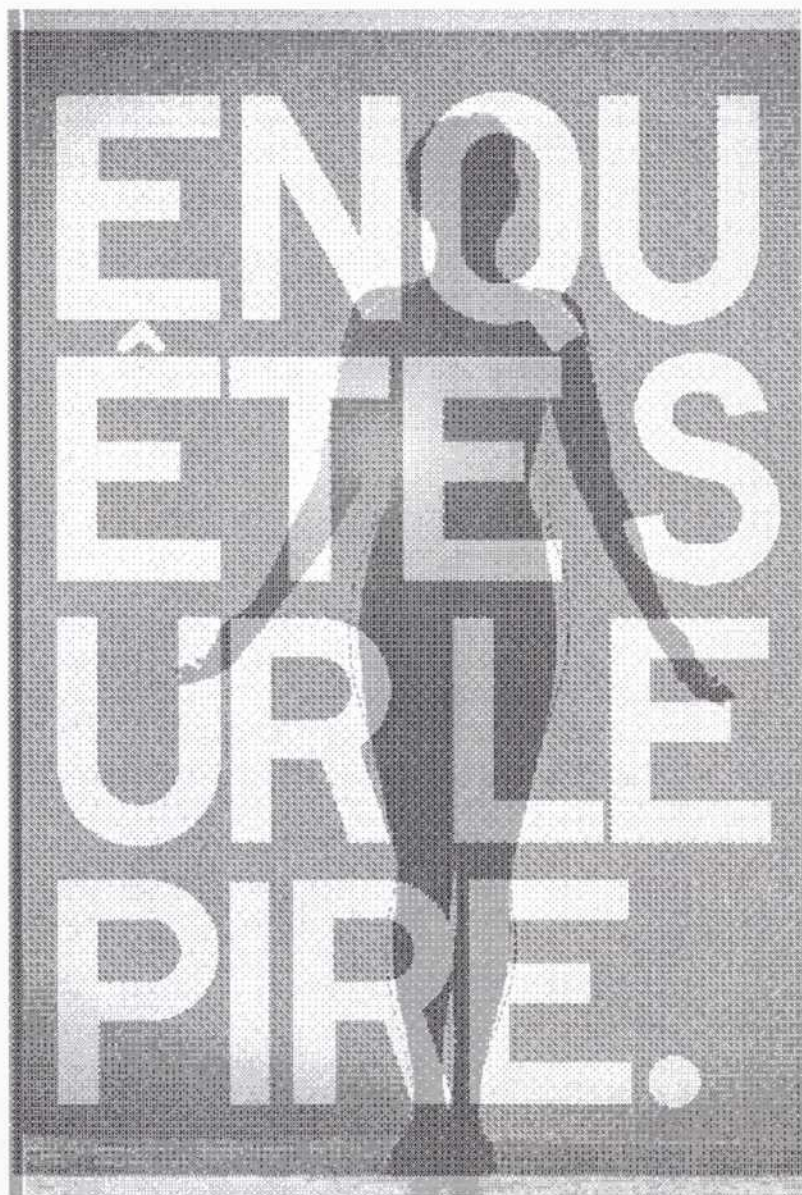


UNE CRÉATION DU THÉÂTRE DEBOUT



UNE PIÈCE DE **FANNY BRITT**  
MISE EN SCÈNE DE **GEOFFREY GAQUÈRE**

## Le monstre amoureux

Deux vieilles dames dans un hospice: *La nourriture est infecte*, dit l'une. *Oui, et les portions sont toujours trop petites*, répond l'autre. Cette blague, attribuée à Woody Allen, exprime bien les contradictions de l'être humain. On souffre, on se fait du mal, on se conte des peurs. Et pourtant, lorsque le *terrible et dangereux visage de l'amour* se présente, on en redemande. Si, en plus, on a le malheur de vivre dans une époque pétrie de bonheur impératif, de culte du moi et de terreur absolue de l'autre, alors on tombe à pieds joints dans le paradoxe – et dans le théâtre.

Deuxième création du Théâtre Debout, notre Enquête a voulu se pencher sur ce paradoxe.

