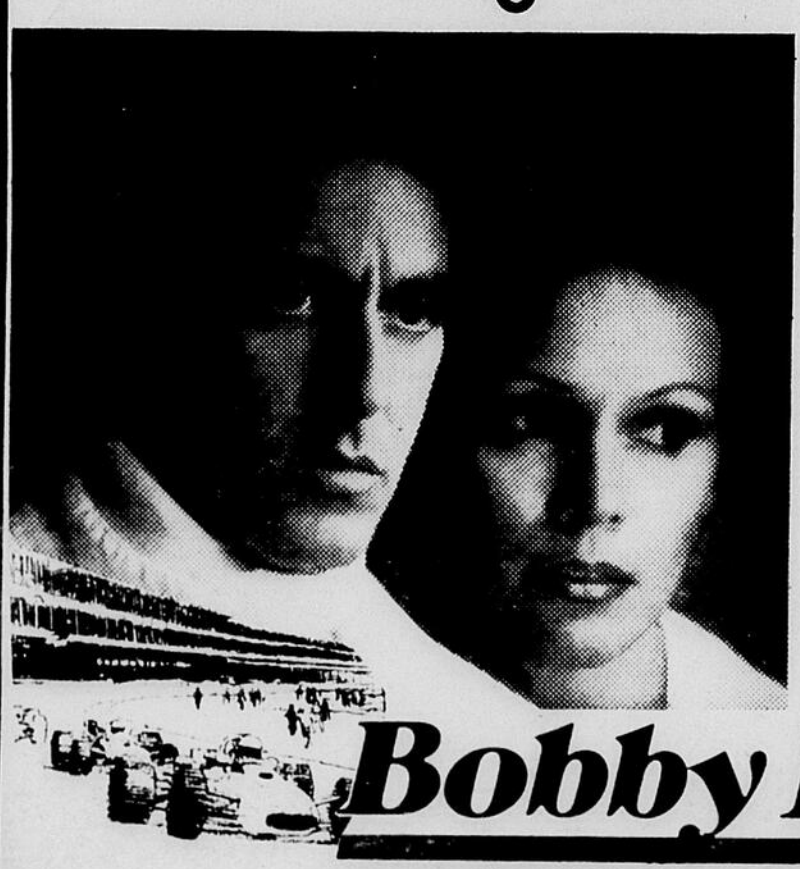
A voir - Cinéma Audito 2



.fascinant face-à-face avec l'amour!

POUR TOUS

un love story sur le circuit du mans



AL PACINO

COURREUR AUTOMOBILE de FORMULE 1..... IL ROULE a 200 a L'HEURE ..... INDIFFERENT de TOUT..

JUSQU'AU JOUR ou I L RENCONTRE L' AMOUR.....

MARTHE KELLER

JEUNE FEMME CONDAMNEE par la MALADIE DESIREUSE de VIVRE le plus INTENSEMENT POSSIBLE ses DERNIERS JOURS et son GRAND AMOUR.....

ANNY DUPEREY

Bobby Deerfield

VERSION FRANCAISE

du 7 au 13 avril - $2.50 seulement

COMPLÉMENT DE PROGRAMME:

CHARLES BRONSON vedette de «Death Wish»

ROBERT DUVALL le cerveau du «Godfather»

JILL IRELAND elle fait une proposition

cinéma AUDITO 2 Rimouski

# "Les Ateliers"

De gauche à droite: Mlle Hélène Cantin, recherchiste, Mme Dorila Baron, M. Jacques Houde, animateur

M. Jacques Houde, animateur

La série "Les Ateliers" vous proposera, le 7 avril à 14h30, une émission en provenance de CBGAT Matane.

Les invitées seront deux artisanes de Baie-Comeau, mesdames Léonie Blais et Dorila Baron. Mme Blais parlera de l'artisanat en général. Au cours de l'émission, on la verra fabriquer des poupées. Elle montrera également d'autres produits confectionnés de ses mains: des fleurs par exemple.

Quant à Mme Baron, elle donnera des conseils sur la récupération de vieilles choses notamment sur la confection de chapeaux.

Recherche: Hélène Cantin
Animateur: Jacques Houde
Assistante à la réalisation: Ginette Caron
Réalisateur: Gilbert Langlois.

Rappelons l'heure et la date de cette émission: le 7 avril à 14h30 à la télévision de Radio-Canada.

A NOS MEMBRES ET FUTURS MEMBRES

DEPOT GARANTI

minimum $1,000.00

9 3/4 % 2 ANS

Intérêt versé deux fois l'an

Pour avoir plus de renseignements, passez nous voir ou appelez:

CAISSE D'ENTRAIDE ECONOMIQUE DE RIMOUSKI

125 Evêché Ouest, Rimouski - 723-2327

Institution inscrite à la Régie de l'Assurance-Dépôt du Québec

NE L'OUBLIEZ PAS
LA CROIX ROUGE
AGIT EN
VOTRE NOM

## TELECINE 6

**Mercredi, 5 avril**

**13h30 Cinéma**
**Jeux Dangereux.** Comédie satirique avec Jack Benny
**23h10 Fin de soirée**
**Le courageux le traitre sans pitié**

**Jeudi, 6 avril**

**13h30 Cinéma**
**rabouilleuse.** Drame d'époque avec Susy Prim.
**20h30 Force 8.** Drame couleur mettant en vedette Christian Alers
**23h10 Fin de soirée**
**Max et les ferrailleurs.** Drame policier couleur avec Michel Picoli.

**Vendredi, 7 avril**

**13h30 Cinéma**
**Colts de la violence.** Western couleur mettant en vedette John Carko
**23h10 Fin de soirée**
**Sans pudeur.** Film avec Karin Pal

**Samedi, 8 avril**

**20h30 Grands spectacles**
**Furie des apaches.** Film western couleur avec Frank Latimore
**23h10 Fin de soirée**
**Ligne rouge.** Drame couleur mettant en vedette James Caan.

**Lundi, 10 avril**
**13h30 Cinéma**
**A toi de faire mignonne.** Comédie policière avec Eddie Constantine.

**21h00 Ciné choix**
**L'homme que l'on croyait mort.** Drame avec Dennis Weaver.

**Mardi, 11 avril**

**13h30 Cinéma**
**Vengeance de l'indien.** Western couleur avec Guy Madison.

"Madame ou Mademoiselle?"

Vivre seul dans une société pour couple
Thérèse Duval - Libre expression

Ce qu'il faut d'amour à l'homme
Julien Green - Coll. Plan.

A la découverte des racines
David Wolper et Quincy Troupe Stanké

L'âge bête
Boileau - Narcejac - Roman - Jenoel

Librairie
ARTICLES & PAPETERIE SCOLAIRES
EBEQ (QUEBEC) Ltée
150 Ave. de la Cathédrale, Rimouski, P.Q.
G5L 5H8 Tél. 723-8521

CE JOUR QUI NE SERA PAS SUIVI PAR LA NUIT

L'anxiété et la frustration sont les traits dominants de notre vie, en cette fin du 20è siècle. En dépit de tout ce qu'elle nous a appris sur l'univers, la science n'a pas réussi à nous enseigner à vivre dans l'unité. Bien que nous connaissions de plus en plus notre passé, nous demeurons perplexes devant ce que nous réserve l'avenir.

Il y a plus de 120 ans, Bahá'u'lláh, le Prophète-Fondateur de la Foi Bahá'íe, a révélé la volonté de Dieu pour notre époque. Dans son message à l'humanité, Il affirme que seule la compréhension du dessein de Dieu peut nous faire saisir le sens des évènements actuels. L'unification de la race humaine, dit Bahá'u'lláh, est le dessein de Dieu pour notre époque et c'est de fait la force irrésistible qui entraîne les changements radicaux et bouleversants de notre monde.

Au fur et à mesure que le Plan divin se réalise, deux processus fortement opposés émergent clairement devant nos yeux. Le premier, fondamentalement destructeur, entraîne la désintégration des coutumes et institutions désuètes du monde; il provoque l'abolition des barrières religieuses, raciales, sociales et politiques qui divisent les hommes. C'est comme une naissance douloureuse que franchit l'humanité afin de connaître une vie nouvelle.

Le second processus est constructif. Il est animé par ce Plan divin transmis par Bahá'u'lláh et démontre qu'une fraternité humaine est, sans aucun doute, réalisable. C'est par ce processus que commence à prendre forme une communauté mondiale dans laquelle la richesse de la diversité humaine est acceptée et louée. L'édification de ses nouvelles institutions, avec ses lois et ses ressources spirituelles nouvelles, est la plus grande aventure de notre époque, et en fait de tous les temps.

Dans ce Plan, une place attend chaque homme, femme et enfant de la terre.

Le Plan de Bahá'u'lláh: une promesse accomplie.

La Foi Bahá'íe
Une promesse accomplie.

L'un des principes de base de la Foi Bahá'íe est que l'investigation de la vérité est le droit et le devoir de chaque individu. Pour de plus amples informations, écrivez ou téléphonez à : CENTRE D'INFORMATION BAHÁ'Í, 1042 ave des Érables, Québec (Québec) G1R 2M9 Tél.: (418) 681-2559, Québec; (514) 670-8555, Montréal C.P. 62, Rimouski, 722-5009

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____ CODE POSTAL _____

KIRALLAH CHAUSSURES
108 ouest, St-Germain
RIMOUSKI
Tél. 723-2785

# VOTRE HOROSCOPE

**BELIER**
du 21 mars au 20 avril
La personne qui vous aime vous trouvera compliqué mais vous serez d'un charme irrésistible et plein de prévenances improvisées. Vous sourirez mais vous chercherez aussi une recette pour vous vacciner contre vos angoisses.

**TAUREAU**
du 21 avril au 20 mai
Vos rapports sur le plan du coeur manqueront de sincérité. Le climat sentimental nécessitera pas mal d'efforts de compréhension pour redevenir harmonieux. N'écoutez pas les commérages. Montrez-vous énergique.

**GEMAUX**
du 21 mai au 21 juin
Une brève surprise ou une modification temporaire dans les projets sentimentaux. Sentiments profonds d'entraide. Avec un peu de bonne volonté, des idées de changement vous viendront à l'esprit, mais rien d'inquiétant ne se produira.

**CANCER**
du 22 juin au 22 juillet
Vous avez le don de réflexion, de concentration; pourtant vous aurez quelques difficultés à prévoir les conséquences de vos actes et de vos décisions. Vous démontrerez du goût car vous aimerez les nouveautés, les conceptions modernes.

**LION**
du 23 juillet au 23 août
Dans l'ensemble, votre vie sera calme et il est possible qu'il y ait en vous des aspirations contrariées, mais vous accepterez la situation. Votre entourage au travail sera très discret. Vous serez détendu.

