

Week-end

LE NOUVELLISTE – 4-5 DÉCEMBRE 2010



FERNANDE LAMY UNE VIE DANS LES LIVRES

E3

PHOTO: STÉPHANE LESSARD

Faites la fête,
Dégustez la région!



écomarché.ca

PORTES OUVERTES

LES JEUDIS 9 ET 16 DÉCEMBRE DE 15 H À 19 H
AU 2019, AVENUE DES COOPÉRANTS
À TROIS-RIVIÈRES

WWW.ECOMARCHE.CA • 819 601-2065

0315290

> Les idées de la semaine

Sorties DVD

Sur les tablettes le 4 DÉCEMBRE

> *La saga Twilight: Hésitation*

Sur les tablettes le 7 DÉCEMBRE

- > *Origine*
- > *La cité des enfants perdus*
- > *Le Fascinateur: Messmer*
- > *Les hauts et les bas de Sophie Paquin: Série complète*
- > *Shrek 4 - Il était une fin*
- > *Shrek: L'histoire complète (4 films)*
- > *Taxi 0-22: Coffret Édition Limitée*

Source: www.moncinema.cyberpresse.ca



CADEAUX DE NOËL

Trois-Rivières (MJM) — Il reste à peine trois semaines pour trouver les cadeaux à offrir à la famille au réveillon ou aux collègues au party de bureau (le fameux échange de cadeaux...). Si pour certains destinataires les idées fusent, pour d'autres, le défi est plus considérable. Cette semaine, Culture Mauricie a annoncé la mise en ligne de son catalogue d'idées cadeaux culturels et artistiques (www.cadeauxmauricie.ca) pour favoriser l'achat local. Livres, disques, œuvres d'art et artisanat d'ici y sont mis en valeur. Bonne initiative. Sinon, on peut visiter des adresses comme **cadeaux.a-noel.com**, un blogue qui propose des idées de présents pour hommes, femmes, enfants, geeks, à petit prix, déco, beauté, etc. •



Sur DISQUE



Le ciel de mes combats ÉRIC LAPOINTE

Jusqu'au bout

Éric Lapointe et le parolier Roger Tabra ont écrit ensemble de très grands succès, à commencer par l'inoubliable *Mon ange*.

Les revoilà en tandem pour ce disque marqué par le combat de Lapointe contre l'alcool. Il y a dans ces nouvelles chansons la force du résilient, une rage de vivre et l'amour passion. Les textes sont très solides.

Pour le reste, on retrouve Lapointe tel quel, avec sa sincérité, sa voix rocailleuse et son rock carré – pas tellement de ballades là-dessus! J'aurais aimé être surprise, au moins quelques fois, mais je ne sens pas de réelle évolution, ni dans les interprétations, ni dans la musique.

En même temps, j'imagine que c'est difficile de changer une formule gagnante... C'est donc un album convenu, mais efficace, sur lequel on sent déjà des «hits», comme *Jusqu'au bout* ou *Je suis à elle*. En magasin depuis mardi.

Valérie Lesage, *Le Soleil*



À SURVEILLER

1 Concert de Noël Pro-Musica

Aujourd'hui, 20 h, à la Chapelle du séminaire de Trois-Rivières

2 En quête de Noël

Aujourd'hui, 20 h, à la Maison de la culture de Trois-Rivières

3 OSTR Le Messie de Haendel

Demain, 14 h 30, à la salle J.-A.-Thompson

PRIX ORANGE

Pour les Fêtes, Culture Mauricie a produit un catalogue en ligne regroupant un grand nombre de produits culturels mauriciens à offrir pour le temps des Fêtes. Une belle initiative pour inciter l'achat local, et ce, même en matière de culture.

PRIX CITRON

L'ex-académicien Pascal Chaumont a produit un vidéo promotionnelle, disponible sur YouTube, pour vendre son album à l'occasion de Noël. On le voit alors qu'il se fait offrir en cadeau à une jeune blondinette interprétée par lui-même. C'est d'un ridicule consommé. Franchement, il y a des limites à se ridiculiser pour vendre des albums.

SOMMAIRE

À la une	E3
Arts visuels	E10
C'était hier	E8
Cinéma	E4-E5
Divertissements	E12-E13
La passion du goût	E11
Les vins	E11
Livres	E9
Télévision	E6
Tourisme	E14 à E16

«Ça va d'ête'tout?»

Éric Langevin

eric.langevin@lenouvelliste.qc.ca

Dimanche soir. Il est passé 22 h et je me rends compte que j'ai oublié de faire le plein. Comme je sais que je n'aurai pas envie d'arrêter au poste d'essence le lendemain matin, je décide de m'y rendre le même soir. Moins de trois minutes plus tard, je suis à la station-service tout près de chez moi. C'est désert. Pas un chat.

Le plein terminé, j'entre à l'intérieur. Je me refuse toujours d'utiliser le paiement à la pompe, considérant que le contact humain est toujours préférable à celui d'une machine. C'est là que je me suis trompé je crois.

Ce fut le début d'une histoire d'horreur. Pas de l'horreur dans le sens que quelqu'un a surgi du réfrigérateur à crème glacée pour brandir un couteau. Plutôt une histoire d'horreur en matière de service à la clientèle.

Je vous décris le personnage derrière le comptoir. Une jeune fille de 18 ou 19 ans au maximum. Belle, grande, visiblement de son temps. Au moment où je m'approche d'elle pour payer l'essence, elle est au téléphone et me regarde à peine: «Faque j'y ai dit que je retournerais pas avec lui. Chus pas conne! Attends j'ai un client», dit-elle à son interlocutrice, déposant lourdement son téléphone cellulaire sur le comptoir devant moi.

Après le «ça va d'ête'tout?» de routine, je lui signifie que j'aimerais bien qu'elle vérifie mes trois billets de loterie. Elle prend les billets pendant qu'elle s'affaire avec la machine de Loto-Québec, elle reprend la conversation sur son cellulaire, me laissant seul devant le comptoir: «Je le savais ben pourquoi il voulait aller au Dart (NDLR: diminutif familial pour désigner le bar Le D'Artagnan's du centre-ville de Trois-Rivières), c'est parce qu'était là elle aussi... Sont non gagnants, je les jette-tu?»

Elle cesse la conversation mais conserve son téléphone à la main pendant que je lui tends ma carte de débit. Le temps de pitonner sur son ordinateur et de me dire que je dois pas glisser ma carte mais «la rentrer dans le boutti!», elle reprend la conversation: «En tout cas, il va pogner de quoi quand il va savoir que je le sais. (Un temps) Ben non j'y dirai pas que tu l'as vu au Dart.»

J'ai osé demander un reçu pour mon essence et j'ai quitté. J'ai dû m'y reprendre à deux fois pour sortir. La première fois, j'ai dû rebrousser chemin pour retourner chercher ma mâchoire tombée de découragement tellement le service de la jeune femme était médiocre. «Vous direz bonjour à votre amie de ma part», lui ai-je lancé en sortant.

Lundi matin, je me suis permis

d'arrêter à ce même commerce. J'ai brièvement raconté mon expérience de la veille à une gérante qui a pris soin de noter mon nom et numéro de téléphone. Quelques heures plus tard, le propriétaire a pris la peine de me retéléphoner.

Après le récit détaillé, ce dernier semblait totalement découragé. «On en a de bons jeunes qui veulent travailler et qui sont bons. Mais je vous jure que c'est difficile de leur faire comprendre ce que c'est que de donner un bon service aux clients», mentionnait le propriétaire qui œuvre dans le commerce de détail depuis 20 ans.

Loin de moi l'idée de vouloir généraliser à partir de cet événement. Mais portez attention autour de vous. Vous allez voir que le comportement des jeunes travailleurs est drôlement différent de la vision que nous avons du travail.

D'ailleurs, c'était le sujet d'une entrevue entendue il y a quelques semaines à l'émission *L'après-midi porte conseil* sur les ondes de la Première chaîne de Radio-Canada. L'animatrice Dominique Poirier recevait Jean-François Rougès, doctorant en gestion à l'Université Laval et spécialiste de la génération Y.

Il était là pour expliquer le principe de la gestion ROWE (Results only work environment) où l'employé n'est plus payé pour le nombre d'heures travaillées, mais plutôt pour le projet qu'il a mené à terme. Une façon de faire appliquée par Best Buy.

C'est une tendance qui est imposée par une nouvelle génération de travailleurs, les Y, qui ont des priorités autres que les nôtres, selon lui. Voici son explication de l'évolution des priorités selon les générations.

«Prenons les boomers. Leur réaction c'était d'amener les problèmes du travail à la maison. Ce dont on discutait autour de la table, c'était des problèmes du travail. Les X, les gens de ma génération, dit-il, on avait plus tendance à apporter les problèmes personnels au bureau. Les Y, eux, ne font pas la différence entre la vie personnelle et la vie professionnelle. Il y a une continuité des deux. Ils peuvent très bien décider qu'ils ne veulent pas travailler l'après-midi parce qu'ils vont faire du sport et après ils s'occupent de leurs enfants. En revanche, ils sont prêts à travailler de 9 h du soir à 2 h du matin. De la même façon, ils ne comprennent pas qu'on leur interdise de chatter ou de téléphoner pour régler leurs problèmes personnels au travail.»

Il poursuit: «Tout est entremêlé. Ils sont dans une logique d'épanouissement. Ce qui leur importe dans la vie c'est de s'épanouir et de devenir le plus possible eux-mêmes. Le travail est vu comme un moyen de devenir un peu plus soi-même et non pas une espèce d'obligation morale comme le voyait les boomers.»

Un véritable *clash* finalement avec notre façon de voir les choses. C'est une belle explication, mais qui ne me rassure aucunement sur l'avenir de nos jeunes. •

CINÉMA — À l'affiche

10 1/2



Drame. Tommy, dix ans et demie, est placé dans un centre de réhabilitation. Avec d'autres jeunes avec problèmes de comportement, il doit apprendre à vivre en société en accord avec l'autorité. Gilles, son éducateur, doit aussi apprendre à aborder ce jeune sans famille et sans repère qui ne communique que par des crises incontrôlables. Malgré cela, Gilles se refuse à le confier à la police.

À fond de train

n.d.

Suspense de science-fiction. Un groupe d'amis est réveillé au milieu de la nuit par une étrange lumière venant des fenêtres. Les curieux sortis voir sont aussitôt aspirés par des vaisseaux extraterrestres qui ont traversé l'atmosphère planétaire et tentent d'éliminer la race humaine. Les survivants devront lutter pour leur survie.

L'amour et les autres drogues



Drame sentimental. Jamie vend des produits pharmaceutiques pour la firme Pfizer. Charismatique et beau garçon, il n'a aucune difficulté à mettre une fille dans son lit et ce, même s'il ne veut pas de relation stable. Sauf que ce qui s'annonçait comme une simple relation physique avec la jolie Maggie se transforme en quelque chose de plus intense et profond avec cette femme qui souffre de la maladie de Parkinson.

Burlesque



Comédie musicale. Dans l'espoir de devenir chanteuse et danseuse, Ali décroche un emploi de serveuse au Burlesque Lounge. En observant les filles se déhancher sur la scène, la jeune femme apprend rapidement leurs numéros. Un concours de circonstances amène Ali sous

les feux des projecteurs. Pendant que les propriétaires cherchent de l'argent pour ne pas devoir vendre ou fermer le club, la nouvelle vedette remporte un succès fou auprès des hommes.

La gloire des ondes



Comédie. Becky rêve de travailler pour le Today Show à NBC et après avoir été renvoyée de son emploi, elle est prête à tout pour faire avancer sa carrière. Une chaîne lui offre d'être productrice de son émission du matin, en chute libre dans les cotes d'écoute. Pour remédier à la situation, Becky engage un journaliste d'expérience très apprécié du public mais réalise rapidement qu'il est parfaitement odieux.

Harry Potter et les reliques de la mort: 1^{re} partie



Aventures. Harry, Ron et Hermione retournent sur les traces de Dumbledore leur a laissées pour trouver les derniers Horcruxes et les détruire tous. Ça ne sera pas facile.

Lance et compte



Drame sportif. Suite à un grave accident d'autobus qui a décimé l'équipe après un match pré-saison à Roberval, le National de Québec doit se reconstruire. Recevant peu d'appui de la Ligue Nationale, l'entraîneur et directeur-gérant Marc Gagnon essaie de motiver ses joueurs en nommant le jeune prodige Guy Lambert capitaine. Alors que tout semble perdu, le National doit se tourner vers son ancien héros Pierre Lambert afin de retrouver le chemin de la victoire.

Megamind 3D



Animation. Megamind est le super-vilain le plus méchant de la Terre et le moins crédible. Il tente de conquérir la ville de Metro de toutes les façons mais est bloqué systématiquement par le super-héros Metro Man. Après avoir réussi à éliminer cet ennemi, Megamind se retrouve sans but et décide de se créer un nouvel adversaire: Titan. Celui-ci découvre cependant qu'il est plus plaisant d'être vilain.

Raiponce



Animation. Une jolie jeune fille appelée Rapunzel est enlevée par une sorcière et enfermée au sommet d'une tour avec, pour tout accès, une petite fenêtre. Pour y monter, la sorcière s'accroche à la longue chevelure de la jeune fille. En passant par là, un prince est envoûté par la voix de Rapunzel et tente le tout pour le tout pour la conquérir.

Tout pour elle



Drame. La vie d'un couple marié bascule quand la femme est accusée de meurtre.

Vitesse extrême



Action. Après 10 ans de prison, Driver n'a qu'une idée en tête: se venger de la mort de son frère survenue lors d'un vol de banque raté qui l'a lui-même mené en prison. Driver a une liste de victimes à son agenda et deux hommes à ses trousses: un policier vétéran et un jeune tueur à gages égocentrique. Mais plus la mission meurtrière de Driver avance, plus le dossier de la mort de son frère se complexifie.

FERNANDE LAMY

La libraire devenue auteure

Linda Corbo

linda.corbo@lenouvelliste.qc.ca

Saint-Mathieu-du-Parc — Fernande Lamy a passé sa vie dans les livres. Enfant, elle dévorait les bouquins à un rythme tel qu'elle s'empêchait de manger, jusqu'à en inquiéter ses parents. Adulte, elle a passé 25 ans de sa vie professionnelle entourée de livres, en pratiquant le métier de libraire à la Librairie Poirier de Trois-Rivières. Aujourd'hui, elle en écrit.

Or cette nouvelle avenue s'avère tout aussi heureuse que la précédente, son tout premier roman ayant été récompensé d'une nomination aux prestigieux Prix du Gouverneur général.

En littérature jeunesse, *Cauchemar aveugle* a non seulement été accueilli avec une belle reconnaissance lors de sa sortie en 2006, mais il a touché le lectorat. Ses jeunes lecteurs, et ses moins jeunes, ont été émus par l'histoire de son Thierry, un jeune garçon aveugle accompagné de son fidèle bouvier bernois, un chien-guide nommé Lumino.

Pas étonnant que cette année, l'auteure poursuive sur sa lancée. Ces jours-ci, elle fait paraître un second tome intitulé *Obsession aveugle*, qui reprend le destin de Thierry, là où elle l'avait laissé. Victime de taxage dans le premier tome, le jeune homme aura à se relever de la tragédie sur laquelle l'auteure a laissé ses lecteurs dans son premier bouquin. Mais les ennemis de son héros ne rôdent pas très loin, pas assez du moins.

À ce jour, Mme Lamy songe déjà au troisième tome qui compléterait éventuellement sa trilogie.

Pour cette femme qui a tourné la page sur son métier de libraire tout juste l'an dernier, une percée à titre d'auteure s'avère un bien heureux concours de circonstance dans sa vie.

