

Le magazine PAR et POUR
les jeunes en lutte au décrochage

4^e édition, mai 2017

TAPAGE

www.tapage.ca - [facebook/TAPAGE](https://facebook.com/TAPAGE)



LES VOIES DU RACCROCHAGE



REGROUPEMENT DES ORGANISMES
COMMUNAUTAIRES QUÉBÉCOIS
DE LUTTE AU DÉCROCHAGE



Collaborateurs

**Jeunes et intervenants des organismes Perspectives Jeunesse, Safrie,
L'Ancre des Jeunes, Vallée Jeunesse et REVDEC**



RESSOURCE COMMUNAUTAIRE
DE LUTTE AU DÉCROCHAGE



Coordonnatrices de la 4^e édition

Mae Charbonneau

Conception graphique
et mise en pages

www.lescifsdefa.com



VALLÉE
JEUNESSE



Imprimeur

Centre de Copie Papillon



REGROUPEMENT DES ORGANISMES
COMMUNAUTAIRES QUÉBÉCOIS
DE LUTTE AU DÉCROCHAGE

Le magazine Tapage contre le
décrochage est produit par le
Regroupement des organismes
communautaires québécois de lutte
au décrochage.

1855 Rachel, Est bureau 101
Montréal (Québec) H2H 1P5

Sommaire

-4-5-

*Les écoutons-nous
vraiment ?*

Édito de l'Équipe de la
permanence du ROCLD

-6-7-

Fatal destin

Texte d'Anthony Castillo,

Mon firstlove

Texte d'Amélie Duval,

-8-9-

*Anxiété,
relations malsaines*

Texte de Knikita Naitram,
Tableau de Knikita Naitram,

-10-11-

Persévérance

Texte de Bianca

Touzin-Bergeron

Extrait d'une histoire
créée à partir des
livres *Harry Potter*;
Fanfiction d'Anabelle

-12-13-

*Idée parfaite
versus réalité*

Concept artistique
réalisé par un
artiste anonyme

-14-15-

Leçon de jeunesse

Poésie de Maude
Faith. Hope. Love.
Poésie de Sabrina

-16-17-

Je m'appelle Mathieu

Témoignage écrit
d'un jeune irakien
arrivé au Canada avec
sa famille en 2015

-18-19-

*Fille et le coeur,
Cerf et sans nom*

Pyrogravures de
Kim Picard, Alyson
Langlois-Beaupré
et Less-Ann Langlois

-20-21-

New beginning

Début de roman
de Love Alina

-22-23-

Difficultés scolaires, L'anxiété

Texte, auteur anonyme

Ensemble, redonnons l'espoir

Vidéo de Christopher

-24-25-

Rattrapage

Chanson de BLZ

Un simple jeu

Fanfiction de Jessykp84

Édito

De l'équipe de la permanence du ROCLD

Les écoutons-nous vraiment ?

T*apage contre le décrochage* est un magazine PAR et POUR les jeunes... et ceux qui s'intéressent à ce que les jeunes veulent nous dire à travers différentes formes d'expression, souvent artistiques.

Le ROCLD fait le choix d'offrir cet espace d'expression LIBRE et de diffusion réservé aux jeunes. Initialement *Tapage contre le décrochage* souhaitait convier les jeunes, avec leurs intervenants.es, au processus de réflexion critique afin qu'ils puissent davantage participer aux débats sur les enjeux de société. Avoir une tribune qui porte leur voix. Il va sans dire que le projet en est ambitieux, mais surtout... on n'aurait pu dire véritablement qu'il s'agissait d'un projet PAR et POUR les jeunes. Les jeunes ont parlé, ils souhaitent s'exprimer librement, sans bâillon autre que le respect, et ce, avec la forme qui leur convient : vidéo, écriture de nouvelle ou de roman, BD, slam, poésie, dessin, témoignage, pyrogravure, peinture, etc.

Il y a très peu d'espaces favorisant la libre expression des jeunes. Même dans la famille et entre amis, parfois ce n'est pas facile. « Tout se dit; cela dépend comment... » hum! Pas certaine. À la lecture des pages de cette 4e édition, vous conviendrez que les jeunes en ont bien plus

à dire que ce qui est partagé aux parents et aux amis. À l'école, même chose. Il y a les thèmes, les consignes, les formats et, surtout, le cadre scolaire, une autorité assise qui favorise plutôt une expression politiquement correcte ! Pour le reste... c'est hors les murs, de la maison, de l'école. Mais où ?

Espace d'expression à l'UQAM

Ce 26 avril, à l'UQAM, des jeunes ont eu l'occasion de s'adresser à des intervenants.es et de directions d'organismes communautaires autonomes jeunesse ainsi qu'à des chercheurs.es, dans le cadre du dévoilement des résultats de la recherche ***Parole de Jeunes : Retour en formation par les chemins de travers***, réalisé par l'équipe PARcours (www.parcours.ca).

Maude, une jeune artiste et auteure diffusée par le Magazine Tapage ainsi que d'autres jeunes avaient des propos qui méritent réflexion...

« L'éducation devrait nous donner plus de connaissances générales et non pas pour avoir une bonne job qui déterminera notre valeur citoyenne, si on nous écoutera ou non ».

« La poésie, le slam, les arts: un moyen d'expression pour donner son opinion et participer socialement. »

« Quand t'as des difficultés, dans l'organisme ils t'aident. Ils ne te laissent pas couler comme à l'école. »

« J'suis pas juste une TDAH, maintenant que je me connais, que j'ai 21 ans, je sais que j'ai des qualités et des compétences... avant je croyais juste que j'étais une TDAH... c'est la seule chose qu'on voyait de moi ».

« Je sais que les organismes communautaires n'ont pas beaucoup de moyens, mais... J'aime pas qu'ils parlent de nous comme des jeunes en difficultés pour avoir du financement, plus on fait pitié plus les bailleurs sont sensible à nous... moi je ne voulais pas témoigner devant les bailleurs quand ils venaient visiter l'organisme. »

« J'écris dans Tapage pour parler de certains problèmes que moi-même j'ai vécu. J'espère que ça aide d'autres jeunes à s'en sortir. »

Les créations des prochaines pages reflètent certaines réalités vécues par les jeunes, leurs opinions et leurs aspirations.

Tel que demandé par les jeunes et les organismes, les textes des jeunes sont publiés tels que soumis et donc, sans correction orthographique.



