

ACTUEL

BAL SIXTIES
AU MUSÉE PAGE 4

TECHNO : L'HOMME INVISIBLE PAGE 5



JULIE PAQUET

LA ROBE S'EMBALLÉ



Le blanc satiné et l'argenté sont les couleurs de la fête. (Carolina Herrera).



Le satin et la dentelle se marient pour un style boudoir, propre aux années 20 (BCBG)



La robe de bal, façon Cendrillon, n'a jamais été autant d'actualité. Les créateurs lui ont fait subir une véritable cure de jeunesse en la dotant, notamment, de nouveaux pouvoirs de séduction. Résultat ? Des robes élégantes et féminines où la volupté d'une dentelle transparente s'accorde avec le cintré aguichant d'un corset. Le long et le court se côtoient, le tout dans un univers rétro qui sublime la silhouette. Zoom sur ce qui sera en vue pour les festivités, conseils et plusieurs bonnes adresses.

LOUISE LABRECQUE
COLLABORATION SPÉCIALE

L'engouement pour les années 50 nous ramène avec nostalgie vers une mode caractérisée par la perfection de l'élégance immaculée. De cette vague rétro, les designers s'approprient l'image des vedettes de l'époque : Grace Kelly, Audrey Hepburn, Brigitte Bardot, Sophia Loren...

Ces références nous donnent des robes de soirée ultraféminines. Nicolas Fréchette, directeur des achats pour le Canada des boutiques BCBG explique : «Pour les Fêtes, les robes les plus en demande sont celles qui allient élégance et sensualité. Les femmes osent de plus en plus, en allant jusqu'à porter des robes très courtes pour des bals et des soirées très formelles, ce qui ne se voyait pas il y a quelques années.»

La robe cocktail et la robe longue valent de plus belle. Dans l'esprit des *fifties*, elles jouent les licous ou les bustiers à épaules nues empruntés à la robe de bal classique. Cette silhouette, où la taille est cintrée sous une large jupe qui donne l'illusion d'une crinoline, n'est pas sans rappeler l'allure New Look créée par Christian Dior en 1953.

La brillance est omniprésente. Les satins de soie, suaves et sensuels, sont recouverts de mousseline asymétrique, de tulle pailleté, brodé, imprimé de pois ou garni de plumes. Soucieux de rafraîchir l'ensemble, les créateurs marient les textures : dentelle, velours, jersey. Certains soulignent la taille avec du ruban de satin, d'autres ajoutent des fleurs ou des chaînes.

Bref, la robe de soirée est tout sauf simple.

Conseils : Pour une touche rétro, misez sur les accessoires. Portez une étole de fourrure que vous nouerez par un gros ruban de satin. Donnez une touche de folie à votre tenue avec un sac de soirée original (piquez-y une fleur de couleur contrastée, quelques boutons de strass ou une gerbe de plumes). Les longs gants de satin, très en vue cette saison, complètent à merveille une robe sans manches (l'éthique veut que l'on porte sa bague sur le gant et qu'on se dégage au repas seulement !)

» Voir ROBE en page 6



La robe cocktail, courte et audacieuse, vole la vedette à la robe classique. (Ann Sui)

La robe bustier à large jupe créée par Christian Dior en 1953 se dépoussière et marque la saison par son élégance et sa féminité. (Dior 1953).

50 % DE RABAIS SUR

- les stores en bois Provenance
- les stores à lamelles de 2" Exposé
- la gamme Nantucket de Silhouette

Hunter Douglas

Sur le prix régulier

la Baie SOLDE PARURES DE FENÊTRE SUR MESURE

PLUS VOUS ACHETEZ PLUS VOUS ÉCONOMISEZ

sur les voilages, draperies et cantonnières sur mesure

- Économisez 100 \$ sur achat de 1 000 \$
- Économisez 250 \$ sur achat de 2 000 \$
- Économisez 500 \$ sur achat de 3 500 \$

Sur certains achats de draperies, voilages et cantonnières sur mesure.

Commandez DÈS MAINTENANT pour garantir la livraison d'ici les fêtes.

AUCUNE TPS

sur tout achat de

- Luminette
- Silhouette
- NOUVEAUX stores transformables Trio

Hunter Douglas

Remise égale à la TPS

APPELEZ DÈS AUJOURD'HUI POUR OBTENIR VOTRE CONSULTATION À DOMICILE GRATUITE

514-856-1177

SERVICES À DOMICILE DÉCORATION INTÉRIEURE RENOVATIONS NETTOYAGE RÉSIDUEL

QUALITÉ • FIABILITÉ • COMMODITÉ

1-800-818-7779

la Baie

Nous offrons maintenant une gamme complète de moquettes Stainmaster de Dupont

ACTUEL

Montréal Temps gris, abribus dégueus



Un abribus du chemin de la Côte-des-Neiges immortalisé l'hiver dernier par les étudiantes Isabel Dionisio, Claudia Echazarreta, Kadia Hernandez et Dao Nguyen. La photo a obtenu une mention spéciale du jury au concours de photos sur l'environnement montréalais organisé par huit éco-quartiers à l'intention des nouveaux immigrants. D'autres photos illustrant le pire comme le meilleur de l'environnement sont exposées cette semaine à l'éco-quartier Saint-Jacques, à l'occasion de la Semaine québécoise des rencontres interculturelles. Pour le programme des activités, consultez le site : mrci.gouv.qc.ca/quebecinterculturel

ACTUEL SANTÉ
INFORMATION, PRÉVENTION, SOLUTION
Tous les dimanches dans LA PRESSE

Dr André Perreault M.D.
Chirurgie du PIED en privé
Sans liste d'attente **HORS RAMO**
2320, Fleury Est, Montréal
(514) 387-3871
Chirurgien orthopédiste
Expertises médico-légales : pied-cheville et poignet-main.
Certaines chirurgies de la main et cheville sont faites en privé.



L'AGNEAU RENVERSE DIRECT DU MANUFACTURIER
mérinos, toscana, agneau frisé, chevreau, veau, agneau tissé, et plus...
fourrures, remodelages, réparations et entreposage
commandes spéciales et confections sur mesure
www.MONTREALFURS.com
400 de Maisonneuve O #1101
Montréal, Qc. (514) 849-1108

Les Néréides
en vente chez :
bleu comme le ciel
2000 peel montréal
514.847.1128

la boutique de classe à Laval

Solde d'automne 20 à 60 %
SUR jupes, blouses, costumes, chandails, pantalons, vestons, manteaux, robes de soirée sélectionnées, chaussures, sacs à main, ceintures...

*Pour les fêtes, nous avons un magnifique choix de robes et ensembles de soirée**

Mijò
la boutique de classe à Laval

645, boul. Samson Ouest, Sainte-Dorothée, Laval
Tél. : (450) 689-1516
Ouvert du lun. au mer. de 10 h à 17 h Jeudi jusqu'à 20 h Vendredi jusqu'à 18 h
Samedi jusqu'à 17 h Fermé le dimanche

* Le solde de 20 à 60 % ne s'applique pas sur les vêtements de soirée

Donnez à des gens
qui aident des gens
qui aident des gens

Centraide
du Grand Montréal
www.centraide-mtl.org (514) 288-1261

Merci aux amis de Centraide qui ont assumé les coûts de cette annonce.

L'incontournable
Pour cet automne et cet hiver... **Labelle**

Venez découvrir notre collection de manteaux en provenance des plus grandes griffes du monde.

- Christiano Di Thieme - D'Italie
- Pelle Xavier - Espagne ■ Christ - Allemagne
- Luhta - Scandinavie ■ Labelle Fourrure - Canada

De **20% à 50%** d'escompte sur les manteaux de laine de cachemire-Shearling,

Pour tous les goûts et bourses
Financement disponible

Participez à notre **concours**
Courez la chance de gagner une **transformation gratuite** de votre manteau.