Le goût d'écrire

Autour des années 2003 et 2004, Fernande Lamy travaillait encore à la librairie de la rue Royale, à Trois-Rivières, lorsqu'elle a écouté son appel de l'écriture. À cette époque, son mari commençait à travailler plus tôt qu'elle et la déposait chaque matin dans un café trifluvien, parfois au Morgane, par-



PHOTO: STÉPHANE LESSARD

Après le succès de son premier roman jeunesse intitulé *Cauchemar aveugle*, Fernande Lamy sort la suite, *Obsession aveugle*, qui reprend l'action trois mois après la fin du premier tome.

fois au Van Houtte. «J'avais 90 minutes à tuer. La majeure partie de mon livre a été écrit dans les cafés, ou dans un restaurant sur l'heure du dîner.»

La dame avait déjà connu le goût d'écrire. À l'adolescence, elle avait passé à l'acte en élaborant deux récits, qu'elle avait elle-même fait relier d'ailleurs, sous les titres *Le Manoir de l'obsédé* et *Ne tuez pas mon amour*. Or après avoir privilégié la lecture à l'écriture pendant une longue partie de sa vie, Fernande Lamy a retrouvé le goût d'écrire lors de la sortie de la série *Harry Potter*.

«Ça a été l'élément déclencheur. J.K.

Rowling a donné à plusieurs le goût de lire mais moi, puisque je l'avais depuis longtemps, elle m'a plutôt donné le goût de réécrire.»

Étonnamment, ce n'est pas le personnage de son jeune Thierry qui s'est imposé d'abord à son esprit, mais le lieu où se déroule le premier livre, soit le cimetière Saint-Michel de Trois-Rivières et ses environs, plus spécifiquement la maison rouge qui est au coeur du site, et qui a déjà été habitée, note l'auteure.

Le profil aveugle de son personnage lui a pour sa part été inspiré par le chanteur

Andréa Bocelli, qu'elle a découvert à cette époque. Ensuite seulement est apparu le propos du taxage, elle qui est sensible à ceux qui sont victimes de harcèlement en raison d'un faiblesse.

Tous ces éléments installés dans son esprit, Fernande Lamy a pris 15 mois à écrire *Cauchemar aveugle*. «Ce roman-là m'a habitée jour et nuit. Mon papier et mon crayon étaient toujours à côté de moi.» Inspirée, Mme Lamy n'avait même pas tracé de plan pour construire son histoire. «Ce livre s'est déroulé comme une balle de laine», sourit-elle. •

Obsession aveugle, en réponse à la demande

Trois-Rivières (LC) — Avec la fermeture de la succursale de la Librairie Poirier au centre-ville de Trois-Rivières s'est achevée la carrière de libraire de Fernande Lamy, il y a un an et demi. Finie, donc, l'écriture matinale dans les cafés. Aujourd'hui, c'est dans la quiétude de sa maison de Saint-Mathieu-du-Parc, entourée de ses deux chats, que Fernande Lamy fait vagabonder son imaginaire.

Ces 15 à 18 derniers mois, c'est de chez elle que la dame a concocté le nouvel univers du jeune aveugle Thierry Roy, histoire de répondre à la demande. Sans révéler le dénouement du premier roman de Mme Lamy, disons que ses lecteurs ont mis de la pression sur la dame afin qu'elle sorte son personnage de son mauvais sort. La suite s'est imposée. «Les gens me disaient que je ne pouvais pas



PHOTO: STÉPHANE LESSARD

C'est de chez elle que Fernande Lamy a concocté le nouvel univers du jeune aveugle Thierry Roy.

le laisser comme ça...» observe l'auteure. «Même que dans une classe, une petite fille était vraiment choquée après moi.»

L'idée lui souriait, d'autant plus qu'elle aussi avait quelques difficultés à délaisser son personnage.

Ceci dit, Fernande Lamy avoue qu'après avoir été finaliste aux Prix du Gouverneur général, après les commentaires positifs et la réimpression du premier bouquin, elle a fait face à une nouvelle pression. Le trac s'est toutefois estompé un

brin depuis le lancement.

L'auteure prévoit que les lecteurs qui ont été touchés par son premier tome seront happés par le deuxième. «S'il reste des mouchoirs qui n'ont pas été utilisés pour *Cauchemar aveugle*, il va falloir les ressortir pour *Obsession aveugle*», dit-elle. «Il est assez émotif, celui-là aussi.»

Entre ces deux tomes, Fernande Lamy a aussi prêté sa plume à un album pour enfants intitulé *Un colibri bien mal pris*, qui raconte l'histoire d'un oiseau-mouche plutôt étourdi nommé Vroou, «qui fonce tête première dans les ennuis». Ce petit bouquin sera suivi ce printemps d'un second, intitulé *L'amour fou de Vroou*, annonce l'auteure.

Avec ses albums pour enfants, elle visite régulièrement les classes du primaire, alors que ses romans

Bibliographie de FERNANDE LAMY

- *Cauchemar aveugle*, Éditions Vents d'Ouest, 2006
- *Un colibri bien mal pris*, Éditions du Phoenix, 2008
- *Obsession aveugle*, Éditions Porte-Bonheur, 2010

jeunesse lui donnent rendez-vous avec les adolescents. Aujourd'hui qu'elle a tout son temps libre, elle retrouvera aussi avec plaisir les salons du livre, un endroit qu'elle a bien connu comme libraire, et qu'elle apprécie tout autant comme auteure. «Dans les salons du livre, je suis comme un poisson dans l'eau. Pour moi, c'est comme si je me retrouvais dans une grande librairie...» De son premier métier, le contact avec les gens est d'ailleurs l'aspect qui lui manque le plus, dit-elle. «On peut sortir une libraire de la librairie, mais pas la librairie de la fille...» •

LOVE AND OTHER DRUGS

L'amour et la mort, encore

Aleksi K. Lepage

(collaboration spéciale)

La Presse — Homme à tout faire du bon cinéma populaire américain, Edward Zwick (*Glory*) en connaît pas mal sur le drame sentimental. On lui doit *Legends of the Fall*, qui aura marqué l'esprit, le cœur et le corps de millions de spectatrices absorbées par l'aura de Brad Pitt. On lui doit aussi,

L'amour et les autres drogues (Love and Other Drugs)

Genre: Drame sentimental

Réalisateur: Edward Zwick

Acteurs: Jake Gyllenhaal, Anne Hathaway, Oliver Platt, Hank Azaria, Josh Gad, Gabriel Macht, Judy Greer, Jill Clayburgh, George Segal.

Classement: 13 ans et +

Durée: 1h54



PHOTO: 20TH CENTURY FOX

Jake Gyllenhaal et Anne Hathaway

dans une moindre mesure et sur un mode beaucoup plus léger, l'amusant *About Last Night*, jolie comédie romantique, aujourd'hui un peu datée, avec une Demi Moore des années 1980.

Zwick revient à la blquette bien faite avec ce *Love and Other Drugs*, sorte de *Love Story* du 21e siècle qui relate une passion amoureuse

vouée, par un sort tragique, à la mort certaine.

En gros, elle (Anne Hathaway) est atteinte de la maladie de Parkinson, mais il (Jake Gyllenhaal) l'aime pareil.

Il, c'est Jamie Randall, mouton noir d'une famille décausée, séducteur-né, devenu contre son gré promoteur de médicaments à la solde des industries pharmaceutiques (Prosac, Viagra.) Elle, Maggie Murdock, est une femme

de tête, indépendante et rébarbative, sachant inéluctable sa lente agonie. Nous avons affaire ici à deux personnages fiers et arrogants, secrètement anxieux, qui se laisseront peu à peu glisser ensemble par le miel de l'amour vers les cimes de l'espoir. Soyons émus.

Vous avez dit québécois? Pas tout à fait: *Love and Other Drugs* présente des scènes érotiques plutôt osées selon les standards

américains. Et il y a un message, transmis par la bande, au sujet de cette dépendance, devenue banale et largement répandue, aux pilules, cachets de toutes sortes que les miséreux de nos mégapoles gobent sans honte, avec fierté même. Zwick, inspiré d'un roman de Jamie Reidy (*Hard Sell: The Evolution of a Viagra Salesman*), choisit la romance au détriment de la charge, le feuilleton au lieu du pamphlet. C'est joli, c'est triste, c'est plein d'espoir, mais au bout du compte ça ne veut rien dire sinon que l'amour est plus fort que la mort, l'éternel mensonge de tous les mensonges. •

James Franco et Anne Hathaway coanimeront la prochaine remise des Oscars

Los Angeles (AP) — James Franco et Anne Hathaway seront maîtres de cérémonie lors de la prochaine remise des Oscars.

Les organisateurs de la prestigieuse remise de prix du milieu cinématographique ont indiqué lundi que les deux acteurs coanimeront la 83e cérémonie des Academy Awards le 27 février.

Cette annonce laisse aussi présager une nomination pour ces deux artistes. James Franco est considéré comme un solide candidat au titre de meilleur acteur pour son jeu dans le drame de survie *127 heures*, tandis que Anne Hathaway pourrait se voir primer pour son rôle dans la comédie romantique *Amour et les autres drogues*.

Les organisateurs avaient aussi misé l'année dernière sur une animation de pair entre deux acteurs, alors que Steve Martin et Alec Baldwin avaient mené le bal.

Cette décision montre également un désir de ne plus confier l'animation de l'événement cinématographique à un humoriste, comme ce fut le cas avec Billy Crystal et David Letterman. •

PLUS DE 1 000 000 \$ AU BOX OFFICE !

« LE FILM À VOIR. LE TALENT EST DÉFINITIVEMENT AU RENDEZ-VOUS DANS CE FILM. »

- MICHELLE COUDÉ-LORD, LE JOURNAL DE MONTRÉAL

« MARC MESSIER, TOUJOURS EXCELLENT ! LE SUCCÈS DU FILM EST ASSURÉ. »

- MARC-ANDRÉ LUSSIER, LA PRESSE

« FORMULE GAGNANTE. »

- VÉRONIQUE HARVEY, 24 HEURES

MARC MESSIER CARL MAROTTE MARINA ORSINI JASON ROY-LÉVEILLÉE

LANCE ET COMPTE

CHAQUE DYNASTIE A SA TRAGÉDIE



UN FILM DE FRÉDÉRIK D'AMOURS PRODUIT PAR CAROLINE HÉROUX
AUTEUR RÉJEAN TREMBLAY

LES FILMS CHRISTAL présente LANCE ET COMPTE coproduit par GAEA FILMS et CHRISTAL FILMS PRODUCTIONS avec MARC MESSIER CARL MAROTTE MARINA ORSINI DENIS BOUGHARD RAYMOND BOUCHARD IVAN FONTON JASON ROY-LÉVEILLÉE HÉLÈNE FLORENT KARIM TOUPIN-CHAIËB LOUISE PORTAL LOUIS-PHILIPPE DANDENAULT MATHIEU BÉRIARD COUTURE SIMON FLORETTE ROBERT LABROSSE AMANDA OTTAVIANO LUCIE ROBITAILLE LYSE BÉDARD RÉJEAN TREMBLAY MAR O SEVIGNY PIERRE THÉRIAULT MARIO NADEAU CAROLINE HÉROUX STEPHANIE HÉROUX CHRISTIAN LAROUCHE CAROLINE HÉROUX FRÉDÉRIK D'AMOURS

WWW.LANCEETCOMPTELEFILM.COM

CHRISTAL FILMS TELEFILM Québec SODEC Québec Canada TVA SUPER ÉCRAN UNIPRIX

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE !
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRE DES CINÉMAS

GAGNEZ L'UN DES 75 LAISSEZ-PASSER DOUBLES pour la première en compagnie des artistes et artisans du film

Présentée par Le Nouvelliste



GUY A. LEPAGE
RACHID BADOURI
UN FILM DE YVES SIMONEAU

SCÉNARIO WILLIAM REYMOND YVES SIMONEAU
PRODUIT PAR JOSEE VALLEE YVES SIMONEAU

Le jeudi 16 décembre à 19h au cinéma Galaxy Fleur de Lys

Pour participer, découpez le coupon ci-joint et postez-le à:
Promotion « L'Appât » Cinéma Fleur de Lys, 4520, boul. des Récollets, Trois-Rivières, QC, G9A 4N2

Nom:

Adresse:

Ville: Code postal:

Téléphone (jour): Téléphone (soir):

Le tirage des 75 laissez-passer doubles aura lieu le 9 décembre. Les gagnants recevront un laissez-passer double par la poste. L'annonce promotionnelle sera publiée les 3 et 4 décembre.

À L'AFFICHE DÈS LE 17 DÉCEMBRE!

www.vivafilm.com

Place BIERMANS
Horaires de 3 au 9 décembre 2010
539.8899

HARRY POTTER ET LES RELIQUES DE LA MORT (GDJE)

Ven. au Dim.: 12h35 - 15h30
Tous les soirs: 18h35 - 19h30 - 21h30
Couche-tard Ven. & Sam.: 22h30

RAIPONCE - 3D (G)

Ven. au Dim.: 12h50 - 14h55 - 17h00
Tous les soirs: 19h05 - 21h10
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h15

LANCE ET COMPTE (G)

Ven. au Dim.: 12h55 - 13h20 - 15h20 - 15h45
Tous les soirs: 18h55 - 19h10 - 21h25 - 21h35
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h50 - 0h00

VITESSE EXTRÊME (13+V)

Ven. au Dim.: 13h05 - 15h10
Tous les soirs: 18h55 - 21h15
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h20

TOUT POUR ELLE (13+)

Ven. au Dim.: 12h50
Mar. & Merc.: 18h50

BURLESQUE (G)

Ven. au Dim.: 12h55 - 15h25
Tous les soirs: 19h05 - 21h30
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h55

MÉGAMIND - 3D (G)

Ven. au Dim.: 12h50 - 14h55 - 17h00

À FOND DE TRAIN (G)

Ven. au Dim.: 15h30
Tous les soirs: 21h30
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h35

MADemoiselle CHAMBON (G)

Merc.: 15h00 / Lun. et Jeu.: 19h00

10 1/2

Numéro d'acteur

Normand Provencher

Le Soleil

Moins d'un an après *Les 7 jours du talion*, Daniel «Podz» Grou sert un autre électrochoc aux cinéphiles. Pas de père assoiffé de vengeance cette fois dans *10 1/2*, mais un gamin brisé, révolté, abandonné, rebelle à toute autorité ou affection. Un récit coup de poing qui ne laisse pas indemne à l'arrivée.

Au centre d'accueil où il vient d'atterrir, le jeune Tommy (Robert Naylor) fera passer de mauvais quarts d'heure aux intervenants.

10 1/2

Genre: drame social

Réalisateur: Daniel «Podz» Grou

Acteurs: Robert Naylor, Claude Legault, Eugénie Beaudry, Blaise Tardif, Martin Dubreuil, Félix Ross, Julie Saint-Pierre, Norman Helms, Mélanie Desjardins Chevaudier, Victor Labelle, Virginie Morin et Monique Gosselin

Classement: 16 ans

Durée: 1h57



Cet enfant sauvage crie, vocifère, hurle sa révolte. Il faut se mettre à deux ou trois pour le maîtriser lorsqu'il saute les plombs. Et il les saute souvent...

Gilles (excellent Claude Legault), son éducateur attiré, tentera de percer sa carapace, de l'appivoiser, de lui donner un peu de cette attention que ses parents ont été incapables de lui donner. Et pour cause. Le père (Michel Dubreuil), assisté social, est violent, sans le sou. La mère (Félix Ross) végète dans un institut psychiatrique. À travers ses fugues et ses appels téléphoniques, le gamin se rendra bien compte qu'il n'a plus rien à attendre d'eux. Son salut, du moins ce qui lui ressemble, passe par Gilles, seulement par lui.