Nous avons voulu sortir le monstre de sa cage, lui mettre un « spot » dans la face et le disséquer avec appétit.

Sans complaisance, mais avec bienveillance.

Car ce monstre, né de la peur, né de la douleur d'amour, né du deuil, ce monstre ordinaire et flamboyant, narcissique et éperdu, nous ressemble. Il est en nous. Il est nous, pour le meilleur et pour le pire.

Et, voilà notre pari, il est un peu vous aussi.

Bon spectacle!

## Enquête sur le pire

### Texte

### Mise en scène

### Bébé (Élisabeth Racine)

Ileana

Paul

Raymond

La mère

### Assistance à la mise en scène et régie

### Scénographie

### Costumes

### Éclairages

### Conception sonore

### Direction de production

### Direction technique

### Assistance aux costumes

### Construction du décor

### Techniciens de scène

### Relations de presse

### Théâtre Debout

### Direction artistique et générale

### Graphisme /

### conception de l'affiche

### Conseil d'administration

Fanny Britt

Geoffrey Gaquère

Johanne Haberlin

Alexia Bürger

Steve Laplante

Christian Bégin

Josée Deschênes

Annie Lalonde

Jonas Bouchard

Catherine Gauthier

Erwann Bernard

Philippe Brault

Jean-Sébastien Gohier

Simon Cloutier

Audrey Gaudet

Jean-René Trudel

Martine Côté, Cindy Foisy,

Vincent Lessard, Sylvie Naubert

Karine Cousineau Communications

Geoffrey Gaquère

Orazio Fantini

Lucie Leclerc, présidente

Guillaume Bleau, Fanny Britt,

Marcel Choquette, Geoffrey Gaquère,

Johanne Haberlin et Éric Sicotte.

## Remerciements

Le Théâtre Debout souhaite remercier ses généreux détenteurs de billets équitables (et remercie également ceux qui auront acheté leur billet après l'impression de ce programme), sans lesquels cette grande aventure n'aurait pas pu être possible:

Daniel Bellemare, Lorraine Berthiaume, Elizabeth Britt et Denis Côté, Ian D. Britt et Marie-Claude Ricard, Roy Britt et Diane Beaudin, Elisabeth Comtois, Estelle Comtois, Louise Comtois, Anny Condé, Suzanne Côté, Jacques Desrochers, Pierre Francoeur et Sylvie Sauriol, René Leclerc, Denise Méryneau, Micheline Thibodeau, Lorraine Vaillancourt.

Un très grand merci à Stéphane Mongeau, Manon Larin-Picard et le Cirque du Soleil.

Merci à Orazio Fantini et Samuel Lambert.

Merci à Caroline Laurin-Beaucage, Espace Libre, le Conservatoire d'art dramatique de Montréal, Espace Go, le Quat'sous, Les Deux mondes, François Pilote, Carolyne Vachon, Éric Locas, Alexandre Brunet.

Merci à notre conseil d'administration: Lucie Leclerc, Guillaume Bleau, Marcel Choquette et Éric Sicotte.

Pour leur confiance et leur engagement, merci à Claude Poissant et Patrice Dubois, qui ont accueilli au Théâtre PàP le premier laboratoire de création autour d'Enquête sur le pire.

Pour leurs voix qui nous ont accompagnés avec bonheur sur le chemin, merci à Éveline Gélinas, Robert Bellefeuille et Stéphanie Capistran-Lalonde.

Enfin, Pour leur accueil et leur soutien indéfectible, un immense merci à Marie-Thérèse Fortin, Jacques Vézina, Philippe Drago, André Morissette et toute l'équipe du Théâtre d'Aujourd'hui. Nos deux années de résidence avec vous ont été un véritable cadeau, que nous n'oublierons pas.