Anthony Castillo,
15 ans

FATAL DESTIN

Notre fatal destin
Rojo sangre como la guerrilla
Massacrer le soleil
Pour frapper de silence
La musique du monde

Notre fatal destin
Rojo sangre como la guerrilla
Semer des miettes de douleur
Des cadavres laissés pour morts

Notre fatal destin
Rojo sangre como la guerrilla
Prier pour une fleur
D'où naîtra le futur
Au milieu des décombres

MON FIRST LOVE

Le matin, j'aimerais me lever et que tu sois à mes côtés, à la place d'être à des milliers de kilomètres.

Le soir, j'aimerais sentir tes bras autour de moi lorsque tu viendrais t'allonger à mes côtés pour y passer la nuit.

J'aimerais sentir tous les jours tes lèvres sur les miennes, tes bras qui me caressent le dos, ta respiration dans mon cou, tes mots doux dans mes oreilles, tes blagues qui me font rire durant une heure, tes yeux étincelants qui croisent les miens, ton sourire qui me fait rougir.

Tout cela me manque tellement ! J'aimerais que tout redevienne comme avant. J'étais si heureuse dans tes bras. Tu m'as fait décou-

vrir les sentiments, les papillons, les maux de ventre. Au fait, tu m'as fait découvrir l'amour vrai.

Tu m'as redonné le goût de me lever chaque matin et de me dire qu'il y a non seulement ma famille qui m'aime, mais qu'il y a toi aussi.

Je me suis tellement faite détruire, mentir, trahir, anéantir, rabaisser, tromper, oublier, niaiser. Ils ont tous rendu mon cœur en mille morceaux. Mais toi, tu l'as réanimé, tu l'as rebâti.

Tu m'as non seulement appris l'amour vrai, mais tu m'as appris que le jugement des autres n'était pas si important, finalement ; que la confiance que j'avais en moi avant toutes ces aventures horribles était seulement disparue dans ma tête, mais qu'elle n'était

pas disparue de mon cœur et toi, tu me l'as aussi fait découvrir.

Je t'écris ce poème non seulement pour te dire que je t'aime au plus profond de mon cœur, mais pour te faire réaliser à quel point tu as été une personne formidable avec moi, à quel point tu as changé une vie et à quel point tu as rétabli une personne qui, même, ne savait plus qui elle était véritablement à cause de toutes ces horribles montagnes russes.

On a eu nos haut, nos bas. Oui, cela a été vraiment difficile parfois, mais nous avons toujours été là l'un pour l'autre et je veux que tu saches que, peu importe ce qui se passera au cours de notre vie, je serai toujours là pour toi comme tu seras là pour moi.


Amélie Duval,
15 ans

ANXIÉTÉ, RELATIONS MALSAINES

You push me away
Just to turn me around and beg me to say.
You bring me down
Just to play the hero and get the crown.
You tell me I'm not good enough
I'm hanging on one thread
And when things get too rough
You say it's all in my head.

I don't want to fight
All I want is to be my own person
Please respect this right
Don't let this situation worsen
Don't let this relationship fall apart
We can have a new start.

Poème et tableau

Knikita Naitram,
16 ans





PERSÉVÉRANCE

Pour persévérer,
Il ne faut jamais arrêter d'avancer
Percer dans la lumière
Au lieu de sombrer dans la mauvaise carrière
Trouver un intérêt où vous êtes doué
Faites-en votre carte à jouer
Foncer dans les études pour acquérir
de bonnes aptitudes
Soyez mature
Parce que ça joue sur votre futur

<< IL NE FAUT
JAMAIS ARRÊTER
D'AVANCER >>



Auteure
Bianca Touzin-Bergeron

EXTRAIT D'UNE HISTOIRE CRÉÉE À PARTIR DES LIVRES HARRY POTTER.

Quand Lily a aperçu l'éclair vert se diriger vers elle, elle comprit que tout était fini, qu'elle passait ses dernières secondes dans ce monde. Peut-être qu'il y avait une vie après la mort et peut-être bien que James allait être là. Pendant ces quelques secondes, elle se revit jeune enfant dans la maison de ses parents, dans la région des Midlands. Elle revécut le moment où elle reçut sa lettre disant que l'école de sorcellerie Poudlard allait l'accueillir à partir du 1er septembre 1971. Quand elle comprit enfin pourquoi elle était si différente des autres enfants de son quartier. Elle revit aussi ses années d'études à Poudlard. Sa première année quand elle voulut prouver à tous que malgré le fait d'être une née-moldue, elle appartenait et qu'elle méritait sa place dans ce monde, en étant une vraie miss-je-sais-tout.

Sa rencontre avec James Potter, Sirius Black, Remus Lupin et Peter Pettigrow ou communément appelés les maraudeurs. Elle se souvint à quel point elle s'entendait merveilleusement bien avec Remus, avec qui elle passait la plus grande partie de son temps ou

qu'elle détestait la personne qu'était James Potter. Son attitude supérieure, sa manie de se passer la main dans les cheveux en les ébouriffants encore plus, la manière qu'il jouait avec un Vif d'or pour impressionner les filles, tout la repoussait chez lui... La fin de son amitié avec Severus en 5ème année. Quand James et elle commencèrent à se rapprocher en 7ème année. La fin de ses études, son entrée dans l'Ordre du Phénix, son mariage avec James à la fin de l'année 1979.

Finalement, sa plus grande fierté : le jeune Harry. Elle se souvint à quel point James avait été heureux d'apprendre qu'ils allaient être parents, de la joie de Sirius quand il apprit qu'il allait être le parrain, de l'accouchement, il y a un an. Harry James Potter, son bébé. Elle pria fort, très fort pour que son petit garçon reste en vie, qu'il puisse grandir dans un monde sans danger. Elle donna tout son amour dans cette prière silencieuse.