Labelle ouvert 7 jours

6570, rue Saint-Hubert, Montréal (514) 276-3701
labelle.fourrure@sympatico.ca

NOËL MARQUE UN NOUVEAU DÉPART
LE CENTRE ROCKLAND
S'EST RAPPROCHÉ DE VOUS!

PARIS MILAN NEW YORK ROCKLAND

Les travaux de rapprochement sont presque terminés aux abords du Centre Rockland. En quelques minutes, vous serez au centre d'un tourbillon exceptionnel d'idées et d'activités!

- Notre super catalogue de Noël de 36 pages est rempli d'IDÉES-CADEAUX!
- Le père Noël attend les enfants... le photographe aussi!
- Nos KIOSQUES D'EMBALLAGE seront ouverts dès le 1^{er} décembre!
- Et dès le 6 décembre, le Centre sera animé de concerts et de RÉCITALS GRATUITS!

CENTRE ROCKLAND
Un monde en soi
ANGLE L'ACADIE ET MÉTROPOLITAIN

REDÉCOUVREZ VOTRE CENTRE! REDÉCOUVREZ LE PLAISIR DE MAGASINER... ET DE TROUVER!

COUPS DE COEUR

SOPHIE ST-LAURENT
COLLABORATION SPÉCIALE

JOYAUX VELUS

Eva-Maud Lavallée est une jeune créatrice autodidacte qui a fait sa réputation avec des bijoux fantaisistes réalisés à partir de fruits, de légumes et de fleurs séchés. Innover tout en favorisant d'une certaine façon le recyclage et l'écologie, c'est une philosophie de design également partagée par Mariouche Gagné de la griffe Harricana, spécialisée en revalorisation de fourrures dénuées. Une association entre les deux créatrices allait donc de soi. «J'ai donné à Maude des retailles de fourrure, des boutons bijoux et des morceaux de doublure à partir de quoi elle a créé une minicollection de bijoux exclusive à Harricana», explique Mariouche Gagné. «La fourrure c'est inspirant, non seulement parce que c'est naturel, mais également parce que ça vit et que c'est immortel», souligne Eva-Maud Lavallée. Parmi les plus jolies déclinaisons de bijoux velus signés Eva Monde pour Harricana, on craque pour les boucles d'oreilles aériennes qui font l'effet d'une plume. Disponibles à la boutique Harricana, 3000, rue Saint-Antoine Ouest, Montréal, (514) 287-6517. Pour joindre Eva Monde : (450) 760-3234.



CHIC EN CHIEN

Après les fragrances canines *Oh My Dog !*, le collier en toile Monogram de Louis Vuitton, la laisse signée Hermès et la série de jouets pour chien de la collection Gucci Dog, de quoi pouvaient bien rêver les toutous — et leur maîtres — pour être branchés? De vernis à griffes colorés, bien sûr ! N'avez crainte, ces vernis sont tout ce qu'il y a de plus sûr, car la marque de produits de manucure OPI les a d'abord testés sur les humains avant de les rendre accessibles aux animaux... Disponibles en six coloris, le Pawlish de OPI a de quoi stimuler chez votre bête à poils l'envie de donner la patte ! (14,95\$, dans les instituts de toilettage et les animaleries)



SIGNÉS LACROIX

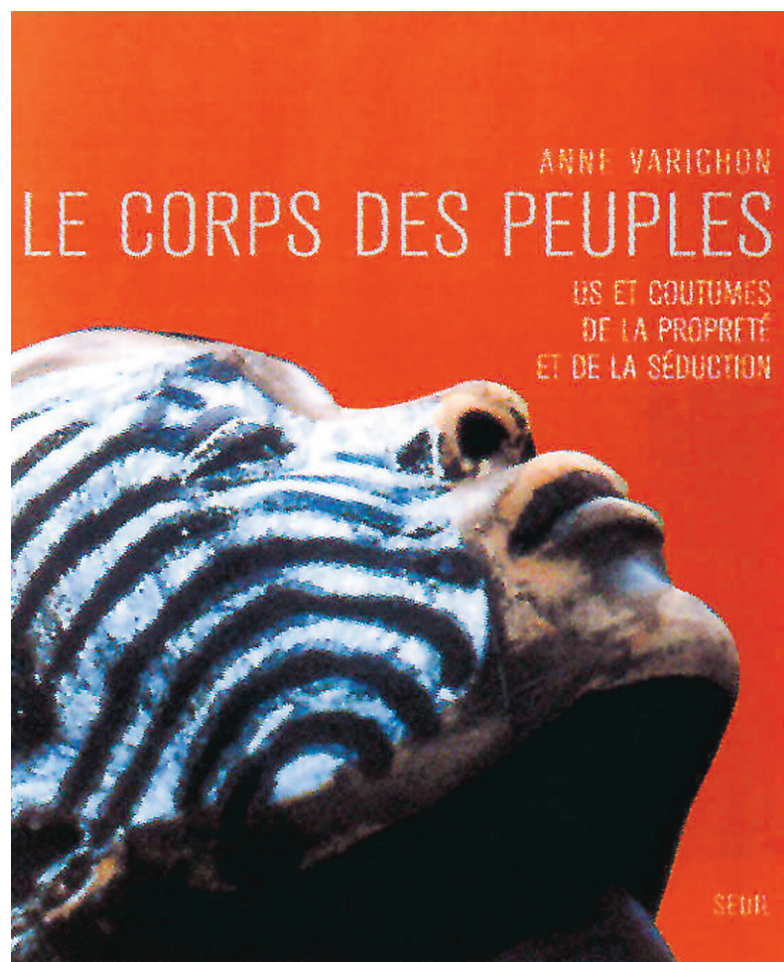
On peut dire que le couturier Christian Lacroix a le vent dans les voiles ces derniers temps. Après avoir été choisi par Air France pour créer les nouveaux uniformes de son personnel, il a ajouté à son emploi du temps la création de la légendaire griffe italienne Pucci. Plus actif que jamais, Lacroix lancera également ce printemps une gamme de sous-vêtements féminins et une collection masculine sous son label éponyme. Afin de s'approprier une parcelle de l'univers Lacroix, on peut

se procurer des articles colorés tirés de sa collection maison, qui comprend de jolis objets d'art de vivre créés conjointement avec la marque de luxe Christoffle. Mi-baroques, mi-ludiques, ces petits bijoux se déclinent en assiettes, vide-poches, cartes à jouer et tasses à café. Mais on craque par-dessus tout pour les bougies cinq continents qui traduisent à elles seules la passion du couturier pour les couleurs et les cultures étrangères. Le hic : elles sont 105\$ chacune. Pavillon Christoffle, Ogilvy, 1307, rue Sainte-Catherine Ouest, Montréal, (514) 987-1242.



BELLE LECTURE

Qui n'est pas émerveillé devant un ouvrage de grande qualité? Le *Corps des peuples*, une nouveauté qui traite des us et coutumes de la propreté et de la séduction, est sans conteste un livre qui ouvre l'esprit. En fait, c'est à un véritable tour du monde de la beauté que nous convie l'auteure Anne Varichon, anthropologue/ethnologue française. Elle prouve avec ce livre que les soins prodigués au corps sont d'une extraordinaire diversité d'une culture et d'une époque à l'autre. Chaque page offre un monde de découvertes plus inusitées les unes que les autres. On y apprend notamment qu'à l'Antiquité, on se préoccupait déjà de la blancheur de dents, que les femmes du nord du Madagascar ont l'habitude de glisser des gousses de vanille dans leurs nattes pour parfumer leur tignasse et qu'en Inde, on maquille les yeux des enfants au khôl pour faire fuir les mauvais esprits. Superbement illustré, ce livre est un incontournable pour toutes les férues de beauté. (79,95\$, Éditions du Seuil)



RÉVEILLEZ LA PRO EN VOUS !