Dans ce film de bruit et de fureur, le spectateur est le témoin impuissant et inconfortable du comportement du jeune Tommy, petit bout d'homme quasi analphabète, à la sexualité précoce, qui a appris à sacrer avant de marcher. Dans les circonstances, l'approche zen et compatissante de Gilles renvoie à la tâche herculéenne déployée dans la vraie vie par les intervenants des centres jeunesse, ces héros de l'ombre qui tentent de faire jaillir une lueur d'espoir chez les enfants meurtris comme Tommy. Le scénario s'appuie d'ailleurs sur l'expérience personnelle de Claude Lalonde (*Filière 13*), un ex-intervenant en



Dans *10 1/2*, l'éducateur d'un centre d'accueil (Claude Legault) tente d'appivoiser le jeune Tommy (Robert Naylor), un enfant meurtri et rebelle à toute affection.

psychiatrie et en délinquance.

Comme dans *Les 7 jours du talion*, aucune musique dans cette nouvelle offrande de Podz. Le réalisateur laisse parler les situations, souvent dures, sans chercher à appuyer à gros traits les émotions des protagonistes, tous plus convaincants les uns que les autres.

Le jeune Robert Naylor offre une performance exceptionnelle, digne des plus grands rôles d'enfants de l'histoire du cinéma québécois (Charlotte Laurier,

Guillaume Lemay-Thivierge...). Il secoue, bouleverse, dérange, nous vire à l'envers. Chacune de ses crises, chacun de ses jurons, chacun de ses mauvais coups frappe dans le plexus. À n'en pas douter, le gamin mérite un laissez-passer comme finaliste au Jutra du meilleur acteur.

Avec *10 1/2*, Podz place le spectateur devant un problème de société qui fait rarement les man-

chettes, mais qui ne demeure pas moins d'une troublante actualité. Un film puissant, qui force la réflexion.

On aime: la performance remarquable du jeune Naylor, le jeu zen de Claude Legault, la mise en scène sobre, l'absence de musique.

On n'aime pas: la scène inutile du pédophile, des crises répétitives.

Rapide et dangereux et très prévisible

Sonia Sarfati

La Presse

Dwayne Johnson se débrouille mieux dans le film d'action que dans la comédie familiale. Oubliez la fée des dents en tutu rose de *The Tooth Fairy*, il n'en reste rien (tant mieux!) dans le personnage tout en muscles et tatouages qu'il incarne dans *Faster* de George Tillman Jr.

Il nous est présenté sous le patronyme de Driver. Un as du volant qui vient de faire 10 ans de prison. Sort du pénitencier avec un but: se venger. On comprend vite (comme dans vroum!) pourquoi et de qui. Sur ses traces, un policier et un tueur identifiés comme Cop (Billy Bob Thornton) et Killer (Olivier Jackson-Cohen).

C'est ce dernier qui offre le plus d'intérêt tant il s'éloigne des lieux communs (ce qui est d'autant plus frappant au coeur d'un film qui enlène les clichés): son passé,

FASTER (V.F.: VITESSE EXTRÊME)

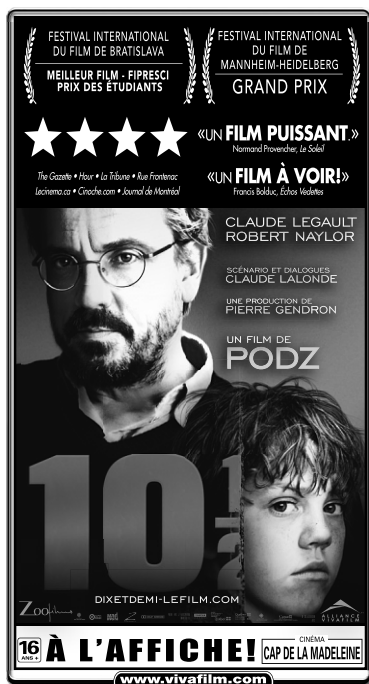
Film d'action de George Tillman Jr. Avec Dwayne Johnson, Billy Bob Thornton, Olivier Jackson-Cohen. 1h35



que l'on découvre principalement à partir de photos, dit une histoire bizarrement originale qui atteint des sommets d'excentricité dans les derniers moments du film (dont il vaut mieux ne rien savoir). On regrette d'autant le faux pas de cet arc dramatique qu'est la relation qu'il entretient avec une belle blonde: au départ complice de son homme, elle devient inquiète dans le genre «Ne me quitte pas, j'ai peur pour toi» une fois la bague

au doigt. Virage qui s'apparente au dérapage, un peu à l'image du punch final, planté là sans aucune préparation en amont.

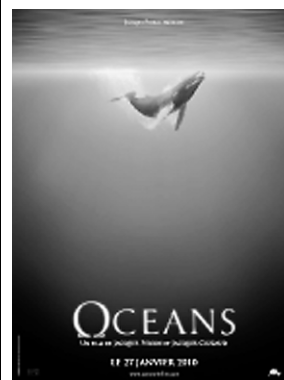
Autrement, un intrigue qui déboule *faster and faster* en empruntant les routes bien pavées du genre, et de belles poursuites en bagnoles - qui, elles, tiennent la route.



CARPE DIEM
Centre de ressources Alzheimer

1765, boul. Saint-Louis
Trois-Rivières (Qc) G8Z 2N7
Tél.: 819 376-7063

Présentations spéciales à Ciné-Campus



Ciné-Documentaire

OCÉANS

Un film de Jacques Perrin et Jacques Cluzaud

Judi 9 décembre, 19 h 30

Coût d'entrée : gratuit pour les membres
5 \$ non-membres

Ciné 5D

À L'ORIGINE D'UN CRI

Un drame de Robin Aubert

Mardi 14 décembre, 19 h 30
Judi 16 décembre, 19 h 30
Dimanche 19 décembre, 16 h



Ouvert à tous - Coût d'entrée : 3 \$ membres, 5 \$ non-membres



858, rue Laviolette,
Trois-Rivières
819-373-4211

ASSOCIATION DES CINÉMAS PARALLÈLES DU QUÉBEC
Société de développement des entreprises culturelles
Québec
Culture, Communications et Condition féminine
Québec

TOUTE LA PROGRAMMATION SUR :
www.troisrivieresplus.net

3316480

La leçon d'amour

Linda
Corbo



linda.corbo@lenouvelliste.qc.ca

C'est sur ces mots que le réalisateur Jean-Claude Lord termine son documentaire intitulé «Aimer son enfant malgré tout», en expliquant que pendant le tournage de son œuvre, il a reçu rien de moins qu'une leçon d'amour. Et croyez-moi, comme téléspectateurs, son documentaire nous en sert aussi toute une.

En 2007, on a tous eu un élan de sympathie pour Guy Lafleur dans les dédales de l'aventure judiciaire où il s'est retrouvé en raison des troubles de santé mentale de son fils Mark, atteint du syndrome Gilles de La Tourette.

Jean-Claude Lord est parti de cet élan lui aussi, mais il est allé voir plus loin. Il s'est rendu dans les foyers de familles qui ont, au cœur de leur quotidien, à prendre soin d'un ou de quelques enfants aux prises avec des problèmes psychologiques ou neurologiques. Des enfants qui se débattent autant que faire se peut avec des tics importants, des cris, des obsessions, des terreaux irraisonnés et des accès de rage, sinon des enfants qui sont autistes ou qui perdent parfois



Avec son fils Mark, atteint du syndrome Gilles de la Tourette, Guy Lafleur a vécu de lourds moments dans sa vie privée. On le voit ici en compagnie d'un autre enfant porteur de ce mal méconnu. Le documentaire de Jean-Claude Lord nous en apprend un long bout sur les familles qui comptent un enfant atteint de troubles neurologiques. Ça s'intitule *Aimer son enfant malgré tout*, et c'est présenté mardi à 20h.

toute notion de réalité.

On y rencontre des parents qui sont trop souvent à bout de souffle, à bout de ressources, à bout de larmes. Leur témoignage n'est pas que poignant, il est bienfaisant. Il remue. Bref, on n'en sort pas indemnes. Même qu'inévitablement, les questions surgissent. Comment y arrivent-ils? Et où diable vont-ils chercher cette force qui leur permet de poursuivre leur chemin tout en cultivant,

entre chaque tempête, cet amour inconditionnel nécessaire.

Canal Vie présente mardi à 20 h l'œuvre de Jean-Claude Lord qui, pendant deux heures, nous élabore les troubles profonds que les maux de ces enfants peuvent créer au sein d'une famille. Il trace ici un portrait qui nous ouvre aussi les yeux sur l'incompréhension qui peut régner dans l'entourage de ces foyers.

Chez Nathalie, qui n'a pas un,

mais trois enfants atteints du syndrome Gilles de la Tourette, on entend le témoignage détaillé d'une mère monoparentale qui a bien failli y laisser sa peau, un jour de profond désarroi.

Au sein d'une autre famille où un adolescent en crise en est venu à viser la gorge de son père, on observe, bouche bée, jusqu'au des parents peuvent aller, désespérés, pour se protéger eux-mêmes de leur progéniture.

Mais encore, on assiste à l'impuissance de ces enfants tout aussi démunis qui, en temps de crise, peuvent aller jusqu'à supplier leur mère de trouver les moyens physiques qu'elle peut pour les immobiliser afin qu'ils se reposent un peu des souffrances de ce corps en folie. Des enfants qui, en phase de répit, se morfondent en regrets.

Dans les mots du père de Jean-Louis, on comprend que le pire est encore la découverte de la souffrance intérieure de son enfant. Sans compter l'engrenage dans lequel les parents se retrouvent et leur questionnement incontournable quant à savoir si, un jour, ils connaîtront eux-mêmes le répit.

Guy Lafleur se confie pour sa part à Réjean Tremblay dans un témoignage qui ressemble à l'homme, c'est-à-dire en peu de mots, mais avec une sincérité flagrante.

Toutes ces histoires ont l'air bien sombre, décrites ainsi, mais Jean-Claude Lord possède la sensibilité qui se doit pour y trouver quelques sources de lumière.

Bien malvenu celui ou celle qui, après avoir vu cette émission, aura le cœur de se plaindre de son adolescent qui, certains jours, le fait damner... Mardi soir, vous êtes conviés à une fantastique leçon d'amour. Cette émission sera aussi diffusée en reprise jeudi à 15 h et le 12 décembre à 19 h, sur la même chaîne. •

D'UN CANAL À L'AUTRE

TLMEP

Trois-Rivières (LC) — L'émission *Tout le monde en parle* nous réserve un autre gros plateau demain soir, à compter de 20 h, sur les ondes de Radio-Canada. Comme premier invité, Guy A. Lepage réalisera une entrevue avec le controversé premier ministre Jean Charest. Mais encore, Ingrid Bétancourt sera aussi du panel, pour parler du livre qu'elle vient de sortir sur ses années passées en pleine jungle lors que prise en otage.

Côté humour, Véronique Cloutier et Louis Morissette, les

artisans du prochain *Bye Bye*, seront là. Rachid Badouri sera aussi présent pour parler du film *L'Appât*, qu'il a tourné avec Guy A. Lepage. Enfin, l'équipe recevra le réalisateur Philippe Desrosiers, la top modèle Irina Lazareanu et le groupe Pink Martini.

Infoman, la crème

Jean-René Dufort est devenu *Infoman* il y a dix ans sur les ondes de Radio-Canada. Pour souligner cet anniversaire, il a concocté sept émissions thématiques de

manière à réunir les meilleurs moments de toutes ces saisons.

Jeudi à 19 h 30, il se concentrera sur le thème municipal, suivi, les semaines ultérieures, de ses grandes entrevues (16 décembre); de ses capsules concernant les séparatistes (23 décembre); les fédéralistes (30 décembre) et Jean Charest (6 janvier), pour conclure le tout le 13 janvier avec *Infoman sur le terrain*.

L'art d'être waitress

Qu'elles soient à Toronto,

Montréal ou Paris, elles font parfois figure d'épouses, d'amies ou de mère de substitution. On parle ici des serveuses de restaurants, qui se retrouvent parfois à adopter des statuts insoupçonnés au cœur de leur quotidien.

Elle-même ex-serveuse, la réalisatrice Maya Gallus a concocté un documentaire qui fait état du métier difficile et stressant de *waitress*, dans un documentaire présenté demain soir à 19 h sur les ondes de Canal D.

John Lennon...

Le long métrage *Imagine, John Lennon*, sera diffusé lundi à 13 h et vendredi à 22 h sur les ondes de Musimax. Il s'agit d'une biographie truffée d'archives privées du musicien et d'entrevues réalisées avec sa première épouse Cynthia, sa plus connue Yoko Ono et ses enfants Julian et Sean.

Pour réaliser ce long métrage, on a pigé dans quelque 240 heures d'archives de la star. Le film a été dirigé par Andrew Solt, qui était aussi l'auteur du documentaire *This is Elvis*.

Céline...

TVA réserve quelques bons moments aux inconditionnels de Céline Dion. Demain à 19 h et le dimanche suivant, on diffusera *Taking Chances*, le concert, en deux parties, dans lequel on retrouve Céline Dion au Centre

Bell de Montréal.

Demain soir, la première partie sera d'ailleurs suivie, à 21 h 30, de la rediffusion de l'entrevue que Julie Snyder a réalisée en compagnie de Céline Dion, juste avant la naissance de ses jumeaux.

Et Éric-Emmanuel Schmitt

Lui, c'est l'auteur contemporain français le plus lu dans le monde, qui conjugue d'ailleurs aussi bien le succès critique que le succès populaire. Ce soir, 22h sur TV5, on nous propose un portrait intimiste de cet homme, tracé par Thierry Colby qui, en 2008, l'a suivi de Paris à Berlin en passant par Bruxelles, Rome, Barcelone, Rennes, Tunis et j'en passe.

Des films de Noël en voulez-vous?

Ceux qui veulent dès aujourd'hui se mettre dans l'ambiance de Noël seront servis. Sur les ondes de V, on diffusera dès dimanche une panoplie de films de Noël, et ce, six soirs par semaine, ne faisant relâche que les mardis soirs.

Presque tous les soirs donc, entre 18h et 21 h 30, on présentera l'un de ces films, parfois à 18 h 30, parfois à 19 h 30 ou 20h, même que dans le cas de certaines soirées, on offrira un programme double. •

C'est Noël à BORÉALIS!

Bienvenue à tous les membres de la famille!

Dates : du 4 au 23 décembre 2010
Durée : 20 minutes
Coût : gratuit avec le droit d'entrée
Âge : pour tous

Un lieu d'histoire et de mémoire à découvrir!

200, avenue des Draveurs
Trois-Rivières (Québec)
www.borealis3r.ca
Téléphone : 819 372-4633

BORÉALIS
Centre d'histoire de l'industrie papetière

Atelier de fabrication de boule de Noël unique en papier journal!

TRÈS Trois-Rivières

COMMISSION DU GOUVERNEMENT DU QUÉBEC

Québec

3315630-P

NOUVEAU
www.enspectacle.ca
TOUS NOS SPECTACLES À UNE MÊME ADRESSE !

 SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

T'ESTIMO

« Je t'aime, moi non plus »
Serge Gainsbourg

LA NOUVELLE REVUE MUSICALE DES CRÉATEURS DE SHOWTIME
L'AVENTURE HUMAINE DE L'AMOUR À TRAVERS LES GRANDS SUCCÈS MUSICAUX DE TOUTES LES ÉPOQUES.