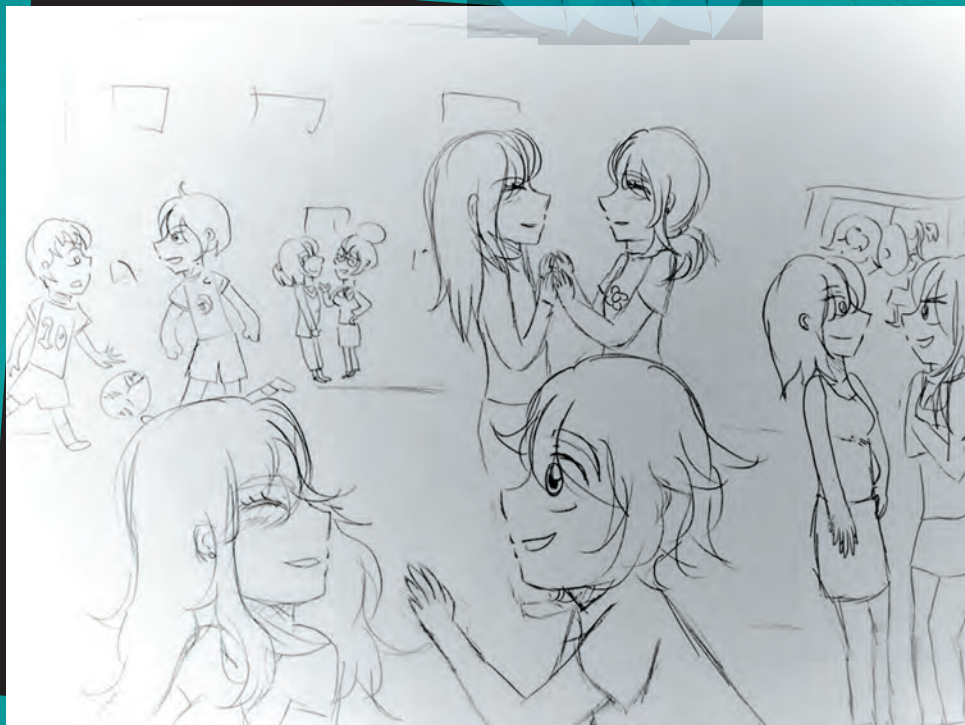
Elle se replongea dans ses souvenirs une dernière fois, puis mourut.



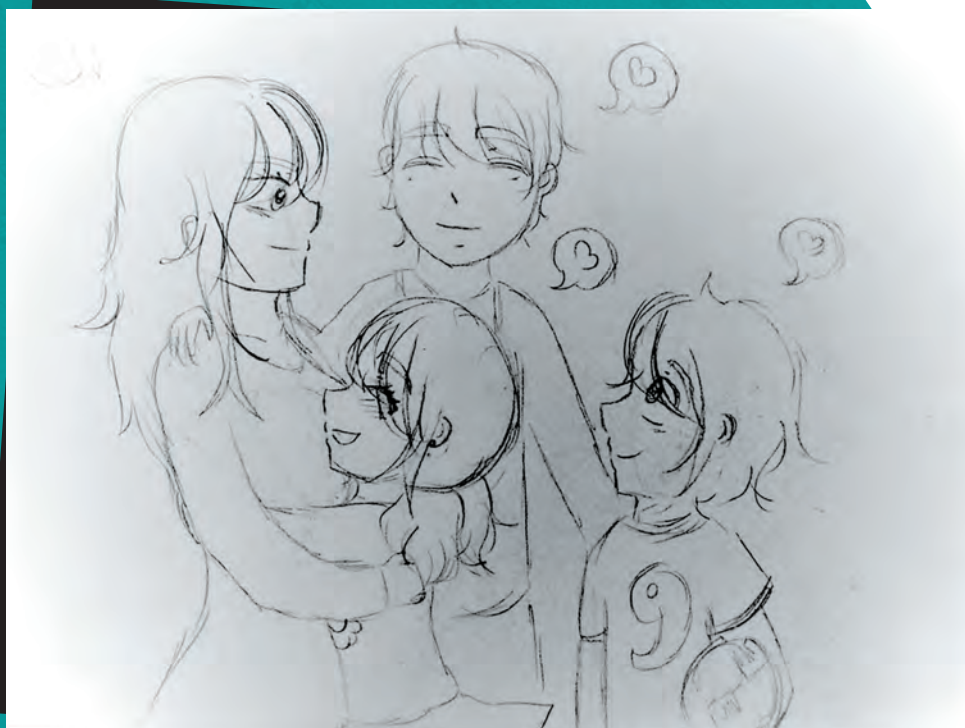
Auteure
Anabelle, 17 ans

Grâce à ces dessins, l'artiste a voulu représenter la différence entre l'idée parfaite que l'on se fait de la famille et de l'école par rapport à la réalité qu'elle vit.

Nous avons donc à gauche l'image que l'on nous enseigne dans les livres et à la télé quand nous sommes enfants et à droite la situation comme elle est perçue par l'artiste.



IDÉE PARFAITE





VS RÉALITÉ



LEÇON DE JEUNESSE

<< AVANT D'EN ARRIVER
À TOMBER, NE PLUS ÊTRE
CAPABLE DE TE RELEVER...
PENSES-Y DEUX FOIS ET
CROIS EN TOI. TU ES PLUS
FORT QUE ÇA! >>

De génération en génération,
Les jeunes tombent dans
la consommation.

Dans la vie,
On veut tous s'éloigner loin d'ici.
On veut sortir de la réalité
compliquée,
Se sentir planer.
On a peur,
D'affronter la douleur.
À nos yeux,
On veut voir un monde
merveilleux.

La drogue peut te rendre si bien,
Mais du jour au lendemain,
Elle peut te faire prendre
un mauvais chemin.
Ça peut devenir malsain,
Aller très loin.

Avant je consommais,
Mes problèmes s'éloignaient.
Je n'étais plus gênée,
Je me sentais exister.
J'ai découvert ma personnalité,
Que j'aimais bien parler,
rencontrer.

Les années ont passé,
Durant un mois de mai,
C'est là que tout a dérapé.
La drogue s'est mise à me ronger
de l'intérieur,
Tout me faisait peur.
Je dormais dans la lumière,
Je me suis mise à faire des prières.
J'avais des hallucinations,

Des réflexions.
Se mettre à trop penser,
Ça amène beaucoup d'anxiété.
Après avoir passé une semaine
à « badtripper »,
Je peux te garantir que je n'aurais
jamais dû essayer.

Comme tout le monde,
je voulais m'amuser.
J'aurais dû écouter,
Ceux qui disaient
que c'est un danger.
Je ne serais pas autant
abîmée et affectée.

Si tu ne te sens pas tenté,
Garde la même idée,
Garde ta fierté.
La vie est déjà assez compliquée.

J'ai compris des choses qu'on
ne doit pas voir,
Qui amènent le désespoir.
Je l'ai vécu,
Ça n'arrive pas seulement
aux gens de la rue.