Avec la période des festivités qui approche à grands pas, pourquoi ne pas s'offrir le luxe abordable de maîtriser l'art de la mise en plis ? C'est ce que propose l'équipe du Salon Colibri avec ses consultations beauté personnalisées. Afin de nous aider à percer le secret du brushing parfait, on nous offre des ateliers beauté pendant lesquels on dispose de l'expertise d'un coiffeur. Le fameux bouclé-décoiffé branché est un réel mystère pour vous ? Vous ne savez plus à quel saint vous vouer pour insuffler un maximum de volume à votre tignasse ? Le personnel de Colibri se fera un plaisir de résoudre vos énigmes capillaires. «En mettant sur pied un tel service, nous avons voulu démontrer aux gens qu'avec les bonnes méthodes, ils peuvent facilement mettre en valeur leur coupe», déclare Louise Bérubé, propriétaire du salon Colibri. Alors, comment ça se passe ? On se présente armé de son attirail personnel de séchoir, de brosses et de produits coiffants. Le pro analysera notre cuir chevelu avant de passer en revue notre équipement personnel et de faire ses suggestions. On tente ensuite une mise en plis devant notre coiffeur qui corrige nos faux mouvements sur-le-champ, tout en nous dévoilant évidemment ses meilleurs trucs ! Coût : 90\$ pour environ deux heures, sur rendez-vous, les mercredis de 18h à 20h et les samedis de 15h à 17h, 4922, rue Sherbrooke Ouest, Montréal, (514) 482-6542

COURRIER

Louise Labrecque est styliste-costumière depuis près de 20 ans. Envoyez-lui vos questions à actuel@lapresse.ca ou Louise Labrecque, Mode Actuel La Presse, 7, rue Saint-Jacques, H2Y 1K9.

Le maquillage permanent

LOUISE LABRECQUE
COLLABORATION SPÉCIALE

Q CARMEN LÉPINE: Vous parlez souvent de maquillage dans vos chroniques, mais j'aimerais en savoir plus sur la dermo-pigmentation. J'en ai vu de jolis exemples, mais de grossiers aussi ! Est-ce possible que ce maquillage soit délicat et si oui, avez-vous une bonne référence? Merci.

R LOUISE: La dermo-pigmentation est en fait le terme «savant» pour désigner le tatouage. Lorsqu'il s'applique au visage, il se nomme maquillage permanent. De

plus en plus de femmes ont recours à ce type de tatouage pour accentuer ou corriger certains traits du visage: contour des lèvres, tour des yeux ou ligne des sourcils. Pourquoi? Par souci de temps, par manque de dextérité ou à cause d'une mauvaise vision.

Manon Ehret, maquilleuse professionnelle depuis près de 20 ans et qui pratique la dermo-pigmentation depuis trois ans, explique que le maquillage permanent fait selon les normes reste pour la vie. «Pour celle qui désire quelques lignes qui s'estomperont au fil des ans, nous suggérons le maquillage semi-permanent. Il est fait à partir de pigments organiques moins concentrés et disparaît avec les années. Cela prend entre trois et sept ans (le nombre d'années varie selon l'âge et la texture de la peau).»

La technique de dermo-pigmen-

tation nécessite beaucoup de minutie, de dextérité et une connaissance poussée de la structure osseuse et musculaire du visage. On ne veut pas se retrouver avec un sourcil plus bas que l'autre lorsque passent les ans et que les muscles s'affaiblissent! Malheureusement, plusieurs s'improvisent dans ce domaine ce qui donne des résultats grossiers, comme vous l'avez si bien dit.

Bien entendu, les prix peuvent varier d'un spécialiste en tatouage à un professionnel du maquillage. Généralement, le prix pour un contour de lèvres, la ligne des sourcils ou des yeux oscille entre 500\$ et 800\$.

Soyez donc sur vos gardes s'il y a une énorme différence. Avant d'entreprendre un traitement, demandez à voir des exemples du travail fait antérieurement, conseille Manon Ehret. Posez des questions sur la morphologie du

visage, les os, les muscles, l'effet de vieillissement, sur les couleurs (si on vous propose du gros noir pour les yeux, fuyez, vous n'êtes pas à la bonne place !). Demandez si on appuie les traits du visage ou si on fait référence à la mode du moment. Et, proposez qu'on vous maquille avant de passer à l'étape cruciale. Il s'agit de votre visage, après tout !

«Les techniques de dermo-pigmentation ont beaucoup évolué, précise Manon Ehret. Les maquillages permanents qui se faisaient à l'époque étaient plus marqués que ceux qui se font aujourd'hui. Avec un pigment de qualité conçu spécialement pour le visage, il est maintenant possible de faire un maquillage très délicat et naturel, voire une ombre. Certaines préféreront un contour de lèvres très marqué, d'autres iront vers la même teinte que la lèvre, tout est une question de goût.»

Et que se passe-t-il lorsque le visage se ride? «Un maquillage permanent effectué avec soin ne bougera pas, car un bon spécialiste étudie d'abord la structure osseuse de votre visage et votre qualité de peau pour placer ses lignes en fonction du vieillissement.»

Soyez donc vigilante, Carmen, et prenez le temps de vous informer adéquatement si vous ne désirez pas avoir de mauvaises surprises. Un maquillage permanent peut marquer votre visage indéfiniment. Aucune erreur n'est donc permise !

(Si vous désirez de plus amples renseignements et voir quelques photos, visitez le site de Manon Ehret au www.artistemaquilleur.com ou téléphonez au (450) 473-2223)

ACTUEL

ROBES ET MUSIQUE SIXTIES AU BAL DU MBA

LOUISE LABRECQUE
COLLABORATION SPÉCIALE

C'est sur le thème des années 60 que les 775 invités du bal annuel du Musée des beaux-arts de Montréal, ont gravi les marches de l'ancien pavillon de la rue Sherbrooke, samedi.

Dans ce haut lieu de la culture, la robe longue et le smoking se sont une fois de plus imposés, même si quelques robes mi-longues ou courtes, destinées à faire honneur au thème de la soirée, ont osé s'y faire remarquer. Mais règle générale, c'est surtout du côté de leur coiffure et de leur maquillage que les invitées sont allées chercher la touche rétro désirée, que ce soit avec des chignons tirés ou légèrement gonflés ou un regard marqué au eyeliner.

Certaines ont opté pour une véritable robe d'époque qu'elles avaient adroitement coordonnée à une étoile de fourrure ou à de longs gants. À travers le noir classique dominant, le blanc crème et le rouge ont su faire exception.

Un vent rétro flottait dans les six salles décorées par Céline Laprise et Jean-Sébastien Bruyère. «Nous avons tenté de recréer un univers des années soixante en nous inspirant du pop art et de la haute couture», ont-ils expliqué.

L'escalier central, couvert de tapis gazon, déployait en son centre une allée de glaiéuls rouges ; les colonnes, cintrées de carreaux métalliques, rappelaient la célèbre robe de Paco Rabanne ; un jeu d'éclairage de couleurs vives et de véritables meubles sixties complétaient ce décor. Même souci du détail pour les tables, ornées elles aussi de tapis gazon, avec assiettes transparentes et fleurs monochromes, qui donnaient au repas gastronomique, élaboré par Denise Cornéliier, une touche «pop art».

Évidemment, l'événement, qui a permis d'amasser 450 000 \$, était rythmé par des airs connus des années 60, interprétés par l'orchestre de Paul Chacra et par le groupe Replay.

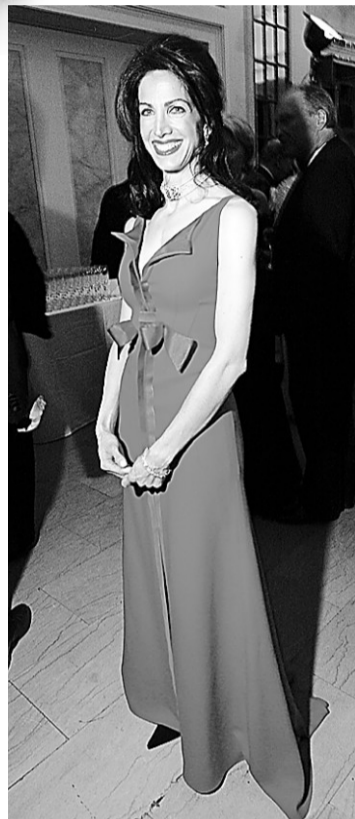
Le bal s'est déroulé sous la présidence de France Denis et des coprésidents d'honneur, Paul Desmarais, jr et Raymond Royer. Robert Charlebois, figure essentielle de la chanson québécoise de cette époque, était quant à lui l'invité d'honneur de la soirée.