**VIERGE**
du 24 août au 22 sept.
Acceptez de faire certaines dépenses mais restez dans les limites de votre budget. Quelques difficultés de contacts avec ceux qui vous entourent ne doivent pas vous décourager, démontrez plus d'intérêt envers autrui. Buvez de l'eau.

**BALANCE**
du 23 sept. au 23 oct.
La personne qui vous aime sera plus amoureuse que sensuelle. Elle aura pour vous des marques de tendresse et d'affection. N'oubliez pas que cette personne aime à être surprise et charmée tout à la fois.

**SCORPION**
du 24 oct. au 22 nov.
Pour rendre harmonieux vos rapports sentimentaux, il faudra y mettre beaucoup de bonne humeur et ne pas accabler la personne chère de vos caprices. Collaborez au resserrement des liens en rendant quelques services. Vous serez à la hauteur.

**SAGITTAIRE**
du 23 nov. au 21 déc.
L'être cher se montrera évasif, indifférent, et cela vous empêchera d'être heureux. De votre côté, vous ne serez pas particulièrement affectueux et il vous sera difficile de faire fondre la glace. Tiédeur amoureuse.

**CAPRICORNE**
du 22 déc. au 20 janv.
Vous ne devez rien attendre de vraiment important en ce moment. Il devient urgent pourtant de vous remuer, de vous démener, car vous avez tendance à tout laisser aller avec une sorte de fatalisme dont vous seriez incapable de fournir les raisons.

**VERSEAU**
du 21 janv. au 19 fév.
Votre ciel sentimental, vous paraîtra terne et vous aurez tendance à ressasser vos griefs, vos déceptions d'une manière peu impartiale, ce qui risque de créer un climat pénible. Prenez une attitude plus modérée.

**POISSONS**
du 20 fév. au 20 mars
Votre humeur sera chancelante et il vous en faudra peu pour prendre la mouche. Vous aurez tendance à imaginer des choses qui ne sont pas, à douter des sentiments d'une personne parce qu'elle vous aura répondu sèchement.

S.O.P.

# C'est un départ!

par Margaret Neal

Une jument des courses sous harnais canadiennes du temps jadis avait sa façon bien personnelle de faire connaître ses succès. Un pigeon voyageur transportait la nouvelle aux propriétaires qui avaient bien hâte de savoir!

La jument était née près de Calgary, en Alberta, en 1917. Son père, Mercury Hal, devait écrire son nom dans l'histoire canadienne du trot et amble, car il fut aussi le père de la mère, d'un cheval célèbre-Winnipeg. Ce dernier devint champion du monde, en 1928, franchissant le mille en 1:57 3/4, un record mondial pour un cheval hongre.

La jument, dont il est ici question, fit ses débuts en course à l'âge de 3 ans, à Calgary, en 1920. Puis, de 1921 à 1926, elle a participé à des courses par tout le continent nord-américain, se produisant en cinq provinces canadiennes et au moins 10 Etats américains.

Quand la jument courait loin de chez elle, ses propriétaires canadiens recevaient la nouvelle d'une façon particulièrement originale. Un pigeon voyageur accompagnait la jument dans tous ses déplacements, tout comme l'équipement personnel de la bête. Et dès la victoire, le pigeon voyageur partait allègrement avec la nouvelle, s'orientait là-haut, près des nuages, puis filait vers sa destination!

Il existe sûrement, aujourd'hui, un homme ou une femme d'un certain âge, mais qui, à l'époque, petit garçon ou petite fille, allait, avant de se mettre au lit, vérifier si le messager ailé était de retour. Ou, qui en plein jour, scrutait le ciel, avec l'espoir d'apercevoir le pigeon.

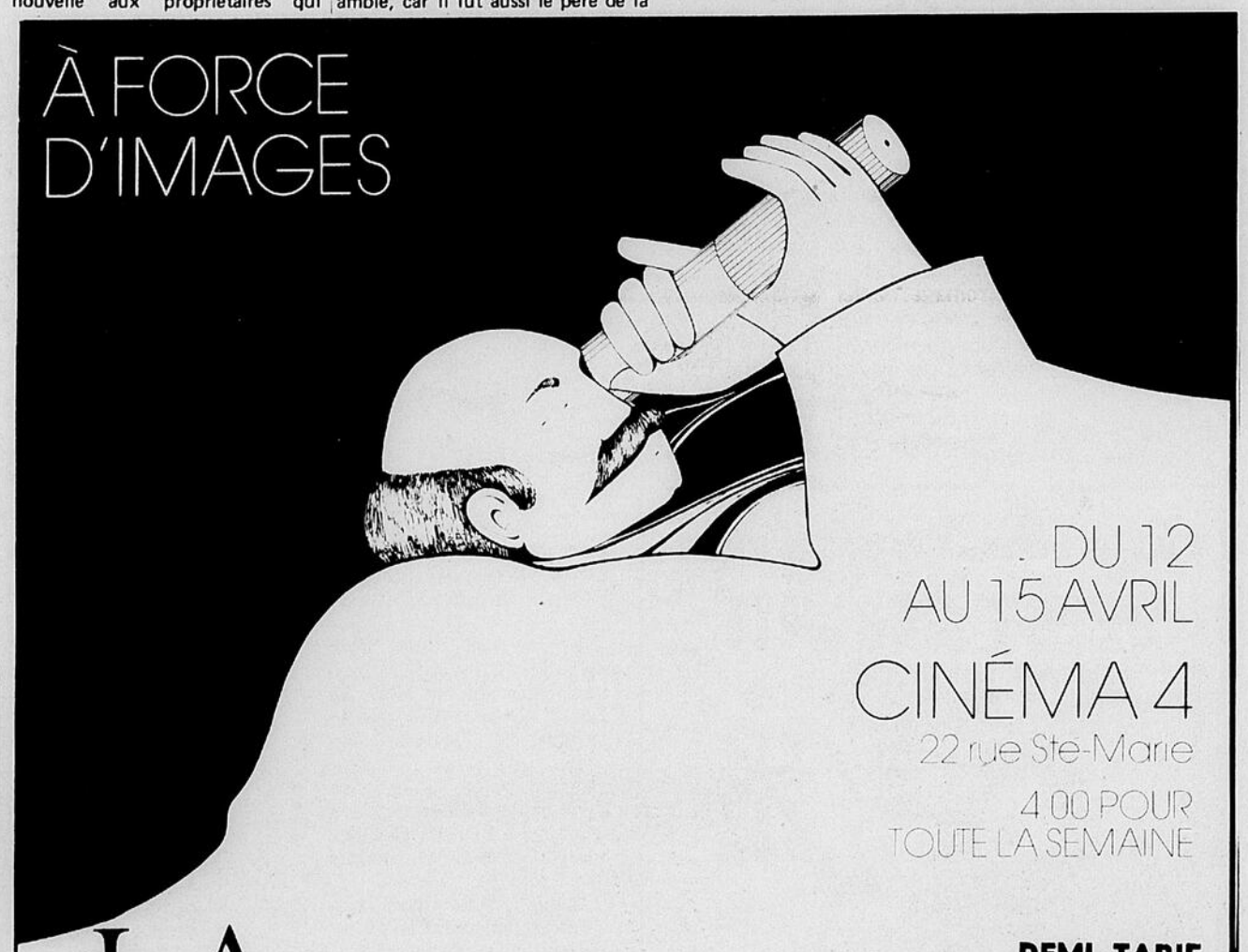
Car quand l'oiseau, un peu las, atteignait sa destination, il portait la nouvelle de la plus récente victoire de la vaillante jument canadienne, victoire remportée sur une piste lointaine. Cette jument s'appelait KATE HAL.

Vous souvenez-vous?


FRANCINE MORISSETTE
PODIATRE

98 St-Germain ouest, Rimouski
Tél. 724-5144





*Vient de paraître aux Editions Homeureux:*

**Nouvelle approche de l'homosexualité/ Style de vie**

par Alain Bouchard, psychologue

Vente postale, tous frais compris: $6.00.
Expédition dans une enveloppe scellée et tout à fait discrète. Chèque / mandat au nom de l'auteur s.v.p.

Les Editions Homeureux Enrg.
C.P. 245, Succ. N
Montréal, Québec

# Les 7 jours Moffat!

## Du 1er avril au 8 avril

## De fameux appareils à des prix irrésistibles!

**1** Réfrigérateur sans givre 13.4 pi. cu. Capacité du congélateur: 108 lb, étagères réglables, compartiments à beurre et à fromage, panier à œufs, deux légumiers, porte à ouverture à droite, émaillé blanc.

**$429.95**

Modèle MRF1318

**2** Réfrigérateur sans givre 16 pi. cu. Étagères réglables, poignées similibois, garde-viande, deux légumiers, capacité du congélateur: 143 lb, compartiments à beurre et à fromage, panier à œufs, galets de roulement, porte à ouverture à droite, émaillé blanc.

**$549.95**

Modèle MRF1618

**3** Le four à micro-ondes à températures variées. Vous permet de faire dégeler, cuire à feu doux, mijoter, rôtir, ou réchauffer toutes sortes d'aliments. Minuterie de 45 minutes, capacité du four: 1.2 pi. cu, livret de suggestions de cuisson inclus.