Ce traumatisme, jamais il ne
pourra s'effacer.
3 ans plus tard, j'en sens
encore mon cœur palpiter,
Mon cerveau trop se questionner.
Avant d'en arriver à tomber,
Ne plus être capable de te
relever...
Penses-y deux fois et crois en toi.
Tu es plus fort que ça!



Auteure
Maude, 18 ans

**<< CAR LORSQUE
TU DÉCIDERAS DE TE
PRENDRE EN MAIN CE
SERA LE DÉBUT D'UN
NOUVEAU DESTIN >>**

FAITH. HOPE. LOVE.

Regarder les voitures qui passent
Et les fleurs qui se palacent.
Avoir l'impression que tout est irréel,
Pendant qu'en ce moment tout est réel.
On dirait que je respire trop rapidement,
Sans prendre le temps de déguster le vent.
Ma tête me dit d'arrêter,
Alors que mon cœur me dit que ça va passer.
Si j'avais le courage, je crierais en haut des toits
Tout le désarroi que j'ai en moi.
J'exprimerai devant tout le monde,
La peine qui m'inonde.
Je dirais à tout le monde « Je t'aime »,
Pour qu'ils me répondent « On t'aime ».
Mais à la place, je me noie.
Ou plutôt me jette en bas du toit.
Pourtant, j'ai juste envie de stopper mes pas.
Mais mon âme me dit « Ne lâche pas ».
Juste avant de partir,
Il me dit avec un sourire ;
« Avant qu'il est une fin et que tu partes,
N'oublie pas de combattre.
Car lorsque tu décideras de te prendre en main
ce sera le début d'un nouveau destin ».



Auteure, Sabrina

JE M'APPELLE MATHIEU, J'AI 13 ANS ET JE VEUX VOUS RACONTER MON HISTOIRE.

Moi je suis irakien, ma ville s'appelle Qaraqosh. Dans cette ville, on était tous chrétiens, et dans les villes autour ils sont tous des musulmans.

Le mois de janvier 2014, nous sommes partis de notre ville avec tous les gens qui habitaient là, car le ISIS (État islamique) a attaqué notre ville. Ils ont pris toutes les choses. Le même soir, nous sommes partis à la ville d'Arbil.

Nous voulions aller en Jordanie.

Quand nous sommes arrivés en Jordanie, nous avons appelé mon oncle qui est ici au Canada et nous lui avons dit qu'on veut venir au Canada. Mon oncle a fait les démarches pour un parrainage avec l'église et nous avons attendu un an en Jordanie.

Nous sommes arrivés au Canada en août 2015. En Jordanie, nous ne

pouvions pas aller à l'école et mes parents ne pouvaient pas travailler beaucoup. Nous étions des réfugiés.

Il y a deux mois, nous avons entendu que l'armée de l'Irak a repris notre ville, mais malheureusement toute la ville a été brûlée, toutes les maisons, toutes les choses, même les églises. Nous avons aussi perdu la maison où nous avons habité pendant deux ans.

Maintenant, nous sommes très contents d'être au Canada. Ce que j'aime ici c'est les gens, l'école et la nature. Mon père et ma mère étudient le français et mes frères et mes sœurs vont à l'école. Nous sommes 6 au total : 2 garçons et 4 filles.



Mathieu Jameel,
13 ans



L'Irak, (la République d'Irak) est un pays du Proche-Orient, situé au nord de la péninsule arabique. L'Irak, terme qui vient du persan *Eraq* et signifie littéralement « basse terre », est parfois appelé *Bilād ar-Rafidain*, littéralement « le pays des deux fleuves », en référence au Tigre et à l'Euphrate. Bagdad en est la capitale.

Sources : Wikipédia

Forme de l'État	République
Président	Fouad Massoum
Premier ministre	Haïder al-Abadi
Langues officielles	Arabe et Kurde
Capitale	Bagdad (plus grande ville)
Superficie totale	435 052 km ² (classé 57 ^e)
Indépendance	3 oct. 1932 (du Royaume-Uni)
Gentilé	Irakien et ou Iraquien
Population totale (2014) ..	36 004 5524 hab. (classé 39 ^e)
Densité	82,7 hab./km ²
Monnaie	Dinar irakien (IQD)

Pyrogravures

La pyrogravure, tout comme la sculpture, consiste à dessiner sur un objet en creusant sa surface. Ce système de gravure n'est pas destiné à transposer le résultat sur un autre support par encrage, mais à dessiner par une brûlure qui changera la couleur du support et le creusera. Comme pour la gravure, il désigne également la technique et le résultat obtenu.



Alyson
Langlois-Beaupré,
17 ans

FILLE ET LE COEUR

Lee-Ann Langlois,
15 ans



Kym Picard,
14 ans

NEW BEGINNING

CHAPTER 1

It was a day just like the others. The only difference was that today is a new start at my new place. I prepared my breakfast, poured myself a cup of coffee and sat at the table, facing the window looking at the beautiful morning view. When I looked at all my luggage, I felt too lazy to do anything. When I was about to pick up one of my bags I heard the doorbell. I went to open the door, it was my handsome neighbour. I met him yesterday too and he helped me with my luggage. He looked inside and saw my bags and offered me he's help. I was quite surprised cuz we didn't even know each other well and since yesterday he's been helping me. I denied twice and then *sigh* <<alright come in>>, he smiled and came inside. While opening my bags he started the conversation by saying <<so do you like this place>>? <<I don't know yet it's only been a day, but I do like the morning view from that large window>> *points at the window* <<oh I see>>. God I thought it

was gonna take the whole day, *goes to the kitchen and bring some coffee* <<here you go and tanx for your help>> he smiled at me and took the cup I was handing out to him. Then I sat beside him, we chatted for a while and realized that we had a lot in common and then I asked him <<well maybe it's time we tell each other our names>> I said that while laughing because knowing each others name was the first thing to do. He replied with a smile <<yeah sure, um my name is Charle>> I don't know why I kept staring at him maybe because of his smile it's just so captivating, he realized that I was staring at him, his hand reached out to me on my neck and he suddenly pulled me closer to him that surprised me. Then he said <<why you keep staring at me like that and don't you hear me I'm asking you something>> I get myself out he's grip, <<sorry what did you ask and I wasn't staring at you>> *sigh* <<I asked you what's your name>> <<I'm Alex>>

CHAPTER 2

2 years later

After that weird way of meeting each other, we've been hanging out a lot together and now it's been 2 years that I'm living here and I love it maybe only because of Charle. I'm not sure why, but when I'm with him, I forget everything that is going wrong in my life. We are close friends but sometime I feel like Charle is hiding something from me. I've tried to ask him but I never get a clear answer. Why I say that he is hiding something?