Julie Paquet portait une réédition d'une robe du designer-culte des années 60, Paco Rabanne et des bottes signées Courrègue.



Ariane Bourque à g. et France Margaret-Bélanger, à d., dans une authentique robe des années 60, achetée rue du Faubourg-Saint-Honoré, à Paris.



Nanette de Gaspé-Beaubien portait une robe rouge signée Valentino.



Nathalie Bélanger, vêtue d'une robe signée Valentino Haute Couture.



Dominique Lanctôt dans une robe pailletée de la boutique Gala.



De g. à d.: Raymond Royer, France Denis (qui portait une robe signée Emilio Pucci), Laurence et Robert Charlebois, Paul Desmarais, jr et Hélène Desmarais.

PHOTOS PATRICK SANFAÇON, LA PRESSE

Ski de fond Le spécialiste



Touring • Course • Hors piste

- Cliniques de fartage
- Vêtements et accessoires
- Rabais sur équipement complet

André Jac Sport

5520, boul. des Laurentides, Laval
(450) 622-2410 / Sans frais 1 800 997-2410



TECHNO

La moitié des courriels ne sont pas désirés

AGENCE FRANCE-PRESSE

GENÈVE — Les courriels non sollicités, ou « spam », représentent près de

la moitié de tous les courriels envoyés dans le monde, selon un rapport de la CNUCED, qui évalue leur coût à 20,5 milliards de dollars en termes de gaspillage des ressources informatiques.

Les problèmes de sécurité sur le Net « ont pris une dimension grave et le spam prolifère à une vitesse inquiétante », relève la Conférence des Nations unies pour le commerce et le développement (CNUCED) dans son rapport 2003 sur le commerce électronique et le développement.

Citant des chiffres du cabinet MessageLabs, la CNUCED estime qu'en janvier dernier, environ le quart de tous les courriels étaient non-sollicités, un taux passé à 36 % en mars et

qui pourrait atteindre 50 % à la fin de l'année.

La majorité des destinataires se trouvent en Amérique du Nord, qui génère également le plus grand nombre de spams (58,4 % du total).

Les attaques de virus ont elles aussi pris un tour inquiétant. Selon des chiffres du cabinet mi2g, plus de 91 000 attaques informatiques ont été répertoriées au premier semestre 2003, contre 87 500 pour l'ensemble de l'an dernier. Les États-Unis ont été les plus touchés en 2002 (32 434 attaques). Les pays en développement sont les plus touchés par les attaques contre les sites gouvernementaux, la Chine étant en tête de liste avec 187 incidents de ce type.

Promotion

Bio-Actif

Un doux parfum, une peau de lait

La nature s'éveille et se prépare à vous venir en aide. L'activité de vingt-cinq éléments de la terre et de la mer, des composants naturels qui agissent en douceur avec la peau, une marée d'atomes qui forcera votre peau à se raffermir, qui prêteront assistance à la constitution de l'épiderme et du derme, qui soutiendra la liaison des molécules d'eau et mettra en oeuvre le renforcement des défenses naturelles de la peau pour lutter contre la pollution et les produits toxiques de notre environnement. Voilà la crème Johanne Verdon. Voilà le rempart de douceur qui s'apprête à vous prêter main-forte.

Au coeur de cette gamme d'éléments, les bio-amines sélectionnées, végéto-actives, émoullientes, nourrissantes et tensio-actives. Par ses dermo-tenseurs, les bio-amines sélectionnées vous procureront une peau souple et ferme.

Les bio-amines-sélectionnées tensio-actives (prouvées par tensiomètre), aident à garder les tissus de votre peau fermes et lisses, évitant ainsi les rides désagréables.

La crème multi-soins Johanne Verdon, une véritable symbiose avec les bienfaits de la nature.

Bio-amines sélectionnées : les études sur les ingrédients des bio-amines sélectionnées ont été conduites au Laboratoire de Pharmacologie cellulaire de Paris, et les dermo-tenseurs au laboratoire Evic Ceba de Bordeaux, France.

Bio-amines sélectionnées : propriété intellectuelle de Bio-Actif inc., déposée au gouvernement du Canada.

Montréal : (514) 272-1365
Mauricie : (819) 378-7777
Ligne extérieure : 1 800 272-1365
Estrie : (819) 823-3322

Des poubelles bien élevées

NICOLAS RITOUX
COLLABORATION SPÉCIALE

Dans la vie, le meilleur moyen pour forcer les autres à la politesse, c'est d'être poli soi-même. C'est ce qu'ont compris les poubelles publiques des rues de Berlin, qui seront dotées de la parole dès 2004.

Selon leurs élus municipaux, les Berlinoises seraient des citadins assez sales qui jettent leurs déchets à foison sur la voie publique.

Pour contrer cette mauvaise habitude qui manque de classe envers les touristes, la Ville de Berlin va installer des systèmes électroniques pour une période d'essai dans quelques-unes des 20 000 poubelles publi-

ques qu'elle administre. « Nous voulons encourager les gens à jeter leurs ordures dans les poubelles et non dans la rue, mais d'une façon sympathique et amusante », a déclaré un administrateur de la ville au journal britannique *The Guardian*.

Ces poubelles sophistiquées et polyglottes pourront lancer leurs remerciements en allemand ou en anglais dans les lieux les plus touristiques.

Propulsées à l'énergie solaire, elles se tairont une fois la nuit tombée pour revêtir une calme lueur verte.

D'autres villes allemandes aux prises avec les mêmes problèmes songeraient à installer de telles poubelles dès l'an prochain.



Visitez un détaillant autorisé de Tempur dans votre communauté pour profiter de notre promotion Confort Céleste sur les matelas.

Pour trouver le détaillant le plus proche, visitez : www.tempurcanada.com ou appelez 1-866-456-6888 nos heures de travail sont lundi à vendredi 9h à 17h EST

La Promotion Confort Céleste sur les matelas
Recevez deux oreillers suédois Tempur (une valeur de 300\$) avec l'achat d'un matelas suédois Tempur!
Cette offre termine le 12 janvier 2004.



Changeant la manière dont le monde dort!

TECHNO

L'homme invisible

Hadès, dieu grec des enfers, possède un casque qui rend invisible. Amon-Râ, dieu le plus important de la mythologie égyptienne, a la capacité de disparaître et de réapparaître quand bon lui semble. L'idée de se fondre au décor à notre guise fait rêver depuis la nuit des temps. Et si c'était pour bientôt?



MARIE-JULIE GAGNON
COLLABORATION SPÉCIALE

Dans *L'Homme invisible*, de H.G. Wells, publié en 1897, un homme découvre accidentellement le secret de l'invisibilité. Quelques années plus tard, *Le Secret de Wilhelm Storitz*, de Jules Verne, dévoile comment un jeune homme se venge en utilisant l'une des découvertes de son père, l'invisibilité. Dans *Le Seigneur des Anneaux*, roman-culte de J.R.R. Tolkien, l'anneau magique permet à ceux qui le portent de disparaître.

Côté bande dessinée, la femme invisible des *4 Fantastiques* arrive à manipuler mentalement l'énergie cosmique pour devenir invisible. Plus réaliste, l'auteur William Gibson, amène l'idée d'une combinaison faite d'une fibre qui permettait le camouflage grâce à l'enregistrement en temps réel de l'image qui se trouve derrière un personnage pour le diffuser simultanément devant, dans *Neuromancien*, en 1984.