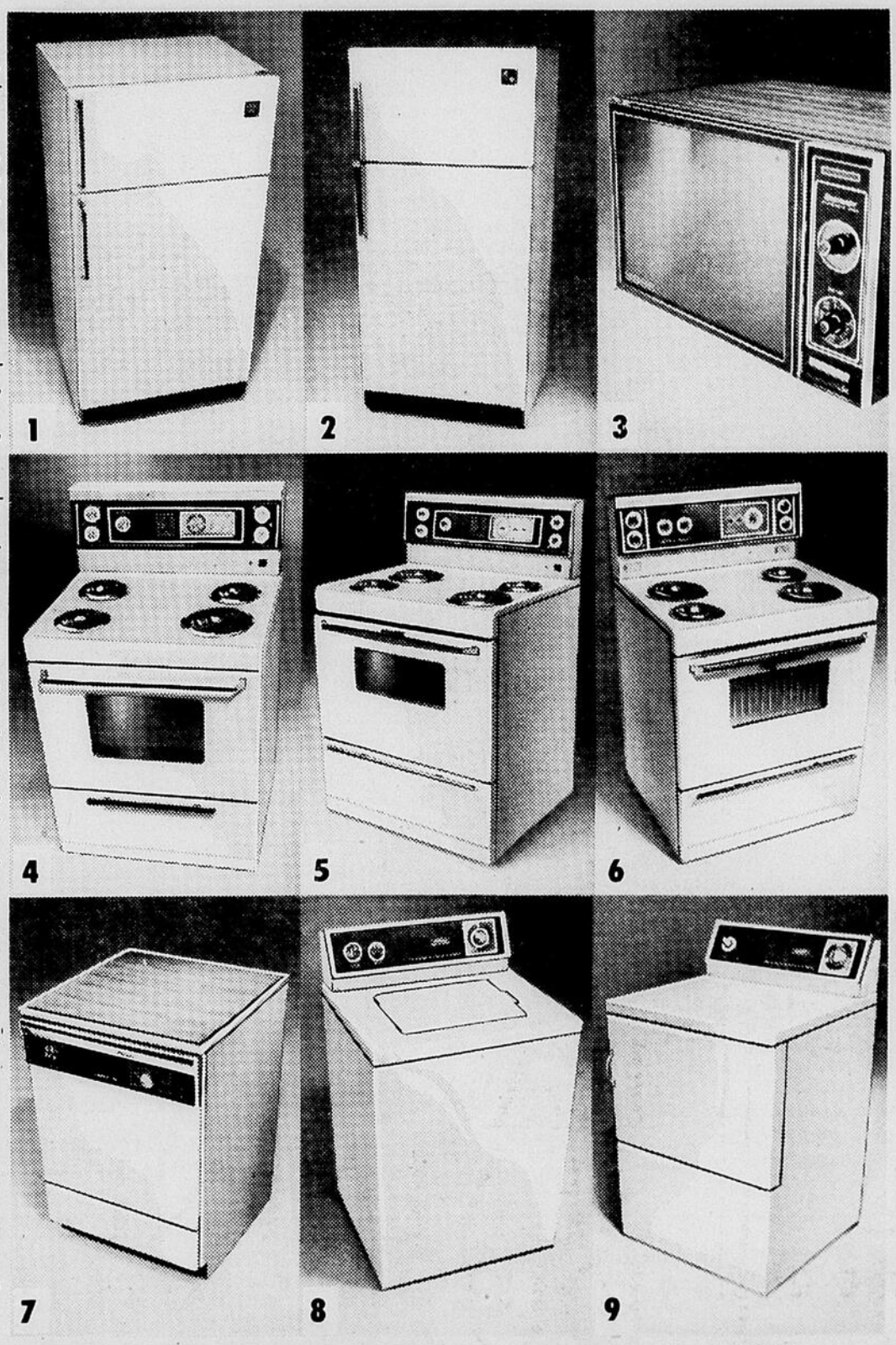
**$489.95**

Modèle MUC2446

**4** La cuisinière 30 po. Horloge et minuterie de four, éléments amovibles faciles à nettoyer, éclairage intérieur, contrôle variable de la chaleur pour une meilleure graduation des températures de cuisson, 1 élément de 8 po, émaillée blanc.

**$329.95**

Modèle MSM6028




**5** La cuisinière 30 po. Possède les mêmes avantages que le modèle MSM6028 avec, en plus: four auto-nettoyant, un deuxième élément de 8 po.

**$459.95**

Modèle MSS6038

**6** La cuisinière 30 po. de luxe. Possède les mêmes avantages que le modèle MSM6028 avec, en plus, une lampe fluorescente protégée par une plaque de verre.

**$399.95**

Modèle MSM6058

Avec four auto-nettoyant

**$569.95**

Modèle MSS6058

**7** Le lave-vaisselle. 5 fonctions dont le lavage, le rinçage, et le fameux écono-cycle, système de lavage à 3 tourniquets/ 3 niveaux, émaillé blanc avec dessus simili-bois.

**$369.95**

Modèle MKC1238

**8** La laveuse automatique. 2 vitesses de lavage et d'essorage, 3 températures d'eau, contrôle du niveau d'eau, émaillée blanc.

**$379.95**

Modèle MWG1438

**9** La sécheuse automatique. 3 cycles: ordinaire minuté, ordinaire automatique, "lavez-portez" automatique, fil de raccord installé en manufacture, se branche au courant 220, émaillée blanc.

**$239.95**

Modèle MDG1438

**Moffat. Les p'tits détails font toute la différence!**

Les marchands peuvent vendre à prix plus bas. En quantité limitée.

# MEUBLES MICHAUD ENR.

188 OUEST, EVECHE RIMOUSKI — TEL. 723-7825

**Les Grands Films**
**jeudi** 13, 20 h 30

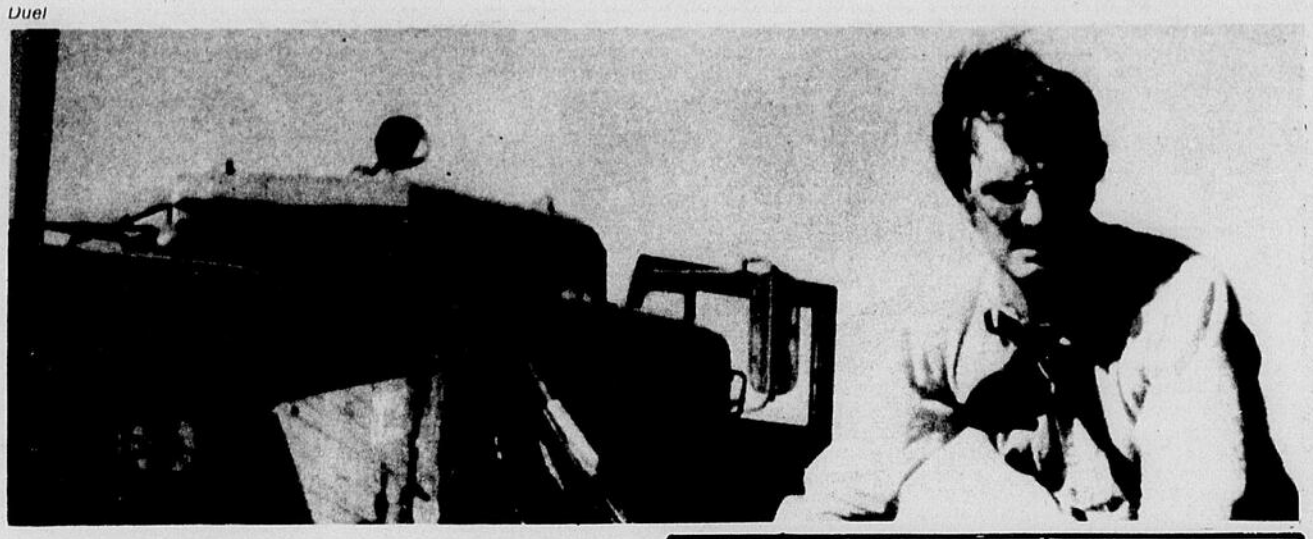
# "Duel"

**Les Grands Films** mettent à l'affiche, le jeudi 13 avril à 20 h 30, *Duel* de Steven Spielberg, avec Dennis Weaver, Jacqueline Scott et Eddie Firestone.

Le titre du film pourrait laisser croire à une prise d'armes entre deux hommes. Le duel dont il est question a une tout autre dimension. Le scénariste et dialoguiste du film, Richard Matheson a voulu démontrer[1] «ce que chacun a pu constater chaque week-end sur les routes: la folie passagère de celui qui se sent un surhomme dans sa machine. Le film va jusqu'au bout et l'automobiliste, c'est le David-humain contre le Goliath-auto dans une lutte à mort rendue plus impressionnante par le fait qu'ici la nature est, sinon hostile, du moins indifférente et qu'il n'y a que deux «vedettes»: la voiture de tourisme et au monstre à moteur, comme doué de pensée sans que l'on sache vraiment s'il y a un homme à bord... le symbolisme est simple, mais combien efficace.» le monstrueux camion-citerne».

«Au fil de l'histoire, cette machine au mufle extraordinaire finit par prendre une vie réelle et mécanique et nous laisse croire

*Duel*



## *"Les anthropoïdes" de Bessette*

# Un rite initiatique?

Trois cents pages, grand format, d'une typographie serrée, relatant l'éveil de l'homme et de sa tribu à la conscience, voilà **Les anthropoïdes** de Gérard Bessette, paru il y a quelques mois aux éditions La Presse. On ne peut pas dire que ce soit un livre facile, même l'écriture y est massacrée pour restituer le cheminement lent et lourd de la pensée dans le cerveau de l'homme.

Ceux qui lisent un peu connaissent **Le libraire** de Bessette. Ceux qui ont étudié s'y sont attaqués un peu plus en profondeur. Gérard Bessette compte donc parmi les écrivains importants de ce temps. Mais on peut se demander quel accueil sera réservé à une œuvre aussi difficile que **Les anthropoïdes**. A moins que ses lecteurs, dans un grand effort de conciliation à l'endroit de la volonté de l'auteur, n'acceptent de vivre l'aventure totalement dépouillée des références littéraires habituelles, on risque fort de se retrouver devant des lecteurs déçus. L'avertissement est donc sérieux: Les anthropoïdes est un roman d'aventure(s) difficile, très difficile.

Ce qui frappe à première vue, c'est l'écriture complexe, embrouillée, on dirait à l'image même de la pensée naissante dans les cerveaux des premiers hommes: confusion des temps, présent, passé et futur, et plus encore, usage de plusieurs personnalités chez le même personnage. Le verbe fut au commencement de tout, et ce, à plus d'un point de vue. Le verbe, ici, constitue une espèce de révélateur de l'évolution de la conscience. Les phrases sont lourdes, très lourdes même, tortueuses à souhait. La lecture terminée, j'ai ouvert le livre, au hasard, au centre, et j'en ai compté une de 75 lignes. C'est clair?

Le roman fait le récit de la vie de la tribu, à travers ses rites, ses croyances, son mode de vie, ses images, ses habitants et ses classes sociales hiérarchisées. Plus qu'un récit, on parlerait plutôt d'une fresque, si vaste d'ailleurs que ses parties ne semblent pas toujours être en rapport les unes avec les autres. Sujet difficile, s'il en est, qui a dû conduire son auteur à vivre une aventure personnelle de plusieurs années, en cours de rédaction. Travail de moine, par certains aspects, de paléonthologue par d'autres. **Les anthropoïdes** ne constituent pas cependant, une thèse scientifique ni même une évocation rigoureuse d'un passé profondément enseveli dans la nuit des temps.

Nous nous trouvons plûtot en présence d'une reconstitution fantaisiste, certes, mais rigoureuse par son intention, d'une époque irrémédiablement révolue.

Le roman constitue donc en soi un rite initiatique, de la même manière que ses héros, si on peut employer ici cette expression, devaient eux aussi se soumettre à certains rites pour atteindre la prétendue "civilisation"..