That's because when we go out in the day light he has to hide himself. At first I thought it was because of the sun, but even on days when its raining or just cloudy, he would be the same. When I ask him, he says he has his reasons. Sometime I feel like he doesn't trust me, that's why he doesn't tell me. Why I have the feeling that he is hiding from someone or something. That's not all! Sometime he disappears for a long period of time. ***

Today was a very depressing day at work. I wanted to be with someone who I could tell my problems. I thought about Charle, so I went over to his place and he wasn't there like many other times. I was quite depressed already and now he is not here. I wanted to be with him because I feel so relieved when I see him. But he is not here I just didn't know what to do so I went to the bar that was closest to the house. I drank as much as I could to forget my sadness. I don't know anymore if I feel sad about my work or that I couldn't have Charle beside me tonight. While I was drinking and talking to the bartender a girl came next to me, she was quite beautiful. She asked me why I had a gloomy face. We chatted and I just told her everything without even thinking. We had some more drinks when I decided to go home I couldn't even stand straight. The girl offered me to go with her. I wasn't thinking straight so I just ended up going with her.

next morning

When I woke up, God! My head hurted as fuck, when I look beside me the girl I met yesterday was sleeping right next to me. The only thing that took my attention was that she was naked. When I looked at myself it was the same for me. I quickly got up. I don't remember what happened last night. I went to take a shower to cool my head a little bit cuz I was still a little dizzy. When I came back from showering she was awake and ready to go out. When she saw me she smiled. All I could do was lift an eyebrow. She asked me to go out with her and have breakfast. While eating, I told her that I was really sorry and that I don't remember at all what happened between us. She told me that I was the one who led her to bed but she didn't stopped me because she fell in love at first sight. My eyes widen. **sigh** <<listen I'm sorry for what happen last night but I just can't return what you feel for me. Can we just start by being friends>> she looked at me for a while before saying something <<why not let's learn more about each other, let's be friends>> and she smiled. I felt sorry for her but I just can't give her something that I don't really feel. I looked at the time, I had to rush home because I had a lot of work to do. We exchanged numbers and left our ways.

***** when I reached in front of the building I had a call, it was from the girl I just met. <<hey Alex,wanna hangout next week>>, <<sure where you wanna go>>? <<anywhere fun>> <<hmm where would that be>> <<hey just a sec Dia let me find my keys>>. God, I hope I didn't lost them. I searched in pockets, found it in my pants back pocket, <<alright tell me where you wanna go>>. She was still thinking about where she want to go. Suddenly I felt as if someone was behind me. When I turned around I was shocked. <<Charle>>. When I said he's name he smiled and started coming closer to me, <<Alex I wanna go to a concert, I got the tickets how that sounds>>? He just didn't stop at all, he came so close that there was barely any space left between us, then I heard Dia screaming my name from the other side of the line. I tried to push Charle a little bit, thank god he did move a little bit, then I told Dia <<you know you don't have to scream>> <<sorry but you didn't talk so I thought that the call had been disconnected>> <<no it...>> Charle took my phone, he didn't even let me finish my sentence. I was so shocked and angry that he ended the call without even my permission.<<why did you do that>> I asked him. He didn't reply to me, just kept staring at me. I just didn't know what's going on in he's mind and then he spoke <<can't you even say hi to me, it's been so long that we have seen each other and that's how you say hi by screaming at me>> I just didn't know what to say, he is so different, everything about the way he was speaking. I just didn't felt comfortable, maybe because of how close we were standing to each other. We almost shared the same breath. I just couldn't keep on standing like this. I turned around and tried to get inside my apartment but I was stopped by Charle who suddenly hugged me from the back. He pulled me closer to him and closed the door and turned me to face him. I tried to push him because we were just too close but he was much stronger then me. When I tried to push him a second time he pushed me and I felt the door on my back. I tried to get out of he's grip but he blocked me with his arms on both sides, I just couldn't even speak as if I lost my voice suddenly. I felt his warm lips on mine. I don't know what happen to me at that moment, I accepted he's kiss.

La suite est disponible sur www.wattpad.com

DIFFICULTÉS SCOLAIRES

L'ANXIÉTÉ

En marchant dans ces corridors et en rentrant dans les classes je me sens : observé même des fois jugé.

Suis-je fou ? Est-ce que c'est tout dans ma tête ? Toutes ces questions, mais une simple réponse : l'anxiété.

Ce genre de sentiment, ce genre de « *struggle* » a pris le contrôle de ma vie.

Je me sens seul même quand je suis avec un groupe.

J'espère ne jamais pouvoir parler. J'ai peur de ce qu'ils pensent quand/si je commence à parler.

Chaque jour, que ce soit un texte ou en paroles, je réfléchis très fort à ce que je devrais dire. En réfléchissant,

je me demande : je devrais-tu le dire de cette façon ? Je ne veux pas qu'ils le prennent mal. Ça va-tu leur montrer que je suis intéressé ? Je ne veux pas qu'ils me trouvent plus plate que déjà. C'est-tu trop « *d'émojis* » ? Je ne veux pas qu'ils pensent que je suis en amour avec, même si c'est peut-être le cas.

« *I could go on* » avec les questions, je ne veux juste pas que vous me voyiez comme un fou...haha...

Je vis avec des difficultés là « *on the daily* » mais je « réussis » toujours à les combattre et vivre ma vie normale. De toute façon, c'est ça qu'y faut... *right* ?