PROMO
DE NOËL
21
pour

Valide sur les 9
premières représentations

Offre valide jusqu'au
30 décembre 2010

BILLETS EN VENTE

DU 7 JUILLET AU
10 SEPTEMBRE
(TOUS LES JEUDIS, VENDREDIS ET SAMEDIS)

les productions
FIDEL

 **québec**
bonjourquebec.com

 **Mauricie**

 **DELTA**
TROIS-RIVIÈRES
HOTEL ET CENTRE DES CONGRÈS

BILLETTERIE TROIS-RIVIÈRES
819 380-9797
Sans frais : 1 866 416-9797

 **Achat**
Ovation
en ligne



 CORPORATION
DE DÉVELOPPEMENT
CULTUREL
DE TROIS-RIVIÈRES

 **T-Rès**
Trois-Rivières



Patrimoine
canadien

 Culture
Communications et
Condition féminine
Québec

C'était hier

JEAN-PAUL NOLET 1924-2000

Un Amérindien pas comme les autres

NDLR. Pour cette année, une fois par mois, vous pourrez découvrir un personnage marquant de l'histoire de la MRC de Nicolet-Yamasak grâce à la plume de Louis Caron. Pour en savoir plus sur les personnages, vous pouvez consulter les textes complets de Louis Caron sur notre site Internet www.cyberpresse.le-nouvelliste.

Louis Caron, écrivain

La vie exemplaire de Jean-Paul Nolet marque une étape significative des relations entre les Amérindiens et les Blancs dans notre coin de pays. Il est né le 24 août 1924 sous le nom de Jean-Paul Wawanoloat ou 8a8aNoloat, selon les graphies, dans la réserve amérindienne abénakise d'Odanak, à proximité de Pierreville. Son père, qui était maître de poste, fut le chef de la réserve d'Odanak pendant trente-cinq ans. Jean-Paul dira plus tard: «Mes parents étaient pauvres. Nous n'étions pas dans la misère mais dans la gêne.»

Les témoignages recueillis auprès de ceux qui l'ont connu dans son jeune âge font état d'un garçon réservé, sinon timide, déjà passionné pour les arts, la dic-



Jean-Paul Nolet

tion et le théâtre, se tenant la plupart du temps à l'écart et ne se mêlant pas aux jeux bruyants des autres enfants.

L'adolescent va bientôt se distinguer devant toute la jeunesse de la réserve. Il entre au Séminaire de Nicolet. «Ce fut une espèce de miracle pour moi, avouera-t-il. Il est clair que mon père s'est saigné à blanc pour me faire instruire. Il avait d'ailleurs fait lui-même un bout de cours classique vers 1908. Mes études se sont poursuivies grâce à la volonté de ma mère devenue veuve.»

C'est au hasard d'un voyage à Trois-Rivières avec l'un de ses oncles que Jean-Paul Nolet a l'audace de pousser la porte de la station radiophonique CHLN. Déterminé, il demande à passer une audition pour devenir annonceur. On ne le prend pas trop au sérieux mais on acquiesce à sa requête. Les choses en restent là pendant plusieurs mois jusqu'à ce qu'on fasse appel à ses services pour combler un poste devenu subitement vacant. C'est ainsi que CHLN deviendra pour Jean-Paul Nolet la porte d'entrée du monde des communications, comme cela avait été le cas quelques années plus tôt pour Félix Leclerc.

Jean-Paul Nolet ne restera que quelques mois à CHLN, cette pépinière de talents comme on se plaisait à l'appeler dans le temps. Il accède immédiatement, par la grande porte, à la plus importante institution du monde des communications au Québec, la société Radio-Canada. Jean-Paul Nolet occupera successivement les postes d'annonceur et de lecteur de radioromans et de dramatiques.

À la fin de sa carrière, Jean-Paul Nolet siègera tour à tour à la Commission des biens culturels du Québec et à la Commission des droits de la personne. Il y fera la promotion de la culture des Amérindiens et il défendra les droits de chasse et de pêche des Autochtones.

De son appartenance à la nation abénakise, Jean-Paul Nolet dira: «Nous autres Abénakis, parlons peu. C'est peut-être parce qu'on nous a fait taire pendant des siècles.»

Une telle affirmation dans la bouche de celui qui fut la voix d'or de Radio-Canada constitue tout un paradoxe. À tout le moins peut-on en conclure que Jean-Paul Nolet a prix la parole une fois pour toutes au nom des siens. Il est décédé le 2 janvier 2000 à l'âge de 75 ans. •

La magie de Noël
 Trouvailles originales, chic artisanal
 Des cadeaux qui se démarqueront sous le sapin!



EXPO-CADEAUX
 MAISON

RODOLPHE-DUGUAY

www.rodolpheduguay.com

195, rang St-Alexis, Nicolet

819 293-4103

12 nov. au 20 déc.

mardi au dimanche

de 10 h à 17 h

musée
 des religions
 du monde

SALON DE NOËL

MUSÉE DES RELIGIONS

DU MONDE

www.museedesreligions.qc.ca

900, boul. Louis-Frédette, Nicolet

819 293-6148

16 nov. 2010 au 9 janv. 2011

mardi au dimanche

de 10 h à 17 h



BOUTIQUE

MANU FACTUM

manu.factum@hotmail.com

77, place du 21-mars, Nicolet

819 293-3360

mardi et mercredi de 10 h à 17 h 30

jeudi et vendredi de 10 h à 20 h

samedi de 10 h à 17 h

dimanche de 12 h à 16 h

Faire provision de recettes pour les Fêtes

Linda Corbo

linda.corbo@lenouvelliste.qc.ca

Avec Noël qui arrive, les journées de congé à se la couler douce en famille et les occasions de recevoir qui s'annoncent, certains d'entre vous auront peut-être besoin de refaire le plein d'idées-recettes. Voici quelques bouquins de circonstance qui, d'ailleurs, peuvent aussi faire l'objet de suggestions-cadeaux.



Revisiter nos traditions avec Louis-François

Histoire de pimenter les repas du temps des Fêtes, Louis-François Marcotte propose aujourd'hui de revisiter nos traditions avec son tout dernier bouquin *Souvenirs*, publié aux Éditions Flammarion Québec.

Le cuisinier, devenu chouchou de plusieurs au cours des dernières années, ne lésine pas sur les trouvailles. C'est en se remémorant les saveurs de son enfance et les bonnes odeurs de la maisonnée qu'il revisite les classiques de sa mère et de sa grand-mère tout en les remettant au goût du jour. Il conserve toutefois leur qualité de base, celle d'une cuisine réconfortante.

Quelques exemples de mets revampés: la mousse au saumon, la trempette passe-partout, la crème de poulet, la tourtière, les cigares aux chou, le ragoût de boulettes, la croustade aux pommes et la limonade rose maison. Chic et chouette.

Les jours de mijoteuse

Rien de tel que la mijoteuse pour se la couler douce à la maison par jours de congé, ou pour préparer des petits plats à l'avance,

histoire de recevoir sans stress. Pour ceux qui sont à court d'idées en la matière, Les Éditions Transcontinental offrent *Nos 180 meilleures recettes à la mijoteuse*, gracieuseté de l'équipe du magazine *Coup de pouce*.

Au-delà des repas tout-en-un, le bouquin offre d'ailleurs de belles idées pour concocter des boissons, des soupes et amuses-gueules, des légumes d'accompagnement de même que des desserts et gourmandises.

La cuisine simple et rapide

Recettes faciles, instructions précises, variété et simplicité, Broquet a publié dernièrement *Les meilleures recettes Campbell*, un ouvrage de référence pour les jours où on veut manger pas trop compliqué, des soupes jusqu'aux desserts. Pour chaque recette, cet ouvrage détaille d'ailleurs la durée réelle à prévoir, du début à la fin de la recette, incluant même le temps de décongélation au besoin, et le temps d'attente à

la fin.

Le bouquin, qui compte 256 pages, donne à apprécier aussi plusieurs conseils, que ce soit pour bien utiliser sa mijoteuse, choisir les bons équipements de cuisine, approvisionner son garde-manger, bien utiliser les fines herbes, trouver des substitutions de dernière minute ou planifier pour un groupe. En voilà un qui est pratique et qui peut aisément devenir un classique au sein de plusieurs maisonnées.

Pour parents pressés

Dans le même esprit de se simplifier la vie, Les Éditions La semaine proposent pour leur part *Bonne bouffe en famille*, cette fois-ci en misant sur les petits plats à concocter lors des journées occupées.

Le livre s'intitule *150 recettes santé pour parents pressés*, est conçu par la nutritionniste Geneviève O'Glehan et réunit des recettes pensées pour plaire aux enfants tout en ne négligeant pas l'aspect nutritif. Elles sont même susceptibles d'élargir leurs horizons culinaires et de déjouer leurs caprices.

Les recettes sont d'ailleurs clas-



sées par thème, que ce soit pour les repas en pyjama, les succès assurés, les petits becs sucrés, les petites faims ou les «bouche-trous». Il s'agit d'un guide pratique pour les soirs de semaine, aussi bien pour s'inspirer que pour y puiser une panoplie d'astuces.

Kuizto, conçu pour les jeunes cuisiniers

Jean-François Archambault est le fondateur de *La Tablée des Chefs* et a une ambition, celle de développer l'autonomie alimentaire chez les jeunes Québécois, et leur donner l'envie et les moyens de mieux se nourrir. Or cette année, il a concocté un livre parfait à offrir à tout jeune qui s'appête à vivre en appartement. Le bouquin s'intitule *Kuizto* et est publié aux Éditions Transcontinental.

Évidemment, on mise ici sur des recettes faciles mais tout de même attrayantes, tout comme on propose des photos suscep-

que plusieurs trucs et conseils qui seront utiles à ceux qui débutent en cuisine. Fait à souligner, pour chaque recette, on précise aussi combien il en coûtera au chef par portion.

Dans sa facture, le livre est très beau et bien illustré pour donner un bon coup d'oeil sur les recettes qui, tout en étant simples, sont néanmoins proposées par quelques-uns des grands chefs québécois.

Complètement pizza

Celui-là, il est original à souhait. Premièrement, le livre nous est présenté en forme circulaire, épousant la grandeur d'une pizza, ce qui permet de présenter, à chaque page, une illustration de la recette proposée, quasi en grandeur réelle...

Encore une fois, c'est Broquet qui nous offre le tout, cette maison d'édition ne lésinant jamais sur la présentation de leurs bouquins.

Tout simplement intitulé *Pizza*, le livre se détaille en quelque 80 recettes, incluant les croûtes minces, les plus ou moins épaisses, les croûtes de blé entier ou sans gluten.



Le temps des fêtes au Musée

Activité familiale:

Les jouets de « l'ancien temps » À 14h

Venez découvrir les jouets anciens de la collection du Musée lors d'une activité qui saura plaire aux petits comme aux grands. En atelier, fabriquez un jouet inspiré du « bon vieux temps » et profitez en pour découvrir le magnifique **Village de Noël du Musée**.

Âge recommandé : 4 ans et plus
Compris dans les droits d'entrée au Musée

Heures de visite : de 10h à 17h

décembre

24	25	26	27	28	29	30	31
FERMÉ	FERMÉ	FERMÉ	FERMÉ	OUVERT	OUVERT	OUVERT	FERMÉ

janvier

1	2	3	4	5	6	6	8	9
FERMÉ	FERMÉ	FERMÉ	OUVERT	OUVERT	OUVERT	OUVERT	OUVERT	OUVERT

331.6281.P
rythme
Mauricie 100.1

200, rue Lavolette
centre-ville Trois-Rivières
819.372.0406
www.culturepop.qc.ca

Musée
québécois de culture
populaire

Activité à Venir

au 4000, boul. des Forges

La rencontre sera animée par Patricia Powers

Le dimanche
5 décembre 2010, à 11 h,
nous recevons
Patrick Senécal
pour son livre
« Contre Dieu »
Éditions Coups de tête

NOS
ACTIVITÉS
littéraires
reprendront
en JANVIER
2011

Activité
jeunesse
tous les samedis

Vaste choix de bijoux, cadeaux, papeterie fine et plus encore..

CLÉMENT
MORIN
Livres - Café
Magazines - Papeterie fine

Trois-Rivières
4000, boul. des Forges
819 379.4153

Shawinigon
Plaza de la Mauricie
819 539.8326

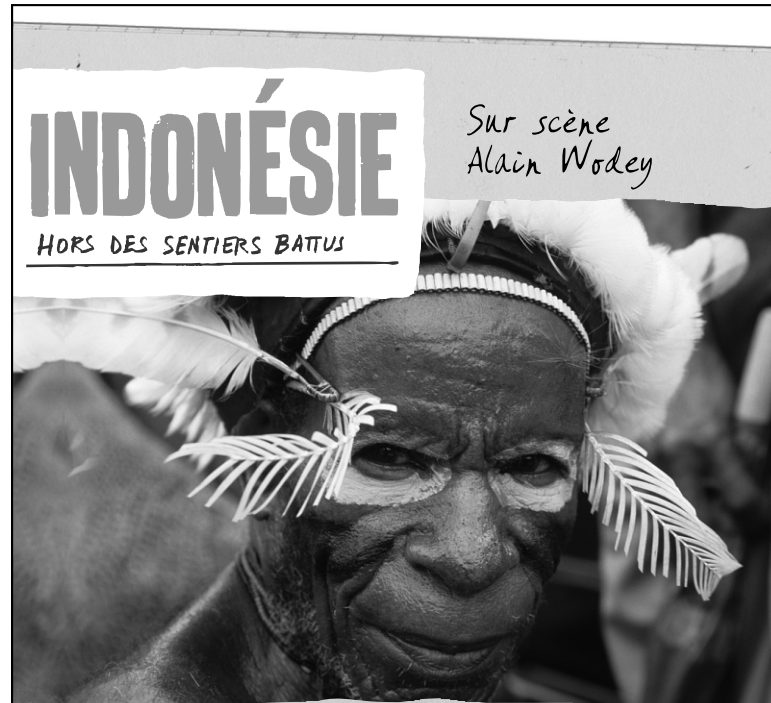


Arts visuels Week-end

ATELIER DES ARTISTES

Du 8 au 22 décembre au Centre des arts de Shawinigan: Edith Gélinas

Chouinard, Nicole D. Daigle, Maud Defoy, Guy Deschênes, Pierrette Guimond, Rita Martin, France



LES GRANDS EXPLORATEURS

Le voyage par l'image

Samedi 4 décembre
13 h 30 - 16 h 30 et 19 h 30



Salle J.-Antonio-Thompson
374, rue des Forges, TROIS-RIVIÈRES

819 380-9797 ou 1 866 416-9797

www.LesGrandsExplorateurs.com



Services Financiers Groupe Investors Inc.
Cabinet de services financiers



Cet endroit dont vous rêvez. Nous vous y conduisons.



3314899-P

Mony, Michelle Samson, Lise Saint-Martin, Yves Villemure et Marie-Paul Vincent. Info.: 819-537-7895. Vernissage: 12 décembre à 14h.

ATELIER DIANE LAMOTHE

Atelier de la peintre Diane Lamothe de la région de Trois-Rivières. Oeuvres à l'aquarelle et à l'acrylique. Sur rendez-vous: 819-374-9679.

BIBLIOTHÈQUE ALINE-PICHÉ

Tout le mois de décembre: toiles de l'artiste-peintre Yvette Alain, de Trois-Rivières.

BIBLIOTHÈQUE ST-BONIFACE

Jusqu'au 18 décembre: oeuvres de l'artiste-peintre Nicole Trudel. Huile et pastel. Ouvert mardi de 12 h 30 à 15 h, mercredi et vendredi de 18 h 30 à 21 h, jeudi de 15 h 30 à 18 h, samedi de 9 h 30 à midi.