**NOUVELLE ADRESSE**

**BRISSON, LAMARRE & BRISSON INC.**
COURTIER D'ASSURANCES AGREES

**2e ETAGE**
**PLACE SEARS**
**724-4127**

ASSURANCE-VIE-FEU
VOL-AUTO-AFFAIRES
RESPONSABILITE

**Etude de vos besoins d'assurances**



**BIENVENUE A RIMOUSKI**

# COURS "RELATIONS HUMAINES"

## Ai-je besoin de cela moi?

## Vous, qui...

manquez de CONFIANCE EN VOUS, manquez de COURAGE, D'ENTHOUSIASME. Subissez votre TRAVAIL. Refusez des PROMOTIONS. Etes (supposément) né pour un petit PAIN. Endurez votre vie plutôt que de la VIVRE. Souffrez de TIMIDITE, de GENE. Craignez de faire rire de VOUS, de vous AFFIRMER, notez un certain VIDE dans votre VIE. Etes INCOMPRIS, manquez d'AMIS, etc... etc... VOUS QUI désirez remédier à cet état de choses.

**Le cours comprend 12 soirées, soit une démonstration gratuite, 10 leçons régulières — une par semaine une 12e soirée spéciale et gratuite**

SYLVA BERGERON
fondateur

MICHEL COSSETTE
animateur

## Quels sont les buts de ce cours?

| POUR CORRIGER | POUR ACQUERIR |
|---|---|
| • Attitude défaitiste | • Confiance en soi |
| • Faiblesse morale | • Volonté ferme |
| • Inconstance | • Persévérance — Ambition |
| • Incompréhension | • Détente — Repos |
| • Gêne — Timidité | • Assurance — Confiance |
| • Peur d'avoir peur | • Sérénité |
| • Peur du ridicule | • Maîtrise de soi |
| • Indécision | • Esprit de décision |
| • Attitude négative | • Attittude positive |
| • Solitude — Routine | • Amitiés — Initiative |

Se rendre compte que: VOULOIR C'EST POUVOIR. Analyse du comportement en vue de développer une harmonie des facultés. A combien évaluer-vous vos facultés?

**Aucun engagement à signer. Vous payez à la semaine**
**Prix: 10 leçons à $9.00 chacun ou $15.00 pour les couples mariés**

# DEMONSTRATION GRATUITE

## JEUDI LE 13 AVRIL 1978 A 7H.30 P.M.

**SOUS-SOL DE L'EGLISE ST-PIE-X DE RIMOUSKI**

N.B. - Si impossible de venir le 13 avril 1978, venez le 20 avril 1978, à 7h.30 p.m. — Sans obligation de votre part.

# INSTITUT DE CULTURE PERSONNELLE DU QUEBEC INC.

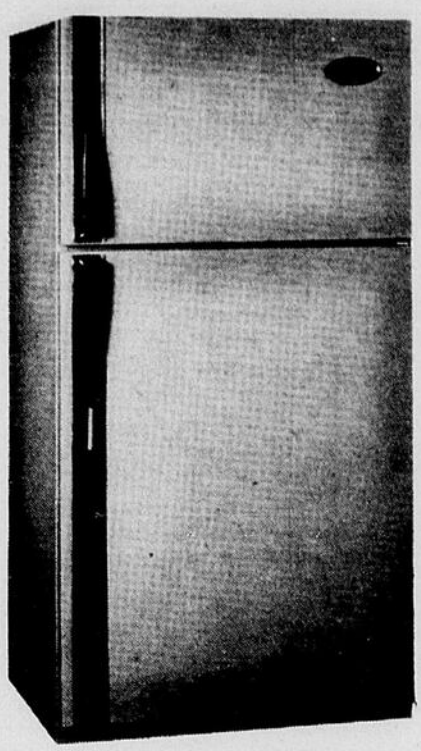
**BUREAU 242 LAFAYETTE**
Institut détenant un permis du Ministère de l'Education

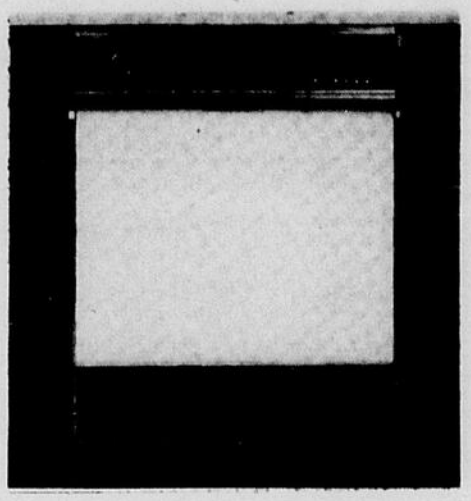
Re : Culture personnelle

**VILLE DE LAVAL**
Certificat de Culture personnelle remis à la fin du cours

**BELANGER**

**présente sa collection "joie de vivre"**





La nouvelle gamme d'appareils ménagers prendra en charge vos gros travaux domestiques.
Venez rencontrer des experts pour choisir les modèles qui vous conviennent.

*Ah! mes beaux Bélanger*

**$25**

**BON D'ACHAT**
Applicable sur lampes de table, lampes sur pied pièces murales et tentures en inventaire.
Est éligible à ce cadeau tout consommateur ayant projet d'achat de $1,500.00 et plus dans nos lignes lors de sa visite à notre magasin. Par la suite, qu'il achète chez nous ou ailleurs, son cadeau lui sera remis sans discussion sur présentation de sa preuve d'achat. Il sera convenu d'un seul bon d'achat par client.
JEAN RIOUX, prés.

17 St-Valérien, Bic Rimouski
736-4377

centre d'achats eugène rioux ET FRS Ltée

**$25**


# Votre plus vaste magasin de meubles à l'Est du Québec rénove et agrandit encore

## Avis aux futurs mariés et aux gens dont leur maison est en construction

Le plus beau et le plus vaste magasin de meubles de notre région rénove et agrandit encore. Hé oui, le Centre d'Achat Eugène Rioux et Fils de Bic fait peau neuve. Deux de ses trois planchers doublent de superficie alors que le département du colonial et du meuble canadien occupant la partie sud au premier plancher, double sa surface de plancher.

De nos jours, il faut vraiment avoir une raison très spéciale pour acheter ses meubles sur commande car dû aux nouvelles structures des manufacturiers, les livraisons sont de plus en plus lentes et de plus les prix n'étant aucunement garantis, plus la livraison retarde, plus les prix montent car au niveau des manufacturiers, les prix n'étant pas garantis, le marchand est facturé au prix en vigueur lors de l'expédition.

Voilà pourquoi l'an passé Eugène Rioux & Fils de Bic a doublé l'espace de ses entrepôts.

Avec les nouveaux aménagements et agrandissements de ses trois planchers, ils sont en mesure d'offrir à la population un choix incomparable dans tous les styles et qualités.

En exemple: près de 150 mobiliers de chambre en main, répartis sur plus de 30 modèles différents en démonstration avec décor approprié. Ceci comprend dix à douze modèles différents de mobiliers de chambre d'enfant et de bébé.

Du côté des mobiliers de salon, c'est un choix au delà de cinquante modèles différents qui vous attend, réparti dans tous les styles en vogues présentement et dans un choix complet de prix et qualité allant de $200.00 à $3,000.00. Ceci comprend un choix de 8 à 12 modèles modulaires (sectionnels) allant de $490.00 à $3,000.00.

Il serait trop long d'énumérer ici les quantités de mobiliers de cuisine, salle à manger, systèmes d'étagères murales, meubles d'époque décoratifs et fauteuils de tous calibres.

Très important cependant de noter le déménagement du département d'appareils électriques dans un local approprié et décoré à cette fin. Un choix de plus de 80 morceaux vous y attend pour combler tous vos désirs de prix et de qualité.

Les lampes de table et sur pied auront aussi leur propre salle de montre au lieu d'être étalées dans la galerie du troisième étage. Un choix de plus de 600 lampes exige une telle structure.

Faute d'espace pour agrandir davantage, le département du tapis reste le même au magasin, mais la présentation sera améliorée.

Par contre en entrepôt, le département du tapis sera agrandi d'ici la fonte des neiges afin d'en garder davantage en inventaire pour un meilleur service et de meilleurs prix.

Malgré le contexte économique difficile présentement, ces divers investissements ont été réalisés et nécessaires grâce à l'affiliation de Eugène Rioux & Fils de Bic au super groupe d'achat du Québec "P.A.S." (Pouvoir d'Achat Sélectionné).

Ce groupe d'achat, limité à vingt-cinq membres dont M. Jean Rioux, président du Centre d'Achat Eugène Rioux & Fils de Bic, est un des fondateurs, regroupe les plus gros marchands de meubles de la province. Alors que Prestive, B.V. et Servi-Meuble comptent des marchands dont les chiffres d'affaires varient entre $250,000 et $1,000,000, pour la plupart. Il n'y a pas de marchand de meubles dans P.A.S. en bas de un million de chiffre d'affaires et de plus, nous en comptons quelques-uns aux environs de $20 millions. Pour en nommer quelques-uns, mentionnons Gagnon & Frères avec 22 magasins, Breault et Martineau de Montréal avec sept magasins, le Père du Meuble, Faucher, le Roi des bas prix, Gaston Lévesque à Québec ainsi de Maguire et Ameublement Tanguay à Lévis et à Québec.

C'est donc dire que Eugène Rioux & Fils de Bic. toujours renommé par le passé pour ses prix incomparables, a profité de l'amélioration de son pouvoir d'achat pour vous offrir davantage pour votre argent dans le futur.

Il suit par le fait même la tendance actuelle de ses confrères de P.A.S. qui profitent tous de leur pouvoir d'achat amélioré pour agrandir et rénover leurs salles de démonstration alors que nombre de marchands de meubles disparaissent à travers la province.

Les travaux ne sont pas encore terminés mais la plupart des secteurs le sont. Nous vous informerons dans les semaines prochaines des nouveaux développements.

D.P. (Ann.)


**Rosaire Gauthier**
Représentant Rimouski
Nos services : Assurance-vie, hypothécaire, collective et fond de pension.

**723-4747**
LES ARTISANS COOPVIE

**ASSELIN, COUILLARD & ASSOCIES**
Arpenteurs-Géomètres
Jean-Yves Asselin a.g.
Christian Couillard a.g.
302 St-Germain Est, RIMOUSKI
Tél.: 724-7447

# Renseignements utiles

| Jour | Heure | H./pi. H./m. | Jour | Heure | H./pi. H./m. |
|---|---|---|---|---|---|

ASSOCIATION QUEBECOISE DES TECHNIQUES DE L'EAU

Responsable de la pollution. Qui? Moi?

**VOYAGEUR INC.**

Départs réguliers vers l'ouest: 8h.45 a.m. (Express Québec); 1h.40 p.m. (Express Québec); 6h.30 p.m. (Express Québec et Montréal); 11h59 (Express Montréal). Le vendredi et le dimanche en surplus: 4h10 p.m. (local).

Vers l'est tous les jours: 7h.00 a.m. via Murdochville jusqu'à Percé; 7h.00 a.m. Percé; 5h.20 p.m. jusqu'à Gaspé-Nord et 5h.20 p.m. Percé; 9h.35 p.m. jusqu'à Ste-Anne-des-Monts et Causapscal; 2h.20 Ste-Anne-des-Monts.