Anonyme,
16 ans

<< JE VIS AVEC DES DIFFICULTÉS LÀ
« ON THE DAILY » MAIS JE « RÉUSSIS »
TOUJOURS À LES COMBATTRE ET VIVRE
MA VIE NORMALE. DE TOUTE FAÇON,
C'EST ÇA QU'Y FAUT... RIGHT ? >>

ENSEMBLE, REDONNONS L'ESPOIR

Vidéo



Christopher,
15 ans



00:00



— 00:00

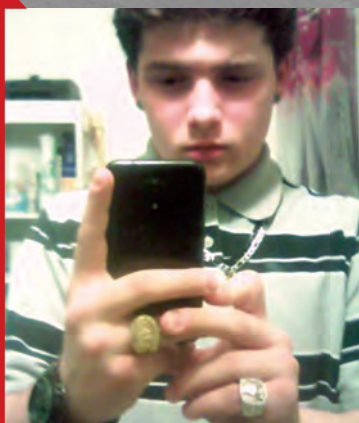
POUR VOIR LA VIDÉO
www.tapage.ca OU [facebook/tapage](https://facebook.com/tapage)

Extrait d'une chanson écrite suite à une très mauvaise expérience vécue à l'école. L'auteur vivait beaucoup d'exclusion de la part des autres élèves et même des enseignants. Il se sentait très dévalorisé par les autres.

Il a voulu montrer qu'il en a assez d'être écrasé, que malgré ce que les autres pouvaient dire, il a de la valeur et des qualités.

Finalement, l'auteur a aussi voulu exprimer la colère qu'il ressentait dans ces moments d'exclusion, au point qu'il aurait voulu s'enfoncer dans la terre et s'y cacher.

RATTRAPAGE



Tanné de me taire,
De me faire dire que j'suis tout le contraire,
Me faire piler dessus comme une mine
dans un champ de guerre,
Taille d'une mouche, puissance d'un
nucléaire.

Ils m'ont toute dit que j'étais faible,
Il call la police parce que je les effraie.

Déjà là j'suis plus haut qu'eux,
J'ai rien dit de mensongeux,
Quand je parle, moi j'suis sérieux,
Parle pas de moi si t'es pas mieux.

Y'en a qui disent que j't'un voyou,
Et d'autres qui disent que j't'un joyau,
Foncer sous terre jusqu'au noyau,
J'te donne tout de suite un avant-goût.

Par LBZ,
17 ans

UN SIMPLE JEU

PROLOGUE

(P.O.V narrateur)

Taehyung se regarde dans le miroir, il est prêt pour sa deuxième année au lycée. Il descend dans la cuisine pour prendre son déjeuner et embrasser sa mère avant de partir. Sur le chemin, il va chercher son meilleur ami Jungkook. Il frappe à la porte et une tête décoiffée sort.

Taehyung : On a oublié de se peigner kookie ?

Son ami lui frappe l'épaule et ils partent dans un fou rire.

Taehyung : Alors, pas trop stressé pour ta première année au lycée ?

- Non je suis plutôt confiant même.

Taehyung lui frotte la tête et ils arrivent finalement à l'école. La cloche vient de sonner, ils partent chacun de leur côté. La matinée s'est passée de manière ennuyeuse. À l'heure du dîner, Jungkook regarde Taehyung avec un air diabolin.

Jungkook : je te donne un défi d'aller embrasser la joue de ce garçon.

Taehyung regarde le garçon aux cheveux roses que son ami pointe. Il se lève, d'un pas assuré va embrasser la joue de cet inconnu et retourne à sa place. Le garçon est toujours surpris et tout le monde fixe Taehyung. Une fille parle plus fort que les autres.

F : Oh mon Dieu ! Est-ce que ce serait le petit ami de Park Jimin !

Et voilà pour vous le prologue de ma nouvelle fanfic ! J'espère qu'elle vous plaira :)

➡ La suite : www.wattpad.com/388901087-un-simple-jeu-prologue

<< J'ÉCRIS
POUR POUVOIR
M'ÉVADER ET
LAISSER LIBRE
COURS À MON
IMAGINATION.
ÉCRIRE ME
PERMET AUSSI
DE PARTAGER
AVEC LES
AUTRES MON
UNIVERS ET DE
LEUR DONNER
DE L'INSPIRATION
POUR ÉCRIRE À
LEUR TOUR. >>



Auteure
Jessy Arru-Rondeau,
16 ans,
alias Jessykp84,

ÇA NE VA PLUS
À L'ÉCOLE?

TU SOUHAITES
RACCROCHER
À L'ÉCOLE?

TU PENSES
À DÉCROCHER?

TU CHERCHES
UNE ALTERNATIVE?

TU NE FRÉQUENTES
PLUS L'ÉCOLE?

On peut t'aider...

Partenaires essentiels
pour la réussite des jeunes

www.rocld.org

On peut t'aider...

**Voici la liste
des organismes
communautaires
de lutte au
décrochage**

pour les 12-25 ans

Bas Saint-Laurent

ÉTAPE NORMANDIE - PROJET FILET

Jeunes de 16 à 30 ans

Territoire desservi: Rivière-du-Loup

30, rue Delage, Rivière-du-Loup (Qc) G5R 1N8

(418) 862-8277

JE RACCROCHE - Jeunes de 16 et 30 ans

Territoire desservi : Rimouski-Neigette et Mitis

424, avenue Ross, C.P. 3424, Rimouski (Qc) G5L 7P3

(418) 722-4922 poste 1226 - www.jeraccroche.org

Saguenay-Lac-Saint-Jean

MAISON DE L'ESPOIR SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN

Hébergement : garçons âgés de 12 à 17 ans

Centre de jour: garçons et filles de 12 à 17 ans

Territoire desservi: L'ensemble de la région du Saguenay-Lac-St-Jean, 3170, chemin du Plateau

La Baie (Qc) G7B 0G9

(418) 545-9274 - www.maisonespoir.com

Capitale-Nationale

AU TRAIT D'UNION QUÉBEC - Jeunes entre 12 et 30 ans

Territoire desservi: Région de Québec

9340, boul. Henri-Bourassa, Québec (Qc) G1G 4E6

(418) 661-4111 - www.autraitdunion.org

VALLÉE JEUNESSE QUÉBEC

Jeunes en situation de décrochage scolaire,

âgés entre 13 et 18 ans

Territoire desservi: Capitale-Nationale

1895, boul. Valcartier, St-Gabriel-de-Valcartier, (Qc)

G0A 4S0

(418) 844-3562 - www.valleejeunesse.com

CENTRE SOLIDARITÉ JEUNESSE DE QUÉBEC

Jeunes de 15 à 25 ans

Territoire desservi: Québec

160, rue Saint-Joseph Est, Québec, (Qc) G1K 3A7 (418)