La cape d'Harry

Le personnage qui ravivé le fantasme de l'invisibilité dans les années 2000 est toutefois Harry Potter. Légue par son père, la cape argentée permet au jeune sorcier de disparaître au bon moment... et d'entendre des discussions secrètes. Comment arriver à reproduire un tel exploit dans la réalité? « Une réelle cape d'invisibilité, pour duper ceux qui devraient la voir, a besoin de représenter la scène derrière ceux qui la portent, adéquatement et sous tous les angles, écrit Wil McCarthy, dans le magazine *Wired*. Plus encore, comme plusieurs personnes peuvent regarder à travers, à n'importe quel moment, elle doit reproduire l'arrière-plan de tous les angles à la fois. »

Quand la « cape d'invisibilité » mise au point par l'équipe du professeur Susumu Tachi de l'Université de Tokyo a fait la manchette en février dernier, les fans d'Harry Potter ont eu l'impression, un bref instant, que la magie cédait le pas à la science. La photo montrant un homme vêtu d'un imperméable à travers lequel on peut voir l'arrière-plan a fait le tour des



Une image qui a fait le tour de la planète, en février dernier : Kazutoshi Obana, un étudiant de deuxième cycle à l'Université de Tokyo, n'est pas transparent pour vrai. Son « imperméable » capte les images derrière lui et les projette sur le devant.

PHOTO ARCHIVES ASSOCIATED PRESS

médias de la planète entière. Équipée d'une caméra miniature à l'arrière, la cape permet la projection des images captées sur le devant du vêtement, en temps réel. Le secret de cette impression de transparence? Des centaines de micromiroirs.

L'invention est toutefois bien loin de la cape argentée du célèbre apprenti sorcier. « Malgré le succès de la démonstration, son principe même exclut toute utilisation pour rendre quelqu'un invisible : il paraît difficile de se promener avec un projecteur vidéo qui doit toujours être placé à quelques mètres de soi », écrit Cyrille Vanlerbergh dans *Le Figaro*.

La technologie mise au point par Susumu Tachi (la X-Tal Vision) n'est toutefois pas dénuée d'intérêt. Elle pourrait servir à rendre des surfaces transparentes, comme le plancher d'un avion, ce qui pourrait aider les pilotes pendant l'atterrissage. Elle pourrait aussi être utile pour les chirurgiens, projetant des images de l'intérieur du corps sur la peau.

L'exemple de la nature

Pour le Dr David Stephenson, scientifique à la retraite de passage à Montréal pour le festival de science-fiction Con*cept, il serait plus juste de parler de camouflage que d'invisibilité. « L'invisibilité telle qu'on la voit dans Harry Pot-

ter signifie que l'on pourrait voir à travers une personne. Ce que nous pouvons recréer, c'est l'illusion », dit-il.

Les meilleurs exemples de camouflage sont à son avis dans la nature. Le caméléon, par exemple, prend les couleurs de son environnement. « Beaucoup de créatures ont perfectionné l'art de la dissimulation, dit aussi Roger Highfield, auteur de l'ouvrage *Harry Potter et la science*. L'eutropiella à queue d'hirondelle, qui vit sous les tropiques asiatiques, possède des muscles et une peau transparente qui laissent passer la lumière. Pour se camoufler, les pleuronectes (les poissons plats, comme les limandes) ajustent le contraste des « taches » de leur peau pour se fondre à différents fonds en quelques secondes. Un turbot paon peut même reproduire un équivalent grossier des cases d'un échiquier. »

Il mentionne une étude de l'Université de Bath, en Angleterre, qui tente de reproduire le camouflage à la manière des céphalopodes, tels les calmars et les seiches, qui peuvent changer d'apparence presque instantanément, dans le lac de Poulard. « Nous développons un système à base de gel qui reproduit ce comportement, a expliqué Alex Parfitt, directeur de l'étude, à l'auteur. Nous voudrions l'appliquer à une couverture utilisée pour ca-

moufler les gros véhicules militaires. »

Camouflage adaptatif

Les techniques d'affichage électronique restent les plus prometteuses aux yeux de plusieurs scientifiques. « Les chercheurs militaires allemands et canadiens étudient un blindé capable de modifier son apparence sur le champ de bataille pour se cacher de l'ennemi, mentionne M. Highfield. L'agence de recherche militaire britannique QinetiQ travaille sur des « peaux intelligentes » dans le même genre. Philip Moynihan, de Caltech, et Maurice Langevon, de Tracer Round Associate, étudient la technologie de l'invisibilité pour le NASA's Jet Propulsion Laboratory de Pasadena. »

La technique de « camouflage adaptatif » ferait appel à des technologies de pointe. Des lasers microscopiques pourraient, par exemple, permettre à une « cape d'invisibilité » de modifier son apparence selon les décors et les lumières.

« Cette cape comprendrait sans doute un réseau de panneaux d'affichage électronique plats, chacun contenant une caméra reliée à une armature flexible, imagine l'auteur de *Harry Potter et la science*. À chaque point de la cape, il serait nécessaire de savoir d'où vient la lumière,

ainsi que son intensité, pour afficher la bonne image sur les relais. L'espace sous la cape devrait aussi être illuminé pendant la journée, pour que Harry ne fasse pas la moindre ombre. »

Pour sa part, Diederik Wiersma, du Laboratorio Europep di Spettoscopia non Lineare à Florence, en Italie, suggère autre chose : le tissage de la cape dans un réseau interconnecté de fibres optiques. « De cette façon, les données sur ce qui se trouve derrière Harry seraient transmises sur un grand nombre de fibres devant lui, dit l'auteur anglais, physicien de formation et journaliste scientifique. Cela expliquerait pourquoi la cape paraît argentée, composée d'un grand nombre de fibres optiques. » Impossible de ne pas penser à la combinaison de William Gibson...

Les études sur le camouflage ou sur une certaine forme d'invisibilité se multiplient. Des bureaux semblables à la Grande Salle de Poulard, dont les plafonds permettent de regarder le ciel, pourraient faire partie de la réalité sous peu.

« La NASA étudie aussi l'utilisation de camouflages adaptatifs avec une fenêtre électronique qui afficherait l'extérieur dans un bureau où il n'y a pas de fenêtre », souligne Roger Highfield.

L'illusion, c'est peut-être ça, l'avenir...

LA CRITIQUE VIDÉOLUDIQUE

Max Payne 2

Voyage au bout de Noir York City

NICOLAS RITOUX
COLLABORATION SPÉCIALE

La compagnie Rockstar Games est au jeu vidéo ce qu'Orson Welles est au cinéma, comme l'ont prouvé les révolutionnaires *Grand Theft Auto 3* et sa suite *Vice City*. Avec *Max Payne 2*, elle vient de produire son *Citizen Kane*.

Ce que les concepteurs de jeux vidéo commencent à comprendre (et à pouvoir financer), c'est l'importance du scénario. Encore moins nombreux sont ceux qui peuvent livrer des personnages complexes et des histoires vibrantes tout en mettant autant d'efforts sur le jeu lui-même. Et dans un jeu de tir à la première personne (FPS), le défi est encore plus difficile.

Max Payne est un anti-héros comme on les aime, qui ne demande rien à personne et se retrouve quand même avec tout le crime de la ville sur le dos. Il passe de cauchemars en maux de tête et de fu-

sillades en trahisons, sans jamais oublier de rester sarcastique. Un Bruce Willis en mieux.

La suite de *Max Payne*, réalisée par les studios finlandais Remedy, replonge donc notre anti-héros dans les vengances, les règlements de comptes et les retournements de situation dignes des plus grands films noirs. Les dialogues sont tranchés au scalpel et l'action est magnifique.

La technique du « bullet time » y est perfectionnée et on pourra tuer les gangs de la ville dans le plus grand art 3D. Autre nouveauté : on pourra interagir avec les objets du décor — même les cadavres.