**CLUB DE TIR A LA CARTOUCHE ENR.**

Les personnes intéressées à faire partie du Club de Tir à la Cartouche Enr. n'ont qu'à signaler le numéro de téléphone 724-9054. Aussi, tir au pistolet et à la carabine.

**CEGEP DE RIMOUSKI**

Pour toutes les activités socio-culturelles et sportives au Collège de Rimouski même, signalez 723-6005.

**CENTRE DE MEDITATION TRANSCENDANTALE**

Au 17 St-Pierre, app. 4. Pour informations, tél. 722-6321

**HEURES DE TRAINS**

| | Scotian | Ocean |
|---|---|---|
| Vers l'Est | *07.43 | 01.25 |
| * Correspondance Gaspé via CN | | |
| Vers l'Ouest | 05.48 | 23.59 |

**SERVICE DES TRAVERSIERS DU QUEBEC**
**DIVISION BAS ST-LAURENT**
**TRAVERSE MATANE — BAIE-COMEAU — GODBOUT**

**Horaire printemps 1978 en vigueur jusqu'au 30 avril 1978**
**Sujet à changement**

| Matane — Godbout | | Godbout — Matane | |
|---|---|---|---|
| Lundi: | 08 hres | Lundi: | 11 hres |
| Mardi: | 08 hres | Mardi: | 11 hres |
| Mercredi: | 08 hres | Mercredi: | 11 hres |
| Jeudi: | 08 et 20 hres | Jeudi: | 11 hres |
| Vendredi: | 11 hres | Vendredi: | 08 et 14 hres |
| Samedi: | 08 hres | Samedi: | 11 hres |
| Dimanche: | 08 hres | Dimanche: | 11 hres |

| Matane — Baie-Comeau | | Baie-Comeau — Matane | |
|---|---|---|---|
| Lundi: | 14 hres | Lundi: | 17 hres |
| Mardi: | 14 hres | Mardi: | 17 hres |
| Mercredi: | 14 hres | Mercredi: | 17 hres |
| Jeudi: | 14 hres | Jeudi: | 17 hres |
| Vendredi: | 17 hres | Vendredi: | 20 hres |
| Samedi: | 14 hres | Samedi: | 17 hres |
| Dimanche: | 14 hres | Dimanche: | 17 hres |

**Pour renseignements supplémentaires:**
**GODBOUT: 418-568-7575**
**BAIE-COMEAU: 418-296-2593**
**MATANE: 418-562-2500**

**AUTOBUS:**
Baie-Comeau — Sept-Iles: 13.00 hres et 17.30 hres
Godbout — Sept-Iles: 13.45 hres et 18.15 hres

**TARIFS:**

| | |
|---|---|
| Enfants, 5 ans et moins: | gratuit |
| Enfants, 5 ans à 12 ans: | $ 2.50 aller simple |
| Enfants plus de 12 ans et adultes: | $ 5.00 aller simple |
| Automobiles: | $12.00 (conducteur non inclus) |
| Autobus: | $ 1.25 le pied linéaire. |

**ALCOOLIQUE ANONYME**

Si tu veux boire, c'est ton affaire. Si tu veux arrêter, c'est notre affaire. Tél.: 723-6224.

**FUTURS PARENTS**
**Cours sur la grossesse et l'accouchement**

Pour toi, future mère, désireuse de vivre une grossesse agréable, de te préparer le plus consciemment à ton accouchement: "Des cours sur la grossesse et l'accouchement" te sont offerts **gratuitement**, le jour ou le soir. L'inscription peut se faire assez tôt, soit dans le premier trimestre de ta grossesse. Pour plus de renseignements, communiquez au Département de Santé Communautaire au numéro 724-8454.

**ALLAITEMENT MATERNEL**

Pour toute information sur l'allaitement maternel, appelez Roseline, 724-2726 ou Nicole, 739-3543.

**COMITE DE DEPANNAGE DE RIMOUSKI INC.**

Organisme à but non lucratif, voué à secourir les personnes momentanément dans le besoin. C.P. 115, Tél.: 724-6421.

**BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE**

Du lundi au vendredi de 13h00 à 16h30 et de 19h00 à 21h00. Le samedi de 9h00 à 11h30 et de 13h00 à 16h00. Tous nos services sont entièrement gratuits. Tél. 724-3164, 53 ouest, St-Germain, local 101, Institut Monseigneur Courchesne.

**HEURE DES MESSES**

Cathédrale: Samedi: 19h15; dimanche, 8h00, 11h00, 17h00
Nazareth: Samedi, 19h00; Dimanche, 8h00, 9h30, 11h00
Pointe-au-Père: Sam.: 19h30; Dimanche: 7h00, 8h00, 9h00, 10h00 11h30, 17h00, 19h30.
Sacré-Coeur: Sam. 19h15; dim.: 9h30, 11h00, 12h00, 19h15
St-Anaclet: Sam.: 20h00; dim.: 8h00, 10h00, 11h00
Ste-Agnès: Sam.: 19h15; dim.: 9h30, 11h00 et 19h30
Ste-Odile: Sam.: 19h15; dim.: 9h30 a.m., 11h00
St-Pie X: Sam: 19h15; Dim.: 10h., 11h30 et 19h30. Sur semaine: 16h00 et 19h00
St-Robert: Sam.: 19h15; Dim.: 8h30, 10h00, 11h00, 19h15. Sur semaine: 16h00 et 17h15
St-Yves: Sam.: 19h00; Dim.: 9h30, 11h00 et 19h00.
Ste-Bernadette Soubirous (Mont-Joli): 9h00, 11h00, 17h00 et 19h00
Notre-Dame-de-Lourdes (Mont-Joli): le samedi à 17h30; Dimanche, les messes sont à 9h00, 11h00 et 19h30
Ste-Blandine: Sam. 19h15; Dim.: 10h00 et 17h00
Eglise Chrétienne Evangélique, 68 rue Wilson, Nazareth. Office: dimanche: 10h00, mercredi: 19h30; Rév. Eugène McNutt, pasteur, tél.: 723-7677
L'Eglise Evangélique de la Pentecôte, 344 rue Ross, réunion: dimanche à 19h30* PasteurGregory Pyne, tél.: 723-7347
L'Eglise de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours: réunion le dimanche matin à 10h30 à l'Ecole Léonard. Tél.: 724-7398.
Eglise Ste-Luce sur Mer: Semaine et dimanche: 19h.30. Dimanche: 9h30, 11h00. Eté: 19.30 hres.

**ALCOOLISME ET TOXICOMANIE**

Le Service en Alcoolisme et Toxicomanies de l'Hôpital St-Joseph oeuvre au niveau de la prévention et du traitement de l'alcoolisme et des autres toxicomanies. Situé au 125 Boul. René-Lepage Est, Centre Médical, Edifice "B", notre bureau est ouvert du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00. Nous pouvons aussi vous recevoir sur rendez-vous en dehors de ces heures. Si vous désirez vraiment en sortir, mais que vous avez besoin d'aide, appelez-nous: 723-4033.

**AL-ANON PEUT VOUS AIDER**

Si vous êtes le parent ou l'ami d'un alcoolique, les groupes familiaux Al-Anon peuvent vous aider à résoudre une partie du problème. Pour information, téléphonez à 723-7469.

**SERVICE DE REGULATION DES NAISSANCES**

SERENA RIMOUSKI renseigne les individus, les couples et les groupes sur tous les moyens de régulation des naissances.

SERENA offre un service spécialisé dans le test symptothermique. Tél.: 724-2982 — 739-4835 — 798-4903 ou 723-1419.

**COUPLES — SEXUALITE — PLANNING**

Les professionnels de ce programme du Centre de Services Sociaux offrent les services suivants:
a) De l'information en groupes aux adultes et aux étudiants sur le **planning des naissances** et ses méthodes.
b) De l'information, de la consultation psychosociale et des références en matière d'avortement aux personnes vivant une situation de **grossesse indésirée et non acceptée.**
c) De l'information et de la consultation psychosociale en matière de **stérilisaton** aux couples envisageant cette intervention médicale avec quelques hésitations ou inquiétudes.
d) De la consultation prémaritale et de la consultation pour faire le point (check up conjugal).
e) De la consultation psychosexuelle et de la thérapie conjugale aux couples aux prises avec des difficultés.
f) De la consultation pré et post **divorce** aux couples en mésentente grave et en dissolution.
Pour information ou rendez-vous: tél.: **723-1250.**

**P.S.V.F.,**

Le programme de sensibilisation à la vie familiale (P.S.V.F.) est destiné aux parents d'enfants de trois à quatre ans qui veulent repenser les relations parents-enfants. Pour renseignements, appelez Francine Roy, 723-4771, Lise Potvin, 723-3777. A Mont-Joli, Mary Gagnon. 775-5326

**ADOPTION**

Le Centre de Services Sociaux du Bas du Fleuve est responsable encore actuellement d'un grand nombre d'enfants d'âge scolaire qui n'ont pas de parents. Ce sont presque tous des garçons. Ils ont besoin d'abord et avant tout d'une famille bien à eux. CENTRE DE SERVICES SOCIAUX DU BAS DU FLEUVE, SECTEUR ADOPTION, TEL.: 723-1250.

**HORAIRE DE LA PISCINE DE MONT-JOLI**

Lundi, mercredi et vendredi de 16h00 à 17h00 (pour tous). Du lundi au samedi (inclusivement) 20h00 à 21h30 (16 ans et plus) Samedi et dimanche, de 19h00 à 20h00 (pour tous), de 12 à 16 ans entrée gratuite, de 14h00 à 16h00 (pour tous). Plongée sous-marine, tous les dimanches matins de 9h30 à 11h00 (pour tous). N.B.—Ce n'est pas un cours, mais bien un bain de plongée sous-marine LIBRE.

**PISCINE PAUL-HUBERT**

**Horaire des bains libres**
**Mardi: 19h à 20h. Bain pour tous**
**Mercredi: 20h à 21.30h., bain pour adultes**
**: 21.30h à 22.30h.. bain à longueur**
**Jeudi: 20h à 21.30h., bain pour adultes**
**Vendredi: 20h à 21.30h. Bain pour tous**
**Samedi et dimanche:**
**14h à 16h: Bain pour tous**
**16.30h. à 18h: Bain familial**
**20h à 22h: Bain pour adultes**
**Valide jusqu'au 30 juin 1978. Entrée: $0.50 enfants. $0.75 adultes.**

**AUTO-ASSISTANCE**

Regroupement d'ex-patients psychiatriques permettant ainsi aux gens de se divertir, rencontrer des gens et d'échanger. Pour information, téléphoner à 722-7788, ou bien rendez-vous à 280 Belzile (Institut familial).