524-4199 - www.csjeunesse.org

ENTREPRISE DE FORMATION DIMENSIONS

Jeunes de 16 ans et plus

Territoire desservi: Québec

3025, avenue Tassé, Québec (Qc) G1P 1T1

(418) 872-0539 - www.formationdimensions.com

Mauricie

AUTONOMIE JEUNESSE - Jeunes de 16 à 25 ans

Territoire desservi: Mauricie et Centre-du-Québec

3425, rue de Courval, Trois-Rivières (Qc) G8Z 1S8

(819) 697-0202 - www.autonomiejeunesse.com

Estrie

SAFRI - Jeunes du primaire et du secondaire et enfants de 3 à 5 ans

Territoire desservi: Sherbrooke

785, rue Thibault, Sherbrooke (Qc) J1H 3B3

(819) 345-6480 - www.safrie.org

MAISON JEUNES-EST

Jeunes du secondaire et jeunes de
16 ans et plus, parents

Territoire desservi: Sherbrooke pour les activités et

l'ensemble de la région de l'Estrie pour l'hébergement

393, rue King Est, Sherbrooke (Qc) J1G 1B4

(819) 821-1999 - www.maisonjeunesest.org

Montréal

DÉCLIC

Jeunes de 18 à 25 ans

Territoire desservi: Rosemont (Montréal)
6250, rue des Écores, Montréal (Qc) H1Y-2G8
(514) 277-5559 - www.declic.ca

L'ANCRE DES JEUNES

Jeunes de sec. 1 à 4 et adaptation scolaire

Territoire desservi: Sud-Ouest de l'île de Montréal (Verdun, Pointe St-Charles, St-Henri, Ville-Émard/Côte St-Paul, LaSalle, Lachine)
3565, boul. Lasalle, Verdun (Qc) H4G 1Z5
(514) 769-1654 - www.ancresdesjeunes.org

MOTIVATION-JEUNESSE 16/18

Jeunes âgés de 15 à 18 ans

Territoire desservi: Le Grand Montréal
8200, boul. St-Laurent, Montréal (Qc) H2P 2L8
(514) 596-5400 # 5427 - www.motivationjeunesse.com

PERSPECTIVES JEUNESSE

Jeunes âgés de 12 à 18 ans

Territoire desservi: Rosemont-La Petite-Patrie, Plateau Mont-Royal, Mercier-Ouest, Villieray, Saint-Michel, Parc-Extension
6839A, rue Drolet, local 302, Montréal (Qc) H2S 2T1
(514) 303-0599 - www.perspectivesjeunesse.org

REVDEC

Garçons et filles de 12 à 16 ans,
en difficulté scolaire ou décrocheurs.

Petit REVDEC : filles enceintes ou mères, de 12 à 20 ans, en difficulté scolaire ou décrocheuses
Territoire desservi: Île de Montréal
2660 rue Létourneux, Montréal (Qc) H1V 2P4
(514) 259-0634 - www.revdec.org

LES YMCA DU QUÉBEC

Jeunes de 12 à 17 ans

Territoire desservi: National - Québec
5550, avenue du Parc, Montréal (Qc) H2V 4H1
(514) 271-3437 - www.ymcaquebec.org

Outaouais

JARDIN ÉDUCATIF DU PONTIAC

Jeunes du primaire et du secondaire (8-17 ans)

Territoire desservi: Région du Pontiac
3, rue McCuaig, Campbell's Bay (Qc) J0X 1K0

(819) 648-5402

VALLÉE JEUNESSE OUTAOUAIS

Jeunes du primaire et du secondaire

Jeunes de 16 ans et plus

Territoire desservi: Outaouais
111, rue de Carillon, Gatineau (Qc) J8X 2P8
(819) 778-8550 #22 - www.valleejeunesse.ca

Chaudière-Appalaches

APPRENDRE AUTREMENT

Enfants, jeunes 12-24 ans

Territoire desservi: Chaudières-Appalaches
82-A, rue Giasson, Saint-Jean-Port-Joli (Qc) G0R-3G0-2G8
(418) 598-9780 - www.apprendre-autrement.com

Laval

DIAPASON JEUNESSE

Jeunes de 12 à 17 ans et de niveaux secondaires

Territoire desservi: Laval
599, St-André, Laval (Qc) H7G 3A4
(450) 668-8839 - www.diapasonjeunesse.ca

CAFÉ ÉTUDIANT 14-17 ans

803, boulevard des Laurentides, Laval (Qc) H7G 2V8
(450) 490-1435

Montérégie

BENADO

Jeunes du secondaire et jeunes adultes

(13 à 17 ans - selon les programmes)

Territoire desservi: 17 municipalités de la Montérégie (MRC Roussillon et MRC Les Jardins-de-Napierville)
197, chemin Saint-François-Xavier, Delson (Qc) J5B 1X7
(450) 632-1640 - www.benado.org

MAISON DE JONATHAN

Jeunes du secondaire, 12 à 17 ans

Territoire desservi: Territoire des commissions scolaires Marie-Victorin et Des Patriotes
81, rue St-Jean
Longueuil (Qc) J4H 2W8
(450) 670-4099 - www.lamaisondejonathan.ca

MAISON DE JEUNES KEKPART

Jeunes des 5e et 6e du primaire,
jeunes de 12 à 17 ans et jeunes adultes

Territoire desservi: Grand Longueuil
1000, boul. Roland-Therrien, Longueuil (Québec) J4J 5H3
(450) 677-3821 - www.kekpart.com

OCLD organismes communautaires autonomes en lutte au décrochage

Les OCLD accueillent, accompagnent et soutiennent les jeunes en difficulté et leur famille. Leur approche est globale et personnalisée. Les activités y sont développées pour répondre aux besoins particuliers de chaque jeune.

L'objectif premier d'un OCLD est d'actualiser les forces de chaque jeune.

Les OCLD proposent aux jeunes des activités visant la motivation, le développement de l'autonomie, de l'initiative et du sens des responsabilités. Les OCLD accompagnent les jeunes dans la résolution de problèmes de tout ordre et favorisent la poursuite du cheminement académique, personnel et social tout en permettant l'acquisition de compétences sociales et relatives à l'employabilité.

LES JEUNES QUI FRÉQUENTENT UN OCLD :

- Vivent des expériences valorisantes et enrichissantes.
- Développent des liens de confiance avec des adultes qui croient en eux.
- Identifient des objectifs réalistes et travaillent à les atteindre.
- Développent des stratégies d'apprentissage.
- Font des activités intéressantes.
- Augmentent leur sentiment de compétence.
- Augmentent leur estime de soi et leur confiance en soi.
- Sont davantage motivés et s'engagent dans leur processus vers de nouveaux projets, tel qu'un retour en formation ou simplement son évolution vers l'autonomie.