CAFÉ TERRASSE BISTRO

Jusqu'au 15 février 2011: «Les couleurs qui réchauffent», de Guy Vaillancourt.

CAFÉ-BAR ZÉNOB

Jusqu'au 9 janvier 2011: Gilles Devault, huiles sur toile.

CAFÉ-GALERIE L'EMBUSCADE

Du 5 décembre au 19 janvier 2011: «La toxicité», de Karine Élémont, acrylique sur toile. Vernissage le 5 décembre à 16 h. Info.: 819-374-0652.

CENTRE D'EXPOSITION LÉO-AYOTTE

Jusqu'au 19 décembre: «Plie, déplie», installation de Yolande Harvey. Et «Il était une fois des insectes et des hommes» de l'Insectarium de Montréal. Ouvert du samedi au mercredi de 13 h à 17 h, jeudi et vendredi de 13 h à 20 h et soirs de spectacles. Info.: 819 539-1888.

GALERIE D'ART DU PARC

Jusqu'au 19 décembre: «La virginité du regard», de Geneviève Baril, sculpteure. Et «Récit/Récif», de Laurent Gagnon, sculpteur. Ouvert du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h et samedi et dimanche de 13 h à 17 h. 819-374-2355.

GALERIE D'ART MAISTRE

Nouveauté d'Anik Lachance, Gisèle Boulianne et André Pleau. Ouvert mardi, mercredi et jeudi de midi à 18 h, vendredi de 11 h à 18 h et samedi de 11 h à 17 h ou sur rendez-vous. Au 983 rue Hart à Trois-Rivières. 819-375-8912.

GALERIE D'ART ET ATELIER DE L'AAPCM

Dimanche 12 décembre de 11 h à 16h, invitation à rencontrer les artistes, au 386, 6e Avenue à Grand-Mère. 46 peintres de la Mauricie exposent plus de 250 toiles en permanence.

Nouveaux membres en vitrine pour décembre: Rita P. Martin, Jean-Yves Boucher, Jacqueline Fugère, Yvette Alain, Lise Roberge, Nicole Duquette Trudel, Hélène Ricard, Jocelyne Arcand. Info.: 819-538-7735.

GALERIE R3 UQTR

Jusqu'au 10 décembre: «Canvas Skin» de Lorie Hamel, art corporel. Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h.

LE CORRID'ART

Jusqu'au 23 décembre, au 17 600, Béliveau, secteur Saint-Grégoire de Bécancour: «Portrait de la relève artistique». Oeuvres de 10 jeunes diplômés du programme d'arts plastiques du Cégep de Drummondville.

LUCIE DE MONTIGNY

Jusqu'au 8 janvier 2011 sur rendez-vous. L'artiste-peintre Lucie de Montigny accueille à son atelier du 2980, boul. Thibeau. 819-379-3708. Choix de petits et grands formats.

MAISON HERTEL-DE-LA-FRESNIERE

Jusqu'au 12 décembre: «Escalaes et dérives» d'Aline Beaudoin, gravures sur bois et dessins au fusain.

MAISON RODOLPHE-DUGUAY

Jusqu'au 19 décembre, du mardi au dimanche de 10 h à 17 h: expo-cadeaux.

MOULIN MICHEL DE GENTILLY

Du 5 au 17 décembre: oeuvres de l'artiste peintre Berthe Blanchet et ses élèves. Vernissage le 5 décembre à 14 h.

MUSÉE DES ABÉNAKIS

Jusqu'au 29 mai 2011: «Là où est

notre maison», une réalisation du Centre d'image et d'estampe de Mirabel. 27 oeuvres de 12 jeunes artistes.

MUSÉE DES RELIGIONS DU MONDE

Salon de Noël (15 artistes et artisans), exposition «Crèches et traditions du monde». Info.: 819-293-6148 ou www.museedesreligions.qc.ca.

MUSÉE PIERRE-BOUCHER

Jusqu'au 9 janvier 2011: «Noël au musée». Crèches, coutumes anciennes et village de Noël. Ouvert du mardi au dimanche de 13 h à 16 h 30 et de 19 h à 21 h. Entrée libre. Fermé les 25-26 décembre et 1er-2 janvier.

MUSÉE QUÉBÉCOIS DE CULTURE POPULAIRE

«L'odyssée de Maeva», jusqu'au 31 mai 2015

«Québec en crimes», jusqu'au 8 janvier 2013

«De vie à trépas», jusqu'au 11 mars 2012

«Sur le chemin des légendes avec Jean-Claude Dupont», jusqu'au 17 avril 2011

«La face cachée de Quinze», jusqu'au 27 mars 2011

PRESBYTÈRE DE CHAMPLAIN

Jusqu'au 5 décembre: «Petits formats... Grands artistes». Oeuvres de Denise Lafrenière, Guillaume Massicotte, Lise Cormier, Magella Bouchard et Michel-André Bellemare. Ouvert les fins de semaines de 12 h à 17 h.

PRESSE-PAPIER

Jusqu'au 19 décembre: «Avec présence végétale», de Jean-Pierre Gaudreau.

RECETTE MAISON

Le Nouvelliste est à la recherche des meilleures recettes de ses lecteurs. Chaque mois, nous publierons une recette qui correspondra au thème établi.



Pour le mois de décembre, nous souhaitons recevoir des recettes traditionnelles du temps des Fêtes. Il peut s'agir d'un plat principal ou d'un dessert.

Pour participer, vous devez envoyer votre recette et vos coordonnées complètes par courriel à eric.langevin@lenouvelliste.qc.ca. La recette ne doit pas être tirée d'un livre déjà publié. Un tirage au sort sera effectué et seuls les participants retenus seront contactés. Ceux-ci devront s'attendre à préparer la recette pour la réalisation d'une photographie qui accompagnera la publication de la recette. Le gagnant de la recette du mois recevra le livre *La sélection Chartier 2011* des éditions *La Presse*.



Chers amis,

À quelques semaines de Noël, je vous propose, le dimanche 5 décembre à 14 h 30, de renouer avec une tradition plus que deux fois centenaire : *Le Messie* de Haendel. Cet hymne d'espoir et de foi sera porté par les sublimes voix de Nathalie Paulin, Sophie Louise Roland, Jacques-Olivier Chartier, Olivier Laquerre et Vocalys, sous la direction de Raymond Perrin. La tradition se manifeste également dans la loyauté de Cogeco qui, pour une cinquième saison consécutive, présente le concert des fêtes de l'OSTR. J'exprime ainsi ma sincère gratitude à M. Louis Audet, Mme Louise St-Pierre et Mme Lucie Bergeron.

Ce concert sera également donné le lundi 6 décembre à 20 h dans le cadre des célébrations soulignant le 150^e anniversaire du Séminaire Saint-Joseph, sous la présidence d'honneur du très honorable Jean Chrétien et de son épouse Aline Chrétien. C'est un grand et touchant honneur d'y prendre part, d'autant plus que je suis extrêmement reconnaissant envers cette institution que j'ai fréquenté et qui m'a permis de cultiver cette passion pour la musique qui est devenue ma vie. Au plaisir de vous retrouver très bientôt!

Jacques Lacombe

Jacques Lacombe • Directeur artistique de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières

WWW.OSTR.CA
819 380-9797



Photo : Fred Stucker

LES VINS

Les mousseux en fête!

La Presse — Est-ce les bulles? Ou bien... l'état d'esprit dans lequel on les consomme?

Toujours est-il que les vins effervescents, dont les mousseux, ont l'art de mettre le cœur en fête. Et, ainsi, bus à l'apéritif, de bien préparer pour le repas qui suit, du moins normalement.

■ Roederer Estate Anderson Valley, 28 \$ (294181), 81/100. Vin de Californie, de la maison champenoise Roederer, au bouquet de bonne ampleur, non sans complexité, se présentant avec des notes rancio peu appuyées (des notes oxydatives voulues par les vinificateurs), de sorte qu'à l'aveugle absolu on pourrait fort bien croire qu'il s'agit d'un champagne. Moyennement corsé, équilibré, ses saveurs sont nuancées, avec quelque chose d'un peu gras (la maturité des fruits?). Très réussi et du niveau de certains champagnes. 12 % (1174 caisses).

■ Crémant de Bourgogne Prestige Moingeon, 20,15 \$ (871277), 80/100. Mousseux de Bourgogne qui a quelque chose d'aérien, tout en dentelles, au rancio on ne peut plus discret. Plutôt léger, fin, d'une certaine complexité. Délicieux. 11,5 % (1277 caisses).

■ Crémant de Bourgogne Louis Picamelot, 18,50 \$ (11140640), 80/100. Dégusté après le précédent, il est de style très semblable, légèrement rancio, mais avec un peu plus d'ampleur et de corps. 12 % (220 caisses).

■ Greg Norman Estates, 24,40 \$ (11163542), 80/100. Mousseux d'Australie, de Chardonnay et de Pinot noir, son bouquet s'accompagne encore là de nuances un peu rancio. De corps moyen, il a toute l'acidité voulue et donc du tonus. Très bon vin. 11,5 % (261 caisses).

■ Crémant de Bourgogne Blason de Bourgogne Caves de Marsigny, 18,20 \$ (10970131), 79/100. Plutôt léger, avec lui aussi quelques notes oxydatives -le rancio-, son acidité lui confère du tonus. Fort bon, mais il y en a peu. 12 % (48 caisses).

■ Crémant de Limoux 2007 Laurens Clos des demoiselles, 20,45 \$ (10498973), 79/100. Mousseux qui se distingue par son acidité bien marquée, sans qu'elle soit excessive, ce qui, m'a-t-il semblé, lui donne plus de corps que beaucoup d'autres, avec aussi des nuances rancio. 12 % (293 caisses).

■ Mousseux rosé Cuvée de l'Écusson Bernard Massard, 17,35 \$ (11140674), 79/100. Le bouquet de ce mousseux rosé est plutôt unidimensionnel, mais net. De corps moyen, le dosage (l'ajout de liqueur sucrée, dite d'expédition, au vin) m'a semblé perceptible, l'ensemble restant malgré tout équilibré. 12 % (143 caisses).

■ Mousseux rosé Yellowglen Vineyards, 14,90 \$ (10938932), 77/100. Mousseux rosé d'Australie, au bouquet flatteur, de fruits rouges. Moyennement corsé lui aussi, le dosage est perceptible dans ce cas également, tout en restant acceptable. 11,5 % (963 caisses).

Le trou du milieu

La passion du GOÛT



José Pierre Durand

Chef, Poivre Noir

Collaboration spéciale

Le légendaire «trou normand», que les anciens appelaient «trou du milieu», a été longtemps le tord-boyaux par excellence des gourmets français.

Ce rituel gastronomique qui consiste à ponctuer le milieu d'un fastueux repas (ou à la fin de chaque service pour les plus téméraires) par une rasade d'eau-de-vie ne date pas de l'époque napoléonienne comme certains ont tendance à penser, mais plutôt de l'Antiquité comme en fait foi l'auteur comique Térence dans

l'une de ses envolées poétiques: «ce fut Vénus en personne qui, aux festins de l'Olympe, inventa le coup du milieu».

À l'origine, le cognac et l'armagnac faisaient office de trou normand, mais graduellement différentes eaux-de-vie détrônèrent ces grandes alcools dont le fameux calvados de Normandie, le préféré d'entre tous.

Le trou normand servait à prendre une pause durant les longues et copieuses agapes et aussi, disait-on, à faciliter une digestion rapide avant de boire et de manger davantage.

À une certaine époque, on croyait aussi fermement que cette vénérable coutume épicurienne favorisait la santé des ripailleurs.

«Le gourmand vrai jamais n'hésite,

Après soupe brûlant (sic), à boire un coup de vin;

Car vin pris de la sorte évite une visite,

Et même deux au médecin».

(Léon de Fos, *Gastronomia*, p. 108)

Autre temps, autres mœurs, aujourd'hui, le doux et suave granité aux parfums exquis a chassé, sauf en de rares occasions, le traditionnel trou normand, au grand soulagement et plaisir des médecins. •

RECETTE DE LA SEMAINE

L'INFUSION POIVRE NOIR

À la veille du temps des Fêtes, le sommelier de Poivre Noir, Alain Lafrance, vous invite à déguster l'une de ses savantes concoctions facile à réaliser qui réchauffera le cœur, l'esprit et le palais de vos invités, sans brûler leur estomac au troisième degré.

Degré de difficulté: Très facile
Nombre de convives: 1 personne
Temps de préparation: 5 minutes
Temps de cuisson: 0

INGRÉDIENTS:

1oz de Bailey's
1/2 oz de Grand-Marnier
1/4 oz de liqueur de Frangelico
3 oz d'eau bouillante
2 c.à.s de crème fouettée
cacao

ÉTAPES DE PRÉPARATION:

LE COCKTAIL

Verser le Bailey's et le Grand-Marnier dans un verre à Martini, et non pas sur votre cravate.

Ajouter l'eau bouillante (jusqu'à hauteur)

Déposer la crème fouettée et arroser de liqueur de Frangelico par-dessus.



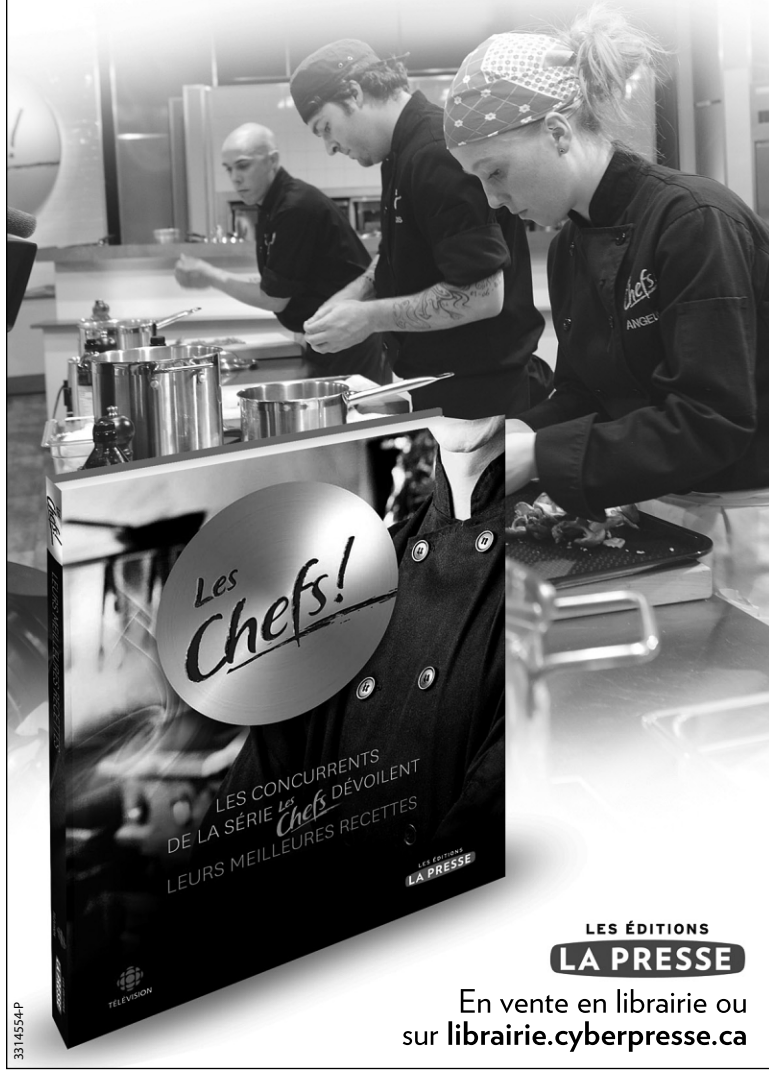
PHOTO: OLIVIER CROTEAU

Saupoudrer de cacao

ASTUCE: Attention! Méfiez-vous de sa douceur et de sa légèreté envoûtantes. Sournement, elles peuvent engourdir les neurones du joyeux luron insatiable.