**L'ARC EN CIEL**

L'ARC EN CIEL, centre d'aide pour les jeunes (12 à 25 ans) faisant face à des problèmes avec l'alcool, la drogue ou le milieu familial est ouvert jour et nuit du jeudi 16h. au lundi 08h. Il est ouvert le jour (service téléphonique, information) les mardi, mercredi, jeudi et est fermé le lundi. **L'Arc en ciel, 163 Evêché O., tél.: 724-9811.**

**JO**
**vendredi 7, 21 h 30**

## Les as du cyclisme

C'est au vélodrome municipal de la Ville de Paris que nous rencontrons Daniel Morelon, détenteur de 3 titres olympiques, de 8 titres mondiaux, de 13 championnats de France et de 60 victoires en Grand Prix. Dans son entretien avec René Lecavalier, Daniel Morelon nous parlera de la popularité du cyclisme sur piste, des Jeux de Montréal où il a perdu la première place aux mains du Tchécoslovaque Anton Tkac, champion qu'il vient de vaincre lors d'une récente épreuve en Europe.

Les textes de cette émission de la série **JO** ont été rédigés par Yvon Dore et ils seront lus par Claude Quenneville.

**Raboin & Raboin**
**NOTAIRES**
Ronaldo Raboin, LL.L.
Gilles Raboin, LL.L.
**2 Est Evêché - Rimouski**
**Tél. : 723-3127**

**Louis Bellavance**
**Notaire**
**PLACE ST-LAURENT**
**Suite 111**
**70 est St-Germain,**
**Rimouski Tél : 724-9177**

samson, Bélair & associés
**COMPTABLES AGREES**
320 EST, RUE ST-GERMAIN
RIMOUSKI - G5L 7C7
TELEPHONE : (418) 724-4136
Benoit Sylvain, C.A.
Gilles Lévesque, C.A.
Clément Duchesne, C.A.
Denis Trudel, C.A.
Emilien Malenfant, C.A.
Jean-Paul Dionne, C.A.
Marius Pinault, C.A.
Laurent Lavoie, C.A.
Serge Alary, C.A.
Rodrigue Proulx, C.A.
M.-Paul Gagné, C.A.
Rimouski - Montréal - Québec - Sherbrooke
Trois-Rivières - Ottawa - Sept-Iles - Matane

Desrosiers, Lepage et Associés
Roger Desrosiers, C.A.
Gilles Lepage, C.A.
Jean-Yves Lapointe, C.A.
André Rioux, C.A.
Irvin Pelletier, C.A.
Georges Reid, C.A.
Bruno Lizotte, C.A.
5, est, rue St-Germain
Case Postale 217
RIMOUSKI, Québec
ET
PORT-CARTIER
comptables agréés
Téléphone: 724-4414

**Yvon Boulanger a.g.**
**arpenteur-géomètre**
**134, avenue St-Louis, Rimouski**
**G5L 5P8**
**tél: (418) 724-2611**

**ANDRE NOLIN**
ARPENTEUR - GEOMETRE
148 ST-GERMAIN-EST, RIMOUSKI
Tél. : Bureau et résidence : 724-2653

**MAILLOUX, PELLETIER, LEVESQUE & ASSOCIES**
Comptables agréés
**Rimouski**
**184 de la Cathédrale**
**724-2720 — 723-9611**
**Trois-Pistoles**
**46 Notre-Dame Est,**
**851-2060**

Gendreau Pelletier Gendreau et Roy
**AVOCATS**
Paul A. Gendreau, LL.L.
Claude-H. Gendreau, LL.L.
Denis Lavallée, LL.L.
Marion Pelletier, LL.L.
Jeannot-H. Roy, LL.L.
Dominique Langis, LL.L.
**41 Ouest, Evêché, Rimouski Tél: (418) 724-4416**

# Un suspense psychologique

Aux **Beaux Dimanches,** le 9 avril à 20 h 30, Radio-Canada présentera un drame d'ambiance et de caractère d'Edward Percy et Reginald Denham, intitulé **Ces dames de l'Estuaire.** Ce suspense psychologique est mis en scène par Paul Blouin dont on sait l'habileté et la façon sensible de mettre en relief les moindres gestes des personnages comme leurs plus fugitives expressions.

**Ces dames de l'Estuaire,** créée à Broadway dans les années quarante, et un peu plus tard au cinéma avec Ida Lupino, passionnera aussi bien les amateurs «d'angoisse» que les fervents du drame psychologique.

L'histoire se situe en Angleterre en 1885, dans un manoir

de style pré-tudor surplombant l'estuaire de la Tamise près de Gravesend. La propriétaire, Leonora Fisk, ancienne actrice et courtisane de religion catholique, y vit dans le calme et la détente, une retraite dorée. Au fil des ans, en compagnie de sa gouvernante Elaine Creed, elle réussit enfin à oublier les tribulations de sa vie passée. Elle propose un jour à Elaine de faire venir au manoir les deux soeurs de celle-ci, femmes âgées et démunies.

Elaine, éperdue de reconnaissance, pense pouvoir enfin devenir réellement une mère pour Emily et Louisa qui, un peu simples d'esprit, n'ont jamais pu subvenir à leurs besoins. Mais le bon coeur et la patience de Leonora finissent par être mis à rude épreuve, au point qu'après quatre mois d'hospitalité, elle demande à sa gouvernante de bien vouloir renvoyer les deux vieilles femmes. Elaine fait semblant d'acquiescer au désir de Leonora et prépare, en son for intérieur, un plan machiavélique, incapable de rejeter à la rue ces deux pauvres êtres qu'elle aime plus que tout au monde.

Pour expliquer son geste, elle pourra dire: «Ceux qui ont tout ce qu'ils veulent ne comprennent jamais ce que la plus petite chose peut signifier pour ceux qui n'ont plus rien.»

Le plan élaboré par Elaine afin de garder ses deux soeurs auprès d'elle à peine réussi, voilà qu'Albert Feather, son neveu, une belle canaille, survient. Il vient de perpétrer un vol à la banque qui l'emploie, prétend se cacher au manoir et essaiera de tirer parti de la situation...

Afin de ne pas diminuer si peu que ce soit le plaisir des téléspectateurs, nous n'en dirons pas plus sur le déroulement de cette histoire.

**La réalisation**

Les amateurs de beaux spectacles ne devraient pas manquer **Ces dames de l'Estuaire.** En effet, Paul Blouin a réussi là une sorte de synthèse des moyens du théâtre, du cinéma et de la télévision. Le téléspectateur éprouvera non seulement un vif plaisir intellectuel, mais une jouissance quasi tactile grâce à des décors et des costumes éblouissants, des objets qu'on devine d'époque. Nous croyons vraiment vivre dans un ancien manoir anglais et éprouvons, en même temps que les vieilles dames, la «joie» d'habiter ces lieux. On constatera que le réalisateur sait manier les caméras en virtuose et tirer parti au maximum des possibilités des comédiens.

Paul Blouin a fait appel, pour la traduction et l'adaptation, à un auteur chevronné comme Guy Dufresne et à des comédiens de premier plan tels Janine Sutto, Olivette Thibault, Marjolaine Hébert, Colette Courtois, Josée La Bossière, Denise Proulx, Jean Leclerc, Roland Jetté et Marc Briand. Signalons que Janine Sutto, qu'on n'avait pas vue dans un téléthéâtre depuis un certain temps, effectue une sorte de «rentrée» qui sera fort remarquée.

**Les auteurs**

Edward Percy est né à Londres en 1891 et a écrit de nombreuses pièces dont *If Four Walls Told, Trespasses, Ancient Light, Mary Darling,* etc., dont quelques-unes avec Reginald Denham **(Ces dames de l'Estuaire** jouée au Théâtre Henry Miller de New York le 24 mars 1940), *Suspect, Play with Fire,* etc. Il est également coauteur de scénarios de films comme *The Shop at Sly Corner.*

Quant à Reginald Denham, auteur dramatique, acteur et metteur en scène, il est né à Londres en 1894. Il s'est produit comme comédien dans un nombre incalculable de pièces classiques et modernes et fit de la mise en scène à compter de 1922. Réalisateur de films comme *The Village Squire* (1934), *Death of Broadcast* (1941), il a également écrit plus d'une centaine de textes pour la télévision. Il reçut, en 1912, le British Empire Shakespeare Society Gold Medal.

Décorateur: Peter Flinsch; costumier: Gilles-André Vaillancourt; maquillage: Jacques Lafleur; direction technique: Serge Riendeau; éclairage: Jean-Guy Corbeil; son: Gabriel Loranger; monteur: Leslie Smith; effets sonores: Jean-Pierre Déry; assistants à la production: Jean-Paul Robinette et Bernard Ouimet; coiffeuse: Liliane Généreux; graphistes: Pierre Décary, Norman Kirk et Claude Leblanc; chef machiniste: Luc Durocher; ensemblier: Roland Théberge; cameramen: Georges Laramée, Claude Veilleux, Claude Bérard et Robert Beauchemin.

**Culture et information**

**Le Congrès libéral**
vendredi 14, de 21 h 00 à 22 h 30

## Faites vos jeux

Directement du Colisée de Québec, la télévision de Radio-Canada diffusera, le vendredi 14 avril à 21 heures **le Congrès à la direction du Parti libéral du Québec,** qui s'ouvrira sur un hommage à cinq anciens chefs du Parti libéral: MM. Georges Marler, Georges-Emile Lapalme, Jean Lesage, Robert Bourassa et Gérard-D. Lévesque. Nous entendrons un discours de M. G.-D. Lévesque, et la présentation des candidats sera faite par le président du congrès, M. Louis Rémillard. On fera ensuite le tirage au sort pour l'ordre des allocutions de MM. Garneau et Ryan.

Depuis plusieurs mois déjà, un comité spécial travaille activement à la préparation de ce congrès. Présidé par M. Louis Rémillard, ce comité a organisé neuf rencontres publiques dans autant de régions du Québec. Ces rencontres avaient pour but de permetre aux membres, aux militants et à la population de faire connaissance avec les candidats. Il convient de souligner que les délégués ont été élus par les membres des associations de comtés. Cent dix assemblées pour le choix des délégués ont eu lieu dans les comtés. Chaque association de district électoral a élu vingt-quatre délégués en assemblée générale. Aucune assemblée pour le choix des délégués ne s'est tenue avant que les membres et les militants aient pu rencontrer les aspirants candidats.

Le samedi 15 avril, de 14 h 30 à 19 heures, nous pourrons assister à la fin de ce congrès. Après avoir pris connaissance des détails sur les procédures de vote, nous entendrons les discours des deux candidats. Par la suite, nous verrons des entrevues avec divers délégués. Le candidat élu fera un discours.

Bernard Derome animera cette émission réalisée par Michel LeBel. Les reporters Gilles Morin, James Bamber, Gisèle Gallichan et Camil Chouinard seront sur place afin de tenir les téléspectateurs au courant des faits marquants de ce congrès.