C'est aussi la première fois qu'un FPS met autant l'accent sur les textes. Quelques extraits : « Le passé est un puzzle en miroir brisé. Quand on veut reconstituer les pièces, on se coupe. (...) Cet instant dans les dessins animés ou la gravité attend que le coyote réalise son erreur avant le plongeon. (...) Toutes les zones d'ombre de



Un anti-héros qui passe de fusillades en trahisons...

ma vie commencent avec la mort d'une femme. »

Le décor reste les bas-fonds de Noir York City, entre des incendies que personne n'éteint, des ascenseurs qui ne marchent jamais, des policiers qui arrivent au mauvais moment, et des tonnes d'ennemis qui sont pour Max Payne « comme des frères dans l'autre camp d'une guerre civile ».

Cette fois-ci, il est amoureux d'une tueuse à contrat, que l'on pourra jouer aussi, et qui ressemble étrangement à la Mélanie de *Loft Story*. Mais le centre de l'intrigue reste les ennemis toujours plus nombreux qui vous amèneront à visiter les endroits les plus surprenants, pour enfin « rendre son pis tolet à Vlad... balle par balle » !

MAX PAYNE 2
Éditeur : Rockstar Games / 3D
Realms
Développeur : Remedy
Genre : action 3D à la première personne
Plateformes : PC / PS2 / Xbox

Merci aux boutiques EB Games qui nous ont gracieusement prêté ce jeu.
www.ebgames.com

ACTUEL

L'homme qui aimait les femmes n'est plus

MICHELINE LORTIE
COLLABORATION SPÉCIALE

L'homme qui aimait « les femmes qui aiment les hommes » n'est plus. Le couturier et parfumeur Loris Azzaro est mort à Paris d'un cancer à l'âge de 70 ans.

Né à Tunis de parents italiens, ce Latin a d'abord grandi en Tunisie. De cette époque, il aimait se souvenir de sa grand-mère sicilienne qui achetait des tissus au poids dans les souks.

Avant de se lancer dans la couture, Azzaro a fait des études de lettres et décroché un diplôme de l'Université de Toulouse, où il a rencontré sa future épouse Michèle. Mais rapidement, il a compris que le travail de professeur ne lui conviendrait jamais.

Sans argent

Fuyant le climat austère des lycées, il s'est installé à Tunis, où il a commencé plutôt à bricoler (avec succès) des accessoires fantaisistes.

De retour en France, cette fois à Paris en 1963, sans argent et sans contact (« ce qui est pire », aimait-

il dire), Azzaro ouvre un petit atelier artisanal. C'est après avoir acheté en solde un lot de perles de bois dont personne ne voulait qu'il a eu l'idée de les tresser pour en faire des sacs, des boléros et des ceintures. Ainsi était lancée sa carrière dans le domaine de la mode.

Le couturier des stars

Les colifichets d'Azzaro ne passent en effet pas longtemps inaperçus. En 1968, sa robe Anneau ajoutée de cercles fit la une des magazines.

Dès lors, le Méditerranéen aux yeux bleu menthe devint le couturier des stars, de BB à Michèle Morgan, d'Elizabeth Taylor à Isabelle Adjani, de Claudia Cardinale à Vanessa Paradis, de Tina Turner à Jane Birkin.

Il faut dire que cet Italo-Franco-Arabe raffolait des fourreaux sexy, des décolletés ondulants, des pulls de lurex, des drapés en cascade, des brocards, du strass, des lamés et des paillettes.

Installé rue du Faubourg-Saint-Honoré, entre miroirs et marbres gris, il créa une robe pour Liza Mi-

nelli dans *Cabaret*, vêtement qui fut ensuite vendu aux enchères chez Sotheby's pour une somme faramineuse. Il conçut les toilettes de Raquel Welch pour le film *L'Animal* et pour la comédie musicale de Broadway, *Woman of The Year*.

Grand ami de Sophia Loren (et de sa *mamma*), il a dessiné la toilette que portait la star lors d'un Festival de Cannes. Amateur de Rolls, d'opéra et de toiles de maître, il a conçu des costumes et des décors pour la Scala de Milan et pour le... Crazy Horse. Ce qui ne l'empêcha nullement d'habiller la cantatrice Teresa Berganza pour la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques de Barcelone, en 1992.

Un parfum posthume

Azzaro détestait pourtant qu'on le qualifie de créateur. « Je ne crée pas, je transforme », précisait-il. De même, il se méfiait des tendances. « Lorsqu'une femme me demande quelles seront les couleurs à la mode, je réponds : celles qui vous vont le mieux, madame. »

Le couturier concédait une chose : « Je sais habiller les femmes, mais

je sais davantage parfumer les hommes », disait-il pour expliquer le succès de ses fragrances masculines.

Azzaro, qui ne pouvait concevoir sa mode sans qu'elle ne soit sublimée par un parfum, a en effet créé de nombreuses fragrances. Aux femmes, il a déjà offert le raffinement d'*Azzaro Couture* (créé en 1975), le romantisme des neuf fleurs blanches d'*Azzaro 9* (1984), l'exubérance baroque d'*Ohlala* (dont le nom évoquait la note musicale et les initiales du couturier), la transparence d'*Eau Belle* (1995), la chaleur d'*Azzura* (que le stylistique était gentiment venu présenter à Montréal au Fouquet's) et celle d'*Orange Tonique*.

Outre une griffe masculine de prêt-à-porter créée en 1992, Azzaro a proposé aux hommes des fragrances telles que *Azzaro pour homme* (un fougère créé en 1978 et devenu un classique), *Azzaro* (1989), *Chrome* (1996) ainsi que le trio d'*Azzaro Collection* (Lavender, Pure Vetiver, Cedrat).

Preuve que le couturier n'était pas à bout de souffle, le parfum *Visit for*

Men sera lancé en mars 2004, à titre posthume.

Verseau et touche-à-tout

Homme aux mille talents, séduisant et blagueur, Azzaro aimait décorer, cuisiner. La tarte Azzaro a même déjà garni le menu du célèbre pâtissier français D'Aloyau.

Les dernières années de ce fils unique furent toutefois mouvementées. Sa femme Michèle (son associée de toujours) l'avait écarté de la direction de la maison en 1997.

Sa mise en place sous curatelle pour des raisons psychologiques a permis au couturier de revenir en selle et de nommer sa fille Catherine au poste de PDG.

Mais une fois la tutelle levée, Mme Azzaro a repris le contrôle de la maison. Le couturier fut de nouveau placé en retrait. La mort vient clore ce feuillet de paillettes et d'arômes. Nous reste le (sage) message d'Azzaro. « Il faut profiter et regarder les moindres instants de vie avec des jumelles. Quand ça val, il suffit simplement de les retourner. »

Le charme du corset

ROBE suite de la page 1

Aux oreilles, préférez les pendants qui allongent le cou et encadrent l'ovale du visage. Côté chaussure, optez pour un escarpin délicat qui allonge le pied. Si votre robe est neutre, éclatez-vous avec une chaussure voyante. Pour une sandale, le bas résille ou le collant ultradiaphane est de circonstance (toujours prévoir dans son sac un bas supplémentaire en cas d'accident fâcheux).

Rappel de la Belle Époque, le corset baleiné et lacé se modernise pour mieux nous enlacer. Chez Gucci, Versace ou Dolce & Gabbana, ces robes corsetées oscillent entre la longueur maxi et mini, pour un effet tantôt provocateur, tantôt romantique.

Avec ses multiples rubans lacés au dos ou au devant, le corset fait la taille haute et fine et la poitrine se galbe sous l'effet des baleines. Vous le retrouverez en satin ou en peau de soie, mais certains sont taillés dans un tissu extensible qui est plus confortable et s'ajuste mieux.

Conseils — Bien entendu, vous pouvez coordonner la jupe au corset, mais pourquoi ne pas actualiser la silhouette en optant pour une jupe de mousseline découpée en mouchoir, sous une veste perfecto de cuir ? Ou, préférez ce duo flamboyant : corset et smoking... Succès garanti !

Au bras, un bracelet, large et chatoyant. Côté visage, si votre collier est très présent, cherchez des boucles d'oreilles moins spectaculaires. L'inverse va de soi. Même règle pour le maquillage : on accentue les yeux ou la bouche, jamais les deux, ça fait vieux jeu.