  
**VIVA VISION**



  
GEORGES LAOUN OPTICIEN

 absolunet

 Conseil des Arts  
du Canada

 Canada Council  
for the Arts

 THÉÂTRE  
D'AUJOURD'HUI

 Conseil des arts  
et des lettres  
Québec

Valérie Remise  
Photographe

514.971.3664  
vremise@videotron.ca



Resto • Café • Déjeuner


Table d'hôte jusqu'à minuit tous les soirs  
cuisine ouverte jusqu'à 1h30 Am

4670 ST-DENIS, MONTRÉAL 514.288.8377

Le théâtre debout remercie  
son grand partenaire

B I P

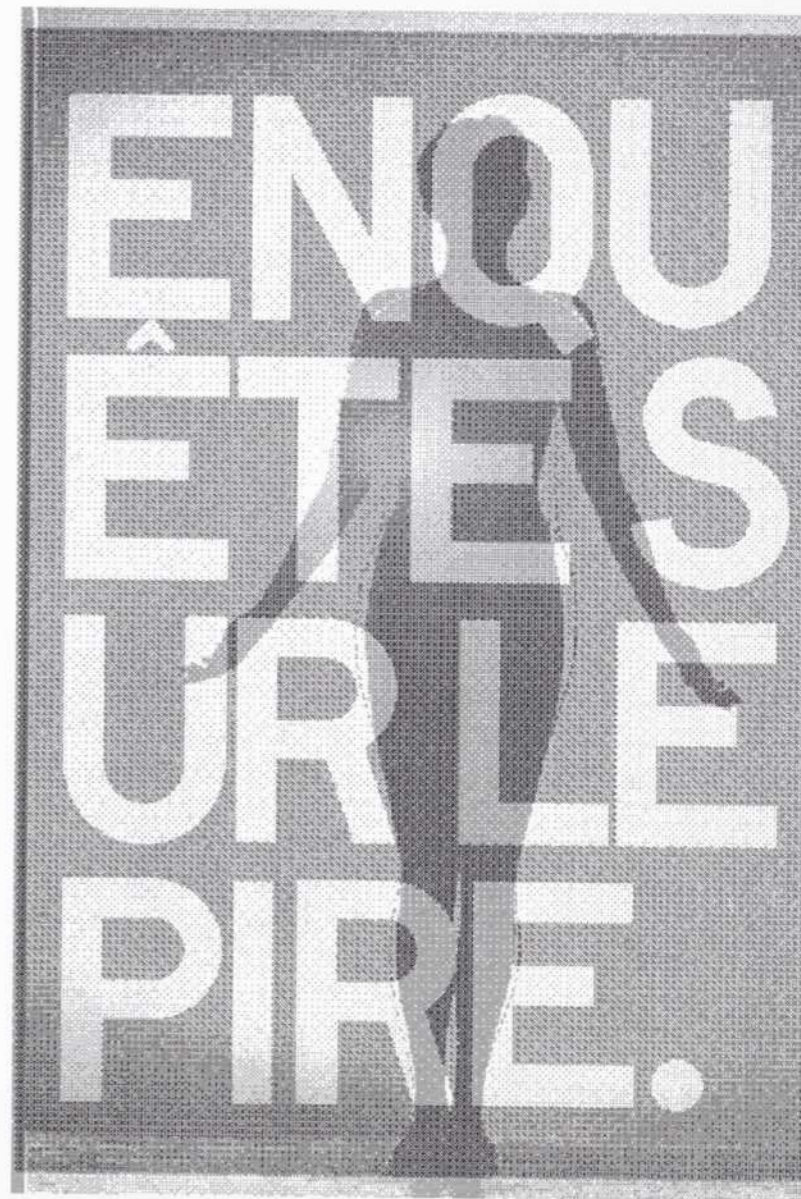
Jean-Gabriel Lambert



EXPOSITION EXCLUSIVE  
DU 8 AU 22 JUIN 2010  
M GALERIE  
3 DE LA COMMUNE EST  
MONTRÉAL  
WWW.JEANGABRIELLAMBERT.COM

CARTE PREMIÈRES

UNE CRÉATION DU THÉÂTRE DEBOUT



UNE PIÈCE DE FANNY BRITT  
MISE EN SCÈNE DE GEOFFREY GAQUÈRE

DEBOUT

**Le théâtre debout remercie  
son grand partenaire**