Bonnes libations. •

Les meilleures recettes de la télé

LES ÉDITIONS
LA PRESSEEn vente en librairie ou
sur librairie.cyberpresse.ca

Lac Saint-Pierre
Pointe-du-Lac

Soirée de la Saint-Sylvestre
31 décembre

- Cocktail de bienvenue
- Menu dégustation 7 services
- Musiciens
- Mousseux à minuit
- Tirages

78\$
1 personne
Taxes et service en sus

Brunch du jour de l'An

28⁹⁵\$
1 personne
Taxes et service en sus

Forfait du 31 décembre

1 nuit • soirée et brunch
À partir de
188\$
1 personne
Occ. double

Certificats-cadeaux disponibles!

10911, rue Notre-Dame Ouest
Trois-Rivières (secteur Pointe-du-Lac) QC G9B 7Y6
Tél. : 819 377-5971

Réservations : sans frais 1 888 377-5971

www.aubergelacst-pierre.com

LA PHRASE SECRÈTE

Thème : Proverbe français

O	E	I	N	B	L	E	E		D	S	I	F
A	U	M	M	U	N	I	N		Q	U	S	M
N	R		O	O	S	D						
L												

Placez les lettres de chaque colonne dans la case appropriée de manière à former une phrase complète. Les mots sont séparés par une case noire.

SOLUTION

du dernier numéro

Les gens tristes ont les plus beaux sourires.

MOT MYSTÈRE

PRIX NOBEL - Un mot de 9 lettres

S	C	T	G	K	S	E	R	T	R	A	S	T	O	N
R	T	A	N	C	A	S	E	R	E	T	P	U	R	A
E	E	B	I	I	Z	E	O	V	E	T	E	A	O	N
D	S	O	D	R	T	I	H	R	A	A	I	M	I	R
N	D	G	L	C	U	E	N	T	N	N	G	G	I	X
E	N	N	O	I	R	A	B	A	E	I	E	N	R	N
S	U	I	G	R	E	B	M	U	L	B	N	O	I	A
N	H	U	K	D	P	S	L	A	A	O	O	A	E	T
A	H	A	H	N	K	E	E	W	R	T	H	A	L	H
N	O	N	G	A	W	L	B	L	O	C	H	O	A	A
L	O	E	W	I	I	T	O	W	H	C	O	K	D	N
B	A	S	S	O	V	Z	N	E	R	O	L	N	R	S
M	M	A	T	N	E	E	D	R	A	B	L	E	I	H
E	R	K	H	E	S	S	E	L	C	C	E	E	A	A
F	R	I	E	D	M	A	N	N	E	N	Y	L	N	W

Solution du dernier problème : ANOUILH

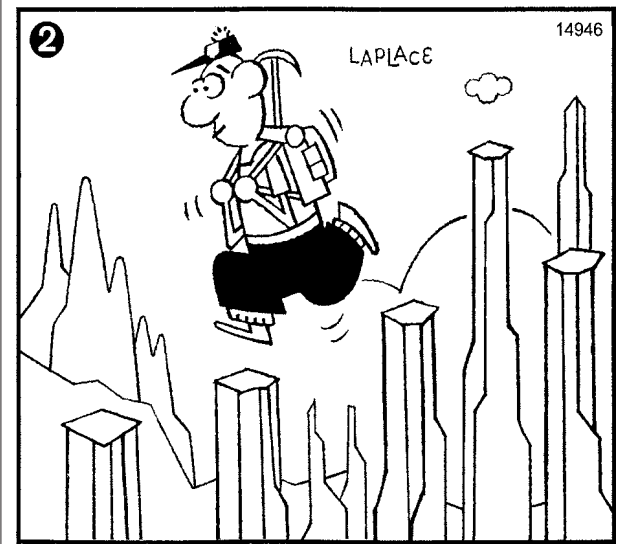
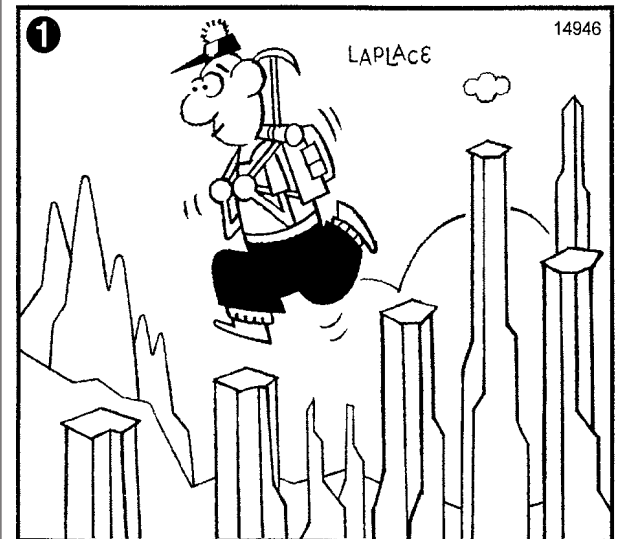
MM3029

ADRIAN
AGNON
ANDRIC
ASTON
BARDEEN
BASOV
BEGIN
BERGIUS
BETHE
BLOCH
BLUMBERG
CHAIN
CRICK
DALE
ECCLES
EIGEN
ELIOT
ENDERS
ESAKI
FRIEDMAN
GOBAT
GOLDING
HAHN
HESSE
HOLLEY
KOCH
KUHN
LEWIS
LOEWI
LORENZ

LYNEN
MARCONI
MAURIAC
NANSEN
NATHANS
NATTA
NEEL
NOBEL
OCHOA
PAIX
PERUTZ
ROOT
ROSS
ROUS
SARTRE
SHAW
STERN
TAMM
TAUBE
TEMIN
TERESA
TING
TOBIN
TOWNES
UNDSET
VANE
WAKSMAN

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR

Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux HUIT petites différences.



1 Pompon de la casquette plus petit. 2 Cheville gauche de l'homme plus mince. 3 Son coude droit plus long. 4 L'attache de la couverture du sac. 5 Dessus du premier pic du bas. 6 Forme de l'aiguille gauche de la montagne de gauche. 7 Horizon incomplet derrière les pics du milieu. 8 Le sommet du pic au-dessous du nuage.

NOIUTOS

HOROSCOPE

4 décembre 2010



Bélier

(21 mars au 19 avril)

L'arrivée de la Lune en Sagittaire - veille de Nouvelle Lune - propose un samedi efficace et stimulant, quoique dans une atmosphère changeante et quelque peu imprévisible. La réaction des uns peut surprendre, et déstabiliser les idées préconçues des autres. Votre spontanéité et votre capacité d'adaptation vous aidera à impressionner les autres et à tirer votre épingle du jeu.



Taureau

(20 avril au 20 mai)

À partir d'un autre Signe de Terre, Mercure et Pluton en Capricorne exercent une influence vivifiante sur votre magnétisme, intensifiant votre pouvoir de persuasion sur autrui. Voici un bon samedi pour convaincre vos proches du bien-fondé d'un projet et pour les amener à partager votre avis. Ce qui semblait impossible il y a peu de temps n'est désormais plus irréalisable.



Gémeaux

(21 mai au 21 juin)

Il y a des gens qui aimeraient recevoir davantage de votre attention, et il pourrait s'avérer bénéfique de vous tourner vers les autres ce samedi. Une personne souhaite se dévoiler, et n'attend que vous lui posiez des questions afin de pouvoir y répondre. Un entretien chaleureux peut vous amener à faire une découverte fascinante à son sujet... Peut-être vous révélez-vous à votre tour.



Cancer

(22 juin au 22 juillet)

À partir de votre Signe opposé, l'influence d'une conjonction Mercure-Pluton devrait exercer un effet sécurisant sur votre moral. Les gestes posés par les personnes de votre entourage vous rassurent quant à la place qu'elles vous accordent. Il est également possible de recevoir la confirmation d'une bonne nouvelle. De nouveaux liens sociaux ou affectifs peuvent se former et se solidifier.



Lion

(23 juillet au 22 août)

La Lune s'appête à quitter le Signe du Scorpion pour passer en Sagittaire, un Signe de Feu comme le vôtre. En fin de journée, vous devriez constater qu'un nouveau développement ne constitue pas uniquement un inconfort et qu'il est maintenant possible de prendre le dessus dans une situation qui, jusqu'ici, ne vous avantageait pas. Arrangez-vous pour ne pas donner l'impression d'être inflexible.



Vierge

(23 août au 22 septembre)

La Lune fait son entrée en Sagittaire - veille de Nouvelle Lune - et il est préférable de s'excuser que de se justifier, même si vous ne croyez pas réellement être en tort. Mieux vaut marcher sur votre orgueil que sur la fierté mal placée d'une personne dont l'ego semble gonflé à bloc. Les autres peuvent bien penser ce qu'ils veulent, mais cela ne change rien aux faits dont vous avez la certitude.



Balance

(23 septembre au 23 octobre)

Si tout le monde le dit, ce n'est peut-être pas faux. L'influence d'une veille de Nouvelle Lune en Sagittaire peut vous donner l'impression d'aller à contre-courant. Il pourrait être salutaire de remettre certaines de vos positions en question ou de chercher l'information pertinente qui vous permettra de démontrer clairement la justesse de votre démarche.



Scorpion

(23 octobre au 21 novembre)

Étant donné que Vénus se trouve dans votre Signe, une situation tendue devrait se dissiper aisément. Vous êtes capable de pacifier n'importe quelle relation personnelle en parlant honnêtement des émotions que vous ressentez. Alors que la Lune termine son séjour en Scorpion, vous éveillez la curiosité des gens avec lesquels vous interagissez. Nouvelles rencontres en perspective.



Sagittaire

(22 novembre au 21 décembre)

Celle veille de Nouvelle Lune en Sagittaire crée une atmosphère parfaitement compatible avec vos aspirations. Les gens qui vous entourent semblent enclins à vous faire plaisir, mais pour ce faire, ils doivent d'abord bien comprendre ce que vous souhaitez obtenir d'eux. Vous aurez donc tout à gagner en exprimant clairement ce que vous attendez... et ce que vous ne désirez point!



Capricorne

(22 décembre au 19 janvier)

Conjoints dans votre Signe, Mercure et Pluton créent un climat propice à la réconciliation et au développement de relations de complicité. Les activités sociales ne sont pas contre-indiquées, mais c'est l'intimité qui pourrait vous réserver les plus belles surprises aujourd'hui. Par ailleurs, ce que vous soupçonniez pourrait enfin être confirmé sans l'ombre d'un doute.



Verseau

(20 janvier au 18 février)

La fin du cycle Lunaire en Scorpion peut vous pousser à être excessivement sévère envers vous-même. Comme il est impossible de revenir en arrière, vous devriez vous pardonner tout faux pas commis récemment. Apprenez à vous accepter avec vos qualités et avec vos défauts. Le mieux que vous puissiez faire consiste à ne pas répéter l'erreur advenant que l'occasion se présente à nouveau.



Poissons

(19 février au 20 mars)

L'arrivée de la Lune en Sagittaire - veille de Nouvelle Lune - peut occasionner des contretemps et vous rendre plus facilement irritable. Face à toute contrariété, l'énerverment n'arrangerait rien, et vous devriez chercher à vous confier à un tiers parti plutôt que d'exploser impulsivement. Un accès de colère pourrait faire mauvaise impression sur quelqu'un que vous aimeriez plutôt impressionner.

MOTS FLÉCHÉS

PRÉSENTENT DES SCÈNES FAMILIÈRES NON-STOP	SE FAIT SUR LA PISTE ÊTRE INDIFFÉRENT	INFAMANT	SPECIALISTE DU LARYNX WHISKY	PAS AGRÉABLE CONCERNE LES BREBIS	CATCHEUR LETTRE GRECQUE	TROP GROS
						ÉLÉMENTS D'ASSEMBLAGE
SIGLE D'UN TRAIN CINÉMA		RELATIF AUX FORÊTS PETIT MOLLUSQUE				
				AFFECTE L'OEIL RENDENT PLUS STABLE		
DOUCEMENT DANS UN PNEU			ÉLÈVE IGNORANT DÉESSE MARINE		MÈRE DE CAÏN DÉSIR ARDENT	
		AROMATISÉ ROUE À GORGE			PERÇUES DES YEUX DÉPITÉE	
REMONTRANCES AVOIR UNE RÉALITÉ				RÊVE PEUT-ÊTRE PRÉNOM FÉMININ		MAMMIFÈRES OMNIVORES
		TROMPÉE PERSONNE ENNUYEUSE				STRONTIUM ÉBAHI
SIGNIFIE ÉGAL	BON IMITATEUR ÊTRE SOUMIS		OBTENUE À LA FIN DE L'ANNÉE			ÉCOULEMENT DE SANG PAR L'OREILLE
		ALLIANCE ACCABLÉE			MONTANT DES ENJEUX ACARIÂTRES	
BAUDELAIRE	BAGARRE DOIGTS DE PIED			UNE DES MUSES CLAMEUR		
			ÉCOURTE LA LISTE ENLÈVE L'EAU		COLLÈGE ANGLAIS PHASES D'UN PROJET	
HABITUEL ET PRÉCIS TENSION NERVEUSE				COUR, AU TENNIS POUR DÉSIGNER		
			VILLE IMPORTANTE À TOI			RONCHONNE MANCHES, AU TENNIS
NE PAS AVOUER	SUBSISTE D'AVOIR			SPÉCIALITÉS CRÉOLES A COURS À OSLO		
		PART DU PHARYNX DÉBUT DE CALCUL				
FAIBLES CLARTÉS PORTE AVEC FORCE				REPORTE AU POUVOIR		
			CORRECTIONS			

No 444

LA SOLUTION DANS L'ÉDITION DE LUNDI

ÉPHÉMÉRIDES

4 décembre

2004 - L'aile québécoise du PLC enjoint le gouvernement de Paul Martin de ne pas participer au système anti-missiles de l'administration américaine de George W. Bush.
1997 - À Bruxelles, 15 pays d'Europe affirment que la publicité du tabac sera interdite.
1973 - Une loi adoptée à Ottawa interdit l'écoute subreptice des conversations, sauf par des policiers avec le feu vert d'un juge.
1952 - L'Église unie demande à Radio-Canada d'éviter de montrer des scènes de boisson alcoolique dans ses émissions.
1909 - L'équipe de hockey Le Canadien est fondée, à Montréal.
1851 - Deux jours après son coup d'Etat, Louis-Napoléon Bonaparte écrase un soulèvement ouvrier à Paris.
1816 - Le Virginien James Monroe est élu président des États-Unis.

5 décembre

1991 - Entrée en vigueur au Canada d'une première loi de contrôle des armes à feu.
1984 - Tous les pays membres de l'ONU adoptent un projet de traité d'interdiction de la torture.
1966 - Les commissaires enquêteurs André Laurendeau et Davidson Dunton recommandent l'égalité du français et de l'anglais au niveau fédéral canadien.
1965 - Avec 45 pour cent des voix à la présidentielle, François Mitterrand met en ballottage Charles de Gaulle, qui sera réélu au second tour.
1933 - La prohibition de l'alcool est abolie aux États-Unis.
1837 - Le gouverneur Archibald Acheson, lord Gosford, impose la loi martiale au Bas-Canada; à Toronto, partis d'une taverne, rue Yonge, les insurgés de William Lyon Mackenzie échouent.
1812 - En Biélorussie, l'empereur Napoléon quitte la Grande Armée lors du désastre de la rivière Berezina, pour regagner Paris.