LES 62 OCLD - ORGANISMES COMMUNAUTAIRES EN LUTTE AU DÉCROCHAGE MEMBRES

1) BAS-SAINT-LAURENT (4)

Membres réguliers

- ✦ Étape Normandie (Rivière-du-Loup)
- ✦ Je raccroche (Rimouski)
- ✦ Pro-Jeune-Est Rimouski-Neigette (Rimouski)

Membre associé

- ✦ Maison de la famille du Grand-Portage (Rivière-du-Loup)

2) SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN (3)

Membres réguliers

- ✦ Carrefour communautaire Saint-Paul (Saguenay)
- ✦ Centre des enfants (Chicoutimi)
- ✦ Maison de l'espoir Saguenay-Lac-Saint-Jean

3) CAPITALE-NATIONALE (5)

Membres réguliers

- ✦ Au Trait d'Union Québec (Québec)
- ✦ Carrefour des enfants de Saint-Malo, Québec
- ✦ Vallée Jeunesse Québec (Saint-Gabriel-de-Valcartier)
- ✦ Centre Solidarité Jeunesse de Québec

Membre associé

- ✦ Entreprise de formation Dimensions, Québec

4) MAURICIE (1)

Membre régulier

- ✦ Autonomie Jeunesse Inc. (Trois-Rivières)

5) ESTRIE (3)

Membre régulier

- ✦ SAFRIE (Soutien aux familles réfugiées et immigrantes de l'Estrie)

Membres associés

- ✦ Maison Jeunes-Est (Sherbrooke)
- ✦ Maison des grands-parents de Sherbrooke

6) MONTRÉAL (32)

Membres réguliers

- ✦ Association pour la réussite éducative des jeunes d'origine haïtienne du Québec (AREJ)
- ✦ Carrefour des 6-12 ans de Pierrefonds-Est
- ✦ Centre d'aide à la réussite et au développement (CARD)
- ✦ Chantier d'apprentissage optimal (CHAPOP)
- ✦ Déclic
- ✦ J'apprends avec mon enfant
- ✦ Je Passe Partout, services de soutien scolaire et d'intervention familiale
- ✦ Je Réussis - Programme communautaire de soutien à l'élève et aux parents
- ✦ L'Ancre des Jeunes
- ✦ Les Scientifines
- ✦ Mener autrement
- ✦ Milieu éducatif La Source
- ✦ Motivation-Jeunesse 16/18 inc.
- ✦ Perspectives Jeunesse
- ✦ Projet 80

✦ REVDEC

- ✦ Service d'aide communautaire Anjou (SAC Anjou) - Programme Entre la rue et l'école

✦ Toujours ensemble

Membres associés

- ✦ Association sportive et communautaire du Centre-Sud
- ✦ Bureau de la communauté haïtienne de Montréal
- ✦ Carrefour communautaire de Rosemont L'entre-Gens
- ✦ Centre communautaire Bon Courage de Place Benoît
- ✦ Centre communautaire Dawson
- ✦ Centre communautaire Tyndale St-Georges)
- ✦ Centre communautaire Jeunesse unie de Parc-Extension
- ✦ Entraide bénévole Kouzin Kouzin
- ✦ Grands Frères Grandes Sœurs du Grand Montréal
- ✦ La Maison d'Aurore
- ✦ La Maison des parents de Bordeaux-Cartierville
- ✦ La Maison des familles de Mercier-Est
- ✦ La Relance
- ✦ Les YMCA du Québec
- ✦ Promotion- Intégration - Société nouvelle (PROMIS)

7) OUTAOUAIS (2)

Membres réguliers

- ✦ Jardin éducatif du Pontiac (Campbell's Bay)
- ✦ Vallée Jeunesse Outaouais (Gatineau)

11) GASPÉSIE - ÎLES-DE-LA-MADELEINE (1)

Membres associés

- ✦ Enfantaisie Haute-Gaspésie (Ste-Anne-des-Monts)

12) CHAUDIÈRE-APPALACHES (4)

Membre régulier

- ✦ Apprendre Autrement

Membres associés

- ✦ L'ABC des Hauts Plateaux (Saint-Pamphile)
- ✦ Groupe en alphabétisation de Montmagny-Nord (GAMN) (Montmagny)
- ✦ Réseaux d'entraide des Appalaches (Thetford Mines)

13) LAVAL (1)

Membre régulier

- ✦ Diapason-Jeunesse

15) LAURENTIDES (1)

Membre régulier

- ✦ Centre de prévention du décrochage scolaire Oméga (Sainte-Thérèse)

16) MONTRÉGIE (5)

Membres réguliers

- ✦ Benado (Delson)
- ✦ La Maison de Jonathan (Longueuil)

Membres associés

- ✦ Maison de jeunes Kekpart (Longueuil)
- ✦ Mouvement de sensibilisation pour une enfance meilleure (SEM) (Saint-Jean-sur-Richelieu)

ROCLD

Le Regroupement des organismes communautaires québécois de lutte au décrochage (ROCLD) a pour mission de favoriser la concertation et les échanges entre les organismes communautaires qui travaillent à la problématique du décrochage scolaire, d'assurer leur représentation en tant qu'interlocuteur privilégié auprès des diverses instances publiques et communautaires, et de les soutenir dans la consolidation et le développement de leurs activités.

Le ROCLD représente 59 organismes d'action communautaire autonome qui oeuvrent en lutte au décrochage scolaire (OCLD), répartis dans douze régions du Québec. Plus de 900 employés et 1 700 bénévoles offrent un accompagnement et un soutien adaptés aux besoins spécifiques de 7 750 jeunes en difficultés ainsi qu'un accompagnement à 3 374 parents, chaque année. Les OCLD rejoignent et soutiennent plus de 15 000 jeunes chaque année.



REGROUPEMENT DES ORGANISMES
COMMUNAUTAIRES QUÉBÉCOIS
DE LUTTE AU DÉCROCHAGE

info@roclld.org

www.roclld.org



Suivez-nous
sur facebook

PROCHAINES ACTIVITÉS DE TAPAGE AUTOMNE 2017 !

On veut ton opinion et
ta participation pour
la prochaine publication.

EXPRIME-TOI !

projet@rocld.org.

Visite le site internet www.tapage.ca
et la page facebook du magazine.