Couleurs et dentelles sublimes

« La nouveauté pour la robe de soirée est la couleur. On délaisse tranquillement le noir classique pour l'argent, le blanc champagne et les teintes glacées comme le bleu acier ou le rose cendré. À l'opposé, les rouges vifs et les bruns font aussi partie de la palette de l'hiver », dit Nicolas Fréchette, de BCBG. Ces couleurs douces féminisent la silhouette et ajoutent de l'éclat au teint tandis que le rouge définit les courbes tout en vivifiant le grain de peau.

La dentelle, délicate et ajourée, joue la transparence et dévoile plus qu'elle ne voile. En camisole, corsage ou robe jupe, cette dentelle se marie à différentes textures comme la mousseline, le satin ou le jersey. Elle superpose une robe de satin ou tombe en cascade de volants, comme l'a si bien présenté Tom Ford pour Yves Saint Laurent.

Conseils — Afin d'harmoniser une robe de couleur douce à vos chaussures, choisir une teinte métallisée (satin argenté ou doré) ou une sandale à fines lanières garnies de pierres ou de boucles. Et pour faire une belle jambe, je vous conseille les bas « Absolute summer 8 », de Filodoro. Ces bas très fins contiennent un léger pourcentage de lycra, ce qui les rend plus solides que les 100 % nylon, tout en leur donnant un aspect légèrement satiné (couleur naturelle, anthracite ou noir).

LES BONNES ADRESSES

Robes cocktail ou de soirée, classiques et actuelles :

BCBG, Info : (514) 733-4470

Faces, Cours Mont-Royal (514) 282-4527

Holt Renfrew, Info : (514) 842-5111

Les Ailes de la mode, Info : (514) 282-4537

Mousseline, 1180 Sainte-Catherine Ouest (514) 878-0661

Marie Saint Pierre, 2081, de la Montagne (514) 281-5547

Nevik, 3^e étage, Ogilvy (514) 842-5111

Pour les grandes réceptions ou les robes faites sur mesure :

Boutique Jenna, Ogilvy (514) 842-5111

Gala, 4924, Sherbrooke Ouest (514) 483-3083

Kathleen Kovats design, Cours Mont-Royal (514) 284-9444

Michel Desjardins, 416, Maisonneuve O. (514) 284-2002

Pour la location :

Pour une soirée, 4060, Sainte-Catherine Ouest. (514) 939-1706

Verdoni, (514) 273-4347 lindaverdoni.com

Solideries, friperie et bon prix :

BCBG solderie, 4177, Saint-Denis (514) 982-0223

Femme de Carrière solderie, Marché central (514) 858-1634

Friperie Boutique Encore, 2165, rue Crescent (514) 849-0092

Suzy B importations, (gros et détail) 433, Chabanel Ouest, suite 260 (514) 385-0067

la **Baie** encore plus

épisodes

Songes d'une nuit d'hiver
promo de lingerie

25 % à 35 % de rabais
tenues de nuit et peignoirs pour elle Mantles™, ToGo™, Claudel, Versailles et autres!
Ord. 25 \$ à 90 \$. Solde 18,75 \$ à 59,99 \$.

Promo Jockey en vigueur!

25 % de rabais
dessous, soutiens-gorge, collants fins ou opaques et chaussettes Jockey pour elle
Ord. 9 \$ à 42 \$.
Solde 6,75 \$ à 31,50 \$.
En vigueur jusqu'au dimanche 7 décembre.

40 % de rabais
choix de tenues mode et de jeans pour jeune femme
Tommy Jeans, Polo Jeans, CK Jeans, Levi's, Mudd, LEI et Hot Kiss.
Ord. 29,99 \$ à 95 \$.
Solde 17,99 \$ à 56,99 \$.

40 % de rabais
mode pour elle
Melrose et mac & jac.
Ord. 38 \$ à 168 \$.
Solde 21,99 \$ à 99,99 \$.
Tailles courantes, petites et grandes.

FEMME

ACHAT-CHOC

19,99 \$
tee-shirts Jones New York Sport à thème de Noël pour elle

40 % de rabais
mode ToGo™ et ToGo™ Sport pour elle
Tailles courantes, petites et grandes.

30 % de rabais
• sacs à main Derek Alexander, ToGo™, Frankie & Johnnie et Roots. Sacs à main dont le prix se termine par 99 \$.
• chaussettes McGregor, pantouffles et chaussons pour elle

30 % de rabais
tenues d'extérieur automne-hiver

promo de pulls griffés pour elle!

2 pulls ou plus : 30 % de rabais
un pull : 25 % de rabais

25 % de rabais
dessous, slips et soutiens-gorge mode pour elle
Warner's, Triumph, Lily of France, Olga, Maidenform et Elita

achetez-en un et obtenez le 2^e à 5 \$
achetez un slip ou un soutien-gorge mode Designs de WonderBra à prix ordinaire et obtenez-en un 2^e pour 5 \$ Le 2^e article doit être de valeur égale ou inférieure.

ACHAT-CHOC

60 % de rabais
bijoux en or à 10 ct

6 ou plus : 40 % de rabais
3 à 5 : 35 % de rabais
un ou 2 : 30 % de rabais

collants fins ou opaques, dessous amincissants et chaussettes Mantles™, Silks, Secret et Dim pour elle

30 % de rabais
bottes d'hiver pour toute la famille
Ord. 49,99 \$ à 180 \$.
Solde 34,99 \$ à 126 \$.

CHAUSSURES

30 % de rabais
chaussures de sport Reebok pour elle et lui

25 % à 40 % de rabais
chaussures de ville ou tout-aller, bottes et pantouffles pour lui
Florsheim, Bostonian, Nunn Bush, Mantles™, Hush Puppies, Wolverine, Sperry et ToGo™ et un choix de modèles Rockport, Ecco et Clarks.

événement bagages 1^{re} classe

55 % à 60 % de rabais
bagages Catalina de Ricardo of Beverly Hills et Freeport de Skyway
Ord. 48 \$ à 220 \$.
Solde 18,99 \$ à 98,99 \$.

liquidation semestrielle de griffes

jusqu'à 50 % de rabais
mode, chaussures et bottes pour elle et lui

Les articles annoncés ne sont pas tous offerts à la Baie, Place Versailles. Le choix varie selon le magasin. Les rabais sont sur nos prix ordinaires, sauf avis contraire. Exceptions : articles « Notre meilleur prix chaque jour », « Atout griffé », « Achat-choc » et ceux des rayons concédés. La mention « ACHAT-CHOC » indique que nous avons trouvé une aubaine incroyable dont nous voulons vous faire profiter. Si nous indiquons un PRIX DE COMPARAISON, il s'agit du prix qu'un autre détaillant canadien a établi pour un article de qualité identique ou comparable. Précisions en magasin. Précisions en magasin.

A Noël
Offrez le cadeau
AUX MILLE ET UNE POSSIBILITÉS

Carte-cadeau **HBC**
Ajoutez une touche des fêtes pour 99 \$ avec une boîte pour carte-cadeau.

LE WEEK-END TOUTE LA SEMAINE !

ACTUEL
magazine

Tous les samedis dans **LA PRESSE**

Le gorille albinos est mort

ASSOCIATED PRESS

BARCELONE — « Flocon de neige », le seul gorille albinos connu au monde, star du zoo — et de la ville — de Barcelone, est mort hier matin des suites d'un cancer de la peau, ont annoncé les responsables du zoo.

La santé de l'animal (*Copito de Nieve*, en espagnol) s'était détériorée ces derniers jours, et il avait quitté son lieu d'exposition mercredi. Son cadavre a été transféré aux services vétérinaires du zoo pour y être autopsié.

Copito avait 38 ou 40 ans, l'équivalent de 80 ans en âge humain, alors que l'espérance de vie des gorilles en liberté est de 25 ans. En 37 ans de captivité, il avait eu 22 enfants, avec trois femelles différentes. Aucun de ses descendants n'est albinos.