MOTS CROISÉS

www.hannequart.com

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

No 2948

HORIZONTALEMENT

- On lui doit les aventures se *Tintin et Milou*.
- Uni par traité - Sert à la fabrication de bombes incendiaires.
- Rouer de coups - Glu.
- Radon - Sueur du cheval - Habitude ridicule.
- Poisson de couleur pourpre - Nettoie à fond.
- Récompense cinématographique - Il enseigne.
- Possessif - Ensemble des cartes jouées à chaque coup.
- Musée parisien - Armature de la selle.
- Balle qui fait le point - Petit ver marin.
- Rassemble - Habitant du Nunavut.
- Sans aspérités - Petit traîneau - Coupelle en terre réfractaire.
- Combats opiniâtres et confus - Quantité de ronds.

VERTICALEMENT

- Ange des traditions juive, chrétienne et islamique - Plante herbacée.
- Grande antilope - Période de l'ère tertiaire.

- Affluent du Danube - A une queue en panache.
- Pratique invariable - Lentilles.
- Fendillés - Lieu où on peut trouver refuge.
- Ses feuilles sont très odorantes.
- Étain - Fruit de la ronce.
- Canot très rapide - Qui présentent de la diversité.
- Certains sportifs en prennent - Sert à piquer le cheval.
- Dans le whisky - Enrôle.
- Sur-le-champ - Boule-de-neige.
- Individu - Tissu de coton.

■ SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	J	A	C	Q	U	E	S	B	R	E	L	
2	E	C	R	U		M	A	L	A	D	I	F
3	A	R	A	I	R	E		E	D	I	T	E
4	N	A	Y	E	R	U	D	I	T		T	
5	C	O	C	C	I	S		C	E	P	E	
6	O	R	N	E	R		U	R	A	E	U	S
7	C	O	P	U	E	R	I	L		N		
8	T	U	B	A		P	E	T		T	I	N
9	E	T	A	G	E		E	R	A	T	O	
10	A	I	R	E	L	L	E		E	R	I	N
11	U	N	I		U	L	T	R	A	S	O	N
12	E	L	Y	S	E	E		C	E	N	E	

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

Sudoku

				6		3	5	
5				1	9			
1		8	2					
8				7			3	
4	5							8
	7			3			1	9
		1			3	8		
7		2				5		
				9				6

Niveau de difficulté : DIFFICILE

1673

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier sudoku

6	9	2	3	4	7	5	8	1
8	7	4	1	9	5	2	6	3
3	1	5	8	2	6	4	9	7
9	8	7	6	3	4	1	2	5
2	5	1	7	8	9	3	4	6
4	6	3	2	5	1	8	7	9
7	4	6	5	1	2	9	3	8
1	3	9	4	6	8	7	5	2
5	2	8	9	7	3	6	1	4

Par Fabien Savary 1672

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site www.les-mordus.com ou écrivez-nous à info@les-mordus.com

Tourisme

MIAMI

Plaisirs urbains

Valérie Simard

La Presse

Miami — Miami, c'est la vie nocturne, les célébrités et le tape-à-



PHOTO: VALÉRIE SIMARD, LA PRESSE

Rien de mieux pour se détendre qu'un petit arrêt à la plage.

Idées-cadeaux de Noël!

DISNEY ET SES AMIS
au Théâtre St-Denis
18 décembre
69 \$

EDGAR ET SES FANTÔMES
au Grand Théâtre de Québec, souper inclus
29 janvier
169 \$

CIRQUE DU SOLEIL « QUIDAM »
au Centre Bell, souper inclus
19 décembre
189 \$

LA MÉLODIE DU BONHEUR
Théâtre St-Denis, souper inclus
5 février
179 \$

JE M'VOYAIS DÉJÀ
souper-spectacle au Capitole de Québec
6 mai
159 \$

LE RETOUR DE NOS IDOLES
Colisée Pepsi, souper inclus
7 mai
175 \$



PHOTO VALÉRIE SIMARD, LA PRESSE

Le centre-ville de Miami grouille d'activité jour et nuit.

l'oeil. Royaume de la décadence, paradis de l'artificiel, la grande ville floridienne attire son lot de baby-boomers à la retraite et de jeunes gens en quête d'ivresse. Mais au-delà des boîtes de nuit, des corps parfaits et des Porsche rutilantes, il y a les bons restos, les galeries d'art et les événements sportifs. Découverte de l'autre Miami, loin du stéréotype.

Escale obligée pour plusieurs vols en direction de l'Amérique latine, Miami mérite qu'on envisage de s'y arrêter. Pour une soirée, une journée ou une semaine. Et si le clinquant de South Beach vous laisse de glace, installez vos pénales au centre-ville, situé à une quinzaine de minutes seulement de l'aéroport.

Si votre budget le permet (chambres entre 300 et 800 \$ la nuit), l'Epic Hotel vaut le détour. Érigé il y a un an aux abords de la baie Biscayne, l'établissement de la chaîne Kimpton a été couronné meilleur hôtel de Miami par les utilisateurs du site internet TripAdvisor. Et pour cause. Piscine et terrasse surplombant la baie, cours de yoga et séances de jogging matinal, le charme de l'Epic réside dans une foule de petits détails. Du café offert le matin dans le hall au poisson rouge qui trône dans chaque chambre. «Pour que les gens d'affaires se sentent moins seuls», explique Jeff Peterson, directeur des ventes pour l'industrie du voyage de l'Epic Hotel. L'établissement abrite également deux excellents restaurants, le Zuma spécialisé en cuisine japonaise et Area 31, reconnu pour ses poissons et

Céline à Las Vegas

NOUVEAU DÉPART

8 AU 12 AVRIL 2011

HÔTEL MGM Grand

Acc.: Léonne Veillette Hamelin

Inclus: Vol, visites guidées des hôtels, transferts et taxes.

1099\$

Si réservé avant le 10 décembre. (après cette date, 30\$ de plus.)



Du 8 au 12 avril
Billets pour le spectacle de Céline en option.
Prix selon la catégorie.

INFORMEZ-VOUS EN SUCCURSALE OU SUR NOTRE SITE SUR TOUS NOS VOYAGES SPORTIFS

CHÈQUES-CADEAUX DISPONIBLES

La plus grande agence en Mauricie!

OUVERT LE SAMEDI DE 9 h À 16 h



NOUVELLE ADRESSE
5671, boul. Jean-XXIII
819 373-2747
765, boul. Thibau
819 374-0747

4350, boul. des Forges
819 373-4411
Shawinigan (Sud)
2075, 5^e Avenue
819 537-5757

Regardez Justin tous les lundis à 13 h 30 dans La Vie en Mauricie
TVA
Une compagnie de Québec-Média

www.voyagesarcenciel.com

3372679

Tous les prix sont par personne en occupation double. En vigueur 60 jours à partir de la date de publication. N'inclut pas la contribution des clients au Fonds d'indemnisation de 3,50 \$ par 1000 \$.

VOYAGE

PRÉSENTATIONS DE VOYAGES

Première présentation :
Croisière en Alaska et circuit terrestre d'Anchorage à Fairbanks (train panoramique)
- du 25 juin au 8 juillet 2011.

Deuxième présentation :
Croisière en Méditerranée
- du 27 septembre au 11 octobre 2011.

Troisième présentation :
Croisière des grandes capitales de la Mer Baltique
- du 8 au 23 juin 2011.

JEUDI 16 DÉCEMBRE 2010, À 19 h

Restaurant Le Normandin,
1350, boul. des Récollets, Trois-Rivières
Informez-vous sur nos circuits spécialisés disponibles.

Visitez notre tout nouveau site
Internet : www.louisedrouin.com
1 888 475-9992

Agence de l'année du regroupement Vasco Gama 2009



Louise Drouin

www.louisedrouin.com

Drummondville

Téléphone : 819 475-9992
Sans frais : 1 888 475-9992

3372272

SUITE EN PAGE E15

MIAMI: SUITE DE LA PAGE E14

fruits de mer.

Le visage du centre-ville de Miami a radicalement changé au cours des cinq dernières années. De vieux bâtiments ont été démolis pour faire place à des hôtels de luxe et des tours à condos qu'on devine hors de prix. «Beaucoup de gens sont venus s'installer au centre-ville, ce qui a attiré de nombreux nouveaux bars et restaurants», remarque Robert Gettner, responsable du marketing et des communications pour le Miami Downtown Development Authority.

Un monorail, le Metromover, permet de se déplacer facilement et gratuitement. En service de 5 h à minuit, il couvre les quatre secteurs du centre-ville.

Au-delà des boîtes de nuit, des corps parfaits et des Porsche rutilantes, il y a les bons restos, les galeries d'art et les événements sportifs

Mais, pour découvrir une ville, rien ne vaut une promenade à pied. Propres et relativement peu fréquentées, les rues du centre-ville sont fort agréables pour y déambuler. Miami a été nommée ville la plus propre des États-Unis par le magazine *Forbes* en 2008 et on comprend rapidement pourquoi. Marchez sur South Miami Avenue et faites un arrêt au Mary Brickwell pour magasiner, dîner ou prendre un verre. C'est aussi sur cette avenue qu'on retrouve le Tobacco Road, le plus vieux bar de la ville qui a célébré ce mois-ci son 98^e anniversaire.

Amateurs d'art et de design, mettez le cap sur Design District. Situé au nord du centre-ville, tout près de Little Haïti, le Design District est un quartier tout récent qui s'étend sur seulement 0,6 km². Mais quel 0,6 km²! Entièrement conçu autour des arts et du design de mode et d'intérieur, le quartier offre un véritable plaisir pour l'oeil. On y retrouve 146 galeries d'art, boutiques de vêtements, magasins de meubles, bars et restaurants. L'architecture des bâtiments vaut à lui seul le détour. Des fresques de graffitis ornent également plusieurs édifices du quartier.

«Let's go Heat!»

Passionné de sport? Une visite à l'American Airlines Arena s'impose. Maison du Miami Heat, l'une des meilleures équipes de la National Basketball Association (NBA), l'aréna de 20 000 places surplombe la baie Biscayne. Les soirs de matchs, l'atmosphère est endiablée. Vous ne connaissez rien au basket? Qu'importe.


L'énergie de la foule, l'animation des meneuses de claques, mais surtout le jeu impressionnant des LeBron James, Dwyane Wade et Chris Bosh, vous amèneront à scander «Let's go Heat!»

Si c'est plutôt le football qui vous fait vibrer, allez vers la banlieue nord, à Miami Gardens. C'est là que les Dolphins ont élu domicile, dans l'impressionnant

Sun Life Stadium où on retrouve même une discothèque à l'intérieur de laquelle on peut suivre la partie. Prix d'une cabana (une loge) pour 15 personnes: 15 000 \$, alcool inclus.


Au Sun Life Stadium, on peut voir du football, mais aussi des vedettes. Avant chaque match, un tapis orange - la couleur des Dolphins - permet au public


d'observer des célébrités. Marc Anthony, Jennifer Lopez et Gloria Estefan font partie des stars aperçues lors des matchs. «Miami est un endroit pour voir et pour être vu», remarque la porte-parole de l'American Airlines Arena, Susan Gilden. Et c'est dans les événements sportifs comme les matchs du Heat ou des Dolphins que ce constat prend tout son sens.





(Nos départs garantis et accompagnés)


<p>CROISIÈRE SUR LA RIVIERA MEXICAINE À BORD DU CARNIVAL SPECTOR Accompagné par : Johanne Mondor 5 au 13 mars 2011 Venez découvrir la côte du Pacifique au départ de Los Angeles.</p>	<p>AFRIQUE DU SUD ET LES CHUTES VICTORIA Accompagné par : Raymond Provençal 16 au 31 mars 2011 L'Afrique du Sud a tant à offrir. Le cachet européen de ses villes, ses vignobles magnifiques, la variété des paysages.</p>	<p>TUNISIE Accompagné par : Manon Gervais 01 au 17 avril 2011 Ce circuit vous fera voir des endroits exceptionnels, un séjour de détente au bord de la mer.</p>	<p>SÉJOUR À DUBROVNIK ET SUR LA RIVIERA ADRIATIQUE Accompagné par : Raymond Provençal 7 au 21 avril 2011 Voilà déjà la dixième année que nous vous proposons un voyage inoubliable dans un endroit depuis trop longtemps oublié.</p>
<p>AU PAYS DES SAVEURS, DE MARSEILLE À LISBONNE Accompagné par : Yves Petit 20 avril au 15 mai 2011 Deux villes, deux ports, deux mondes de saveurs et de raffinement.</p>	<p>NEW YORK À PÂQUES À L'HÔTEL THE MANHATTAN AT TIME SQUARE Incluant un tour de ville et la sortie « By night » Guide-accompagnateur de Merika tours 4 ½ jours : du jeudi soir 21 avril au lundi 25 avril 2011 4 jours : du vendredi matin 22 avril au lundi 25 avril 2011 3 ½ jours : du vendredi soir 22 avril au lundi 25 avril 2011 Hôtel The Manhattan at Times Square.</p>	<p>LA TURQUIE Accompagné par : Denyse Leblanc 29 avril au 15 mai 2011 Un pays étonnant par la richesse de sa culture, par ses paysages incroyables.</p>	<p>LA CHINE ET LE TIBET Accompagné par : Raymond Provençal 12 au 26 mai 2011 Vous recherchez un itinéraire particulier et exclusif? Vous voulez découvrir des coins inédits? La Chine et le Tibet sauront combler vos attentes.</p>
<p>YUKON ET ALASKA PAR LA ROUTE Accompagné par : Yves Petit 7 au 24 juin 2011 Venez partager l'aventure qu'ont vécue les premiers chercheurs d'or. C'est un voyage riche en histoire, en géologie, coutumes et traditions, tout ça sous le soleil de minuit.</p>	<p>CROISIÈRE EN ALASKA AU DÉPART DE VANCOUVER À BORD DU CELEBRITY MILLENIUM ET CIRCUIT EN ALASKA Accompagné par : Johanne Mondor 17 au 29 juin 2011 Embarquez-vous à bord de ce magnifique navire pour découvrir les paysages féériques du Passage intérieur et des grands glaciers d'Alaska jusqu'à Seward.</p>	<p>L'ISLANDE Accompagné par : Yves Petit 27 juillet au 6 août 2011 Peu de sociétés dans le monde ont développé une aussi grande fierté que le peuple islandais. Geysers, éruptions volcaniques, canyons déchirant le sol, vents et marées.</p>	
<p>L'EUROPE DE L'EST Accompagné par : Guy Saint-Cyr 2 au 17 septembre 2011 Venez découvrir les Grandes Cités de l'Europe de l'Est, dont Varsovie, Cracovie, Budapest, Vienne et Prague.</p>	<p>CROISIÈRE DE LUXE EN GRÈCE ET SUR LA CÔTE ADRIATIQUE À BORD DE L'AZAMARA QUEST Accompagné par : Jeannine Côté Pouliotte 15 au 26 septembre 2011 La compagnie Azamara Club Cruises, filiale de Royal Caribbean et Celebrity est tout indiquée pour les voyageurs recherchant le luxe et le confort.</p>	<p>LA TURQUIE ET SES MONDES Accompagné par : Raymond Provençal 12 au 29 septembre 2011 Un pays qui subjugué le visiteur par ses paysages et sa culture étonnamment riche.</p>	<p>L'IRLANDE, GUINNESS, WHISKEY ET IRISH COFFEE Accompagné par : Michel Lessard 21 au 29 septembre 2011 Visites de châteaux, soirée aux courses de lévriers, souper spectacle à Dublin, visite de la brasserie de la bière Guinness incluant une dégustation.</p>



Hélène Morissette



Karin Vanlandeghem



Berta De Mela



Denyse Drainville


Kim Gendron



Huguette Bergeron


Manon Gervais


Lisette Marcotte



Alain Tousignant

Vos vacances commencent ici!