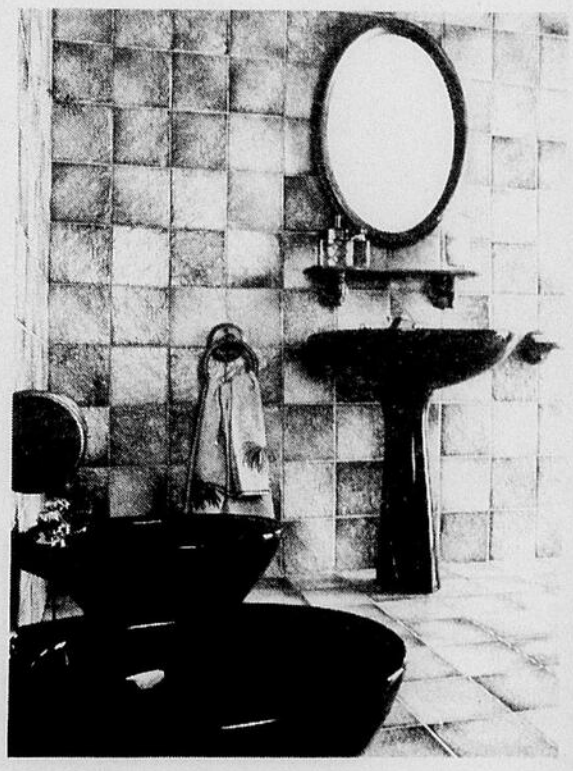
**Ici, ailleurs**
samedi 8, 18 h 35

## Les Métis, menacés dans leurs droits?

Le samedi 8 avril à 18 h 35, **Ici, ailleurs** présente aux téléspectateurs de Radio-Canada un reportage intitulé *les Colonies métisses de l'Alberta.*

60,000 Métis vivent en Alberta mais 3000 d'entre eux seulement se trouvent dans les huit colonies mises à leur disposition depuis 1939 par le gouvernement. L'Alberta est la seule province au Canada à avoir créé ces colonies qui sont des terres de la Couronne et dont les Métis sont, en principe, les bénéficiaires. Depuis qu'on y a trouvé du pétrole et du gaz naturel, ce peuple tant de fois brimé dans son histoire se sent à nouveau menacé dans ses droits.


CLICHE, CARRIER, COTE, LANGLOIS, MICHAUD, MARTIN, GIRARDIN & Ass. Ltée
COURTIERS D'ASSURANCES
723-3775
84 St-Germain Est Rimouski



UNE SERIE DE CERAMIQUES IMPORTEES D'ITALIE, DE FRANCE ET DU MEXIQUE...

Spécial d'ouverture
10% de réduction
durant tout le mois d'avril.

Vous avez le GOUT, nous avons le CHOIX...
175 St-Germain O., Rimouski.

L'IMPRIMERIE DU GOLFE INC.
Roland Bérubé, prop.

Distributeur des Produits 3 M
Impression de tous genres.
150 St-Germain est, tél. 723-5220
Rimouski
Même administration
Les Estampes du Golfe Enr.
Manufacturier d'estampes en caoutchouc
24, 6e rue est 723-8823
150 St-Germain est 723-5220

RIMCA
Rimouski Carreaux
722-7088
175 St-Germain O. Rimouski.

Gros et détail
Distributeur exclusif des produits "RAMCA"
Bas St-Laurent et Gaspésie.

PLUS ET MIEUX AVEC NOUS!
ICHAUD automobiles inc.
180 EVECHE, O. RIMOUSKI 723-2236
Plymouth CHRYSLER Camions Dodge VENTE SERVICE

CHRYSLER CORDOBA 1978

# quand l'esprit vient aux mots

le français, je le parle par ♥

L'Année du français. Campagne de valorisation de l'usage et de la qualité du français.

**Jeu no 16**

Trouver le verbe qui complète les expressions:

1.

| | |
|---|---|
| sous le boisseau | sur le tapis |
| les rieurs de son côté | sur la sellette |
| les petits plats dans les grands | sur la paille |

?

2.

| | |
|---|---|
| du coq à l'âne | à cloche-pied |
| aux yeux | au cou de quelqu'un |

?

**Réponse :**

1. mettre 2. sauter

1. *Mettre sous le boisseau*, c'est comme le dit l'Évangile, «cacher une chose ou une personne, éviter de la mettre en évidence ou en valeur» (Marc, IV, 21).
   *Mettre une question sur le tapis*, c'est aborder, introduire un sujet de discussion.
   *Mettre les rieurs de son côté*, c'est rendre son adversaire ridicule par la blague.
   *Mettre quelqu'un sur la sellette*, c'est l'interroger, le questionner, pour tout dire le juger comme un accusé.
   *Mettre les petits plats dans les grands*, c'est servir un repas soigné, cérémonieux, qui impressionne ...
   *Mettre quelqu'un sur la paille* c'est l'entraîner à la ruine.
2. *Sauter du coq à l'âne*, c'est passer brusquement, dans la conversation, d'une idée à une autre sans aucun lien.
   *Sauter à cloche-pied*, c'est avancer par bonds sur un seul pied (un jeu d'enfant!)
   *Sauter aux yeux*, cela saute aux yeux : c'est évident.
   *Sauter au cou de quelqu'un*, c'est l'embrasser avec empressement.

**Cette chronique a été préparée par l'équipe de français de la Télé-université.**

**Les Beaux Dimanches**

**Dimanshowsoir**
le 9, 19 h 30

## «Mon cher René, c'est à ton tour»

Le dimanche 9 avril à 19 h 30, **Dimanshowsoir** a le plaisir de présenter aux téléspectateurs des **Beaux Dimanches,** l'imitateur inimitable, le fantaisiste numéro un du **Québec**, l'unique Jean-Guy Moreau dans le spectacle qui lui a valu un triomphe à la Place des Arts, **Mon cher René, c'est à ton tour.**

Entouré de quatre musiciens: Pierre Ringuet à la batterie, Michel Robidoux à la guitare, Robert Angelillo à la basse et Marcel Rousseau à la direction musicale, avec Guy Desmarais comme directeur technique, Raymond Dépatie comme éclairagiste et Jacques Rivest comme maquilleur, Jean-Guy Moreau sera la vedette d'une émission de Pierre Desjardins, avec Andrée Pelletier comme script-assistante.

Au cours de ce spectacle, Jean-Guy Moreau sera tour à tour Serge Fiori, Serge Lama, Michel Fugain, Liberace, Johnny Cash, Pierre Elliot Trudeau, René Lévesque, Raoul Duguay, Sonny Turcotte, Michel Chartrand, Robert Charlebois, Guy Godin, Gilles Vigneault et quelques autres dont la Sagouine.

Depuis le temps qu'il observe les tics et manies, le timbre de voix, les attitudes particulières des personnalités politiques, des vedettes du spectacle, du music-hall, du théâtre ou de la télévision, Jean-Guy Moreau est passé maître dans l'art de l'imitation. Il est devenu avec les années aussi célèbre caricaturiste avec tout son corps que Normand Hudon, Lapalme, ou Girerd avec leur crayon.

Jean-Guy Moreau est un grand comédien. A tel point qu'un critique a déjà écrit à son sujet: «Il a élevé l'imitation au niveau d'un grand art.» En effet, quand on le voit sur scène dans la peau de René Lévesque avec sa voix, ses gestes, sa démarche et son éternelle cigarette, on ne peut s'empêcher de dire: c'est lui.


**Henault & Gosselin Inc.**

SPECIALITES : DEMENAGEMENT DE BATISSES ET CONSTRUCTION GENERALE

**409 Rue Témiscouata — Rivière-du-Loup**

**Représentant Rimouski 724-7795**

**Représentant Rivière-du-Loup 862-9548**

MONTREAL - RIVIERE-DU-LOUP - GASPESIE



# CONFIER LA PRÉPARATION DE VOS DÉCLARATIONS D'IMPÔT À H & R BLOCK LES SPÉCIALISTES DE L'IMPÔT.

Chez H & R Block, tous les consultants reçoivent une formation spéciale. Ainsi, ils sont parfaitement en mesure de vous aider à préparer vos déclarations d'impôt aussi bien Provinciale que Fédérale. Et le coût d'un tel service était l'an dernier inférieur à $15.00 en moyenne.

Alors cette année, choisissez les spécialistes de l'impôt... Rendez-vous chez H & R Block.

**H&R BLOCK**

POUR VOTRE IMPÔT

**100 Ave Rouleau - 722-5020**

Lun. au ven. de 9h. à 9h. - Sam. de 9h. à 5h.
Sans rendez-vous



# PROFITEZ DE NOS SPECIAUX

**DIVAN-LIT**
Valeur $259.00
SPECIAL
$195.

**ENSEMBLE**
sommier et matelas
39 pouces
Valeur $189.00
SPECIAL
$109.

**POELE**
30 pouces
Valeur $299.00
SPECIAL
$279.

**MATELAS**
54 pouces
Valeur $209.00
SPECIAL
$169.

**Peintures murales**
Val. $119.00
SPECIAL $69.

**Téléviseur 12 pces**
noir et blanc
Val. $169.00
SPECIAL $109.

**Set de chambre**
3 morceaux
Valeur $329.00
SPECIAL
$239.

**AMPLIFICATEUR**
Comprenant 2 caisses de son et radio am-fm et cassettes
Val. $179.00 SPECIAL $129.

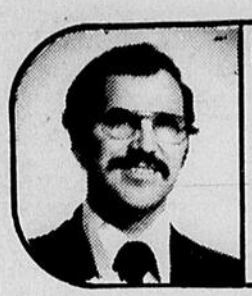
**Télécouleur 20 pouces**
100% transistorisé
Valeur $589.00
SPECIAL $469.

**SET DE CUISINE**
Dessus de table fini Formica avec 4 chaises en véritable bois
Val. $259.00 SPECIAL $179.

**REFRIGERATEUR**
15 pi. cu. - blanc
moteur et compresseur
Garantie 10 ans
Val. $529.00 SPECIAL $449.

**Les Meubles Florent St-Pierre Enr.**

239 OUEST RUE ST-JOSEPH — RIMOUSKI — TEL. 723-6814



## Foyer d'orientation biblique

# Le monde nous fait part

Pasteur Eugène McNutt

**"La fin de toutes choses s'est approchée," [I Pierre 4:7] "Toutes ces choses [les cieux et la terre de maintenant] devant donc se dissoudre, quelles gens devriez-vous être en sainte conduite et en piété?" [2 Pierre 3:11].**

Chers lecteurs

Vous lisez votre journal et quand vous le repliez vous éprouvez à la fois de la honte et de la peur. Honte d'appartenir à un monde où la corruption s'étale sans retenue, où les fraudes, les vols et les crimes se multiplient. Monde d'insécurité! Terroristes et bandits sont dotés d'une organisation presque sans faille. La loi, ils la bafouent quant ils veulent; l'ordre, ils la perturbent à loisir. Nous avons honte...parce que, nous aussi, nous sommes des hommes.