Son cancer avait été diagnostiqué en 2001, mais la maladie a progressé très rapidement ces derniers mois. Ce célèbre gorille, qu'on peut trouver en carte postale partout dans la ville, était devenu un des symboles de Barcelone.



Chantele Martin, une des quatre gestionnaires de la coopérative Venez tels quels, un sex-shop qui s'est donné une mission éducative.

PHOTO ALAIN ROBERGE, La Presse ©



ÉVASION AU CŒUR DU VIEUX-QUÉBEC

FORFAIT ÉVASION

- 2 nuits à l'hôtel pour 2 personnes
- Petits déjeuners américains pour 2 personnes les 2 jours
- 1 dîner/table d'hôte à « La Table du Manoir » pour 2 personnes
- Frais de service

A PARTIR DE
295\$
POUR 2 PERSONNES
POUR 2 NUITS

DÉCOUVREZ LE NOUVEAU
SPA DU MANOIR!

HÔTEL
MANOIR VICTORIA

44, côte du Palais, Vieux-Québec (Océ) G1R 4H8
Tél.: 418.692.1030 Fax: 418.692.3822
Courriel: admin@manoir-victoria.com

VALIDE JUSQU'AU 30 AVRIL 2004 www.manoir-victoria.com 1 800 463.6283

de 2 jours!

Mercredi et jeudi 26 et 27 novembre

30 % de rabais
chemises de ville, cravates et pantalons habillés pour lui
Exception : boutique Le Président.



HOMME
40 % de rabais

- tenues d'extérieur tout-aller pour lui ToGo[™], Mantles[™] et London Fog
- mode et tenues jeans pour lui Soho, Point Zero et Polo Jeans

30 % de rabais
mode masculine
Arrow, Natural Issue, Cortina, Nike, Adidas et Reebok



30 % de rabais
• pantalons tout-aller en sergé et en velours côtelé pour homme Dockers et Haggar
• sous-vêtements et chaussettes pour homme Exceptions : Jockey, Hugo Boss et Calvin Klein.
• chapeaux, gants et écharpes pour homme

40 % de rabais
mode enfantine Point Zero, Osh Kosh, ToGo[™], Rerun et Classic Pooh



ENFANT
30 % de rabais
tenues de nuit, collants, chaussettes et sous-vêtements pour fille et garçon

15 % de rabais
meubles et essentiels de nursery

40 % de rabais
arbres, lumières d'intérieur et d'extérieur, décorations et serviettes festives Christmas Street[®]



CHRISTMAS STREET
25 % de rabais
de Christmas Street[®] : vaisselle, verrerie et articles fantaisie en céramique

ACHAT-CHOC
799 \$
duo-sommeil ferme Sealyrest à ressorts ensachés et surmatelas, grand lit



40 % à 50 % de rabais
oreillers et couettes ToGo[™] Supérieur, Healthy Living[®] et ToGo[™] Luxueux



MAISON
50 % de rabais

- serviettes unies ToGo[™] Supérieur et Mantles[™]
- articles-cadeaux en verre et en cristal Exceptions : John Rocha et Swarovski.
- ustensiles de cuisson Lagostina et Cuisinart

40 % de rabais
lingerie ToGo[™] Supérieur



20 % de rabais
gadgets et coutellerie Henckels

250 \$ de rabais
duo-lessive Beaumark[®]
Modèles n° 56231 et n° 66241.
Ord. 1 079,96 \$. **Solde 829,96 \$.**

30 % à 50 % de rabais
meubles de fin de série

en cours : solde électronique... on parle de millions!

Exemple.
Téléviseur Sony, 69 cm (27 po) à écran plat.
Modèle n° 27FS100.
Ord. 649,99 \$.
Solde 599,99 \$.

Du sexe équitable à Montréal

Sylvie St-Jacques
COLLABORATION SPÉCIALE

Ce n'est quand même pas Amsterdam. Mais certains indices annoncent que Montréal évolue vers une mentalité aussi « sexe positive » que la capitale aux vitrines coquines. L'arrivée en ville de la coop Venez tels quels (un concept né à Toronto en 1999) pourrait bien amorcer une minirévolution dans les réflexes de consommation des habitués des sex-shops.

« C'est beaucoup plus qu'un lieu où l'on vend des produits. On fait la promotion d'un mode de vie, d'une philosophie », signale Chantele Martin, associée de cet établissement du boulevard Saint-Laurent, qui a ouvert ses portes en juillet dernier.

Sur les tablettes de Venez tels quels, des livres sur l'orgasme au féminin, le *Kama Sutra* et autres sujets d'intérêt sexologique côtoient des cassettes vidéo de films éducatifs ou pornographiques. Une respectable collection de vibrateurs et de godemichés, de formes, de couleurs et de tailles différentes, est étalée dans la partie centrale de la boutique, preuve irréfutable qu'on n'y vient pas pour prendre le thé, malgré l'ambiance conviviale.

N'empêche qu'il faut être drôlement intimidable pour se sentir mal à l'aise dans ce joli local peint en couleurs vives et joyeusement décoré de pots de fleurs et autres pimpants articles. Au rancart, la gêne, le secret et le sentiment vaguement honteux associés à l'achat d'un jouet sexuel ou d'un film XXX. Évidemment, on n'y tient pas des chapelets et des petits catéchismes, mais l'endroit n'a rien de scabreux.

L'établissement proscrit les films ou revues encourageant la violence et l'exploitation. « Tous nos produits sont essayés et testés », confirme Chantal Martin. On y trouve cependant des films de porno *hard* et des objets pour tous les goûts de la nature.

« Les gens, quand ils pensent à sex-shop, ont en tête des endroits un peu illicites où l'on entre avec le sentiment d'être pervers. Ici, on veut surtout que les gens soient à l'aise : on ne vend pas de gadgets, de lingerie ou autres produits typiques des sex-shops. En fait, notre mandat est davantage d'éduquer que de vendre toutes sortes de jouets », précise-t-elle.

Éduquer ? « Nous tenons plusieurs ateliers par mois et cherchons à nous engager dans la communauté. On organise, par exemple, des conférences dans les universités, les écoles secondaires, les centres communautaires. » Avec les universités Concordia et McGill, Venez tels quels organise d'ailleurs divers ateliers (dont l'un avec Annie Sprinkle, en février 2004), et compte offrir des formations en français à l'UQAM.

L'établissement veut aussi améliorer la vie sexuelle des personnes ayant un handicap. « Avant de travailler ici, les futurs employés reçoivent un entraînement intensif. Par la suite, ils sont en mesure, par exemple, de conseiller une personne ayant des problèmes de mobilité sur le type de jouet sexuel qui sera le plus approprié. Et toutes nos brochures sont offertes en format audio, en gros caractères et même en braille. »

Venez tels quels ne porte pas l'étiquette de sex-shop pour femmes, même si les membres fondateurs apprécient les commentaires des clientes qui se sentent enfin à l'aise dans un commerce où le sexe est à l'honneur.

Le système coopératif est un autre aspect qui différencie Venez tels quels du sex-shop du coin où l'on tient des dessous mangeables. Soixante-dix pour cent des personnes qui y travaillent détiennent des actions. Après un an, un employé peut devenir propriétaire en investissant la somme requise par le conseil d'administration.

Les critères de base pour se joindre à l'équipe : l'ouverture d'esprit, le respect et le sens de l'humour. « Il y a des gens qui nous font part de leurs fantasmes en nous demandant s'ils sont bizarres. Notre réponse est toujours de leur dire qu'il n'y a rien de bizarre et que même si c'était le cas, c'est bien leur droit », conclut Chantal Martin.

30 % DE RABAIS ADDITIONNEL

- mode griffée en liquidation pour femme
- lingerie en liquidation pour femme
- montres et bijoux en liquidation

Sur les derniers prix étiquetés.

ACTUEL

LA NOUVELLE SOCIÉTÉ



Tous les jours dans LA PRESSE