À votre service depuis 1984

Mireille Mongrain
Présidente-directrice-générale



Club Voyages Super Soleil

Trois-Rivières : 4190, boul. des Forges | 819 374-1050 (face au Centre commercial Les Rivières)

Galeries du Cap : 300, rue Barkoff | 819 379-7661

Obtenez des milles de récompense AIR MILESSM à l'achat de vos vacances.

VACANCES transat

LUNDI AU MERCREDI : DE 9h À 17h 30 | SAMEDI : DE 10h À 16h
JEUDI ET VENDREDI : DE 9h À 21h

3372678

www.supersoleil.clubvoyages.com

FORFAIT NUITÉE À L'HÔTEL MARRIOTT ET STATIONNEMENT 8 JOURS

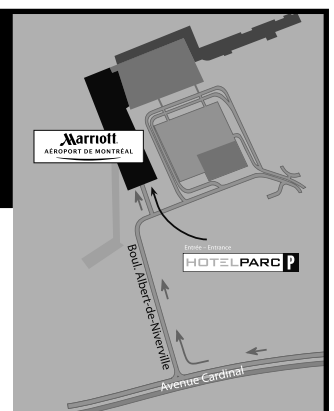
À PARTIR DE **249\$** taxes en sus

Marriott
AÉROPORT DE MONTRÉAL

AÉROPORTS DE **MONTRÉAL**

NOUVEAU STATIONNEMENT HOTELPARC INTÉRIEUR CHAUFFÉ RELIÉ À L'AÉROGARE ET À L'HÔTEL MARRIOTT

Pour plus d'informations, communiquez au 1 514-636-6700 ou au numéro sans frais 1 866-580-6279 ou visitez www.montreal-marriott.com



Coups de cœur à South Beach

Valérie Simard
La Presse

Miami — Quoi qu'en disent ses détracteurs, un séjour à Miami n'est pas complet sans une virée à South Beach. Puisque, en dehors des populaires boîtes de nuit, on y retrouve la plage, l'océan à perte de vue, les bâtiments Art déco, d'excellents restaurants et des bars plus tranquilles. Découvrez deux de nos coups de cœur.

Où manger? Où sortir?: deux grandes questions que se posent chaque jour les visiteurs de South

Beach, le quartier le plus branché de Miami Beach. Le choix ne manque pas. Cuisine cubaine, asiatique ou française, les restaurants sont nombreux et diversifiés. Un de nos grands coups de cœur est le restaurant Ola, situé à l'intérieur du Sanctuary Hotel, sur James Avenue. L'établissement appartient au chef Douglas Rodriguez, fils d'immigrants cubains, reconnu comme l'un des pionniers de la cuisine nuevo latino et nommé par Newsweek comme l'un des 100 Américains qui influenceront le millénaire.



Vue d'Ocean Drive, à South Beach.

PHOTO VALÉRIE SIMARD, LA PRESSE

VOS VACANCES EN ATTIRENT D'AUTRES

RÉSERVEZ D'ICI LE 15 DÉCEMBRE ET RECEVEZ 200\$ EN CHÈQUE-CADEAU SUR VOS PROCHAINES VACANCES.*

INSCRIVEZ-VOUS : vosprochainesvacances.com

20000 CHÈQUES-CADEAUX À DONNER!

Pour tous les détails, consultez votre agent de voyages ou visitez vacancestransat.com

VENTE DE JANVIER

Varadero
1099\$

TRYP PENINSULA VARADERO
★★★★½
7 NUITS TOUT INCLUS
Suite Junior
14 et 21 janvier

Punta Cana
1299\$

OCCIDENTAL GRAND PUNTA CANA
CLUB PRÉFÉRENCE ★★★★★
7 NUITS TOUT INCLUS
Chambre Club Préférence
7, 14, 21 et 28 janvier

Puerto Vallarta
1399\$

SHERATON BUGANVILLAS RESORT & CONVENTION CENTER ★★★★★
7 NUITS TOUT INCLUS
Chambre
13 et 20 janvier

Riviera Maya
1629\$

GRAND PALLADIUM WHITE SAND RESORT & SPA CLUB IMPÉRIAL ★★★★★
7 NUITS TOUT INCLUS
Suite Junior Club Impérial
12 et 19 janvier

VOLS SUD
Un aller-retour flexible qui s'adapte à votre horaire!

La Havane
299\$

Départs: 6, 13, 20, 27 janv.
Retours: 13, 20, 27 janv., 3 fév.

Jamaïque
599\$

Départs: 16, 23, 30 janv.
Retours: 23, 30 janv., 6 fév.

24 VERSEMENTS **SANS INTÉRÊT*** voyagevasco.com **1-888-62-VASCO**

Voyage VASCO & l'Univers de la Croisière

Départs de Montréal. Prix par personne en occupation double incluant les taxes et frais applicables. Prix en vigueur au moment de l'impression et valables pour les nouvelles réservations individuelles effectuées du 4 au 6 décembre 2010, sous réserve de disponibilité. Les réservations doivent être effectuées entre le 5 novembre et le 15 décembre 2010, pour un séjour entre le 17 décembre 2010 et le 30 avril 2011. Un certificat de 100\$ par personne (maximum de 200\$ par dossier) applicable à l'achat d'un prochain voyage. VOLS: Prix par personne, taxes incluses, valides à l'achat d'un vol aller-retour en classe Économie. Pour les détails et conditions générales, veuillez vous référer à la brochure Sud 2010-2011 de Vacances Transat. Vols effectués sur les ailes d'Air Transat ou CanJet. Vacances Transat est une division de Transat Tours Canada Inc. et est titulaire d'un permis du Québec (n° 825121). Ses bureaux sont situés au 300, rue Léo-Pariseau, bureau 500, Montréal (Québec) H2Y 4G2. *Applicable sur tous les forfaits de Vacances Transat. Achat minimum de 495\$ (avant taxes). Offre valide jusqu'à préavis. Pour plus de détails, consultez votre agent de Voyages Vasco. Autres plans de paiement disponibles.

Prix excluant le 3,50\$/1000\$ de services touristiques achetés représentant la contribution des clients au Fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages.

Chez Ola, on ne sert pas les traditionnels plats d'Amérique latine. La cuisine nuevo latino qu'on y propose s'en inspire, mais les plats concoctés sont plus raffinés. Surprises garanties pour les papilles, de l'entrée jusqu'au dessert. Au menu, un choix impressionnant de ceviches, mahi-mahi en croûte de plantain, filet

par le magazine *Town&Country* dans son numéro de décembre. Ola étant très populaire, il faut absolument réserver à l'avance.

À quelques rues de l'Ola, sur Collins Avenue, se trouve l'autre coup de cœur de notre séjour à South Beach: le Skybar. Malgré son nom, le bar n'est pas aménagé sur un toit, mais plutôt derrière le Shore Club Hotel, tout près de la plage. C'est l'endroit idéal si vous avez envie d'une atmosphère décontractée. L'intérêt du Skybar réside dans le fait qu'il combine discothèque endiablée et bar détente. En quelques minutes, on peut passer d'une piste de danse bondée à un paisible jardin.

Si la discothèque ne se démarque pas particulièrement, le jardin, lui, vaut le détour. On s'y sent comme dans un grand salon extérieur, très zen. Des matelas et coussins installés à même le sol permettent de déguster tranquillement un mojito près des eaux turquoise de la piscine.

Et pour occuper vos journées, entre deux enivrantes soirées, déambulez sur Ocean Drive, magasinez sur Collins Avenue et Lincoln Road, prélevez-vous à la plage - presque déserte en début de journée - ou courez sur la promenade qui jouxte l'océan. Et surtout, gardez l'oeil ouvert. Qui sait, peut-être verrez-vous, comme nous, Spike Lee monter dans un taxi. «Only in Miami...»

Venez vous informer pour nos départs groupes de 2011 :

Croisière en Méditerranée, du 13 mai au 28 mai 2011 et Croisière Canal de Panama, du 17 mars au 29 mars 2011
Soirée d'information le 8 décembre à 19 h à l'agence, située au 747, 5^e Avenue, Grand-Mère
Réservé au 819 538-6858

Groupe Paris, du 26 avril au 5 mai 2010
Rencontre d'information, le 8 décembre, à l'Auberge Escapade, à 13 h 30
Réservé au 819 538-6858 ou 819 537-8906 (Jules Bellemare)

Voyage VASCO La Caravelle
L'Univers de la Croisière
819 538-6858
1 877 538-6858
747, 5^e Avenue, Grand-Mère
www.vascolacaravelle.com

Le fonds d'indemnité des voyageurs est en sus au coût de 3,50\$/1000\$. Détenteur de permis du Québec. Tarif sujet à changement selon la disponibilité.

VACANCES SINORAMA

Ton rêve oriental - mon pays natal

Permis du Québec **702569**

Tél. 514-866-6888 sans-frais 1866-810-0888 Fax. 514-866-3388
E-mail: sinorama@bellnet.ca Adresse: 1088, Rue Clark, Suite 108, Montréal, QC H2Z 1K3
Réserver directement en ligne pour tous nos circuits en Asie en 2011 → www.vacancesinorama.com

Nous avons aussi:
* Aubaine-vols * Forfait-vacances * Croisières * Assurance-voyage
contacter: 514-866-0888
fax: 514-866-3388
ticketsinorama@bellnet.ca

2011 **La Chine Aux Multiples Visages + Croisière (3 Gorges) 21 Jours**
Beijing - Xi'an - Suzhou - Shanghai - Wuhan - Yichang - Fleuve Yangtze (Trois Gorges) - Chongqing - Guilin - Yangshuo - Guangzhou - Hong Kong
- Les 28 fév. \$2999/p.p.
- Les 07/28 mars \$3099/p.p.
- Les 14/Plan A mars (10 places) \$3699/p.p.
- Les 14/18/Plan B avril \$2999/p.p.
- Les 18/Plan A avril \$3299/p.p.
- Les 25/18/Plan B mai \$3299/p.p.
- Les 02/Plan A mai (10 places) \$3699/p.p.
- Les 09/Plan B mai \$3699/p.p.
- Les 16/23 mai \$3599/p.p.
- Tous les lundis en juin-juillet-août \$3599/p.p.
- Les 29/Plan A août \$3299/p.p.
- Les 5/Plan B 19/26/Plan B sep. \$2999/p.p.
- Les 26/04 sep. \$3299/p.p.
- Les 5/12/Plan A sep. - Les 3/Plan A oct. \$3299/p.p.
- Les 3/Plan B 10/17/24 oct. \$3099/p.p.
- Les 31 oct. \$2999/p.p.
- Les 7/14 nov. \$2999/p.p.

2011 **La Chine Fantastique+ Deluxe Croisière (3 Gorges) 15 Jours**
Beijing - Xi'an - Chongqing - Croisière - Wuhan - Guilin - Shanghai
- Les 8/15 mars \$2499/p.p.
- Les 1/22/29 mars \$2699/p.p.
- Les 5/12/26 avril \$2999/p.p.
- Le 19 avril \$2999/p.p.
- Les 3/10/24/31 mai \$2699/p.p.
- Le 17 mai \$2999/p.p.
- Tous les mardis en juin-juillet-août \$2699/p.p.
- Le 30 août, les 6/27 sep \$2999/p.p.
- Les 13/20 sep \$2999/p.p.
- Les 4/11/18/25 oct \$2699/p.p.
- Les 01/08/ nov \$2499/p.p.

2011 **La Chine Impeccable + Japon 18 Jours**
Beijing - Xi'an - Shanghai - Suzhou - Wuzhen - Hangzhou - Osaka - Nara - Kyoto - Mt. Fuji - Tokyo
- Le 03 mai \$4099/p.p.
- Le 27 sept. \$4099/p.p.

2011 **La Chine Impeccable 12 Jours**
Beijing - Xi'an - Suzhou - Wuzhen - Hangzhou - Shanghai
- Les 1/8/15/22 mars \$1799/p.p.
- Les 29 mars, les 5/12/19/26 avril \$1899/p.p.
- Les 3/10/17/24/31 mai \$1899/p.p.

2011 **La Chine aux multiples visages + 3 Gorges + Japon 27 Jours**
Beijing - Xi'an - Suzhou - Shanghai - Wuhan - Yichang - Fleuve Yangtze (Trois Gorges) - Chongqing - Guilin - Yangshuo - Guangzhou - Hong Kong - Osaka - Nara - Kyoto - Mt. Fuji - Tokyo
- Les 13 mai \$4999/p.p.
- Les 12/28/09/15/16/22/29/30 sep \$2299/p.p.
- Le 23 sep \$2299/p.p.
- Les 07/13/14/20/21/27/28 oct \$2299/p.p.
- Les 3/4 nov \$2099/p.p.
- Les 10/11/17/18 nov \$1999/p.p.

2011 **La Chine D'hier, D'aujourd'hui et Demain 17 Jours**
Beijing - Xi'an - Suzhou - Shanghai - Suzhou - Wuzhen - Hangzhou - Canton - Macau - Hong Kong
- Les 1/8/15/22 mars \$2499/p.p.
- Les 29 mars, les 5/12/19/26 avril \$2699/p.p.
- Les 3/10/17/24/31 mai \$2699/p.p.
- Tous les mardis en juin-juillet-août \$2999/p.p.
- Le 30 août, les 6/13/20/27 sep \$2699/p.p.
- Les 4/11/18/25 oct \$2699/p.p.
- Les 01/08/ nov \$2499/p.p.

2011 **Splendide Vietnam + Japon 27 Jours**
Hanoi - Sapa-Ha long - Hue - Hoi-an - Danang - Nha Trang - Ho Chi Minh City - Tokyo - Mt. Fuji - Kyoto - Osaka - Nara - Kobe
- Le 28 fév. \$5999/p.p.
- Le 01 nov. \$5999/p.p.

2011 **Voyage De L'ablation - Inde (Nord) Sud + Népal 17 Jours**
Delhi - Jaipur - Agra - Khajuraho - Varanasi - Kathermandu - Mumbai
- Le 24 oct. \$5580/p.p.

2011 **Russie + la route de la soie 22 Jours**
St. Petersburg - Moscou - Urumqi - Kashgar - Turpan - Dunhuang - Jiayuguan - Juquan Zhangye - Lanzhou - Beijing
- Le 13 juin \$6780/p.p.
- Le 05 sept. \$6780/p.p.

2011 **Thaïlande - Singapour - Malaisie - Indonésie et Taiwan 22 Jours**
Bangkok - Pattaya - Kabchanaburi - Singapour - Malacca - Kuala Lumpur - Jakarta - Bali - Taipei
- Le 8 fév. \$4980/p.p.
- Le 8 nov. \$4980/p.p.

LE FORFAIT COMPREND : l'ita contribution des clients au fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages) *Vols internationaux par Continental Airlines ou Air Canada et vols domestiques (taxes incluses) *Tous les transports en autocar *Tous les frais d'entrée dans le programme. *Hôtel 54 étoiles. *Repas indiqués dans le programme. *Services de guides francophones. **Prix (occupation double) valide jusqu'au 17 dec. 2010.** Vacances Sinorama Inc se réserve les droits de modifier l'ordre de visites et changer les hôtels de même catégorie sans préavis en fonction de la réservation.