Peur aussi. Le volcan gronde sous nos pieds. On sent qu'un rien suffirait pour allumer ici ou là quelque immense brasier. Les nations sont engagées dans une course effrenée pjour les armes les plus modernes, les plus destructives. On sait déjà où se livreront les ultimes combats. Vous avez raison d'avoir peur.

Attendez! Attendez— Prenez courage— Jésus a vaincu le monde et il nous donne sa paix à travers tout! "Vous aurez des tribulations dans le monde; mais prenez courage, j'ai vaincu le monde" (Jean 16:33). Nous voulons montrer le chemin de la paix. Non pas d'une paix impossible encore entre nations, mais de la paix avec Dieu. Celle-là est d'un prix inestimable; on ne peut pas vous la ravir parce que c'est Dieu qui la donne.

Avoir la paix avec Dieu, c'est être réconcilié avec lui. Car, par nature étant pécheurs, nous sommes séparés de Dieu. Quand Dieu voit le péché, parce qu'Il est juste et saint Il doit le condamner. Mais, ne pas vous condamner, il vous offre le salut, il vous offre la paix. Où la trouve-t-on? à la croix. Christ s'est offert en rançon pour nos péchés, lui, le juste, pour nous, injustes.

C'est ainsi désormais que Dieu, nos péchés étant expiés par le sacrifice unique de Christ, peut pardonner sans rien abdiquer de Sa gloire. A nous d'accepter par la foi ce pardon. C'est cette paix qui nous garde dans toutes les circonstances de la vie. Merci Seigneur!

**Donnez à la CROIX-ROUGE**

# Le comité d'orientation de l'Arc en Ciel

L'ARC EN CIEL possède un comité d'orientation qui agit comme consultant,qui suit le projet et décide de son orientation générale. Ce comité est formé de Jean-Paul Huard, du Centre des Services Sociaux (C.S.S.) et promoteur du projet; de Mme Renée Fournier, parent; de Pierre Pilon de la Corporation Loisirs jeunesse et d'un ou de plusieurs membres du projet L'ARC EN CIEL dont Marie-France Henri est responsable.

Le comité d'orientation se réunit régulièrement pour évaluer le travail fait et voir ce qui pourrait être amélioré ou mis de l'avant. Il aura aussi à envisager les moyens à prendre pour assurer la permanence du projet. Actuellement celuici occupe six personnes à plein temps mais la subvention (Canada au Travail) prendra fin en Octobre et il serait important d'engager un permanent pour assurer la suite du projet. Ce permanent aurait à travailler avec des bénévoles (parents chômeurs, étudiants etc.) intéressés à s'impliquer dans le projet. Mais à venir jusqu'à présent, le recrutement de ceux-ci s'avère difficile.

Plusieurs personnes et organismes du milieu qui ont été sollicité dans le but d'obtenir des dons ont répondu favorablement à nos demandes, citons la Cité de Rimouski, plusieurs médecins et organismes religieux Ces dons serviront à payer le permanent et à organiser divers ateliers pour les jeunes. Nous songeons également à mettre sur pied un spectacle de chansonniers dont les profits reviendraient à l'Arc En Ciel.

L'ARC EN CIEL
163 Evêché ouest
Rimouski
Tél.: 724-9811


# Isolez votre maison et profitez de notre subvention de 25% sur le coût des matériaux et de la main-d'oeuvre!

## Nous avons également négocié pour vous un prêt à un taux préférentiel!

Économisez de 20 à 30% sur vos factures de chauffage dès l'hiver prochain, en participant au programme québécois d'isolation des maisons.

**Quand?**
Cette offre entre en vigueur le 8 mars 1978.

**Quoi?**
Notre offre couvre des montants allant de $750 (minimum) à $2 000 (maximum) affectés à l'achat et à l'installation des matériaux par un entrepreneur ou un entrepreneur artisan. Sont éligibles: les matériaux isolants; les portes et contre-portes; les fenêtres et contre-fenêtres; les matériaux de calfeutrage et les coupe-bise; les évents d'aération et les appareils de réglage thermostatique.

**Comment?**
*Nous vous offrons une subvention non-imposable de 25%.* Le Gouvernement du Québec s'engage à vous rembourser en un seul versement, dès que les travaux seront terminés, 25% de vos coûts sur présentation de vos factures.

*Nous vous offrons également un prêt-isolation.* Si vous avez besoin d'un emprunt pour financer les travaux que vous avez décidé d'effectuer, le Gouvernement du Québec a négocié pour vous, un prêt à un taux préférentiel. Dans le cadre de ce programme, vous pouvez emprunter à une Caisse populaire ou à une banque participante, de $750 (minimum) à $2 000 (maximum) pour une période n'excédant pas quatre ans.

**Qui?**
Pour bénéficier de cette offre, il faut que votre maison soit une maison unifamiliale détachée, jumelée ou en rangée, construite avant 1946 et que cette maison soit votre résidence principale.

Si vous désirez recevoir notre dossier complet de renseignements sur le programme québécois d'isolation des maisons ainsi qu'une formule de demande de subvention, remplissez et retournez le coupon ci-joint ou téléphonez, sans frais, au 873-7121 à Montréal, ou au 1-800-361-5600, pour les gens de l'extérieur de Montréal.

Pensez-y bien. Si votre maison a été bâtie avant 1946, son isolation a besoin d'être corrigée pour faire face à la hausse des prix de l'énergie. Elle résiste mal au froid mais il vous est désormais possible de remédier à cet état de fait. Isolez votre maison, c'est dans votre intérêt: vous y gagnerez argent et confort!

Évitez la cohue de l'automne et prévoyez dès aujourd'hui les travaux que vous voulez effectuer.

*Adressez ce coupon à:* Case postale 91
**Bureau des économies d'énergie** Succursale Desjardins
Programme d'isolation des maisons Montréal, Qué. H5B 1B2

L'isolation, ça m'intéresse.
☐ Cette maison est ma résidence principale
☐ Ma maison est une maison unifamiliale
☐ Ma maison a été construite avant 1946

Veuillez me faire parvenir sans obligation de ma part, votre dossier complet de renseignements ainsi qu'une formule de demande de subvention.

Nom
*Prière d'écrire en lettres moulées*
Adresse
Ville Code postal

BEE 1035 1FR 15 02 78

# L'isolation des maisons, un programme pour ceux qui surveillent leurs intérêts

Gouvernement du Québec
**Bureau des économies d'énergie**
Programme d'isolation des maisons

# Tapis Métropolitain

jeudi, vendredi et samedi, les 6,7et8 AVRIL

# 3 JOURS solde de tapis BONANZA

## DES CENTAINES DE SUPER-SPÉCIAUX DE TAPIS RÉDUITS

## DE 30% À 50% ET PLUS!

## de nombreuses autres aubaines au choix!

### IMPRIMES

100% nylon, traités scotch-guard sur endos coussiné.
GARANTIE PREMIERE QUALITE
REG.: $8.99 v.c.
PRIX METROPOLITAIN $6.99 v.c.
3 JOURS SPECIAL

$5.99 v.c.

### BOUCLE/COUPE

De qualités et couleurs assorties, 100% nylon, traité au Zepel.
Quantité limitée
GARANTIE PREMIERE QUALITE
REG.: valeur de $13.99 à $19.99 v.c.
PRIX METROPOLITAIN $10.99 à $14.99 v.c.
3 JOURS SPECIAL

$8.99 v.c.

### PELUCHE

Votre choix, couleurs unies et ton sur ton de qualité supérieure.
GARANTIE PREMIERE QUALITE
REG.: $16.99 & $17.99 v.c.
PRIX METROPOLITAIN $13.99 & $14.99 v.c.
3 JOURS SPECIAL

$11.99 v.c.

### POUR LE BRICOLEUR

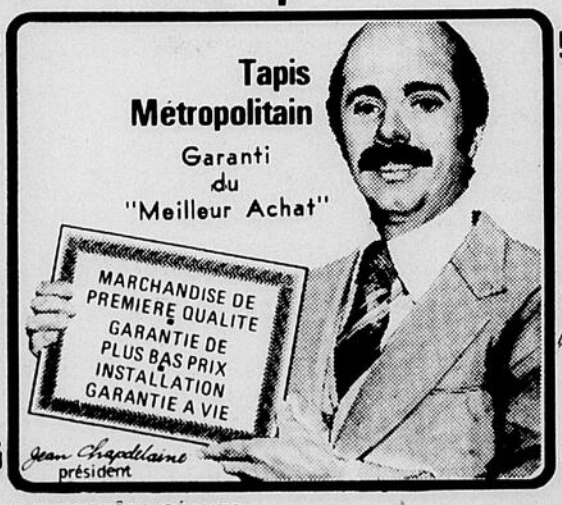
| TAPIS OZITE | IMPRIMES NYLON | TAPIS CISELE Commercial | ULTRA COMMERCIAL | TAPIS SCULPTE |
|---|---|---|---|---|
| $3.49 V.C. | $5.99 V.C. | $4.99 V.C. | $6.99 V.C. | $6.99 V.C. |

Tous ces tapis ont un endos de caoutchouc.

### SERVICE A DOMICILE GRATUIT

Notre conseiller en décoration emportera notre magasin à votre porte **SANS OBLIGATION!**
APPELEZ pour un rendez-vous: **723-6446**

Une superbe sélection de coupons de qualité à des rabais jusqu'à 50% ou plus




### PLUS DE 2,000 ROULEAUX, 2,000 COULEURS de tapis de marques renommées

TEL QUE:

ARMSTRONG, CELANESE, CARAVELLE, CORONET, HARDING, PEERLESS, BURLINGTON, KRAUS, ETC.

**MONTRÉAL:** 6925 est, rue Jean-Talon Montréal, Qué. H1S 1N2

**DOLLARD-DES-ORMEAUX:** 3347 boul. des Sources Dollard-des-Ormeaux, Québec

**BROSSARD:** 1875 rue Panama Brossard, Québec

**LAVAL:** 1775 boul. St-Martin Chomedey, Laval H7S 1N2

**SAINT-JEAN:** Centre Commercial Saint-Jean, (à côté de Canadian Tire)

**AUSSI À... Québec, Sherbrooke, Calgary, Edmonton, Trois-Rivières et Rimouski**

11 ENTREPÔTS GÉANTS AU CANADA POUR MIEUX VOUS SERVIR.

**AUCUN DÉPÔT**
**Programme de paiement différé!**
**Premier versement à 45 jours.**

**TAPIS METROPOLITAIN**
*Venez voir la différence!*

**Rimouski: 85 Boul. Ste-Anne, Pointe-au-Père, P.Q.**